اجعل طفلك أذكى الأطفال

بالمرح واللعب والتعلم

جاكي سيلبرج

تعريب صلاح الحلبي
قسم الترجمة والنشر بمكتبة الشقري بالرياض

مكتبة الشقري

اجعل طفلك
أذكى الأطفال
بالمرح واللعب والتعليم

ح مكتبة الشقري

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

سيلبرج، جاكي

ذكاء الطفل، ألعاب للهو والتعلم / جاكي سيلبرج

طلعت أسعد عبد الحميد الرياض ، 1431هـ

ص 144، 14× 20 سم

ردمك: 2- 24 – 8052-603- 978

1-علم النفس 2- الذكاء

أ- عبد الحميد ، طلعت (مترجم) ب- العنوان

ديوي 155.413 1431/4238

رقم الإيداع: 1431/4238

ردمك: 2- 24– 8052-603- 978

المركز الرئيسي : المملكة العربية السعودية -الرياض- طريق الملك فهد

شمال برج المملكة -مجمع البستان التجاري- مكتب 4034

ص ب 8833 الرياض 11492

هاتف: 4611717 فاكس: 4648998

E-mail: tarek@bookstores1.com

alshegrey@bookstores1.com

اجعل طفلك

أذكى الأطفال

بالمرح واللعب والتعليم

جاكي سيلبرج

تعريب

صلاح الحلبي

قسم الترجمة والتعريب بمكتبة الشقري بالرياض

2010م - 1431هـ

ذكاء الطفل

ألعاب للهو التعلم

تم نشر هذا الكتاب من: gryphon house, inc. نشرت هذه الطبعة لأول مرة في عام 1999.

ISBN 978-0-87659-065-2

تم نشر الطبعة العربية من الكتاب من مكتبة الشقري بالرياض عام 2010، وقد قام بالتعريب نخبة مختارة من المترجمين العاملين بقسم الترجمة والتعريب بمكتبة الشقري بالرياض.

ويشرف على إصدار هذه المجموعة القيمة من الكتب الأستاذ الدكتور طلعت أسعد عبد الحميد أستاذ التسويق والإعلان- كلية التجارة- جامعة المنصورة- جمهورية مصر العربية.

طباعة وإخراج فني: رؤية للطباعة والتجهيز الفني (+2) 010 2 77 6 77 5

جميع الحقوق محفوظة للطبعة العربية لمكتبة الشقري.. لا يمكن إعادة إنتاج أي جزء من هذا المنشور أو نقله بأي شكل من الأشكال أو بأي وسيلة, أو حفظه في نظام استرجاع، بدون الحصول على إما الموافقة الكتابية المسبقة من الناشر.

الإهـــــــداء

إلى كل أطفال العالم الرائعين

أهدي هذا الكتاب

شكر وتقدير

بالغ شكري إلى:

- آن ميكر ميللر التي قدمت ألعاب الإشارة المدهشة في هذا الكتاب.
- المحررة الرائعة كاثن تشارنر التي عملت معها على مدار أعوام طويلة.
- لاري رود - وليـــه كـــاري رود، اللـــذان دعـماني كثـيرا، وشـجعاني عـلى إنجـاز هـذا العمل.

مقدمة المحرر

أذكي الأطفال، هذه هي الأمنية الكبرى التي يتمناها كل أب وأم، وكل من يقوم بعميلة التربية للأطفال؛ مخلصًا لهم.

وهذه أيضًا هي المهمة الكبرى التي ينوط بها هذا الكتاب «كيف تجعل طفلك أذكي الأطفال» والحقيقة أن هذه المهمة من أصعب المهام، ومن أيسرها أيضًا؛ تكون من أصعبها إذا جهلنا مفاتيح شخصية الطفل، ومفاتيح المرحلة العمرية التي نتعامل فيها معه، وتكون يسيرة إذا أحسنّا التوكل على الله، وفهمنا مفاتيح مراحل الطفولة، وها نحن قراءنا الكرام نتقدم لكم بهذه المفاتيح، والجميل أنها جاءت محببة لدي الطفل، وجاءت ممارستها أيضًا ميسورة على المربين؛ آباء وأمهات وحاضني أطفال؛ ذلك أن مرتكزها الرئيس يقوم على التعلم بطريق اللعب والمرح.

ودعونا نتصارح أكثر أبناء أمتنا الحبيبة بأن الغرب قد قطع شوطًا هائلًا في العلوم الإنسانية التجريبية، وهذا الكتاب لواحدة من أهم خبراء الغرب في عالم الطفولة والتربية وبناء المهارات؛ خاصة في المراحل الأولى من عمر الطفل، وهي الكاتبة «جاكي سيبلرج»، ودعونا أيضًا نؤكد على تخلينا عن دورنا المنوط بنا نحن «خير أمة أخرجت للناس». ودعونا نؤكد أن (المادة الخام) لعوامل التربية وأساليبها، وتقنيات تنمية المهارات نحن نمتلكها تمامًا، ولا ينقصنا منها سوى الاهتمام بأساليب

الممارسة، وآليات التنفيذ.

وإننا لنأمل أن يكون هذا الكتاب بما يحمله من تدريبات وتجارب جذّابة وفاعلة حقيقية في تنمية مهارات الطفل كنزًا بين يديك، تستثمره بالقدر الذي تريد أن ترفع قيمة طفلك إليه، على اعتباره عمل تجريبي يتناول شريحة سنية نادرًا ما يتم الحديث عنها؛ منذ الميلاد وحتى نهاية العام الأول.

لذلك أهيب بكل المربين اقتناء هذا العمل الرائع إذا أرادوا لأطفالهم نبوغًا متميزًا، كي يحتلون دورهم الذي يتمنوه لهم ، أو أردوا أن يكون طفلهم «أذكي الأطفال».

عمل المحرر:

1- مع بداية كل لعبة أو تجربة قمت بوضع عنوان جانبي لها، بحيث يوضع مغزاها، أو يظهر المهارة المرجوّة منها.

2- إضافة بعض التوضيح لبعض الجمل أو المهارات والألعاب المراد تعليمها، خاصة ونحن ندرك أننا نتعامل مع فئات متعددة الفكر والثقافة ومختلفة الخبرات.

3- كتابة عناوين مشوقة للألعاب والتجارب؛ إضافية أو جانبية؛ إما تُرغِّب في قراءتها أو توضح محتواها وهدفها.

4- وضعت أهداف ونتائج الألعاب التي لم تتناولها المؤلفة الكنز الرائعة جاكي سيبلرج . -كما أحب أن أسميها- في نهاية كل لعبة أو تجربة، وعقبت على بعضها بما يناسب بيئة وثقافة قراء العربية.

المقدمـــــــــة

الأطفال أذكياء بصورة مذهلة، كلما قضيت معهم وقتا، أدركت مدى قدرتهم على الفهم والإدراك.

مع اكتشافنا المزيد والمزيد عن العقل فإننا نتعلم شيئا نعرفه جميعا – هو أن الطفل يشكل روابط عاطفية مع البالغين ولديه الفرصة والحافز لاستكشاف وتجربة البيئة المحيطة، فالطفل يعد للتعلم على مدار حياته.

في الأعوام الأولى يكون العقل مشغولا ببناء الجهاز العصبي، فالنشاط العقلي يخلق روابط كهربية دقيقة تسمى القران العصبي، ويتأثر هذا القران العصبي بمقدار التنبيه الذي يتلقاه الطفل؛ حيث يحدد كم القران العصبي المتكون، وعلى هذا فإن التنبيه المتكرر يقوي هذه الروابط ويحافظ على بقائها، فالروابط التي لا تستخدم تضمر.

الطفل الذكي لا يحتاج دمية غالية الثمن؛ فدحرجة الكرة للطفل تنمي التوافق العقلي لديه، وغناء الأغنيات والتحدث إلى طفلك ينمي قدراته اللغوية، أما بناء الهياكل باستخدام المكعبات فينمي مهاراته الرياضية.

وقد اكتشف الباحثون في دائرة الخدمات الصحية والبشرية بالولايات المتحدة ما يلي :

- الأطفال لديهم احتياج بيولوجي للتعلم.
- تكتمل شبكة القران العصبي بالعقل تقريبا بعد العام الثالث.

- كلما استطعت منح طفلك تجارب مثيرة ومنبهة لعقله، استطاع العقل بناء دوائر كهربية أكثر تساعد على تعزيز التعلم في المستقبل.
- يفضل الأطفال الحصول على الصور عالية التناقض.
- عدد الروابط بالعقل يمكن أن يزيد أو ينقص بنسبة 25% وفقا لمستوى التنبيه الناتج من البيئة المحيطة.
- التنبيه البصري ربما يعزز حب الاستطلاع والفضول، والآنتباه، وكذلك التركيز لدى طفلك.
- أنت أفضل دمية لدى طفلك، تفاعل مع طفلك قدر المستطاع.

فصول هذا الكتاب تنقسم إلى أربعة أقسام، كل فصل يختص بثلاثة أشهر من العام الأول في عمر الطفل، ويحدد كل فصل المعالم التنموية النموذجية لهذه المرحلة وكذلك الألعاب والتجارب التي تنمي المهارات المطلوبة لتحقيق هذه المعالم.

إذا قمت فعلا بأداء بعض هذه الألعاب والتجارب فإن هذا الكتاب يذكرك لما هى هامة، بالإضافة إلى أنك ستجد أفكارا جديدة لألعاب تعرفها وكذلك أفكارا لألعاب وتجارب جديدة عندما تلاعب طفلك.

اعلم أن :

- طفلك سيحب بعض الألعاب أكثر من غيرها، لذلك كرر ما يحب أن يلعبه كثيرا؛ فالتكرار ينتج عنه نمو وتنمية.

- يمكنك تحفيز طفلك من خلال الحب والتأثير باستخدام التقبيل والعناق والمداعبة، وكذلك التحدث إليه.
- تحدث إلى طفلك بصوت معبر مستخدما الكلمات التي توضح ما يمكن أن يراه طفلك.
- استجب لبكاء طفلك بأقصى سرعة ممكنة؛ فهذا يجعله يشعر بالأمن والأمان.
- اجعل من السهل على طفلك أن يقلد تعبيرات وجهك ونبرة صوتك.
- اذهب للتنزه والسفر إلى مختلف الأنحاء والأماكن بصحبة طفلك، على سبيل المثال السير في الشارع ليتعود طفلك على الأجواء المحيطة، زيارة المعالم المحلية، مثل: الحدائق، المتاجر، والمكتبات، إلى جانب مشاهدة الآخرين يسبحون ويتريضون.
- ساعد طفلك على استكشاف مختلف الخامات والمواد، وكذلك درجات الحرارة.
- اقرأ الكتب لطفلك، فسيحب مشاهدة الصور وسماع نبرة صوتك.
- الاستماع إلى الموسيقى والغناء يحفز الخلايا العصبية الموجودة بالعقل والتي تستخدم للمنطق والرياضيات.
- التقدير والحب والاحترام أمور ضرورية جدا لطفلك، ولا تنس أنه ذكي بصورة مذهلة.

- ملاحظات من المؤلف خاصة بالتفاعل مع الأطفال:

اللعب مع الطفل يمثل تجربة مبهجة، حيث يبتسم الأطفال ويقهقهون وتتسع أعينهم من الفرحة، وعلى الرغم من ذلك فإن الإثارة المبالغ فيها قد تمثل حملا زائدا على الدوائر العصبية في عقل الطفل؛ مما قد يسبب له توترا وربما البكاء؛ وذلك هو أسلوب تعبير الطفل عن قول: «كفاية».

هناك علامات توحي بأن الطفل قد اكتفى من اللعب والتعامل، ومن هذه العلامات: إغلاق عينيه، الإعراض عنك أو الاستدارة بعيدا، التوتر، تجنب نظراتك، أو البداية في انفعال.

عندما تطعم طفلك فإن وجود أصوات مزعجة حوله قد يضايقه، كما قد يتسبب في سوء هضم، لذلك عند الانتهاء من تناول طعامه يحتاج طفلك حركات بسيطة حتى تنتهي معدته من هضم الطعام.

عندما يحين وقت النوم فإن غناء الأغاني والتحدث بهدوء والتربيت على ظهر طفلك قد يساعده على النوم سريعاً، مع تجنب أي مصادر للإزعاج؛ كالأصوات العالية أو الحركات المفاجئة.

معالم نمو الأطفال الرُّضع

1) الفصل الأول : الأطفال الرُّضع من الميلاد حتى الشهر الثالث.

النمو البدني

الرُّضع من الميلاد حتى الشهر الثالث ربما:

- ☺ يمكنهم الإمساك بالجلاجل.
- ☺ يمكنهم رفع رؤوسهم وصدورهم عند الاستلقاء على البطن.
- ☺ يتابعون الأشياء المتحركة بأعينهم.
- ☺ يمكنهم القيام بإطالة أوصالهم.
- ☺ يرغبون في تنبيه بصري.
- ☺ يمكنهم رؤية الأشياء على بُعد عشر بوصات.

النمو الاجتماعي – الوجداني

الرُّضع من الميلاد حتى الشهر الثالث ربما:

- ☺ يبدءون في الاستجابة للأصوات المألوفة.
- ☺ يحدقون نحو الأشياء أو الوجوه.
- ☺ يستجيبون ويشعرون بالراحة نحو العديد من الأصوات.
- ☺ يبتسمون في الوجوه.
- ☺ يسعدون من لمس الأشياء والآخرين لبشرتهم.

النمو العقلي

الرُّضع من الميلاد حتى الشهر الثالث ربما:

- ☺ يكتشفون أيديهم وأقدامهم.
- ☺ يستمتعون بالإحساس بمختلف التركيبات؛ الخشنة أو الناعمة، المستوية أو المتعرجة مثلا وكذلك يستمتعون بتنوع الأصوات.
- ☺ يتعرفون على الوجوه والروائح المألوفة.
- ☺ يدركون جانبهم الأيمن والأيسر.
- ☺ يبدأون في ربط الأصوات بمصادرها.
- ☺ يميزون الأصوات والنغمات والأنواع المختلفة.

2) الفصل الثاني : الأطفال الرُّضع من الشهر الثالث حتى الشهر السادس:

النمو البدني

الرُّضع من الشهر الثالث حتى الشهر السادس ربما:

- ☺ يزحفون على الأرض.
- ☺ يتدحرجون في كلا الاتجاهين.
- ☺ يختطفون أي شيء يقترب من أيديهم.
- ☺ يمسكون بالدمية.
- ☺ يمكنهم رفع رؤوسهم مدة طويلة دون تمايل.
- ☺ يلعبون بأيديهم وأقدامهم.

- ☺ يدركون العديد من الأصوات.
- ☺ يدركون أيديهم وأرجلهم.

النمو الاجتماعي – الوجداني

الرُّضع من الشهر الثالث حتى الشهر السادس ربما:

- ☺ يثرثرون (با- با).
- ☺ يرغبون في المرح.
- ☺ يقرقرون ويتمتمون ويصرخون.
- ☺ يستجيبون للابتسامة.
- ☺ يستجيبون للتلميحات اللفظية.
- ☺ يحبون التفاعل الاجتماعي.
- ☺ يراقبون حركات الفم.
- ☺ يتأملون الوجوه.
- ☺ يستجيبون للتجارب التي تثير حواسهم.

النمو العقلي

الرُّضع من الشهر الثالث حتى الشهر السادس ربما:

- ☺ يدركون أن الأشخاص والأشياء تحمل مسميات.
- ☺ يبدأون في تشكيل الذاكرة.
- ☺ ينمو لديهم إدراك البيئة المحيطة بهم.
- ☺ يبدأون في إدراك أدوار الأشخاص والأشياء التي حولهم.

3) الفصل الثالث: الرُّضع من الشهر السادس حتى الشهر التاسع

النمو البدني

الرُّضع من الشهر السادس حتى الشهر التاسع ربما:

- ☺ يضربون الأشياء ببعضها.
- ☺ يقفون على أيديهم وأرجلهم ويتمايلون.
- ☺ يندفعون للأمام أو يبدأون بالزحف.
- ☺ يصِلون للأشياء بصورة صحيحة.
- ☺ يجلسون بقليل من المعاونة.
- ☺ يسحبون الأشياء نحوهم.

النمو الاجتماعي – الوجداني

الرُّضع من الشهر السادس حتى الشهر التاسع ربما:

- ☺ يميلون للعناق والتدليل.
- ☺ يكونون أصواتًا من مقطعين لفظيين.
- ☺ يثرثرون ويشكلون مقاطع لفظية.
- ☺ يحبون النظر إلى أنفسهم في المرآة.
- ☺ يشيرون نحو الأشياء.
- ☺ يستمتعون بإسقاط الأشياء داخل الهدف.
- ☺ يرغبون في لمس كل شيء.
- ☺ يستمتعون بالاستماع إلى النغمات والطبقات الصوتية المختلفة.
- ☺ يصدرون العديد من الأصوات.
- ☺ يستمتعون بالإيقاعات السريعة والبطيئة.

- ☺ يستمتعون بحكايات الأطفال.
- ☺ يلتفتون إلى أصوات الجسد المختلفة.

النمو العقلي

الرُّضع من الشهر السادس حتى الشهر التاسع ربما:

- ☺ يتعرفون على مسميات أجزاء الجسد.
- ☺ يتفهمون ما يفعلونه بالدمية.
- ☺ يحاولون دراسة الأشياء من حولهم.
- ☺ يميزون الأشياء التي تبقى والأشياء التي تفني أو تتغير.

4) الفصل الرابع : الرُّضع من الشهر التاسع حتى الشهر الثاني عشر.

النمو البدني

الرُّضع من الشهر التاسع حتى الشهر الثاني عشر ربما:

- ☺ يبرعون في الزحف على الأرض.
- ☺ يتلوون، ويركلون، ويهزون أرجلهم.
- ☺ يستمتعون بوضع الأشياء داخل العبوات.
- ☺ يمسكون بالأشياء باستخدام قبضة الكماشة.
- ☺ يمتلكون توافقا جيدا في اليد والأصابع.
- ☺ ينقلون الأشياء من يد إلى أخرى مع الاتزان الجيد.
- ☺ يستمتعون بالشعور بالملمس المختلف.
- ☺ يحبون دحرجة الكرة.
- ☺ يسيرون مع بعض العون.
- ☺ يصفقون بأيديهم أو يلوحون «إلى اللقاء».

النمو الاجتماعي – الوجداني

الرُّضع من الشهر التاسع حتى الشهر الثاني عشر ربما:

- ☺ يقولون: «لا». ويهزون رؤوسهم للموافقة أو الرفض.
- ☺ يحبون مشاركتك النظر إلى الكتب.
- ☺ يقلدون حركاتك وأفعالك.
- ☺ يحبون الغناء والتنغيم والترتيل.
- ☺ يحاولون نطق العديد من الكلمات.
- ☺ يضحكون على الأشياء المرحة.

النمو العقلي

الرُّضع من الشهر التاسع حتى الشهر الثاني عشر ربما:

- ☺ يقولون: «ماما»، و«بابا» للشخص المقصود.
- ☺ يدركون معنى الكلمات خلال السياق.
- ☺ يستجيبون للتوجيهات البسيطة.
- ☺ يميزون الصور الموجودة بالكتب والمجلات ويستطيعون التفريق بينها.
- ☺ يبدأون في فهم أسباب الأفعال والآثار المترتبة عليها.
- ☺ يدركون معنى الكلمات التي يسمعونها.
- ☺ يحبون التظاهرأو التماكر على سبيل اللعب ويفرحون باكتشـافك لهـذا التظاهر .
- ☺ يدركون الإشارات التي تعلموها.
- ☺ يستجيبون للأسئلة المألوفة بالأفعال أو الكلمات.

الفصل الأول

الأطفال الرُّضع من الميلاد

حتى الشهر الثالث.

النمو البدني

الرُّضع من الميلاد حتى الشهر الثالث ربما:

- ☺ يمكنهم الإمساك بالجلاجل.
- ☺ يمكنهم رفع رؤوسهم وصدورهم عند الاستلقاء على البطن.
- ☺ يتابعون الأشياء المتحركة بأعينهم.
- ☺ يمكنهم القيام بإطالة أوصالهم.
- ☺ يرغبون في تنبيه بصري.
- ☺ يمكنهم رؤية الأشياء على بُعد عشر بوصات.

النمو الاجتماعي – الوجداني

الرُّضع من الميلاد حتى الشهر الثالث ربما:

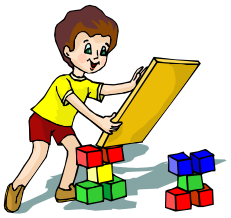
- ☺ يبدءون في الاستجابة للأصوات المألوفة.
- ☺ يحدقون نحو الأشياء أو الوجوه.
- ☺ يستجيبون ويشعرون بالراحة نحو العديد من الأصوات.
- ☺ يبتسمون في الوجوه.
- ☺ يسعدون من لمس الأشياء والآخرين لبشرتهم.

النمو العقلي

الرُّضع من الميلاد حتى الشهر الثالث ربما:

- ☺ يكتشفون أيديهم وأقدامهم.
- ☺ يستمتعون بالإحساس بمختلف التركيبات؛ الخشنة أو الناعمة، المستوية أو المتعرجة مثلا وكذلك يستمتعون بتنوع الأصوات.
- ☺ يتعرفون على الوجوه والروائح المألوفة.
- ☺ يدركون جانبهم الأيمن والأيسر.
- ☺ يبدأون في ربط الأصوات بمصادرها.
- ☺ يميزون الأصوات والنغمات والأنواع المختلفة.

* * *



ألعاب وتجارب
لتنمية المهارات البدنية
للأطفال الرضع

- المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع حتى ثلاثة أشهر ربما يمكنهم الإمساك بالجلاجل (الشخشيخة).

1. تجربة الأصوات اللطيفة.

- ☺ ابحث عن دمى تصدر أصواتًا رقيقة عندما تحركها.
- ☺ تحرك بالقرب من طفلك الرضيع وحرك الدمية حتى تصدر أصوات لطيفة.
- ☺ الصوت سوف يجذب انتباه الرضيع نحو الدمية وربما يقوم بمد يديه نحوها.
- ☺ إذا وضعت الدمية بين يديه ربما يمسك بها.

- المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع حتى ثلاثة أشهر ربما يمكنهم رفع الرأس والصدر عند الاستلقاء على البطن.

1) اللعبة الشيقة: اجلس فوق الكرة.

- ☺ اجلس أمام كرة هوائية كبيرة.
- ☺ ضع طفلك فوق الكرة مع الإمساك به جيدا حيث يكون في مواجهتك مع وضعه حيث يمكنه تحريك رأسه وصدره.
- ☺ مع الاستمرار في الإمساك به جيدا قم بتحريك الكرة بلطف

للخلف وللأمام لمسافة قصيرة، ولا تجرب أن تتركه أبدا أو حتى تشعره بذلك؛ فقد ينتج عن ذلك نتائج سلبية كالخوف من هذه اللعبة مثلا.

☺ يمكن إصدار أصوات مرحة أثناء تحريك الكرة لمساعدته على إتمام استمتاعه باللعبة.

☺ لقد اكتسبت بذلك شيئين:

أ. استرخاء طفلك وسكينته مع اللعب البسيط والأصوات المنغمة.

ب.استمتاعه باكتشاف وجهك المبتسم.

☺ وذلك نتيجية عملية تحريك الكرة وإصدار الأصوات المنغمة اللطيفة التي تساعد على الاسترخاء والاستمتاع.

2. تجربة الطيران والهبوط المُشوِّقة:

☺ حاول أن تساعد طفلك على الاحتفاظ برأسه مرتفعا؛ فذلك يفيده في نمو عضلات قوية بما يكفي للقيام بألعاب الطيران وسوف يستمتع الرضيع بذلك جدا، ولكن احذر القسوة عليه أو إجباره على ذلك ؛ فربما لم يكن مهيئا للطيران في هذه اللحظة!

والسؤال هنا كيف تقوم بذلك دون إرهاق لطفلك المحبب؟

☺ استخدم حملات لطيفة وقوية لحماية ظهر ورأس الطفل الرضيع.

☺ ردد: في إيقاع منغم وانسيابي «طير، طير طائري الصغير – ها

قد حان وقت الهبوط». وعند قولك: «طير طير» ارفع الرضيع عاليا، وعند قولك: «الهبوط». قربه من صدرك وتلطف معه.

☺ تذكر دائما أن ألعاب الطيران تحفز الأجزاء العقلية التي تحافظ على الإحساس بالتوازن.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع حتى ثلاثة أشهر ربما يتابعون الأشياء المتحركة بأعينهم.

1) لعبة هَزُّ الجلاجل وتنويع الإيقاع.

☺ حرك الجلجل ببطء ولطف يمينا ويسارا حتى يتمكن طفلك من متابعتها بعينيه وامنحه الابتسامة والشعور باللعب من انطباعات وجهك.

☺ انتبه إذا توقف الرضيع عن متابعة الجلاجل عندما تصل للمركز فسوف يخبرك ذلك عن نبوغ مبكر لدى طفلك.

☺ إذا توقف الرضيع عن مشاهدة الجلاجل عليك بهزها برفق حتى يركز عليها مرة ثانية، ثم استمر في التحريك.

☺ عندما يستخدم الرضيع عينيه للتركيز على شيء يمر عبر منتصف الجسد، فهذا يساعده على تنمية عقله، وكذلك الربط بين النصفين الأيمن والأيسر؛ لذلك يمكنك الوقوف للحظة عند التحريك في منتصف الجسد؛ ليلتفت الرضيع لنقطة البدء ثانية.

2) الحركات المفاجئة، تجربة جذَّابة ولكن!

- ☺ العب هذه اللعبة مع طفلك الرضيع من خلال تحريك أصابعك بـبطء أمام عينيه ولكن احذر الخشونة والاندفاع.
- ☺ ردد «صغيري، صغيري انظر لأصابعي» وأثناء ذلك افتح وأغلق أصابعك وحركهم من جانب للآخر.
- ☺ كرر ذلك ثلاث مرات ثم امنح طفلك قبلة حانيـة، وتسـتطيع أن تكـرر التجربة إذا لاحظت الاستمتاع من جانب طفلك.

3) شعاع الضوء والأغنيات الموجزة.

- ☺ عندما تكون الغرفة مظلمة قليلا قم بإطلاق شعاع الضوء مـن بطاريـة نحو شيء ما في الحجرة.
- ☺ قم بغناء الأغنية المفضلة لطفلك ويفضـل أن تكـون مـن ذات الإيقـاع الرقيق الهادئ بينما تحرك ببطء شعاع الضوء على إيقاع تلك الأغنية.
- ☺ هذه التجربة تنمي قدرة طفلك على تعقب الأشياء المتحركة، كما أنهـا تسهم في تنشيط الخلايا العصبية لديه، ولكـن المبالغـة في هـذه اللعبـة تحديدا قد يؤثر سلبيا عليه.

4) تحريك الأصابع، وتنمية مهارة التعقب.

- ☺ التقط اللحظة المناسبة عندما يكون طفلك في حالة انتباه واسترخاء.
- ☺ ضعه على ظهره، ثم ضع يديك اليمنى أمام عينيه بدرجة مناسبة، ثـم قـم بثني الإبهام لأعلى وأسفل، ثم السبابة حتى الخنصر.

- ☺ نبِّه طفلك وساعده على ملاحظة أصابعك ثم حَرِّكها يمينا ويسارا، إلى أن يتابعها بعينيه.
- ☺ هذه اللعبة تنمي مهارات التعقب لدى طفلك.

5) لعبة تحريك الدمية لأعلى وأسفل.

- ☺ عندما تلاحظ أن طفلك يركز على إحدى الدمى قم بتحريكها ببطء لأعلى وأسفل وللأمام والخلف؛ لتنمية مهارات التعقب لديه، وهذا أيضا ينمي عضلات العنق.
- ☺ بينما تحرك الدمية تقول: «راقب الدمية، أعلى وأسفل، راقب الدمية، هنا وهناك، أعلى وأسفل، هنا وهناك، شاهد الدمية، توقف» ويفضل أن تسمي الدمية باسمها؛ عروسة، حصان، دبدوب، .....
- ☺ عندما تقول كلمة «توقف، أو توقفي» ثبت الدمية.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع حتى ثلاثة أشهر ربما يمكنهم القيام بإطالة أوصالهم.

1) هيا ندور معًا:

- ☺ قم بتدريب عضلات الأرجل لطفلك.
- ☺ ضع طفلك على ظهره فوق سطح مريح، قائلا له خيا نلعب سويًا.
- ☺ تقوم بإمساك قدميه في راحة يدك ثم تحركها بلطف لأعلى وأسفل، وبعد ذلك من جانب للآخر في حركة دائرية، ولا تنس أن يصاحب ذلك إيقاع تنغيمي هادئ ولطيف.

المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع حتى ثلاثة أشهر ربما يرغبون في تنبيه بصري.

1) الذهاب للخارج ونزهة عبر الشرفة.

- ☺ من الطرق الجيدة التي تمنح طفلك بعض التنبيه البصري هو الـذهاب به للخارج.
- ☺ دعه يستمتع بمشاهدة الرياح وهـى تحـرك أوراق الشـجر، ومشـاهدة تداخل الضوء والظل، أو مشاهدة الطيور والطائرات في الأفق.
- ☺ تحدث إليه عمَّا قد يلاحظه؛ إنه عـلى الأقـل يـعشر بـك وتتأكـد لديـه بعض الإيقاعات.

2) رؤيتك ولعبة التحدي والإثارة!

- ☺ ضع طفلك في أماكن ومواقع جديـدة حيـث يمكنـه رؤيتـك مـن زوايـا مختلفة.
- ☺ ضع طفلك حيث يمكنه رؤيتك، وقل له: «أهلا بـك يـا صـغيري، أحبـك جدًا».
- ☺ أثناء ذلك قم بفعل أشياء مختلفة بجسدك، مثل: الجلوس أرضا، وضـع رأسك بين رجليك وظهرك ، أو قم بتحريك ذراعيك بطرق مختلفة.
- ☺ سوف يحتاج طفلك للبحث في الأنحاء المحيطة به ليجد مصدر كلماتك وهذا سوف يشكل تحديا وإثارة له.

3) ابتسم وأنت تريه وجهك.

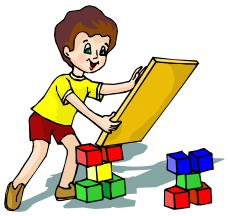
- ☺ أمسك طفلك بكلتا يديك بحيث تحيطان ظهره ورأسه.
- ☺ حافظ على وضع يديك في صورة مستقرة بينما تحرك رأسك ببطء من جانب لآخر.
- ☺ تأكد من التواصل البصري المستمر مع طفلك.
- ☺ حرك رأسك إلى أحد الجانبين، وبينما تحرك رأسك للجانب الآخر توقف عند المنتصف وابتسم، ثم تحرك للجانب الآخر.
- ☺ استمر في التحرك للأمام والخلف مع الابتسام عند المنتصف.
- ☺ والآن حاول أن تؤكد على المنتصف وشاهد إذا كان طفلك يحاول أن يقلدك، فإن حاول ذلك فعلا كرر التجربة وشجعه بمزيد من الابتسام والغناء.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع حتى ثلاثة أشهر ربما يمكنهم رؤية الأشياء على بعد عشر بوصات.

1) أحب هذا المشهد المتجدد.

- ☺ ضع طفلك في أماكن جديدة وأوضاع مبتكرة؛ حيث يمكنه رؤيتك والآخرين من زوايا مختلفة.
- ☺ بعض الأماكن المختلفة يمكن أن تكون على الأرض، أمام النافذة، أو الاستناد إلى الوسائد، المهم أن تمثل له شيئا جديدا غير رتيب.



ألعاب وتجارب لتنمية المهارات الاجتماعية والوجدانية للأطفال الرضع

المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع حتى ثلاثة أشهر ربما يبدءون في الاستجابة للأصوات المألوفة.

1) تعرف على نفسك مع أصوات الغناء.

☺ احتضن طفلك ثم تحدث إليه بصوت غنائي.

☺ اجعل هذا الحديث لأشياء بسيطة لاحظتها بخصوص طفلك أو بخصوص الأجواء المحيطة به: «هذه أُذُنك»، «يمكنني رؤية أنفك»، «سوف أُقبِّلُ وجنتك»، «انظر إلى الكتاب الأصفر».

☺ هذه اللعبة تنمي اللغة بصورة كبيرة.

2) متى ستأتي القبلات؟

☺ يرى جاك نيتشكي عالم الأعصاب وأستاذ الطب النفسي وعلم النفس بجامعة ويسكونسن في ماديسون، أن تحدثك إلى طفلك بصوت مفعم بالحيوية ينبه القشرة المدارية الأمامية لعقله، والتي تمثل أهمية كبيرة لتنمية الارتباط.

☺ لذلك ننصحكم أيها المربون الفضلاء بنطق بعض الأحرف بطريق غنائية إيقاعية وخاصة أصوات (الباء) و(الواو)

و(الميم) لأنها مـن أبسـط الأصـوات التـي يـتمكن الطفـل مـن إنتاجهـا. والآن:

- ☺ ردد ما يلي بصوت مفعم بالحيوية مسـتخدما حـرف «البـاء» للبدايـة: «با، بي، بو، متى ستأتي القبلة ؟». ثم امنح طفلك سيلا من القبلات.
- ☺ كرر تهجي نفس الصوت أو استخدم أصواتا استهلاكية أخرى.
- ☺ بهذه اللعبة نستطيع تنمية المدار الأمامي لعقل طفلك الرضيع.

3) غناء وقت النوم، نم يا حبيبي نم.

- ☺ لا يوجد صوت في الدنيا يعشقه طفلك كما يعشـق صـوتك، قـم بغنـاء أغنية النوم المفضلة لديه أو حتى غناء لحنك المفضـل بأسـلوب بطـيء ورخيم.
- ☺ هَدْهِدْهُ أو قف وتمايل به أثناء غنائك؛ فستجده استرخى ولكنه لمًّا يزل مستيقظا.
- ☺ قم كذلك بربط كلمة: «نوم» عند قول: «حان وقـت النـوم». بـإغماض عينيـك، ستصـبح أغنيتـك الجميلـة جـزءا مهـما مـن طقـوس النـوم، وستساعده على التحول إلى النوم.
- ☺ كـما أن الإشـارة الخاصـة بـالنوم تصـبح ذات معنـى كبـير إذا ارتبطـت باستمرار مع طقوس النوم المميزة لك.

4) مرتفع أم منخفض؟

- ☺ اجلس مع طفلك على بعد عشر بوصات في وضع مريح.
- ☺ كرر نطق اسمه عدة مرات باستخدام درجات صوت متدرجة من المرتفع إلى المنخفض مع القدر الكافي من الحيوية الإيقاع.
- ☺ توقف لحظة عند كل مرة تنطق اسمه.
- ☺ راقب ردود أفعاله على وجهه، هل يتحرك أم ينظر إليك بقصد عندما تستخدم صوتا مرتفعا أو منخفضا ؟ هل يركل قدميه بساعده عندما تستخدم صوتا عاليا أو منخفضا ؟
- ☺ ردود أفعاله ستوضح أي الأصوات التي يجب عليك استخدامها معه.

5) القصائد المرحة والحكايات الشعبية.

- ☺ تعد الحكايات الشعرية أسلوبا رائعا لتعريض الرضيع إلى نماذج إيقاعية تقدم اللغة بأسلوب سهل الفهم؛ وكل أُمَّة لديها الأغنيات الشعبية والشعرية المألوفة لدى الطفل ولا توجد مشكلة من بساطتها أو قلتها، المهم أن تكون ذات إيقاع منتظم ومريح.
- ☺ تخير الأشعار المفضلة لديك، ولا تخش من مدى استيعاب الرضيع لها؛ فنحن الآن في مرحلة تكوين الإيقاع السمعي لديه بصورة طيبة، وإن اكتسب الطفل بعض الكلمات فذلك يعد رصيدا مستقبليا له.

☺ ردد الأشعار وأنت تُهدهد طفلك للأمام والخلف بينما تحتضنه، وتمنحه المزيد من حبك.

6) تحدث إليَّ وسوف أعدك بالاستجابة لك!

☺ يستمتع الطفل الرضيع بالاستماع إلى أصوات الآخرين من حوله.

☺ عند التحدث إلى طفلك فإنك تنبه عملية نمو مركز الاستماع في العقل، وكلما تحدثت إليه فترة أطول دون أن ترهقه، تزايَد الترابط العصبي لديه، وفقا للدكتورة باربرا دافيز والدكتور بيتر ماكنيليج بجامعة تكساس في أوستين، فإن هذه الترابطات داخل مركز الاستماع بالعقل تضع حجر الأساس للكلمات الأولى للطفل.

☺ استخدم الخبرات اليومية كفرص للتحدث مع طفلك الرضيع، على سبيل المثال: أثناء تغيير الحفاظة وضح له ما تقوم به؛ حيث تظهر الحفاظة أمامه وتبتسم وأنت تقول له: «هذه حفاظتك، سوف أجعلك ترتديها». وعند إتمام تغيير الحفاظة تقول: «كله تمام». أو أثناء استحمامه اشرح له ما تقوم به.

☺ كيفية التحدث إلى طفلك - وتشمل الكلمات ونبرات الصوت التي تستخدمها - تعد أمرا مهما جدا، وفيما يلي بعض الأفكار :

- غير نبرة ودرجة صوت التركيز.

- تحدث ببطء وتوقف بين كل عبارة وأخرى.
- امنح فرصة لطفلك للتحدث إليك بعينيه من خلال منحه فترة من الصمت.
- كرر الكلمات والعبارات، على سبيل المثال قل له: «سوف نأخذ حماما رائعا الآن».
- وتحدث بنبرة حماسية مع التركيز على كلمة «استحمام» من خلال قول: «الاستحمام أمر رائع جدا». مع الاستمرار في إظهار الحماسة والتركيز على كلمة «استحمام»، وعند وضع الطفل في الماء قل له: «المياه رائعة جدا». وذلك بصوت لطيف وناعم مع الاستمرار والتركيز على كلمة «الاستحمام».

7) آه، بوم! تجربة تساعد الطفل على أن ينعم بالأمان.

☺ الرُّضع ممن يرتبطون بروابط قوية مع مربيهم يكونون أكثر ميلا أن يكونوا أطفالا سعداء وآمنين.

☺ ما يلي يعد أسلوبا ممتعا لدعم الألفة والارتباط : أمسك بطفلك عند مستوى بصرك، وقم بلمس جبهته بجبهتك برفق وأثناء ذلك قل: «آه، بوم!».

☺ عندما تقول: «بوم». حرك جبهتك بعيدا عن جبهة طفلك وأنت تبتسم له.

☺ كما يمكن المد في كلمة «آه» لتكون «آاااه».

☺ سوف يعشق طفلك هذه اللعبة، وسوف تعشق أنت الترابط الناتج عنها فيما بينكما.

المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع حتى ثلاثة أشهر ربما يحدقون نحو الأشياء أو الوجوه.

1. اتبع الألوان وهيا نرسم وردة.

- ☺ المدى البصري للرضيع يكون محدودا عند الميلاد، كما أن الألوان التي يراها هو أيضا محدودة، في البداية يستطيع رؤية اللون الأحمر والأبيض والأسود، لاحظ جيدا الأحمر والأبيض والأسود.
- ☺ قم برسم أشياء سوداء وحمراء على ورق أبيض، ولاسيما الأشياء المحيطة به.
- ☺ سوف يبتهج طفلك بالنظر إلى هذه الأشكال.
- ☺ قم بتحريك الورقة المرسومة في اتجاهات مختلفة حتى يتمكن طفلك من متابعة الألوان.
- ☺ وتذكر دائما مشاركة طفلك باتخاذ رأيه ومحاورته؛ ما رأيك في هذا اللون؟ أهذه أجمل أم تلك؟ تلك؟! إذن نكررها ثانية، وهكذا تثري لغة طفلك وطاقته الاجتماعية بالشكل الذي تتمناه له.

2. تجربة اللعب بالألوان الزاهية.

- ☺ ضع في البيئة المحيطة بطفلك أشياء ودمى ذات ألوان زاهية.
- ☺ سوف يستمتع طفلك بالنظر إلى هذه الأشياء، واكتشف معه إلى أي الألوان يميل.
- ☺ الدمى ذات الألوان الزاهية أو الألوان المتقابلة سوف تنبه عقله.

3.أين الوجه السعيد؟ ذلك اللغز الممتع!

- ☺ ارسم وجها على ورقة بيضاء، كما يمكنك أن تلصق صورة وجه على الورقة.
- ☺ ضع الوجه أمام طفلك على مسافة مريحة وقل: «وجه سعيد».
- ☺ الآن اعرض على طفلك ظهر الورقة الخالي.
- ☺ ضع الصورة مرة أخرى أمام طفلك مرددا: «هيه.. انظر». بصوت متحمس.
- ☺ كرر ذلك حتى تشعر أن الطفل التفت عنك.
- ☺ هذه اللعبة تجعل الرضيع أكثر وعيا بالوجوه، كما أنها تعرض فكرة الأمام والخلف.

4) تجربة تكوين الروابط، وريادة التنمية البشرية.

- ☺ استخدام لغة الإشارة مع الرضيع في هذه المرحلة يساعده على التعلم والتركيز على وجه ويدي الشخص الذي يصنع الإشارة.
- ☺ تدرب على صنع الإشارات ثم استخدمها مع طفلك، وهذا سوف يعزز مهارات المحادثة لدى الطفل، وكذلك قدرتك وثقتك في استخدام الإشارات.
- ☺ الجمع بين صوتك وتعبيرات وجهك وكذلك حركات يديك سوف يفتن طفلك وينشئ الحب الذي سوف يتطور بينكما فيما بعد.
- ☺ عندما تقول لطفلك: «وقت الطعام». تشير إلى فمك، وعندما

تقول: «وقت النوم». تغمض عينيك وتشير لهما.

انتبه : **بمجرد أن يبدأ الطفل في استخدام الإشارة للتعبير عن النوم (تقريبا في الفترة بين الشهر التاسع حتى السنة الأولى) ربما يضع يده أو كلتا يديه على رأسه ويضرب عدة مرات، كما يمكنه استخدام الإشارة المعبرة عن كلمة «متعب» حيث يختلط عليه المعنيان في هذا العمر.**

5) يمكنني تقليد وجهك أيضا!

- ☺ يعشق الأطفال تقليد تعبيرات وجهك المتغيرة.
- ☺ باستخدام يديك دعم ظهر طفلك ورأسه ، وضعه في مقابلة وجهك على بعد عشر بوصات.
- ☺ قم بإغماض عينيك وفتحهما على نحو متكرر عدة مرات، مع التوقف عند كل مرة.
- ☺ راقب إذا كان طفلك يغمض عينيه ويفتحهما.
- ☺ قم بإخراج لسانك وتابع إذا كان سيحاول تقليدك.
- ☺ المحاكاة في هذه اللعبة تنمي إدراك الذات لدى طفلك.

6) اجعلني انظر لعينك، وأعدك بتذكر وجهك العطوف.

- ☺ عندما تفتح أعين مولودك الجديد، عليك بتحريك وجهك بالقرب منه والنظر إليه.
- ☺ كل مرة ينظر إليك فإنه ينمي مهارات التذكر لديه.
- ☺ عندما تنظر لعينيه تحدث ببعض الكلمات برقة.
- ☺ أنا الذي يحبك ويتمنى لك كل الخير، أنت أجمل وجه رأيته في

الدنيا،.....،

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع حتى ثلاثة أشهر ربما يستجيبون ويشعرون بالراحة نحو العديد من الأصوات.

1) أرجوحة من قلب وصدر حنون!

☺ قم بهز طفلك الرضيع برقة على أنغام الموسيقى الهادئة.

☺ احتضن طفلك وارقص معه رقصة هادئة.

☺ هذا النوع من الحركة يهدئ الطفل حيث إنه يشبه ما تعرض له داخل الرحم.

2) الأصوات الإيقاعية، دوم تك، دوم دوم تك تك!

☺ الموسيقى والأصوات الإيقاعية تريح الأطفال حديثي الولادة.

☺ الضوضاء مثل صوت المكنسة أو صوت محرك السيارة عرف أنها مهدئة لبعض الأطفال، دون الإسراف في استخدام هذه الأصوات بالطبع.

☺ ويقال: إن هذه الأصوات ترتبط باستعادة المولود للراحة الناتجة عن سماع دقات قلب الأم داخل الرحم.

☺ قم بتجربة أصوات مختلفة لمعرفة ما الذي يهدئ طفلك من الأصوات التي يمكن تجربتها: غناء إيقاع كلمة «لا»، أو فرقعة الأصابع ، أو طقطقة اللسان، أو استخدام الحروف هُوه هُوه هُوه، أو همَّسات الشفاة، أو تقليد تغريد البلبل.

3) طقوس التنشئة ونفحات الاطمئنان.

- ☺ طقوس التنشئة تجعل طفلك يشعر بالأمان بينما تنمي إحساس الطفل بالثقة (من خلال معرفة أن تلك الأشياء متكررة يوميا).
- ☺ تنشئة الطفل تتم من خلال اللمس، التحدث إليه، الابتسام له، أو الغناء له عند إطعامه، أو تغيير الحفاظة، أو حتى استحمامه.

4) الموسيقى الهادئة تجربة جيدة لرواد التأمل.

- ☺ سماع الموسيقى الهادئة يمثل خبرة لطيفة لطفلك.
- ☺ يؤمن العديد من الباحثين بأن الطفل يمكنه السماع منذ الشهر السابع من وجوده داخل الرحم.
- ☺ العديد من الرُّضع والأطفال الصغار يشعرون بالهدوء عند سماع أغاني النوم.
- ☺ كل ليلة قم بغناء أغنية هادئة وسوف يشعر طفلك بالهدوء والراحة، كما تتكون بينكما رابطة قوية تدوم للأبد.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع حتى ثلاثة أشهر ربما يبتسمون في الوجوه.

1) هل تأذن لي بوجهك الجميل؟!

- ☺ الوجوه ملفتة جدا، ويشعر الرضيع بالبهجة من اكتشاف وجهك، خاصة إذا كان فمك يقوم بمختلف أنواع الأصوات والأشكال.
- ☺ حرك وجهك بالقرب من وجه طفلك حتى يتمكن من الوصول إليه والقبض على أنفك.

☺ ساعده على التمكن منه وبادله نفس الحركات واستمتعا معا بمحبة بريئة خالصة.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع أقل من ثلاثة أشهر ربما يسعدون من لمس الأشياء والآخرين لبشرتهم.

1) لعبة النحلة الطنانة.

☺ اصنع دائرة بإصبعك السبابة واقترب من طفلك بشدة مرددا: «النحلة الطنانة تأتي من الحقل ازز- ازز – ازز تحت ذراعك».

☺ قم بصناعة طنين النحلة وحك أنفك تحت ذراعه.

☺ هذه اللعبة اللطيفة تناسب وقت تغيير الحفاظة، وتجعل هذا الأمر ممتع بالنسبة له.

2) الكرة أعلى وأسفل ظهري.

☺ ضع طفلك على ظهره فوق الأرض.

☺ خذ كرة صغيرة وقم بتحريكها فوق جسده لأعلى وأسفل.

☺ الآن قم بوضعه على بطنه وتحريك الكرة فوق ظهره لأعلى وأسفل.

☺ كما يمكنك تحريك الكرة في صورة دائرية على ظهره وبطنه.

☺ هذه التجربة تسعد طفلك جدا، وتساعدة على الاستجابة والتنبه لردود الأفعال المختلفة.

3) تجربة اللمسة الناعمة والدعابة المسموحة.

☺ اللمس من الحواس المهمة جدا التي تؤثر على النمو الإدراكي والاجتماعي، وكذلك القدرة على مواجهة الضغوط، ونمو القدرة على المناعة لدى الطفل الرضيع أيضا.

☺ وفقا لموقع جونسون بيبي الإلكتروني فإن المولود الذي يتم معاملته بلطف ورقة بدلا من الشدة والوخز يقضي وقتا اطول في القيام بالتواصل البصري والابتسام والتلفظ كما أنه أقل بكاء.

☺ على الرغم من أن معظم المواليد يستمتعون باللمسة الرقيقة، إلا أنها تختلف من مولود لآخر.

☺ استكشف مختلف أنواع اللمس مثل: الضربة الخفيفة والضربة المفاجئة وغيرها؛ حتى تعرف أنواع اللمس التي يفضلها طفلك، كل هذا في جو من المرح والتسلية، واحذر أن يشعر أنك تعاقبه على شيء ما.

☺ من الجديد أيضا أن تمسك بيد طفلك وتضربه بلطف على وجهه البريء مداعبا له؛ فالخبرات التي تشمل عنصر اللمس تساعد على تنمية الترابط مع الطفل.

4) لعبة أرني كيف تُصدر هذا الهواء اللطيف؟

☺ من الطرق الشيقة للمس طفلك هو استخدام نفسه أو إخراج أنفاسك الدافئة نحو الأجزاء المختلفة من جسده.

☺ عند إخراج أنفاسك نحو ذراعه مثلا قل له: «إنني أتنفس نحو ذراعك».

☺ هذه اللعبة تساعد طفلك على البداية في تعلم أجزاء جسده المختلفة.

5) تجربة العناق والتقبيل المتبادل.

☺ العناق والاحتضان والتقبيل تنبه حواس طفلك.

☺ عندما يشعر طفلك بالدفء الصادر عن الجسد الذي يلامسه، فإن ذلك ينمي لديه الشعور بالأمان والثقة في تجربة أشياء جديدة.

☺ اجعله يبادلك نفس التقبيل بوضع شفتاه على خدك مثلا، وكم ستشعر أن هذا جميل منه ويزيد من مساحات الدفء بينكما.

6) تجربة إشارة الحليب والحركات الدائرية.

☺ استخدم إشارة الحليب لتشير إلى حليب الأم أو الحليب الصناعي، وتعد تلك الإشارة هامة جدا لأن الحليب هو مصدر الغذاء الوحيد للمواليد في هذه المرحلة.

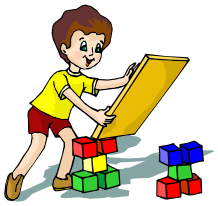
☺ تمسك بطفلك وتوضح له إشارة الحليب؛ حيث تشير بيدك وكأنك تمسك بكوب الحليب.

☺ اسأله إذا كان يرغب في بعض الحليب بينما تقوم بالقبض على يده في حركة دائرية مثل هيئة الإمساك بالكوب مع الضغط برفق على يده.

- ☺ تقـوم بتقـديم الحليـب للطفـل بعـد ذلـك مبـاشرة حتـى يـتم تحقـق الارتباط بين الإشارة وبين الحليب.
- ☺ عليك باستخدام الإشارة كلـما نطقـت بكلمـة حليـب؛ فهـذه الحركـات البسيطة هى الخطوة الأولى في تعليم الطفل للغة الإشـارة، وذلـك مـن خلال الشعور بيدك وهي تمثل هيئة الإشارة المطلوب الالتفات لها.

انتبه : بمجرد أن يبدأ طفلك في استخدام الإشارة (في الفـترة مـا بـين الشـهر التاسع والعام الأول) ربما يقوم بتقليد إشارة الحليب مـن خـلال فـتح وغلق يده عدة مرات.

ألعاب وتجارب لتنمية المهارات العقلية والفكرية للأطفال الرضع



المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع حتى ثلاثة أشهر ربما يكتشفون أيديهم وأقدامهم.

1) لعبة أنا أحب يدي!

- عند الشهر الثاني تقريبا ربما يبدأ الرضيع في النظر إلى يده لبعض الوقت، وهذا ما يسميه بعض الخبراء «الانتباه لليد».
- لذلك نقدم لك هذه النصيحة البسيطة لمساعدته على تنمية هذه الحاسة لديه. استخدم قلما غير سام لرسم شكل بسيط بالأبيض والأسود على قفاز.
- وضع هذا القفاز على يده ربما يحدق نحوه فترة أطول من القفاز بدون رسم.
- إذا فعل ذلك فعليك بمزيد من الاهتمام بهذه اللعبة؛ حيث أنها تنمي لديه التنبيه البصري والقدرة على ربط الأشياء ببعضها بالشكل الصحيح.

2) اللعبة المثيرة، بهلول في الصندوق!

- عندما تجذب انتباه طفلك، اصنع قبضة بيدك مع إخفاء إصبع الإبهام داخل قبضتك قائلا: «بهلول في الصندوق».

- قم بالطرق على قبضتك بيدك الأخرى قائلا: «اصح اصح هناك شخص بالخارج».
- قم بإخراج إصبع الإبهام من داخل قبضتك قائلا: «صباح الخير يا بهلول، كيف حالك؟».
- كرر ما تم محركا يديه مع الكلمات.
- تحريك أصابع طفلك من الطرق الجيدة لتنمية المهارات الحركية البسيطة لدى طفلك.
- هذه اللعبة من الأساليب الترفيهية للتفاعل مع طفلك الرضيع، كما أنها تساعده على تنبيه خلاياه العصبية والعقلية والحركية في آن واحد.

_3) لعبة الجوارب، والقليل من الإثارة.

- ضع جوارب ملونة على يدي وقدمي الطفل.
- سوف تلفت الألوان الزاهية للجوارب انتباه طفلك، حيث سينظر إلى الجوارب وربما يحاول وضعها في فمه.
- الجوارب ذات الرسوم تعد وسيلة رائعة أيضا لإثارة رؤية طفلك.

4) لعبة الأصابع الخمس، قليل من الغناء كثير من الحركة.

- ردد ما يلي بينما تمسك وتقبل كل إصبع على حدة.

أول العائلة (الإبهام).

إصبع الإشارة (السبابة).

طويل ونحيف (الوسطى).

ملفوف وجميل (البنصر).

آخر العنقود (الخنصر).

- قل: «كله تمام». ثم قبل يد طفلك.
- هذه اللعبة تسهم بشكل فعَّال في نباهة طفلك ونبوغه ممن خلال التنبيه على المتضادات.

5) لعبة الوصول للدمية والمكافأة خمس قبلات.

- ضع طفلك على ظهره
- أمسك بدمية ذات ألوان زاهية.
- شجعه على السعى للوصول إلى الدمية؛ هيَّا، تعال، تقدم، افعل ذلك وأنت متحمس ومسرور بما يقوم به .
- سوف يبتهج من إحضار الدمية بالقرب من وجهه حتى يستطيع التمعن فيها، وسوف تبتهج أنت أيضا ولا تنس القبلات الخمس!

6) تجربة النقر الإيقاعي!

- ضع طفلك على ظهره في مكان آمن.
- بالتبادل عليك بالنقر اللطيف على باطن قدمي طفلك على إيقاع أي من الأغاني البسيطة.
- هذه التجربة تساعد طفلك على الإحساس بالإيقاعات البسيطة.
- وذلـك وفقـا لجيسـيكا فيليـبس – سـيلفر، ولوريـل جيـه ترينـور في

(الشعور بالنقر) فإن الأطفال يشعرون بالموسيقى باستخدام إحدى الحواس، على سبيل المثال ربما يستمع الرضيع للكلمات ويشعر بالنقر.

****

- المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع حتى ثلاثة أشهر ربما يستمتعون بالإحساس بمختلف التركيبات.

1) تجربة اللمس والشعور.

- وفر أشياء لافتة لطفلك حتى يشعر بها ويلمسها ويستطعمها ويستكشفها.
- وجه يد طفلك نحو لمس الأشياء المنزلية المألوفة مثل الملابس المبللة، والأوشحة، وكذلك الأواني المعدنية الباردة، ومع تقدم نمو طفلك سيتعلم القيام بذلك من تلقاء نفسه.
- هذه التجربة توفر لطفلك الرصيد المناسب من الخبرات بالأشياء المحيطة به فيتهيأ للتواصل مع مختلف الأشياء.

****

- المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع حتى ثلاثة أشهر ربما يتعرفون على الوجوه والروائح المألوفة.

1) من هذا؟ هأنذا!

- ضع طفلك في مقعد مخصص للمواليد واجلس أمامه مباشرة.
- ضع قبعة على رأسك مثل القبعة الرياضية أو قبعة المهرج.
- اخلع القبعة وقل: «انظر.. هأنذا». كرر ذلك عدة مرات.
- انحنِ نحو طفلك لترى ما إذا كان سيحاول جذب القبعة.

- هذه التجربة تزيد من قدرة طفلك على التركيز مع وجهك ولو بصور مختلفة، كما أنها تساعده على اكتشاف الاكسسوارات المحيطة به.

2) تجربة عالَم الروائح؛ عَطِّرْ دميتي بالفل.

- شعور الرضيع بالرائحة يتولد جيدا عند الميلاد، فخلال ساعات من الميلاد يستجيب المولود مثل البالغين نحو الروائح المختلفة، على سبيل المثال يفضل المواليد ويستمتعون بروائح مثل رائحة اللوز والفانيليا.
- وقريبا يبدأ المواليد في تفضيل بعض الروائح، كما يفضل المولود رائحة أمه عن أي امرأة أخرى.
- وأثبتت الدراسات أن المولود يختار ويفضل الدمية المعطرة برائحة الفانيليا عن الدمية غير المعطرة بنسبة أعلى.
- سوف يساعد رد فعل طفلك نحو الروائح على التعرف على الروائح التي تسعده، عليك بملاحظة إذا كان طفلك يبتسم ويهلل كرد فعل للرائحة أو أنه يشيح بوجهه بعيدا.
- استخدم تفضيل طفلك لروائح معينة في تفضيل الأشياء وإشراكه في تجارب، فإذا كانت الدمية المعطرة برائحة يفضلها طفلك سوف يرغب في لمسها ومسكها والبحث فيها وتأملها.

****

المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع ثلاثة أشهر ربما يدركون جانبهم الأيمن والأيسر.

1) تجربة إلى اليمين وإلى اليسار.

- ضع طفلك على وجه فوق غطاء مفروش على الأرض، واستخدم اسمه في جملة مثل: «كيف حالك يا حبيبي؟». (وانطق اسم صغيرك).
- إذا قام برفع رأسه كرر نفس الكلمات على يسار وجهه، ثم من أمامه، ثم على يمينه.
- ثم ضعه على ظهره وكرر ما قمت به بنفس الترتيب.
- هذه التجربة تساعد طفلك على تنمية إدراك الطفل لليمين واليسار، والتي يمكن أن تبدأ مبكرا جدا.

2) لعبة الأذرع والأرجل.

- عندما يكون طفلك على ظهره، اسحب ذراعه الأيسر إلى الجانب، ثم افعل نفس الشيء مع ذراعه الأيمن، فإذا حافظ على وضع يده جانبا فاعلم أنه يدرك ذراعيه، أما إذا عادت إلى وضعها الأصلي فاعلم أن حالة الإدراك لم تتشكل لديه بعد.
- اصنع الشيء نفسه مع رجليه، وابدأ بالجانب الأيسر وحرك الرجل اليسرى إلى الجانب الآخر.
- أثناء القيام بذلك وضح ما تقوم به، على سبيل المثال: «أنا أحرك رجلك اليسرى للخارج».

- هذه التجربة تساعده على التعرف على الاتجاهات، وإدراك موقعه منها.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع حتى ثلاثة أشهر ربما يبدءون في ربط الأصوات بمصادرها.

1) غنِ لطفلك ولا تجعله كَمًّا مهملا.

- يفضل الأطفال حديثو الولادة الأصوات البشرية.
- تحدث مع طفلك عما تراه حولك وما تقوم به: «الآن سوف أقوم بتغيير حفاظتك»، «إنني أرى كرة حمراء على الأرض».
- كلما استمع الطفل إلى كلمات أكثر، ازدادت حصيلته اللغوية.

2) لعبة تغير نبرة الأصوات.

- لاحظ أي الأصوات التي يفضل طفلك الاستماع إليها.
- بعض المواليد يفضلون الموسيقى ذات الإيقاعات القوية، بينما يفضل الآخرون الموسيقى الهادئة.
- لا تخجل من الغناء، ولا يهم مدى جودة صوتك فسوف يفضله طفلك عن الآخرين.
- قم بتغيير نبرة صوتك ودرجته وسرعته، واستكشف الأصوات الأخرى التي يمكنك إصدارها.
- انتبه لرد فعل طفلك عندما تطوي أو تمزق قطعة ورق، عندما تدق على الباب أو الأرض، عندما تفتح الصنبور، عندما

تشغِّل الغسالة، وعندما تقوم بأي أصوات أخرى مألوفة.

- وبالتجربة ثبت أن الطفل في هذا العمر ينصت للإنشاد والتراتيل ذات الإيقاعات الثابتة أو المتغيرة.

3) لعبة قرع الأجراس! جميلة ولكن لا ترهقني.

- أمسك طفلك بذراعيك واقرع الأجراس لطيفة الصوت قريبا من وجهه.
- عندما تتاكد من إنصاته للصوت حرك الأجراس إلى الجانب الأيسر واقرعها مرة أخرى.
- إذا لم يحرك رأسه نحو الصوت، يمكنك تحريكها نحوه.
- كرر قرع الأجراس للأمام والخلف يمينا ويسارا، وعندما يكون قادرا على تحديد موضع الصوت تقوم بقرع الأجراس فوق رأسه لتشجعه على تحريك رأسه لأعلى نحو الصوت.

هذه اللعبة تنمي الإدراك الدقيق لطفلك إلى جانب أنها تمثل تجربة ارتباطية رائعة.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع حتى ثلاثة أشهر ربما يميزون الأصوات والآنواع والنغمات المختلفة.

1) الأغاني والأشعار، تجارب لتنمية الذوق.

- من وقت لآخر على مدار اليوم يمكنك غناء قصيدة.
- احمل طفلك حتى يمكنه رؤية وجهك.

- تخير أغنية تمكنك من استخدام اسم طفلك.
- وأفضل الأوقات التي نشير عليكم بها، وقت الاسيقاظ وقبيل النوم وعند نسائم النهار.
- وتساعده هذه الأغنيات على تنمية شعوره باللغة وإثرائها مبكرًا.

****

الفصل الثاني

الأطفال الرُّضع من الشهر الثالث

حتى الشهر السادس

- النمو البدني

الرُّضع من الشهر الثالث حتى الشهر السادس ربما:

- يزحفون على الأرض.
- يتدحرجون في كلا الاتجاهين.
- يختطفون أي شيء يقترب من أيديهم.
- يمسكون بالدمية.
- يمكنهم رفع رؤوسهم مدة طويلة دون تمايل.
- يلعبون بأيديهم وأقدامهم.
- يدركون العديد من الأصوات.
- يدركون أيديهم وأرجلهم.

- النمو الاجتماعي – الوجداني

الرُّضع من الشهر الثالث حتى الشهر السادس ربما:

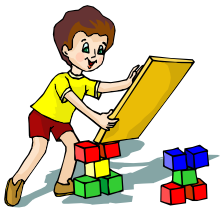
- يثرثرون (با- با).
- يرغبون في المرح.
- يقرقرون ويتمتمون ويصرخون.
- يستجيبون للابتسامة.

- يستجيبون للتلميحات اللفظية.
- يحبون التفاعل الاجتماعي.
- يراقبون حركات الفم.
- يتأملون الوجوه.
- يستجيبون للتجارب التي تثير حواسهم.

النمو العقلي

الرُّضع من الشهر الثالث حتى الشهر السادس ربما:

- يدركون أن الأشخاص والأشياء تحمل مسميات.
- يبدأون في تشكيل الذاكرة.
- ينمو لديهم إدراك البيئة المحيطة بهم.
- يبدأون في إدراك أدوار الأشخاص والأشياء التي حولهم.



ألعاب وتجارب
لتنمية المهارات البدنية
للأطفال الرضع

المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع بين الشهر الثالث والسادس ربما يزحفون على الأرض.

1) الزحف وتجربة المشاركة بالدمية الملونة.

- ضع طفلك على بطنه على سجادة أو على أرض غير زلقة.
- ضع دمية مفضلة له على الأرض على بعد بضع بوصات عن رأسه، وقد سبق أن عرفت كيف تكون الدمية المضلة لديه؛ إما الألوان الزاهية أو بالروائح الطيبة أو اقترنت لديه بلعبة نجح في تحقيقها، أو سعد بغنائك معه بهذه الدمية.
- اضغط بيديك على قدميه، سوف يقوم طفلك بالدفع نحو الضغط مما يتسبب في تحركه للأمام بضع بوصات نحو الدمية.
- استمر في تحريك الدمية والدفع نحو قدميه.
- هذه التجربة تعد تمرينا جيدا للزحف.

2) لعبة التوافق، أمسك بهذه الدمية!

- امنح طفلك بعض الوقت على بطنه حتى يمكنه تدريب عضلات عنقه ثم يبدأ في السعي نحو الأشياء في محاولة الزحف.
- بينما الطفل على بطنه ضع دمية أمامه حتى يمكنه السعي نحو

الدمية، وكرر المحاولة باستخدام دمى مختلفة ودعه ينجح في الوصول إليها.

- بعد ذلك ضع الدمية أبعد قليلا ودعه يكون مجبرا على التحرك للحصول على الدمية، وإذا لم يتمكن من ذلك يمكنك تحريكه نحو الدمية.
- هذه اللعبة تنمي التوافق لدى طفلك، وعليك بالإيجابية في مساعدته ولا تثقل عليه وإلا أصيب بالإحباط .

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع بين الشهر الثالث والسادس ربما يتدحرجون في كلا الاتجاهين.

1) لعبة الدحرجة!

- ضع طفلك على بطنه فوق غطاء ناعم.
- قم برفع الغطاء ببطء وامسك بأحد الجوانب حتى يميل طفلك قليلا نحو الجانب الآخر.
- استمر في دحرجة طفلك ببطء مع توضيح ما تقوم به، واستخدم يديك لتساعده.
- هذا التدريب يساعد طفلك على البداية في الدحرجة، وكم تزيد هذه اللعبة من حيوتك وتزيد من استمتاعه معك والتعلق بك.

انتبه : **تأكد من دعم رأس طفلك أثناء دحرجته على ظهره، وعندما يستدير كليا صفق له مبتهجا.**

2) تجربة الوشاح الحريري!

- ضع طفلك على ظهره مع تغطية بطنه بوشاح حريري ناعم، قائلا ما يصف طبيعة النسيج مثل: «هذا الملمس جميل جدا». أو تقول: «إنه ناعم ولطيف جدا».
- ضع الرضيع على بطنه مكررا نفس الشيء على ظهره.
- هذه اللعبة الاسترخائية تمنح طفلك خبرة لمس لطيفة جدا.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع بين الشهر الثالث والسادس ربما يختطفون أي شيء يقترب من أيديهم.

1) الألوان اللطيفة وتجربة خطف السوار.

- ضع وشاحا ملونا عبر سوار آمن حتى يمسكه طفلك.
- قم بربط الوشاح بقطعة من الأثاث.
- ضع طفلك بالقرب من السوار والوشاح حتى يمكنه اختطاف السوار أو الإمساك به وتحريك الوشاح حوله.
- هذا التوافق ينمي التوافق البصري – اليدوي، كما يسهم في قدرته على صناعة التوازن العام والاستجابة لتعدد الألوان.

ملاحظة: **يفضل أن يكون الوشاح من ذات الألوان التي يحبها الطفل؛ وهي الأحمر والأسود والأبيض.**

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع بين الشهر الثالث والسادس ربما يمسكون بالدمية.

1) افتح يا سمسم، أغلق يا توتو.

- بينما يجلس طفلك داخل مقعده ضع دمية أمامه يسهل إمساكها.
- شجعه على تناول الدمية، وبعد أن يمسكها لبضع دقائق افتح يده برقة وخذ منها الدمية.
- أمسك بيده وقم بفتحها وإغلاقها بينما تقول: «افتح، أغلق، افتح، أغلق، رائع جدا».
- هذه اللعبة تساعد طفلك على تعلم السيطرة على يديه عندما يمسك بدمية.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع بين الشهر الثالث والسادس ربما يمكنهم رفع الرأس مدة طويلة دون تمايل.

1) تجربة ركوب الفرس!

- مع زيادة قوة العنق لدى الرضيع وقدرته على السيطرة على رأسه، يمكنك أن تأخذه في جولة على ظهر الفرس.
- ضع غطاء ناعما على إحدى ركبتيك.
- ضع طفلك على ركبتك في مواجهتك، ممسكا به بحرص.
- قم بتحريك ركبتك برفق لأعلى ولأسفل حتى يقوم بالوثب.

- اسأل طفلك: «هل نقوم بالوثب؟». ثم يجيب: «نعم.. هيا نركب الفرس».
- وهذه التجربة التي تأخذ طفك لها وهو يتأملك تعد تجربة رائعة في مساعدته على السيطرة على عنقه ورأسه، كما تزيده ألفة لوجهك وسعادة به.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع بين الشهر الثالث والسادس ربما يلعبون بأيديهم وأقدامهم.

1) لعبة الأقدام المجلجلة.

- ضع جوارب ذات أجراس على قدمي الطفل.
- ضع طفلك على ظهره وحرك قدمه اليسرى برفق نحو وجهه مع ترديد ما يلي: «الأجراس تجلجل، بقدمك اليسرى، الأجراس تجلجل، بقدمك اليسرى».
- اترك قدمه اليسرى، وابدأ في تحريك اليمنى كما صنعت من قبل.
- بعد تكرار ذلك عدة مرات، اخلع عنه الجوارب ثم قم بمداعبة أصابعه واحدا تلو الآخر.
- تزيد هذه التجربة من قدرة طفلك على الانتباه والنمو الحركي.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع بين الشهر الثالث والسادس ربما يدركون العديد من الأصوات.

1) أنصت إلى الصوت، واصنع مثله.

- عرض طفلك لأصوات جديدة من خلال صنع الصوت ثم وضحة له.
- قل: «أنصت إلى الصوت». اصنع الصوت، ثم قل له ما هو.
- هناك العديد من الأفكار: انقر بالقلم على أسطح مختلفة، انقر بالملعقة على كوب زجاجي، صفق بيديك، طرقع أصابعك، افتح الصنبور، صفر، اعزف على آلة موسيقية، أنصت إلى مختلف النماذج والإيقاعات الموسيقية، وهكذا.
- بهذا تصنع لطفلك حياة خصبة من الأصوات والأنغام التي تساعد أذنه على التمييز بينها.

2) لعبة التعرف على الأصوات الميحيطة بنا.

- ينمو سمع المولود بسرعة خلال العام الأول، حيث يولد الطفل ولديه القدرة على تمييز الأصوات (أساس مهم للغة) وتستمر هذه القدرة في النمو.
- بعد قليل يبدأ الطفل في تفضيل بعض الأصوات الخاصة بلغتهم الخاصة، وتسهم الحوارات التي تقوم بها مع طفلك أو التي يستمع إليك فيها تتحدث إلى الآخرين تسهم في تنمية المهارات اللغوية لديه.

- حدد ثلاث أغنيات وقم بغنائها يوميا.
- وعندما يكبر طفلك سوف يبدأ في غنائها معك، وعندما يكبر سوف يذكر لك أي كلمة قد تتركها أثناء الغناء.
- ولذلك أوصى الكثير من المربين أن تحفِّظ طفلك ما ترغب فيه منذ نعومة الأظافر؛ فذلك يساعده على تقوية ملكة التذكر عنده، كما أن علماء نشأة اللغة يقرون أن الطفل منذ هذه المرحلة يستطيع إدراكه أن يستجب للعديد من اللغات.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع بين الشهر الثالث والسادس ربما يدركون أيديهم وأرجلهم.

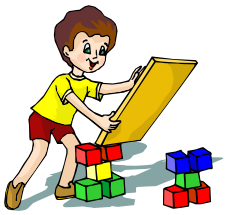
1) لعبة عبر أصابعك.

- جرب ملمس أشياء كثيرة على يد وقدم طفلك مثل القطن، والصوف، والحرير، والفراء.
- مرر وشاحا ناعم الملمس بين أصابع قدمه ويده.
- هذه التجربة تساعده على إدراك أن يديه وقدمه مرتبطان بجسده.

2) واحد اثنان ثلاثة انطلق أعلى وأسفل!

- تقوم بمد ذراعيك أمامك حاملا طفلك وجهه لأسفل وقدماه في مقابل صدرك.

- تحرك في أنحاء الحجرة مع رفع وخفض ذراعيك بحرص وأنت تغني له.
- تمدد أرضا على ظهرك واضعا وجهه على صدرك قائلا: «واحد، اثنان، ثلاثة، لأعلى». بينما ترفعه في الهواء مع الغناء له أيضا.
- عندما يرفع طفلك رأسه فإن ذلك يقوي عضلات عنقه.



ألعاب وتجارب لتنمية المهارات الاجتماعية – الوجدانية للأطفال الرضع

المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع بين الشهر الثالث والسادس ربما يثرثون (با- با).

1) فن المحادثة، ومشاركة طفلك الغناء.

- انتبه لإيقاع ثرثرة طفلك وسوف تكتشف أنه يثرثر قليلا ثم يتوقف، وهو يتوقف لأنه ينتظر منك أن تستجيب له.
- استجب له بتقليد ثرثرته أو قَوْل بعض الكلمات القليلة ثم توقف.
- انتظر طفلك حتى يثرثر مجددا.
- جرب ذلك وسوف تندهش.
- هذا يعلمه فن المحادثة.

2) تجربة الثرثرة.

- عندما يبدأ الأطفال في الثرثرة فإنهم يصدرون أصواتا تمثل الحروف الهجائية «با»، «ما»، «دا».
- ردد كلمات تبدأ بهذه الحروف لمساعده طفلك على تنمية المهارات اللغوية لديه.
- قم بالغناء مع تغيير بدايات الكلام إلى هذه الحروف، على

سبيل المثال بدلا من نطق كلمة «حمادة» قل: «دادا».

- اشترك في محادثة مع طفلك باستخدام نفس الأصوات باستمرار.
- وفقا لما قاله د/ ألان جرين على موقعة الإلكتروني (www.drgreene.com) فإن الأبحاث أثبتت أن الثرثرة مؤشر مهم للنمو اللغوي الصحيح.

****

المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع بين الشهر الثالث والسادس ربما يرغبون في المرح.

1) تدريب فرفور طالع نازل.

- هذه اللعبة تتناسب مع وقت تغيير الحفاظة.
- ابدأ بتسيير أصابعك على قدم طفلك وأنت تردد: «فرفور، فرفور».
- وعندما تصل إلى بطنه توقف ثم ابدأ في ترديد الكلمات سريعا جدا.
- كرر اللعبة وابدأ من ذراع طفلك واتجه نحو رأسه، توقف قليلا ثم كرر الكلمات سريعا جدا.
- قريبا سيتعلم طفلك أن التوقف يتبعه ترديد الكلمات بسرعة.
- هذا يساعد الطفل على تعلم تركيز انتباهه نحو ما يحدث.

2) لعبة العدْو(ذراعك أفضل جسر لصغيرك).

- أمسك طفلك بين ذراعيك.
- استخدم ثلاثة أصابع وحركهم فوق راحة يد طفلك بينما تردد: «هل ترى هذه الخيول الصغيرة؟ سوف تقوم بالعدو فوق ذراعك».
- عندما تقول كلمة «العدو» انقر بأصابعك فوق ذراع طفلك.
- كرر ذلك على مختلف أجزاء جسده مثل بطنه، أو أنفه، أو ظهره، أو صدره.
- بالإضافة إلى المتعة والمرح نتيجة هذه اللعبة فإنها تزيد من شعور الطفل بمواضع جسده والتعرف عليها جيدا.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع بين الشهر الثالث والسادس ربما يقرقرون ويتمتمون ويصرخون.

1) تجربة تمديد الكلام.

- التحدث بالمد يتطلب صوتا عاليا ونطق حروف مد، مع تغيير نبرة الصوت، تحدث إلى طفلك بجمل بسيطة مع مد الكلمة الأخيرة في كل جملة:

  - لديك شعر جمييييل.
  - عينك سوداااااء.

- سوف يستجيب لك طفلك بالتمتمة والابتسامات.

كرر هذه التجربة مرارا فهذا ينمي لديه الذوق العام والاستجابة لمشاعر الآخرين.

2) لعبة دمية الإصبع.

- ضع دمية على إصبعك وقم بتحريكها.
- اجعل الدمية تتحدث للطفل: «سوف أمنحك قبلة»، «ما أجملك!!».
- استجابة طفلك للدمية سوف تساعده على تنمية مهاراته البصرية.
- وسوف تلاحظ تعلق طفلك بهذه اللعبة حتى سن متأخرة مما يؤهله للتجاوب الاجتماعي بصورة جيدة.

3) اصنع وجها مضحكا.

- اصنع وجها مضحكا أو آخرج لسانك، فستجد أن طفلك سيفعل مثلك، فطفلك الصغير حاد الملاحظة.
- اصنع ما يلي لترى إذا حاول طفلك تقليدك:

  اصنع صوتا مضحكا.

  آخرج لسانك.

  انفخ شفتيك.

  افتح وأغلق عينيك.
- هذه هي أولى محاولات طفلك في التفاعل الاجتماعي المتبادل.

4) تجربة التمتمة والصراخ.

- عندما يرى المولود شيئا لافتا فإنه يستجيب له، وأحيانا تكون الاستجابة على هيئة تمتمة وصراخ.
- اصنع صوت تمتمة لطفلك وانتظر منه حتى يستجيب، وعندما يفعل ذلك، كرر الصوت.
- عندما يجد طفلك استجابة لصوته فإنه سيكرر هذه الأصوات مرارا وتكرارا.
- هذا ينمي لديه المهارات اللغوية مبكرا، وكذلك مهارة التواصل الجيد.

5) التواصل المبكر والوشاح مرة ثانية ولكن!

- شجع طفلك على البداية في إصدار الأصوات.
- حرك ببطء وشاحا ذا ألوان زاهية في الهواء أمام طفلك.
- عندما يستجيب طفلك مصدرا صرخات ابتهاج (أو أي صوت آخر) استجب له بإصدار نفس الصوت.
- قم بتجربة أشياء مختلفة حتى تعرف ما يحبه.
- هذا سيساعده على تنمية مهارات التواصل المبكرة.

****

المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع بين الشهر الثالث والسادس ربما يستجيبون بالابتسام.

1) إنك متميز الأثر الدافئ للثناء على طفلك.

- بناء احترام الذات لدى طفلك يبدأ عند الميلاد، ومع بلوغه الشهر الثالث أو الرابع تكون هناك العديد من الأشياء يمكن

القيام بها حتى يشعر بالفخر من إنجازها.

- عندما يختطف طفلك إصبعك استجب له بالصراخ أو قل شيئا يعبر عما أنجزه مثل قولك: «يا لك من قوي».
- ولأن الطفل ينمو بقوة في البيئة التي يشعر من خلالها بقوة الترابط مع الكبار، عليك بتقبيل أصابع طفلك ثم وضعها على شفتيك حتى يشعر بالحب.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع بين الشهر الثالث والسادس ربما يستجيبون للتلميحات اللفظية.

1) هذا ما سوف أقوم به.

- دائما تذكر لطفلك ما سوف تقوم به مقدما، على سبيل المثال:

  قل: «سوف أحملك». ثم تقوم بمد ذراعيك نحوه.

  قل: «سوف أقوم بتغيير حفاظتك». ثم ضعه على ظهره.

  قل: «سوف أقبلك». ثم ضع شفتيك.
- قريبا ستجده بدأ يدرك اللغة، وما عليك سوى نطق كلمة أو اثنتين وستجده يستجيب لك ويقلدك.

2) لعبة مرحبا، إلى اللقاء.

- هذه اللعبة ستعلم طفلك معنى كلمة «مرحبًا»، و«إلى اللقاء».
- عندما تدخل الحجرة وترى طفلك قل له: «مرحبًا». مصحوبة بالابتسامة، ثم غادر الغرفة قائلا: «إلى اللقاء». ملوحا بيدك.
- انتظر لحظة وعد إليه قائلا: «مرحبًا». مرة أخرى.

- كرر ذلك على مدار الوقت وسوف يتعلم طفلك معنى هاتين الكلمتين.
- هذا الأسلوب يساعد الرضيع على إدراك المعاني وأهمية اللغة، كما يساعده على إدراك مهارتين في وقت واحد؛ الإشارة والتحدث.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع بين الشهر الثالث والسادس ربما يحبون التفاعل الاجتماعي.

1) لعبة التأرجح.

- اجلس أرضا واضعا طفلك على رجليك حيث يستند بظهره على صدرك.
- احتضن طفلك ثم ابدأ في التأرجح ببطء للأمام والخلف عدة مرات، ثم تأرجح من جانب للآخر عدة مرات.
- استمر في التأرجح بينما تغني إحدى الأغنيات المفضلة.
- ألعاب التأرجح تساعد الطفل على تنمية الشعور بالتوازن.

2) لعبة التمايل.

- ضع طفلك فوق فخذيك ثم ابدأ بالتمايل ببطء من جانب لآخر بينما تستمع لموسيقى هادئة أو ما تشاء من مسامع ذات إيقاع منتظم.
- استمر في التمايل حيث تحرك جسدك في عدة اتجاهات، وأثناء التمايل ثم بتحريك قدميك أو الدوران، أو المشي جانبا أو

للأمام أو للخلف.

- هذا سوف يساعد طفلك على الشعور بالحركة في كافة أنحاء جسده، كما يمكنك تجربة طرق مختلفة لوضع طفلك.
- وعامة فمثل هذه الألعاب تنبه نظام التوازن لدى الطفل.

3) من أنت؟ لعبة يعشقها كل الصغار.

- يعشق الأطفال هذه اللعبة لأنهم يستمتعون بمراقبة تغييرات وجهك والشعور بالمفاجأة من إدراك من أنت.
- ضع قبعة أو وشاحا على وجهك.
- تحرك نحو طفلك بينما تقوم بالغناء.
- بينما تغني تقوم برفع القبعة أو الوشاح ببطء.
- سيشعر طفلك بالسعادة من سماع الموسيقى أو نبرات فمك المغردة وأكثر سعادة عندما يدرك من أنت.
- وهذه اللعبة في عمومها تنمي طاقة الإدراك لدى الصغير.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع بين الشهر الثالث والسادس ربما يراقبونك بينما تحرك فمك.

1) لعبة تقليد القطة.

- ضع طفلك في حجرك مواجها لك حتى يمكنه رؤية وجهك بوضوح.
- اصنع أصوات مختلفة بفمك وشجع طفلك على تقليدك.
- بعض الأفكار تشمل التقليد، الطرقعة باللسان، التصفير مقلدا

صوت القطار.

- تعبيرات الوجه تنتقل كالعدوى، فإذا تثاءب طفلك ربما تتثاءب أنت أيضا.
- تهيئ هذه اللعبة الطفل على اكتسابه خبرة الآخرين أو تقليدهم.

2) الشعور بالصوت.

- ضع أصابع طفلك على شفتيك بينما تصدر مختلف الأصوات الساكنة والمتحركة : با، ما، دا، آه، أو، أي...
- عندما يشعر بالاهتزاز أثناء إصدارك للأصوات فإنك تزيد لديه الاهتمام باللغة، ومعرفة الانفعالات التي تصاحب الصوت غالبا.

****

المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع بين الشهر الثالث والسادس ربما يتأملون الوجوه.

1) لعبة اليد، وافتح يا سمسم بأكثر من وجه.

- استخدم قلما غير سام لرسم وجوه على أصابعك.
- اصنع قبضة ثم افتح أصابعك حتى يمكن لطفلك رؤية الوجوه المرسومة على الأصابع، وبينما تصنع ذلك تردد: «افتح، أغلق».
- افتح إصبعا واحدا كل مرة قائلا: «مرحبا». لهذا الإصبع، ثم أغلقه بعد ذلك، استمر في ذلك مع كل إصبع.
- سوف يفتن طفلك بهذه الوجوه المرسومة، كما سيبدأ في

تقليدك والقيام بفتح وإغلاق أصابعه.

2. خطوة خطوة، من الثرثرة إلى الكلمات.

- بينما يثرثر طفلك تَحَرَّكْ بالقرب منه حتى يرى وجهك بصورة مريحة داخل المدى البصري المناسب له، ثم تقوم بالثرثرة له.
- سوف يشاهد طفلك وجهك بحرص عندما تثرثر له (دائما توقف بعض الوقت بعد الثرثرة أو التحدث ببعض الكلمات)، أضف كلمة واحدة لثرثرتك ،على سبيل المثال: «حبيبي». وبينما هو يشاهد حركات فمك ويستمع للأصوات فإنه سيبدأ في تعلم الكلمة.
- و في يوم آخر أو في أي وقت آخر، أضف كلمة جديدة بعد نطق الكلمات السابقة أولا.
- فذلك وفقا لما قاله الباحثان أليسون جوبنيك وثيري نازي، يساعده على التفوق اللغوي؛ فأصوات الثرثرة التي يصدرها الأطفال ليست أصواتًا عشوائية تتوالى مع بعضها، ولكنها تمثل ما يريده الطفل ليتعلم كيفية تحريك شفتيه ولسانه وفمه وكذلك فكيه؛ سعيا لإصدار الأصوات التي يسمعها.

3) تجربة وجه القفاز الفاتنة.

- هذه التجربة تأتي على أساس حقيقة أن المواليد يحبون النظر نحو الوجوه.
- اقطع أصابع زوج من القفازات ذات اللون القاتم.

- استخدم قلما غير سام ذا لون زاهٍ شديد الوضوح لرسم وجه ملون في منتصف راحة القفاز.
- ضع القفاز على يدك.
- ضع طفلك في حجرك.
- اعرض يدك أمام طفلك وقم بثني أصابعك، واجعل المرسوم على القفاز يتحدث ويغني ويتحرك على أنغام الأغنية، ويمكن أن تجعل القفاز يروي الحكايات.
- سوف يفتن صغيرك بينما تنمو لديه المهارات الاجتماعية، وكذلك تنمو لديه طاقة الحكي والإنصات المبكرة.

4) لعبة تعبيرات الوجه المتعددة.

- احمل طفلك حيث يمكنه رؤية وجهك.
- اصنع أحد التعبيرات التالية:

الابتسام.

إخراج اللسان.

إظهار الأسنان مع الإشارة إليها قائلا: «أسنان».

اجذب أذنيك قائلا: «أذن».

اصنع أصواتًا مختلفة بشفتيك.

- إذا بدأ طفلك في تقليدك، كرر التعبيرات أو الأصوات التي صنعتها.
- إنه أسلوب شيق لتنمية مهارات التحدث والترابط، كما أنها

طريقة جيدة لإنشاء مشاعر الألفة والاطمئنان عند الطفل.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر الثالث إلى السادس ربما يستجيبون للتجارب التي تثير حواسهم.

1) الريشة السابحة، يا لها من تجربة ساحرة!

- استلقِ على ظهرك واضعا طفلك في مقابلك.
- قم بإلقاء ريشة ملونة في الهواء ومراقبتها وهى تسبح في الهواء برقة نحو الأرض.
- هذه اللعبة تساعد على الاسترخاء كما أنها تثير التحدي لدى طفلك لمتابعة الأشياء بعينه.

2) استمع للصوت، ولعبة جلجلة الجرس.

- قم بهز سلسلة مفاتيح أو جرس ببطء أمام طفلك حتى يمكنه متابعتك.
- تحدث لطفلك عن الصوت: «استمع إلى جلجلة الجرس»، «الـلـه! كم أحب صوت الجرس».
- ضع يد طفلك فوق يدك بينما تقرع الجرس وتردد الكلمات السابقة.
- هذه اللعبة توقظ إحساس طفلك بالصوت.

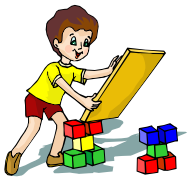
3) الشعور باللمس.

- يعشق الأطفال الشعور باللمس حيث يمثل جزء مهما من نموهم، والآن
- خذ قطعة فراء وحركها برفق على ذراعه، موضحا هذه التجربة قائلا: «كم هو ناعم»، «اللـه! هل تشعر بروعة ملمسه؟».
- كرر ذلك مع أشياء أخرى مثل الحرير أو المعدن أو الصوف، موضحا ما تحدثه كل مادة من شعور مختلف.
- وبذلك يمكنك زيادة إحساس طفلك باللمس من خلال تجربة ملمس أشياء أخرى على بشرته.
- يخلق هذا النوع من الاتصال بين البشرة ارتباطا مميزا بينك وبين طفلك، كما أنه يغذي لديه الشعور باللمس.

4) لعبة التلامس، وتعلم القراءة.

- ضع طفلك على ظهره مع النقر على ذراعة وأثناء ذلك تقول: «طفلي حبيبي»، «كم أحبك». ثم اتجه للذراع الآخر.
- بعد ذلك توجه لرجليه وكرر نفس الشيء، بعد ذلك ضع طفلك على بطنه مكررا نفس الشيء.
- والآن احمل طفلك وقبله على وجنتيه الواحدة تلو الأخرى.
- هذه اللعبة تثير إحساس طفلك وتبدأ في وضع حجر الأساس لإدراك اليمين واليسار كما أنها تمثل عنصرا أساسيا لتعليم القراءة.

ألعاب وخبرات لتنمية المهارات العقلية والفكرية للـــرضـــع



المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر الثالث إلى السادس ربما يدركون أن الأشخاص والأشياء يحملون أشياء.

1) أين ذراعك؟

- بينما تُلْبِس طفلك ملابسه تقول ما يلي: «أين يد حبيبي؟ ها هي ذي، قل: مرحبا، وضعها داخل قميصك». وهذا لتوضيح ما يتم.
- كرر ما سبق مع كل جزء من أجزاء الجسد.
- بهذه الطريقة فأنت تعزز مهارات طفلك اللغوية من خلال توضيح ما تقوم به، وذلك وفقا لرأي أريكا هوف – جبنسبرج في مجال التنمية اللغوية؛ حيث أن التحدث مع الطفل أثناء ارتدائه ملابسه وإطعامه يوفر له كل ما يحتاجه ليتعلم التواصل.

2) ما هي لعبة كلمات المطبخ؟

- عندما تكون الأم في المطبخ تعرض على طفلها الأشياء المختلفة التي تستخدمها مثل الأطباق والأواني.
- تقول كلمة «طبق» عدة مرات ثم تدعه يلمس الطبق بمساعدتها.

- تحرك الطبق يمينا ويسارا ولأعلى ولأسفل ببطء بينما تكرر كلمة «طبق».
- تكرر اللعبة مع الأشياء الأخرى وكذلك الفاكهة والخضروات، وفي كل مرة تكرر الكلمة عدة مرات بينما تحرك الشيء.
- إن هذه الطريقة بالإضافة إلى أنها تساعد الطفل على تنمية الثروة اللغوية؛ فهي تمنحه القدرة على إعطاء المعلومة التي تعلمها بشكل منظم وواعٍ فيما بعد.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر الثالث إلى السادس ربما يشكلون الذاكرة.

1) تجارب مهمة في تَعَلُّم الإشارات.

- يمكنك تعليم طفلك كيفية الإشارة، ضع يدك على يد طفلك بلطف صانعا هيئة الإشارة باستخدام يديه وأصابعه حتى يتعلم كيف تكون الإشارة.
- مع مرور الوقت يكتشف الطفل أن هذه الإشارات ذات معنى وليست حركات عشوائية ويمكن أن تساعده على توصيل رغباته واحتياجاته
- اجعل من الإشارة طقسا من طقوس الحياة اليومية لك ولطفلك، واستمر في استخدام الإشارة للتعبير عن النوم وشرب الحليب، ومع بداية استكشاف طفلك للعالم المحيط به أضف الإشارات التي تعبر عن الطعام والمرح.

- إشارة الطعام: ضع أطراف أصابعك فوق شفتيك، بمجرد أن يبدأ طفلك في استخدام الإشارة (في الفترة بين الشهر التاسع والعام الأول) ستجده يضع يده فوق أو داخل فمه.
- إشارة اللعب : ضم أصابع اليدين وافتح الخنصر والإبهام مع تحريك اليدين في الهواء.
- تَعَلُّم الإشارات منذ هذه السن المبكرة تمنح طفلك القدرة على التواصل والتفاهم المجتمعي، كما تنمي استطاعته على عمليات التكيف في وقت مبكر استعدادا لسنوات العمر القادمة.

2) دهشة المعرفة في لعبة أين الدمية؟

- راقب ردود أفعال طفلك عندما تختفي الأشياء من أمامه، هل ينحني باحثا عن الأشياء التي تسقط منه؟ هل يضع الدمية أرضا ثم يعود إليها لاحقا؟
- هذه هي الإشارات التي تبدأ ذاكرة الطفل في تكوينها، فعندما كان أصغر عمرا كان لا يستطيع الرؤية أو الإدراك والآن فإنه يتعلم أن الأشياء موجودة حتى إذا لم تكن تحت بصره.
- اعرض على طفلك دمية مفضلة لديه، ثم ابعده عنها حتى لا يستطيع رؤيتها، فإذا استدار برأسه أو جسده للنظر إلى الدمية عليك بمساعدته في الوصول إلى الدمية وشجعه على الإمساك بها قائلا: «يا لك من فتى رائع، دعنا نكرر ذلك مرة أخرى».
- تزيد هذه التجربة من تيقن الطفل لإدراكه طبيعة الأشياء

ووجودها رغم عدم رؤيته لها أحيانا، كما يمنحه الفرصة لتشكيل الذاكرة.

3) ما هي لعبة الدمية المخفية؟

- اجلس وضع طفلك في حجرك.
- ضع دمية في يدك وحركها متلاعبا بها.
- خذ وشاحا لتغطية الدمية.
- إذا حاول طفلك سحب الوشاح فهذا يعني أنه يتذكر وجود الدمية، فإذا لم يحاول تقوم أنت بسحب الوشاح قائلا: «ها هي الدمية».
- كرر هذه اللعبة عدة مرات لتنمية ذاكرة طفلك.
- ويمكن أن تبدأ هذه اللعبة باستخدام وجهك، ثم بدمية محببة لديه؛ فهذا التدرج يجعله أكثر استيقظا وقدرة على الاستجابة.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر الثالث إلى السادس ربما يدركون البيئة المحيطة بهم.

1) اللعبة اللغز! انظر إلى الضوء.

- اجلس بداخل غرفة مظلمة واضعا طفلك على حجرك.
- اضئ مصباحا يدويا نحو الحائط لتجذب انتباه طفلك، ثم قل شيئا لطفلك مثل: «انظر نحو الضوء الساطع». وأثناء قولك ذلك تقوم بتحريك المصباح لأعلى ولأسفل حتى يتحرك الضوء على الحائط
- أثناء تحريك المصباح توقف عند الأشياء المألوفة، عند المنضدة وتقول: «ها هي المنضدة».

- استمر في تحريك المصباح نحو الأشياء حتى يشعر طفلك بالرغبة في الانصراف عن هذه اللعبة.
- هذه اللعبة تنمي المهارات البصرية لطفلك، وتزيد من شعوره بالتناقض بين النور والظلام وتنبه قدراته على كشف الأضداد.

****

المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر الثالث إلى السادس ربما يبدءون في إدراك الدور.

1) مشاركة الوجبات.

- يكتشف الأطفال في هذا العمر أنهم ليسوا بمفردهم من يستمتعون بتناول الطعام.
- اجعل من وقت الطعام نشاطا اجتماعيا وتناول مما تطعمه طفلك حيث تشير بإشارة الطعام بينما تقول: «أنا آكل».
- تناول قطعة من الطعام ثم قل: «دورك الآن لتأكل». مع استخدام إشارة الطعام.
- استمر على هذا المنوال بحيث تأكل وتطعم.
- يمكنك تنفيذ إشارة الطعام مع طفلك بطريقتين:

- تضع أطراف أصابعك بلطف فوق شفتيه.

- تساعده على صنع إشارة الطعام بأصابعه ثم تضع أصابعه فوق شفتيه.

- هذه التجربة تعمق إحساسه بالعمق الاجتماعي والأسري، كما تنمي لديه طاقة اكتشاف موقعه ودوره بالنسبة للآخرين.

الفصل الثالث

الرُّضع من الشهر السادس

حتى الشهر التاسع

- النمو البدني

الرُّضع من الشهر السادس حتى الشهر التاسع ربما:

☺ يضربون الأشياء ببعضها.

☺ يقفون على أيديهم وأرجلهم ويتمايلون.

☺ يندفعون للأمام أو يبدأون بالزحف.

☺ يصِلون للأشياء بصورة صحيحة.

☺ يجلسون بقليل من المعاونة.

☺ يسحبون الأشياء نحوهم.

- النمو الاجتماعي – الوجداني

الرُّضع من الشهر السادس حتى الشهر التاسع ربما:

☺ يميلون للعناق والتدليل.

☺ يكونون أصواتًا من مقطعين لفظيين.

☺ يثرثرون ويشكلون مقاطع لفظية.

☺ يحبون النظر إلى أنفسهم في المرآة.

☺ يشيرون نحو الأشياء.

☺ يستمتعون بإسقاط الأشياء داخل الهدف.

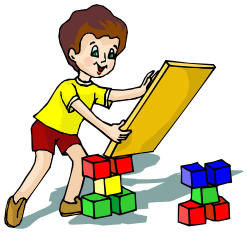
☺ يرغبون في لمس كل شيء.

- ☺ يستمتعون بالاستماع إلى النغمات والطبقات الصوتية المختلفة.
- ☺ يصدرون العديد من الأصوات.
- ☺ يستمتعون بالإيقاعات السريعة والبطيئة.
- ☺ يستمتعون بحكايات الأطفال.
- ☺ يلتفتون إلى أصوات الجسد المختلفة.

النمو العقلي

الرُّضع من الشهر السادس حتى الشهر التاسع ربما:

- ☺ يتعرفون على مسميات أجزاء الجسد.
- ☺ يتفهمون ما يفعلونه بالدمية.
- ☺ يحاولون دراسة الأشياء من حولهم.
- ☺ يميزون الأشياء التي تبقى والأشياء التي تفني أو تتغير.



ألعاب وتجارب
لتنمية المهارات البدنية
للأطفال الرضع

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر السادس إلى التاسع ربما يضربون الأشياء ببعضها.

1) لعبة الملاعق الخشبية، ضرب الأشياء ببعضها.

- أعط طفلك ملعقتين خشبيتين.
- قم بغناء إحدى أغانيه المفضلة، وبينما تغني أمسك يده لتريه كيف يضرب الملاعق ببعضها على إيقاع الأغنية.
- وهذا يعد أسلوب متميز لتنمية التوافق البصري – اليدوي لطفلك، إلى جانب الإحساس بالإيقاع.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر السادس إلى التاسع ربما يقفون على أيديهم وأرجلهم ويتمايلون.

1) لعبة التمايل والسقوط.

- قف على يديك ورجليك، وشجع طفلك على تقليدك.
- ابدأ في التمايل للأمام والخلف مرددا: «تمايل، تمايل، تمايل». ثم اسقط ممددا على الأرض.
- قف مرة أخرى وكرر ما سبق.
- عندما يقلدك طفلك فإن ذلك يقوي عضلات يديه ورجليه.

- يمكنك تغيير ما تفعله بعد السقوط أرضا، وفيما يلي بعض الأفكار مثل: السقوط على ظهرك ضاربا الهواء بقدميك، أو تتحول من جانب لآخر، أو تصنع صوت أحد الحيوانات، أو تقول «تصبح على خير».

****

المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر السادس إلى التاسع ربما يندفعون للأمام أو يبدءون في الزحف.

1) تجربة لمس أخمص القدم.

- عندما يكون طفلك في وضعية الزحف تقوم بحك أخمص قدمه بلطف، وسوف يستجيب للمستك بتحريك قدميه.
- ثم تقوم بحك القدم الأخرى
- هذه التجربة البسيطة تساعده على التعرف على كيفية الزحف.

2) لعبة الحواجز(أستطيع أن أعبرها ولكن!).

- ساعد طفلك أن يزحف، ويتسلق، وأن ينطلق.
- ضع بعض الحواجز البسيطة مثل الأغطية والوسائد والدمى والفرو، ثم اطلب من طفلك أن يعبر هذه الحواجز.
- هذه اللعبة تساعده على تنمية المهارات الحركية كما أنها تنمي توافقه الذاتي.

3) الزحف العابر(أنا قائد المعركة)!

- تمدد على الأرض ودع طفلك يتسلقك أو يزحف عبر جسدك، وضعه فوق بطنك ودعه يزحف فوقك أو يزحف بعيدا عنك.

- ضع بين رجليك المثنيتين حتى يتمكن من الزحف من أسفلها.
- هذه الحركات تنمي لديه مهارات الزحف.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر السادس إلى التاسع ربما يصلون إلى الأشياء بصورة صحيحة.

1) لعبة القبعة (وإصابة الهدف من أول رمية).

- اجمع عدة قبعات تكون كبيرة بدرجة كافية حتى يتمكن طفلك من خلعها عن رأسك.
- ضع طفلك في مواجهتك.
- عندما تجذب انتباه طفلك ضع إحدى القبعات على رأسك وقل شيئا لافتا لطفلك كان تقول له: «مرحبا يا صغيري، من فضلك ارفع هذه القبعة عن رأسي».
- قرب رأسك من طفلك ودعه يرفع القبعة عن رأسك.
- ضع القبعة على رأسه لترى إذا كان سيرفعها عن رأسه أم لا؟
- هذه التجربة تنمي التوافق اللغوي وكذلك البصري - اليدوي، كما أن الوصول على الهدف في هذه المرحلة يصيب الطفل بقدر من السكينة النفسية.

2) لعبة دحرجة الكرة؟!

- يعد هذا العمر هو العمر المناسب في دحرجة الكرة بينك وبين طفلك.
- وضح لطفلك كيف يمسك بالكرة ويدحرجها (استخدم كرة من

الكاوتشوك ذات جرس بداخلها لتضيف متعة وسهولة للعبة).

- اجلس بالقرب من طفلك في مواجهته، ثم دحرج الكرة نحوه وشجعه على التقاطها، ثم قم بإعادة دحرجتها لك.
- أثناء دحرجة الكرة يمكنك أن تجعل اللعبة أكثر مرحا من خلال قولك كلمات مثل: «وييييه» وامدح طفلك عند الإمساك بالكرة: «أحسنت».
- هذه اللعبة رغم بساطتها إل أنها تضفي جوا من الفرح والسرور على كل أفراد الأسرة.

3) دهشة المرح واللعب بالكرات.

- تتنوع الكرات من حيث الأحجام والأشكال والألوان والخامات، ومن المدهش لطفلك أن يرى هذه الأشياء من حوله تسمى كلها كرات.
- ضع مجموعة من الكرات الآمنة لطفلك في سلة أو صندوق، وأفرغها جميعا من السلة أو الصندوق.
- وضح له إشارة الكرة (وضع رءوس إصبعي السبابة والإبهام لكلتا اليدين في مواجهة بعضهما) كلما أعطيته كرة ليمسكها.
- اطلب من طفلك أن يضع الكرة في الصندوق.
- أظهر له تعبيرات مرحة وحيوية بينما تعطيه الكرة.
- عند وضع جميع الكرات في الصندوق، أفرغها مرة أخرى وكرر اللعبة مرة ثانية حتى يكون طفلك على استعداد للتوقف عن اللعب بالكرة.

- هذه اللعبة تنمي عدة مهارات عند طفلك؛ منها روعة الاتصال مع الآخرين، وثراء اللغة، والقدرة على التنبه للإشارات.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر السادس إلى التاسع ربما يجلسون بقليل من المعاونة.

1) هيا خلفا و أماما، تَشَجَّع يا صغيري.

- طفلك الآن أصبح على استعداد للوقوف بمفرده.
- اجلس أرضا ممدا قدميك، وضع طفلك بين رجليك في مواجهتك ومستندا على وسادة للحفاظ على توازنه.
- أمسك بيديه واسحبه نحوك بينما تنحني للخلف، ثم انحنِ للأمام بينما يرجع هو للخلف.
- عندما يدرك طفلك ما يحدث حاول القيام بهذه الحركة على إيقاع الأغنية.
- هذه التجربة سوف تجعله على استعداد لمثل هذه الأحداث المهمة، كما أنها تقوي عضلات ظهره.

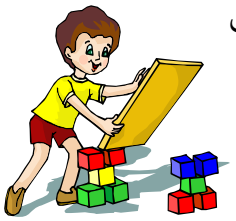
****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر السادس إلى التاسع ربما يسحبون الأشياء نحوهم.

1) لعبة جذب الوشاح.

- بمجرد أن يتمكن طفلك من الجلوس قم بإمساك طرف وشاح أعطه الطرف الآخر وقم بسحبه نحوك بلطف.

- وضح لطفلك كيف يقوم بسحب الوشاح نحوه، وعندما يقوم بذلك تقوم بتحريك جسده نحوه حتى يظن أنه من فعل ذلك، فهذه اللعبة مفرحة للأطفال كما تقوي الذراعين.
- يمكنك إلقاء بعض التعليمات مثل: «يا لك من قوي»، «ممتاز»،«كيف فعلت ذلك؟!».
- هذه اللعبة تساعد الطفل على مران جسده بشكل جيد، كما أنها تكسبه الثقة في قدرته على الحركة الصحيحة.



ألعاب وتجارب لتنمية المهارات الاجتماعية – الوجدانية للأطفال الرضع

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر السادس إلى التاسع ربما يحبون العناق والتدليل.

1) أنا أحبك ولعبة أرجوحة المحبة!

- اجلس على مقعد مريح حاملا طفلك بين ذراعيك مع هزه بلطف للأمام والخلف بينما تغني له أغنية يفضلها أو تحدثه عن مدى حبك له.
- على سبيل المثال تقول: «طفلي (استخدم اسم طفلك)، ما أروعك». أو تقول له: «طفلي (استخدم اسم طفلك) كم أحبك». ثم تقبله على جبينه.
- هذه العبة تكسبه السكينة والثقة وحب من حوله.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر السادس إلى التاسع ربما يصنعون أصواتا من مقطعين لفظيين.

1) أغنيات النوم.

- أغنيات النوم تحمل كلمات كثيرة رائعة لاستخدامها في إصدار الأصوات ذات المقطعين مثل: «بابا حبيبي، ماما حبيبتي». أو «يا شمس يا شموسة».

- إذا كنت تعلم مثل هذه الأغنيات يمكن أن تغنيها مع طفلك، أو يمكنك أن تصنع أية أصوات ثنائية المقاطع من تأليفك مثل: «القطة بوسي»، «أرنوب الحبوب».
- اصنع قصة بسيطة باستخدام كلماتك الخاصة.
- وسوف تلاحظ النظرات البريئة الملقاة عليك، والتي تعلن حبها لك بلا حدود.
- هذه الأغنيات تزيد من الحصيلة اللغوية للطفل بشكل ملحوظ، وتنمي لديه حاسة الإنصات الإيجابي.

2) صفير، صفير، ولعبة أنبوبة الفقاعات.

- عندما يبدأ طفلك في الثرثرة بكثرة علمه كيف يصفر، وهذا سيساعده على تعلم التحكم في أنفاسه وينمي عضلات فمه من أجل تنمية التحدث.
- علم طفلك كيف يضم شفتيه ليخرج أنفاسه من بينهما بلطف، قم بالصفير على يده فإذا أعجبه قل له إنك ستقوم بالصفير على وجنته.
- انتظر لترى إذا كان يستطيع أن يصفر.
- عندما يتعلم كيفية الصفير وإخراج أنفاسه من بين شفتيه، حاول أن تعلمه كيف ينفخ في أشياء أخرى مثل: الريش أو فقاعات الصابون، في هذه المرحلة عليك أن تقوم أنت بنفخ الفقاعات، وعندما يصبح طفلك أكبر عمرا فسيكون مستعدا لاستخدام أنبوب الفقاعات لينفخ الفقاعات بنفسه.

3) اشغل يومك بالكلمات.

- عندما يبدأ طفلك في استخدام الكلمات مثل: «بابا، ماما، باي، بوبي». فإن طريقة استجابتك لهذه الكلمات تصنع الفارق في النمو اللغوي لديه.
- عندما ينطق طفلك بكلمة، استخدم هذه الكلمة لصنع جملة تامة، فإذا قال طفلك: «بابا». قل له: «بابا يذهب للعمل». مع التركيز على الكلمة التي استخدمها الطفل.
- عندما تشغل اليوم باللغة فهذا ينمي الحصيلة اللغوية لطفلك.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر السادس إلى التاسع ربما يحبون النظر إلى أنفسهم في المرآة.

1) احذر وأنت تعلمني لعبة المرآة.

- يحب الأطفال النظر إلى أنفسهم في المرآة، عليك بتنمية هذا الحب بالوقوف أو الجلوس أمام المرآة مع طفلك وصناعة تعبيرات مرحة ولافتة بوجهك، وعادة سيقوم طفلك بتقليد هذه التعبيرات.
- أثناء النظر إلى المرآة بصحبة طفلك تقوم بحركات مميزة مثل التلويح بيديك، التصفيق، إخراج لسانك، هز رأسك، القفز، أو غناء الأغاني.
- عند القيام بهذه الأفعال انتبه إذا كان طفلك يكرر ما تقوم به.
- ولكن عليك ألا تزيد من مساحة هذه اللعبة في حياة طفلك حتى لا يتولد لديه شعور بالنرجسية وحب الذات.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر السادس إلى التاسع ربما يشيرون نحو الأشياء.

1) إلى اللقاء أيها الضوء.

- دع طفلك يساعدك على إغلاق مفتاح الإضاءة وعندما تغلق المصباح تقول: «إلى اللقاء أيها الضوء». بعد قليل سيقوم طفلك بالربط بين إغلاق مفتاح الإضاءة وبين حلول الظلام في الحجرة.
- عليك بالإشارة إلى الضوء وأنت تقول: «ضوء».

2) الإشارة إلى المنضدة.

- يحب الأطفال أن يشيروا على الأشياء والأشخاص من حولهم في هذا العمر.
- تخير ثلاثة أشياء بالحجرة تكون مألوفة لطفلك.
- عندما تنطق كل شيء تمسك بإصبع طفلك وتشير نحو هذا الشيء، على سبيل المثال تقول «منضدة». ثم تمسك بإصبع طفلك لتشير نحو المنضدة.
- استمر في اختيار الأشياء المألوفة لتشير إليها.
- تنمي هذه التجارب الحصيلة اللغوية لدى الأطفال، مع الحصول على المرح والمتعة في نفس الوقت.

3) لعبة إطار الصورة؛ مبهجة وعميقة!

- استخدم رقعة كرتونية كبيرة لرسم الإطار الخارجي لصورة مربعة، ثم فرغ الإطار من الورق.
- اطلب من طفلك أن ينظر إليك، تحدث إلى طفلك وأخبره بما تراه،

واطلب من طفلك أن يشير إلى الأشياء التي تذكرها، على سبيل المثال تقول له: «إنني أرى أنف طفل صغير». وسوف يقوم هو بالإشارة إلى أنفه، فإذا لم يفعل تقوم بالإمساك بيدة لتشير إلى أنفه.

- استمر في اللعب مع أجزاء الجسد المختلفة والأشياء الموجودة بالحجرة، ودائما تمسك بإصبعه وتشير نحو الأشياء إذا لم يفعل ذلك من نفسه.
- الآن دع طفلك ينظر عبر الإطار، سيكون عليك أن تساعده لغويا ولكنه سوف يستوعب ويتعلم العديد من الكلمات، وإن لم ينطقها طبعا، وبقدر تغذيتك لهذا الجانب ينمو لديه الاستعداد اللغوي.

****

المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر السادس إلى التاسع ربما يستمتعون بإسقاط الأشياء داخل الهدف.

1) لعبة املأ السلة وأفرغها.

- ضع سلة كبيرة ومجموعة من الأشياء المتنوعة أمام طفلك.
- ضع أحد هذه الأشياء داخل السلة، وضح لطفلك ما تقوم به.
- شجع طفلك على تقليدك، وإذا لم يستوعب ضع أحد الأشياء داخل يده ثم ضعها في السلة.
- عندما تسقط داخل السلة قل ما يعبر عن ذلك مثل «دنج دونج»، «تك تك».
- هذه اللعبة تساعدة على التصويب بشكل صحيح.

2) شاهِدْها تسقط وتجربة المتأمل الصغير!

- يحب الأطفال إلقاء الأشياء من فوق مقعد مرتفع أو من فوق جانب السريرالخاص بهم، حيث يراقبون الشيء يسقط ويستمعون إلى صوت ارتطامه بالأرض، عندما يفعل طفلك ذلك فإنه يكتشف علاقة السبب والأثر.
- ضع طفلك فوق كرسي مرتفع.
- أعطه بعض الأشياء التي تحدث أصواتا مختلفة عند سقوطها، على سبيل المثال: ملعقة خشبية، أو كرة أو جلاجل.
- عندما تسقط قل ما يوضح الأصوات المختفة الناتجة، مثل «ما هذا الصوت الجميل؟» أو «هذه الجلاجل عالية الصوت».
- وبذلك تنمو لديه القدرة على تحليل الأشياء وإدراكها منذ الصغر.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر السادس إلى التاسع ربما يرغبون في لمس كل شيء.

1) الجولة اللمسية.

- اذهب في جولة داخل المنزل للمس الأشياء وتوضيح ملمسها، على سبيل المثال الوسادة لينة، سطح المنضدة أملس، الثلاجة باردة، والحائط صلب.
- دائما تنطق باسم الشيء قبل لمسه ثم بعد ذلك توضح ملمسه.
- هذه التجربة ستنمي الحصيلة اللغوية لطفلك، وتقوي لديه القدرة على ربط الأشياء بمسمياتها.

2) متعة الغناء واللمس مع تجربة (سوف نفعل).

- هذه اللعبة تمنح طفلك الفرصة للمس الأشياء بينما يسمع اسمها.
- عندما تكون حاملا لطفلك تقول له: «سوف نذهب للمس المنضدة». ثم خذ يد طفلك وضعها فوق المنضدة.
- اذهب إلى شيء آخر وقل: «سوف نذهب للمس المقعد». وخذ يده للمس المقعد.
- ابدأ بالأشياء المألوفة مثل المنضدة، المقعد، الحائط، أدوات المطبخ، وغيرها.
- بعد القيام بذلك عدة مرات مع طفلك كرر أسماء نفس الأشياء مشجعا إياه أن يلمسها بنفسه.
- وتسهم هذه اللعبة بقدر وافر في تعليم الطفل كيفية الاستعداد والتهيئة لإدراك جوهر الأشياء من حوله.

3) أنا ألمس وأتعلم.

- كل شخص - بما في ذلك الأطفال - يتعرف على أي شيء في العالم باللمس والإحساس والتعامل مع هذا الشيء، لذلك فإن الأطفال مثلنا؛ يحتاجون إلى أن يتفاعلوا مع الأشياء الموجودة في عالمهم ليتعرفوا عليه.
- ضع كوبا وملعقة وجلاجل فوق المنضدة، ثم اجلس واضعا طفلك على حجرك، امسك أولا بالكوب وتتظاهر أنك تشرب منه قائلا: «الـلـه! ما أطعمه».

- والآن قدم الكوب لطفلك وشجعه على التظاهر بما فعلت.
- استمر في اللعبة باستخدام الملعقة، ثم الجلاجل.
- هذه اللعبة تساعده على اكتساب خبرات الآخرين، ووفرة الثراء الوجداني مبكرا.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر السادس إلى التاسع ربما يستمتعون بالاستماع إلى الأصوات والطبقات المختلفة.

1) لعبة صوت الدب.

- إنه وقت شيق لقراءة قصة «الدببة الثلاثة» لطفلك.
- بعد أن تقص الحكاية على طفلك تظاهر بأنك والد الدمية قائلا بصوت غليظ: «أنا الدب الأب، من الذي يأكل طعامي؟».
- كرر اللعبة مع الدبة الأم، والدب الابن مع تغير الصوت في كل مرة.
- هذه اللعبة ممتعة للغاية للطفل، وسوف تجده يستمتع بها كلما بادرت بذكرها.

2) تجربة قرع الطبلة والملاعق الخشبية.

- حول صندوق كرتوني إلى طبلة مؤقتة بوضعها رأسا على عقب.
- أعط طفلك شيئين مختلفين في الحجم لاستخدامها في قرع الطبلة، ويمكن أن تعطيه ملعقة خشبية وملعقة معدنية صغيرة.

- عند استخدام طفلك لهذه الأشياء في قرع الطبلة سيستمع لأصوات مرتفعة وأخرى منخفضة.
- يمكنك أن تغني إحدى الأغنيات المفضلة لطفلك أو تصفق بينما يقوم بقرع الطبلة.
- هذه اللعبة تنمي المهارات السمعية لدى طفلك بشكل رائع، وكذلك تنمي لديه مهارات التوافق، وأيضا التمييز السمعي بين الأضداد.

3) تجربة أخرى للأصوات المختلفة.

- أعط طفلك ملعقة خشبية.
- شجعه على النقر على الأسطح المختلفة مثل الأرض، والمنضدة، والحائط وغيرها من الأسطح.
- يمكنك إعداد أسطح ليقوم بالنقر عليها مثل عبوة بلاستيكية ذات غطاء، أو صندوق أحذية ذي غطاء.
- من المفضل أن تقوم أولا بالنقر ثم تدعه يقلدك بعد ذلك.

4) ألعاب العد والفرقعة.

- يعشق الأطفال عنصر المفاجأة.
- اجلس أرضا مع طفلك وصفق بيديك ثم قل «بوم».
- أمسك بيدي طفلك ودعه يصفق ثم قل «بوم»، بعد ذلك بعدة دقائق تقوم بأداء اللعبة التالية.
- قل «واحد، اثنان، ثلاثة، بوم»، عندما تقول «بوم» صفق بيديك.

- كرر ذلك عدة مرات مع التصفيق بيدي طفلك، ويمكنك تغيير سرعة نطق الكلمات وكذلك درجة الصوت، حيث التنوع بين الصوت المرتفع والهادئ.
- جرب العد بصوت هادئ ثم تقول «بوم» بصوت مرتفع.
- دائما تصفق عند كلمة «بوم».
- كما يمكن أن تدب بقدميك أو تقفز لأعلى عند نطق كلمة «بوم».
- هذه اللعبة تنمي اللغة بصورة رائعة، وسوف يتعلم طفلك الإنصات عند الاستماع لكلمة «بوم».

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر السادس إلى التاسع ربما يصدرون العديد من الأصوات.

1) قَلِّدْ أصوات الحيوانات واصنع ذاكرة طفلك.

- حان الوقت لتقدم أصوات الحيوانات «ماذا تقول القطة؟»، «ماذا يقول الكلب؟»
- انظر إلى صور الحيوانات واصنع صوتها.
- المهارات اللغوية لطفلك سوف تنمو بصورة كبيرة نتيجة الاهتمام بهذه اللعبة أو تكرارها كلما كانت الفرصة مواتية.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر السادس إلى التاسع ربما يستمتعون بالإيقاعات السريعة والبطيئة.

1) لعبة ضرب العصي.

- اجلس أرضا مع طفلك وأجلسه في حجرك بحيث يكون في مواجهتك.
- خذ قطعتي خشب أو ملعقتين خشبيتين، أمسك واحدة وأعط طفلك واحدة.
- اضرب العصا على الأرض قائلا «بوم، بوم، بوم».
- ثم اضرب العصا بشكل أسرع مع ترديد كلمة «بوم» أسرع أيضا.
- ساعد طفلك أن يفعل نفس الشيء.
- هذه التجربة تساعد المواليد على البداية في استيعاب مفهوم السرعة والبطء وتعزيز فكرة الإيقاع.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر السادس إلى التاسع ربما يستمتعون بحكايات الأطفال.

1) إدراك الأشعار.

- تشير الأبحاث أن الطفل الذي يستمتع بإصدار العديد من الأصوات سوف يتعلم القراءة أسرع من غيره، وهذا يؤكد لنا أنه يتعلم ويدرك الأشعار والأصوات اللغوية مبكرا.

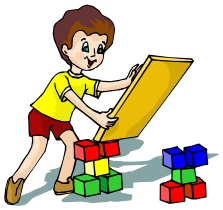
- عند إلقاء الحكايات الشعرية للأطفال أو حتى أي أشعار فإن هذا ينمي المهارات اللغوية الهامة.
- كون جملتين لهما نفس النهاية السجعية.
- عندما يستمع الطفل إلى الكلمات المشددة فإنه يكون أكثر إدراكا لهذه الأصوات.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر السادس إلى التاسع ربما يدركون أصوات الجسد المختلفة.

1) اجعله يكتشف أصوات الأيدي والأقدام.

- اصنع أصواتًا بمختلف أجزاء الجسد حتى تساعد طفلك على أن يكون أكثر إدراكا للأصوات، وكذلك أسماء أجزاء الجسد المختلفة.
- اصنع الصوت ثم ساعد طفلك على صناعة نفس الصوت، من أصوات الأيدي التصفيق وضرب القبضتين ببعضهما، والنقر بالأصابع على الأرض، أما أصوات القدمين فتشمل القفز والدبيب والسير.
- بالإضافة إلى أن هذه التجربة تسهم بشكل كبير في معرفة كل عضو وطبيعة عمله؛ فإنها تزيد من فرصة الإدراك السمعي لدى طفلك بصورة مدهشة.



ألعاب وتجارب لتنمية المهارات العقلية والفكرية للأطفال الرضع

المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر السادس إلى التاسع ربما يتعلمون أسماء أجزاء الجسد

1) أرني فكم أنا مشتاق للمعرفة.

- تسمية أعضاء جسد طفلك باستخدام اسمه يساعده على التعلم؛ كأن تقول له «أين أنف مهند؟» ها هو أنف مهند، «أين قدم مريم؟»، «ها هي قدم مريم».
- قريبا سيقوم طفلك بعرض الأجزاء التي تقوم بتسميتها عليك.
- وهذا التدريب يساعد طفلك على معرفة أجزاء الجسد، وينبهه إلى فكرة السؤال والجواب؛ مما يسهم في تنمية الطاقة الفكرية والاتصالية لديه.

2) ها هي لعبة الأصابع العشرة!

- من أوائل الأشياء التي يكتشفها الطفل هى يديه، حيث يضعهما في فمه، ويمسكهما بعضهما ببعض، أو يستخدمها في الإمساك بالأشياء.
- فيما يلي لعبة لتعليم طفلك أجزاء جسده المختلفة والحصول على المتعة في آن واحد:

- ضع طفلك بالقرب منك.
- اخلع عنه حذاءه وجواربه ثم تقول وتفعل ما يلي:
- قل «ها هي أصابع طفلي، ضعها فوق أصابع قدميك» ثم تضع أصابع يديه فوق أصابع قدميه.
- قل «ها هي أصابع طفلي، ضعها فوق أذنيك» ثم تضع أصابع يديه فوق أذنيه.
- استمر مع الأجزاء المختلفة لجسده؛ لتكتشف كم هذه اللعبة ممتعة وجذابة لطفلك ومطورة لإدراكه العقلي.

3) لعبة الحفاظة.

- يمكنك أن تلعب لعبة شقية أثناء وقت تغيير الحفاظة، فتنطق اسم أجزاء الجسد مع الغناء، حيث يستمتع المواليد بسماع الموسيقى وتجذب النغمات انتباههم.
- تخير إحدى أغانيك المفضلة أو اصنع لحنا خاصة بك.
- تغنَّ بذكر أجزاء جسد طفلك أثناء لمسك لكل جزء برقة، ولتبدأ بالقدمين ثم البطن فالمرفقين والكتفين وأخيرا الوجه.
- تساعد هذه اللعبة في التنبيه العصبي لطفلك، وربط الأشياء بعضها ببعض.

****

المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر السادس إلى التاسع ربما يحللون ما يفعلون بالدمية.

1) أمسك الدمية

- أعط طفلك دميتين صغيرتين، واحدة لكل يد.
- بينما يمسك بالدميتين، اعرض علية دمية ثالثة وساعده في توضيح كيف يضع إحدى الدميتين من يده ليمسك بالثالثة.
- عندما تعطيه الدمية تقول: «واحدة لك»، ثم خذ منه الدمية و قل «واحدة لي»
- كرر ما سبق مع دمية ثانية.
- عندما تقول «واحدة لك» شجعه على وضع إحدى الدميتين للإمساك بالثالثة.
- تنمي هذه اللعبة المرونة لدى طفلك، كما تعلمه منذ البديات القدرة على الاختيار والاتزان العضلي.

2) لعبة حرِّك الكرة.

- أعط طفلك كرة مطاطية صغيرة ليمسكها بيده، ودعة يحاول دحرجة الكرة واللعب بها بأي شكل آخر.
- خذ الكرة وضعها في كيس محكم بزمام (سوستة)، ويجب أن يكون الكيس واسعا بصورة كافية ليسمح بتحرك الكرة داخله.
- دع طفلك يجرب دفع الكرة داخل الكيس وإيقافها وتحريكها في كافة الاتجاهات.

- هذه اللعبة ممتعة لطفلك وتساعد على تنمية التوافق البصري – اليدوي لطفلك.
- **ملحوظة أمنية : لا تدع طفلك يفعل ذلك بمفرده وعليك بإبعاد الكيس بعد الانتهاء من اللعبة.**

****

المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر السادس إلى التاسع ربما يدرسون الأشياء.

1) لعبة أين الكرة؟ والشيء المختلف!

- ابحث عن صورتين متشابهتين تماما أو ارسم صورتين متشابهتين تماما.
- اعرض الصورتين على طفلك واذكر أسماء الأشياء الموجودة في الصورة؛ على سبيل المثال قل «انظر إلى الشجرة» بينما تشير إلى الشجرة، كرر ذلك بينما تشير إلى الشجرة في الصورة الأخرى.
- بعد النظر إلى الصورتين لفترة، أضف شيئا مثل الكرة إلى إحدى الصورتين.
- اعرض على طفلك العنصر الجديد في الصورة، ثم اعرض عليه الصورة الأخرى واسأله عن العنصر الجديد قائلا «أين الكرة؟».
- إذا لم يكن طفلك مستعدا للبحث عن العنصر الجديد في الصورة الثانية، أضف هذا العنصر للصورة أثناء مشاهدة طفلك.

- هذا النوع من الأنشطة يشكل مرحلة إدراك الحروف وخبرات القراءة المستقبلية، كما أنها تساعده على تحليل الأشياء.

****

المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر السادس إلى التاسع ربما يدركون الأشياء.

1) أين الدمية كيتي؟!

- ارفع عاليا الدمى المفضلة لطفلك واذكر اسمها ثم ضعها.
- ارفعها ثانيةً وقل «أنا أضعها خلفي» وتأكد أن طفلك يشاهدك وأنت تضع الدمية خلفك.
- ثم اسأل طفلك «أين الدمية (اذكر اسمها)؟» فإذا عرف الإجابة (من خلال الإشارة نحوك أو تحرك حيث تكون الدمية) قم بتشجيعه بحماس.
- كرر هذه اللعبة ولكن هذه المرة ضع الدمية خلف طفلك لترى إذا كان يستطيع أن يحدد مكانها.
- التطور الأخير لهذه اللعبة هو أن يضع طفلك خلفه بنفسه، فعندما يفعل ذلك فقد استوعب الفكرة.
- وصفق له كثيرا لأن الخلايا العصبية تسير في مجراها الأصوب عند صغيرك.
- هذه اللعبة تنمي مهارات الإدراك لدى الطفل، كما أنها تشحذ عنده طاقة التركيز.

الفصل الرابع

الرُّضع من الشهر التاسع حتى الشهر الثاني عشر.

- النمو البدني

الرُّضع من الشهر التاسع حتى الشهر الثاني عشر ربما:

☺ يبرعون في الزحف على الأرض.

☺ يتلوون، ويركلون، ويهزون أرجلهم.

☺ يستمتعون بوضع الأشياء داخل العبوات.

☺ يمسكون بالأشياء باستخدام قبضة الكماشة.

☺ يمتلكون توافقا جيدا في اليد والأصابع.

☺ ينقلون الأشياء من يد إلى أخرى مع الاتزان الجيد.

☺ يستمتعون بالشعور بالملمس المختلف.

☺ يحبون دحرجة الكرة.

☺ يسيرون مع بعض العون.

☺ يصفقون بأيديهم أو يلوحون «إلى اللقاء».

- النمو الاجتماعي – الوجداني

الرُّضع من الشهر التاسع حتى الشهر الثاني عشر ربما:

☺ يقولون: «لا». ويهزون رؤوسهم للموافقة أو الرفض.

☺ يحبون مشاركتك النظر إلى الكتب.

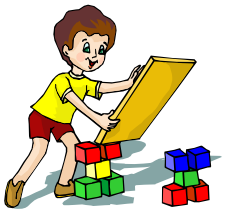
☺ يقلدون حركاتك وأفعالك.

- ☺ يحبون الغناء والتنغيم والترتيل.
- ☺ يحاولون نطق العديد من الكلمات.
- ☺ يضحكون على الأشياء المرحة.

النمو العقلي

الرُّضع من الشهر التاسع حتى الشهر الثاني عشر ربما:

- ☺ يقولون: «ماما»، و«بابا» للشخص المقصود.
- ☺ يدركون معنى الكلمات خلال السياق.
- ☺ يستجيبون للتوجيهات البسيطة.
- ☺ يميزون الصور الموجودة بالكتب والمجلات ويستطيعون التفريق بينها.
- ☺ يبدأون في فهم أسباب الأفعال والآثار المترتبة عليها.
- ☺ يدركون معنى الكلمات التي يسمعونها.
- ☺ يحبون التظاهر أو التماكر على سبيل اللعب ويفرحون باكتشافك لهذا التظاهر .
- ☺ يدركون الإشارات التي تعلموها.
- ☺ يستجيبون للأسئلة المألوفة بالأفعال أو الكلمات.



ألعاب وتجارب لتنمية المهارات البدنية للأطفال الرضع

المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر التاسع إلى الثاني عشر ربما يبرعون في الزحف على الأرض.

1) لعبة الزحف العابر!

- أضف إلى خبرة طفلك في الزحف من خلال الوقوف مباعدا بين قدميك، ودعه يزحف من بينهما.
- أو يمكنك الاستلقاء أرضا ودعه يزحف فوق ظهرك.
- يمكنك القيام بكلا التجربتين تبادليا.
- الزحف يشجع أنشطة العبور، وكذلك ينمي مسارات السير العقلية.

2) لعبة دعني أَمُرُّ تحت رجليك.

- اجلس أرضا ساندا رجليك معا مع ثني ركبتيك، مع ترك فراغ يسمح لطفلك بأن يزحف من تحت رجليك.
- ضع دمية تحت رجليك حتى يسعى للزحف تحت قدميك لاستردادها.
- عندما يكون طفلك تحت رجليك تماما، افتح رجليك قائلا: «رأيتك»، وبالتأكيد سيحب ذلك.

- كرر اللعبة حتى يشعر طفلك بالتعب.
- تساعد هذه اللعبة بشكل فعَّال في البناء العضلي لطفلك، كما أنها تضفي جوا من المرح في حياتكما معًا.

3) لعبة النفق والصناديق!

- استخدم عدة صناديق لصناعة نفق.
- اجلس عند نهاية النفق، وانظر من خلاله مناديا لطفلك.
- شجع طفلك على الزحف عبر النفق للوصول إليك، فإذا لم يفهمك تقوم أنت بالزحف لتوضح له الكيفية.
- هذه اللعبة جيدة جدا لتنمية مهارات الإدراك، وتنمية استخدام اليد والأرجل ومحاولة التوازن فيما بينهما.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر التاسع إلى الثاني عشر ربما يتلوون، ويركلون، ويهزون أرجلهم.

1) التلوي بمختلف الأنحاء.

- أعط طفلك الحرية للتحرك بمختلف الأنحاء؛ فالصغار يستمتعون بالاستلقاء على ظهورهم حتى يمكنهم الركل والتلوي والنظر بمختلف الأنحاء.
- استلقِ على ظهرك بجانب طفلك.
- قم بالتلوي وهز رجليك مشجعا طفلك على تقليدك.
- قم بالدوران من جانب لآخر وساعد طفلك على القيام بهذه الحركات.

- وهكذا تساعده على المرونة وتقوية عضلاته ومحاولة على التحكم فيها.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر التاسع إلى الثاني عشر ربما يستمتعون بوضع الأشياء داخل العبوات.

1) لعبة العبوات بالداخل والخارج.

- استكشف كم يستمتع طفلك بإخراج الدمى الخاصة به من عبوتها.
- تخير ثلاثة أشياء مثل كرة، وملعقة، وسيارة وضعها في صندوق صغير.
- أثناء وضعك كل قطعة في الصندوق اذكر اسمها.
- اطلب من طفلك أن يخرج الملعقة - مثلا- وعندما يفعل ذلك شجعه كثيرا.
- إذا لم يستطع استخرجها أنت أمامه حتى يتعلم كيف يفعل ذلك.
- هذه اللعبة تساعده على اكتشاف الأحجام والأشكال والتعامل معها.

2) تجربة الأوشحة الملونة.

- اربط مجموعة من الأوشحة الملونة بعضها ببعض، وأدخل طرفها داخل أنبوب كارتوني ودع طفلك يسحب هذا الطرف.
- ضع الأوشحة داخل الأنبوب مرة ثانية لتوضح لطفلك كيف

يؤدي اللعبة، ودع طفلك يساعدك في وضع الأوشحة داخل الأنبوب.

- قدم الأوشحة لطفلك وشجعه على وضعها داخل الأنبوب.
- تُكْسبُ هذه التجربة الطفل المعرفة بالألوان والتمايز بينها وذلك أثناء تنمية عضلات يده وتوافقه العصبي، كما تساعده على إدراك طبيعة الأشياء ما بين صُلْبَة ومَرنَة مبكرا.

3) استكشاف بالخارج.

- استكشاف العالم الخارجي من الأشياء التي سوف يستمتع بها طفلك.
- خذ سلة إلى الخارج وضع الأشياء التي تجدها بالسلة، وابحث عن أوراق الشجر، والحشائش، والزهور، والأغصان.
- حديث طفلك مع هذه الأشياء يساعده على تنمية الحصيلة اللغوية، ومما يفيد أيضا من هذه التجربة إدراك الطفل للأشياء من حوله ومحاولة التكيف معها.

4) ما هي لعبة احتواء الأكواب؟

- بينما يشاهدك طفلك، قم بإحضار عدة أكواب بلاستيكية مختلفة الأحجام.
- أعط طفلك أكبر الأكواب، ثم الأصغر فالأصغر وهكذا.
- شجعه على وضع كل كوب داخل الذي قبله.
- عند الانتهاء، صفق له وأنت تصيح «هيييه» للاحتفال به.

- افصل الأكواب عن بعضها ودع طفلك يلهو بها وأنت تراقبه وتساعده عند الضرورة، وفي كل مرة يضع طفلك داخل الآخر صفق له صائحا «هيييه».
- وهذه أبسط قواعد النسبية التي قد يتعلمها طفلك، وربما يصير بعدها آينشتين أو الخوارزمي.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر التاسع إلى الثاني عشر ربما يمسكون بالأشياء باستخدام قبضة الكماشة.

1) لعبة الزمام (السوستة).

- اعرض على طفلك زماما في قطعة ملابس ثم وضح له كيف تحركه لأعلى وأسفل.
- قل «واحد، اثنان، ثلاثة، اسحب» وعندما تقول «اسحب» تُحَرِّك الزمام.
- تُعد هذه اللعبة طريقة رائعة لتنمية الحركات البسيطة المطلوبة لقبضة الكماشة (الإمساك بالأشياء بين إصبعي السبابة والإبهام)

2) لصق الدمية

- عندما يتقن طفلك القدرة على نزع الأشياء، العب معه هذه اللعبة المرحة.
- قم بإزالة خلفية ورق اللصق وضعها على الأرض حيث يكون الوجه اللاصق لأعلى، مع تثبيتها من جميع الجوانب.

- ضع بعض الدمى الصغيرة على الورقة.
- اعرض الدمى على طفلك وشجعه على نزعها.
- من الممتع نزع الدمية، وسيحب طفلك إعادة لصقها.
- وضح له كيف يلصق أصابعه على الورقة.
- تنمي هذه اللعبة المهارات الحركية البسيطة لدى الطفل، وكذلك تنمي التوافق البصري – اليدوي

****

المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر التاسع إلى الثاني عشر ربما يمتلكون توافقا جيدا في اليد والأصابع.

1) افتح وأغلق، مع لعبة التوافق!

- يحتاج طفلك إلى تعلم كيف يستخدم يديه للقيام بالعديد من الأشياء مثل اللعب بالدمى، وتناول طعامه وكذلك ارتداء ملابسه بنفسه.
- وضح لطفلك كيفية فتح وإغلاق يديه، وفيما يلي بعض طرق تطبيق هذه المهارة.
- قل ما يلي ونفذه مع طفلك كل يد على حدة:

  أغلق أصابعك

  افتح أصابعك

  هز أصابعك
- كرر هذه الأفعال باستخدام يديك عاليا في الهواء.
- تساعد هذه اللعبة الصغير على نمو حركات يده بالطريقة

الصحيحة، وتنمي لديه مهارة التحكم فيها بالاستجابة للأمر الذي يتلقاه؛ مما ينمي لديه التوافق العضلي والسمعي في آن واحد.

2) لعبة الدوران.

- تعد القدرة على لف المعصم من المهارات الحركية البسيطة والمهمة التي تحتاج إلى تدريب.
- تمسك بمعصم طفلك وأنت تقول «معصم»، ووضح له كيف يحركه لأعلى وأسفل وكيف يديره.
- بينما تمسك يده، حرك معصمه برفق لأعلى وأسفل ودائريا.
- كرر ذلك عدة مرات، ثم شجعه على أن يقوم بذلك بمفرده بينما يشاهدك وأنت تفعل ذلك.
- هذه اللعبة تزيد من قدرته على التركيز والانتباه الجيدين.

3) تجربة رفع الغطاء والاستكشاف المذهل.

- يحتاج الأطفال تعلم حل المشكلات وذلك من خلال الاستكشاف الحر، وهذه اللعبة توفر هذه الفرصة.
- ابحث عن ثلاثة أشياء ذات أغطية سهلة الوضع والخلع، مثل الأواني، صندوق الأحذية، علبة بلاستيكية.
- ضع الغطاء على كل قطعة في الوقت الذي يراقبك فيه طفلك.
- ارفع الغطاء ثم اطلب من طفلك أن يضع الغطاء مرة ثانية بنفس الطريقة.

- ساعد طفلك إذا طلب منك المساعده فقط، وسوف تنبهر بينما تراقب عقل طفلك الصغير يقرر ما يفعل.
- تُمَهِّد هذه اللعبة منذ البدايات اعتماد طفلك على ذاته، وتنشط عنده قوة الملاحظة.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر التاسع إلى الثاني عشر ربما ينقلون الأشياء من يد لأخرى.

1) لعبة يدا بيد، بسيطة ورقيقة!

- أعط طفلك كوبين ورقيين وقطعة حبوب جافة.
- وضح لطفلك كيف يَسْكُب قطعة الحبوب من كوب لآخر.
- سوف يسعد طفلك بهذه اللعبة، والتى تنمي لديه المهارات الحركية البسيطة.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر التاسع إلى الثاني عشر ربما يستمتعون بالشعور بالملمس المختلف.

1) نظرات وروائح

- اذهب إلى المتجر واشترِ تفاحة صغيرة، تحدث عن التفاحة وانظر إلى صورتها في المجلات.
- اقطع ثمرة التفاح وانظر إلى ما بداخلها.
- قم بشم رائحتها وتحسسها من الداخل، وتحسس البذور.
- بينما تساعد طفلك على اكتشاف ثمرة التفاح من الداخل، علِّق على ما يحدث «الـلـه! رائحتها ذكية»

- ففي كل مرة يستخدم طفلك حواسه ينشأ عن ذلك مركز جديد بالعقل، مما ينمي لديه الإحساس بالأشياء ومعرفة مكوناتها.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر التاسع إلى الثاني عشر ربما يحبون دحرجة الكرة.

1) لعبة انتبه! الكرة قادمة!

- اجلس في مواجهة طفلك.
- دحرج الكرة إليه وشجعه على دحرجتها نحوك مرة أخرى.
- عند دحرجة الكرة قل «واحد، اثنان، ثلاثة، الكرة قادمة»، قل «واحد، اثنان» بصوت هادئ وقل «ثلاثة» بصوت أعلى لتضيف جوًّا من الإثارة.
- قريبا سيكون طفلك منتظرا أن تقول «ثلاثة» حتى يمكنه دحرجة الكرة.
- هذه اللعبة تنمي المهارات الحركية لدى طفلك وكذلك مهارات الإنصات، كما تبدأ في تعليمه كيفية أخذ الأدوار.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر التاسع إلى الثاني عشر ربما يسيرون مع بعض العون.

1) ادفع عربة الأطفال.

- دع طفلك يتدرب على السير بالاستناد إلى عربة الأطفال، ساعده في دفع العربة ثم توقف.

- ادفع ثم توقف، ادفع ثم توقف.
- أثناء قيامك بالدفع ثم التوقف قل «أنا أسير، أسير، أسير». ثم توقف.
- كرر ذلك عدة مرات.
- سوف يستمتع طفلك بذلك كما سيتدرب على السير في آن واحد.

2) تجربة السير على الأسطح المختلفة.

- ضع موادا مختلفة على الأرض ذات ملمس مختلف، على سبيل المثال سجادة، قطعة كبيرة من الإسفنج، ووسادة
- أمسك بيدي طفلك أثناء سيره على الأسطح المختلفة، مع توضيح ملمس كل سطح على قدم طفلك، «هذا ناعم الملمس»، «هذا أملس»، «هذا لين»، «أوه هذا خشن قليلا».
- اعلم أن السير حافي القدمين على الأسطح المختلفة يساعد طفلك على تنمية توازنه، كما يمثل خبرة حسية جيدة له.
- ولذلك فهذه اللعبة تنمي مهارات التوازن واللغة لدى طفلك بصورة رائعة.

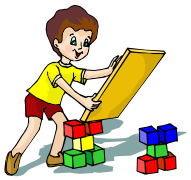
****

المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر التاسع إلى الثاني عشر ربما يصفقون بأيديهم أو يلوحون «إلى اللقاء».

1) هيَّا، واحد، اثنان، ثلاثة، صفق.

- قل «واحد.. اثنان» بصوت هادئ جدا، وقل «ثلاثة» بصوت أعلى مع التصفيق بيدك.
- يمكنك أن تضيف بعض الحركات إلى جانب التصفيق مثل القفز، والدوران، وكذلك الميل والانحناء، وغيرها من الحركات.
- سوف يحب طفلك أن يقلدك.
- القيام بهذه اللعبة هو مقدمة لتعلم العد، كما أنها تساعده على الاستجابات الصوتية بالشكل الصحيح.

ألعاب وخبرات لتنمية المهارات الاجتماعية – الوجدانية للرضع



✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر التاسع إلى الثاني عشر ربما يقولون «لا» ويهزون رءوسهم.

1) لا!! أستطيع أيضا أن أقول نعم!

- ردد ما يلي مرتين مع هز رأسك معبرا عن «لا»، في كل مرة تقول «لا،لا،لا، أحب أن أقول لا».
- قل «لا، لا، لا، لا، لا، لا، أحب أن أقول لا».
- كرر ما سبق ولكن قل «نعم» بدلا من «لا»، وتأكد من هز رأسك لأعلى وأسفل في كل مرة تقول «نعم».
- هذه التجربة تنبه الطفل إلى ضرورة الاستجابة الصحيحة للمنظوق اللفظي، كما أنها تنمي لديه بناء إشارات تواصلية جيدة فيستطيع بذلك الربط بين العلاقات بطريقة صحيحة.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر التاسع إلى الثاني عشر ربما يحبون النظر إلى الكتب معك.

1) انظر إلى الصورة.

- قص صورا ملونة من المجلات والصقها على صفحات كراسه خالية.

- تخير الصور المألوفة مثل صور الهاتف، والكلب، والسيارة، والكرة، والقطة، وغيرها.
- اجلس بصحبة طفلك لمشاهدة الصور معا، وأثناء ذلك تحدث عن كل صورة، فعلى سبيل المثال قل «هذه صورة هاتف، أين الهاتف؟»
- بذلك تنمو لغته، وينمو لديه الاحساس بالأشياء ومهارة التمييز بينها.

2) النظر إلى الكتب.

- فيما يلي طريقة ربما تجعل الطفل ينظر إلى الكتب فترة أطول، ابدأ بكتب الحيوانات واسأله «أين البقرة ؟» وبينما تسأله ضع إصبعك فوق صورة البقرة وأنت تقول «بقرة»، وكرر ذلك مرة ثانية.
- استمر مع الحيوانات الأخرى، ومع الكتب التي تركز على موضوعات أخرى.
- النظر إلى الكتب مع طفلك يساعده على تنمية اللغة، واعلم أنه من المهم في هذا العمر الصغير أن تدع طفلك هو القائد، ربما يرغب في النظر إلى الكتب لمجرد بضع دقائق.

3) كتاب الأسرة وبناء الذكريات السعيدة!

- خصص كتاب الأسرة لتقرأه مع طفلك من خلال وضع صورة لأحد أعضاء الأسرة في كل صفحة.
- بينما تقرأ الكتاب مع طفلك، علِّق على تفاصيل الصورة؛ على

سبيل المثال «الجدة ترتدي ثوبا أحمر»

- تذكر وضع صور الحيوانات الأليفة الموجودة بالمنزل كالقطة.
- هذه التجربة ينمي المهارات اللغوية لطفلك ويعلمه كيفية قلب الصفحات، كما أنها تشكل رابطة قوية بينك وبينه.

4) املأ الفراغات.

- القراءة لطفلك بانتظام ستزيد حصيلته اللغوية بشدة.
- عند القراءة لطفلك، يمكنك جذب انتباهه بالإشارة إلى الصورة قائلا «انظر إلى القطة» فإذا اشار طفلك أو استجاب لفظيا لا بد أن ترد عليه، يمكنك مثلا أن تقول «القطة تتسلق الشجرة».
- ما عليك هو أن تملأ الفراغات بما لا يستطيع طفلك قوله، وهذا النوع من الحوارات محفز عقلي لطفلك.
- العائد الاساسى هو اتساع الحصيلة اللغوية لطفلك.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر التاسع إلى الثاني عشر ربما يقلدون حركاتك وأفعالك.

1) هل يمكنك تقليدي؟

- قم بأداء لعبة «اتبع القائد» مع طفلك، وسوف يستمتع بمحاولة تقليدك، من الأشياء التي يمكنك القيام بها:

فتح وإغلاق قبضة يدك

إخراج لسانك

الصفير

ثني الأصابع

- هذه العبة البسيطة تنمي مهارة التقليد لدى الصغير، وكذلك تفيده في المران العضلي الجيد.

2) لعبة تقليد الأصوات.

- وضح لطفلك كيف يمكنك أداء كافة الأصوات بالفم.
- ضع طفلك بحيث يمكنه رؤية وجهك بوضوح.
- اصنع ضوضاء من فمك وشجعه على تقليدك؛ حيث يمكنك صناعة صوت القبلة، تقليد صوت المحرك، صوت الهدير، صوت القرقرة، صوت الدندنة، والصراخ، وكذلك أصوات الحيوانات.
- ثم استمتع بالألفة بينكما، وقد لا يَمَلُّ الصغير هذه اللعبة؛ فانتقل إلى أخرى بلعبة أكثر حركية ونشاط.
- وهذه اللعبة تُحَفِّز استجابته للغة، وتساعده في تنميتها.

3) مشط شعرك

- اجلس أرضا بصحبة طفلك، مشط شعرك أمامه وقل «إنني أمشط شعري».
- مشط شعر طفلك وقل «إنني أمشط شعر حبيبي(اسم طفلك)».
- خذ إحدى العرائس ومشط شعرها قائلا «إنني أمشط شعر عروسة حبيبتي».

- أعط المشط لطفلتك وأنت تمسك بالعروسة وقل «هل تستطيعين تمشيط شعر العروسة؟».
- يمكنك الإمساك بيديها عند الضرورة.
- هذه اللعبة الرائعة تنمي المهارات الحركية البسيطة للأطفال في هذا العمر، كما أنها تزيل الخوف من الأشياء المحيطة بهم وتمكنهم من التعامل معها ببساطة.

4) هل تريد المزيد؟

- كلمة المزيد تساعد طفلك على إدراك قوة الكلمات، هناك العديد من الفرص المتاحة لتسأل طفلك «هل تريد المزيد؟»، ومنها ما يلي:

  أثناء الطعام أو الشراب.

  أثناء الغناء أو أثناء قص حكايات قبل النوم.

  أثناء اللعب أو الرقص.
- إذا حاول طفلك التحدث أو الإشارة لشيء قل له «شكرا على إخباري بالمزيد» ثم امنحه ما يريد مثل المزيد من الطعام أو الشراب أو اللعب.
- تنمي هذه التجربة مهارة الطفل في الاتصال مع الآخرين، وحسن استجابته للغة المسموعة أو المرئية.

****

المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر التاسع إلى الثاني عشر ربما يحبون الغناء.

1) هز الجلاجل!

- أعط طفلك جلاجل حيث يمكنه أن يبدأ في إدراك إمكانية مشاركته في عالم الموسيقى والأصوات، والإيقاعات المختلفة.
- قم بغناء بعض الأغاني المألوفة وشجعه على هز الجلاجل.
- عندما يكون طفلك مستعدًّا يمكنك أن تعطيه ملاعق خشبية وأواني معدنية للنقر عليها أثناء غنائك.
- تسهم هذه التجربة في التذوق للإيقاع وحسن التنغيم عند الأطفال.

2) غناء الأغاني !

- تخير ثلاثا أو أربعا من الأغنيات المفضلة لطفلك، وابحث عن الدمى وأشياء أخرى والتي تعبر عن كلمات الأغاني.
- ضع الأشياء داخل صندوق أو كيس.
- أعط الصندوق لطفلك ودعه يأخذ شيئا منه ثم تقوم بغناء الأغنية المرتبطة بهذا الشيء.
- ويمكن أن يكون هناك أكثر من شيء للتعبير عن نفس الأغنية.
- ويعد هذا من الأساليب الجيدة لتنمية المهارات اللغوية لطفلك.

****

المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر التاسع إلى الثاني عشر ربما ينطقون العديد من الكلمات.

1) قل الاسم واعطه مساحة لملأ الفراغات...!

- اجلس أرضا بصحبة طفلك.
- ارفع لعبتين من ألعابه المحببه وضعهما أمامه.
- ارفع الأولى (الكرة مثلا) وقل «هذه كرة»، ارفع الثانية (سيارة مثلا) وقل «هذه سيارة».
- ارفع الأولى مجددا وقل «هذه.....» ولا تنطق الاسم لترى إذا كان طفلك سينطقه أم لا.
- استمر في إضافة الكلمات مع تقدم الأداء، وتعد هذه اللعبة أسلوبا رائعا لتنمية اللغة لدى الطفل.
- وحتى إن لم ينطق طفلك هذه الكلمات وكان استعداده اللفظي متأخرا؛ فإنه يفهم ما تقول، وتكرار التجربة يساعده على اختصار الزمن ومهارة اكتساب اللغة بأقصر الطرق.

2) مرحبًا، هل أنت هناك؟!

- تظاهر بالتحدث في الهاتف مستخدما كلمات يدركها طفلك.
- قل مثلا «مرحبا حبيبي أو حبيبتي (اسم طفلك)، كم أحبك».
- ربما يستمتع طفلك بالاستماع إليك وأنت تغني أغنية في الهاتف.
- أعط الهاتف لطفلك حتى يمكنه التحدث عبره.

- واستمتع بانفعالاته البرئية وصوته الآثر وهو يتمم بالكلمات والمقاطع الصوتية، وكم تفيد هذه التجربة في التنشيط اللغوي والذهني عند الأطفال.

3. لعبة حوارات الدمية.

- استخدم الدمى الخاصة بطفلك في إجراء حوارات كوسيلة جيدة لتنمية المهارات اللغوية لطفلك.
- تخير دمية لنفسك (سيارة مثلا) وأعط طفلك دمية حيوان.
- ما يلي الحوار الذي سيتم بين الدميتين، وسوف تقوم بالأداء الصوتي لكليهما :

أنت : «أنتِ سيارة ويمكنني أن أحملك في جولة».

الطفل : أنا أحب السيارة (ساعد طفلك على تحريك الحيوان وكأنه يتحدث).

أنت : يمكنني أن أذهب في نزهة إلى الحديقة داخل السيارة «.

الطفل : الحديقة رائعة حيث يمكنني أن أرى العصفورة (مثلا)».

- استمر في هذا الحوار مع تشجيع طفلك على الانسجام بالكلمات أو الابتسام أو الأفعال، وهكذا.
- هذا الأسلوب الممتع يزيد الحصيلة اللغوية لطفلك، وكذلك ينمي فهمه للعلاقات الاجتماعية وتبادل الأدوار بشكل مطَّرد.

4.تجربة أين الملعقة؟

- ارفع دمية أو شيئا ما، على سبيل المثال ملعقة، ثم قل «هذه ملعقة، ملعقة لامعة جدا»
- قم بإخفاء الملعقة خلف ظهرك وقل «أين الملعقة؟»
- أحضر الملعقة من خلف ظهرك وقل «ها هي الملعقة».
- في كل مرة تقول «ها هي الملعقة»، ضع يد طفلك على الملعقة.
- كرر ذلك مع أشياء أخرى، وابدأ بالأشياء المألوفة لطفلك.
- هذه التجربة تبني المهارات اللغوية لطفلك، كما أن التكرار ينمي مهارات التذكر.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر التاسع إلى الثاني عشر ربما يضحكون على الأشياء المرحة.

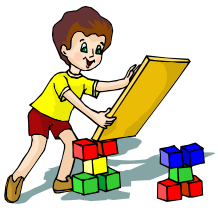
1) لعبة الأشياء المرحة، أحبك رغم خداعك لي!!!

- لان طفلك يقوم بتكوين الإحساس بالفاكهة، قم بأداء أشياء مضحكة لتجعله يضحك.
- تظاهر بالشرب من زجاجته أو كوبه الخاص.
- تظاهر بارتداء ملابسه أو أحذيته.
- سوف تضيف لمسات إيجابية لنفسية طفلك، كما تنمي لديه حس التجاوب والمرونة الاجتماعية.

2) ألعاب للضحك وإزالة الضغوط.

- يُخَلِّص الضحك من الضغوط ويخلق جو من الاسترخاء.
- قم بنفخ وجنتيك واطلب من طفلك أن يلمس أنفك، وعندما يفعل قم بإفراغ الهواء من فمك، وشجعه على محاولة القيام بذلك.
- قم بجذب إذنك وآخرج لسانك، واطلب من طفلك أن يجذب أذنك وعندما يفعل ذلك قم بإخراج لسانك.
- اطلب من طفلك أن يضرب على رأسك، وعندما يفعل أصدر أصواتًا مضحكة.
- كل هذا يحقق المتعة والمرح لطفلك فاحرص على القيام بمثل ذلك مرارا وتكرارا.

ألعاب وتجارب لتنمية المهارات العقلية والفكرية للأطفال الرضع



✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر التاسع إلى الثاني عشر ربما يقولون «ماما»، «بابا» للشخص الصحيح.

1) فكرة للترابط (ألبوم)صور الأسرة.

- اجمعي مجموعة من الصور الخاصة بالأسرة والأصدقاء.
- قولي لطفلك «كيف حال بابا الآن، دعنا نبحث عن صورته».
- اعرضي صورتين أو ثلاثة على طفلك، إحدى الصور تخص والده، ساعديه في التعرف على والده.
- كرري ذلك مع بقية أعضاء الأسرة.
- هذه التجربه تنمي الشعور بالانتماء لدى طفلك، وتنبه إشارات عقله للتمييز بين الشخوص وملامحهم.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر التاسع إلى الثاني عشر ربما يدركون معنى الكلمات خلال السياق.

1) هوب، هوب وتجربة كيف نمسك بالهواء؟

- اجلس على مقعد واضعا طفلك فوق ركبتيك في مواجهتك، وامسكه من خصره.
- قل له «هوب، هوب» بينما تلقيه في الهواء ثم تلتقطه.

- قل له «هوب، هوب» بينما تفتح ركبتيك وتدعه يسقط من بينهما.
- قل «هوب، هوب» بينما تجذبه نحوك.
- قل «هوب، هوب» بينما تبعده عنك.
- بالإضافة إلى المرح الذي تسببه هذه اللعبة، فهي تضيف إليه مهارة اكتشاف اللغة من خلال الموقفظن كما تعوده على المرونة والتزان بين يديك.

2) تدريب الشجرة والأغنيات.

- تخير كلمة واستخدمها بعدة طرق مختلفة.
- على سبيل المثال إذا اخترت كلمة «شجرة» يمكنك القيام بما يلي :

- اذهب للخارج وضع يدك على شجرة وأنت تقول «شجرة»
- استخدم كلمة «شجرة» في جملة.
- اجلس تحت شجرة.
- انتبه للشجرة كم هي عالية.
- انظر إلى أوراق الشجرة وكم هي جميلة.

- اصنع أغنيات أو قصائد تحتوي على كلمة «شجرة».
- كرر ذلك عدة أيام، وعندما تكون بالخارج اسأل طفلك «أين الشجرة ؟»
- وبـذلك أنـت تنبـه ذاكرتـه، وتنبـه إدراكـه للغـة وللأشـياء بـأكثر مـن

وجه؛ فتنمي لديه مهارة التأمل، وتزيد عنده حاسة الإدراك.

3) تجربة تكرار الكلمات.

- وفقا لما قالته ليندا أكريدولو وسوزان جودوين في (عقول الأطفال)، فإن الطفل الذي يتحدث مع أبويه والقائمين على تربيته بصورة مكثفة يمتلك مؤهلات عقلية وحصيلة لغوية أكثر عند الكبر عن أقرانهم من الأطفال، لذلك فإن التفاعل مهم جدا من الآن.
- قم بالتنويع في الكلمات التي تستخدمها عند التحدث مع طفلك من خلال وصف الأشياء المحيطه عند التجول، أو التسوق، أو في السيارة.
- كرر بعض الكلمات التي استخدمتها بعد ذلك أثناء اليوم، على سبيل المثال إذا رأيت تفاحا في المتجر «لقد رأينا تفاحا وبرتقالا في المتجر اليوم»، وإذا ذهبت إلى الحديقة قل «لقد رأينا العديد من الأطفال في الحديقة».
- تكرار الكلمات المألوفة يساعد على بناء الحصيلة اللغوية لطفلك، ويعطيه الثقة في ذاته فيما بعد عندما يَوَدُّ التعبير عمَّا يريده بالكلمة الصحيحة.

4) واحد، هل تدرك فعلا معنى كلمة واحد؟

- وفقا لموقع (www.smartbaby.com) فإن الدراسات تقترح أن الطفل يبدأ في إدراك معنى واحد في مرحلة عمرية مبكرة، وفيما

يلي اللعبة التي يستخدمها الباحثون لتوضيح أن المواليد يدركون هذه الفكرة.

- عندما تجذب انتباه طفلك، تشير بإصبع السبابة لأعلى وتقول «واحد».
- قم بإنزال السبابة وضمه لتكوين القبضة ثم تشير بالخنصر وتقول «واحد»، انتظر بضع ثوانٍ ثم كرر «واحد».
- قم بإنزال الخنصر لتكوين القبضة مرة أخرى.
- استخدم الإبهام لتشير به وتقول«واحد»، انتظر بضع ثوانٍ وكرر«واحد».
- لقد قمت بتوضيح مفهوم «واحد» ثلاث مرات باستخدام الخنصر والسبابة والإبهام.
- كرر ما سبق باليد الأخرى.
- هذا التدريب يساعد على نمو الإدراك اللغوي عند الأطفال مبكرا.

5) لعبة أنف الدبدوب!

- ضع يدك على أنفك وقل «هذه أنفي».
- ضع يدك على أنف طفلك وقل «هذه أنفك» أو قل «هذه أنف حبيبي (اسم طفلك)».
- ضع يدك على أنف الدب وقل «هذه أنف تيدي».
- اطلب من طفلك أن يضع يده على أنفك، وأنفه وأنف الدب.

- كرر اللعبة مستخدما أجزاء الجسد المختلفة.
- هذه اللعبة لتسمية أجزاء الجسد سوف تبني الحصيلة اللغوية لطفلك كما تنمي عنده التفكير الإدراكي.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر التاسع إلى الثاني عشر ربما يتبعون التوجيهات البسيطة.

1) مرة أخرى الجلاجل، ولكن!؟

- ضع جلاجل في يدك وأعط واحدة أخرى لطفلك.
- هز الجلاجل الخاصة بك وقل لطفلك «هز الجلاجل».
- أمسك بيد طفلك وقم بهز الجلاجل، وبينما تهز الجلاجل تقول «هز الجلاجل».
- كرر ذلك عدة مرات حتى يستمع طفلك لما تقول.
- كرر «هز جلاجل» لطفلك وانتظر لترى إذا كان سيستجيب ويهز الجلاجل.
- هذه التجربة تعزز مهارات الإنصات والتجاوب لدى طفلك.

2) تدريب إصلاح الوضع.

- اقلب دميتين تخصان طفلك رأسا على عقب.
- اطلب منه أن يعدلهما إلى الوضع الصحيح، ربما يكون عليك أن توضح له كيف يقوم بذلك.
- عندما ينجح، شجعه بحماس.
- هذا النشاط ينمي مهارات التفكير لدى طفلك، وبطريقة ما تنمو لديه الرغبة في التعامل مع الأشياء بشكلها الإيجابي دون سلبية.

3) الأشياء البسيطة تكون أفضل.

- اطلب من طفلك القيام ببعض الأشياء البسيطة مثل ما يلي :

  - التلويح بيده «باي.. باي» - التصفيق بيديه.

  - وضع يده على أنفه - إلقاء قبلة

  - تقليد صوت القطة

- هذه التجربة تنمي مهارات الإنصات لدى طفلك وتساعدك على إدراك ما استطاع الطفل أن يستوعبه وما لم يستوعبه.

- إذا وجدت أنه لم يتمكن من اتباع بعض التوجيهات، قم بتغييرها لأشياء أبسط حتى يتمكن من تحقيق النجاح وإنجازها، وعندما يكون مستعدا اطلب منه القيام بأفعال أكثر تعقيدا.

4) إنه تدريب مسح الوجه!

- شجع طفلك على الاستقلالية من خلال تنمية مهارات المساعدة الذاتية لبناء الثقة بالنفس واحترام الذات.

- بعد انتهائه من تناول طعامه امنحه منشفة دافئة ودعه يمسح وجهه ويديه، وضح له كيف يمسح كل إصبع على حدة.

- هذا ينمي لديه مهارات الحركة البسيطة، ونؤكد على أن هذا التدريب يعتبر ساحة لبناء الذات وتقديرها عند طفلك.

5) ماذا تحت البطانية؟

- دع طفلك يراقبك وأنت تخفي دمية صغيرة أو كتابا تحت الوسادة.

- بعد إخفاء الدمية أو الكتاب، اطلب منه أن يجدها.
- إذا لم يستوعب، اطلب منه مرة ثانية وخذه نحو الوسادة موضحا له أن الدمية تحت الوسادة.
- أخبره أنك سوف تخفي الدمية تحت البطانية، ثم اطلب منه أن يخرج الدمية من تحت البطانية.
- استمر في إخفاء الدمية في أماكن مختلفة بحيث تكون دائما «تحت» شيء ما.
- هذه اللعبة تنمي مهارات الملاحظة لدى طفلك وتركز على مفهوم «تحت».

احــذر: ينبغي أن تكون حذرا أثناء هذه اللعبة، وأن تتجنب مواطن الخطر؛ فقد يقلدك الطفل ويمارس هذه اللعبة بنفسه مع دميته؛ وتوقف حالا عن وضع الدمية تحت البطانية إذا رأيته يدخل مكان الدمية.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر التاسع إلى الثاني عشر ربما يميزون الصور الموجودة بالكتب أو المجلات.

1) صور، صور

- قص صورة من مجلة تكون مألوفة لطفلك، وتُعد صور الحيوانات بداية جيدة.
- تحدث مع طفلك حول الصورة، حيث تشير إلى الوجه، والذيل، والأذنين، وغيرها من المظاهر.

- قص الصورة إلى قطعتين.
- ساعد طفلك في تجميع القطعتين معا.
- قص قطعتين من المنتصف واخلطهم ببعضهم البعض، ساعد طفلك على توفيق الأجزاء الصحيحة مع بعضها البعض.
- يُعد ذلك أمرا ممتعا لطفلك حيث يتعلم مهارات التذكر والتركيز، وتكوين العلاقات.

****

المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر التاسع إلى الثاني عشر ربما يبدءون في إدراك السبب والأثر.

1) تشغيل وإيقاف، فتح وإغلاق.

- الأطفال في مثل هذا العمر يتعلمون أن بإمكانهم القيام بصناعة الأشياء، فمن خلال سحب مقبض الباب يمكنهم فتح الباب، كما يعشقون فتح مفتاح الإضاءة، وتشغيل التلفاز عن بُعد.
- وضح لطفلك ما يحدث حتى يبدأ في إدراك قدرته على تحقيق بعض الأشياء من خلال الضغط على زر، أو فتح باب، أو النقر على مفتاح.
- يمكنك أن تضيف إلى تجربة السبب والأثر بالنسبة لطفلك من خلال مساعدته على دحرجة الكرة نحو برج من المكعبات قائلا «لقد أسقطت المكعبات».
- تعمل هذه التجربة هل فهم العلاقات بين الأشياء، ونمو الإدراك عند الطفل.

المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر التاسع إلى الثاني عشر ربما يدركون معنى الكلمات التي يسمعونها.

1) فائدة وصف الفعل لطفلك.

- صِفْ أفعال طفلك «حبيبي لقد أكلت طعامك كاملا»، «حبيبتي لقد خلعت حذاءك الجميل»(اذكر اسم طفلك أو طفلتك أثناء الحديث معهم).
- كلما استمع طفلك لكلمات أكثر، كلما ارتفعت حصيلته اللغوية وكذلك ارتفعت قدرته على القراءة. لمزيد من المعلومات زوروا موقع (www.reading.org).
- أنت الشخص الوحيد القادر على تعليم طفلك حب اللغة.

2) ما اسم هذه الدمية؟

- ضع بعض الدمى المألوفة داخل الصندوق (كوب، سيارة، ملعقة، مكعب، كتاب).
- قم بإخراج كل عنصر من داخل الصندوق واذكر اسمه.
- عند إخراج كل الأشياء من داخل الصندوق، ضعهم مرة أخرى في الصندوق.
- اطلب من طفلك أن يعطيك دمية، وعندما يمنحك إياها قل له «شكرا على منحي (اسم الدمية)».
- كلما لعبت ألعاب الأسماء مع طفلك، فإن مهاراته اللغوية تتحسن، وكذلك المهارات التفاعلية.

3) لعبة الوجوه الجذابة.

- اقطع صورة وجه من المجلة.
- اعرض الوجه على طفلك، ضع يدك واذكر اسم العين، والأنف، والفم.
- ضع يدك واذكر اسم عين وأنف وفم طفلك.
- كرر ما سبق مع نفسك.
- كرر ذلك بضع مرات ثم اسأل طفلك أين الأنف، ربما يقوم بوضع يده على أنفه أو أنفك أو الأنف الموجودة بالصورة، كل ذلك صحيح.
- هذه اللعبة تنمي التفكير الإدراكي للطفل وتساعده على تعلم تمييز أجزاء الوجه.

****

المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر التاسع إلى الثاني عشر ربما يحبون التظاهر.

1) تدريب التظاهر بالشرب.

- أثناء تعلم طفلك الشرب من الكوب، اجلس أمامه واضعا إحدى حيواناته الفرو أمامك.
- لتشجيع طفلك على الشرب من الكوب، تظاهر أنك تسقي الحيوان من الكوب ثم تعطي طفلك ليشرب.
- ينمي هذا التدريب الابتكار والتخيل لدى طفلك، وحينما يقوم هو بفعل ذلك مع ألعابه فإن ذلك يرسخ عنده فضيلة

المَنَح والعطاء، ويخلق نوعا من القدرة على توجيه الآخر والألفة معه فيما بعد.

2) ماذا يعني وقت الحساء؟

- أعط طفلك إناء بلاستيكيا وقل له إنه سوف يقوم بإعداد بعض الحساء.
- اذكر أسماء الخضروات المألوفة لطفلك مثل الجزر، والبطاطس والبازلاء، وتظاهر بأنك تضعها في الحساء.
- أعط طفلك ملعقة لتقليب الحساء، وعندما ينفخ تظاهر بأنك تأكل من الحساء باستخدام الملعقة.
- هذه التجربة التخيلية تنمي المهارات الحركية البسيطة لدى طفلك.

3) لعبة الفراشات.

- يعد هذا مثالا جيدا على كيفية تعلم الأطفال من خلال اللعب.

ملحوظة : هذه اللعبة تكون أكثر جدوى إذا وضعت أمامك صورة لفراشات بحيث يراها طفلك قبل بداية اللعبة.

- اجلس على الأرض وضع طفلك على حجرك بحيث يكون ظهره في مواجهتك.
- قم بلفه مثل الكرة مع لف جسمك فوقه.
- وأثناء ترديدك «فراشتي يا فراشتي أين أنت؟» بصوت غنائي، تقوم بفرد جسدك وجسد طفلك ببطء.

- ارفعه في الهواء وقل له أن يحرك ذراعيه كالأجنحة.
- عند رفعه في الهواء تقول «فراشتي الجميلة، ها أنت ذا» بصوت غنائي.
- تُعد هذه اللعبة منهاجا جيدا لإثراء اللغة عند الأطفال كما أنها تنشأ جوا مفعما بالمحبة بين الآباء والمربين وأطفالهم.
- **تذكر:** إن لم يستطع صغيرك إدراك هذه اللعبة كاملة في هذه المرحلة فلا تتركها بل مارسها كلما استطعت؛ فسوف يعتادها مع الوقت ويعشها فيما بعد.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر التاسع إلى الثاني عشر ربما يدركون الإشارات التي تعلموها.

1) التجربة العطوفة دعنى أساعدك.

- الأطفال في هذا العمر لديهم قائمة بالأشياء التي يرغبون فيها ويحتاجونها، وعادة تكون طريقة تعبيرهم عن ذلك هي البكاء أو الصراخ.
- أعط رغبات طفلك أسماء واستجب لها :«لا بـد أنـك جـائع وترغـب في بعض الطعام، دعنا نذهب لتنـاول الطعـام»، أو «إنـك ترغـب في نزهـة بالخارج، سوف نخرج للنزهة بعد تغيير الحفاظة».
- لا تعتقد أن الوقت مبكر على تعلم طفلك أن الكبار يمكنهم الاستجابة لرغبات الطفل.

- ربما يستمر طفلك في الصراخ إذا لم تستطع توقع ما الذي يؤرقه فعليا، استمر في أداء «لعبة حل المشكلات» مع طفلك، وكذلك الغناء وذكر الكلمات التي لا يستطيع النطق بها مثل طعام، ولعب، وحليب، ونوم، وربما يقوم باستخدام الإشارة للتعبير عن هذه الكلمات عندما تكون لديه القدرة على ذلك.

****

✎ المَعْلَم التنمَوي: الرُّضع من الشهر التاسع إلى الثاني عشر ربما يستجيبون للأسئلة المألوفة بالأفعال أو الكلمات.

1) كم أنت كبير جدا!

- اسأل طفلك «كم أنت كبير؟»، فإذا لم يرفع ذراعيه، تقوم أنت برفع يديه في الهواء فوق رأسه ثم تقول «كبير جدا !»
- بعد تكرار ذلك عدة مرات، سوف يقوم طفلك برفع ذراعيه من تلقاء نفسه عندما تقول «كبير جدا !»
- هذه اللعبة تشجع طفلك على التعبير عن نفسه، وفهم الإشارات، وكذلك بعض التوافق الحركي.

2) راقبني عند الإشارة.

- الأطفال في هذا العمر يبدءون في إدراك اللغة، حيث يلاحظونك وأنت تتحدث وتقوم بالإشارات ذات المعنى.
- ويستجيب الطفل لكلماتك وإشاراتك من خلال النظر، أو الابتسامة، أو اللمس، أو الإشارة، فعند توجيه سؤال مثل «أين بابا ؟»، أو «أين البوبي في هذه الصورة؟».

- سيبدأ طفلك في الاستجابة لكلماتك من خلال اتباع التعليمات البسيطة مثل «عليك بتناول طعامك» أو «أعطني حضنًا كبيرا»
- ساعد طفلك على إتقان الرابط بين كلماتك المنطوقة وإشاراتك من خلال الاستخدام الدائم للإشارة أثناء حديثك.
- لا تتعارض مع إشاراتك وأعط طفلك فرصة للمتابعة والتطبيق، كما أن التكرار مهم جدا لمساعدته على تعلم التواصل مع لغة الإشارة.

3) لعبة أعطني الدمية.

- ضع دميتين تخصان طفلك على الأرض مثل الكرة والكلب.
- اطلب منه أن يلمس أو يعطيك الكرة، ثم كرر ذلك مع الكلب، وأثناء حديثك تقوم بالإشارة.
- تكون الاستجابة من خلال الابتسام، والعناق، والشكر على «منحي الكرة !».
- يمكنك القيام بنفس اللعبة باستخدام الصور الموجودة في كتاب مصوَّر، حيث تطلب من طفلك أن يشير إلى صورة الكرة أو الكلب الموجودة في الكتاب.

بعض الإشارات المهمة التي ينبغي أن يتعرف عليها الأطفال في هذه المرحلة العمرية.

- إشارة الكلب : الترتيب على رجلك بيدك وكأنك تدعو الكلب للحضور. عندما يبدأ طفلك في استخدام هذه الإشارة (في الفترة من الشهر التاسع حتى العام الأول) سيقوم بالترتيب على رجله.

- إشارة الكرة : وضع رؤوس الإصبعين السبابة والإبهام لكلتا اليدين في مواجهة بعضهما وتشكيل دائرة، عندما يبدأ طفلك في استخدام الإشارة (في الفترة من الشهر التاسع حتى العام الأول غالبا) ربما يقوم بالتصفيق أو إمساك يديه إحداهما بالأخرى.
- لا يحتاج الطفل إلى ألعاب غالية الثمن، فقط أنت وهذا الكتاب.

وأخيرا هل تعلم؟

- عقل الطفل أكثر فعالية بنسبة 250٪ عن عقل البالغ.
- شبكة القران العصبي في عقل الطفل تكتمل تقريبا بعد العام الثالث.
- إشراك طفلك في تجارب مثيرة يشجع على نمو العقل ويمهد الطريق للتعلم الناجح مستقبلا.
- البصري يعزز حب الاستطلاع، والانتباه والتركيز لدى الطفل.
- أفضل دمية لدى طفلك هو أنت ! تعامل مع طفلك على قدر المستطاع.

يحتوي هذا الكتاب على ألعاب تنموية معتمدا على آخر الأبحاث العقلية، كما يساعد على بناء قوة العقل لدى طفلك باستخدام نشاط واحد في كل مرة.

ينقسم كتاب ذكاء الطفل إلى أربعة فصول كل فصل يمثل ثلاثة أشهر، ويبدأ الفصل بخريطة للمساعدة في توقع المعالم التنموية

النموذجية لهذه المرحلة، لذلك فإن الألعاب والأنشطة المناسبة تنمي وتدعم المهارات التي يحتاجها الأطفال للوصول إلى هذه المعالم.

كل نشاط في هذا الكتاب يستخدم موادًّا شائعة الوجود في المنزل، فلا يوجد احتياج لشراء الدمى غالية الثمن، فدحرجة الكرة للطفل تنمي التوافق العصبي، كما أن غناء الأغاني والتحدث إلى طفلك ينمي القدرات اللغوية، أما بناء الهياكل باستخدام صناديق الحبوب أو المكعبات فينمي المهارات الرياضية، وعموما فإن كل نشاط في هذا الكتاب يضع الأساس للتعلم في المستقبل.

* * *

INDEX

3–6 months
developmental charts, 11, 43
intellectual/thinking skills, 63–67
physical skills, 44–49
social-emotional skills, 50–62

6–9 months
developmental charts, 12, 69
intellectual/thinking skills, 86–89
physical skills, 70–74
social-emotional skills, 75–85

9–12 months
developmental charts, 13, 91
intellectual/thinking skills, 111–123
physical skills, 92–101
social-emotional skills, 102–110

A
Acredolo, Linda, 112
American Sign Language, 23, 27, 33, 64–65, 67, 73, 106, 121–123
Analyzing, 87–88
Attachment, 25, 54, 56, 60–62, 75, 103, 111
Auditory skills, 81–83, 85, 99, 114

B
Babbling, 50, 52–53, 58–59
Back muscles, 74
Bags, 107
Balance, 17, 56, 100
Balls, 31, 48, 72–73, 88, 94, 99, 123
Baskets, 73, 79, 95
Birth to 3 months
developmental charts, 10, 15
intellectual/thinking skills, 34–41
physical skills, 16–21
social-emotional skills, 22–33
Blankets, 38, 45, 47, 71
Blocks, 70, 118
Body awareness, 32–36, 39, 47, 49, 56, 63, 78, 85–87, 97, 114, 119
Bonding, 25, 54, 56, 60–62, 75, 103, 111
Books, 9, 102–104, 116–118
Bowls, 120
Boxes, 73, 93, 99, 107
Brain development, 7–9, 22, 24, 99, 112–113

C
Cardboard tubes, 94
Cardboard, 78
Carpet squares, 100
Cars, 94, 108, 118
Cause and effect, 79, 117
Clocks, 107
Clown hats, 37
Colors, 26, 35–36
Concentration skills, 117
Concept of one, 113
Connecting sounds and sources, 39–41
Containers, 94
Contrasting colors, 26
Conversation, 50, 54, 63, 76, 108
Coordination, 44, 71, 97–98, 99
Coordination, 7
Counting, 83, 96, 99, 101, 113
Crawling, 44–45, 70–71, 92–93
Creativity, 119–120
Cross patterning activities, 92
Crying, 8, 32, 121
Cups, 81, 118–119

D
Dancing, 28
Davis, Barbara, 24
Developmental charts
birth to 3 months, 10, 15

3–6 months, 11, 43
6–9 months, 12, 69
9–12 months, 13, 91
Diapering time, 51, 31, 87
Dropping things, 79
Drums, 82

E
Environmental awareness, 66
Eye contact, 21, 32
Eye-hand coordination, 46, 70, 72–73, 88, 94–99, 105, 120

F
Fabric, 49, 61, 94
Familiar voices, 22–25
Family photographs, 103
Fast and slow, 84
Feathers, 60, 76
Finger puppets, 52
Flashlights, 18, 66
Floor time, 44–46, 60, 70–74, 92–93, 99, 120, 123
Follow the leader, 104
Following directions, 114–116
Free exploration, 98

G
Gloves, 59
Goodwyn, Susan, 112
Gopnik, Alison, 58
Grasping, 46–47, 70, 86
Greene, Alan, 50

H
Hand regard, 34–36
Hats, 37, 57, 72
Hoff-Ginsberg, Erika, 63
Humor, 109–110

I
In and out, 94–95, 111
Infant seats, 37
Intellectual/thinking skills
birth to 3 months, 34–41
3–6 months, 63–67
6–9 months, 86–89
9–12 months, 111–123
International Reading Association, 118

J
Jabbering, 76
Jingle bells, 40, 47, 61
Journal of the Acoustical Society of America, 85

K
Keys, 61

L
Labels, 63–64, 111, 121
Language development, 7, 22–25, 39, 46–48, 50–55, 57–59, 61, 63–64, 66, 72, 75–80, 83–87, 94–95, 97, 99, 100, 102–109, 111–119, 122–123
Leaves, 95
Left and right, 38–39, 62
Letter recognition, 88–89
Lids, 98

M
MacNeilage, Peter, 24
Markers, 34, 58–59
Massage, 31
Math skills, 7
McGaha, Cindy, 38
Mealtime, 67
Measuring cups, 37
Memory skills, 28, 64–66, 109, 117
Metal bowls, 37
Milk, 33
Mimicking, 53, 57–58, 60, 76–77, 79, 81, 93, 101, 104–106, 110
Mirroring, 28
Mirrors, 77
Mittens, 34
Musical instruments, 48

N
Nazzi, Thierry, 58
Neck strength, 47, 49
Nesting cups, 95
Nitschke, Jack, 22
Nursery rhymes, 24, 48, 75, 85

O
Object permanence, 89
Observation skills, 60, 116
Outdoor activities, 95, 112
Over and under, 116

P
Paper, 26
Paper bags, 82
Paper cups, 98
Paper plates, 26
"Parentese," 52
Patterns, 7, 24, 34–35

Peek-a-boo games, 26–27, 66, 89, 92, 109
Perception skills, 93
Phillips-Silver, Jessica, 36
Physical skills
  birth to 3 months, 16–21
  3–6 months, 44–49
  6–9 months, 70–74
  9–12 months, 92–101
Pictures, 26, 84, 88, 102, 107, 117, 119–120
Pillows, 21, 71, 74, 100, 116
Pincer grasp, 96, 98
Plastic containers, 82, 98
Pointing, 77–78
Pots, 79, 98, 106
Pretending, 119–120
Problem-solving skills, 98, 121
Puppets, 52, 108

R
Rattles, 16–17, 79, 81, 106, 114
Reaching, 72–73
Recorded music, 9, 28–30, 40, 48, 56, 70
Repetitive stimulation, 7–8
Rhyming, 24, 41, 85
Rhythm, 24, 28–29, 36, 70, 74, 84, 106
Rhythm sticks, 84
Ribbons, 49
Rituals, 29
Rocking games, 56, 70, 75
Rolling over, 45–46

S
Saying no, 102
Scarves, 37, 46, 54, 57, 66, 94
Self-esteem, 54, 72–73, 75, 94–95, 115–116
Self-help skills, 116
Sensory overload, 9
Shoeboxes, 82, 98, 118
Singing, 7, 9, 23, 29–30, 36, 40, 41, 48–50, 56–57, 59, 74–75, 82, 87, 106–108, 112
Sitting up, 74
Smiling, 30, 32
Snack time, 67
Social-emotional skills
  birth to 3 months, 22–33
  3–6 months, 63–67
  6–9 months, 75–85
  9–12 months, 102–110
Socks, 35, 47
Sound awareness, 48, 61
Sound identification, 48
Sponges, 100
Spoons, 48, 81–82, 94, 109, 118, 120
Storytelling, 81
Stretching, 19, 39
Stuffed animals, 71, 108, 119, 123
Syllables, 75–76

T
Taking turns, 67, 99
Telephones, 107
Textures, 9, 37, 46, 49, 61, 73, 80, 94, 99–100
Touch, 8, 29, 31–33, 49, 51, 58, 61–62, 71, 75, 80–81, 99, 114, 119
Towels, 47, 66, 74
Trainor, Laurel J., 36
Trust, 29
Tunnels, 93

U
U.S. Department of Health and Human Services, 7
Up and down, 111

V
Vegetables, 99, 120
Verbal cues, 55
Visual skills, 52, 66
Visual stimulation, 20–21
Visual tracking, 17–19, 26, 60, 64
Vocabulary, 77–78, 80, 86–87, 94–95, 99, 102–104, 107–109, 111–114, 118–119, 122–123

W
Walking, 92, 100
Washcloths, 37, 79, 116
Waving, 101, 115
Wooden spoons, 37, 70, 79, 82, 84, 106
Words in context, 111–114

Z
Zipper-closure bags, 88
Zippers, 96

الفهرس

مقدمة المحرر 7

المقدمة 9

معالم نمو الأطفال الرضع 13

الفصل الأول: الرُّضع من الميلاد حتى الشهر الثالث 19

ألعاب وتجارب لتنمية المهارات البدنية 21

ألعاب وتجارب لتنمية المهارات الاجتماعية – الوجدانية. 28

ألعاب وتجارب لتنمية المهارات العقلية – الفكرية. 42

الفصل الثاني : الرُّضع من الشهر الثالث حتى الشهر السادس 51

ألعاب وتجارب لتنمية المهارات البدنية 53

ألعاب وتجارب لتنمية المهارات الاجتماعية – الوجدانية. 61

ألعاب وتجارب لتنمية المهارات العقلية – الفكرية. 74

الفصل الثالث: الرُّضع من الشهر السادس حتى الشهر التاسع 79

ألعاب وتجارب لتنمية المهارات البدنية 81

ألعاب وتجارب لتنمية المهارات الاجتماعية – الوجدانية. 87

ألعاب وتجارب لتنمية المهارات العقلية – الفكرية. 99

الفصل الرابع: الرُّضع من الشهر التاسع حتى الشهر الثاني عشر 105
ألعاب وتجارب لتنمية المهارات البدنية..... 107
ألعاب وتجارب لتنمية المهارات الاجتماعية – الوجدانية. 119
ألعاب وتجارب لتنمية المهارات العقلية – الفكرية. 129
المراجع 145
الفهرس..... 149

* * *