

١ - أَكُونُ مِنْ الْحُرُوفِ كَلِمَةً ، وَأَكْتُبُهَا مَضْبُوتَةً بِالشَّكْلِ ، ثُمَّ أَقْرؤها :

ال ض بُّ	ب ي ا ت	ي ب ح ث	ش ت و ي	ج ح ر ه
.....	.....	.....	.....	.....
ال ج ر ب و ع	ط ع ا م	ف و ا ف ق	ال ل ي ل	ج م ع ه
.....	.....	.....	.....	.....
ص د ي ق ه	ال ص ح ر ا ء	ال ب ح ث	ي ت و ل ي	ال ن ه ا ر
.....	.....	.....	.....	.....

٢ - أُحَلِّلُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاتِعِ وَأَصْوَاتِ :

.....	.....	.....	يَبْحَثُ	.....	.....	.....	وَأَفَقَ
.....	.....	.....	شَاهَدَ	.....	.....	.....	اِقْتَرَحَ
.....	.....	.....	خَرَجَ	.....	.....	.....	نَهَايَةَ

٣ - أَدْخِلْ ( ال ) عَلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ، وَأَقْرؤها ، ثُمَّ أَضَعُ عَلَامَةَ ( ✓ ) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

نَوْعُ ( ال ) فِي الْكَلِمَةِ	نَوْعُ ( ال ) فِي الْكَلِمَةِ	الْكَلِمَةُ	نَوْعُ ( ال ) فِي الْكَلِمَةِ		الْكَلِمَةُ	نَوْعُ ( ال ) فِي الْكَلِمَةِ
			شَمْسِيَّة	قَمَرِيَّة		
.....	.....	جَرْبُوعٌ	.....	.....	ضَبٌّ	.....
.....	.....	حَرَارَةٌ	.....	.....	طَوِيلٌ	.....
.....	.....	صَحْرَاءُ	.....	.....	نَهَارٌ	.....

٤- اُنوّنْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالضَّمِّ ، ثُمَّ بِالكَسْرِ ، ثُمَّ بِالْفَتْحِ ، وَأَكْتُبْهَا بِحِطِّ جَمِيلٍ :

ضَبٌّ	صَبَّاحٌ
جَرْبُوعٌ	شِدَّةٌ
طَعَامٌ	إِعْيَاءٌ
عَصْفُورٌ	اِقْتِرَاحٌ

٥- أَرْتَبِ الْكَلِمَاتِ فِي كُلِّ سَطْرٍ ؛ لِأَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً ، ثُمَّ اَكْتُبْهَا :

سَارَ يَبْحَثَانِ الضَّبُّ الصَّحْرَاءِ عَنِ الْجَرْبُوعِ فِي طَعَامٍ .

شِدَّةٌ مِنْ شَعْرٍ بِالْإِعْيَاءِ الْجَرْبُوعِ الْحَرِّ .

الضَّبُّ صَبَّاحًا جُحْرِهِ مِنْ خَرَجٍ .

٦- أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ ، وَأُلْحِظُ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الْمُلوَّنةَ ، ثُمَّ أَتَدْرِبُ عَلَى إِمْلَائِهَا :

سَارًا فِي الصَّحْرَاءِ يَبْحَثَانِ .

شَعْرَ الْجَرْبُوعِ بِالْإِعْيَاءِ

الْعُصْفُورُ فِي الْقَفْصِ .

التقييم الكتابي والإملائي للدرس في القسم الأخير في هذه الكراسة .