

اللقاء الثالث

الهدف من الدراسة:

يهدف الباحث ورائها بشكل رئيس الى تحقيق هدف أو أكثر من الأهداف التالية فهي التي تجعل الباحث ينشط من أجلها محاولاً الوصول لتحقيقها:

١-أثر الواقع الحياتي للمجتمع ودعم المعرفة الإنسانية والوصول لعلوم جديدة تنفع المجتمع ومبادئ أو قوانين قادرة أن تعمق من معرفتنا أو تزيد من فهمنا لمسألة ما.

٢-الاستكشاف ويقوم الباحث بدور في استكشاف مؤشرات جديدة أو متغيرات لها دور في مجتمع البحث الكبير وهي بمثابة وضع افكار جديدة مثل "بحث فرضية أثر الإصلاح الاقتصادي على قراءة الصحف المستقلة".

٣-الوصول الى طبيعة العلاقة ما بين مكونين أو أكثر من خلال تدقيق وتعميق أثر العلاقة ما بين متغيرين أو أكثر مثل بحث أثر العلاقة ما بين التعديلات التشريعية العادلة وقضايا حبس الصحافيين في جرائم قضايا النشر.

٤-تفسير وشرح جوانب الظواهر والمشكلات والحالات الموجودة والتتبؤ بها وبحث أسباب الحلول الممكنة . بشأنها والقادرة على تحجيمها أو مواجهتها مثل دراسة يعقدها الباحث لبحث وتفسير معوقات حرية إصدار الصحف في مجتمع معين وسبل مواجهتها، ومسبق تقبل هذه الحرية.

٥-بحث السبب المنتج وما مدى تأثيره في مخرجات الدراسة ومتغيرات النتيجة فإذا بحثنا ما مدى أثر الحملة الاعلانية التي شنتها إحدى الصحف من أجل زيادة عدد قرائها فأنا بحث هل الحملة سبب في زيادة عدد قراء الجريدة

٦-محاولة وصف ظاهرة أو حالة أو شيء من خلال استبيان خصائصها وشروطها وطبيعتها مثل بحث يسمى لوصف طبيعة قراء إحدى الصحف واعمارهم واهتماماتهم ونوعهم وظروفهم الاقتصادية والاجتماعية

ما هي المقصودة؟

هي رأي للباحث في أحد المواضيع لا يعتمد فيه على أسس علمية ولا يضيف الكاتب فيها جديد في الغالب بقدر ما هي اراء شخصية وتوجهات يحملها الكاتب ويعبر عنها وعرض لتحليلات شخصية يعرضها الكاتب

المقالة تبرز بماذا؟

والمقالة تبرز فيها الطابع الشخصي للكاتب ولا تلزم تقنيات ومنهجية في البحث وخاتمة كما في البحوث العلمية.

مهارات تفكير العقل الإنساني:

عقل الباحث العلمي هو عقل قادر على إيجاد الحلول والتحليل المنظم المبني على أساس وقواعد.

كلما ادرك الباحث مهارات التفكير الإنساني وعمل على تطوير فكره كلما كان له دور كبير في تميز بحثه وتناوله بأسلوب راقٍ في التفكير.

أساليب التفكير المهاوى

ماذا يمثل التفكير المهاوى؟

يمثل التفكير به إلهى عظمى ثم نستطيع بعد أن نعطيه حقها وهو من أهم المهارات الإنسانية التي يتمتع بها المرء والتفكير الإنساني أعمق بكثير وهو القدرة على الغموض في أعماقك وأعماق الحياة والتأمل بداخلها من خلالها من جوانبها المختلفة ينصح إدوارد دي بوون رائد تدريس التفكير عليك أن تخيل وتتقىص دور أنك مفكر لأنك عندما تتقىص دور المفكر تصبح كذلك بمثابة مرور الوقت

ماذا يميز تفكير الباحث العلمي عن تفكير الشخص العادي؟

- ✓ يختلف تفكير الشخص العادي عن تفكير الباحث العلمي فالشخص العادي يعتمد على خبراته وبداهته حكماً نفسه بما تحوي من اهواه وغرائز وميول وينظر للأشياء بشكل ذاتي وليس موضوعي فالأصح هو ما يراه.
- ✓ وهيل إلى التمسك بأراء وأفكار لا تستند إلى دليل علمي .
- ✓ يقبل بقواعد وقناعات دون أي تدقيق علمي أو فحص أو تجريب.
- ✓ يميل إلى إثبات أفكاره عبر الدلائل التي ثبتت ما يذهب إليه وينتقمي من الدلائل ما يرغب فيها.
- ✓ يهمل الدلائل التي تعارض رؤيته وبذلك يعيش في إطار ضيق جداً خاص به.
- ✓ تكون احكامه مستنده إلى قواعد ضعيفة ينقصها الواقع المادية المحسوسة بسهولة.
- ✓ يحمل آراء مسبقه يحاول إثباتها بأي طريقة حتى لو كانت لا يحملها إلا عقله.
- ✓ يحرم نفسه من التفكير الموضوعي السليم ومتنه البحث وهي مسألة ضرورية لتنفيذ أي بحث علمي منتج.

ما هي مصادر الأساسية للتفكير؟

وللتفكير ثلاثة مصادر أساسية يعتمد عليها الإنسان في التفكير والآباء بالتعرفة التي تساعد الإنسان على التصرف السليم بقدر المستطاع في كل ما يعرضه من موقف كما يقول الدكتور (إدوارد دو بونو) وهي على النحو التالي:

١- الغريزة

هو رد فعل فطري يحدد تلقائياً التصرف المناسب في الموقف القائم وهو رد فعل قلبي تركيبة الإنسان أو الكائن الحي وهو مباشر وثابت تماماً مثلاً يضيّع المصباح إذا ضغطت على الزر، كذلك قلب تركيبة الكائن الحي الاستجابة ولا يحتاج الأمر إلى تعلم.

في البحث الحديث أن الإنسان يتصرف وفقاً لنظامين مختلفين استناداً إلى الموقف

النظام الثاني

- ١- هو ما يعرف باسم (الهادئ) أو (العارف)
- ٢- يتم تفعيله أثناء المواقف المستقرة ويتسنم بالاستقرار، الانفعالي ويستخدم في الأمور المعرفية الأكثر سمواً ولذلك هو يساعدنا على التقدم والنمو وليس فقط البقاء انه ذلك الجزء من المخ نستخدمه أثناء قطف الشمار أو الزهور أو اثناء حديثنا مع الأصدقاء
- ٣- لا يصلح هذا النظام في التعامل مع المواقف الخطيرة التي تستلزم رد فعل سريع و مباشر
- ٤- هو نظام بطيء
- ٥- أكثر قدرة على التأمل
- ٦- يبدأ في التطور في سن الرابعة ((ذلك نظام انطلق يعمل عندما تتعرض للخطر ومن الخطير استدعى نظام العارف في مثل هذا الأجزاء الخطيرة وهو نظام مصمم للعمل في كل وقت يحتاج منك الأمر لرد فعل سريع))
- ٧- قد يتدخل نظام انطلق ويحل محل نظام الهادئ في بعض المواقف حينما تجد شخصاً يسرق منك (إذ تجد عواطفك تسسيطر عليك ويفيد ضغط الدم في الارتفاع والاندفاع إلى يديك وقدميك وتبدأ في الاندفاع لتوبيخ الشخص بكلمات لاذعة وحادية وتنقض عليه كإنسان بدائي في صراع مع أحد الحيوانات علينا في مثل هذه المواقف أن نتمكن من التفكير بعقلانية ولاندغ العواطف تتولى زمام الأمور ومهارة التفكير بعقلانية يمكن تعلمهَا والتدرِّب عليها اذا أراد الشخص ان يوجهه تيار العواطف السلبية التي قد تسيطر عليه

النظام الأول

- ١- يطلق عليه العلماء المعاصرن اسم نظام (انطلق)
- ٢- هو المسئول على بقاءنا على قيد الحياة فحينما نصادف شيئاً ما يهدد حياتنا يسيطر مباشرةً نظام انطلق على تحرّفاتنا ويُضيّع المخ الدماء إلى أذرعنا وهذا النظام يتكون ، وأقدامنا ويزيد ضغط الدم ومعدل ضربات القلب ونبأً في اتجاه الكوليسيـرون والادرينالين اذا ما واجهنا خطراً
- ٣- وهذا النظام يتكون لدينا في وقت مبكر من الطفولة.

التعلم : وهناك طرقتان للتعلم هما-

التعلم بالتلقي والمحاكاة (التعلم
بالطريقة غير المباشرة)

التعلم بالاحتكاك المباشر

١- هو نوع من الغريرة المصطنعة

٢- عن طريق اكتساب خبرة تعتمد على ردود الفعل الفورية لمحاقن جديدة بدون الوقوع في المحاولة والخطأ .

٣- تتمد هذه الخبرة مكونتها من القراءة والشاهد واللقاء والمجتمعات ومن البيئة المحيطة ومن سائر ما حولنا سواء تمثلت الخبرة في الكتب او التليفزيون او المدرسة .. الخ بعدها يتعلم الطفل الابتعاد عن السيارات بدون الخوض في التجربة ، ويتعلم الصحف عدم الواقع تحت طائلة القانون دون وقوع سابق ، سواء من خلال القراءة او الملاحظة او من خلال احد الخبراء في المجال .

٤- مثل هذه الطريقة تعتمد على الثقة في المصدر الذي تتعلم منه ، تؤدي الى التضارب في الفكر لأن ردود الفعل التي يتعلمهها المرء من مصادر مختلفة كالآباء والمدرسين والآقارب قد تكون متضاربة .

١- عملية بطيئة

٢- تعتمد على تلمس الطريق الصحيح والمحاولة والخطأ تهتم بما الكائنات الحية الى ردود الفعل فالسكتيرية تتعلم بالتجربة الطريقة التي يفضلها رئيسها لكتابه المراسلات ويتعلم بها الحصان المروض كيف يقف على ساقيه الخلفتين

٣- ان التعلم يتضمن الاتيان بتصريف ما تجاه موقف محدد ثم ملاحظة ماذا يحدث فقد تكون النتيجة ملائمة او غير ملائمة او عديمة الجدوى .

٤- بالرغم مما يسمى فيه هذا الأسلوب من اكتساب خبرات جديدة لثلاث المواقف المستجدة ويسمى في تعديل رد الفعل ليتلازم مع متطلبات الموقف الا انه قد يعني انه قد يكون محفوفاً بالمخاطر .

٣-الفهم

الفهم ما هو الا تبديل موقف غير مألوف الى موقف معتمد تعرف كيف تتصرف فيه وتم هذه العملية في العقل بأن تنتقل من فكرة الى اخرى حتى تنتهي الى رؤية الموقف المستجد على انه طبيعي او منبثقا من موقف اخرى معتمدة

فإذا واجدت فجأة شخص لا يعترف بذلك فابحث عنه او تعاول على الالتو رد الموقف الى مواقف اخرى اعتدت التعامل معها فتسأل في ذهنك عده تساؤلات:

هل هو مندوب دعاية يسعى لبيع ما معه؟

هل هو شخص يجمع تبرعات؟

هل هو شخص تعطلت سيارته ودق الباب طلبا للمساعدة؟

هل هو شخص ضل العنوان؟

أم إنك تعرفه ولكنك نسيته عبر الأعوام؟

وهذا انتقال من فكرة إلى أخرى هو التفكير ومحاولة استيعاب الموقف (الفهم) كطريق للتفكير ولذلك قد ينتابك الخوف برهة إذا رأيت ملاحة بيضاء مرفرف وسط ظلمة الليل؛ لأن هذا شيء غير معتمد ولكن بمجرد أن تفك وتفهم إنها ملاحة منشورة فوق جبل غسيل فستعرف ماذا تفعل : شيء.

فمن طريق الفهم يمكنك تعميل المجهول إلى أمر معلوم من خلال التفكير وربما كان من قبيل أن يتعرف المرء على طبيعة شئ ما أو على الأسلوب الذي يحصل به من خلاله على تأثيراً وما عملية الفهم والبحث والتعرف على الموقف إلا التفكير.

ويعد الفهم عملية بالغة الأهمية لأنه يمكن انسان من مضاعفة معارفه فليس عليه سوى ان يتعلم عدد من التصرفات إزاء مواقف معينة ثم عن طريق الفهم يمكنه ان يحول اي عدد من المواقف الجديدة إلى مواقف معروفة ومعتمدة له ويتعامل معها بشكل ملائم.

وبالرغم من ان الفهم يسمح للإنسان بمضاعفة ما تعلمه باستخدام ردود الأفعال القديمة في مواجهة المواقف الجديدة عليه وعن طريق الفهم يمكنك شرح المواقف الجديدة للأخرين بما يكتنفهم من اختيار مواقفهم الخاصة بها إلا أن محدودية عدد الاستجابات أو الأفكار المكونة سابقاً قد تحد من إمكانية فهم المواقف الجديدة.

واكثر ما يعاب على فكرة الفهم إن الشخص محاولة منه في فهم موقف جديد غريب عليه من خلال رصيد افكاره السابقة قد يهمل جزءاً من التفاصيل أو يحرف الموقف بحيث يجعله ملائكاً لأفكاره السابقة؛ ومع أنه يمكن أن تفهم المواقف الجديدة بعدة طرق ولكن غالباً ما يأخذ الشخص بأول بديل يظهر له مقنعاً ويقنع بأن هذه هي الطريقة الوحيدة لرؤية الموقف أو يتصرف تبعاً لرؤيته الشخصية .

التفكير المهارى للباحث

إن التفكير مثل أي مهارة لا يتوقف فقط على المنح الريانية المتعلقة بالذكاء بل إن التفكير مثل أي ممارسة شيء يمكن تعميته وتطويره بمرور الوقت والاتقان في ممارسة شيء يأتي بمزيد من مزاولته والاطلاع على تفاصيله، وقواعدة

فالتفكير مهارة قابلة للتغيير ويستطيع الإنسان أن يفعل لتنميتها وتحسين مستواها؟

ماذا يجب على الإنسان أو الباحث لتنميته مهارة التفكير والإبداع؟

- ✓ على الإنسان أو الباحث في حالتنا أن توافر لديه في البدء الإرادة على تنمية مهاراته الفكرية والإبداعية
- ✓ ويلاحظ أصحاب الفكر ويسعى إلى تقليد حركاتهم في البدء بطريقة واعية مدروسة مثل وضع الذقن على اليد إذ إن "لعب دور شخص آخر يسمح للذات بـ انتلاق خلف قيود صورتها الشخصية الذاتية وبالفعل نحن نجد كثير من الممثلين خجولين أو جبناء في حياتهم العادلة خلاف الصورة التي يظهرون بها للناس في الأدوار المختلفة؛ لأن تلك الأدوار أعطتهم الحرية للانفلات من "قيود ذاتهم"

ويقدم عالم النفس "أندرسون أريكسون" ان الشجاعة والتميز والتفوق ليست تفوقاً جينياً بل يتعلق الأمر إلى حد بعيد بـ معرفة كيفية صقل مهاراتك من خلال التدريب المتقن.

ويقول أرنولد بالمر إنه لأمر غريب كلما تدرست صرت أوفر حظاً

وبالرغم من كون التفكير يبنى على عمليات غاية في التعقيد وإن الغريطة العقلية بداخلها العديد من الشبكات العصبية والاتصالات والوصلات إلا إن الفهم البسيط للعقل في إطار العمليات الذهنية التي يقوم بها تعتمد بشكل رئيس على عملية الاستمرار والقدرة على الربط. وكما يقولون إن صقر فرساي الشهير في فرنسا بكل تفاصيله وتعقيداته ما هو إلا بناء من الأحجار المتراصة وكل التعقيد الهائل للتفكير الإنساني فهو مبني على تفاعلات كيميائية بسيطة إن يدركها الباحث كان لها دور في تنمية كفائهـة البحثية والفكرية .

ما هي عمليات التفكير؟

• العلمية الأولى: استمر CARRY ON

العلمية الأولى من عمليات التفكير تمثل فيما يطلق عليه "استمر"

وهي مواصلة قيام النشاط الذي كنت تمارسه فإذا كنت تسير في الشارع فأستمر وإذا كنت تردد حروف كلمة فأستكملاها حتى النهاية.

والمقصود بالاستمرار هو أنك إذا بدأت شيء ما فلتمض فيه حتى نهايته.

وفي حالة التفكير فإن هذا الشيء المطلوب استمراره هو الاستمرار في البحث في

مكتبة الذاكرة حتى النهاية؛ فمكتبة الذاكرة ما هي إلا سلسلة من الأفكار المتواتلة. فهي تنتقل من فكرة إلى فكرة.

العملية الثانية: اربط

- إذا كانت عملية استمر يقصد بها متابعة الأفكار وتسليتها على خط مستقيم،
- فإن عملية "اربط" تعنى ان تربط بين فكرتين منفصلتين ويكون وصفها بـ طلعت أخرى مثل ملة الفراغات او سد الفجوات او الوصل.
- غالبا ما تتم عملية الربط بسلسلة ونوعه بشكل لا نلاحظه حينما يصل العقل الفجوات والمساحات بعضها بعض .
- وعلى الباحث الماهر ان يكون قادر على طرح الاستئناف الأسئلة حيلة ذكية لدفع التفكير للأمام ،
- وبالباحثين المتميزين والمبتدعين هم من يستطيعوا طرح افكار مبهمة او غامضة ثم يسعوا الى تحدي معاملها وتطويرها فيما بعد.
- تحديد مساره وهو ما يجعل الباحث أكثر تحزناً من الاتباع الأعمى لغيرات الماضي المطبوعة في الذاكرة وتكرارها؛ وكلما استطاع الباحث أن يطرح سؤالاً يحدد به الجانب الذي يسعى الوصول إليه استطاع أن يحدد مساره
- وبالباحثين المتميزين والمبتدعين هم من يستطيعوا طرح افكار مبهمة او غامضة، ثم يسعوا إلى تحديد معاملها وتطويرها فيما بعد.

