

العلوم

الصف الثاني - كتاب الطالب

الفصل الدراسي الأول

2

فريق التأليف

موسى عطا الله الطراونة (رئيسًا)

د. جهاد علي المومني لينا سامي القاضي د. نادية أحمد الأشقر

شفاء طاهر عباس (منسقًا)

إضافة إلى جهود فريق التأليف، فقد جاء هذا الكتاب ثمره جهود وطنية مشتركة من لجان مراجعة وتقييم علمية وتربوية ولغوية، ومجموعات مُركّزة من المعلمين والمُشرفين التربويين، وملاحظات مجتمعية من وسائل التواصل الاجتماعي، وإسهامات أساسية دقيقة من اللجنة الاستشارية والمجلس التنفيذي والمجلس الأعلى في المركز، ومجلس التربية والتعليم ولجانه المتخصصة.

الناشر

المركز الوطني لتطوير المناهج

يسر المركز الوطني لتطوير المناهج، ووزارة التربية والتعليم - إدارة المناهج والكتب المدرسية، استقبال آرائكم وملحوظاتكم على هذا الكتاب

عن طريق العناوين الآتية: هاتف: 4617304/5-8، فاكس: 4637569، ص. ب: 1930، الرمز البريدي: 11118،

أو بوساطة البريد الإلكتروني: scientific.division@moe.gov.jo

قررت وزارة التربية والتعليم تدرّس هذا الكتاب في مدارس المملكة الأردنية الهاشمية جميعها، بناءً على قرار المجلس الأعلى للمركز الوطني لتطوير المناهج في جلسته رقم (2020/4)، تاريخ 2020/6/11 م، وقرار مجلس التربية والتعليم رقم (2020/48) تاريخ 2020/6/24 م بدءاً من العام الدراسي 2020 / 2021 م.

© Harper Collins Publishers Limited 2020.

- Prepared Originally in English for the National Center for Curriculum Development. Amman - Jordan

- Translated to Arabic, adapted, customised and published by the National Center for Curriculum Development. Amman - Jordan

ISBN: 978 - 9923 - 41 - 005 - 9

المملكة الأردنية الهاشمية
رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية
(2020/8/2937)

372,357

الأردن. المركز الوطني لتطوير المناهج

العلوم: كتاب الطالب (الصف الثاني)/ المركز الوطني لتطوير المناهج - عمان: المركز، 2020

ج1(66) ص.

ر.إ.: 2020/8/2937

الواصفات: / العلوم الطبيعية/ / البيئة/ / التعليم الابتدائي/ / المناهج/

يتحمل المؤلف كامل المسؤولية القانونية عن محتوى مصنفه ولا يعبر هذا المصنف عن رأي دائرة المكتبة الوطنية.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, sorted in retrieval system, or transmitted in any form by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the publisher or a license permitting restricted copying in the United Kingdom issued by the Copyright Licensing Agency Ltd, Barnard's Inn, 86 Fetter Lane, London, EC4A 1EN.

British Library Cataloguing -in- Publication Data

A catalogue record for this publication is available from the Library.

قائمة المحتويات

الموضوع	الصفحة
المقدمة	5
1	الوحدة (1): خصائص الكائنات الحية وصفاتها
الدرس (1): خصائص الكائنات الحية	10
الدرس (2): الكائنات الحية تورث صفاتها	16
الإثراء والتوسع: دور التكنولوجيا في استكشاف خصائص الحيوانات ورعايتها	23
مراجعة الوحدة الأولى	24
2	الوحدة (2): تفاعل الكائنات الحية في البيئة
الدرس (1): حاجات الكائنات الحية	30
الدرس (2): تكيف الكائنات الحية	36
الإثراء والتوسع: الممها العربي	43
مراجعة الوحدة الثانية	33
3	الوحدة (3): الأرض والشمس
الدرس (1): كيف تتكون التربة؟	50
الدرس (2): كيف يتغير سطح الأرض؟	54
الدرس (3): الشمس نجم قريب	58
الإثراء والتوسع: وادي رم	61
مراجعة الوحدة الثالثة	62
مسرد المفاهيم والمصطلحات	65



المقدمة

انطلاقاً من إيمان المملكة الأردنية الهاشمية الراسخ بأهمية تنمية قدرات الإنسان الأردني، وتسليحه بالعلم والمعرفة؛ سعى المركز الوطني لتطوير المناهج، بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم، إلى تحديث المناهج الدراسية وتطويرها، لتكون معيماً للطلبة على الارتقاء بمستواهم المعرفي، ومجارات أقرانهم في الدول المتقدمة.

يُعدُّ كتاب العلوم للصفّ الثاني واحداً من سلسلة كتب العلوم التي تُعنى بتنمية المفاهيم العلميّة، ومهارات التفكير وحلّ المشكلات، ودمج المفاهيم الحيّاتيّة والمفاهيم العابرة للمواد الدراسية، والإفادة من الخبرات الوطنيّة في عمليات الإعداد والتأليف وفق أفضل الطرائق المُتبّعة عالمياً؛ لضمان انسجامها مع القيم الوطنيّة الراسخة، وتلبيتها لحاجات أبنائنا الطلبة والمعلّمين.

وتأسيساً على ذلك، فقد اعتُمدت دورة التعلّم الخماسية المنبثقة من النظريّة البنائيّة التي تمنح الطلبة الدور الأكبر في العملية التعلّميّة التعليميّة، وتتمثّل مراحلها في التهيئة، والاستكشاف، والشرح والتفسير، والتقويم، والتوسّع. اعتُمد أيضاً في هذا الكتاب منحى STEAM في التعليم الذي يُستعمل لدمج العلوم والتكنولوجيا والهندسة والأدب والرياضيات في أنشطة الكتاب المتنوّعة.

يُعزّز محتوى الكتاب مهارات الاستقصاء العلميّ، وعمليات العلم، من مثل: الملاحظة، والتصنيف، والترتيب والتسلسل، والمقارنة، والقياس، والتوقع، والتواصل. ويتضمّن أسئلة متنوّعة تراعي الفروق الفرديّة، وتُنمّي مهارات التفكير وحلّ المشكلات، فضلاً عن توظيف خطوات الطريقة العلميّة في التوصل إلى النتائج باستخدام مهارة الملاحظة، وجمع البيانات وتدوينها.

يحتوي الجزء الأول من الكتاب على ثلاث وحدات، هي: خصائص الكائنات الحية وصفاتها، وتفاعل الكائنات الحية في البيئة، والأرض والشمس. وتشتمل كل وحدة على أسئلة تثير التفكير، وأخرى تُحاكي أسئلة الاختبارات الدولية.

وقد أُلحِقَ بالكتاب كتاب الأنشطة والتمارين، إذ يحتوي على التجارب والأنشطة الواردة في كتاب الطالب جميعها، وتهدف إلى تطوير مهارات الاستقصاء العلمي لدى الطلبة، وتنمية الاتجاهات الإيجابية لديهم نحو العلم والعلماء.

ونحن إذ نُقدِّم الطبعة الأولى (التجريبية) من هذا الكتاب، فإننا نؤمِّل أن يُسهم في تحقيق الأهداف والغايات النهائية المنشودة لبناء شخصية المُتعلِّم، وتنمية اتجاهات حُبِّ التعلُّم ومهارات التعلُّم المستمر، فضلاً عن تحسين الكتاب؛ بإضافة الجديد إلى المحتوى، والأخذ بملاحظات المعلمين، وإثراء أنشطته المتنوعة.

والله ولي التوفيق

المركز الوطني لتطوير المناهج

1

الْوَحْدَةُ

خَصَائِصُ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ وَصِفَاتُهَا



الفكرة العامة



تَشْتَرِكُ الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ فِي خَصَائِصٍ رَئِيسَةٍ، وَمَعَ ذَلِكَ لِكُلِّ كَائِنٍ
حَيٍّ صِفَاتٌ مُحَدَّدَةٌ تَمَيِّزُهُ.

قائمة الدروس



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: خَصَائِصُ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ.
الدَّرْسُ الثَّانِي: الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ تُورِثُ
صِفَاتِهَا.

أَتَهَيَّأُ



أَصِفْ مَا أَرَاهُ فِي الصُّورَةِ؟

النَّباتاتُ تَنمو وَتَتَغَيَّرُ



إرشادات الأمان والسلامة: أرْتدي القفازاتِ، وأستخدِم المِقْصَّ بِمُساعدَةِ مُعلِّمي وأغسلُ يديَّ بَعْدَ الأنتهاءِ مِنَ التَّجْربَةِ.

خُطواتُ العَمَلِ:

- 1 أَقْصُ كَرْتونَةَ البَيْضِ بِالمِقْصِّ؛ لِكَيِ أَحْصَلَ عَلى طَبَقٍ مِنْ أَرْبَعِ خاناتِ.
- 2 أَضَعُ كَمِيَّةً مُناسِبَةً مِنَ التُّرْبَةِ في كُلِّ خانَةٍ، مَعَ حَبَّتَيْنِ أَوْ ثَلاثِ حَبَّاتِ عَدَسٍ، بِحَيْثُ تُغَطِّي الحَبَّاتُ بِطَبَقَةٍ رَقيقَةٍ مِنَ التُّرْبَةِ.
- 3 أَرشُ التُّرْبَةَ بِالماءِ، ثُمَّ أَضَعُ الطَّبَقَ في مَكانٍ مُشمِسٍ.
- 4 **الأحِظُ** نُموَّ حَبَّاتِ العَدَسِ في الطَّبَقِ مُدَّةَ أُسبوعَيْنِ.
- 5 **أستخدِمُ المُتغَيِّراتِ:** أقيسُ طوَلَ النَّباتِ بَعْدَ الإنباتِ كُلِّ ثَلاثَةِ أَيامٍ، وَأَسجَلُ نَتائِجِي.
- 6 **أَتوقَّعُ:** ما التَّغْيِراتُ الَّتِي سَتطرَأُ عَلى النَّباتِ؟
- 7 **أَتواصَلُ:** أَعْرِضُ نَتائِجِي عَلى زُمَلائِي في الصَّفِّ.



مَهارة العِلْمِ



التَّواصُلُ: يَتَشَارِكُ العُلَماءُ نَتائِجَ أبحاثِهِمْ؛ لِإيصالِ الأَفْكارِ الَّتِي تُسهِمُ في تَطوِيرِ المَعْرِفَةِ عِنْدَ العُلَماءِ.

ما الَّذِي يُمَيِّزُ الْكَائِنَ الْحَيَّ عَنْ غَيْرِهِ؟

النَّبَاتَاتُ وَالْحَيَوَانَاتُ كَائِنَاتٌ حَيَّةٌ، تَشْتَرِكُ فِي خِصَائِصٍ عَامَّةٍ مِنْهَا: النُّمُو، وَالتَّكَاثُرُ، وَالْإِسْتِجَابَةُ، وَالْحَرَكَةُ، وَالتَّغْذِيَةُ.

تَتَمَيَّزُ الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ بِأَنَّهَا **تَنُمُو** Growth، أَيْ تَكْبُرُ وَتَتَغَيَّرُ.

النَّبَاتُ عِنْدَمَا يَنُمُو يَزْدَادُ طَوْلُهُ، وَيَكْبُرُ حَجْمُهُ.

الفكرة الرئيسية:

تَشْتَرِكُ الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ بِخِصَائِصٍ عَامَّةٍ تُمَيِّزُهَا، وَتَخْتَلِفُ عَنْ بَعْضِهَا فِي بَعْضِ الصِّفَاتِ.

المفاهيم والمصطلحات:

النُّمُو Growth

التَّكَاثُرُ Reproduction

الْإِسْتِجَابَةُ Response



وَمِنْ خَصَائِصِ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ التَّكَاثُرُ **Reproduction** أَي إِنَّهَا تُنْتِجُ أَفْرَادًا جَدِيدَةً
فَتَزْدَادُ أَعْدَادُهَا.

تَخْتَلِفُ الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ فِي طَرَائِقِ تَكَاثُرِهَا، فَالِدَّجَاةُ تَتَكَاثَرُ بِالْبَيْضِ، وَالْأَرْنَابُ
يَتَكَاثَرُ بِالْوِلَادَةِ، أَمَّا الْقَمْحُ، فَيَتَكَاثَرُ بِالْبُذُورِ.



نشاط: كيف تتغير صغار الطيور؟

المواد والأدوات: صور لمراحل نمو



طائر.

خطوات العمل:

- 1 **الأحظ:** أنظر إلى الصور المعروضة وأتأمل كلاً منها جيداً.
- 2 **أستلسل:** أرتب الصور ترتيباً يبين مراحل نمو الطائر.
- 3 **أستشج:** ما التغيرات التي ظهرت على الطائر؟
- 4 **أتواصل:** أبادل نتائجي مع زملائي.

أقرأ الصورة

ما عدد صغار الحيوانات في الصورة؟
كيف عرفت أنها صغار الحيوانات؟



وإذا تعرّض الكائن الحي إلى مؤثرات
فإنه يتفاعل معها، ويسمى هذا التفاعل
الإستجابة Response.



السلحفاة تستجيب، فهي تخفي رأسها وأطرافها
داخل الدرع عند تعرضها لأي خطر يهدد حياتها.

النباتات تستجيب للضوء فتتجه نحوه.



تَتَغَذَّى الكَائِنَاتُ الحَيَّةُ، وَيَخْتَلِفُ نَوْعُ الغِذَاءِ الَّذِي تَأْكُلُهُ. فَمِنْ الحَيَوَانَاتِ مَا يَأْكُلُ
النَّبَاتَاتِ، وَمِنْهَا مَا يَأْكُلُ اللُّحُومَ، وَمِنْهَا مَا يَأْكُلُ النَّبَاتَاتِ وَاللُّحُومَ.

الأسدُ يَتَغَذَّى عَلَى اللُّحُومِ.



الأرنبُ يَتَغَذَّى عَلَى الأعْشَابِ



أَمَّا النَّبَاتَاتُ، فَإِنَّهَا
تُصَنِّعُ غِذَاءَهَا
بِنَفْسِهَا.





▲ زَهْرَةٌ تَبَاعُ الشَّمْسِ تَتَحَرَّكُ بِاتِّجَاهِ مَصْدَرِ الضَّوْءِ.

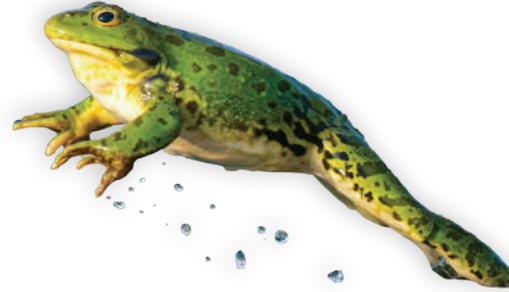
تَتَحَرَّكُ الكَائِنَاتُ الحَيَّةُ؛ فَمَثَلًا يَتَحَرَّكُ النَّبَاتُ إِلَّا أَنَّهُ لَا يَنْتَقِلُ مِنْ مَكَانِهِ؛ لِذَا، فَإِنَّ حَرَكَةَ النَّبَاتِ غَيْرُ انْتِقَالِيَّةٍ. أَمَّا الحَيَوَانَاتُ، فَتَتَحَرَّكُ بَحَثًا عَنِ غِذَائِهَا، أَوْ هَرَبًا مِنَ الخَطَرِ.



الحِصَانُ يُجْرِي



السُّلْحَفَاءُ تَرْحَفُ



الضَّفَدَعُ يَقْفِزُ

✓ **أَتَحَقَّقُ:** هَلِ العِبَارَةُ الأَتِيَّةُ: «الكَائِنَاتُ الحَيَّةُ مُتَشَابِهَةٌ» صَحِيحَةٌ؟ أُبَرِّرُ إجابَتِي.

مراجعة الدرس

1 الفكرة الرئيسة: ما الخصائص التي تشترك بها الكائنات الحية جميعها؟

التكاثر
Reproduction

الاستجابة
Response

النمو
growth

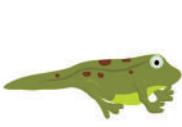


2 المفاهيم والمصطلحات: أصل بخط بين كل صورة والخصيصة المناسبة لها.

3 أصنف: أضع الحيوانات في مجموعتين بحسب طريقة تكاثرها؟



4 اتسلسل: أرتب الصور ترتيباً يظهر مراحل نمو الضفدع.



اللغة



العلوم



المجتمع



العلوم

تسمى صغار الحيوانات بأسماء خاصة، فمثلاً يسمى صغير الأسد شبلًا. أبحث عن أسماء صغار الحيوانات الآتية: البقرة، والحصان، والماعز، والأرنب.

أعمل بطاقة معلومات لطريقة من طرائق الرعاية التي يقدمها الإنسان للحيوان، وأضمنها صوراً لها، ثم أبادل البطاقات مع زملائي.

لِمَاذَا تُشَبِّهُ صِغَارُ الحَيَوَانَاتِ آبَاءَهَا؟

لِكُلِّ كَائِنٍ حَيٍّ صِفَاتٌ تُمَيِّزُهُ عَنِ الكَائِنَاتِ الحَيَّةِ الأُخْرَى، وَتَتَنَقَّلُ تِلْكَ الصِّفَاتُ إِلَى الكَائِنَاتِ الحَيَّةِ مِنْ آبَائِهَا وَأَجْدَادِهَا بِعَمَلِيَّةٍ تُسَمَّى الوَرَاثَةُ Heredity.



تُورِثُ شَجَرَةُ الصَّنَوْبِرِ الكَبِيرَةُ شَجَرَةَ الصَّنَوْبِرِ الصَّغِيرَةَ صِفَةَ شَكْلِ الأُورَاقِ وَلَوْنِهَا.

الفكرة الرئيسة:

تَرِثُ صِغَارُ الكَائِنَاتِ الحَيَّةِ كَثِيرًا مِنْ صِفَاتِ آبَائِهَا، وَتَكْتَسِبُ صِفَاتٍ أُخْرَى مِنَ البِيئَةِ.

المفاهيم والمصطلحات:

الوراثة Heredity

أقرأ الصورة

هَلْ تُورِثُ صِفَةَ لَوْنِ الفِرَاءِ عِنْدَ الدَّبَّيَّةِ؟ أَقَدِّمُ الدَّلِيلَ.



المواد والأدوات: صور كبار الأرانب وصغارها.



ج



ب



أ



و



هـ



د

ملاحظة: تمثّل صور الأرانب (أ، ب، ج) كبار الأرانب، أمّا الصور (د، هـ، و) فتتمثّل صغارها.
خطوات العمل:

1 **ألاحظ:** أنظر إلى الأرانب الكبار الثلاثة في الصور (أ، ب، ج) وصغارها في الصور (د، هـ، و)، وأحدّد ألوانها وأحجامها وأشكال آذانها، وأسجل ملاحظاتي.

2 **أقارن** صفات الأرانب الكبار بصفات صغارها.

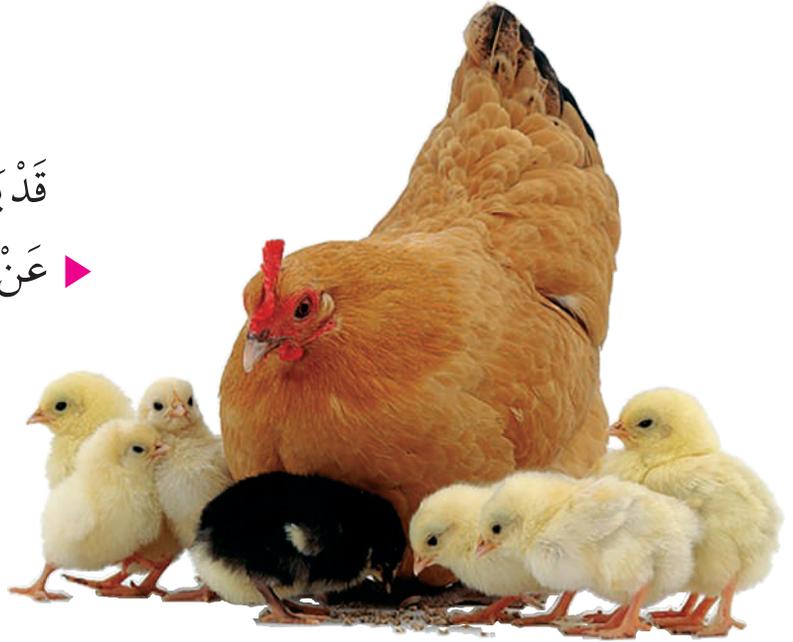
3 **أستدلّ** على صغار الأرانب الأكثر شبيهاً للأرنب (أ)، والأكثر شبيهاً للأرنب (ب)، والأكثر شبيهاً للأرنب (ج)؛ مستخدماً الملاحظات التي في الجدول.

4 **أستنتج:** من أين أخذت صغار الأرانب صفاتها؟

5 **أتواصل:** أخبر زملائي بفكرتي حول الشبه بين الأرانب الكبار وصغارها.

قَدْ تَخْتَلِفُ الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ فِي صِفَاتِهَا عَنْ آبَائِهَا، فَمَثَلًا:

قَدْ يَخْتَلِفُ لَوْنُ الرَّيشِ عِنْدَ فَرَخِ الطُّيُورِ
عَنْ أَبَوَيْهِ أَوْ أَحَدِهِمَا. ▶



تَخْتَلِفُ النَّبَاتَاتُ الصَّغِيرَةُ عَنِ النَّبَاتِ
الْكَبِيرَةِ فِي عَدَدِ الْأُورَاقِ وَحَجْمِهَا. ◀



✓ **أَتَحَقَّقُ:** أفسرُ مُشَابَهَةَ صِغَارِ
الْحَيَوَانَاتِ وَالِدَيْهَا.

هَلْ يَخْتَلِفُ أَفْرَادُ النَّوعِ الْوَاحِدِ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ؟

عَلَى الرَّغْمِ مِنَ التَّشَابُهِ بَيْنَ أَفْرَادِ النَّوعِ الْوَاحِدِ، إِلَّا أَنَّهَا تَخْتَلِفُ فِي بَعْضِ الصِّفَاتِ.
فَمَثَلًا نُلَاحِظُ أَنَّ الْكِلَابَ يَخْتَلِفُ بَعْضُهَا عَنْ بَعْضٍ، مَعَ أَنَّ الْكِلَابَ جَمِيعَهَا مِنَ
النَّوعِ نَفْسِهِ.

تَشَابَهُ الْكِلَابِ فِي أَنَّ لَهَا أَرْبَعَةَ أَرْجُلٍ، وَأَنَّ الشَّعْرَ يُغَطِّي جِلْدَهَا، وَأَنَّهَا تَأْكُلُ،
لَكِنَّهَا تَخْتَلِفُ فِي الْحَجْمِ، أَوْ لَوْنِ الشَّعْرِ وَطَوِيلِهِ، أَوْ شَكْلِ الْأُذُنِ.



وَنُلاحِظُ أَيضًا اِخْتِلافاتِ بَيْنَ الذُّكُورِ وَالْإِناثِ فِي الحَيَواناتِ مِنَ النِّوعِ نَفْسِهِ،
فَمَثَلًا، تَخْتَلِفُ اُنْثَى الأَسَدِ (اللبَّوةُ) عَنِ الأَسَدِ.



الأَسَدُ



اللبَّوةُ

✓ **أَتَحَقَّقُ:** فِيمَ تَخْتَلِفُ الكِلابُ عَنِ بَعْضِها؟

أَقْرَأُ الصَّوْرَةَ



فِيمَ تَشابَهُ الأَبْقارُ، وَفِيمَ تَخْتَلِفُ؟





هَلْ تُؤَثِّرُ الْبَيْئَةُ فِي صِفَاتِ الْكَائِنَاتِ
الْحَيَّةِ؟

تُؤَثِّرُ الْبَيْئَةُ فِي بَعْضِ صِفَاتِ
الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ.

فَمَثَلًا يَأْتِي اللَّوْنُ الْوَرْدِيُّ لِطَائِرِ
النُّحَامِ مِنَ الْأَلْوَانِ الْمَوْجُودَةِ فِي
حَيَوَانِ الْجَمْبَرِيِّ الَّذِي يَتَغَدَّى عَلَيْهِ
الطَّائِرُ، أَمَا إِذَا لَمْ يَتَغَدَّ عَلَيْهِ، فَإِنَّ لَوْنَهُ
يَبْقَى أبيض.

طَائِرُ النُّحَامِ

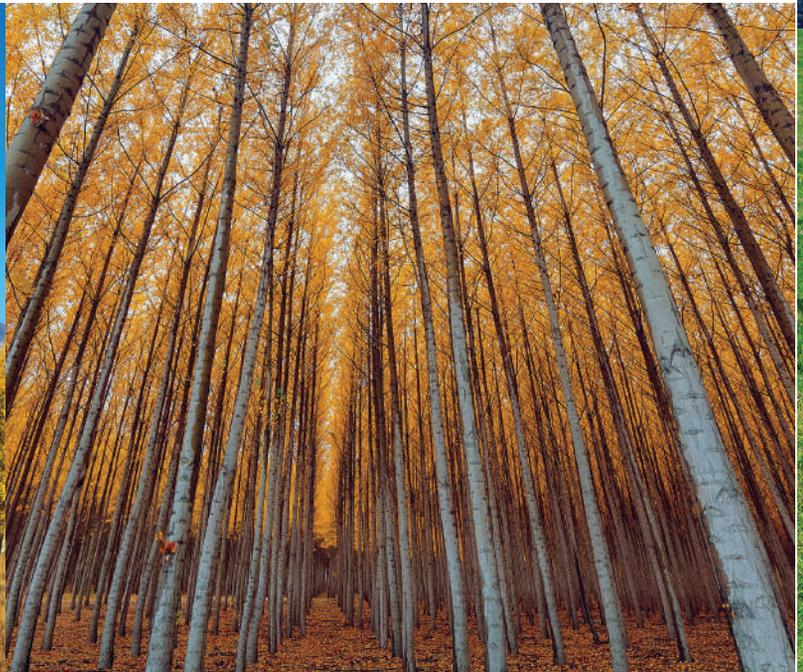
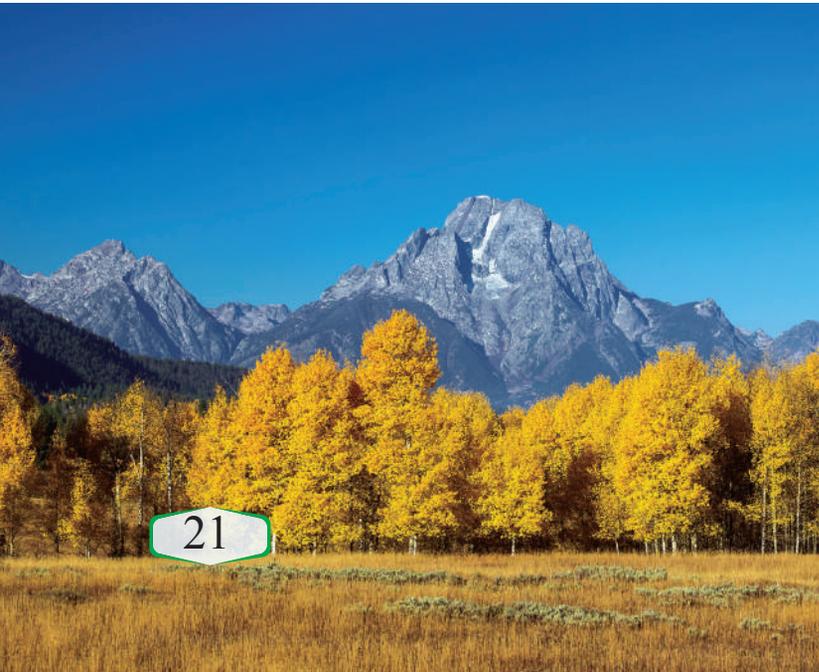


جَمْبَرِيٌّ

كَمَا تَكُونُ أَشْجَارُ الْحُورِ الَّتِي تَنْمُو عَلَى الْجِبَالِ أَقْصَرَ مِنْ أَشْجَارِ الْحُورِ الَّتِي تَنْمُو
فِي مَنَاطِقَ مُنْخَفِضَةٍ.

أَشْجَارُ الْحُورِ فِي الْمَنَاطِقِ الْجَبَلِيَّةِ

أَشْجَارُ الْحُورِ فِي الْمَنَاطِقِ الْمُنْخَفِضَةِ



يَكْبُرُ حَجْمُ الثَّمَارِ، وَيَزْدَادُ عَدَدُهُ عَلَى شَجَرَةِ الرُّمَّانِ عِنْدَ تَوَافُرِ الْمَاءِ، فِي حِينِ يَكُونُ أَصْغَرَ حَجْمًا وَأَقَلَّ عَدَدًا، عِنْدَمَا يَنْمُو فِي بَيْئَةٍ فَقِيرَةٍ بِالْمَاءِ.



✓ **أَتَحَقَّقُ:** كَيْفَ تَوَثَّرَ الْبَيْئَةُ فِي تَغْيِيرِ بَعْضِ صِفَاتِ الْحَيَوَانِ؟

مُدْرَجَةُ الدَّرْسِ



1 الفِكرَةُ الرَّئِيسَةُ: **أُقَارِنُ** بَيْنَ الْمَاعِزِ وَصَغِيرِهَا، فِيمَ تَشَابَهُ؟ وَفِيمَ تَخْتَلَفُ؟

الوراثة
Hereditiy



2 الْمَفَاهِيمُ وَالْمُصْطَلَحَاتُ: أَصِلْ بِخَطِّ بَيْنَ الْمَفْهُومِ وَالصُّورَةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَيْهِ.



3 أَنْظِرْ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ أذْكَرْ ثَلَاثَ صِفَاتٍ وَرِثَتَهَا صِغَارُ الْقُنْفُذِ عَنْ أُمَّهَا، وَأَقْدِمُ الدَّلِيلَ.



البيئَة



العلوم

أَسْمَى نَبَاتًا يَعِيشُ فِي بَيْتِي، وَأَبَيِّنُ أَهْمِيَّتَهُ لِلْإِنْسَانِ.



الفن



العلوم

أَخْتَارُ حَيَوَانًا، وَصَغِيرَهُ، وَأَرْسُمُ لَوْحَةً لَهُمَا، وَأَتَحَدَّثُ مَعَ زُمَلَائِي عَنِ الصِّفَاتِ الْمُشْتَرَكَةِ بَيْنَهُمَا.



دور التكنولوجيا في استكشاف خصائص الحيوانات ورعايتها

ساعدت التكنولوجيا العلماء على تعرّف خصائص كثير من الحيوانات وصفاتها، فمثلاً مكّنت نظارات الرؤية الليلية العلماء من مراقبة الحيوانات من مسافات بعيدة، ورؤية أدق التفاصيل ليلاً، وخاصةً في الحيوانات التي تنشط ليلاً كطائر البوم.



وقد استخدَم الإنسان التكنولوجيا لرعاية الحيوانات وتربيتها وحمايتها بتوفير الأدوية والأجهزة الطبية الحديثة اللازمة لها.

أتواصل: أبحث عن دور التكنولوجيا في رعاية النباتات والحيوانات، وأناقش زملائي بنتائج بحثي.

المفاهيم والمصطلحات

الوراثة
تنمو
التكاثر

1 أملاً الفراغ في كلِّ من الجملِ الآتيةِ بالكلمةِ المناسبةِ:

- تُسَمَّى قُدْرَةُ الْكائِنَاتِ الْحَيَّةِ عَلَى إِنتَاجِ أَفْرَادٍ جَدِيدَةٍ
- عِنْدَمَا صِغَارُ الْحَيَوَانَاتِ فَإِنَّهَا تَتَغَيَّرُ.
- انْتِقَالَ الصِّفَاتِ مِنَ الْآبَاءِ إِلَى الْآبْنَاءِ يُسَمَّى

المهارات والأفكار العلمية

2 الصَّوْرَتَانِ الْآتِيَتَانِ إِحْدَاهُمَا لِطَائِرٍ وَهُوَ كَائِنٌ حَيٌّ، وَالْأُخْرَى لِلسَّحَابِ وَهُوَ لَيْسَ كَائِنًا حَيًّا:



أَقْدِّمُ سَبَبِينَ لِتَصْنِيفِ الطَّائِرِ كَائِنًا حَيًّا، وَالسَّحَابِ كَائِنًا غَيْرَ حَيٍّ:

- ●
- ●



3 أَقَارِنُ بَيْنَ الْقِطَّةِ الْأُمِّ وَصِغَارِهَا، ثُمَّ:

- أَكْتُبُ صِفَتَيْنِ تَتَشَابَهُ بِهِمَا صِغَارُ الْقِطَّةِ مَعَ الْأُمِّ.
- أَكْتُبُ صِفَتَيْنِ تَخْتَلِفُ بِهِمَا صِغَارُ الْقِطَّةِ عَنِ الْأُمِّ.

4 أُمَيِّرُ الْحَقِيقَةَ مِنَ الرَّأْيِ فِي الْعِبَارَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

● صَغِيرُ الْأَرْزَبِ يَنْمُو وَيَتَغَيَّرُ.

● صَغِيرُ الْأَرْزَبِ أَجْمَلُ مِنْ صَغِيرِ الْقِطِّ.

5 تَفَكِّرُ نَاقِدًا: هَلِ السَّيَّارَةُ كَائِنٌ حَيٌّ؟ لِمَذَا؟

6 أَسْتَخِدِمُ الْأَرْقَامَ: أَعِدُّ أَرْجُلَ الْحَيَوَانَاتِ فِي الصُّوَرِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَرْتَّبُهَا بِحَسَبِ

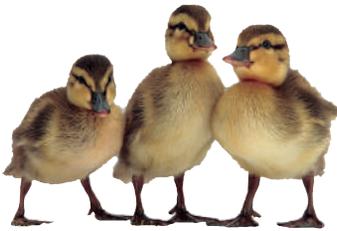
عَدَدِ أَرْجُلِهَا مِنَ الْأَقْلَى إِلَى الْأَكْثَرِ.



أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ

7 أَتَوَقَّعُ: أَيُّ الْبَطَّاتِ الْآتِيَةِ أُمٌّ لِلْفِرَاحِ الَّتِي

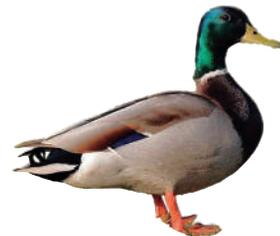
فِي الصُّورَةِ الْمُجَاوِرَةِ؟



ج



ب



أ

* 8 **أَتَسَلِّسُ:** تُبَيِّنُ الصُّورَ الْآتِيَةَ نُمُوَ نَبَاتٍ، فَأَيُّ مِمَّا يَأْتِي يُمَثِّلُ التَّرْتِيبَ الصَّحِيحَ لِلنُّمُوِّ؟



4



3



2



1

3، 2، 1، 4 **ج**

2، 4، 1، 3 **ب**

2، 1، 3، 4 **أ**

تَقْوِيمُ الْأَدَاءِ

أَسْتَكْشِفُ خَصَائِصَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ فِي بَيْتِي

الْمَوَادُّ وَالْأَدَوَاتُ: وَرَقَّةٌ، وَقَلَمٌ.

خُطَوَاتُ الْعَمَلِ:

1 أُصَمِّمُ جَدْوَلًا أَكْتُبُ فِيهِ الْخَصَائِصَ الْعَامَّةَ لِلْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ.

2 **أَلَا حِظُّ** الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ الْمَوْجُودَةِ فِي بَيْتِي.

3 **أَسْجَلُ** أَسْمَاءَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ، وَأَكْتُبُ خَصَائِصَهَا فِي الْجَدْوَلِ.

4 **أُحَلِّلُ:** أَيُّ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ يَتكاثرُ بِالْبَيْضِ، وَأَيُّهَا يَتكاثرُ بِالْوِلْدَانِ؟

5 **أَتَوَاصِلُ:** أَتَبَادَلُ قَوَائِمَ أَسْمَاءِ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ وَخَصَائِصِهَا مَعَ زُمَلَائِي فِي الصَّفِّ.

2

الْوَحْدَةُ

تَفَاعُلُ الكَائِنَاتِ الحَيَّةِ فِي البيئَةِ



الفِكرَةُ العامَّةُ



تَفَاعُلُ الكَائِنَاتِ الحَيَّةِ مَعَ بيئَتِهَا لِضَمَانِ اسْتِمْرَارِ حَيَاتِهَا.

قائمة الدروس



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: حاجات الكائنات الحية.

الدَّرْسُ الثَّانِي: تكييف الكائنات الحية.

قال تعالى:

﴿وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا وَيَعْلَمُ مُسْتَقَرَّهَا وَمُسْتَوْدَعَهَا كُلٌّ فِي كِتَابٍ مُبِينٍ ﴿٦﴾﴾
(سورة هود، الآية ٦)

أَتَهَيَّأُ



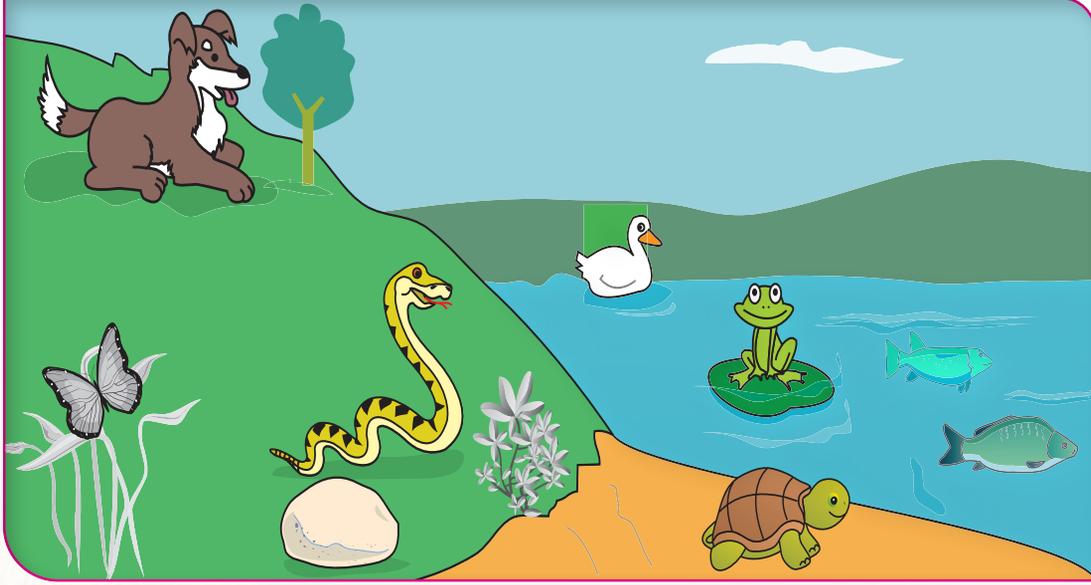
كَيْفَ تَحْصُلُ الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ عَلَى حَاجَاتِهَا؟

كَيْفَ تَتَفَاعَلُ الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ فِي بِيئَاتِهَا؟



خُطُواتُ الْعَمَلِ:

1 **الْأَحْظُ:** أَنْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، وَأَحَدِّدْ أَسْمَاءَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ الْمَوْجُودَةِ فِيهَا.



2 **أَسْجَلُ:** مَا الْغِذَاءُ الْمُنَاسِبُ لِكُلِّ كَائِنٍ حَيٍّ فِي الصُّورَةِ؟

3 **أَتَوَقَّعُ:** مَاذَا يَحْدُثُ لِلْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ لَوْ جَفَّ الْمَاءُ فِي هَذِهِ الْبِيئَةِ؟

4 **أَسْتَسْتَبِحُ:** مَاذَا تَحْتَاجُ الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ لِتَعِيشَ؟

5 **أَتَوَاصِلُ:** أَسْمِي بَعْضَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ فِي بَيْتِي، وَأَتَحَدَّثُ مَعَ زُمَلَائِي عَنْ

كَيْفِيَّةِ حُصُولِهَا عَلَى حَاجَاتِهَا الْأَسَاسِيَّةِ لِلْعِيشِ فِي بَيْتِهَا.

مَهَارَةُ الْعِلْمِ



تَفْسِيرُ الْبَيِّنَاتِ: تَعْنِي كَلِمَةً تَفْسِيرِ تَوْضِيحِ مَعْنَى شَيْءٍ مَا.

إلى ماذا تحتاج الكائنات الحيّة لتعيش؟

تحتاج الكائنات الحيّة إلى الغذاء والماء والهواء، كما تحتاج إلى المأوى Shelter وهو المكان المناسب لعيش هذه الكائنات الحيّة في بيئتها، وتسمى جميعها الحاجات الأساسية.

لا تستطيع الكائنات الحيّة الاستمرار في العيش من دون توافر حاجاتها الأساسية، فالنبات مثلاً يموت بعد مدة إذا لم يتوافر له الماء، وكذلك الحيوان، فإنه لا يستطيع العيش إذا لم يحصل على الغذاء.

✓ **أتحقّق:** ماذا يحصل للحيوان إذا لم يجد مأوى مناسباً؟

الفكرة الرئيسيّة:

تعتمد النباتات والحيوانات على بعضها؛ للحصول على حاجاتها اللازمة لعيشها في بيئتها.

المفاهيم والمصطلحات:

المأوى Shelter

السلسلة الغذائية Food Chain





كَيْفَ تَسْتَفِيدُ الْحَيَوَانَاتُ مِنَ النَّبَاتَاتِ؟

تَعْتَمِدُ كَثِيرٌ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ عَلَى النَّبَاتَاتِ
لِلْحُصُولِ عَلَى حَاجَاتِهَا. فَالْأَبْقَارُ، وَالْأَغْنَامُ
مَثَلًا تَتَغَذَّى عَلَى النَّبَاتَاتِ.

تُوفِّرُ النَّبَاتَاتُ الْحِمَايَةَ وَالْمَأْوَى لِكَثِيرٍ مِنَ
الْحَيَوَانَاتِ، فَمَثَلًا تَبْنِي الطُّيُورُ أَعْشَاشَهَا عَلَى
الْأَشْجَارِ، وَتَعِيشُ السَّنَاجِبُ فِي تَجَاوِيفِ الْأَشْجَارِ.

✓ **أَتَحَقَّقُ:** كَيْفَ تَسْتَفِيدُ الْحَيَوَانَاتُ
مِنَ النَّبَاتَاتِ؟



كَيْفَ تَسْتَفِيدُ النَّبَاتَاتُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ ؟

تُسَاعِدُ بَعْضُ الْحَيَوَانَاتِ مِثْلَ الطُّيُورِ وَالْحَشْرَاتِ
عَلَى تَكَاثُرِ بَعْضِ أَنْوَاعِ النَّبَاتَاتِ.



تُسَاعِدُ دَوْدَةُ الْأَرْضِ عَلَى تَهْوِيَةِ التُّرْبَةِ، وَتَسْهِّلُ انْتِقَالَ الْمَاءِ إِلَى جُذُورِ
النَّبَاتَاتِ، كَمَا أَنَّ فَضْلَاتِهَا تُعَدُّ سَمَادًا لِلتُّرْبَةِ ؛ فَيُسَاعِدُ النَّبَاتَاتِ عَلَى النُّمُوِّ.

✓ **أَتَحَقَّقُ:** كَيْفَ تَسْتَفِيدُ النَّبَاتَاتُ مِنَ الْحَشْرَاتِ ؟



دَوْدَةُ الْأَرْضِ تُحَسِّنُ
التُّرْبَةَ، فَتَنْمُو النَّبَاتَاتُ.

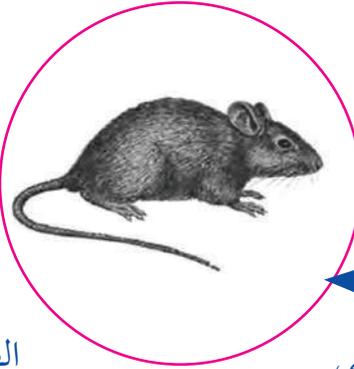


انتقال الطاقة بين الكائنات الحية

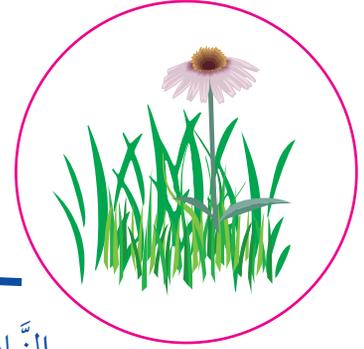
يتغذى الكائن الحي؛ لكي يحصل على الطاقة للقيام بوظائفه، وتنتقل هذه الطاقة من كائن حي إلى آخر عبر سلسلة غذائية **Food Chain**. فمثلاً يحصل الفأر على الطاقة من تغذيته على الأعشاب، وتحصل الأفعى على الطاقة من تغذيتها على الفأر.



الأفعى تحصل على
الطاقة من تغذيتها على
الفأر.



الفأر يحصل على
الطاقة من تغذيته على
الأعشاب.

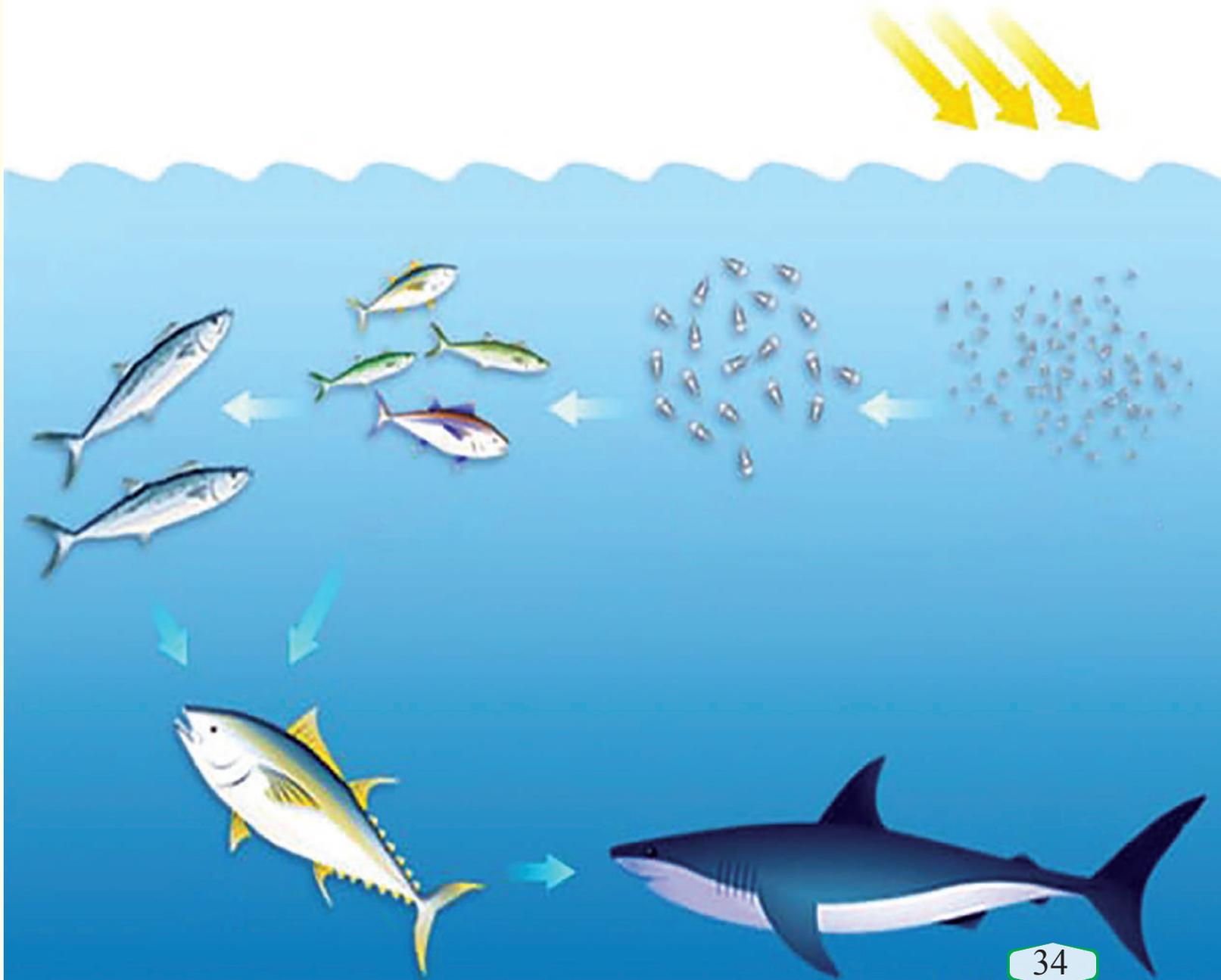


النبت يحصل على
الطاقة من الشمس.

✓ **أتحقق:** أتواصل مع زملائي، وأحدد كيفية انتقال الطاقة عبر السلسلة الغذائية الآتية؟

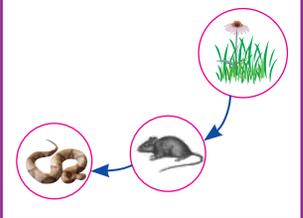


وَالْأَمْرُ ذَاتُهُ يَتِمُّ فِي الْبِيئَاتِ الْمَائِيَّةِ، حَيْثُ تَنْتَقِلُ الطَّاقَةُ مِنْ كَائِنٍ حَيٍّ إِلَى آخَرَ
عَبْرَ سِلْسِلَةٍ غِذَائِيَّةٍ؛ فَمَثَلًا تَتَغَذَّى الْأَسْمَاكُ الصَّغِيرَةُ عَلَى الْعَوَالِقِ النَّبَاتِيَّةِ، وَتَتَغَذَّى
الْأَسْمَاكُ الْكَبِيرَةُ عَلَى الْأَسْمَاكِ الصَّغِيرَةِ، وَهَذِهِ الْأَسْمَاكُ جَمِيعُهَا يَتَغَذَّى عَلَيْهَا
الْحَوْتُ، وَكَائِنَاتٌ حَيَّةٌ أُخْرَى.



مراجعة الدرس

- 1 الفكرة الرئيسة: ما الحاجات الأساسية للكائن الحي؟
- 2 المفاهيم والمصطلحات: أصل بخط بين المفهوم والصورة التي تدل عليه:

<p>المأوى Shelter</p>	
<p>السلسلة الغذائية Food Chain</p>	

- 3 تفكير ناقد: أتخيل أننا نعيش من دون مأوى، أتحدث أمام زملائي عما سيحدث.
- 4 أضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة. ما الذي تحتاج إليه الكائنات الحية لتعيش:

أ طاولة ب غذاء ج صخور

- 5 أكون سلسلة غذائية بين الكائنات الحية الآتية:
- أفعى • جرادة • صقر • نبات القمح • ضفدع



الفن



العلوم

أرسم سلسلة غذائية لحيوانات تعيش في بيئتي.

الدَّرْسُ 2 تَكْيُفُ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ

ماذا نَعْنِي بِالتَّكْيُفِ؟

مَنَحَ اللَّهُ تَعَالَى الْحَيَوَانَاتِ قُدْرَةَ الْعَيْشِ فِي
بِيئَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ؛ مِنْ خِلَالِ سُلُوكَاتٍ، أَوْ تَرَائِبَ
فِي أَجْسَامِهَا تَتَلَاءَمُ مَعَ الْبِيئَةِ الَّتِي تَعِيشُ فِيهَا.
وَهَذَا مَا يُعْرَفُ بِالتَّكْيُفِ **Adaptation**.

يَتَكَوَّنُ جِسْمُ الْكَائِنِ الْحَيِّ مِنْ أَعْضَاءٍ، أَوْ
أَجْزَاءٍ تُسَمَّى التَّرَائِبَ **Structures** تُسَاعِدُهُ
عَلَى الْعَيْشِ فِي بِيئَتِهِ، مِثْلَ الرِّيشِ وَالْأَجْنِحَةِ
لِلطُّيُورِ، وَالْفِرَاءِ لِلدَّبِّ الْقُطْبِيِّ، وَاللِّسَانِ
لِلحِرْبَاءِ.

الفكرة الرئيسة:

تمتلك الكائنات الحية تراكيب،
تُساعدُها على التكيف مع البيئة
التي تعيش فيها.

المفاهيم والمصطلحات:

التكيف Adaptation

تراكيب Structures

التَّمويه Camouflage



تَخْتَلِفُ الْحَيَوَانَاتُ فِي طَرِيقَةِ تَغْذِيَّتِهَا، فَبَعْضُهَا لَهَا أَسْنَانٌ مُسَطَّحَةٌ تُسَاعِدُهَا عَلَى مَضْغِ الْأَعْشَابِ وَطَحْنِ أَوْرَاقِ الْأَشْجَارِ، كَالْخِرَافِ، وَالْأَبْقَارِ، وَالْإِبِلِ، وَتُسَمَّى آكِلَاتِ الْعُشْبِ.



نشاط: كَيْفَ تُسَاعِدُ التَّرَاكِيْبُ الْحَيَوَانَاتِ؟

الْمَوَادُّ وَالْأَدَوَاتُ: (صَوْرَةٌ كَلْبٍ، وَصَوْرَةٌ بَطَّةٍ، وَصَوْرَةٌ خَرُوفٍ).



خُطُواتُ الْعَمَلِ:

- 1 **أَلَا حِظُّ:** أَنْظُرْ إِلَى الصُّورِ، وَاتَّأَمَّلْهَا جَيِّدًا.
- 2 **أَسْتَنْبِحُ:** مَا شَكْلُ التَّرْكِيْبِ الَّذِي يُسَاعِدُ الْحَيَوَانَاتِ عَلَى تَنَاوُلِ طَعَامِهَا.
- 3 **أَتَوَاصَلُ:** أُنَاقِشْ زُمَلَانِي كَيْفَ تَتَلَاءَمُ تَرَاكيبُ أَسْنَانِ الْحَيَوَانَاتِ مَعَ غِذَائِهَا.

أَمَّا الْحَيَوَانَاتُ الَّتِي تَأْكُلُ اللَّحْمَ، فَلَهَا أَنْيَابٌ وَمَخَالِبٌ طَوِيلَةٌ حَادَّةٌ تُسَاعِدُهَا عَلَى تَمْزِيقِ اللَّحْمِ، كَالْأَسْوَدِ، وَالنَّمُورِ، وَالصُّقُورِ، وَتُسَمَّى آكِلَاتِ اللَّحْمِ.



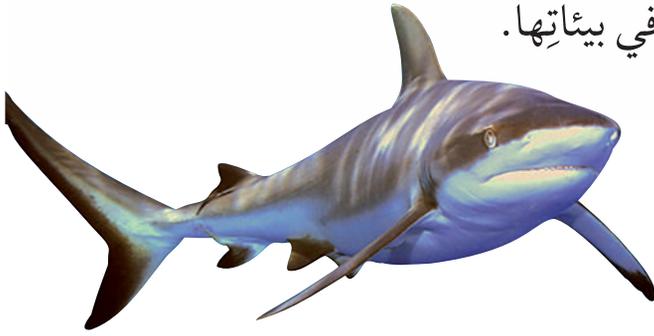
أَفْرَأُ الصُّورَةَ

مَا دَوْرُ مَخَالِبِ الصُّقْرِ وَمِنْقَارِهِ فِي حُصُولِهِ عَلَى غِذَائِهِ؟





تُساعدُ بعضُ التَّراكيبِ الحَيواناتِ على الحَرَكةِ في بيئاتِها.



فالأجِنَّحةُ عِنْدَ كَثِيرٍ مِنَ الطُّيورِ تُساعدُها
على الطَّيرانِ، كما تُساعدُ الزَّعانِفُ الأَسماكَ
على السَّباحةِ في الماءِ.

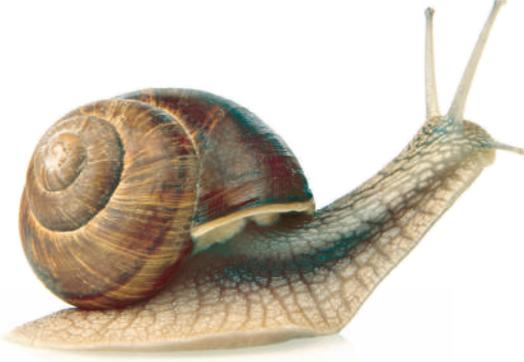
وَيَمْتَلِكُ الجَمَلُ أَرْجُلًا طَوِيلَةً تُبَعِّدُهُ عَنِ حَرارَةِ الرَّمالِ، وَيُساعدُهُ خُفُّهُ العَرِيضُ
على السَّيرِ على رِمالِ الصَّحراءِ؛ فلا تَغوصُ في الرَّمالِ.

✓ **أَتَحَقَّقُ:** كَيْفَ تُساعدُ التَّراكيبُ الحَيواناتِ على التَّغذيةِ؟



تَفَاعُلُ الْحَيَوَانَاتِ مَعَ الْبِيئَةِ لِحِمَايَةِ نَفْسِهَا

تَفَاعُلُ الْحَيَوَانَاتِ مَعَ مُؤَثِّرَاتِ الْبِيئَةِ، كَالضُّوءِ، وَدَرَجَاتِ الْحَرَارَةِ، وَالْمَخَاطِرِ. وَتَسْتَجِيبُ لِذَلِكَ بِتَفَاعُلَاتٍ تَصُدِّرُ عَنْهَا، مِثْلَ: الْهَرَبِ، وَالْإخْتِبَاءِ مِنَ الْخَطَرِ، وَتُسَاعِدُهَا عَلَى ذَلِكَ تَرَكَيبُهَا.



فَالْحَلَزُونُ يُخْفِي رَأْسَهُ تَحْتَ صَدْفَةٍ تُغَطِّي جِسْمَهُ عِنْدَمَا يَقْتَرِبُ مِنْهُ خَطَرٌ مَا.



وَيَهْرُبُ النَّمْلُ إِلَى مَسْكِنِهِ عَلَى شَكْلِ جَمَاعَاتٍ عِنْدَ سَمَاعِهِ صَوْتًا يُهَدِّدُهُ بِالْخَطَرِ.

وَتَتَكَيَّفُ حَيَوَانَاتٌ أُخْرَى مَعَ الْبِيئَةِ بِالتَّمْوِيهِ **Camouflage** مِنْ أَجْلِ حِمَايَةِ نَفْسِهَا؛ وَذَلِكَ بِتَغْيِيرِ لَوْنِهَا أَوْ شَكْلِهَا بِحَسَبِ بِيئَتِهَا.



تَكْيْفُ النَّبَاتِ بِطَرَائِقَ كَثِيرَةٍ

تَكْيْفُ النَّبَاتِ لِتَلَايِمِ الْبِيئَاتِ الْمُخْتَلَفَةِ. فَنَبَاتُ الصَّبَّارِ الَّذِي يَنْمُو بِكَثْرَةٍ فِي الصَّحْرَاءِ تَمْتَدُّ جُذُورُهُ عَلَى مَسَاحَاتٍ كَبِيرَةٍ؛ لِامْتِصَاصِ أَكْبَرِ كَمِّيَّةٍ مِنَ الْمَاءِ، وَ لَهُ أَشْوَاكٌ إِبْرِيَّةٌ تَحْمِيهِ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي تَتَغَذَّى عَلَى النَّبَاتِ.

إِنَّ تَكْيْفَ بَعْضِ النَّبَاتِ يَأْتِي اسْتِجَابَةً لِلْمُؤَثِّرَاتِ الْخَارِجِيَّةِ، مِثْلِ النَّبْتَةِ الْخَجُولَةِ الَّتِي تَنْكَمِشُ أَوْ رَاقِهَا عِنْدَ لَمْسِهَا، كَمَا أَنَّ الْحَرَكَةَ الْمُفَاجِئَةَ لِأَوْ رَاقِهَا تُبْعِدُ الْحَشْرَاتِ الضَّارَّةَ.

وَبَعْضُ النَّبَاتِ سَامَّةٌ، مِثْلُ نَبَاتِ الدَّفْلِيِّ؛ لِذَلِكَ لَا تَسْتَطِيعُ الْحَيَوَانَاتُ أَنْ تَأْكُلَهَا.



✓ **أَتَحَقَّقُ:** كَيْفَ يَتَكَيَّفُ نَبَاتُ الصَّبَّارِ مِنْ أَجْلِ الْعَيْشِ فِي الصَّحْرَاءِ؟



نشأه أثر البيئات المختلفة في نمو النباتات

المواد والأدوات: (ثلاثة نباتات متشابهة، وكوب مدرّج، ومسطرة، ولاصق، وقلم، وماء).

خطوات العمل:

1 أضع ملصقاً على كل نبات يحمل رقماً مختلفاً بحسب كمية الماء المُعطاة: (1) ماء متوافر، (2) ماء قليل، (3) من دون ماء).

2 أضع النباتات الثلاثة جانب بعضها قرب النافذة.

3 **أجرب:** أضع يوماً كمية مناسبة من الماء على النبات رقم 1، وكمية قليلة على النبات رقم 2، أما النبات رقم 3، فأتركه من دون ماء.

4 **ألاحظ:** أراقب النباتات الثلاثة يوماً بعد يوم مدة ثلاثة أسابيع.

5 **أقيس** مقدار طول كل نبات أسبوعياً، وأسجل القياسات في جدول.

6 **أفسر البيانات:** أبرر اختلاف أطوال النباتات الثلاثة عن بعضها.

7 **أستنتج:** ما أثر الماء في نمو النباتات.

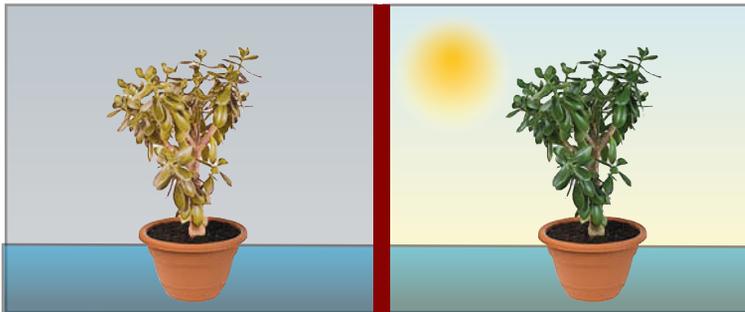
أثر البيئات المختلفة في نمو النباتات

تؤثر بعض عوامل البيئة في حياة النباتات ونموها، مثل: التربة، والماء ودرجة الحرارة، والضوء.

لذا، فإن انخفاض درجة الحرارة انخفاضاً كبيراً جداً يسبب تلف المزروعات.



وإن قلة كمية الضوء التي تصل إلى النبات تسبب اصفرار أوراقه.



ب

أ

اقرأ الصورة

ما الذي جعل أوراق النبات (ب) يصفراً؟

مراجعة الدرس

1 الفكرة الرئيسة: أصف لزملائي التركيب الذي يساعد الطائر على الهروب من الأفتراس.

تراكيب
Structures



2 المفاهيم والمصطلحات: أصل المفهوم بالصورة المناسبة له في ما يأتي:

التّمويه
Camouflage



3 أتوقع: ما التركيب الذي يساعد القطة عند سقوطها من مكان مرتفع على الوصول إلى الأرض بسلام؟

4 أصف: اشترت والدتي نبات نعناع صغيراً، وطلبت إليّ الإعتناء به، فكيف يمكنني المحافظة على نمو النبات وصحته؟

5 تفكير ناقذ: إذا أصبحت البيئة التي تعيش فيها النباتات أكثر جفافاً، فكيف يمكن للنبات التكيف معها؟



الفن



العلوم

أرسم الحمار الوحشي موضحاً خطوطه وألوانه، وأبين كيف يؤثر لونه وشكله في زيادة الخطورة عليه، أو تقليلها.



الصحة



العلوم

أبحث عن نباتات طبية تعيش في الأردن، وأعمل ملصقاً حول فوائدها واستخداماتها.



المها العربي

تعرّض حيوان المها العربي في الأردن للإنقراض، وذلك في خمسينيات القرن الماضي، إلا أن الجمعية الملكية لحماية الطبيعة التي تأسست عام 1966م، أطلقت مبادرة لإعادة حيوان المها العربي إلى الحياة البرية في الأردن، وقد احتضنت هذه المبادرة محمية الشومري للحياة البرية؛ إذ نجحت بعد جهود كبيرة في إعادة المها العربي إلى رُبوع الصحارى الأردنية؛ ليصبح المها الحيوان الوطني للأردن.

ويتميز المها العربي بلونه الأبيض الذي يغطي معظم مناطق جسمه، ما عدا الجزء الأسفل من جسمه فهو بني اللون، مع وجود خطوط سوداء اللون مكان التقاء الرأس بالعنق، وعلى الجبهة والأنف، كما يمتلك المها العربي الذكر منه والأنثى قرونًا طويلة حلقية، يبلغ طولها نصف متر وأكثر، أما ارتفاع حيوان المها، فيصل إلى متر عند أكتافها، ويبلغ وزنها 70 kg تقريبًا.



أزور بصحبة معلّمي وزملائي، أو أسرتي محمية الشومري في الأزرق في ظروف مناسبة، وألتقط صورًا فوتوغرافية لحيوان المها العربي بعد الاستئذان من مسؤول المحمية.

الْمَفَاهِيمُ وَالْمُصْطَلَحَاتُ

1 أَكْتُبُ الْمَفْهُومَ الْمُنَاسِبَ فِي كُلِّ فَرَاغٍ مِمَّا يَأْتِي:

مُؤَثِّرَاتِ الْبَيْئَةِ الْمَأْوَى السَّلْسِلَةُ الْغِذَائِيَّةُ تَرَاكِبُ التَّكْيِيفُ

- أَعْضَاءٌ أَوْ أَجْزَاءٌ مُخْتَلِفَةٌ تُكُونُ أَجْسَامَ الْحَيَوَانَاتِ، وَتُمْكِنُهَا مِنَ التَّغْذِيَةِ وَالْحَرَكَةِ:
- تَتَفَاعَلُ الْحَيَوَانَاتُ مَعَ كَالضُّوءِ وَالْبَرْدِ وَالْأَعْدَاءِ.
- يُسَمَّى الْمَكَانُ الْمُنَاسِبُ لِعَيْشِ الْكَائِنِ الْحَيِّ
- تَنْتَقِلُ الطَّاقَةُ مِنْ كَائِنٍ حَيٍّ إِلَى آخَرَ مِنْ خِلَالِ
- هُوَ سُلُوكَاتٌ أَوْ تَرَاكِبُ فِي أَجْسَامِ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ تَتَلَاءَمُ مَعَ الْبَيْئَةِ الَّتِي تَعِيشُ فِيهَا.

الْمَهَارَاتُ وَالْأَفْكَارُ الْعِلْمِيَّةُ

2 أَصِلْ بِخَطِّ الصُّورَةِ بِالْجُمْلَةِ الْمُنَاسِبَةِ فِي مَا يَأْتِي:



يَسْتَخْدِمُ الزَّرْعَانِفَ لِلسَّبَاحَةِ.

يَأْكُلُ اللَّحُومَ، وَأَسْنَانُهُ حَادَّةٌ.

يَقْفِزُ، وَيَأْكُلُ النَّبَاتَاتِ.

يَأْكُلُ الْحُبُوبَ بِالْمِنْقَارِ.



3 أُقَارِنُ بَيْنَ السُّلْحَفَاءِ وَالْقُنْفُذِ مِنْ حَيْثُ طَرِيقَةُ حِمَايَةِ كُلِّ مِنْهُمَا نَفْسَهُ مِنَ الْخَطَرِ.



4 لِمَاذَا تَتَحَرَّكُ الْحَيَوَانَاتُ فِي كُلِّ مِنَ الصُّورَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ؟



5 أَلَا حِظُّ الصُّورَةِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أُجِيبُ:



- أ. ماذا أَسَاهِدُ فِي الصُّورَةِ؟
- ب. أَذْكَرُ اسْمَ التَّرْكِيبِ الَّذِي سَاعَدَ عَلَى تَغْذِيَةِ الطُّيُورِ؟
- ج. مَاذَا تَأْكُلُ الطُّيُورُ؟

6 أَسْتَعِينُ بِالصُّورِ وَأُرَتِّبُ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةَ بِوَضْعِ الرَّقْمِ الْمُنَاسِبِ؛ لِتَكُونِ سِلْسِلَةٌ غِذَائِيَّةٌ تُوضِّحُ انْتِقَالَ الطَّاقَةِ بَيْنَهَا، وَأَكْتُبُ اسْمَ الْكَائِنِ الْحَيِّ الْمُنَاسِبِ فِي كُلِّ فَرَاغٍ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:



- يَتَغَذَّى الْأَسَدُ عَلَى لِلْحُصُولِ عَلَى الطَّاقَةِ .
- يَتَغَذَّى الثَّعْلَبُ عَلَى لِلْحُصُولِ عَلَى الطَّاقَةِ .
- يَتَغَذَّى الْأَرْنَبُ عَلَى لِلْحُصُولِ عَلَى الطَّاقَةِ .

أَخْتَارُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ

7 تَتَغَذَّى الأَغْنَامُ عَلَى:

أ الأَسْمَاكُ ب الأَعْشَابُ ج اللَّحُومُ

* 8 تَمْتَلِكُ الحَيَوَانَاتُ فِي العَادَةِ بَعْضَ السَّمَاتِ الَّتِي تُسَاعِدُهَا عَلَى العِيشِ فِي بَيْتِهَا.



فِي الصُّورَةِ المُجَاوِرَةِ حَيَوَانَ يُعِيشُ فِي الصَّحَارَى الحَارَّةِ.

السَّمَةُ الَّتِي حَبَاهُ اللهُ تَعَالَى إِيَّاهَا مِمَّا يَأْتِي؛ كَيْ يَحْمِيَ

نَفْسَهُ مِنَ الحَرَارَةِ، هِيَ:

أ سَمَاكَةُ الفُرُوسِ ب صِغْرُ العَيْنَيْنِ ج كُبْرُ الأُذُنَيْنِ

تَقْوِيمُ الأَدَاءِ

العِلْمُ وَالتَّكْنُولُوجِيَا

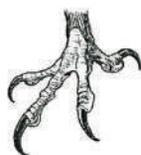
اسْتَفَادَ الإِنْسَانُ مِنْ أَشْكَالِ بَعْضِ تَرَائِبِ الحَيَوَانَاتِ فِي صُنْعِ آلَاتِ تَفِيدِهِ فِي الحَيَاةِ. أَتَأَمَّلُ صُورَ آلَاتٍ يَسْتَخْدِمُهَا الإِنْسَانُ، وَتَرْكِيْبَ الحَيَوَانَ الَّذِي يُشْبِهُهَا، ثُمَّ

أَمْلَأُ الفُرَاغَ فِي مَا يَأْتِي:



اسْمُ الآلَةِ: اسْمُ الآلَةِ: اسْمُ الآلَةِ:

التَّرْكِيْبُ: التَّرْكِيْبُ: التَّرْكِيْبُ:



أَعْرِضْ مَا تَوَصَّلْتُ إِلَيْهِ أَمَامَ زُمَلَائِي.

الأَرْضُ وَالشَّمْسُ

الفكرة العامة



تُغَطِّي الصُّخُورُ وَالتُّرْبَةُ الْيَابِسَةَ عَلَى سَطْحِ الْأَرْضِ، وَيَتَغَيَّرُ سَطْحُ
الْأَرْضِ بِاسْتِمْرَارٍ مَعَ مُرُورِ الزَّمَنِ.

قائمة الدروس



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: كَيْفَ تَتَكَوَّنُ التُّرْبَةُ؟
الدَّرْسُ الثَّانِي: كَيْفَ يَتَغَيَّرُ سَطْحُ الْأَرْضِ؟
الدَّرْسُ الثَّلَاثُ: الشَّمْسُ نَجْمٌ قَرِيبٌ.

أَتَهَيَّأُ

كَيْفَ يَتَغَيَّرُ سَطْحُ الْأَرْضِ؟



بِمَ تَخْتَلِفُ الصُّخُورُ عَنِ التُّرْبَةِ؟



إرشادات الأمان والسلامة: اغسل يديّ بالماء والصابون جيّدًا بعد لمس التربة وقطع الصخرية.

المواد والأدوات



صخور



تربة



عدسة مكبرة

خطوات العمل:

1 ألاحظ: ألمس بيدي كلاً من الصخور والتربة، وأنفحصها باستعمال العدسة المكبرة.

2 أقرن: أيهما أكثر تماسكًا: الصخور أم التربة؟

3 أستنتج: بم تختلف الصخور عن التربة؟

مهارة العلم



الملاحظة: يلاحظ العلماء الأشياء والأحداث، ويسجلون ما يشاهدونه، ويستعملون الأرقام والكلمات لوصف المشاهدات.

الدَّرْسُ 1 كَيْفَ تَتَكَوَّنُ التُّرْبَةُ؟

تَعَلَّمْتُ سَابِقًا أَنَّ مُكَوَّنَاتِ سَطْحِ الْأَرْضِ
يَابِسَةٌ وَمَاءٌ. يُغَطِّي الْمَاءُ مُعْظَمَ سَطْحِ الْكُرَّةِ
الْأَرْضِيَّةِ، وَتَتَكَوَّنُ الْيَابِسَةُ مِنَ الصُّخُورِ **Rocks**،
الَّتِي تَتَمَيَّزُ بِصَلَابَتِهَا وَقَسَاوَتِهَا، وَتَخْتَلِفُ فِي
أَلْوَانِهَا، وَتَتَكَوَّنُ مِنَ التُّرْبَةِ أَيْضًا.

الفكرة الرئيسية:

التربة من الموارد الطبيعية المهمة
في حياة الكائنات الحية.

المفاهيم والمصطلحات:

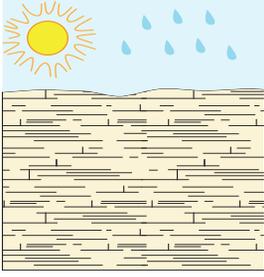
صخور **Rocks**

تربة **Soil**

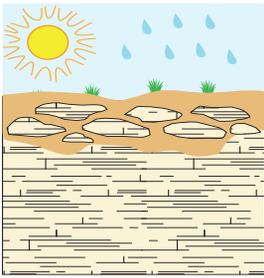
فتات صخري **Rocks Crumbs**

كَيْفَ تَتَكَوَّنُ التُّرْبَةُ؟

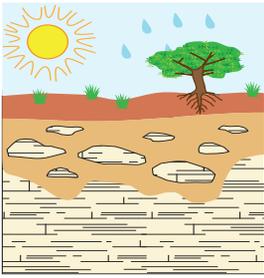
تَتَكَوَّنُ التُّرْبَةُ Soil من تَفْتَتِ الصُّخُورِ إِلَى قِطَعٍ صَغِيرَةٍ جِدًّا تُسَمَّى الْفُتَاتِ الصَّخْرِيِّ
Rocks Crumbs، وَتَحْتَوِي عَلَى مَاءٍ وَهَوَاءٍ، وَبَقَايَا النَّبَاتِ وَالْحَيَوَانَاتِ الْمُفِيدَةِ فِي
زِيَادَةِ تَحْسِينِ التُّرْبَةِ.



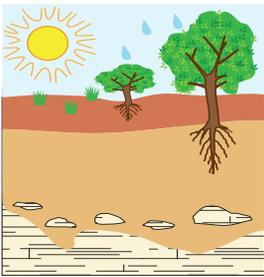
يَتَسَبَّبُ الْمَاءُ وَالرِّيَّاحُ وَحَرَارَةُ الشَّمْسِ،
وَعَيْرُهَا فِي تَكْسِيرِ الصُّخُورِ.



يَسْتَمِرُّ تَأْثِيرُ الْمَاءِ وَالرِّيَّاحِ وَالْحَرَارَةِ،
وَتَبْدَأُ النَّبَاتَاتُ فِي النُّمُوءِ.



تَخْتَلِطُ بَقَايَا النَّبَاتِ مَعَ فُتَاتِ الصُّخُورِ،
وَتَنْمُو نَبَاتَاتٌ جَدِيدَةٌ.



تَتَكَوَّنُ التُّرْبَةُ مِنْ فُتَاتِ صَخْرِيٍّ، وَبَقَايَا
كَائِنَاتٍ حَيَّةٍ، وَهَوَاءٍ، وَمَاءٍ.

✓ **أَتَحَقَّقُ:** مَا مُكَوَّنَاتُ التُّرْبَةِ؟

أَهْمِيَّةُ التُّرْبَةِ

التُّرْبَةُ مُهِمَّةٌ لِحَيَاةِ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ عَلَى سَطْحِ الْأَرْضِ؛ فَالْإِنْسَانُ يَسْتَعْمِلُ التُّرْبَةَ لِزِرَاعَةِ النَّبَاتِ الَّتِي تُوفِّرُ لَهُ الْغِذَاءَ، وَتَعْمَلُ التُّرْبَةُ عَلَى تَثْبِيتِ جُذُورِ النَّبَاتِ فِي الْأَرْضِ؛ كَيْ تَنْمُوَ بِشَكْلِ أَفْضَلٍ. وَتُعَدُّ التُّرْبَةُ مَكَانًا يَعْيشُ فِيهِ كَثِيرٌ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ، وَالْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ الْأُخْرَى، مِثْلُ: دَوْدَةِ الْأَرْضِ.

✓ **أَتَحَقَّقُ:** مَا أَهْمِيَّةُ التُّرْبَةِ لِلنَّبَاتَاتِ؟

أَقْرَأُ الصُّورَةَ



أَصِفْ أَهْمِيَّةَ التُّرْبَةِ لِعَيْشِ بَعْضِ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ.



مراجعة الدرس

1 الفكرة الرئيسة: كيف تتكون التربة؟

2 المفاهيم والمصطلحات: أصل بخط كل مفهوم بما يناسبه من الصور في ما يأتي:



صخور Rocks

تربة Soil

فتات صخري

Rocks Crumbs

3 السبب والنتيجة: ما الذي يجعل الصخور تتكسر؟

4 أتواصل: أتحدث مع زملائي في غرفة الصف عن أهمية التربة للحيوانات.



الرياضيات

مع

العلوم

جمع كرم مجموعة من الصخور، ووضعها في مجموعتين. كيف أساعد كرمًا على كتابة مسألة رياضية تبين مجموع الصخور؟



تَجْوِيَةُ الصُّخُورِ

يَتَعَرَّضُ سَطْحُ الْأَرْضِ لِعَوَامِلَ كَثِيرَةٍ مِنْهَا:
الْمَاءُ وَالرِّيَّاحُ؛ فَتَوَثَّرُ فِيهِ وَتَتَسَبَّبُ أحيانًا فِي
تَحْطِيمِ الصُّخُورِ إِلَى فُتَاتٍ أَصْغَرَ حَجْمًا.

عِنْدَمَا يَجْرِي الْمَاءُ أَوْ تَعْصِفُ الرِّيَّاحُ؛
فإنَّهُمَا يَعْملانِ عَلَى تَفْتِيتِ الصُّخُورِ،
وَيَتَطَلَّبُ ذَلِكَ آلاَفَ السَّنِينَ، وَتُسَمَّى هَذِهِ
الْعَمَلِيَّةُ التَّجْوِيَةَ **Weathering**.

الفكرة الرئيسية:

التَّجْوِيَةُ وَالتَّعْرِيَةُ عَمَلِيَّتَانِ
تُسَاعِدَانِ عَلَى تَغْيِيرِ سَطْحِ
الْأَرْضِ.

المفاهيم والمصطلحات:

التَّجْوِيَةُ Weathering

التَّعْرِيَةُ Erosion

أقرأ الصورة

كَيْفَ تَشَكَّلَ وادي الموجب في الأردن؟

أحياناً تنمو النباتات بين الشقوق داخل الصخور، وعندما تكبر جذورها فإنها تضغطُ على جانبي الصخر وتفتته. كما تفتت الصخور بفعل تغير درجات حرارتها مرّاتٍ ومرّاتٍ، فحرارتها في النهار تكون أعلى من حرارتها في الليل بسبب أشعة الشمس، وفي الصيف تكون حرارتها أعلى من حرارتها في الشتاء.



الموادُّ والأدوات:

حَوْضَانِ بِلَاسْتِيكِيَّانِ مُسْتَطِيلَانِ، مِرْشُ مَاءٍ،
مَاصَّةٌ عَصِيرٍ، رَمْلٌ.

خُطُواتُ العَمَلِ:

1 أضعُ في طَرَفِ كُلِّ مِنَ الحَوْضَيْنِ كَمِيَّةً
مُنَاسِبَةً مِنَ الرَّمْلِ.

2 **أُلاحِظُ:** أَنفُخُ بِالمَاصَّةِ بِلُطْفٍ عَلى كَوْمَةِ
الرَّمْلِ في الحَوْضِ الأوَّلِ، وَأُسَجِّلُ
مُلاحِظَاتِي.

3 **أُجَرِّبُ:** أَرشُ المَاءَ بِلُطْفٍ عَلى كَوْمَةِ
الرَّمْلِ في الحَوْضِ الثَّانِي. كَيْفَ أَثَرَ
المَاءِ فيها؟

4 **أُقارِنُ** بَيْنَ تَأثيرِ الهَوَاءِ وَالمَاءِ في الرَّمْلِ.

5 **أُسْتَتِجُ:** هَلْ بَقِيَ شَكْلُ كَوْمَةِ الرَّمْلِ كَمَا
كَانَ في البِدَايةِ أَمْ تَعَيَّرَ؟ أفسِّرُ ما حَدَثَ.

يُسَمَّى انْتِقَالُ الفُتاتِ الصَّخْرِيِّ
النَّاتِجِ عَنِ عَمَلِيَّةِ التَّجْوِيَةِ مِنْ مَكَانٍ إِلى
آخَرَ؛ بِفِعْلِ الرِّيحِ وَالمِياهِ الجارِيَةِ كَالأنَّهارِ
وَالسُّيُولِ **التَّعْرِيةِ Erosion**. وَالتَّجْوِيَةُ
وَالتَّعْرِيةُ عَمَلِيَّتَانِ مُتلازِمَتَانِ.

✓ **أَتَحَقَّقُ:** ماذا تُسَمَّى عَمَلِيَّةُ انْتِقَالِ
الفُتاتِ الصَّخْرِيِّ مِنْ مَكَانٍ إِلى آخَرَ؟

تَكُونَتُ جِبَالُ وادي رَمٍّ؛ بِفِعْلِ
عَمَلِيَّتِي التَّجْوِيَةِ وَالتَّعْرِيةِ.

مراجعة الدرس

1 الفكرة الرئيسة: أبين شكل الأرض الجديد بعد كل من:

أ. هطل مطر غزير على قمة جبلين عالين مدة طويلة.

ب. هبوب الرياح على كومة من رمال الصحراء.

2 المفاهيم والمصطلحات: أوضح لزملائي كلا من:

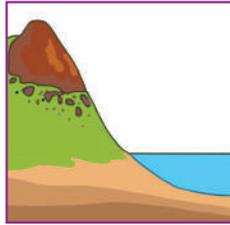
● التجوية ● التعرية

3 أصنف: أختار اسم العملية التي يعبر عنها كل شكل مما يأتي:



أ. تجوية

ب. تعرية



أ. تجوية

ب. تعرية



الجغرافيا

مع

العلوم

أصمم لوحة تحوي خارطة الأردن بمساعدة أحد والدي، ثم أجمع صوراً تبين التجوية والتعرية في مناطق مختلفة من الأردن، وألصقها بحسب المنطقة على الخارطة.

الدَّرْسُ 3 الشَّمْسُ نَجْمٌ قَرِيبٌ

ما النَّجْمُ؟

قال تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِيَاءً
وَالْقَمَرَ نُورًا﴾ (سورة يونس، الآية ٥)

حينَ أَنْظَرُ إِلَى السَّمَاءِ لَيْلًا أَشَاهِدُ كَثِيرًا مِنْ
الْأَجْسَامِ الْمُضِيئَةِ الْمُتَشَرِّةِ فِيهَا. تُسَمَّى هَذِهِ
الْأَجْسَامُ النُّجُومَ.

النَّجْمُ Star جِسْمٌ فِي الْفِضَاءِ مُضِيءٌ مِنْ نَفْسِهِ،
وَتَمْتَلِئُ السَّمَاءُ بِأَعْدَادٍ هَائِلَةٍ مِنَ النُّجُومِ؛ بَعْضُهَا
أَصْغَرُ مِنَ الشَّمْسِ، وَبَعْضُهَا الْآخِرُ أَكْبَرُ كَثِيرًا مِنْ
الشَّمْسِ. لَكِنْ، مَا الَّذِي يَجْعَلُنَا نَرَى الشَّمْسَ أَكْبَرَ
مِنْ غَيْرِهَا مِنْ نُجُومِ السَّمَاءِ الْكَثِيرَةِ؟

الفكرة الرئيسة:

الشمس أقرب النجوم إلى
الأرض.

المفاهيم والمصطلحات:

نجم Star

✓ **أَتَحَقَّقُ:** صحيح أم خطأ:
الشمس أكبر النجوم.

نشاط تأثير المسافة في تقدير حجم الأشياء المنظورة



المواد والأدوات:

3 كرات ملونة متساوية الحجم، أداة قياس (متر).

خطوات العمل:

1 أحضر 3 كرات ملونة متساوية الحجم.

2 أضع كرة في بداية ساحة المدرسة، وأضع الكرة الثانية على بُعد 25m من الكرة الأولى، وأضع الكرة الثالثة على بُعد 50m من الكرة الثانية، مراعيًا أن تكون الكرات على استقامة واحدة.

3 **ألاحظ:** أي الكرات تبدو صغيرة؟

4 **أرتب بالتسلسل** أحجام الكرات كما تبدو لي من الأكبر إلى الأصغر.

5 **أنتبأ:** لماذا رأيت الكرات بحجوم مختلفة؟

يعتمد حجم الأشياء التي نراها على مدى بعدها أو قربها منا؛ فالأشياء القريبة تبدو كبيرة، والأشياء البعيدة تبدو صغيرة.

على الرغم من أن الشمس ليست أكبر نجوم السماء، لكن حجمها يبدو كبيرًا جدًا بالمقارنة مع النجوم الأخرى؛ لأنها أقرب النجوم إلى الأرض.

✓ **أتحقق:** لماذا تبدو النجوم نقاطًا لامعة في السماء ليلاً؟

- 1 الفكرة الرئيسة: أيهما أقرب إلى الأرض: الشمس أم بقية النجوم؟
- 2 المفاهيم والمصطلحات: أستخدم كلمة (النجم) لأصف الصورة الآتية:



- 3 أتواصل: قالت لي معلمتي: «لا تنظري إلى الشمس مباشرة». أناقش مقولة المعلمة.
- 4 أفسر: تظهر بعض النجوم أكبر حجماً من نجوم أخرى.

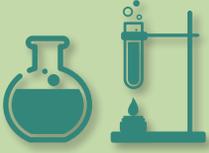


الأدب



العلوم

أبحث في الأدب العربي عن بيت شعر لنجم (الثريا)، وألقيه أمام زملائي.



الإثراء والتَّوسُّع

وادي رَمِّ

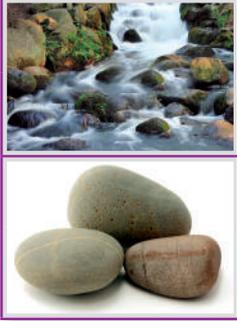
يَقَعُ جَنُوبَ الْأُرْدُنِّ، وَيَبْعُدُ 70km عَنِ مُحَافَظَةِ الْعَقَبَةِ، وَيُسَمَّى وادي رَمِّ؛ لِأَنَّهُ يُشْبِهُ شَكْلَ سَطْحِ الْقَمَرِ، وَيَتَمَيَّزُ بِجِبَالِهِ الصَّخْرِيَّةِ الْمُرتَفِعَةِ، مِثْلِ جَبَلِ رَامٍ، وَجَبَلِ أُمِّ الدَّامِي اللَّذَيْنِ أَخَذَا شَكْلَيْهِمَا بِفِعْلِ عَوَامِلِ التَّجْوِيَّةِ وَالتَّعْرِيَّةِ. وَيَعُدُّ مِنْطَقَةً سِيَّاحِيَّةً يَرْتَادُهَا الزُّوَّارُ وَالسِّيَّاحُ مِنْ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ؛ لِتَمَتُّعِهِ بِالطَّبِيعَةِ الصَّخْرَاوِيَّةِ الْخَلَّابَةِ، وَجِبَالِهِ الرَّمْلِيَّةِ الشَّامِخَةِ.

أزورُ وادي رَمِّ، وَأَصْمَمُ مُلصَقًا عَنْهُ، وَأَنَاقِشُهُ مَعَ زُمَلَائِي.



المفاهيم والمصطلحات

1 أصل الكلمة بالصورة المناسبة في ما يأتي:



Soil تربة
Sun شمس
Rock صخر
Water ماء



2 أختار من قطار الحروف الآتي حروفاً مناسبة لتكوين المفهوم الصحيح، ثم أكتبه داخل الغيمة:

أفتت الصخور، وأسهم في تشكيل سطح الأرض.

.....

ح ع ي ا ف ق ل خ ر ص ت و

عملية نقل الصخور المفتتة إلى مكان جديد.

.....

ح ع ي ا ف ق ل خ ر ص ت و

قطع صغيرة من الصخور.

.....

ح ع ي ا ف ق ل خ ر ص ت و

المهارات والأفكار العلمية

* 3 قد تقع بذور نبات في مكان بعيد جداً عنها، أصف إحدى طرائق حدوث ذلك.

.....

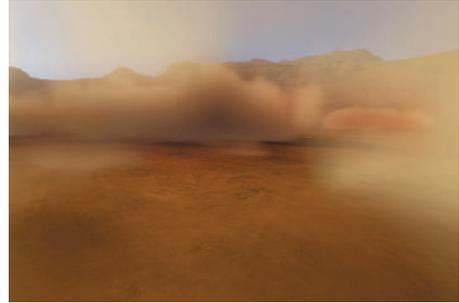
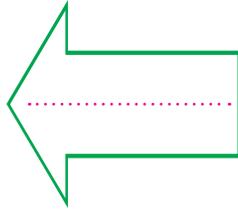
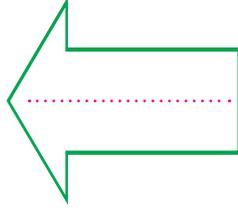
.....

4 أَكْتُبُ الْعَامِلَ الْمُنَاسِبَ (مَاءً، رِيحًا) دَاخِلَ السَّهْمِ:

بَعْدَ (النتيجة)

(السبب)

قَبْلَ



5 أَصِفْ: كَيْفَ يُؤَثِّرُ كُلُّ مِنْ الْمَاءِ وَالرِّيَّاحِ فِي الصُّخُورِ؟

6 أَقَارِنِ بَيْنَ التَّجْوِيَةِ وَالتَّعْرِيَةِ.



7 أَفَسِّرْ: لِمَاذَا تَبْدُو بَعْضُ الشَّمْعَاتِ

مُضِيئَةً وَكَبِيرَةً الْحَجْمِ، وَبَعْضُهَا

نِقَاطًا صَغِيرَةً لَامِعَةً؟

أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ

8 مِنْ مَكُونَاتِ مَنْزِلِي الَّتِي صُنِعَتْ مِنَ الصُّخُورِ:

- أ إطَارُ النَّافِذَةِ ب أَنَابِيبُ الْمِيَاهِ
ج دِيكُورُ الْجُدْرَانِ د أَوْعِيَةُ الْمَطْبَخِ

9 سَبَبُ وُجُودِ الْكُثْبَانِ الرَّمْلِيَّةِ فِي وَادِي رَمِّ، وَعَدَمُ وُجُودِهَا فِي الْعُقْبَةِ:

- أ الرَّمَالُ وَالرِّيَّاحُ ب الرَّمَالُ وَالْمِيَاهُ
ج الرَّمَالُ وَالْجِبَالُ د الصَّحْرَاءُ

تَقْوِيمُ الْأَدَاءِ

أَصَمَّ تَجْرِبَةً تُوضِحُ أَثَرَ الْمَاءِ وَالرِّيَّاحِ فِي تَفْتِيَتِ الصُّخُورِ، وَأَوْضَحَ خُطُواتِ
التَّجْرِبَةِ بِالرَّسْمِ، ثُمَّ أَنْفَذَهَا.

مَسْرَدُ الْمَفَاهِيمِ وَالْمُصْطَلَحَاتِ

أ

- الأَسْتِجَابَةُ **Response**: تَفَاعُلُ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ مَعَ الْمُؤَثِّرَاتِ.

ت

- التَّجْوِيَةُ **Weathering**: عَمَلِيَّةٌ تَفْتَتِ الصُّخُورَ إِلَى أَجْزَاءٍ صَغِيرَةٍ بِفِعْلِ عَوَامِلٍ مُخْتَلِفَةٍ.
- التَّرَاكِبُ **Structures**: أَعْضَاءٌ أَوْ أَجْزَاءٌ مِنْ جِسْمِ الْكَائِنِ الْحَيِّ تُمَكِّنُهُ مِنْ الْعَيْشِ فِي الْبَيْئَةِ.
- التُّرْبَةُ **Soil**: فُتَاتُ الصُّخُورِ، وَمَاءٌ، وَهَوَاءٌ، وَبَقَايَا الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ الْمُتَحَلِّلَةِ.
- التَّعْرِيَةُ **Erosion**: عَمَلِيَّةٌ إِنْتِقَالَ الْفُتَاتِ الصَّخْرِيِّ النَّاتِجِ عَنْ عَمَلِيَّةِ التَّجْوِيَةِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ.
- التَّكَاثُرُ **Reproduction**: زِيَادَةُ أَعْدَادِ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ بِإِنْتِاجِ أَفْرَادٍ جَدِيدَةٍ.
- التَّكْيِيفُ **Adaptation**: تَرْكِيْبٌ أَوْ سُلُوكٌ يُمَكِّنُ الْكَائِنَ الْحَيَّ مِنَ الْبَقَاءِ حَيًّا فِي الْبَيْئَةِ.
- التَّمْوِيَةُ **Camouflage**: تَكْيِيفٌ يَنْدَمِجُ مِنْ خِلَالِهِ الْكَائِنُ الْحَيُّ فِي الْبَيْئَةِ الْمُحِيطَةِ بِحَيْثُ تَصْعُبُ رُؤْيَتُهُ.

س

- السَّنْسِلَةُ الْغِذَائِيَّةُ **Food Chain**: تَرْتِيبٌ يُوضِّحُ انْتِقَالَ الطَّاقَةِ مِنْ كَائِنٍ حَيٍّ إِلَى آخَرَ.

ص

• الصُّخُورُ **Rocks**: أَجْسَامٌ صُلْبَةٌ مِنْ مُكَوِّنَاتِ الْيَابِسَةِ، وَتَتَمَيَّزُ بِقَسَاوَتِهَا، وَاخْتِلَافِ أَلْوَانِهَا.

• الصِّفَاتُ **Trait**: مَلَامِحٌ أَوْ خَصَائِصُ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ.

ف

• الْفُتَاتُ الصَّخْرِيُّ **Rocks Crumbs**: قِطْعٌ صَغِيرَةٌ جِدًّا تَنْشَأُ مِنْ تَقَطُّتِ الصُّخُورِ.

م

• الْمَأْوَى **Shelter**: الْمَكَانُ الْمُنَاسِبُ لِعَيْشِ الْكَائِنِ الْحَيِّ فِي بَيْتِهِ.

ن

• النَّجْمُ **Star**: جِسْمٌ فِي الْفَضَاءِ مُضِيءٌ مِنْ نَفْسِهِ.

• النُّمُو **Growth**: عَمَلِيَّةٌ تَغْيِيرٌ وَكُبْرٌ الْكَائِنِ الْحَيِّ.

و

• الْوَرَاثَةُ **Heredity**: عَمَلِيَّةٌ انْتِقَالِ الصِّفَاتِ مِنَ الْآبَاءِ إِلَى الْأَبْنَاءِ.