

3 / 7

السبت الثاني صباحي القسم اللفظي

الملف رقم



14
41

الفترة
الثانية

1441 الفترة الثانية
التجميعات اليومية



اللهم اجعل التوفيق مسائراً لدروبنا، إنا نسألك الصواب دائماً..

شعبنا العظيم، نضع بين أيديكم عملنا المتواضع هذا، آمليين أن نكون وُفقنا فيه وأن ننال رضاكم. جميع الحلول الموجودة هي اجتهادات، قابلة للتفاوت في صحتها وخطأها، فلا يخلو أي عمل من خطأ أو سهو، وجلّ وتقدّس من لا يسهو، فإن وجدتم خطأً راجعوا "المميز والمتميز التعليمي".

جميع الحقوق محفوظة للمميز والمتميز التعليمي، ولا نبيح سرقتها بأي شكل كان.

التجميعات اليومية في منصة تليجرام

يمكنك من خلال قنوات التجميعات اليومية على تليجرام متابعة أسئلة التجميعات اليومية منذ لحظة خروج المختبرين وحتى يتم الانتهاء من العمل على ملف اليومي الخاص بالمميز. بالإضافة لوجود مجموعة للمناقشة بين المختبرين والتي نهدف من خلالها إلى الوصول للصيغ الصحيحة وتجنب الأسئلة الناقصة والمشوهة.

قم بالضغط لفتح الروابط او استعمل رمز ال QR

		
بوت المميز	مجموعة المناقشة	التجميعات اليومية
		
قناة أسئلة الاستيعاب	قناة أسئلة اللفظي	قناة اسئلة الكمي

التناظر اللفظي

السؤال: (1)				سكينه : طمأنينة			
أ	سرعه : تهور	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				العلاقة : ترادف			

السؤال: (2)				عصفورة : رفرفة			
أ	صقر : تحليق	ب	جمل : يبرك	ج	-	د	-
الحل: أ				العلاقة : الحركة الخاصة بالكائن			

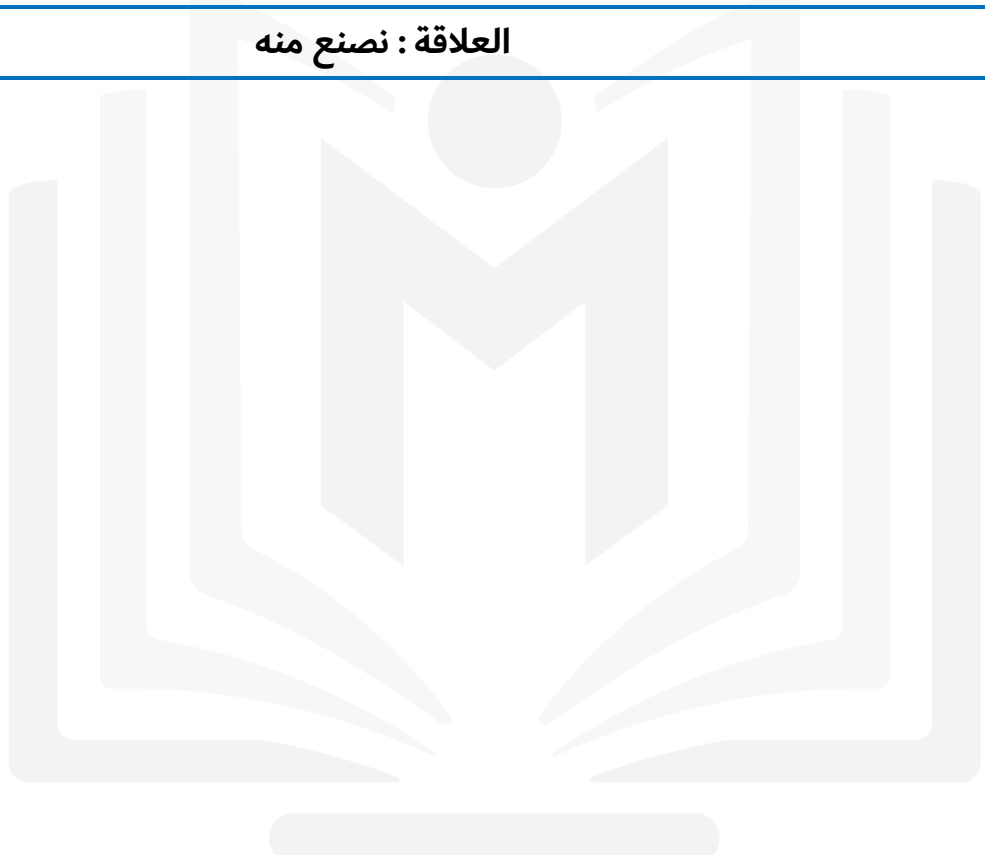
السؤال: (3)				شجرة : لحاء			
أ	خليه : غشاء	ب	سيف : غمد	ج	-	د	-
الحل: أ				العلاقة : كائنات حيه و احاطه			

السؤال: (4)				معلم : مدرسه			
أ	مؤذن : مسجد	ب	قصه : أقصوصة	ج	قلم : كتاب	د	رسم : لوحه
الحل: أ				العلاقة : مكانيه			

السؤال: (5)				فم : لسان			
أ	غمد : سيف	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				العلاقة : احتواء			

السؤال: (6)				اقبال : ادبار			
أ	ايجابي : سلبي	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				العلاقة : تضاد بدأ بالإيجابي			

السؤال: (7)				فحم : وقود			
أ	غاز : نار	ب	قمح : غذاء	ج	فاكهه : تفاح	د	دواء : غذاء
الحل: ب				العلاقة : نضغ منه			



الربط والاختلاف

عجين :				السؤال: (8)			
-	د	ماء	ج	خبز	ب	طحين	أ
الشرح: -						الحل: أ	

كفن :				السؤال: (9)			
خيطة	د	قماش	ج	قطن	ب	حرير	أ
الشرح: مصنوع من						الحل: ج	

قوس المطر :				السؤال: (10)			
-	د	ارض	ج	ازهار	ب	سماء	أ
الشرح: يظهر في						الحل: أ	

إكمال الجمل

الاخطاء وسوء الحظ الذين يعملون على وبدون تأن				السؤال: (11)			
أ	يلاحقان - عجلة	ب	-	ج	-	د	-
الشرح: -						الحل: أ	



الخطأ السياقي

السؤال: (12)				الوسيلة الحقيقية لكي يُخدع المرء هي أن يعتقد أنه أغبى من الآخرين.			
أ	أغبي	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				التصحيح: أذكى / أفضل			
السؤال: (13)				كي تعرف اهميتك عند صديقك اغضبه فإن انصفك من نفسه وإلا فالزمه			
أ	فالزمه	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				التصحيح: فدعه / فاحذره *المقولة مشابهه* لمقولة لقمان الحكيم لابنه ، فقال له " يا بني : إذا أردت أن تؤاخي رجلا فأغضبه قبل ذلك ، فإن أنصفك عند غضبه وإلا فأحذره "			
السؤال: (14)				موجة الغلاء تجعل ربات المنازل تصرف بسرعة			
أ	بسرعة	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				التصحيح: بحكمة / بتدبير			
السؤال: (15)				عندما تكون القوانين صارمه يصبح الالتزام بها سهلا			
أ	صارمه	ب	-	ج	-	د	-
الحل: أ				التصحيح: مرنه / سهله			

المفردة الشاذة

السؤال: (16) -

أ سروال ب قميص ج ثوب د فستان

الشرح:
الباقي ملبوسات للذكر والأثى
توضيح
سروال: لباسٌ يَغْطِي الجِسمَ من السُّرَّةِ إلى الرُّكبتين أو إلى القدمين (يُذكَرُ ويؤنَّثُ)
ثوب: لباس، كُلُّ ما يُغْطِي الجِسمَ وَيَسْتُرُه.
قميص: لباس داخِلِي يُغْطِي الجِلْدَ وتُغْطِيه ثِياب خارجِيَّة.
فستان: ثَوْبٌ مختلف الأشكال والألوان، من ملابس النِّساء.
فالكل يصح للجنسين ما عدا الفستان فهو مختص للنساء فقط

الحل: د

السؤال: (17) -

أ الورود ب الازهار ج الارض د السماء

الشرح: - الحل: د

السؤال: (18) -

أ القاهرة ب المنامة ج الخرطوم د الدمام

الشرح: لأن الباقي عواصم دول الحل: د

استيعاب المقروء

القطعة رقم: 1	قطعة السحب (نص مشابه)
1	الغيوم أو السحب هي عبارة عن دقائق صغيرة من جزيئات الماء المتبخرة ، من البحار والمحيطات والأنهار ، وكذلك من بلورات الثلج ، وبالتالي الغيوم هي إحدى أشكال التكاثف ، والغيوم المنخفضة من أقرب الغيوم إلى سطح الأرض ، على ارتفاع ٢٠٠٠ متر فما دون ذلك ، والمتوسطة على ارتفاعات بين ٢ كيلو وحتى 6 كيلو متر ، والعالية على ارتفاعات بين ستة كيلو متر واثنى عشر كيلو متر
2	هناك أنواع مختلفة من السحب التي يمكن تمييزها حسب ارتفاعها ، فسحب المزن الركامية هي سحب شديدة الكثافة والضخامة لها امتداد رأسي كبير مظهرها يشبه مظهر الجبال غالبا ، وتعرف عند العرب باسم (الصيب) وتكون دون ٢٠٠٠ متر ، وسحب السمحاق وهي سحب جليدية على ارتفاع 4٠٠٠ متر تقريبا ، وهناك حب منبسطة ضبابية ذات ارتفاع منخفض ومتفاوتة اللون ، وتكون غالبا شبه الخيوط من المغزل

السؤال: (1)	وفقا للفقرة (2) تسمى الغيوم حسب:
أ	ارتفاعها
ب	كثافتها
ج	مدارها
د	وزنها
الحل: أ	-

السؤال: (2)	أنسب عنوان النص هو:
أ	أنواع السحب واسماؤها أو تشكل السحب وارتفاعها
ب	-
ج	-
د	-
الحل: أ	-

السؤال: (3)				شبه الكاتب السحاب بآلة من الآت:			
أ	النسيج	ب	الطباعة	ج	الزراعة	د	التجارة
الحل: أ							-

السؤال: (4)				تعتبر سحب السمحاق ضمن:			
أ	السحب المرتفعة	ب	السحب المتوسطة	ج	السحب المنخفضة	د	السحب الجافة
الحل: ب							-

السؤال: (5)				وفقا لما ورد بالفقرة (٢) فإن النوع الذي تنتمي إليه غيوم (الصيب) هو:			
أ	المرتفعة	ب	المتوسطة	ج	الجافة	د	المنخفض
الحل: د							-

السؤال: (6)				أشبه ما تكون سحب المزن الركامية إلى:			
أ	الرسم	ب	الأشكال الهندسية	ج	سطح البحر	د	التضاريس الجبلية
الحل: د							-

السؤال: (7)				اسم أطول الأنواع ارتفاعاً:			
أ	الخيطة	ب	الصيب	ج	السمحاق	د	-
الحل: أ							(لابد من الرجوع والتأكد من نص الاختبار)

السؤال: (8)				السحب التي على بعد 4000 متر تسمى:			
أ	متوسطة	ب	مرتفعة	ج	منبسطة	د	ضبابية
الحل: أ							(لابد من الرجوع والتأكد من نص الاختبار)

القطعة رقم: 2	قطعة الشعر
1	الشعر مادة معقدة جدًا، ولم تظهر الدراسات والأبحاث بنيته وتركيبه إلا مؤخرًا . فهو يتكون من ألياف مركبة من البروتينات التي تسمى الكراتين KERATINS ، ويعتمد لون الشعر على صبغة تسمى الميلانين التي يتم إنتاجها في خلايا خاصة تسمى ميلانوسايتس . ويبدأ الشعر بفقدان لونه حين يخمد نشاط الميلانوسايتس عند التقدم في العمر أو فقدان خلايا الميلانوسايتس الطبيعية نتيجة صدمة أو ضغط نفسي أو عصبي، ويوجد كثير من الوثائق التي تؤكد أن بعض الأشخاص فقدوا لون شعرهم بين ليلة وضحاها

السؤال: (1)	يتضح من النص ان الشعر مكون من:
أ	ألياف مركبة
ب	-
ج	-
د	-
الحل: أ	-

السؤال: (2)	ما الذي يؤدي إلى ضعف خلايا الميلانوسايتس؟
أ	الارق
ب	الاحقاق
ج	الازمات النفسية
د	المرض العضوي
الحل: ج	-

السؤال: (1)	يفهم من النص أن ماده الكيراتين في الشعر تتعلق بـ:
أ	تركيبه
ب	كثافته
ج	صبغته
د	-
الحل: أ	-

السؤال: (1)	ضعف خلايا الميلانوسايتس يؤدي إلى:
أ	التقصف
ب	تجمد الشعر
ج	اختفاء لون الشعر
د	تساقط الشعر
الحل: ج	-

السؤال: (1)				سبب فقد الشعر صبغته؟			
أ	الخلايا والصحة النفسية	ب	الاياف المركبة	ج	الصحة والجمال	د	الأياف و الصحة النفسية
							الحل: أ

السؤال: (1)				كلمه الألياف المركبة والكراتين دلالة على أنهم:			
أ	مركبيين متداخلين	ب	عنصرين مركبين	ج	مسمى واحد	د	عنصرين متكاملين
							الحل: ج

السؤال: (1)				ما العوامل المؤثرة في تركيب الشعر ولونه؟			
أ	الخلايا والصحة النفسية	ب	البروتين و الالياف	ج	الاياف والخلايا	د	الاياف والصحة النفسية
							الحل: أ

السؤال: (1)				يفهم من النص ان تركيب الشعر؟			
أ	دقيق جدا	ب	متلون	ج	شديد الالتواء	د	ناعم
							الحل: أ

السؤال: (1)				يعتبر التقدم ف العمر؟			
أ	السبب الوحيد للاحتفاظ الشعر بلونه	ب	اخذ عوامل فقدان الشعر لونه	ج	العامل الوحيد الذي يسبب فقد الشعر لونه	د	لا يؤثر تقدم العمر على لون الشعر
							الحل: ب

القطعة رقم: 3	قطعة الزيت الخام
1	تختلف أنواع الزيت الخام فهناك الزيت الدهني الجامد والذي يستخدم في التشحيم والزيت السائل والزيت الغازي ويشتهر الزيت الخام في عدة مناطق وتختلف من منطقته لأخرى و يتم تكرير الزيت الخام للحصول على مشتقاته والتي تختلف باختلاف أماكن انتاجه والتكرير عباره عن عمليه ضرورية يمكن بها معالجه النفط واستخلاص المركبات المرغوب فيها منه وتحويلها الي منتجات صالحه للاستهلاك وعملياته التكرير تمر بعده مراحل
2	يتم تكرير الزيت الخام بالقدر الكافي لاحتياجات الدول من مشتقاته المختلفة ويتم نقل مشتقات الزيت الخام من المناطق التي يستخرج منها الي مصانع تكرير عبر خزان مركزي ضخم والذي بدوره يغذي خزانات اصغر فاصغر

السؤال: (1)	كم عدد حالات الزيت الخام		
أ	ب	ج	د
3	4	5	6
الحل: ب			

السؤال: (1)	تعدد أنواع الزيت الخام بحسب.....// ما الذي يؤثر في جوده المشتقات؟		
أ	ب	ج	د
طبيعة مشتقاتها	تكريرها	مصادرها	استعمالاتها
الحل: ج			

السؤال: (1)	الفقرة ٢ بالنسبة للفقرة ١؟		
أ	ب	ج	د
تفصيل لمضمونها	اضافه معلومات	زياده وتفصيلها	شرح معلومات من معلوماتها
الحل: د			

السؤال: (1)	يستنتج من الفقرة الثانية ان حجم الخزانات المستخدمة ف النقل يكون:		
أ	ب	ج	د
ضخمه	صغيره	وسط	صغيرة جدا

الحل: أ		-	
السؤال: (1)		تم نقل الزيت الخام لمحطات التكرير عن طريق؟	
أ	ناقلات نفط	ب	_ خزانات ضخمة
ج	انابيب	د	خزانات صغيرة
الحل: ب		-	



القطعة رقم: 4	التصوير (هذا النص مشابه للاختبار وليس هو الذي في الاختيار)
1	<p>أول صورة في الوطن العربي في مصر كانت بحضور محمد علي باشا في 4 نوفمبر ١٨٣٩ م . أي بعد أربعة التصوير الأولى في أكاديمية العلوم بفرنسا ، كان هذا في الاسكندرية ومنها انطلقت أول مجموعة مصورين فرنسيين إلى الشام وفلسطين ، كتب الرحلات المنشورة في أوروبا وروسيا للمستشرقين في عشرينات وثلاثينيات القرن التاسع عشر التي تصف سحر الشرق ولوحات الرسامين التي تنقل هذا السحر جنت اكثر المصورين على اكتشاف العالم العربي ، تغيرت الوسيلة فقد انتقل الغربي أو المستشرق من القلم والريشة إلى آلة التصوير ، لكنه مع الأسف حافظ على الرؤية نفيسها خاصة الجيل الأول من المصورين ، إما استعلائية وإما عجائبية ، يقول بونفيس معلقا على ما رآه في بيروت في كتابه " ذكريات المشرق " الذي جمع الكثير عن التصوير والوطن العربي في ذلك العصر كل شيء يبدو ثابتا في الشرق ، حتى في التفاصيل الدقيقة ، عشرون قرنا مرت دون أي تغير في الشكل أو الديكور في هذه الأرض الفريدة ، لذا علينا العمل بسرعة للتمتع بهذه المناظر ، فالتقدم سوف ينهي هذه المشاهد أو يدمرها ، والمدينة التي في كل منح من مناحي الحياة سوف تنتهي في هذه البلاد كما أنهت في بلاد أخرى خصوصيتها</p>

السؤال: (1)	أول صورة بعد اختراع آلة التصويري؟
أ	أقل من نصف سنه
ب	-
ج	-
د	-
الحل: أ	-

السؤال: (1)	المستشرق هو:
أ	غربي ، يدرس المشرق
ب	-
ج	-
د	-
الحل: أ	-

السؤال: (1)	مخترع آلة التصوير:
أ	فرنسي
ب	-
ج	-
د	-

الحل: أ	-
---------	---

السؤال: (1)	معنى كلمة (استعلائية):
-------------	--------------------------

أ	فوقية	ب	-	ج	-	د	-
---	-------	---	---	---	---	---	---

الحل: أ	-
---------	---

السؤال: (1)	أي العبارات التالية صحيحة من حيث علاقة المستشرقين؟
-------------	--

أ	اختلفت الوسيلة وبقيت الرؤية	ب	-	ج	-	د	-
---	--------------------------------	---	---	---	---	---	---

الحل: ب	-
---------	---

السؤال: (1)	لماذا انطلقت أول مجموعة مصورين إلى الشام و فلسطين؟
-------------	--

أ	بسبب الكتب والصور التي نقلها المستشرقون عن العالم العربي	ب	-	ج	-	د	-
---	---	---	---	---	---	---	---

الحل: ب	-
---------	---

القطع الغير متوفرة

الخط العربي	الخليج العربي
قريش	الصوت
العمارة الإسلامية	البحثري
صناعة الورق	المد والجزر
ابن خلدون	

فريق العمل		
إسراء اسامة	إسلام جاد	دينا حمدي
صابرين إبراهيم	عمر محمد	أحمد محمود
	ندى محمد	أروى جمال

وختامًا..

هذا وصلى الله وسلم على نبينا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين.. ما كان من خطأ
فمن أنفسنا والشيطان، وما كان من صواب فمن الله وحده.

فريق المميز والمتميز التعليمي 2020