

النزات العربية

سلسلة تصدرها وزارة الأعلام

في الكويت

- ١٦ -

ثاج العروس

من جواهر القماموس

للسيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي

الجزء الثاني

تحقيق

علي صليبي

ومراجعة

عبد الله الصلايلي و عبد الستار احمد فراج

راجته لجنة فنية من وزارة الأعلام

طبعة ثانية

١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م

مطبعة حكومة الكويت

تم إعادة طباعة هذا الجزء من قبل

المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب

٢٠٠٤

رموز القاموس

ع = موضع

د = بلد

ة = قرية

ج = الجمع

م = معروف

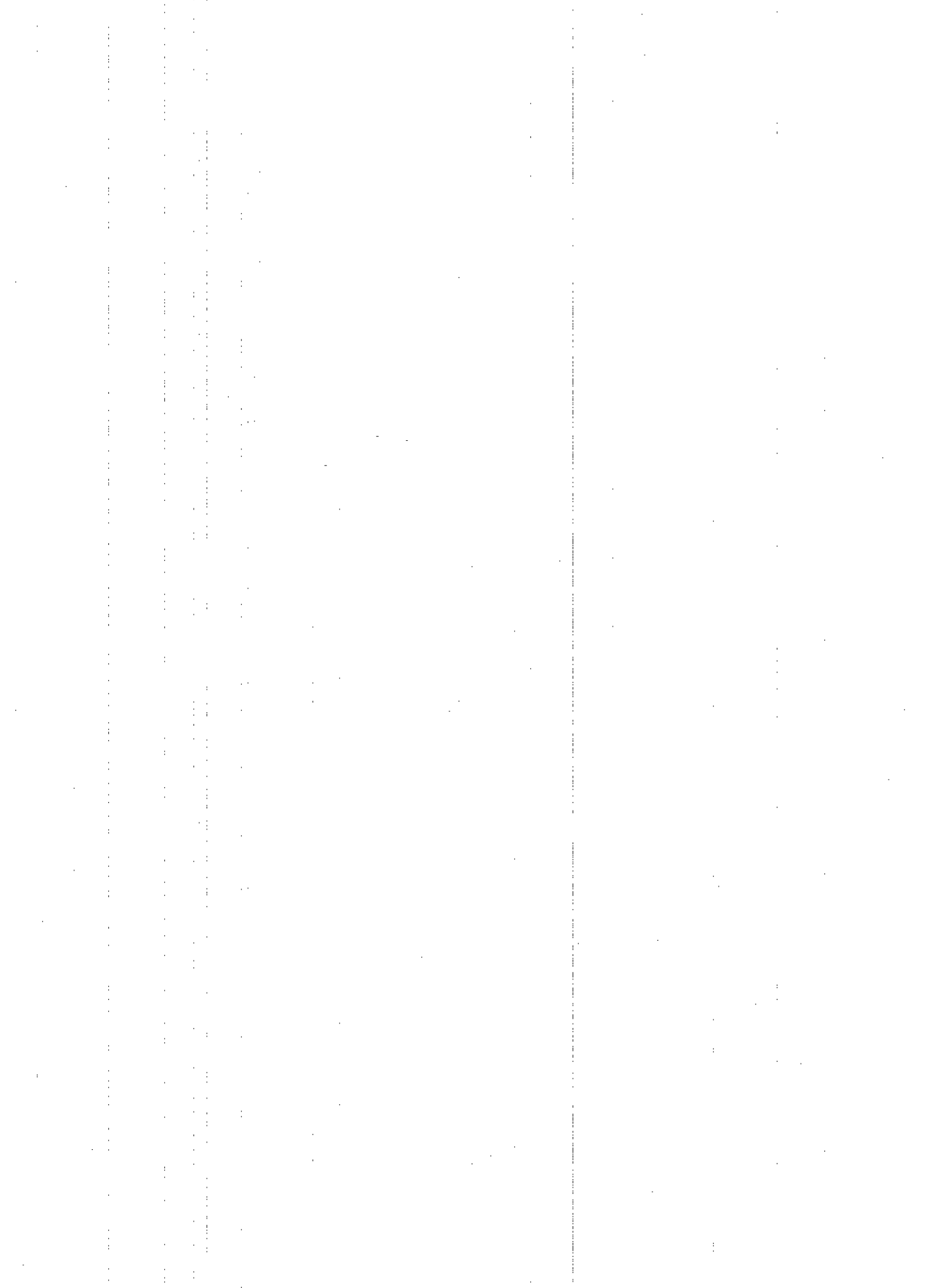
جج = جمع الجمع

رموز التحقيق وإشاراته

(١) وضع نجمة (*) بجوار رأس المادة فيه تنبيه على أن المادة موجودة في اللسان

(٢) ذكر اللسان والصحاح والتكملة والعباب بالهامش دون تقييد بمادة معناه أن النص الملق عليه موجود فيها في المادة نفسها التي يشرحها الزبيدي

(٣) الاستدراك وضع أمامه القوسان هكذا []



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بَابُ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ

وهي من الحروف المَجْهُورَةِ ، ومن الحروف الشَّفَوِيَّةِ ، وَسُمِّيَتْ بِهَا لِأَنَّ مَخْرَجَهَا مِنْ بَيْنِ الشَّفَتَيْنِ ، لَا تَعْمَلُ الشَّفَتَانِ فِي شَيْءٍ مِنْ الْحُرُوفِ إِلَّا فِيهَا ، وَفِي الْفَاءِ وَالْمِيمِ ، وَقَالَ الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ : الْحُرُوفُ الذُّلَّتْ وَالشَّفَوِيَّةُ : سِتَّةٌ : يَجْمَعُهَا قَوْلُكَ : « رُبٌّ مِنْ لَفٍّ » وَلَسُهولَتِهَا فِي الْمَنْطِقِ كَثُرَتْ فِي أُبْنِيَةِ الْكَلَامِ ، فَلَيْسَ شَيْءٌ مِنْ بِنَاءِ الْخُمَاسِيِّ التَّامِّ يَعْرَى مِنْهَا ، أَوْ مِنْ بَعْضِهَا ، فَإِذَا وَرَدَ عَلَيْكَ خُمَاسِيٌّ مُعْرَى مِنْ الْحُرُوفِ الذُّلَّتِ وَالشَّفَوِيَّةِ فَاعْلَمْ أَنَّهُ مُوَلَّدٌ ، وَلَيْسَ مِنْ صَاحِبِ كَلَامِ الْعَرَبِ ، وَقَالَ شَيْخُنَا : إِنَّهَا تَقْلِبُ مِيمًا فِي لُغَةِ مَازِنٍ ، كَمَا قَالَ أَهْلُ الْعَرَبِيَّةِ .

(فصل الهمزة) مع الباء

[أ ب ب] *

(الْأَبُّ : الْكَلَاءُ) ، وَهُوَ الْعُشْبُ رَطْبُهُ وَيَابَسُهُ ، وَقَدْ مَرَّ (أَوْ الْمَرْعَى) كَمَا قَالَه

ابن اليزيدي ، ونقله الهروي في غريبه ، وعليه اقتصر البيضاوي والزمخشري ، وقال الزجاج : الأَبُّ : جميع الكَلَاءِ الذي تَعْتَلِفُهُ الْمَاشِيَّةُ ، وفي التنزيل العزيز ﴿وَفَاكِهَةً وَأَبًّا﴾ (١) قال أبو حنيفة : سَمَّى اللَّهُ تَعَالَى الْمَرْعَى كُلَّهُ أَبًا ، قَالَ الْفَرَّاءُ : الْأَبُّ مَا تَأْكُلُهُ الْأَنْعَامُ ، وَقَالَ مُجَاهِدٌ : الْفَاكِهَةُ : مَا أَكَلَهُ النَّاسُ ، وَالْأَبُّ : مَا أَكَلَتِ الْأَنْعَامُ ، فَالْأَبُّ مِنَ الْمَرْعَى لِلدَّوَابِّ كَالْفَاكِهَةِ لِلإِنْسَانِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

جِذْمُنَا قَيْسٌ وَنَجْدٌ دَارُنَا

وَلَنَا الْأَبُّ بِهِ وَالْمَكْرَعُ (٢)

(أَوْ) كُلُّ (مَا أَنْبَتِ الْأَرْضُ) أَى

مَا أَخْرَجْتَهُ مِنَ النَّبَاتِ ، قَالَ ثَعْلَبٌ ، وَقَالَ عَطَاءٌ : كُلُّ شَيْءٍ يَنْبَتُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ فَهُوَ الْأَبُّ (وَالْخَضِرُ) (٣) مِنَ النَّبَاتِ ، وَقِيلَ التَّبْنُ ، قَالَ الْجَلَالُ ، أَى لِأَنَّهُ تَأْكُلُهُ الْبَهَائِمُ ، هَكَذَا فِي النَّسْخِ ، وَالْخَضِرُ كَكَتَفٍ ، وَعَلَيْهِ شَرَحَ شَيْخُنَا ، وَهُوَ غَلَطٌ ، وَالصَّوَابُ : الْخَضِرُ ،

(١) سورة عبس الآية ٣١

(٢) اللسان والجمهرة ١٣/١ والمقاييس ٧/١

(٣) في إحدى نسخ القاموس « وَالْخَضِرُ »

بالصاد المَهْمَلَة الساكنة ، كما قِيدَهُ الصاغاني ، ونسبه لهذيل ، وفي حديث أنس ، أن عُمَرَ بنَ الخطابِ ، رضى الله عنهما ، قرأ قوله عز وجل ﴿ وَفَاكِهَةً وَأَبًا ﴾ وقال : فما الأبُ : ثم قال : ما كُلفنا أو ما أمرنا بهذا . والأبُ : المرعى المتهيبُ للرعى والقطع ، ومنه حديث قس بن ساعدة « فجعل يرتعُ أبًا وأصيدُ ضبًا » وفي الأساس : وتقول : فلانُ راعٍ له الحَبُّ وطاعٌ له الأبُ . أى زكا زرعُه واتسع مرعاه . والأبُ ، بالتشديد : لغةٌ في الأب ، بالتخفيف بمعنى الوالد ، نقله شيخنا عن ابن مالك في التسهيل ، وحكاها الأزهرى في التهذيب وغيرهما ، وقالوا : استأببتُ فلاناً ، ببائين ، أى اتخذه أباً . نبه على ذلك شيخنا مُستدرِكاً على المُصنِّف .

قُلْتُ : إنما لم يذكره لندرتيه ومخالفته للقياس ، قال ابن الأعرابي : استبَّ أباً : اتخذه ، نادرٌ ، وإنما قياسه استأب .

(و) أبُ (: د باليمن) قال أبو (١)

(١) في معجم البلدان (أب) «أبوسيد»

سعد : بليدةٌ باليمن يُنسب إليها أبو محمد عبد الله بن الحسن بن الفياض الهاشمي ، وقال أبو طاهر السلفي : هي بكسر الهمزة ، قال : سمعت أبا محمد عبد العزيز بن موسى بن محسن القلعي يقول : سمعت عُمَرَ بن عبد الخالق الإبي (١) يقول : بناتي كلهن حِضْنٌ لتسع سنين ، كذا في المعجم .

قُلْتُ : ونُسب إليها أيضاً الفقيه المحدث أبو العباس أحمد بن سلمان ابن أحمد بن صبرة الحميري ، مات سنة ٧٢٨ ولى قضاء مدينة أب ، ترجمه الجندی وغيره .

(و) إِبُّ (بالكسرة : باليمن) من قرى ذى جبلة ، قال أبو طاهر ، وكذا يقوله أهل اليمن بالكسر ، ولا يعرفون الفتح ، كذا في المعجم ، وقال الصاغاني : هي من مخلاف جعفر .

(وَأَبٌ لِلسَّيْرِ يَبُّ) ، بالكسر على القياس في المضعف اللازم ، (ويؤب) ، بالضم على خلاف القياس ، واقتصر عليه الجوهرى وتبعه على ذلك ابن

(١) ضبط في المعجم بضم الهمزة

مالك في لامية الأفعال، واستدركه شيخنا في حواشي ابن الناظم على أبيه أنه جاء بالوجهين، فالأولى ذكره في قسم ما ورد بالوجهين، (أباً وأبيباً) على فعيل (وأبأباً) كسحاب (وأبابة) كسحابة (: تهيأ) للذهاب وتجهز، قال الأعشى: (١)

صَرَمْتُ وَلَمْ أَصْرِمْكُمْ وَكَصَارِمٍ
أَخُ قَدْ طَوَى كَشْحاً وَأَبَّ لِيذْهَباً (١)

أى صرمتكم في تهيئى لمفارتكم، ومن تهيأ للمفارقة فهو كمن صرم، قال أبو عبيد: أبيت أوب أباً، إذا عزم على المسير وتهيأت (كاتب) من باب الافتعال.

(و) أب (إلى وطنه) يوب أباً وإبابة، ككتابة، (وأبابة)، كسحابة وأبأباً كسحاب أيضاً (: اشتاق).

والأب : النزاع إلى الوطن، عن أبي عمرو، قاله الجوهري، والمعروف عند ابن دريد يئب، بالكسر، وأنشد لهشام أخى ذى الرمة :

وَأَبُّ ذُو الْمَخَضِرِ الْبَادِي أَبَابَتُهُ
وَقَوَّضَتْ نِيَّةً أَطْنَابَ تَخِيمٍ (١)
(و) أب (يدُهُ إِلَى سَيْفِهِ : رَدَّهَا لَيْسَلَهُ) ، وفي بعض النسخ : لَيْسَلَهُ ، وذكره الزمخشري في آب بالمد، وقال الصاغاني، وليس بثبت.

(وهو في أبابه) بالفتح، وأبأبته، أى (في جهازه) بفتح الجيم وكسرهما. (وأب أبه) أى (قصد قصده)، نقله الصاغاني (وأبت أبأبته) بالفتح (ويكسر) أى (استقامت طريقته) فالأبابة بمعنى الطريقة.

(والأبأب) بالفتح (الماء، والسراب) عن ابن الأعرابي، وأنشد :

قَوْمُنَ سَاجِئاً مُسْتَخَفَّ الْحَمَلِ
تَشُقُّ أَعْرَافَ الْأَبَابِ الْحَفْلِ (٢)
أَخْبَرَ أَنَّهَا سَفْنُ الْبَرِّ .

(و) الأبأب (بالضم : معظم السيل، والموج) كالعباب قال :
أَبَابُ بَحْرِ ضَاحِكِ هَزُوقٍ (٣)

(١) اللسان والجمهرة ١٣/١ والمقاييس ٧/١

(٢) ديوانه ١٣٠ « تشق .. الجمل » واللسان

(٣) اللسان والتكملة

(١) ديوانه ١٤ واللسان والجمهرة ١٣/١ والأساس ١/١

وفي الصحاح عجزه

قال شيخنا: صرَّح أبو حيان، وتلميذه ابن أم قاسم أن همزتها بدل من العين، وأنها ليست بلغة مستقلة انتهى، وأنكره ابن جنى، فقال: ليست الهمزة فيه بدلاً من عين عباب وإن كنا قد سمعناه، وإنما هو فعَّال من أب، إذا تهيَّأ.

قلت: ومن الأمثال: «وقالوا للطباء: إن أصابت الماء فلا عباب وإن لم تُصب الماء [فلا]»^(١) «أباب» أي لم تأت له ولا تتهيَّأ لطلبه، راجعه في «مجمع الأمثال»^(٢)

وفي التهذيب: الوَبُّ: التَّهْيُؤُ لِلْحَمَلَةِ فِي الْحَرْبِ، يُقَالُ: هَبَّ، وَوَبَّ، إِذَا تَهَيَّأَ لِلْحَمَلَةِ، قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ: الْأَصْلُ فِيهِ أَبٌ، فَقَلِبْتَ الهمزة واوا.

(و) عن ابن الأعرابي (أب) إذا (هَزَمَ بِحَمَلَةٍ)، وفي بعض النسخ: بِجُمْلَةٍ، بِالْجِمِّ، وَهُوَ خَطَأٌ (لَا مَكْذُوبَةَ) بِالنَّضْبِ، وَهُوَ مَصْدَرٌ كَذَبَ كَمَا يَأْتِي، (فِيهَا) أَيِ الْحَمَلَةِ.

(وَأَبَةٌ: اسْمٌ) أَيِ عِلْمٍ لِرَجُلٍ، كَمَا هُوَ صَنِيْعُهُ فِي الْكِتَابِ، فَإِنَّهُ يَرِيدُ بِالِاسْمِ الْعِلْمَ (وَبِهِ سُمِّيَتْ أَبَةُ الْعُلَيَّاو) أَبَةُ (السُّفْلَى) وَهِيَمَا (قَرِيْتَانِ بِلَحْجٍ)، بِفَتْحٍ فَسْكَوْنٍ، بِلُدَّةٍ بَعْدَ أَنْ يَنْ مِّنَ الْيَمَنِ، أَيِ كَمَا سُمِّيَتْ أَبِيْنُ بَأَبِيْنِ بْنِ زُهَيْرٍ.

(و) أَبَةٌ (بِالضَّمِّ: دِبَافِرِيْقِيَّةٌ) بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْقَيْرَوَانِ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ، وَهِيَ مِنْ نَاحِيَةِ الْأَرْبُسِ^(١) مَوْصُوفَةٌ بِكَثْرَةِ الْفَوَاكِهِ وَإِنْبَاتِ الزَّعْفَرَانِ، يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْمُعْطَى بْنِ أَحْمَدَ الْأَنْصَارِيِّ، رَوَى عَنْ أَبِي حَفْصِ عُمَرَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ الْبَرْقِيِّ^(٢)، كَتَبَ عَنْهُ أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى الْجَارُودِيُّ بِمَعْمَرٍ، وَأَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ الْأَبِيِّ، أَدِيبٌ شَاعِرٌ، سَافَرَ إِلَى الْيَمَنِ، وَلَقِيَ الْوَزِيرَ الْعَبْدِيَّ، وَرَجَعَ إِلَى مَضَرَ فَأَقَامَ بِهَا إِلَى أَنْ مَاتَ فِي سَنَةِ ٥٩٨، كَذَا فِي الْمَعْجَمِ.

قلت: أما عبد الرحمن بن عبد المعطى

(١) في المطبوع «الأرس» والتصويب من معجم البلدان

(٢) في الأصل «الرق» والتصويب من معجم البلدان

(١) زيادة من اللسان والمقاييس ٧/١

(٢) المثل في اللسان ولم نعثر عليه في مجمع الأمثال وانظر مادة

(عيب)

المذكور فالصواب في نسبته الأبيُّ
منسوب إلى جدّه أباي، نبه على ذلك
الحافظ ابن حجر .

ومن نسب إليها من المتأخرين ،
الإمام أبو عبد الله محمد بن خليفة
التونسي الأبيُّ شارح مسلم تلميذ
الإمام ابن عرفة ، ذكره شيخنا .

(وأبب) ، إذا (صاح) ، والعامّة
تقول هبب .

(وتأبب به) أي (تعجب وتبجح) ،
نقله الصاغاني .

(وأبب) بفتح الهمزة وتشديد الباء
والقصر (كحتي : نهر بين الكوفة و)
بين (قصر) ابن هبيرة (بني مقاتل) ،
هكذا في النسخ ، وصوابه «ابن مقاتل»
وهو ابن حسان بن ثعلبة بن أوس بن
إبراهيم بن أيوب التيمي ، من زيد
مناة ، وسيأتي ذكره (ينسب إلى أبي
ابن الصامغان من ملوك النبط) ذكره
الهيثم بن عدي . (ونهر) من أنهار
البيطحية (بواسط العراق) وهو من
أنهارها الكبار ، (و) ورد في الحديث

عن محمد بن إسحاق ، عن معبد
بن كعب بن مالك قال : لما أتى
النبي صلى الله عليه وسلم بني قريظة ،
ونزل على بئر من أبيارهم (١) في ناحية
من أموالهم ، يقال لها بئر أبي وهي
(بئر بالمدينة) قال الحازمي : كذا
وجدته مضبوطاً مجوداً (٢) بخط أبي
الحسن بن فرات (أوهي) وفي نسخة
هو (أنا بالنون مخففة كهنا)
قال الحازمي : كذا سمعته من بعض
المحصلين ، كذا في المعجم ، وسيأتي
ذكره في محله ، إن شاء الله تعالى .

[ومما يُستدرَك عليه :

أب إذا حرك ، عن ابن الأعرابي ،
واثب إذا اشتاق .

وأبي بن جعفر النجيري محدث
ضعيف .

وسالم بن عبد الله بن أبي أندلسي ،
روى عن ابن مزين ، وسيأتي في آخر
الكتاب .

(١) في معجم البلدان «آبارهم»

(٢) في معجم البلدان «محردا»

[أُتِبْ] *

(الإِتْبُ بِالكَسْرِ)، كَذَا فِي النسخ
الكثيرة، وفي بعضها بلا ضَبْط،
فِيكون على مُقتَضَى قاعدته بالفتح
(والمستبَةُ كَمَكْنَسَةٍ: بُرْدٌ) أو ثَوْبٌ
يُؤَخَذُ و (يُشَقُّ) فِي وَسْطِهِ (فَتَلْبَسُهُ
المرأة): أَي تُلْقِيهِ فِي عُنُقِهَا (من غيرِ
جَيْبٍ وَلَا كُمَيْنِ)، تَشْنِيَةٌ كُمٌ، (و) قال
الجوهري: الإِتْبُ (البَقِيرَةُ)، وسيأتي
بَيَانُهَا، (و) الإِتْبُ (دِرْعُ المرأة، و)
قِيلَ: الإِتْبُ (: مَا قَصَرَ مِنَ الثِّيَابِ
فَنَصَفَ السَّاقَ)، أَي بَلَغَ إِلَى نِصْفِهِ (١) ،
(أو) هو النُقْبَةُ، وهو (سَرَاوِيلُ بِلَا
رِجْلَيْنِ، أو) هو (قَمِيصٌ بِلَا كُمَيْنِ)،
كما قاله بعضهم، وفي حديث النخعي
« أَنَّ جَارِيَةَ زَنَتْ فَجَلَدَهَا خَمْسِينَ
وَعَلَيْهَا إِتْبٌ لَهَا وَإِزَارٌ » الإِتْبُ بِالكَسْرِ:
بُرْدَةٌ تُشَقُّ فَتُلْبَسُ من غيرِ كُمَيْنِ
ولا جَيْبٍ، وعليه اقتصر جماهيرُ أهلِ
اللغة، وقيل: الإِتْبُ غيرُ الإِزَارِ
لا رِبَاطَ لَهُ، كالتُّكَّةِ، وليس على
خِيَاطَةِ السَّرَاوِيلِ، ولكنه قَمِيصٌ غيرُ

(١) كذا والساق مؤنثة

مَخِيطِ الجَانِبَيْنِ، (ج آتَابٌ)، على
القياسِ فِي فِعْلٍ، بالكسر، (وإِتَابٌ)
بالكسر (وَأُتُوبُ) بِالضَّمِّ كَفُلُوسٍ
وَأُتِبُ كَأَفْلُسٍ، على القياسِ فِي فِعْلٍ
بالفتح .

(وَأُتِبَ الثَّوْبُ تَأْتِيًا) أَي (صَبِيرٌ
إِتْبًا)، قال كثيرُ عزة :

هَضِيمِ الحِشَا رُوْدُ المَطَى بِخَتْرِيَّةٍ
جَمِيلٌ عَلَيْهَا الأَتْحَمِيُّ المُوْتَبُ (١)

(و) قد (تَأْتَبَ بِهِ وَاتْتَبَ) (٢) أَي
(لَبِسَهُ، وَأَتَبَهُ) بِهِ وَأَتَبَهُ (إِيَّاهُ تَأْتِيًا)
كِلَاهُمَا : (أَلْبَسَهُ إِيَّاهُ)، أَي الإِتْبَ
فَلَبِسَهُ، وعن أبي زيد: أَتَبْتُ الجَارِيَةَ
تَأْتِيًا إِذَا دَرَعْتُهَا (٣) دِرْعًا، وَاتْتَبَبِ
الجَارِيَةَ فِيهِ مُؤْتَتَبَةٌ إِذَا لَبِسَتْ الإِتْبَ .
(وإِتْبُ الشَّعِيرِ بِالكَسْرِ: قَشْرُهُ)
قال شيخنا ضَبَطَهُ هُنَا بِالكَسْرِ يَدُلُّ عَلَى
أَنَّ الأَوَّلَ مُطْلَقٌ بِالْفَتْحِ وَإِلَّا كَانَ هُوَ
تَكَرَّرًا، كما هو ظاهر .

(١) ديوانه ٩٨/١ والسان

(٢) في اللسان « وَاِتْتَبَبَ » أما القاموس فكالأصل

(٣) في الأصل « ادْرَعْتُهَا » والتصويب من اللسان وانظر مادة

(درع)

(والتأثبُ: الاستعدادُ والتصلُّبُ)
 أيضاً، نقله الصَّغَانِيُّ (و) عن أَبِي
 حَنِيفَةَ: هو (أَنْ تَجْعَلَ حِمَالَ الْقَوْسِ)
 بِالْكَسْرِ، (فِي صَدْرِكَ وَتُخْرِجَ مِنْكَ بِيكَ
 مِنْهَا) فَيَصِيرَ الْقَوْسُ عَلَى مَنْكَبَيْكَ .
 (وَرَجُلٌ مُؤْتَبُ الظَّهْرِ (١) كَمُعْظَمٍ :
 : مُعَوَّجُهُ) ، نقله الصاغاني .

[أ ث ب] *

(المِثْبُ) بِالثَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ، (كَمِنْبَرٍ)
 أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ، وَقَالَ غَيْرُهُ: هُوَ
 (المِثْمَلُ) وَزناً وَمَعْنَى، وَكَأَنَّ الصَّحِيحَ
 عِنْدَ الْجَوْهَرِيِّ أَنَّهُ بِالثَّاءِ الْمُثَنَّى
 الفَوْقِيَّةِ، كَمَا هُوَ رَأَى كَثِيرِينَ، (و)
 قَالَ اللَّيْثُ: المِثْبُ: (الأَرْضُ السَّهْلَةُ،
 (و) قَالَ أَبُو عَمْرٍو: المِثْبُ: (الجَدُولُ)
 أَيْ نَهْرٌ صَغِيرٌ، (و) فِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ
 المِثْبُ (: مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ) ،
 وَقَالَ ثَعْلَبٌ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ فِي هَذَا
 كُلِّهِ بَتْرَكَ الهمزِ ، نقله الصاغاني
 (والمآثبُ جَمْعُهُ ، و: ع) قَالَ كَثِيرٌ
 عَزَّةً ، وَأَنْشَدَهُ أَبُو حَنِيفَةَ فِي كِتَابِ
 الْأَنْوَاءِ :

وَهَبَّتْ رِيَّاحُ الصَّيْفِ يَرْمِينِ بِالسَّفَا
 تَلِيَّةَ بَاقِي قَرْمَلٍ بِالمآثِبِ (١)
 وَزَعَمَ شَيْخُنَا أَنَّهُ فِي شِعْرِ كَثِيرٍ اسْمٌ
 لِمَاءٍ كَمَا قَالَ شَرَّاحُهُ .

قُلْتُ: بَلْ هُوَ وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ الْأَعْرَاضِ
 الَّتِي تَسِيلُ مِنَ الْحِجَازِ فِي نَجْدٍ ، اخْتَلَطَ
 فِيهِ عَقْلُ بَنِ كَعْبٍ وَزَبِيدٍ مِنَ الْيَمَنِ ،
 (أَوْ جَبَلٌ كَانَ فِيهِ صَدَقَاتُهُ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَالْأَثْبُ مُحَرَّكَةٌ : شَجَرٌ ، مُخَفَّفٌ
 الْأَثَابِ) بِوَزْنِ أَفْعَلٍ ، وَنظِيرُهُ شَمَلٌ
 وَشَمَالٌ ، فَإِنَّ الْأَوَّلَ: لُغَةٌ فِي الثَّانِي الَّذِي
 هِيَ الرِّيحُ الشَّامِيَّةُ ثُمَّ نَقَلُوا الهمزةَ إِلَى
 السَّاكِنِ قَبْلَهَا ، فَبَقِيَ شَمَلٌ ، كَمَا ذَكَرَهُ
 النُّحَاةُ وَبَعْضُ اللُّغَوِيِّينَ ، قَالَ شَيْخُنَا ،
 وَسَيَأْتِي فِي « أَثَابِ » (٢) أَنَّهُ لَا يَسْتَبَلِغُ
 فِي أَثْبٍ ، وَمَنْ ظَنَّهَا لُغَةً فَقَدْ أَخْطَأَ .

[] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الْأَثِيبُ: مُؤَيَّهَةٌ فِي رَمَلِ الضَّاحِي
 قَرَبِ رَمَانَ فِي طَرَفِ سَلَمَى أَحَدِ

(١) ديوانه ١٢٢/١ واللسان

(٢) انظر مادة (أثاب)

(١) في الأصل « الظفر » والتصويب من المقاييس ٥٣/١

الجَبَلَيْنِ ، كذا في معجم البلدان .

[أ د ب] *

(الأَدَبُ ، مُحرَّكَةً :) الذي يَتَأَدَّبُ بِهِ
الأَدِيبُ مِنَ النَّاسِ ، سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ يَأْدِبُ
النَّاسَ إِلَى المَحَامِدِ وَيُنْهَاهُمْ عَنِ المَقَابِحِ ،
وَأَصْلُ الأَدَبِ : الدُّعَاءُ ، وَقَالَ شَيْخُنَا
نَاقِلًا عَنِ تَقْرِيرَاتِ شَيْوَحِهِ : الأَدَبُ
مَلَكَةٌ تَعَصِمُ مَنْ قَامَتْ بِهِ عَمَّا يَشِينُهُ ،
وَفِي المِصْبَاحِ : هُوَ تَعَلُّمُ رِيَاضَةِ النَّفْسِ
وَمَحَاسِنِ الأَخْلَاقِ . وَقَالَ أَبُو زَيْدِ الأَنْصَارِيِّ :
الأَدَبُ يَقَعُ عَلَى كُلِّ رِيَاضَةٍ مَحْمُودَةٍ
يَتَخَرَّجُ بِهَا الإِنْسَانُ فِي فَضِيلَةٍ مِنَ
الْفَضَائِلِ ، وَمِثْلُهُ فِي التَّهْذِيبِ ، وَفِي
التَّوَشِيحِ : هُوَ اسْتِعْمَالُ مَا يُحْمَدُ قَوْلًا
وَفِعْلًا ، أَوْ الأَخْذُ أَوْ الوُقُوفُ مَعَ
المُسْتَحْسِنَاتِ أَوْ تَعْظِيمُ مَنْ فَوْقَكَ وَالرَّفْقُ
بِمَنْ دُونَكَ ، وَنَقَلَ الخَفَاجِيُّ فِي العِنَايَةِ
عَنِ الجَوَالِيقِيِّ فِي شَرْحِ أَدَبِ الكَاتِبِ :
الأَدَبُ فِي اللُّغَةِ : حُسْنُ الأَخْلَاقِ وَفِعْلُ
المَكَارِمِ ، وَإِطْلَاقُهُ عَلَى عُلُومِ العَرَبِيَّةِ
مَوْلَدٌ حَدَّثَ فِي الإِسْلَامِ ، وَقَالَ ابْنُ
السَّيِّدِ البَطْلَيْوَسِيُّ : الأَدَبُ أَدَبُ النَّفْسِ
وَالدَّرْسِ . وَالأَدَبُ : (الظَّرْفُ) بِالْفَتْحِ ،

(وَحُسْنُ التَّنَاوُلِ) ، وَهَذَا القَوْلُ شَامِلٌ
لِغَلَبِ الأَقْوَالِ المَذْكُورَةِ ، وَلِذَا اقْتَصَرَ
عَلَيْهِ المُصَنِّفُ ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :
(أَدَب) الرَّجُلُ (كَحَسَنَ) يَأْدُبُ (أَدْبًا)
فَهُوَ أَدِيبٌ ، (جُ أَدْبَاءً) وَقَالَ ابْنُ
بُرْزُجٍ : لَقَدْ أَدَّبْتُ [أَدْبُ] (١)
أَدْبًا حَسَنًا ، وَأَنْتَ أَدِيبٌ ، (وَأَدَّبَهُ) أَيْ
(عَلَّمَهُ ، فَتَأَدَّبَ) تَعَلَّمَ ، وَاسْتَعْمَلَهُ
الزُّجَاجُ فِي اللّهِ عَزَّ وَجَلَّ فَقَالَ : وَالحَقُّ
فِي هَذَا مَا أَدَّبَ اللّهُ تَعَالَى بِهِ نَبِيَّهَ صَلَّى اللّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

(و) فَلَانٌ قَدِ (اسْتَأْدَبَ) بِمَعْنَى
تَأَدَّبَ ، وَنَقَلَ شَيْخُنَا عَنِ المِصْبَاحِ :
أَدَّبْتُهُ أَدْبًا ، مِنْ بَابِ ضَرْبٍ : عَلَّمْتُهُ
رِيَاضَةَ النَّفْسِ وَمَحَاسِنِ الأَخْلَاقِ ،
وَأَدَّبْتُهُ تَأْدِيبًا مَبَالِغَةً وَتَكْثِيرًا ، وَمِنْهُ
قِيلَ : أَدَّبْتُهُ تَأْدِيبًا ، إِذَا عَاقَبْتَهُ عَلَى
إِسْأَعْتِهِ ، لِأَنَّهُ سَبَّبَ يَدْعُو إِلَى حَقِيقَةِ
الأَدَبِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : أَدَّبَهُ ، كَضَرْبَ
وَأَدَّبَهُ : رَاضَ أَخْلَاقَهُ وَعَاقَبَهُ عَلَى
إِسْأَعْتِهِ لِذُعَائِهِ إِيَّاهُ إِلَى حَقِيقَةِ الأَدَبِ ،
ثُمَّ قَالَ : وَبِهِ تَعَلَّمُ أَنَّ فِي كَلَامِ المِصْنَفِ

(١) زيادة من اللسان

قُصُورًا مِنْ وَجْهَيْنِ. (وَالأُدْبَةُ، بِالضَّمِّ،
وَالْمَادِبَةُ)، بِضَمِّ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ، كَمَا
هُوَ الْمَشْهُورُ، وَصَرَّحَ بِإَفْصَحِيَّتِهِ ابْنُ
الْأَثِيرِ وَغَيْرُهُ (و) أَجَازَ بَعْضُهُمْ
(الْمَادِبَةَ) بِفَتْحِهَا، وَحَكَى ابْنُ جَنِي
كَسْرَهَا أَيْضًا، فَهِيَ مُثَلَّثَةُ الدَّالِ،
وَنَصُّوا عَلَى أَنَّ الْفَتْحَ أَشْهَرُ مِنَ الْكَسْرِ:
كُلُّ (طَعَامٍ صُنِعَ لِذُعُوةٍ)، بِالضَّمِّ
وَالْفَتْحِ، (أَوْ عُرْسٍ) وَجَمَعَهُ الْمَادِبُ،
قَالَ صَخْرُ الْغَيِّ يَصِفُ عُقَابًا:

كَأَنَّ قُلُوبَ الطَّيْرِ فِي قَعْرِ عُشَّهَا

نَوَى الْقَسْبَ مُلْقَى عِنْدَ بَعْضِ الْمَادِبِ (١)

قَالَ سَيْبَوَيْهِ: قَالُوا: الْمَادِبَةُ، كَمَا
قَالُوا: الْمَذْعَاةُ، وَقِيلَ: الْمَادِبَةُ مِنَ
الْأَدْبِ، وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ
«إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ مَادِبَةٌ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ
فَتَعَلَّمُوا مِنْ مَادِبَتِهِ» يَعْنِي مَذْعَاتِهِ،
قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ، يُقَالُ: مَادِبَةٌ وَمَادِبَةٌ،
فَمَنْ قَالَ مَادِبَةٌ أَرَادَ بِهِ الصَّنِيعَ
يَصْنَعُهُ الرَّجُلُ فَيَدْعُو إِلَيْهِ النَّاسُ،
شَبَّهَ الْقُرْآنَ بِصَنِيعٍ صَنَعَهُ اللَّهُ

(١) شرح أشعار الهذليين ٢٥١ واللسان والصالح والمقاييس

لِلنَّاسِ، لَهُمْ فِيهِ خَيْرٌ وَمَنْفَعٌ، ثُمَّ
دَعَاهُمْ إِلَيْهِ. وَمَنْ قَالَ مَادِبَةٌ جَعَلَهُ
مَفْعَلَةً مِنَ الْأَدْبِ، وَكَانَ الْأَحْمَرُ
يَجْعَلُهَا لُغَتَيْنِ مَادِبَةٌ وَمَادِبَةٌ بِمَعْنَى
وَاحِدٍ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: آدَبْتُ أَوْ دَبُّ
إِيدَابًا، وَأَدَبْتُ آدِبٌ أَدْبًا، وَالْمَادِبَةُ
لِلطَّعَامِ، فَرَّقَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْمَادِبَةِ
لِلْأَدْبِ.

(وَأَدَبَ الْبِلَادَ) يُؤَدِبُ (إِيدَابًا):
مَلَأَهَا) قِسْطًا (وَعَدْلًا)، وَأَدَبَ الْقَوْمَ
إِلَى طَعَامِهِ يُؤَدِبُهُمْ إِيدَابًا، وَأَدَبَ (١)
: عَمَلَ مَادِبَةً.

(وَالْأَدْبُ، بِالْفَتْحِ: الْعَجَبُ)،
مُحَرَّكَةً، قَالَ مَنْظُورُ بْنُ حَبَّةِ الْأَسَدِيِّ
يَصِفُ نَاقَتَهُ:

غَلَابَةٌ لِلنَّاجِيَاتِ الْغُلْبِ

حَتَّى أَتَى أَزْبِيهَا بِالْأَدْبِ (٢)

الْأَزْبِيُّ: السَّرْعَةُ وَالنَّشَاطُ، قَالَ ابْنُ
الْمُكْرَمِ: وَرَأَيْتُ فِي حَاشِيَةٍ فِي بَعْضِ
نُسَخِ الصَّحَاحِ: الْمَعْرُوفُ «الْإَدْبُ»

(١) في المطبوع «أدب» والمثبت من اللسان

(٢) اللسان والصحاح والجمهرة ٣ / ٣٦٦ وانظر مادة

والمأدوبةُ في شعرِ عديٍّ (١) : التي
قد صنِعَ لها الصنيعُ . ويجمعُ الأدبُ
على أدبةٍ مثالُ كتبةٍ وكتابٍ . وفي
حديثِ عليٍّ «أما إخواننا بنو أمية
فقيادةُ أدبةٍ» . (كأدبه) إليه يؤدبه
(إيداباً) ، نقلها الجوهريُّ عن أبي زيد
(و) كذا (أدب) القومَ (يأدبُ) ،
بالكسرِ ، (أدباً ، مُحَرَّكَةً) أي (عملَ
مأدبةً) ، وفي حديثِ كعبٍ «إنَّ لله
مأدبةً من لحومِ الرومِ يمرِّجُ عكاً»
أراد أنهم يقتلون بها فتنتابهم السباعُ
والطيرُ تأكلُ من لحومهم .

(وَأدبُ البحرِ) بالتحريك (كثرةُ
مائه) ، عن أبي عمرو ، يقال : جاش
أدبُ البحرِ ، وأنشد :

عَنْ ثَبَجِ الْبَحْرِ يَجِيْشُ أَدْبُهُ (٢)
وهو مجازٌ .

(وَأدبِيٌّ كعربيٌّ) وغلط من ضبَطَهُ
مَقْصُوراً ، قال في المَرَاصِدِ : (جَبَلٌ)
قُرْبَ عَوَارِضٍ ، وقيل : في ديار طيِّبٍ

(١) يشير إلى قوله :

زَجَلٌ وَبَلَةٌ يُجَاوِبُهُ دَفٌّ لِحُونِ مَادُوبَةٍ وَزَمِيرٌ
انظر المقاييس ٧٥/١ والسان وفيه «رجلٌ وبلَةٌ»
(٢) اللسان

بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ ، وَجَدَ ذَلِكَ بِخَطِّ أَبِي
زَكَرِيَّا فِي نُسخَتِهِ ، قال : وكذلك أوردَه
ابنُ فارسٍ في المُجْمَلِ ، وغن الأَصمعيُّ
جاءَ فلانٌ بِأمرِ أدبٍ ، مَجْزُومِ الدَّالِ ،
أى بِأمرٍ عَجِيبٍ ، وأنشد :

سَمِعْتُ مِنْ صَلَاصِلِ الْأَشْكَالِ
أدباً عَلَى لِبَاتِهَا الْحَوَالِي (١)

قُلْتُ : وهذا ثَمَرَةٌ قولِهِ : بِالْفَتْحِ
إِشَارَةٌ إِلَى الْمُخْتَارِ مِنَ الْقَوْلِينَ عِنْدَهُ ،
وَعَفَلَ عَنْهُ شَيْخُنَا فَاسْتَدْرَكَهُ عَلَى
المُصَنَّفِ ، وقال : إِلَّا أَنْ يَكُونَ ذَكَرَهُ
تَأْكِيداً ، وَدَفْعاً لِمَا اشْتَهَرَ أَنَّهُ بِالتَّحْرِيكِ ،
وليس كذلك أيضاً ، بل هو في مقابلةِ
ما اشتهر أَنَّهُ بِالْكَسْرِ ، كما عرفت ،
(كالأدبة بالضم) .

(و) الأَدْبُ ، بِفَتْحٍ فَسُكُونٍ أَيْضاً
(مَصْدَرُ أَدْبُهُ يَأْدِبُهُ) ، بِالْكَسْرِ إِذَا
(دَعَاهُ إِلَى طَعَامِهِ) ، وَالْأَدْبُ : الدَّاعِي إِلَى
الطَّعَامِ ، قال طَرْفَةُ :

نَحْنُ فِي المَشْتَاةِ نَدْعُو الجَفَلَى
لَا تَرَى الأَدْبَ فِينَا يَنْتَقِرُ (٢)

(١) الرجز لذي الرمة ديوانه ٤٨١ وانظر مادة (شكل)

(٢) ديوانه والسان والصماح والمقاييس ٧٤/١ وانظر (نقر)
و (جفل)

حَسَكِ السَّعْدَانِ « الأذريبي » منسوبٌ إلى
أذربيجان، على غير قياس، قال:
هكذا يقولُه العَرَبُ، والقياسُ أن
يقول: أذري^(١)، بغير ياءٍ كما يقال
في النسبِ إلى رامهرمز: رامى، قال:
وهو مُطَرِّدٌ في النسبِ إلى الأسماءِ
المركَّبةِ، وذكره الصَّغَانِيُّ .

[أرب] *

(الإربُ، بالكسر) والسُّكُونِ هو
(: الدهاء) والبَصْرُ بِالْأُمُورِ (كالإرْبِيَّةِ)،
بِالْكَسْرِ (ويُضَمُّ) فيقال: الأربِيَّةُ،
وزاد في لسان العرب: والأربُ،
كالضربِ. (والنكْرُ) هكذا في النسخ
بالنون مضمومة، والذي في «لسان العرب»
وغيره من الأمهات اللغوية: المَكْرُ،
بالميم (والخبثُ) والشرُّ (والغائلةُ)
ورَدَ في الحديث أن النبيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ
وسلم ذَكَرَ الحَيَاتِ فقال «مَنْ خَشِيَ
خَبْثَهُنَّ وَشَرَّهُنَّ وَإِرْبَهُنَّ فَلَيْسَ مِنَّا»
أصلُ الإربِ بكسرِ فسكون: الدهاءُ
والمَكْرُ، أى مَنْ تَوَقَّى قَتْلَهُنَّ خَشِيَةً
شَرَّهُنَّ فَلَيْسَ ذَلِكَ مِنْ سُنَّتِنَا، قال ابنُ

(١) ضبط اللسان «أذري»

حذَاءِ عُوَارِضُ، وأنشد في «المعجم»
للشماخ:

كَانَهَا وَقَدْ بَدَا عُوَارِضُ
وَأَدِيبِي فِي السَّرَابِ غَامِضُ^(١)

وَاللَّيْلُ بَيْنَ قَنَوَيْنِ رَابِضُ
بجيزةِ الوادى قطعاً نَوَاهِضُ

وقال نصر: أدبى جبلُ حذاءِ عُوَارِضِ
وهو جبلُ أسودُ في ديارِ طَبِيٍّ وناحيةِ
دارِ فزارةِ .

[] ومما يُسْتَدْرَكُ عليه :

جَمَلُ أَدِيبُ، إِذَا رِيضٌ وَذُلُّ،
وَكَذَا مُؤَدَّبُ، وَقَالَ مُزَاهِمُ العُقَيْلِيُّ :

فَهُنَّ يُصَرِّفَنَّ النُّوَى بَيْنَ عَالِجِ

وَنَجْرَانَ تَصْرِيفَ الأَدِيبِ المُذَلَّلِ^(٢)

[أذرب]

ومما يُسْتَدْرَكُ عليه أذرب^(٣) قال
ابنُ الأثيرِ في حديثِ أبي بكرِ رضى
اللهُ عنه «لَتَأْلُمَنَّ النُّومَ عَلَى الصُّوفِ
الأذريبيُّ كما يَأْلُمُ أَحَدُكُمْ النُّومَ عَلَى

(١) ديوانه ١١٢ برواية لاشاهد فيها، ومعجم البلدان

(أذب) وانظر مادة (عرض)

(٢) ديوانه ٧ واللسان

(٣) في الأصل «أذرب» وهو خطأ

الأثير: أي من خشى غائلتها وجبن عن قتلها الذي قيل في الجاهلية إنها تؤذي قاتلها أو تُصيبه بخبل فقد فارق سنتنا وخالف ما نحن عليه، وفي حديث عمرو بن العاص «فأربت بأبي هريرة ولم تضرني [إربة أربتها قط قبل يومئذ] قال: أربت به» (١) أي احتلت عليه وهو من الإرب: الدهاء والمكر، (والعضو) الموفر الكامل الذي لم ينقص منه شيء ويقال لكل عضو إرب، يقال قَطَعْتُهُ إرباً إرباً، أي عضواً عضواً، وعضو مؤرب: موفر، والجمع آراب يقال: السجود على سبعة آراب، وآراب أيضاً، وأرب (٢) الرجل، إذا سجد على آرابه متمكناً، وفي حديث الصلاة «كان يسجد على سبعة آراب» أي أعضاء، واحدها إرب، بكسر فسكون، قال: والمراد بالسبعة: الجبهة واليدان والركبتان والقدمان والآراب:

(١) زيادة من اللسان والنهاية وفي اللسان «ولم تضرراني»

والمثبت من النهاية

(٢) ولم تضبط في اللسان وهامته «لم تقف على ضبطه لعله

وأرب بالفتح مع التضعيف» وهذا تعليق

فيه ترجيح لما يسوغ أن يوجه بالوجهين

قَطَعُ اللَّحْمَ (والعقل والدين) كلاهما عن ثعلب، وضبط في بعض النسخ: الدين بفتح الدال المهملة، (والفرج) قاله السلمي في تفسير الحديث الآتي، قيل: وهو غير معروف، وفي بعض النسخ: الفرح، مُحَرَكَةٌ آخره حاء مهملة (و) الإرب (الحاجة) كالأربة بالكسر والضم، (و) فيه لغات أخر غير ما ذكرت منها (الأرب مُحَرَكَةٌ والمأربة مُثَلَّثَةٌ الرَّاءِ) كالمأربة مُثَلَّثَةٌ الدال، وفي حديث عائشة رضي الله عنها «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أملككم لأربه» أي لحاجته، تعني أنه صلى الله عليه وسلم كان أغلبكم لهواه وحاجته، أي كان يملك نفسه وهواه، وقال السلمي: هو الفرج هنا وقال ابن الأثير: أكثر المحدثين يروونه بفتح الهَمْزَةِ والراء يعنون الحاجة، وبعضهم يرويه بكسرها وسكون الراء وله تأويلان: أحدهما أنه الحاجة، والثاني أرادت [به] (١) العضو، وعنت [به] (١) من الأعضاء الذكر خاصة،

(١) زيادة من اللسان والنهاية

كَكْتَفَ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : وَمِنْهُ الْأَرِيبُ ، أَيْ
ذُو دَهَاءٍ وَبَصِيرٍ ، قَالَ أَبُو الْعِيَالِ الْهَذَلِيُّ
يُرْتِي عَبْدَ بْنَ زُهْرَةَ :

يُلْفُ طَوَائِفَ الْأَعْدَا

ءِ وَهُوَ بِلَفِّهِمْ أَرِبٌ (١)

(و) قد أرب الرجل إذا (احتاج)

إلى الشيء وطلبه ، يَأْرَبُ أَرِبًا قَالَ
ابنُ مُقْبِلٍ :

وإنَّ فِينَا صَبُوحًا إنَّ أَرَبْتَ بِهِ

جَمْعًا بِهِيَا وَآلِفَا ثَمَانِينَا (٢)

جَمَعَ أَلْفٍ أَيْ ثَمَانِينَ أَلْفًا ، أَرَبْتَ

بِهِ ، أَيْ اِحْتَجْتَ إِلَيْهِ وَأَرَدْتَهُ .

(و) أَرَبَ (الدَّهْرُ : اِسْتَدَّ) وَرَدَّ فِي

الْحَدِيثِ « قَالَتْ قُرَيْشٌ : لَا تَعَجَّلُوا فِي

الْفِدَاءِ لَا يَأْرَبُ عَلَيْكُمْ مُحَمَّدٌ وَأَصْحَابُهُ »

أَيْ يَتَشَدَّدُونَ عَلَيْكُمْ فِيهِ . قَالَ أَبُو

دُوَادِ الْإِيَادِيُّ يَصِفُ فَرَسًا :

أَرَبَ الدَّهْرُ فَأَعْدَدْتُ لَهُ

مُشْرِفَ الْحَارِكِ مَحْبُوكَ الْكَتَدِ (٣)

وَقَوْلُهُ فِي حَدِيثِ الْمُخَنَّثِ « كَانُوا

يَعْدُونَهُ مِنْ غَيْرِ أَوْلِيِ الْإِرْبَةِ » أَيْ

النِّكَاحِ ، وَالْإِرْبَةُ وَالْأَرَبُ وَالْمَأْرَبُ

كُلُّهُ كَالْإِرْبِ ، تَقُولُ الْعَرَبُ فِي الْمَثَلِ

« مَأْرِبَةٌ لَا حَفَاوَةَ » قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ

وَالْمِيدَانِيُّ أَيْ إِنَّمَا يُكْرِمُكَ لِأَرَبٍ لَهُ

فِيكَ لَا مَحَبَّةَ . وَالْمَأْرِبَةُ : الْحَاجَةُ .

وَالْحَفَاوَةُ : الْاهْتِمَامُ بِالْأَمْرِ وَالْمُبَالَغَةُ فِي

السُّؤَالِ عَنْهُ ، وَهِيَ الْآرَابُ وَالْإِرْبُ

وَالْمَأْرِبَةُ وَالْمَأْرِبَةُ قَالَهُ ابْنُ مَنْظُورٍ

وَجَمَعَهَا مَأْرَبٌ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى ﴿ وَلِيَّ

فِيهَا مَأْرَبٌ أُخْرَى ﴾ (١) وَقَالَ تَعَالَى :

﴿ غَيْرِ أَوْلِيِ الْإِرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ ﴾ (٢)

قَالَ سَعِيدُ بْنُ جُبَيْرٍ : هُوَ الْمَعْتَوَةُ . (و)

لَقَدْ (أَرَبَ) الرَّجُلُ يَأْرَبُ (إِرْبًا

كَصَفْرٍ) يَصْفُرُ (صَفْرًا) إِذَا صَارَ ذَا

دَهَاءٍ (٣) (و) أَرَبَ (أَرَابَةٌ كَكَرَامَةٌ)

أَيْ (عَقَلَ ، فَهُوَ أَرِيبٌ) مِنْ قَوْمِ أَرِبَاءَ

(وَأَرِبٌ) كَكَتَفٍ .

(و) أَرَبَ بِالشَّيْءِ (كَفَرِحَ : دَرَبَ)

بِهِ وَصَارَ فِيهِ مَاهِرًا بَصِيرًا ، فَهُوَ أَرِبٌ ،

(١) سورة طه الآية ١٨

(٢) سورة النور الآية ٣١

(٣) في اللسان « ذَا دَهْيٍ »

(١) شرح أشعار الهذليين ٤٣١ : واللسان والصحاح

(٢) ديوان ابن مقبل ٣٣٢ واللسان وفي مادة (بوب)

نسب للفلاخ بن حبابة وقيل لابن مقبل وانظر مادة

(سجن) وفي الأصل جمعاً تبياً آلفاً

(٣) اللسان والصحاح وانظر مادة (كند)

قال في « التهذيب » : أى أرادَ ذلك منّا وطلبه ، وقولهم : أربَ الدهرُ ، كأنَّ له أرباً يطلُّبه عندنا فيُبلِّغَ لذلك .

(وَأَرَبَ الرَّجُلُ أَرَبًا : أَنَسَ .

وَأَرَبَ بِالشَّيْءِ : ضَنَّ بِهِ وَشَحَّ .

(و) أَرَبَ (به : كَلَفَ) وَعَلِقَ وَلَزِمَهُ

قال ابنُ الرِّقَاعِ :

وَمَا لِأَمْرِي أَرَبٍ بِالْحَيَاةِ

ة ، عَنْهَا مَحِيصٌ وَلَا مَصْرِفٌ^(١)

أَي كَلَفٍ .

(و) أَرَبَتَ (مَعَدَّتْهُ : فَسَدَتْ . (و)

أَرَبَ عَضْوَهُ أَي سَقَطَ ، وَأَرَبَ (الرَّجُلُ)

جُنْدِمٌ وَ (تَسَاقَطَتْ) آرَابُهُ ، أَي

(أَعْضَاؤُهُ) وَقَدْ غَلَبَ فِي الْيَدِ ، (و)

أَرَبَ الرَّجُلُ (قُطِعَ إِرْبُهُ ، وَ) فِي حَدِيثِ

عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ « أَنَّهُ نَقِمَ عَلَى رَجُلٍ

قَوْلًا قَالَهُ فَقَالَ لَهُ : أَرَبْتَ عَنْ ذِي

يَدَيْكَ » مَعْنَاهُ : ذَهَبَ مَا فِي يَدَيْكَ

حَتَّى تَحْتَاجَ ، وَفِي التَّهْذِيبِ (أَرَبْتَ

مِنْ) ذِي (يَدَيْكَ) وَعَنْ ذِي يَدَيْكَ

وَقَالَ شَمْرٌ : سَمِعْتُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

يقولُ : أَرَبْتَ فِي ذِي يَدَيْكَ ، وَمِثْلُهُ عَنْ

أَبِي عُبَيْدٍ ، وَجَعَلَ شَيْخُنَا مِنْ يَدَيْكَ ،

بِمَنْ الْجَارَةِ ، تَحْرِيفًا مِنَ النَّسَاخِ ،

وَهُوَ هَكَذَا فِي التَّهْذِيبِ بِالْوَجْهَيْنِ ، أَي

(سَقَطَتْ آرَابُكَ مِنْ) وَفِي نَسَخَةٍ عَنْ

(الْيَدَيْنِ خَاصَّةً) ، وَقِيلَ : سَقَطَتْ مِنْ

يَدَيْكَ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَقَدْ جَاءَ فِي

رِوَايَةٍ أُخْرَى لِهَذَا الْحَدِيثِ : « خَرَزَتْ

عَنْ يَدَيْكَ » ، وَهِيَ عِبَارَةٌ عَنِ الْخَجَلِ

مَشْهُورَةٌ ، كَأَنَّهُ أَرَادَ : أَصَابَكَ خَجَلٌ ،

وَمَعْنَى خَرَزَتْ : سَقَطَتْ . (و) أَمَا

قَوْلُهُمْ فِي الدُّعَاءِ : مَالَهُ أَرَبَتْ (يَدُهُ)

فَقِيلَ : (قُطِعَتْ ، أَوْ افْتَقَرَ فَاحْتَاجَ إِلَى

مَا بِأَيْدِي النَّاسِ) قَالَ الْأَزْهَرِيُّ « وَجَاءَ

رَجُلٌ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

فَقَالَ : دُلَّنِي عَلَى عَمَلٍ يُدْخِلُنِي الْجَنَّةَ ،

فَقَالَ : أَرَبُ مَالَهُ » وَفِي خَبَرِ ابْنِ

مَسْعُودٍ « دَعُوا الرَّجُلَ أَرَبًا ، مَالَهُ » قَالَ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : احْتَاجَ فَسَأَلَ فَمَالَهُ .

وَقَالَ الْقُتَيْبِيُّ أَي سَقَطَتْ أَعْضَاؤُهُ

وَأُصِيبَتْ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : فِي هَذِهِ

اللَّفْظَةِ ثَلَاثُ رِوَايَاتٍ : إِحْدَاهَا : أَرَبَ

بِوِزْنِ عِلْمٍ وَمَعْنَاهُ الدُّعَاءُ عَلَيْهِ ، كَمَا

(١) اللسان

يقال: تَرَبَّتْ يَدَاكَ، يُذَكَّرُ فِي مَعْنَى التَّعَجُّبِ، ثُمَّ قَالَ: مَالَهُ، أَيْ أَيْ شَيْءٌ بِهِ وَمَا يُرِيدُ، وَالرَّوَايَةُ الثَّانِيَّةُ: أَرَبٌ مَالَهُ. بِوَزْنِ جَمَلٍ، أَيْ حَاجَةٌ لَهُ، وَمَا زَائِدَةٌ لِلتَّقْلِيلِ، أَيْ لَهُ حَاجَةٌ يَسِيرَةٌ، وَقِيلَ: مَعْنَاهُ حَاجَةٌ جَاءَتْ بِهِ، فَحَذَفَ ثُمَّ سَأَلَ فَقَالَ: مَالَهُ: وَالرَّوَايَةُ الثَّلَاثَةُ أَرَبٌ بِوَزْنِ كَتِفٍ، وَهُوَ الْحَادِقُ الْكَامِلُ، أَيْ هُوَ أَرَبٌ، فَحَذَفَ الْمُبْتَدَأَ، ثُمَّ سَأَلَ فَقَالَ: مَالَهُ، أَيْ مَا شَأْنُهُ، وَمِثْلُهُ فِي حَدِيثِ الْمُغِيرَةَ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ أَبِيهِ.

(وَالْأَرَبِيَّةُ بِالضَّمِّ) هِيَ (الْعُقْدَةُ) قَالَهُ ثَعْلَبٌ (أَوْ) هِيَ (الَّتِي لَا تَنْحَلُّ حَتَّى تُحَلَّ) حَلًّا، وَقَدْ يُحَذَفُ مِنْهَا الْهَمْزُ فَيَقَالُ رَبَّةٌ، قَالَ الشَّاعِرُ:

هَلْ لَكَ يَا خَذْلَةَ فِي صَعْبِ الرَّبَّةِ
مُعْتَرِمٍ هَامَتُهُ كَالْحَبَّابَةِ (١)

قال أبو منصور: هي العقدة، وأظنُّ الأصلَ كَانَ الْأَرَبِيَّةُ فَحُذِفَ الْهَمْزُ.

(وَالْأَرَبِيَّةُ: الْقِلَادَةُ) أَيْ قِلَادَةُ الْكَلْبِ الَّتِي يُقَادُ بِهَا، وَكَذَلِكَ الدَّابَّةُ، فِي لَعَةٍ

(١) اللسان وانظر مادة (ربو) وفي الأصل «يا حذلة».

طَبِيٍّ. (وَالْأَرَبِيَّةُ: أَخِيَّةُ الدَّابَّةِ، وَالْأَرَبِيَّةُ: حَلْقَةُ الْأَخِيَّةِ) تُؤَرَّى فِي الْأَرْضِ، وَجَمَعُهَا أَرَبٌ، قَالَ الطَّرِمَّاحُ:

وَلَا أَثْرُ الدُّوَارِ وَلَا الْمَالِي

وَلَكِنْ قَدْتُرَى أَرَبُ الْحُصُونِ (١)

(وَالْإَرَبِيَّةُ) بِالْكَسْرِ: الْحِيَلَةُ

وَالْمَكْرُ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي أَوَّلِ الْمَادَةِ، فَذَكَرَهُ هُنَا ثَانِيًا مُسْتَدْرَكًا.

(وَالْأَرَبِيَّةُ بِالضَّمِّ: أَصْلُ الْفَخْدِ)

يَكُونُ فُعْلِيَّةً، وَيَكُونُ أَفْعُولَةً، وَسَتَأْتِي الْإِشَارَةُ إِلَيْهَا فِي بَابِهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

(وَالْأَرَبُ بِالْفَتْحِ) قَالَ شَيْخُنَا:

ذَكَرَهُ مُسْتَدْرَكًا، لِأَنَّ الْإِطْلَاقَ كَافٍ، وَهُوَ الْفُرْجَةُ الَّتِي (مَا بَيْنَ) إِضْبَعِي الْإِنْسَانِ (السَّبَابَةِ وَالْوَسْطَى)، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي.

(وَالْأَرَبُ بِالضَّمِّ: صِغَارُ الْبَهْمِ)

بِالْفَتْحِ فَالْسُّكُونِ (سَاعَةً) مَا تُوَلَّدُ.

وَالْإَرَبِيَّانُ بِالْكَسْرِ: سَمَكٌ، عَنْ ابْنِ

دُرَيْدٍ، وَقَالَ أَحْسَبُهُ عَرَبِيًّا، (و) أَيْضًا

(: بِقَلَّةً)، وَالْأَلْفُ وَالْيَاءُ وَالنُّونُ زَوَائِدُ.

(١) اللسان وديوانه ١٧٦

(وَأَرَابٌ ، مُثَلَّثَةٌ) أَيْ كَكِتَابٍ
وَسَحَابٍ وَغُرَابٍ (١) (: ع) أَوْ جَبَلٌ
(أَوْ مَاءٌ) لِبَنِي رِيَّاحِ بْنِ يَرْبُوعٍ ، كَذَا
بِخَطِ الْيَزِيدِيِّ ، وَالَّذِي فِي الْمَعْجَمِ
أَنَّهُ مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ الْبَادِيَةِ .

وَيَوْمُ إِرَابٍ مِنْ أَيَّامِهِمْ ، غَزَا فِيهِ
هُذَيْلُ بْنُ هُبَيْرَةَ الْأَكْبَرُ التَّغْلِبِيُّ بَنِي
رِيَّاحِ بْنِ يَرْبُوعٍ ، وَالْحَيُّ خُلُوفٌ
فَسَبَى نِسَاءَهُمْ وَسَاقَ نَعْمَهُمْ ، وَقَالَ
مُسَاوِرُ بْنُ هَنْدٍ :

وَجَلَبْتُهُ مِنْ أَهْلِ أَبْضَةَ طَائِعًا
حَتَّى تَحْكَمَ فِيهِ أَهْلُ إِرَابٍ (٢)
وَقَالَ مُنْقِذُ بْنُ عُرْفُطَةَ يَرْتَبِي أَخَاهُ
أُهْبَانَ وَقَتَلْتُهُ بَنُو عِجْلِ يَوْمَ إِرَابٍ :
بِنَفْسِي مَنْ تَرَكْتُ وَلَمْ يُرَشِّدْ
بِقُفِّ إِرَابٍ وَأَنحَدَرُوا سِرَاعًا (٣)
وَوَخَّادَعْتُ الْمَنِيَّةَ عَنكَ سِرًّا
فَلَا جَزَعُ تَلَانَ وَلَا رُوعًا
وَقَالَ الْفَضْلُ بْنُ الْعَبَّاسِ اللَّهَبِيُّ :

(١) في إحدى نسخ القاموس « ككتاب وسحاب و غراب »
وفي غيرها « مثلة »

(٢) التكلة « مساور بن قيس » وانظر اللسان (أرب)
و (أبض)

(٣) معجم البلدان (أرب) وفيه « ولم يؤسد »

أَتَبَكِّي أَنْ رَأَيْتَ لَأْمٌ وَهَبِ
مَعَانِي لَا تُحَاوِرُكَ الْجَوَابَا
أَثَافِي لَا يَرْمَنَ وَأَهْلَ خَيْمِ
سَوَاجِدَ قَدْ خَوِينِ عَلَى إِرَابَا (١)
قُلْتُ : وَفِي أَنْسَابِ الْبَلَاذُرِيِّ أُنْشِدَتْ
امْرَأَةٌ مِنْ بَنِي رِيَّاحٍ :

وَكَانَتْ أَرَابُ لَنَا مَرَّةً
فَأُضْحَتْ أَرَابَ بَنِي الْعَنْبَرِ
(وَمَأْرِبُ ، كَمَنْزِلٍ) ، وَوَقَعَ فِي كَلَامِ
الْمُقَدِّسِيِّ كَمَنْبَرٍ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، قَالَ
شَيْخُنَا : وَلَا تَنْصَرِفُ فِي السَّعَةِ ، لِلتَّائِيثِ
وَالْعَلَمِيَّةِ ، وَيَجُوزُ إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ أَلِفًا ،
وَرَبَّمَا التُّزْمَ هَذَا التَّخْفِيفَ ، وَمِنْ هُنَا
جَعَلَ ابْنُ سَيْدِهِ مِيْمًا أَصْلِيَّةً وَأَلْفَهَا
زَائِدَةً ، وَقَدْ أَعَادَهَا الْمُؤَلِّفُ فِي الْمِيْمِ
بِنَاءً عَلَى هَذَا الْقَوْلِ (: ع) ، وَفِي الْمَصْبَاحِ :
مَدِينَةٌ (بِالْيَمَنِ) مِنْ بِلَادِ الْأَزْدِ فِي آخِرِ
جِبَالِ حَضْرَمَوْتٍ وَكَانَتْ فِي الزَّمَنِ
الْأَوَّلِ قَاعِدَةَ التَّبَاعَةِ ، فَإِنَّهَا مَدِينَةٌ
بِلُقَيْسٍ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ صَنْعَاءَ نَحْوُ
أَرْبَعِ مَرَاحِلَ ، وَزَادَ فِي الْمَرَّاصِدِ :
وَقِيلَ : هُوَ اسْمٌ قَصِيرٌ كَانَ لَهُمْ ، وَقِيلَ :

(١) معجم البلدان (أرب)

اسمٌ لُمُـلِكِ سَبَا، وهى كورةٌ بين
حَضْرَمَوْتِ وَصَنْعَاءِ، (مَمْلَحَةٌ)، مَفْعَلَةٌ
مِنَ الْمِلْحِ، وَمِنْهُ مِلْحُ مَأْرِبَ، أَقْطَعَهُ
النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَبْيَضَ بِنِ
حَمَّالٍ وَأَنْشَدَ فِي الْأَسَاسِ :

فِي مَاءِ مَأْرِبَ لِلظَّمَانِ مَأْرِبَةٌ^(١)

(و) قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ (آرَبَ عَلَيْهِمُ)
مِثَالُ أَفْعَلٍ يُؤْرِبُ (إِيرَابًا: فَازَ وَفَلَجَ)
قَالَ لَبِيدٌ :

قَضَيْتُ لُبَانَاتٍ وَسَلَيْتُ حَاجَةً

وَنَفْسُ الْفَتَى رَهْنٌ بِقَمْرَةٍ مُؤْرِبٍ^(٢)

أَيُّ غَالِبٍ يَسْتُلِبُهَا .

وَأْرِبَ عَلَيْهِ : قَوَى، قَالَ أَوْسُ بْنُ
حَجْرٍ :

وَلَقَدْ أْرِبْتُ عَلَى الْهُمُومِ بِجَسْرَةٍ

غَيْرَانَةٍ بِالرَّدْفِ غَيْرِ لَجُونٍ^(٣)

أَيُّ قَوَيْتُ عَلَيْهَا وَاسْتَعْنْتُ بِهَا .

(وَأْرِبَ الْعَقْدَ، كَضْرَبَ) يَأْرِبُهُ
أْرِبًا (: أَحْكَمُهُ)، وَكَذَا أْرِبَهُ، أَيُّ

(١) فِي الْأَسَاسِ « لِلظَّمَاءِ مَأْرِبُ »

(٢) دِيوَانُهُ ٥ وَاللَّسَانُ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَقَابِيسِ ١ / ٩٠ عَجْزُهُ

(٣) دِيوَانُهُ ١٢٩ وَاللَّسَانُ وَالْمَقَابِيسِ ١ / ٩٢ وَانظُرْ مَادَّةَ
(لَجْن)

عَقْدَهُ وَشَدَّهُ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ :

عَلَى قَتِيلٍ مِنَ الْأَعْدَاءِ قَدْ أْرَبُوا

أَنِّي لَهُمْ وَاحِدٌ نَائِي الْأَنْصَابِ^(١)

أْرَبُوا أَيُّ وَتَقُوا أَنِّي لَهُمْ وَاحِدٌ،
وَأَنْصَابِي نَاوُونَ عَنِّي، وَكَانَ أْرَبُوا
مِنَ تَأْرِبِ الْعُقْدَةِ أَيُّ مِنَ الْأَرْبِ .
وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : أَيُّ أَعْجَبَهُمْ ذَلِكَ
فَصَارَ كَأَنَّهُ حَاجَةٌ لَهُمْ فِي أَنْ أَبْقَى
مُغْتَرِبًا نَائِيًا عَنِ أَنْصَارِي .

(و) أْرَبَ (فُلَانًا: ضْرَبَهُ)^(٢) عَلَى

(إْرِبَ)، بِالْكَسْرِ، أَيُّ عَضُوِّ (لَهُ) .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : أْرِبَ فِي الْأَمْرِ،
أَيُّ بَلَغَ فِيهِ جُهْدَهُ وَطَاقَتَهُ وَفَطَنَ لَهُ،
وَقَدْ تَأْرَبَ فِي أَمْرِهِ .

(وَالأْرَبِيُّ بِفَتْحِ الرَّاءِ) وَالْمَوْحِدَةُ

مَعَ ضَمِّ أَوَّلِهِ مَقْصُورًا، هَكَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ
مَالِكٍ وَأَبُو حَيَّانَ وَابْنُ هِشَامٍ (: الدَّاهِيَةُ)
أَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِابْنِ أَحْمَرَ :

فَلَمَّا غَسَى لَيْلِي وَأَيْقَنْتُ أَنَّهَا

هِيَ الْأْرَبِيُّ جَاءَتْ بِأُمَّ حَبْوَكْرَى^(٣)

(١) اللسان

(٢) فِي إِحْدَى نَسَخِ الْقَامُوسِ «ضْرَبَ»

(٣) اللسان والصحاح والمقاييس ١ / ٩٢ وانظر مادة (حبكر)

قُلْتُ : وهى كَشَعْبَى وَأَرْمَى (١) ،
وَلَا رَابِعَ لَهَا ، وَسَتَأْتِي .

(والتَّارِيبُ الإِحْكَامُ) ، يُقَالُ : أَرَّبُ
عُقْدَتَكَ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبُ لِكَنَّازِ بْنِ نَفِيعٍ
يقوله لجرير :

غَضِبْتَ عَلَيْنَا أَنْ عَلَاكَ ابْنُ غَالِبٍ
فَهَلَّا عَلَى جَدِّكَ فِي ذَاكَ تَغَضَّبُ (٢)

هُمَا حِينَ يَسْعَى الْمَرْءُ مَسْعَاةَ جَدِّهِ
أَنَاخَا فَشَدَّكَ الْعِقَالُ الْمُؤَرَّبُ

(و) التَّارِيبُ (التَّحْدِيدُ) وَالتَّخْرِيشُ
والتَّفْطِينُ (والتَّوْفِيرُ وَالتَّكْمِيلُ) أَيْ
تَمَامُ النَّصِيبِ ، أَنْشَدَ ابْنُ بَرِّى :

شُمُّ مَخَامِيضٍ تُنْسِيهِمْ مَرَادِيهِمْ
ضَرَبُ الْقَدَاحِ وَتَارِيبُ عَلَى الْيَسْرِ (٣)

وهي أَحَدُ أَيْسَارِ الْجَزُورِ ، وهى الأَنْصِبَاءُ .

والتَّارِيبُ أَيْضاً : الشُّحُّ وَالْحِرْصُ ،
قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ ، وَأَرَّبَ الْعُضْوُ : قَطَعَهُ
مَوْقَرًا يُقَالُ : أَعْطَاهُ عُضْوًا مُؤَرَّبًا ، أَيْ
تَامًا لَمْ يَكْسُرْ ، وَعُضْوٌ مُؤَرَّبٌ أَيْ مَوْقَرٌ

(١) بهامش المطبوع تعليق يشكك في أرمى ، وهي موجودة
في معجم البلدان

(٢) اللسان

(٣) هو لابن مقبل ديوانه ٨٤ « عل السر » واللسان
والمقاييس ٩١/١ والصحاح عجزه « على الخطر »

وفى الحديث « أَنَّهُ أَتَى بِكَتِفِ مُؤَرَّبَةٍ
فَأَكَلَهَا وَصَلَّى وَلَمْ يَتَوَضَّأْ » الْمُؤَرَّبَةُ
هِيَ الْمُؤَفَّرَةُ الَّتِي لَمْ يَنْقُضْ مِنْهَا شَيْءٌ
وَقَدْ أَرَبْتَهُ تَارِيبًا إِذَا وَقَّرْتَهُ ، مَاخُودٌ
مِنَ الْإِرْبِ ، وَهُوَ الْعُضْوُ (و) قِيلَ :
كُلُّ مَا وَقَّرَ فَقَدْ أَرَّبَ ، وَ (كُلُّ مُؤَفَّرٍ :
مُؤَرَّبٌ) .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : (تَأَرَّبَ) عَلَيْنَا
فَلَانٌ ، أَيْ (تَأَبَّى وَتَشَدَّدَ) وَتَعَسَّرَ ،
وَتَأَرَّبَ عَلَى إِذَا تَعَدَّى ، وَكَانَهُ مِنْ
الْأُرْبَةِ : الْعُقْدَةُ . وَفِي حَدِيثِ سَعِيدِ بْنِ
الْعَاصِ قَالَ لِابْنِهِ عَمْرُو « لَا تَتَأَرَّبْ
عَلَى بَنَاتِي » أَيْ لَا تَشَدَّدْ (١) وَتَتَعَدَّ .
(و) تَأَرَّبَ أَيْضاً (: تَكَلَّفَ الدَّهَاءَ)
وَالْمَكْرَ وَالخُبْثَ ، قَالَ رُوْبَةُ :

فَانْطِقْ بِإِرْبٍ فَوْقَ مَنْ تَأَرَّبَا

وَالْإِرْبُ يُذْهِى خَبًّا مِنْ تَخْبِيًّا (٢)

(وَالْمُسْتَأَرَّبُ) ، بَفَتْحِ الرَّاءِ عَلَى

صِغَةِ الْمَفْعُولِ ، كَذَا ضَبَطَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
مِنْ اسْتَأَرَّبَ الْوَتْرُ إِذَا اشْتَدَّ ، وَهُوَ
الَّذِي قَدْ أَحَاطَ الدِّينُ أَوْ غَيْرُهُ مِنْ
النُّوَابِ بِأَرَابِهِ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ . وَرَجُلٌ

(١) فى اللسان « تشدد »

(٢) ملحقات ديوانه ١٧٠

مُسْتَأْرَبٌ ، وهو (المديون) كَانَ الدَّيْنَ
أَخَذَ بَأْرَابِهِ ، قال :

وَنَاهَزُوا الْبَيْعَ مِنْ تَرْعِيَّةٍ رَهَقٍ
مُسْتَأْرَبٍ عَضَّهُ السُّلْطَانُ مَدْيُونٌ (١)

هكذا أنشده مُحَمَّدُ بن أَحْمَدَ
المُفْجَع ، أَى أَخَذَهُ الدَّيْنَ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ
وَالْمُنَاهِزَةُ فِي الْبَيْعِ : انْتِهَازُ الْفُرْصَةِ ،
وَنَاهَزُوهُ ، أَى بَادَرُوهُ ، وَالرَّهَقُ : الَّذِي بِهِ
خَفَةُ وَحِدَةٌ ، وَعَضَّهُ السُّلْطَانُ ، أَى أَرْهَقَهُ
وَأَعْجَلَهُ وَضَيَّقَ عَلَيْهِ الْأَمْرَ . وَالتَّرْعِيَّةُ :
الَّذِي يُجِيدُ رَعَى الْإِبِلِ ، وَفِي بَعْضِ
النُّسخِ : الْمُسْتَأْرَبِ ، بِكسر الرَّاءِ .

(وَالْمُؤَارِبُ) : هُوَ (الْمُدَاهِي) ،
وَالْمُؤَارِبَةُ : الْمُدَاهَاةُ ، وَفُلَانٌ يُؤَارِبُ
صَاحِبَهُ ، أَى يُدَاهِيهِ ، قَالَ الزَّمخَشَرِيُّ :
وَفِي الْحَدِيثِ «مُؤَارِبَةُ الْأَرِيبِ جَهْلٌ
وَعَنَاءٌ» أَى أَنَّ الْأَرِيبَ هُوَ الْعَاقِلُ
لَا يُخْتَلُ عَنْ عَقْلِهِ .

(وَالأُرْبَانُ) بضمُّ الهمزة لغة في

(١) اللسان وفي الصحاح عجزه وفي الأمل نزعية
والتصويب من العباب وضبطت ترعية بكسر أوله
وفتحه ، وفي اللسان : وفي نسخة «مستأرب»
بكسر الراء قال هكذا أنشده محمد بن أحمد المفسح ،
أى أخذه الدين من كل جانب

العُرْبَانُ بِالْعَيْنِ ، وَسِيَّاتِي (فِي عَرَب) .
(وَقِدْرٌ) بِالْكَسْرِ ، (أَرِيبَةٌ) ،
كَكْتَيْبَةٍ أَى (وَأَسَعَةٌ) .

وَأَرِبَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ : اسْمُ مَدِينَةٍ بِالْغَرْبِ
مِنْ أَهْمَالِ الزَّابِ ، يُقَالُ إِنَّ حَوْلَهَا
ثَلَاثُمِائَةَ وَسْتِينَ قَرْيَةً .

[أرب] *

(أَزَبَتِ الْإِبِلُ ، كَفَرِحَ) تَأْزَبُ أَرْبًا
(: لَمْ تَجْتَرَّ) فَهِيَ إِبِلٌ أَرْبَةٌ أَى
ضَامِزَةٌ بِجَرَّتِهَا لَا تَجْتَرُّ ، قَالَه الْمُفْضَلُ
(وَالْإِزْبُ بِالْكَسْرِ) فَالْسُّكُونُ (: الْقَصِيرُ)
عَنِ الْفَرَاءِ ، وَقِيلَ : هُوَ (الْغَلِيظُ) مِنْ
الرِّجَالِ قَالَ :

وَأَبْغَضُ مِنْ قُرَيْشٍ كُلِّ إِزْبٍ
قَصِيرِ الشَّخْصِ تَحْسَبُهُ وَلِيْدًا
كَانَهُمْ كُلِّي بَقَرِ الْأَصَاحِي
إِذَا قَامُوا حَسِبْتَهُمْ قُعُودًا (١)

(و) الْإِزْبُ (: الدَّاهِيَةُ) يُقَالُ : رَجُلٌ
إِزْبٌ حِزْبٌ أَى دَاهِيَةٌ ، (و) الْإِزْبُ
(: اللَّسِيمُ وَ :) الْقَصِيرُ (الدَّمِيمُ ، وَ)
قَالَ اللَّيْثُ : الْإِزْبُ (: الدَّقِيقُ) بِالذَّالِ

(١) اللسان وفي المقاييس ١٠٠/١ الأول منها .

المُهْمَلَّة فِيهِمَا ، مِنَ الدَّمَامَةِ وَدِقَّةِ الْجَنِيمِ .
 كَذَا فِي النُّسَخِ ، وَفِي أُخْرَى : الرَّقِيقُ
 (الْمَفَاصِلِ الضَّاوِيُّ) الضَّيْلُ الَّذِي
 (لَا تَزِيدُ عِظَامُهُ) وَلَا أَلْوَاحُهُ (١) ،
 (وَإِنَّمَا زِيَادَتُهُ فِي بَطْنِهِ وَسُفْلَتِهِ)
 كَأَنَّهُ ضَاوِيٌّ مُخْتَلٌ . (وَ) فِي حَدِيثِ
 الْعَقْبَةِ هُوَ شَيْطَانٌ اسْمُهُ (إِزْبُ الْعَقْبَةِ)
 وَهُوَ الْحَيَّةُ ، إِنْ كَانَ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ
 الزَّايِ ، كَمَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ وَسِيرَةِ
 الْحَلَبِيِّ ، فَلَا يَخْفَى أَنَّ مَحَلَّ ذِكْرِهِ
 هُنَا ، وَإِنْ كَانَ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَتَشْدِيدِ
 الْمُوَحَّدَةِ ، فَإِنَّهُ يَأْتِي ذِكْرُهُ (فِي زَبَبِ ،
 وَوَهْمٍ مِّنْ ذِكْرِهِ هُنَا) كَابِنٍ مَنْظُورٍ
 وَغَيْرِهِ ، لِأَنَّ هَمْزَتَهُ زَائِدَةٌ .

وَالْأَزْبُ ، كَكَتْفٍ : الطَّوِيلُ
 كَالْأَزْبِ (وَالْأَزْبِ ، فَعَلَى هَذَا يَكُونُ
 ضِدًّا .

(وَالْأَزْبَةُ) لُغَةٌ فِي الْأَزْمَةِ ، وَهِيَ
 (الشَّدَّةُ وَالْقَحْطُ) ، يُقَالُ : أَصَابَتْنَا
 أَزْبَةٌ وَأَزْبَةٌ ، أَيْ شَدَّةٌ ، وَيُقَالُ لِلْسِّنَةِ
 الشَّدِيدَةِ : أَزْبَةٌ وَأَزْمَةٌ وَلَزْبَةٌ ، بِمَعْنَى
 وَاحِدٍ ، وَفِي حَدِيثِ أَبِي الْأَخْوَصِ « لَتَسْبِيحَةٌ

(١) فِي اللِّسَانِ « فَلَا تَكُونُ زِيَادَتُهُ فِي الْوَجْهِ وَعِظَامِهِ

فِي طَلَبِ حَاجَةِ خَيْرٍ مِنْ لَقُوحِ صَفِيٍّ (١)
 فِي عَامِ أَزْبَةٍ ، أَوْ لَزْبَةٍ « يُقَالُ :
 أَصَابَتْهُمْ أَزْبَةٌ وَلَزْبَةٌ ، أَيْ جَذِبُ وَمَحَلُّ .
 وَإِزَابٌ بِالْكَسْرِ : مَاءٌ لِبَنِي الْعَنْبَرِ
 مِنْ بَنِي تَمِيمٍ ، قَالَ مُسَاوِرُ بْنُ هِنْدٍ :
 وَجَلَبْتُهُ مِنْ أَهْلِ أُبْضَةَ طَائِعًا
 حَتَّى تَحْكَمَ فِيهِ أَهْلُ إِزَابٍ (٢)

وَيُرْوَى إِزَابٌ بِالْمُهْمَلَّةِ .
 قُلْتُ : وَرَأَيْتُ فِي أَسْمَاءِ الْبِقَاعِ :
 وَآزَابُ ، بِالْمَدِّ وَالزَّايِ الْمُعْجَمَةِ :
 مَوْضِعٌ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي شِعْرِ لُسَهَيْلِ بْنِ
 عَلِيٍّ ، فَلْيُعْلَمَ

(وَأَزْبَ الْمَاءُ كَضْرَبَ) مِثْلُ وَزَبَ
 بِالْوَاوِ : (جَرَى) ، قِيلَ : (وَمِنْهُ
 الْمِزَابُ) ، أَيْ الْمِرْزَابُ ، وَهُوَ الْمُتَعَبُ
 الَّذِي يَبُوءُ الْمَاءَ ، وَفِي التَّرْشِيحِ : هُوَ
 مَا يَسِيلُ مِنْهُ الْمَاءُ مِنْ مَوْضِعٍ عَالٍ ،
 وَمِنْهُ مِزَابُ الْكَعْبَةِ ، وَهُوَ مَصَّبُ مَاءِ
 الْمَطَرِ ، (أَوْ هُوَ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ) ، قَالَهُ
 الْجَوَالِيقِيُّ ، (أَيْ بُلِّ الْمَاءِ) وَرَبَّمَا لَمْ

(١) فِي الْمَطْبُوعِ « صَفِيٍّ » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَمَادَةٌ
 (صَفَا)

(٢) سَبَقَ الشَّاهِدُ فِي مَادَةِ (أَرَبِ) وَانظُرْ مَادَةَ (أَبْضِ)

[أ س ب] *

(الإسبُ بالكسر) قيلَ هَمَزَتْهَا
مُبْدَلَةٌ مِنْ وَاوٍ (: شَعْرُ الرَّكْبِ) ،
مُحَرَّكَةٌ ، (أَوْ) هُوَ شَعْرُ (الْفَرْجِ) قَالَهُ
ثعلب ، وجمعه أُسُوبٌ ، (أَوْ) هُوَ شَعْرُ
(الاسْتِ) . اقتصر عليه الجوهري ،
وحكى ابن جنى في جمعه آسَابٌ ، قال
الهيثم : العانةُ مَنِبَتُ الشَّعْرِ مِنْ قِبَلِ
المرأةِ والرَّجُلِ ، والشَّعْرُ النَّابِتُ عَلَيْهَا
يقال له : الشَّعْرَةُ ، والإسبُ ، وأنشد :

لَعَمْرُ الْتِي جَاءَتْ بِكُمْ مِنْ شَفْلَحِ

لَدَى نَسِيئِهَا سَاقِطَ الإِسْبِ أَهْلَبَا (١)

وقيل : إِنَّ هَمَزَتَهُ مَنْقَلِبَةً عَنِ الْوَاوِ
فَأَصْلُهُ الْوِسْبُ ، وَهُوَ كَثْرَةُ الْعُشْبِ
وَالنَّبَاتِ ، فَقَلِبَتِ الْوَاوُ هَمْزَةً ، كَمَا
قَالُوا : إِرْثٌ وَوِرْثٌ ، (و) مِنْهُ قَوْلُهُمْ
(كَبِشْ مُوسَبٌ ، كَمُعْظَمٌ) ، أَيْ (كَثِيرٌ
الصُّوفِ ، وَ) قَدْ (آسَبَتْ) ، وَفِي نُسْخَةٍ
أَوْسَبَتْ (الْأَرْضُ) ، إِذَا (أَعْشَبَتْ)
فَهِيَ مُوسَبَةٌ .

يُهَمَزُ ، وَجَمَعَهُ الْمَازِبُ وَالْمِيَازِبُ ،
ويقال : المِرْزَابُ بِتَقْدِيمِ الرَّاءِ عَلَى
الزَّاي . قال شيخنا : وَمَنَعَهُ ابْنُ السَّكَيْتِ
وَالْفَرَاءُ وَأَبُو حَاتِمٍ ، وَفِي التَّهْذِيبِ عَنِ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : يَقَالُ لِلْمِيزَابِ : مِرْزَابٌ
وَمِرْزَابٌ ، بِتَقْدِيمِ الرَّاءِ وَتَأْخِيرِهَا ،
وَنَقَلَهُ اللَّيْثُ وَجَمَاعَةٌ .

(وإِبْلُ آزِبَةٌ) ، أَيْ (ضَامِرَةٌ)
بِجَرَّتِهَا لَا تَجْتَرُ ، قَالَهُ الْمُفَضَّلُ ، وَأَنْشَدَ
فِي التَّهْذِيبِ قَوْلَ الْأَعْشَى :

وَلَبُونِ مِرْزَابٍ أَصَبْتُ فَأَصْبَحْتُ

غَرْنِي وَآزِبَةٍ قَضَبْتُ عِقَالَهَا (١)

قال الليث : هكذا رواه أبو بكر
الإياديُّ بالبَاءِ الْمُوحَّدَةِ ، قَالَ : وَهِيَ
الَّتِي تَعَافُ الْمَاءَ وَتَرْفَعُ رَأْسَهَا ، وَرَوَاهُ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ بِالْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ ، وَقَالَ : هِيَ
الْعَيْوْفُ الْقَدُورُ ، وَكَانَهَا تَشْرَبُ مِنْ
الْإِزَاءِ وَهُوَ مَصَبُ الدَّلْوِ ، وَسَيَأْتِي .
(وَتَأْزَبُوا الْمَالَ بَيْنَهُمْ) إِذَا (اقْتَسَمُوهُ) ،
نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

(١) هو نخدش بن زهير كما في المعاني الكبير ٥١٢ وانظر
مادة (شفلح)

(١) ديوانه ٣٣ واللسان وفي الأصل « مغراب » وانظر
مادة (أزل) و (أزي)

[أ ش ب] *

(أَشْبَهُ يَأْشِبُهُ) أَشْبَاءُ (: خَلَطَهُ) ، كَذَا فِي الْمُحْكَمِ ، (و) أَشْبَ (فَلَانًا) أَشْبَا (: عَابَهُ وَلَا مَهْ ، يَأْشِبُهُ) بِالْكَسْرِ (وَيَأْشِبُهُ) بِالضَّمِّ وَهَذِهِ عَنِ الْأَخْفَشِ ، وَقِيلَ : قَدَفَهُ وَخَلَطَ عَلَيْهِ الْكَذِبَ ، وَأَشْبَتْهُ آشِبُهُ : لُئِمَتْهُ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ الْهَذَلِيُّ :

وَيَأْشِبُنِي فِيهَا الَّذِينَ يَلُونَهَا
وَلَوْ عَلِمُوا لَمْ يَأْشِبُونِي بِطَائِلٍ (١)

وَفِي الصَّحَاحِ : بِبَاطِلٍ ، وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ وَقِيلَ : أَشْبَتْهُ : عَيْبَتْهُ وَوَقَعَتْ فِيهِ ، وَأَشْبَهُ بِشْرٌ إِذَا رَمَاهُ بِعَلَامَةٍ مِنَ الشَّرِّ يُعْرَفُ بِهَا ، وَهَذِهِ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ، وَقِيلَ : رَمَاهُ وَخَلَطَهُ ، وَقَوْلُهُمْ بِالْفَارْسِيَّةِ : زُورُ (٢)

وَأَشُوبٌ ، تَرَجَمَهُ سِيبَوِيهِ فَقَالَ : زُورٌ وَأَشُوبٌ ، قَالَهُ ابْنُ الْمُكَرَّمِ . قُلْتُ أَمَا زُورٌ بِالضَّمِّ الْمَمَالَةُ بِمَعْنَى الْقُوَّةِ ، وَأَشُوبٌ بِالْمَدِّ بِمَعْنَى رَفَعِ الصَّوْتِ وَالْخِصَامِ وَالْإِخْتِلَاطِ .

(وَأَشْبَبَ الشَّجْرُ ، كَفَرِحَ) أَشْبَابًا فَهُوَ أَشْبَبُ (: التَّفُّ ، كَتَأَشَّبَ) وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ الْأَشْبَبُ : شِدَّةُ التَّفَافِ الشَّجَرِ وَكَثْرَتُهُ حَتَّى لَا يُجَازَ (١) فِيهِ ، يُقَالُ فِيهِ : مَوْضِعُ أَشْبَبُ أَيْ كَثِيرُ الشَّجَرِ : وَعِضَّةُ أَشْبَبُ (٢) ، وَعِصُّ أَشْبَبُ أَيْ مُلْتَفٌّ ، وَأَشْبَبَتِ الْغَيْضَةُ : بِالْكَسْرِ أَيْ التَّفَّتْ ، وَعَدَّدُ أَشْبَبُ ، وَمِنَ الْمَجَازِ قَوْلُهُمْ : «عِصُّكَ مِنْكَ وَإِنْ كَانَ أَشْبَابًا» أَيْ وَإِنْ كَانَ ذَا شَوْكٍ مُشْتَبِكٍ غَيْرِ سَهْلٍ ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ ، وَقَوْلُهُمْ بِعَرْقِ ذِي أَشْبَبٍ أَيْ ذِي التَّبَاسِ . (وَأَشْبَبَتْهُ) أَيْ الشَّرَّ بَيْنَهُمْ (تَأْشِبَابًا) قَالَهُ اللَّيْثُ ، وَأَشْبَبَ الْكَلَامُ بَيْنَهُمْ أَشْبَابًا : التَّفُّ ، كَمَا تَقَدَّمَ فِي الشَّجَرِ . وَأَشْبَبُهُ هُوَ .

(وَالْأَشْبَابَةُ) مِنَ النَّاسِ (بِالضَّمِّ : الْأَخْلَاطُ) ، وَهُوَ مَجَازٌ ، (و) الْأَشْبَابَةُ (مِنْ) وَفِي نُسخة : فِي (الْكَسْبِ : مَا خَالَطَهُ الْحَرَامُ) الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ وَالسُّخْتُ ، وَهُوَ مَجَازٌ ، وَيُقَالُ : هُوَ لَأَشْبَبُ

(١) فِي اللِّسَانِ : لِاجْزَاءِ فِيهِ

(٢) فِي اللِّسَانِ «عِصُّ»

(١) اللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ وَالْجُمْهُورَةُ ٢٠٦/٣ وَالْمَقَائِسُ ١٠٨/١

وَانظُرْ شَرْحَ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١٤٦

(٢) فِي اللِّسَانِ «رُور»

أَشَابَةٌ ، أَى لَيْسُوا مِنْ مَكَانٍ وَاحِدٍ ، (ج
الْأَشَائِبُ) ، قَالَ النَّابِغَةُ الذَّبِيَانِيُّ :

وَنَثَقْتُ لَهُ بِالنَّضْرِ إِذْ قِيلَ قَدْ غَزَتْ

قَبَائِلُ مِنْ غَسَانٍ غَيْرُ أَشَائِبٍ (١)

بَنُو عَمِّهِ دُنْيَا وَعَمْرُو بْنُ عَامِرٍ

أُولَئِكَ قَوْمٌ بِأَسْهُمٍ غَيْرُ كَاذِبٍ (٢)

وَيُقَالُ : بِهَا أَوْبَاشُ مِنَ النَّاسِ

وَأَوْشَابٌ ، وَهَمَّ الضُّرُوبُ الْمُتَفَرِّقُونَ ،

وَقَالَ ابْنُ الْمُكَرَّمِ : الْأَشَابَةُ : أَخْلَاطُ

النَّاسِ تَجْتَمِعُ مِنْ كُلِّ أَوْبٍ .

وَقَرَأْتُ فِي كِتَابِ مُعْجَمِ الْبُلْدَانِ :

أَشَابَةٌ : مَوْضِعٌ بِنَجْدٍ قَرِيبٌ مِنَ الرَّمْلِ .

(وَالْأَشْبَانِيُّ ، مُحَرَّكَةٌ : الْأَحْمَرُ جَدًّا)

وَقِيلَ : هُوَ بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ بَدَلُ النُّونِ ،

وَقَدْ أَغْفَلَهُ كَثِيرٌ مِنَ الْأَثْمَةِ وَاسْتَبَعْدُوهُ

كَمَا قَالَهُ شَيْخُنَا ، قُلْتُ ، وَهَذَا قَدْ نَقَلَهُ

الصَّاعِقَانِيُّ .

وَقَرَأْتُ فِي كِتَابِ الْأَنْسَابِ لِلْبَلَاذُرِيِّ

عِنْدَ ذِكْرِ ابْنِ مِيَادَةَ الشَّاعِرِ مَا نَصَّهُ :

وَقَالَ سَمَاعَةُ بْنُ أَشْوَلَ النَّعَامِيُّ مِنْ بَنِي

أَسَدٍ .

لَعَلَّ ابْنَ أَشْبَانِيَّةٍ عَارَضَتْ بِهِ

رِعَاءَ الشَّوِيِّ مِنْ مُرِيحٍ وَعَارِبٍ

وَالْأَشْبَانُ مِنَ الصَّقَالِبَةِ ، وَيُرْوَى :

ابْنُ قَرَانِيَّةٍ ، انْتَهَى .

(وَالتَّأَشِيبُ : التَّخْرِيشُ) بَيْنَ الْقَوْمِ ،

مِنْ أَشَبَّتُ الشَّرَّ بَيْنَهُمْ ، وَأَشَبَّهُ هُوَ ،

وَقِيلَ : أَشَبَّتُ الْقَوْمَ تَأَشِيبًا إِذَا خَلَطْتَ

بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ (١) (وَتَأَشَبُوا : اخْتَلَطُوا

أَوْ اجْتَمَعُوا ، كَاتَشَبُوا ، فِيهِمَا ، وَ)

تَأَشَبُوا (إِلَيْهِ : انْضَمُّوا) وَالتَّأَشَبُ هُوَ

التَّجْمَعُ مِنْ هُنَا وَمِنْ هُنَا . يُقَالُ : جَاءَ

فُلَانٌ فِيمَنْ تَأَشَبَ إِلَيْهِ أَى انْضَمَّ إِلَيْهِ

وَالْتَفَّ عَلَيْهِ . وَفِي الْحَدِيثِ « أَنَّهُ قَرَأَ

كَيْفَ أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمْ إِنَّ زَلْزَلَةَ

السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ (٢) فَتَأَشَبَ أَصْحَابُهُ

إِلَيْهِ « أَى اجْتَمَعُوا إِلَيْهِ وَأَطَافُوا بِهِ . وَفِي

حَدِيثِ الْعَبَّاسِ يَوْمَ حُنَيْنٍ « حَتَّى

تَأَشَبُوا حَوْلَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ « أَى أَطَافُوا بِهِ .

(وَهُوَ) أَى الرَّجُلُ مَا شُوبَ الْحَسَبِ :

(١) فِي اللِّسَانِ ضَبَطَ « أَشَبَّتُ الْقَوْمَ » وَلَمْ

يَذْكَرُ الْمَصْدَرَ . وَفِيهِ أَيْضًا بِمَعْضَمٍ بَعْضُ

(٢) سُورَةُ الْحَجِّ الْآيَةُ الْأُولَى

(١) دِيْوَانُهُ ٤ وَاللِّسَانُ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَقَائِيسِ ١/١٠٨

وَالْأَسَاسُ ١٣/١ أَوْلَهَا

(٢) فِي الْأَصْلِ « بَنُو عَمِّهِ دُنْيَا » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ

غَيْرُ مَحْضٍ ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ ، وَأَنْشَدَ
الْبَلَاذُرِيُّ لِلْحَارِثِ بْنِ ظَالِمِ الْمُرِّيِّ :
أَنَا أَبُو لَيْلَى وَسَيْفِي الْمَعْلُوبُ
وَنَسَبِي فِي الْحَيِّ غَيْرُ مَا شُوبُ (١)
و (مُوتَشَبُّ) أَي مَخْلُوطٌ ، وَفِي نُسْخَةٍ
مُوتَشَبُّ كَمُكْرَمٍ (: غَيْرُ صَرِيحٍ فِي
نَسَبِهِ) وَفِي حَدِيثِ الْأَعْنَى الْحِرْمَازِيِّ
يُخَاطَبُ سَيِّدَنَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ فِي شَأْنِ امْرَأَتِهِ :

وَقَدَفْتَنِي بَيْنَ عَيْصِ مُوتَشَبِّ
وَهُنَّ شَرٌّ غَالِبٍ لِمَنْ غَلَبَ (٢)

المُوتَشَبُّ : الْمُلتَفُّ ، وَالعَيْصُ :
أَصْلُ الشَّجَرِ .

(وَأُشْبَةُ بِالضَّمِّ : اسْمٌ) مِنْ أَسْمَاءِ
(الذَّنْبِ . وَفِي حَدِيثِ) عَبْدِ اللَّهِ (بْنِ أُمِّ
مَكْتُومٍ) رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ « إِنِّي رَجُلٌ
ضَرِيرٌ (بَيْنِي وَبَيْنَكَ أَشْبٌ) فَرَحُّصٌ
لِي فِي كَذَا وَكَذَا » الْأَشْبُ (مُحْرَكَةٌ) :
كَثْرَةُ الشَّجَرِ ، يَقَالُ بَلْدَةٌ أَشْبَةٌ إِذَا
كَانَتْ ذَاتَ شَجَرٍ ، وَ (يُرِيدُ) هُنَا
(النَّخِيلَ الْمُلتَفَّةَ) .

(١) اللسان (علب) والجمهرة ١/٣١٦ وانظر مادة (شذب)
(٢) اللسان والصحح المنير ٢٨٨

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

أَشْبُ كَأَحْمَدَ : صُتِعَ مِنْ نَاحِيَةِ
طَالِقَانَ كَانَ الْفَضْلُ بْنُ يَحْيَى نَزَلَهُ ،
شَدِيدُ الْبَرْدِ عَظِيمُ الثَّلُوجِ ، عَنْ نَصْرِ
وَأَشْبُ بِكَسْرِ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ
كَانَتْ مِنْ أَجْلِ قِلَاعِ الْهَكَارِيَّةِ بِلَدِ
الْمَوْصِلِ ، أَخْرَبَهَا زَنْكِي بْنُ آفْسَنْقَرٍ ،
وَبَنَى عَوْضَهَا الْعِمَادِيَّةَ بِالْقُرْبِ [مِنْهَا] (١)
فُنُسِبَتْ إِلَيْهِ ، كَذَا فِي الْمَعْجَمِ .

[أَصْطَبُ] *

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ أَيْضًا :

أَصْطَبُ : فِي النِّهَايَةِ لِابْنِ الْأَثِيرِ
« رَأَيْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ وَعَلَيْهِ إِزَارٌ فِيهِ عَلَقٌ
وَقَدْ خَيْطَهُ بِالْأَصْطَبَةِ » قَالَ : هِيَ
مُشَاقَّةُ الْكَتَّانِ ، وَالْعَلَقُ : الْخَرْقُ .

[أَلْبُ] *

(أَلْبُ الْقَوْمِ إِلَيْهِ) (٢) ، أَي
(أَتَوْهُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ، وَ) أَلْبُ
(الْإِبِلِ يَأْلِبُهَا وَيَأْلِبُهَا) أَلْبًا :
جَمَعَهَا وَ) سَاقَهَا (سَوْقًا شَدِيدًا ، وَأَلْبَتْ

(١) زيادة من معجم البلدان

(٢) في إحدى نسخ التاموس « ألب إليه القوم »

الْجَيْشَ ، إِذَا جَمَعْتَهُ ، (و) أَلَبَّتْ
 (الْإِبِلُ) هِيَ إِذَا طَاوَعَتْ و (انْسَاقَتْ
 وَاَنْضَمَّ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ) أَنْشَدَ
 ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

أَلَمْ تَعْلَمِي أَنَّ الْأَحَادِيثَ فِي غَدٍ
 وَبَعْدَ غَدٍ يَأْلِبَنَّ أَلْبَ الطَّرَائِدِ (١)

أَي يَنْضَمُّ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ وَقِيلَ
 يُسْرِعَنَّ ، وَسَيَأْتِي (و) أَلَبَ (الْحِمَارُ
 طَرِيدَتُهُ) يَأْلِبُهَا : (طَرَدَهَا) طَرْدًا
 (شَدِيدًا ، كَاللَّبِّهَا) ، مُضْعَفًا ، (و) أَلَبَ
 الْجَيْشَ وَالْإِبِلَ (: جَمَعَ ، و) أَلَبَ
 الشَّيْءُ يَأْلِبُ وَيَأْلُبُ أَلْبًا إِذَا اجْتَمَعَ ،
 قَالَهُ ثَعْلَبٌ ، وَبِهِ فَسَّرَ قَوْلَ الشَّاعِرِ :

وَحَلَّ بِقَلْبِي مِنْ جَوَى الْحُبِّ مَيْتَةٌ
 كَمَا مَاتَ مَسْقِي الضِّيَاحِ عَلَى أَلْبٍ (٢)

وَقِيلَ : تَجَمَّعَ ، بَدَلَ اجْتَمَعَ ،
 وَتَأَلَّبُوا : اجْتَمَعُوا ، وَقَدْ تَأَلَّبُوا عَلَيْهِ
 تَأَلَّبًا إِذَا تَصَافَرُوا (٣) عَلَيْهِ . وَأَلَّبَهُمْ
 تَأَلَّبًا : جَمَعَهُمْ .

(و) أَلَبَ (أَسْرَعَ) ، وَمِنْهُ الْأَلُوبُ

(١) لمدرک بن حصن کما فی التکملة وکما سیأت فی المادة وفی

المقاییس ١/١٣٠

(٢) اللسان وفی الأصل « الضیاح »

(٣) فی الأصل « تظافروا » والتصویب من اللسان

وَالْمِئْلَبُ ، وَسَيَأْتِي ، يَأْلِبُ وَيَأْلُبُ ،
 وَفَسَّرَ قَوْلَ الشَّاعِرِ وَهُوَ مُدْرِكُ بْنُ حِصْنٍ :

أَلَمْ تَرَيَا أَنَّ الْأَحَادِيثَ فِي غَدٍ
 وَبَعْدَ غَدٍ يَأْلِبَنَّ أَلْبَ الطَّرَائِدِ (١)

أَي يُسْرِعَنَّ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي .

(و) أَلَبَ إِلَيْهِ : (عَادَ) وَرَجَعَ ، وَهُوَ
 مِنْ حَدِّ ضَرَبَ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي (و)
 أَلَبَّتْ (السَّمَاءُ) تَأْلِبُ وَهِيَ أَلُوبٌ
 (: دَامَ مَطْرُهَا) .

(وَالتَّأَلَّبُ ، كَثَعْلَبٌ) ، صَرِيحٌ فِي
 أَنَّ تَأَهُ زَائِدَةٌ وَسَيَأْتِي لَهُ فِي التَّاءِ أَنَّ
 مَحَلَّ ذِكْرِهِ هُنَا ، وَلَمْ يُنَبَّهُ هُنَا ، فَهُوَ
 عَجِيبٌ مِنْهُ ، قَالَهُ شَيْخَنَا : هُوَ الشَّدِيدُ
 (الْغَلِيظُ الْمُجْتَمِعُ مِنْهَا . و) قَالَ بَعْضُهُمْ
 هُوَ (مِنْ حُمُرِ الْوَحْشِ ، و) التَّأَلَّبُ
 (: الْوَعْلُ ، وَهِيَ) أَي أَنْشَأَهُ تَأَلَّبَةً (بِهَاءٍ)
 تَأَوَّهُ زَائِدَةٌ ، (و) التَّأَلَّبُ : (شَجَرٌ) .

(وَالْأَلْبُ ، بِالْكَسْرِ : الْفِتْرُ) فِي الْبَيْدِ
 مَا بَيْنَ الْإِبْهَامِ وَالسَّبَابَةِ ، عَنْ ابْنِ جَنِّي
 (و) الْإَلْبُ (: شَجَرَةٌ) شَاكَةٌ (كَالْأَنْرَجِ)
 وَمَنَابِتُهَا ذُرَا الْجِبَالِ وَهِيَ (سَمٌّ) يُؤْخَذُ

(١) سبق فی المادة

خَضْبُهَا وَأَطْرَافُ أَفْئَانِهَا فَيَدُقُّ رَطْبًا وَيُقَشَّبُ بِهِ اللَّحْمُ وَيُطْرَحُ لِلسَّبَاعِ كُلِّهَا فَلَا يُلْبِسُهَا إِذَا أَكَلْتَهُ، فَإِنْ هِيَ شَمْتُهُ وَلَمْ تَأْكُلْهُ عَمِيَتْ عَنْهُ وَصَمِتَ مِنْهُ، كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ.

وقال أبو حنيفة: وأخبت الألب إلب حفر ضض، وهو جبل من السراة في شق تهامة، قاله أبو الحسن المقدسي ونقله شيخنا.

(و) الألب، (بالفتح: نشاط الساق، وميل النفس إلى الهوى) يقال ألب فلان مع فلان، أي صفوه معه (و) الألب: (العطش) يقال: ألب الرجل ألباً إذا حام حول الماء ولم يقدر أن يصل إليه، عن الفارسي (و) الألب: التدبير على العدو من حيث لا يعلم.

(و) الألب: (مسك السخلة)، بالفتح، أي جلدتها (و) الألب: (السم) القاتل (و) الألب: (الطرذ الشديد) وقد ألبتها ألباً مثل غلبتها غلباً. (و) الألب: شدة الحمى والحر، (و) الألب: ابتداء

برء الدمل) وألب الجرح ألباً، وألب يألِبُ ألباً، كلاهما: برأ أعلاه وأسفله نعل فانتقض.

والألب، محرّكة: لغة في اليب، سيأتي ذكره.

(و) يقال: (ريح ألب) أي (باردة تنفي التراب)، وسماء ألب: دائم مطرها (ورجل ألب) هو الذي يسرع، عن ابن الأعرابي، وقيل: هو (سريع إخراج الدلو)، عن ابن الأعرابي أيضاً، وأنشد:

تَبَشَّرِي بِمَاتِحِ أَلْبِ
مُطْرِحِ لِدَلْوِهِ غُضُوبِ^(١)

(أو) رجل ألب أي (نشيط) من الألب، وهو نشاط الساق، وألب ألباً متجمع كبير^(٢)، قال البريق الهذلي:

بَأَلْبِ أَلْبِ وَحَرَابَةِ

لَدَى مَتْنٍ وَازِعِهَا الْأَوْزَمُ^(٣)

وَأَلْبَهُمْ: جمعهم، والألب: الجمع الكثير من الناس، (وهم عليه ألب)

(١) اللسان وفي القاموس ١٣٠/١ المشطور الأول

(٢) في اللسان «مجمع كثير»

(٣) شرح أشعار المهملين ٧٥٣، ٨٢٠ وانظر اللسان (ألب) و(حرب)

وَاحِدٌ، بِالْفَتْحِ (وَإِلْبٌ وَاحِدٌ، بِالكَسْرِ،
وَالأَوَّلُ أَعْرَفٌ، وَوَعْلٌ وَاحِدٌ وَصَدَعٌ
وَاحِدٌ وَضَلَعٌ وَاحِدٌ أَى (مُجْتَمِعُونَ عَلَيْهِ
بِالظُّلْمِ وَالْعَدَاوَةِ) وَفِي الْحَدِيثِ «إِنَّ
النَّاسَ كَانُوا عَلَيْنَا إِلْبًا وَاحِدًا» الإِلْبُ
بِالْفَتْحِ وَالكَسْرِ: الْقَوْمُ يَجْتَمِعُونَ
عَلَى عَدَاوَةِ إِنْسَانٍ، قَالَ رُوَيْبَةُ:

قَدْ أَصْبَحَ النَّاسُ عَلَيْنَا إِلْبًا
فَالنَّاسُ فِي جَنْبٍ وَكُنَّا جَنْبًا (١)

(وَالأَلْبَةُ بِالضَّمِّ) فِي حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ عَمْرٍو حِينَ ذَكَرَ البَصْرَةَ فَقَالَ «أَمَّا
إِنَّهُ لَا يُخْرَجُ مِنْهَا أَهْلُهَا إِلَّا الأَلْبَةُ»،
هِيَ (المَجَاعَةُ) مَاخُودٌ مِنَ التَّالِبِ:
التَّجْمَعُ، كَانَهُمْ يَجْتَمِعُونَ فِي المَجَاعَةِ
وَيَخْرُجُونَ أَرْسَالًا، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ:
أَصَابَتِ الْقَوْمَ أَلْبَةٌ وَجُلْبَةٌ، أَى مَجَاعَةٌ
شَدِيدَةٌ.

(و) الأَلْبَةُ (بِالتَّخْرِيكِ) لُغَةٌ فِي
(الْيَلْبَةِ)، عَنِ ابْنِ الْمُظَفَّرِ، هُمَا البَيْضُ
مِنْ جُلُودِ الإِبِلِ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ:
الأَلْبُ هُوَ الفُؤَادُ مِنَ الحَدِيدِ مِثْلُ
الْيَلْبِ (٢).

(وَالتَّالِبُ: التَّخْرِيطُ وَالإِفْسَادُ).
وَاللَّبَّ بَيْنَهُمْ: أَفْسَدَ، يُقَالُ: حَسُودٌ
مُؤَلَّبٌ، قَالَ سَاعِدَةُ بِنْتُ جُوَيْبَةَ الهُدَلِيِّ:
بَيْنَاهُمْ يَوْمًا هُنَالِكَ رَاعَهُمْ
ضَبْرٌ لِبَاسِهِمُ القَتِيرُ مُؤَلَّبٌ (١)

الضَّبْرُ: الجَمَاعَةُ يَغْزُونَ، وَالقَتِيرُ:
مَسَامِيرُ الدَّرْعِ، وَأَرَادَ بِهَا هُنَا الدَّرُوعَ
نَفْسَهَا، وَرَاعَهُمْ: أَفْرَعَهُمْ.

(وَالمُسَلَّبُ) كَمَنْبَرٍ، قَالَ أَبُو بَشِيرٍ عَنِ
ابْنِ بُزْرَجٍ: هُوَ (السَّرِيعُ) قَالَ العَجَّاجُ:
وَإِنْ تَنَاهَيْتُهُ تَجِدُهُ مِنْهَبًا
فِي وَعَكَةِ الجِدِّ وَحِينًا مِسْلَبًا (٢)

(وَالْبَانُ) كَأَنَّهُ تَثْنِيَةُ أَلْبٍ (د) وَلَكِنْ
الَّذِي فِي المَعْجَمِ أَنَّهُ جَمْعُ لَبْنٍ كَأَجْمَالٍ
وَجَمَلٍ فِي شِعْرِ أَبِي قَلَابَةَ الهُدَلِيِّ،
وَرَوَاهُ بَعْضُهُمُ أَلْيَانٌ بِالْيَاءِ آخِرِ
الحُرُوفِ، فَمَحَا لُهُ حِينَئِذٍ النُّونُ
لَا البَاءُ، وَفِي مُخْتَصَرِ المَرَاصِدِ: هِيَ
عَلَى مَرَحَلَتَيْنِ مِنْ غَزْنِينَ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ
كَابِلَ، وَأَهْلُهُ مِنْ نَسْلِ الأَزَارِقَةِ الَّذِينَ

(١) شرح أشعار الهذليين ١١١٥ واللسان وفي الصحاح

عجزه

(٢) ديوانه ٧٤ واللسان وفي مادة (للب) منسوب لرؤبة

(١) ديوانه ١٢ واللسان والصحاح

(٢) في الأصل «اللب» وتقدم صوابا

شَرَدَهُمُ الْمُهَلَّبُ، وَهُمْ إِلَى الْآنَ عَلَى
مَذْهَبِ أَسْلَافِهِمْ إِلَّا أَنَّهُمْ يُدْعَوْنَ
لِلسَّلَاطِينِ وَفِيهِمْ تُجَّارٌ مِيَّاسِيرٌ وَأَدْبَاءٌ
وَعُلَمَاءٌ يُخَالِطُونَ مُلُوكَ السُّنْدِ وَالْهِنْدِ
الَّذِينَ يَقْرُبُونَ مِنْ بِلَدِهِمْ، وَلِكُلِّ
وَاحِدٍ مِنْ رُوسَائِهِمْ اسْمٌ بِالْعَرَبِيَّةِ وَاسْمٌ
بِالْهِنْدِيَّةِ، انْتَهَى (وَالْأَبُ كَسْحَابِ ع)
وَفِي الْمَعْجَمِ: شُعْبَةٌ وَاسِعَةٌ فِي دِيَارِ
مُزَيْنَةَ (قُرْبَ الْمَدِينَةِ) عَلَى سَاكِنِهَا
أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ .

[أ ن ب] *

(أَنْبَهُ تَأْنِيْبًا:) عَنَّفَهُ وَ (لَامَهُ)
وَوَبَّخَهُ (أَوْ بَكَتَهُ) وَالتَّأْنِيْبُ: أَشَدُّ
العَذْلِ (١) وَهُوَ التَّوْبِيْخُ وَالتَّثْرِيْبُ،
وَفِي حَدِيثِ طَلْحَةَ «لَمَّا مَاتَ خَالِدُ بْنُ
الْوَلِيدِ اسْتَرْجَعَ عُمَرُ، فَقُلْتُ يَا أَمِيرَ
الْمُؤْمِنِينَ .

أَلَا أَرَأَيْكَ بَعِيدَ الْمَوْتِ تَنْدُبُنِي

وَفِي حَيَاتِي مَا زَوَّدْتَنِي زَادِي (٢)

(١) فِي الْأَصْلِ «أَشَدُّ العَذْلِ وَهَامِشُهُ «كَذَا بَخَطُهُ
وَبِالنَّسْخِ أَشَدُّ مَكْرُورَةً» وَالتَّصْوِيْبُ مِنَ اللِّسَانِ

(٢) لَعْبِيدُ بْنُ الْأَبْرَصِ دِيْوَانُهُ ٧ وَرَوَايَتُهُ:

«لَا عَرَفْتُكَ بَعْدَ الْمَوْتِ . . .»

وَانظُرِ اللِّسَانَ (أَب)

فَقَالَ عُمَرُ: لَا تُؤْنِبْنِي «التَّأْنِيْبُ:
المُبَالِغَةُ فِي التَّوْبِيْخِ وَالتَّعْنِيْفِ، وَمِنْهُ
حَدِيثُ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ لَمَّا صَالَحَ
مُعَاوِيَةَ قِيلَ لَهُ: قَدْ سَوَّدْتَ وَجْهَهُ
الْمُؤْمِنِينَ: فَقَالَ: لَا تُؤْنِبْنِي. وَمِنْهُ
حَدِيثُ تَوْبَةِ كَعْبِ بْنِ مَالِكٍ «مَا زَالُوا
يُؤْنِبُونِي» (١) (أَوْ أَنْبَهُ: سَأَلَهُ فَفَنَجَّهَهُ)
كَذَا فِي النَّسْخِ، أَيْ رَدَّهُ أَقْبَحَ رَدًّا، وَفِي
بَعْضٍ: فَجَبَّهُهُ .

(وَالْأَنْبُ مُحَرَّكَةٌ: البَاذَنْجَانُ) .

نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ قَالَ شَيْخُنَا: هُوَ تَفْسِيرٌ

بِمَجْهُولٍ، فَإِنَّهُ لَمْ يَذْكَرِ البَاذَنْجَانَ فِي
مَطْنَتِهِ، قُلْتُ: وَلَكِنْ الشُّهُرَةُ تَكْفِي
فِي هَذَا القَدْرِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ. وَاحْدَتُهُ
أَنْبَةٌ، عَنِ أَبِي حَنِيفَةَ، قُلْتُ: وَهُوَ
شَمْرٌ شَجَرِيٌّ بِالسُّوْمِ كَبِيرٌ يَحْمَلُ
كَالبَاذَنْجَانِ، يَبْدُو صَغِيرًا ثُمَّ يَكْبُرُ،
حُلُوٌّ مَمْزُوجٌ بِالحُمُوضَةِ، وَالعَامَّةُ
يُسْكُنُونَ النُّونَ، وَبَعْضُهُمْ يَقْلِبُ الهَمْزَةَ
عَيْنًا، وَقَدْ ذَكَرَهُ الحَكِيمُ دَاوُودُ فِي
التَّذْكَرَةِ، وَسِيَّاقِي ذِكْرُهُ فِي الجِمِّ .

(وَالْأَنْابُ كَسْحَابِ: الْمِسْكُ) . عَنِ

(١) فِي الْأَصْلِ «يُؤْنِبُونِي» وَالمَثْبُوتُ مِنَ النِّهَايَةِ

في الواو وانقلبت الواو إلى الياء، لأنها
سُبِقَتْ بِسُكُونٍ، وقال الفراء: هو
بتخفيف الياء، والتشديد فيه خطأ،
وقال الأزهرى: لا أدري من قرأ إِيَابَهُمْ
بالتشديد، والقراء على «إِيَابَهُمْ»
بالتخفيف، قلت التشديد نقله الزجاج
عن أبي جعفر، وقال الفراء: التشديد
فيه خطأ، نقله الصاغاني.

(والأوبَةُ والأَيْبَةُ)، على المُعَاقَبَةِ،
(والإَيْبَةُ) بالكسر، عن اللحياني .
(والتَّأْوِيبُ والتَّأْيِيبُ والتَّأْوِبُ)
والإِثْتِيَابُ من الافتعال كما يأتي
(: الرجوعُ)، وآبَ إلى الشيء رَجَعَ،
وَأَوَّبَ وتَأَوَّبَ وَأَيْبَ كُلُّهُ: رَجَعَ، وآبَ
الغائبُ يُوُوبُ مآباً: رَجَعَ، ويقال:
لِيَهْنِكَ^(١) أَوْبَةُ الغائبِ، أي إِيَابُهُ،
وفي الحديث «آيْبُونَ تَائِبُونَ» هو
جَمْعُ سَلَامَةِ لِأَيْبٍ، وفي التنزيل ﴿وَإِنْ
لَهُ عِنْدَنَا لَنْزُلَةٌ وَحُسْنُ مآبٍ﴾^(٢) أي
حُسْنُ المَرْجِعِ الذي يَصِيرُ إليه في
الآخِرَةِ، قال شمر: كلُّ شَيْءٍ رَجَعَ إلى

(١) في اللسان « ليهنك »

(٢) سورة ص الآية ٢٥ والآية ٤٠

أبي زيد، (أو عَطْرٌ يُضَاهِيهِ)، عن ابن
الأعرابي، وأنشد أبو زيد:

تَعْلُ بِالْعَنْبَرِ وَالْأَنْسَابِ
كَرَمًا تَدَلَّى مِنْ ذُرَا الْأَعْنَابِ^(١)

يَعْنِي جَارِيَةً تَعْلُ شَعْرَهَا بِالْأَنْبَابِ. وفي
الأساس تقول: «بلدٌ عبقُ الجنابِ،
كأنه ضُمِّخَ بِالْأَنْبَابِ» أي المسك،
وَأَصْبَحْتُ مُؤْتِنِبًا، (وَهُوَ مُؤْتِنِبٌ)
بصيغة اسم الفاعل، أي (يَشْتَهِي الطَّعَامَ).

وَالْأَنْبَابِيبُ: الرَّمَاخُ، واحدها
أَنْبُوبٌ^(١) هنا ذكره ابن المكرم .

□ وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

إِنْبٌ، بالكسر وتشديد النون
والباء موحدة: حِصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ عَزَازٍ
مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ، له ذِكْرٌ .

[أوب] *

(الأوبُ والإِيَابُ) ككِتَابٍ، (ويُشَدَّدُ)
وبه قرئ في التنزيل ﴿وَإِنَّ إِلَيْنَا
إِيَابَهُمْ﴾^(٢) بالتشديد، قاله الزجاج،
وهو فيعالٌ، مِنْ أَيْبَ فَيَعْلَ مِنْ آبَ
يُوُوبُ، والأصل إِيوَاباً، فأدغمت الياء

(١) اللسان

(٢) سورة الفاشية الآية ٢٥

مَكَانَهُ فَقَدْ آبَ يُؤُوبَ فَهُوَ آيِبٌ ،
وَقَالَ تَعَالَى : ﴿ يَا جِبَالُ أُوْبِي مَعَهُ ﴾ (١) أَيْ
رَجَعِي التَّسْبِيحَ مَعَهُ وَقَرِيءٌ « أُوبِي »
أَيْ عُودِي مَعَهُ فِي التَّسْبِيحِ كُلَّمَا عَادَ
فِيهِ .

(وَالْأُوبُ السَّحَابُ) ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ
(و:الرِّيحُ) نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ أَيْضاً
(و:السَّرْعَةُ) . وَفِي الْأَسَاسِ : يُقَالُ
لِلْمُسْرِعِ فِي سَيْرِهِ : الْأُوبُ الْأُوبُ (٢)
(وَالْأُوبُ) : رَجَعُ الْقَوَائِمِ ، يُقَالُ :
مَا أَحْسَنَ أُوبَ ذِرَاعِي هَذِهِ النَّاقَةَ ،
وَهُوَ رَجَعُهَا قَوَائِمَهَا (فِي السَّيْرِ) ، وَمَا
أَحْسَنَ أُوبَ يَدَيْهَا ، وَمِنْهُ نَاقَةُ أُوُوبُ ،
عَلَى فَعُولٍ ، وَالْأُوبُ : تَرْجِيْعُ الْأَيْدِي
وَالْقَوَائِمِ ، قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ :

كَانَ أُوبُ ذِرَاعِيهَا وَقَدْ عَرَقْتَ
وَقَدْ تَلَفَعَ بِالْقُورِ الْعَسَاقِيلُ (٣)
أُوبُ يَدَيَّ فَاقْدَ شَمَطَاءَ مُعَوْلَةٍ
نَاحَتْ وَجَاوِبَهَا نُكْدٌ مَثَاكِيلُ
(و) الْأُوبُ : (: الْقَضْدُ وَالْعَادَةُ

وَالِاسْتِقَامَةُ) وَمَا زَالَ ذَلِكَ أُوبُهُ ، أَيْ
عَادَتَهُ وَهَجِيرَاهُ (و) الْأُوبُ : جَمَاعَةٌ
(النَّحْلِ) وَهُوَ اسْمُ جَمْعٍ ، كَمَا أَنَّ
الْوَاحِدَ آيِبٌ قَالَ الْهَذَلِيُّ :

رَبَّاءُ شَمَاءُ لَا يَدْنُو لِقُلَّتِنَهَا
إِلَّا السَّحَابُ وَإِلَّا الْأُوبُ وَالسَّبَلُ (١)

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : سُمِّيَتْ أُوباً
لِإِيَابِهَا إِلَى الْمَبَاعَةِ ، قَالَ : وَهِيَ لَا تَزَالُ
فِي مَسَارِحِهَا ذَاهِبَةً وَرَاجِعَةً ، حَتَّى ، إِذَا
جَنَحَ اللَّيْلُ آبَتْ كُلُّهَا حَتَّى لَا يَتَخَلَّفَ
مِنْهَا شَيْءٌ .

(و) الْأُوبُ : (: الطَّرِيقُ وَالْجِهَةُ)
وَالنَّاحِيَةُ ، وَجَاءُوا مِنْ كُلِّ أُوبٍ أَيْ
مِنْ كُلِّ طَرِيقٍ وَوَجْهِ وَنَاحِيَةٍ ، وَقِيلَ ، أَيْ
مِنْ كُلِّ مَآبٍ وَمَسْتَقَرٍّ ، وَفِي حَدِيثٍ
أَنَّ سَ « فَأَبَ إِلَيْهِ نَاسٌ » أَيْ جَاءُوا
إِلَيْهِ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ . وَالْأُوبُ :
الطَّرِيقَةُ ، وَكُنْتُ عَلَى صُوبِ فُلَانٍ
وَأُوبِهِ أَيْ عَلَى طَرِيقَتِهِ ، كَذَا فِي
الْأَسَاسِ . وَمَا أَذْرِي فِي أَيْ أُوبٍ ، أَيْ
طَرِيقٍ أَوْ جِهَةٍ أَوْ نَاحِيَةٍ أَوْ طَرِيقَةٍ ،

(١) شرح أشعار الهذليين ١٢٨٥ واللسان

(١) سورة سبأ الآية ١٠

(٢) في الأساس « الأوبُ أوبُ نعامة »

(٣) ديبوانه ١٦ واللسان والمقاييس ١٥٢/١ والأساس

وقال ذو الرُّمَّة يَصِفُ صَائِدًا رَمَى
الْوَحْشَ (١) :

طَوَى شَخْصَه حَتَّى إِذَا مَا تَوَدَّعَتْ

عَلَى هَيْلَةٍ مِنْ كُلِّ أَوْبٍ تُهَالِهَا (٢)

عَلَى هَيْلَةٍ أَيْ فَزَعٍ مِنْ كُلِّ أَوْبٍ
أَيْ مِنْ كُلِّ وَجْهٍ ، وَرَمَى أَوْبًا أَوْ
أَوْبَيْنِ ، أَيْ وَجْهًا أَوْ وَجْهَيْنِ ، وَرَمِينَا
أَوْبًا أَوْ أَوْبَيْنِ ، أَيْ رَشَقًا أَوْ رَشَقَيْنِ ،
وَسَيَأْتِي فِي نَدَبٍ .

(و) الأَوْبُ (: وَرُودُ الْمَاءِ لَيْلًا)

أَبْتُ الْمَاءَ وَتَأَوَّبْتُهُ ، إِذَا وَرَدَتْهُ لَيْلًا ،
وَالْآيِبَةُ : أَنْ تَرِدَ الْإِبِلُ الْمَاءَ كُلَّ لَيْلَةٍ ،
أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

لَا تَرِدَنَّ الْمَاءَ إِلَّا آيِبَةً

أَخْشَى عَلَيْكَ مَعْشَرًا قَرَاضِبَهُ (٣)

سُودَ الْوُجُوهِ يَأْكُلُونَ الْآهِبَةَ

(و) قِيلَ : الْأَوْبُ (جَمْعُ آيِبٍ)

يُقَالُ : رَجُلٌ آيِبٌ مِنْ قَوْمٍ أَوْبٌ ،
وَيُقَالُ : إِنَّهُ اسْمٌ لِلْجَمْعِ ، (كَالْأَوْابِ
وَالْآيَابِ) بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ فِيهِمَا .

(١) ديوانه ٥٣٧ واللسان

(٢) في اللسان « فغالما »

(٣) اللسان وانظر مادة (أهب)

وَرَجُلٌ أَوْابٌ : كَثِيرُ الرَّجُوعِ إِلَى
اللَّهِ تَعَالَى مِنْ ذَنْبِهِ . وَالْأَوْابُ : التَّائِبُ .
فِي لِسَانِ الْعَرَبِ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : فِي
قَوْلِهِمْ رَجُلٌ أَوْابٌ سَبْعَةُ أَقْوَالٍ ، تَقَدَّمَ
مِنْهَا اثْنَانِ ، وَالثَّلَاثُ الْمُسَبِّحُ قَالَهُ سَعِيدُ
ابْنِ جُبَيْرٍ ، وَالرَّابِعُ الْمُطْبِيعُ ، قَالَهُ
قَتَادَةُ ، وَالخَامِسُ : الَّذِي يَذْكُرُ ذَنْبَهُ فِي
الْخَلَاءِ فَيَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مِنْهُ ، وَالسَّادِسُ
الْحَفِيفُ ، قَالَهُمَا عُبيدُ بْنُ عُمَيْرٍ ، وَالسَّابِعُ
الَّذِي يُذْنِبُ ثُمَّ يَتُوبُ ثُمَّ يُذْنِبُ ثُمَّ
يَتُوبُ ، قُلْتُ : وَيُرِيدُ بِالْمُسَبِّحِ :
صَلَاةَ الضُّحَى (١) عِنْدَ ارْتِفَاعِ النَّهَارِ
وَشِدَّةِ الْحَرِّ ، وَمِنْهُ صَلَاةُ الْأَوَابِينَ حِينَ
تَرْمَضُ الْفِصَالُ .

(وآبُهُ اللَّهُ : أَبَعْدُهُ) ، دُعَاءٌ عَلَيْهِ ،
وَذَلِكَ إِذَا أَمَرْتَهُ بِخَطَّةٍ فَعَصَاكَ ثُمَّ وَقَعَ
فِيهَا يَكْرَهُ فَاتَاكَ فَأَخْبَرَكَ بِذَلِكَ ،
فَعِنْدَ ذَلِكَ تَقُولُ لَهُ : آبَكَ اللَّهُ ، وَأَنشَدَ :
فَآبَكَ هَلَاً وَاللَّيَالِي بِغَيْرَةٍ
تُلِمُّ وَفِي الْأَيَّامِ عَنكَ غُفُورٌ (٢)

(١) بهامش المطبوع « قوله يريد بالصبح صلاة الضحى ،

كذا بخطه ، ولعله على تقدير مصل صلاة الضحى »
أما اللسان ففيه كما في الأصل

(٢) اللسان والمقاييس ١٥٤/١ والأساس ونسبه لرجل من

بني عتقيل ونقل ذلك عنه بهامش اللسان .

(و) يُقَالُ لِمَنْ تَنَصَّحُهُ وَلَا يَقْبَلُ
ثُمَّ يَقَعُ فِيهَا حَذْرَتَهُ مِنْهُ: (آبَكَ، و)
كذلك (آبَ لَكَ، مِثْلَ وَيَلَّكَ).

وَأَثَابَ مِثْلُ آبَ، فَعَلَ وَافْتَعَلَ بِمَعْنَى

قال الشاعر :

وَمَنْ يَتَّقُ فَإِنَّ اللَّهَ مَعَهُ

وَرِزْقُ اللَّهِ مُؤْتَابٌ وَغَادَى (١)

وَقَالَ سَاعِدَةُ بْنُ الْعَجْلَانَ :

أَلَيَا لَهْفٌ أَفَلْتَنِي حُصَيْبُ

فَقَلْبِي مَنْ تَذَكَّرَهُ بَلِيدُ (٢)

فَلَوْ أَنِّي عَرَفْتُكَ حِينَ أَرَمِي

لَأَبَكَ مُرْهَفٌ مِنْهَا حَلِيدُ

يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ آبَكَ مُتَعَدِّياً بِنَفْسِهِ

أَيَّ جَاءَكَ مُرْهَفٌ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَرَادَ

آبَ إِلَيْكَ، فَحَذَفَ وَأَوْصَلَ .

(وَأَبَتِ الشَّمْسُ) تَوُوبٌ (إِيَاباً

وَأَيُّوباً)، الْأَخِيرَةُ عَنْ سَيْبِيهِ، أَيْ

(غَابَتْ) فِي مَابِهَا أَيْ فِي مَغْيِبِهَا

كَأَنَّهَا رَجَعَتْ إِلَى مَبْدِئِهَا، قَالَ تَبَعٌ (٣) :

(١) اللسان والصحاح وانظر مادة (وق)

(٢) شرح أشعار الهذليين ٣٣٣ وفي الأصل « حصيب »

وهامش المطبوع « كذا بخطه ... »

(٣) اللسان وفي المقاييس ١٥٤/١ صدره وانظر المسواد

(ثأط وحرمد وخبب) واختلاف نسبه لتبع

وأمية بن أبي الصلت

فَرَأَى مَغِيبَ الشَّمْسِ عِنْدَ مَابِهَا
فِي عَيْنِ ذِي خُلْبٍ وَثَأطٍ حَرَمَدٍ
وقال آخر :

يُبَادِرُ الْجَوْنَةَ أَنْ تَوُوبَا (١)

وفي الحديث « شَغَلُونَا عَنْ صَلَاةِ

الْوُسْطَى حَتَّى آبَتِ الشَّمْسُ، مَلَأَ اللَّهُ

قُلُوبَهُمْ نَارًا » أَيْ غَرَبَتْ، مِنْ الْأُوبِ :

الرَّجُوعِ، لِأَنَّهَا تَرْجِعُ بِالْغُرُوبِ إِلَى

المَوْضِعِ الَّذِي طَلَعَتْ مِنْهُ وَفِي لِسَانِ

العرب: ولو اسْتَعْمَلَ ذَلِكَ فِي طُلُوعِهَا

لَكَانَ وَجْهًا، لَكِنَّهُ لَمْ يُسْتَعْمَلَ .

(وتَأَوَّبَهُ وتَأَيَّبَهُ)، عَلَى الْمُعَاقَبَةِ

(: أَنَاهُ لَيْلًا، وَالْمَضْدَرُّ) المِيمِيُّ

القِيَّاسِيُّ (المُتَأَوَّبُ وَالمُتَأَيَّبُ) كِلَاهُمَا

عَلَى صِيغَةِ المَفْعُولِ .

وَفُلَانٌ سَرِيعُ الْأُوبَةِ، وَقَوْمٌ يُحَوَّلُونَ

الْوَاوَ يَاءً فَيَقُولُونَ (٢) سَرِيعُ الْأَيْبَةِ،

وَأَبْتُ إِلَى بَنِي فُلَانٍ وَتَأَوَّبْتُهُمْ إِذَا أَتَيْتَهُمْ

لَيْلًا، كَذَا فِي الصَّحَاحِ، وَتَأَوَّبْتُ، إِذَا

جِئْتُ أَوَّلَ اللَّيْلِ فَأَنَا مُتَأَوَّبٌ وَمُتَأَيَّبٌ .

(١) هو الخظيم الفسباني أو للأجلع بن قاسط، انظر اللسان

ومادة (جون) والانتصاب ١٦٢، ٣٦٠

(٢) في الأصل « فيقول » وهامش المطبوع « كذا بخطه

والذي في الصحاح فيقولون » وكذلك أيضا في اللسان

والمعروفُ الأوَّلُ، قُلْتُ: هو في لسان
العرب والأساس والتَّكْمَلَة (كالمَأْوَبَة)
مُفَاعَلَة، رَاجِعٌ لِلْمَعْنَى الْأَخِيرِ، كَمَا
هو عَادَتُهُ قَالَ:

وإن تُؤاوبُهُ تَجِدُهُ مِوَبَا (١)

(ورِيحٌ مُؤَوَّبَةٌ: تَهْبُ النَّهَارَ كُلَّهُ.)

والذي قَالَهُ ابنُ بَرِّي: مُؤَوَّبَةٌ في قَوْلِ
الشاعر:

قَدْ حَالَ بَيْنَ دَرِيْسِيهِ مُوَوَّبَةٌ

مَسَعٌ لَهَا بَعْضَاهِ الْأَرْضِ تَهْزِيرٌ (٢)

وهو رِيحٌ تَأْتِي عِنْدَ اللَّيْلِ.

(والآيَةُ) بِالْمَدِّ (شَرْبَةُ الْقَائِلَةِ)،

نَقَلَهُ الصَّاعَانِي.

(وآبَةٌ) (٣) قَرَأْتُ في مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ

قَالَ أَبُو سَعْدٍ: قَالَ الْحَافِظُ أَبُو بَكْرٍ

أَحْمَدُ بْنُ مُوسَى بْنِ مِرْدَوَيْهِ: هِيَ مِنْ

قُرَى أَصْبَهَانَ، قَالَ: وَقَالَ غَيْرُهُ: إِنَّهَا

(د:) وَيُقَالُ: قَرْيَةٌ (مِنْ سَاوَةِ) مِنْهَا

جَرِيرُ بْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ الْإِبِّيُّ، سَكَنَ

(١) اللسان

(٢) هو للمتخلل الهذلي شرح أشعار الهذليين ١٢٦٤ والشاهد

في اللسان وانظر المواد (درس، مسع، نسع، هز)

(٣) في معجم البلدان (آبَةٌ) الهاء بدون نقط ساكنة

وكذلك فيما يأتي

(وَأَنْتَبَيْتُ الْمَاءَ)، من بَابِ الْاِفْتِعَالِ
مثل أُبْتُهُ وتَأَوَّبْتُهُ (وَرَدَّتُهُ لَيْلًا) قَالَ
الهُذَلِيُّ:

أَقْبَّ رَبَاعٌ بِنُزِهِ الْفَلَا

ة لَا يَرِدُ الْمَاءَ إِلَّا ائْتِيَابَا (١)

وَمَنْ رَوَاهُ «ائْتِيَابَا» فَقَدْ صَحَّفَهُ.

(وَأُوبَ كَفَرِحَ: غَضِبَ، وَأُؤَابَتْهُ)

مِثَالُ أَفْعَلْتُهُ، نَقَلَهُ الصَّاعَانِي.

(والتَّؤَابِبُ) في السَّيْرِ نَهَارًا نَظِيرُ

الْإِسَادِ لَيْلًا، أَوْ هُوَ (السَّيْرُ جَمِيعَ

النَّهَارِ) وَالنُّزُولُ بِاللَّيْلِ، قَالَ سَلَامَةُ

ابنُ جَنْدَلٍ:

يَوْمَانِ يَوْمٌ مَقَامَاتٍ وَأَنْدِيَّةَ

وَيَوْمٌ سَيْرٍ إِلَى الْأَعْدَاءِ تَأُوبِبِ (٢)

قَالَ ابنُ الْمُكْرَمِ: التَّؤَابِبُ عِنْدَ

العَرَبِ سَيْرُ النَّهَارِ كُلِّهِ إِلَى اللَّيْلِ،

يُقَالُ: أُوْبَ الْقَوْمُ تَأُوبِيَاءً، أَي سَارُوا

بِالنَّهَارِ. وَأَسَادُوا، إِذَا سَارُوا بِاللَّيْلِ،

(أَوْ) هُوَ (تَبَارَى الرُّكَّابِ فِي السَّيْرِ).

قَالَ شَيْخُنَا: غَيْرُ مُعْرُوفٍ فِي الدَّوَاوِينِ

(١) هو لأسامة بن الحارث، شرح أشعار الهذليين ١٢٩٢

واللسان ومادة (نزه)

(٢) ديوانه ٨ واللسان والمقاييس ١/١٥٣

الرّى ، قَالَ : قُلْتُ أَنَا : أَمَا آبَةُ بُلَيْدَةَ
تُقَابِلُ سَاوَةَ ، تُعْرَفُ بَيْنَ الْعَامَّةِ بِأَوْه (١)
فَلَا شَكَّ فِيهَا ، وَأَهْلُهَا شِيعَةٌ ، وَأَهْلُ
سَاوَةَ سُنَّةٌ ، وَلَا تَزَالُ الْحُرُوبُ بَيْنَهُمَا
قَائِمَةً عَلَى الْمَذْهَبِ ، قَالَ أَبُو طَاهِرٍ
السُّلْفِيُّ : أَنَشَدَنِي الْقَاضِي أَبُو نَضْرِبِنُ
الْعَلَاءِ (٢) الْمِيْمَنَدِيُّ بِأَهْرَ (٣) مِنْ مَدُنِ
أَذْرَبِيْجَانَ لِنَفْسِهِ :

وَقَائِلَةٌ أَتُبْغِضُ أَهْلَ آبَةِ
وَهُمْ أَعْلَامُ نَظْمٍ وَالْكِتَابَةُ (٤)

فَقُلْتُ لِإِيْكَ عَنِّي إِنْ مِثْلِي
يُعَادِي كُلَّ مَنْ عَادَى الصَّحَابَةَ
وَالِيْهَا فِيمَا أَحْسَبُ يُنْسَبُ الْوَزِيرُ
أَبُو سَعْدٍ مَنْصُورُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْآبِي ،
صَحْبَ الصَّاحِبِ بْنِ عَبَّادٍ ، ثُمَّ وَزَرَ
لِمَجْدِ الدَّوْلَةِ رُسْتَمَ بْنِ فَخْرِ الدَّوْلَةِ بْنِ
[رُكْنَ الدَّوْلَةِ بْنِ] (٥) بُوَيْهٍ ، وَكَانَ أَدِيبًا
شَاعِرًا مُصَنِّفًا ، وَهُوَ مُؤَلِّفُ [كِتَابِ
نَشْرِ الدَّرْرِ وَ] (٥) تَارِيخِ الرّى ، وَأَخُوهُ

(١) في معجم البلدان (بأوه)

(٢) في المعجم « سنية لاترال ... ابن سلفة ... أبو نصر
أحمد بن العلاء

(٣) في الأصل « بأهر » والمثبت عن المعجم

(٤) معجم البلدان (آبه)

(٥) زيادة من معجم البلدان

أَبُو مَنْصُورٍ مُحَمَّدٌ كَانَ مِنْ عَظَمَاءِ
الْكِتَابِ ، وَزَرَ لِمَلِكِ طَبْرِسْتَانَ ، انْتَهَى ،
وَرَأَيْتُ فِي بَعْضِ التَّوَارِيخِ أَنَّ
جَرِيرَ بْنَ عَبْدِ الْحَمِيدِ الْمُتَقَدِّمِ
ذَكَرَهُ نَسَبَتُهُ إِلَى قَرْيَةٍ بِأَصْبَهَانَ ، كَمَا
تَقَدَّمَ أَوَّلًا ، وَهُوَ الْقَاضِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
الرَّازِيُّ الضَّبِّيُّ ، نَسَبُهُ الدَّارَ قُطْنِي

(و) آبَةُ (د : بِإِفْرِيْقِيَّة) نَقَلَهُ

الصَّاعِقَانِي ، وَمَا رَأَيْتُهُ فِي « الْمَعْجَمِ » ،
وَإِنَّمَا قَالَ فِيهِ ، وَآبَةُ أَيْضًا : قَرْيَةٌ
مِنْ قُرَى الْبَهْنَسَا مِنْ صَعِيدِ مِصْرَ :
أَخْبَرَنِي بِذَلِكَ الْقَاضِي الْمَفْضَلُ قَاضِي
الْجِيُوشِ بِمِصْرَ (١) قُلْتُ وَكَذَا رَأَيْتُهَا
فِي كِتَابِ الْقَوَانِينِ لِابْنِ الْجَيْعَانَ وَذَكَرَ
أَنَّهَا مُشْتَمَلَةٌ عَلَى ١٤٣٤ فِدَانًا وَعَبْرَتُهَا
٩٦٠٠ دِينَارًا وَتُذَكَّرُ مَعَ بَسْقُنُونَ ، وَهُمَا
الآنَ وَقَفٌ عَلَى الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ ،
ثُمَّ ظَهَرَ أَنَّهُ تَصَحَّفَ ذَلِكَ عَلَى الصَّاعِقَانِي
وَتَبِعَهُ الْمُصَنِّفُ ، فَإِنَّمَا هِيَ أَبُهُ بِضَمِّ فُشْدٍ
مُوحَّدَةٍ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا فِي أ ب ب .

(وَمَأَبُ : د) وفي لسان العرب :

مَوْضِعٌ (بِالْبَلْقَاءِ) مِنْ أَرْضِ

(١) في المعجم « المفضل بن أبي الحجاج عارض الجيوش بمصر

الشَّامِ ، قال عبدُ اللهِ بنُ رَوَاحَةَ :

فَلَا وَأَبِي مَابَ لَنَاتِنَهَا

وَإِنْ كَانَتْ بِهَا عَرَبٌ وَرُومٌ^(١)

وفي المراصد : هي مدينةٌ في طَرْفِ الشَّامِ مِنْ أَرْضِ الْبَلْقَاءِ .

(والمؤوبُ) هُوَ (المُدَوَّرُ والمَقْوَرُ) ،

بِالْقَافِ ، كَذَا فِي النسخِ ، وَفِي بَعْضِهَا

بِالغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ ، (الْمَلْمَمُ) ، وَأَوَّبَ

الْأَدِيمَ : قَوْرَةٌ ، عَنْ ثَعْلَبٍ (وَمِنْهُ)

الْمَثَلُ : (أَنَا حُجَيْرُهَا) بِتَقْدِيمِ الْحَاءِ

الْمُهْمَلَةِ عَلَى الْجِمِّ تَصْغِيرُ حَجْرٍ ،

وهُوَ الْفَارُ (الْمُؤُوبُ) ، الْمَقْوَرُ ،

(وَعُذَيْقُهَا الْمَرْجَبُ) ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(وَأَبُ شَهْرٌ) عَجَمِيٌّ (مُعَرَّبٌ) مِنْ

الشُّهُورِ الرَّومِيَّةِ ، وَقَدْ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي

أَشْعَارِ الْعَرَبِ كَثِيرًا .

(وَالْمَابُ) فِي قَوْلِهِ تَعَالَى طُوبَى

لَهُمْ وَحُسْنُ مَابٍ ۖ^(٢) أَيُّ حُسْنُ

(الْمَرْجَعِ) وَ (حُسْنُ) (الْمُنْقَلَبِ)

وَالْمُسْتَقَرِّ .

(وَ) قَوْلُهُمْ (بَيْنَهُمَا ثَلَاثُ مَاوِبَ)

أَي (ثَلَاثُ رَحَلَاتٍ بِالنَّهَارِ) نَقْلُهُ الصَاغَانِي .

(وَالْأَوْبَاتُ) هِيَ مِنَ الدَّابَّةِ (الْقَوَائِمُ) وَاحِدَتُهَا : أَوْبَةٌ .

وَمَابَةُ الْبَيْرِ : مِثْلُ مَبَاءَتِهَا حَيْثُ يَجْتَمِعُ إِلَيْهِ الْمَاءُ فِيهَا .

وَقِيلَ : لَا يَكُونُ الْإِيَابُ إِلَّا الرَّجُوعُ إِلَى أَهْلِهِ لَيْلًا .

وَفِي التَّهْذِيبِ يُقَالُ لِلرَّجُلِ يَرْجِعُ بِاللَّيْلِ إِلَى أَهْلِهِ : قَدْ تَأَوَّبَهُمْ ، وَائْتَابَهُمْ فَهُوَ مُؤْتَابٌ وَمُتَأَوَّبٌ .

(وَمُخَيِّسٌ) كَمُحَدِّثِ ابْنِ ظَبْيَانَ

(الْأَوَّابِيُّ ، تَابِعِيٌّ) رَوَى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ وَغَيْرِهِ (نِسْبَةٌ إِلَى بَنِي

أَوَّابٍ : قَبِيلَةٌ) مِنْ تَجِيبٍ ، ذَكَرَهُ ابْنُ

يُونُسَ .

[وَاسْتَدْرَكَ شَيْخُنَا عَلَى الْمُصَنِّفِ :

أَيُّوبُ ، قِيلَ هُوَ فِعُولٌ مِنَ الْأَوْبِ

كَقِيُومٍ ، وَقِيلَ : هُوَ فَعُولٌ كَسَفُودٍ ،

قَالَ الْبَيْضَاوِيُّ : كَانَ أَيُّوبُ رُومِيًّا مِنْ

أَوْلَادِ عَيْصٍ^(١) بْنِ إِسْحَاقَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ

(١) فِي مَادَّةِ « عَيْصٍ » قَالَ إِتَه « عَيْصُو »

(١) اللسان ومعجم البلدان

(٢) سورة الرعد الآية ٢٩

والسلام ، وأوّل من سُمِّي بهذا الاسم من العرب جدُّ عدى بن زيد بن حِمْان ابن زيّد بن أيّوب ، من بني امرئ القيس بن زيّد مَناة بن تميم ، قاله أبو الفرج الأصبهاني في الأغاني . ١ هـ .
قُلْتُ : وأيُّوبُ الذي ذكره : بطن بالكوفة ، وهو ابن مجرّف بن عامر ابن العصبّة بن امرئ القيس بن زيّد مَناة ، فولدُ أيّوب إبراهيم وسلّم وثعلبة وزيد ، منهم عدى بن زيد بن حِمْان ابن زيّد بن أيّوب بن مجرّف الشاعر ومنهم مقاتل بن حسان بن ثعلبة بن أوس بن إبراهيم بن أيّوب الذي نسب إليه قصرُ مقاتل ، وقال ابن الكلبي .
لا أعرف في الجاهليّة من العرب أيّوب وإبراهيم غير هذين ، وإنما سُميا بهذين الاسمين للنصرانيّة ، كذا قال البلاذري .

[أهـ]

(الأهبة ، بالضم : العدة ، كالهبة) بالضم أيضاً ، وأخذ ذلك الأمر أهبتّه ، أي هبته وعدته (وقد أهب للأمر تاهيباً وتاهب) : استعدّ ، وأهبة

والجَميعُ : أهب .
(والإهابُ ككتاب : الجلدُ) من البقر والغنم والوحش ، (أو) هو (مالم يدبغ) ، وفي الحديث «أيما إهاب دُبغ فقد طهر» (ج) في القليل (آهبة) بالمد ، عن ابن الأعرابي ، وأنشد :

سود الوجوه يأكلون الآهبة^(١)
(و) في الكثير (أهب) بضم الأولين ، وقد ورد في حديث عائشة رضي الله عنها «وحقن الدماء في أهبها» أي في أجسادها ، وفي نسخة بسكون الهاء أيضاً ، (وأهب) محرّكة ، وفي نسخة آهب بالمد وضم الهاء : وفي أخرى كآدم وفي «لسان العرب» قال سيبويه أهب اسم للجمع وليس بجمع إهاب ، لأنّ فعلاً ليس مما يكسر عليه فعلاً ، وفي الحديث «وفي بيت رسول الله صلى الله عليه وسلّم أهب عطنة» أي جلود في دباغها .

(و) إهاب (بن عمير : راجز) أي شاعر (م) .

(١) اللسان وانظر مادة (أوب)

إِنْ أَخَذَ مِنَ الْإِهَابِ فَإِنْ كَانَ مِنَ الْهَبَةِ
فَالْهَمْزَةُ بَدَلٌ مِنَ الْوَاوِ ، وَسَيَأْتِي فِي
مَوْضِعِهِ ، وَهُوَ أَهْبَانُ بْنُ أَوْسِ الْأَسْلَمِيِّ
أَبُو عُقْبَةَ أَحَدِ أَصْحَابِ الشَّجَرَةِ ،
وَأَهْبَانُ بْنُ صَيْفِي الْغِفَارِيِّ ، وَيُقَالُ
فِيهِ : وَهْبَانُ ، اخْتَلَفَ فِيهِ ، وَأَهْبَانُ بْنُ
عِيَاذِ الْخَزَاعِيِّ مُكَلِّمُ الذُّئْبِ ، صَحَابِيَّانِ ،
كَذَا فِي الْمُعْجَمِ لِابْنِ فَهْدٍ .

(وَأَيْهَبُ) عَلَى وَزْنِ فَيْعَلٍ (: ع) مِنْ
بِلَادِ بَنِي أَسَدٍ ، لَا يَكَادُ يُوجَدُ فِيهِ مَاءٌ .

[أ ي ب] *

(الْأَيَابُ كَكْتَانِ) عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ فِي
حَدِيثِ عِكْرَمَةَ قَالَ : «كَانَ طَالُوتُ أَيَّاباً»
قَالَ : قَالَ الْخَطَّابِيُّ جَاءَ فِي تَفْسِيرِهِ (١)
فِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ (السَّقَاءُ) ، كَذَا فِي
لسان العرب .

(وَالْأَيْبَةُ : الْأَوْبَةُ) عَلَى
الْمُعَاقِبَةِ ، بِمَعْنَى الرَّجُوعِ وَالتَّوْبَةِ ،
ظَاهِرٌ أَنَّهُ مِنْ آبَ يَيْبُ كَبَاعَ يَبِيعُ ،
وَقَدْ قَالُوا : إِنَّهَا مَادَّةٌ مُهْمَلَةٌ وَإِنَّمَا
خُفِّفَ كَمَا ذَكَرْنَا ، فَذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ لَهُ
هَذَا مُسْتَدْرِكًا ، قَالَ شَيْخُنَا .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالنِّهَايَةِ « جَاءَ تَفْسِيرُهُ »

وَبَنُو إِهَابٍ وَأُهَيْبٍ : بَطْنَانِ بِالْبَصْرَةِ
مِنْ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ رَبِيعِ ، مِنْهُمْ
عَقِيلُ بْنُ سَمِيرٍ .

وَأَبُو إِهَابِ بْنُ عَزِيزٍ (بِفَتْحِ الْعَيْنِ
الْمَهْمَلَةِ وَبِزَائِيْنٍ مَنْقُوطَتَيْنِ ابْنِ قَيْسِ بْنِ
سُوَيْدِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ زَيْدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
دَارِمِ الدَّارِمِيِّ التَّمِيمِيِّ حَلِيفُ بَنِي
نَوْفَلِ بْنِ عَبْدِ مَنْفٍ (صَحَابِيٌّ) ، ذَكَرَهُ
المُسْتَعْفِرِيُّ وَغَيْرُهُ فِيهِمْ وَقَالَ : لَهُ فِي
النَّهْيِ (١) عَنِ الْأَكْلِ مُتَكَنًّا ، أَوْرَدَهُ
النَّسَائِيُّ .

(و) فِي الْحَدِيثِ ذَكَرُ أَهَابُ (٢)
(كَسَحَابِ) وَهُوَ (: ع قُرْبَ الْمَدِينَةِ)
هَكَذَا ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِيُّ ، وَقَالَ شَيْخُنَا :
وَضَبَطَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ وَالْقَاضِي عِيَاضُ
وَصَاحِبُ الْمَرَاصِدِ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ ، وَأَوْهَمَ
المُصَنِّفُ فِي رِوَايَتِهِ الْفَتْحَ ، وَقَدْ
عَرَفْتُ أَنَّهُ قَلَّدَ الصَّاعِقَانِيَّ فِي مَا رَوَاهُ ،
وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَيُقَالُ فِيهِ : يَهَابُ ،
بِالْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ .

(و) أَهْبَانُ (كَعَثْمَانَ) اسْمٌ (صَحَابِيٌّ)

(١) هَامِشُ الطَّبُوعِ « قَوْلُهُ وَقَالَ لَهُ إِيغَ كَذَا بِخَطِّهِ وَلِلسَلِّ

التَّفْصِيرُ لَهُ حَدِيثٌ فِي النَّهْيِ إِيغَ أَوْ نَحْوَ ذَلِكَ »

(٢) ضَبَطَ فِي اللِّسَانِ بِمَنْعِ الصَّرْفِ ، وَكَذَلِكَ يَهَابُ

(فصل الباء) الموحدة من بابها

[ب أ ب] *

(البُوبُ كزُفَرَ) أَهْمَلَهُ الجوهريُّ
والصاغانيُّ، وقال صاحب اللسان : هو
(القَصِيرُ مِنَ الخَيْلِ الغَلِيظِ اللَّحْمِ
الفَسِيحِ الخَطْوِ البَعِيدِ القَدْرِ) .

[ب ب ب] *

(بَبَّةٌ : حِكَايَةُ صَوْتِ صَبِيٍّ، وَلَقَبُ
قُرَشِيٍّ) يَأْتِي ذِكْرَهُ، وَالْبَبَّةُ : السَّمِينُ،
(و) قِيلَ (: الشَّابُّ المُمْتَلِيُّ البَدَنِ
نَعْمَةً)، بِالْفَتْحِ، وَشَبَاباً، حَكَاهُ
الهِرَوِيُّ وَابْنُ الأَثِيرِ عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

(و) بَبَّةٌ (صِفَةٌ لِلأَحْمَقِ) الثَّقِيلِ
أَيْضاً، قاله الليثُ، قال ابن بَرِّي في
الحاشية والصاغانيُّ وأبو زَكْرِيَّا (وَقَوْلُ
الجَوْهَرِيِّ) إِنَّ (بَبَّةً اسْمُ جَارِيَةٍ) زَعَمَا
مِنْهُ أَنَّ جَارِيَةً فِي الشُّعْرِ بَدَلُ مِنْ بَبَّةٍ،
وَهَذَا (غَلَطٌ) قَبِيحٌ، (وَاسْتَشْهَادُهُ)
أَيُّ الجَوْهَرِيِّ (بِالرَّجَزِ أَيْضاً غَلَطٌ)،
قال شيخنا : وهذا مِنْ تَتَمَّةِ الغَلَطِ،
لأنَّهُ هُوَ الَّذِي أَوْقَعَهُ فِيهِ فَلَا يَحْتَاجُ إِلَى
زِيَادَةٍ فِي التَّغْلِيظِ (وَإِنَّمَا هُوَ لَقَبٌ)

القُرَشِيُّ المَذْكُورِ آتِفاً، هُوَ (عَبْدُ اللهِ
ابْنُ الحَارِثِ) بِنِ نَوْفَلِ بْنِ الحَارِثِ بْنِ
عَبْدِ المَطْلَبِ، وَآلِي البَصْرَةِ لابْنِ الزُّبَيْرِ
وَفِيهِ يَقُولُ الفَرَزْدَقُ :

وَبَايَعْتُ أَقْوَاماً وَفِيَتْ بِعَهْدِهِمْ
وَبَبَّةٌ قَدْ بَايَعْتُهُ غَيْرَ نَادِمٍ (١)

كَانَتْ أُمُّهُ لَقَبْتُهُ بِهِ فِي صَغَرِهِ لكَثْرَةِ
لَحْمِهِ، وَقِيلَ : (إِنَّمَا سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّ أُمَّهُ
كَانَتْ تُرَقِّصُهُ بِذَلِكَ الصَّوْتِ، وَبَبَّةٌ
حِكَايَةُ صَوْتِ، وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ
«سَلَّمَ عَلَيْهِ فَتَنَّى مِنْ قُرَيْشٍ فَرَدَّ عَلَيْهِ
مِثْلَ سَلَامِهِ فَقَالَ : مَا أَحْسَبُكَ أَتَيْتَنِي .
قَالَ : أَلَسْتُ بِبَبَّةٍ» قال الحافظ ابنُ
حَجَرَ فِي الإِصَابَةِ : لِأَبِيهِ وَجَدَهُ صُحْبَةً،
وَأُمُّهُ أُخْتُ أُمِّ حَبِيبَةَ وَمُعَاوِيَةَ رَضِيَ اللهُ
عَنْهُمَا، وَقَدْ رَوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُرْسَلاً، وَيُقَالُ إِنَّهُ كَانَ لَهُ
عِنْدَ وَفَاتِهِ سَنَتَانِ، وَرَوَى عَنِ أَبِيهِ
وَجَدَهُ وَعَنْ عُمَرَ وَعَلِيٍّ وَابْنِ مَسْعُودٍ
وَأُمِّ هَانِيٍّ وَغَيْرِهِمْ، وَرَوَى عَنْهُ أَوْلَادُهُ
عَبْدُ اللهِ وَإِسْحَاقُ، وَمَنْ التَّابِعِينَ عَبْدُ
المَلِكِ بْنِ عُمَيْرٍ وَأَبُو إِسْحَاقَ السَّبَّيْحِيُّ

(١) اللسان والصحاح ولا يوجد في ديوانه المطبوع

وغيرهم، اتفقوا على توثيقه، قاله ابن عبد البر، وكانت وفاته بعمان سنة ٨٤ (وقوله) أي الجوهرى (قال) الرّاجز. غلط أيضاً، والصواب كما صرح به الأئمة (قالت هند بنت أبي سفيان) بن حرب بن أمية، وهذا فيه ما فيه، فإنه يمكن أن يراد به الشخص الرّاجز، وإطلاقه على المرأة صحيح (وهي ترقص ولدها) عبدالله بن الحارث المذكور.

والله رب الكعبنة^(١)

(لأنكحن ببنة

جارية) [خدبته]^(٢)

[جارية]^(٢) منصوب على أنه مفعول ثان لأنكحن (خدبته) أي الضخمة الطويلة، ويروى: جارية كالقبة.

(مكرمة محبة)

أي محبوبة، ويروى بعده:

تُحِبُّ مَنْ أَحَبَّهُ

(تُحِبُّ أَهْلَ السَّكْبَةِ)

يُدْخِلُ فِيهَا فِيهَا زُبَّهُ

(أَي تَغْلِبُهُنَّ) أَي نِسَاءَ قَرَيْشٍ (حُسْنًا) فِي حُسْنِهَا، وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :
جَبَّتْ نِسَاءَ الْعَالَمِينَ بِالسَّبَبِ^(١)
(وَدَارُ بَيْتَةِ بِمَكَّةَ عَلَيَّ) رَأْسُ رَدْمِ
عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ، كَأَنَّهَا نُسِبَتْ إِلَى
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ .
وَبَيْتَةُ الْجُهَنِيِّ : صَحَابِيُّ، وَيُقَالُ فِيهِ
نَبَّةٌ بِالْتُونِ وَنَبِيئَةٌ مُصَغَّرًا أَيْضًا، كَذَا
فِي مُعْجَمِ ابْنِ فَهْدٍ .

(وَالْبَبُ : الْبَاجُ، وَالْغُلَامُ) السَّائِلُ
وَهُوَ (السَّمِينُ)، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وجاء في كتاب البخارى «قال عمر رضي الله عنه: لئن عشت إلى قابل لألحقن آخر الناس بأولهم حتى يكونوا بيانا واحدا». وفي طريق آخر «إن عشت فسأجعل الناس بيانا واحدا» (و) يُقَالُ (هُمُ بَيَّانٌ وَاحِدٌ، وَ) (هُمُ عَلَى بَيَّانٍ وَاحِدٍ) هَذَا هُوَ الْمَشْهُورُ (وَيُخَفَّفُ)، مَا لَ إِلَيْهِ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ، بَلْ رَجَّحَهُ حَيْثُ نَقَلَ عَنْهُ ابْنُ الْمُكْرَمِ^(٢) أَنَّهُ فَعَّالٌ مِنْ بَابِ كَوَكَبِ

(١) اللسان وسيأتي في (جيب وحب) مخرجا

(٢) بهامش المطبوع تعريف بابن المكرم صاحب اللسان .
انظر ذلك في الجزء الأول

(١) اللسان والصاح والجمهرة ٢٤/١

(٢) «خدبة وجارية» زيدتا ليكون الرجز والكلام متصلا

ولا يكون فعلاناً^(١) لأن الثلاثة لا تكون من موضع واحد، قال ثعلب^(٢) وببئة يرد قول أبي علي .

قلت: هو اسم صوت لا يعتد به .
(أى) على (طريقة) وهم بيان واحد أى سواء كما يقال: بأج واحد . وفي قول عمر يريد التسوية فى القسم وكان يفضل المجاهدين وأهل بدر فى العطاء، قال أبو عبد الرحمن بن مهدي: أى شيئاً واحداً، قال أبو عبيد: ولا أحسب الكلمة عربية، قال: ولم أسمعها فى غير هذا الحديث، وقال أبو سعيد الضيرى: لا يعرف بيان^(٣) فى كلام العرب، قال: والصحيح عندنا «بياناً واحداً» قال وأصل هذه الكلمة أن العرب تقول إذا ذكرت من لا يعرف: هذا هيان بن بيان، كما يقال: طامر بن طامر . قال: فالمعنى

(١) فى اللسان «فعلان»

(٢) هنا سهو من الزبيدي، ثعلب توفى سنة ٥٢٩١ وأبو على الفارسي توفى سنة ٣٧٧ فلا يعقل أن يرد ثعلب على الفارسي، ونص اللسان «وحكى ثعلب التامى بيان . . قال أبو على: هذا . . . قال وببئة يرد قول أبى على» وهذا القول الأخير يظلم أنه لابن سيدة فى المحكم، لكن الزبيدي رأى سبق لفظ ثعلب فأثمها فى التعقيب

(٣) فى اللسان «لا تعرف بياناً»

لأسوين بينهم فى العطاء حتى يكونوا شيئاً واحداً، ولا أفضل أحداً على أحد، قال الأزهرى: ليس كما ظن، وهذا حديث مشهور رواه أهل الإتيان، وكأنها لغة يمانية ولم تفس فى كلام معد، وقال الجوهرى: هذا الحرف هكذا سمع، وناس يجعلونه من^(١) هيان بن بيان، قال: ولا أراه محفوظاً عن العرب، قال أبو منصور: بيان حرف رواه هشام بن سعد وأبو معشر عن زيد بن أسلم عن أبيه: سمعت عمر . ومثل هؤلاء الرواة لا يخطئون فيغيروا، وبيان وإن لم يكن عربياً محضاً فهو صحيح بهذا المعنى، وقال الليث: بيان على تقدير فعلان، ويقال على تقدير فعال، قال: والنون أصلية ولا يصرف منه فعل، قال: وهو والبأج بمعنى واحد، وقال الأزهرى وبيان كأنها لغة يمانية، وحكى ثعلب: الناس بيان واحد لا رأس لهم، وقال شيخنا: واختلفوا فى معناه على ثلاثة أقوال:

(١) فى اللسان «يجملونه هيان بن بيان والمراد من قبيل . . .»

[ب ر د ز ب]

[(بَرْدِزْبَةُ) أَهْمَلَةُ الْجَمَاعَةِ ، وَهُوَ (بِفَتْحِ الْبَاءِ) مَعَ سُكُونِ الرَّاءِ (وَكَسْرِ الدَّالِ الْمُهْمَلَةِ وَسُكُونِ الزَّايِ وَفَتْحِ الْبَاءِ) الْمُوَحَّدَةِ بَعْدَهَا هَاءٌ ، هَذَا هُوَ الْمَشْهُورُ فِي الضَّبْطِ ، وَبِهِ جَزَمَ ابْنُ مَأْكُولًا ، (جَدًّا) إِمَامَ الْمُحَدِّثِينَ مُحَمَّدَ ابْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْمُغِيرَةَ ابْنَ بَرْدِزْبَةَ الْجُعْفِيَّ (الْبُخَارِيَّ) كَانَ فَارِسِيًّا عَلَى دِينِ قَوْمِهِ ثُمَّ أَسْلَمَ وَلَدَهُ الْمُغِيرَةَ عَلَى يَدِ الْيَمَانَ الْجُعْفِيَّ ، فَسُبِّ إِلَيْهِ نِسْبَةً وَلَاءٌ ، قَالَ الْحَافِظُ ابْنُ حَجَرٍ : وَأَمَّا إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمُغِيرَةَ فَلَمْ أَقِفْ عَلَى شَيْءٍ مِنْ أَحْبَابِهِ . قَالَ : وَأَمَّا وَالِدُ الْبُخَارِيِّ فَقَدْ ذُكِرَتْ لَهُ تَرْجَمَةٌ فِي كِتَابِ الثَّقَاتِ لِابْنِ حِبَّانَ فَقَالَ فِي الطَّبَقَةِ الرَّابِعَةِ : إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ وَالِدُ الْبُخَارِيِّ يَرُوى عَنْ حَمَّادِ ابْنِ زَيْدٍ وَمَالِكٍ ، وَرُوى عَنْ الْعِرَاقِيِّونَ ، وَتَرْجَمَهُ الذَّهَبِيُّ فِي تَارِيخِ الْإِسْلَامِ . وَهِيَ كَلِمَةٌ (فَارِسِيَّةٌ مَعْنَاهَا الزَّرَّاعُ) ، كَذَا يَقُولُهُ أَهْلُ بُخَارَا .

أَحَدُهَا وَهُوَ قَوْلُ الْأَكْثَرِ أَنَّهُ الشَّيْءُ الْوَاحِدُ ، وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : الضَّرْبُ الْوَاحِدُ .

وِثَانِيهِمَا : الْجَمَاعَةُ وَالْاجْتِمَاعُ ، وَإِلَيْهِ مَالَ أَبُو الْمُظْفَرِ وَغَيْرُهُ .

ثَالِثُهَا أَنَّهُ الْمُعْدِمُ الَّذِي لَا شَيْءَ لَهُ ، كَمَا نَقَلَهُ عِيَاضُ عَنِ الطَّبْرِيِّ ، وَذَكَرَهُ فِي التَّوْشِيحِ أَيْضًا ، وَإِنْ أَغْفَلُوهُ تَقْصِيرًا ، انْتَهَى .

(وَالْبَابِيَّةُ^(١) : هَدِيرُ الْفَحْلِ) فِي تَرْجِيْعِهِ تَكَرَّرًا لَهُ ، قَالَ رُوْبَةُ :

إِذَا الْمَصَاعِيْبُ ارْتَجَسْنَ قَبْقَبَا
بَغْبَغَةً مَرًّا وَمَرًّا بِأَبْيَا^(٢)

ذَكَرَهُ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ فِي ب وَب بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ يَعْنِي الْبَابِيَّةَ ، وَنَقَلَ عَنْ اللَّيْثِ مَعْنَاهُ ، وَقَالَ رُوْبَةُ أَيْضًا :

يَسُوقُهَا أَعْيَسُ هَدَارٌ بَيْسِبُ
إِذَا دَعَاهَا أَقْبَلَتْ لَا تَتَّسِبُ^(٣)

فَذَكَرَ الْمُصَنِّفُ إِيَّاهُ فِي هَذِهِ الْمَادَّةِ تَضْحِيْفُ مِنْهُ ، وَلَمْ يُنَبِّهْ عَلَى ذَلِكَ شَيْخُنَا ، فَتَأَمَّلْ .

(١) فِي اللِّسَانِ (بُوبِ) « الْبَابِيَّةُ »

(٢) مِلْحَقَاتُ دِيْوَانِهِ ١٧٠ وَانظُرِ اللِّسَانَ مَادَّةَ (بُوبِ)

وَالْمَشْطُورَ الثَّانِيَّ فِي مِلْحَقَاتِ دِيْوَانِ الْعِجَاجِ ٧٤

(٣) مِلْحَقَاتُ دِيْوَانِهِ ١٦٩ وَاللِّسَانَ (بُوبِ)

قُلْتُ: وَلَعَلَّهُ مِنَ الْفَارِسِيَّةِ الْمَهْجُورَةِ
الغیر دریة^(۱) .

[ب ر ش ب]

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ: بَرَشُوبُ: قَرْيَةٌ
مِنْ قُرَى مِصْرَ مِنْ إِقْلِيمِ الْمُنَوِفِيَّةِ .

[ب ر ن ب]

[بَرْنُوبُ: قَرْيَةٌ مِنْ قُرَاهَا مِنْ إِقْلِيمِ
الغَرْبِيَّةِ، ذَكَرَهُمَا ابْنُ الْجَيْعَانِ فِي
كِتَابِ الْقَوَانِينِ .

[ب ي ر ب]

[وَفِي التَّبْصِيرِ: أَبُو نَضْرٍ أَحْمَدُ بْنُ
دَاوُودَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ سَوْدَ بْنِ بَيْرُوبَةَ
الْمَاجْرَمِيِّ، بِالْكَسْرِ وَضَمُّ الرَّاءِ وَفَتْحُ
الْمُوَحَّدَةِ الثَّانِيَةِ بَعْدَ الْوَاوِ، ذَكَرَهُ
الْمُسْتَفْغَرِيُّ، وَقَالَ: نَزَلَ بُخَارًا وَرَوَى
عَنِ الْقُطَيْعِيِّ .

[ب س ب]

(بَسْبَةٌ) بِفَتْحِ فَسْكَوْنِ، أَهْمَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ، وَقَالَ
الصَّاعِنِيُّ (ة: بِبُخَارًا)، أَي مِنْ مُضَافَاتِهَا
مِنْهَا: أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي نَضْرٍ^(۲)

كَذَا ذَكَرَهُ أَبُو كَامِلٍ الْبَصْرِيُّ .

[ب ش ب]

(بَشْبَةٌ)^(۱) بِالشِّينِ مُعْجَمَةٌ أَهْمَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ، وَقَالَ
الصَّاعِنِيُّ (ة: بِمَرَوْ) وَيُقَالُ فِي النَّسْبَةِ:
بَشْبَقِيُّ بِزِيَادَةِ الْقَافِ، نُسِبَ إِلَيْهَا
أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْعَبَّاسِ
زَاهِدٌ صَالِحٌ مُحَدِّثٌ رَوَى عَنْهُ السَّمْعَانِيُّ
وَتُوفِيَ سَنَةَ ٥٤٤ .

[ب ن ب]

(بَانَبُ) بِفَتْحِ النَّوْنِ: أَهْمَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ وَقَالَ الصَّاعِنِيُّ
(ة: بِبُخَارَاءَ، مِنْهَا) أَبُو الطَّيِّبِ
(جَلْوَانُ) ضَبَطَهُ الذَّهَبِيُّ بِالْجِيمِ
الْمَفْتُوحَةِ (ابْنُ سَمْرَةَ) بَنِي مَاهَانَ بْنِ
خَاقَانَ بْنِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ
مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ الْأُمَوِيِّ الْبُخَارِيِّ
الْبَانَبِيِّ. يَرَوَى عَنِ الْقَعْنَبِيِّ، وَكَانَ مِنْ
الْعَبَادِ، (وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ أَحْمَدَ) عَنْ ابْنِ
مُقَاتِلِ السَّمَرْقَنْدِيِّ (وَ) أَبُو سُفْيَانَ
(وَ) كَيْعُ بْنُ أَحْمَدَ) بْنِ الْمُنْذِرِ

(۱) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (بَشْبَقِيٌّ) «وَرَبَّمَا سَمَوْهَا

بَشْبَةٌ . . .»

(۱) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَلَعَلَّهُ يَرِيدُ غَيْرَ الْمَعْرُوفَةِ
(۲) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (بَسْبَةٌ): «... بْنِ أَبِي نَضْرٍ النَّبْسِيُّ،
حَكَاهُ السَّمْعَانِيُّ عَنْ أَبِي كَامِلٍ الْبَصْرِيِّ»

بِإِلَادِ بَنِي سَعْدِ بْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ ،
وَقِيلَ : ثَنِيَّةٌ فِي طَرِيقِ نَجْدِ عَلَى قَرْنٍ ،
يَنْحَدِرُ مِنْهَا صَاحِبُهَا إِلَى الْعِرَاقِ ، وَقِيلَ
غَيْرُ ذَلِكَ ، قَالَهُ شَيْخُنَا .

(وَالْبَابُ م) أَيْ بِمَعْنَى الْمَدْخَلِ
وَالطَّاقِ الَّذِي يُدْخَلُ مِنْهُ وَبِمَعْنَى مَا يُغْلَقُ
بِهِ ذَلِكَ الْمَدْخَلُ مِنَ الْخَشَبِ وَغَيْرِهِ ،
قَالَهُ شَيْخُنَا (ج أَبْوَابُ) نَقَلَ شَيْخُنَا
عَنْ شَيْخِهِ ابْنِ الْمَسَاوِي مَا نَصَّهُ :
اسْتَدَلَّ بِهِ أَئِمَّةُ الْعَرَبِيَّةِ عَلَى أَنَّ وَزْنَهُ
فَعْلٌ ، مُحَرَّكَةٌ ، لِأَنَّهُ الَّذِي يُجْمَعُ عَلَى
أَفْعَالٍ قِيَاسًا ، تَحَرَّكَتِ الْوَاوُ وَانْفَتَحَ
مَا قَبْلَهَا فَصَارَ بَابٌ : (وَبَيِّنَانُ) كِتَابُ
وَتَيْجَانِ ، وَهُوَ عِنْدَ الْأَكْثَرِ مَقْيَسٌ ،
(وَأَبْوِيَّةٌ) فِي قَوْلِ الْقَلَاخِ بْنِ حُبَابَةَ ،
قَالَهُ ابْنُ بَرِّي ، وَفِي الصَّحَاحِ لِابْنِ
مُقْبِلٍ :

هَتَاكُ أَخِيَّةٍ وَلَاجُ أَبْوَبِيَّةِ
يَخْلَطُ بِالْبِرِّ مِنْهُ الْجِدُّ وَاللِّينُ (١)

(١) اللسان والصحاح . قيل للقلاخ بن حبابه وقيل لابن مقبل .
وفى الاقتضاب ٤٧٢ للقلاخ بن حبابه . وفى التكملة بعد
إيراده تسال : والقافية مضمومة والرواية
« ملء الثوابة فيه الجدد واللين »
وهو للقتال الكلابي »

الْهَمْدَانِيُّ ، حَدَّثَ عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ
السَّمِيدِعِ ، وَعَنْهُ خَلْفُ الْخِيَامِ (وَأَحْمَدُ
ابْنُ سَهْلٍ) بْنِ طَرْخُونِ ، عَنْ جَلْوَانَ بْنِ
سَمْرَةَ ، وَعَنْهُ سَهْلُ بْنُ عُثْمَانَ .

[] وَفَاتَهُ أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ مَعْرُوفِ الْبَانَبِيِّ ، فِي آخِرِينَ ذَكَرَهُمْ
الْأَمِيرُ وَابْنُ الْأَثِيرِ وَالذَّهَبِيُّ وَيَسَاقُوتُ
(الْبَانَبِيُّونَ الْمُحَدَّثُونَ) .

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :
بَانُوبُ قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى مِضْرَمٍ
إِقْلِيمِ الْعَرَبِيَّةِ ، ذَكَرَهَا ابْنُ الْجَيْعَانِ فِي
كِتَابِ الْقَوَانِينِ ، وَالَّذِي فِي الْمُعْجَمِ
لِيَاقُوتٍ أَنَّ بَانُوبَ اسْمٌ لِثَلَاثِ قُرَى
بِمِضْرَمٍ فِي الشَّرْقِيَّةِ وَالْعَرَبِيَّةِ وَالْأَشْمُونِيِّنِ .

[ب و ب] *

(الْبُوبَاةُ : الْفَلَاةُ) : عَنْ ابْنِ جَنِّي ، وَهِيَ
الْمَوْمَاءُ ، أَيْ قُلِبَتِ الْبَاءُ مِيمًا ، لِأَنَّهَا
مِنَ الشَّفَةِ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ كَثِيرٌ ، قَالَهُ
شَيْخُنَا (و) قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الْبُوبَاةُ :
(عَقَبَةُ كَوْودِ بِطَرِيقِ) مَنْ أَنْجَدَ مِنْ
حَاجِّ (الْيَمَنِ) ، وَفِي الْمَرَاصِدِ : هِيَ
صَحْرَاءُ بَارِضِ تَهَامَةَ ، إِذَا خَرَجْتَ مِنْ
أَعَالِي وَادِي النَّخْلَةِ الْيَمَانِيَّةِ ، وَهِيَ

قال «أَبْوَبَةٌ» للازدواج ، لِمَكَانِ أَحْيِيَّةِ
 قَالَ : وَلَوْ أَفْرَدَهُ لَمْ يَجُزْ ، وَزَعَمَ ابْنُ
 الْأَعْرَابِيِّ أَنَّ أَبْوَبَةَ جَمْعُ بَابٍ مِنْ غَيْرِ
 أَنْ يَكُونَ إِتْبَاعاً ، وَهَذَا (نَادِرٌ) لِأَنَّ
 بَاباً : فَعَلٌ ، وَفَعَلٌ لَا يُكْسَرُ عَلَى أَفْعَلَةٍ ،
 قَالَ ابْنُ مَنْظُورٍ وَتَبِعَهُ شَيْخُنَا فِي شَرْحِهِ :
 وَقَدْ كَانَ الْوَزِيرُ ابْنُ الْمَغْرِبِيِّ يَسْأَلُ عَنْ
 هَذِهِ اللَّفْظَةِ عَلَى سَبِيلِ الْإِمْتِحَانِ
 فَيَقُولُ : هَلْ تَعْرِفُ لَفْظَةً جُمِعَتْ عَلَى
 غَيْرِ قِيَاسِ جَمْعِهَا الْمَشْهُورِ طَلَباً
 لِلْإِزْدِوَاجِ ، يَعْنِي هَذِهِ اللَّفْظَةَ ، وَهِيَ
 أَبْوَبَةٌ ، قَالَ : وَهَذَا فِي صِنَاعَةِ الشُّعْرِ
 ضَرَبٌ مِنَ الْبَدِيعِ يُسَمَّى التَّرْصِيعَ .
 قُلْتُ : وَأَنْشَدَ هَذَا الْبَيْتَ أَيْضاً
 الْإِمَامُ الْبَلْخَوِيُّ فِي كِتَابِهِ أَلْفَ بَاءٍ وَاسْتَشْهَدَ
 بِهِ فِي أَنَّ بَاباً يُجْمَعُ عَلَى أَبْوَبَةٍ ، وَلَمْ
 يَتَعَرَّضْ لِلِإِتْبَاعِ وَعَدَمِهِ .

وفي لسان العرب : واستعار سويد بن
 كراع الأبواب للقوافي فقال :
 أبيت بأبواب القوافي كأنما
 أذود بها سرباً من الوحش نزعاً (١)

(١) اللسان . وفي الأصل واللسان « أبيت بأبواب .. »
 والمثبت من الأغاني ١٢ دار الكتب في أواخر الجزء
 «... أصادى بها سرباً...» وانظر
 الشعر والشعراء ٢٣ ، ٥٣٠

(والبواب لأزمه) وحافظه ، وهو
 الحاجب ، ولو اشتق منه فعلٌ على فعالة
 لقليل : بوابة ، بإظهار الواو ، ولاتقلب
 ياءً لأنه ليس بمصدرٍ مخض ، وإنما هو
 اسم ، (وحرفته البوابة) ، ككتابة ،
 قال الصاغاني : لا تقلب ياءً لأنه ليس
 بمصدرٍ مخض ، وإنما هو اسم ، وأما
 قول بشر بن أبي خازم :

فمن يك سائلاً عن بيتٍ بشرٍ
 فإن له بجنب الرده باباً (١)

فَعْنَى بِالْبَيْتِ الْقَبْرِ ، كَمَا سَيَأْتِي ،
 وَلَمَّا جَعَلَهُ بَيْتاً ، وَكَانَتِ الْبُيُوتُ ذَوَاتِ
 أَبْوَابٍ اسْتَجَازَ أَنْ يَجْعَلَ لَهُ بَاباً .

(و) البواب (: فرس زياد ابن أبيه)
 من نسل الحرون ، وهو أخو الدائد بن
 البطين بن البطان بن الحرون .

(وباب له) أي للسلطان (ببواب)
 كقَالَ يَقُولُ ، قَالَ شَيْخُنَا : وَذَكَرُ
 الْمُضَارِعِ مُسْتَدْرِكٌ ، فَإِنَّ قَاعِدَتَهُ أَنْ
 لَا يَذَكَرَ الْمُضَارِعَ مِنْ بَابٍ نَصَرَ
 (صَارَ بَوَاباً لَهُ ، وَتَبَوَّبَ بَوَاباً :
 اتَّخَذَهُ) .

(١) ديوانه ٢٦ واللسان ، وفي الأصل « حازم »

وَأَبْوَابٌ مُّبَوَّبَةٌ ، كَمَا يُقَالُ : أَصْنَافٌ مُصَنَّفَةٌ . . .

(وَالْبَابُ وَالْبَابَةُ) ، تَوَقَّفَ فِيهِ ابْنُ دُرَيْدٍ ، وَلَدَا لَمْ يَذْكُرْهُ الْجَوْهَرِيُّ ، (فِي الْحِسَابِ وَالْحُدُودِ) وَنَحْوَهُ (:الغَايَةُ) وَحَكَى سِيبَوَيْهٍ بَيَّنَّتْ لَهُ حِسَابُهُ بَابًا بَابًا ، (وَبَابَاتُ الْكِتَابِ : سَطُورُهُ . لَا وَاحِدَ لَهَا) أَيْ لَمْ يُسْمَعْ (و) يُقَالُ (هَذَا بَابَتُهُ ، أَيْ يَصْلُحُ لَهُ) وَهَذَا شَيْءٌ مِنْ بَابَتِكَ ، أَيْ يَصْلُحُ لَكَ . وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ فِي قَوْلِهِمْ : هَذَا مِنْ بَابَتِي : أَيْ يَصْلُحُ لِي .

(وَالْبَابُ : د) ، فِي الْمَرَاصِدِ : بُلَيْدَةٌ فِي طَرِيقِ وَاْدِي بَطْنَانَ (بِحَلَبِ) أَيْ مِنْ أَعْمَالِهَا ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ بُزَاعَا نَحْوُ مِائَتَيْنِ وَإِلَى حَلَبِ عَشْرَةٌ أَمْيَالٌ .

قُلْتُ : وَهِيَ بَابُ بُزَاعَا كَمَا حَقَّقَهُ ابْنُ الْعَدِيمِ فِي تَارِيخِ حَلَبِ . قَالَ : وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا : الْبَابِيُّ ، مِنْهُمْ : حَمْدَانُ ابْنُ يَوْسُفَ بْنِ مُحَمَّدِ الْبَابِيِّ الضَّرِيرُ الشَّاعِرُ الْمُجِيدُ ، وَمِنَ الْمُتَأَخِّرِينَ مَنْ نُسِبَ إِلَيْهَا مِنَ الْمُحَدِّثِينَ كَثِيرُونَ ، تَرَجَّمَهُمُ السَّخَاوِيُّ فِي الضُّوءِ .

(وَبَابٌ ، بِإِلَاءِ لَامٍ . (:جَبَلٌ) ، وَفِي بَعْضِ النُّسخِ : بَلَدٌ (قُرْبَ هَجَرَ) مِنْ أَرْضِ الْبَحْرَيْنِ .

وَبَابٌ أَيْضًا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بُخَارَى ، وَاسْتَدْرَكَهُ شَيْخُنَا .

قُلْتُ : هِيَ بَابَةٌ . كَمَا نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ وَقَدْ ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ قَرِيبًا .

وَبَابٌ أَيْضًا ، مَوْضِعٌ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَأَنْشُدُ :

وَإِنَّ ابْنَ مُوسَى بَاتِعَ الْبَقْلِ بِالنَّوَى

لَهُ بَيْنَ بَابِ وَالْجَرِيبِ حَظِيرٌ^(١)

كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ .

(وَالْبَابَةُ . ثَغْرٌ بِالرُّومِ) مِنْ ثُغُورِ الْمُسْلِمِينَ . ذَكَرَهُ يَاقُوتُ ، (و) بِإِلَاءِ لَامٍ : (ةِ بِبُخَارَاءَ) . كَذَا فِي الْمَرَاصِدِ (مِنْهَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ) الْمُحَدِّثُ الْبَابِيُّ .

(و) الْبَابَةُ عِنْدَ الْعَرَبِ (:الْوَجْهُ) قَالَهُ ابْنُ السَّكَيْتِ ، (جِ بَابَاتٌ) فَإِذَا قَالَ : النَّاسُ مِنْ بَابَتِي ، فَمَعْنَاهُ مِنَ الْوَجْهِ الَّذِي أُرِيدُهُ وَيَصْلُحُ لِي ، وَهُوَ

(١) اللسان وفي الأصل « خطير » والمثبت من اللسان

مِنَ الْمَجَازِ عِنْدَ أَكْثَرِ الْمُحَقِّقِينَ وَأَنْشَدَ
ابْنُ السَّكَيْتِ لابْنَ مُقْبِلٍ :

بَنِي عَامِرٍ مَا تَأْمُرُونَ بِشَاعِرٍ
تَخِيرُ بَابَاتِ الْكِتَابِ هِجَائِيًا (١)
قَالَ : مَعْنَاهُ : تَخِيرَ هِجَائِيٍّ مِنْ وُجُوهِ
الْكِتَابِ .

(و) الْبَابَةُ : الشَّرْطُ ، يُقَالُ : (هَذَا
بَابَةٌ ، أَيْ شَرْطُهُ) ، وَلَيْسَ بِتَكَرُّارٍ ، كَمَا
زَعَمَهُ شَيْخُنَا .

(وَالْبُؤَيْبُ ، كَزُبَيْرٍ : عَ قُرْبٍ) ،
وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ : تَلْقَاءُ (مَضْرَبٍ) إِذَا
بَرَقَ الْبَرَقُ مِنْ قَبْلِهِ لَمْ يَكَدْ يُخْلِفُ ،
أَنْشَدَ أَبُو الْعَلَاءِ .

أَلَا إِنَّمَا كَانَ الْبُؤَيْبُ وَأَهْلُهُ
ذُنُوبًا جَرَتْ مِنْهُ وَهَذَا عِقَابُهَا (٢)

وَفِي الْمُرَاصِدِ : نَقْبٌ بَيْنَ جَبَلَيْنِ ،
وَقِيلَ : مَدْخَلُ أَهْلِ الْحِجَازِ إِلَى مَضْرَبٍ .
قُلْتُ : وَالْعَامَّةُ يَقُولُونَ الْبُؤَيْبَاتُ ،
ثُمَّ قَالَ : وَنَهْرٌ أَيْضًا كَانَ بِالْعِرَاقِ مَوْضِعَ
الْكُوفَةِ يَأْخُذُ مِنَ الْفُرَاتِ .

(و) بُؤَيْبٌ (جَدُّ عَيْسَى بْنِ خَلَادٍ)

الْعَجَلِيُّ (الْمُحَدَّثُ) عَنْ بَقِيَّةٍ ، وَعَنْهُ
أَبُو إِسْمَاعِيلَ التُّرْمِذِيُّ .

(وَالْبُؤْبُ بِالضَّمِّ : عَ بِمَضْرَبٍ) مِنْ
حَوْفِهَا ، كَذَا فِي الْمَشْرِقِ ، وَفِي
الْمُرَاصِدِ ، وَيُقَالُ لَهَا : بُلْقِينَةٌ
أَيْضًا ، وَهِيَ بِإِقْلِيمِ الْعَرَبِيَّةِ مِنْ أَعْمَالِ
بَنِي .

(وَبَابُ الْأَبْوَابِ) ، قَالَ فِي الْمُرَاصِدِ :
وَيُقَالُ : «الْبَابُ» غَيْرَ مُضَافٍ ، وَالَّذِي
فِي لِسَانِ الْعَرَبِ : الْأَبْوَابُ : (تَغْرٌ
بِالْخَزْرِ) وَهُوَ مَدِينَةٌ عَلَى بَحْرِ طَبْرِسْتَانَ ،
وَهُوَ بَحْرُ الْخَزْرِ ، وَرُبَّمَا أَصَابَ الْبَحْرُ
حَائِطَهَا ، وَفِي وَسْطِهَا مَرْتَبَتَا السُّفُنِ ، قَدْ
بُنِيَ عَلَى حَافَتَيْ الْبَحْرِ سَدَّيْنِ (١) ،
وَجُعِلَ الْمَدْخَلُ مُلْتَوِيًا ، وَعَلَى هَذَا
الْفَمِ سُلْسَلَةٌ ، فَلَا تَخْرُجُ السُّفِينَةُ
وَلَا تَدْخُلُ إِلَّا بِأَمْرٍ ، وَهِيَ فَرُضَةٌ لِذَلِكَ
الْبَحْرِ ، وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ «بَابَ الْأَبْوَابِ»
لِأَنَّهَا أَفْوَاهُ شَعَابٍ فِي جَبَلٍ ، فِيهَا
حُصُونٌ كَثِيرَةٌ ، وَفِي الْمُعْجَمِ : لِأَنَّهَا
بُنِيَتْ عَلَى طَرَفِ فِي الْجَبَلِ ، وَهُوَ حَائِطٌ

(١) هامش المطبوع « قوله سدين كذا بخطه وكان الظاهر
سدان ولعله على رأى من يجوز نيابة غير المفعول به مع
وجوده »

(١) ديوانه ٤١٠ واللسان والأساس ٦٧/١
(٢) اللسان

وَبَابُ التَّبِينِ ، لِمَأْكُولِ الدَّوَابِّ :
مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ مُجَاوِرَةٌ لِمَشْهَدِ مُوسَى بْنِ
جَعْفَرٍ ، بِهَا قَبْرُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْإِمَامِ
أَحْمَدَ .

وَبَابُ تُوْمَا ، بِالضَّمِّ ، بِدِمَشْقٍ .
وَبَابُ الْجِنَانِ : أَحَدُ أَبْوَابِ الرَّقَّةِ
وَأَحَدُ أَبْوَابِ حَلَبَ .

وَبَابُ زُوَيْلَةَ بِمِصْرَ .
وَبَابُ الْحُجْرَةِ : مَحَلَّةُ الْخُلَفَاءِ
بِبَغْدَادَ .

وَبَابُ الشَّعِيرِ : مَحَلَّةٌ بِهَا أَيْضًا .
وَبَابُ الطَّاقِ : مَحَلَّةٌ أُخْرَى كَبِيرَةٌ
بِالْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ بِبَغْدَادَ ، نُسِبَ إِلَيْهَا
جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ وَالْأَشْرَافِ .

وَبَنُو حَاجِبِ الْبَابِ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي
الْحُسَيْنِ ، كَانَ جَدُّهُمْ حَاجِبًا لِبَابِ
الْبُونِ .

وَبَابُ الْعَرُوسِ : أَحَدُ أَبْوَابِ فَاسٍ .
وَالْبَابُ : بَابُ كِشْرَى ، وَإِلَيْهِ نُسِبَ
لِسَانُ الْفُرْسِ .

وَأَبْوَابُ شَكِي وَأَبْوَابُ الدُّوْدَانِيَّةِ فِي
مَدِينَةِ إِرَانَ مِنْ بِنَاءِ أَنْوِ شِرْوَانَ .

بِنَاؤُهُ أَنْوِ شِرْوَانَ بِالصَّخْرِ وَالرَّصَاصِ ،
وَعَلَاهُ ثَلَاثُمِائَةِ ذِرَاعٍ ، وَجَعَلَ عَلَيْهِ
أَبْوَابًا مِنْ حَدِيدٍ ، لِأَنَّ الْخَزَرَ كَانَتْ
تُغِيرُ فِي سُلْطَانِ فَارِسٍ حَتَّى تَبْلُغَ هَمْدَانَ
وَالْمَوْصِلَ ، فَبِنَاؤُهُ لِيَمْنَعَهُمُ الْخُرُوجَ
وَجَعَلَ عَلَيْهِ حَفْظَةً ، كَذَا نَقَلَهُ شَيْخُنَا
مِنَ التَّوَارِيخِ ، وَرَأَيْتُ فِي «الْأَرْبَعِينَ
الْبُلْدَانِيَّةِ» لِلْحَافِظِ أَبِي طَاهِرِ السَّلْفِيِّ
مَا نَصَّهُ : بَابٌ (١) الْأَبْوَابِ الْمَعْرُوفُ
بِدَرْبَنْدَ ، وَإِلَيْهَا نُسِبَ أَبُو الْقَاسِمِ مَيْمُونُ بْنُ
عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدِ الْبَابِيِّ ، مُحَدِّثٌ ، أَه
قُلْتُ : وَهُوَ شَيْخُ السَّلْفِيِّ ،
وَأَبُو الْقَاسِمِ يُوسُفُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ نَضْرٍ
الْبَابِيِّ ، حَدَّثَ بِبَغْدَادَ .

[] وَمِمَّا بَقِيَ عَلَى الْمُؤَلِّفِ مِمَّا اسْتَدْرَكَ
عَلَيْهِ شَيْخُنَا وَغَيْرُهُ :

بَسَابُ الشَّامِ ذَكَرَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ ،
وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِ : الْبَابِشَامِيُّ ، وَهِيَ مَحَلَّةٌ
بِبَغْدَادَ .

وَبَابُ الْبَرِيدِ ، كَامِيرٍ ، بِدِمَشْقٍ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ «بَابُ الْأَبْوَابِ» ، وَيُقَالُ لَهُ الْبَابُ غَيْرِ
مُضَافٍ وَهُوَ الدَّرْبَنْدُ ، دَرْبَنْدَانُ وَشِرْوَانَ .

وَبَابُ فَيْرُوزَ ، أَي ابْنِ قُبَادَ : قَصْرٌ فِي
بِلَادِ جِرْزَانَ مِمَّا يَلِي الرُّومَ .

وَبَابُ اللَّانِ .

وَبَابُ سَمَجْنِ مِنْ مُدُنِ أَرْمِينِيَّةَ وَقَدْ
ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ بَعْضًا مِنْهَا فِي مَحَالِّهَا ،
كَمَا سَيَأْتِي :

(وَبَابُ وَبُوبَةَ وَبُوبَةَ أَسْمَاءُ) تَقَدَّمَ
مِنْهَا جَدُّ عَيْسَى بْنِ خَلَادٍ ، وَبَابُ بْنُ
عُمَيْرِ الْحَنْفِيِّ مِنْ أَهْلِ الْيَمَامَةِ ، تَابِعِيٌّ .
(وَبَابَا : مَوْلَى لِلْعَبَّاسِ) بَنُ عَبْدِ
الْمُطَلِّبِ الْهَاشِمِيِّ .

(و) بَابَا أَيْضًا (مَوْلَى لِعَائِشَةَ)
الصَّدِيقَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا . (وَعَبْدُ
الرَّحْمَنِ بْنِ بَابَا أَوْ بَابَاهُ) بِزِيَادَةِ الْهَاءِ
(وَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ بَابَا أَوْ بَابِي) بِإِمَالَةِ الْبَاءِ
إِلَى الْيَاءِ (أَوْ) هُوَ (بَابِيهِ) بِالْهَاءِ
(تَابِعِيُونَ)

(وَبَابُوبَةُ^(١)) جَدُّ أَبِي الْحَسَنِ (عَلِيِّ
ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْأَسْوَارِيِّ) ، بِالْفَتْحِ
وَيُضَمُّ ، إِلَى أَسْوَارِيَّةَ : قَرْيَةٌ مِنْ أَصْبَهَانَ ،
أَحَدُ الْأَغْنِيَاءِ ذُو وَرَعٍ وَدِينٍ ، رَوَى

(١) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (أَسْوَارِيَّةَ) . «بَابُوبَةُ»
وَفِي الْقَامُوسِ «بَابُوبَةُ» الْبَاءُ مَفْتُوحَةٌ فَكَذَلِكَ مَا عَطَفَ عَلَيْهِ .

عَنِ ابْنِ عِمْرَانَ مُوسَى بْنِ بِيَانَ ، وَعَنْهُ
أَحْمَدُ الْكَرْجِيُّ^(١) قَالَهُ يَحْيَى ، كَذَا
فِي الْمُعْجَمِ لِيَاقُوتَ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ^(٢) عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ بْنِ
أَحْمَدَ بْنِ بَابُوبَةَ^(٣) الْأَرْدِسْتَانِيَّ نَزَلَ
نَيْسَابُورَ ، مُحْسَدٌ تَوَفَى سَنَةَ ٤٠٩ هـ
وَالْإِمَامُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ
بَابُوبَةَ الرَّازِيَّ ، مُحَدِّثٌ ، وَهُوَ صَاحِبُ
الْأَرْبَعِينَ ، ذَكَرَهُ أَبُو حَامِدٍ الْمُحْمُودِيُّ .
(و) بَابُوبَةُ^(٤) أَيْضًا (جَدُّ وَالِدِ
أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيِّ الْحِنَائِيِّ)
الدِّمَشْقِيِّ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ فِي ح ن أ .
(وَأَبْرَاهِيمُ بْنُ بُوبَةَ ، بِالضَّمِّ) عَنْ
عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ عَطَاءٍ ، (وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ
أَحْمَدَ بْنِ بُوبَةَ) الْعَطَّارِ شَيْخِ الْعُقَيْلِيِّ ،
(و) أَبُو عَلِيٍّ (الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ
بُوبَةَ) الْأَصْبَهَانِيِّ ، شَيْخٌ لِأَحْمَدَ
بَنِ مُسْلِمٍ^(٥) الْخُتَلِيِّ ، وَوَلَدَهُ مُحَمَّدٌ
ابْنُ الْحَسَنِ ، رَوَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَيْسَى

(١) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ «أَبُو الْحَسَنِ...» عَنْ أَبِي عِمْرَانَ...
أَبُو أَحْمَدَ الْكَرْجِيُّ

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (أَرْدِسْتَانَ) أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يُوسُفَ

(٣) كَذَا ضَبَطَ فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (أَرْدِسْتَانَ)

(٤) فِي الْأَمَلِ «بَابُوبَةُ» مَعَ أَنَّهُ عَطَفَ عَلَى الْمَكْتُوبِ بِالْهَاءِ

الْمَنْقُوطَةِ وَفِي (حَنَّا) الْحَسَنُ بْنُ بَابُوبَةَ

(٥) فِي مَادَّةِ (خُتَلٍ) أَحْمَدُ بْنُ سَلَمٍ

الأضْبَهَانِي الْمُقْرِي ، وعنه ابنه الحسنُ
(مُحَدِّثُونَ) (١) .

(وَبَابَ) الرَّجُلُ (: حَفَرَ كُوَّةً) ، نقله
الصاغانيُّ عن الفراءِ ، وسيأتي أنَّ محلَّهُ
ب ي ب ع لَى الأَفْصَح .

(وَالْبَابِيَّةُ) بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ (: الأَعْجُوبَةُ)
قَالَ أَبُو مَالِكٍ : وَأَنْشَدَ قَوْلَ النَّابِغَةِ الْجَعْدِيَّةِ :
فَذَرْنَا ذَا وَلَكِنَّا بَابِيَّةً

حَدِيثُ قُشَيْرٍ وَأَقْوَالُهَا (٢)
يُقَالُ : أَتَى فُلَانٌ بِيَابِيَّةً أَيْ بِأَعْجُوبَةٍ ،
كَذَا نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي ، وَرَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ

أَبِي الْعَمِيثِلِ .

(وَبَابَيْنِ مُشْنَى : ع بِالْبَحْرَيْنِ) وَحَالُهُ فِي
الإِعْرَابِ كَحَالِ «الْبَحْرَيْنِ» ، وَفِيهِ
يَقُولُ قَائِلُهُمْ :

إِنَّ ابْنَ بُورٍ بَيْنَ بَابَيْنِ وَجَمَّ
وَالْخَيْلُ تَنْحَاهُ إِلَى قُطْرِ الْأَجَمِ (٣)
وَضَبَّةُ الدَّغَمَاءِ فِي فَيْءِ الْأَكَمِ
مُخَضَّرَةٌ أَعْيُنُهَا مِثْلُ الرَّخَمِ (٤)

(١) هنا في نسخة القاموس « والبويئب : ع »

أى موضع

(٢) اللسان

(٣) اللسان ومعجم البلدان والتكملة

(٤) ضبطه في المصادر السابقة

وضبته الدغمسان في روس الأكم .

وأشير إلى ذلك بهامش المطبوع

وَفِي شِعْرِ آخَرَ : مِنْ نَحْوِ بَابَيْنِ .
(وَبَابَانُ مَحَلَّةٌ بِمَرَوْ) مِنْهَا أَبُو سَعِيدٍ
عَبْدَةُ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ الْمَرْوَزِيُّ مِنْ
شُيُوخِ النَّسَائِيِّ ، مشهورٌ (١) .

[ب ي ب] *

(الْبَيْبُ ، بِالْكَسْرِ :) مَجْرَى الْمَاءِ
إِلَى الْحَوْضِ ، وَحَكَى ابْنُ جُنَيْ فِيهِ
الْبَيْبَةَ ، وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ عَنِ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ : بَابٌ فَلَانٌ يَبِيبُ إِذَا
حَفَرَ كُوَّةً ، وَهُوَ الْبَيْبُ .

[] وَمَا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

بَوَّبَ الرَّجُلُ تَبْوِيْبًا : حَمَلَ عَلَى
الْعَدُوِّ (٢) .

وَبَابَةُ بْنُ مُنْقِذٍ عَنِ أَبِي رَمْثَةَ ، هَذَا
مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ ، لَا كَمَا فَعَلَهُ الْمَصْنِفُ .
وَالْبُوبِيَّةُ ، (٢) بِالضَّم : مَوْضِعٌ بِسِجْلِمَاسَةَ .
وَقَالَ أَبُو الْعَمِيثِلِ : الْبَابَةُ : الْخَصْلَةُ .
وَالْبَابِيَّةُ : هَدِيرُ الْفَحْلِ ، عَنِ اللَّيْثِ ،
وَهَذَا مَحَلٌّ ذَكَرَهُ .

وَبُوبَةُ بِالضَّم (٢) : جَارِيَةٌ لِلْمَهْدِيِّ لَهَا
ذِكْرٌ فِي خَبَرٍ .

وَالْبَيْبَةُ (: الْمَثْعَبُ) الَّذِي يَنْصَبُ

(١) انظر أيضا أوائل مادة (بيب)

(٢) حق هذا النص أن يكون في مادة (بواب)

منه الماء إذا فرغ من الدلو في الحوض ،
وهو البيب والبيبة (و) عن ابن
الأعرابي : البيب (كوة الحوض) وهو
مسيل الماء ، وهي : الصنبور والثعلب
والأسلوب .

(والبياب) هو (الساقى) الذى
يطوف عليهم (بالماء) كذا يسميه
أهل البصرة في أسواقهم ، نقله
الصاغاني في ب و ب ، ثم ضرب
عليه بالقلم وكأنه لم يرتضه .
(و) بيبة ، كعبية : اسم رجل ، وهو
بيبة بن قرط بن سفيان بن مجاشع ،
قال جرير :

نَدَسْنَا أَبَا مَنْدُوسَةَ الْقَيْنَ بِالْقِنَا

وَمَا رَدَّمُ مِنْ جَارِ بَيْبَةَ نَاعِمٌ (١)

وابنه (الحارث بن بيبة سيد

مجاشع) من بني تميم ، كان من
أرداف الملوك ، مدحه الفرزدق ، وأم

الفضل بيبي كضيبي ، بنت عبد
الصمد بن علي بن محمد الهرثمية ،
صاحبة الجزء المشهور ، ذكرها الذهبي
في التاريخ الكبير ، وقد روى عنها

(١) ديوانه ٣٧٢ واللسان والصاح وانظر مادة (ندس)

أبو العلاء صاعد بن أبي الفضل
الشعبي وغيره ، وقد وقع لنا حديثها
عاليا في معجم البلدان للحافظ أبي
القاسم بن عساكر الدمشقي .
وعن أبي عمرو : بييب (١) الرجل
إذا سمن .

(فصل التاء) المثناة فوقية من
باب الموحدة .

[ت أ ب] *

(تَيَّابٌ كَفَعَلَلِ) أى أن حروفها
أصلية (ع) قال عباس بن مرداس
السلمي :

فَإِنَّكَ عَمْرِي هَلْ أُرِيكَ ظَعَانًا

سَلَكْنَ عَلَى رُكْنِ الشَّطَاةِ فَتَيَّابًا (٢)

(والتوآبانيان) تثنية توآبان
فوعلان من الوآب كما اختاره أبو علي
الفارسي ، سيأتي (في وآب) بناء على
أن التاء زائدة (٣) ، وقيل إنه من توآب

(١) هذا جاء في اللسان في مادة (بيب) تبيب
إذا سمن . وجاء في التكملة مادة (بيب)
وقال أبو عمرو : بييب إذا سمن .

(٢) اللسان

(٣) لعلها : « التاء مبدلة » هذا وفي اللسان : قال أبو منصور :
والتاء في التوآبانيين ليست بأصلية

قَالَ شَمِرٌ : قَالَ بَعْضُهُمْ : الْأَرَزُّ هُنَا :
الْقَوْسُ بِعَيْنِهَا ، قَالَ : وَالتَّالِبَةُ : شَجْرَةٌ
يُتَّخَذُ مِنْهَا الْقَيْسِيُّ ، وَالْفِرَاعُ : النَّصَالُ
الْعِرَاضُ ، الْوَاحِدُ : فَرَعٌ ، وَقَوْلُهُ : نَحَتْ
لَهُ ، يَعْنِي امْرَأَةً تَحَرَّفَتْ (١) لَهُ بِعَيْنَيْهَا
فَأَصَابَتْ فُؤَادَهُ .

والتَّالِبُ : الغليظ الخلق المُجْتَمِعُ ،
شَبَّهَ بِالتَّالِبِ ، وَهُوَ شَجَرٌ تُسَوَّى مِنْهُ
الْقَيْسِيُّ الْعَرَبِيُّ ، قَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ
غَيْرًا وَأُنْثَى :

بِأَدَمَاتٍ قَطَوَانًا تَالِبًا

إِذَا عَلَا رَأْسُ يَفَاعٍ قَرَبًا (٢)

أَدَمَاتٌ : أَرْضٌ بِعَيْنِهَا ، وَالْقَطَوَانُ :
الَّذِي تَقَارَبَتْ خُطَاهُ ، (وَهَذَا مَوْضِعُ
ذِكْرِهِ) لَا فِي حَرْفِ الْهَمْزَةِ كَمَا فَعَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ تَبَعًا لِلصَّاعِقَانِي (٣) وَغَيْرِهِ ، مَعَ
أَنَّهُ لَمْ يُنْبِئْ فِي حَرْفِ الْهَمْزَةِ ، وَتَبَعَهُ
سَاكِتًا عَلَيْهِ ، وَهُوَ عَجِيبٌ .

[ت ب ب] *

(التَّبُّ) : الْخَسَارُ (والتَّبُّبُ) مُحَرَّكَةٌ
(والتَّبَابُ) كَسْحَابٍ (والتَّبِيبُ)

(١) في الأصل « تحدقت » والتصويب من اللسان

(٢) ملحقات ديوانه ٧٤ واللسان

(٣) كذا والصاغاني متأخر ولعلها « وتبعه الصاغاني »

بِمَعْنَى تَوَامٍ ، وَسَيَذْكَرُ فِي مَحَلِّهِ :
(وَوَهُمَ الْجَوْهَرِيُّ) فَذَكَرَهُ هُنَا بِنَاءً
عَلَى أَنَّهُ بوزن صَيْقَلٍ أَوْ جَوْهَرٍ ، هَكَذَا
قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ ، وَالْعَجَبُ مِنَ الْمُؤَلَّفِ
أَحَالَهُ فِي وَآبٍ وَلَمْ يَتَعَرَّضْ لَهُ هُنَاكَ ،
إِمَّا قُصُورًا أَوْ غَفْلَةً ، وَقَدْ أَقَامَ عَلَيْهِ
النَّكِيرَ شَيْخَنَا ، وَجَلَبَ عَلَيْهِ رَجِجَ
الْكَلَامِ وَخَيْلَهُ مِنْ هُنَا وَهُنَا .

(و) قَوْلُهُمْ (مَا بِهِ تُوْبَةٌ) ، كَهَمْزَةٍ ،
مَحَلُّهُ (فِي وَآبٍ) فَرَاغٌ هُنَاكَ تَتَّظَفَّرُ
بِالْمُرَادِ .

[ت أ ل ب] *

(التَّالِبُ كَفَعَلَلِ) إِشَارَةٌ إِلَى أَصَالَةِ
حُرُوفِهِ (: شَجَرٌ يُتَّخَذُ مِنْهُ الْقَيْسِيُّ) ،
ذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ فِي الثَّلَاثِي الصَّحِيحِ عَنْ
أَبِي عُبَيْدٍ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ قَالَ : مِنْ
أَشْجَارِ الْجِبَالِ : الشُّوْحَطُ وَالتَّالِبُ ،
بِالتَّاءِ وَالْهَمْزَةِ قَالَ ، وَأَنْشَدَ شَمِرٌ
لِامْرِئِ الْقَيْسِيِّ :

وَنَحَتْ لَهُ عَنْ أَرَزٍ تَالِبَةٌ

فَلَقِيَ فِرَاعٍ مَعَابِلٍ طُحْلٍ (١)

(١) ديوانه ٢٠٣ واللسان ومادة (فرغ) وفي الأصل

« فراع » وكذلك ماجا في الشرح « الفراع .. فرغ »

والتصويب من اللسان ومادة (فرغ)

كأَمِيرٍ : الْهَلَاكُ وَالْخُسْرَانُ ، (والتَّيْبُ) تَفْعِيلٌ (: النِّقْضُ وَالْخَسَارُ) الْمُؤَدَّى لِلْهَلَاكِ ، كَذَا قَيْدُهُ ابْنُ الْأَثِيرِ ، وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ ، ﴿ وَمَا زَادُوهُمْ غَيْرَ تَتَيْبٍ ﴾ (١) قَالَ أَهْلُ التَّفْسِيرِ : غَيْرَ تَخْسِيرٍ ، وَمِنهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَمَا كَيْدُ فِرْعَوْنَ إِلَّا فِي تَبَابٍ ﴾ (٢) أَيِ فِي خُسْرَانٍ .

أَبِي لَهَبٍ ﴿ (١) يُقَالُ (تَبَّتْ يَدَاؤُهُ) أَيِ (ضَلَّتَا وَخَسِرَتَا) قَالَ الرَّاجِزُ : أَخْسِرُ بِهَا مِنْ صَفْقَةٍ لَمْ تُسْتَقَلْ تَبَّتْ يَدَاؤُهَا صَافِقَهَا مَاذَا فَعَلَ (٢)

وَنَقَلَ شَيْخُنَا عَنِ الْمَصْبَاحِ : تَبَّتْ يَدُهُ تَبَّتْ ، بِالْكَسْرِ : خَسِرَتْ ، كِتَابَةً عَنِ الْهَلَاكِ ، وَهُوَ ظَاهِرٌ فِي الْمَجَازِ كَمَا صَرَّحَ بِهِ الزَّمَخْشَرِيُّ وَغَيْرُهُ مِنَ الْأُمَّةِ . (والتَّبَابُ) بِتَشْدِيدِ الْمُوَحَّدَةِ (: الْكَبِيرُ مِنَ الرِّجَالِ) وَالْأُنْثَى : تَابَةٌ ، عَنِ أَبِي زَيْدٍ . وَفِي الْأَسَاسِ : وَمِنْ الْمَجَازِ : تَبَّ الرَّجُلُ : شَاخَ ، وَكُنْتُ شَابًّا فَصِرْتُ تَابًا ، شَبَّهُ فَقَدُ الشَّبَابِ بِالتَّبَابِ ، وَشَابَةٌ أُمُّ تَابَةٌ (و) قِيلَ : التَّابُ : الرَّجُلُ (الضَّعِيفُ ، وَ) التَّابُ أَيْضًا (: الْجَمَلُ ، وَالْحِمَارُ قَدْ دَبِرَ) ، بِالْكَسْرِ ، (ظَهَرُهَا) يُقَالُ : حِمَارُ تَابٌ وَجَمَلُ تَابٌ (جِ أَتَابٌ) ، هُذَلِيَّةٌ نَادِرَةٌ .

(و) فِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ ﴿ تَبَّتْ يَدَاؤُهُ ﴾ (و) تَبَّ الشَّيْءُ : قَطَعَهُ وَتَبَّ إِذَا قَطَعَ (و) مِنْهُ (التَّبْشِيرُ كَالْتَّنْزِيلِ)

(١) سُورَةُ هُودِ الْآيَةُ ١٠١

(٢) سُورَةُ غَافِرِ الْآيَةُ ٣٧

(٣) فِي الْمَطْبُوعِ « (و) تَبَّ » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ

(١) سُورَةُ الْمَدِّ الْآيَةُ ١

(٢) اللِّسَانُ وَالْجَمْهُورَةُ ٢٣/١

وَضَبَطَهُ الصَّاعَانِي كَصَبُورٍ (: الْمَهْلَكَةُ)
يُقَالُ : وَقَعُوا فِي تَبُوبٍ مُنْكَرَةٍ أَيْ
مَهْلَكَةٍ . (و) التَّبُوبُ كَتُنُورٍ (: ما
انطوت عليه الأضلاع) كالصَّدرِ
والقَلْبِ ، نَقَلَهُ الصَّاعَانِي .

قلت : والصَّحِيحُ فِي الْمَعْنَى الْأَخِيرِ
أَنَّهُ الْبَتُّوتُ : بِالتَّاءِ يَنْ آخِرَهُ ، وَقَدْ
تَصَحَّفَ عَلَيْهِ ، وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَاسْتَتَبَّ الْأَمْرُ : تَهَيَّأَ وَاسْتَوَى ،
وَاسْتَتَبَّ أَمْرٌ فُلَانٌ ، إِذَا اطَّرَدَ وَاسْتَقَامَ
وَتَبَّيَّنَ ، وَأَصْلُ هَذَا مِنَ الطَّرِيقِ
الْمُسْتَتَبِّ ، وَهُوَ الَّذِي خَدَّ فِيهِ السَّيَّارَةُ
أَخْدُودًا (١) فَوَضَّحَ وَاسْتَبَانَ لِمَنْ
يَسْلُكُهُ ، كَأَنَّهُ تَبَّبَ بِكَثْرَةِ الْوَطْءِ
وَقُشِرَ وَجْهُهُ فَصَارَ مَلْحُوبًا (٢) بَيْنًا مِنْ
جَمَاعَةٍ مَا حَوَالِيهِ مِنَ الْأَرْضِ ، فَشَبَّهَ
الْأَمْرَ الْوَاضِحَ الْبَيِّنَ الْمُسْتَقِيمَ بِهِ ، وَأَنْشَدَ
الْمَازِنِي فِي الْمَعَانِي :

وَمَطِيَّةٌ مَلَتْ الظَّلَامَ بَعَثْتُهُ
يَشْكُو الْكَلَالَ إِلَى دَامِي الْأَظْلَلِ (٣)

(١) فِي اللِّسَانِ « خُدُودًا »

(٢) فِي الْأَصْلِ « مَلْحُونًا » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَبِهَاشِ
الْمَطْبُوعِ « قَوْلُهُ مَلْحُونًا كَذَا بِخَطِّهِ وَبِالنَّسْخِ أَيْضًا
وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَلْحُوبًا ... »

(٣) الشُّعْرُ لِرَبِيعَةَ بَيْنَ مَقْرُومِ الضَّبِّيِّ كَمَا فِي النُّوَادِرِ لِأَبِي
زَيْدٍ ٧٧ وَانظُرِ اللِّسَانَ فِي هَذِهِ الْمَادَّةِ وَمَادَّةِ (مَطَا)
وَفِي أَسَاسِ الْبَلَاغَةِ ١/٧٥ ثَانِي الْأَيَّاتِ

أَوْدَى السَّرَى بِقَتَالِهِ وَمِرَاحِهِ (١)
شَهْرًا نَوَاحِي مُسْتَتَبِّ مُعَمَّلِ
نَهَجٍ كَأَنَّ حُرْثَ النَّبِيطِ عَلَوْنَهُ
ضَاحِي الْمَوَارِدِ كَالْحَصِيرِ الْمُرْمَلِ
نَصَبَ نَوَاحِي لَأَنَّهُ جَعَلَهُ ظَرْفًا ، أَرَادَ
فِي نَوَاحِي طَرِيقِ مُسْتَتَبِّ ، شَبَّهَ مَا فِي
هَذَا الطَّرِيقِ الْمُسْتَتَبِّ مِنَ الشَّرْكِ
وَالطَّرْقَاتِ بِآثَارِ السِّنِّ ، وَهُوَ الْحَدِيدُ
الَّذِي تُحْرَثُ بِهِ الْأَرْضُ ، وَقَالَ آخَرُ
فِي مِثْلِهِ :

أَنْصَبْتَهَا مِنْ ضُحَاهَا أَوْ عَشِيَّتِهَا
فِي مُسْتَتَبِّ يَشُقُّ الْبَيْدَ وَالْأَكْمَا (٢)
أَيْ فِي طَرِيقِ ذِي خُدُودٍ أَيْ شُقُوقِ
مَوْطُوعٍ بَيْنَ ، وَفِي حَدِيثِ الدُّعَاءِ « حَتَّى
اسْتَتَبَّ لَهُ مَا حَاوَلَ فِي أَعْدَائِكَ » أَيْ
اسْتَقَامَ وَاسْتَمَرَّ ، كُلُّ هَذَا فِي لِسَانِ
العَرَبِ . وَمُقْتَضَى كَلَامِهِ أَنَّهُ مِنْ
الْمَجَازِ ، وَهَكَذَا صَرَّحَ بِهِ الزَّمَخْشَرِيُّ
فِي الْأَسَاسِ ، وَالْمُؤَلِّفُ أَعْرَضَ عَنْ ذِكْرِ
الِاسْتِتَابِ (٣) وَتَرَكَ مَا اشْتَدَّ إِلَيْهِ

(١) فِي الْأَصْلِ « وَمِرَاحِهِ » وَالتَّصْوِيبُ بِمَا سَبَقَ

(٢) اللِّسَانُ وَفِيهِ « أَنْصَبْتَهَا مِنْ ضُحَاهَا »

(٣) فِي الْأَصْلِ « الْاسْتِتَابِ » وَبِهَاشِ الْمَطْبُوعِ « قَوْلُهُ عَنْ
ذِكْرِ الْاسْتِتَابِ كَذَا بِخَطِّهِ وَلَعَلَّهُ الْاسْتِتَابِ كَمَا هُوَ
وَاضِحٌ »

الاحتياج لأولى الأسباب ، وأشار شيخنا ، إلى نبذة منه من غير تفصيل ، ناقلاً عن ابن فارس وابن الأثير ، وفيما ذكرنا مفتح للحاذق البصير ، ويفهم من تقرير الشريشي شارح المقامات عند قول الحريري في «الدينارية» : كم أمر به استتبت امرته ، أي استتمت ، الميم بدل الباء وأن نفى النفي إثبات (١)

(والتب بالكَسْرِ) وتشديد الموحدة (:الحالة الشديدة) : وفي التكملة : يقال : هو يتب أي حال شديدة . (و) يقال : (أتب الله قوته) أي (أضعفها) وهو مجاز .

(وتبتب) ، كدخرج (: شاخ) مثل تب ، نقله الصاغاني ، وهو مجاز .

(والتبى) بالفتح (ويكسر : تمر) بالبحرين (كالشهريز) بالبصرة ، وهو بالكسر ، وقال أبو حنيفة : وهو الغالب على تمرهم ، يعنى أهل البحرين

(١) بهامش المطبوع قوله وأن نفى النفي إثبات ، تتأمل هذه العبارة ويراجع الشريشي ص ٥٥ وبالرجوع إلى الدينارية لم يوجد إلا قوله « استتبت تمت واستقامت والمستتب الطريق البين »

وفي التهذيب : ردى يأكله سقاط الناس ، قال الجعدي : وأعرض بطناً عند درع تخاله إذا حشى التبي زقاً مقبراً (١)

[ت ج ب] *

(التجاب ككتاب) ، أهمله الجوهري هنا ، وقال الليث : هو (ما أذيب مرة من حجارة الفضة وقد بقي فيه منها) ، أي الفضة ، (والقطعة) منه (تجابه) ، هذا نص ابن سيده في المحكم ، وقد خالف قاعدته هنا في ذكره الواحد بهاء ، وقال ابن جهور : التجابة : قطعة الفضة النقية ، (و) قال ابن الأعرابي : (التجباب) ، بالكسر على تفعال (: الخط من الفضة) يكون (في حجر المعدن) ، وهذه المادة ذكرها الجوهري في «ج وب» بناءً على أن التاء زائدة والمؤلف جعلها أصلية ، فأوردتها هنا بالحمرة ، ولا استذراك ولا زيادة ، قاله شيخنا .

(وتجيب بالضم) ، كما جزم به

(١) ديوان النابتة الجعدي ص ٥٨ واللسان وروايته « وأعظم بطناً تحت ... »

أَهْلُ الْحَدِيثِ ، وَأَكْثَرُ الْأَدْبَاءِ (وَيُفْتَح)
 كَمَا مَالَ إِلَيْهِ أَهْلُ الْأَنْسَابِ ، وَفِي
 اقْتِبَاسِ الْأَنْوَارِ : كَذَا قَيْدَهُ الْهَمْدَانِيُّ ،
 وَقَالَ الْقَاضِي عِيَاضُ : وَبِهِ قَيْدُنَاهُ عَنْ
 شَيْوِخِنَا ، وَكَانَ الْأُسْتَاذُ أَبُو مُحَمَّدَ بْنِ
 السَّيِّدِ النَّحْوِيِّ يَذْهَبُ إِلَى صِحَّةِ
 الْوَجْهَيْنِ ، وَتَاوَهُ أَصْلِيَّةٌ عَلَى رَأْيِ
 الْمُصَنِّفِ تَبَعًا لِلْخَلِيلِ فِي الْعَيْنِ ،
 وَتَعَقَّبَهُ أَثْمَةُ الصَّرْفِ ، وَعِنْدَ الْجَوْهَرِيِّ
 وَابْنِ فَارِسٍ وَابْنِ سَيْدِهِ زَائِدَةٌ ، فَذَكَرُوهُ
 فِي « ج وَب » وَارْتَضَاهُ ابْنُ قِرْقُولٍ فِي
 الْمَطَالِعِ وَالنُّوَوِيِّ وَابْنُ السَّيِّدِ النَّحْوِيِّ ،
 وَصَرَّحُوا بِتَغْلِيظِ صَاحِبِ الْعَيْنِ (: بَطْنُ
 مِنْ كِنْدَةَ) ، قَالَ ابْنُ قُتَيْبَةَ : يَنْتَسِبُونَ
 إِلَى جَدَّتِهِمُ الْعُلَيَّا ، هِيَ تَجِيبُ بِنْتُ
 ثُوبَانَ بْنِ سُلَيْمٍ ^(١) بْنِ مَذْحِجٍ ، وَقَالَ
 ابْنُ الْجَوَّانِيِّ : هِيَ تَجِيبُ بِنْتُ ثُوبَانَ بْنِ
 سُلَيْمٍ بْنِ رُهَاءِ بْنِ مُنْبِهٍ بْنِ حُرَيْثِ بْنِ عَلَّةِ
 بْنِ جَلْدِ بْنِ مَذْحِجٍ وَهِيَ أُمُّ عَدِيِّ وَسَعْدِ
 ابْنَيْ أَشْرَسَ بْنِ شَيْبِ بْنِ السَّكُونِ ، قَالَ
 ابْنُ حَزْمٍ : كُلُّ تَجِيبِيٍّ سَكُونِيٍّ وَلَا عَكْسَ
 (مِنْهُمْ كِنَانَةُ بْنُ بَشْرِ التَّجِيبِيِّ قَاتِلٌ)

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « .. بْنِ سُلَيْمٍ بْنِ رُهَاءِ بْنِ مَذْحِجٍ »

أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ (عُثْمَانُ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) .
 (وَتَجُوبُ : قَبِيلَةٌ مِنْ حَمِيرٍ مِنْهُمْ)
 عَبْدُ الرَّحْمَنِ (بِابْنِ مُلْجَمِ) الشَّقِيُّ
 الْمُرَادِيُّ الْحَمِيرِيُّ (التَّجُوبِيُّ)
 مِنْ مُرَادٍ ثُمَّ مِنْ حَمِيرٍ (قَاتِلٌ) أَمِيرِ
 الْمُؤْمِنِينَ (عَلِيٌّ) بْنِ أَبِي طَالِبٍ (رَضِيَ
 اللَّهُ عَنْهُ ، وَغَلَطَ الْجَوْهَرِيُّ فَحَرَفَ بَيْتَ
 الْوَلِيدِ بْنِ عُقْبَةَ) السَّكُونِيُّ : (١)

(أَلَا إِنَّ خَيْرَ النَّاسِ بَعْدَ ثَلَاثَةٍ)

قَتِيلِ التَّجِيبِيِّ الَّذِي جَاءَ مِنْ مِصْرٍ (٢)

وَأَنشَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ قَتِيلِ (التَّجُوبِيُّ) ،
 ظَنًّا مِنْهُ (أَنَّ الثَّلَاثَةَ) هُمْ (الْخُلَفَاءُ) ،
 وَإِنَّمَا هُمْ (أَيُّ الثَّلَاثَةِ) (النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْعُمَرَانُ) : الصَّادِقُ
 الْأَكْبَرُ وَالْفَارُوقُ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ،
 قَالَ ابْنُ فَارِسٍ فِي الْمَجْمَلِ : وَقَوْلُ
 الْكُمَيْتِ : قَتِيلِ التَّجُوبِيِّ هُوَ ابْنُ
 مُلْجَمٍ ، وَكَانَ مِنْ وَلَدِ ثَوْرِ بْنِ كِنْدَةَ ،
 فَرَوَى الْكَلْبِيُّ أَنَّ ثَوْرًا هَذَا أَصَابَ دَمًا
 فِي قَوْمِهِ ، فَوَقَعَ إِلَى مُرَادٍ فَقَالَ : جِئْتُ

(١) كَذَا وَليْسَ الْوَلِيدُ بْنُ عُقْبَةَ سَكُونِيًّا وَإِنَّمَا هُوَ قَرَشِيٌّ جَدُّهُ

أَبُو مَعِيْطٍ وَهُوَ أَخُو عُثْمَانَ لِأُمِّهِ

(٢) اللَّسَانُ وَالصَّحَاحُ (جُوبٌ) وَانظُرْ أَنْسَابَ الْأَشْرَافِ

أَجُوبٌ إِلَيْكُمْ الْأَرْضُ ، فَسُمِّيَ تَجُوبٌ .
 وَالتُّجَيْبِيُّ : قَاتِلُ عُثْمَانَ ، وَهُوَ كِنَانَةٌ
 ابْنُ فُلَانٍ ، بَطْنُ لَهُمْ شَرَفٌ ، وَليست
 النَّاءُ فِيهِمَا أَصْلِيَّةً ، انْتَهَى ، فَالجَوْهَرِيُّ
 تَبَعَ ابْنَ فَارِسٍ فِيما ذَهَبَ إِلَيْهِ ، مع
 موافقته لرأى أئمة الصَّرْفِ ، فِلاوَهُمْ وَلَا
 غَلَطَ . مع أَنَّ المُولفَ ذَكَرَ القَبِيلَتَيْنِ فِي
 ج و ب ، غير مُنَبَّهٍ عَلَيْهِ ، وَرَأَيْتُ فِي
 حاشيةِ كِتابِ القاموسِ بِخَطِّ بعضِ
 الفضلاءِ ، عِندَ إنشادِ البَيْتِ المُتقدِّمِ
 ذَكَرَهُ ما نَصَّه : قالَ الشَّيخُ مُحَمَّدُ
 النَّوَاجِيُّ : كِذا ضَبَطَهُ المِصنِفُ بِخَطِّهِ
 «مُضِرٌّ» بِضادٍ مُعْجَمَةٍ ، كَعُمَرُ ، وَصِوابُهُ
 «مُضِرٌّ» بِمُهْمَلَةٍ ، كَقَدْرٌ ، وَالقَافِيَةُ
 مَكسُورَةٌ لِأَنَّ بَعْدَهُ :

وَمالِي لَا أَبْكِى وَتَبْكِى قَرابَتِي

وَقدْ غَيَّبُوا عَنَّا فُضُولَ أَبِي عَمْرٍو
 وَكَذا رِواهُ المَسْعُودِيُّ فِي مُرُوجِ
 الدَّهَبِ ، لَكِن نَسَبَها لِنايِلَةَ بِنْتِ
 الفَرافِصَةِ بِنِ الأَحْوَصِ الكَلْبِيِّةِ
 زَوْجِ عُثْمَانَ ، وَكَذا رَأَيْتُهُ بِحاشيةِ
 بِخَطِّ رَضِيِّ الدِّينِ الشَّاطِبِيِّ شَيْخِ أَبِي
 حَيَّانَ عَلِيَّ حاشيةِ ابْنِ بَرِّيِّ عَلِيَّ الصَّحاحِ ،

نَقلاً عَنِ أَبِي عُبيدِ البَكْرِىِّ فِي كِتابِهِ
 «فَصلُ المَقالِ فِي شَرَحِ الأَمثالِ» لِأَبِي
 عُبيدِ القَاسِمِ بِنِ سَلامٍ ، انْتَهى .
 قُلْتُ : وَكَوَنُ الإِنْشادِ لِنايِلَةَ الكَلْبِيِّةِ
 هُوَ الأَشْبَهُ ، وَقولُهُ فِي البَيْتِ الأَخِيرِ :
 «فُضُولَ أَبِي عَمْرٍو» يَعْضُدُ ما ذَهَبَ إِلَيْهِ
 المُولَّفُ ، فَإِنَّهُ كُنِيَّةٌ ثالِثُ الخُلَفاءِ .
 (وَنَسَبَتُهُ) أَيِ الجَوْهَرِيِّ البَيْتِ السَّابِقِ
 (إِلَى) أَبِي المُسْتَهَلِّ (الكُمَيْتِ) بِنِ
 زَيْدِ (وَهُمْ) مِنَ الجَوْهَرِيِّ (أَيْضاً) .
 قَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ تَبَعَ ابْنَ فَارِسٍ فِي
 المُجْمَلِ . (هنا) أَيُ مادَّةُ «ت ج ب»
 (وَضَعَهُ) الإِمَامُ (الخَليلُ) بِنُ أَحْمَدَ
 فِي كِتابِهِ العَيْنِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُم تَعَقَّبُوهُ
 وَغَلَطُوهُ فِي ذَلِكَ .

[] وَما يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

تُجَيْبٌ ، بِالضَّمِّ : مَحَلَّةٌ بِمِضْرٍ ،
 اسْتَدْرَكَهُ شَيْخُنَا نَقلاً عَنِ المِراصدِ وَلُبِّ
 اللِّبابِ .

قُلْتُ : وَهِيَ خِطَّةٌ قَدِيمَةٌ نُسِبَتْ إِلى
 بَنِي تُجَيْبٍ ، ذَكَرَها ابْنُ الجَوائِيِّ
 النِّسَابَةُ ، وَالْمَقْرِيْزِيُّ فِي الخِطَطِ .

وقال ابن هشام : التُّجِيبُ : عُرُوقُ
الذَّهَبِ ، هَكَذَا نَقَلَهُ المَقْرِيُّ ، ورَأَيْتَهُ
بِخَطِّهِ ، قال : وفي ذلك يَقُولُ أَبُو
الحَجَّاجِ الطَّرْطُوشِيُّ يُخَاطَبُ التُّجِيبِيَّ
صَاحِبَ الفِهْرِستِ :

لِي فِي التُّجِيبِيِّ حُبٌّ مُبْرَمٌ السَّبَبِ
جَعَلْتَهُ لِمَفَازِ الحَشْرِ مِنْ سَبَبِي
نَعْمَ الحَبِيبُ حَوَى المَجْدَ الَّذِي خَلَصَتْ
لَهُ جَوَاهِرُهُ مِنْ مَعْدِنِ الحَسَبِ

مَا كُنْتُ أَحْسَبُ مَجْدًا فِي أُرُومَتِهِ
يَكُونُ مِنْ فِضَّةٍ بَيْضَاءَ أَوْ ذَهَبِ

حَتَّى رَأَيْتُ «تُجِيبًا» قِيلَ فِي ذَهَبِ
وَفِضَّةٍ لُغَةً فِي أَلْسِنِ العَرَبِ
قَالُوا التُّجِيبَةُ يَعْنُونَ السَّبِيكَةَ مِنْ
عَالِي اللُّجَيْنِ فَقُلْ فِيهَا كَذَا تُصَبِّ

كَذَا العُرُوقُ مِنَ العَقِيَانِ قِيلَ لَهَا
هُوَ التُّجِيبُ رَوَى هَذَا أَوْلُو الأَدَبِ

يَاحَائِزَ المَعْدِنِينَ الأَشْرَفِينَ لَقَدْ
بَاءَ بِأَطِيبِ ذَاتِ طَيْبِ النُّسَبِ

[ت خ ر ب] *

(التَّخْرِبُوتُ بِالْفَتْحِ) وَالمُثَنَّاةُ فِي
آخِرِهِ ، كَذَا فِي نُسَخَتِنَا ، وَهُوَ الَّذِي

جَزَمَ بِهِ أَبُو حَيَّانَ وَغَيْرُهُ ، وَعَلِيهِ جَرَى
العَلَمُ السَّخَاوِيُّ فِي سَفَرِ السَّعَادَةِ فَقَالَ :
تَخْرِبُوتُ ، قَالَ الجَرَمِيُّ : هُوَ فَعْلُلُوتُ ،
وَفِي نَسْخَةِ شَيْخِنَا بِالبَاءِ المُوَحَّدَةِ فِي
آخِرِهِ ، فَوَزَنَهُ فَعْلُلُوتُ ، وَجَزَمَ غَيْرُهُ
بِأَنَّ وَزَنَهُ تَفْعُلُولُ بِنَاءً عَلَى زِيَادَةِ التَّاءِ
(: الخِيَارُ الفَارَهَةُ مِنَ النُّوقِ ، هَذَا)
أَيُّ فَضْلُ المُثَنَّاةِ الفَوْقِيَّةِ (مَوْضِعُهُ)
بِنَاءً عَلَى أَنَّ التَّاءَ أَصْلِيَّةٌ فَوَزَنَهُ
فَعْلُلُوتُ ، قَالَ ابنُ سِيَدِهِ (لِأَنَّ التَّاءَ
لَا تُزَادُ أَوْلَى) إِلَّا بِثَبَتِ ، فَقَضَى عَلَيْهَا
بِالأَصَالَةِ (وَوَهَمَ الجَوْهَرِيُّ) وَلَكِنْ
صَوَّبَ أَبُو حَيَّانَ وَغَيْرُهُ أَنَّ التَّاءَ هِيَ
الزَّائِدَةُ فِي هَذَا اللَّفْظِ ، وَأَنَّ القَوْلَ
بِأَصَالَتِهَا خَطَأٌ لَا يُسَاعِدُهُ القِيَاسُ
وَلَا السَّمَاعُ ، قَالَهُ شَيْخِنَا .

قُلْتُ : وَصَوَّبَهُ الصَّاعِقَانِيُّ وَغَيْرُهُ .
(وَالنَّخَارِيبُ) سِيَّاتِي ذَكَرَهُ (فِي ن
خ ر ب) وَالأَوَّلَى أَنَّ مَحَلَّهُ خ ر ب
كَمَا سَتَأْتِي الإِشَارَةُ إِلَيْهِ فِي مَحَلِّهِ .

[ت ذ ر ب] *

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : تَذَرَبُ :
مَوْضِعُ قَالَهُ ابنُ سِيَدِهِ ، وَالعِلَّةُ فِي أَنَّ تَاءَهُ

أَصْلِيَّةٌ مَا تَقَدَّمَ فِي تَخْرَبَ عَلَى قَوْلِ
ابْنِ سَيْدِهِ ، كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ ، وَهَذَا
مَحَلُّ ذِكْرِهِ ، وَقَدْ أَغْفَلَهُ الْمُؤَلِّفُ .

[ت ر ب] *

(التُّرْبُ والتُّرَابُ والتُّرْبَةُ) بِالضَّمِّ
فِي الثَّلَاثَةِ ، وَإِنَّمَا أُغْفِلَ عَنِ الضَّبْطِ
لِلشُّهُرَةِ (والتُّرْبَاءُ) كُنْفَسَاءُ ^(١) (والتُّرَيْبُ)
كَصَيْقَلٍ (والتُّرَيْبُ) بِزِيَادَةِ الْأَلْفِ ،
وَتَقَدَّمَ الرَّاءُ عَلَى الْيَاءِ فَيُقَالُ تَرِيَابُ
(والتُّورِبُ) كجوهَر (والتُّورَابُ)
بِزِيَادَةِ الْأَلْفِ (والتُّرَيْبُ) كَعُنَيْرٍ ،
وقولُ شيخنا كَمَرِيمَ فِي غيرِ مَحَلِّهِ ،
أَوْ هُوَ لُغَةٌ فِيهِ وَقِيلَ بِكَسْرِ الْيَاءِ وَفَتْحِهَا
(والتُّرَيْبُ) كَأَمِيرٍ ، الْأَخِيرُ عَنْ كُرَاعِ
(م) وَكُلُّهَا مُسْتَعْمَلٌ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ ،
ذَكَرَهَا الْقَزَازِيُّ فِي الْجَامِعِ وَالْإِمَامُ عَلَمٌ
الدِّينِ السَّخَاوِيُّ فِي سِفْرِ السَّعَادَةِ وَذَكَرَ
بَعْضُهَا ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَابْنُ سَيْدِهِ فِي
الْمَخْصَصِ وَحَكِيَ الْمَطْرِزِيُّ عَنِ الْفَرَاءِ قَالَ :
التُّرَابُ : جِنْسٌ لَا يُشْنَى وَلَا يُجْمَعُ ،
وَيُنْسَبُ إِلَيْهِ تُرَابِيٌّ ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ فِي
نَوَادِرِهِ : (جَمْعُ التُّرَابِ أَتْرِبَةٌ وَتَرِبَانٌ)

(١) زاد في اللسان « التُّرْبَاءُ »

بِالسَّكْرِ وَحُكِيَ الضَّمُّ فِيهِ أَيْضاً (وَلَمْ
يُسْمَعْ لِسَانِهَا) أَيْ اللُّغَاتِ الْمَذْكُورَةِ
(بِجَمْعِ) ، وَنَقَلَ بَعْضُ الْأَثَمَةِ عَنْ أَبِي
عَلِيٍّ الْفَارِسِيِّ أَنَّ التُّرَابَ جَمْعُ تُرْبٍ ،
قَالَ شَيْخُنَا : وَفِيهِ نَظْرٌ ، وَعَنِ اللَّيْثِ :
التُّرْبُ وَالتُّرَابُ وَاحِدٌ ، إِلَّا أَنَّهُمْ إِذَا
أَنْشَأُوا قَالُوا التُّرْبَةُ ، يُقَالُ : أَرْضٌ طَيِّبَةٌ
التُّرْبَةُ ، فَإِذَا عَنَيْتَ طَاقَةً وَاحِدَةً مِنْ
التُّرَابِ قُلْتَ تُرَابَةً ، وَفِي الْحَدِيثِ
« خَلَقَ اللَّهُ التُّرْبَةَ يَوْمَ السَّبْتِ » يَعْنِي
الْأَرْضَ . وَتُرْبَةُ الْإِنْسَانِ : رَمْسُهُ ؛
وَتُرْبَةُ الْأَرْضِ : ظَاهِرُهَا ، كَذَا فِي لِسَانِ
الْعَرَبِ ، (و) عَنِ اللَّيْثِ : (التُّرْبَاءُ) :
نَفْسُ التُّرَابِ ، يُقَالُ : لِأَرْضِيَّةٍ حَتَّى
يَعْضُ بِالتُّرْبَاءِ ، وَهِيَ (الْأَرْضُ) نَفْسُهَا ،
وَفِي الْأَسَاسِ : مَا بَيْنَ الْجَرَبَاءِ ^(١)
وَالتُّرْبَاءِ ، أَيْ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ .
(وَتَرِبَ ، كَفَرِحَ : كَثُرَ تَرَابُهُ)
وَمَضْدَرُهُ : التَّرِبُ ، كَالْفَرِحِ ، وَمَكَانٌ
تَرِبٌ ، وَثَرَى تَرِبٌ : كَثِيرُ التُّرَابِ ، وَرِيحٌ
تَرِبٌ وَتَرِبَةٌ : تَسُوقُ التُّرَابِ وَرِيحُ
تَرِبَةٌ : حَمَلَتْ تَرَاباً ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

(١) في الاصل « الحرباء » والتصويب من الأساس

(و) تَرَبَّتْ (يَدَاهُ) ، وهو على الدُّعَاءِ ،
 أَيْ (لَا أَصَابَ خَيْرًا) ، وفي الدُّعَاءِ
 تُرْبًا لَهُ وَجَنَدَلًا ، وَهُوَ مِنَ الْجَوَاهِرِ الَّتِي
 أُجْرِيَتْ مُجْرَى الْمَصَادِرِ الْمَنْصُوبَةِ
 عَلَى إِضْمَارِ الْفِعْلِ غَيْرِ الْمُسْتَعْمَلِ
 إِظْهَارُهُ فِي الدُّعَاءِ ، كَأَنَّهُ بَدَلٌ مِنْ قَوْلِهِمْ
 تَرَبَّتْ يَدَاهُ وَجَنَدَلَتْ ، وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ
 يَرْفَعُهُ ، وَفِيهِ مَعَ ذَلِكَ مَعْنَى النَّصْبِ ،
 وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 قَالَ « تَنْكَحُ الْمَرْأَةُ لِمِسْمَاهَا وَلِمَالِهَا
 وَلِحَسْبِهَا ^(١) فَعَلَيْكَ بِذَاتِ الدِّينِ تَرَبَّتْ
 يَدَاكَ » قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ
 إِذَا قَلَّ مَالُهُ : قَدَّ تَرَبَّ ، أَيْ افْتَقَرَ حَتَّى
 لَصِقَ بِالتُّرَابِ ، قَالَ : وَيَرُونَ - وَاللَّهُ
 أَعْلَمُ - أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 لَمْ يَتَّعَمِدِ الدُّعَاءَ عَلَيْهِ بِالْفَقْرِ ، وَلَكِنهَا
 كَلِمَةٌ جَارِيَةٌ عَلَى أَلْسِنَةِ الْعَرَبِ يَقُولُونَهَا
 وَهُمْ لَا يُرِيدُونَ بِهَا الدُّعَاءَ عَلَى الْمُخَاطَبِ

(١) فِي الْأَصْلِ « لِحَسْبِهَا » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ . وَهَامِشُ
 الْمَطْبُوعِ قَوْلُهُ لِمِسْمَاهَا كَذَا بِخَطِّهِ وَبِالنَّسْخِ وَبِالْهَيْئَةِ
 أَيْضًا وَالَّذِي بِالْمَطْبُوعَةِ « الْأَوَّلُ النَّاخِصَةُ » لِحَسْبِهَا ،
 وَالمِيسْمُ الْجَمَالُ ، وَفِي الْجَمَاعِ الصَّغِيرِ : لِمَالِهَا وَلِحَسْبِهَا
 وَلِمَالِهَا وَلِذَلِكَ « وَفِي مَادَّةِ (وَصَم) » تَنْكَحُ
 الْمَرْأَةُ لِمِسْمَاهَا . أَيْ لِحَسْبِهَا ، مِنَ الْوَسَامَةِ

« مَرًّا سَحَابٌ وَمَرًّا بَارِحٌ تَرَبُّ ^(١) »
 وَرِيَا حُ تَرَبُّ : تَأْتِي بِالسَّافِيَّاتِ . ^(٢)
 كَذَا فِي الْأَسَاسِ ، وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ :
 رِيْحٌ تَرَبَّةٌ : جَاءَتْ بِالتُّرَابِ . وَتَرَبَّ
 الشَّيْءُ : أَصَابَهُ التُّرَابُ ، وَلَحْمٌ تَرَبُّ :
 عُفِّرَ بِهِ .

(و) تَرَبَّ الرَّجُلُ (: صَارَ فِي يَدِهِ
 التُّرَابُ : (و) تَرَبَّ تَرَبًّا (: لَزِقَ) ،
 وَفِي نَسْخَةِ لَصِقَ (بِالتُّرَابِ) مِنْ
 الْفَقْرِ ، وَفِي حَدِيثِ فَاطِمَةَ بِنْتِ قَيْسٍ :
 وَأَمَّا مُعَاوِيَةُ فَرَجُلٌ تَرَبُّ لَا مَالَ لَهُ . أَيْ
 فَقِيرٌ (و) تَرَبَّ (: خَسِرَ وَافْتَقَرَ) فَلَزِقَ
 بِالتُّرَابِ (تَرَبًّا) ، مُحَرَّكَةً ، (وَمُتَرَبًّا)
 كَمَسْكَنِ ، وَمُتَرَبَّةً ، بِزِيَادَةِ الْهَاءِ ، قَالَ
 اللَّهُ تَعَالَى فِي كِتَابِهِ الْعَزِيزِ ﴿ أَوْ مَسْكِينًا
 ذَا مُتَرَبَّةٍ ﴾ ^(٣) وَفِي الْأَسَاسِ : تَرَبَّ بَعْدَ
 مَا أَتَرَبَّ : افْتَقَرَ بَعْدَ الْغِنَى .

(١) دِيوَانُهُ ٢ وَصَدْرُهُ

« لَا يَلُّ هُوَ الشَّقِيُّ مِنْ دَارٍ تَخَوَّنَهَا »

وَالسَّانِ وَالْمَقَابِيسِ ١ / ٣٤٦ وَأَشِيرَ إِلَى صَدْرِهِ هَامِشُ
 الْمَطْبُوعِ عَنِ التَّكْمِلَةِ

(٢) فِي الْأَسَاسِ « بَارِحٌ تَرَبُّ يَأْتِي بِالسَّافِيَّاتِ »

وَهَامِشُ الْمَطْبُوعِ « قَوْلُهُ وَرِيَا حُ تَرَبُّ كَذَا بِخَطِّهِ
 وَالَّذِي بِالْأَسَاسِ ... » .

(٣) سُورَةُ الْبَلَدِ الْآيَةُ ١٦

ولا وَقُوعَ الْأَمْرِ بِهَا ، وَقِيلَ : مَعْنَاهَا :
لِلَّهِ دَرُكٌ ، وَقِيلَ : هُوَ دُعَاءٌ عَلَى الْحَقِيقَةِ ،
وَالأَوَّلُ أَوْجَهُ ^(١) ، وَيَعْضُدُهُ قَوْلُهُ فِي
حَدِيثِ خُزَيْمَةَ « أَنْعِمَ صَبَاحًا تَرَبَّتْ
يَدَاكَ » وَقَالَ بَعْضُ النَّاسِ : إِنَّ قَوْلَهُمْ :
تَرَبَّتْ يَدَاكَ ، يُرِيدُ بِهِ ^(٢) اسْتَعْنَتْ
يَدَاكَ ، قَالَ : وَهَذَا خَطَأٌ لَا يَجُوزُ فِي
الْكَلَامِ ، وَلَوْ كَانَ كَمَا قَالَ لَقَالَ
أَتَرَبَّتْ يَدَاكَ ، وَفِي حَدِيثِ أَنَسٍ « لَمْ
يَكُنْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
سَبَابًا وَلَا فَحَاشًا ، كَانَ يَقُولُ لِأَحَدِنَا
عِنْدَ الْمُعَاتَبَةِ : تَرَبَّتْ جَبِينُهُ » قِيلَ
أَرَادَ بِهِ دُعَاءً لَهُ بِكَثْرَةِ السُّجُودِ ، فَأَمَّا
قَوْلُهُ لِبَعْضِ أَصْحَابِهِ « تَرَبَّتْ نَحْرُكَ »
فَقَتِلَ الرَّجُلُ شَهِيدًا ، فَإِنَّهُ مَحْمُولٌ
عَلَى ظَاهِرِهِ .

وَقَالُوا : التُّرَابُ لَكَ ، فَرَفَعُوهُ وَإِنْ
كَانَ فِيهِ مَعْنَى الدُّعَاءِ لِأَنَّهُ اسْمٌ وَلَيْسَ
بِمَصْدَرٍ وَحَكَى اللَّحْيَانِيُّ : التُّرَابُ
لِلْأَبْعَدِ ، قَالَ : فَنُصِبَ ، كَأَنَّهُ دُعَاءٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ « وَالأَوَّلُ الْوَجْهَ »

(٢) بِهَامِشِ الْمَطْبُوعِ قَوْلُهُ يُرِيدُ بِهِ « كَتَبْتَ يَرِيدُونَ » كَذَا
بِخَطِّهِ وَلَعَلَّهُ يَرِيدُونَ بِدَلِيلِ مَاقْبَلِهِ « هَذَا الَّذِي فِي
اللِّسَانِ كَالأَصْلِ » يَرِيدُ بِهِ «

وَالْمُتَرَبَّةُ : الْمَسْكَنَةُ وَالْفَاقَةُ ،
وَمِسْكِينٌ ذُو مُتَرَبَّةٍ أَيْ لَأَصِقٌ بِالتُّرَابِ
وَفِي الأَسَاسِ : وَمِنَ الْمَجَازِ تَرَبَّتْ
يَدَاكَ : خَبِتَ ^(١) وَخَسِرْتَ ، وَقَالَ شَيْخُنَا
عِنْدَ قَوْلِهِ وَتَرِبَ افْتَقَرَ : ظَاهِرُهُ أَنَّهُ
حَقِيقَةٌ ، وَالَّذِي صَرَّحَ بِهِ الزَّمَخْشَرِيُّ
وغيرُهُ أَنَّهُ مَجَازٌ ، وَكَذَا قَوْلُهُ لِأَصْبَتْ
خَيْرًا ، انْتَهَى .

(وَأَتَرَبَ) الرَّجُلُ (: قَلَّ مَالُهُ) .
وَأَتَرَبَ فَهُوَ مُتَرَبٌ إِذَا اسْتَعْنَى (وَكَثُرَ)
مَالُهُ فَصَارَ كَالتُّرَابِ ، هَذِهِ الأَعْرَفُ ،
(ضِدُّ) ، قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : قَالَ بَعْضُهُمْ :
التُّرِبُ : الْمُحْتَاجُ ، وَكُلُّهُ مِنَ التُّرَابِ ،
وَالْمُتَرِبُ : الْغَنِيُّ ، إِمَّا عَلَى السَّلْبِ
وَإِمَّا عَلَى أَنَّ مَالَهُ مِثْلُ التُّرَابِ (كَثُرَبَ)
تَتَرِبًا (فِيهِمَا) أَيْ الْفَقْرَ وَالْغِنَى ،
وَهَذَا ذَكَرَهُ ثَعْلَبٌ ، وَغَلَطَ شَيْخُنَا
فَظَنَّهُ ثَلَاثِيًّا فَاعْتَرَضَ عَلَى المَوْلاَّفِ وَقَالَ :
كَانَ عَلَيْهِ أَنْ يَقُولَ كَفَّرِحَ وَإِنْ ظَاهِرُهُ
كَكَّتَبَ ، وَهَذَا عَجِيبٌ مِنْهُ جَدًّا ،
فَإِنَّهُ لَمْ يُصَرِّحْ أَحَدٌ بِاسْتِعْمَالِ ثَلَاثِيَّةِ

(١) فِي الأَسَاسِ : تَرَبَّتْ يَدَاكَ إِذَا دَعَمَتْ كَأَنَّكَ تَقْسِرُ :

خَبِتَ وَخَسِرْتَ

في المَعْنَيْنِ، فكيف غَفَلَ عن التضعيف الذي صرَّح به ابنُ مَنْظُور والصاغاني مع ذكر مصدره، وغيرهما من الأئمة، فافهم.

(و) أَتَرَبَ الرَّجُلُ، إِذَا (مَلَكَ عَبْدًا) قَدْ (مَلَكَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ)، عَنْ ثَعْلَبٍ.

(وَأَتَرَبَهُ) أَيِ الشَّيْءِ (وَتَرَبَهُ: جَعَلَ) وَوَضَعَ (عَلَيْهِ التُّرَابَ)، فَتَتَرَبَّ أَيْ تَلَطَّخَ بِالتُّرَابِ، وَتَرَبُّهُ تَتَرَبُّ، وَتَرَبْتُ الْكِتَابَ تَتَرَبُّ، وَتَرَبْتُ الْقِرْطَاسَ فَأَنَا أُتَرَبُهُ تَتَرَبُّ، وَفِي الْحَدِيثِ «أَتَرَبُوا الْكِتَابَ فَإِنَّهُ أَنْجَحٌ لِلْحَاجَةِ».

وَتَتَرَبَّ: لَزِقَ بِهِ التُّرَابُ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ:

فَصَرَغَتْهُ تَحْتَ التُّرَابِ فَجَنَّبَهُ مُتَتَرَبٌ وَلِكُلِّ جَنْبٍ مَضْجَعٌ (١) وَتَتَرَبَّ فُلَانٌ تَتَرَبُّ إِذَا تَلَوَّ بِالتُّرَابِ. وَتَرَبْتُ فُلَانَةً الْإِهَابَ لِتُصْلِحَهُ وَتَرَبْتُ السَّقَاءَ، وَكُلُّ مَا يُصْلَحُ فَهُوَ

(١) شرح أشعار الهذليين ٢٩ هامش وديوان الهذليين ١٤/١ واللسان

مَتَرُوبٌ، وَكُلُّ مَا يُفْسَدُ فَهُوَ مُتَرَبٌ، مُشَدِّدًا، عَنِ ابْنِ بَرُوجٍ.

(وَجَمَلٌ) تَرَبُّوتٌ، (وَنَاقَةٌ تَرَبُّوتٌ، مُحَرَّكَةٌ: ذُلُولٌ) فَإِمَّا أَنْ يَكُونَ مِنَ التُّرَابِ لِذَلَّتِهِ، وَإِمَّا أَنْ تَكُونَ التَّاءُ بَدَلًا مِنَ الدَّالِّ فِي دَرَبُوتٍ، مِنَ الدَّرَبَةِ. وَهُوَ مَذْهَبُ سَبُويهِ، وَهُوَ مَذْكَورٌ فِي مَوْضِعِهِ، قَالَ ابْنُ بَرِّي: الصَّوَابُ مَا قَالَهُ أَبُو عَلِيٍّ فِي تَرَبُّوتٍ إِنْ أَصْلَهُ دَرَبُوتٌ، فَأُبْدِلَتْ دَالُهُ تَاءً، كَمَا فَعَلُوا فِي تَوَلَّجٍ، أَصْلُهُ دَوَلَجٌ، لِلِكِنَاسِ الَّذِي يَلِجُ فِيهِ الطَّبِيُّ وَغَيْرُهُ مِنَ الْوَحْشِ، وَقَالَ اللِّحْيَانِيُّ: بَكَرٌ تَرَبُّوتٌ: مُذَلَّلٌ فَخَصَّ بِهِ الْبَكَرَ، وَكَذَلِكَ نَاقَةٌ تَرَبُّوتٌ، وَهِيَ الَّتِي إِذَا أَخَذَتْ بِمِشْفَرِهَا أَوْ بِهَيْدَبِ عَيْنِهَا تَبَعَتْكَ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: كُلُّ ذُلُولٍ مِنَ الْأَرْضِ وَغَيْرِهَا تَرَبُّوتٌ، وَكُلُّ هَذَا مِنَ التُّرَابِ، الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ.

(وَالتَّرِبَةُ، كَفَرَحَةٍ: الْأَنْمَلَةُ) وَجَمْعُهَا: تَرِبَاتٌ: الْأَنَامِلُ. (و) التَّرِبَةُ أَيضًا (: نَبْتُ) سَهْلِي (١) مُقْرَضٌ

(١) في الأصل «سهل» والمثبت من اللسان

العَظْمَانِ الْمُشْرِفَانِ فِي أَعْلَى الصَّدْرِ مِنْ
رَأْسِي الْمُنْسَكِبَيْنِ إِلَى طَرْفِ ثَغْرَةِ
النَّخْرِ وَبِاطِنِ التَّرْقُوتَيْنِ، يُقَالُ لَهُمَا
الْقَلْتَانِ وَهُمَا الْحَاقَتَانِ، وَالذَّاقِنَةُ :
طَرْفُ الْحُلُقُومِ (أَوْ أَرْبَعُ أَضْلَاعٍ
مِنْ يَمَنَةِ الصَّدْرِ، وَأَرْبَعٌ مِنْ يَسْرَتِهِ،
أَوْ الْبِدَانِ وَالرُّجْلَانِ وَالْعَيْنَانِ، أَوْ
مَوْضِعُ الْقِلَادَةِ) مِنَ الصَّدْرِ، وَهُوَ
قَوْلُ أَهْلِ اللُّغَةِ أَجْمَعِينَ، وَأَنْشَدُوا
لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ :

مُهْفَهْفَهَةٌ بِيضَاءٍ غَيْرُ مُفَاضَةٍ

تَرَائِبُهَا مَصْقُولَةٌ كَالسَّجْنَجَلِ (١)

وَاحِدُهَا : تَرِيْبٌ كَأَمِيرٍ، وَصَرَخَ
الْجَوْهَرِيُّ أَنَّ وَاحِدَهَا تَرِيْبَةٌ كَكْرِيْعَةٍ
وَقِيلَ التَّرِيْبَتَانِ : الضُّلْعَانِ اللَّتَانِ
تَلِيَانِ التَّرْقُوتَيْنِ، وَأَنْشَدَ :

وَمِنْ ذَهَبٍ يَلُوحُ عَلَى تَرِيْبٍ

كَلَوْنِ الْعَاجِ لَيْسَ لَهُ غُضُونٌ (٢)

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الصَّدْرُ فِيهِ النَّخْرُ،
وَهُوَ مَوْضِعُ الْقِلَادَةِ، وَاللَّبَّةُ : مَوْضِعُ

الْوَرَقِ، وَقِيلَ : هِيَ شَجَرَةٌ شَاكَةٌ
وَتَمْرَتُهَا كَأَنَّهَا بُسْرَةٌ مُعَلَّقَةٌ، مَنِبْتُهَا
السَّهْلُ وَالْحَزْنُ (١) وَتِيهَامَةٌ، وَقَالَ
أَبُو حَنِيفَةَ : التَّرْبَةُ خَضْرَاءٌ تَسْلُحُ عَنْهَا
الْإِبِلُ، (وَهِيَ) أَيْ النَّبْتُ أَوْ الشَّجَرَةُ
(التَّرْبَاءُ)، كَصَحْرَاءَ، وَ (التَّرْبَةُ،
مُحْرَكَةً) .

وَفِي التَّهْدِيبِ فِي تَرْجَمَةِ «رَتَب» عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّتْبَاءُ : النَّاقَةُ الْمُنْتَصِبَةُ
فِي سَيْرِهَا، وَالتَّرْبَاءُ : النَّاقَةُ الْمُنْدَفِنَةُ :
وَفِي الْأَسَاسِ : رَأَى أَعْرَابِيٌّ عِيُونًا
يَنْظُرُ إِبْلَهُ وَهُوَ يَفُوقُ فُوقًا مِنْ عَجَبِهِ
بِهَا، فَقَالَ : فُقٌ (٢) بَلَحْمِ حَرَبَاءَ لِابْلَحْمِ
تَرْبَاءَ . أَيْ أَكَلْتَ لَحْمَ الْحَرَبَاءِ
لَا لَحْمَ نَاقَةٍ تَسْقُطُ فَتُنْحَرُ فَيَتَتَرَّبُ
لَحْمُهَا .

(وَالتَّرَائِبُ) قِيلَ هِيَ (:عِظَامُ
الصَّدْرِ أَوْ مَا وَلِيَ التَّرْقُوتَيْنِ مِنْهُ)
أَيْ مِنَ الصَّدْرِ (أَوْ مَا بَيْنَ التَّائِيْنِ
وَالتَّرْقُوتَيْنِ) قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : التَّرْقُوتَانِ :

(١) فِي الْأَصْلِ « حَزْنٌ » وَالثَّبْتُ مِنَ اللِّسَانِ

(٢) فِي الْأَصْلِ « قَفٌ » وَهَامِشُ الْمَطْبُوعِ « كَذَا يَخْطُبُهُ وَفِي

الْأَسَاسِ : فُقٌ ... » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ يُؤَيِّدُهُ

مَاتِلُهُ

(١) دِيوَانُهُ ١٥ وَاللِّسَانُ وَانظُرْ (سَجَلٌ وَهَفْفٌ)

(٢) الْبَيْتُ لِلْمُثَبِّبِ الْعَبْدِيِّ كَمَا فِي قَصِيدَتِهِ فِي الْمَفْضَلِيَّاتِ

وَفِي اللِّسَانِ بِدُونِ نَسْبَةٍ

النَّحْرُ، وَالثُّغْرَةُ: ثُغْرَةُ النَّحْرِ، وَهِيَ
الْهَزْمَةُ بَيْنَ التَّرْقُوتَيْنِ، قَالَ الشَّاعِرُ:
وَالزَّعْفَرَانُ عَلَى تَرَائِبِهَا
شَرِقٌ بِهِ اللَّبَاتُ وَالنَّحْرُ^(١)

قال ابن الأثير: وفي الحديث ذكر
التَّريِبَةِ، وَهِيَ أَعْلَى صَدْرِ الْإِنْسَانِ
تَحْتَ الذَّقَنِ، جَمْعُهَا: تَرَائِبٌ، وَتَرْيِبَةٌ
الْبَعِيرُ: مَنْحَرُهُ، وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ فِي
الْمُجَمَّلِ: التَّريِبُ: الصَّدْرُ، وَأَنشَدَ:

أَشْرَفَ ثَدْيَاهَا عَلَى التَّريِبِ^(٢)

قُلْتُ: الْبَيْتُ لِلْأَغْلَبِ الْعِجْلِيِّ، وَآخِرُهُ:
لَمْ يَعْذُوا التَّفْلِيكَ بِالنُّتُوبِ

قال شيخنا: وَالتَّرائِبُ: عَامٌ فِي
الذُّكُورِ وَالْإِنَاثِ، وَجَزَمَ أَكْثَرُ أَهْلِ
الْغَرِيبِ أَنَّهَا خَاصٌّ بِالنِّسَاءِ، وَهُوَ
ظَاهِرُ الْبَيْضَاوِيِّ وَالزَّمْخَرِيِّ.

(وَالتَّربُ: بِالْكَسْرِ: اللَّدَّةُ) وَهُمَا
مُتَرَادِفَانِ، الذُّكْرُ وَالْإِنْثَى فِي ذَلِكَ
سَوَاءٌ، وَقِيلَ: إِنَّ التَّربَ مُخْتَصٌّ

بِالْإِنْثَى، (وَالسَّنُّ) يُقَالُ: هَذِهِ تَرْبٌ
هَذِهِ أَيْ لِدْتُهَا، وَجَمَعُهُ أَتْرَابٌ. فِي
الْأَسَاسِ: وَهُمَا تَرْبَانِ، وَهُمُ وَهْنٌ
أَتْرَابٌ، وَنَقَلَ السِّيُوطِيُّ فِي «الْمُزْهِرِ»
عَنْ «التَّرْقِيصِ» لِلأَزْدِيِّ: الْأَتْرَابُ:
الْأَسْنَانُ، لَا يُقَالُ إِلَّا لِلْإِنَاثِ، وَيُقَالُ
لِلذُّكُورِ: الْأَسْنَانُ وَالْأَقْرَانُ، وَأَمَّا
اللَّدَاتُ فَإِنَّهُ يَكُونُ لِلذُّكُورِ وَالْإِنَاثِ،
وَقَدْ أَقْرَهُ أُنْمَةُ اللِّسَانِ عَلَى ذَلِكَ.
(و) قِيلَ: التَّربُ (مَنْ وُلِدَ مَعَكَ)،
وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ ذَلِكَ فِي الْمُؤْنِثِ،
(و) يُقَالُ: (هِيَ تَرْبِي) وَتَرْبُهَا، وَهُمَا
تَرْبَانِ، وَالْجَمْعُ أَتْرَابٌ، وَغَلَطَ
شَيْخُنَا فَضَبَطَهُ تَرْبِي، بِالْقَصْرِ، وَقَالَ:
عَلَى خِلَافِ الْقِيَاسِ، وَقَالَ عِنْدَ قَوْلِهِ
وَالسَّنُّ: الْأَلْيَقُ تَرَكَهُ وَمَا بَعْدَهُ. وَقَالَ
أَيْضاً فِيمَا بَعْدَ: عَلَى أَنَّ هَذَا اللَّفْظَ
مِنْ إِفْرَادِهِ، لَا يُعْلَمُ لِأَحَدٍ مِنَ اللُّغَوِيِّينَ
وَلَا فِي كَلَامِ أَحَدٍ مِنَ الْعَرَبِ نَقْلُ
انْتَهَى، وَهَذَا الْكَلَامُ عَجِيبٌ مِنْ
شَيْخِنَا، وَغَفْلَةٌ وَقُصُورٌ، وَقَالَ أَيْضاً:
وَظَاهِرُهُ أَنَّ الْأُولَى تَخْتَصُّ بِالذُّكُورِ،
وَهُوَ غَلَطٌ ظَاهِرٌ بِدَلِيلِ وَوَعِنْدَهُمْ قَاصِرَاتٌ

(١) هو لمر بن أبي ربيعة ديوانه ٢٤٦ وفي اللسان وانظر

مادة (شرق) فنسوب للمخيل وفي الأغاني ٣٢٥/٨

لأبي بكر بن مسور أو الحارث بن خالد

(٢) اللسان والصاحح والمقاييس ٣٤٧/١ وانظر مادة (نتب)

الطَّرْفِ أَتْرَابٌ ۝ (١) قُلْتُ : فَسَّرْتُ عَلَبَ
فِي قَوْلِهِ تَعَالَى «عَرَبِيًّا أَتْرَابًا» (٢) أَنَّ
الْأَتْرَابَ هُنَا الْأَمْثَالُ ، وَهُوَ حَسَنٌ ، إِذْ
لَيْسَتْ هُنَاكَ وِلَادَةٌ .

(وَتَارَبَتْهَا) أَي (صَارَتْ تَرِبَهَا)
وَخَادَنْتَهَا (٣) كَمَا فِي الْأَسَاسِ قَالَ
كُثِيرٌ عَزَّةً :

تَتَارَبُ بِيضًا إِذَا اسْتَلْعَبَتْ
كَأَدَمِ الظُّبَاءِ تَرَفُّ الْكِبَائِثِ (٤)
(وَالتَّرْبَةُ بِالْفَتْحِ) فَالسُّكُونِ
اِحْتِرَازٌ مِنَ التَّحْرِيكِ ، فَلَا يَكُونُ ذِكْرُ
الْفَتْحِ مُسْتَدْرَكًا كَمَا زَعَمَهُ شَيْخُنَا
(:الضَّعْفَةُ) بِالْفَتْحِ أَيْضًا ، نَقَلَهُ
الصَّاعِقَانِي .

(و) بِأَلَا لَامٍ (كَهَمْزَةٍ : وَادٍ)
بِقُرْبِ مَكَّةَ عَلَى يَوْمَيْنِ مِنْهَا (يُصَبُّ
فِي بُسْتَانَ ابْنِ عَامِرٍ) حَوْلَهُ جِبَالُ السَّرَاةِ ،
كَذَا فِي الْمُرَاصِدِ ، وَقِيلَ : يُفْرِغُ فِي
نَجْرَانَ ، وَسُكِّنَ رَأْوُهُ فِي الشُّعْرِ ضَرُورَةً ،

(١) سورة ص الآية ٥٢

(٢) سورة الواقعة الآية ٣٧

(٣) فِي الْأَصْلِ « وَحَادَتْهَا » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْأَسَاسِ . وَهَامِشُ
الْمَطْبُوعِ « وَحَادَتْهَا كَذَا بِخَطِّهِ وَالَّذِي فِي الْأَسَاسِ
وَخَادَنْتَهَا » كَتَبْتُ وَخَاوَنْتَهَا

(٤) دِيوَانُهُ ٢٥٠/١ وَاللِّسَانُ وَالْأَسَاسُ

كَذَا فِي كِتَابِ نَضْرٍ ، وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ :
قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ ذَكَرُ تَرْبَةَ ، مِثَالُ هَمْزَةٍ : وَادٍ
قُرْبَ مَكَّةَ عَلَى يَوْمَيْنِ مِنْهَا . قُلْتُ :
وَمِثْلُهُ قَالَ الْحَازِمِيُّ ، وَنَقَلَ شَيْخُنَا عَنْ
السَّهْلِيِّ فِي الرَّوْضِ فِي غَزْوَةِ عُمَرَ إِلَيْهَا
أَنَّهَا أَرْضٌ كَانَتْ لِخَثْعَمٍ ، وَهَكَذَا
ضَبَطَهُ الشَّامِيُّ فِي سِيرَتِهِ ، وَقَالَ فِي
الْعِيُونِ : إِنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
أَرْسَلَ عُمَرَ إِلَيْهَا فِي ثَلَاثِينَ رَجُلًا ،
وَكَانَ ذَلِكَ فِي سَعْبَانَ سَنَةَ سَبْعٍ ، وَقَالَ
الْأَصْمَعِيُّ : هِيَ وَادٍ لِلضُّبَابِ طُولُهُ
ثَلَاثُ لَيَالٍ ، فِيهِ نَخْلٌ وَزُرُوعٌ وَفَوَاكِهِ :
وَقَدْ قَالُوا : إِنَّهُ وَادٍ ضَخْمٌ ، مَسِيرَتُهُ
عَشْرُونَ يَوْمًا أَسْفَلَ بِنَجْدٍ وَأَعْلَاهُ بِالسَّرَاةِ (١)
وَقَالَ الْكَلْبِيُّ : تَرْبَةُ : وَادٍ وَاحِدٌ يَأْخُذُ
مِنَ السَّرَاةِ وَيُفْرِغُ فِي نَجْرَانَ ، وَقِيلَ :
تَرْبَةُ مَاءٌ فِي غَرْبِي سَلَمَى ، وَقَالَ بَعْضُ
الْمُحَدِّثِينَ : هِيَ عَلَى أَرْبَعِ لَيَالٍ مِنْ
مَكَّةَ ، قَالَ شَيْخُنَا ، قُلْتُ : وَيَعْضُدُهُ

(١) فِي الْأَصْلِ « يَوْمًا السَّافِلَةَ يَنْحَدِرُ أَعْلَاهُ بِالسَّرَاةِ »
وَالنَّصِيبُ مِنْ مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ وَفِيهِ « تَرْبَةُ ... هَذِهِ الثَّلَاثَةُ
أُودِيَةٌ ضَخَامٌ مَسِيرَةٌ كُلٌّ وَاحِدٌ مِنْهَا عَشْرُونَ يَوْمًا .
أَسَافِلُهَا فِي نَجْدٍ وَأَعْلَاهَا فِي السَّرَاةِ »

مَا فِي الْأَسَاسِ : وَطِئْتُ كُلَّ تُرْبَةٍ فِي
أَرْضِ الْعَرَبِ ، فَوَجَدْتُ تُرْبَةً أَطْيَبَ
التُّرْبِ ، وَهِيَ وَادٍ عَلَى مَسِيرَةِ أَرْبَعِ
لَيَالٍ مِنَ الطَّائِفِ ، وَرَأَيْتُ نَاسًا مِنْ
أَهْلِهَا .

وفي لسان العرب : وَتُرْبَةٌ ، أَيُّ
كَتْرَبَةٍ ، وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ الْيَمَنِ ، وَتُرْبَةٌ :
مَوْضِعٌ مِنْ بِلَادِ بَنِي عَامِرِ بْنِ كَلَّابٍ ، وَمِنْ
أَمْثَالِهِمْ «عَرَفَ بَطْنِي بَطْنًا (١) تُرْبَةً»
يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَصِيرُ إِلَى الْأَمْرِ الْجَلِيِّ
بَعْدَ الْأَمْرِ الْمُتَنَبِّسِ ، وَالْمَثَلُ لِعَامِرِ
ابن مالك (٢) أَبِي الْبَرَاءِ .

قُلْتُ : وَذَكَرَهُ السُّهَيْلِيُّ فِي تُرْبَةٍ
كَهْمَزَةٍ ، فَلْيُعْلَمْ ذَلِكَ ، وَبِهِ تَعْرِفُ
سُقُوطَ مَقَالِهِ شَيْخُنَا ، وَليْسَ عِنْدَ
الْحَازِمِيِّ تُرْبَةٌ سَاكِنِ الرَّاءِ اسْمُ مَوْضِعٍ
مِنْ بِلَادِ بَنِي عَامِرِ بْنِ مَالِكٍ ، كَذَا قِيلَ ،
عَلَى أَنَّ بَعْضَ مَا ذَكَرَهُ فِي تُرْبَةٍ كَهْمَزَةٍ
تَعْرِيفٌ لِتُرْبَةٍ ، يَظْهَرُ ذَلِكَ عِنْدَ مُرَاجَعَةِ
كُتُبِ الْأَمَاكِينِ وَالْبِقَاعِ .

والتُّرْبَةُ ، كَهْمَزَةٍ ، بِاللَّامِ ، وَالتُّرْبَاءُ

كَصَحْرَاءَ : مَوْضِعَانِ ، وَهُوَ غَيْرُ تُرْبَةٍ
كَهْمَزَةٍ بِلَا لَامٍ ، كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ .
(وَتُرْبِيَةٌ كَجُهَيْنَةَ : ع بِالْيَمَنِ) وَهِيَ
قَرْيَةٌ مِنْ زَبِيدَ ، بِهَا قَبْرُ الْوَلِيِّ الْمَشْهُورِ
طَلْحَةَ بْنِ عَيْسَى بْنِ إِقْبَالَ (١) ، عُرِفَ
بِالْهَيْتَارِ ، زُرْتُهُ مِرَارًا ، وَلَهُ كَرَامَاتٌ
شَهِيرَةٌ .

(و) تُرَابَةٌ (كَقُمَّامَةٍ : ع بِهِ) أَيْضًا .
وَالنُّسْبَةُ إِلَيْهِمَا تُرَيْبِيُّ وَتُرَابِيُّ .

(وَتُرْبَانٌ بِالضَّمِّ : وَادٍ بَيْنَ الْحَفِيرِ
وَالْمَدِينَةِ) الْمُشْرِفَةِ وَقِيلَ : بَيْنَ ذَاتِ
الْجَيْشِ وَالْمَلَلِ ، ذَاتِ حِصْنٍ وَقُلْلٍ ،
عَلَى الْمَحَجَّةِ ، فِيهَا مِيَاهٌ كَثِيرَةٌ ، مَرَّ بِهِ
رَسُولُ اللَّهِ (٢) صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي
غَزَاةِ بَدْرٍ . وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ «كُنَّا
بِتُرْبَانَ» قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ مَوْضِعٌ
كَثِيرُ الْمِيَاهِ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ نَحْوُ
خَمْسَةِ فَرَسَخٍ ، كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ ،
وَتُرْبَانٌ أَيْضًا : قَرْيَةٌ عَلَى خَمْسَةِ فَرَسَخٍ
مِنْ سَمَرْقَنْدَ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ ، وَإِلَيْهَا

(١) فِي مَادَةِ (هـ) قَالَ إِنَّهُ طَلْحَةُ بْنُ عَيْسَى بْنِ إِبْرَاهِيمَ

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (تَرْبَانَ) « مِيَاهٌ كَثِيرَةٌ

مَرِيَّةٌ نَزَلَهَا رَسُولُ اللَّهِ » وَفِي تَعْلِيْقَاتِ

الْمَعْجَمِ « مَرِيَّةٌ » أَي مَرِيثَةٌ .

(١) ضَبَطَ مَعْجَمَ الْبِلْدَانِ تَرْبِيَّةً

(٢) فِي الْأَصْلِ « لِمَالِكِ بْنِ عَامِرٍ » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ

وَمَعْجَمِ الْبِلْدَانِ

نُسِبَ أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ
ابن إبراهيم التُّرَبَانِيَّ الفقيه المحدث .
وقال أبو سعد الماليني : قرية بما
وراء النهر فيما أظن ، وقيل : هو صقع
بين سماوة كلب والشَّامِ ، كذا في
المَرَاصِدِ والمُشْتَرَكِ لياقوت ، قاله
شيخنا .

(وَأَبُو تُرَابٍ) كُنِيَّةُ أميرِ الْمُؤْمِنِينَ
عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ)
وقيل : لَقَبُهُ ، على خلاف في ذلك بين
النُّحَاةِ والمُحَدِّثِينَ ، وَأَنْشَدْنَا بَعْضُ
الشُّيُوخِ :

إِذَا مَا مُقَلَّتِي رَمَدَتْ فَكُحِّلِي
تُرَابٌ مَسَّ نَعْلَ أَبِي تُرَابٍ
وَأَنْشَدَ الْمُصَنِّفُ فِي «البصائر» .
أَنَا وَجَمِيعٌ مَنْ فَوْقَ التُّرَابِ

فِدَاءُ تُرَابِ نَعْلِ أَبِي تُرَابٍ
(و) أَبُو تُرَابٍ (: الزَّاهِدُ النَّخَشَبِيُّ)
مَنْ رَجَالَ «الرَّسَالَةِ الْقُشَيْرِيَّةِ»
وَنَخَشَبٌ : هِيَ نَسَفٌ .

وَأَبُو تُرَابٍ : حَيْدَرَةُ بْنُ الْحَسَنِ
الْأَسَامِيِّ الْخَطِيبِ الْعَدْلِ ، تُوَفِّيَ
سنة ٤٩٠ .

وَأَبُو تُرَابٍ : حَيْدَرَةُ بْنُ عُمَرَ بْنِ
مُوسَى الرَّبَعِيِّ الْحَرَانِيِّ .

وَأَبُو تُرَابٍ : حَيْدَرَةُ بْنُ عَلِيٍّ
الْقَحْطَانِيِّ .

وَأَبُو تُرَابٍ : حَيْدَرَةُ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ
الْكَفَرُطَائِبِيِّ :

أَدْبَاءُ مُحَدِّثُونَ .

وَأَبُو تُرَابٍ : عَبْدُ الْبَاقِي بْنِ يُوسُفَ
ابن علي المَرَاغِيَّ الفقيه المتكلم ، تُوَفِّيَ
سنة ٤٩٢ .

وَأَبُو تُرَابٍ عَلِيُّ بْنُ نَضْرٍ بن سعد
ابن مُحَمَّدِ البَصْرِيِّ وَالِدُ أَبِي الْحَسَنِ
عَلِيِّ الْكَاتِبِ (والمُحَمَّدَانِ ابْنَا أَحْمَدَ
المَرُوزِيَّانِ) وَهُمَا مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ
حُسَيْنِ المَرُوزِيِّ شَيْخٌ لِأَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ
السُّلَمِيِّ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ المَرُوزِيِّ
شَيْخٌ لِأَبِي سَعْدِ الإِذْرِيْسِيِّ (وَعَبْدُ الْكَرِيمِ
ابن عَبْدِ الرَّحْمَنِ) بن التُّرَابِيِّ المَوْصِلِيِّ
أَبُو مُحَمَّدٍ نَزِيلُ مِصْرَ ، سَمِعَ شَيْخَهُ
خَطِيبَ المَوْصِلِ بَفُوتِ مِنْهُ . وَعَنْهُ
الدِّمِيَّاطِيُّ . (وَنَضْرُ بْنُ يُوسُفَ) المَجَاهِدِيُّ ،

قرأ على ابن مجاهد، وعنه ابن غلبون، قاله الذهبي (و) أبو بكر (محمد بن أبي الهيثم) عبد الصمد ابن علي المروزي، حدث عن أبي عبد الله بن حمويه السرخسي، وعنه البغوي والسمعاني، وتوفي سنة ٤٣٦، وفاته محمد بن الحسين الحداد الترابي، عن الحاكم، وعنه محيي السنة البغوي، (الترابيون محدثون) نسبة إلى سوق لهم يبيعون فيه الحبوب والبزور، كذا في أنساب البلبيسي.

(واتريب كازميل: كورة بمصر) وضبطه في «المعجم» بفتح الأول، وهي في شرقي مصر، مسماة بإتريب ابن مضر بن بيصر بن حام بن نوح وقصة هذه الكورة: عين شمس، وعين شمس خراب لم يبق منها إلا الآثار.

قلت: وقد دخلت إتريب.

(والتراب، بالكسر) كتاب (أصل ذراع الشاة)، أنثى، (ومنه) فسر شمر قول علي كرم الله وجهه «لئن وليت بني أمية لأنفضنهم»

نفض القصاب (التراب الودمة) « قال: وعنى بالقصاب هنا السبع، والتراب: أصل ذراع الشاة، والسبع إذا أخذ شاة قبض على ذلك المكان فنفض الشاة، وسيأتي في ق ص ب، (أو هي) أي التراب (جمع ترب)، بفتح فسكون (مخفف ترب) ككتف، قاله ابن الأثير، يريد اللحوم التي تعفرت بسقوطها في التراب، والودمة: المتقطعة في الأودام، وهي السور التي تشد بها عرى الدلو، (أو الصواب) قال الأزهرى: طعام ترب، إذا تلوث بالتراب قال: ومنه حديث علي رضوان الله عليه «نفض القصاب (الودام التربة)»، التراب: التي سقطت في التراب فتربت، فالقصاب ينفضها. قال الأصمعي: سألت (١) شعبة عن هذا الحرف فقال: ليس هو هكذا، إنما هو «نفض القصاب الودام التربة»، وهي التي قد سقطت في التراب، وقيل

(١) في مادة (ودم) «قال الأصمعي سألني شعبة عن هذا

الحرف فقلت ...»

(وَيَتْرَبُ) بفتح الراء (كَيْمَنَعُ
ع) أى موضع (قُرْبَ اليمامة) ،
وفى المراصد : هى قرية بها عند جبل
وشم ، وقيل : موضع أو ماء فى بلاد
بنى سعد بالسودة (١) ، وقيل مدينة
بحضرموت ينزلها كندة (وهو) أى
الموضع المذكور (المراد بقوله) أى
الأشجعى ، كما فى لسان العرب ، وقيل
هو الشماخ كما صرح به الثعالبي ،
ورواه ابن دُرَيْد غير منسوب :

وَعَدَتْ وَكَانَ الْخُلْفُ مِنْكَ سَجِيَّةً
(مَوَاعِيدَ عُرْقُوبٍ أَخَاهُ بِيْتْرَبِ) (٢)

قال ابن دُرَيْد : وهو عُرْقُوبُ بنُ
مَعَدٍّ من بنى جُثَمَ بن سعد . وفى لسان
العرب : هكذا يرويه أبو عُبَيْد (٣)
وأَنكَرَ من رواه «بِيْتْرَبِ» بالثاء المثلثة .
وقال : عُرْقُوبُ من العماليق ، وَيْتْرَبُ
من بلادهم ، ولم يسكن العماليق
يْتْرَبِ ، ولكن نُقِلَ عن أبى منصور

(١) فى الأصل « بالسواد » والتصويب من معجم البلدان

وانظر فيه (عطالة) « رأيت بالسودة ديارات

بنى سعد » أما فى السودة فلم يذكر إلا

السودة لبني خفاف

(٢) اللسان والصاحح وفى مادة (عرب) جنيهاً الأشجعى

(٣) فى اللسان أبو عبيدة

الْكُرُوشُ كُلُّهَا تُسَمَّى تَرْبَةً ، لِأَنَّهَا
يَحْضُلُ فِيهَا التُّرَابُ مِنَ المَرْتَعِ ،
وَالْوَدِمْةُ الَّتِي أُخْمِلَ بَاطِنُهَا ، وَالْكُرُوشُ
وَدِمْةٌ لِأَنَّهَا مُخْمَلَةٌ وَيُقَالُ لِحَمْلِهَا الْوَدِمْ ،
وَمَعْنَى الْحَدِيثِ : لَسْنَا وَلِيْتُهُمْ
لَأَطْهَرْتَهُمْ مِنَ الدَّنَسِ وَ[لَأَطْيَبْتَهُمْ مِنْ] (١)

الخبث .

(وَالْمُتَارِبَةُ) : الْمُحَاذَاةُ (٢) وَ(مُصَاحِبَةُ
الْأَثْرَابِ) ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي تَارِبَتِهَا ، فإِعَادَتُهُ
هنا كالتكرار .

(وَمَاتِيرَبُ ، بِالْكَسْرِ : مَحَلَّةٌ
بِسَمَرْقَنْدِ) ، نُسِبَ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ
المُحَدِّثِينَ .

(وَالتُّرْبِيَّةُ بِالضَّمِّ) مع تشديد الباء ،
كَذَا هُوَ مُضْبُوطٌ (: حِنْطَةٌ حَمْرَاءُ)
وَسُنْبُلُهَا أَيْضاً أَحْمَرٌ نَاصِعُ الحُمْرَةِ
وهى رقيقة تنتشر مع أدنى ریح أو
برد ، حكاه أبو حنيفة .

وَأَتَارِبُ : مَوْضِعٌ ، وَهُوَ غَيْرُ أَتَارِبِ
بِالْثَاءِ الْمُثَلَّثَةِ ، كما سيأتى .

(١) زيادة من اللسان

(٢) المحاذاة وإن كانت قد مررت بمعنى المتاربة إلا أن الأقرب

فى الكلمة هنا المخاداة ، وقد حرف سابقاً عن الأساس

[ت ر ت ب] *

[] تُرْتُبُ ، بَضَمٌ التَّائِينَ ، قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هُوَ الْأَمْرُ الثَّابِتُ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التُّرْتُبُ : التُّرَابُ ، وَالتُّرْتُبُ : الْعَبْدُ السُّوءُ ، هَذَا مَحَلُّ ذِكْرِهِ ، كَمَا فِي « لِسَانِ الْعَرَبِ » ، وَغَفَلَ عَنْهُ الْمَصْنِفُ وَعَلَى قَوْلِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ مُسْتَدْرَكٌ عَلَى أَسْمَاءِ التُّرَابِ الَّتِي ذَكَرَهَا .

[ت ر ع ب] *

(تَرَعَبٌ وَتَبْرَعٌ) أَهْمَلَهُمَا الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ (: مَوْضِعَانِ ، بَيْنَ صَرَفُهُمَا) أَيْ صَرَفُهُمْ لِيَاهُمَا (أَصَالَةَ التَّاءِ) فِيهِمَا ، وَسَيَأْتِي لَهُ ذِكْرُ تَبْرَعٍ فِي مَوْضِعِهِ .

[ت ع ب] *

(تَعَبٌ كَفَرِحَ : ضِدُّ اسْتِرَاحَ) ، وَالتَّعَبُ : شِدَّةُ الْعَنَاءِ ، ضِدُّ الرَّاحَةِ ، تَعَبٌ يَتَعَبُ تَعَبًا : أَعْيَا (وَأَتَعَبَهُ) غَيْرُهُ (وَهُوَ تَعَبٌ وَمُتَعَبٌ) كَكَتَفَ وَمُكْرَمٌ ، وَ(لَا) تَقُلْ (مَتَعُوبٌ) ، لِمَخَالَفَةِ السَّمَاعِ وَالْقِيَّاسِ ، وَقِيلَ : بَلْ هُوَ لَحْنٌ ، لِأَنَّ الثَّلَاثِيَّ لَازِمٌ ، وَاللَّازِمُ لَا يُبْنَى مِنْهُ الْمَفْعُولُ ، كَذَا قَالَ شَيْخُنَا ، وَفِي

التَّعَالِي فِي كِتَابِ « الْمُضَافِ وَالْمَنْسُوبِ » أَنَّهُ ضَبَطَهُ بِالْمُثَلَّثَةِ وَأَنَّ الْمُرَادَ بِهِ الْمَدِينَةَ .

قَالَ شَيْخُنَا : وَرُبَّمَا أَخَذُوهُ مِنْ قَوْلِهِ إِنَّ عُرْقُوبًا مِنْ خَيْبَرَ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

(وَالْحُسَيْنُ بْنُ مُقْبِلٍ) بْنُ أَحْمَدَ الْأَزْجِيَّ (التُّرْبِيُّ) بِفَتْحِ الرَّاءِ وَسُكُونِهَا ، نُسِبَ إِلَيْهَا (لِإِقَامَتِهِ بِتُرْبَةِ الْأَمِيرِ قَيْزَانَ) بِبَغْدَادَ ، كَسَحْبَانَ ، وَيُقَالُ فِيهِ : قَارَانٌ ، مِنَ الْأَمْرَاءِ الْمَشْهُورِينَ ، رَوَى (وَحَدَّثَ) عَنْ ابْنِ (١) الْخَيْرِ ، وَعَنْهُ الْفَرَضِيُّ .

وَأَبُو الْخَيْرِ نَصْرُ بْنُ عَبِيدِ اللَّهِ الْحُسَامِيُّ التُّرْبِيُّ ، إِلَى خِدْمَةِ تَرْبَتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، مُحَدَّثٌ .

وَفِي الْأَسَاسِ : وَعِنْدَنَا (٢) بِمَكَّةَ التُّرْبِيُّ الْمُؤْتَى بَعْضُ مَزَامِيرِ آلِ دَاوُودَ . قُلْتُ : وَالتُّرَابِيُّ فِي أَيَّامِ بَنِي أُمَيَّةَ : مَنْ يَمِيلُ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، نِسْبَةً إِلَى أَبِي تُرَابٍ .

(١) بهاش المطبوع « قوله ابن الخير كذا بخطه وانظره

مع قوله بعد : أبو الخير . وقوله إلى خدمة ، لعله

نسبة إلى خدمة »

(٢) في الأساس « وكان عندنا »

الأساس : تقول : استخرأج المعنى متعبة للخواطر ، وأتعب فلان نفسه في عمل يمارسه ، إذا أنصبها فيما حملها وأعملها فيه ، وأتعب الرجل ركابه ، إذا أعجلها في السوق أو السير الحثيث (و) في الأساس : من المجاز (أتعب العظم : أعتبه^(١) بعد الجبر) ، أي جعل له عتياً ، وهو العيدان المعروضة على وجه العود ، وسيأتي ، وبغير متعب : انكسر عظم من عظام يديه أو رجليه ثم جبر فلم يلتئم جبره ، ثم حمل عليه في التعب فوق طاقته فتتم^(٢) كسره ، قال ذو الرمة :

إذا نال منها نظرة هيص قلبه
بها كانهياض المتعب المتتم^(٣)
ومن هذا قولهم : عظم متعب ، (و)
من المجاز أيضاً : أتعب (إناءه) وقده
(: ملاءه) ، فهو متعب ، يقال : أتعب

(١) في اللسان « أتعب العظم أعتت » وفي
التكملة « إذا أعتت العظم المجبور فقد
أتعيب »

(٢) في الأصل « فتم » والتصويب من اللسان

(٣) ديوانه ٦٢٩ واللسان والمقاييس ٣٤٨/١ باختلاف

والأساس ٨٠/١ والقافية المنتهشم وانظر

مادة (تم)

العناد وهاته ، أي أملا القدح الكبير ،
وبنو فلان يشربون الماء المتعب أي
المعتصر من الشرى .

(و) أتعب (القوم : تعبت ماشيتهم) ،
عن الزجاج .

[] ومما يستدرك عليه :

المتاعب : الوطاب المملوءة ، نقله
الصاغاني .

[ت غ ب] *

(التعب : القبيح والريبة) ، قال
المعطل الهذلي :

لعمري لقد أعلنت خرقاً مبراً
من التعب جواب المهالك أروعا^(١)

أعلنت : أظهرت موته ، والتعب :
القبيح والريبة ، الواحدة تغبة ،
وقد تعب يتعب .

(و) (التعب) بالتحريك : الفساد) وفي
بعض الأخبار : لا تقبل شهادة ذي

تغبة . هو الفاسد في دينه وعمله وسوء
أفعاله ، (و : الهلاك) ، وتعب الرجل
يتعب تغباً فهو تغب : هلك في دين أو دنيا ،
وكذلك الوتع (و : الوسخ والدرن والقحط

(١) شرح أشعار الهذليين ٦٣٢ ونسب لمقل ٤٠١

والجوعُ) اليرقوعُ وهو الشديدُ، كلاهما
تَغْبَةٌ، (و: العيبُ) يقال: (تَغَبَ كَفْرَحَ)
تَغَبًا: صار فيه عيبٌ، (وَأَتَغَبَهُ غَيْرُهُ)
فهو مُتَغَبٌ، وما فيه تَغْبَةٌ أَى عَيْبٌ تُرَدُّ
به شهادته قال الزمخشري: ويروى:
تَغْبَةٌ، مُشَدَّدًا، قال: ولا يخلو أن يكونَ
تَغْبَةٌ تَفْعَلَةٌ منْ غَبَّ، مُبَالَغَةٌ في غَبِّ
الشئِ، إِذَا فَسَدَ، أو منْ غَبَّبَ الذئبُ
في الغنمِ، إِذَا عَاثَ فيها.

[ت ل ب]

(التَّلْبُ: الخَسَارُ)، عن الليث،
يقال: (تَبًّا لَهُ وَتَلْبًا)، يُتَّبِعُونَهُ التَّبَّ،
والمَتَالِبُ: المَقَاتِلُ.

(و) التَّلْبُ (ككْتَفَ)، ضَبَطَهُ ابن
مَآكُولًا، وسيأتي في الثاء المثلثة أنه
بكسر أوله وسكون ثانية.

(و) التَّلْبُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ
وتشديد الباء مثل (فَلَزَّ) رَجُلٌ من بَنِي
تَمِيمٍ، كُنِيَّتُهُ أَبُو هَلْقَامٍ، وهو التَّلْبُ
(ابن أبي سفيان اليقظان بن ثعلبة^(١))،
صَحَابِيُّ عَنَبْرِيٍّ) وقد رَوَى عن النبي صَلَّى
الله عليه وسلم شيئاً، هكذا في نسختنا

وغيرهما .
(و) التَّلْبُ (كفَلَزَّ: ع) نَقَلَهُ
الصاغانيُّ (وشاعرُ عَنَبْرِيٍّ جَاهِلِيٍّ) عن
ابن الأعرابيِّ، وأنشد:

لَأَهْمُ إِنْ كَانَ بَنُو عَمِيرَةَ
رَهَطُ التَّلْبِ هُوَلاً مَقْصُورَةً
قَدْ أَجْمَعُوا لَغَدْرَةَ مَشْهُورَةً
فَابْعَثْ عَلَيْهِمْ سَنَةً قَاشُورَةً
تَحْتَلِقُ المَالَ اخْتِلاقَ النُّورَةِ^(١)

(١) اللسان . وانظر (حلق) وفي الأصل «تختلق» . اختلاق»

(١) في القاموس «ابن سفيان اليقظان بن أبي ثعلبة»

أَيَّ خَلَصُوا (١) فَلَمْ يُخَالِطَهُمْ
غَيْرُهُمْ مِنْ قَوْمِهِمْ ، هَجَا رَهْطَ التَّلْبِ
بِسَبِيهِ (أَوْ هُوَ) أَيُّ الشَّاعِرُ (كَكْتَفِ
أَيْضًا) مِثْلَ الصَّحَابِيِّ ، (أَوْ هُمَا) أَيُّ
الصَّحَابِيِّ وَالشَّاعِرُ (وَاحِدٌ) ، وَضُوبَ
الصَّاعَانِيِّ الْمُغَايِرَةِ بَيْنَهُمَا .

(والتَّوَلَّبُ :) وَلَدُّ الْآتَانِ مِنَ الْوَحْشِ
إِذَا اسْتَكْمَلَ الْحَوْلَ ، وَفِي الصَّحَاحِ ،
والتَّوَلَّبُ : (الْجَحْشُ) ، وَحُكِيَ عَنِ
سَيبويه أَنَّهُ مَضْرُوفٌ ، لِأَنَّهُ فَوَعَلُ ،
وَيُقَالُ لِلْآتَانِ : أُمُّ تَوَلَّبٍ ، وَقَدْ يُسْتَعَارُ
لِلْإِنْسَانِ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ يَصِفُ
صَبِيًّا :

وَذَاتُ هَدْمٍ عَارٍ نَوَاشِرُهُهَا

تُضْمِتُ بِالْمَاءِ تَوَلَّبًا جَدَعًا (٢)

وَإِنَّمَا قُضِيَ عَلَى تَائِهِ أَنَّهَا أَصْلُ
وَوَاوِهِ بِالزِّيَادَةِ لِأَنَّ «فَوَعَلًا» فِي الْكَلَامِ
أَكْثَرُ مِنْ تَفَعَّلَ ، كَذَا فِي «لِسَانِ الْعَرَبِ»
وَنَقَلَ شَيْخُنَا عَنِ السُّهَيْلِيِّ بَيَانَ التَّاءِ

(١) فِي الْأَصْلِ «خَلَطُوا» وَفِي اللَّسَانِ أَخْلَصُوا .
وَالْمَثْبُوتُ أَقْرَبُ إِلَى الْمَحْرُوفِ فَكِلَاهُمَا ثَلَاثِي .

(٢) دِيوَانُهُ ه ه ه وَالصَّحَاحُ وَانظُرْ (جَدَعَ وَهَدَمَ) وَنَسَبَ
لِشَرِّ بْنِ أَبِي خَازِمٍ فِي دِيوَانِهِ ١٢٧ . وَأَعْظَمُ فِي دِيوَانِ
أَوْسِ بْنِ حَجْرٍ

بَدَلٌ عَنِ الْوَاوِ ، وَعَلَيْهِ فَالْصَّوَابُ ذَكَرَهُ
فِي «وَلَب» وَسَيَأْتِي .

وَالنَّمْرُ بْنُ تَوَلَّبِ بْنِ أَقْبِيْسِ الشَّاعِرُ
مِنْ تَيْمِ الرُّبَابِ ، كَانَ جَاهِلِيًّا ثُمَّ
أَدْرَكَ الْإِسْلَامَ .

(وَاتَلَّابُ الْأَمْرُ) عَلَى وَزْنِ افْعَلَلٍ
(اتْلُبَابًا ، وَالاسْمُ التُّلَابِيَّةُ) مِثْلُ
الطَّمَانِينَةِ (: اسْتَقَامَ ، وَ) قِيلَ
(: انْتَصَبَ ، وَ) اتْلَابُ (الْحِمَارُ : أَقَامَ
صَدْرَهُ وَرَأْسَهُ) ، قَالَ لَبِيدٌ :

فَأَوْرَدَهَا مَسْجُورَةً تَحْتَ غَابَةِ
مِنَ الْقُرْنَتَيْنِ وَاتْلَابُ يَحُومٌ (١)

هَذِهِ التَّرْجِمَةُ ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ فِي
أَثْنَاءِ «تَلْب» ، وَتَبِعَهُ الْمُؤَلِّفُ وَغَلَطَهُ
الشَّيْخُ أَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ بَرِّيٍّ فِي ذَلِكَ
وَقَالَ : حَقُّ اتْلَابٍ أَنْ يُذَكَّرَ فِي فَضْلِ
تَلَابٍ ، لِأَنَّهُ رُبَاعِيٌّ ، وَالْهَمْزَةُ الْأُولَى
وَصَلُّ وَالثَّانِيَةُ أَصْلٌ ، وَوَزْنُهُ افْعَلَلٌ مِثْلُ
اطْمَانَ ، كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ .

(و) فِي الْأَسَاسِ : مَرُّوا فَاتْلَابٌ بِهِمْ
(الطَّرِيقُ) أَيُّ اطَّرَدَ وَ(اسْتَقَامَ) وَانْتَصَبَ

(١) دِيوَانُهُ ٩٧ وَالصَّحَاحُ وَاللَّسَانُ (تَلَابُ)

وفاته الحسين بن زيد التنبى، روى عنه أبو طاهر الكرمانى شيخ أبي سعد المالينى .

وقال أبو حنيفة :

(والتنوب) كالتنور : شجر عظام ،
الأولى «عظيم» قاله شيخنا ، نص
الدينورى : يعظم جداً ، ومنايته
(بالروم) ، اسم أعجمى ، (منه) يتخذ
أجود (القطران) .

[ت و ب] *

(تَابَ إِلَى اللَّهِ) تَعَالَى مِنْ كَذَا ،
وَعَنْ كَذَا ، (تَوْبًا وَتَوْبَةً وَمَتَابًا وَتَابَةً) ،
كغَابَةِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

تُبْتُ إِلَيْكَ فَتَقَبَّلْ تَابَتِي
وَصُمْتُ رَبِّي فَتَقَبَّلْ صَامَتِي (١)

(وَتَوْبَةً) عَلَى تَفْعَلَةٍ ، شَادُّ مِنْ كِتَابِ
سَبُوبِيهِ : أَنَابَ وَ (رَجَعَ عَنِ الْمَعْصِيَةِ)
إِلَى الطَّاعَةِ ، (وَهُوَ تَائِبٌ ، وَتَوَّابٌ) :
كثِيرُ التَّوْبَةِ وَالرُّجُوعِ ، وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ
﴿ غَافِرِ الذَّنْبِ وَقَابِلِ التَّوْبِ ﴾ (٢)
يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ عَنَى بِهِ الْمَصْدَرُ ،

(١) اللسان

(٢) سورة غافر الآية ٣

(وَأَمْتَدَّ) ، وَأَتْلَابٌ أَمْرُهُمْ ، وَقِيَّاسٌ
مُتَلَسَّبٌ : مُطْرَدٌ ، أَنْتَهَى ، وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ
فِي الثَّلَاثِي الصَّحِيحِ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ :
الْمُتَلَسَّبُ : الْمُسْتَقِيمُ ، قَالَ : وَالْمُسْلَحُ
مِثْلُهُ ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ : التَّلَابِيْبَةُ مِنْ أَتْلَابٍ
إِذَا أَمْتَدَّ ، وَالْمُتَلَسَّبُ : الطَّرِيقُ الْمُتَمْتَدُّ .

[ت ن ب] *

(تَنَبُّ كَقَنَبٍ) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ
وَصَاحِبُ اللِّسَانِ ، وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ (ع) :
وَفِي نُسخة : (بِالشَّامِ) ، فِي الْمَرَاصِدِ :
إِنَّهَا مِنْ قُرَى حَلَبَ . قُلْتُ : وَقِيلَ :
هِيَ نَاحِيَةٌ بَيْنَ قَنَسْرِينَ وَالْعَوَاصِمِ (مِنْهُ)
الضَّمِيرُ لِلْمَوْضِعِ ، وَفِي نُسخة «مِنْهَا»
وَعَفَّلَ شَيْخُنَا فَأُورِدَ عَلَى الْمُؤَلَّفِ فِي
تَذْكِيرِ الضَّمِيرِ ، وَإِنَّمَا هُوَ رَاجِعٌ إِلَى
الْمَوْضِعِ ، كَمَا هُوَ فِي نُسخِ صَحِيحَةٍ ،
فَخَرُّ الدِّينِ (مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ
عَقِيلٍ (١) الْمُحَدِّثُ الْكَاتِبُ الْفَائِقُ)
رَوَى عَنِ الْمُؤَفَّقِ بْنِ قُدَامَةَ ، (وَصَالِحُ
التَّنْبِيِّ ، رَوَى أَيْضاً) عَنِ الصَّاحِبِ
كَمَالِ الدِّينِ بْنِ الْعَدِيمِ ، وَعَنْهُ ابْنُ
الْقُوطِيِّ .

(١) فِي إِحْدَى نُسَخِ الْقَامُوسِ «عَقِيلٌ»

كَالْقَوْلِ ، وَأَنْ يَكُونَ جَمْعَ تَوْبَةٍ ، كَلَوَزٍ
 وَلَوْزَةٍ وَهُوَ مَذْهَبُ الْمُبَرِّدِ ، وَقَالَ أَبُو
 مَنْصُورٍ : أَضْلُ تَابَ : عَادَ إِلَى اللَّهِ
 وَرَجَعَ وَأَنَابَ (وَتَابَ اللَّهُ عَلَيْهِ) أَيَّ عَادَ
 بِالْمَغْفِرَةِ أَوْ (وَفَقَّهُهُ لِلتَّوْبَةِ أَوْ رَجَعَ بِهِ مِنْ
 التَّشْدِيدِ إِلَى التَّخْفِيفِ ، أَوْ رَجَعَ عَلَيْهِ
 بِفَضْلِهِ وَقَبُولِهِ) وَكُلُّهَا مَعَانٍ صَحِيحَةٌ
 وَارِدَةٌ ، (وَهُوَ) أَيَّ اللَّهُ تَعَالَى (تَوَابٌ) ،
 يَتُوبُ (عَلَى عِبَادِهِ) بِفَضْلِهِ إِذَا تَابَ
 إِلَيْهِ مِنْ ذَنْبِهِ .

(و) أَبُو الطَّيِّبِ (أَحْمَدُ بْنُ يَعْقُوبَ
 التَّائِبِ) الْأَنْطَاكِيُّ (مُقَرَّرٌ كَبِيرٌ
 مُتَقَدِّمٌ) مِنْ طَبَقَةِ ابْنِ مُجَاهِدٍ ، سَمِعَ
 أَبَا أُمَيَّةَ الطَّرْسُوسِيَّ ، وَقَرَأَ بِالرُّوَايَاتِ
 وَبَرَعَ فِيهَا ، وَالتَّائِبُ لِقَبُّهُ .

وَالشَّهَابُ أَحْمَدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ أَحْمَدَ
 ابْنِ عَيْسَى الشَّابُّ التَّائِبُ ، حَدَّثَ
 وَوَعَظَ ، مِنْ مُتَأَخَّرِي الْوَفَاةِ ، ذَكَرَهُ
 الْخُضَيْرِيُّ فِي طَبَقَاتِهِ .

(وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي التَّائِبِ : مُحَدَّثٌ
 مُتَأَخَّرٌ) ، قَالَ الدَّهْبِيُّ : شَيْخٌ مُعَمَّرٌ فِي
 وَقْتِنَا شَاهِدٌ يَرَوِي الْكَثِيرَ ، قَالَ الْحَافِظُ :
 وَأَخُوهُ إِسْمَاعِيلُ وَجَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ

بَيْتِهِ حَدَّثُوا .

(وَتَوْبَةٌ اسْمٌ) ، مِنْهُمْ تَوْبَةُ الْبَاهِلِيِّ
 الْعَنْبَرِيُّ بَصْرِيُّ مِنَ التَّائِبِينَ ، وَغَيْرُهُ .
 (وَتَلُّ تَوْبَةٍ : قَرْيَةٌ قُرْبَ الْمَوْصِلِ) بَارِضُ
 نَيْنَوَى ، فِيهِ مَشْهَدٌ يُزَارُ ، قِيلَ إِنَّ أَهْلَ
 نَيْنَوَى لَمَّا وَعَدَهُمْ يُؤْنَسُ الْعَذَابَ
 خَرَجُوا إِلَيْهِ فَتَابُوا ، فَسُمِّيَ بِذَلِكَ ،
 نَقَلَهُ شَيْخُنَا عَنِ الْمُرَاصِدِ .

(وَاسْتَتَابَهُ) : عَرَضَ عَلَيْهِ التَّوْبَةَ مِمَّا
 اقْتَرَفَ ، أَيِ الرُّجُوعَ وَالنَّدَمَ عَلَى
 مَا فَرَطَ مِنْهُ ، وَالْمُرْتَدُّ يُسْتَتَابُ ، كَذَا
 فِي الْأَسَاسِ وَغَيْرِهِ ، وَاسْتَتَابَهُ أَيُّضاً
 (: سَأَلَهُ أَنْ يَتُوبَ) .

(و) ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ فِي هَذِهِ التَّرْجَمَةِ
 (التَّابُوتُ :) هُوَ الصُّنْدُوقُ ، فَعَلُوتٌ
 مِنَ التَّوْبِ ، فَإِنَّهُ لَا يَزَالُ يَرْجِعُ إِلَيْهِ
 مَا يَخْرُجُ مِنْهُ ، قَالَهُ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ
 وَابْنُ جُنَيْهِ وَتَبِعَهُمَا الزَّمَخْشَرِيُّ ، وَقِيلَ :
 هُوَ الْأَضْلَاعُ وَمَا تَحْوِيهِ مِنْ قَلْبٍ
 وَغَيْرِهِ ، وَيُطْلَقُ عَلَى الصُّنْدُوقِ ، نَقَلَهُ
 فِي التَّوْشِيحِ ، كَذَا قَالَهُ شَيْخُنَا ، (أَصْلُهُ
 تَابُوتٌ كَثَرَتْ قُوَّةُ) ، وَهُوَ فَعْلُوَةٌ (سُكِّنَتْ

تَوَبُّوتٌ، فَعَلُّوتٌ، تَحَرَّكَتِ الْوَاوُ
وَانْفَتَحَ مَا قَبْلَهَا فَقَلَبَتْ أَلْفًا، أَقْرَبُ
لِلْقَوَاعِدِ، وَأَجْرِي عَلَى الْأُصُولِ،
وَتَرَجَّحَتْ لُغَةُ قُرَيْشٍ، لِأَنَّ إِيدَالَ التَّاءِ
هَاءً إِذَا لَمْ تَكُنْ لِلتَّائِيثِ - كَمَا هُوَ
رَأْيُ الزَّمَخْشَرِيِّ - شَاذٌ فِي الْعَرَبِيَّةِ،
بِخِلَافِ رَأْيِ الْمُصَنِّفِ وَالْجَوْهَرِيِّ وَأَكْثَرِ
الصَّرْفِيِّينَ .

[ت ي ب]

(يَتِيْبٌ، كَيْغِيْبٌ)، أَهْمَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ، وَرَجَّحَ شَيْخُنَا نَقْلًا عَنِ
الْأَعْلَامِ الْمُطَابِقَةِ لِلْمُصَنِّفِ أَنَّهُ بِالْمُثَنَاءِ
الْفَوْقِيَّةِ مِنْ أَوَّلِهِ بَدَلِ الْيَاءِ التَّخْتِيَّةِ .
وَرَأَيْتُ فِي كِتَابِ نَصْرِ بِالْفَوْقِيَّةِ ثُمَّ
الْمُوَحَّدَةِ (: جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ) عَلَى سَمْتِ
الشَّامِ وَقَدْ، شُدِّدَ وَسَطُهُ لِلضَّرُورَةِ، أَيْ
عَلَى الْقَوْلِ الْأَخِيرِ، وَأَمَّا الَّذِي ذَكَرَهُ
الْمُؤَلِّفُ فَمَوْضِعٌ آخَرُ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي
شِعْرٍ .

(وَالتَّائِبَةُ)، كَالْعَابَةِ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي
ذِكْرِ الْمَصَادِرِ أَنَّهُ بِمَعْنَى (التَّوْبَةِ)،
وَتَقَدَّمَ الْإِنْشَادُ أَيْضًا، فَلَا أُدْرِي مَا
سَبَبُ إِعَادَتِهِ هُنَا، أَوْ أَنَّهُ أَشَارَ إِلَى أَنَّ

الْوَاوُ فَانْقَلَبَتْ ^(١) هَاءً التَّائِيثِ تَاءً)
وَقَالَ الْقَاسِمُ بْنُ مَعْنٍ : لَمْ تَخْتَلِفْ لُغَةُ
قُرَيْشٍ وَالْأَنْصَارِ فِي شَيْءٍ مِنَ الْقُرْآنِ إِلَّا
فِي التَّائِبُوتِ ^(٢) فَلُغَةُ قُرَيْشٍ بِالتَّاءِ (وَلُغَةُ
الْأَنْصَارِ التَّائِبُوتُ، بِالْهَاءِ) قَالَ ابْنُ بَرِّي :
التَّصْرِيْفُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي هَذِهِ
الْلَفْظَةِ حَتَّى رَدَّهَا إِلَى تَائِبُوتِ تَصْرِيْفٍ
فَاسِدٍ، قَالَ : وَالصَّوَابُ أَنْ يُذَكَرَ فِي
فَصَلَتِ ب ت لَأَنَّ تَاءَهُ أَصْلِيَّةٌ وَوَزْنُهُ
فَاعُولٌ، مِثْلُ عَاقُولٍ وَحَاطُومٍ، وَالْوَقْفُ
عَلَيْهَا بِالتَّاءِ فِي أَكْثَرِ اللُّغَاتِ، وَمَنْ
وَقَفَ عَلَيْهَا بِالْهَاءِ، فَإِنَّهُ أَبَدَلَهَا مِنْ
التَّاءِ، كَمَا أَبَدَلَهَا فِي الْفُرَاتِ حِينَ
وَقَفَ عَلَيْهَا بِالْهَاءِ، وَليستِ التَّاءُ فِي
الْفُرَاتِ بِنَاءِ تَائِيثٍ، وَإِنَّمَا هِيَ أَصْلِيَّةٌ
مِنْ نَفْسِ الْكَلِمَةِ، وَقَالَ أَبُو بَكْرِ بْنُ
مُجَاهِدٍ : التَّائِبُوتُ بِالتَّاءِ قِرَاءَةٌ لِلنَّاسِ
جَمِيعًا، وَلُغَةُ الْأَنْصَارِ : التَّائِبُوتُ، بِالْهَاءِ،
هَذِهِ عِبَارَةٌ لِسَانَ الْعَرَبِ، قَالَ شَيْخُنَا :
وَالَّذِي ذَكَرَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ أَنَّ أَصْلَهُ

(١) هاشم المطبوع « قوله فانقلبت إلى آخره فيه ميل إلى

القول بأن تاء التائيت أصلها الهاء، وهو أحد قولين

ذكرهما الصبان حل الأشموني في باب التائيت »

(٢) التائوت جاءت في القرآن في سورة البقرة الآية ٢٤٨

وسورة طه الآية ٣٩

ألفه منقلبة عن ياء، فليس له دليل عليه، ولا مادة ولا أصل يرجع إليه. كذا قاله شيخنا.

(فصلُ الثَّاءِ) مَعَ البَاءِ

[ث أ ب] *

(ثُئِبَ كَعْنِي)، حَكَاهَا الخَلِيلُ فِي العَيْنِ، وَنَقَلَهَا ابنُ فَارِسٍ وَابْنُ القَطَّاعِ وَثُئِبَ أَيضاً، كَفَرَحَ، كَذَا فِي لِسَانِ العَرَبِ، وَنَقَلَهَا ابنُ القُوطِيَّةِ، وَاقْتَصَرَ عَلَيْهَا، وَنَقَلَهَا جَمَاعَةٌ عَنِ الخَلِيلِ (ثَأْبًا فَهُوَ مَثْوُوبٌ، وَتَثَاءَبَ) عَلَى تَفَاعَلَ بِالهِمْزِ، هِيَ اللُّغَةُ الفُضْحَى الَّتِي اقْتَصَرَ عَلَيْهَا فِي الفَصِيحِ وَغَيْرِهِ، وَمَنْعُوا أَنْ تُبَدَلَ هَمْزُهُ وَاوًا، قَالَ فِي المَصْبَاحِ: إِنَّهَا لُغَةُ العَامَّةِ، وَصَرَّحَ فِي المَغْرِبِ بِأَنَّهَا غَلَطٌ، قَالَه شَيْخُنَا، وَنَقَلَ ابنُ المُكْرَمِ عَنِ ابنِ السَّكِّيتِ: تَثَاءَبْتُ، عَلِي تَفَاعَلْتُ، وَلَا تَقُلْ: تَثَاوَبْتُ (وَتَثَاءَبَ) بِتَشْدِيدِ الهَمْزَةِ، عَلَى تَفَعَّلَ، حَكَاهَا صَاحِبُ المُبْرَزِ، وَنَقَلَهَا الفَهْرِيُّ فِي شَرْحِ الفَصِيحِ، وَابْنُ دُرَيْدٍ فِي الجَمَهْرَةِ: قَالَ رُوْبَةٌ:

وَإِنْ حَدَاهُ الحَيْنُ أَوْ تَدَا بَا
أَبْصَرَ هَلْقَامًا إِذَا تَثَاءَبَا (١)

وَفِي الحَدِيثِ «إِذَا تَثَاءَبَ أَحَدُكُمْ فَلْيُطَبِّقْ فَاهُ» قَالَ الوَلِيُّ العِرَاقِيُّ فِي شَرْحِ التَّرْمِذِيِّ: تَثَاوَبَ فِي أَصْلِ السَّمَاعِ بِالوَاوِ، وَفِي بَعْضِ الرُّوَايَاتِ بِالهِمْزِ وَالمَدِّ، وَهِيَ رُوَايَةُ الصَّيْرَفِيِّ. وَقَدْ أَنْكَرَ الجَوْهَرِيُّ وَالجَمَهُورُ كَوْنَهُ بِالوَاوِ، وَقَالَ ابنُ دُرَيْدٍ وَثَابِتُ السَّرْقُسْتِيُّ فِي غَرِيبِ الحَدِيثِ: لَا يُقَالُ تَثَاءَبَ بِالمَدِّ مُخَفَّفًا بَلْ تَثَاءَبَ بِالهِمْزِ مُشَدَّدًا. قُلْتُ: وَهَذَا غَرِيبٌ فِي الرُّوَايَةِ، فَإِنَّا لَا نَعْرِفُ إِلَّا المَدَّ وَالهَمْزَ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا، (أَصَابَهُ كَسَلٌ وَ) تَوَصَّيْتُ، قَالَه ابنُ دُرَيْدٍ، وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ: أَصَابَتْهُ (فَتْرَةٌ كَفْتَرَةِ النُّعَاسِ) مِنْ غَيْرِ غَشْيٍ يَغْشَى عَلَيْهِ مِنْ أَكْلِ شَيْءٍ أَوْ شُرْبِهِ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ: تَثَاءَبَ يَتَثَاءَبُ تَثْوَابًا، مِنْ التُّوْبَاءِ فِي كِتَابِ الهَمْزِ، (وَهِيَ التُّوْبَاءُ) بِضَمِّ المِثْلَةِ، وَفَتْحِ الهَمْزَةِ مَمْدُودَةً، وَنَقَلَ صَاحِبُ المُبْرَزِ عَنِ أَبِي

(١) ملحقات ديوانه ١٧٠ وسياق المشطور الأولي (ثلب)

مَسْحَلٌ ^(١) أَنَّهُ يُقَالُ: ثُوبَاءٌ، بِالضَّمِّ فَالسُّكُونِ، نَقَلَهُ الْفَهْرِيُّ وَغَيْرُهُ، وَهُوَ غَرِيبٌ، نَقَلَ شَيْخُنَا عَنْ شَرْحِ الْفَصِيحِ لَابْنِ دَرَسْتَوَيْهِ: هِيَ مَا يُصِيبُ الْإِنْسَانَ عِنْدَ الْكَسَلِ وَالنُّعَاسِ وَالْهَمِّ مِنْ فَتْحِ الْفَمِّ وَالتَّمْطِيِّ، وَقَالَ التَّدْمِيرِيُّ فِي شَرْحِ الْفَصِيحِ: هِيَ انْفِتَاحُ الْفَمِّ بِرِيحٍ يَخْرُجُ مِنَ الْمَعِدَّةِ لَغَرَضٍ مِنَ الْأَغْرَاضِ يَحْدُثُ فِيهَا فَيُوجِبُ ذَلِكَ، وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ: الثُّوبَاءُ مِنَ التَّثَاوُبِ كَالْمُطَوَاءِ مِنَ التَّمْطِيِّ، قَالَ الشَّاعِرُ فِي صِفَةِ مُهْرٍ:

فَافْتَرَّ عَنْ قَارِحِهِ تَثَاوُبُهُ ^(٢)

وَفِي الْمَثَلِ «أَعْدَى مِنَ الثُّوبَاءِ» أَيْ إِذَا تَثَاءَبَ إِنْسَانٌ بِحَضْرَةِ قَوْمٍ أَصَابَهُمْ مِثْلُ مَا أَصَابَهُ.

وَقَالَ شَيْخُنَا نَقْلًا عَنْ صَاحِبِ الْمُبْرَزِ: الثُّوبَاءُ فِي الْمَثَلِ يُهْمَزُ وَلَا يُهْمَزُ، وَقَالَ ابْنُ دَرَسْتَوَيْهِ: عَدَمُ الْهَمْزِ لِلْعَامَّةِ، وَقَالَ غَيْرُهُ: هُوَ خَطَأٌ،

(١) فِي الْأَصْلِ «ابْنُ مَسْحَلٍ» وَأَبُو مَسْحَلٍ الْأَعْرَابِيُّ لِكِتَابِ فِي النَّوَادِرِ مَطْبُوعٍ وَفِي صَفْحَةِ ١٩٩ مِنْهُ قَالَ: وَيُقَالُ الثُّوبَاءُ وَالشُّوبَاءُ

انْتَهَى، وَفِي الْحَدِيثِ «التَّثَاوُبُ مِنَ الشَّيْطَانِ» قِيلَ: وَإِنَّمَا جَعَلَهُ مِنَ الشَّيْطَانِ كَرَاهِيَةً لَهُ، وَإِنَّمَا يَكُونُ مِنْ ثِقَلِ الْبَدَنِ وَمِيلِهِ إِلَى الْكَسَلِ وَالنُّوْمِ، فَأَضَافَهُ إِلَى الشَّيْطَانِ لِأَنَّهُ الَّذِي يَدْعُو إِلَى إِعْطَاءِ النَّفْسِ شَهْوَتَهَا، وَأَرَادَ بِهِ التَّحْدِيرَ مِنَ السَّبَبِ الَّذِي يَتَوَلَّدُ مِنْهُ، وَهُوَ التَّوَسُّعُ فِي الْمَطْعَمِ وَالشَّبْعُ فَيَثْقُلُ عَنِ الطَّاعَاتِ وَيَكْسَلُ عَنِ الْخَيْرَاتِ.

(وَالثَّابُّ، مُحَرَّكَةٌ) جَاءَ فِي شَعْرِ الْأَغْلَبِ، اسْمٌ فَلَاةٌ بِالْيَمَامَةِ، وَسِيَأَى فِي أَثَابٍ وَكَأَنَّهُ سَقَطَ ذِكْرُ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ بِمَعْنَى الْمَوْضِعِ مِنْ هُنَا، وَإِلَّا فَلَا مَحَلَّ لَهُ هُنَا إِنْ كَانَ مَعْطُوفًا عَلَى مَا قَبْلَهُ أَوْ مَا بَعْدَهُ مَعْطُوفًا عَلَيْهِ، فَتَأَمَّلْ.

(وَالْأَثَابُ) عَلَى مِثَالِ أَفْعَلَ (شَجَرٌ) يَنْبُتُ فِي بَطُونِ الْأَوْدِيَةِ بِالْبَادِيَةِ، وَهُوَ عَلَى ضَرْبِ التَّيْنِ، يَنْبُتُ نَاعِمًا، كَأَنَّهُ عَلَى شَاطِئِ نَهْرٍ، وَهُوَ بَعِيدٌ مِنَ الْمَاءِ، (وَاحِدَتُهُ) أَثَابَةٌ (بِهَاءٍ)، قَالَ الْكُمَيْتُ:

فَاطَّرَحَ [الهمزة] ^(١) وَأَبْقَى الثَّاءَ عَلَى
سُكُونِهَا ، وَأَنْشَدَ :

وَنَحْنُ مِنْ فَلَجٍ بَاعْلَى شِعْبِ
مُضْطَرِبِ الْبَانَ أَثِيثِ الْأَثْبِ ^(٢)

(و) أَثَابُ كَأَحْمَدَ (ع) لَعَلَّهُ
وَاحِدُ الْأَثَابَاتِ ، وَهِيَ فَلَاةٌ بِنَاحِيَةِ
الْيَمَامَةِ ، وَيُقَالُ فِيهِ : ثَابٌ ، أَيْضاً ، كَذَا
فِي كِتَابِ نَضْر .

(وَتَثَابَ الْخَيْرَ) ^(٣) إِذَا (نَجَسَهُ)
نَقَلَهُ الصَّاعِغَانِي .

[ث ب ب] *

(ثَبَّ) ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : ثَبَّ ثَبَاباً بِالْفَتْحِ إِذَا (جَلَسَ)
جُلُوساً (مُتَمَكِّناً كَثِيباً) عَلَى وَزْنِ
دَخْرَجَ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(و) ثَسَبَ (الْأَمْرُ : تَمَّ)
(وَالثَّابَةُ : الشَّابَةُ) ، قِيلَ : هِيَ لُثْغَةٌ .

[ث خ ب]

(ثَخَبُ) ، أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ وَهُوَ

وَعَادَرْنَا الْمَقَاوِلَ فِي مَكْرٍ
كَخُشْبِ الْأَثَابِ الْمُتَغَطَّرِسِينَا ^(١)
قَالَ اللَّيْثُ : هِيَ شَبِيهَةٌ بِشَجَرَةٍ
يُسَمِّيهَا الْعَجْمُ النَّشْكَ ^(٢) ، وَأَنْشَدَ :

فِي سَلَمٍ أَوْ أَثَابٍ وَغَرَقَدٍ ^(٣)

قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الْأَثَابَةُ : دَوْحَةٌ
مَخْلَالٌ وَاسِعَةٌ يَسْتَنْظِلُ تَحْتَهَا الْأُلُوفُ
مِنَ النَّاسِ تَنْبُتُ نَبَاتَ شَجَرِ الْجَوْزِ ،
وَوَرَقُهَا أَيْضاً كَنَحْوِ وَرَقِهِ ، وَلَهَا ثَمَرٌ
مِثْلُ التِّينِ الْأَبْيَضِ يُؤْكَلُ ، وَفِيهِ كَرَاهَةٌ
وَلَهُ حَبٌّ مِثْلُ حَبِّ التِّينِ ، وَزِنَادُهُ
جَيِّدَةٌ ، وَقِيلَ : الْأَثَابُ : شِبْهُ الْقَصَبِ
لَهُ رُؤُوسٌ كَرُؤُوسِ الْقَصَبِ ، فَأَمَّا قَوْلُهُ :
قُلْ لِأَبِي قَيْسٍ خَفِيفِ الْأَثْبَةِ ^(٤)

فَعَلِيَ تَخْفِيفِ الْهَمْزَةِ ، إِنَّمَا أَرَادَ
الْأَثَابَةَ ، وَهَذَا الشَّاعِرُ كَأَنَّهُ لَيْسَ مِنْ
لُغَتِهِ الْهَمْزُ ، لِأَنَّهُ لَوْ هَمَزَ لَمْ يَنْكَسِرِ
الْبَيْتُ ، وَظَنَّهُ قَوْمٌ لُغَةً ، وَهُوَ خَطَأٌ ، وَقَالَ
أَبُو حَنِيفَةَ : قَالَ بَعْضُهُمْ : الْأَثْبُ ،

(١) اللسان والصاح

(٢) بهامش المطبوع « النشك بفتح أوله وسكون ثانية شجر
الصنوبر كذا بهامش المطبوعة » أي الطبعة الأولى الناقصة

(٣) اللسان

(٤) اللسان

(١) زيادة من اللسان

(٢) اللسان « أثيث الأثب »

(٣) في أصل القاموس « وتثابب الخير »

وبهامش عن نسخة كالأصل

والتَّثْرِبُ، كالتَّائِبِ والتَّعْبِيرِ
والاسْتِقْصَاءِ فِي اللُّومِ (ثَرِبَهُ يَثْرِبُهُ)
مِنْ بَابِ ضَرَبَ (وَتَثْرِبُهُ)، مُشَدِّدًا، (و)
كَذَا ثَرَّبَ (عَلَيْهِ وَآثْرِبُهُ)، إِذَا وَبَّخَهُ
(و لَامَهُ وَعَبَّرَهُ بِذَنْبِهِ) وَذَكَرَهُ بِهِ .

والتَّارِبُ : المُوَبِّخُ قَالَ نُصَيْبُ :

إِنِّي لَأَكْرَهُ مَا كَرِهْتَ مِنَ الَّذِي

يُؤْذِيكَ سُوءَ ثَنَائِهِ لَمْ يَثْرِبْ (١)

(والمُثْرِبُ)، كَمُحْسِنٍ (: القليلُ

العطاء) وَهُوَ الَّذِي يَمُنُّ بِمَا أُعْطِيَ،
قَالَ نُصَيْبُ :

أَلَا لَا يَغْرُنُّ امْرَأً مِنْ تِلَادِهِ

سَوَامٌ أَخٍ دَانِيِ الوَسِيْطَةِ مُثْرِبِ (٢)

وَتَثْرِبْتُ عَلَيْهِمْ وَعَرَبْتُ عَلَيْهِمْ

بِمَعْنَى : إِذَا قَبَّحْتَ عَلَيْهِمْ فَعَلَهُمْ. (و)

المُثْرِبُ، (بالتَّشْدِيدِ) : المُعَيِّرُ، وَقِيلَ :

(المُخْلَطُ المُفْسَدُ)، وَالتَّثْرِيْبُ :

الإفْسَادُ وَالتَّخْلِيْطُ، وَفِي التَّنْزِيلِ العَزِيْزِ :

﴿ لَا تَثْرِيْبَ عَلَيْكُمْ اليَوْمَ ﴾ (٣) قَالَ

الرَّجَّاجُ : مَعْنَاهُ لَا إِفْسَادَ عَلَيْكُمْ، وَقَالَ

(جَبَلٌ بَنَجْدٌ لَبْنَى كَلَابِ) بِنِ عَامِرِ
ابنِ صَعْصَعَةَ، أَيْ فِي دِيَارِهِمْ (عِنْدَهُ
مَعْدِنُ ذَهَبٍ وَمَعْدِنُ جَزْعٍ) كَذَا فِي
المُرَاصِدِ وَغَيْرِهِ، وَزَادَ المُصَنِّفُ (أَبْيَضُ)

[ث ر ب] *

(الثَّرْبُ : شَحْمٌ رَقِيْقٌ يُغَشِّي الكَرِشَ

وَالأَمْعَاءَ) وَقِيلَ : هُوَ الشَّحْمُ المَبْسُوْطَةُ

عَلَى الأَمْعَاءِ وَالمَصَارِيْنِ، وَفِي الحَدِيْثِ

« إِنَّ المُنَافِقَ يُؤَخَّرُ العَصْرَ حَتَّى إِذَا

صَارَتِ الشَّمْسُ كَثْرِبِ البَقْرَةِ

صَلَّاهَا » (ج ثُرُوبٌ)، بِالضَّمِّ فِي

الكَثْرَةِ، (وَأَثْرِبُ) كَأَيْتِقِي، فِي القَلْبَةِ،

(وَأَثَارِبُ جِج) أَيْ جَمْعُ الجَمْعِ،

وَفِي الحَدِيْثِ « نَهَى عَنِ الصَّلَاةِ إِذَا

صَارَتِ الشَّمْسُ كَالأَثَارِبِ »، أَيْ إِذَا

تَفَرَّقَتْ وَخَصَّتْ مَوْضِعًا دُونَ مَوْضِعٍ

عِنْدَ المَغِيْبِ، شَبَّهَهَا بِالثُّرُوبِ، وَهِيَ

الشَّحْمُ الرَقِيْقُ الَّذِي يُغَشِّي الكَرِشَ

وَالأَمْعَاءَ .

(والتَّثْرِبَاتُ، مُحَرَّكَةٌ : الأَصَابِعُ)

وَتَقَدَّمَ لَهُ فِي ت ر ب : وَالتَّثْرِبَاتُ

بِكَسْرِ الرَّاءِ الأَنَامِلُ، فَتَأْمَلُ .

(١) اللسان وهكذا ضبط فيه « سوء ثنائه »

(٢) اللسان

(٣) سورة يوسف الآية ٩٢

ثَعْلَبُ: معناه: لَا تُذَكِّرُ ذُنُوبَكُمْ، وفي
الْحَدِيثِ «إِذَا زَنَتْ أُمَّةٌ أَحَدَكُمْ
فَلْيَضْرِبْنَهَا الْحَدَّ وَلَا يُثْرَبْ» قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ مَعْنَاهُ: وَلَا يُبَكِّتُهَا وَلَا يُقَرِّعُهَا
بَعْدَ الضَّرْبِ، وَالتَّقْرِيعُ: أَنْ يَقُولَ
الرَّجُلُ فِي وَجْهِ الرَّجُلِ عَيْبُهُ، فَيَقُولَ
فَعَلْتَ كَذَا وَكَذَا، وَالتَّبَكُّيتُ قَرِيبٌ
مِنْهُ، وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: لَا يُؤَبِّخُهَا
وَلَا يُقَرِّعُهَا بِالزَّنَا بَعْدَ الضَّرْبِ، وَقِيلَ:
أَرَادَ: لَا يَقْنَعُ فِي عُقُوبَتِهَا بِالتَّثْرِبِ
بَلْ يَضْرِبُهَا الْحَدَّ، فَأَمَرَهُمْ بِحَدِّ الْإِمَاءِ
كَمَا أَمَرَهُمْ بِحَدِّ الْحَرَائِرِ .
(وِثْرَبَ الْمَرِيضَ) مِنْ حَدِّ ضَرْبِ
(يَثْرِبُهُ: نَزَعَ عَنْهُ ثَوْبَهُ) .

(وِثْرَبُ كَكْتَفٍ) وَضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِيُّ
بِفَتْحٍ فَسُكُونٍ (رَكِيَّةٌ) أَيْ بِسْرِ
(لِمُحَارَبٍ)، قَبِيلَةٌ، وَرُبَّمَا وَرَدَهَا
الْحَاجُّ، وَهِيَ مِنْ أَرْدَلِ الْمِيَاهِ، وَفِي
اللِّسَانِ: الثَّرْبُ بِفَتْحٍ فَسُكُونٍ: أَرْضٌ
حَجَارَتُهَا حِجَارَةٌ الْحَرَّةِ إِلَّا أَنَّهَا بَيْضٌ .
(وِثْرَبَانُ مُحَرَّكَةٌ: حِصْنٌ) مِنْ أَعْمَالِ
صَنْعَاءَ (بِالْيَمَنِ)، كَذَا فِي الْمَرَاصِدِ .
وِثْرَبَانُ بِكَسْرِ الرَّاءِ: جَبَلَانِ فِي

دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ ذَكَرَهُ شَيْخُنَا .
(وَأَثْرَبَ الْكَبْشُ: صَارَ ذَا ثَرْبٍ،
وَذَلِكَ إِذَا زَادَ شَحْمُهُ) فَهُوَ أَثْرَبٌ .
(وَشَاةُ ثَرْبَاءِ): عَظِيمَةُ الثَّرْبِ، أَيْ
(سَمِينَةٌ) .

(وَأَثْرَبُ: هِيَ بِحَلَبَ) قَالَ فِي الْمَعْجَمِ:
كَانَهُ جَمْعُ أَثْرَبٍ (١) مِنْ الثَّرْبِ وَهُوَ
الشَّحْمُ، لَمَّا سُمِّيَ بِهِ جَمْعُ جَمْعٍ
مَخْضِ الْأَسْمَاءِ، كَمَا قَالَ:

فِيَا عَبْدَ عَمْرٍو لَوْ نَهَيْتَ الْأَحَاوِصَا (٢)
وَهِيَ قَرْيَةٌ مَعْرُوفَةٌ بَيْنَ حَلَبَ
وَأَنْطَاكِيَّةَ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَلَبَ نَحْوُ
ثَلَاثَةِ فَرَسَاخَ، يُنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْمَعَالِي
مُحَمَّدُ بْنُ هَيَّاجِ بْنِ مُبَادِرِ بْنِ عَلِيٍّ
الْأَثْرَبِيُّ الْأَنْصَارِيُّ، وَهَذِهِ الْقَلْعَةُ الْآنَ
خَرَابٌ، وَتَحْتَ جَبَلِهَا قَرْيَةٌ تُسَمَّى
بِاسْمِهَا فَيُقَالُ لَهَا: الْأَثْرَبُ، وَفِيهَا
يَقُولُ مُحَمَّدُ بْنُ نَضْرٍ بْنِ صَغِيرٍ
الْقَيْسِرَانِيُّ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ «أَثْرَبٌ» ثُمَّ جَاءَ بَعْدَ
ذَلِكَ فِيهِ أَثْرَبٌ

(٢) هُوَ لِلأَعْمَى دِيْوَانُهُ ١٩ وَاللِّسَانُ وَمَادَةٌ (حَوْصٌ) وَفِي
الْأَصْلِ «الْأَخَاوِصُ» وَصَدْرُهُ

أَتَانِي وَعِيدُ الْحَوْصِ مِنْ آلِ جَعْفَرٍ

عَرَجَا بِالْأَثَارِبِ
 كَيْ أَقْضَى مَآرِبِي (١)
 وَاسْرِقًا نَوْمَ مُقْلَتِي
 مِنْ جُفُونِ الْكَوَاعِبِ
 وَاعْجَبَا مِنْ ضَلَّالَتِي
 بَيْنَ عَيْنٍ وَحَاجِبِ
 وَقَرَأْتُ فِي تَارِيخِ حَلَبَ لِلأَدِيبِ
 الْعَالِمِ الْمُحَدِّثِ ابْنِ الْعَدِيمِ : الأَثَارِبُ
 مِنْهَا أَبُو الْفَوَارِسِ حَمْدَانُ بْنُ أَبِي
 الْمُوَفَّقِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ حَمْدَانَ التَّمِيمِي
 الأَثَارِبِي ، وَذَكَرَ لَهُ تَرْجَمَةٌ وَاسِعَةٌ ،
 وَكَانَ طَبِيبًا مَاهِرًا ، وَسَيَّئِي ذَكَرَهُ فِي
 مَعْرَاثَا (٢)

(وَيَثْرِبُ) كَيْضْرِبُ (وَأَثْرِبُ) ،
 بِإِبْدَالِ الْيَاءِ هَمْزَةً لُغَةً فِي يَثْرِبَ ، كَذَا
 فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : اسْمٌ لِلنَّاحِيَةِ الَّتِي
 مِنْهَا الْمَدِينَةُ وَقِيلَ لِلنَّاحِيَةِ (٣) مِنْهَا ،
 وَقِيلَ : هِيَ (مَدِينَةُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ

(١) معجم البلدان (الأثارب)

(٢) في الأصل « معراشا » والتصويب من معجم البلدان
 (الأثارب) و (معراثا) وبهامش المطبوع علق على
 معراشا بقوله « كذا بخطه »

(٣) بهامش المطبوع « لعل الظاهر لناحية منها » وعبارة المعجم
 « ثم اختلفوا فقيل إن يثرب لناحية التي منها مدينة النبي
 صلى الله عليه وسلم ، وقال آخرون : بل يثرب ناحية
 من مدينة النبي صلى الله عليه وسلم

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) سُمِّيَتْ بِأَوَّلِ مَنْ سَكَنَهَا
 مِنْ وَالدِ سَامِ بْنِ نُوحٍ ، وَقِيلَ بِاسْمِ
 رَجُلٍ مِنَ الْعَمَالِقَةِ وَقِيلَ : هُوَ اسْمُ
 أَرْضِهَا ، وَرُوِيَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ أَنَّهُ نَهَى أَنْ يُقَالَ لِلْمَدِينَةِ يَثْرِبُ
 وَسَمَّاها طَيْبَةً وَطَابَةً ، كَأَنَّهُ كَرِهَ الثَّرِبَ ،
 لِأَنَّهُ فَسَادٌ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ ، قَالَ ابْنُ
 الأَثِيرِ : يَثْرِبُ : اسْمُ مَدِينَةِ النَّبِيِّ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَدِيمَةٌ ، فَغَيَّرَهَا
 وَسَمَّاها طَيْبَةً وَطَابَةً ، كَرَاهِيَةَ التَّثْرِبِ
 وَهُوَ اللَّوْمُ وَالتَّغْيِيرُ ، قَالَ شَيْخُنَا : وَنَقَلَ
 شُرَّاحُ الْمَوَاهِبِ أَنَّهُ كَانَ سُكَّانُهَا
 الْعَمَالِيقُ ، ثُمَّ طَائِفَةٌ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ ،
 ثُمَّ نَزَلَهَا الأَوْسُ وَالخَزْرَجُ لَمَّا تَفَرَّقَ
 أَهْلُ سَبَا بِسَبِيلِ الْعَرَمِ (وَهُوَ يَثْرِبِي وَأَثْرِبِي)
 بَفَتْحِ الرَّاءِ وَكَسْرِهَا فِيهِمَا) ، فِي لِسَانِ
 الْعَرَبِ : فَفَتْحُوا الرَّاءَ اسْتِثْقَالًا لِتَوَالِي
 الْكَسْرَاتِ ، أَيْ فَالْقِيَّاسُ الْفَتْحُ
 مُطْلَقًا ، وَلِذَلِكَ اقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ عَلَيْهِ
 نَقْلًا عَنِ الْفَرَّاءِ ، قَالَه شَيْخُنَا ، قُلْتُ ،
 وَوَجْهُ الْكَسْرِ مُجَارَاةٌ عَلَى اللَّفْظِ .

(وَاسْمُ أَبِي رِمَثَةَ) بِكَسْرِ الرَّاءِ
 (الْبَلَوِيِّ) وَيُقَالُ : التَّمِيمِيُّ ، وَيُقَالُ :

التَّيْمِيُّ مِنْ تَيْمِ الرَّبَابِ (يَثْرِبِيُّ)
ابنُ عَوْفٍ ، وَقِيلَ : عَمَارَةُ بْنُ
يَثْرِبِيٍّ ، وَقِيلَ غَيْرَ ذَلِكَ ، لَهُ صُحْبَةٌ ،
رَوَى عَنْهُ إِيَادُ بْنُ لَقِيطٍ ، (أَوْ) هُوَ
(رِفَاعَةُ بْنُ يَثْرِبِيٍّ) وَقَالَ التِّرْمِذِيُّ :
اسْمُهُ : حَبِيبُ بْنُ وَهْبٍ .

(وَعَمْرُو بْنُ يَثْرِبِيٍّ صَحَابِيُّ)
الضَّمْرِيُّ الْحِجَازِيُّ أَسْلَمَ عَامَ الْفَتْحِ
وَلَهُ حَدِيثٌ فِي مُسْنَدِ أَحْمَدَ ، وَلِيَّ
قَضَاءَ الْبَصْرَةَ لِعُثْمَانَ ، كَذَا فِي « الْمَعْجَمِ »
(وَعَمِيرَةُ بْنُ يَثْرِبِيٍّ تَابِعِيٌّ) .

وَيَثْرِبِيُّ بْنُ سَنَانِ بْنِ عُمَيْرِ بْنِ
مُقَاعِسِ التَّمِيمِيِّ جَدُّ سُلَيْكِ بْنِ سُلَيْكَةَ .
(والتَّثْرِيبُ : الطِّيُّ) ، وَهُوَ الْبِنَاءُ
بِالْحِجَارَةِ ، وَأَنَا أَخْشَى أَنَّهُ مُصْحَفٌ
مِنَ التَّثْوِيبِ ، بِالْوَاوِ ، كَمَا يَأْتِي .

[ث ر ق ب]

(الْثُرُقِيَّةُ بِالضَّمِّ) ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ
وَقَالَ ابْنُ السَّكِّيتِ : هِيَ وَكَذَا
الْفُرُقِيَّةُ (: ثِيَابٌ بَيْضٌ مِنْ كَتَّانٍ)
حَاكَاهَا يَعْقُوبُ فِي الْبَدَلِ ، وَقِيلَ مِنْ
ثِيَابِ (مَضْر) يُقَالُ : ثَوَّبْتُ ثُرُقِيًّا
وَفُرُقِيًّا .

[ث ط ب]

(الْثُنْبُ ، كَقُنْفُذٍ) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ (مَجْرَابٌ)
وَهُوَ آلَةُ الْخَرْقِ الَّتِي يَخْرِقُ بِهَا
(الْقَفَّاصُ) الْجَرِيدَ وَالْقَصَبَ وَنَحْوَهُ
لِلْإِسْتِغَالِ ، وَلَمْ يَذْكُرْهُ الْمُصَنِّفُ فِي
ج وَب ، كَأَنَّهُ لَشَهْرَتِهِ ،
قَالَ شَيْخُنَا ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

[ث ع ب]

(ثَعْبَ الْمَاءِ وَالْدَّمِ) وَنَحْوَهُمَا
(كَمَنْعَ) يَثْعُبُهُ ثَعْبًا (: فَجَرَهُ ،
فَانْتَعَبَ) كَمَا يَنْتَعِبُ الدَّمُ مِنَ الْأَنْفِ ،
وَمِنْهُ اشْتَقَّ ثَعْبُ الْمَطَرِ ، وَفِي الْحَدِيثِ
« يَجِيءُ الشَّهِيدُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَجُرْحُهُ
يَثْعَبُ دَمًا » أَيْ يَجْرِي ، وَمِنْهُ حَدِيثُ
عُمَرَ « صَلَّى وَجُرْحُهُ يَثْعَبُ دَمًا »
وَحَدِيثُ سَعْدٍ « قُطِعَتْ نَسَاهُ فَانْتَعَبَتْ
[جَدِيَّةٌ] (١) الدَّمُ » أَيْ سَالَتْ وَيُرْوَى :
« فَانْتَبَعَتْ » وَانْتَعَبَ الْمَطَرُ كَذَلِكَ .
(وَمَاءٌ ثَعْبٌ) بِفَتْحٍ فَسُكُونِ ،
(وَتَعَبٌ) مُحَرَّكَةً ، (وَأَثْعُوبٌ وَأَثْعَبَانٌ)

(١) زيادة من اللسان والنهاية وضبطت « جدية » في اللسان
هنا خطأ وصوابها في مادة (جدا) وأشير إلى النقص
بهاش المطبوع

بالضَّمُّ فِيهِمَا (: سَائِلٌ ، وَكَذَلِكَ الدَّمُّ ،
الْأَخِيرَةُ مَثَلٌ بِهَا سَبِيوِيهِ ، وَفَسَّرَهَا
السِّيْرَافِيُّ ، وَقَالَ اللُّحْيَانِيُّ : الْأَثْعُوبُ :
مَا انْتَعَبَ . وَفِي الْأَسَاسِ : تَقُولُ : أَقْبَلْتُ
أَعْنَاقُ السَّيْلِ الرَّاعِبِ ، فَأَصْلِحُوا
خَرَاطِيمَ الْمَثَاعِبِ ، وَسَأَلَتِ الثُّعْبَانَ ،
كَمَا سَأَلَ (١) الثُّعْبَانَ ، وَهُوَ السَّيْلُ .

وَالثُّعْبُ : شَجَرٌ ، كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ
(وَالثُّعْبُ) أَيْضاً (: مَسِيلُ الْوَادِي) كَذَا
فِي النَّسَخِ ، وَفِي بَعْضِهَا الْمَثْعَبُ ،
كَمَقْعَدٍ ، وَهُوَ خَطَأٌ ، وَسَيِّئٌ (ج
ثُعْبَانٌ) كَبُطْنَانٍ ، قَالَ اللَّيْثُ : وَالثُّعْبُ :
الَّذِي يَجْتَمِعُ فِي مَسِيلِ الْمَطَرِ مِنْ
الْعُثَاءِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ يُجُودِ اللَّيْثُ
فِي تَفْسِيرِ الثُّعْبِ ، وَهُوَ عِنْدِي الْمَسِيلُ
نَفْسُهُ لَا مَا يَجْتَمِعُ فِي الْمَسِيلِ مِنْ
الْعُثَاءِ .

وَالْمَثْعَبُ ، بِالْفَتْحِ : وَاحِدٌ مَثَاعِبِ
الْحِيَاضِ (وَ) مِنْهُ (مَثَاعِبُ الْمَدِينَةِ)
أَيُّ (مَسَائِلُ مَائِهَا) وَبِهِ ظَهَرَ سُقُوطُ
قَوْلِ شَيْخِنَا ، فَإِنَّ الْمَثْعَبَ الْمَرِزَابُ
لَا الْمَسِيلُ .

(١) فِي الْأَسَاسِ « كَمَا انْسَاب » وَأَشِيرُ إِلَى ذَلِكَ بِهَامِشِ الْمَطْبُوعِ

(وَالثُّعْبَةُ بِالضَّمِّ) قَالَ ابْنُ الْمُكْرَمِ :
وَرَأَيْتُ فِي حَاشِيَةِ نُسخَةِ مِنَ الصِّحَاحِ
مَوْثُوقٍ بِهَا مَا صُورَتْهُ : قَالَ أَبُو سَهْلٍ :
هَكَذَا وَجَدْتُهُ بِخَطِّ الْجَوْهَرِيِّ : الثُّعْبَةُ ،
بِتَسْكِينِ الْعَيْنِ ، وَالَّذِي قَرَأْتَهُ عَلَى
شَيْخِي فِي الْجَمْهَرَةِ بِفَتْحِ الْعَيْنِ ، وَهُوَ مُرَادُ
الْمُصَنِّفِ مِنْ قَوْلِهِ (أَوْ كَهْمَزَةٍ) أَيْ
الصَّوَابُ فِيهِ ، (وَوَهْمَ الْجَوْهَرِيِّ) أَيْ
فِي تَسْكِينِ عَيْنِهِ لِأَنَّهُ فِي عَدَمِ ذِكْرِهِ
رِوَايَةَ الْفَتْحِ كَمَا زَعَمَهُ شَيْخُنَا ، كَمَا
يُظْهِرُ بِالتَّمَلُّصِ ، (: وَزَغَةُ خَبِيثَةٌ خَضْرَاءُ
الرَّأْسِ) وَالْحَلْقُ جَا حِظَّةُ الْعَيْنَيْنِ ،
لَا تَلْقَاهَا أَبَدًا إِلَّا فَاتِحَةً فَاهَا ، وَهِيَ
مِنْ شَرِّ الدَّوَابِّ ، تَلْدَغُ فَلَا يَكَادُ
يَبْرَأُ سَلِيمُهَا ، وَجَمْعُهَا ثُعْبٌ ، وَقَالَ ابْنُ
دُرَيْدٍ : الثُّعْبَةُ : دَابَّةٌ أَغْلَظُ مِنَ الْوَزَغَةِ ،
تَلْسَعُ وَرُبَّمَا قَتَلَتْ ، وَفِي الْمَثَلِ « مَا
الْخَوَافِي (١) كَالْقَلْبَةِ ، وَلَا الْخُنَّازُ
كَالثُّعْبَةِ » . فَالْخَوَافِي : السَّعْفَاتُ اللَّوَاتِي
يَلِينُ الْقَلْبَةَ ، وَالْخُنَّازُ : الْوَزَغَةُ .
(وَالثُّعْبَةُ) : الْفَأْرَةُ (٢) قَالَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ

(١) فِي الْأَصْلِ « الْحَوَاقِي » وَالتَّصْرِيحُ مِنَ اللِّسَانِ

(٢) فِي اللِّسَانِ « الْفَأْرُ »

مُسْتَدْرَك . وَقَوْلُهُ تَعَالَى ﴿فَإِذَا هِيَ
 تُعْبَانُ مُبِينٌ﴾ (١) قَالَ الزَّجَّاجُ : أَرَادَ
 الْكَبِيرَ مِنَ الْحَيَاتِ ، فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ : كَيْفَ
 جَاءَ ﴿فَإِذَا هِيَ تُعْبَانُ مُبِينٌ﴾ أَيْ عَظِيمٌ
 وَفِي مَوْضِعٍ آخَرَ ﴿تَهْتَزُّ كَأَنَّهَا جَانٌ﴾ (٢)
 وَالْجَانُ : الصَّغِيرُ مِنَ الْحَيَاتِ : فَالْجَوَابُ
 عَنْ ذَلِكَ (٣) أَنَّ خَلْقَهَا خَلَقَ الثُّعْبَانَ
 الْعَظِيمَ ، وَاهْتَزَّازَهَا وَحَرَكَتَهَا وَخَفَّتَهَا
 كَاهْتَزَّازِ الْجَانِّ وَخَفَّتِهِ

(وَالْأُتْعَبِيُّ بِالْفَتْحِ ، وَالْأُتْعَبَانُ ،
 وَالْأُتْعَبَانِيُّ ، بَضْمُهُمَا : الْوَجْهُ الْفَخْمُ)
 وَوَقَعَ فِي بَعْضِ نُسَخِ التَّهْذِيبِ : الضَّخْمُ
 بِالضَّادِ الْمُعْجَمَةِ (فِي حُسْنٍ وَبَيَاضٍ) ، قَالَ
 الْأَزْهَرِيُّ ، وَفِي بَعْضِ نُسَخِ التَّهْذِيبِ
 فِي حُسْنِ بَيَاضٍ مِنْ غَيْرِ وَآوِ الْعَطْفِ ،
 قَالَ : وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ : وَجْهُ أُتْعَبَانِي .
 (وَ) قَوْلُهُمْ (فَوْهٌ) أَيْ فَمُهُ ، وَبِهِ
 وَرَدَ فِي الْأَمْهَاتِ اللَّغَوِيَّةِ ، (يَجْرِي
 ثُعَابِيْبَ) ، كَسَعَابِيْبَ ، وَقِيلَ هُوَ
 بَدَلٌ ، وَغَفَلَ عَنْهُ شَيْخُنَا (أَيْ) يَجْرِي
 مِنْهُ (مَاءٌ صَافٌ مُتَمَدِّدٌ) أَيْ فِيهِ تَمَدُّدٌ ،

(١) سورة الأعراف الآية ١٠٧ وسورة الشعراء الآية ٣٢

(٢) سورة النمل الآية ١٠ وسورة القصص الآية ٣١

(٣) في اللسان « في ذلك »

وهي العرمة (١) (و) الثعب (شجرة)
 شبيهة بالثوغة إلا أنها أحسن ورقاً،
 وساقها أغبر (٢) وليس لها حمل ولا
 منفعة فيها، وهي من شجر الجبل، ولها
 ظل كثيف . كل هذا عن أبي حنيفة .
 (والثعبان : الحية الضخمة الطويلة)
 تصيد الفأر، قاله شمر : قال : وهي
 يبعض المواضع تستعار للفأر ،
 وهو أنفع في البيت من السنابير، وقال
 حميد بن ثور :

شديد توقيه الزمام كأنما

نرى بتوقيه الخشاشة أرقما

فلما أتته أنسبت في خشاشه

زماماً كثعبان الحماطة مُحَكَّمًا (٣)

(أَوْ) هُوَ (الذَّكْرُ) الْأَصْفَرُ الْأَشْقَرُ

(خَاصَّةً) ، قَالَ قُطْرَبُ (أَوْ) هُوَ

(عَامٌّ) سِوَاءَ فِيهِ الْإِنَاثُ وَالذَّكُورُ وَالْكَبَارُ

وَالصَّغَارُ ، قَالَهُ ابْنُ شُمَيْلٍ ، وَقِيلَ : كُلُّ

حِيَّةٍ : تُعْبَانٌ ، وَالْجَمْعُ ثُعَابِيْنُ ، وَبِهِ

ظَهَرَ سُقُوطُ قَوْلِ شَيْخِنَا : وَهُوَ

(١) في اللسان « العرم »

(٢) الساق مؤنثة

(٣) ديوانه ١٣ واللسان . ورواية الديوان :

شديد آتوقيه .. بَرَاهَا أَعْضَتْ بِالْخَشَاشَةِ أَرْقَمَا

والبيت الثاني هنا مقدم على الأول في ديوانه

كذا قاله الكسائي إمام هذا الشأن
واستشهد به وتبعه الجوهرى ،
وكفى بهما عمدة ، (غلط صريح) ،
خبر المبتدأ ، قال شيخنا : وهذا منه
تحامل بالغ ، كيف يخطئ هذين
الإمامين ، ثم إن قوله (وهو) أى
الجوهرى (مسبوقة) ، أى سبقه
الكسائي فى الغلط ، كالتأييد
لتغليظه ، وهو عجيب ، أما أولاً فإنه
ناقض ، وهو لا ينسب إليه الغلط ،
وثانياً فالكسائي ممن يعتمد عليه
فيما قاله ، فكيف يجعله مسبوقة فى
الغلط ، كما هو ظاهر عند التأمل ،
ثم قال : (والصواب فى البيت فتح
الثاء) المثلثة من الثعلبان (لأنه) على
ما زعمه (مثنى) ثعلب ، ومن قصته .
(كان غاوى بن عبد العزى) وقيل :
غاوى بن ظالم ، وقيل : وقع ذلك
للعباس بن مرداس ، وقيل لأبى ذر
الغفارى ، وقد تقدم ، (سادناً) أى
خادماً (لصنم) هو سواع ، قاله أبو
نعيم ، وكانت (لبني سليم) بن
منصور ، بالضم القبيلة المعروفة ، وهذا

عزاه فى الصحاح إلى الأضمي .
(والثعوب) ، على فعول (: المرة)
بكسر الميم .
والثعلبان بالضم : ماء ، الواحد : ثعب ،
قاله الخليل وقال غيره هو : الثعب
بالمعجمة .

وفى الأساس : ومن المجاز : صاح
به فانتعب إليه : وثب يجرى .
وشد^(١) أئعوب .

[ث ع ل ب] *

(الثعلب) من السباع (م) ، وهى
الأنثى أو (الأنثى ثعلبة) و (الذكر ثعلب)
وثعلبان بالضم ، واستشهدا الجوهرى فى أن
الثعلبان بالضم هو ذكر الثعلب (بقوله
أى الرأجز وهو غاوى بن ظالم
السلمى وقيل : أبو ذر الغفارى وقيل :
العباس بن مرداس السلمى :
(أرب يبول الثعلبان برأسه)

لقد ذل من بالت عليه الثعالب^(٢)

(١) فى الأصل « وشر » والتصويب من الأساس وعليه
شاهد ويراد به هنا الجرى . وأشير إلى الأساس بهامش

المطبوع

(٢) اللسان والصحاح

يُؤَكِّدُ أَنَّ الْقِصَّةَ وَقَعَتْ لِأَحَدِ السُّلَمِيِّينَ ،
 (فَبَيْنَا هُوَ عِنْدَهُ إِذْ أَقْبَلَ ثُعْلَبَانَ ،
 يَشْتَدَّانِ) أَيْ يَعْدُوَانِ (حَتَّى تَسَنَّمَاهُ) :
 عَلَيْهِ ، (فَبَالَآ عَلَيْهِ ، فَقَالَ) حِينئذِ
 (الْبَيْتِ) الْمَذْكُورِ آنفَاءً ، اسْتَدَلَّ
 الْمُؤَلِّفُ بِهَذِهِ الْقِصَّةِ عَلَى تَخْطِئَةِ
 الْكِسَائِيِّ وَالْجَوْهَرِيِّ ، وَالْحَدِيثُ
 ذَكَرَهُ الْبَغَوِيُّ فِي مُعْجَمِهِ ، وَابْنُ شَاهِينَ
 وَغَيْرُهُمَا ، وَهُوَ مَشْرُوحٌ فِي دَلَائِلِ النُّبُوَّةِ
 لِأَبِي نُعَيْمٍ الْأَصْبَهَانِيِّ وَنَقَلَهُ الدَّمِيرِيُّ
 فِي حَيَاةِ الْحَيَوَانَ ، وَقَالَ الْحَافِظُ ابْنُ
 نَاصِرٍ : أَخْطَأَ الْهَرَوِيُّ فِي تَفْسِيرِهِ
 وَصَحَّفَ فِي رِوَايَتِهِ ، وَإِنَّمَا الْحَدِيثُ :
 فَجَاءَ ثُعْلَبَانٌ ، بِالضَّمِّ ، وَهُوَ ذَكَرُ الثَّعَالِبِ
 اسْمٌ لَهُ مُفْرَدٌ لَا مُثْنَى ، وَأَهْلُ اللُّغَةِ
 يَسْتَشْهَدُونَ بِالْبَيْتِ لِلْفَرْقِ بَيْنَ الذَّكَرِ
 وَالْأُنْثَى ، كَمَا قَالُوا : الْأَفْعَوَانُ : ذَكَرُ
 الْأَفَاعِي ، وَالْعُقْرَبَانُ : ذَكَرُ الْعَقَارِبِ ،
 وَحَكَى الزَّمَخْشَرِيُّ عَنِ الْجَاحِظِ أَنَّ
 الرِّوَايَةَ فِي الْبَيْتِ إِنَّمَا هِيَ بِالضَّمِّ عَلَى
 أَنَّهُ ذَكَرُ الثَّعَالِبِ ، وَصَوَّبَهُ الْحَافِظُ
 شَرَفُ الدِّينِ الدَّمِيَّاطِيُّ وَغَيْرُهُ مِنْ

الْحَفَاطِ ، وَرَدُّوا خِلَافَ ذَلِكَ ، قَالَه
 شَيْخُنَا ، وَبِهِ تَعَلَّمَ أَنَّ قَوْلَ الْمُصَنِّفِ :
 الصَّوَابُ ، غَيْرُ صَوَابٍ . (ثُمَّ قَالَ :
 يَا مَعْشَرَ سُلَمِيٍّ ، لَا وَاللَّهِ) هَذَا الصَّنَمُ
 (لَا يَضُرُّ وَلَا يَنْفَعُ ، وَلَا يُعْطَى
 وَلَا يَمْنَعُ . فَكَسَرَهُ وَلَحِقَ بِالنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) عَامَ الْفَتْحِ ، (فَقَالَ)
 النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (مَا اسْمُكَ ؟
 فَقَالَ : غَاوِي بْنُ عَبْدِ الْعَزِيِّ ، فَقَالَ :
 بَلْ أَنْتَ رَاشِدُ بْنُ عَبْدِ رَبِّهِ) وَعَقَدَ لَهُ
 عَلَى قَوْمِهِ . كَذَا فِي التَّكْمَلَةِ . وَفِي
 طَبَقَاتِ ابْنِ سَعْدٍ : وَقَالَ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ :
 سَمَاهُ رَاشِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ .

(وهي) أَيْ الْأُنْثَى (ثُعْلَبَةٌ) ، لَا يَخْفَى
 أَنَّ هَذَا الْقَدْرَ مَفْهُومٌ مِنْ قَوْلِهِ أَوْ الذَّكَرُ
 الْخِ ، فَذَكَرَهُ هُنَا كَالِاسْتِدْرَاكِ مَعَ مُخَالَفَتِهِ
 لِقَاعِدَتِهِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الثَّعْلَبُ
 الذَّكَرُ ، وَالْأُنْثَى ثُعَالَةٌ (جِ ثُعَالِبُ
 وَثُعَالٌ) عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
 وَلَا يُعْجِبُنِي قَوْلُهُ ، وَأَمَّا سَبَبُوهُ فَإِنَّهُ
 لَمْ يُجْزِ ثُعَالٌ إِلَّا فِي الشَّعْرِ كَقَوْلِ
 رَجُلٍ مِنْ يَشْكُرُ :

لَهَا أَشَارِيرٌ مِنْ لَحْمٍ تُتَمَّرُهُ
مِنَ الثَّعَالِيِ وَوَحْزٌ مِنْ أَرَانِيَهَا^(١)
وَوَجَّهَ ذَلِكَ فَقَالَ : إِنَّ الشَّاعِرَ لَمَّا
اضْطُرَّ إِلَى الْبَاءِ أَبَدَلَهَا مَكَانَ الْبَاءِ ،
كَمَا يُبَدِّلُهَا مَكَانَ الْهَمْزَةِ .

(وَأَرْضٌ مَثَلَةٌ) كَمَرَحَلَةٍ (وَمُثْعَلِبَةٌ)
بِكَسْرِ : اللَّامِ ذَاتُ ثَعَالِبٍ أَيْ (كَثِيرُ ثَعَالِبِهَا) .
فِي لِسَانِ الْعَرَبِ : وَأَمَّا قَوْلُهُمْ : أَرْضٌ
مَثَلَةٌ فَهُوَ مِنْ ثَعَالَةٍ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ
مِنْ ثَعَلَبٍ ، كَمَا قَالُوا مَعْقَرَةٌ : لِأَرْضٍ^(٢)
كَثِيرَةَ الْعَقَارِبِ .

(وَ) الثَّعَلَبُ (: مَخْرَجُ الْمَاءِ إِلَى
الْحَوْضِ) هَكَذَا فِي التُّسْحِخِ ، وَالذِّي فِي
لِسَانِ الْعَرَبِ : مِنَ الْحَوْضِ . (وَ)
الثَّعَلَبُ (: الْجَحْرُ) الَّذِي (يَخْرُجُ مِنْهُ
مَاءُ الْمَطْرِ) ، وَالثَّعَلَبُ : مَخْرَجُ الْمَاءِ
(مِنَ الْجَرِينِ) أَيْ جَرِينِ التَّمْرِ ، وَقِيلَ :
إِنَّهُ إِذَا نَشَرَ التَّمْرُ فِي الْجَرِينِ فَخَشُوا

(١) هو أبو كاهل اليشكري اللسان والمواد (شرر) (ووخز)
(تمر) وانظر (حدر) و (شغو) وفي بعض المواد
تحريف وفي الأصل « من الثعال ووخز » وبهامش المطبوع
« قوله ووخز كذا بخطه مضبوطا بالقلم بضم الحاء
وتشديد الزاي والذي ذكره الجوهري في مادة ووخز
ووخز » وكذلك ينشد في كتب النحو «

(٢) في الأصل « الأرض » والمثبت من اللسان

عَلَيْهِ الْمَطَرُ عَمِلُوا لَهُ حَجْرًا يَسِيلُ مِنْهُ
مَاءُ الْمَطَرِ ، وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اسْتَسْقَى يَوْمًا وَدَعَا ،
فَقَامَ أَبُو لُبَابَةَ فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ،
إِنَّ التَّمْرَ فِي الْمَرَايِدِ ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : اللَّهُمَّ اسْقِنَا حَتَّى
يَقُومَ أَبُو لُبَابَةَ عُرْيَانًا يَسُدُّ ثَعَلَبَ
مِرْبَدِهِ بِإِزَارِهِ ، أَوْ رِدَائِهِ ، فَمُطِرْنَا حَتَّى
قَامَ أَبُو لُبَابَةَ عُرْيَانًا يَسُدُّ ثَعَلَبَ مِرْبَدِهِ
بِإِزَارِهِ . وَالْمِرْبَدُ : مَوْضِعٌ يُجَفَّفُ فِيهِ
التَّمْرُ ، وَثَعَلَبُهُ : ثُقْبُهُ الَّذِي يَسِيلُ مِنْهُ
مَاءُ الْمَطَرِ .

(وَ) الثَّعَلَبُ (: طَرَفُ الرُّمْحِ
الِدَّاخِلُ فِي جُبَّةِ السِّنَانِ) مِنْهُ .

(وَ) الثَّعَلَبُ (: أَصْلُ الْفَسِيلِ إِذَا
قُطِعَ مِنْ أُمِّهِ ، أَوْ) هُوَ (أَصْلُ الرَّأكُوبِ
فِي الْجِدْعِ) مِنَ النَّخْلِ ، قَالَهُمَا
أَبُو عَمْرٍو .

(وَ) الثَّعَلَبَةُ (بِهَاءٍ : الْعُضْعُصُ) ،
بِالضَّمِّ ، (وَ) الثَّعَلَبَةُ (: الْإِسْتُ ، وَ)
بِلَا لَامٍ (اسْمُ خَلْقٍ) لَا يُحْصَوْنَ
عَدًّا مِنَ الْعُلَمَاءِ وَالْمُحَدِّثِينَ ، قَالَ
السُّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْضِ : ثَعَلَبَةٌ فِي الْعَرَبِ

في الرِّجَالِ ، وَقَلَّمَا سَمَوْا بِثَعْلَبٍ ، وَإِنْ
 كَانَ هُوَ الْقِيَّاسُ ، كَمَا سَمَوْا بِنَمِرٍ
 وَذئبٍ وَسَبْعٍ ، لَكِنِ الثَّعْلَبُ مُشْتَرَكٌ
 إِذْ يُقَالُ : ثَعْلَبُ الرُّمَحِ وَثَعْلَبُ
 الْحَوْضِ ، فَكَانَتْهُمْ عَدَلُوا عَنْهُ لِهَذَا
 الْإِشْتِرَاكِ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا (و) بَنُو ثَعْلَبَةَ
 (قَبَائِلُ) شَتَّى ، خَبِرٌ مُبْتَدِلٌ أَوْ مَعْطُوفٌ
 عَلَى خَلْقٍ ، وَيُقَالُ لَهُمْ : الثَّعَالِبُ ،
 فَثَعْلَبَةُ فِي أَسَدٍ ، وَثَعْلَبَةُ فِي تَمِيمٍ ،
 وَثَعْلَبَةُ فِي رَبِيعَةَ ، وَثَعْلَبَةُ فِي قَيْسٍ ، (و)
 مِنْهَا (الثَّعْلَبَتَانِ) : قَبِيلَتَانِ مِنْ طَيْئِ
 وَهْمَا ثَعْلَبَةُ (بَنُ جَدْعَاءَ) (١) بَنُ ذُهَلِ
 ابْنِ رُوْمَانَ بْنِ جُنْدَبِ بْنِ خَارِجَةَ
 ابْنِ سَعْدِ بْنِ فُطْرَةَ (٢) بَنُ طَيْئِ (و)
 ثَعْلَبَةُ (بَنُ رُوْمَانَ) بْنِ جُنْدَبِ الْمَذْكُورِ ،
 وَهَكَذَا فِي الْمُزْهَرِ فِيمَا تُنْتِ مِنْ أَسْمَاءِ
 الْقَبَائِلِ ، وَقَرَأْتُ فِي أَنْسَابِ أَبِي عُبَيْدٍ :
 الثَّعَالِبُ فِي طَيْئِ ، يُقَالُ لَهُمْ : مَصَابِيحُ
 الظَّلَامِ ، كَالرَّبَائِعِ فِي تَمِيمٍ ، قَالَ
 عَمْرُو بْنُ مَلْقَطِ الطَّائِي :
 يَا أَوْسُ لَوْ نَأَلْتِكَ أَرْمَاحُنَا
 كُنْتَ كَمَنْ تَهْوِي بِهِ الْهَآوِيَةَ

يَأْبَى لِي الثَّعْلَبَتَانِ السُّذَى
 قَالَ خُبَّاجُ الْأَمَةِ الرَّاعِيَةَ (١)
 وَأُمُّ جُنْدَبٍ : جَدِيلَةُ بِنْتُ سَيْعِ
 ابْنِ عَمْرٍو بْنِ حَمِيرٍ ، وَإِلَيْهَا يُنْسَبُونَ ،
 وَفِي الرَّوْضِ الْأَنْفِ : وَأَمَّا الْقَبَائِلُ
 فِيهِمْ : ثَعْلَبَةُ بَطْنٌ مِنْ رَيْثِ بْنِ
 غَطَفَانَ ، وَفِيهِمْ بَغَيْرِ هَآءِ : ثَعْلَبُ بْنُ
 عَمْرٍو ، مِنْ بَنِي شَيْبَانَ حَلِيفٌ فِي عَبْدِ
 قَيْسٍ ، شَاعِرٌ ، قَالَ شَيْخُنَا ، وَالنَّحْوِيُّ
 صَاحِبُ الْفَصِيحِ هُوَ أَبُو الْعَبَّاسِ
 أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى ثَعْلَبُ (وَثَعْلَبَةُ : اثْنَانِ
 وَعَشْرُونَ صَحَابِيًّا) قَدْ أَوْصَلَهُمُ الْحَافِظُ
 ابْنُ حَجَرٍ فِي الْإِصَابَةِ ، وَتَلْمِيذُهُ الْحَافِظُ
 تَقِيُّ الدِّينِ بَنُ فَهْدٍ فِي الْمُعْجَمِ إِلَى
 مَا يُنْفِ عَلَى الْأَرْبَعِينَ مِنْهُمْ ، (و)
 ثَعْلَبَةُ (بَنُ عَبَادٍ) كَكِتَابِ الْعَنْبَرِيِّ
 الْبَصْرِيِّ ثَقَّةً ، مِنْ الرَّاعِيَةِ ، (و)
 ثَعْلَبَةُ (بَنُ سَهَيْلِ الطُّهَوِيِّ أَبُو مَالِكِ
 الْكُوفِيِّ ، سَكَنَ الرَّيَّ ، صَدُوقٌ ، مِنْ
 السَّابِعَةِ (و) ثَعْلَبَةُ (بَنُ مُسْلِمِ)
 الْخَثْعَمِيِّ الشَّامِيِّ مَسْتَوْرٌ ، مِنْ الْخَامِسَةِ
 (و) ثَعْلَبَةُ (بَنُ يَزِيدِ) ، كَذَا فِي

(١) فِي الْأَصْلِ « جَدْعَاءُ » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْقَامُوسِ وَاللَّسَانِ

(٢) فِي الْأَصْلِ « فُطْرَةَ » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّاجِ آخِرُ مَادَّةِ فُطْرَ

(١) اللسان وفي الصحاح الثاني منها وانظر مادة (خبيج)

نسختنا ، وفي بعضها بُرِيدَ الحَمَانِي ،
 كُوفِي صَدُوقُ شَيْعِيٍّ مِنَ الثَّلَاثَةِ
 (مُحَدِّثُونَ ، و) أما (أبو ثعلبة الخُشَنِي) ⁽¹⁾
 مَنْسُوبٌ إِلَى جَدِّهِ خُشَيْنِ بْنِ لَآئِي ، مِنْ
 بَنِي فَزَارَةَ ، فَاخْتَلَفَ فِي اسْمِهِ وَاسْمِ
 أَبِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا ، فَقِيلَ : هُوَ (جُرْثُومُ
 بْنِ يَاسِرٍ) وَفِي نَسْخَةِ نَاشِرٍ ، (أَوْ) هُوَ
 (نَاشِبُ أَوْلَاسٍ أَوْ نَاشِمُ أَوْ) أَنَّ (اسْمَهُ
 جُرْهُمُ) بِالضَّمِّ ، (صَحَابِيٌّ) ، رَوَى عَنْهُ أَبُو
 إِدْرِيسَ الخَوْلَانِيُّ . وَأَبُو ثَعْلَبَةَ الأَنْصَارِيُّ
 والأَشْجَعِيُّ وَالثَّقَفِيُّ أَيْضًا صَحَابِيُّونَ
 كَذَا فِي المَعْجَمِ ، ثُمَّ إِنَّ قَوْلَهُ : وَأَمَّا أَبُو
 ثَعْلَبَةَ إِلَى قَوْلِهِ : صَحَابِيٌّ ، ثَابِتٌ فِي
 نُسْخَتِنَا ، قَالَ شَيْخُنَا : وَكَذَا فِي النُّسخَةِ
 الطَّبْلَاوِيَّةِ ، وَالنُّسخِ المَغْرِبِيَّةِ ، وَكَذَا
 فِي غَالِبِ الأَصُولِ المَشْرِقِيَّةِ ، وَقَدْ
 سَقَطَ فِي بَعْضِ مِنَ الأَصُولِ .

(وَدَاءُ الثَّعْلَبِ :) عِلَّةٌ (م) يَتَنَاثَرُ
 مِنْهَا الشَّعْرُ : (وَعِنْبُهُ) أَي الثَّعْلَبِ
 (نَبْتُ قَابِضٍ مُبَرَّدٌ ، وَابْتِلَاعُ سَبْعِ)
 وَفِي نُسخَةٍ : تِسْعِ (حَبَاتٍ مِنْهُ شَفَاءٌ
 لِلبِرْقَانِ) ، مُحَرَّكَةٌ : دَاءٌ مَعْرُوفٌ ،
 (وَقَاطِعٌ لِلحَبَلِ) كَحَبِّ الخُرُوعِ فِي

سَنَتِهِ ، وَقِيلَ مُطْلَقًا ، (مُجَرَّبٌ) أَشَارَ
 إِلَيْهِ الحَكِيمُ دَاوُودَ فِي تَذَكُّرَتِهِ ، وَسَبَقَهُ
 ابْنُ السُّكْتَبِيِّ ، فِي مَا لَا يَسَعُ الطَّبِيبَ
 جَهْلُهُ ، قَالَ شَيْخُنَا : وَالتَّعْرُضُ لِمِثْلِ
 هَؤُلَاءِ عُدٌّ مِنَ الفُضُولِ ، كَمَا نَبَّهَ عَلَيْهِ
 العَامِلِيُّ فِي كَشْكُولِهِ . (وَحَوْضُهُ)
 بِالْحَاءِ المُهْمَلَةِ وَفِي أُخْرَى بِالمُعْجَمَةِ
 أَمَّا بِالمُهْمَلَةِ (: ع خَلْفَ عُمَانَ) كَذَا
 فِي المَرَاصِدِ وَغَيْرِهِ ، وَأَمَّا بِالمُعْجَمَةِ
 فَمَوْضِعٌ آخَرٌ وَرَاءَ هَجَرَ .

(وَذُو ثَعْلَبَانَ بِالضَّمِّ) ، وَسَقَطَ مِنْ
 نُسخَةِ شَيْخِنَا فَاعْتَرَضَ عَلَى المَوْلِّفِ
 أَنَّ إِطْلَاقَهُ يَقْضِي أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ،
 وَضَبَطَهُ أَهْلُ الأَنْسَابِ بِالضَّمِّ ،
 وَالشُّهُرَةُ هُنَا غَيْرُ كَافِيَةٍ ، لِأَنَّ مِثْلَهُ غَرِيبٌ
 (: مِنْ الأَدْوَاءِ) ، وَهُمُ فَوْقَ الأَقْيَالِ مِنْ
 مُلُوكِ اليَمَنِ قَالَ الصَّاعِغَانِيُّ : وَاسْمُهُ دَوْسٌ .

(وَثُعَيْلِبَاتٌ) كَذَا هُوَ فِي لِسَانِ العَرَبِ
 وَغَيْرِهِ (أَوْ ثُعَالِبَاتٌ ، بِضَمِّهِمَا : ع)
 وَبِهِمَا رُويَ قَوْلُ عَبِيدِ بْنِ الأَبْرَصِ :
 فَرَائِصُ فَثُعَيْلِبَاتٍ
 فَذَاتُ فِرْقَيْنِ فَالْقَلْبِيبُ ⁽¹⁾

(1) ديوانه ص ٥ واللسان وانظر مادة (فرق)

(وَقَرْنُ الثَّعَالِبِ) هُوَ (قَرْنُ الْمَنَازِلِ) وهو (مِيقَاتُ) أَهْلِ (نَجْدٍ) وَمَنْ مَرَّ عَلَى طَرِيقِهِمْ بِالْقُرْبِ مِنْ مَكَّةَ، وَقَرْنُ الثَّعَالِبِ فِي طَرَفٍ وَأَنْتَ ذَاهِبٌ إِلَى عَرَفَاتٍ، وَسَيَأْتِي فِي «ق ر ن» مَا فِيهِ مَزِيدٌ، وَيُقَالُ: إِنَّ «قَرْنَ الْمَنَازِلِ» جَبَلٌ قُرْبَ مَكَّةَ يُحْرِمُ مِنْهُ حَاجُ الْيَمَنِ. وَدَيْرُ الثَّعَالِبِ: ع بَبْغَدَادَ).

(وَالثَّعْلَبِيَّةُ أَنْ يَعْذُو الْفَرَسُ كَالْكَلْبِ) (و) الثَّعْلَبِيَّةُ (ع بِطَرِيقِ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى) عَلَى جَادَتِهَا مِنَ الْكُوفَةِ مِنْ مَنَازِلِ أَسَدِ بْنِ خَزِيمَةَ. [وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

ثَعْلَبَ الرَّجُلُ مِنْ آخِرٍ، إِذَا جَبُنَ وَرَاغَ، وَقِيلَ: إِنَّ صَوَابَهُ تَثَعْلَبَ، أَيْ تَشَبَّهُ بِالثَّعْلَبِ فِي رَوَّغَانِهِ قَالَ رُوْبَةُ:

فَإِنْ رَأَيْتِ شَاعِرًا تَثَعْلَبُ

وَإِنْ حَدَاهُ الْحَيْنُ أَوْ تَدَا بَا (١)

نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

(١) ملحقات ديوانه ١٧٠ وانظر مادة (ثاب) وضبط «الحَيْن» من التكملة في مادتي (ثعلب) و(ثاب)

وَأَيْتُ ثَعَالِبٍ (١): مَوْضِعٌ بِالْمَغْرِبِ، وَإِلَيْهِ نُسِبَ الْإِمَامُ أَبُو مَهْدِي عَيْسَى بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَامِرِ الثَّعَالِبِيِّ الْجَعْفَرِيِّ، مِمَّنْ أَجَازَهُ الْبَابِلِيُّ وَغَيْرُهُ، وَقَدْ حَدَّثَ عَنْهُ شُبُوحُ مَشَائِخِنَا، تُوْفِيَ بِمَكَّةَ سَنَةَ ١٠٨٠ .

[ث غ ب] *

(الثَّغْبُ: هُوَ) (الطَّغْنُ وَالذَّبْحُ) نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ، (و) الثَّغْبُ: أَكْثَرُ مَا بَقِيَ مِنَ الْمَاءِ فِي بَطْنِ الْوَادِي وَقِيلَ: هُوَ بَقِيَّةُ الْمَاءِ الْعَذْبِ فِي الْأَرْضِ، وَقِيلَ: هُوَ أَخْذُودٌ تَحْتَفِرُهُ الْمَسَائِلُ مِنَ عَلٍّ، فَإِذَا انْحَطَّتْ خَفَرَتْ أَمْثَالُ الْقُبُورِ وَالذَّبَابِ، فَيَمْضِي السَّيْلُ عَنْهَا وَيُعَادِرُ الْمَاءَ فِيهَا فَتَصْفُقُهُ الرِّيحُ وَيَصْفُو وَيَبْرُدُ، فَلَيْسَ شَيْءٌ أَضْفَى مِنْهُ وَلَا أَبْرَدُ، فَسُمِّيَ الْمَاءُ بِذَلِكَ الْمَكَانِ، (وَيُحْرَكُ)، وَهُوَ الْأَكْثَرُ، (ج ثَغَابٌ)، بِالْكَسْرِ، وَهُوَ الْقِيَاسُ فِي الْمَفْتُوحِ وَالْمُحْرَكِ، (وَأَثَغَابٌ) جَمْعُ الْمُتَحْرَكِ، (وِثْغَبَانٌ بِالْكَسْرِ) مِثْلُ شَبَثٍ وَشِبْثَانٍ (وَالضَّمُّ) مِثْلُ حَمَلٍ

(١) بهامش المطبوع «أَيْتُ ثَعَالِبِ، كَذَا يخطه

وَحُمْلَانٍ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :

وَتَالِثَةٌ مِنَ الْعَسَلِ الْمُصَفَّى
مُشْعَشَعَةٌ بِثُغْبَانَ الْبِطَاحِ (١)

وَمِنْهُمْ مَنْ يَرْوِيهِ : بِثُغْبَانَ ، بِالضَّمِّ ،
وَهُوَ عَلَى لُغَةِ ثُغْبٍ بِالْإِسْكَانِ ، كَعَبْدٍ
وَعُبْدَانَ ، وَقِيلَ : كُلُّ غَدِيرٍ ثُغْبٌ ، وَعَنْ

اللَّيْثِ : الثُّغْبُ : مَا صَارَ فِي مُسْتَنْقَعٍ فِي
صَخْرَةٍ ، وَفِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ
« مَا شَبَّهْتُ مَا غَبَرَ مِنَ الدُّنْيَا إِلَّا بِالثُّغْبِ

قَدْ ذَهَبَ صَفْوُهُ وَبَقِيَ كَدْرُهُ » وَعَنْ أَبِي
عَبِيدٍ : الثُّغْبُ ، بِالْفَتْحِ وَالسُّكُونِ :

الْمُطْمَسُّ مِنَ الْمَوَاضِعِ فِي أَعْلَى الْجَبَلِ
يَسْتَنْقَعُ فِيهِ مَاءُ الْمَطَرِ ، قَالَ عَبِيدُ :

وَلَقَدْ تَحَلُّ بِهَا كَانَ مُجَاجَهَا

ثُغْبٌ يُصَفِّقُ صَفْوَهُ بِمُدَامٍ (٢)

وَقِيلَ هُوَ غَدِيرٌ فِي غَلْظٍ مِنَ الْأَرْضِ
أَوْ عَلَى صَخْرَةٍ ، وَيَكُونُ قَلِيلًا ، وَفِي
حَدِيثِ زِيَادٍ « فُتِنْتُ بِسَلَاكَةِ مِنْ مَاءِ
ثُغْبٍ » . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الثُّغْبُ :

مَا اسْتَطَالَ فِي الْأَرْضِ مِمَّا يَبْقَى مِنْ

السَّيْلِ إِذَا انْحَسَرَ يَبْقَى مِنْهُ فِي حَيْدٍ
مِنَ الْأَرْضِ فَالْمَاءُ بِمَكَانِهِ ذَلِكَ ثُغْبٌ ،
قَالَ وَاضْطَرَّ شَاعِرٌ إِلَى إِسْكَانِ ثَانِيهِ
فَقَالَ :

وَفِي يَدِي مِثْلُ مَاءِ الثُّغْبِ ذُو شُطْبٍ
أَنْتَى بِحَيْثُ يَهُوسُ اللَّيْثُ وَالنَّمْرُ (١)

شَبَّهَ السَّيْفَ بِذَلِكَ الْمَاءِ فِي رِقَّتِهِ
وَصَفَّاهُ ، وَأَرَادَ : لِأَنْتَى ، وَقَالَ ابْنُ
السُّكَيْتِ : الثُّغْبُ تَحْتَفِرُهُ الْمَسَائِلُ مِنْ
عَلٍ ، فَالْمَاءُ ثُغْبٌ [وَالْمَكَانُ ثُغْبٌ] (٢)
وَهُمَا جَمِيعًا ثُغْبٌ وَثُغْبٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَمَا ثُغْبٌ بَاتَتْ تُصَفِّقُهُ الصَّبَا
قَرَارَةَ نَهْيٍ أَتَاقَتْهَا الرِّوَائِحُ (٣)

(و) مِنَ الْمَجَازِ (تَثْبِيتُ لُثْنِهِ) (٤) بِالذَّمِّ

سَالَتْ ، وَالثُّغْبُ مُحَرَّكَةٌ : ذَوْبُ الْجَمَدِ
وَالْجَمْعُ ثُغْبَانٌ ، كَعَثْمَانَ ، وَعَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ : الثُّغْبَانُ : مَجَارِي الْمَاءِ ،
وَبَيْنَ كُلِّ ثُغْبَيْنِ طَرِيقٌ ، فَإِذَا زَادَتْ
الْمِيَاهُ ضَاقَتْ الْمَسَالِكُ فَدَقَّتْ ، وَأَنْشَدَ :

(١) اللسان ومادة (هوس)

(٢) زيادة من اللسان

(٣) اللسان والجمهرة ٢٠٢/١

(٤) في إحدى نسخ القاموس « لَبْتَهُ »

(١) اللسان وفي الصحاح عجزه . ومستدركات ديوانه ٣٨٠

(٢) ديوانه ٢٠ « تحل به » والسان والجمهرة ٢٠٢/١

والمقاييس ٣٧٨/١

* مَدْفَعُ ثُغْبَانٍ أَضْرَبَ بِهَا الْوَبْلُ (١)

(و) قَيْلُ الثُّغْبِ هُوَ (الغديرُ) يَكُونُ
(فِي ظِلِّ جَبَلٍ) لَا تُصِيبُهُ الشَّمْسُ فَيَبْرُدُ
مَآوُهُ وَجَمْعُهُ ثُغْبَانٌ .

وَفِي الْأَسَاسِ : وَثَغْبَ الْبَعِيرُ شَفْتَهُ :

أَخْرَجَهَا (٢) .

وَرُضَابٌ كَالثُّغْبِ وَهُوَ الْمَاءُ الْمُسْتَنْقَعُ
فِي صَخْرَةٍ . وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْمُهْمَلَةِ :
أَنَّ الثُّغْبَانَ : اسْمٌ مَاءٍ .

[ث غ ر ب] *

(الثُّغْرِبُ) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ

الصَّاعِقَانِيُّ هُوَ (بِالْكَسْرِ) وَفِي بَعْضِ النُّسخِ
بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ (: الْأَسْنَانُ الصُّفْرُ)

قَالَ :

وَلَا عَيْضَمُوزُ تُنْزَرُ الضَّحْكَ بَعْدَمَا

جَلَّتْ بَرُوقًا عَنِ ثُغْرِبٍ مُتَنَاصِلٍ (٣)

[ث ق ب] *

(الثَّقِبُ : الْخَرْقُ النَّافِذُ) ، بِالْفَتْحِ ،

(١) اللسان ، وفي الأصل « أصل » والتصويب من اللسان

(٢) هذا وهم من الزبيدي وتحريف فاللحن واللفظ في مادة

(ثقب) في الأساس لاقى مادة ثقب . « ثقب البعيرُ

شققشفتته : أخرجها » وجاء بشاهد على

ذلك . وأشار إلى ذلك بهامش المطبوع

(٣) اللسان وفي الأصل « غيضمور...متناصل » والتصويب

من اللسان ومادة (نصل)

قَيْلٌ هُوَ مُقَابِلُ الشَّقِّ (ج) أَثْقَبُ
وَتُقُوبٌ) وَقَدْ (ثَقَبَهُ) يَثْقِبُهُ ثَقْبًا
(وَتَقَبَهُ) ، شُدَّ لِلْكَثْرَةِ (فَانثَقَبَ
وَتَثَقَّبَ ، وَتَثَقَّبْتُهُ) مِثْلُ ثَقَبْتُهُ ، قَالَ
الْعَجَّاجُ :

بِحَجَنَاتٍ يَتَثَقَّبْنَ الْبُهْرُ (١)

وَدُرٌّ مُثَقَّبٌ ، أَيْ مَثْقُوبٌ ، وَثَقَّبَ
الْأَلَّالُ الدَّرَّ ، وَعِنْدَهُ دُرٌّ عَدَّارِي لَمْ
يُثَقَّبَنَّ .

وَحَنَّ كَمَا حَنَّ الْيَرَّاعُ الْمُثَقَّبُ (٢)

(وَالْمِثَقَبُ آتَتْهُ) الَّتِي يَثْقَبُ بِهَا
وَلَوْلُؤَاتٌ مَثَاقِيبٌ ، وَاحِدُهَا : مَثْقُوبٌ ،

(و) الْمِثَقَبُ (: طَرِيقُ الْعِرَاقِ مِنْ

الْكُوفَةِ إِلَى مَكَّةَ) ، حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى ،

وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ : طَرِيقٌ فِي حَرَّةٍ

وَعَلْظٍ ، وَكَانَ فِيهَا مَضَى طَرِيقٌ بَيْنَ

الْيَمَامَةِ وَالْكُوفَةِ يُسَمَّى مِثَقَبًا .

وَفِي الْأَسَاسِ : وَمِنْ الْمَجَازِ : وَهُوَ

طَلَّاعُ الْمَثَاقِبِ ، أَيْ الثَّنَائِيَا ، الْوَاحِدَةُ

مِثَقَبٌ ، لِأَنَّهُ يَنْفِذُ فِي الْجَبَلِ فَكَانَهُ

(١) ديوانه ١٧ واللسان . وفي الأصل « بحجبات »

(٢) الأساس (ثقب)

يَثْقِبُهُ ، ومنه سُمِّيَ طَرِيقُ الْعِرَاقِ إِلَى
مَكَّةَ الْمُثَقَّبَ ، يُقَالُ : سَلَكَوا الْمُثَقَّبَ
أَي مَضَوْا إِلَى مَكَّةَ ، انْتَهَى ، قَالَ
شَيْخُنَا : وَالَّذِي ذَكَرَهُ الْبَكْرِيُّ وَصَاحِبُ
الْمَرَاصِدِ أَنَّهُ سُمِّيَ لِمُرُورِ رَجُلٍ بِهِ
يُقَالُ لَهُ مُثَقَّبٌ ، قَالَ فِي الْمَرَاصِدِ :
سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّ بَعْضَ مُلُوكِ حَمِيرٍ
بَعَثَ رَجُلًا يُقَالُ لَهُ مُثَقَّبٌ عَلَى جَيْشٍ
كَثِيرٍ إِلَى الصِّينِ ، فَأَخَذَ ذَلِكَ الطَّرِيقَ
فَسُمِّيَ بِهِ ، وَقِيلَ : إِنَّهُ طَرِيقٌ مَا بَيْنَ
الْيَمَامَةِ وَالْكُوفَةِ .

قُلْتُ : وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : مُثَقَّبٌ :
طَرِيقٌ كَانَ بَيْنَ الشَّامِ وَالْكُوفَةِ ، وَكَانَ
يُسَلَّكُ فِي أَيَّامِ بَنِي أُمَيَّةَ .

(و) الْمُثَقَّبُ ، (كَمُحَدَّثٌ : لَقَبُ
عَائِدِ بْنِ مُحْصَنِ الْعَبْدِيِّ (الشَّاعِرِ)
مِنْ بَنِي عَبْدِ الْقَيْسِ بْنِ أَفْصَى ، سُمِّيَ
بِهِ لِقَوْلِهِ .

ظَهَرَ نَ بَسْكَلَةٍ وَسَدَلْنَ رَقْمًا
وَتَقْبِنَ الْوَصَاوِصَ لِلْعُيُونِ (١)

(١) اللسان ، والصحاح باختلاف الصدر وانظر الجمهرة

٢٠٢/١ والأساس ٦٥/١ ومادة (وصص) وأشهر

إلى روايته هامش المطبوع

أربن محاسنًا وكنن أخرى

الْوَصَاوِصُ : جَمْعُ وَصَوْصٍ ، وَهُوَ
ثُقْبٌ فِي السِّتْرِ وَغَيْرِهِ عَلَى مِقْدَارِ
الْعَيْنِ تَنْظُرٌ مِنْهُ . وَفِي الْأَسَاسِ : وَتَقْبِنَ
الْبِرَاقِعَ لِعُيُونِهِنَّ ، وَبِهِ سُمِّيَ الشَّاعِرُ .
(و) الْمُثَقَّبُ (كَمَقْعَدٌ : الطَّرِيقُ ،
الْعَظِيمُ) يَثْقِبُهُ النَّاسُ بِوِطْءِ أَقْدَامِهِمْ
قَالَ أَبُو عَمْرٍو ، وَلَيْسَ بِتَضْحِيفِ
الْمُنْقَبِ ، بِالنُّونِ ، وَهُوَ مَجَازٌ .

(وتثقت النار ثقباً) ، كَذَا (١)
فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ مَا فِي لِسَانِ
العَرَبِ : وَتَقَبَّتِ النَّارُ تَثْقُبُ ثُقُبًا
وَتَقَابَةً (: اتَّقَدَّتْ ، وَتَقَبَّهَا هُوَ)
بِالتَّشْدِيدِ (تَثْقِبًا ، وَأَثْقَبَهَا وَتَثْقَبَهَا) ،
قَالَ أَبُو زَيْدٍ : تَثْقَبْتُ النَّارَ فَإِنَّا أَتَثْقَبُهَا
تَثْقِبًا ، وَأَثْقَبْتُهَا إِثْقَابًا ، وَتَقَبَّتْ بِهَا
تَثْقِبًا ، وَمَسَّكَتْ بِهَا تَمْسِيكًا ، وَذَلِكَ
إِذَا فَحَصْتَ لَهَا فِي الْأَرْضِ ثُمَّ جَعَلْتَ
عَلَيْهَا بَعْرًا وَضَرَامًا ثُمَّ دَفَنْتَهَا فِي
التُّرَابِ ، وَيُقَالُ تَثْقَبْتُهَا تَثْقِبًا ، حِينَ
تَقْدَحُهَا .

(والتقوب كصبور) ، (و) ثقاب مثل

(١) في القاموس المطبوع «وثقت» فلعل نسخة الزبيدي هي

التي فيها هذا وبعض نسخ رآها

(كِتَابٍ : مَا أَثْقَبَهَا بِهِ) وَأَشْعَلَهَا بِهِ مِنْ دَقَاقِ الْعِيدَانِ ، وَيُقَالُ : هَبْ لِي ثُقُوبًا ، أَيْ حُرَاقًا ، وَهُوَ مَا أَثْقَبَتْ بِهِ النَّارُ أَيْ أَوْقَدَتْهَا بِهِ ، وَالثُّقُوبُ : مَصْدَرُ النَّارِ الثَّاقِبَةِ ، وَالكَوْكَبُ الثَّاقِبُ ، وَتَثْقِيبُ النَّارِ تَذْكِيبُهَا ، وَفِي الْأَسَاسِ : وَمَنْ الْمَجَازِ أَثْقَبَ نَارَكَ بِثُقُوبٍ ، وَهُوَ مَا يُثْقَبُ بِهِ مِنْ نَحْوِ حُرَاقٍ وَبَعْرِ .

قُلْتُ : وَالْعَرَبُ تَقُولُ : أَثْقَبَ نَارَكَ أَيْ أَضْهَأَهَا ، لِلْمَوْقِدِ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ ثُقَبَ (الْكَوْكَبُ) ثُقُوبًا (: أَضَاءً) وَشِهَابٌ ثَاقِبٌ ، أَيْ مُضِيٌّ وَفِي الْأَسَاسِ : كَوَكَبٌ ثَاقِبٌ وَدُرِّيٌّ^(١) شَدِيدُ الْإِضَاءَةِ وَالتَّلَالُ كَأَنَّهُ يَثْقُبُ الظُّلْمَةَ فَيَنْفِذُ فِيهَا وَيَذْرُوهَا ، وَكَذَا السَّرَاجُ وَالنَّارُ وَتَثْقَبُهُمَا وَتَثْقِبُهُمَا .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : ثَقَبَتْ (الرَّائِحَةُ : سَطَعَتْ وَهَاجَتْ) أَنْشَدَ أَبُو حَنِيفَةَ :

بِرِيحِ خُزَامِي طَلَّةٍ مِنْ ثِيَابِهَا

وَمِنْ أَرَجٍ مِنْ جِيدِ الْمِسْكِ ثَاقِبٍ^(٢)

(و) ثَقَبَتْ (النَّاقَةُ) تَثْقُبُ ثُقُوبًا وَهِيَ ثَاقِبٌ (: غَزَرَ لَبْنُهَا) ، عَلَيَّ فَاعِلٌ ، وَيُقَالُ إِنَّهَا لِثَقِيبٌ مِنَ الْإِبِلِ ، وَهِيَ الَّتِي تُحَالِبُ غِزَارَ الْإِبِلِ فَتَغْزُرُهُنَّ ، وَنُوقٌ ثُقُبٌ ، وَهُوَ مَجَازٌ ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ (و) ثَقَبَ (رَأْيُهُ) ثُقُوبًا (: نَفَذَ) ، وَقَوْلُ أَبِي حَيَّةَ النَّمِيرِيِّ^(١)

وَنَشَرْتُ آيَاتِ عَلَيْهِ وَلَمْ أَقْلُ
مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا بِالَّذِي أَنَا ثَاقِبُهُ^(٢)
أَرَادَ ثَاقِبٌ فِيهِ ، فَحَذَفَ ، أَوْ جَاءَ بِهِ
عَلَى : يَا سَارِقَ اللَّيْلَةِ ، كَذَا فِي لِسَانِ
العرب .

(وَهُوَ مَثْقَبٌ ، كَمَنْبَرٍ ، نَافِذُ الرَّأْيِ) ،
وَالْمَثْقَبُ أَيْضًا : الْعَالِمُ الْفَطِنُ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ الْحَجَّاجِ لابنِ عَبَّاسٍ : إِنْ كَانَ
لِمَثْقَبًا ، أَيْ ثَاقِبَ الْعِلْمِ مُضِيَّةً .

(و) رَجُلٌ (أَثْقُوبٌ) بِالضَّمِّ (: دَخَالَ
فِي الْأُمُورِ) وَفِي ، الْأَسَاسِ : وَمَنْ
الْمَجَازِ : رَجُلٌ ثَاقِبُ الرَّأْيِ إِذَا
كَانَ جَزَلًا نَظَارًا ، وَأَتَتْنِي عَنْكَ عَيْنٌ
ثَاقِبَةٌ : خَبِرْتُ يَقِينٌ ، انْتَهَى .

(١) اللسان وفي الأصل « النمرى » والمثبت من اللسان وانظر
ترجمة أبي حية في طبقات ابن المعتز

(١) في الأصل « ثاقب دري » والمثبت من الأساس ومنه نقل
(٢) اللسان ومادة (طلل)

(و) مِنَ الْمَجَازِ : (ثَقَبَهُ الشَّيْبُ تَثْقِيبًا) وَخَطُهُ، (وَتَقَبَ فِيهِ)، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ (: ظَهَرَ عَلَيْهِ، وَقِيلَ : هُوَ أَوَّلُ مَا يَظْهَرُ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : (الثَّقِيبُ، كَأَمِيرٍ) وَالثَّقِيبَةُ (: الشَّدِيدُ الْحُمْرَةُ) مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ، يُشَبَّهَانِ بِلَهَبِ النَّارِ فِي شِدَّةِ حُمْرَتَيْهِمَا، (ثَقْبٌ (١) كَكْرُمٍ) يَثْقُبُ، وَفِيهِمَا، (ثِقَابَةٌ : وَ) الثَّقِيبُ (: الْغَزِيرَةُ اللَّبَنِ مِنَ النَّوْقِ، كَالثَّاقِبِ) قَالَهُ أَبُو زَيْدٍ، وَقَدْ تَقَدَّمَ قَرِيبًا .

(وَتَقَبَ : بِالْيَمَامَةِ، وَ) ثَقْبُ (بَنُ فَرَوَةَ) (بَنُ الْبَدَنِ) (٢) السَّاعِدِيُّ، وَفِي نُسْخَةِ أَبُو فَرَوَةَ، وَهُوَ خَطَأٌ، (الصَّحَابِيُّ أَوْ هُوَ) أَيِ الصَّحَابِيِّ ثُقَيْبٌ (كَزُبَيْرٍ) قَالَهُ ابْنُ الْقَدَّاحِ، وَهُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ الْأَخْرُسُ، وَيُقَالُ : ثَقْفٌ، وَبِالْبَاءِ أَصَحُّ، كَمَا قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عُمَارَةَ بْنِ الْقَدَّاحِ الْأَنْصَارِيُّ النَّسَابَةُ، وَهُوَ أَعْلَمُ النَّاسِ بِأَنْسَابِ الْأَنْصَارِ،

(١) فِي اللِّسَانِ ضَبِطَ قَلَمٌ «ثَقَبَ»

(٢) فِي سِيرَةِ ابْنِ هِشَامٍ ٣/ ١٣٢ ابْنُ الْبَدِيِّ، وَكَذَلِكَ فِي الْإِصَابَةِ لَكِنِّي تَرْجَمَةُ مَالِكِ بْنِ رَيْمَةَ قَالَ : ابْنُ الْبَدَنِ وَانظُرِ الْإِسْتِعَابَ وَبَابُ الْكُنْيَةِ فِيهَا أَبُو أُسَيْدٍ.

وَقِيلَ هُوَ ابْنُ عَمِّ أَبِي (١) أُسَيْدِ السَّاعِدِيِّ، قُتِلَ بِأُحُدٍ، كَذَا فِي الْمَعْجَمِ . (وَتَقْبَانُ) بِالْفَتْحِ (: ع بِالْجَنْدِ) بِالْيَمَنِ، بِهَا مَسْجِدُ سَيِّدِنَا مُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

(وَيَثْقُبُ كَيَنْصُرُ) وَرَوَى الْفَتْحُ فِي الْقَافِ (: ع بِالْبَادِيَةِ)، قَالَ النَّابِغَةُ : أَرَسَمًا جَدِيدًا مِنْ سَعَادٍ تَجَنَّبَ عَفَتَ رَوْضَةَ الْأَجْدَادِ مِنْهَا فَيَثْقُبُ (٢) كَذَا فِي « الْمَعْجَمِ»، وَقَالَ عَامِرُ بْنُ عَمْرٍو الْمُكَارِي :

وَأَقْفَرَتِ الْعِبْلَاءُ وَالرُّسُ مِنْهُمْ
وَأَوْحَشَ مِنْهُمْ يَثْقُبُ فَقَرَأَهُ (٣)
(و) ثُقَيْبٌ (كَزُبَيْرٍ) : طَرِيقٌ مِنْ أَعْلَى الثُّغْلَيْيَّةِ إِلَى الشَّامِ) وَقِيلَ : هُوَ مَاءٌ، قَالَ الرَّاعِي :

أَجَدْتُ مَرَاغًا كَالْمَلَاءِ وَأَرْزَمْتُ
بِنَجْدَى ثُقَيْبٍ حَيْثُ لَأَخْتُ طَرَائِقُهُ (٤)
[] وَمَا يَسْتَدْرِكُ نَآيِهِ :

(١) فِي الْأَصْلِ « ابْنُ أُسَيْدٍ » وَانظُرْ مَا تَقَدَّمَ

(٢) دِيْرَانَهُ ٩٦ . وَمَعْجَمُ الْبَلْدَانِ (يَثْقُبُ) وَفِي الْأَصْلِ

« أَوْ سَا » رِ الْتَّصْوِيبِ مَا سَبَقَ

(٣) مَعْجَمُ الْبَلْدَانِ (مَلْحُوبٌ) وَقَبْلَهُ بِيْتَانُ

(٤) اللِّسَانُ

ثَقَبَ القَدَاحُ عَيْنَهُ لِيُخْرِجَ المَاءَ
النَّازِلَ ، وَثَقَّبَ الحَلْمُ الجِلْدَ فَتَثَقَّبَ ،
وَتَثَقَّبَ الجِلْدُ إِذَا ثَقَّبَهُ الحَلْمُ ، وإِهَابٌ
مُتَثَقَّبٌ ^(١) وفيه ثَقِبٌ وَثَقْبَةٌ وَثُقُوبٌ
وَثُقُبٌ ، وَيُقَالُ : ثَقَبَ الزَّنْدُ يَثُقُبُ
ثُقُوبًا إِذَا سَقَطَتِ الشَّرَارَةُ ، وَأَثَقَبْتُهَا
أَنَا إِثْقَابًا ، وَزَنْدٌ ثَاقِبٌ هُوَ الَّذِي إِذَا
قُدِحَ ثَارَتِ نَارُهُ ، وَمِنَ المَجَازِ : حَسَبُ
ثَاقِبٌ ، إِذَا وُصِفَ بِشُهْرَتِهِ وَارْتِفَاعِهِ ،
قَالَه اللَّيْثُ ، وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ : حَسَبُ
ثَاقِبٌ : نَيْرٌ مُتَوَقِّدٌ ، وَعِلْمٌ ثَاقِبٌ ، مِنْهُ .
وَمِنَ المَجَازِ : ثَقَّبَ عُوْدُ العَرَفِجِ :
مَطَرَ فُلَانٌ عُوْدَهُ ، فَإِذَا اسْوَدَّ شَيْئًا قِيلَ :
قَدِ قَمِلَ ، فَإِذَا زَادَ قَلِيلًا
قِيلَ : قَدِ أَذْبَى ، وَهُوَ حِينَئِذٍ يَصْلُحُ
أَنْ يُوكَلَ ، فَإِذَا تَمَّتْ خُوصَتُهُ قِيلَ :
قَدِ أَخْوَصَ ، (و) فِي التَّنْزِيلِ العَزِيزِ
﴿ وَمَا أَذْرَاكَ مَا الطَّارِقُ ﴾ النِّجْمُ الثَّاقِبُ ^(٢)
أَي (المُرْتَفِعُ عَلَى النُّجُومِ) وَالعَرَبُ
تَقُولُ لِلطَّائِرِ إِذَا حَلَّقَ ^(٣) بِيَطْنِ السَّمَاءِ
قَدِ ثَقَّبَ ، وَفِي الأَسَاسِ : وَثَقَّبَ الطَّائِرُ :

حَلَّقَ كَأَنَّهُ ^(١) يَثُقُبُ السُّكَّكَ ، وَهُوَ
مَجَازٌ ، وَقَالَ الفَرَّاءُ : الثَّاقِبُ : المُضِيُّ
(أَوْ) هُوَ (اسْمُ زُحَلِ) ^(٢) وَكُلُّ ذَلِكَ
جَاءَ فِي التَّفْسِيرِ ، كَذَا فِي لِسَانِ العَرَبِ .

[ث ل ب]

(ثَلْبَهُ يَثْلِبُهُ) ثَلْبًا مِنْ بَابِ ضَرَبَ
(: لَامُهُ وَعَابَهُ) وَصَرَّحَ بِالعَيْبِ ، وَقَالَ
فِيهِ ، وَتَنَقَّصَهُ ، قَالَ الرَّاجِزُ :
لَا يُحْسِنُ التَّعْرِيفُ إِلَّا ثَلْبًا ^(٣)

وقيل: الثلب: شدة اللوم والأخذ باللسان
(وهي المثلبة) بفتح اللام (وتضم
اللام) وجمعها المثالب وهي العيوب ،
وما ثلبت مسلماً قط ، وما لك ثلْبُ
النَّاسِ وَتَثْلِمُ أَعْرَاضَهُمْ ، وَمَا اشْتَهَى
الثَّلْبَ ، إِلَّا مَنْ أَشْبَهَ الكَلْبَ ، وَمَا
عَرَفْتُ فِي فُلَانٍ مَثْلَبَةً ، وَفُلَانٌ مَثْلُوبٌ
وَذُو مَثَالِبَ ، وَمَا أَنْتَ إِلَّا مَثْلَبٌ ، أَيْ
عَادَتَكَ الثَّلْبُ : وَمَثَالِبُ الأَمِيرِ والقَاضِي
: مَعَايِبُهُ .

(١) في الإصل « لأنه » والمثبت من الأساس وأشير إلى ذلك
بهاش المطبوع

(٢) في إحدى نسخ القاموس « اسم رجل » أما اللسان فكان الأصل
وأصل القاموس

(٣) اللسان والصحاح .

(١) في الأصل « مثقب » والمثبت من الأساس

(٢) سورة الطارق الآيات ٢، ٣

(٣) في اللسان « لحق »

(و) ثَلَبَ الرَّجُلُ ثَلْبًا (: طَرَدَهُ ، و)
 ثَلَبَ الشَّيْءَ (: قَلَبَهُ ، و) ثَلَبَهُ
 (ثَلَمَهُ) ، على البَدَلِ .

(والتَّلْبُ بالكسْرِ : الجَمَلُ) الذي
 تَكَسَّرَتْ أُنْيَابُهُ هَرَمًا وَتَنَاطَرَ هُلْبُ
 ذَنَبِهِ (أى الشَّعْرُ الذي فِيهِ جِ أَثْلَابٌ
 وَثَلْبَةٌ ، كَقِرْدَةٍ) وَقِرْدٌ (وهى) ثَلْبَةٌ
 (بهاء) ، تقولُ منه : ثَلَبَ البَعِيرُ
 تَثْلِبًا ، عن الأَصْمَعِيِّ قاله فى كتاب
 الفَرْقِ ، وفى الحديث « لَهِمْ مِنَ الصَّدَقَةِ
 الثَّلْبُ وَالثَّابُ » الثَّلْبُ من ذُكُورِ الإِبِلِ
 الذي هَرِمَ وَتَكَسَّرَتْ أُنْيَابُهُ (١) ، وَالثَّابُ :
 المُسِنَّةُ من إِنْثَاهَا . (و) من المَجَازِ :
 الثَّلْبُ بالكسْرِ بِمَعْنَى (الشَّيْخِ ،
 هَذَلِيَّةٌ ، قال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : هو المُسَنَّ ،
 وَلَمْ يَخُصَّ بِهذه اللُّغَةِ قَبِيلَةً من العَرَبِ
 دُونَ أُخْرَى وَأُنشَدَ :

إِذَا تَرَيْتَنِى الْيَوْمَ ثَلْبًا شَاخِصًا (٢)

وَرَجُلٌ ثَلَبٌ : مُنْتَهَى الهَرَمِ مُتَكَسِّرٌ
 الأَسْنَانِ ، وَالجَمْعُ أَثْلَابٌ وَالأُنْثَى ثَلْبَةٌ ،
 وَأَنْكَرَهَا بَعْضُهُمْ وَقَالَ : إِنَّمَا هِىَ ثَلْبٌ ،

(١) فى اللسان « أسنانه »

(٢) اللسان

وَقَدْ ثَلَبَ تَثْلِبًا ، وفى حَدِيثِ ابنِ
 العَاصِ كَتَبَ إِلَى مُعَاوِيَةَ : إِنَّكَ جَرَبْتَنِى
 فَوَجَدْتَنِى لَسْتُ بِالعُغْرِ الضَّرْعِ وَلَا
 بِالثَّلْبِ الفَانِي (١) (و) الثَّلْبُ (البَعِيرُ)
 إِذَا (لَمْ يُلْقِحْ) وَهُوَ حَقِيقَةٌ فِيهِ ، وفى
 الشَّيْخِ الهَرَمِ مَجَازٌ ، (و) الثَّلْبُ :
 لَقَبُ رَجُلٍ وَهُوَ أَيْضًا (صَحَابِيٌّ أَوْ هُوَ
 بِالتَّاءِ) الفَوْقِيَّةُ (و) قد (تَقَدَّمَ) الكَلَامُ
 عَلَيْهِ ، حُكِيَ ذَلِكَ عن شُعْبَةَ ، وَرَأَيْتُ فى
 طُرَّةِ كِتَابِ المَعْجَمِ لابنِ فَهْدٍ أَنَّ شُعْبَةَ
 كَانَ أَلْثَغَ ، فعلى هذا قَلَبَ التَّاءَ ثَاءً هُنَا
 لِشُعْبَةَ لِأَنَّ لُغَةً .

(و) الثَّلْبُ (كَكَفٍ : المُنْتَلَمُ
 من الرِّمَاحِ) قال أبو العِيَالِ الهُدَلِيُّ :
 وَقَدْ ظَهَرَ السَّوَابِغُ فِيهِمْ وَالبَيْضُ وَالبَلْبُ (٢)
 وَمُطَرِدٌ مِنَ الخَطِىِّ لِأَنَّ عَارِىَ وَلَا ثَلِيبُ
 وَمِنْ سَجَعَاتِ الأساسِ : ثَلَبٌ عَلَى
 ثَلْبٍ وَبِيَدِهِ ثَلْبٌ .

(و) الثَّلَبُ (بالتَّحْرِيكِ : التَّقْبِضُ)
 قَالَ الفَرَّاءُ : يُقَالُ : ثَلَبَ جِلْدُهُ ،

(١) بهامش المطبوع قال فى النهاية : العسر : الجامل . والضرع :
 الضعيف «

(٢) شرح أشعار الهذليين ٤٢٨ و اللسان وفى الصحاح
 والمقاييس ٣٨٤/١ الثانى منها

كَفَّرِحَ إِذَا تَقَبَّضَ ، (و) الثَّلْبُ أَيْضاً
(: الوسخُ) ، يُقَالُ : إِنَّهُ لَثَلِبُ الْجِلْدِ ،
عن الفراء .

(والأثلبُ ، ويُكسرُ : التُّرابُ
والحجارةُ أو فُتَاتُهَا) أَيْ
الحجارةُ ، وَكَذَا فُتَاتُ التُّرابِ ،
فالأولى تثنية الضمير ، وقال شمرُ :
الأثلبُ بلغة أهل الحجاز : الحجرُ
وبلغة بني تميم : التُّرابُ ، وبفيه
الأثلبُ أَيْ التُّرابُ والحجارةُ ، قَالَ
رُوبَةُ :

وَإِنْ تَنَاهَبُهُ تَجَدُّهُ مِنْهَبَا
يَكْسُو حُرُوفَ حَاجِبِيهِ الْأَثَلْبَا (١)

وهو التُّرابُ ، وحكى اللحياني :
الأثلبُ لك أَيْ (٢) التُّرابُ ، نَصَبُوهُ
كَانَهُ دُعَاءً ، يُرِيدُ كَأَنَّهُ مَصْدَرٌ مَدْعُومٌ
بِهِ وَإِنْ كَانَ اسْمًا ، وَفِي الْحَدِيثِ «الْوَلَدُ
لِلْفَرَّاشِ وَلِلْعَاهِرِ الْأَثَلْبُ» الْأَثَلْبُ بِكسْرِ
الهمزة واللامِ وَفَتْحِهِمَا ، وَالْفَتْحُ
أَكْثَرُ : الْحَجَرُ ، وَقِيلَ : هُوَ التُّرابُ ،

وقيلَ دُقَاقُ الْحَجَارَةِ ، وَالْأَثَلْمُ كَالْأَثَلْبِ ،
عن الهجرى قَالَ : لَا أَذْرِي أَبَدَلُ أَمْ
لُغَةٌ وَأَنْشُدُ :

أَخْلَفُ لَا أُعْطِي الْخَبِيثَ دَرَهَمًا
ظُلْمًا وَلَا أُعْطِيهِ إِلَّا الْأَثَلْمَا (١)

(والثليبُ) كأمير : الكلا الأسودُ
القديمُ ، عَنْ كُرَاعٍ (أَوْ كَلْأَعَامِينِ)
أَسْوَدُ ، وَهُوَ الدَّرِينُ ، حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ
عَنْ أَبِي عَمْرٍو ، وَأَنْشَدَ لِعُبَادَةَ الْعُقَيْلِيِّ :

رَعَيْنَ ثَلِيبًا سَاعَةً ثُمَّ إِنْنَا
قَطَعْنَا عَلَيْهِنَّ الْفَجَاجَ الطَّوَامِسَا (٢)

(و) الثليبُ (: نَبْتُ) وَهُوَ (مِنْ
نَجِيلٍ) بِالْجِيمِ (السَّبَاحِ) عَنْ كُرَاعٍ ،
(وَبِرْدُونَ مُثَالِبٌ : يَأْكُلُهُ) أَيْ النَّبْتُ
الْمَذْكُورَ .

والتلبيوتُ كحلزون (٣) إشارة إلى
أَنَّ التَّاءَ أَصْلِيَّةٌ (٤) ، وَقَالَ شَيْخُنَا فِي شَرْحِ
المُعَلِّقَاتِ : التَّلْبُوتُ مُحَرَّكَةٌ كَمَا فِي
القَامُوسِ وَالمَرَاصِدِ وَغَيْرِهِمَا ، وَقَوْلُ

(١) اللسان ومادة (ثلم)

(٢) اللسان

(٣) في إحدى نسخ القاموس «كجبروت»

(٤) بهاش المطبوع « قوله إشارة إلى أن يتأمل ذلك مع ذكره

له في الباء » ولعلها : غير أصلية

(١) ليس في ديوانه وموجود في ملحقات ديوان المعاج ٧٤

وفي اللسان (ثلب) منسوب لرؤبة وفي (تهب)

المعاج

(٢) في اللسان « الأثلب لك والتراب

الشَّوَى) أَي (مُتَشَقِّقَةُ الْقَدَمَيْنِ) قَالَ
جَرِيرٌ :

لَقَدْ وَلَدَتْ غَسَّانَ ثَالِبَةَ الشَّوَى

عَدُوْسُ السَّرَى لَا يَعْرِفُ الْكَرْمَ جِيدَهَا (١)

وَرَجُلٌ ثَلْبٌ بِالْكَسْرِ وَثَلْبٌ كَكَتَفٍ

أَي (مَعِيبٌ) ، وَهُوَ مَجَازٌ .

[ث و ب] *

(ثَابَ) الرَّجُلُ يَثُوبُ ثُوبًا وَثُوبَانًا : رَجَعَ

بَعْدَ ذَهَابِهِ ، وَيُقَالُ : ثَابَ فُلَانٌ إِلَى اللَّهِ

وَتَابَ ، بِالثَّاءِ وَالتَّاءِ ، أَي عَادَ وَرَجَعَ

إِلَى طَاعَتِهِ ، وَكَذَلِكَ أَثَابَ بِمَعْنَاهُ ،

وَرَجُلٌ تَوَّابٌ أَوْابٌ ثَوَّابٌ مُنِيبٌ بِمَعْنَى

وَاحِدٍ ، وَثَابَ النَّاسُ : اجْتَمَعُوا وَجَاءُوا ،

وَثَابَ الشَّيْءُ (ثُوبًا وَثُوبًا) أَي (رَجَعَ ،

كَثُوبٌ تَثُوبًا) ، أَنْشَدَ ثَعْلَبُ لِرَجُلٍ

يَصِفُ سَاقِيَيْنِ :

إِذَا اسْتَرَا حَا بَعْدَ جَهْدٍ ثُوبًا (٢)

(و) مِنَ الْمَجَازِ : ثَابَ (جِسْمُهُ

ثُوبَانًا ، مُحَرَّكَةً) ، وَأَثَابَ (أَقْبَلَ) ،

الْأَخِيرَةُ عَنْ ابْنِ قُتَيْبَةَ ، وَأَثَابَ الرَّجُلُ :

الْفَاكِهِى فِي شَرْحِهِ : إِنَّ اللَّامَ سَاكِنَةٌ

غَلَطٌ ، انْتَهَى ، وَأَجَازَ ابْنُ جُنَى زِيَادَةَ

تَائِهًا حَمَلًا عَلَى جَبْرُوتٍ وَإِخْوَتِهِ لَفَقْدِ

مَادَّةِ «ثَلَبْت» دُونَ «ثَلْب» قَالَ

أَبُو حَيَّانَ : وَهُوَ الصَّحِيحُ ، وَهُوَ

رَأَى ابْنَ عُصْفُورٍ فِي الْمُتَمَعِ ، فَمَوْضِعُ

ذِكْرِهَا التَّاءُ (١) ، قَالَ شَيْخُنَا وَلَكِنَّ

الْمُصَنِّفَ جَرَى عَلَى رَأْيِ أَبِي عَلِيٍّ

الْفَارِسِيِّ ، وَهُوَ مُخْتَارُ أَبِي حَيَّانَ (نَوَادٍ)

كَذَا فِي الصَّحَاحِ (أَوْ أَرْضُ) كَذَا فِي

لِسَانِ الْعَرَبِ ، وَاسْتَشْهَدَ بِقَوْلِ لَبِيدِ :

بِأَحْزَةِ الثَّلْبُوتِ يَرْبَأُ فَوْقَهَا

قَفَرَ الْمَرَاقِبِ خَوْفَهَا آرَامَهَا (٢)

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : ثَلْبُوتٌ : أَرْضُ ،

أَسْقَطَ الْأَلْفَ وَاللَّامَ ، وَنَوْنٌ ، وَقِيلَ :

الْثَلْبُوتُ : اسْمُ وَادٍ (بَيْنَ طَيْئِ

وَذُبْيَانَ) كَذَا فِي الْمَرَاصِدِ ، وَقِيلَ لِبَنِي

نَضْرٍ بَنِ قُعَيْنٍ فِيهِ مِيَاهٌ كَثِيرَةٌ ، وَقِيلَ

لِبَنِي قُرَّةَ مِنْ بَنِي أَسَدٍ ، وَقِيلَ : مِيَاهُ

لِرَبِيعَةَ بِنِ قُرَيْطٍ بِظَهْرِ نَمَلَى ، (و)

مِنْ قَوْلِهِمْ : رُمِحَ ثَلْبٌ (امْرَأَةٌ ثَالِبَةٌ

(١) ديوانه ١٢٧ واللسان والصحاح والمقاييس ٣٨٥/١

وانظر مادة (عَدَس) وفي الأصل «ثالبة الشرى»

(٢) اللسان

(١) بهاش المطبوع «كذا بخطه ولعله الباء»

(٢) ديوانه ٣٠٥ وضبط اللسان «خوفها» والضبط

من ديوانه

ثَابَ إِلَيْهِ جِسْمُهُ وَصَلَحَ بَدَنُهُ ، وَأَثَابَ
اللَّهُ جِسْمَهُ ، وفي التهذيب : ثَابَ إِلَى
الْعَلِيلِ جِسْمُهُ ، إِذَا حَسُنَتْ حَالُهُ بَعْدَ
نُحُولِهِ ^(١) وَرَجَعَتْ إِلَيْهِ صِحَّتُهُ . (و)
من المَجَازِ : ثَابَ (الْحَوْضُ) يَثُوبُ
(ثُوبًا وَثُوبِيًّا : امْتِلَاءً أَوْ قَارِبَ ، وَأَثَبْتُهُ)
أَنَا ، قَالَ :

قَدْ ثَكَلْتُ أُخْتُ بَنِي عَدِيٍّ
أُخِيهَا فِي طَفْلِ الْعَثِيٍّ
إِنْ لَمْ يَثُبْ حَوْضُكَ قَبْلَ الرَّيِّ ^(٢)

(و) من المَجَازِ (الثَّوَابُ) بِمَعْنَى
(العَسَلِ) أَنْشَدَ ابْنُ الْقَطَّاعِ :

هِيَ أَحْلَى مِنَ الثَّوَابِ إِذَا مَا
ذُقْتُ فَاهَا وَبَارِي النَّسَمِ
(و) الثَّوَابُ (: النَّحْلُ) لِأَنَّهَا تَثُوبُ
قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْةَ :

مِنْ كُلِّ مُعْتَقَةٍ وَكُلِّ عَطَافَةٍ
مِنْهَا يُصَدِّقُهَا ثَوَابٌ يَسْرَعُ ^(٣)

(١) في اللسان « بعد تحوُّله »

(٢) الرجز في التكملة (ثوب) وعلى كلمة « يشب » « معاً »
أى يَثُوبُ وَيُثِبُ وَضَبَطَ حَوْضُكَ عَلَيْهَا
« معاً » أى بالرفع والنصب أى يَثُوبُ
حَوْضُكَ ، وَيُثِبُ حَوْضُكَ

(٣) شرح أشعار الهذليين ١١٠٨ « يزعب » واللسان ومادة
(عطف)

وفي الأساس : وَمِنَ الْمَجَازِ سُمِّيَ
خَيْرُ الرِّيَّاحِ ثَوَابًا ، كَمَا سُمِّيَ خَيْرُ
النَّحْلِ ثَوَابًا ، يُقَالُ : أَحْلَى مِنَ الثَّوَابِ ،
(و) الثَّوَابُ (: الْجَزَاءُ) ، قَالَ شَيْخُنَا
ظَاهِرُهُ كَالْأَزْهَرِيِّ أَنَّهُ مُطْلَقٌ فِي الْخَيْرِ
وَالشَّرِّ لِأَجْزَاءِ الطَّاعَةِ فَقَطُّ ، كَمَا اقْتَصَرَ
عَلَيْهِ الْجَوْهَرِيُّ ، وَاسْتَدَلُّوا بِقَوْلِهِ تَعَالَى
« هَلْ ثُوبَ الْكُفَّارِ؟ » ^(١) وَقَد صَرَّحَ ابْنُ
الْأَثِيرِ فِي النِّهَايَةِ بِأَنَّ الثَّوَابَ يَكُونُ فِي
الْخَيْرِ وَالشَّرِّ ، قَالَ ، إِلَّا أَنَّهُ فِي
الْخَيْرِ أَحْصَى وَأَكْثَرَ اسْتِعْمَالًا ، قُلْتُ :
وَكَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ .

ثُمَّ نَقَلَ شَيْخُنَا عَنِ الْعَيْنِيِّ فِي شَرْحِ
الْبُخَارِيِّ : الْحَاصِلُ بِأُصُولِ الشَّرْعِ
وَالْعِبَادَاتِ : ثَوَابٌ ، وَبِالْكَمَالَاتِ : أَجْرٌ
لِأَنَّ الثَّوَابَ لُغَةً بَدَلُ الْعَيْنِ ، وَالْأَجْرُ
بَدَلُ الْمَنْفَعَةِ ، إِلَى هُنَا وَسَكَتَ عَلَيْهِ ،
مَعَ أَنَّ الَّذِي قَالَهُ مِنْ أَنَّ الثَّوَابَ لُغَةٌ
بَدَلُ الْعَيْنِ غَيْرُ مَعْرُوفٍ فِي الْأُمَّهَاتِ
اللُّغَوِيَّةِ فَلْيُعَلِّمَ ذَلِكَ ، (كَالْمَثُوبَةِ) قَالَ
اللَّهُ تَعَالَى « لَمَثُوبَةٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ خَيْرٌ » ^(٢)

(١) سورة المطففين الآية ٣٦

(٢) سورة البقرة الآية ١٠٣

(والمثوبة) قال اللحياني: (أثابه الله) مثوبة حسنة، ومثوبة يفتح الواو شاذ، ومنه قرأ من قرأ ﴿لَمْثُوبَةٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ خَيْرٌ﴾ وأثابه الله يثيبه إثابة: جازاه، والاسم الثوب، ومنه حديث ابن التيهان «أثيبوا أحاكم» أي جازوه على صنيعه (و) قد (أثوبه) الله مثوبة حسنة ومثوبة، فأظهر الواو على الأصل، وقال السكلابيون: لا نعرف المثوبة ولكن المثابة (و) كذا (ثوبه) الله (مثوبته: أعطاه إياها) وثوبه من كذا: عوضه.

(ومثاب) الحوض وثبته: وسطه الذي يثوب إليه الماء إذا استفرغ.

والثبة: ما اجتمع إليه الماء في الوادي أو في الغائط، حذفت عينه، وإنما سميت ثبة لأن الماء يثوب إليها، والهاء عوض عن الواو الذاهبة من عين الفعل، كما عوضوا من قولهم أقام إقامة، كذا في لسان العرب، ولم يذكر المؤلف ثبة هنا، بل ذكره في ثبي معتل اللام، وقد عابوا عليه في ذلك، وذكره الجوهرى هنا، ولكن

أجاد السخاوي في سفر السعادة. حيث قال: الثبة: الجماعة في تفرق، وهي محذوفة اللام، لأنها من ثبيت^(١) أي جمعت، ووزنها على هذا فعة، والثبة، أيضاً: وسط الحوض، وهو من تاب يثوب، لأن الماء يثوب إليها أي يرجع، وهي محذوفة العين ووزنها فلة. انتهى، نقله شيخنا.

قلت: وأصرح من هذا قول ابن المكرم رحمه الله: الثبة: الجماعة من الناس ويجمع على ثبي، وقد اختلف أهل اللغة في أصله فقال بعضهم: هي من تاب أي عاد ورجع، وكان أصلها ثوبة، فلما ضمت الثاء حذفت الواو، وتصغيرها ثوية، ومن هذا أخذ ثبة الحوض وهو وسطه الذي يثوب إليه بقية الماء وقوله عز وجل، ﴿فَانْفِرُوا ثَبَاتٍ أَوْ انْفِرُوا جَمِيعًا﴾^(٢) قال الفراء: معناه فانفروا عصباً إذا دُعيتُم إلى السرايا أو دُعيتُم لتنفروا جميعاً، ورؤي أن محمد بن سلام سأل

(١) في الأصل «ثبت» وانظر اللسان وقوله معنى ثبت

جمعت وقوله «وزنها فعة»

(٢) سورة النساء الآية ٧١

يُونُسَ عَنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ ﴿فَانفَرُوا﴾ فَانْفَرُوا
ثُبَاتٌ أَوْ انْفَرُوا جَمِيعاً ۖ قَالَ: ثُبَّةٌ
وَتُبَاتٌ أَيْ فَرْقَةٌ وَفَرَقٌ، وَقَالَ زُهَيْرٌ:
وَقَدْ أَغْدُو عَلَى ثُبَّةٍ كَرَامٍ

نَشَاوَى وَاجِدِينَ لَمَّا نَشَاءُ (١)

قال أبو منصور: الثُّبَاتُ: جَمَاعَاتُ
فِي تَفْرِقَةٍ، وَكُلُّ فَرْقَةٍ: ثُبَّةٌ، وَهَذَا مِنْ
ثَابٍ، وَقَالَ آخِرُونَ: الثُّبَةُ مِنَ الْأَسْمَاءِ
النَّقِصَةِ، وَهُوَ فِي الْأَصْلِ ثُبِيَّةٌ،
فَالسَّاقِطُ لِأَمِّ الْفِعْلِ فِي هَذَا الْقَوْلِ
وَأَمَّا فِي الْقَوْلِ الْأَوَّلِ فَالسَّاقِطُ عَيْنُ
الْفِعْلِ، انْتَهَى، فَإِذَا عَرَفْتَ ذَلِكَ
عَلِمْتَ أَنَّ عَدَمَ تَعَرُّضِ الْمُؤَلِّفِ لثُبَّةٍ
بِمَعْنَى وَسَطِ الْحَوْضِ فِي ثَابٍ غَفْلَةٌ
وَقُصُورٌ.

وَمَثَابُ (الْبَيْرِ: مَقَامَ السَّاقِي) مِنْ
عُرُوشِهَا عَلَى فَمِّ الْبَيْرِ، قَالَ الْقُطَامِيُّ
يَصِفُ الْبَيْرَ وَتَهْوَرُهَا (٢):

وَمَا لِمَثَابَاتِ الْعُرُوشِ بَقِيَّةٌ

إِذَا اسْتُلَّ مِنْ تَحْتِ الْعُرُوشِ الدَّعَائِمُ

(١) ديوان زهير بن أبي سلمى ٧٢ « على شراب كرام »

وبهامته ويروي « على ثبة » وهي رواية الأعلام
والشاهد في اللسان ومادة (ثبا) و (نشا)

(٢) ديوانه ٤٨ واللسان والصحاح والمقاييس ٣٩٤/١

ومادة (عرش)

(أَوْ) مَثَابُ الْبَيْرِ (: وَسَطُهَا ،
وَمَثَابَتُهَا : مَبْلَغُ جُمُومِ مَائِهَا ، وَ)
مَثَابَتُهَا (: مَا أَشْرَفَ مِنَ الْحِجَارَةِ حَوْلَهَا)
يَقُومُ عَلَيْهَا الرَّجُلُ أَحْيَانًا كَيْلًا يُجَاحِفُ
الدَّلُوَّ أَوْ الْغَرْبَ (١) (أَوْ) مَثَابَةُ الْبَيْرِ :
طَيْبُهَا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ ابْنُ سَيْدَةَ :
لَا أَدْرِي أَعْنَى بِطَيْبِهَا (مَوْضِعَ طَيْبِهَا)
أَمْ عَنِ الطَّيِّ الَّذِي هُوَ بِنَاوُهَا بِالْحِجَارَةِ ،
قَالَ : وَقَلَّمَا يَكُونُ الْمَفْعَلَةُ مَصْدَرًا ،
(وَ) الْمَثَابَةُ (: مُجْتَمَعُ النَّاسِ بَعْدَ
تَفَرُّقِهِمْ ، كَالْمَثَابِ) وَرُبَّمَا قَالُوا لِمَوْضِعِ
جِبَالَةِ الصَّائِدِ مَثَابَةٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ :
حَتَّى مَتَى تَطَّلِعُ الْمَثَابَا
لَعَلَّ شَيْخًا مُهْتَرًا مُصَابًا (٢)

يَعْنَى بِالشَّيْخِ الْوَعْلَ . وَالْمَثَابَةُ :
الْمَوْضِعُ الَّذِي يُثَابُ إِلَيْهِ أَيْ يُرْجَعُ
إِلَيْهِ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :
﴿ وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْنًا ﴾ (٣)
وَإِنَّمَا قِيلَ لِلْمَنْزِلِ مَثَابَةٌ لِأَنَّ أَهْلَهُ

(١) في اللسان « كى لا تجاحف الدلو والغرب

(٢) اللسان « متى متى تطلع » والصحاح

والمقاييس ١/٣٩٤ وفي الأصل « هترا » وبهامش المطبوع
« كذا بخطه .. » والتصويب من اللسان وانظر مادة

(شيخ)

(٣) سورة البقرة الآية ١٢٥

يَتَصَرَّفُونَ فِي أُمُورِهِمْ ثُمَّ يَثُوبُونَ إِلَيْهِ ،
وَالْجَمْعُ الْمَثَابُ ، قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ
الزَّجَّاجُ : الْأَصْلُ فِي مَثَابَةِ مَثُوبَةٍ ،

وَلَكِنْ حَرَكَةُ الْوَاوِ نُقِلَتْ إِلَى الثَّاءِ
وَتَبِعَتْ الْوَاوِ الْحَرَكَةُ فَانْقَلَبَتْ
أَلْفًا ، قَالَ : وَهَذَا إِعْلَالٌ بِاتِّبَاعِ بَابِ

ثَابَ ، وَقِيلَ الْمَثَابَةُ وَالْمَثَابُ وَاحِدٌ ،
وَكَذَلِكَ قَالَ الْفَرَّاءُ : وَأَنْشَدَ الشَّافِعِيُّ
بَيْتَ أَبِي طَالِبٍ :

مَثَابًا لِأَفْنَاءِ الْقَبَائِلِ كُلِّهَا

تَخُبُّ إِلَيْهَا الْيَعْمَلَاتُ الذَّوَامِلُ (١)

وَقَالَ ثَعْلَبٌ : الْبَيْتُ : مَثَابَةٌ ، وَقَالَ
بَعْضُهُمْ : مَثُوبَةٌ ، وَلَمْ يُقْرَأْ بِهَا .

قُلْتُ : وَهَذَا الْمَعْنَى لَمْ يَذْكُرْهُ
الْمُؤَلِّفُ مَعَ أَنَّهُ مَذْكُورٌ فِي الصَّحَاحِ ،

وَهُوَ عَجِيبٌ ، وَفِي الْأَسَاسِ : وَمِنَ الْمَجَازِ :
ثَابَ إِلَيْهِ عَقْلُهُ وَحِلْمُهُ ، وَجَمَّتْ مَثَابَةٌ

الْبِئْرُ ، وَهِيَ مُجْتَمِعُ مَائِهَا وَبِئْرٌ لَهَا
ثَائِبٌ (٢) أَي مَاءٌ يَعُودُ بَعْدَ النَّزْحِ (٣)

(١) اللسان « تخب إليه .. » وفي الأصل « الزوامل » وانظر
مادة (ذمل)

(٢) في الأصل « ثاب » والتصويب من الأساس وأشير إلى
ذلك بهامش المطبوع

(٣) في الأصل « النزاع » والتصويب من الأساس وأشير
إلى ذلك بهامش المطبوع

وَتَابَ مَالُهُ : كَثُرَ وَاجْتَمَعَ ، وَالغُبَارُ :
سَطَعَ وَكَثُرَ . وَثُوبَ فُلَانٌ بَعْدَ خِصَاصَةٍ .

وَجَمَّتْ مَثَابَةٌ جَهْلُهُ : اسْتَحْكَمَ جَهْلُهُ ،
انْتَهَى ، وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ

وَسَمِعْتُ الْعَرَبَ تَقُولُ : الْكَلَاءُ بِمَوْضِعِ
كَذَا وَكَذَا مِثْلُ ثَائِبِ الْبَحْرِ ، يَعْنُونَ

أَنَّهُ غَضُّ رَطْبٍ كَأَنَّهُ مَاءُ الْبَحْرِ إِذَا
فَاضَ بَعْدَ جَزْرِ . وَثَابَ أَي عَادَ وَرَجَعَ

إِلَى مَوْضِعِهِ الَّذِي كَانَ أَفْضَى إِلَيْهِ ،
وَيُقَالُ : ثَابَ مَاءُ الْبِئْرِ ، إِذَا عَادَتْ

جُمْتُهَا ، وَمَا أَسْرَعَ ثَائِبُهَا ، وَثَابَ الْمَاءُ
إِذَا بَلَغَ إِلَى حَالِهِ (٢) الْأَوَّلِ

بَعْدَ مَا يُسْتَقَى ، وَثَابَ الْقَوْمُ : اتَّوَأَ
مُتَوَاتِرِينَ ، وَلَا يُقَالُ لِلْوَاحِدِ ، وَفِي

حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ « لَا أَعْرِفُ أَحَدًا
انْتَقَصَ مِنْ سُبُلِ النَّاسِ إِلَى مَثَابَاتِهِمْ » (٣)

(١) في الأساس المطبوع « جماعة إثر جماعة »

(٢) في الأصل « حالها » والمثبت من اللسان

(٣) في النهاية « مثاباته شيئاً » والأصل كاللسان في شرحه

والزيادة في الشرح من اللسان . أما تفسير ابن الأثير

فيؤيد أفراد الضمير « مثاباته » إذ قال : وأراد عمر

لأعرفن أحداً اقتطع شيئاً من طرق المسلمين وأدخله داره»

وكذلك جاء الشرح هنا وفي اللسان .

شَيْئًا» قال ابن شُمَيْلٍ إلى [مثاباتهم
 أي إلى] منازلهم ، الواحدُ مَثَابَةٌ ،
 قال : والمَثَابَةُ : المَرْجِعُ ، والمَثَابَةُ :
 المَجْتَمَعُ ، والمَثَابَةُ : المَنْزِلُ ، لِأَنَّ أَهْلَهُ
 يَثُوبُونَ إِلَيْهِ أَي يَرْجِعُونَ ، وَأَرَادَ عُمَرُ
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : لَا أَعْرِفَنَّ أَحَدًا اقْتَطَعَ
 شَيْئًا مِنْ طُرُقِ الْمُسْلِمِينَ وَأَدْخَلَهُ دَارَهُ .
 وَفِي حَدِيثِ عُمَرَوِ بْنِ الْعَاصِ « قِيلَ
 لَهُ فِي مَرَضِهِ الَّذِي مَاتَ فِيهِ : كَيْفَ
 تَجِدُكَ ؟ قَالَ : أَجِدُنِي أَذُوبٌ وَلَا أَثُوبٌ »
 أَي أَضْعُفٌ وَلَا أَرْجِعُ إِلَى الصِّحَّةِ . وَعَنْ
 ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِأَسَاسِ الْبَيْتِ :
 مَثَابَاتٌ ، وَيُقَالُ لِتُرَابِ الْأَسَاسِ :
 النَّثِيلُ ، قَالَ : وَثَابَ إِذَا انْتَبَهَ ، وَآبَ ،
 إِذَا رَجَعَ ، وَثَابَ إِذَا أَقْلَعَ . وَالْمَثَابُ
 طِيُّ الْحِجَارَةِ يَثُوبُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ
 مِنْ أَعْلَاهُ إِلَى أَسْفَلِهِ ، وَالْمَثَابُ : الْمَوْضِعُ
 الَّذِي يَثُوبُ مِنْهُ الْمَاءُ ، وَمِنْهُ : بِئْرٌ
 مَالَهَا ثَائِبٌ ، كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ .
 (وَالْتَّثَوْبُ : التَّعْوِيزُ) يُقَالُ
 ثَوَّبَهُ مِنْ كَذَا : عَوَّضَهُ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ، (و)
 التَّثَوْبُ (الدُّعَاءُ إِلَى الصَّلَاةِ) وَغَيْرِهَا ،
 وَأَضْلَهُ أَنَّ الرَّجُلَ إِذَا جَاءَ مُسْتَضْرِحًا

لَوْحٍ بِثَوْبِهِ لِيرَى وَيَسْتَهَرُ ، فَكَانَ
 ذَلِكَ كَالدُّعَاءِ ، فَسُمِّيَ الدُّعَاءُ تَثَوْبًا
 لِذَلِكَ ، وَكُلُّ دَاعٍ مُثَوَّبٌ ، وَقِيلَ :
 إِنَّمَا سُمِّيَ الدُّعَاءُ تَثَوْبًا مِنْ ثَابَ يَثُوبُ
 إِذَا رَجَعَ ، فَهُوَ رُجُوعٌ إِلَى الْأَمْرِ
 بِالْمُبَادَرَةِ إِلَى الصَّلَاةِ ، فَإِنَّ الْمُؤَذِّنَ إِذَا
 قَالَ : حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ ، فَقَدْ دَعَاهُمْ
 إِلَيْهَا ، فَإِذَا قَالَ بَعْدَهُ : الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنْ
 النَّوْمِ ، فَقَدْ رَجَعَ إِلَى كَلَامٍ مَعْنَاهُ
 الْمُبَادَرَةُ إِلَيْهَا ، (أَوْ) هُوَ (تَشْنِيبُ الدُّعَاءِ
 أَوْ) هُوَ (أَنْ يَقُولَ فِي أَذَانِ الْفَجْرِ :
 الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ ، مَرَّتَيْنِ ، عَوْدًا
 عَلَى بَدْءِ) ، وَرَدَّ فِي حَدِيثِ بِلَالٍ « أَمَرَنِي
 رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ
 لَا أَثُوبَ فِي شَيْءٍ مِنَ الصَّلَاةِ إِلَّا فِي
 صَلَاةِ الْفَجْرِ ، وَهُوَ قَوْلُهُ : الصَّلَاةُ خَيْرٌ
 مِنَ النَّوْمِ ، مَرَّتَيْنِ . (و) التَّثَوْبُ
 (: الإِقَامَةُ) أَي إِقَامَةُ الصَّلَاةِ ، جَاءَ فِي
 الْحَدِيثِ « إِذَا ثُوبَ بِالصَّلَاةِ فَاتُوهَا
 وَعَلَيْكُمْ السَّكِينَةُ وَالْوَقَارُ » قَالَ ابْنُ
 الْأَثِيرِ : التَّثَوْبُ هُنَا : إِقَامَةُ الصَّلَاةِ .
 (و) التَّثَوْبُ (: الصَّلَاةُ بَعْدَ الْفَرِيضَةِ)
 حَكَاهُ يُونُسُ ، قَالَ : (و) يُقَالُ :

(تَثَوَّبَ) إِذَا تَطَوَّعَ أَي (تَنَفَّلَ بَعْدَ) الْمَكْتُوبَةِ ، أَي (الْفَرِيضَةِ) وَلَا يَكُونُ التَّثَوِّبُ إِلَّا بَعْدَ الْمَكْتُوبَةِ ، وَهُوَ الْعَوْدُ لِلصَّلَاةِ بَعْدَ الصَّلَاةِ . (و) تَثَوَّبَ (: كَسَبَ الثَّوَابَ) قَالَ شَيْخُنَا : وَجَدْتُ بِحَظِّ وَالِدِي : هَذَا كُلُّهُ مُؤَلَّدٌ لِالْغَوِيِّ .

(وَالثَّوْبُ : اللَّبَاسُ) مِنْ كَتَّانٍ وَقُطْنٍ وَصُوفٍ وَخَزٍّ وَفِرَآءٍ وَغَيْرِ ذَلِكَ وَلَيْسَتْ السُّتُورُ مِنَ اللَّبَاسِ ، وَقَرَأْتُ فِي مُشْكِ الْقُرْآنِ أَنْ لَابِنِ قُتَيْبَةَ : وَقَدْ يَكُونُ بِاللَّبَاسِ وَالثَّوْبِ عَمَّا سَتَرَ وَوَقَى ، لِأَنَّ اللَّبَاسَ وَالثَّوْبَ سَاتِرَانِ وَوَاقِيَانِ قَالَ الشَّاعِرُ :

كَثُوبِ ابْنِ بَيْضٍ وَقَاهُمْ بِهِ
فَسَدَّ عَلَى السَّالِكِينَ السَّبِيلَا (١)

وَسَيَاتِي فِي « ب ي ض » . (ج)
أَثُوبٌ ، (و) بَعْضُ الْعَرَبِ يَهْمِزُهُ فَيَقُولُ (أَثُوبٌ) لِاسْتِثْقَالِ الضَّمَّةِ عَلَى الْوَاوِ ، وَالْهَمْزَةُ أَقْوَى عَلَى احْتِمَالِهَا مِنْهَا ، وَكَذَلِكَ دَارٌ وَأَذُورٌ ، وَسَاقٌ وَأَسُوقٌ ، وَجَمِيعٌ مَا جَاءَ عَلَى هَذَا الْمِثَالِ ،

(١) البيت لبشامة بن الغدير كما في قصيدته في المفضليات وانظر مشكل القرآن ص ١٠٩ وتخرجه فيه . وانظر مادة (بيض) «وابن بيض رجل وقيل ابن بيض»

قَالَ مَعْرُوفُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ :

لِسُكْلِ دَهْرٍ قَدْ لَبِسْتُ أَثُوبَا
حَتَّى اكْتَسَى الرَّأْسُ قِنَاعَا أَشِيْبَا
أَمْلَحَ لَا لَذًا وَلَا مُحِبِّيَا (١)

وَلَعَلَّ « أَثُوبٌ » مَهْمُوزًا سَقَطَ مِنْ نُسخَةِ شَيْخِنَا فَنسَبَ الْمُؤَلِّفَ إِلَى التَّقْصِيرِ وَالسَّهْوِ ، وَإِلَّا فَهُوَ مَوْجُودٌ فِي نُسخَتِنَا الْمَوْجُودَةِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : وَثَلَاثَةُ أَثُوبٍ ، بِغَيْرِ هَمْزٍ ، حُمِلَ الصَّرْفُ فِيهَا عَلَى الْوَاوِ الَّتِي فِي الثَّوْبِ نَفْسِهَا ، وَالْوَاوُ تَحْتَمِلُ الصَّرْفَ مِنْ غَيْرِ انْهِمَازٍ ، قَالَ : وَلَوْ طُرِحَ الْهَمْزُ مِنْ أَذُورٍ أَوْ أَسُوقٍ (٢) لَجَازَ ، عَلَى أَنْ تُرَدَّ تِلْكَ الْأَلْفُ إِلَى أَصْلِهَا ، وَكَانَ أَصْلُهَا الْوَاوُ ، (وَأَثُوبٌ ، وَثِيَابٌ) ، وَنَقَلَ شَيْخُنَا عَنْ رَوْضِ السَّهْلِيِّ ، أَنَّهُ قَدِ يُطْلَقُ الْأَثُوبُ عَلَى لَابِسِيهَا ، وَأَنْشَدَ :
رَمَوْهَا بِأَثُوبٍ خَفَافٍ فَلَا تَرَى

لَهَا شَبَهًا إِلَّا النَّعَامَ الْمُنْفَرَا (٣)

(١) اللسان والصحاح ومادة (ملح) وفي التكملة زيادة

مشطور بين المشطورين الأولين « من ربطه واليمنة المعصبا » وأشير إليه بهامش المطبوع

(٢) في اللسان « وأسوق »

(٣) سياتى صدره منسوباً لليل والشاهد في اللسان والأساس

١٠٣/١ والروض الأنف ٢٧٥/١ ونصه الذي اقتبس

منه شيخ الزبيدي « والعرب تكنى عن المرأة بالإزار

وتكنى أيضا بالإزار عن النفس وتعمل الثوب عبارة

عن لابه كما قال : رموها ...

أى بأبدان . قلت : ومثله قول الراعي :
فَقَامَ إِلَيْهَا حَبْتَرٌ بِسَلَاخِهِ
وَلِلَّهِ ثُوبًا حَبْتَرٌ أَيَّمَا فَتَى ^(١)
يريد ما شتمل عليه ثوبًا حبتري من
بدنه ، وسيأتي .

(وبائعه وصاحبه : ثواب) ، الأول
عن أبي زيد ، قال شيخنا : وعلى الثاني
اقتصر الجوهري ، وعزاه لسبويه ،
قلت : وعلى الأول اقتصر ابن المكرم
في لسان العرب ، حيث قال : وَرَجُلٌ
ثَوَّابٌ ، لِلَّذِي يَبِيعُ الثِّيَابَ ، نَعَمْ
قال في آخر المادة : وَيُقَالُ لِصَاحِبِ
الثِّيَابِ : ثَوَّابٌ .

(و) أَبُو بَكْرٍ (مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ
الثِّيَابِيُّ) الْبُخَارِيُّ (الْمَحْدُوثُ) رَوَى
عنه مُحَمَّدٌ وَعُمَرُ ابْنَا أَبِي بَكْرٍ بْنِ
عُثْمَانَ السَّنَجِيُّ الْبُخَارِيُّ ، قَالَ الْذَهَبِيُّ ،
لُقِّبَ بِهِ لِأَنَّهُ (كَانَ يَحْفَظُ الثِّيَابَ فِي
الْحَمَّامِ) كَالْحُسَيْنِ بْنِ طَلْحَةَ
النَّعَالِ ، لُقِّبَ بِالْحَافِظِ لِحَفَظِهِ النَّعَالَ ،
(وَثُوبُ بْنُ شَحْمَةَ) التَّمِيمِيُّ ، وَكَانَ

(١) اللسان والأساس ١٠٣/١ ومادة (حبتري) (أى ي)

وفي الأساس صدره « فأومات إيماء خفيًا لحبتري » وذكر
ذلك بهامش المطبوع

يُلَقَّبُ مُجِيرَ الطَّيْرِ ، وَهُوَ الَّذِي (أَسْرَ
حَاتِمَ طَيِّئًا) زَعَمُوا ، (وَ) ثُوبُ (بِنُ
النَّارِ شَاعِرٌ جَاهِلِيٌّ ، وَ) ثُوبُ (بِنُ تَلْدَةَ)
بِفَتْحٍ فَسَكُونٌ (مُعَمَّرٌ لَهُ شِعْرٌ يَوْمَ
الْقَادِسِيَّةِ) وَهُوَ مِنْ بَنِي وَالِبَةَ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : (لِلَّهِ ثُوبَاهُ) ، كَمَا
تَقُولُ : لِلَّهِ تِلَادُهُ أَيْ (لِلَّهِ دَرُهُ) ، وَفِي
الْأَسَاسِ : يَرِيدُ نَفْسَهُ ^(١) وَمِنَ الْمَجَازِ
أَيْضًا : اسْتَلُّ ثِيَابَكَ مِنْ ثِيَابِي :
اعْتَزَلْنِي وَفَارَقْنِي ، وَتَعَلَّقَ بِثِيَابِ اللَّهِ :
بِاسْتِئْثَارِ الْكَعْبَةِ ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

(وَثُوبُ الْمَاءِ) هُوَ (السَّلَى وَالغَرَسُ) ،
نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ ، وَقَوْلُهُمْ (وَفِي ثُوبِي
أَبِي) ، مُثْنِيٌّ ، (أَنْ أَفِيَهُ) ، أَيْ فِي ذِمَّتِي
وَذِمَّةِ أَبِي) ، وَهَذَا أَيْضًا مِنَ الْمَجَازِ ،
وَنَقَلَهُ الْفَرَّاءُ عَنْ بَنِي دُبَيْرٍ ، وَفِي حَدِيثِ
الْخُدْرِيِّ لَمَّا حَضَرَهُ الْمَوْتُ دَعَا بِثِيَابِ
جُدِّهِ فَلَبِسَهَا ، ثُمَّ ذَكَرَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : « (إِنَّ الْمَيِّتَ
لَيُبْعَثُ) وَفِي رِوَايَةٍ : يُبْعَثُ (فِي ثِيَابِهِ)
الَّتِي يَمُوتُ فِيهَا » قَالَ الْخَطَّابِيُّ : أَمَّا

(١) الذي في الأساس « والله ثوبيا فلان كما تقول لله بلاده ،
تريد نفسه »

ويقال: أَي فَقَصَّرَ، فَإِنَّ تَقْصِيرَهَا طُهُرٌ، وقال ابنُ قتيبةَ في مشكل القرآن: أَي نَفْسَكَ فَطَهَّرَهَا مِنَ الذُّنُوبِ، وَالْعَرَبُ تَكْنِي بِالثِّيَابِ عَنِ النَّفْسِ لِاشْتِمَالِهَا عَلَيْهَا، قَالَتْ لَيْلَى وَذَكَرَتْ إِبْلَا:

* رَمَوْهَا بِأَثْوَابِ خِفَافٍ فَلَا تَرَى ^(١) *

الْبَيْتُ قَدْ تَقَدَّمَ، وَقَالَ:

فَسَلَّى ثِيَابِي عَنِ ثِيَابِكَ تَنْسُلِ ^(٢)

وَفُلَانٌ دَنَسَ الثِّيَابَ، إِذَا كَانَ خَبِيثَ الْفِعْلِ وَالْمَذْهَبِ خَبِيثَ الْعِرْضِ قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ:

ثِيَابُ بَنِي عَوْفٍ طَهَارَى نَقِيَّةٌ

وَأَوْجُهُمْ بِيضُ الْمَسَافِرِ غُرَانُ ^(٣)

وقال آخر:

لَاهُمَّ إِنَّ عَامِرَ بْنَ جَهْمٍ

أَوْذَمَ حَجًّا فِي ثِيَابِ دُسْمٍ ^(٤)

(١) سبق في المادة كاملاً

(٢) ديوان امرئ القيس ٣ واللسان وأساس البلاغة

١٠٣/١ وصدرة:

• وَإِنْ كُنْتِ قَدْ سَاءَتْ تِلْكَ مِنِّي خَلْقَةً •

وفي الأصل « تنسل »

(٣) ديوانه ٨٣ واللسان ومادة (غرر) وفي الأصل

« المشافر »

(٤) اللسان (وذم)

أَبُو سَعِيدٍ فَقَدْ اسْتَعْمَلَ الْحَدِيثَ عَلَى ظَاهِرِهِ، وَقَدْ رُوِيَ فِي تَحْسِينِ الْكَفَنِ أَحَادِيثٌ، وَقَدْ تَأَوَّلَهُ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ عَلَى الْمَعْنَى فَقَالَ: (أَيَّ أَعْمَالِهِ) الَّتِي يُخْتَمُ لَهَا بِهَا، أَوْ الْحَالَةَ الَّتِي يَمُوتُ عَلَيْهَا مِنَ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ، وَقَدْ أَنْكَرَ شَيْخُنَا عَلَى التَّأْوِيلِ وَالخُرُوجِ بِهِ عَنِ ظَاهِرِ اللَّفْظِ لِغَيْرِ دَلِيلٍ، ثُمَّ قَالَ: عَلَى أَنَّ هَذَا كَالَّذِي يُذَكَّرُ بَعْدَهُ لَيْسَ مِنَ اللَّغَةِ فِي شَيْءٍ، كَمَا لَا يَخْفَى، وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وِثْيَابِكَ فَطَهَّرْ﴾ ^(١) قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: يَقُولُ: لَا تَلْبَسْ ثِيَابَكَ عَلَى مَعْصِيَةِ وَلَا عَلَى فُجُورٍ، وَاحْتَجَّ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ:

وَإِنِّي بِحَمْدِ اللَّهِ لَا ثُوبَ غَادِرٍ

لَبِستُ وَلَا مِنْ خَزِيَةِ أَتَقَنَّعُ ^(٢)

و (قِيلَ: قَلْبِكَ)، الْقَائِلُ: أَبُو

الْعَبَّاسِ، وَنَقَلَ عَنْهُ أَيْضاً: الثِّيَابُ:

اللَّبَّاسُ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ، أَي لَا تَكُنْ

غَادِرًا فَتُدْنَسَ ثِيَابَكَ، فَإِنَّ الْغَادِرَ دَنَسَ

الثِّيَابَ، وَيُقَالُ: أَي عَمَلِكَ فَاصْلِحْ،

(١) سورة المدثر الآية ٤

(٢) البيت لبرذع بن عدى كما في مجموعة المعاني ٢٧ أما في

معجم الشعراء ٤٣٦ فمنسوب لأوفى بن مطر واسمه

مقرن بن مطر، والشاهد في اللسان غير منسوب وفي

الأصل « خزبه » .

أَيُّ مُتَدَسِّمٍ بِالذُّنُوبِ ، وَيَقُولُونَ :
قَوْمٌ لَطَافُ الْأُزْرِ^(١) أَيُّ خِمَاصُ
الْبُطُونِ ، لِأَنَّ الْأُزْرَ ثَلَاثٌ عَلَيْهَا ،
وَيَقُولُونَ : فِدَا لَكَ إِزَارِي ، أَيُّ بَدَنِي ،
وَسَيَاتِي تَحْقِيقُ ذَلِكَ .

(وَسَمَّوْا ثُوبًا وَثُوبِيًّا وَثُوبَابًا كَسَحَابٍ
وَثُوبَابَةً كَسَحَابَةٍ) وَثُوبَانَ وَثُوبِيَّةَ ،
فَالْمُسَمَّى بِثُوبَانَ فِي الصَّحَابَةِ رَجُلَانِ :
ثُوبَانُ بْنُ بَجْدُدٍ مَوْلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَثُوبَانُ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ
الْأَنْصَارِيُّ ، حَدِيثُهُ فِي إِنْشَادِ الضَّلَاةِ ،
وَثُوبَانَ : اسْمُ ذِي النَّوْنِ الزَّاهِدِ الْمِصْرِيِّ ،
فِي قَوْلِ عَنِ الدَّارِقُطْنِيِّ ، وَثُوبَانَ بْنِ
شَهْرِ الْأَشْعَرِيِّ ، يَرُوي الْمَرَّاسِيلَ ، عِدَادُهُ
فِي أَهْلِ الشَّامِ ، وَثُوبِيُّ أَبُو رَشِيدٍ
الشَّامِيُّ .

وَثُوبِيَّةٌ مَوْلَاةُ أَبِي لَهَبٍ ، مُرْضِعَةٌ
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمُرْضِعَةٌ
عَمَّهُ حَمْزَةٌ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، قَالَ ابْنُ
مَنْدَةَ : إِنَّهَا أَسْلَمَتْ ، وَأَيَّدَهُ الْحَافِظُ ابْنُ
حَجَرَ .

(وَمَثُوبٌ كَمَقْعَدٍ : د بِالْيَمَنِ) ، نَقَلَهُ
الصَّاعِقَانِيُّ .
(وَثُوبٌ كَزُفَرٍ) ، وَفِي نَسْخَةِ
كُضْرَدٍ (ابْنُ مَعْنٍ الطَّائِيُّ) ، مِنْ قُدْمَاءِ
الْجَاهِلِيَّةِ ، وَهُوَ جَدُّ عَمْرٍو بْنِ الْمُسَبِّحِ
ابْنِ كَعْبٍ ، (وَزُرْعَةُ بْنُ ثُوبِ
الْمُقْرِي) تَابِعِيٌّ ، كَذَا فِي النِّسْخِ ،
وَالصُّوَابُ الْمُقْرَائِيُّ^(١) (قَاضِي دِمَشْقَ)
بَعْدَ أَبِي إِدْرِيسَ الْخَوْلَانِيَّ (وَعَبْدُ اللَّهِ
ابْنُ ثُوبِ أَبُو مُسْلِمٍ الْخَوْلَانِيُّ) الْيَمَانِيُّ
الزَّاهِدُ ، وَيُقَالُ : هُوَ ابْنُ ثُوبِ وَيُقَالُ :
أَثُوبٌ ، سَكَنَ بِدَارِيًّا الشَّامَ ، لَقِيَ أَبَا
بَكْرٍ الصِّدِّيقَ ، وَرَوَى عَنْ عَوْفِ بْنِ
مَالِكِ الْأَشْجَعِيِّ ، وَعَنْهُ أَبُو إِدْرِيسَ
الْخَوْلَانِيُّ ، كَذَا فِي التَّهْذِيبِ لِلْمِزِيِّ .
(وَجُمَيْحٌ) ، بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ مُصَغَّرًا ،
هَكَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصُّوَابُ : جَمِيعٌ
بِالْعَيْنِ ، كَأَمِيرٍ ، وَالْحَاءُ تَصْغِيرٌ (أَوْ)
هُوَ (جُمَيْحٌ) بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ مُصَغَّرًا
(ابْنُ ثُوبِ) ، عَنْ خَالِدِ بْنِ مَعْدَانَ ،
وَعَنْ يَحْيَى الْوَحَاطِيِّ^(٢) (وَزَيْدُ بْنُ

(١) فِي مَادَّةِ قَرَأَ «مُقْرَأُ كَرَمِ بَلَدِ بَالِيَمِنٍ وَيَفْتَحُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ

الْمِيمِ ، وَكَمَقْعَدٍ قَرْيَةٌ بِالشَّامِ ... لَكِنْ أَهْلُ الشَّامِ

وَالْمُحَدِّثُونَ يَضْمُونَ الْمِيمَ وَالنَّبْضَةَ إِلَيْهَا مُقْرَأِيٌّ »

(٢) فِي الْأَصْلِ «الدَّحَاظِيُّ» وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مَادَّةِ (وَحَظٌّ)

(١) فِي الْأَصْلِ «الإِزَارُ» وَمَا بَعْدَهُ يُؤَيِّدُ الْجَمْعَ

ثُوبَ) رَوَى عَنْهُ يَوْسُفُ بْنُ أَبِي حَكِيمٍ (مُحَدِّثُونَ) . وَفَاتَهُ ثُوبُ بْنُ شَرِيدِ الْيَافِعِيِّ ، شَهِدَ فَتَحَ مِصْرَ .

وَأَبُو سَعْدِ الْكَلَاعِيِّ ، اسْمُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ ثُوبَ ، وَغَيْرُهُمَا (وَالْحَارِثُ ابْنُ ثُوبَ ، أَيْضًا) كَزُفَرَ (لَا أَثُوبَ) (١) بِالْأَلْفِ (وَوَهُمْ فِيهِ) الْحَافِظُ (عَبْدُ الْغَنِيِّ) الْمَقْدِسِيُّ ، خَطَّاهُ ابْنُ مَأْكُولًا ، وَهُوَ (تَابِعِيٌّ) ، رَأَى عَلِيًّا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ (وَأَثُوبُ بْنُ عُتْبَةَ) ، مَقْبُولٌ ، (مِنْ رِوَاةِ حَدِيثِ الدِّيكِ الْأَبْيَضِ) ، وَقِيلَ : لَهُ صُحْبَةٌ ، وَلَا يَصِحُّ ، رَوَاهُ عَنْهُ عَبْدُ الْبَاقِي بْنُ قَانَعٍ فِي مُعْجَمِهِ ، وَفَاتَهُ : أَثُوبُ بْنُ أَزْهَرَ ، أَخُو بَنِي جَنَابٍ ، وَهُوَ زَوْجُ قَيْلَةَ بِنْتِ مَخْرَمَةَ الصَّحَابِيَّةِ ، ذَكَرَهُ ابْنُ مَأْكُولًا .

(وِثْوَابٌ) اسْمٌ (رَجُلٍ) كَانَ يُوصَفُ بِالطَّوَاعِيَّةِ ، وَيُحْكَى أَنَّهُ (غَزَا أَوْسَافَرَ ، فَانْقَطَعَ خَيْرُهُ ، فَذَنَرَتْ امْرَأَتُهُ لِسَنِ اللَّهِ رَدَّهُ) إِلَيْهَا (لِتَخْرَمَنَّ أَنْفَهُ) أَيْ تَجْعَلَ فِيهِ ثُقْبًا (وَتَجْنُبَنَّ) أَيْ تَقُودَنَّ (بِهِ) وَفِي نَسْخَةٍ : تَجِيئَنَّ بِهِ (إِلَى مَكَّةَ) ،

شُكْرًا لِلَّهِ تَعَالَى ، (فَلَمَّا قَدِمَ أَخْبَرْتَهُ بِهِ ، فَقَالَ) لَهَا : (دُونَكَ) بِمَا نَذَرْتَ ، (فَقِيلَ : أَطْوَعُ مِنْ ثُوبِ) ، قَالَ الْأَخْنَسُ بْنُ شِهَابٍ :

وَكُنْتُ الدَّهْرَ لَسْتُ أَطِيعُ أَنْثَى

فَصِرْتُ الْيَوْمَ أَطْوَعُ مِنْ ثُوبِ (١)

(و) مِنْ الْمَجَازِ : (الثَّائِبُ : الرِّيحُ

الشَّدِيدَةُ) الَّتِي (تَكُونُ فِي أَوَّلِ الْمَطْرِ) .

وَفِي الْأَسَاسِ : نَشَاتٌ مُسْتَثَابَاتٌ

الرِّيَّاحِ : وَهِيَ ذَوَاتُ الْيَمْنِ وَالْبَرَكَاتِ

الَّتِي يُرْجَى خَيْرُهَا ، سُمِّيَ خَيْرُ الرِّيَّاحِ

ثُوبًا كَمَا سُمِّيَ خَيْرُ النَّحْلِ ، وَهُوَ

العَسَلُ ، ثُوبًا ، (و) الثَّائِبُ (مِنْ الْبَحْرِ

مِائَةُ الْفَائِضِ بَعْدَ الْجَزْرِ) ، تَقُولُ الْعَرَبُ :

الْكَلَاءُ بِمَوْضِعِ كَذَا مِثْلُ ثَائِبِ الْبَحْرِ :

يَعْنُونَ أَنَّهُ غَضُّ طَرِيٍّ ، كَسَانُهُ مَاءُ

الْبَحْرِ إِذَا فَاضَ بَعْدَ مَا جَزَرَ .

(وِثْوَابٌ) (٢) بِنْتُ عُتْبَةَ الْمَهْرِيَّةِ

الْبَصْرِيَّةِ (كَكَتَّانٍ : مُحَدِّثٌ) عَنْ ابْنِ

بُرَيْدَةَ ، وَعَنْهُ أَبُو الْوَلِيدِ ، وَالْحَوْضِيُّ

(١) اللسان والصاح والمقاييس ١/٣٩٥

(٢) في هامش تهذيب التهذيب قال يتخفيف الواو « ثواب »

أما في التكملة فنص على أنه بتشديد الواو

(١) في نسخة من القاموس « لا أيوب »

(و) ثَوَابُ (بن حُزَابَةَ)، كدُعَابَةٍ (له ذكرٌ)، وابنه قُتَيْبَةُ بن ثَوَابٍ له ذِكْرٌ أيضاً .

(و) ثَوَابٌ، (بالتخفيف: جَمَاعَةٌ) من المُحَدِّثِينَ .

(و) اسْتَثَابَهُ : سَأَلَهُ أَنْ يُثِيبَهُ (أى يُجَازِيَهُ) . (و) يُقَالُ : ذَهَبَ مَالُ فُلَانٍ فَاسْتَثَابَ (مَالاً)، أى (اسْتَرْجَعَهُ)، وَقَالَ الكُمَيْتُ :

إِنَّ العَشِيرَةَ تَسْتَثِيبُ بِمَالِهِ
فَتُغَيِّرُ وَهُوَ مُوقِرٌ أَمْوَالِهَا (١)
وَأَثَبْتُ الثَّوْبَ إِثَابَةً إِذَا كَفَفْتَ
مَخَاطِبَهُ، وَمَلَلْتُهُ: خِطْتَهُ الخِيطَةَ الأُولَى
بِغَيْرِ كَفٍّ .

وعمودُ الدين لا يُثَابُ بالنِّسَاءِ إِنْ
مَالَ (٢)، أَيْ لا يُعَادُ إِلَى اسْتِوَائِهِ، كَذَا
فِي لِسَانِ العَرَبِ .

(و) ثُوَيْبٌ (كزُبَيْرٍ، تَابِعِيٌّ مُحَدِّثٌ)
وهُمَا اثْنَانِ، أَحَدُهُمَا (كَلَاعِيٌّ) يُكْنَى
أَبَا حَامِدٍ شَيْخٌ، رَوَى عَنِ خَالِدِ بْنِ

(١) اللسان

(٢) هذا في اللسان في حديث أم سلمة أنها قالت لعائشة رضي الله عنها حين أرادت الخروج إلى البصرة « إن عمود الدين ... »

مَعْدَانَ (١) (وآخرُ بِكَالِيٍّ) حَمِصِيٌّ،
يُكْنَى أبا رَشِيدٍ، رَوَى عَنِ زَيْدِ بْنِ
ثَابِتٍ، وَعَنْهُ أَبُو سَلَمَةَ، (وَزِيَادُ بْنُ
ثُوَيْبٍ) عَنِ أَبِي هُرَيْرَةَ، مُقْبُولٌ، مِنْ
الثَّلَاثَةِ، (و) أَبُو مُنْقَذٍ (عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ
ثُوَيْبٍ، تَابِعِيٌّ)، وَحَيْثُ إِنَّهُمَا تَابِعِيَّانِ
كَانَ الأَلْيَقُ أَنْ يَقُولَ: تَابِعِيُونَ، لِأَنَّ
اللَّذِينَ تَقَدَّمَا تَابِعِيَّانِ أَيْضاً، فَتَأَمَّلْ .
وِثْوَبَانُ بْنُ شَهْمِيلٍ (٢) بَطْنٌ مِنَ الأَزْدِ .

وَأَبُو جَعْفَرِ الثَّوَابِيِّ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ
الْبِرْتَقِيِّ (٣) الكَاتِبُ: مُحَدِّثٌ (٤)

[ث ي ب]

(ثِيْبَانُ كِكِيْزَانُ : اسمُ كُوْرَةٍ) نقله
الصاغاني .

(وَالثَّيْبُ)، كَصَيْبٍ، مِنَ النِّسَاءِ
(: المَرَأَةُ) الَّتِي تَزَوَّجَتْ وَ (فَارَقَتْ
زَوْجَهَا)، قَالَ أَبُو الهَيْثَمِ : امْرَأَةٌ ثَيْبٌ
كَانَتْ ذَاتَ زَوْجٍ ثُمَّ مَاتَ عَنْهَا زَوْجُهَا

(١) الذي في تهذيب التهذيب ثور بن يزيد بن زياد الكلاعي أبو خالد الحمصي روى عن مكحول .. وخالد بن معدان وفيه أيضا : ثور يحفظ حديث خالد بن معدان «

(٢) في الأصل « شهيل » والتصويب من مادة (شهمل) شهيل بالكسر وقيل فيه بالفتح وقيل أيضا إنه شهيل .

(٣) في الأصل « البرقي » والتصويب من معجم البلدان (برت) .

(٤) انظر آخر مادة (ثيب) ففيها شرح يتصل بمادة (ثوب) .

أَوْ طُلِّقَتْ ثُمَّ رَجَعَتْ إِلَى النَّكَاحِ ،
 وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : امْرَأَةٌ ثَيْبٌ ، وَرَجُلٌ
 ثَيْبٌ إِذَا كَانَ قَدْ دُخِلَ بِهِ (أَوْ دُخِلَ
 بِهَا^(١)) الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِي ذَلِكَ سَوَاءً ،
 (أَوْ لَا يُقَالُ) ذَلِكَ (لِلرَّجُلِ إِلَّا فِي
 قَوْلِكَ : وَلَدُ الثَّيْبَيْنِ) وَوَلَدُ الْبِكْرَيْنِ .
 قَالَهُ صَاحِبُ الْعَيْنِ ، وَجَاءَ فِي الْخَبَرِ
 « الثَّيْبَانِ يُرْجَمَانِ ، وَالْبِكْرَانِ يُجْلَدَانِ
 وَيُغْرَبَانِ » وَقَدْ ثُيِّبَتِ الْمَرْأَةُ (وَهِيَ
 مُثَيَّبٌ كَمَعْظَمٍ ، وَقَدْ تَثَيَّبَتْ) . فِي
 التَّهْذِيبِ ، يُقَالُ : ثُيِّبَتِ الْمَرْأَةُ تَثْيِيبًا ،
 إِذَا صَارَتْ ثَيْبًا ، وَجَمَعَ الثَّيْبُ مِنَ
 النِّسَاءِ ثَيْبَاتٌ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى ﴿ ثَيْبَاتٍ
 وَأَبْكَارًا ﴾^(٢) [وَفِي الْحَدِيثِ « الثَّيْبُ
 بِالثَّيْبِ جَلْدُ مِائَةٍ وَرَجْمٌ بِالْحِجَارَةِ »^(٣)
 وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : الثَّيْبُ : مَنْ لَيْسَ
 بِبِكْرٍ ، قَالَ : وَيُطْلَقُ الثَّيْبُ عَلَى الْمَرْأَةِ
 الْبَالِغَةِ وَإِنْ كَانَتْ بِكْرًا مَجَازًا وَاتَّسَاعًا ،

(١) فِي الْقَامُوسِ نَفْسَهُ « أَوْ دُخِلَ بِهَا وَالرَّجُلُ دُخِلَ بِهِ »

وَأَثِيرٌ إِلَيْهِ بِهَامِشِ الْمَطْبُوعِ

(٢) سُورَةُ التَّحْرِيمِ الْآيَةُ ٥

(٣) زِيَادَةٌ مِنَ السَّانِ وَابْنُ الْأَثِيرِ فِي النِّهَايَةِ لِيَتَضَحَّ الْعَقِيبُ

بَعْدَهُ بِقَوْلِهِ : وَالرَّجْمُ مَنُوحٌ

قَالَ : وَالْجَمْعُ بَيْنَ الْجَلْدِ وَالرَّجْمِ
 مَنُوحٌ ، (وَذِكْرُهُ فِي ث و ب وَهَمْ) ،
 قَالَ شَيْخُنَا : لَيْسَ كَذَلِكَ ، بَلْ جَزَمَ
 كَثِيرُونَ أَنَّ أَصْلَهُ وَآوَى .

قُلْتُ : وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَأَصْلُ
 الْكَلِمَةِ الْوَاوُ ، لِأَنَّهُ مِنْ ثَابٍ يَثُوبُ
 إِذَا رَجَعَ ، كَانَ الثَّيْبَ بَصَدَدِ الْعُودِ
 وَالرَّجُوعِ ، فَإِنَّمَا الْوَاهِمُ ابْنُ أُخْتِ
 خَالَتِهِ^(١) .

وَمَا ذَكَرَهُ ابْنُ مَنْظُورٍ فِي ث و ب
 عَنِ التَّهْذِيبِ : قَوْلُهُمْ : وَبِئْسَ ذَاتٌ ثَيْبٌ
 وَغَيْثٌ^(٢) إِذَا اسْتَقَى مِنْهَا عَادَ مَكَانَهُ
 مَاءً آخَرَ ، أَيْ مِنْ ثَابِ الْمَاءِ : بَلِغٌ إِلَى
 حَالِهِ الْأَوَّلِ^(٣) بَعْدَمَا يُسْتَقَى ، ثُمَّ
 قَالَ : وَثَيْبٌ كَانَ فِي أَصْلِهِ ثَيْبُوبٌ ،
 وَلَا يَكُونُ الثُّؤُوبُ أَوَّلَ الشَّيْءِ حَتَّى
 يَعُودَ مَرَّةً أُخْرَى ، وَيُقَالُ : بَيْسٌ ثَيْبٌ ،
 أَيْ يَثُوبُ الْمَاءُ فِيهَا .

(١) تَعْبِيرٌ يَرِيدُ بِهِ أَنَّ الْوَاهِمَ هُوَ صَاحِبُ الْقَامُوسِ فَهُوَ

كَفِيرُهُ مِنَ النَّاسِ ابْنُ أُخْتِ خَالَتِهِ

(٢) فِي الْأَصْلِ « وَعَيْبٌ » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ السَّانِ

(٣) كَذَا أَيْضًا فِي السَّانِ « الْأَوَّلُ »

« فصل الجيم » مع الموحدة

[ج أب]

(الجَابُ : الحِمَارُ الغَلِيظُ) ، مُطْلَقاً ،
(أَوْ مِنْ وَحْشِيَّةٍ) يُهْمَزُ وَلَا يُهْمَزُ ، عَنْ
أبي زيد وابن فارس في المُجْمَلِ ، وَالْجَمْعُ
جُؤُوبٌ . (وَ) الجَابُ (: السُّرَّةُ ، وَ)
الجَابُ (: الأَسَدُ ، ذَكَرَهُ الصَّاعِقَانِي ،
(وَكُلُّ جَافٍ) هَكَذَا فِي النِّسْخِ ، وَفِي
لِسَانِ الْعَرَبِ : وَكَاهِلُ جَابٌ : (غَلِيظٌ)
وَخَلَقَ جَابٌ : [جَافٍ] ^(١) غَلِيظٌ قَالَ
الرَّاعِي :

فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا آلُ كُلِّ نَجِيْبَةٍ
لَهَا كَاهِلُ جَابٍ وَصُلْبٌ مُكْدَحٌ ^(٢)

(وَ) الجَابُ (: ع) ، وَعَنْ كُرَاعٍ أَنَّهُ
مَاءُ بَنِي هُجَيْمٍ (وَ) الجَابُ (: المَغْرَةُ) ،
فِي المُجْمَلِ : يُهْمَزُ وَلَا يُهْمَزُ ، وَالمَغْرَةُ ،
يَسْكُونُ الْغَيْنَ المَعْجَمَةَ وَفَتْحَهَا ، وَأَمَّا
المِيمُ فَمَفْتُوحَةٌ فِي جَمِيعِ النِّسْخِ ، وَنَقَلَ
شَيْخُنَا عَنْ بَعْضِ الحَوَاشِي نِسْبَةَ ضَمِّهَا
إِلَى خَطِّ المُوَلَّفِ ، وَهُوَ خَطٌّ

(وَالجُؤُوبَةُ : كَلُوحُ الوَجْهِ) نَقَلَهُ
الصَّاعِقَانِي .

(وَ) عَنْ ابْنِ بُرْزُجٍ (جَابَةُ البَطْنِ)
وَجِبَاتُهُ (مَانَتُهُ) هُوَ مَا بَيْنَ السُّرَّةِ
وَالعَانَةِ . (وَ) يَقَالُ : (الظَّبِيَّةُ أَوَّلُ
مَا طَلَعَ قَرْنُهَا) أَيْ حِينَ يَطْلُعُ (: جَابَةُ
المَدْرَى) ، وَأَبُو عُبَيْدَةَ لَا يَهْمَزُهُ ، قَالَ
بِشْرٌ :

تَعْرُضُ جَابَةَ المَدْرَى خَذُولُ
بِصَاحَةٍ فِي أَسْرَتِهَا السَّلَامُ ^(١)
وَصَاحَةٌ : جَبَسْلٌ ، وَالسَّلَامُ : شَجَرٌ ،
وَفِي المُجْمَلِ أَنَّهُ غَيْرُ مَهْمُوزٍ ، وَإِنَّمَا قِيلَ :
جَابَةُ ^(٢) المَدْرَى (لِأَنَّ القَرْنَ أَوَّلَ طُلُوعِهِ
غَلِيظٌ ثُمَّ يَدِقُّ) ، فَنَبَّهُ بِذَلِكَ عَلَى
صِغَرِ سِنِّهَا .

وَيَقَالُ : فَلَانٌ شَخْتُ الآلِ جَابُ
الصَّبْرِ ، أَيْ دَقِيقُ الشَّخْصِ غَلِيظُ الصَّبْرِ
فِي الأُمُورِ .

(وَ) الجَابُ : الكَسْبُ .
(وَجَابَ كَمَعَعٌ) يَجَابُ جَاباً
(: كَسَبَ المَالَ) ، قَالَ العَجَّاجُ :

(١) ديوان بشر بن أبي خازم ٢٠٣ واللسان والصاح
ومادة (صوح) و (سلم)

(٢) في الأساس « بقرة جابة المدري : شديدة القرن

(١) زيادة من اللسان والتكملة والتي في التكملة كاهل جاب
غليظ . وخلق جاب : جاف قال الراعي

(٢) اللسان والتكملة

والله رَاعٍ عَمَلِيَّ وَجَابِي (١)

هكذا أنشده الجوهري، والرواية: (٢)

والعلم أَنَّ اللَّهَ وَاعٍ جَابِي

بالواو.

(و) عن ابن الأعرابي: جَابٌ وَجَبًا

إذا (باع) الجَابُ، وهو (المغرة).

(والجَائِبَانِ: ع) (وَدَارَةُ الجَابِ: ع)

عن كراع، وسيأتي في ذِكْر الدَّارَاتِ.

[ج أن ب] *

(الجَانِبُ، كجعفر)، والصواب أَن

وزنه فَعْنَلٌ، والنُونُ زَائِدَةٌ، ولذا ذكره

الصاغاني في ج أ ب، وقال: هو

(القَصِيرُ القَمِيءُ)، قد تقدم معنى

القَمِيءِ، (مِنَّا وَمِنَ الخَيْلِ) يقال: فَرَسٌ

جَانِبٌ، وفي التهذيب، في الرباعي عن

الليث: رَجُلٌ جَانِبٌ: قَصِيرٌ، (وهي)

أى الأُنثى جَانِبَةٌ (بهاء، و) جَانِبٌ

(بغير هاء)، قال امرؤ القيس:

عَقِيلُهُ أَخَذَانِ لَهَا لَا ذَمِيمَةٌ

وَلَا ذَاتُ خَلْقٍ إِنْ تَأَمَّلْتَ، جَانِبٌ (٣)

(١) اللسان والصاح والمقاييس ٥٠٠/١ ونسب لروية

ابن العجاج وهو في مستدركات ديوانه ١٦٩

(٢) هذا نص التكملة وروايتها

(٣) ديوانه ٤١ عقيلة أتراب لها لادمية والجمهرة

٢١٤/١ وعجزه في مادة (جنب)

[ج ب ب] *

(الجَبُّ: القَطْعُ)، جَبَّهُ يَجْبُهُ جَبًّا

(كالجِبَابِ بالكسْر، والاجْتِبَابِ) من

اجْتَبَهُ (و) الجِبَابُ والاجْتِبَابُ

(: استئصال الخُصِيَّةِ)، وَجَبَّ خُصَاهُ

جَبًّا اسْتَأْصَلَهُ، وَخَصِيَ مَجْبُوبٌ بَيْنُ

الجِبَابِ، وَقَدْ جُبَّ جَبًّا، وفي حديث

مَأْبُورِ الخَصِيِّ «فَإِذَا هُوَ مَجْبُوبٌ» أَى

مَقْطُوعُ الذَّكْرِ، وفي حديث زِنْبَاعِ

«أَنَّهُ جَبَّ غُلَامًا لَهُ» (و) الجِبَابُ

(: تَلْقِيحُ النَّخْلِ)، جَبَّ النَّخْلُ:

لَقَّحَهُ، وَزَمَنُ الجِبَابِ: زَمَنُ التَّلْقِيحِ

لِلنَّخْلِ، وَعَن الأَصْمَعِيِّ: إِذَا لَقَّحَ

النَّاسُ النَّخِيلَ قِيلَ: قَدِ جَبُّوا، وَقَدِ

أَتَانَا زَمَنُ الجِبَابِ، قَالَ شيخنا: وَمِنهُ

المَثَلُ المشهورُ: «جِبَابٌ فَلَا تَعَنَّ أَبْرًا»

الجِبَابُ: وَعَاءُ الطَّلَعِ جَمْعُ جُبٍّ،

وَجُفٌّ أَيضًا، والأَبْرُ: تَلْقِيحُ النَّخْلِ

وَإِصْلَاحُهُ، يُضْرَبُ للرَّجُلِ القَلِيلِ

خَيْرِهِ، أَى هُوَ جِبَابٌ لَا خَيْرَ فِيهِ

وَلَا طَلَعٌ، فَلَا تَعَنَّ، أَى لَا تَتَعَنَّ،

أَى لَا تَتَعَبْ فِي إِصْلَاحِهِ.

قلت: وَيَأْتِي ذِكْرُ الْجَبِّ عِنْدَ جَبِّ
الطَّلَعَةِ.

(و) الْجَبُّ (الغَلْبَةُ)، وَجَبَّ الْقَوْمَ:
غَلَبَهُمْ، وَجَبَّتْ فُلَانَةٌ النِّسَاءَ تَجِبُهُنَّ
جَبًّا: غَلَبَتْهُنَّ مِنْ حُسْنِهَا، وَقِيلَ: هُوَ
غَلَبْتُكَ إِيَّاهُ فِي كُلِّ وَجْهِ، مِنْ حَسَبِ
أَوْ جَمَالٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ، وَقَوْلُهُ:

جَبَّتْ نِسَاءَ الْعَالَمِينَ بِالسَّبَبِ (١)

هذه امرأةٌ قَدَرَتْ عَجِيزَتَهَا بِخَيْطٍ
وهو السَّبَبُ، ثُمَّ أَلْقَتْهُ إِلَى نِسَاءِ الْحَيِّ
لِيَفْعَلْنَ كَمَا فَعَلْتُ، فَأَدْرَنَهُ عَلَى
أَعْجَازِهِنَّ فَوَجَدْنَهُ فَائِضًا كَثِيرًا،
فَغَلَبَتْهُنَّ، وَيَأْتِي طَرَفٌ مِنَ الْكَلَامِ
عِنْدَ ذِكْرِ الْجِبَابِ وَالْمُجَابَةِ، فَإِنَّ
الْمَوْلِّفَ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى فَرَّقَ الْمَادَةَ
الْوَّاحِدَةَ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعٍ عَلَى عَادَتِهِ،
وَهَذَا مِنْ سَوْءِ التَّأْلِيفِ، كَمَا يَظْهَرُ
لَكَ عِنْدَ التَّأَمُّلِ فِي الْمَوَادِّ.

(وَالجِبِّ، مُحَرَّكَةً: قَطْعٌ) فِي
(السَّنَامِ، أَوْ أَنَّ يَأْكُلُهُ الرَّحْلُ) أَوْ
الْقَتَبُ (فَلَا يَكْبُرُ)، يُقَالُ: (بِعَيْرٍ
أَجَبُّ، وَنَاقَةٌ جَبَّاءُ) بَيْنَ الْجِبِّ، أَيْ

(١) اللسان والمقاييس ٤٢٣/١ مادة (سبب) و (جيب)

مَقْطُوعِ السَّنَامِ، وَجَبَّ السَّنَامُ يَجِبُهُ جَبًّا:
قَطَعَهُ، وَعَنِ اللَّيْثِ: الْجَبُّ: اسْتِصْصَالُ
السَّنَامِ مِنْ أَصْلِهِ، وَأَنشَدَ:

وَنَأْخُذُ بَعْدَهُ بِذَنَابِ عَيْشٍ
أَجَبُّ الظَّهْرِ لَيْسَ لَهُ سَنَامٌ (١)

وَفِي الْحَدِيثِ «أَنَّهُمْ كَانُوا يَجْبُونُ
أَسْمَةَ الْإِبِلِ وَهِيَ حَيَّةٌ» وَفِي حَدِيثِ
حَمْزَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ «أَنَّهُ اجْتَبَّ أَسْمَةَ
شَارِفِي عَلَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَمَّا شَرِبَ
الْخَمْرَ» افْتَعَلَ مِنَ الْجَبِّ وَهُوَ الْقَطْعُ.
وَالْأَجَبُّ مِنَ الْأَرْكَابِ: الْقَلِيلُ اللَّحْمِ،
(وَهِيَ) أَيْ الْجَبَّاءُ (الْمَرْأَةُ) (٢) الَّتِي
(لَا أَلَيْتَيْنِ لَهَا)، وَعَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ:
امْرَأَةٌ جَبَّاءُ، أَيْ رَسْحَاءُ، (أَوْ الَّتِي
لَمْ يَعْظُمَ صَدْرُهَا وَثَدْيَاهَا) قَالَ شَمْرٌ:
امْرَأَةٌ جَبَّاءُ، إِذَا لَمْ يَعْظُمَ ثَدْيُهَا، وَفِي
الْأَسَاسِ أَنَّهُ اسْتُعِيرَ مِنْ نَاقَةِ جَبَّاءِ.

قلت: فهو مجازٌ، قال ابن الأثير:
وَفِي حَدِيثِ بَعْضِ الصَّحَابَةِ، وَسُئِلَ عَنْ
امْرَأَةٍ تَزَوَّجَ بِهَا: كَيْفَ وَجَدْتَهَا؟

(١) اللسان والأساس ١٠٥/١ وهو الناقعة الذي ياتي في

ديوانه وانظر مادة (ذنب) وفي الأصل «ذئاب عيس»
والتصويب بما ذكر

(٢) في إحدى نسخ القاموس «امرأة لاأيتين لها»

فقال : كَالْحَيْرِ مِنْ امْرَأَةٍ قَبَاءَ جَبَاءَ .
 قَالُوا : أَوْ لَيْسَ ذَلِكَ خَيْرًا ؟ قَالَ :
 مَا ذَاكَ بِأَدْفَأَ لِلضَّجِيعِ وَلَا أَرْوَى
 لِلرَّضِيعِ » ، قَالَ يَرِيدُ بِالْجَبَاءِ أَنَّهَا
 صَغِيرَةُ الثَّدْيَيْنِ ، وَهِيَ فِي اللُّغَةِ أَشْبَهُ
 بِالتِّي لَا عَجْزَ لَهَا ، كَالْبَعِيرِ الْأَجَبِّ
 الَّذِي لَا سَنَامَ لَهُ .

قلت : بَيْنَهُ فِي الْأَسَاسِ بِقَوْلِهِ : وَمِنْهُ
 قَوْلُ الْأَشْتَرِ لِعَلِيٍّ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ
 صَبِيحَةَ بِنَائِهِ بِالنَّهْشَلِيَّةِ : كَيْفَ وَجَدَ
 أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ أَهْلَهُ ؟ قَالَ : قَبَاءَ جَبَاءَ ،
 (أَوْ التِّي لَا فَخْذِي لَهَا) أَيْ قَلِيلَةَ لَحْمِ
 الْفَخْذَيْنِ ، فَكَأَنَّهَا لَا فَخْذِي لَهَا ،
 وَحَذَفُ النُّونِ هُنَا وَإِثْبَاتُهَا فِي الْأَلْيَتَيْنِ
 تَنَوُّعٌ ، أَشَارَ لَهُ شَيْخُنَا .

(وَالْجُبَّةُ) بِالضَّمِّ (: ثَوْبٌ) مِنْ
 الْمُقْطَعَاتِ يُلْبَسُ (م ، ج) جُبَّبُ
 وَجِبَابٌ) كَقَبَّبُ وَقَبَابٌ .

(وَ) الْجُبَّةُ (: ع) ، أَنْشَدَ ابْنُ
 الْأَعْرَابِيِّ :

لَا مَالَ إِلَّا إِبِلٌ جُمَاعَةٌ
 مَشْرَبُهَا الْجُبَّةُ أَوْ نُعَاعَةٌ (١)

كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ ، وَظَاهِرُهُ أَنَّهُ
 اسْمٌ مَاءٌ .

(وَ) الْجُبَّةُ (: حَجَاجُ الْعَيْنِ)
 بِكسْرِ الحَاءِ (١) الْمَهْمَلَةُ وَفَتْحُهَا .

(وَ) الْجُبَّةُ مِنْ أَسْمَاءِ (الدَّرْعِ)
 وَجَمَعَهَا جُبَّبٌ ، وَقَالَ الرَّاعِي :

لَنَا جُبَّبٌ وَأَرْمَاحٌ طَوَالٌ

بِهِنَّ نُمَارِسُ الْحَرْبَ الشُّطُونًا (٢)

(وَ) الْجُبَّةُ (: حَشْوُ الْحَافِرِ أَوْ قَرْنُهُ ،

أَوْ) هِيَ مِنَ الْفَرَسِ : مُلْتَقَى الْوَضِيفِ

عَلَى الْحَوْشَبِ مِنَ الرَّسْغِ ، وَقِيلَ : هِيَ

(مَوْصِلُ مَا بَيْنَ السَّاقِ وَالْفَخْذِ) ، وَقِيلَ :

مَوْصِلُ الْوَضِيفِ فِي الدَّرَاعِ ، وَقِيلَ :

مَغْرِزُ الْوَضِيفِ فِي الْحَافِرِ ، وَعَنِ اللَّيْثِ :

الْجُبَّةُ : بَيَاضٌ يَطَافِيهِ الدَّابَّةُ (٣) بِحَافِرِهِ

حَتَّى يَبْلُغَ الْأَشَاعِرَ ، وَعَنِ أَبِي عُبَيْدَةَ :

جُبَّةُ الْفَرَسِ : مُلْتَقَى الْوَضِيفِ فِي أَعْلَى

الْحَوْشَبِ ، وَقَالَ مَرَّةً : مُلْتَقَى سَاقِيهِ

وَوَضِيفِي رِجْلَيْهِ ، وَمُلْتَقَى كُلِّ عَظْمَيْنِ
 إِلَّا عَظْمَ الظَّهْرِ .

(١) فِي الْأَصْلِ « بَكسر العين » وَهُوَ سَهْوٌ

(٢) اللِّسَانُ وَفِي التَّكْمَلَةِ « الْحَرْبُ الزَّبُونَا »

(٣) فِي الْأَصْلِ « بِطَانِيَةِ الدَّابَّةِ » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ

(١) اللِّسَانُ وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (نَاعَةٌ) وَانظُرْ مَادَّةَ (نَعَم) فِي
 التَّاجِ وَاللِّسَانِ الْجَبَاةُ الْجَيَّةُ « وَمَادَّةُ جَمْعِ « الْجَيْةُ »

(و) الجِبَّةُ (من السَّنَانِ : ما دَخَلَ فيه الرُّمَحُ) ، والتَّلْعَبُ : ما دَخَلَ من الرُّمَحِ في السَّنَانِ ، وَجِبَّةُ الرُّمَحِ : ما دخل من السَّنَانِ فيه .

(و) الجِبَّةُ (:ة بالنَّهْرَوَانِ من عَمَلِ بَغْدَادَ ، و :ة) أُخْرَى (ببغدادَ ، منها) أَبُو السَّعَادَاتِ (مُحَمَّدُ بنِ الْمُبَارَكِ) ابنِ مُحَمَّدٍ^(١) السُّلَمِيُّ (الجُبَّائِيُّ) عن أَبِي الفَتْحِ ابنِ شَائِبٍ^(٢) ، وَأَبُوهُ حَدَّثَ بِغَرِيبِ الْحَدِيثِ عن أَبِي المَعَالِي السَّمِينِ .

قلت : والصوابُ في نَسَبِهِ : الجُبِّيُّ ، إلى الجِبَّةِ : قريةٌ بِخُرَّاسَانَ ، كما حَقَّقَهُ الحَافِظُ . (و) أَبُو مُحَمَّدٍ (دَعْوَانُ بنُ عَلِيٍّ) بنِ حَمَادٍ (الجُبَّائِيُّ)^(٣) ، ويقال له : الجُبِّيُّ أَيْضًا ، وهو الضَّرِيرُ ، نسبة إلى قريةٍ بالنَّهْرَوَانِ ، وهو من كِبَارِ قُرَاءِ العِرَاقِ مع سبطِ الخِيَاطِ ، وَأَخَوَاهُ حُسَيْنٌ وَسَالِمٌ رَوِيَا الْحَدِيثَ ، وَهَمَّ من الجِبَّةِ : قريةٌ بالسَّوَادِ ، وقد كرره المصنف في مَحَلِّينِ .

(١) في الأصل « حمد » والتصويب من معجم البلدان

(٢) في الأصل « شائيل » والتصويب من معجم البلدان

(٣) أبو محمد دعوان .. منسوب في معجم البلدان إلى

« جُسْبًا » قرية من أعمال النهروان .

(و) الجِبَّةُ (:ع بِمَضَرَ ، و :ع بين بَعْلَبِكَ ودمشقَ ، وماءٌ بِرَمْلِ عَالِجِ ، و :ة بِأَطْرَابِلُسَ) ، قال الذَّهَبِيُّ : (منها) عبدُ اللَّهِ بنُ أَبِي الحَسَنِ الجُبَّائِيُّ) نَزَلَ أَصْبَهَانَ ، وَحَدَّثَ عن أَبِي الفَضْلِ الأَرْمَوِيِّ ، وكان إماماً مُحَدِّثًا ، مات سنة ٦٠٥ .

(و) فَرَسٌ مُجَبَّبٌ ، كَمُعْظَمٌ : ارتَفَعَ البياضُ منه إلى الجُبِّبِ (فما فوقَ ذلك ، ما لمْ يَبْلُغِ الرُّكْبَتَيْنِ ، وقيل : هو الذي بلغ البياضُ أَشَاعِرَهُ ، وقيل : هو الذي بَلَغَ البياضُ منه رُكْبَةَ اليَدِ وَعُرْقُوبَ الرَّجْلِ أَوْ رُكْبَتَي اليَدَيْنِ وَعُرْقُوبَي الرَّجْلَيْنِ ، والاسمُ : الجَبِّبُ ، وفيه تَجَبِّبٌ ، قال الكُمَيْتُ :

أَعْطَيْتَ مِنْ غُرْرِ الأَحْسَابِ شَادِخَةً
زَيْنًا وَفُزَّتَ مِنَ التَّحْجِيلِ بِالْجَبِّبِ^(١)
وعن الليثُ : المُجَبَّبُ : الفَرَسُ الذي يَبْلُغُ تَحْجِيلَهُ إلى رُكْبَتَيْهِ .

(والجُبُّ ، بالضم : البِئْرُ) ، مُذَكَّرٌ ، (أَوْ) البِئْرُ (الكَثِيرَةُ المَاءِ البَعِيدَةُ

(١) اللسان والصحاح وفي الأصل « شارخة » والتصويب

عما سبق وفي (شذخ) مايورته

القَعْرُ (أو) هي (الجَيْدَةُ المَوْضِعِ من الكَلَا، أو) هي (التي لَمْ تَطْو، أو) لا تَكُونُ جُبًا حتى تَكُونَ (مما وُجِدَ، لا مِمَّا حَفَرَهُ النَّاسُ، ج أَجَبَابٌ وَجَبَابٌ) بالكسر، (وجِبَّةٌ) كقَرْدَةٍ، كَذَا هو مضبوطٌ، وقال الليث: الجُبُّ: البئرُ غيرُ البَعِيدَةِ (١)، وعن الفراء: بئرٌ مُجَبَّبَةٌ الجَوْفِ، إذا كان في وسطها (٢) أوسعُ شَيْءٍ منها، مُقَبَّبَةٌ، وَقَالَتِ الكَلَابِيَّةُ: الجُبُّ: القَلِيبُ الواسِعَةُ الشَّحْوَةَ (٣)، وقال أبو (٤) حبيب: الجُبُّ: رَكِيَّةٌ تُجَابُ في الصِّفَا، وقال مُشِيعٌ: الجُبُّ: الرِّكِيَّةُ قَبْلَ أَنْ تُطْوَى، وقال زَيْدُ بنُ كَثْوَةَ: جُبُّ الرِّكِيَّةِ: جَرَابُهَا (٥)، وَجِبَّةُ القَرْنِ: الذي فيه (٦) المُشَاشَةُ. وعن ابن شُمَيْلٍ: الجِبَابُ: الرِّكَايَا تُحْفَرُ يُغْرَسُ فِيهَا العَنَبُ كما يُحْفَرُ للفَسِيلَةِ من النخل، والجُبُّ: الواحدُ.

(١) في الأصل «الغير البعيدة» والمثبت من اللسان

(٢) في اللسان «إذا كان وسطها»

(٣) في الأصل «الشحوة» وانظر مادة (شحا) «بشر واسعة الشحوة»

(٤) في اللسان «ابن حبيب»

(٥) في الأصل «جرانها» والتصويب من اللسان ومادة (جرب)

(٦) في اللسان «التي فيها»

(و) الجُبُّ في حديث ابن عباس «نَهَى النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ الجُبِّ» فقيل: وما الجُبُّ؟ فقالت امرأةٌ عنده: هُوَ (المَزَادَةُ يُخَيِّطُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ) كَانُوا يَنْتَبِذُونَ فِيهَا، حتى ضَرَبَتْ أَي تَعَوَّدَتْ الِانْتِبَاذَ فِيهَا واشتدَّتْ عليه، ويقال لها: المَجْبُوبَةُ (١) أَيْضاً.

(و) الجُبُّ (ع بالبربرِ تُجَلَّبُ منه الزَّرَافَةُ)، الحَيَوَانُ المعروف (و) الجُبُّ: (مَحْضَرٌ لَطِيئٌ) بِسَلْمَى، نقله الصاغانيُّ، (وماءٌ لبني عامر) بن كلاب، نقله الصاغانيُّ (وماءٌ لضبة بن غنِيٍّ)، والذي في التكملة أنه ماءٌ لبني ضَبِينَةَ، ويقال: الأَجَبَابُ أَيْضاً، كما سيأتي، (و: ع بَيْنَ القَاهِرَةِ وَبُلْبَيْسٍ) يقال له: جُبُّ عَمِيرَةَ (و: ع بحلب، وتُضَافُ إِلَى) لَفْظِ (الكَلْبِ) فيقال: جُبُّ الكَلْبِ، ومن خُصُوصِيَّاتِهَا أَنَّهُ (إِذَا شَرِبَ مِنْهَا المَكْلُوبُ)، الذي أَصَابَهُ الكَلْبُ الكَلْبُ، وذلك (قَبْلَ) استكمالِ (أَرْبَعِينَ يَوْماً بَرّاً) من مَرَضِهِ بِإِذْنِ اللهِ تَعَالَى.

(١) في الأصل «الجبوية» والمثبت من اللسان والنهاية

(وَجِبُّ يُوْسُفَ) المذكورُ في القرآن
 ﴿وَأَلْقُوهُ فِي غِيَابَةِ الْجُبِّ﴾ (١) وسيأتي
 في غ ي ب (على اثنى عشر ميلاً من
 طَبْرِيَّةَ) وهي بلدة بالشَّامِ (أو) هو
 (بَيْنَ سَنْجَلٍ وَنَابُلُسَ) على اختلاف
 فيه، وقد أهمل المصنف ذكر نابلس
 في موضعه، ونبهنا عليه هناك.

(وَدَيْرُ الْجُبِّ بِالْمَوْصِلِ) شَرَقِيَّهَا
 (و) في حديث عائشة رضي الله عنها
 «أَنَّ دَفِينَ سِحْرِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ جُعِلَ فِي (جُبِّ الطَّلَعَةِ) وَالرَّوَايَةُ:
 «جُبُّ طَّلَعَةٍ» مَكَانَ: جُفِّ طَّلَعَةٍ،
 وَهُمَا مَعًا وَعَاءٌ طَلَعَ النَّخْلَ، قَالَ
 أَبُو عُبَيْدٍ: جُبُّ طَّلَعَةٍ غَيْرُ مَعْرُوفٍ،
 إِنَّمَا الْمَعْرُوفُ جُفُّ طَّلَعَةٍ، قَالَ شَمِرٌ،
 أَرَادَ (دَاخِلَهَا) إِذَا أُخْرِجَ مِنْهَا الْكُفْرِيُّ،
 كَمَا يُقَالُ لِدَاخِلِ الرَّكِيَّةِ مِنْ أَسْفَلِهَا
 إِلَى أَعْلَاهَا: جُبُّ، يُقَالُ: إِنَّهَا لَوَاسِعَةٌ
 الْجُبُّ، سِوَاءَ كَانَتْ مَطْوِيَّةً أَوْ غَيْرَ مَطْوِيَّةٍ.
 (وَالتَّجْبِيْبُ: اِرْتِفَاعُ التَّخْجِيلِ
 إِلَى الْجُبِّ)، قد تقدّم معناه في فرس
 مُجَبِّبٍ، وَذِكْرُ الْمَصْدَرِ هُنَا، وَذِكْرُ

(١) سورة يوسف الآية ١٠

الْوَصْفِ هُنَاكَ مِنْ تَشْتِيَتِ الْفِكْرِ كَمَا
 تَقَدَّمَ.

(و) التَّجْبِيْبُ (النَّفَارُ) أَي الْمُنَافَرَةُ
 بَاطِنًا أَوْ ظَاهِرًا، فِي حَدِيثِ مُورِقٍ
 «الْمُتَمَسِّكُ بِطَاعَةِ اللَّهِ إِذَا جَبَّ النَّاسُ
 عَنْهَا كَالْكَارِّ بَعْدَ الْفَارِّ» أَي إِذَا تَرَكَ
 النَّاسُ الطَّاعَاتِ وَرَغَبُوا عَنْهَا.
 (وَالْفِرَارُ) يُقَالُ: جَبَّ الرَّجُلُ تَجْبِيْبًا،
 إِذَا فَرَّ، وَعَرَّدَ، قَالَ الْحُطَيْبَةُ:
 وَنَحْنُ إِذَا جَبَبْتُمْ عَنْ نِسَائِكُمْ
 كَمَا جَبَبْتُمْ مِنْ عِنْدِ أَوْلَادِهَا الْحُمْرُ (١)
 وَيُقَالُ: جَبَّ الرَّجُلُ، إِذَا مَضَى
 مُسْرِعًا فَرًّا مِنَ الشَّيْءِ، فَظَهَرَ بِمَا ذَكَرْنَا
 سَقُوطُ مَا قَالَهُ شَيْخُنَا أَنَّ ذِكْرَ الْفِرَارِ
 مُسْتَدْرِكٌ، لِأَنَّهُ بِمَعْنَى النَّفَارِ، وَعُطِفَ
 التَّفْسِيرُ غَيْرَ مُحْتَاجٍ إِلَيْهِ.

قلت: ويجوز أن يكون المراد من
 النَّفَارِ الْمُغَالَبَةِ فِي الْحُسْنِ وَغَيْرِهِ، كَمَا
 يَأْتِي، فَلَا يَكُونُ الْفِرَارُ عَطْفَ تَفْسِيرِهِ
 (و) التَّجْبِيْبُ (إِرْوَاءُ) الْجُبُوبِ
 وَيُرَادُ بِهِ (الْمَالُ، وَالْجَبَابُ) (٢)، كَسَحَابِ

(١) ديوانه ٥٢ واللسان

(٢) في الاصل «وجباب كسحاب» والمثبت عن القاموس

نفسه واللسان

قال ابن الأعرابي: هو (القحط الشديد).

(و) الجِبَابُ بِاللَّامِ (بالكسر: المغالبة في الحُسنِ وغيره) كالحَسَبِ والنَّسَبِ، جَابِنِي فَجَبَّبْتُهُ: غَالَبَنِي فَغَلَبْتُهُ، وَجَابَتِ الْمَرْأَةُ صَاحِبَتَهَا فَجَبَّتْهَا حُسْنًا أَيْ فَاقَتْهَا بِحُسْنِهَا.

(و) الجِبَابُ (بالضم: القحط)، قد تقدم أنه بالكسر، فكان ينبغي أن يقول هناك وَيُضَمُّ، رعاية لطريقته من حُسن الإيجاز، كما لا يخفى (والهدر الساقط الذي لا يُطلب، و) هو أيضاً (ما اجتمع من ألبان الإبل) فيصير (كأنه زُبْدٌ وَلَا زُبْدٌ لِلإِبِلِ) أَيْ لِأَلْبَانِهَا قال الراجز:

يَعْصِبُ فَاهُ الرِّيقُ أَيْ عَضِبَ
عَضِبَ الْجِبَابُ بِشِفَاهِ الْوَطْبِ (١)

وقيل: الجِبَابُ لِلإِبِلِ كَالزُّبْدِ لِلغَنَمِ وَالْبَقَرِ، (وَقَدْ أَجَبَ اللَّبَنُ)، وَفِي التَّهْذِيبِ: الْجِبَابُ: شِبْهُ الزُّبْدِ يَعْلو الألبانَ يَعْنِي أَلْبَانَ الإِبِلِ إِذَا مَخَضَ البَعِيرُ السَّقَاءَ وَهُوَ مُعَلَّقٌ عَلَيْهِ، فَيَجْتَمِعُ

(١) اللسان والمقاييس ١/٢٤، وفي الصحاح الثاني منها وانظر مادة (عصب) فهو لأبي محمد الفقيمي

عند فَمَ السَّقَاءِ، وَلَيْسَ لِأَلْبَانِ الإِبِلِ زُبْدٌ إِنَّمَا هُوَ شَيْءٌ يُشْبِهُ الزُّبْدَ.

(والجُبُوبُ) بِالْفَتْحِ هِيَ (الأَرْضُ) عَامَّةً، قَالَه اللُّحْيَانِيُّ وَأَبُو عَمْرٍو وَأَنشَدَ:

لَا تَسْقَهُ حَمْضًا وَلَا حَلِيبًا
إِنْ مَا تَجِدُهُ سَابِحًا يَعْجُوبًا
ذَا مَنَعَةَ يَلْتَهَبُ الْجُبُوبًا (١)

وَلَا يُجْمَعُ، قَالَه الجوهري، وَتَارَةً يُجْعَلُ عَلَمًا، فيقال: جُبُوبٌ، بِلا لام، كَشَعُوبٍ، وَنَقَلَ شَيْخُنَا عَنِ السُّهَيْلِيِّ فِي رَوْضِهِ: سُمِّيَتْ جُبُوبًا لِأَنَّهَا تُجَبُّ أَيْ تُخْفَرُ، أَوْ تُجَبُّ (٢) مَنْ يُدْفَنُ فِيهَا، أَيْ تَقْطَعُهُ، ثُمَّ قَالَ شَيْخُنَا (٣)، وَمِنْهُ قِيلَ: جَبَّانٌ وَجَبَّانَةٌ لِلأَرْضِ الَّتِي يُدْفَنُ بِهَا المَوْتَى، وَهِيَ فَعْلَانٌ مِنَ الجَبِّ وَالجُبُوبِ قَالَه الخليل، وَغَيْرُهُ جَعَلَهُ فَعْلَالًا مِنَ الجَبْنِ، (أَوْ وَجْهَهَا) وَمَتْنُهَا مِنْ سَهْلٍ أَوْ حَزْنٍ أَوْ جَبَلٍ، قَالَه ابنُ شُمَيْلٍ، وَبِهِ صَدَّرَ فِي لِسَانِ العَرَبِ (أَوْ غَلِيظُهَا)، نَقَلَهُ القُتَيْبِيُّ عَنِ الأَصْمَعِيِّ، فَفِي

(١) اللسان وفي الأصل «تلتب» هذا وفي اللسان كذلك «ذامنة» ولعلها «ذامية»

(٢) في الروض الأنت ٢/٧٥ «وتجب»

(٣) قول شيخنا هذا عن الروض الأنت ٢/٧٥

تُقْلَعُ مِنْ وَجْهِ الْأَرْضِ : جُبُوبٌ : وَعَنْ
ابن الأعرابي : الجُبُوبُ : المَدْرُ الْمُفْتَتَةُ ،
وَفِي الْحَدِيثِ « أَنَّهُ تَنَاوَلَ جَبُوبَةً فَتَفَلَّ
فِيهَا » ، وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ « سَأَلَهُ رَجُلٌ
فَقَالَ : عَنَّتْ لِي عَكْرِيْشَةٌ فَشَقَقْتُهَا (١)
بِجَبُوبَةٍ » أَي رَمَيْتُهَا حَتَّى كَفَّتْ عَنْ
الْعَدُوِّ ، وَفِي حَدِيثِ أَبِي أَمَامَةَ قَالَ :
لَمَّا وُضِعَتْ بِنْتُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْقَبْرِ طَفِقَ يَطْرَحُ إِلَيْهِمْ
الْجُبُوبَ وَيَقُولُ : سُدُّوا الْفُرْجَ ، وَقَالَ
أَبُو خِرَاشٍ يَصِفُ عُقَابًا أَصَابَ صَيْدًا .

رَأَتْ قَنَصًا عَلَى قَوْتٍ فَضَمَّتْ
إِلَى حَيْزُومِهَا رِيْشًا رَطِيْبًا
فَلَاقَتْهُ بِبِلْقَعَةٍ بَرَّاحٍ
تُصَادِمُ بَيْنَ عَيْنَيْهِ الْجَبُوبَا (٢)
(وَالْأَجْبُ : الْفُرْجُ) مِثْلُ الْأَجْمِ ،
نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي .

(وَجِبَابَةُ السَّعْدِيِّ ، كَثْمَامَةٌ : شَاعِرٌ
لِصِّ) مِنْ لُصُوصِ الْعَرَبِ ، نَقَلَهُ
الصَّاعِقَانِي وَالْحَافِظُ .

حَدِيثٌ عَلَى « رَأَيْتُ النَّبِيَّ (١) صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي وَيَسْجُدُ عَلَى
الْجُبُوبِ » قَالَ ابن الأعرابي : الْجُبُوبُ
الْأَرْضُ الصُّلْبَةُ أَوْ الْغَلِيظَةُ مِنَ الصَّخْرِ ،
لَا مِنَ الطِّينِ (أَوْ الْجَبُوبُ (الْتُرَابُ) (٢) ،
قَالَه اللَّحْيَانِيُّ ، وَعَدَّهَا الْعَسْكَرِيُّ مِنْ
جُمْلَةِ أَسْمَاءِ التُّرَابِ ، وَأَمَّا قَوْلُ امْرِئِ
الْقَيْسِ :

فِيْبِتْنِ يَنْهَسْنَ الْجَبُوبَ بِهَـ
وَأَبِيْتُ مُرْتَفِقًا عَلَى رَحْلِي (٣)
فِيَحْتَمِلُ هَذَا كُلَّهُ .

(و) الْجَبُوبُ (: حِصْنٌ بِالْيَمَنِ)
وَالْمَشْهُورُ الْآنَ عَلَى أَلْسِنَةِ أَهْلِهَا ضَمُّ الْأَوَّلِ
كَمَا سَمِعْتُهُمْ ، (و : ع بِالْمَدِينَةِ) الْمَنُورَةُ ،
عَلَى سَاكِنِهَا أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ
(و : ع بِيَدْرٍ) ، وَكَأَنَّهُ أُخِذَ مِنْ
الْحَدِيثِ « أَنَّ رَجُلًا مَرَّ بِجَبُوبِ بَدْرٍ
فَإِذَا رَجُلٌ أَبْيَضُ رَضْرَاضٌ » .

(و) الْجَبُوبَةُ (بِهَاءٍ : الْمَدْرَةُ) ،
مُحْرَكَةٌ ، وَيُقَالُ لِلْمَدْرَةِ (٤) الْغَلِيظَةُ

(١) فِي اللِّسَانِ وَالنِّهَايَةِ « رَأَيْتُ الْمُصْطَفَى »

(٢) فِي الْقَامُوسِ « وَالتُّرَابِ » وَهَامِشُهُ مِنْ نَسْخَةٍ أُخْرَى
« أَوْ التُّرَابِ »

(٣) دِيْوَانُهُ ٢٣٧ وَاللِّسَانُ

(٤) فِي الْأَصْلِ « لِلْمَدْرِ الْغَلِيظَةِ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ

(١) فِي الْأَصْلِ فَشَقَقْتُهَا « وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالنِّهَايَةِ مَادَةٌ

(شَقَقَ) وَأَشِيرُ إِلَى ذَلِكَ هَامِشُ الْمَطْبُوعِ مِنَ التَّاجِ

(٢) شَرَحَ أَشْعَارَ الْمُهْذَلِيِّينَ ١٢٠٥ وَاللِّسَانُ وَالثَّانِي فِي الْمَقَائِسِ

٤٢٤/١ وَالرَّوَايَةُ : فَصَادِمٌ بَيْنَ عَيْنَيْهَا

(و) جُبَيْبٌ (كزُبَيْرٌ : صَحَابِيٌّ) رُدُّ، هُوَ جُبَيْبُ بْنُ الْحَارِثِ ، قَالَتْ عَائِشَةُ إِنَّهُ قَالَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، إِنِّي بِقَرَأَفٍ لِلذُّنُوبِ .

(و) جُبَيْبٌ أَيْضاً (: وادٍ بِأَجَا) من بلاد طَبِيبٍ .

(و) جُبَيْبٌ (: وادٍ بِكَحَلَةَ) (١) مُحَرَّكَةٌ : ماءٌ لِجُشْمٍ .

(وَجُبِيٌّ بِالضَّمِّ) والتشديد (والقصر كُورَةٌ بِخُوزِسْتَانَ ، منها) الإمامُ (أبو عَلِيٍّ) الْمُتَكَلِّمُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ صَاحِبُ مَقَالَاتِ الْمُعْتَزَلَةِ (وابنه) الإمامُ (أبو هَاشِمٍ) تُوْفِيَ سَنَةَ إِحْدَى وَعِشْرِينَ [وثلاثمائة] (٢) ببغداد وهما شيخا الاعتزال بعد الثلاثمائة (و) جُبِيٌّ (: ةٌ بِالنُّهْرَوَانَ ، منها) أَبُو مُحَمَّدِ ابْنِ عَلِيٍّ بْنِ حَمَادِ الْمُقْرِي (الضَّرِيرُ ، وَهُوَ بَعِينُهُ دَعْوَانُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ حَمَادٍ فَهُوَ مُكْرَرٌ مَعَ مَا قَبْلَهُ ، فَلْيَتَأَمَّلْ (و) جُبِيٌّ

(١) ضبطت في القاموس المطبوع ضبط قلم « بكحَلَةَ » وضبطها في معجم البلدان « الكُحَلَةَ » ونص أنها بالسكون

(٢) الزيادة من معجم البلدان (جُبِيٌّ) وأبوه توفى سنة ٣٠٣ كما نص عليه في المعجم أيضا

(: ةٌ قُرْبَ هَيْتَ ، منها) مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْعِزِّ (ويقال في هذه القرية أيضا الجُبَّةُ والنسبة إليها الجُبِّيُّ ، كما حققه الحافظُ ونسبَ إليها أبا فِرَاسٍ عُبَيْدَ اللَّهِ ابْنَ شَيْلِ بْنِ جَمِيلِ بْنِ مَحْفُوظِ الْهَيْتِيِّ الْجُبِّيِّ ، له تصانيف ومات سنة ٦٥٨ وابنه أبو الفضلِ عبيدُ الرحمن كان شيخَ رِبَاطِ الْعَمِيدِ ، مات سنة ٦٧١ (و) جُبِيٌّ (: ةٌ قُرْبَ بَعْقُوبَا) بفتح الموحدة مقصورةً قَصْبَةً بطريق خُرَاسَانَ بينها وبين بغدادَ عَشْرَةُ فَرَاسِخَ ، ويقال فيها : بَا بَعْقُوبَا ، كذا في المُرَاصِدِ وَاللُّبِّ ، ولم يذكرهُ الْمُؤَلِّفُ فِي مَحَلِّهِ . قلت : وهذه القرية تُعْرَفُ بِالْجُبَّةِ أَيْضاً ، وقال الحافظُ : هي بخراسان ، واقتصر عليه ولم يذكر جُبِيٌّ كما ذكره المصنف ، وإليها نُسِبَ الْمُبَارَكُ بْنُ مُحَمَّدِ السُّلَمِيِّ الَّذِي تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ وَكَذَا أَبُو الْحُسَيْنِ الْجُبِّيُّ شَيْخُ الْأَهْوَازِيِّ الْأَتِيِّ ذِكْرُهُ .

وَبَقِيَ عَلَيْهِ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى بْنِ الضَّبِّيِّ الْمِصْرِيُّ الْمَلْقَبُ سَيْبُوبِيهِ ، يُقَالُ لَهُ : الْجُبِّيُّ ، وَيَأْتِي

ذِكْرُهُ فِي س ي ب ، وَهُوَ مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ عَلَى مَا يَقْتَضِي سِيَاقُ الْحَافِظِ ، وَيُقَالُ : إِلَى بَيْعِ الْجِبَابِ فَتَأْمَلُ ، (وَالنَّسْبَةُ) إِلَى كُلِّ مَا ذَكَرَ (جِبَائِيٌّ) .

(و) جَبِي (كَحَتَّى : ١) فِي الْيَمَنِ (مِنْهَا الْفَقِيهُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ يَحْيَى ابْنِ إِسْحَاقَ ، وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ قَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ حَسَّانَ ، وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدِ ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ حَسَّانَ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ الْمُعَلِّمُ ، الْجِبَائِيُّونَ ، فَفَهَاءُ مُحَدِّثُونَ ، تَرَجَمَهُمُ الْخَزْرَجِيُّ وَالْجَنْدِيُّ ، وَلَكِنْ ضَبِطَ الْأَمِيرُ الْقَرْيَةَ الْمَذْكُورَةَ بِالتَّخْفِيفِ وَالْقَصْرِ وَصَوَّبَهُ الْحَافِظُ ، قُلْتُ : وَهُوَ الْمَشْهُورُ الْآنَ ، وَ(مِنْهَا) أَيْضاً (شُعَيْبُ) بْنُ الْأَسْوَدِ الْجِبَائِيُّ (٢) الْمُحَدِّثُ) مِنْ أَقْرَانِ طَاوُوسَ ، وَعَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ ، وَسَلَمَةُ بْنُ وَهْرَامَ (و) قَالَ الْذَّهَبِيُّ : أَبُو الْحُسَيْنِ (أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ) الْمُقْرِي (الْجَبِيُّ) ، بِالضَّمِّ

(١) فِي الْقَامُوسِ «بِالْيَمَنِ»

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (جِبَاءٌ) وَقَالَ «يَنْسَبُ

إِلَيْهَا شُعَيْبُ الْجَبِيُّ مِنْ أَقْرَانِ طَاوُوسَ . ثُمَّ قَالَ : قَالَ

الْعَمْرَانِيُّ جِبَاءٌ مَمْدُودٌ جَبَلٌ بِالْيَمَنِ وَالنَّسْبَةُ عَلَى ذَا جِبَائِيٍّ

وَقَدْ رَوَى بِالْقَصْرِ وَالْأَوَّلُ أَكْثَرُ

وَيُقَالُ (فِيهِ) الْجِبَائِيُّ ، وَإِنَّمَا قِيلَ ذَلِكَ (لِبَيْعِهِ الْجِبَابَ ، مُحَدِّثٌ) شَيْخٌ لِلْأَهْوَازِيِّ (وَمُحَمَّدٌ وَعُثْمَانُ ابْنَا مُحَمَّدِ ابْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ جَبُويَةَ الْأَصْبَهَانِيَّانِ) رَوِيَا عَنْ أَبِي الْوَقْتِ وَغَيْرِهِ (وَمُحَمَّدُ بْنُ جَبُويَةَ الْهَمْدَانِيُّ) (١) عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ غِيْلَانَ .

وَفَاتَهُ : مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنِ جَبُويَةَ الْأَصْبَهَانِيُّ عَمُّ الْأَخْوَيْنِ ، سَمِعَ يَحْيَى بْنَ مَنْدَةَ ، وَمَاتَ سَنَةَ ٥٦٥ .

(و) أَبُو الْبَرَكَاتِ (عَبْدُ الْقَوِيِّ) بْنُ الْجِبَابِ كَكْتَانَ (٢) الْمِصْرِيُّ (لِجُلُوسِ جَدِّهِ) عَبْدِ اللَّهِ (فِي سُوقِ الْجِبَابِ ، وَالْحَافِظُ أَحْمَدُ بْنُ خَالِدِ) بْنِ يَزِيدَ (الْجِبَابِ) كُنِيَّتُهُ أَبُو عُمَرَ ، أُنْدَلِسِيُّ ، قَالَ الذَّهَبِيُّ : هُوَ حَافِظُ الْأَنْدَلُسِ ، تُوُفِّيَ بِقَرْطَبَةَ سَنَةَ ٣٢٢ . قَالَ الْحَافِظُ : سَمِعَ بَقِيَّ بْنَ مَخْلَدٍ وَطَبَقْتَهُ ، قَالَ وَأَوْلَاهُمْ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ التَّمِيمِيُّ السَّعْدِيُّ أَبُو الْقَاسِمِ ، حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي

(١) فِي الْأَصْلِ «الْهَمْدَانِيُّ» وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْقَامُوسِ

(٢) فِي الْأَصْلِ «كَكْتَابُ» وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْقَامُوسِ

بكر الرضى الصقلي، وابنه إبراهيم حدث عن السلفي، وعبد العزيز بن الحسين حدث أيضاً، وابنه عبد القوي، وهو المذكور في قول المصنف، كان المنذري يتكلم في سماعه للسيرة عن ابن رفاعة، وكان ابن الأنماطي يصححه، وابن أخيه أبو الفضل أحمد بن محمد بن عبد العزيز سمع السلفي، وأبو إبراهيم بن عبد الرحمن ابن عبد الله بن عبد الرحمن بن الحسن ابن الجباب سمع السلفي أيضاً، أخذ عنهما الدمياطي، وأجازا للدبوسي. قلت: وأبو القاسم عبد الرحمن بن الجباب من شيوخ ابن الجواني النسابة (محدثون).
(والجبابات بالضم: ع قرب ذي قار) نقله الصاغاني.

(والجبيبة) (١) قال أبو عبيدة: هو (أتان الضحل) وهي صخرة الماء وسيأتي في «ض ح ل» وفي «أت ن» (و) الجبيبة (بضمين)

(١) ضبطت في اللسان «الجبيبة» أما في التكملة فقد نص أنها بالفتح وكذلك ضبطت في القاموس

وعاء يتخذ من آدم يستقى فيه الإبل، وينقع فيه الهبيد، والجبيبة (الزبيل من جلود) ينقل فيه التراب، والجمع الجباب، وفي حديث عروة «إن مات شيء من الإبل فخذ جلده فاجعله جباب» أي زبلاً، (١) وفي حديث عبد الرحمن بن عوف «أنه أودع مطعم بن عدي، لما أراد أن يهاجر، جبيبة فيها نوى من ذهب» هي زبيل (٢) لطيف من جلود، ورواه القتيبي بالفتح، والنوى: قطع من ذهب، وزن القطعة: خمسة دراهم (و) الجبيبة (بفتحين وبضمين) والجباب أيضاً كما في لسان العرب (الكرش) ككتف (يجعل فيه اللحم) يتزود به في الأسفار، وقد يجعل (٣) فيه اللحم (المقطع) ويسمى الخلع، (أو هي الإهالة تذاب) (و) تحقن أي (تجعل في كرش، أو) هي على ما قال ابن الأعرابي (جلد جنب البعير يقور ويتخذ فيه اللحم)

(١) في اللسان «جباب ينقل فيها أي زبلاً»

(٢) في اللسان «زبيل»

(٣) في اللسان «ويجعل»

الذى يُدعى الوَشِيقَةَ ، وَتَجَبَّبَ ،
وَاتَّخَذَ جَبَّجَةً إِذَا اتَّشَقَ ، وَالْوَشِيقَةُ :
لَحْمٌ يُغْلَى إِغْلَاءً ثُمَّ يَقْدَدُ ، فَهُوَ
أَبْقَى مَا يَكُونُ ، قَالَ حُمَامٌ ^(١) بَنُ زَيْدٍ
مَنَاةَ الْيَرْبُوعِي :

إِذَا عَرَضَتْ مِنْهَا كَهَاةٌ سَمِينَةٌ
فَلَا تُهْدِ مِنْهَا وَاتَّشَقْ وَتَجَبَّبِ ^(٢)
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : التَّجَبَّبُ أَنْ
تَجْعَلَ خَلْعًا فِي الْجَبَّجَةِ ، وَأَمَّا مَا حَكَاهُ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ مِنْ قَوْلِهِمْ : إِنَّكَ مَا عَلِمْتُ
جَبَانَ جَبَّجَةً ، فَإِنَّمَا شَبَّهَهُ بِالْجَبَّجَةِ
الَّتِي يَوْضَعُ فِيهَا هَذَا الْخَلْعُ ، شَبَّهَهُ
بِهَا فِي انْتِفَاحِهِ وَقِلَّةِ غِنَائِهِ .

(وَجَبَّبُ ، بِالضَّمِّ : مَاءٌ) مَعْرُوفٌ ،
نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ هَكَذَا ، وَزَادَ الْمُصَنِّفُ
(قُرْبَ الْمَدِينَةِ) ، عَلَى سَاكِنِهَا أَفْضَلُ
الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ ، قَالَ :

يَا دَارَ سَلَمَى بِجُنُوبِ يَثْرِبِ
بِجَبَّجِ أَوْ عَنِ يَمِينِ جَبَّجِ ^(٣)

وَيَثْرِبُ ، عَلَى مَا تَقَدَّمَ ، بِالتَّاءِ

(١) فِي اللِّسَانِ « حُمَامٌ »

(٢) اللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ وَمَادَةُ (كِهَاءُ) وَ (وَشَقْ)

(٣) التَّكْمَلَةُ وَالْجُمْهُورَةُ ١٢٤/١ وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (جَبَّبَ)

وَفِيهِ « يَثْرِبُ بِجَبَّبٍ وَعَنْ ... »

الْفَوْقِيَّةُ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ ، وَكَأَنَّ
الْمُصَنِّفَ ظَنَّهُ يَثْرِبُ بِالْمَثَلَّةِ ، فَلِذَا قَالَ
قُرْبَ الْمَدِينَةِ ، وَفِيهِ نَظْرٌ .

(وَمَاءُ جَبَّجَابُ) بِالْفَتْحِ ، (وَجَبَّاجِبُ) ،
بِالضَّمِّ (: كَثِيرٌ) قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : وَليْسَ
جَبَّاجِبٌ بِثَبَّتْ ، كَذَا قَالَ ابْنُ الْمُكْرَمِ ،
وَنَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ ، وَأَهْمَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، (وَالْجَبَّجُ) بِالْفَتْحِ ،
كَذَا فِي نَسَخَتْنَا ، وَضَبَطَهُ فِي لِسَانِ
الْعَرَبِ بِالضَّمِّ (: الْمُسْتَوِيُّ مِنَ الْأَرْضِ)
ليْسَ بِحَزْنٍ ، (وَبَقِيْعُ الْجَبَّجِ :)
مَوْضِعٌ (بِالْمَدِينَةِ) الْمَشْرِفَةُ ، ثَبَّتْ فِي
نَسَخَتْنَا ، وَكَذَا فِي النُّسخَةِ الطَّبْلَاوِيَّةِ ،
كَذَا قَالَ شَيْخُنَا ، وَمُقْتَضَى كَلَامِهِ أَنَّهُ
سَقَطَ مِمَّا عَدَّاهَا مِنَ النُّسخِ ، وَاللَّفْظُ ذَكَرَهُ
أَبُو دَاوُدَ فِي سُنَنِهِ ، وَالرَّوَاةُ عَلَى أَنَّهُ
بِجَيْمِينَ (أَوْ هُوَ بِالْخَاءِ) الْمَعْجَمَةُ فِي
(أَوَّلِهِ) ، كَمَا ذَكَرَهُ السُّهَيْلِيُّ وَقَالَ :
إِنَّهُ شَجَرٌ عُرِفَ بِهِ هَذَا الْمَوْضِعُ .

قُلْتُ : فَيَكُونُ نِسْبَةُ الْبَقِيْعِ إِلَيْهِ
كَنِسْبَتِهِ إِلَى الْغَرْقَدِ ، وَيَنْبَغِي ذِكْرُهُ فِي
فَصْلِ الْخَاءِ ، قَالَ شَيْخُنَا : وَقَدْ ذَكَرَهُ
صَاحِبُ الْمَرَاصِدِ بِالْجِيمِ ، وَأَشَارَ إِلَى الْخِلَافِ

(والجَبَابِجُ : الطَّبْلُ) في لغة اليمَنِ ،
نقله الصاغاني ، (و) قال الزبير
ابن بكار : الجَبَابِجُ (: جِبَالُ
مَكَّةَ ، حَرَسَهَا اللهُ تَعَالَى ، أَوْ أَسَاقِفَهَا ،
أَوْ مَنْحَرٌ) ، وقال البرقي : حَفَرٌ بِمِنَى
كَانَ يُلْقَى بِهِ الْكُرُوشُ (أَيْ كُرُوشُ
الْأَضَاحِي فِي أَيَّامِ الْحَجِّ ، أَوْ كَانَ
يُجْمَعُ فِيهَا دَمُ الْبُدْنِ وَالْهَدَايَا ،
وَالْعَرَبُ تُعَظِّمُهَا وَتَفْخَرُ بِهَا ، وَفِي
النَّامُوسِ : الْأَوْلَى تَعْبِيرُ النَّهْايَةِ
بِأَصْحَابِ الْجَبَابِجِ ، هِيَ أَسْمَاءُ مَنَازِلَ
بِمِنَى إِلَى آخِرِهَا ، وَقَدْ كَفَّانَا فِي الرَّدِّ
عَلَيْهِ بِمَا يَلِيقُ بِهِ شَيْخُنَا الْإِمَامُ ، فَلَا
يَحْتَاجُ إِلَى إِعَادَةِ تَجْرِيعِ كَأْسِ
الْمَلَامِ ، وَأَمَّا الْحَدِيثُ الَّذِي عَنَى بِهِ
مُلًّا عَلَيَّ فَفِي غَيْرِ كِتَابِ الْحَدِيثِ فِي
بَيْعَةِ الْأَنْصَارِ : نَادَى الشَّيْطَانُ بِأَصْحَابِ
الْجَبَابِجِ ، قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : هِيَ
جَمْعُ جُبْجُبٍ بِالضَّمِّ ، وَهُوَ الْمَسْتَوِي مِنْ
الْأَرْضِ لَيْسَ بِحَزْنٍ ، وَهِيَ هَاهُنَا أَسْمَاءُ
مَنَازِلَ بِمِنَى ، سُمِّيَتْ بِهِ لِأَنَّ كُرُوشَ
الْأَضَاحِي تُلْقَى فِيهَا أَيَّامَ الْحَجِّ ، وَالَّذِي
ذَكَرَهُ شَيْخُنَا عَنْ ابْنِ إِسْحَاقَ نَاقِلًا

عن ابن بحر ، وذكر في آخره أنه
خَلَّتْ مِنْهُ زُبُرٌ أَكْثَرُ اللَّغَوِيِّينَ ، فَقَدْ
أَشْرْنَا إِلَيْهِ آنِفًا عَنِ الْأَزْهَرِيِّ ، فَفِيهِ
مَقْنَعٌ لِكُلِّ طَالِبٍ رَاغِبٍ .

(و) الْجَبَابِجُ كَالْبَجَابِجِ
(: الضَّخَامُ مِنَ النَّوْقِ) قَالَ أَبُو عَمْرٍو ،
وَرَجُلٌ جَبَابِجٌ وَمُجَبَّبٌ إِذَا كَانَ
ضَخْمَ الْجَنَّبِيِّينَ ، وَنُوقٌ جَبَابِجٌ ، قَالَ
الراجز :

جَرَّاشِعٌ جَبَابِجُ الْأَجْوَافِ
حُمُّ الذَّرَى مُشْرِفَةٌ الْأَنْوَافِ (١)

وإبل مجبجبة : ضخمة الجنوب ،
أنشد ابن الأعرابي لصبيته قالت لأبيها :

يَا أَبَتَا وَيَهَا أَبَهُ
حَسَنَتَ إِلَّا الرَّقَبَةَ (٢)

فَحَسَنَتْهَا يَا أَبَهُ
كَيْمَا تَجِيءَ الْخَطْبَةَ

بِإِبِلٍ مُجَبَّبَتَهُ
لِلْفَحْلِ فِيهَا قَبْقَبَتَهُ

ويروى مُخْبَخَبَتَهُ ، تريد مُبْخَبَخَةَ ،

(١) اللسان والتكملة وفي الأصل « جم الذرى » والتصويب

بما سبق وانظر مادة (كرشف) وروايتها

(٢) اللسان والتكملة والمقاييس ٢٧/٢ وروايته في المقاييس

« محبجة » وانظر مادة (خببج)

أى يقال لها : بَخٍ بَخٍ ، إعجاباً بها ،
فَقُلِبَ ، كذا في لسان العرب ، وهذا
التحقيقُ أُخْرَى بقول شيخنا السابق
ذِكْرُهُ : أَنَّهُ خَلَّتْ مِنْهُ زُبُرُ الْأَكْثَرِينَ .
(والمُجَابَةُ) مُفَاعَلَةٌ (: المُغَالَبَةُ فِي
الْحُسْنِ وَ) غَيْرِهِ مِنْ حَسَبٍ وَجَمَالٍ ،
وَقَدْ جَابَتْ جِبَاباً وَمُجَابَةً ، وَقِيلَ هُوَ
(فِي الطَّعَامِ) : أَنْ يَضَعَهُ الرَّجُلُ فَيَضَعُ
غَيْرُهُ مِثْلَهُ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي .

(والتَّجَابُ) مِنْ بَابِ التَّفَاعُلِ
أَنْ يَتَنَاقَحَ الرَّجُلَانِ أُخْتَيْهِمَا) نَقَلَهُ
الصَّاعِقَانِي .
(وَجِبَانٌ مُشَدَّدَةٌ : ع بِالْأَهْوَازِ) نَقَلَهُ
الصَّاعِقَانِي .

(و) قَدَّ (جَبَّجَبَ) إِذَا سَمِنَ ،
وَجَبَّجَبَ إِذَا (سَاحَ فِي الْأَرْضِ) عِبَادَةً ،
وَجَبَّجَبَ إِذَا اتَّجَرَ ^(١) فِي الْجَبَابِ
(وَأَحْمَدُ بْنُ الْجَبَّابِ مُشَدَّدَةٌ :
مُحَدَّثٌ) ، لَا يَخْفَى أَنَّهُ الْحَافِظُ أَبُو عَمْرٍ
أَحْمَدُ بْنُ خَالِدِ الْأَنْدَلُسِيِّ الْمُتَقَدِّمِ ذِكْرُهُ
فَذِكْرُهُ ثَانِيًا تَكَرَّرَ .

(و) جَيْبٌ (كزبير) هو (أبو جُمعة

(١) فِي لِسَانِ «تَجْر»

(الْأَنْصَارِيُّ) ، وَيُقَالُ الْكِنَانِيُّ ^(١)
وَيُقَالُ الْقَارِيُّ ^(٢) قِيلَ : هُوَ جَيْبُ بْنُ
وَهْبٍ ، بِالْجِيمِ وَقِيلَ : ابْنُ سَبْعٍ ، وَقِيلَ :
ابْنُ سَبَاعٍ ، قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : وَهَذَا
أَصَحُّ ، لَهُ صُحْبَةٌ ، نَزَلَ الشَّامَ ، رَوَى
عَنْ صَالِحِ بْنِ جُبَيْرِ الشَّامِيِّ ، (أَوْ هُوَ
بِالنُّونِ) ، كَمَا قَالَ ابْنُ مَأْكُولٍ
وَخَطَأً الْمُسْتَغْفَرِيُّ .

[] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

ابْنُ الْجُبَيْبِيِّ ، نِسْبَةٌ إِلَى جَدِّهِ جَيْبٍ ،
هُوَ أَبُو جَعْفَرِ حَسَّانُ بْنُ مُحَمَّدِ الْإِسْبِيلِيِّ
شَاعِرٌ غَرْنَاطَةَ .

وَالجِبَّةُ : مَوْضِعٌ فِي جَبَلِ طَيْبٍ
جَاءَ ذِكْرُهَا فِي قَوْلِ النَّمِرِ بْنِ تَوَلَّبٍ .
وَجِبَابٌ كَسَحَابٍ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ
أَوْدٍ .

وَاسْتَجَبَّ السَّقَاءُ : غَلُظَ ، وَاسْتَجَبَّ
الْحُبُّ إِذَا لَمْ يَنْضَعْ وَضَرِيَ .

(١) فِي الْإِصَابَةِ تَرْجَمَةٌ : أَبُو جَمْعَةَ الْأَنْصَارِيُّ « قِيلَ اسْمُهُ
جَنْدَبُ بْنُ سَبْعٍ وَقِيلَ ابْنُ سَبَاعٍ وَقِيلَ ابْنُ وَهْبٍ وَقِيلَ
اسْمُهُ جَنْدَبٌ بِتَقْدِيمِ النَّونِ عَلَى الْمُوَحَّدَةِ وَقِيلَ جَيْبٌ بِمَهْمَلَةٍ
مَفْتُوحَةٍ وَمَوْحَّدَةٍ وَهُوَ أَرْجَحُ الْأَقْوَالِ . » وَكَذَلِكَ
يَشْبَهُهُ فِي الْاسْتِجَابِ ، كَمَا ذَكَرَاهُ فِي جَنْدَبِ أَوْلَادِهِ

(٢) فِي الْأَصْلِ « الْقَارِيُّ » وَالضَّبَطُ مِنَ الْإِصَابَةِ فِي الْكُفَى

وَجَبِيبُ بْنُ الْحَارِثِ^(١) ، كَزْبِيرٍ :
صَحَابِيُّ فَرْدٌ .

وَالْأَجْبَابُ : وَادٌ ، وَقِيلَ : مِيَاهُ بِحِمَى
ضَرِيَّةَ تَلَى مَهَبَ الشَّمَالِ ، وَقَالَ
الْأَصْمَعِيُّ : هِيَ مِنْ مِيَاهِ بَنِي ضَبِينَةَ ،
وَرُبَّمَا قِيلَ لَهُ : الْجُبُّ ، وَفِيهِ يَقُولُ
الشَّاعِرُ :

أَبْنَى كَلَابٍ كَيْفَ يَنْفَى جَعْفَرُ
وَبَنُو ضَبِينَةَ حَاضِرُوا الْأَجْبَابِ^(٢)
وَالْجُبَابِجَةُ : مَاءَةٌ فِي دِيَارِ بَنِي كَلَابِ
ابْنِ^(٣) رَبِيعَةَ بْنِ قُرْطٍ عَلَيْهَا نَخْلٌ ،
وَلَيْسَ عَلَى مِيَاهِهِمْ نَخْلٌ غَيْرُهَا وَغَيْرُ
الْجَرْوَلَةِ .

[ج ت ب]

(جُتَاوِبٌ بِالضَّمِّ وَبِالْمُثَنَّةِ) الْفَوْقِيَّةُ ،
أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ ، وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : هُوَ
(عَ قُرْبَ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى) ، وَقَالَ
اللَّهَبِيُّ .

- (١) بهامش المطبوع « قوله و جبيب إلخ كذا بخطه وهذا قد ذكره المصنف آنفا فلا حاجة لإعادته » ويلاحظ أن ذلك ابن وهب وهذا ابن الحارث . هذا وترتيب نسخة من القاموس « وكزبير أبو جمعة الأنصاري أو هو بالنون وأحمد بن الجباب » إلخ
(٢) هو لليد ديوانه ٢٣ وضبط فيه « ضبيبة » بالتصغير والضبط من معجم البلدان (الأجباب)
(٣) في المعجم بنى كلاب لربيعة بن قرط

فَالْهَاوَتَانِ فَكَبَّكَ فُجْتَاوِبُ
فَالْبَوْصُ فَاَلْأَفْرَاعُ مِنْ أَشْقَابِ^(١)

[ج ح ج ب]

(جَحْجَبَ الْعَدُوُّ) ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ أَيُّ (أَهْلَكَهُ) قَالَ
رُؤْبَةَ :

كَمْ مِنْ عِدَاءٍ جَمَعَهُمْ وَجَحْجَبًا^(٢)
(و) جَحْجَبَ (فِي الشَّيْءِ : تَرَدَّدَ ، وَ)
جَحْجَبَ الرَّجُلُ (: جَاءَ وَذَهَبَ) ، نَقَلَهُ
ابْنُ دُرَيْدٍ فِي كِتَابِ « الْاِشْتِقَاقِ » لَهُ^(٣)
(و) بَنُو^(٤) (جَحْجَبِيُّ) بَنُ كُلْفَةَ
ابْنِ عَوْفِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ عَوْفِ بْنِ مَالِكِ
ابْنِ الْأَوْسِ ، وَهُوَ جَدُّ أَحْيَحَةَ بْنِ
الْجُلَاحِ الْيَثْرِبِيِّ (: حَى مِنْ الْأَنْصَارِ)
ثُمَّ مِنَ الْأَوْسِ ، وَأَنْشَدَ الْعَلَمُ السَّخَاوِيَّ
فِي سِفْرِ السَّعَادَةِ .

- (١) هو للفضل بن العباس الهمي نسبة إلى جد أبيه انظر معجم البلدان جتاوب وانظر الشاهد في مادة (بوس ، شقب ومعجم البلدان (أفراع) ومافي ذلك من تغيير أو تحريف
(٢) اللسان ومادة (جججج) وليس في ديوانه
(٣) نص الاشتقاق في صفحة ٤٤١ « الجحجبة » وهو التردد في الشيء والمجيء والذهاب ، جججج يجججج ججججة
(٤) في القاموس واللسان « وججججج »

بَيْنَ بَنِي جَحْجَبِي وَبَيْنَ بَنِي
زَيْدٍ فَأَنَّى لِحَارِي التَّلْفُ (١)

قلت : البَيْتُ لمالكِ بنِ العَجْلَانِ
الخَزْرَجِيِّ ، ويروى : وَبَيْنَ بَنِي عَوْفٍ .

[وما يستدرك عليه :

جَحْجَبٌ كَجَعْفَرِ اسْمٍ ، عن ابنِ دُرَيْدٍ (٢)

[ج ح د ب] *

(الجَحْدَبُ : القَصِيرُ) يقال : رَجُلٌ

جَحْدَبٌ ، أَيْ قَصِيرٌ ، عن كُرَاعٍ ، قال :

وَلَا أَحْقُهَا ، إِنَّمَا المَعْرُوفُ : جَحْدَرٌ

بالراء ، وَسَيَأْتِي ذِكْرُهَا ، كَذَا فِي لِسَانِ

العرب .

قلت : فكان ينبغي للمؤلف الإشارة

إليه ، وأعجب من هذا ما نقله شيخنا

من هَمْعِ الهَوَامِعِ فِي أَبْوَابِ الأَبْنِيَةِ

أَنَّ الجَحْدَبَ بِجِيمٍ فَحَاءٍ وَدَالٍ مَهْمَلَتَيْنِ

فموحدة : نوعٌ من الجَرَادِ ، فانظره ،

مع قول المصنف : القَصِيرُ ، مُقْتَصِرًا

عليه ، وهذا وهمٌ من كاتب نسخة

(١) التكملة وفيها « بنى عوف » وفوق « عوف » « زيد »

(٢) هذا المستدرك موجود في نسخة القاموس وأشير إلى

ذلك بهامش مطبوع التبايع . ونص القاموس

« وَجَحْجَبٌ اسْمٌ وَجَحْجَبِي حَى مِنْ

الأنصار »

هَمْعِ الهَوَامِعِ أَوْ مِنْ شَيْخِنَا ، فَإِنَّمَا

هُوَ جَحْدَبٌ بالخاء المعجمة ، وقد ذكره

المصنف بلغاته بعد هذه المادة بقليل ،

فالعجب منه كيف لم يتنبه ، وسنشرحه

إِنْ شاء الله تعالى ، إِذَا أَتَيْنَا هُنَا ، عَمَّا

يُثَلِّجُ الصدور : وتعلم به أن ما ذهب

إليه من أوهام السطور .

[وما يستدرك عليه :

عبد الرحمن بن جحدب : مُحَدَّثٌ :

عن فضالة بن عبيد .

[ج ح ر ب] *

(الجَحْرَبُ) بالفتح ، أهمله الجوهري

وقال ابن دُرَيْدٍ : الجَحْرَبُ (ويضمُّ) هو

(القَصِيرُ الضَّخْمُ الجِئِمِ) وقيل :

الوَاسِعُ الجَوْفُ ، عن كُرَاعٍ ، وقيل :

هُوَ الضَّخْمُ الجَنْبَيْنِ ، كما هو نصُّ

ابن دُرَيْدٍ ، (و) يقال : (فَرَسٌ

جَحْرَبٌ وَجَحَارِبٌ) بالضمُّ : عَظِيمٌ

الخَلْقِ) ، وفي لسان العرب : رأيتُ في

بعض نسخ الصحاح [حاشية] : (١)

رَجُلٌ جَحْرَبَةٌ : عَظِيمُ البَطْنِ .

(والجَحْرَبَانِ ، بالضمُّ) ، مثنى

(١) زيادة من اللسان ومنه أخذ

جُحْرُب (:عَرْقَانٍ فِي لِهْزِمَتِي الْفَرَسِ)
نقله الصاغاني .

[ج ح ن ب] *

(الْجَحْنَبُ ، بِالْفَتْحِ) مع تخفيف
النون ، قال شيخنا : هو مستدرك .
قلت : إنما ذكره لرعاية ما بعده ،
وهو قوله :

(و) جَحْنَبٌ (كَجَهَنَّمَ) ، وقد أهمله
الجوهرى ، وقال أبو عمرو : الْجَحْنَبُ
كَجَعْفَرٍ ، ولم يذكر جَحْنَبُ ، بالتشديد ،
هو (القصير) ، من غير أن يُقَيَّدَ
بالقلَّة ، (أو) هو (الْقَصِيرُ الْقَلِيلُ)^(١)
كالجُحَانِبِ (بالضم) ، وهذه عن أبي
عمرو ، وقيل : هُوَ الْقَصِيرُ الْمَلَزُّزُ ،
وأنشد :

وصاحب لي صمغرى جَحْنَبِ

كالليثِ خنابِ أشمَّ صَقْعَبِ^(٢)

(و) قيل : هو (الشَّديدُ) من الرجال
قاله الليثُ ، وأنشد القولَ المذكورَ .
(و) الْجَحْنَبُ (: الْقَدْرُ الْعَظِيمَةُ) ،
قاله النَّضْرُ بْنُ شُمَيْلٍ وَأَنشَدَ :

(١) في إحدى نسخ القاموس « العليل »

(٢) اللسان والتكلمة

مَا زَالَ بِالْهَيْاطِ وَالْمِيَّاطِ
حَتَّى أَتَوْا بِجَحْنَبٍ قُسَاطِ^(١)
قال ابنُ المُكْرَمِ : وَذَكَرَ الْأَصْمَعِيُّ
فِي الْخُمَاسِيِّ الْجَحْنَبَةَ مِنَ النِّسَاءِ :
الْقَبْصِيرَةُ : وَهُوَ ثَلَاثِي الْأَصْلِ الْحَقِ
بِالْخُمَاسِيِّ لِتَكَرُّرِ بَعْضِ حُرُوفِهِ^(٢) .

[ج خ ب] *

(الْجَخَابَةُ ، كَسَخَابَةِ وَكِتَابَةِ
وَجَبَانَةِ) هُوَ (الْأَحْمَقُ) الَّذِي لَا خَيْرَ
فِيهِ ، الْفَتْحُ وَالْكَسْرُ عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ ،
وَالْتَّشْدِيدُ عَنْ شَمِرٍ ، (و) هُوَ أَيْضاً
(: الثَّقِيلُ اللَّحِيمُ) ، أَيْ كَثِيرُ اللَّحْمِ ،
يُقَالُ إِنَّهُ لَجَخَابَةٌ هَلْبَاجَةٌ .

(وَالْجَخْبُ بِالْفَتْحِ) هُوَ (الْمَنْهُوكُ)
الْجِسْمِ (الْأَجُوفُ) .

(و) الْجِخْبُ (كَهَجَفٌ :) هُوَ

(١) اللسان والتكلمة وبهامش اللسان « قوله قساط كذا في
النسخ وفي التكلمة أيضا مضبوطا ولكن الذي في التهذيب
تساط بقاء المضارعة والقافية مقيدة ولعله المناسب كتبه
مصححه »

(٢) بهامش اللسان « قوله وهو ثلاثي النخ عبارة أبي منصور
الأزهري بعد أن ذكر الحبربرة والحورورة
والحولولة : قلت وهذه الأحرف الثلاثة ثلاثية الأصل
إلى آخر ما هنا وهي لا غبار عليها وقد ذكر قبلها
الحبربرة في الخامس ولم يدخلها في هذا القيل فطغا قلم
المؤلف جل من لا يهوى » ومن هذا أيضا يبدو أن
كلمة الأصمعي هي الأزهري ، تحرفت في اللسان وعنه
أخذ التاج

(البَعِيرُ العَظِيمُ ، والصَّنْدِيدُ ، والضَّعِيفُ)
نقله الصاغاني ، ولم يذكر الضعيف .

[ج خ د ب] *

(الجُخْدَبُ^(١) بالضم) ، هذا وما يأتي
بعده من قوله بضمهما تقييدٌ في غير
محلٍّ ، فإن الألفاظ التي سردها كلها
مضمومةٌ ، فما وجه التخصيص
في البعض : فلو تركه وأبقاها على
إطلاقه والمشهور من ضبطه ، أو يذكر
بعد الكل : « بالضم في الكل »
كان أولى ، وقد نبه على ذلك شيخنا ،
كما نبه على فتح الدال أيضاً عند
بعض ، ولا يخفى أنه يأتي ذلك في
كلام المؤلف فيما بعد ، فكيف يكون
منه الإهمال ، فتأمل ، (والجُخَادِبُ
والجُخَادِبَةُ والجُخَادِبَاءُ) بالمد (ويُقصرُ)
والجُخْدَبُ كجعفر ، من لسان العرب
(وأبو جُخَادِبٍ وأبو جُخَادِبِي)
بالقصر (بضمهما) الأخيرة عن
ثعلب ، وأبو جُخَادِبَاءَ ، بالمد ، من لسان
العرب (: الضخم الغليظ) من الرجال

(١) في إحدى نسخ القاموس (الجُخْدَبُ
والجُخَادِبُ بضمها والجُخَادِبَةُ)

والجَمَالِ ، والجمْعُ جَخَادِبُ ، بالفتح ،
قال رؤبة :

شَدَاخَةٌ ضَخْمُ الضُّلُوعِ جَخْدَبًا^(١)

قال ابن بري : هذا الرجزُ أورده
الجوهرى على أن الجُخْدَبُ : الجَمَلُ
الضَّخْمُ ، وإنما هو صفة فرس ، وقبلة :

تَرَى لَهُ مَنَاكِبًا وَلَبِيًّا

وَكَاهِلًا ذَا صَهَوَاتٍ شَرَجَبًا

وعن الليث : جَمَلٌ جَخْدَبٌ ، وهو

العَظِيمُ الجِثْمُ عَرِيضُ الصَّدْرِ (و)
الجُخْدَبُ ، بلغاته المذكورة (ضربُ
من الجنادب) قاله ثعلب ، والجنادبُ
يأتي بيانها ، وقال شمر : الجُخْدَبُ
والجُخَادِبُ : الجُندَبُ : الضَّخْمُ ،
وأنشد :

لَهَبَانٌ وَقَدَّتْ حَزَانُهُ

تَرْمَضُ الجُخْدَبُ فِيهِ فَيَصِرُ^(١)

كذا قيده^(٣) شمر الجُخْدَبُ هنا

(١) اللسان والصحاح وليس في ديوان رؤبة وإنما في ملحقات
ديوان العجاج ص ٧٣ وضبط فيه «جُخْدَبُ بَا» .

(٢) اللسان . وفي الأصل «وقدت حرآته ترمض» وانظر
التاج المطبوع مادة (لب) ففيها تحريف به عليه
بالحاشي ومادة (لب) في اللسان

(٣) مثله في اللسان وفي هامش المطبوع من التاج «قوله كذا
قيده لعل الصواب إسقاط الضير»

(و) الْجُخَادِبُ وَالْجُخْدُبُ وَأَبُو
جُخَادِبَاءَ^(١) (مِنَ الْجَرَادِ) أَخْضَرُ طَوِيلُ
الرَّجْلَيْنِ ، وَهُوَ اسْمٌ لَهُ مَعْرِفَةٌ ، كَمَا
يَقَالُ لِلْأَسَدِ : أَبُو الْحَارِثِ ، تَقُولُ :
هَذَا أَبُو جُخَادِبٍ قَدْ جَاءَ ، وَقِيلَ : هُوَ
ضَخْمٌ أَغْبَرُ أَحْرَشُ^(٢) ، وَقَالَ اللَّيْثُ :
جُخَادَى وَأَبُو جُخَادَى مِنَ الْجَنَادِبِ ، الْيَاءُ
مُمَالَةٌ ، وَالْإِثْنَانِ : أَبُو جُخَادِيَيْنِ^(٣) لَمْ
يَضْرِفُوهُ وَهُوَ الْجَرَادُ الْأَخْضَرُ ، وَهُوَ
الطَّوِيلُ الرَّجْلَيْنِ ، وَيُقَالُ لَهُ ، أَبُو جُخَادِبٍ ،
بِالْبَاءِ ، وَقَالَ الرَّاجِزُ .

وَعَانَقَ الظَّلَّ أَبُو جُخَادِبَا^(٤)

قال ابن الأعرابي : أَبُو جُخَادِبٍ :
دَابَّةٌ ، وَاسْمُهُ الْحُمُطُوطُ ، وَالْجُخَادِبَاءُ
أَيْضاً : الْجُخَادِبُ ، عَنِ السِّيرَانِيِّ ، وَأَبُو
جُخَادِبَا : دَابَّةٌ نَحْوُ الْحَرَبِيَاءِ وَهُوَ
الْجُخْدُبُ أَيْضاً ، وَجَمَعَهُ جَخَادِبُ ،
وَيُقَالُ لِلوَاحِدِ : جُخَادِبٌ (و) الْجُخْدُبُ
(مِنَ الْخُنْفُسَاءِ : ضَخْمٌ) قَالَ :

(١) فِي الْأَصْلِ أَبُو جُخَادِبَاعٍ « وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ

(٢) فِي الْأَصْلِ « أَحْرَشُ » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ

(٣) فِي الْأَصْلِ « أَبُو جُخَادِيَانِ » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ
وَبِهَامِشِهِ عَنِ التَّكْمِلَةِ « جُخَادِيَانِ ... جُخَادِيَانِ »

(٤) اللِّسَانِ وَفِيهِ أَبُو جُخَادِيَانِ «

إِذَا صَنَعَتْ أُمُّ الْفُضَيْلِ طَعَامَهَا
إِذَا خُنْفُسَاءُ ضَخْمَةٌ وَجُخَادِبٌ^(١)
كَذَا أَنْشَدَهُ أَبُو حَنِيفَةَ ، عَلَى أَنْ
يَكُونُ قَوْلُهُ : فُسَاءٌ ضَخٌّ : مَفَاعِلُنْ ،
وَتَكَلَّفَ بَعْضُ مَنْ جَهْلَ الْعَرُوضِ
صَرَفَ خُنْفُسَاءَ هَاهُنَا لِيَتِمَّ بِهِ الْجُزْءُ
فَقَالَ : خُنْفُسَاءُ ضَخْمَةٌ .

وَالْجُخْدَبَةُ : السَّرْعَةُ وَالْجُرْأَةُ (و)
مِنْهُ : (الْجُخْدُبُ كَقُنْفُذٍ وَجُنْدَبٍ :
الْأَسَدُ) لِسُرْعَتِهِ وَجُرْأَتِهِ .

(و) جَخْدَبٌ (كَجَعْفَرٍ : اسْمُ أَبِي
الصَّلْتِ) كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصُّوَابُ
أَبِي الصَّقْعَبِ ، كَمَا قَيَّدَهُ الْحَافِظُ
وغيره ، ابن جرّعب بن أبي قرفة بن
زاهر بن عامر بن قاميثة بن وائلثة
(الكوفي النسابة) الشاعر ، وفيه يقول
جرير :

قَبَحَ الْإِلَهُ وَلَا يُقْبَحُ غَيْرَهُ

بَطْرًا تَفَلَّقَ عَن مَفَارِقِ جَخْدَبٍ^(٢)

وَكَانَ ذَا قَدْرٍ بِالْكَوْفَةِ وَعِلْمٍ ،

(١) اللِّسَانِ

(٢) لَيْسَ فِي دِيْوَانِهِ وَلَا فِي اللِّسَانِ وَفِي الْأَصْلِ « تَمَلَّقَ » وَلَا

يُنَاسِبُ « عَن » وَمَا أَثْبَتَ أَقْرَبُ وَتَبَهُ إِلَى ذَلِكَ فِي هَامِشِ

الْمَطْبُوعِ بِقَوْلِهِ « قَوْلُهُ تَمَلَّقَ كَذَا بَطْلُهُ وَلَعَلَّهُ تَفَلَّقَ بِالْفَاءِ »

لَقِيَهُ خَالِدُ بْنُ سَلَمَةَ الْمَخْزُومِيُّ فَقَالَ :
مَا أَنْتَ مِنْ حَنْظَلَةَ الْأَكْرَمِينَ ، وَلَا سَعْدِ
الْأَكْثَرِينَ ، وَلَا عَمْرٍو الْأَعْرَبِينَ ، وَلَا مِنْ
ضَبَّةِ الْأَكْيَاسِ ، وَمَا فِي أُدْخِيرٍ بَعْدَ
هَؤُلَاءِ . فَقَالَ جَدْبٌ : وَلَسْتَ فِي
قُرَيْشٍ مِنْ أَهْلِ نُبُوتِهَا ، وَلَا مِنْ أَهْلِ
خِلَافَتِهَا . وَلَا مِنْ أَهْلِ سِدَانَتِهَا ، وَمَا
فِي قُرَيْشٍ خَيْرٌ بَعْدَ هَؤُلَاءِ .

قلت : وهو يروى عن عطاء ، وعنه
سُفْيَانُ الثَّوْرِيُّ ، كما نقله الحافظ .

[ج د ب] *

(الجذبُ : المخلُ) نقيضُ الخصبِ
(: والعيبُ) فهو مُشْتَرَكٌ أَوْ مجازٌ كما
أومأ إليه الرَّاعِبُ ، قاله شيخنا ، وَجَدَبَ
الشَّيْءُ (يَجْدُبُهُ) كَيْنَصْرُهُ (وَيَجْدِبُهُ)
كَيْضْرِيهِ : عَابَهُ وَذَمَّهُ ، الْوَجْهَانِ
عَنِ الْفَرَّاءِ ، وَاقْتَصَرَ ابْنُ سَيْدِهِ عَلَى
الثَّانِي ، وَفِي الْحَدِيثِ « جَدَبَ لَنَا عَمْرٌ
السَّمَرُ بَعْدَ عَتَمَةَ » أَي عَابَهُ وَذَمَّهُ ، وَكُلُّ
عَائِبٍ فَهُوَ جَادِبٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

فِيَالِكَ مِنْ خَدِّ أَسِيلٍ وَمَنْطِقٍ
رَخِيمٍ وَمِنْ خَلْقٍ تَعَلَّلَ جَادِبُهُ (١)

كَذَا فِي الْمَحْكَمِ ، يَقُولُ : لَمْ يَجِدْ (١)
فِيهِ مَقَالًا وَلَا يَجِدُ عَيْبًا يَعْيبُهُ فَيَتَعَلَّلُ
بِالْبَاطِلِ ، وَبِالشَّيْءِ يَقُولُهُ وَليْسَ
بِعَيْبٍ (وَالجَادِبُ : الْكَاذِبُ) ، فِي
الْمَحْكَمِ : قَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ : وَليْسَ
لَهُ فِعْلٌ ، قَالَ : وَهُوَ تَضْحِيفٌ ، قَالَ
أَبُو زَيْدٍ : وَأَمَّا الْجَادِبُ بِالْجِيمِ :
الْعَائِبُ (٢)

(وَالجُنْدُبُ) بضم الدال (وَالجُنْدَبُ)
بفتحها مع ضمَّ أَوَّلِهما (وَالجُنْدَبُ
كَدِرْهِمٍ) ، حكاها سيبويه في الثلاثيِّ ،
وَفَسَّرَهُ السِّيرَافِيُّ بِأَنَّهُ الْجُنْدُبُ ، كَذَا فِي
الْمَحْكَمِ ، وَهِيَ أَضْعَفُ لُغَاتِهِ ، لِأَنَّهُ وَزَنٌ
قَلِيلٌ ، حَتَّى قَالَ أَنَّمَا الصَّرْفُ : إِنَّهُ لَمْ يَرِدْ
مِنْهُ إِلَّا الْأَفْظَاءُ أَرْبَعَةٌ ، وَهُوَ الَّذِي نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ عَنِ الْخَلِيلِ ، قَالَ شَيْخُنَا :
ثُمَّ اخْتَلَفَ الصَّرْفِيُّونَ فِي نُونِهِ إِذَا كَانَ
مَفْتُوحَ الثَّالِثِ ، فَقِيلَ : إِنَّهَا زَائِدَةٌ ،
لِفَقْدِ فِعْلٍ ، وَقِيلَ : أَصْلِيَّةٌ ، وَهُوَ
مُخَفَّفٌ مِنَ الضَّمِّ ، وَالْأَوَّلُ أَظْهَرُ ،
لِتَصْرِيحِهِمْ بِزِيَادَةِ نُونِهِ فِي جَمِيعِ
لُغَاتِهِ ، وَفِي كَلَامِ الشَّيْخِ أَبِي حَيَّانَ أَنَّ

(١) في اللسان « لا يجد »

(٢) في اللسان « وأما الجادب بالميم فالعائب »

(١) ديوانه ٤٣ واللسان والصاح والجمهرة ٢٠٦/١

والمقاييس ٤٣٥/١

نونَ جُنْدَبٍ وَعُنْصَلٍ وَقُنْبَرٍ وَخُنْفَسٍ زائِدةٌ ، لَفَقَدَ فُعْلَلٍ ، ولزوم هذه النون البناءُ ، إذ لا يكون مكانه غيره من الأصول ، ولجىء التضعيف في قُنْبَرٍ ، وأحدُ المُضْعَفَيْنِ زائدٌ ، وما جُهَلَ تصريفه محمولٌ على ما ثبت تصريفه ، وإذا ثبتت الزيادة في جُنْدَبٍ بفتح الدال ، ثبتت في مضمومها ومكسور الجيم مفتوح الدال ، لأنهما بمعنى هذا كلام أبي حيان ، ومثله في الممتع ، انتهى كلام شيخنا (: جرّاد م) وقال اللحياني : هو ذابّةٌ ، ولم يحلّها ، كذا في المحكم ، وقيل : هو الذكّر من الجرّاد ، وفسره السيرافي بأنه الصّدَى يَصْرُ بالليل ، وَيَقْفِرُ وَيَطِيرُ ، وفي المحكم : هو أصغرُ من الصّدَى يكون في البراري ، قال : وإياه عني ذوالرمة بقوله :

كَأَنَّ رِجْلَيْهِ رِجْلًا مُقْطَفٍ عَجَلٍ
إِذَا تَجَاوَبَ مِنْ بُرْدِيهِ تَرْنِيمٌ (١)

وقال الأزهرى : والعربُ تقولُ :
« صَرَ الجُنْدَبُ » يُضْرَبُ لِلأَمْرِ الشَّدِيدِ

(١) ديوانه ٥٧٨ واللسان ومادة (جوب) و (رغم)

يَشْتَدُّ حَتَّى يُقْلِقَ صَاحِبَهُ ، والأصل فيه أن الجُنْدَبَ إذا رَمَضَ في شِدَّةِ الحَرِّ لَمْ يَقْرَ عَلَى الأَرْضِ وَطَأً (١) فَتَسْمَعُ لِرِجْلَيْهِ صَرِيرًا ، وقيل : هو الصغيرُ من الجرّاد .

وفي الصحابة من اسمه : جُنْدَبُ أَبُو ذَرِّ الغفاريُّ جُنْدَبُ بنُ جُنَادَةَ ، وجُنْدَبُ ابنُ عَبْدِ اللهِ ، وجُنْدَبُ بنُ حَسَّانَ ، وجُنْدَبُ بنُ زُهَيْرٍ ، وجُنْدَبُ بنُ عَمَّارٍ وجُنْدَبُ بنُ عَمْرٍو ، وجُنْدَبُ بنُ كَعْبٍ ، وجُنْدَبُ بنُ مَكِيثٍ وَأَبُو نَاجِيَةَ جُنْدَبُ ، رضى الله عنهم ، وقال غيره : هو ضَرْبٌ من الجرّادِ (واشم) ، وفي حديث ابن مسعود « كان يصلي الظهرَ والجنادِبُ تنقزُ من الرَّمْضاءِ » أَى تَثِبُ .

وجنادبةُ الأزدهمُ جُنْدَبُ بنُ زُهَيْرٍ ، وجُنْدَبُ بنُ كَعْبٍ من بني ظبيّانَ ، وجُنْدَبُ بنُ عَبْدِ اللهِ هو جُنْدَبُ الخَيْرِ ، وفي التابعين : جُنْدَبُ بنُ كَعْبٍ ، وجُنْدَبُ بنُ سَلَامَةَ ، وجُنْدَبُ بنُ الجَمَّاحِ وجُنْدَبُ بنُ سَلِيمَانَ .

(١) في اللسان « وطار » وهنا المناسب

(و) يقال : وَقَعَ فُلَانٌ فِي (أُمِّ جُنْدَبِ) إِذَا وَقَعَ فِي (الدَّاهِيَةِ ، وَ) قِيلَ (: العَدْرُ ، وَ) رَكِبَ فُلَانٌ أُمَّ جُنْدَبِ ، إِذَا رَكِبَ (الظُّلْمَ) ، الثلاثة من المحكم (و) يقال : (وَقَعُوا فِي أُمِّ جُنْدَبِ ، أَي ظَلَمُوا) كَأَنَّهَا اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الإِسَاءَةِ ، وَيُقَالُ : وَقَعَ الْقَوْمُ بِأُمِّ جُنْدَبِ ، إِذَا ظَلَمُوا وَقَتَلُوا غَيْرَ قَاتِلِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

قَتَلْنَا بِهِ الْقَوْمَ الَّذِينَ اضْطَلَّوْا بِهِ

جِهَارًا وَلَمْ نَظْلَمْ بِهِ أُمَّ جُنْدَبِ (١)

أَي لَمْ نَقْتُلْ غَيْرَ الْقَاتِلِ .

وَأُمُّ جُنْدَبِ أَيْضًا بِمَعْنَى الرَّمْلِ ، لِأَنَّ الْجَرَادَ يَرْمِي فِيهِ بَيْضَهُ ، وَالْمَاشِي فِي الرَّمْلِ وَقَعَ فِي شَرِّهِ .

وَجُنْدَبُ بْنُ خَارِجَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ فُطْرَةَ (٢) بْنِ طَيْئٍ ، هُوَ الرَّابِعُ مِنْ وَكْدٍ وَكَدِ طَيْئٍ ، وَأُمُّهُ : جَدِيلَةُ بِنْتُ سَبِيْعِ ابْنِ عَمْرِو ، مِنْ حَمِيرٍ ، وَفِيهِ قَالَ عَمْرُو بْنُ الْعَوْتِ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ قَالَ الشُّعْرَ فِي طَيْئٍ بَعْدَ طَيْئٍ :

(١) اللسان

(٢) فِي الأَصْلِ « فُطْرَةَ » وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مَادَّةِ فُطْرٍ فِي مُتَدْرِكِهِ

وَإِذَا تَكُونُ كَرِيهَةً أُدْعَى لَهَا وَإِذَا يُحَاسُّ الْحَيْسُ يُدْعَى جُنْدَبُ (١) كَذَا فِي المَعْجَمِ .

(وَأَجْدَبَ الأَرْضَ : وَجَدَهَا جَدْبَةً) وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ ، يُقَالُ : نَزَلْنَا فُلَانًا (٢) فَأَجْدَبْنَاهُ إِذَا لَمْ يَقْرَهُمْ (و) أَجْدَبَ (الْقَوْمَ ، أَصَابَهُمُ الجَدْبُ) .

(و) فِي المُحْكَمِ : (مَكَانٌ جَدْبٌ وَجُدُوبٌ وَمَجْدُوبٌ) : كَأَنَّهُ عَلِي جُدِبَ وَإِنْ لَمْ يُسْتَعْمَلْ ، قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جُنْدَلٍ : كُنَّا نَحُلُّ إِذَا هَبَّتْ شَامِيَةٌ

بِكُلِّ وَادٍ حَطِيبِ البَطْنِ مَجْدُوبِ (٣)

كَذَا فِي المَحْكَمِ (وَجَدِيبٌ) أَي (بَيْنُ الجُدُوبَةِ ، وَأَرْضُ جَدْبَةٌ) وَجَدِبٌ وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ ابْنُ سَيِّدِهِ : مُجْدَبَةٌ ، وَالجَمْعُ جُدُوبٌ ، (و) قَدْ قَالُوا : (أَرْضُونَ جُدُوبٌ) ، كَأَنَّهُمْ (٤) جَعَلُوا كُلَّ جُزْءٍ مِنْهَا جَدْبًا ثُمَّ جَمَعُوهُ عَلَى هَذَا ، (و) أَرْضُونَ (جَدْبٌ) كَالوَاحِدِ ، فَهُوَ

(١) اللسان (حيس) ونسب إلى منى بن أحمير وقيل لزرافة الباهل

(٢) فِي اللسان « نَزَلْنَا بفلان »

(٣) ديوانه ١٠ واللسان

(٤) هذا التعليل أورده صاحب اللسان عقب ما حكاه

اللباني بعد وهو قوله « أرض جدوب »

على هذا وصفٌ للمصدر. والذي حكاه اللحياني: أَرْضٌ جُدُوبٌ، (وقد جَدَبَ) المَكَانُ (كَخَشَنَ، جُدُوبَةً، وَجَدَبَ)، بالفتح، (وَأَجَدَبَ) رَبَاعِيًّا، وَالْأَجْدَبُ: اسمٌ لِلْمُجْدَبِ، كَذَا فِي الْمَحْكَمِ، وَعَامٌ جُدُوبٌ وَأَرْضٌ جُدُوبٌ، وَفُلَانٌ جَدِيبُ الْجَنَابِ، وَأَجْدَبَتِ السَّنَةُ: صَارَ فِيهَا جَدَبٌ. وَجَادَبَتِ الْإِبِلُ الْعَامَ مُجَادَبَةً إِذَا كَانَ الْعَامُ مَخْلًا فَصَارَتْ لَا تَأْكُلُ إِلَّا الدَّرِينِ الْأَسْوَدَ، دَرِينِ الثَّمَامِ، فَيَقَالُ لَهَا حِينْتُدُ: جَادَبَتْ، وَفِي الْمَحْكَمِ: فِي الْحَدِيثِ (وَكَانَتْ فِيهِ)، وَفِي نَسَخَةٍ: فِيهَا، وَمِثْلُهُ فِي الْمَحْكَمِ (أَجَادِبُ) أَمْسَكَتِ الْمَاءَ، (قِيلَ:) هِيَ (جَمْعُ أَجْدَبٍ) الَّذِي هُوَ (جَمْعُ جَدَبٍ) بِالسُّكُونِ كَأَكَالِبٍ وَأَكْلِبٍ وَكَلْبٍ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي تَفْسِيرِ الْحَدِيثِ: الْأَجَادِبُ: صَلَابُ الْأَرْضِ الَّتِي تُمَسِّكُ الْمَاءَ وَلَا تَشْرِبُهُ سَرِيعًا، وَقِيلَ: هِيَ الْأَرْضُ الَّتِي لَا نَبَاتَ بِهَا، مَاخُوذٌ مِنَ الْجَدَبِ وَهُوَ الْقَحْطُ، قَالَ الْخَطَّابِيُّ: وَأَمَّا أَجَادِبُ فَهُوَ غَلَطٌ وَتَضْحِيفٌ،

وَكَانَهُ يُرِيدُ أَنَّ اللَّفْظَةَ أَجَارِدُ بِالرَّاءِ وَالذَّلَالِ، قَالَ: وَكَذَلِكَ ذَكَرَهُ أَهْلُ اللُّغَةِ وَالغَرِيبِ، قَالَ: وَقَدْ رَوَى أَحَادِبُ، بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: وَالَّذِي جَاءَ فِي الرَّوَايَةِ أَجَادِبُ بِالْجِيمِ، قَالَ: وَكَذَا جَاءَ فِي صَحِيحِي الْبُخَارِيِّ وَمُسْلِمٍ، انْتَهَى، قَالَ شَيْخُنَا: قُلْتُ: أَيُّ فَلَا يُعْتَدُّ بغيره، وَلَا تُرَدُّ الرَّوَايَةُ الثَّابِتَةُ الصَّحِيحَةُ بِمُجَرَّدِ الْإِحْتِمَالِ وَالتَّخْمِينِ، ثُمَّ نَقَلَ عَنِ عِيَّاضِ فِي الْمَشَارِقِ، وَتَبِعَهُ تَلْمِيزُهُ ابْنَ قُرْقُولٍ فِي الْمَطَالِعِ: أَجَادِبُ، كَذَا رَوَيْنَاهُ فِي الصَّحِيحِينَ بِدَالٍ مَهْمَلَةٍ بِلا خِلَافٍ، أَيُّ أَرْضٌ جَدَبَةٌ غَيْرُ خِصْبَةٍ، قَالُوا: هُوَ جَمْعُ جَدَبٍ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ، كَمَحَاسِنٍ، جَمْعُ حَسَنٍ، وَرَوَى الْخَطَّابِيُّ: أَجَادِبُ، بِالذَّلَالِ الْمُعْجَمَةِ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ: أَحَازِبُ بِالْحَاءِ وَالزَّايِ وَلَيْسَ بِشَيْءٍ، وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ: إِخَاذَاتُ، جَمْعُ إِخَاذَةٍ، بِكسْرِ الهمزة بعدها خاءٌ مُعْجَمَةٌ مَفْتُوحَةٌ خَفِيفَةٌ وَذَالٌ مُعْجَمَةٌ، وَهِيَ الْغُدْرَانُ الَّتِي تُمَسِّكُ مَاءَ السَّمَاءِ، وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ: أَجَارِدُ، أَيُّ مَوَاضِعُ

مُتَجَرِّدَةٌ مِنَ النَّهَاتِ جَمْعُ أَجْرَدٍ، انْتَهَى
كَلَامُ شَيْخِنَا .

(و) فِي الْمَحْكَمِ : (فَلَاةٌ جَدْبَاءُ :
مُجْدَبَةٌ) لَيْسَ بِهَا قَلِيلٌ وَلَا كَثِيرٌ
وَلَا مَرْتَعٌ وَلَا كَلًّا قَالَ الشَّاعِرُ :

أَوْ فِي فَلَا قَفْرٍ مِنَ الْأَنْبِيسِ
مُجْدَبَةٌ جَدْبَاءُ عَرَبْسِيْسِ (١)

وَأَجْدَبَتِ الْأَرْضُ فَهِيَ مُجْدَبَةٌ ،
وَجْدَبَتْ .

(وَالْمُجْدَابُ) ، كَمُخْرَابٍ (: الْأَرْضُ
الَّتِي لَا تَكَادُ تُخْصَبُ) ، كَالْمُخْصَابِ
وَهِيَ الْأَرْضُ الَّتِي لَا تَكَادُ تُجْدَبُ ، وَفِي
حَدِيثِ الْأَسْتِسْقَاءِ « هَلَكَتِ الْمَوَاشِي
وَأَجْدَبَتِ الْبِلَادُ » أَي قَحَطَتْ وَغَلَّتِ
الْأَسْعَارُ .

(وَجِدَبٌ : كَهَجَفٌ) وَجَدَبٌ (٢) فِي
قَوْلِ الرَّاجِزِ مِمَّا أَنْشَدَهُ سَيَّبِيُّوهُ :

لَقَدْ خَشِيتُ أَنْ أَرَى جَدْبًا
فِي عَامِنَا ذَا بَعْدَ مَا أَخْصَبَّا (٣)

(١) اللسان وفي مادة « عربس » وفيها « جدباء »

(٢) في الاصل « خدب »

(٣) هو لروية ملحقات ديوانه ١٦٩ « جدبنا » واللسان

كاللثيت ومادة (خصب) وكتاب سيبويه ٢٨٢/٢
لروية

فَحَرَّكَ الدَّالَّ بِحَرَكََةِ الْبَاءِ وَحَدَفَ
الْأَلِفَ ، (اسْمٌ لِلْجَدْبِ) بِمَعْنَى الْمَحَلِّ .
فِي الْمَحْكَمِ : قَالَ ابْنُ جَنِّي : الْقَوْلُ فِيهِ
أَنَّهُ ثَقُلَ [الْبَاءُ] (١) كَمَا ثَقُلَ اللَّامُ فِي
عَيْهَلٍ ، فِي قَوْلِهِ :

بِبَازِلٍ وَجَنَاءٍ أَوْ عَيْهَلٍ (٢)

فَلَمْ يُمَكِّنْهُ ذَلِكَ حَتَّى حَرَّكَ الدَّالَّ
لَمَّا كَانَتْ سَاكِنَةً لَا يَقَعُ بَعْدَهَا الْمَشْدَدُ
ثُمَّ أُطْلِقَ كإِطْلَاقِهِ عَيْهَلٍ وَنَحْوَهَا ،
وَيُرْوَى أَيْضًا : جَدْبِيَا ، وَذَلِكَ أَنَّهُ
أَرَادَ تَثْقِيلَ الْبَاءِ ، وَالدَّالَّ قَبْلَهَا سَاكِنَةً ،
فَلَمْ يُمَكِّنْهُ ذَلِكَ ، وَكَرِهَ أَيْضًا تَحْرِيكَ
الدَّالَّ ، لِأَنَّ فِي ذَلِكَ انْتِقَاضَ الصَّيْغَةِ ،
فَأَقْرَبَهَا عَلَى سُكُونِهَا ، وَزَادَ بَعْدَ الْبَاءِ
بَاءً أُخْرَى مُضَعَّفَةً لِإِقَامَةِ الْوِزْنِ ، وَهَذِهِ
عِبَارَةُ الْمَحْكَمِ ، وَقَدْ أَطَالَ فِيهَا فِرَاجِعُهُ ،
وَأَغْفَلَهُ شَيْخِنَا .

(وَمَا أَتَجَدَّبُ أَنْ أَصْحَبَكَ) أَي
(مَا أَسْتَوْخِمُ) ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

(وَأَجْدَابِيَّةٌ) بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ ،
لِأَنَّ الْيَاءَ لِلنِّسْبَةِ ، وَتَخْفِيفُهَا يَجُوزُ أَنْ

(١) زيادة من اللسان

(٢) اللسان ومادة (عهل) منسوب لمنظورين مرثد الأمدى

أبو إسحاق إبراهيم بن إسماعيل بن أحمد بن عبد الله الأطرأبلسي^(١) ويعرف بابن الأجدابي مؤلف كتاب كفاية المتحفظ، وغيره كذا في المعجم لياقوت.

قلت: وأبو السرايا عامر بن حسان ابن فتية بن حمود بن سليمان الأجدابي الإسكندري، عرف بابن الوتار، من أهل الحديث سمع من أصحاب السلفي، وتوفي سنة ٦٥٤ كذا في ذيل الإكمال للصائبوني.

[ج ذ ب] *

(جذبته) أي الشيء (يجذبته)، بالكسر، جذباً، وجبده، على القلب لغة تميم (: مده، كاجتذبته) وقد يكون ذلك في العرض (و) روى عن سيبويه: جذب (الشيء) : حوله عن موضعه) واجتذبه: استلبه، كذا في المحكم، وجذبته (كجاذبه)، وقول الشاعر:
ذَكَرْتُ وَالْأَهْوَاءُ تَدْعُو لِلْهَوَى
وَالعَيْسُ بِالرُّكْبِ يُجَاذِبُنِ الْبَرَى^(٢)

(١) في المعجم البلدان «الطربلسي»
(٢) اللسان

يكون إن كان عربياً جمع جذب جمع قلة، ثم نزلوه منزلة المفرد، لكونه علماً، فنسبوا إليه ثم خففوا ياء النسبة لكثرة الاستعمال، والأظهر أنه عجمي، وهو (: د قُربَ بَرَقَة) بينها وبين طرابلس المغرب، وبينه وبين زويلة نحو شهر سيرا، على ما قاله ابن حوقل، وقال أبو عبيد البكري: هي مدينة كبيرة في صحراء أرضها صفاً^(١) وآبارها منقورة في الصفا، لها بساتين ونخل، كثيرة الأراك، وبها جامع حسن بناه [أبو]^(٢) القاسم بن المهدي، وصومعة مئمة، وحمّامات، وفنادق كثيرة، وأسواق حافلة، وأهلها ذوو يسار، أكثرهم أنباط ونبذ^(٣) من صرحاء لواتة، ولها مرسى على البحر يعرف بالمأدور، على ثمانية عشر ميلاً منها، وهي من فتوح عمرو بن العاص، فتحتها مع برقة صلحاً على خمسة آلاف دينار، وأسلم كثير من بربرها، ينسب إليها

(١) في الأصل «حمراء أرضها صفاء» والتصويب من

معجم البلدان (أجدابية)

(٢) زيادة من معجم البلدان

(٣) في الأصل «نبذة» والمثبت من المعجم

يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى يَجْذِبُنْ أَوْ بِمَعْنَى
الْمُبَارَاةِ وَالْمُنَازَعَةِ ، كَذَا فِي الْمَحْكَمِ ،
(وَقَدْ أَنْجَذَبَ وَتَجَذَّبَ) ، نَصَّ ابْنُ
سَيِّدِهِ فِي الْمَحْكَمِ : وَجَذَبَ فُلَانٌ حَبْلَ
وَصَالِهِ : قَطَعَهُ . وَفِي الْأَسَاسِ : وَمَنْ
الْمَجَازِ : جَذَبَ فُلَانٌ الْحَبْلَ بَيْنَنَا :
قَاطَعَ . (و) جَذَبْتَ (النَّاقَةَ) إِذَا غَرَزْتَ
وَ (قَلَّ لَبْنُهَا) تَجَذَّبُ جِذَابًا (فَهِيَ
جَذِبٌ وَجَذَابَةٌ وَجَذُوبٌ) جَذَبْتَ لَبْنَهَا
مِنْ ضَرْعِهَا فَذَهَبَ صَاعِدًا ، وَكَذَلِكَ
الْأَتَانُ ، وَفِي الْأَسَاسِ ، وَمَنْ الْمَجَازِ :
نَاقَةٌ جَذِبٌ : مَدَّتْ حَمْلَهَا (١) إِلَى أَحَدِ
عَشْرٍ شَهْرًا . قَالَ الْحَطِيبَةُ يُهْجَوُا مَه :

لِسَانَكَ مَبْرَدٌ لَمْ يُبْقِ شَيْئًا
وَدَرَكِ دَرٌّ جَذَابَةٌ دَهِينٌ (٢)
الدَّهِينُ مِثْلُ الْجَذَابَةِ (ج جَوَازِبُ
وَجِذَابٌ ، كِنِيَامٌ) وَنَائِمٌ ، قَالَ الْهَذَلِيُّ :
بِطْعَنِ كَرْمَحِ الشُّوْلِ أَمَسَتْ غَوَارِزًا
جَوَازِبُهَا تَأْبَى عَلَى الْمُتَغَبِّرِ (٣)

قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : نَاقَةٌ جَذِبٌ ، إِذَا جَرَّتْ (١)
فَزَادَتْ عَلَى وَقْتِ مَضْرِبِهَا .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : جَذَبَ (الشَّهْرُ)
يَجْذِبُ جَذِبًا (مَضَى عَامَتُهُ) ، أَكْثَرُهُ ،
وَمِنَ الْمَجَازِ : جَذَبَ الشَّاةَ وَالْفَصِيلَ
عَنْ أُمَّهُمَا يَجْذِبُهُمَا جَذِبًا : قَطَعَهُمَا عَنِ
الرِّضَاعِ (و) كَذَلِكَ (المُهْرُ : فَطَمَهُ)
قَالَ أَبُو النَّجْمِ يَصِفُ فَرَسًا :

ثُمَّ جَذَبْنَاهُ فَطَامًا نَفْصَلُهُ
نَفْرَعُهُ فَرَعًا وَلَسْنَا نَعْتَلُهُ (٢)

أَي نَفْرَعُهُ بِاللِّجَامِ وَنَقْدَعُهُ ، وَنَعْتَلُهُ
أَي نَجْذِبُهُ جَذِبًا عَنيفًا . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ
وَجَذَبْتَ الْأُمَّ وَلَدَهَا تَجَذِبُهُ : فَطَمْتُهُ ،
وَلَمْ يَخْصُصْ مِنْ أَيِّ نَوْعٍ هُوَ ، قَالَ ابْنُ
سَيِّدِهِ ، وَفِي التَّهْدِيبِ : يُقَالُ : لِلصَّبِيِّ
أَوْ لِلسَّخْلَةِ إِذَا فُصِّلَ : قَدْ جَذِبَ ، أَنْتَهَى

(و) مِنَ الْمَجَازِ : جَذَبَ (فُلَانًا)
يَجْذِبُهُ ، بِالضَّمِّ (إِذَا غَلَبَهُ فِي الْمُجَادَبَةِ)
وَمِنَ الْمَجَازِ : جَذَبْتَ الْمَرْأَةَ الرَّجُلَ :

(١) فِي الْأَصْلِ «جَرَدَتْ» وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَمَادَّةُ
(جَرَرُ)

(٢) اللِّسَانُ وَالْمَشْطُورُ الْأَوَّلُ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ ١/١١٢
وَانظُرْ مَادَقِي (عَتَلُ ، فَرَعُ)

(١) فِي الْأَسَاسِ «وَمَدَّتْ وَقْتِ حَمْلِهَا»

(٢) دِيَوَانُهُ ٦١ وَالتَّكْمَلَةُ وَجَاءَ فِي مَادَّةِ (دَهْنُ)

(٣) هُوَ لِأَبِي جَنْدَبِ الْهَذَلِيِّ شَرَحَ أَشْعَارَ الْهَذَلِيِّينَ ٣٦٠
وَاللِّسَانُ وَالْجَمْهْرَةُ ١/٢٠٧ وَفِي الْأَصْلِ «تَأْتَى عَلَى ..»
وَالتَّصْوِيبُ مِمَّا سَبَقَ

جَذْبَةٌ (أَيُّ قِطْعَةٍ بَعِيدَةٍ) (١)، وَيُقَالُ: جَذْبَةٌ مِنْ غَزَلٍ، لِلْمَجْذُوبِ مِنْهُ مَرَّةً، وَمِنَ الْمَجَازِ يُقَالُ: مَا أَعْطَاهُ جَذْبَةَ غَزَلٍ، أَيُّ شَيْئاً، كَذَا فِي الْأَسَاسِ.

(وَالجَذَبُ مُحَرَّكَةٌ: الشَّخْمَةُ الَّتِي تَكُونُ فِي رَأْسِ النَّخْلَةِ يُكْشَطُ عَنْهَا اللَّيْفُ فَتُوكَلُّ، كَأَنَّهَا جُذِبَتْ عَنِ النَّخْلَةِ، وَهُوَ أَيْضاً (جُمَارُ النَّخْلِ، أَوْ)، وَفِي بَعْضِ النُّسخِ بِحذفِ أَوْ، وَمِثْلُهُ فِي الْمُحْكَمِ وَلِسَانِ الْعَرَبِ: الخَشْنُ مِنْهُ) أَيُّ الَّذِي فِيهِ الخُشُونَةُ، وَأَمَّا أَبُو حَنِيفَةَ فَإِنَّهُ عَمَّ وَقَالَ: الجَذَبُ: الجُمَارُ، وَلَمْ يَزِدْ شَيْئاً، كَذَا فِي الْمُحْكَمِ، وَفِي الْحَدِيثِ «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُحِبُّ الجَذَبَ» هُوَ بِالتَّحْرِيكِ: الجُمَارُ، (كَالِجَذَابِ بِالكَسْرِ، الْوَاحِدَةُ) (٢) جَذْبَةٌ (بِهَاءٍ).

(وَجَذَبَ النَّخْلَةَ يَجْذِبُهَا) بِالكَسْرِ، جَذْباً (يَقْطَعُ جَذْبَهَا) لِيَأْكُلَهُ، هَذِهِ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ.

خَطَبَهَا فَرَدَّتْهُ كَأَنَّهُ بَانَ [مِنْهَا] (١) مَغْلُوباً، كَذَا فِي الْمُحْكَمِ، وَفِي التَّهْذِيبِ. وَإِذَا خَطَبَ الرَّجُلُ امْرَأَةً فَرَدَّتْهُ قِيلَ جَذِبَتْهُ وَجَبَذَتْهُ، قَالَ: وَكَأَنَّهُ مِنْ قَوْلِكَ جَاذِبْتُهُ فَجَذِبْتُهُ، أَيُّ غَلَبْتُهُ فَبَانَ مِنْهَا مَغْلُوباً.

(وَجَذَابٌ) مَبْنِيَّةٌ (كَقَطَامٍ) هِيَ (الْمَنِيَّةُ)، لِأَنَّهَا تَجْذِبُ النُّفُوسَ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ. وَالانْجِذَابُ: سُرْعَةُ السَّيْرِ، وَمِنَ الْمَجَازِ: قَدْ انْجَذَبُوا فِي السَّيْرِ، وَانْجَذَبَ بِهِمُ السَّيْرُ: سَارُوا [مَسِيرًا] (٢) بَعِيداً

(وَسَيَّرُ جَذَبٌ: سَرِيعٌ) قَالَ الشَّاعِرُ:

« قَطَعْتُ أَخْشَاهُ بِسَيْرٍ جَذَبٍ * (٣) »

أَيُّ حَالَةِ كَوْنِي خَاشِئاً لَهُ، قَالَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ. وَالجَذَبُ أَيْضاً: انْقِطَاعُ الرِّيقِ.

(و) عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ: يُقَالُ: بَيْنَنَا وَبَيْنَ بَنِي فُلَانٍ نَبْذَةٌ وَجَذْبَةٌ، أَيُّ هُمْ مِنْ قَرِيبٍ، وَ (بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَنْزِلِ

(١) زِيَادَةٌ مِنَ اللِّسَانِ

(٢) فِي الْأَصْلِ «أَمْتَارُوا» وَالتَّصْوِيبُ وَ الزِّيَادَةُ مِنَ الْأَسَاسِ

وَأَشِيرُ إِلَى ذَلِكَ بِهَامِشِ الْمَطْبُوعِ

(٣) اللِّسَانِ

(١) فِي اللِّسَانِ «أَيُّ قِطْعَةٍ أَيُّ بَعْضِهَا»

(٢) فِي إِحْدَى نُسَخِ الْقَامُوسِ «وَاحِدَةٌ بِهَاءٍ»

(و) من المَجَازِ : جَذَبَ^(١) (من الماءِ نَفْسًا) أو نَفْسَيْنِ ، إذا (كَرَعَ فِيهِ) أى فى الإِناءِ الذى فىهِ الماءُ .

وفى الأساس : وَناقَةُ فلانٍ تَجَذِبُ لَبَنَها إِذا حُلبتْ ، أى تَسْرِقُه^(٢) (والجُودابُ ، بالضمِّ : طَعامٌ يَتَّخَذُ) أى يُصنَعُ (من سَكَّرَ ورزُّ ولَحْمِ) ، كذا فى المحكم .

قلت : ولعلَّه لَمَّا فىهِ مِنَ الجَوادِبِ ، وربما يَسْبِقُ إلى الذَّهْنِ أَنه مُعَرَّبٌ جِوزُه أَب^(٣) ، وليس كذلك ، وسيأتى فى ذِوِباج .

(وجاذبًا : نازعًا) وجاذبته الشيء : نازعته إياه (وتجاذبًا : تنازعًا) ، والتجاذبُ : التنازعُ ، وبه فسرَّ أَيْضاً قولُ الشاعرِ الماضى ذكره :

يُجاذِبُنَ البُرَى

بمعنى المباراةِ والمنازعةِ .

(واجتذبه : سلبه) قال ثعلب عن

مُطَرِّفٍ : وَجَدْتُ الإِنسانَ مُلقى بَيْنَ اللهِ وَبَيْنَ الشَّيْطانِ فَإِن لَمْ يَجْتَذِبْهُ إِليه جَذَبَهُ الشَّيْطانُ ، وهو قِطْعَةٌ من كلامِ ابنِ سِيَدَه فى المحكم ، وقوله : اجْتَذَبَهُ : سَلَبَهُ ، من بقيةِ كلامِ سيبويه المتقدِّم .

وفى الأساس : ومن المَجَازِ : وَتَجاذَبُوا أَطرافَ الكلامِ ، وكانت بَيْنَهُمُ مُجاذِباتٌ ثُمَّ اتَّفَقُوا .

(والجذابةُ) لم يذكره صاحبُ اللسانِ ، وهى (مُشدِّدةٌ : هُلْبَةٌ) ، بالضمِّ وهى شَعْرٌ يُرْبَطُ وَيُجْعَلُ آلةٌ لِلأَصْطِيادِ (يُضْطادُ بِها القنابِرُ) جمعُ قُنْبِرٍ : طائِرٌ معروف (و) فى لسانِ العرب : عن أبى عمرو : يقال : ما أَغْنى عَنى جِذْبانًا ولا ضِمنًا ، (الجذبانُ) ، بالكسْرِ وتَشديدِ الباءِ الموحَّدةِ المَفْتُوحَةِ (كعِفتانٍ) وهو (زِمَامُ النِّعْلِ) ، والضَّمْنُ : هو الشُّعُ .

(و) عن النُّضْرِ بنِ شَمِيلٍ (تَجَذَبَهُ) أى اللَّبَنَ ، إِذا (شَرِبَهُ) ، قال العَدِيلُ : دَعَتْ بِالجمالِ البُزْلِ لِلظُّعْنِ بَعْدَما تَجَذَّبَ راعى الإِبِلِ ما قَدَّ تَحَلَّبًا^(١)

(١) اللسان والتكملة

(١) عبارة اللسان ويقال للرجل إذا كرع في الإناء نفساً أو

نفسين : جذب منه نفساً أو نفسين

(٢) في الأصل «تشربه» والتصويب من الأساس ويراد أنها تفرز

(٣) هامش المطبوع «معرب كودان كذا هامش المطبوعة» أى الاجزاء الخمسة التي لم تكمل

(و) من الأمثال المشهورة (أَخَذَ) فَلَانٌ (في وادي جذبات، مُحَرَّكَةً) وفي مجمع الأمثال للميداني: « وَقَعُوا » يُضْرَبُ فِي الرَّجْلِ (إِذَا أَخْطَأَ وَلَمْ يُصَبِّ)، قِيلَ: مِنْ جُذِبَ الصَّبِيُّ: فُطِمَ، وَرُبَّمَا يَهْلِكُ، وَيُفْهَمُ مِنْ كَلَامِ الْأَسَاسِ أَنَّهُ مَأْخُودٌ مِنْ قَوْلِهِمْ: أَنْجَذَبُوا فِي السَّيْرِ، وَأَنْجَذَبَ بِهِمُ السَّيْرُ: سَارُوا (١) بَعِيدًا. فَيَنْظَرُ مَعَ تَفْسِيرِ الْمُؤَلَّفِ، وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ، وَنَقَلَ شَيْخُنَا: وَالْأَصُوبُ قَوْلُ الْأَزْهَرِيِّ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ خَدَبَاتٌ (٢) أَيْ بِالخَاءِ الْمَعْجَمَةِ، جَمَعَ خَدْبَةً فَعَلَّةٌ مِنْ خَدَبْتَهُ الْحَيَّةُ: نَهَشْتُهُ، يُضْرَبُ لَوَاقِعٍ فِي هَلَكَةٍ، وَلِلجَائِرِ (٣) عَنِ قَصْدِهِ، وَيَأْتِي لِلْمَصْنَفِ، وَنَقَلَ شَيْخُنَا أَيْضًا أَنَّهُ أَخَذَ مِنْ كَلَامِ الْمِيدَانِيِّ أَنَّهُ يَقَالُ جُذِبَ الصَّبِيُّ إِذَا فُطِمَ، وَظَاهِرُ الْمَصْنَفِ كَالجَوْهَرِيِّ أَنَّهُ يَكُونُ لِلْمُهْرِ، لِأَنَّهُ ذَكَرَهُ مَقِيدًا بِهِ.

قلت: وقد أسبقنا النقل عن

(١) في الأصل «امتاروا» والتصويب من الأساس.

(٢) في الأصل خدبات... خذبه... خذبه» والتصويب

من مادة خدب وضبطت خدبات في اللسان بفتح

المدال وفي القاموس بكسرها وقال الزبيدي: وضبطه

الصاغاني بفتحها

(٣) في الأصل «العائر» والتصويب بما سبق

التهذيب في ذلك ما يُغْنِي النقل عن معنى المثل.

[ج ر ب] *

(الجربُ مُحَرَّكَةٌ م) خَلَطُ غَلِيظٌ يَحْدُثُ تَحْتَ الْجِلْدِ مِنْ مُخَالَطَةِ الْبَلْغَمِ الْمَلْحِ لِلدَّمِ، يَكُونُ مَعَهُ بُشُورٌ، وَرُبَّمَا حَصَلَ مَعَهُ هُزَالٌ لكَثْرَتِهِ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا عَنِ الْمَصْبَاحِ، وَأَخْصَرُ مِنْ هَذَا عِبَارَةُ ابْنِ سَيِّدِهِ: بَشْرٌ يَغْلُو أَبْدَانَ النَّاسِ وَالْإِبِلِ، وَفِي الْأَسَاسِ: وَفِي الْمَثَلِ « أَعْدَى مِنَ الْجَرَبِ عِنْدَ الْعَرَبِ » (جَرِبَ، كَفَرِحَ) يَجْرِبُ جَرَبًا (فَهُوَ جَرِبٌ وَجَرَبَانٌ وَأَجْرَبُ) الْمَعْرُوفُ فِي هَذِهِ الصِّفَاتِ الْأَخِيرِ (ج جُرْبٌ) كَأَحْمَرَ وَحُمْرٍ، وَهُوَ الْقِيَاسُ، (وَجَرَبِي) كَقَتْلَى، ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَابْنُ سَيِّدِهِ، وَهُوَ يَحْتَمِلُ كَوْنَهُ جَمْعَ أَجْرَبٍ أَوْ جَرَبَانٍ كَسُكْرَانَ، عَلَى الْقِيَاسِ، (وَجَرَابٌ) بِالْكَسْرِ، يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعًا لِأَجْرَبٍ كَأَعْجَفَ وَعِجَافٍ، كَمَا جَزَمَ بِهِ فِي الْمَصْبَاحِ وَصَرَحَ بِهِ أَنَّهُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ، وَزَعَمَ الْجَوْهَرِيُّ أَنَّهُ جَمْعُ جُرْبٍ الَّذِي هُوَ جَمْعُ أَجْرَبٍ، فَهُوَ عِنْدَهُ

جَمَعَ الْجَمْعُ ، وهو أَبْعَدُهَا ، كذا
قاله شيخنا ، (وَأَجْرَبُ) ، ضَارَعُوا به
الْأَسْمَاءُ كَأَجَادِلٍ وَأَنَامِلٍ .

(وَأَجْرَبُوا : جَرَبَتْ إِبِلُهُمْ وهو) أَى
الْجَرْبُ عَلَى مَا قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
(: الْعَيْبُ ، و) قَالَ أَيْضاً : الْجَرْبُ
(: صَدَأُ السَّيْفِ ، و) هو أَيْضاً
(كَالصَّدَا) مقصور (يَعْلُو بَاطِنَ
الْجَفْنِ) وَرُبَّمَا أَلْبَسَهُ كُلَّهُ ، وَرُبَّمَا
رَكِبَ بَعْضَهُ ، كذا فى المحكم .

(وَالْجَرْبَاءُ : السَّمَاءُ) سُمِّيَتْ بِذَلِكَ
لموضع الْمَجْرَةِ ، كَانَهَا جَرَبَتْ بِالنُّجُومِ
قاله الجوهريُّ ، وابنُ فَارِسٍ ، وابنُ
سَيِّدِهِ ، وابنُ مَنْظُورٍ ، ونقله شيخنا عن
الأوليين ، زَادَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَقَالَ
الْفَارِسِيُّ : كَمَا قِيلَ لِلْبَحْرِ أَجْرَدٌ ، وَكَمَا
سَمُوا السَّمَاءَ أَيْضاً : رَقِيعاً ، لِأَنَّهَا
مَرْقُوعَةٌ بِالنُّجُومِ ، قَالَ أَسَامَةُ بْنُ حَبِيبٍ
الْهُذَلِيُّ :

أَرْتُهُ مِنَ الْجَرْبَاءِ فِي كُلِّ مَوْقِفٍ
طِبَاباً فَمَثْوَاهُ النَّهَارَ الْمَرَاكِدُ (١)

(١) شرح أشعار الهذليين ١٢٩٧ واللسان ومادة (ركد)
(و) (طب)

(أَوْ) الْجَرْبَاءُ (: النَّاحِيَّةُ) مِنَ السَّمَاءِ
(الَّتِي يَدُورُ فِيهَا فَلَكُ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ)
كذا فى المحكم قال : وَجَرِبَةٌ مَعْرِفَةٌ :
اسْمٌ لِلسَّمَاءِ ، أَرَاهُ مِنْ ذَلِكَ ، وَلَمْ
يَتَعَرَّضْ لَهُ شَيْخُنَا ، كَمَا لَمْ يَتَعَرَّضْ
لِمَادَّةِ جَذْبٍ إِلَّا قَلِيلاً ، عَلَى عَادَتِهِ ، وَقَالَ
أَبُو الْهَيْثَمِ : الْجَرْبَاءُ وَالْمَلْسَاءُ : السَّمَاءُ
الدُّنْيَا : (و) الْجَرْبَاءُ (: الْأَرْضُ)
الْمَحَلَّةُ (١) (الْمَقْحُوطَةُ) لِأَشْيَاءٍ فِيهَا ،
قاله ابن سيده ، (و) عن ابن الأعرابيُّ :
الْجَرْبَاءُ (: الْجَارِيَةُ الْمَلِيحَةُ :) سُمِّيَتْ
جَرْبَاءً لِأَنَّ النِّسَاءَ يَنْفَرْنَ عَنْهَا لِتَقْبِيحِهَا
بِمَحَاسِنِهَا مَحَاسِنُهُنَّ ، وَكَانَ لِعَقِيلِ بْنِ
عُلْفَةَ الْمُرِّيِّ بِنْتُ يُقَالُ لَهَا الْجَرْبَاءُ ،
وَكَانَتْ مِنْ أَحْسَنِ النِّسَاءِ .

(و) الْجَرْبَاءُ (: بَعْضُ) (٢) أَذْرَحَ
بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ وَالرَّاءِ وَالْحَاءِ
الْمُهْمَلَتَيْنِ ، قَالَ عِيَاضٌ : كَذَا
لِلْجُمْهُورِ ، وَوَقَعَ لِلْعَذِيرِيِّ فِي رِوَايَةٍ
مُسْلِمٌ ضَبَطَهَا بِالْجِيمِ ، وَهُوَ وَهْمٌ ،
وَهُمَا : قَرَيْتَانِ بِالشَّامِ ، ثُمَّ إِنَّ صَرِيحَ

(١) فى اللسان أرض جرباء : مُنْحَلَّةٌ مَقْحُوطَةٌ

(٢) فى القاموس المطبوع لم يذكر الرمز «ة» وإنما قيل
فيه «قرية»

كلام المؤلف دالٌّ على أنها ممدودة ، وهو الثابت في الصحيح ، وجزم غيره بكونها مقصورة ، كذا في المطالع والمشارك ، وفيهما نسبة المد لكاتب البخاري ، قال شيخنا : قلت : وقد صوب النوي في شرح مسلم القصر قال : وكذلك ذكره الحازمي والجمهور (وغلط) ، كفرح ، وفي نسخة ، مُشَدِّدًا مَبْنِيًّا لِلْمَفْعُولِ (مَنْ قَالَ بَيْنَهُمَا ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ) ، وهو قول ابن الأثير ، وقد وقع في رواية مسلم ، ونبه عليه عياض وغيره وقالوا : الصواب ثلاثة أميال (وإنما الوهم من رواة الحديث من إسقاط زيادة ذكرها) الإمام (الدارقطني) في كتابه (وهي) أي تلك الزيادة (ما بين ناحيتي حوضي) أي مقدار ما بين حافتي الحوض (كما بين المدينة و) بين هذين البلدين المتقاربين (جرباء وأذرح) ومنهم من صحح حذف الواو العاطفة قبل أذرح ، وقال ياقوت : وحدثنني الأمير شرف الدين يعقوب بن محمد (1)

(1) في معجم البلدان « يعقوب بن الحسن »

الهدباني قال : رأيت أذرح والجرباء غير مرة وبينهما ميل واحد أو أقل ، لأن الواقف في هذه ينظر هذه ، واستدعى رجلاً من تلك الناحية ونحن بدمشق ، واستشهده على صحة ذلك فشهد به ، ثم لقيت أنا غير واحد من أهل تلك الناحية وسألتهم عن ذلك فكل قال مثل قوله ، وفتحت أذرح والجرباء في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة تسع ، صولح أهل أذرح على مائة دينار جزية .

(والجرب) من الأرض والطعام مقدار معلوم الذراع والمساحة ، وهو عشرة أقفزة ، لكل قفيز منها عشرة أعشراء ، فالعشير : جزء من مائة جزء من الجرب ، ويقال : أقطع الوالي فلاناً جرباً من الأرض ، أي مبرز جرب ، وهو مكيلة معروفة ، وكذلك أعطاه صاعاً من حرة الوادي أي مبرز صاع ، وأعطاه قفيزاً ، أي مبرز قفيز ، ويقال : الجرب (مكيال) قدر أربعة أقفزة (قاله ابن سيده ، قال شيخنا : وقال بعضهم : إنه يختلف

والجَرِيبُ: قَرِيبٌ مِنَ الثُّغْلِ، وَسِيَأَى
بَيَانُهُ فِي أَجَلَى وَفِي أَخْرَابِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ
تَعَالَى، وَقَالَ الرَّاعِي:

أَلَمْ يَأْتِ حَيًّا بِالْجَرِيبِ مَحَلَّنَا
وَحَيًّا بِأَعْلَى عَمْرَةٍ فَلَا بَاتِرَ (١)
وَبَطْنُ الْجَرِيبِ: مَنَازِلُ بَنِي وَائِلٍ:
بِكْرِ وَتَغْلَبَ.

(وَالْجَرِيبَةُ، بِالْكَسْرِ) كَالْجَرِيبِ
(: الْمَزْرَعَةُ)، وَمِنْهُ سُمِّيَتِ الْجَرِيبَةُ
الْمَزْرَعَةُ الْمَعْرُوفَةُ بِوَادِي زَبِيدٍ، وَأُنشِدُ
فِي الْمَحْكَمِ لِإِبْرَاهِيمَ بْنِ أَبِي خَازِمٍ:
تَحَدَّرَ مَاءُ الْبَيْرِ عَنْ جَرَشِيَّةٍ
عَلَى جَرِيبَةٍ تَعْلُو الدَّبَّارَ غُرُوبُهَا (٢)
الدَّبْرَةُ: الْكَرْدَةُ مِنَ الْمَزْرَعَةِ
وَالْجَمْعُ الدَّبَّارُ (وَالْجَرِيبَةُ): الْقَرَّاحُ مِنَ
الْأَرْضِ) قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: وَاسْتَعَارَهَا أَمْرُؤُ
الْقَيْسِ لِلنَّخْلِ فَقَالَ:

كَجَرِيبَةِ نَخْلٍ أَوْ كَجِنَّةٍ يَثْرِبُ (٣)

(١) معجم البلدان (أباتر)

(٢) ديوانه ١٤ واللسان والصحاح وفي المقائيس ١/٥٠١
عجزه وانظر (دير، جرش)

(٣) ديوانه ٤٣ واللسان ومادة (جرم) برواية «جرمة»
وصدوره:

• عَلَوْنَ بِأَنْطَاكِيَّةٍ فَوْقَ عَقْمَةِ •

بِاخْتِلَافِ الْبُلْدَانِ كَالرَّطْلِ وَالْمُدِّ
وَالذَّرَاعِ وَنَحْوِ ذَلِكَ، (جَ أَجْرِبَةُ
وَجُرْبَانٌ) كَرَغِيفٍ وَرُغْفَانٍ وَأَرْغَفَةٍ،
كِلَاهُمَا مَقْيَسٌ فِي هَذَا الْوِزْنِ،
وَزَعَمَ بَعْضُ أَنَّ الْأَوَّلَ مَسْمُوعٌ لَا يُقَاسُ،
وَالثَّانِي هُوَ الْمَقْيَسُ، وَزَادَ الْعَلَامَةُ
السُّهَيْلِيُّ فِي الرُّوضِ جَمْعًا ثَالِثًا وَهُوَ
جُرُوبٌ عَلَى فُعُولٍ (١)، قَالَ شَيْخُنَا
(و) قِيلَ: الْجَرِيبُ (الْمَزْرَعَةُ)، وَقَالَ
شَيْخُنَا: هُوَ إِطْلَاقٌ فِي مَحَلِّ التَّقْيِيدِ،
وَنَقَلَ عَنْ قُدَامَةَ الْكَاتِبِ أَنَّهُ ثَلَاثَةُ
آلَافٍ وَسِتُّمِائَةِ ذِرَاعٍ، وَقَدْ تَقَدَّمَ
أَنفَاءً مَا يَتَعَلَّقُ بِذَلِكَ، (و) الْجَرِيبُ
(: الْوَادِي) مُطْلَقًا، وَجَمْعُهُ أَجْرِبَةٌ، عَنْ
الليثِ، (و) الْجَرِيبُ أَيْضًا (وَادٍ)
مَعْرُوفٌ فِي بِلَادِ قَيْسِ، وَحَرَّةُ النَّارِ
بِحِذَائِهِ قَالَ:

حَلَّتْ سُلَيْمَى جَانِبَ الْجَرِيبِ

بِأَجَلَى مَحَلَّةِ الْغَرِيبِ

مَحَلٌّ لَا دَانَ وَلَا قَرِيبٍ (١)

(١) لعلها «جرب» على فعل «مثل»
كتيب وكتيب

(٢) في اللسان مادة (أجل) «حلت سليمان ساحة القلب»
فلا شاهد فيه

(أَوْ) الْجَرْبَةُ هِيَ الْأَرْضُ (الْمُصْلِحَةُ)
لِزُرْعٍ أَوْ غَرْسٍ حَكَاهَا أَبُو حَنِيفَةَ ، وَلَمْ
يَذْكُرِ الْاسْتِعَارَةَ ، كَذَا فِي الْمُحْكَمِ ، قَالَ :
وَالْجَمْعُ : جِرْبٌ كَسِدْرَةٍ وَسِدْرٍ وَتِبْنَةٍ
وَتِبْنٍ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْجِرْبُ
الْقَرَّاحُ وَجَمَعُهُ جِرْبَةٌ ، وَعَنِ اللَّيْثِ :
الْجِرْبَةُ : الْبُقْعَةُ الْحَسَنَةُ النَّبَاتِ وَجَمَعُهَا
جِرْبٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَمَا شَاكِرٌ إِلَّا عَصَافِيرُ جِرْبَةٍ

يَقُومُ إِلَيْهَا قَارِحٌ فَيُطِئُهَا ^(١)

وَالَّذِي فِي الْمُحْكَمِ « شَارِحٌ » بَدَلٌ
« قَارِحٌ » يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْجِرْبَةُ هَاهُنَا
أَحَدَ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ الْمَذْكُورَةِ ، كَذَا فِي لِسَانِ
الْعَرَبِ (وَ) الْجِرْبَةُ (: جِلْدَةٌ أَوْ بَارِيَةٌ
تُوضَعُ عَلَى شَفِيرِ الْبَيْتِ لِئَلَّا يَنْتَثِرَ) ،
بِالْثَاءِ الْمَثَلِثَةِ - وَفِي نَسْخَةِ بِالْشَيْنِ
الْمَعْجَمَةِ - ^(٢) ، كَذَا نَصَّ ابْنُ سَيِّدِهِ فِي
الْمُحْكَمِ (الْمَاءُ فِي الْبَيْتِ ، أَوْ) هِيَ
جِلْدَةٌ (تُوضَعُ فِي الْجِدْوَلِ لِيَتَحَدَّرَ
عَلَيْهَا الْمَاءُ) ، وَعِبَارَةُ الْمُحْكَمِ : يَتَحَدَّرُ
عَلَيْهِ ^(٣) الْمَاءُ .

(١) اللسان ومادة (شرح) و (شرح)

(٢) في اللسان « ينتثر » وابن سيده لا يعقب على القاموس
لأنه سابق

(٣) في اللسان عن المحكم « عليها الماء »

(وَ) جَرْبَةٌ ، بِإِلَامٍ ، كَمَا ضَبَطَهَا
ابْنُ الْأَثِيرِ (بِالْفَتْحِ : بِالْمَغْرِبِ) ،
كَذَا قَالَ ابْنُ مَنْظُورٍ أَيْضًا ، وَقَالَ
شَيْخُنَا : هَذِهِ الْقَرْيَةُ بَلَدَةٌ عَظِيمَةٌ
بِإِفْرِيْقِيَّةٍ فِي جَزِيرَةِ الْبَحْرِ الْكَبِيرِ ،
لَيْسَتْ مِنْ أَرْضِ الْمَغْرِبِ الْمَنْسُوبَةِ إِلَيْهَا ،
وَأَهْلُ الْمَغْرِبِ يُعَدُّونَهَا مِنْ بِلَادِ الشَّرْقِ ،
وَلَيْسَتْ مِنْهَا ، بَلْ هِيَ جَزِيرَةٌ فِي وَسْطِ
الْبَحْرِ فِي أَثْنَاءِ بَحْرِ إِفْرِيْقِيَّةٍ .

قُلْتُ : وَقَدْ ذَكَرَ ابْنُ مَنْظُورٍ أَنَّهُ
جَاءَ ذِكْرُهَا فِي تَرْجَمَةِ رُوَيْفِعِ بْنِ
ثَابِتٍ فِي الْاسْتِيعَابِ وَغَيْرِهِ . وَرُوَيْفِعُ
ابْنُ ثَابِتٍ هَذَا جَدُّ ابْنِ مَنْظُورٍ ، وَقَدْ
سَاقَ نَسَبَهُ إِلَيْهِ .

(وَالْجِرَابُ) ، بِالْكَسْرِ (وَلَا يُفْتَحُ
أَوْ) الْفَتْحُ (لُغِيَّةٌ) إِشَارَةٌ إِلَى الضَّعْفِ
(فِيمَا حَكَاهُ) الْقَاضِي (عِيَاضُ) بْنُ
مُوسَى الْيَحْضَبِيِّ فِي الْمَشَارِقِ عَنِ الْقَزَّازِ
(وَغَيْرِهِ) ^(١) كَابْنِ السَّكِّيتِ ، وَنَسَبَهُ
الْجَوْهَرِيُّ وَابْنُ مَنْظُورٍ لِلْعَامَّةِ (: الْمَزُودُ
أَوْ الْوِعَاءُ) ، مَعْرُوفٌ ، فَهُوَ أَعْمٌ مِنْ
الْمَزُودِ ، وَقِيلَ : هُوَ وَعَاءٌ مِنْ إِهَابِ

(١) في إحدى نسخ القاموس « حكاة النوى وعياض قبله »

الشَاءَ لَا يُوعَى فِيهِ إِلَّا يَابِسٌ ، وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ فِي قَرَابِ السَّيْفِ مَجَازًا ، كَمَا أَشَارَ لَهُ شَيْخُنَا ، (ج جُرْبٌ) ككِتَابٍ وَكُتِبَ ، عَلَى الْقِيَاسِ (وَجُرْبٌ) بِضَمٍّ فَسُكُونٍ ، مُخَفَّفٌ مِنَ الْأَوَّلِ ، ذَكَرَهُ ابْنُ مَنْظُورٍ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ وَغَيْرِهِ ، فَانظُرْهُ مَعَ قَوْلِ شَيْخِنَا : الْأَوْلَى عَدَمُ ذِكْرِهِ ، إِلَى أَنْ قَالَ : وَلِذَا لَمْ يَذَكَرْهُ أَثَمَّةُ اللُّغَةِ وَلَا عَرَجُوهَا عَلَيْهِ ، (وَأَجْرِبَةٌ) قَالَ الْفَيْوُمِيُّ : إِنَّهُ مَسْمُوعٌ فِيهِ ، وَحَكَاهُ الْجَوْهَرِيُّ وَغَيْرُهُ .

(و) الْجِرَابُ (: وَعَاءُ الْخُضَيْتَيْنِ ، و) الْجِرَابُ (مِنْ الْبَيْرِ : اتَّسَاعُهَا) ، وَفِي الْمَحْكَمِ ، وَقِيلَ : جِرَابُهَا : مَا بَيْنَ جَالِيَّتَيْهَا وَحَوَالِيَّتَيْهَا مِنْ أَعْلَاهَا إِلَى أَسْفَلِهَا ، وَفِي الصَّحَاحِ : جَوْفُهَا مِنْ أَعْلَاهَا إِلَى أَسْفَلِهَا ، وَيُقَالُ : اطْوِ جِرَابَهَا بِالْحِجَارَةِ . وَعَنِ اللَّيْثِ : جَوْفُهَا مِنْ أُولَاهَا إِلَى آخِرِهَا .

(و) الْجِرَابُ (: لَقَبٌ يُعْقَبُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْبَزَازِ) (١) الْبَغْدَادِيُّ (الْمَحْدَثُ) عَنِ الْحَسَنِ بْنِ عَرَفَةَ ، وَوَلَدَهُ إِسْمَاعِيلُ ابْنُ يَعْقُوبَ حَدَّثَ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدٍ

(١) فِي الْمَطْبُوعِ « الْبَزَارِ » وَالْمَثْبُوتِ مِنَ الْقَامُوسِ وَتَارِيخِ

ابن غالبٍ تَمَّتَامٍ وَالْكُدَيْمِيُّ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٤٥ .

(وَأَبُو جِرَابٍ) كُنْيَةُ (عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْقُرَشِيِّ) ، عَنْ عَطَاءٍ .

(و) الْجِرَابُ بِالضَّمِّ (كَقِرَابٍ : السَّفِينَةُ الْفَارِغَةُ) مِنَ الشَّحْنِ .

(و) جِرَابٌ بِلَا لَامٍ (: مَاءٌ بِمَكَّةَ) مِثْلُهُ فِي الصَّحَاحِ وَالرُّوضِ لِلشُّهَيْلِيِّ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : جَاءَ ذِكْرُهُ فِي الْحَدِيثِ ، وَهِيَ بَيْتٌ قَدِيمَةٌ كَانَتْ بِمَكَّةَ (وَالْجَرِبَةُ مُحَرَّكَةٌ مُشَدَّدَةٌ : جَمَاعَةٌ الْحُمْرِ ، أَوْ) هِيَ (الْغِلَاطُ الشَّدَادُ مِنْهَا) أَيْ الْحُمْرِ (و) قَدْ يُقَالُ : لِلْأَقْوِيَاءِ (مِنْهَا) إِذَا كَانُوا جَمَاعَةً مُتَسَاوِينَ : جَرِبَةٌ ، قَالَ :

جَرِبَةٌ كَحُمْرِ الْأَبْكَ

لَا ضَرَعَ فِينَا وَلَا مُدَكِّي (١)

كَذَا فِي الْمَحْكَمِ ، يَقُولُ : نَحْنُ جَمَاعَةٌ مُتَسَاوُونَ وَلَيْسَ فِينَا صَغِيرٌ وَلَا مُسِنٌ .

وَالْأَبْكَ : مَوْضِعٌ .

(١) اللسان والصحاح ومادة (بكك) ونسب فيها في التاج

لقطة بنت بشر الكلابية وكذلك في الجمهرة ٢٠٩/١

اللَّيْمُ الْخَيْثُ، وَقَالَ عَبَّايَةُ السُّلَمِيُّ:

إِنَّكَ قَدْ زَوَّجْتَهَا جَرْبًا

تَحْسَبُهُ وَهُوَ مُخْنَذٌ ضَبًّا (١)

لَيْسَ بِشَافِيٍّ أُمَّ عَمْرٍو شَطْبًا

(وَالجَرْبَانَةُ كَعَفْتَانَةٍ) وَمَثَلُهُ فِي

«اللسان» بِجَلْبَانَةٍ، وَيُقَالُ: امْرَأَةٌ

جَرْبَانَةٌ، وَهِيَ (الصَّخَابَةُ الْبَدِيَّةُ)

السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ، قَالَه

ابنُ سَيِّدِهِ، قَالَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ الْهَلَالِيُّ:

جَرْبَانَةٌ وَرَهَاءُ تَخْصِي حِمَارَهَا

بِفِيٍّ مَن بَغَى خَيْرًا إِلَيْهَا الْجَلَامِدُ (٢)

وَمِنْهُمْ مَن يَرَوِي: تُخْطِي حِمَارَهَا (٣)

وَالأَوَّلُ أَصَحُّ، وَيُرْوَى «جَلْبَانَةٌ»

وَلَيْسَتْ رَاءُ جَرْبَانَةٍ بَدَلًا مِنْ لَامِ

جَلْبَانَةٍ، إِنَّمَا هِيَ لُغَةٌ، وَهِيَ مَذْكُورَةٌ فِي

مَوْضِعِهَا، وَقِيلَ: الْجَرْبَانَةُ: الضَّخْمَةُ.

(وَالجَرْبِيَاءُ) بِالْكَسْرِ وَالْمَدِّ

(١) اللسان

(٢) ديوانه ٦٥ جلبانه واللسان وفي مطبوع التاج «بفي من

بفي»

(٣) في الأصل «حمارها» والتصويب من اللسان قال

الفارسي هذا البيت يقع فيه تصحيف من الناس يقول

قوم مكان «تخصي حمارها» «تخطي حمارها»

يظنون من قولهم «العوان لا تعلم لا تعلم الخمرة»

وإنما يصفها بقلة الحياء

(و) الْجَرْبَةُ أَيْضًا بِمَعْنَى (الكثير،

كَالجَرْبَةِ) قَالَ شَيْخُنَا: صَرَّحَ أَبُو

حَيَّانَ وَابْنُ عُصْفُورٍ وَغَيْرُهُمَا بِأَنَّ النَّوْنَ

زَائِدَةٌ، كَمَا هُوَ ظَاهِرٌ صَنِيعِ الْمُؤَلِّفِ،

انْتَهَى، وَيُوجَدُ هُنَا فِي بَعْضِ النُّسخِ:

كَالجَرْبَةِ بِفَتْحٍ وَسُكُونٍ، وَهُوَ خَطَأٌ،

وَفِي الْمُحْكَمِ: يُقَالُ عَلَيْهِ عِيَالٌ جَرْبَةٌ،

مِثْلَ بِهِ سَيَبُويهِ، وَفَسَّرَهُ السِّيْرَافِيُّ، وَإِنَّمَا

قَالُوا: جَرْبَةٌ، كَرَاهِيَةَ التَّضْعِيفِ (و)

الجَرْبَةُ (جَبَلٌ) لِبَنِي عَامِرٍ، (أَوْ هُوَ

بِضْمَتَيْنِ، كَالْحُرْقَةِ) وَهَكَذَا ضَبَطَهُ

الصَّاعِقَانِيُّ، وَقَالَ ابْنُ بُزُرْجٍ: الْجَرْبَةُ:

الصِّلَامَةُ (١) مِنَ الرَّجَالِ الَّذِينَ لَا سَعَى

لَهُمْ، وَهُمْ مَعَ أُمَّهَمِ، قَالَ الطَّرِمَّاحُ:

وَحَى كَرِيمٍ قَدْ هَنَانًا جَرْبَةً

وَمَرَّتْ بِهِمْ نَعْمَاؤُنَا بِالْأَيَّامِ (٢)

(و) يُقَالُ: الْجَرْبَةُ (عِيَالٌ

يَأْكُلُونَ) أَكْلًا شَدِيدًا (وَلَا يَنْفَعُونَ)،

كَذَا فِي الْمُحْكَمِ.

(و) عَنْ أَبِي عَمْرٍو: الْجَرْبُ (بِغَيْرِ

هَاءٍ) هُوَ (القَصِيرُ) مِنَ الرَّجَالِ (الْحَبُّ)

(١) في الأصل «الصلاة» والتصويب من اللسان ومادة سلم

(٢) اللسان وديوانه ١٧٣ «وحى كرام» .

(كَكِيمِيَاءَ) قيل : هي من الرِّيحِ (الشَّمَالُ)^(١) ، كذا في الكامل والكفاية وهو قول الأصمعي ، ونقله الصاغاني : وقال الليث : الجَرِبِيَاءُ شَمَالٌ بَارِدَةٌ (أو) جَرِبِيَاؤُهَا (بَرْدُهَا) ، نقله الليث عن أبي الدَّقَيْشِ ، فَهَمَزَ (أو) هي (الرِّيحُ) التي تهبُّ (بينَ الجَنُوبِ والصَّبَا) كالآزِيبِ ، وقيل ، هي النُّكْبَاءُ التي تجرى بين الشمال والجنوب ، وهي رِيحٌ تَقْشَعُ السَّحَابَ ، قال ابن أَحْمَرَ :

بِهَجَلٍ مِنْ قَسَا ذَفِرِ الخَزَامِي
تَهَادَى الجَرِبِيَاءُ بِهِ الخَنِينَا^(١)

قاله الجوهري ، وفي لسان العرب ورمَاهُ بالجَرِبِ ، أي الحَصَى الذي فيه التُّرَابُ ، قال وأراه مُشْتَقًّا من الجَرِبِيَاءِ ، وقيل لأبنة الخُسِّ : مَا أَشَدُّ البَرْدُ ؟ فقالت شَمَالُ جَرِبِيَاءَ ، تَحْتَ غَبِّ سَمَاءٍ . (و) الجَرِبِيَاءُ أَيضاً (: الرَّجُلُ الضَّعِيفُ) ، واسمٌ للأَرْضِ السَّابِغَةِ كما أَنَّ العَرَبِيَاءَ اسْمٌ للسماء السَّابِغَةِ ،

(١) في اللسان « الشال »

(٢) اللسان والصاح والجمهرة ٢٣٤/٢٠٩/١ والواد

(ذفر) ، (هجل) ، (قسا)

(وَجَرِبَانُ القَمِيصِ ، بالكسْرِ والضم) أي في أوله مع سُكُونِ الرَّاءِ كما هو المُتَبَادِرُ من عبارته ، ومثله في الناموس ، قال شيخنا : والمشهور فيه تشديدُ الباءِ ، وضبطُ الرَّاءِ تابعٌ للجيمِ إن ضمَّ ضُمَّتْ وإن كُسِرَ كُسِرَتْ ، والذي في لسان العرب : وَجَرِبَانُ الدَّرْعِ والقَمِيصِ أي كسحبان^(١) (: جَيْبُهُ) ، وقد يقال بالضم ، وبالفارسية كَرِبَانُ ، وَجَرِبَانُ القَمِيصِ بالضم ، أي مع تشديد الرَّاءِ : لَبِنَتُهُ^(٢) ، فارسيٌّ مُعَرَّبٌ ، وفي حديث قُرَّةَ المُنْزِي « أَتَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَدْخَلْتُ يَدِي فِي جَرِبَانِهِ » ، بالضم ، أي مشدداً هو جَيْبُ القَمِيصِ ، والألفُ والنونُ زَائِدَتَانِ ، وفي المجلد : الجَرِبَانُ بكسر الجيمِ والرَّاءِ وتشديدِ الباءِ ، للقَمِيصِ ، قال شيخنا : والذي في أصولٍ صحيحةٍ من القاموس : جرباء ممدوداً في الأول ، وبالنون بعد

(١) كذا قال « كسحبان » وضبط اللسان في هذا الموضع

كما أثبتنا . وسائق تعليق في هامش المطبوع عند مادة

(جلب) في قوله « ماء الورد وهو فارسي معرب »

(٢) في الأصل « لبته » وهامش المطبوع « قوله لبته كذا

كذا بخطه وفي النسخ أيضاً » والتصويب من اللسان

وانظر مادة (لبن)

الألف في الثاني ، ثم قال بعدما نقل من الصحاح والمجمل : إِنَّ الْمَدَّ تَصْحِيفٌ ظَاهِرٌ ، فَلَمْ أَجِدْ^(١) فِي النُّسْخِ مَعَ كَثْرَتِهَا وَتَعَدُّدِهَا عِنْدِي ، لَافِي نَسْخَةٍ صَحِيحَةٍ ، وَلَا سَقِيمَةٍ ، فَضِلَاعِنَ الْأُصُولِ الصَّحِيحَةِ ، وَأَظُنُّ - وَاللَّهُ أَعْلَمُ - هَذَا مِنْ عِنْدِيَّاتِهِ ، أَوْ سَهْوٌ مِنْ نَاسِخِ نُسْخَتِهِ ، وَأَنْتَ خَبِيرٌ بِأَنَّ هَذَا وَأَمْثَالَ ذَلِكَ لَا يُؤَاخِذُ بِهِ الْمُؤَلِّفُ ، ثُمَّ قَالَ : وَأَغْرَبُ مِنْهُ قَوْلُ الْخَفَّاجِيِّ فِي الْعِنَايَةِ : جَرِبَانُ الْقَمِيصِ أَيْ طَوُّقُهُ ، بَفَتْحِ الْجِيمِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَشَدِّ الْبَاءِ ، فَإِنَّهُ إِنْ صَحَّ فَقَدْ أَغْفَلَهُ أَرْبَابُ التَّأْلِيفِ ، وَإِلَّا فَهُوَ سَبْقُ قَلَمٍ ، صَوَابُهُ بِكَسْرِ الْجِيمِ إلخ .

قلت : الْقِيَّاسُ مَعَ الْخَفَّاجِيِّ ، فَإِنَّهُ هَكَذَا هُوَ مَضْبُوطٌ بِالْفَارِسِيَّةِ عَلَى الْأَفْصَحِ كَرِبِيَّانٍ بَفَتْحِ الْأَوَّلِ وَكَسْرِ الثَّانِي ، فَلَمَّا عُرِّبَ بَقِيَ مَضْبُوطاً عَلَى حَالِهِ ، ثُمَّ رَأَيْتُ فِي الْمَحْكَمِ مِثْلَ مَا ذَكَرْنَا ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى ذَلِكَ .

(وَجَرِبَانُ السَّيْفِ) كَعُثْمَانَ (وَجَرِبَانُهُ) مضموماً مُشَدِّدًا (: حَدُّهُ ، أَوْ شَيْءٌ)

(١) بهامش المطبوع « قوله فلم أجد كذا بخطه ولعله أجد »

مَخْرُوزٌ^(١) (يُجْعَلُ فِيهِ السَّيْفُ وَغَمْدُهُ وَحَمَائِلُهُ) وَعَلَى الْأَوَّلِ أَنْشُدَ لِلرَّاعِي :

وَعَلَى الشَّمَائِلِ أَنْ يُهَاجَ بِنَا
جُرْبَانَ كُلِّ مُهَنْدٍ عَضْبٍ^(٢)

وقال الفراء : الْجُرْبَانُ أَيْ مضموماً مُشَدِّدًا : قَرَابُ السَّيْفِ الضَّخْمُ ، يَكُونُ فِيهِ أَدَاةُ الرَّجُلِ وَسَوِّطُهُ وَمَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ^(٣) وَفِي الْحَدِيثِ « وَالسَّيْفُ فِي جُرْبَانِهِ » أَيْ غَمْدِهِ ، كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ .

(وَجَرِبَةٌ) تَجْرِيْبًا ، عَلَى الْقِيَاسِ (وَتَجْرِيْبَةٌ) غَيْرَ مَقْيَسٍ (: اخْتَبَرَهُ) وَفِي الْمَحْكَمِ : التَّجْرِيْبَةُ مِنَ الْمَصَادِرِ الْمَجْمُوعَةِ وَيَجْمَعُ عَلَى التَّجَارِبِ وَالتَّجَارِيْبِ ، قَالَ النَّابِغَةُ :

إِلَى الْيَوْمِ قَدْ جُرِبْنَا كُلَّ التَّجَارِبِ^(٤)

وقال الأعمش :

كَمْ جَرَّبُوهُ فَمَا زَادَتْ تَجَارِبُهُمْ
أَبَا قُدَّامَةَ إِلَّا الْمَجْدَ وَالْفَنَعَ^(٥)

(١) في المطبوع « مخروز » والتصويب من اللسان

(٢) اللسان وفيه : قال الراعي « وفي الأصل أنشد الراعي

(٣) « وما يحتاج إليه » هذا النص في اللسان هو قول شمر عن ابن الأعرابي

(٤) ديوان الذبياني ٤٤ واللسان وصدده :

تُوورثنَ مِنِ أزمانِ يومِ حليمةٍ

(٥) ديوانه ١٠٩ واللسان ومادة (فنع)

فإنه مصدرٌ مجموعٌ مُعْمَلٌ في
المفعول به ، وهو غريبٌ ، كذا في
المحكم ، وقد أطلّ في شرح هذا البيت
فراجعه .

(و) يقال: (رَجُلٌ مُجْرَبٌ ، كَمُعْظَمٍ) :
قَدْ (بُلِيَ) كَعُنِيَ (مَا عِنْدَهُ) أَيْ بَلَاهُ
غَيْرُهُ ، (وَمُجْرَبٌ) عَلَى صِيغَةِ الْفَاعِلِ
كَمُحَدَّثٍ : قَدْ (عَرَفَ الْأُمُورَ) وَجَرَّبَهَا ،
فَهُوَ بِالْفَتْحِ مُضْرَسٌ قَدْ جَرَّبْتَهُ
الْأُمُورُ وَأَحْكَمْتَهُ ، وَبِالْكَسْرِ فاعِلٌ ، إِلَّا
أَنَّ الْعَرَبَ تَكَلَّمَتْ بِهِ بِالْفَتْحِ ، وَفِي
التَّهْدِيدِ : الْمُجْرَبُ : الَّذِي قَدْ جُرِّبَ
فِي الْأُمُورِ وَعُرِفَ مَا عِنْدَهُ ، قَالَ أَبُو
زَيْدٍ : مِنْ أَمْثَالِهِمْ «أَنْتَ عَلَيَّ الْمُجْرَبِ»
قَالَتْهُ امْرَأَةٌ لِرَجُلٍ سَأَلَهَا بَعْدَ مَا قَعَدَ
بَيْنَ رِجْلَيْهَا : أَعْذِرَاءُ أَنْتِ أُمُّ ثَيْبٍ
قَالَتْ لَهُ «أَنْتَ عَلَيَّ الْمُجْرَبِ» يُقَالُ
عِنْدَ جَوَابِ السَّائِلِ عَمَّا أَشْفَى عَلَيَّ
عَلِمَهُ ، وَفِي الْأَسَاسِ ، وَفِي الْمَثَلِ
«لَا إِلَهَ لِمُجْرَبٍ» قَالُوا كَأَنَّهُ (١) بَرِيٌّ مِنْ
إِلَهِهِ لِكَثْرَةِ حَلِيفِهِ بِهِ كَاذِبًا [أَنَّهُ

لَا هِنَاءَ عَنْدَهُ إِذَا طُلِبَ إِلَيْهِ] (١)
(وَدَرَاهِمٌ مُجْرَبَةٌ) أَيْ (مَوْزُونَةٌ) ، عَنْ
كِرَاعٍ ، وَقَالَتْ عَجُوزٌ فِي رَجُلٍ كَانَ
بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ خُصُومَةٌ فَبَلَغَهَا مَوْتُهُ :

سَأَجْعَلُ لِمَوْتِ الَّذِي التَّفَّ رُوْحَهُ
وَأَصْبَحَ فِي لَحْدِ بَجْدَةٍ ثَاوِيَا
ثَلَاثِينَ دِينَارًا وَسِتِّينَ دِرْهَمًا
مُجْرَبَةً نَقْدًا ثَقَالًا صَوَافِيَا (٢)
وَقَالَ الْعَبَّاسُ بْنُ مِرْدَاسِ السُّلَمِيِّ :
إِنِّي إِخَالَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
جَيْشًا لَهُ فِي فِضَاءِ الْأَرْضِ أَرْكَانٌ
فِيهِمْ أَخُوكُمْ سَلِيمٌ لَيْسَ تَارِكُكُمْ
وَالْمُسْلِمُونَ عِبَادُ اللَّهِ غَسَّانٌ
وَفِي عِضَادَتِهِ الْيَمْنِيُّ بَنُو أَسَدٍ
(وَالْأَجْرَبَانِ : بَنُو عَبْسٍ وَذُبْيَانِ) (٣)
فَالصَّوَابُ عَلَى هَذَا رَفَعِ ذُبْيَانَ
مَعطوفٌ عَلَى قَوْلِهِ بَنُو عَبْسٍ ، كَذَا قَالَ
ابْنُ بَرِيٍّ ، وَفِي الْأَسَاسِ : وَمِنَ الْمَجَازِ :
تَأَلَّبَ عَلَيْهِ الْأَجْرَبَانِ ، وَهُمَا عَبْسٌ
وَذُبْيَانٌ .

(١) زيادة من الأساس

(٢) اللسان

(٣) اللسان وفي الصحاح الأخير منها وكذلك في الجمهرة

٢٠٩/١ وفي الأساس ١١٥/١ ونسب لحيان

(١) في المطبوع «قاله كأنه» والمثبت من الأساس ووضع

الشارح المثل هنا يوهم ضبطه بالتشديد وسياق الأساس

بعد قوله أجرب فلان أجربت إليه

(والأَجَارِبُ : حَيٌّ مِنْ بَنِي سَعْدِ) بن
بَكْرٍ مِنْ قَيْسِ عَيْلَانَ .

(وَجُرَيْبٌ ، كزبير : وادٍ بِالْيَمَنِ وَ :
بِهَجَرَ ، وَ) جُرَيْبٌ (بن سَعْدٍ) نَسَبُهُ (فِي
هُذَيْلِ) وَهُوَ أَبُو قَبِيلَةٍ ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهِ
جُرَيْبِيُّ كَقُرَشِيٍّ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ،
مِنْهُمْ عَبْدُ مَنْفِ بْنِ رَبِيعٍ بِالْكَسْرِ ،
شَاعِرٌ جَاهِلِيٌّ ، (وَ) جُرَيْبٌ أَيْضًا
(جَدُّ جَدِّ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ
إِبْرَاهِيمَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ الزَّاهِدِ) الْكِلَابِيُّ
الْبَلْخِيُّ ، حَجَّ بَعْدَ الْعِشْرِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ،
وَحَدَّثَ .

(وَجُرَيْبَةُ بْنُ الْأَشِيمِ شَاعِرٌ) مِنْ
شُعْرَائِهِمْ ، (وَجُرَيْبَةُ شَاعِرٌ آخَرٌ) مِنْ
بَنِي الْهُجَيْمِ أَوْ مِنْ قَوْلِهِ :

وَعَلَى سَابِغَةٍ كَانَ قَتِيرَهَا

حَدَقُ الْأَسَاوِدِ ، لَوْنُهَا كَالْمَجْوَلِ

(وَأَبُو الْجَرْبَاءِ : عَاصِمُ بْنُ دُلْفٍ)

وَهُوَ الَّذِي يَقُولُ :

أَنَا أَبُو الْجَرْبَاءِ وَاسْمِي عَاصِمٌ

الْيَوْمَ قَتَلْتُ وَغَدًا مَاتِمٌ (١)

(١) التكلية (جرب)

وَهُوَ (صَاحِبُ خِطَامِ جَمَلِ عَائِشَةَ)
الصَّدِيقَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا (يَوْمَ الْجَمَلِ) .

(وَجَرِبَ كَفَرِحَ : هَلَكْتُ أَرْضُهُ ،
وَ) جَرِبَ (زَيْدٌ) أَيْ (جَرِبَتْ إِبِلُهُ) وَسَلِمَ
هُوَ ، وَقَوْلُهُمْ فِي الدُّعَاءِ عَلَى الْإِنْسَانِ :
مَالَهُ جَرِبَ وَحَرِبَ (١) يَجُوزُ أَنْ يَكُونُوا
دَعَا عَلَيْهِ بِالْجَرِبِ ، وَأَنْ يَكُونُوا (٢)
أَرَادُوا أَجْرَبَ ، أَيْ جَرِبَتْ إِبِلُهُ فَقَالُوا
حَرِبَ إِتْبَاعًا لِحَرِبَ وَهُمْ مِمَّا قَدْ
يُوجِبُونَ الْإِتْبَاعَ حُكْمًا ، وَيَجُوزُ أَنْ
يَكُونُوا أَرَادُوا جَرِبَتْ إِبِلُهُ ، فَحَذَفُوا
الْإِبِلَ وَأَقَامُوهُ مُقَامَهَا ، كَذَا فِي لِسَانِ
العَرَبِ .

(وَالْمُجَرَّبُ ، كَمُعْظَمٍ) مِنْ أَسْمَاءِ
(الْأَسَدِ ، ذَكَرَهُ الصَّاعِقَانِي .

(وَالْجَوْرَبُ) كَجَعْفَرٍ (: لِفَاقَةُ
الرَّجُلِ) مُعَرَّبٌ ، وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ
كَوْرَبُ ، وَأَصْلُهُ كَوْرِبَا (٢) ، مَعْنَاهُ :
قَبْرُ الرَّجُلِ ، قَالَهُ ابْنُ أَبِي عَازِمٍ عَنْ كِتَابِ
الْمُطَارَحَةِ كَمَا نَقَلَهُ شَيْخُنَا عَنْ شَفَاءِ
الْغَلِيلِيِّ لِلْخَفَاجِيِّ ، وَمِثْلُهُ لِابْنِ سَيْدِهِ ،

(١) فِي مَادَةِ (حَرْبٍ) « مَالَهُ حَرْبٌ وَجَرِبَ »

(٢) فِي شَفَاءِ الْغَلِيلِيِّ ٦٨ « كَوْرِبَا » الْبَاءُ تَحْتَهَا ثَلَاثُ نَقَطٍ

أَيْضاً ، (الجَوَارِيُونَ) نِسْبَةٌ إِلَى عَمَلِ
الجَوَارِبِ (مُحَدِّثُونَ) ، وَكَذَا أَبُو بَكْرٍ
مُحَمَّدُ بْنُ صَالِحِ بْنِ خَلْفِ بْنِ دَاوُدَ
الجَوَارِبِيِّ بَغْدَادِيٍّ صَدُوقٌ ، رَوَى عَنْهُ
الدَّارِقُطْنِيُّ تُوُفِّيَ سَنَةَ ٣٢١ .

(وَأَجْرَابٌ) مِثْلُ (أَشْرَابٌ) وَزْنَأٌ
وَمَعْنَى .

(وَالْأَجْرِنْبَاءُ : النَّوْمُ بِلَا وَسَادَةٍ) إِلَى
هُنَا تَمَّتِ الْمَادَّةُ ، كَذَا فِي بَعْضِ الْأَصُولِ
وَيُوجَدُ فِي بَعْضِ النُّسخِ زِيَادَةٌ ، وَهِيَ
مَأْخُودَةٌ مِنْ كَلَامِ ابْنِ بَرِّيٍّ ، (وَإِنْشَادُ)
- فِي نَسْخَةٍ وَأَنْشَدَ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا -
(الجَوْهَرِيُّ بَيْتَ) سُوَيْدِ بْنِ الصَّلْتِ ،
وَقِيلَ هُوَ لِعُمَيْرٍ وَفِي نَسْخَتِنَا (عَمْرُو بْنُ
الْحَبَابِ) ، قَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ : وَهُوَ
الْأَصَحُّ وَفِي نَسْخَةٍ : الْحَبَابُ (١) بِالْخَاءِ
الْمَعْجَمَةِ كَشَدَّادٍ :

وَفِينَا وَإِنْ قِيلَ اضْطَلَحْنَا تَضَاغُنُ

(كَمَا طَرَأَ أَوْ بَارَأَ الْجِرَابُ عَلَى النَّشْرِ) (٢)

(وَتَفْسِيرُهُ) أَيِ الْجَوْهَرِيِّ (أَنَّ

جِرَاباً جَمْعُ جُرْبٍ) كَرُمَح

(١) فِي اللِّسَانِ «لِعُمَيْرِ بْنِ خَبَّابٍ»

(٢) اللِّسَانُ وَالصَّحاحُ وَمَادَّةُ (نَشْرٍ)

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ الْعَرَبِيِّ : الْجَوْرَبُ :
غَشَاءٌ إِنْ لِلْقَدَمِ مِنْ صُوفٍ يُتَّخَذُ
لِلدَّفِّ ، وَكَذَا فِي الْمِصْبَاحِ (١) (ج
جَوَارِبَةٌ) زَادُوا الْهَاءَ لِمَكَانِ الْمُعْجَمَةِ ،
وَنظِيرُهُ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ : الْقَشَاعِمَةُ ، (و)
قَدْ قَالُوا (جَوَارِبٌ) كَمَا قَالُوا فِي
جَمِيعِ (٢) الْكَيْلِجِ كَيْالِجٍ ،
وَنظِيرُهُ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ الْكَوَاكِبُ ، وَفِي
الْأَسَاسِ : وَهُوَ أَنْتَنٌ مِنْ رِيحِ
الجَوْرَبِ ، وَجَاءُوا فِي أَيْدِيهِمْ جُرْبٌ
وَفِي أَرْجُلِهِمْ جَوَارِبٌ ، وَلَهُمْ مَوَارِقَةٌ (٣)
وَجَوَارِبَةٌ (و) اسْتَعْمَلَ ابْنُ السَّكَيْتِ مِنْهُ
فِعْلاً ، فَقَالَ يَصِفُ مُتَقَنَّصَ الظُّبَاءِ :
قَدْ (تَجَوْرَبَ) جَوْرَبَيْنِ : لِبَسَهُمَا ،
وَتَجَوْرَبَ : (لَبَسَهُ ، وَجَوْرَبْتُهُ) فَتَجَوْرَبَ
أَيِ (الْبَسْتُهُ إِيَّاهُ) فَلَبَسَهُ .

(وَعَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ) مِنْ شَيْوِخِ
الْمَحَامِلِيِّ (وَابْنُ أَخِيهِ أَحْمَدُ بْنُ
مُحَمَّدَ) بْنِ أَحْمَدَ مِنْ شَيْوِخِ الطَّبْرَانِيِّ
(وَمُحَمَّدُ بْنُ خَلْفٍ) شَيْخٌ لِلْمَحَامِلِيِّ

(١) فِي الْمِصْبَاحِ «الْجَوْرَبُ فِعْلٌ وَهُوَ مَرْبٌ وَالْجَمْعُ جَوَارِبَةٌ
بِالْهَاءِ وَرَبْمَا حَذَفَتْ»

(٢) فِي اللِّسَانِ «جَمْعٌ»

(٣) فِي الْأَسَاسِ «مَوَارِقَةٌ» وَهِيَ جَمْعُ مَوْزِجٍ بِمَعْنَى الْخَفِّ
وَأَشِيرُ إِلَى ذَلِكَ بِهَامِشِ الْمَطْبُوعِ

وَأَجْرَبُ كَأَفْلُسٍ (١) : مَوْضِعٌ
آخِرُ بَنَجْدٍ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ قَتَادَةَ بْنِ
عَمْرِو بْنِ الْأَخْوَصِ (٢) :

أَفْدَى ابْنَ فَاحِثَةَ الْمُقِيمِ بِأَجْرِبِ
بَعْدَ الطَّعَانِ وَكَثْرَةِ الْأَزْجَالِ (٣)
خَفِيَتْ مَنِيَّتُهُ وَلَوْ ظَهَرَتْ لَهُ
لَوَجَدْتَ صَاحِبَ جُرْأَةِ وَقِتَالِ
نَقَلَهُ ياقوت .

وَالْجَرْبُ مُحَرَّكَةٌ : قَرْيَةٌ بِأَسْفَلِ
حَضْرَمَوْتِ

وَالْجُرُوبُ : اسْمٌ لِلْحِجَارَةِ السُّودِ ،
نَقَلَهُ أَبُو بَحْرٍ عَنْ أَبِي الْوَلِيدِ الْوَقَشِيِّ
وَالْجَرِنْبَانَةُ ، بِالْكَسْرِ : السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ ،
نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

وَيُقَالُ : أَعْطَنِي جُرْبَانَ دِرْهَمٍ ، بِالضَّمِّ
أَيَّ وَزَنَ دِرْهَمٍ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ بْنِ الْجَرْبِ ،
كَكْتَفٍ : مُحَدِّثٌ كُوفِيٌّ ، رَوَى عَنْهُ
ابْنُ أَبِي دَاوُدَ .

وَأَبُو بَكْرٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ

وَرِمَاحٍ ، وَتَبِعَهُ الصَّفْدِيُّ ، وَهُوَ (سَهْوٌ)
مِنْهُ ، (وَإِنَّمَا جَرَابٌ جَمْعُ جَرْبٍ كَكْتَفٍ
قَالَ شَيْخُنَا : فُعِلَ بِالضَّمِّ جُمِعَتْ
مِنْهُ الْأَفَاطُ عَلَى فِعَالٍ ، كَرُمِحٍ وَرِمَاحٍ
وَدُهْنٍ وَدِهَانٍ ، بَلَّ عَدَّهُ ابْنُ هِشَامٍ وَابْنُ
مَالِكٍ وَأَبُو حَيَّانَ مِنَ الْمُقِيمِ فِيهِ ،
بِخِلَافِ فِعَلٍ كَكْتَفٍ فَإِنَّهُ لَمْ يَقُلْ
أَحَدٌ مِنَ النَّحَاةِ وَلَا أَهْلِ الْعَرَبِيَّةِ إِنَّهُ
يُجْمَعُ عَلَى فِعَالٍ بِالْكَسْرِ (يَقُولُ)
الشَّاعِرُ فِي مَعْنَى الْبَيْتِ (ظَاهِرُنَا عِنْدَ
الصُّلْحِ حَسَنٌ ، وَقُلُوبُنَا مُتَضَاعِفَةٌ ،
كَمَا تَنَبَّتُ) وَفِي نَسْخَةِ حَلِّ الشُّوَاهِدِ
نَبَّتَ (أَوْبَارُ الْإِبِلِ الْجَرَبِيُّ عَلَى
النَّشْرِ) ، وَتَحْتَهُ : دَاءٌ فِي أَجْوَافِهَا ،
وَ«عَلَى» تَعْلِيلِيَّةٌ ، لَا لِلِاسْتِعْلَاءِ (وَهُوَ)
أَيُّ النَّشْرِ (نَبَّتُ يَخْضَرُ بَعْدَ يُبْسِهِ)
فِي (دُبْرِ الصَّيْفِ) ، أَيَّ عَقِبِهِ ، وَذَلِكَ
لِمَطَرٍ يُصِيبُهُ ، وَهُوَ (مُؤَذِّ لِرَاعِيَتِهِ)
إِذَا رَعَتْهُ .

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

الْأَجْرَبُ : مَوْضِعٌ يُذَكَّرُ مَعَ الْأَشْعَرِ
مِنْ مَنَازِلِ جُهَيْنَةَ بِنَاحِيَةِ الْمَدِينَةِ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ضَبَطَ قَلَمُ أَجْرَبِ «

(٢) فِي الْمَطْبُوعِ « الْأَخْوَصُ » وَالْمَثْبُوتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « وَكَثْرَةُ التَّرَحَالِ »

(والجَرَاجِبُ : الإِبِلُ العِظَامُ) قال
الشاعر :

يَدْعُو جَرَاجِيبَ مُصَوِّبَاتٍ
وَبَكَرَاتٍ كَالْمُعَنَّسَاتِ
لَقِخْنَ لِلْقِنِيَةِ شَاتِيَاتٍ (١)
[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

جَرَجِبْتُ القَدَحَ : أَتَيْتُ عَلَى
مَا فِيهِ (٢)

[ج ر د ب] *

(جَرَدَبَ) عَلَى الطَّعَامِ : (أَكَلَ
وَنَهَمَ) أَي حَرَصَ فِيهِ ، (و) جَرَدَبَ :
(وَضَعَ يَدَهُ عَلَى الطَّعَامِ) يَكُونُ بَيْنَ
يَدَيْهِ عَلَى الخِوَانِ (لِثَلَا يَتَنَاوَلُهُ غَيْرُهُ)
وَقَالَ يَعْقُوبُ : جَرَدَبَ فِي الطَّعَامِ
وَجَرَدَمَ ، وَهُوَ أَنْ يَسْتَرَّ مَا بَيْنَ يَدَيْهِ
مِنَ الطَّعَامِ بِشِمَالِهِ لِثَلَا يَتَنَاوَلُهُ غَيْرُهُ ،
(أَوْ) جَرَدَبَ ، إِذَا (أَكَلَ بِيَمِينِهِ
وَمَنَعَ بِشِمَالِهِ) قَالَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ ، وَهُوَ
مَعْنَى قَوْلِ الشَّاعِرِ :

أَحْمَدَ الجِرَابِيَّ ، بِالكَسْرِ ، عَنِ أَبِي رَشِيدِ
الغَزَالِ ، وَعَنهُ ابنُ النَّجَّارِيِّ .

وَكَمْرَحَلَةَ : مَجْرِبَةُ بنُ كِنَانَةَ بنِ
خُزَيْمَةَ .

وَمَجْرِبَةُ بنُ رَبِيعَةَ التَّمِيمِيَّ ، مِنْ
وَلَدِهِ : المُسَيَّبُ بنُ شَرِيكٍ ، وَنَضْرُ بنُ
حَرْبِ بنِ مَجْرِبَةَ .

[ج ر ث ب]

(جَرْتَبُ كَجَعْفَرٍ أَوْ) هُوَ جُرْتَبُ
مِثْلُ (قُنْفُذٍ) (١) أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ
ابنُ دَرِيدٍ : هُوَ (ع) هَكَذَا ذَكَرَ فِيهِ
الوَجْهَيْنِ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

[ج ر ج ب] *

(جَرَجَبَةُ) أَي الطَّعَامُ ، وَجَرَجَمَهُ
(: أَكَلَهُ) ، الأَخِيرَةُ عَلَى البَدَلِ :
[(وَالإِنَاءُ : أَتَى عَلَى مَا فِيهِ) (٢)
(وَالجُرْجُبُ ، كَطُرْطُبُ) : البِطْنُ ،
نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ (٣)

(وَالجُرْجُبَانُ : الجَوْفُ) . يُقَالُ :
مَلَأَ جَرَاجِبَهُ .

(١) اللسان وفي المطبوع « تدعو ... مصويبات » والمثبت من
اللسان

(٢) هذا المستدرَك جاء في القاموس كما أثبتنا عنه سابقاً
ولعل نسخة الشارح ناقصة

(١) في إحدى نسخ القاموس « كجعفر ويضم كقنفذ »

(٢) زيادة من القاموس

(٣) الصاغاني في التكملة قال : الجرجبان والجرجب البطن
وقد ملأ جرجبه وجراجبه »

الرَّغِيفِ) ، وهو الذي يَضَعُ شِمَالَهُ عَلَى شَيْءٍ يَكُونُ عَلَى الْخِوَانِ كَيْلًا يَتَنَاوَلُهُ غَيْرُهُ (أَوْ الْجَرْدَبَانُ ، وَالْجَرْدَبِيُّ : الطَّفِيلِيُّ) مَجَازًا ، لِنَهْمَتِهِ وَإِقْدَامِهِ (وَالْجَرْدَابُ ، بِالْكَسْرِ : وَسَطُ الْبَحْرِ ، مُعْرَبٌ) كَرْدَبَ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

[ج ر س ب] *

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الْجَرَسَبُ : الطَّوِيلُ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ، كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ ، وَقَدْ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّاعِقِيُّ .

قُلْتُ : وَهُوَ مَقْلُوبُ الْجَسْرَبِ

[ج ر ش ب] *

(جَرَشَبَ) الرَّجُلُ : (هَزَلَ) ، مَبْنِيًّا لِلْمَفْعُولِ ، (أَوْ مَرَضْتُمْ أَنْدَمَلًا) ، وَكَذَلِكَ : جَرَشَمَ .

(وَ) جَرَشَبَتِ الْمَرْأَةُ (إِذَا) وَكَلَّتْ وَبَلَغَتِ الْهَرَمَ (قَالَ) ابْنُ شُمَيْلٍ ، وَجَرَشَبَتِ الْمَرْأَةُ ، إِذَا بَلَغَتْ أَرْبَعِينَ (أَوْ خَمْسِينَ) إِلَى أَنْ تَمُوتَ ، وَامْرَأَةٌ جَرَشِيَّةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَكُنْتَ إِذَا أَنْعَمْتَ فِي النَّاسِ نِعْمَةً
سَطَوْتَ عَلَيْهَا قَابِضًا بِشِمَالِكَ^(١)
وَقَالَ شَمْرٌ : هُوَ يُجْرَدِبُ وَيُجْرَدِمُ مَا فِي الْإِنَاءِ ، أَيْ يَأْكُلُهُ وَيُفْنِيهِ ، (فَهُوَ جَرْدَبَانُ) بِالْفَتْحِ (وَجَرْدَبَانُ) بِالضَّمِّ وَهَذِهِ عَنِ ابْنِ دَرِيدٍ (وَجَرْدَبِيُّ) كَجَعْفَرِيٍّ (وَمُجْرَدِبٌ) عَلَى صِيغَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا مَا كُنْتَ فِي قَوْمٍ شَهَاوَى
فَلَا تَجْعَلْ شِمَالَكَ جَرْدَبَانَا^(٢)
رَوَى بِالْفَتْحِ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : جَرْدَبَانَا ، أَيْ بِالضَّمِّ ، وَرَوَى^(٣) الْغَنَوِيُّ : فَلَا تَجْعَلْ شِمَالَكَ جَرْدَبِيلاً

قَالَ : مَعْنَاهُ أَنْ يَأْخُذَ الْكِسْرَةَ بِيَدِهِ الْيُسْرَى ، وَيَأْكُلُ بِيَدِهِ الْيُمْنَى ، فَإِذَا فَنِيَ مَا فِي يَدِ^(٤) الْقَوْمِ أَكَلَ مَا فِي يَدِهِ الْيُسْرَى ، وَيُقَالُ : رَجُلٌ جَرْدَبِيْلٌ إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ (وَجَرْدَبَانُ : مُعْرَبٌ كَرْدَهُ بَانَ) بِالْكَسْرِ^(٥) (أَيْ حَافِظٌ

(١) اللسان

(٢) اللسان والصحاح والجمهرة ٢٩٨/٣

(٣) في اللسان «وقال الغنوي»

(٤) في اللسان «ما بين أيدي القوم»

(٥) كذا في الأصل . وما قبله هو ضبط القاموس واللسان

و (اَجْرَعَبُ) وَاَجْلَعَبُ إِذَا (صُرِعَ) وَاُمْتَدَّ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .

[جزب] *

(الجزبُ بالكسر) أهمله الجوهري ، وقال ابن دريد : هو (النصيب) من المال . والجمع : أجزاب ، وقال ابن المُستنير : الجزبُ والجزمُ : النصيبُ . قال : (و) الجزبُ (بالضم) : العبيدُ . وبنو جزيبة كجهينة : قبيلة (من) العرب (فُعيلةٌ منه) أي من الجزبِ قال الشاعر :

وَدُودَانُ أَجَلَتْ عَنْ أَبَانَيْنِ وَالْحَمَى
فِرَارًا وَقَدْ كُنَّا اتَّخَذْنَاهُمْ جُزْبًا (١)
(و) عن ابن الأعرابي (المجزبُ كمنبر) هو (الحسنُ السبْرُ) ، بكسر السين المهملة ، وفتحها ، وهو الاختبارُ ، (الطاهرة) أي السبْرُ ، وفي نسخة : السبْرُ بالياء التحتية بدلَ الموحدة ، ووقع في نسخة (٢) اللسان : الحسنُ السيرةُ الطاهرةُ .

(١) اللسان والتكلمة وفي الأصل «أجلت» والتصويب منها

(٢) لعلها نسخة اطلع عليها الزبيدي أما نسخة اللسان

المطبوعة ففيها الحسنُ السبْرُ الطاهرةُ

إِنَّ غُلَامًا غَرَّهُ جَرَشَبِيَّةٌ
عَلَى بُضْعِهَا مِنْ نَفْسِهَا لَضَعِيفٌ (١)
مُطْلَقَةٌ أَوْ مَاتَ عَنْهَا حَلِيلُهَا
يَظُلُّ لِنَابَيْهَا عَلَيْهِ صَرِيفٌ
(والجرشُبُ بالضم : القصيرُ)
السَّمينُ ، عن ابن الأعرابي .

[جرعب] *

(الجرعَبُ) كجعفر ، أهمله الجوهري وقال ابن دريد : هو (الجافي) ، كالجرعيب ، بالكسر . و (الجرعَبُ) (: الغليظُ) وفي لسان العرب : هو الجرعيبُ ، كخنظليل (٢) (و) الجرعيبُ (: الشديدة من الدواهي) (و) جرعبُ (وَالِدُ جَحْدَبِ النَّسَابَةِ) الكوفي ، وقد مرَّ ذكره . (وَجَرَعَبَ الْمَاءَ : شَرِبَهُ) شُرْبًا جِيْدًا .

(والجرعوبُ) بالضم : الرَّجُلُ الضَّخْمُ الشَّدِيدُ الْجَرَعُ لِلْمَاءِ .
(و) قال الأزهرى : اَجْرَعَنَّ وَاَرْجَعَنَّ

(١) اللسان «من نفسه»

(٢) لم تذكر «خنظليل» في اللسان

[ج س ر ب] *

(الجَسْرَبُ) كجَعْفَرٍ: أَهْمَاهُ الْجَمَاعَةُ،
وقال الأصمعي: حُو (الطَّوِيلُ) الْقَامَةُ،
وقد تَقَدَّمَ فِي «جَرْسَب» ، وَأَحَدُهُمَا
مَقْلُوبٌ عَنِ الثَّانِي .

[ج ش ب] *

(جَشَبَ الطَّعَامُ كَنَصَرَ وَسَمِعَ فَهُوَ)
أَيِ الطَّعَامِ (جَشَبٌ) بَفَتْحٍ فَسُكُونِ
(وَجَشَبٌ) كَكْتَفٍ (وَمِجْشَابٌ)
كَمِخْرَابٍ (وَجَشِيبٌ) كَأَمِيرٍ
(وَمَجْشُوبٌ: أَيِ غَلِيظٌ) خَشِنٌ ،
بَيْنَ الْجُشُوبَةِ ، إِذَا أُسِيءَ طَحْنُهُ حَتَّى
يَصِيرَ مُفْلَقًا ، (أَوْ) هُوَ الَّذِي (بِلَا
أُذْمٍ ، وَجَشَبُهُ) أَيِ الطَّعَامِ : طَحْنُهُ
جَرِيشًا) وَطَعَامٌ مَجْشُوبٌ ، وَقَدْ
جَشَبْتُهُ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

لَا يَا كَلُونَ زَادَهُمْ مَجْشُوبًا (١)

وفي الحديث «أنه صلى الله عليه
وسلم كَانَ يَأْكُلُ الْجَشِبَ» وهو
الغَلِيظُ الخَشِنُ مِنَ الطَّعَامِ ، وَقِيلَ :
غَيْرُ الْمَادُومِ ، وَكُلُّ بَشْعِ الطَّعْمِ فَهُوَ

(١) اللسان

جَشِبٌ ، وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ «كَسَانَ
يَأْتِينَا بِطَعَامٍ جَشِبٍ» وَفِي حَدِيثِ
صَلَاةِ الْجَمَاعَةِ «لَوْ وَجَدَ عَرَفًا سَمِينًا
أَوْ مَرْمَاتَيْنِ جَشِبَتَيْنِ لِأَجَابٍ» قَالَ
ابن الأثير: هَكَذَا ذَكَرَ بَعْضُ
الْمُتَأَخِّرِينَ فِي حَرْفِ الْجِيمِ «لَوْ دُعِيَ
إِلَى مَرْمَاتَيْنِ جَشِبَتَيْنِ (١) لِأَجَابٍ»
وقال: الْجَشِبُ: الْغَلِيظُ وَالْيَابِسُ ،
وَالْمِرْمَاةُ: ظِلْفُ الشَّاةِ لِأَنَّهُ يُرْمَى بِهِ
قال ابن الأثير: وَالَّذِي قَرَأْنَاهُ
وَسَمِعْنَاهُ ، وَهُوَ الْمُتَدَاوِلُ بَيْنَ أَهْلِ
الْحَدِيثِ: «مَرْمَاتَيْنِ حَسَنَتَيْنِ» ، مِنْ
الْحُسْنِ وَالْجُودَةِ ، لِأَنَّهُ عَطَفَهُمَا عَلَى
الْعَرَقِ السَّمِينِ ، قَالَ: وَقَدْ فَسَّرَهُ
أَبُو عُبَيْدٍ وَمَنْ بَعْدَهُ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَلَمْ
يَتَعَرَّضُوا إِلَى تَفْسِيرِ الْجَشِبِ فِي هَذَا
الْحَدِيثِ ، قَالَ وَقَدْ حَكَيْتُ مَا رَأَيْتُ
وَالْعَهْدَةَ عَلَيْهِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ (٢): وَلَوْ
قِيلَ اجْشَوْشِبُوا ، كَمَا قِيلَ:
اخْشَوْشِبُوا بِالْخَاءِ لَمْ يَبْعُدْ ، قَالَ: إِلَّا
أَنِّي لَمْ أَسْمَعُهُ بِالْجِيمِ ، وَنُقِلَ عَنِ

(١) فِي اللِّسَانِ جَشِبَتَيْنِ أَوْ خَشِبَتَيْنِ

(٢) الَّذِي فِي اللِّسَانِ «وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ»

ابن السكيت : جَمَلُ جَشْبٍ أَيْ ضَخْمٌ شَدِيدٌ ، قَالَ رُوْبَةُ :

بِجَشْبٍ أَنْتَعَ فِي إِصْغَائِهِ
جَاءَ وَقَدْ زَادَ عَلَى أَظْمَائِهِ (١)

(و) جَشَبَ (اللَّهُ شَبَابَهُ : أَذْهَبَهُ أَوْ رَدَّاهُ وَأَقَمَّاهُ).

(وَالجَشُوبُ) كَصَبُورٍ (الْحَشْنَةُ) ،
وَقِيلَ : هِيَ (الْقَصِيرَةُ) ، أَنْشَدَتْ عَلَبٌ :

كَوَاحِدَةَ الْأُدْحِيِّ لَا مُشْمَعَلَّةٌ
وَلَا جَحْنَةٌ تَحْتَ الثِّيَابِ جَشُوبٌ (٢)

(وَالجَشِيبُ) كَأَمِيرٍ (: الْحَشْنُ
الْغَلِيظُ الْبَشْعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ) ،
وَالجَشِيبُ مِنَ الثِّيَابِ : الْغَلِيظُ .

وَجَشِبُ الْمَرْعَى : يَابِسُهُ .
وَجَشَبَ الشَّيْءُ يَعْجُوبُ كَنَصَرَ :

غَلِظَ .

(و) الْجَشِيبُ : الرَّجُلُ (السِّيِّئُ
الْمَأْكُلُ ، وَقَدْ جَشِبَ ، كَكَرَّمُ ،
جُشُوبَةً) بِالضَّمِّ .

(وَبَنُو جَشِيبٍ ، كَأَمِيرٍ : بَطْنٌ)

(١) ملحقات ديوانه ١٦٨ واللسان وجاء به ٨ مشاطير

وفي المطبوع من التاج « جاء وقد .. »

(٢) اللسان ومادة (جحن) و (شمل)

مِنَ الْعَرَبِ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

(و) قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَجْشَبُ
(كَمَنْبَرٍ : الضَّخْمُ الشُّجَاعُ) نَقَلَهُ
الصَّاعَانِيُّ .

(و) رَجُلٌ مُجَشَّبٌ (كَمُعْظَمٍ :
الْحَشْنُ الْمَعِيشَةُ) قَالَهُ شَمِرٌ ، قَالَ
رُوْبَةُ :

وَمِنْ صَبَاحٍ رَامِيًا مُجَشَّبًا (١)
(وَالجَشِبُ بِالضَّمِّ) فَالْسُّكُونُ
(: قُشُورُ الرَّمَّانِ) لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

الْجَشَابُ كَكَتَّانٍ : النَّدَى الَّذِي لَا
يَزَالُ يَقَعُ عَلَى الْبَقْلِ ، قَالَ رُوْبَةُ
يَصِفُ الْآتَانَ :

وَهِيَ تَرَى لَوْلَا تَرَى التَّحْرِيمَا
رَوْضًا بِجَشَابِ النَّدَى مَا دُومَا (٢)
وَسِقَاءُ جَشِيبٌ : غَلِيظٌ خَلَقُ ،
وَكَلَامٌ جَشِيبٌ : جَافٌ حَشِنٌ ، قَالَ :

(١) ملحقات ديوانه ١٧٠ واللسان وضبط في الديوان

« صباح » بفتح الصاد وفي اللسان « صباح » بضم الصاد

ونسب في التكملة للمعجم

(٢) ملحقات ديوانه ١٨٥ والتكملة وفي اللسان المشطور

الثاني

لَهَا مَنطِقٌ لَا هَدْرِيَانُ طَمَا بِهِ
سَفَاهٌ وَلَا بَادِي الْجَفَاءِ جَشِيبٌ^(١)
وَالجَشِبُ وَالْمَجْشَابُ: الْغَلِيظُ، الْأَوْلَى
عَنْ كُرَاعٍ، وَأَنشَدَ الْأَزْهَرِيُّ لِأَبِي
زُبَيْدٍ الطَّائِيِّ:

تُولِيكَ كَشْحًا لَطِيفًا لَيْسَ مَجْشَابًا^(٢)
وَجَشِيبَةُ ابْنُ الْمُخَزَّمِ، كَسْفِينَةٌ:
بَطْنٌ مِنْ سَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ، مِنْهُمْ
الْمُسْتَوْرِدُ بْنُ جَحْنَةَ الْجَشِيبِيُّ، أُمُّهُ
مِنْهُمْ، وَجَشِيبَةُ أَيْضًا: جَدُّ وَالِدِ
خُنَيْسِ بْنِ عَامِرِ بْنِ يَحْيَى الْمَعَاوِرِيِّ،
مِصْرِيٌّ عَنْ ابْنِ قُنْبَلٍ الْمَعَاوِرِيِّ،
تُوفِيَ سَنَةَ ١٨٣ ذَكَرَهُ ابْنُ يُونُسَ.
وَجَشِيبُ الشَّامِيُّ، عَنْ أَبِي الدَّرْدَاءِ.
وَجَشِبُ الطَّعَامُ كَكْرَمٍ جَشَابَةٌ:
خَشْنٌ

[ج ع ب] *

(الْجَعْبَةُ: كِنَانَةُ النَّشَابِ، جِ
جِعَابٌ)، قَالَ شَيْخُنَا: وَقَدْ فَرَّقَ
بَعْضُ اللُّغَوِيِّينَ الْفُقَهَاءُ فِي اللِّسَانِ
فَقَالُوا: الْجَعْبَةُ لِلنَّشَابِ، وَالْكِنَانَةُ

(١) اللسان ومادة (هذر) و (طما) وفي المطبوع « هذريان »

(٢) اللسان والصاح والمقاييس ٤٥٩/١ هذا وصدوره:

قِرَابٌ حِضْنِيكَ لَا بَكْرٌ وَلَا نَصْفٌ

لِلنَّبَلِ، كَذَا فِي الْمُزْهَرِ، قَالَ: وَقَدْ
تُطَلَّقُ الْجَعْبَةُ عَلَى أَكْبَرِ أَوَانِي الشُّرْبِ،
كَمَا يَأْتِي فِي شَرْبِ، انْتَهَى، وَفِي الْحَدِيثِ
«فَانْتَزَعَ طَلَقًا مِنْ جَعْبَتِهِ» قَالَ
ابْنُ شُمَيْلٍ: الْجَعْبَةُ: الْمُسْتَدِيرَةُ الْوَاسِعَةُ
الَّتِي عَلَى فَمِهَا طَبَقٌ مِنْ فَوْقِهَا، قَالَ:
وَالْوَفْضَةُ: أَصْغَرُ مِنْهَا، وَأَعْلَاهَا
وَأَسْفَلُهَا مُسْتَوٍ، وَأَمَّا الْجَعْبَةُ فَفِي
أَعْلَاهَا اتِّسَاعٌ وَفِي أَسْفَلِهَا تَبْنِيْقٌ^(١)
وَيُفْرَجُ أَعْلَاهَا لِسَلًا يَنْتَكِثُ رِيشٌ
السَّهَامِ، لِأَنَّهَا تُكَبُّ فِي الْجَعْبَةِ كَبًّا
فَظَبَاتُهَا فِي أَسْفَلِهَا، وَيُفْلَطُحُ أَعْلَاهَا
مِنْ قِبَلِ الرِّيشِ، وَكِلَاهُمَا مِنْ شَقِيقتَيْنِ
مِنْ خَشْبٍ. (وَجَعْبَهَا^(٢)): صَنَعَهَا،
وَالْجِعَابُ) كَشْدَادٍ (صَانِعُهَا) أَيِ
الْجِعَابِ، وَوَقَعَ فِي نَسْخَةِ شَيْخِنَا
بِتَذْكِيرِ الضَّمِيرِ، وَمِثْلُهُ فِي نَسْخَةِ
الْأَسَاسِ، وَهُوَ بَعِيدٌ (وَالْجِعَابَةُ)
كَكِتَابَةِ (صِنَاعَتُهُ) أَيِ الْجِعَابِ
بِالْتَشْدِيدِ، وَوَقَعَ فِي نَسْخَةِ لِسَانِ الْعَرَبِ
بِتَأْنِيثِ الضَّمِيرِ هُنَا أَيِ الْجَعْبَةِ.

(١) فِي الْمَطْبُوعِ «تَبْنِيْقٌ» وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ

(٢) ضَبَطَ فِي اللِّسَانِ بِتَشْدِيدِ الْعَيْنِ وَالْمَثْبُوتُ ضَبَطَ الْقَامُوسُ

(و) الحَافِظُ (أَبُو بَكْرٍ) مُحَمَّدُ بْنُ
عُمَرَ بْنِ سَالِمِ التَّمِيمِيِّ (بَنِ الْجَعَابِيِّ،
مُحَدَّثٌ) مَشْهُورٌ، تَوَلَّى الْقَضَاءَ
بِالْمَوْصِلِ، وَكَانَ يَتَشَبَّحُ، وَلَهُ
تَصَانِيفٌ، أَخَذَ الْحَفِظَ عَنْ أَبِي عَقْدَةَ (١)
رَوَى عَنْهُ الدَّارِقُطْنِيُّ وَتُوفِيَ بِبَغْدَادَ
سَنَةَ ٣٥٥ وَفِي الْأَسَاسِ: تَقُولُ: نَكَبُوا
الْجَعَابَ وَسَكَبُوا النُّشَابَ، وَمَعَهُ جَعْبَةٌ
فِيهَا بَنَاتُ الْمَوْتِ، وَهُوَ جَعَابٌ حَسَنٌ
الْجَعَابِيَّةُ، وَجَعَبَ لِي فَأَحْسَنَ.

(وَجَعَبَهُ كَمَنَعَهُ) جَعْبًا (و: قَلْبَهُ، وَ)
جَعَبَهُ جَعْبًا (و: جَمَعَهُ) وَأَكْثَرَهُ فِي
الشَّيْءِ الْيَسِيرِ: (و) ضَرَبَهُ فَجَعَبَهُ
جَعْبًا وَجَعَفَهُ إِذَا (صَرَعَهُ) وَضَرَبَ بِهِ
الْأَرْضَ، (كَجَعَبَهُ) بِالثَّقِيلِ تَجَعْبِيًّا
(وَجَعْبَاهُ) جَعْبَاءٌ (فَانْجَعَبَ وَتَجَعَبَ
وَتَجَعَّبِي) وَجَعْبِيَّتُهُ جَعْبَاءٌ فَتَجَعَّبِي:
يَزِيدُونَ فِيهِ الْيَاءَ كَمَا قَالُوا سَلَقِيَّتُهُ
مِنْ سَلَقَهُ وَجَعَبَ (٢).

(١) لعله ابن عقده « انظر مادة (عقد) » ابن عقدة الحافظ الكوفي

(٢) هذه الكلمة « جعب » إما يراد أن أصل فتجعبى من جعب وإما أنها زائدة في نقله عن اللسان وهي مستقلة عن النص ففيه :

« سلقيته من سلقته. وجعب الشيء جعباً: قلبه... »

(وَالْجَعْبُ) بَفَتْحٍ فَسُكُونٍ، كَذَا
فِي الْأُصُولِ، وَالَّذِي فِي نَسْخَةِ لِسَانِ
الْعَرَبِ: الْجَعْبَةُ (وَالْكَثِيبَةُ)، وَفِي
نَسْخَةِ «الْكَثِيبَةُ» (١) بِالتَّصْغِيرِ: (مِنْ
الْبَعْرِ) تَقُولُ الْعَرَبُ: وَاللَّهُ لَا أُعْطِيهِ
جَعْبًا، إِذَا أَوْمَأُوا إِلَى الشَّيْءِ الْيَسِيرِ.

(و) الْجَعْبُ (بِالضَّمِّ: مَا انْدَالَ)
أَي خَرَجَ (مِنْ تَحْتِ السُّرَّةِ إِلَى
الْقُحُحِ)، كَهْدُهُدٍ.

(وَالْجَعْبِيُّ)، بِالْفَتْحِ: ضَرْبٌ مِنَ
النَّمْلِ، قَالَ اللَّيْثُ: هُوَ (نَمْلٌ أَحْمَرٌ،
جِ جَعْبِيَّاتٌ: وَبِخَطِّ بَعْضِهِمْ) مِنْ
الْمُقِيدِينَ (الْجَعْبِيُّ كَالْأَرَبِيِّ) أَي
بِالضَّمِّ فَالْفَتْحِ، قَالَ شَيْخُنَا: وَهُوَ
الَّذِي صَحَّحَهُ ابْنُ سِيدَةَ، وَعَلَى هَذَا
(جِ جَعْبِيَّاتٌ، وَ) الْجَعْبِيُّ
(كَالزَّمَكِيِّ وَيُمَدُّ) فَيُقَالُ: الْجَعْبَاءُ،
وَكَذَا، الْجَعْرَاءُ (٢) وَالنَّاطِقَةُ الْخُرْسَاءُ
(وَالْأَسْتُ) وَنَحْوُ ذَلِكَ أَي لِيَشْمَلَ
الْعَظْمَ الْمُحِيطَ بِهِ، كَذَا فَسَّرَهُ

(١) في أصل التاموس « الكثيبة » وبهامشه « الكثبة ».

(٢) في اللسان « الجعواء » ولا توجد في مادة (جعا) فلعلها تطبيع فيه .

(و) في النوادر للحَيَّانِي: (جَيْشٌ يَتَجَعَّبِي) وَيَتَجَرَّبِي^(١) وَيَتَقَبَّبُ وَيَتَدَرَّبِي^(٢) وَيَتَهَبَّبُ (: يَرْكَبُ بَعْضُهُ بَعْضًا).
(والجعباءُ : الضخمةُ الكبيرةُ)
يَجْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ صِفَةً لِلْمَرَأَةِ
وَلِلأَسْتِ وَالنَّمْلَةِ وَالنَّاقَةِ وَالشَّاةِ .

[ج ع ت ب] . [ج ع ث ب]

(جُعْبُ^(٣) كَقُنْفُذٍ) أَهْمَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، وَهُوَ بِالمَثَلَةِ فِي سَائِرِ
النَّسَخِ ، وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : هُوَ بِالتَّاءِ
المُثَنَّةِ الفُوقِيَةِ (اسْمٌ) مَأخُوذٌ مِنْ
فِعْلِ مُمَاتٍ .

(والجَعْبَةُ : الحِرْصُ والشَّرُّ)
وَالنَّهْمَةُ ، عَنِ ابْنِ دَرِيدٍ .

[ج ع د ب] *

(الجَعْدَبَةُ بِالمُضْمِ) كَالكُعْدَبَةِ ،
أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :
هِيَ (نُفَاحَاتُ المَاءِ) الَّتِي تَكُونُ مِنْ
مَاءِ المَطَرِ (و) قِيلَ : الكُعْدَبَةُ

(١) فِي الأَصْلِ « يَتَجَرَّبِلُ » وَالمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَلَا تَوَجِدُ
(جربل)

(٢) فِي الأَصْلِ « يَتَدَرَّبِي » وَالمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ

(٣) فِي إِحْدَى نَسَخِ القَامُوسِ « جَعْتَبُ »
كَقُنْفُذِ اسْمٍ وَالجَعْبَةُ . . .

الْجَوْهَرِيُّ ، وَفَسَّرَهُ بِالعَجْزِ كُلَّهُ أَيضًا
كَذَا فِي حَاشِيَةِ شَيْخِنَا ، (كَالجَعْبَاءَةِ)
بِزِيَادَةِ الهَاءِ (وَالجَعْبَاءُ) كَالصَّحْرَاءِ .
(وَالمِجْعَبُ كَمَنْبِرٍ) مِنَ الرِّجَالِ
(: [الصَّرِيحُ] ^(١) الَّذِي) يَصْرَعُ وَ (لَا
يَصْرَعُ) .

(وَالأَجْعَبُ :) الرَّجُلُ (البَطِينُ)
الضَّخْمُ (الضَّعِيفُ العَمَلِ) . نَقَلَهُ
الصَّاعِقَانِيُّ .

(وَالْمُنْجَعِبُ) وَفِي نَسَخَةِ المْتَجَعَّبِ^(٢)
(: المَيْتُ) .

(وَالجُعُوبُ) بِالمُضْمِ (: الضَّعِيفُ)
الَّذِي (لَا خَيْرَ فِيهِ ، أَوْ) الجُعُوبُ
(: النَّذْلُ ، أَوْ) هُوَ مِثْلُ دُعُوبٍ
وَجُعُوسٍ (: القَصِيرُ الدَّمِيمُ)
وَجَمَعَهُ جَعَايِبُ أَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ^(٣)
لِسَلَامَةَ بِنِ جَنْدَلٍ :

لَا مُقْرَفِينَ وَلَا سُودِ جَعَايِبِ^(٣)

وَقِيلَ : هُوَ الدَّنِيُّ مِنَ الرِّجَالِ .

(١) زِيَادَةُ مِنَ القَامُوسِ

(٢) هِيَ فِي نَسَخَةِ مِنَ القَامُوسِ

(٣) لَمْ يَذْكَرْ فِي اللِّسَانِ جِيبٌ وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ ٩ وَصَدْرُهُ :

« يَجَاوِ أَسِنَّتَهَا فِتْيَانُ عَادِيَّةٍ »

والجُعْدَبَةُ (: بَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ) ، عن
أبي عمرو ، وَأَثْبَتَ الْأَزْهَرِيُّ الْقَوْلَيْنِ
مَعًا ، وفي لسان العرب : الجُعْدَبَةُ :
الْحَجَّادُ وَالْحَبَّابَةُ ، وفي حديث عمرو
« أَنَّهُ قَالَ لِمُعَاوِيَةَ : لَقَدْ رَأَيْتُكَ بِالْعِرَاقِ
وَإِنَّ أَمْرَكَ كَحَقِّ الْكَهْدَلِ (١) أَوْ
كَالْجُعْدَبَةِ أَوْ كَالْكُعْدَبَةِ » (و)
الجُعْدَبَةُ (: مَا بَيْنَ صِمْنِي الْجَدْيِ مِنَ
اللَّبَاءِ عِنْدَ الْوِلَادَةِ ، و) قال الأزهرى :
جُعْدَبَةُ (بِلَا لَامٍ : رَجُلٌ مَدَنِيٌّ . و)
جُعْدَبٌ (بِلَا هَاءٍ اسْمٌ) (٢) وفي لسان
العرب الجُعْدَبَةُ [من الشيء :] (٣)
المُجْتَمِعُ مِنْهُ .

[ج ع ش ب]

(الْجَعْشَبُ بِالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ) أَهْمَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، وَصَاحِبُ اللِّسَانِ ، وَقَالَ
ابْنُ دَرِيدٍ : هُوَ الرَّجُلُ (الطَّوِيلُ
الْعَلِيظُ) ، نَقَلَهُ الصَّاعِقِيُّ .

(١) فِي اللِّسَانِ « الْكَهْدُولُ » هَذَا وَالحَدِيثِ

مَذْكُورِ فِي مَادَتِي (كَهْلٌ وَكَهْدَلٌ) . رَوَى

« الْكَهْدُولُ وَالْكَهْدُولُ وَالْكَهْدَلُ »

(٢) فِي إِحْدَى نَسَخِ الْقَامُوسِ « وَجُعْدَبٌ »

بِالضَّمِّ اسْمٌ »

(٣) زِيَادَةٌ مِنَ اللِّسَانِ

[ج ع ن ب]

(الْجَعْنَبُ) . أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ
ابْنُ دَرِيدٍ : هُوَ (الْقَصِيرُ) . وَيُقَالُ :
الْجَعْنَبَةُ : الْحِرْصُ عَلَى الشَّيْءِ ، نَقَلَهُ
ابْنُ مَنْظُورٍ . وَهُوَ تَصْغِيرُ الْجَعْنَبَةِ .
بِالْمُثَلَّثَةِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ قَرِيبًا .

وَجُعْبٌ كَقُنْفُذٍ : اسْمٌ . كَذَا فِي
لِسَانِ الْعَرَبِ . قُلْتُ : وَلَعَلَّهُ مُصَحَّفٌ
عَنْ جُعْبٍ : بِالثَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ

[ج غ ب]

(جَعْبٌ كَكَنْفٍ) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : هُوَ (إِتْبَاعٌ لَشَعْبٍ ،
وَلَا يُفْرَدُ) يُقَالُ : رَجُلٌ شَعْبٌ جَعْبٌ .
لَا يُتَكَلَّمُ بِهِ مُفْرَدًا ، كَذَا فِي التَّهْدِيدِ
وَالْتِكْمَلَةِ .

[ج ل ب]

(جَلْبُهُ يَجْلِبُهُ) ، بِالْكَسْرِ ،
(وَيَجْلِبُهُ) بِالضَّمِّ ، (جَلْبًا وَجَلْبًا)
مَحْرَكَةً (وَاجْتَلَبَهُ : سَاقَهُ مِنْ مَوْضِعٍ
إِلَى آخَرَ) وَجَلَبْتُ الشَّيْءَ إِلَى نَفْسِي
وَاجْتَلَبْتُهُ بِمَعْنَى ، وَاجْتَلَبَ الشَّاعِرُ ، إِذَا

اسْتَوْقَ (١) الشُّعْرَ مِنْ غَيْرِهِ وَاسْتَمَدَّهُ
قال جرير:

أَلَمْ تَعْلَمْ مُسْرَحِي الْقَوَافِي
فَلَاعِيًا بِهِنَّ وَلَا اجْتِلَابًا (٢)
أى لا أعيا بالقوافي ولا اجتلبهن
من سواي، بل لي غني (٣) بما لدى منها
(فجلب هو) أى الشئ (وانجلب
واستجلبه) أى الشئ: (طلب أن
يُجلب له) أو يجلبه إليه (٤).

(والجلب، محرّكة) قال شيخنا:
والموجود بخط المصنف في أصله
الأخير: الجلبة، بهاء التانيث، وهو
الصواب، وجوز بعضهم الوجهين،
انتهى، زاد في لسان العرب: وكذا
الاجلاب: هم الذين يجلبون الإبل
والغنم للبيع.

والجلب أيضاً (: ما جلب من
خيل وغيرها) كالإبل والغنم والمتاع

(١) كذا في الأصل والمراد استاقه ونص اللسان « أجلب

شعري من غيرى أى أسوقه واستمده »

(٢) ديوانه ٦٢ « ألم تخبتر بمسرحي ».

واللسان كالأصل وفي الأصل لم يعلم

(٣) في اللسان « بل أنا غني »

(٤) في اللسان « طلب أن يجلب إليه »

والسبي، ومثله قال الليث: الجلب:
مَا جَلَبَهُ الْقَوْمُ مِنْ غَنَمٍ أَوْ سَبِيٍّ،
وَالفِعْلُ يَجْلِبُونَ، وَيُقَالُ: جَلَبْتُ
الشئَ جَلْبًا، وَالْمَجْلُوبُ أَيْضًا
جَلْبٌ، وَفِي الْمَثَلِ « النَّفَاضُ يُقَطِّرُ
الْجَلْبَ » أَيْ أَنَّهُ إِذَا نَفَضَ (١) الْقَوْمُ أَيْ
نَفَدَتْ أَرْوَادُهُمْ قَطَرُوا إِبِلَهُمْ لِلْبَيْعِ،
(كَالْجَلْبِيَّةِ) قَالَ شَيْخُنَا، قَالَ ابْنُ
أَبِي الْحَدِيدِ فِي شَرْحِ نَهْجِ الْبَلَاغَةِ: الْجَلْبِيَّةُ
تُطْلَقُ عَلَى الْخُلُقِ الَّذِي يَتَكَلَّفُهُ
الشَّخْصُ وَيَسْتَجْلِبُهُ، وَلَمْ يَتَّعَرَّضْ لَهُ
الْمُؤَلِّفُ، (وَالْجَلْبُوبَةُ)، وَسَيَأْتِي مَا
يَتَعَلَّقُ بِهَا (جِ اجْلَابُ) .

(و) الجلب: الأصوات، وقيل
(اختلاط الأصوات كالجلبية)،
محرّكة، وبه تعلم أن تصويب
المؤلف في أول المادة في الجلبة وهم
وقد (جلبوا يجلبون) بالكسر
(ويجلبون) بالضم، (وأجلبوا)،
من باب الأفعال، (وجلبوا)،
بالتشديد، وهما فعلان من الجلب
بمعنى الصياح وجماعة الناس .

(١) في اللسان « أنفض » وما معنى

(و) في الحديث المشهور والمُخْرَج في
المَوْطَأِ وَغَيْرِهِ مِنْ كُتُبِ الصَّحَاحِ
قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ «لَا جَلْبَ
وَلَا جَنْبَ» (مُحَرِّكَةٌ فِيهِمَا، قَالَ أَهْلُ
الْغَرِيبِ: [الْجَلْبُ] ^(١) أَنْ يَتَخَلَّفَ
الْفَرَسُ فِي السَّبَاقِ فَيُحَرِّكَ وَرَاءَهُ الشَّيْءُ
يُسْتَحْتَبُّ بِهِ، فَيَسْبِقُ، وَالْجَنْبُ: أَنْ
يُجْنَبَ مَعَ الْفَرَسِ الَّذِي يُسَابِقُ بِهِ
فَرَسٌ آخَرُ فَيُرْسَلُ، حَتَّى إِذَا
[دَنَا] ^(٢) تَحَوَّلَ رَاكِبُهُ عَلَى الْفَرَسِ
الْمُجْتَنَبِ فَأَخَذَ السَّبْقَ، وَقِيلَ:
الْجَلْبُ (هُوَ أَنْ يُرْسَلَ فِي الْحَلْبَةِ) ^(٣)
فَتَجْتَمِعَ لَهُ جَمَاعَةٌ تُصَيِّحُ بِهِ لِيُرَدَّ،
بِالْبِنَاءِ لِلْمَفْعُولِ، (عَنْ وَجْهِهِ).

وَالْجَنْبُ: أَنْ يُجْنَبَ فَرَسٌ جَامٌ
فَيُرْسَلُ مِنْ دُونِ الْمِيطَانِ، وَهُوَ الْمَوْضِعُ
الَّذِي تُرْسَلُ فِيهِ الْخَيْلُ.

(أَوْهُوَ) أَيِ الْجَلْبِ: (أَنْ لَا
تُجَلَّبَ الصَّدَقَةُ إِلَى الْمِيَاهِ وَ) لَا إِلَى
(الْأَمْصَارِ، وَلَكِنْ يُتَصَدَّقُ بِهَا فِي

(١) زيادة من اللسان وأشير إلى نقص الكلمة بهائش التاج المطبوع

(٢) زيادة من اللسان

(٣) زيادة من القاموس واللسان، وفي القاموس «فيجتمع»

مَرَاعِيهَا)، وَفِي الصَّحَاحِ: وَالْجَلْبُ
الَّذِي وَرَدَ النَّهْيُ عَنْهُ هُوَ أَنْ لَا يَأْتِيَ
الْمُصَدِّقُ الْقَوْمَ فِي مِيَاهِهِمْ لِأَخْذِ
الْصَّدَقَاتِ، وَلَكِنْ يَأْمُرُهُمْ بِجَلْبِ
نَعْمِهِمْ إِلَيْهِ، وَهُوَ الْمَرَادُ مِنْ قَوْلِ
الْمَوْلَفِ: (أَوْ أَنْ يَنْزِلَ الْعَامِلُ مَوْضِعًا
ثُمَّ يُرْسَلُ مِنْ يَجْلِبُ) بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ
(إِلَيْهِ الْأَمْوَالِ مِنْ أَمَاكِنِهَا لِیَأْخُذَ
صَدَقَتِهَا)، وَقِيلَ الْجَلْبُ: هُوَ إِذَا
رَكِبَ فَرَسًا وَقَادَخَلْفَهُ آخَرَ يَسْتَحْتَبُّهُ،
وَذَلِكَ فِي الرَّهَانِ، وَقِيلَ: هُوَ إِذَا
صَاحَ بِهِ مِنْ خَلْفِهِ وَاسْتَحْتَبَّهُ لِلْسَّبْقِ،
(أَوْ) هُوَ (أَنْ) يُرَكِبَ فَرَسَهُ رَجُلًا
فَإِذَا قَرُبَ مِنَ الْغَايَةِ (يَتَّبِعُ الرَّجُلُ
فَرَسَهُ فَيُرْكُضُ خَلْفَهُ وَيَزْجُرُهُ وَيُجَلِّبُ
عَلَيْهِ) وَيَصِيحُ بِهِ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ
الْخَدِيعَةِ، فَالْمَوْلَفُ ذَكَرَ فِي مَعْنَى
الْحَدِيثِ ثَلَاثَةَ أَقْوَالٍ، وَأَخْصَرُ مِنْهَا
قَوْلُ أَبِي عُبَيْدٍ: الْجَلْبُ فِي شَيْئَيْنِ:
يَكُونُ فِي سَبَاقِ الْخَيْلِ، وَهُوَ أَنْ يَتَّبِعَ
الرَّجُلُ فَرَسَهُ فَيَزْجُرُهُ فَيُجَلِّبُ عَلَيْهِ أَوْ
يَصِيحُ حَثَّالَهُ، فَفِي ذَلِكَ مَعُونَةٌ
لِلْفَرَسِ عَلَى الْجَرِيِّ، فَهِيَ عَنْ ذَلِكَ،

وَالْآخِرُ (١) أَنْ يَتَقَدَّمَ الْمُصَدِّقُ عَلَى
 أَهْلِ الزَّكَاةِ فَيَنْزِلَ مَوْضِعاً ثُمَّ يُرْسِلَ
 إِلَيْهِمْ مَنْ يَجْلُبُ إِلَيْهِ الْأَمْوَالَ مِنْ
 أَمَا كِنَيْهَا، فَنَهَى عَنْ ذَلِكَ، وَأَمَرَ أَنْ
 يَأْخُذَ صَدَقَاتِهِمْ فِي أَمَا كِنَيْهِمْ، وَعَلَى
 مِيَاهِهِمْ، وَبِأَفْنِيَّتِهِمْ، وَقَدْ ذَكَرَ
 الْقَوْلَانِ فِي كَلَامِ الْمُصَنِّفِ، وَقَالَ
 شَيْخُنَا: قَالَ عِيَاضُ فِي الْمَشَارِقِ، وَتَبِعَهُ
 تَلْمِيزُهُ ابْنُ قَرْقُولٍ فِي الْمَطَالِعِ: فَسَرَهُ
 مَالِكٌ فِي السَّبَاقِ، وَكَلَامُ الزَّمْخَشَرِيِّ
 فِي الْفَائِقِ، وَابْنُ الْأَثِيرِ فِي النِّهَايَةِ،
 وَالْهَرَوِيُّ فِي غَرِيبِهِ يَرْجِعُ إِلَى مَا
 ذَكَرْنَا مِنَ الْأَقْوَالِ .

(وَجَلَبَ لِأَهْلِهِ) يَجْلُبُ: (كَسَبَ
 وَطَلَبَ وَاحْتَالَ، كَأَجَلَبَ)، عَنْ
 اللَّحْيَانِيِّ .

(و) جَلَبَ (عَلَى الْفَرَسِ) يَجْلِبُ
 جَلْباً: (زَجَرَهُ)، وَهِيَ قَلِيلَةٌ، (كَجَلَبَ)
 بِالتَّشْدِيدِ (وَأَجَلَبَ)، وَهُمَا مُسْتَعْمَلَانِ
 وَقِيلَ: هُوَ إِذَا رَكِبَ فَرَساً وَقَادَ خَلْفَهُ
 آخَرَ يَسْتَحِثُّهُ، وَذَلِكَ فِي الرَّهَانِ،
 وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي مَعْنَى الْحَدِيثِ .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالرُّوْحِ الْآخِرُ فِي الصَّلَاةِ أَنْ ...

(وَعَبْدٌ جَلِيبٌ) أَيْ (مَجْلُوبٌ)،
 وَالْجَلِيبُ: الَّذِي يُجْلَبُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى
 غَيْرِهِ: (ج جَلَبَى وَجَلَبَاءُ كَقَتَلَسَى
 وَقُتَلَاءُ، وَ) قَالَ اللَّحْيَانِيُّ: (أَمْرَأَةٌ
 جَلِيبٌ، مِنْ) نِسْوَةٍ (جَلَبَى وَجَلَابِ) .
 قَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ:

فَلَيْتَ سُوَيْدًا رَأَى مَنْ قَرَّ مِنْهُمْ

وَمَنْ خَرَّ إِذْ يَحْدُونُهُمْ كَالْجَلَابِ (١)

(وَالْجَلُوبَةُ) مَا يُجْلَبُ لِلْبَيْعِ، وَفِي
 التَّهْذِيبِ: مَا جُلِبَ لِلْبَيْعِ نَحْوَ النَّابِ
 وَالْفَحْلِ وَالْقُلُوصِ، فَأَمَّا كِرَامُ الْإِبِلِ
 الْفُحُولَةُ الَّتِي تُنْتَسَلُ فَلَيْسَتْ مِنْ
 الْجَلُوبَةِ، وَيُقَالُ لِصَاحِبِ الْإِبِلِ: هَلْ
 لَكَ فِي إِبِلِكَ جَلُوبَةٌ؟ يَعْنِي شَيْئاً

جَلَبَهُ (٢) لِلْبَيْعِ، وَفِي حَدِيثِ سَالِمِ
 «قَدِمَ أَعْرَابِي بِجَلُوبَةٍ، فَنَزَلَ عَلَى
 طَلْحَةَ، فَقَالَ طَلْحَةُ: نَهَى رَسُولُ اللَّهِ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يَبِيعَ حَاضِرٌ
 لِبَادٍ» قَالَ: الْجَلُوبَةُ، بِالْفَتْحِ: مَا
 يُجْلَبُ لِلْبَيْعِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَالْجَمْعُ

(١) دِيوَانُهُ ٤٧ وَاللِّسَانُ فِي مَطْبُوعِ النَّجْدِ «يَجْلُونَهُمْ»
 وَانظُرْ مَادَّةَ (رَأَى)

(٢) فِي اللِّسَانِ «جَلَبْتَنَهُ»

الجلابُ، وقيل: الجلابُ: الإبل التي تجلبُ إلى الرجلِ النازلِ على الماءِ ليسَ له ما يَحْتَمِلُ عليه، فيَحْمِلونه عليها قسال: والمرادُ في الحديثِ الأوَّلِ كأنه أرادَ أن يبيِعها له طلحةُ، قال ابنُ الأثير: كذا جاء في كتابِ أبي موسى في حرفِ الجيمِ قال: والذي قرأناه في سننِ أبي داوود «بحلوبة» وهي الناقةُ التي تحلبُ، وقيل: الجلوبةُ (ذكورُ الإبلِ، أو التي يُحْمَلُ عليها متاعُ القومِ، الجمعُ والواحدُ) فيه (سواءً) ويُقالُ للمنتجِ: أَجْلَبَتْ أمْ أَحْلَبَتْ؟ أيْ أَوْلَدَتْ إِبْلَكَ جَلُوبَةً أمْ وُلِدَتْ حَلُوبَةً، وهي الإناثُ، وسيأتي قريباً.

(ورعدُ مجلبُ) كمُحَدَّثُ (مُصَوِّتٌ)، وعَيْثُ مَجْلَبٌ كَذَلِكَ قال:

خَفَاهُنَّ مِنْ أَنْفَاقِهِنَّ كَأَنَّما
خَفَاهُنَّ وَدَقُّ مِنْ عَيْثٍ مُجْلَبٍ (١)
وفي الأساس: وَذَا مِمَّا يَجْلِبُ

(١) ديوان امرئ القيس ٥١ واللسان ومادة (خفي) وفي المطبوع من التاج «خفاهن عن»

الإخوان (١)، وَلِكُلِّ قَضَاءٍ جَالِبٍ،
وَلِكُلِّ دَرٍّ حَالِبٍ، انتهى، وفي لسان
العرب وَقَوْلُ صَخْرٍ الْغَيِّ:

بِحَيَّةٍ قَفَرٍ فِي وَجَارٍ مُقِيمَةٍ
تَنَمَّى بِهَا سَوْقُ الْمَنَى وَالْجَوَالِبِ (٢)
أَرَادَ سَاقَتَهَا جَوَالِبُ الْقَدْرِ،
وَاحِدَتُهَا: جَالِبَةٌ.

(و) يقال: (امرأة جلابة ومجلبة)
كمُحَدَّثَةٍ (وجلبانة) بكسر الجيمِ
واللامِ وتشديد الموحدة، وبضمِ
الجيمِ أيضاً، كما نقله الصاغاني
(وجلبنانه) بقلب إحدى الباءينِ
نوناً (وجلبنانه) بضمهما وكذا
تكلابة (٣)، أي (مُصَوِّتَةٌ صَخَابَةٌ
مهذرة) أي كثيرة الكلام (سيئة
الخلق) صاحبة جلبة ومكالبة، وقول
شيخنا بعد قوله «مُصَوِّتَةٌ»: وما بعده
تطويلٌ قد يستغنى عنه، مما يقضى منه
العجبُ، فإنَّ كلاً من الأوصاف قائمٌ
بالذاتِ في الغالب. وقيل: الجلبانة

(١) بهامش مطبوع التاج «قوله الإخوان، الذي في الأساس
والذي بيدي: الأحران»

(٢) شرح أشعار الهذليين ٢٤٦ «لحية» واللسان

(٣) في مطبوع التاج «تكلابة» والمثبت من اللسان

من النساء: الجافية الغليظة، قال ابن منظور: وعامة هذه اللغات عن الفارسي، وأنشد لحميد بن ثور، وقد تقدم في «جرب» أيضاً:

جلبانة ورهأء تخصي حمارها
بني من بغى خيراً إليها الجلامد^(١)

قال: وأما يعقوب فإنه روى جلبانة، قال ابن جنى: ليست لام جلبانة بدلاً من راء جربانة، يدل ذلك على ذلك وجودك لكل واحد منهما أصلاً ومُتصرفاً واشتقاقاً صحيحاً، فأما جلبانة فمن الجلبة والصباح لأنها الصخابة، وأما جربانة فمن: جرب الأمور وتصرف فيها، ألا تراهم قالوا: تخصي حمارها؟ فإذا بلغت المرأة من البذلة والحنكة إلى خصاء غيرها فناهيك بها في التجربة والدربة، وهذا وقت^(٢) الصخب والضجر، لأنه ضد الحياء والخفر.

(ورجل جلبان)، بضم الجيم واللام

وتشديد الموحدة (وجلبان)، بفتحهما مع تشديد الموحدة (: ذو جلبنة) أى صياح.

(وجلب الدم) وأجلب (: يبس) رواه اللحياني^(١).

(و) جلب الرجل الرجل يجلبه، إذا (توعد) ه (بشر أو جمع الجمع)^(٢)، كأجلب، في الكل مما ذكر، وفي التنزيل «وأجلب عليهم بخيلك ورجلك»^(٣)، أي اجمع عليهم وتوعدهم بالشر، وقد قرئ «وأجلب»^(٤)

(و) جلب (على فرسه)، كأجلب (: صاح) به من خلفه واستحته للسبق، قال شيخنا: وهو مضروب عليه في النسخة التي بخط المصنف، وضربه صواب، لأنه تقدم في كلامه: جلب على الفرس إذا زجره، قلت: وفيه تأمل.

(و) قد جلب (الجرح: برأ يجلب) بالكسر (ويجلب) بالضم

(١) في اللسان «عن ابن الأعرابي»

(٢) في اللسان «وجمع الجمع عليه»

(٣) سورة الإسراء الآية ٦٤

(٤) هامش مطبوع التاج «ضبطه بقلمه بضمه على اللام»

(١) ديوانه ٦٥ واللسان ومادة (جرب) وفي مطبوع

التاج «بني من بني»

(٢) في اللسان «وهذا وقت»

(في الكل) مما ذُكِرَ، وأَجْلَبَ الجُرْحُ :
 مثله، كَذَا في لسان العرب، وعن
 الأصمعي: إذا عَلَتِ القرحة جِلْدَةً
 البرء قيل: جَلَبَ، وقُرُوحٌ جَوَالِبُ
 وجَلَبٌ، أي كَسَكِرَ وأنشد:

عَافَاكَ رَبِّي مِنْ قُرُوحِ جُلْبٍ (١)

وفي الأساس: وجَلَبُ الجُرُوحِ :
 قُشُورُهَا .

(و) جَلِبَ (كَسَمِعَ) يَجَلِبُ
 (: اجتمع) ومنه في حديث العقبة
 «إِنَّكُمْ تَبَايَعُونَ مُحَمَّدًا عَلَى أَنْ
 تُحَارِبُوا الْعَرَبَ وَالْعَجَمَ مُجَلِبَةً» أي
 مُجْتَمِعِينَ عَلَى الْحَرْبِ، وَمِنْهُمْ مَنْ
 رَوَاهُ بِالتَّحْتِيَةِ بَدَلَ الْمُوحَّدَةِ، وَسَيَأْتِي.

(والجلبية بالضم) هي (القشرة)
 التي (تعلو الجرح عند البرء) ومنه
 قولهم: طَارَتْ جُلْبَةُ الجُرْحِ .

(و) الجلبية (: القطعة من الغيم)
 يُقَالُ: مَا فِي السَّمَاءِ جُلْبَةٌ أَيْ غَيْمٌ
 يُطَبَّقُهَا، عن ابن الأعرابي وأنشد

إِذَا مَا السَّمَاءُ لَمْ تَكُنْ غَيْرَ جُلْبَةٍ
 كَجِلْدَةِ بَيْتِ الْعَنْكَبُوتِ تَنْبِيرُهَا (١)
 وَمَعْنَى تَنْبِيرُهَا، أَيْ كَانَتْهَا تَنْسِجُهَا
 بِنِيرٍ. (و) الجلبية في الجبل
 (: الحجارة تراكم بعضها على
 بعضها فلم يبق فيها طريق للدواب)
 تَأْخُذُ فِيهِ، قَالَه اللَّيْثُ، (و) الجلبية
 أَيْضاً (: القطعة المتفرقة) ليست
 بمتصلة (من الكلا، و) الجلبية (: السنة
 الشديدة، و) الجلبية (: العضاه)
 بكسر العين المهملة (المخضرة)
 الغليظة عودها، والصلبية شوكها
 (و) قيل: الجلبية (: شدة الزمان)
 مثل الكلبة: يقال: أَصَابَتْنَا جُلْبَةُ
 الزَّمانِ، وَكَلْبَةُ الزَّمانِ، قَالَ أَوْسُ بْنُ
 مَعْرَاءَ التَّمِيمِيُّ:

لَا يَسْمَحُونَ إِذَا مَا جُلْبَةُ أَرَمَتْ

وَلَيْسَ جَارُهُمْ فِيهَا بِمُخْتَارٍ (٢)

(و) الجلبية: شدة الجوع وقيل:
 الجلبية: الشدة والجهد (والجوع)

(١) اللسان وفي مطبوع التاج «غير جلبية» والمثبت من

اللسان

(٢) اللسان والصالح

(١) اللسان

(٢) في الأساس «الجراح»

قال مالك بن عويمر بن عثمان بن حنيش الهذلي وهو المتنخل، ويروى لأبي ذؤيب والصحيح الأول:

كأنما بين لحييه ولبته
من جلبة الجوع جيار وإرزيز^(١)

قال ابن بري: الجيار: حرارة من غيظ يكون في الصدر، والإرزيز: الرعدة.

والجوالب: الآفات والشدائد، وفي الأساس: ومن المجاز: جلبته جوالب الدهر.

(و) الجلبه: (جلبه تجعل على القتب، و) الجلبه: حديدة تكون في الرخل، و) الجلبه: (حديدة) صغيرة (يرقع بها القدح، و) الجلبه: (العوده تخرز عليها جلد)، وجمعها الجلب، قاله الليث، وأنشد لعلقمة بن عبدة يصف فرساً:

بغوج لبانه يتم بريمه
على نفث راق خشية العين مجلب^(٢)

(١) شرح أشعار الهذليين ١٢٦٤ واللسان والصحاح مع اختلاف في الصدر، والجمهرة ١/٢١٣، ٢٩٩/٣ عجزه ومادة (جير)

(٢) ديوانه ٩٦ واللسان وضبط بفتح اللام وكسرهما وفي التكملة ضبط بكسر اللام وقال: ومن فتح اللام أراد أن على العوده جلده

والمجلب: الذي يجعل العوده في جلد^(١) ثم يخيطن عليها فيعلقها^(٢)

على الفرس، والخيطن الذي تعتد عليه العوده يسمى بريماً (و) الجلبه (من السكين: التي تضم النصاب على الحديدية، و) الجلبه: (الرؤبة) بالضم هي خميرة اللبن (تصب على الحليب) ليتروب، (و) الجلبه: (البقعة)، يقال: إنه لفي جلبه صدق، أي في بقعة صدق، (و) الجلبه: (بقلة)، جمعها الجلب.

(والجلب) بالفتح: (الجناية) على الإنسان، وقد (جلب) عليه (كنصر): جنى.

(و) الجلب، (بالكسر) وبالضم. كذا في لسان العرب: (الرحل بما فيه، أو) جلب الرحل: (غطاؤه). قاله ثعلب، وجلب الرحل وبلبه: عيّدانه، قال العجاج - وشبهه بغيره بشور وحشي رائع وقد أصابه المطر:

(١) في الأصل «جلب» والتصويب من اللسان والتكملة
(٢) في الأصل «ثم يخاط» وفي اللسان «ثم تخاط على الفرس» والمثبت والزيادة من التكملة

عَالَيْتُ أَنْسَاعِي وَجِلْبَ الْكُورِ
عَلَى سَرَاةٍ رَائِحٍ مَمْطُورٍ^(١)

قال ابن برّي: والمشهور في رجزه:

بَلْ خَلْتُ أَعْلَاقِي وَجِلْبَ كُورِي^(٢)

أَعْلَاقٌ: جَمْعُ عَلَقٍ، وَهُوَ النَّفِيسُ
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَالْأَنْسَاعُ: الْجِبَالُ،
وَاحِدُهَا: نِسْعٌ، وَالسَّرَاةُ: الظَّهْرُ،
وَأَرَادَ بِالرَّائِحِ الْمَمْطُورِ الثَّوْرَ الْوَحْشِيَّ.

وَجِلْبُ الرَّحْلِ وَجِلْبُهُ: أَخْنَاؤُهُ،
(و) قِيلَ: جِلْبُهُ وَجِلْبُهُ: (خَشْبُهُ
بِلَا أَنْسَاعٍ وَأَدَاةٌ) وَيُوجَدُ فِي بَعْضِ
النُّسَخِ: خَشْبَةٌ^(٣) بِالرَّفْعِ، وَهُوَ خَطَأٌ.

(و) الْجِلْبُ (بِالضَّمِّ وَيُكْسَرُ:
السَّحَابُ) الَّذِي (لَا مَاءَ فِيهِ) وَقِيلَ:
سَحَابٌ رَقِيقٌ لَأَمَاءَ فِيهِ، (أَوْ) هُوَ
السَّحَابُ (الْمُعْتَرِضُ) تَرَاهُ (كَأَنَّهُ
جَبَلٌ) قَالَ تَابِطٌ شَرًّا:

(١) ديوانه ٢٨ واللسان والصاحح والجمهرة ٢١٣/١

ومادة (روح) و (علا)

(٢) في مطبوع التاج «تور» والمثبت من اللسان

(٣) الذي في القاموس «وخشبهه بلا أنساع»

وبهامشه عن نسخة أخرى «أو خشبهه

بلا أنساع»

وَلَسْتُ بِجِلْبِ جُلْبٍ لَيْلٍ وَقِرَّةٍ
وَلَا بِصَفَا صَلْدٍ عَنِ الْخَيْرِ مَعَزِلٍ^(١)
يَقُولُ: لَسْتُ بِرَجُلٍ لَا نَفْعَ فِيهِ،
وَمَعَ ذَلِكَ فِيهِ أَدَى، كَذَلِكَ السَّحَابُ
الَّذِي فِيهِ رِيحٌ وَقُرٌّ وَلَا مَطَرَ فِيهِ،
وَالجَمْعُ أَجْلَابٌ.

(و) الْجِلْبُ (بِالضَّمِّ: سَوَادُ اللَّيْلِ)

قال جِرَانُ الْعُودِ:

نَظَرْتُ وَصُحْبَتِي بِخَيْصِرَاتٍ

وَجُلْبُ اللَّيْلِ يَطْرُدُهُ النَّهَارُ^(٢)

(و) الْجِلْبُ (ع) مِنْ مَنَازِلِ حَاجٍ

صَنْعَاءَ، عَلَى طَرِيقِ تِهَامَةَ، بَيْنَ
الْجَوْنِ وَجَازَانَ.

(وَالجِلْبَابُ، كَسِرْدَابٍ، وَ)

الْجِلْبَابُ (كَسِنِمَارٍ) مِثْلُ بِهِ سَبِيوِيهِ
وَلَمْ يُفَسِّرْهُ أَحَدٌ، قَالَ السِّيرَافِيُّ: وَأَظْنَهُ
يَعْنِي الْجِلْبَابَ، وَهُوَ يُدَكَّرُ وَيُؤنَّثُ
(: الْقَمِيصُ) مُطْلَقًا، وَخَصَّهُ بَعْضُهُمْ
بِالْمُشْتَمَلِ عَلَى الْبَدَنِ كُلِّهِ، وَفَسَّرَهُ

(١) اللسان والصاحح والجمهرة ٢١٣/١ المقاييس ٤٧٠/١

ومادة (عزل) وبهامش المطبوع «قوله جلب ليل لي في

الصاحح جلب ريب ويؤيده قول الشارح الآتي: كذلك

السحاب الذي فيه ريب وقر»

(٢) في اللسان والتكملة ويروى «حمولاً» بعند

ما متع النهار»

الجوهريُّ بِالْمِلْحَفَةِ قاله شيخنا،
والذي في لسان العرب: الْجِلْبَابُ :
ثَوْبٌ أَوْسَعُ مِنَ الْخِمَارِ دُونَ الرَّدَاءِ ،
تُغَطِّي بِهِ الْمَرْأَةُ رَأْسَهَا وَصَدْرَهَا ، (و)
قِيلَ : هُوَ (ثَوْبٌ وَاسِعٌ لِلْمَرْأَةِ دُونَ
الْمِلْحَفَةِ) ، وَقِيلَ : هُوَ الْمِلْحَفَةُ ،
قَالَتْ جَنُوبٌ أُخْتُ عَمْرِو ذِي الْكَلْبِ
تَرْتِيهِ :

تَمْشِي النَّسُورُ إِلَيْهِ وَهِيَ لَاهِيَةٌ
مَشَى الْعَدَارَى عَلَيْهِنَّ الْجَلَابِيْبُ (١)
أَيُّ أَنَّ النَّسُورَ آمَنَةٌ مِنْهُ لَا تَفْرُقُهُ
لِكَوْنِهِ مَيْتًا ، فَهِيَ تَمْشِي إِلَيْهِ مَشَى
الْعَدَارَى ، وَأَوَّلُ الْمَرْتَبَةِ :

كُلُّ امْرِيٍّ يَطْوَالُ الْعَيْشِ مَكْذُوبٌ
وَكُلُّ مَنْ غَالَبَ الْأَيَّامَ مَغْلُوبٌ
وقال تعالى ﴿يُذْنِبِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ
جَلَابِيْبِهِنَّ﴾ (٢) ، وَقِيلَ : هُوَ مَا تُغَطِّي
بِهِ الْمَرْأَةُ (أَوْ) هُوَ (مَا تُغَطِّي بِهِ
ثِيَابَهَا مِنْ فَوْقُ ، كَالْمِلْحَفَةِ ، أَوْ هُوَ
الْخِمَارُ) كَذَا فِي الْمَحْكَمِ ، وَنَقَلَهُ
ابْنُ السَّكَيْتِ عَنِ الْعَامِرِيَّةِ ، وَقِيلَ :

(١) شرح أشعار الهذليين ٥٨٠ ولسان الصحاح والمقاييس
٤٧٠/١ ومطلعا «مغلوب» في الهذليين ٥٧٨
(٢) سورة الأحزاب الآية ٥٩

هو الإزارُ ، قاله ابنُ الأعرابيِّ ، وقد
جاءَ ذِكْرُهُ فِي حَدِيثِ (١) أُمِّ عَطِيَّةَ ،
وقيل : جِلْبَابُهَا : مُلَاءَتُهَا تَشْتَمِلُ بِهَا ،
وقال الخفاجيُّ فِي الْعِنَايَةِ : قِيلَ : هُوَ
فِي الْأَصْلِ الْمِلْحَفَةُ ثُمَّ اسْتَعِيرَ لِغَيْرِهَا
مِنَ الثِّيَابِ ، وَنَقَلَ الْحَافِظُ ابْنُ حَجْرٍ
فِي الْمُقَدِّمَةِ عَنِ النَّضْرِ : الْجِلْبَابُ :
ثَوْبٌ أَقْصَرُ مِنَ الْخِمَارِ وَأَعْرَضُ مِنْهُ ،
وهو المقنعة ، قاله شيخنا ، والجمعُ
جَلَابِيْبٌ ، وَقَدْ تَجَلَّبَبْتُ ، قَالَ يَصِفُ
الشَّيْبَ :

حَتَّى اكْتَسَى الرَّأْسُ قِنَاعًا أَشْهَبًا
أَكْرَهَ جِلْبَابٍ لِمَنْ تَجَلَّبَبَا (٢)
وقال آخرُ :

مُجَلَّبَبٌ مِنْ سَوَادِ اللَّيْلِ جِلْبَابًا (٣)
والمصدرُ : الْجَلْبَبَةُ ، وَلَمْ تُدْغَمْ
لِأَنَّهَا مُلْحَقَةٌ بِدَخْرَجَةٍ ، (وَجَلْبَبَهُ)
إِيَّاهُ (فَتَجَلَّبَبَ) ، قَالَ ابْنُ جِنِّي :
جَعَلَ الْخَلِيلُ بَاءَ جَلْبَبِ الْأُولَى كَوَاوِ

(١) في اللسان والنهاية : وفي حديث أم عطية
« لِيَتَلْبَسْنَهَا صَاحِبَتُهَا مِنْ جِلْبَابِهَا »
أي إزارها

(٢) اللسان وفي مادة ثوب نسب المشطور الأول لمعروف
بن عبد الرحمن

(٣) اللسان

عن الصَّبْرِ لِأَنَّهُ يَسْتُرُ الْفَقْرَ كَمَا
يَسْتُرُ الْجِلْبَابُ الْبَدْنَ ، وَقِيلَ غَيْرُ ذَلِكَ
مِنَ الْوُجُوهِ الَّتِي ذَكَرْتُ فِي كِتَابِ
اسْتِذْرَاكِ الْغُلَطِّ لِأَبِي عُبَيْدِ الْقَاسِمِ بْنِ
سَلَامٍ .

(و) الْجِلْبَابُ (: الْمَلِكُ) .

(وَالجَلْنَبَاءُ) (١) كَجَبَّطَاةٍ : الْمَرْأَةُ
(السَّمِينَةُ) وَيُقَالُ : نَاقَةٌ جَلْنَبَاءٌ ، أَيْ
سَمِينَةٌ صُلْبَةٌ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ :

كَأَنَّ لَمْ تَخَذِ بِالْوَصْلِ يَا هِنْدُ بَيْنَنَا
جَلْنَبَاءُ أَسْفَارٍ كَجَنْدَلَةِ الصَّمَدِ (٢)

(وَالجُلَابُ ، كزُنَارٍ) . وَسَقَطَ
الضَّبْطُ مِنْ نُسخة شيخنا فقال :
أَطْلَقَهُ ، وَكَانَ الْأَوْلَى ضَبْطُهُ . وَقَعَ
فِي حَدِيثِ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا « كَانَ
النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا اغْتَسَلَ
مِنَ الْجَنَابَةِ دَعَا بِشَيْءٍ مِثْلِ الْجُلَابِ
فَأَخَذَ (٣) بِكَفِّهِ فَبَدَأَ بِشِقِّ رَأْسِهِ
الْأَيْمَنِ ثُمَّ الْأَيْسَرِ » قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ :
أَرَادَ بِالْجُلَابِ (مَاءَ الْوَرْدِ) ، وَهُوَ

(١) ذَكَرْتُ أَيْضًا فِي (جَلْبِ)

(٢) اللسان وديوانه ١٤٢

(٣) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ «فَأَخَذَهُ» وَالمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالنَّهْيَةُ
وَمَادَةُ (جَلْبِ) أَيْضًا

جَهْوَرًا وَدَهْوَرًا ، وَجَعَلَ يُؤْنَسُ الثَّانِيَةَ
كَيْسَاءً سَلَقَيْتُ وَجَعَبَيْتُ : وَكَانَ
أَبُو عَلِيٍّ يَحْتَجُّ لِكُونَ الثَّانِي هُوَ الزَّائِدُ
بِاقْعَنْسَسٍ وَاسْحَنْكَكَ ، وَوَجْهُ الدَّلَالَةِ
مِنَ ذَلِكَ أَنَّ نُونَ أَفْعَلَلَّ بِأَبْهَاءِ إِذَا
وَقَعَتْ فِي ذَوَاتِ الْأَرْبَعَةِ أَنْ تَكُونَ (١)
بَيْنَ أَصْلَيْنِ نَحْوِ اخْرَنْجَمَ وَاخْرَنْطَمَ
وَاقْعَنْسَسَ ، مُلْحَقٌ بِذَلِكَ ، فَيَجِبُ أَنْ
يُخْتَذَى بِهِ طَرِيقُ مَا أُلْحِقَ بِمِثَالِهِ ،
فَلْتَكُنِ السِّينُ الْأَوْلَى أَصْلًا ، كَمَا أَنَّ
الطَّاءَ الْمُقَابِلَةَ لَهَا مِنْ اخْرَنْطَمَ أَصْلٌ ،
وَإِذَا كَانَتِ السِّينُ الْأَوْلَى مِنْ اقْعَنْسَسِ
أَصْلًا كَانَتِ الثَّانِيَةُ الزَّائِدَةُ مِنْ غَيْرِ
ارْتِيَابٍ وَلَا شُبْهَةٍ ، كَذَا فِي لِسَانِ
العَرَبِ ، وَأَشَارَ لِمِثْلِهِ الْإِمَامُ أَبُو جَعْفَرٍ
الْبَلْبَلِيُّ فِي بُغْيَةِ الْأَمَالِ ، وَالْحُسَامُ
الشَّرِيفِيُّ فِي شَرْحِ الشَّافِيَّةِ ، وَفِي حَدِيثِ
عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ « مِنْ أَحَبَّنَا أَهْلَ
الْبَيْتِ فَلْيَبْعِدْ لِلْفَقْرِ جِلْبَابًا » (٢) قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : أَيْ لِيَزْهَدْ فِي الدُّنْيَا [و]
لِيَصْبِرَ عَلَى الْفَقْرِ وَالْقِلَّةِ ، كَتَبَ بِهِ

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ «يَكُونُ» وَالمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ

(٢) زَادَ بَعْدَهَا فِي اللِّسَانِ : أَوْ تَجَنَّفَافًا

فَارِسِيٌّ (مُعَرَّبٌ) (١) وَقَالَ بَعْضُ أَصْحَابِ الْمَعَانِي وَالْحَدِيثِ ، كَأَبِي عُبَيْدٍ (٢) وَغَيْرِهِ إِنَّمَا هُوَ الْحِلَابُ بِكَسْرِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ لَا الْجُلَابَ ، وَهُوَ مَا يُحْلَبُ فِيهِ لَبَنُ الْغَنَمِ كَالْمِحْلَبِ سَوَاءً ، فَصَحَّفَ فَقَالَ جُلَابٌ ، يَعْنِي أَنَّهُ كَانَ يَغْتَسِلُ مِنَ الْجَنَابَةِ فِي ذَلِكَ الْحِلَابِ ، وَقِيلَ : أُرِيدَ بِهِ : الطَّيِّبُ أَوْ إِنَاءُ الطَّيِّبِ ، وَتَفْصِيلُهُ فِي شَرْحِ الْبُخَارِيِّ لِلْحَافِظِ ابْنِ حَجَرٍ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

(و) الْجُلَابُ (: أَلْفٌ بِالرَّهْيِ) نَوَاحِي دِيَارِ بَكْرٍ ، (و) اسْمٌ (نَهْرٌ) مَدِينَةِ حَرَّانَ ، سُمِّيَ بِاسْمِ هَذِهِ الْقَرْيَةِ .
(و) أَبُو الْحَسَنِ (عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ) ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الطَّيِّبِ (الْجُلَابِيِّ) عَالِمٌ (مُؤَرِّخٌ) ، سَمِعَ الْكَثِيرَ مِنْ أَبِي بَكْرٍ

(١) فِي اللِّسَانِ « فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ بِتَسَالُطِهِ لَهْ جُلٌّ وَآبٌ » وَبِهَامِشِ الْمَطْبُوعِ مِنَ التَّاجِ « جِلَابٌ مُعَرَّبٌ كَلَابٌ بِضَمِّ الْكَافِ الْفَارِسِيَّةِ وَأَمَّا الْفَلْطَةُ كَرِييَانِ الَّتِي ذَكَرَهَا الشَّارِحُ فِي صَفْحَةِ ١٨٠ وَضَبَطَهَا بِفَتْحِ الْكَافِ الْفَارِسِيَّةِ فَالضَّوَابُ فِيهَا كَسْرُ الْكَافِ كَمَا فِي كِتَابِ اللُّغَةِ الْفَارِسِيَّةِ « انظُرْ مَادَّةَ جَرِبٍ عِنْدَ قَوْلِهِ « وَجَرِبَانَ الْقَمِيصِ جِيهَ »

(٢) فِي الْمَطْبُوعِ أَبُو عُبَيْدَةَ . وَصَاحِبُ غَرِيبِ الْحَدِيثِ عِنْدَ إِطْلَاقِهِ أَبُو عُبَيْدٍ .

الْخَطِيبِ ، وَهُوَ ذَيْلُ تَارِيخِ وَاسِطٍ تُوُفِّيَ سَنَةَ ٥٣٤ وَابْنُهُ مُحَمَّدٌ صَاحِبُ ذَلِكَ الْجُزْءِ مَاتَ سَنَةَ ٥٤٣ .

(و) قَدْ (أَجْلَبَ قَتَبَهُ) مَحْرَكَةً ، أَيْ (غَشَّاهُ) بِالْجُلْبَةِ ، وَقِيلَ غَشَّاهُ (بِالْجِلْدِ الرَّطْبِ) فَطِيرًا ثُمَّ تَرَكَهُ عَلَيْهِ (حَتَّى يَبْسَ) ، وَفِي التَّهْذِيبِ : الْإِجْلَابُ : أَنْ تَأْخُذَ قِطْعَةً قَدْ فَتَلَبَّسَهَا رَأْسَ الْقَتَبِ فَتَيْبَسَ عَلَيْهِ ، قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ :

أَمْرًا وَنَحْيًا مِنْ صُلْبِيهِ
كَتَنْجِيَةِ الْقَتَبِ الْمُجْلَبِ (١)
(و) أَجْلَبَ (فُلَانًا) : أَعَانَهُ ، (و) أَجْلَبَ (الْقَوْمَ) عَلَيْهِ (: تَجَمَّعُوا) وَتَأَلَّبُوا ، مِثْلُ أَحْلَبُوا ، بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ قَالَ الْكُمَيْتُ :

عَلَى تِلْكَ إِجْرِيَايَ وَهِيَ ضَرِيْبَتِي
وَلَوْ أَجْلَبُوا طُرًّا عَلَيَّ وَأَحْلَبُوا (٢)

(و) أَجْلَبَ (: جَعَلَ الْعُوْدَةَ فِي الْجُلْبَةِ) فَهُوَ مُجْلَبٌ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ بَيَانُهُ آتِفًا ، وَتَقَدَّمَ أَيْضًا قَوْلُ عُلُقَمَةَ بْنِ

(١) دِيوَانُهُ ٢٢ وَاللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ

(٢) اللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ وَالْمَاشِيَّاتُ ٤٠ وَمَادَّةُ (جَرِي)

عَبْدَةٌ ، وَمَنْ رَوَاهُ مُجَلَّبٌ بفتح اللام
أراد أن على العُوذَةِ جُلْبَةٌ .

(و) أَجَلَّبَ الرَّجُلُ إِذَا نَتَجَتِ نَاقَتُهُ
سَقْبًا ، وَأَجَلَّبَ : (وَلَدَتْ إِبِلَهُ ذُكُورًا)
لأنه يَجَلِّبُ^(١) أَوْلَادَهَا فُتْبَاعُ ،
وَأَحَلَّبَ بِالْحَاءِ ، إِذَا نَتَجَتِ إِنَاثًا ،
وَيَدْعُو الرَّجُلُ عَلَى صَاحِبِهِ فَيَقُولُ :
أَجَلِّبْتَ وَلَا أَحَلِّبْتَ ، أَيْ كَانَ نَتَاجُ
إِبِلِكَ ذُكُورًا لَا إِنَاثًا لِيَذْهَبَ لَبَنُهُ .

(وَجَلِّبُ كَسَكَيْتَ : ع) قال
شيخنا ، قال الصاغاني : أَخْشَى أَنْ
يَكُونَ تَصْحِيفَ حَلِّبْتَ ، أَيْ بِالْحَاءِ
المُهْمَلَةِ وَالْفَوْقِيَّةِ فِي آخِرِهِ ، لِأَنَّهُ
المَشْهُورُ ، وَإِنْ كَانَ فِي وَزْنِهِ خِلَافٌ ،
كَمَا سَيَأْتِي ، وَنَقَلَهُ المَقْدِسِيُّ ،
وَسَلَّمَهُ ، وَلَمْ يَذْكُرْهُ فِي المَرَاصِدِ .

قُلْتُ : وَنَقَلَهُ الصَاغَانِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ، وَلَمْ يَذْكُرْ فِيهِ
تَصْحِيفًا ، وَلَعَلَّهُ فِي غَيْرِ هَذَا الكِتَابِ .
(وَالجُلْبَانُ)^(٢) بِضَمِّ الجِيمِ وَاللَّامِ

(١) فِي اللِّسَانِ «تُجَلِّبُ أَوْلَادَهَا»

(٢) ضَبَطَ فِي اللِّسَانِ جُلْبَانًا . ثُمَّ قَالَ . . .

وَالجُلْبَانُ مِنَ القَطَانِي . . . وَصَاحِبِ

القَامُوسِ قَالَ أَيْضًا : وَيُخَفَّفُ

وَتَشْدِيدِ المُوَحَّدَةِ ، وَهُوَ الجُلْبَرُ كَسَكَّرَ :
وَهُوَ (نَبَتٌ) يُشْبِهُ المَاشِ ، الوَاحِدَةُ :
جُلْبَانَةٌ . وَفِي التَّهْدِيبِ : هُوَ حَبٌّ
أَغْبَرُ أَكْدَرُ عَلَى لَوْنِ المَاشِ إِلَّا أَنَّهُ
أَشَدُّ كُدْرَةً مِنْهُ ، وَأَعْظَمُ جِرْمًا ،
يُطْبَخُ ، (وَيُخَفَّفُ) ، وَفِي حَدِيثِ مالِكِ
«تُؤَخَذُ الزَّرْكَاءُ مِنَ الجُلْبَانِ» هُوَ
بِالتَّخْفِيفِ : حَبٌّ كَالْمَاشِ ، وَالجُلْبَانُ
مِنَ القَطَانِي مَعْرُوفٌ ، قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ :
لَمْ أَسْمَعْهُ مِنَ الأَعْرَابِ إِلَّا بِالتَّشْدِيدِ ،
وَمَا^(١) أَكْثَرَ مَنْ يُخَفِّفُهُ ، قَالَ :
وَلَعَلَّ التَّخْفِيفَ لُغَةً ، (و) الجُلْبَانُ ،
بِالوَجْهِينِ (كَالجِرَابِ مِنَ الأَدَمِ)^(٢)
يُوضَعُ فِيهِ السِّيفُ مَغْمُودًا وَيَطْرَحُ فِيهِ
الرَّابِطُ سَوَطُهُ وَأَدَاتُهُ يُعَلِّقُهُ مِنْ
آخِرَةِ الكُورِ^(٣) أَوْ فِي وَاسِطَتِهِ ،
وَاشْتِقَاقُهُ مِنَ الجُلْبَةِ وَهِيَ الجِلْدَةُ الَّتِي
تُجْعَلُ فَوْقَ القَتَبِ (أَوْ) هُوَ (قِرَابٌ

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ «وَمِنْ أَكْثَرِ مَا» وَهَاشِ المَطْبُوعِ
«كَذَا بِنَحْوِهِ» وَالمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) فِي أَصْلِ القَامُوسِ «وَيُخَفَّفُ وَالجِرَابُ مِنَ الأَدَمِ»
وَهَاشِ عَنْ نَسْخَةِ أُخْرَى كَالْمَثْبُوتِ فِي نَسْخَةِ الشَّارِحِ

(٣) ضَبَطَ فِي اللِّسَانِ ضَبَطَ قَلَمُ «السُّكُورِ» هَذَا
وَالسُّكُورُ : الرَّحْلُ

شيخنا عن ابن الجوزي: جلبان بكسر الجيم واللام وتشديد الموحدة أيضاً، ونقله الجلال في الدر المنثور، وقد أغفله الجماهير.

(والينجلب) على صيغة المضارع (خرزة للتأخيد) أي يؤخذ بها الرجال، (أو) هي (للرجوع بعد الفرار)، وقد ذكرها الأزهرى في الرباعي فقال: ومن خرزات الأعراب: الينجلب، وهو للرجوع بعد الفرار، وللعطف بعد البغض، وحكى اللحياني عن العامرية: إنهن يقلن:

أخذته بالينجلب
فلا يرم ولا يغب
ولا يزل عند الطنب (١)

قلت: وحكى ابن الأعرابي، قال: تقول العرب:

أعيذه بالينجلب
إن يقيم وإن يغب (٢)

(والتجليب: المنع)، يقال: جلبته عن كذا وكذا تجليباً، أي

الغمدة) الذي يغمد فيه السيف، وقد روى البراء بن عازب رضي الله عنه أنه قال: لما صالح رسول الله صلى الله عليه وسلم المشركين بالحديبية صالحهم على أن يدخل هو وأصحابه من قابل ثلاثة أيام ولا يدخلونها إلا بجلبان السلاح. وفي رواية فسأته: ما جلبان السلاح؟ قال: القراب بما فيه، قال أبو منصور: القراب بما الغمد الذي يغمد فيه السيف، ففى عبارة المؤلف تسامح، وفي لسان العرب: ورواه القتيبي بالضم والتشديد قال: أوعية السلاح بما فيها، قال: ولا أراه سمي به إلا بجفائه، ولذلك قيل للمرأة الغليظة الجافية: جلبانة، وفي بعض الروايات «ولا يدخلها إلا بجلبان السلاح»، السيف والقوس ونحوهما، يريد ما يحتاج إليه في إظهاره والقتال به إلى معاناة، لا كالرمح فإنها مظهره يمكن تعجيل الأذى بها، وإنما اشترطوا ذلك ليكون علماً وأمانة للسلم، إذ كان دخولهم صلحاً، انتهى، ونقل

(١) اللسان

(٢) كذا جاء «إن يقيم...»

مَنْعَتُهُ. (و) التَّجْلِبُ (: أَنْ تُؤْخَذَ
صُوفَةٌ فَتُلْقَى عَلَى خَلْفِ) بالكسر
(النَّاقَةِ فَتُطَلَى بِطِينٍ أَوْ نَحْوِهِ)
كَالْعَجِينِ (لِئَلَّا يَنْهَزَهُ)، وفي نسخة
لسان العرب: لِيَأَلَّا يَنْهَزَهَا
(الفَصِيلُ)، يقال: جَلَّبُ ضَرْعَ
حَلُوبَتِكَ .

والتَّجَلَّبُ: التَّمَّاسُ المَرَعَى مَا كَانَ
رَطْبًا، هَكَذَا رُوِيَ بِالْجِيمِ .

(والدَّائِرَةُ المَجْتَلِبَةُ ، ويقال:
دَائِرَةُ المُجْتَلَبِ مِنْ دَوَائِرِ العَرُوضِ،
سُمِّيَتْ لِكثْرَةِ أَبْحَرِهَا) لَأَنَّ الجَلْبَ
مَعْنَاهُ الجَمْعُ (أَوْ لَأَنَّ أَبْحَرَهَا مُجْتَلِبَةٌ)
أَي مُسْتَمَدَّةٌ وَمُسْتَوَقَّةٌ. وقد تقدم .

(وجَلْيَيْبٌ) مُصَغَّرًا (كَقَنْبَيْدِيلِ) ،
وفي نسخة شيخنا جَلْيَيْبٌ مُكَبَّرًا
كَقَنْبَيْدِيلِ ، ولذا قال: وهذا غَرِيبٌ ،
ولعله تَصَحَّفَ عَلَى المَصْنَفِ، وَإِنَّمَا
تَصَحَّفَ عَلَى ابْنِ أُخْتِ خَالَتِهِ، فَإِنَّهُ
هَكَذَا فِي نُسْخَانَا وَأَصُولِنَا المُصَحَّحَةِ
مُصَغَّرًا (: صَحَابِيٌّ)، وفي عبارة
بعضهم أَنْصَارِيٌّ ذَكَرَهُ الحَافِظُ بن
حَجَرٍ فِي الإِصَابَةِ وَابْنُ فِهْدٍ فِي المَعْجَمِ

وَابْنُ عَبْدِ البَرِّ فِي الاستيعَابِ ، جَاءَ
ذِكْرُهُ فِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ .

وَذَكَرَ شَيْخُنَا فِي آخِرِ هَذِهِ المَادَّةِ
تَمَمَّةً ذَكَرَ فِيهَا أُمُورًا أَغْفَلَهَا المَصْنَفُ
فَذَكَرَ مِنْهَا المِثْلَ المَشْهُورَ الَّذِي ذَكَرَهُ
الزَّمْخَشَرِيُّ وَالمِيدَانِيُّ «جَلَبَتِ جَلْبَةً
ثُمَّ أَمْسَكَتُ» (١) قَالُوا: وَيُرْوَى
بِالمُهْمَلَةِ أَي السَّحَابَةِ تُرْعَدُثُمْ
لَا تُمَطَّرُ ، يُضْرَبُ لِلجَبَانِ يَتَوَعَّدُثُمْ
يَسْكُتُ ، وَمِنْهَا أَنَّ البَكْرِيَّ فِي شَرْحِ
أَمَالِي القَالِي قَالَ: جَلِخُ جَلِبٌ: لُجْبَةٌ
لِصَبِيَّانِ العَرَبِ .

ثُمَّ ذَكَرَ: رَعْدٌ مُجَلَّبٌ، وَمَا فِي
السَّمَاءِ جَلْبَةٌ، أَي غَيْمٌ يُطَبَّقُهَا،
وَالبِنَجَلِبُ، وَأَنْتَ خَيْرٌ بَأَنَّ هَذَا
الَّذِي ذَكَرَهُ وَأَمْثَالَهُ مَذْكُورٌ فِي كَلَامِ
المُؤَلِّفِ نَصًّا وَإِشَارَةً فَكَيْفَ يَكُونُ مِنْ
الزِّيَادَاتِ ؟ فَتَأَمَّلْ .

[ج ل ح ب]

(الجَلْحَابُ بالكسر، و) الجَلْحَابَةُ
(بهاء) هو (الشَّيْخُ الكَبِيرُ) المُولَى

(١) جميع الأمثال ١٤١/١ «ثم أقلعت» وفي ١٧٠/١
حرف الحاء «جلبت حلبتها ثم أقلعت وانظر مادة
(حلب)

[ج ل دب] *

(الجلدبُ كجعفر) أهمله
الجوهرى، وقال ابن دريد هو (الصلبُ
الشديد) من كل شئ، كما يفهم
من الإطلاق .

[ج ل ع ب] *

(الجلعبُ) كجعفر (والجلعباةُ
بفتحهما والجلعبى كحبنطى ويمد)،
كله بمعنى الرجل (الجافى^(١) الشريير)
أى الكثير الشر، قال ابن سيده (و)
هى (من الإبل: ما طال فى هوج)
محرّكة، (وعجرفة^(٢) وهى) أى الأنثى
جلعباة (بهاء، و) قال الفراء: رجلُ
(جلعبى العين) على وزن القرنبى أى
(شديد البصر) والأنثى جلعباة، قال
الأزهري: وقال شمر: لا أعرفُ
الجلعبى بما فسرها الفراء .

(والجلعباةُ) أيضاً: (الناقةُ الشديدةُ
فى كل شئ) قاله ابن سيده، (و)

(١) فى إحدى نسخ القاموس «الجلعب»
بالفتح والجلعبى كحبنطى ويمد
والجلعباء والجلعباة بالفتح: الجافى
(٢) فى اللسان عَجْرَفِيَّة

الهرم، وقيل: هو القديم (الضخمُ
الأجلحُ، كالجلحب) (١) مثل جعفر
(والجلاحب) بالضم، نقله
ابن السكيت (و) جلحب (كقرشب)
هو الرجل (الطويل) القامة، قاله
أبو عمرو، والجلحب أيضاً: القويُّ
الشديد، قال:

وهى تريد العزبَ الجلحباً

يسكب ماء الظهر فيها سكباً^(٢)

والمجلحب: الممتد، قال ابن
سيده: ولا أحقه، وفى التهذيب:
الجلحاب: فحال النخل .

(و) يقال (إبلُ مجلجبة) أى
(مجتمة) نقله الصاغاني .

(وجلحب) كجعفر (اسم) من
أسمائهم .

[ج ل خ ب] *

(أجلخب) بالخاء المعجمة، أهمله
الجوهرى والصاغاني، وفى اللسان:
يقال: ضربته فأجلخب أى (سقط)
على الأرض .

(١) فى مطبوع التاج «كالجلحب» وهو تليح أو سهو
(٢) اللسان والتكملة

قبيل هي (الهَرَمَةُ التي) قد (قَوَّسَتْ)،
وفي نسخة: تَقَوَّسَتْ (وَوَلَّتْ كِبْرًا)
وفي لسان العرب: دَنَتْ من الكِبْرِ.

(والجَلْبَانَةُ بكسر الجيم واللام)
وسكون العين المهملة هي (الجَلْبَانَةُ)
وقد تقدم معناها .

(واجْلَعَبَّ) الرجلُ اجْلَعَبَابًا ،
واجْرَعَنَّ واجْرَعَبَّ ، إذا صُرِعَ وامتدَّ
على وَجْهِ الأَرْضِ ، قاله ابن الأعرابي ،
وقيل : إذا (اضْطَجَعَ وامتدَّ) وانْبَسَطَ
(و) اجْلَعَبَّ (: ذَهَبَ ، و) اجْلَعَبَّ
(: كَثُرَ ، و) اجْلَعَبَّ (: جَدَّ) وَمَضَى
(في السَّيْرِ) واجْلَعَبَّ الفرسُ : امتدَّ
مع الأَرْضِ ، ومنه قولُ الأعرابي يَصِفُ
فَرَسًا :

وإذا قِيدَ اجْلَعَبَّ (١)

واجْلَعَبَّ : استعْجَلَ ، واجْلَعَبَّتِ
الإِبِلُ : جَدَّتْ في السَّيْرِ .

(والمُجْلَعِبُّ :) المَصْرُوعُ : إمَّا
مَيْتًا وإمَّا صَرَعًا شَدِيدًا ، والمُجْلَعِبُّ :
المُسْتَعْجِلُ المَاضِي ، والمُجْلَعِبُّ
(: المَاضِي) في السَّيْرِ ، قاله الأزهرِيُّ ،

وقال في مَحَلِّ آخِرِ : المُجْلَعِبُّ مِنْ
نَعْتِ الرَّجُلِ الشَّرِيرِ وَأَنشَدَ :

مُجْلَعِبًا بَيْنَ رَأُوقٍ وَدَنْ (١)

وقال ابن سِيده : المُجْلَعِبُّ :
المَاضِي (الشَّرِيرُ) ، والمُجْلَعِبُّ : هُوَ
المُضْطَجِعُ ، فهو ضِدُّ ، والمُجْلَعِبُّ :
المُتَمَدِّدُ ، والمُجْلَعِبُّ : الذَّاهِبُ ، (و)
المُجْلَعِبُّ (من السُّيُولِ) : السَّكِينُ
وقيل : (الكَثِيرُ القَمَشِ) ، بالفتح ،
وهو سَيْلٌ مُزْلَعِبٌ أَيْ مُجْلَعِبٌ .

والجَلْعَبَةُ مِنَ الثَّوْقِ : الطَّوِيلَةُ .

وفي الحديث « كَانَ سَعْدُ بْنُ مُعَاذٍ
رَجُلًا جَلْعَابًا » أَيْ طَوِيلًا ، وَرَوَى
جَلْحَابًا ، بالحاء المهملة ، أَيْ الضَّخْمُ
الجَسِيمُ ، وقد تَقَدَّمَ .

(وجَلْعَبُ) كَجَعْفَرُ (: جَبَلٌ
بالمدينة) المَشْرِفَةُ على ساكنها أَفْضَلُ
الصَّلَاةِ وَأَتَمُّ التَّسْلِيمِ ، وقيل : هُوَ اسْمُ
مَوْضِعٍ ، كذا في لسان العرب .

(ودارَةُ الجَلْعَبِ) من دُورِ العرب ،
يَأْتِي ذِكْرُهُ في حَرْفِ الرَّاءِ المَهْمَلَةِ .

(و) جَلْعَبُ (كَسِبَجَلِي : ع)

[ج ل ن ب] *

جلب ، هنا ذكره في لسان العرب ،
وفي التهذيب في الرباعي : نَاقَةُ
جَلْنَبَاءُ أَيْ سَمِينَةٌ صُلْبَةٌ ، وَأَنْشَدَ شَمِرٌ
لِلطَّرِمَاحِ :

كَأَنَّ لَمْ تَخَذْ بِالْوَصْلِ يَاهِنْدُ بَيْنَنَا
جَلْنَبَاءُ أَسْفَارٍ كَجَنْدَلَةِ الصَّمَدِ (١)
قلت : قد ذكره المؤلف في الثلاثي ،
وتقدم ، وإنما ذكرته هنا لأجل التنبيه

[ج ل ه ب]

(الجَلْهُوبُ بِالضَّمِّ) أهمله
الجوهري ، وصاحب اللسان ، وقال
الصاغاني : هِيَ (الْمَرْأَةُ الْعَظِيمَةُ
الرَّكَبِ) أَيِ الْفَرَجِ .
(وَالْجِلْهَابُ بِالْكَسْرِ : الْوَادِي)
هكذا نقله الصاغاني .

[ج ن ب] *

(الْجَنْبُ ، وَالْجَانِبُ وَالْجَنْبَةُ
مُحْرَكَةٌ : شِقُّ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ) ، وفي
المصباح : جَنْبُ الْإِنْسَانِ : مَا تَحْتَ
إِبْطِهِ إِلَى كَشْحِهِ ، تقول : قَعَدْتُ إِلَى

(١) اللسان ومادة (جلب) وقد سبق فيها

جَنْبِ فُلَانٍ وَجَانِبِهِ ، بِمَعْنَى ، قال
شيخنا : أَصْلُ مَعْنَى الْجَنْسِ :
الْجَارِحَةُ ، ثم اسْتُعِيرَ لِلنَّاحِيَةِ الَّتِي
تَلِيهَا ، كاستعارة سائر الجوارح .
لذلك ، كَالْيَمِينِ وَالشَّمَالِ ، ثم نقل
عن المصباح : الْجَانِبُ : النَّاحِيَةُ ،
ويكون بمعنى الْجَنْبِ أَيْضاً ، لأنه
نَاحِيَةٌ مِنَ الشَّخْصِ ، قلت : فَأُطْلِقُهُ
بِمَعْنَى خُصُوصِ الْجَنْبِ مَجَازاً ، كما
هو ظاهرٌ ، وكلامُ المصنفِ وابنِ سيده
ظاهرٌ في أَنَّهُ حَقِيقَةٌ ، انتهى ، (ج
جُنُوبٌ) بِالضَّمِّ كَفَلَسٍ وَفُلُوسٍ
(وَجَوَانِبُ) نقله ابن سيده عن اللحياني
(وَجَنَائِبُ) الْأَخِيرَةُ نَادِرَةٌ ، نَبَّ عَلَيْهِ
في المحكم ، وفي حديث أَبِي هُرَيْرَةَ
في الرَّجُلِ الَّذِي أَصَابَتْهُ الْفَاقَةُ « فَخَرَجَ
إِلَى الْبَرِيَّةِ فَدَعَا فَإِذَا الرَّحَا تَطَحَنُ
وَالْتَّنُورُ مَمْلُوءٌ جُنُوبَ شِوَاءٍ » هِيَ جَمْعُ
جَنْبٍ ، يريدُ جَنْبَ الشَّاةِ ، أَي أَنَّهُ كَانَ
في التَّنُورِ جُنُوبٌ كَثِيرَةٌ لَا جَنْبٌ
وَاحِدٌ ، وحكى اللحياني : إِنَّهُ لَمُنْتَفِخٌ
الْجَوَانِبِ ، قال : وهو من الواحد الذي
فُرِّقَ فَجُعِلَ جَمْعاً .

(وَجُنِبَ) الرَّجُلُ (كَعُنِيَ) أَي
 مَبْنِيًّا لِلْمَفْعُولِ (: شَكَا جَنْبَهُ ، وَرَجُلٌ
 جَنْبِيٌّ) كَأَمِيرٍ وَأَنْشَدَ :
 رَبَا الْجُوعُ فِي أَوْنِيهِ حَتَّى كَانَهُ
 جَنْبِيٌّ بِهِ إِنَّ الْجَنْبِيَّ جَنْبِيٌّ (١)
 أَي جَاعَ حَتَّى (كَانَهُ يَمْشِي فِي
 جَانِبِ (٢) مُتَعَقِّبًا) ، بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ ،
 كَذَا فِي النَّسْخِ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَمِثْلُهُ
 فِي الْمُحْكَمِ ، وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ مُتَعَقِّفًا
 بِالْفَاءِ بَدَلَ الْبَاءِ ، وَقَالُوا : الْحَرُّ
 جَانِبِيٌّ سُهَيْلٌ ، أَي نَاحِيَتَيْهِ ، وَهُوَ أَشَدُّ الْحَرِّ .
 (وَجَانِبُهُ مُجَانِبَةٌ وَجِنَابًا) بِالْكَسْرِ
 (: صَارَ إِلَى جَنْبِهِ) ، وَفِي التَّنْزِيلِ :
 ﴿ أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتَا عَلَى مَا
 فَرَّطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ ﴾ (٣) أَي جَانِبِهِ
 وَحَقُّهُ ، وَهُوَ مُجَازٌ كَمَا فِي الْأَسَاسِ ، وَقَالَ
 الْفَرَّاءُ : الْجَنْبُ : الْقُرْبُ ، وَفِي جَنْبِ اللَّهِ أَي
 فِي قُرْبِهِ وَجِوَارِهِ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : فِي
 جَنْبِ اللَّهِ أَي فِي قُرْبِ اللَّهِ مِنَ الْجَنَّةِ ، وَقَالَ
 الزَّجَّاجُ : فِي طَرِيقِ اللَّهِ الَّذِي دَعَانِي

إِلَيْهِ ، وَهُوَ تَوْحِيدُ اللَّهِ وَالْإِقْرَارُ بِنَبِيِّهِ
 رَسُولِهِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .
 (وَ) جَانِبُهُ أَيْضًا (: بِاعْدَهُ) أَي صَارَ
 فِي جَانِبٍ غَيْرِ جَانِبِهِ فَهُوَ (ضِدٌّ ، وَ)
 قَوْلُهُمْ (أَتَقِيَ اللَّهَ فِي جَنْبِهِ) أَي فَلَانِ
 (وَلَا تَقْدَحُ فِي سَاقِهِ) أَي (لَا تَقْتُلُهُ)
 كَذَا فِي النَّسْخِ ، مِنَ الْقَتْلِ ، وَفِي لِسَانِ
 الْعَرَبِ : لَا تَغْتَلُهُ (١) مِنَ الْغَيْلَةِ ، وَهُوَ فِي
 مُسَوِّدَةِ الْمُؤَلَّفِ (وَلَا تَفْتَنُهُ) ، وَهُوَ
 عَلَى الْمَثَلِ (وَقَدْ فُسرَّ الْجَنْبُ) هَاهُنَا
 (بِالْوَقِيْعَةِ وَالشُّمِّ) وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
 خَلِيلِي كُفًّا وَادَّكُرَا اللَّهَ فِي جَنْبِي (٢)
 أَي فِي الْوَقِيْعَةِ فِي ، قَالَ شَيْخُنَا
 نَاقِلًا عَنْ شَيْخِهِ سَيِّدِي مُحَمَّدِ بْنِ
 الشَّاذَلِيِّ : لَعَلَّ مِنْ هَذَا قَوْلَ الشَّاعِرِ :
 أَلَا تَتَّقِينَ اللَّهَ فِي جَنْبِ عَاشِقٍ
 لَهُ كَيْدٌ حَرِيٌّ عَلَيْكَ تَقَطَّعُ
 وَقَالَ فِي شَطْرِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : أَي فِي
 أَمْرِي ، قُلْتُ : وَهَذَا الَّذِي ذَهَبَ إِلَيْهِ
 صَحِيحٌ ، وَفِي حَدِيثِ الْحُدَيْبِيَّةِ

(١) فِي اللَّسَانِ « لَا تَغْتَلُهُ » وَهَامِشُهُ « قَوْلُهُ لَا تَقْتُلُهُ كَذَا فِي

بَعْضِ نَسْخِ الْمُحْكَمِ بِالْقَافِ مِنَ الْقَتْلِ وَفِي بَعْضِ آخَرِ

مِنْهُ لَا تَغْتَلُهُ بِالْفَيْنِ مِنَ الْاِغْتِيَالِ »

(٢) اللَّسَانِ

(١) اللَّسَانِ

(٢) فِي إِحْصَى نَسْخِ الْقَامُوسِ « عَلِ جَانِبِ »

(٣) سُورَةُ الزُّمَرِ الْآيَةُ ٥٦

كَانَ^(١) اللَّهُ قَدْ قَطَعَ جَنْبًا مِنَ الْمُشْرِكِينَ
 أَرَادَ بِالْجَنْبِ الْأَمْرَ أَوْ الْقِطْعَةَ، يُقَالُ
 مَا فَعَلْتَ فِي جَنْبِ حَاجَتِي، أَيْ فِي
 أَمْرَهَا، كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ، (و)
 كَذَلِكَ (جَارُ الْجَنْبِ) أَيْ (الَلَّازِقُ
 بِكَ إِلَى جَنْبِكَ، وَ) قِيلَ (الصَّاحِبُ
 بِالْجَنْبِ) هُوَ (صَاحِبُكَ فِي السَّفَرِ)
 وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يَقْرُبُ مِنْكَ وَيَكُونُ
 إِلَى جَنْبِكَ، وَفُسِّرَ أَيْضًا بِالرَّفِيقِ فِي
 كُلِّ أَمْرٍ حَسَنٍ، وَبِالزَّوْجِ، وَبِالْمَرْأَةِ،
 نَصَّ عَلَى بَعْضِهِ فِي الْمَحْكَمِ (و)
 كَذَلِكَ: جَارُ جَنْبٍ ذُو جَنَابَةٍ مِنْ
 قَوْمٍ آخَرِينَ، وَيُضَافُ فَيُقَالُ: جَارُ
 الْجَنْبِ، وَفِي التَّهْذِيبِ (الْجَارُ الْجَنْبُ
 بِضَمَّتَيْنِ) هُوَ (جَارُكَ مِنْ غَيْرِ قَوْمِكَ)
 وَفِي نَسْخَةِ التَّهْذِيبِ: مَنْ جَاوَرَكَ
 وَنَسَبَهُ فِي قَوْمٍ آخَرِينَ، وَقِيلَ هُوَ
 الْبَعِيدُ مُطْلَقًا، وَقِيلَ: هُوَ مَنْ لَأَقْرَابَةٌ
 لَهُ حَقِيقَةٌ، قَالَهُ شَيْخُنَا .

(وَجَنَابَتَا الْأَنْفِ وَجَنَابَتَاهُ) بِسُكُونِ
 النُّونِ (وَيُحْرَكُ: جَنَابُهُ) وَقَالَ سَيْبَوِيهِ:
 هُمَا الْخَطَّانِ اللَّذَانِ اكْتَنَفَا جَنْبِي .

(١) فِي لِسَانِ «كَانَ اللَّهُ» وَالثَّبْتُ فِي الْأَصْلِ كَالنَّهَائَةِ

أَنْفِ الطَّبِيبَةِ، وَالْجَمْعُ: جَنَائِبُ
 (وَالْمُجَنَّبَةُ) بِفَتْحِ النُّونِ أَيْ مَعَ
 ضَمِّ الْمِيمِ عَلَى صِيغَةِ اسْمِ الْمَفْعُولِ
 (: الْمُقَدَّمَةُ) مِنَ الْجَيْشِ (وَالْمُجَنَّبَتَانِ
 بِالْكَسْرِ)، مِنْ الْجَيْشِ: (الْمَيْمَنَةُ
 وَالْمَيْسَرَةُ) وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ «أَنَّ
 النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعَثَ
 خَالِدَ بْنَ الْوَلِيدِ يَوْمَ الْفَتْحِ عَلَى
 الْمُجَنَّبَةِ الْيُمْنَى، وَالزُّبَيْرِ عَلَى
 الْمُجَنَّبَةِ الْيُسْرَى، وَاسْتَعْمَلَ أَبَا عُبَيْدَةَ
 عَلَى الْبَيَازِقَةِ، وَهُمْ الْحُسَرُ» . وَعَنْ ابْنِ
 الْأَعْرَابِيِّ: يُقَالُ: أَرْسَلُوا مُجَنَّبَتَيْنِ، أَيْ
 كَتَيْبَتَيْنِ أَخَذَتَا [نَاحِيَتِي الطَّرِيقِ، وَ] (١)
 جَنْبَتَا الْوَادِي: نَاحِيَتَاهُ، وَكَذَا جَنَابَاهُ،
 وَالْمُجَنَّبَةُ الْيُمْنَى هِيَ مَيْمَنَةُ الْعَسْكَرِ، وَ
 الْمُجَنَّبَةُ الْيُسْرَى هِيَ الْمَيْسَرَةُ، وَهُمَا
 مُجَنَّبَتَانِ، وَالنُّونُ مَكْسُورَةٌ، وَقِيلَ هِيَ
 الْكَتَيْبَةُ الَّتِي تَأْخُذُ إِحْدَى نَاحِيَتِي
 الطَّرِيقِ، قَالَ: وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ، وَالْحُسَرُ:

(١) فِي الْأَصْلِ «أَخَذَتَا جَنْبَتَا الْوَادِي نَاحِيَتَاهُ وَكَذَا جَنَابَاهُ»
 وَالثَّبْتُ فِي لِسَانِ «كَذَا» وَالثَّبْتُ فِي الْأَصْلِ «كَذَا» بِحِطَّةِ الْبِأَلْفِ
 عَلَى لُغَةٍ مِنْ يَلْزَمُ الْمَثَى الْأَلْفُ «وَدَعَامَ إِلَى ذَلِكَ مَا فِي
 الْأَصْلِ مِنْ سَقَطٍ»

الرَّجَالَةُ ، ومنه (١) حديث « الباقيات الصالحات هنَّ مُقَدَّماتٌ وهُنَّ مُعَقَّبَاتٌ وهُنَّ مُجَنَّبَاتٌ » .

(وجنبه) أي الفرس والأسير
يَجْنِبُهُ (جَنَبًا مُحرَّكَةً ومَجْنَبًا) مصدرٌ
مِيمِيٌّ أي (قاده إلى جنبه فهو جَنِيبٌ
ومَجْنُوبٌ ومُجَنَّبٌ) كمُعْظَمٌ قال
الشاعر:

جُنُوحٌ تُبَارِيهَا ظِلَالٌ كَانَهَا
مَعَ الرَّكْبِ حَفَّانُ النَّعَامِ الْمُجَنَّبِ (٢)
المُجَنَّبُ: المَجْنُوبُ أي المَقُودُ .
(وخَيْلٌ جَنَائِبٌ وَجَنَبٌ مُحرَّكَةٌ) ،
عن الفارسي ، وقيل: مُجَنَّبَةٌ ، شُدِّدَ
لِلكثرة .

والجَنِيبَةُ: الدَّابَّةُ تُقَادُ .

وكلُّ طَائِعٍ مُنْقَادٍ: جَنِيبٌ .

ومن المَجَازِ: اتَّقَى اللهُ الَّذِي لَا جَنِيبَةَ
لَهُ . أي لَا عَدِيلَ ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ
ويقال: فَلَانٌ تُقَادُ الْجَنَائِبُ بَيْنَ
يَدَيْهِ ، وَهُوَ يَرِي كَبُ نَجِيبَةً وَيَقُودُ جَنِيبَةً .

(١) فِي السَّانِ « وَمِنَ الْحَدِيثِ فِي الْبَايَاتِ »

(٢) السَّانِ وَهَامِشُهُ « قَوْلُهُ جُنُوحٌ كَذَا فِي بَعْضِ نَسَخِ
الْمَحْكَمِ وَالَّذِي فِي الْبَعْضِ الْآخِرِ مِنْهُ جُنُوحًا بِالنَّصْبِ »

(و) جَنِبَهُ ، إِذَا (دَفَعَهُ وَ) جَانِبَهُ ،
وَكَذَا ضَرَبَهُ فَجَنِبَهُ أَي (كَسَرَ جَنِبَهُ)
أَوْ أَصَابَ جَنِبَهُ (و) جَنِبَهُ وَجَانِبَهُ
(: أَبْعَدَهُ) كَأَنَّهُ جَعَلَهُ فِي جَانِبٍ ، أَوْ
مَشَى فِي جَانِبٍ ، (و) جَنِبَهُ ، إِذَا
(اشْتَأَقَ) إِلَيْهِ .

(و) جَنَبَ فَلَانٌ فِي بَنِي فَلَانٍ يَجْنُبُ
جَنَابَةً وَيَجْنِبُ إِذَا (نَزَلَ) فِيهِمْ
(غَرِيبًا) .

(و) هَذَا (جُنَابُكَ ، كَرْمَانِ) أَي
(مُسَائِرُكَ إِلَى جَنِبِكَ . وَجَنِيبَتَا الْبَعِيرِ :
مَا حُمِلَ عَلَى جَنِبَيْهِ) .

وَجَنِبَتُهُ : طَائِفَةٌ مِنْ جَنِبِهِ .

(وَالجَانِبُ وَالجَنِبُ بضمين) وَقَدْ
يُفْرَدُ فِي الْجَمِيعِ وَلَا يُؤَنَّثُ (و) كَذَلِكَ
(الْأَجْنَبِيُّ وَالْأَجْنَبُ) هُوَ (الَّذِي
لَا يَنْقَادُ، وَ) هُوَ أَيْضًا (الْغَرِيبُ)
يَقَالُ: رَجُلٌ جَانِبٌ وَجُنُبٌ أَي غَرِيبٌ ،
وَالجَمْعُ أَجْنَابٌ ، وَفِي حَدِيثِ مُجَاهِدٍ
فِي تَفْسِيرِ السَّيَّارَةِ قَالَ « هُمْ أَجْنَابُ
النَّاسِ » يَعْنِي الْغُرَبَاءَ ، جَمْعُ جُنُبٍ ،
وَهُوَ الْغَرِيبُ ، وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي
الْأَجْنَبِ :

هَلْ فِي الْقَضِيَّةِ أَنْ إِذَا اسْتَغْنَيْتُمْ

وَأَمِنْتُمْ فَأَنَا الْبَعِيدُ الْأَجْنَبُ^(١)

وفي الحديث «الجانبُ المُستغزِرُ

يُثَابُ مِنْ هِبَتِهِ» أَي أَنَّ الْغَرِيبَ

الطَّالِبَ إِذَا أَهْدَى إِلَيْكَ هَدِيَّةً لِيَطْلُبَ

أَكْثَرَ مِنْهُ^(٢) فَأَعْطَاهُ فِي مُقَابَلَةِ

هَدِيَّتِهِ، وَالْمُسْتَغزِرُ: هُوَ الَّذِي يَطْلُبُ

أَكْثَرَ مِمَّا أُعْطِيَ، وَيُقَالُ: رَجُلٌ

أَجْنَبٌ وَأَجْنَبِيٌّ، وَهُوَ الْبَعِيدُ مِنْكَ فِي

الْقَرَابَةِ، وَفِي حَدِيثِ الضَّحَّاكِ «أَنَّهُ

قَالَ لِجَارِيَةٍ: هَلْ مِنْ مَغْرَبَةٍ خَيْرٌ؟ قَالَ^(٣)

عَلَى جَانِبِ الْخَيْرِ» أَي عَلَى الْغَرِيبِ

الْقَادِمِ، وَيُجْمَعُ جَانِبٌ عَلَى جُنَابٍ

كَرْمَانٍ (وَالاسْمُ الْجَنْبَةُ) أَي بِسُكُونِ

النُّونِ مَعَ فَتْحِ الْجِيمِ (وَالجَنَابَةُ) أَي

كسحابة، قَالَ الشَّاعِرُ:

إِذَا مَارَأُونِي مُقْبِلًا عَنْ جَنَابَةِ

يَقُولُونَ مَنْ هَذَا وَقَدْ عَرَفُونِي^(٤)

(١) اللسان وهو لحنى بن أحمر أوزرقة الباهل انظر أيضا

مادة (جذب) ومادة (حيس)

(٢) في اللسان «إذا أهدي لك ... منها» وجماش مطبوع

التاج كذا بخطه ولعل التأنيث لاعتبار أن الهدية بمعنى

الشيء المهدي «وانظر مادة (غزر) ففيها «إذا

أهدى لك شيئاً يطلب أكثر منه» .

(٣) في المطبوع «قالت» والتصويب من اللسان والنهاية

(٤) اللسان

ويقال: نِعَمَ الْقَوْمُ هُمْ لِجَارِ

الْجَنَابَةِ، أَي لِجَارِ الْغُرْبَةِ، وَالْجَنَابَةُ:

ضِدُّ الْقَرَابَةِ^(١)، وَقَالَ عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدِ

وَفِي كُلِّ حَيٍّ قَدْ خَبَطْتُ بِنِعْمَةٍ

فَحَقُّ لِشَأْسٍ مِنْ نَدَاكَ ذُنُوبُ

فَلَا تَحْرِمْنِي نَائِلًا عَنْ جَنَابَةِ

فإِنِّي أَمْرُؤٌ وَسَطَ الْقِيَابِ غَرِيبُ^(٢)

«عَنْ جَنَابَةِ» أَي بَعْدَ وَغُرْبَةٍ^(٣)

يُخَاطَبُ بِهِ الْحَارِثُ بْنُ جَبَلَةَ، يَمْدَحُهُ

وَكَانَ قَدْ أَسَرَ أَخَاهُ شَأْسًا فَأَطْلَقَهُ مَعَ

جُمْلَةٍ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ، وَفِي الْأَسَاسِ:

وَلَا تَحْرِمْنِي عَنْ جَنَابَةِ، أَي مِنْ أَجْلِ

بَعْدَ نَسْبٍ وَغُرْبَةٍ، أَي لَا يَصْنَدُرُ

حَرْمَانُكَ عَنْهَا، كَقَوْلِهِ وَمَا فَعَلْتُهُ عَنْ

أَمْرِي^(٤) انْتَهَى، ثُمَّ قَالَ: وَمَنْ

الْمَجَازِ: وَهُوَ أَجْنَبِيٌّ عَنْ كَذَا^(٥)،

أَي لَا تَعْلُقْ لَهُ بِهِ وَلَا مَعْرِفَةً، انْتَهَى.

وَالْمُجَانِبُ: الْمُسَاعِدُ، قَالَ الشَّاعِرُ:

(١) في المطبوع «القربة» والمثبت من اللسان

(٢) اللسان وفي الصحاح والمقاييس ٤٨٣/١ والأساس

١٣٦/١ ثانيها وانظر مادة (شأس) وفي الأصل

لشاش وأشير إلى ذلك جماش المطبوع

(٣) في المطبوع «بعد غربة» والمثبت من اللسان

(٤) سورة الكهف الآية ٨٢

(٥) في الأساس «أجني عن هذا الأمر»

وَأِنِّي لِمَسَا قَدْ كَانَ بَيْنِي وَبَيْنَهَا
 لَمُوفٍ وَإِنْ شَطَّ الْمَزَارُ الْمُجَانِبُ^(١)
 (وَجَنِبَهُ) أَيِ الشَّيْءِ (وَتَجَنَّبَهُ
 وَاجْتَنَّبَهُ وَجَانَبَهُ وَتَجَانَبَهُ) كُلُّهَا
 بِمَعْنَى (: بَعْدَ عُنْهُ ، وَ) جَنِبْتُهُ الشَّيْءَ . وَ
 (جَنِبَهُ إِيَّاهُ ، وَجَنِبَهُ كَنَصْرِهِ) يَجْنِبُهُ
 (وَأَجْنَبَهُ) أَيِ نَحَاهُ عَنْهُ ، وَقُرِئَ
 « وَأَجْنِبْنِي وَبَنِي »^(٢) بِالْقَطْعِ ، وَيُقَالُ :
 جَنِبْتُهُ الشَّرَّ ، وَأَجْنَبْتُهُ وَجَنِبْتُهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ،
 قَالَهُ الْفَرَّاءُ وَالزَّجَّاجُ .

(وَرَجُلٌ جَنِبٌ كَكَتِفٍ : يَتَجَنَّبُ
 قَارِعَةَ الطَّرِيقِ مَخَافَةً) طُرُوقِ
 (الْأَصْيَافِ ، وَ) رَجُلٌ ذُو جَنِبَةٍ (الْجَنِبَةُ
 : الْإِعْتِزَالُ) عَنِ النَّاسِ ، أَيِ ذَوَاعِزَالٍ
 عَنِ النَّاسِ مُتَجَنِّبٌ لَهُمْ ، (وَ) الْجَنِبَةُ
 أَيْضاً (: النَّاحِيَةُ) يُقَالُ : قَعَدَ فُلَانٌ
 جَنِبَةً ، أَيِ نَاحِيَةً وَاعْتَزَلَ النَّاسَ ، وَنَزَلَ
 فُلَانٌ جَنِبَةً : نَاحِيَةً ، وَفِي حَدِيثِ
 عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ « عَلَيْكُمْ بِالْجَنِبَةِ
 فَإِنَّهَا عَفَافٌ » قَالَ الْهَرَوِيُّ : يَقُولُ :
 اجْتَنَبُوا النِّسَاءَ وَالْجُلُوسَ إِلَيْهِنَّ وَلَا

(١) اللسان

(٢) سورة إبراهيم الآية ٣٥ ورواية حفص

« وَأَجْنِبْنِي »

تَقْرَبُوا نَاحِيَتَهُنَّ ، وَتَقُولُ ، فُلَانٌ
 لَا يَطُورُ بِجَنِبَتِنَا ، قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ :
 هَكَذَا قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ بِتَحْرِيكِ النَّوْنِ ،
 قَالَ : وَكَذَا رَوَاهُ فِي الْحَدِيثِ « وَعَلَى
 جَنِبَتِي الصَّرَاطُ أَبْوَابٌ مُفْتَحَةٌ » وَقَالَ
 عُثْمَانُ بْنُ جُنَيْدٍ : قَدْ غَرِيَ النَّاسُ
 بِقَوْلِهِمْ : أَنَا فِي ذِرَاكَ وَجَنِبَتِكَ ، بِفَتْحِ
 النَّوْنِ ، قَالَ : وَالصَّوَابُ إِسْكَانُ النَّوْنِ ،
 وَاسْتَشْهَدُ عَلَى ذَلِكَ بِقَوْلِ أَبِي صَعْتَرَةَ
 الْبَوْلَانِيِّ :

فَمَا نُطْفَةٌ مِنْ حَبِّ مُزْنٍ تَقَادَفَتْ
 بِهِ جَنِبَتَا الْجُودِيِّ وَاللَّيْلُ دَامِسُ
 بِأَطْيَبَ مِنْ فِيهَا وَمَا دُقْتُ طَعْمَهُ
 وَلَكِنِّي فِيهَا تَرَى الْعَيْنُ فَارِسُ^(١)
 أَيِ مُتَفَرِّسٍ ، وَمَعْنَاهُ : اسْتَدَلَلْتُ
 بِرِقَّتِهِ وَصَفَائِهِ عَلَى عُذُوبَتِهِ وَبَرْدِهِ .
 وَتَقُولُ : مَرُّوا يَسِيرُونَ جَنَابِيهِ وَجَنَابَتِيهِ
 وَجَنِبَتِيهِ أَيِ نَاحِيَتِيهِ ، كَذَا فِي لِسَانِ
 الْعَرَبِ .

(وَ) الْجَنِبَةُ (: جِلْدٌ) ، كَذَا فِي
 النَّسَخِ كُلِّهَا ، وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ : جِلْدَةٌ
 (لِلْبَعِيرِ) أَيِ مِنْ جَنِبِهِ يُعْمَلُ مِنْهَا

(١) اللسان

عُلْبَةٌ ، وَهِيَ فَوْقَ الْمِعْلَقِ مِنَ الْعِلَابِ
وَدُونَ الْعُخْوَابَةِ (١) يُقَالُ : أَعْطَنِي
جَنْبَةً اتَّخَذْتُ مِنْهَا عُلْبَةً ، وَفِي التَّهْدِيدِ :
أَعْطَنِي جَنْبَةً ، فَيُعْطِيهِ جِلْدًا فَيَتَّخِذُهُ
عُلْبَةً .

وَالجَنْبَةُ أَيْضًا : الْبُعْدُ فِي الْقَرَابَةِ ،
كَالْجَنَابَةِ .

(و) الْجَنْبَةُ (: عَامَّةُ الشَّجَرِ الَّتِي
تَتَرَبَّلُ فِي) زَمَانِ (الصَّيْفِ) ، وَقَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : الْجَنْبَةُ : اسْمٌ لِنُبُوتٍ كَثِيرَةٍ
وَهِيَ كُلُّهَا عُرْوَةٌ (٢) سُمِّيَتْ جَنْبَةً
لِأَنَّهَا صَغُرَتْ عَنِ الشَّجَرِ الْكَبِيرِ
وَارْتَفَعَتْ عَنِ الَّتِي لَا أُرُومَةَ لَهَا فِي
الْأَرْضِ ، فَمِنَ الْجَنْبَةِ النَّصِيُّ وَالصَّلْيَانُ
وَالْحَمَاطُ وَالْمَكْرُ وَالْجَدْرُ (٣) وَالِدَهْمَاءُ
صَغُرَتْ عَنِ الشَّجَرِ وَنَبَلَتْ عَنِ الْبُقُولِ .
قَالَ : وَهَذَا كُلُّهُ مَسْمُوعٌ مِنَ الْعَرَبِ ،
وَفِي حَدِيثِ الْحَجَّاجِ « أَكَلَ مَا أَشْرَفَ
مِنَ الْجَنْبَةِ » ، هِيَ رَطْبُ الصَّلْيَانِ مِنَ
النَّبَاتِ ، وَقِيلَ : هُوَ مَا فَوْقَ الْبَقْلِ
وَدُونَ الشَّجَرِ ، وَقِيلَ : هُوَ كُلُّ نَبْتٍ

يُورِقُ (١) فِي الصَّيْفِ مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ
(أَوْ) هِيَ (مَا كَانَ بَيْنَ الْبَقْلِ وَالشَّجَرِ)
وَهُمَا مِمَّا يَبْقَى أَصْلُهُ فِي الشِّتَاءِ وَيَبِيدُ
فَرَعُهُ ، قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ . وَيُقَالُ :
مَطَرْنَا مَطْرًا كَثُرَتْ مِنْهُ الْجَنْبَةُ ، وَفِي
نُسْخَةِ (٢) : نَبَتَتْ عَنْهُ الْجَنْبَةُ .

(وَالْجَانِبُ : الْمُجْتَنَبُ) بِصِغَةِ
الْمَفْعُولِ (الْمَحْقُورُ) ، وَفِي بَعْضِ النُّسخِ
الْمَهْقُورِ (٣) .

(و) الْجَانِبُ (: فَرَسٌ بَعِيدٌ مَا بَيْنَ
الرَّجْلَيْنِ) مِنْ غَيْرِ فَحَجٍ (٤) ، وَهُوَ
مَدْحٌ وَسِيَّاقِي فِي التَّجْنِيبِ ، وَهَذَا
الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ إِنَّمَا هُوَ تَعْرِيفُ
الْمُجْتَنَبِ كَمُعْظَمٍ ، وَمَقْتَضَى الْعَطْفِ
يُنَافِي ذَلِكَ .

(وَالجَنَابَةُ : الْمَنِيُّ) وَفِي التَّزْيِيلِ
الْعَزِيزِ وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطْهَرُوا (٥)
(وَقَدْ أَجْنَبَ) الرَّجُلُ (وَجَنْبَ)
بِالْكَسْرِ (وَجَنْبَ) بِالضَّمِّ (وَأَجْنَبَ) ،
مَبْنِيًّا لِلْمَفْعُولِ ، (وَاسْتَجَنْبَ) وَجَنْبَ

(١) فِي الْمَطْبُوعِ « مَوْرِقٌ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ

(٢) فِي اللِّسَانِ « وَفِي التَّهْدِيدِ » .

(٣) يَهَامِشُ الْمَطْبُوعُ كَذَا بِحِطَّةٍ وَلَعَلَّهُ الْمَفْعُولُ

(٤) فِي الْمَطْبُوعِ « فَحَجٌّ » وَبِهَامِشِهِ تَصْوِيرُهُ « فَحَجٌّ » وَهُوَ

مِثْلُ مَا فِي اللِّسَانِ « فَحَجٌّ »

(٥) سُورَةُ الْمَائِدَةِ آيَةُ ٦

(١) فِي الْمَطْبُوعِ « الْجَوْبَةُ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَمَادَّةُ (حَآبِ)

(٢) فِي الْمَطْبُوعِ « عُرْوَةٌ » وَاتَّصُوبُ مِنَ اللِّسَانِ

(٣) فِي الْمَطْبُوعِ « وَالْحَذَرُ » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ

كَنْصَرَ ، وَتَجَنَّبَ ، الْأَخِيرَانِ مَنْ لِسَانِ الْعَرَبِ ، قَالَ ابْنُ بَرِّي فِي أَمَالِيهِ عَلَى قَوْلِهِ : جُنِبَ بِالضَّمِّ ، قَالَ : الْمَعْرُوفُ عِنْدَ أَهْلِ اللُّغَةِ أَجْنَبَ ، وَجُنِبَ بِكَسْرِ النُّونِ ، وَأَجْنَبَ أَكْثَرُ مِنَ جُنِبَ ، وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ عَبَّاسٍ «الْإِنْسَانُ لَا يُجْنَبُ وَالشُّوبُ لَا يُجْنَبُ وَالْمَاءُ لَا يُجْنَبُ وَالْأَرْضُ لَا تُجْنَبُ» وَقَدْ فَسَّرَ ذَلِكَ الْفُقَهَاءُ وَقَالُوا : أَيْ لَا يُجْنَبُ الْإِنْسَانُ بِمُمَاسَّةِ الْجُنْبِ إِيَّاهُ ، وَكَذَلِكَ الثُّوبُ إِذَا لَبَسَهُ الْجُنْبُ لَمْ يَنْجُسْ ، وَكَذَلِكَ الْأَرْضُ إِذَا أَفْضَى إِلَيْهَا الْجُنْبُ لَمْ تَنْجُسْ ، وَكَذَلِكَ الْمَاءُ إِذَا غَمَسَ الْجُنْبُ فِيهِ يَدَهُ لَمْ يَنْجُسْ ، يَقُولُ : إِنَّ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ لَا يَصِيرُ شَيْءٌ مِنْهَا جُنْبًا يَحْتَاجُ إِلَى الْغَسْلِ لِمَلَامَسَةِ الْجُنْبِ إِيَّاهَا ، (وَهُوَ) أَيْ الرَّجُلُ (جُنْبٌ) بِضَمَّتَيْنِ ، مِنَ الْجَنَابَةِ ، وَفِي الْحَدِيثِ «لَا تَدْخُلُ الْمَلَائِكَةُ بَيْتًا فِيهِ جُنْبٌ» قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : الْجُنْبُ الَّذِي يَجِبُ عَلَيْهِ الْغُسْلُ بِالْجَمَاعِ وَخُرُوجِ الْمَنِيِّ ، وَأَجْنَبَ يُجْنَبُ إِجْنَابًا ، وَالاسْمُ الْجَنَابَةُ ، وَهِيَ فِي الْأَصْلِ :

الْبُعْدُ ، وَأَرَادَ بِالْجُنْبِ فِي هَذَا الْحَدِيثِ الَّذِي يَتْرُكُ الْإِغْتِسَالَ مِنَ الْجَنَابَةِ عَادَةً فَيَكُونُ أَكْثَرَ أَوْقَاتِهِ جُنْبًا ، وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى قَلَّةِ دِينِهِ وَخُبْثِ بَاطِنِهِ ، وَقِيلَ : أَرَادَ بِالْمَلَائِكَةِ هَاهُنَا غَيْرَ الْحَفَظَةِ ، وَقِيلَ : أَرَادَ لَا تَحْضُرُهُ الْمَلَائِكَةُ بِخَيْرٍ ، وَقَدْ جَاءَ فِي بَعْضِ الرِّوَايَاتِ كَذَلِكَ ، (يَسْتَوِي لِلوَاحِدِ) وَالْآثِنِينَ (وَالْجَمِيعِ) وَالْمُؤْنِثِ ، فَيُقَالُ : هَذَا جُنْبٌ ، وَهَذَانِ جُنْبٌ ، وَهَؤُلَاءِ جُنْبٌ ، وَهَذِهِ جُنْبٌ ، كَمَا يُقَالُ : رَجُلٌ رِضًا وَقَوْمٌ رِضًا ، وَإِنَّمَا هُوَ عَلَى تَأْوِيلِ ذَوِي جُنْبٍ . كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ ، فَالْمَصْدَرُ يَقُومُ مَقَامَ مَا أُضِيفَ إِلَيْهِ ، وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يُثَنَّى وَيَجْمَعُ وَيَجْعَلُ الْمَصْدَرَ بِمَنْزِلَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ ، وَإِلَيْهِ أَشَارَ الْمُؤَلِّفُ بِقَوْلِهِ : (أَوْ يُقَالُ جُنْبَانٌ) فِي الْمُثَنَّى (وَأَجْنَابٌ) وَجُنُبُونَ وَجُنُبَاتٌ فِي الْمَجْمُوعِ - وَحَكَى الْجَوْهَرِيُّ : أَجْنَبَ (١) وَجُنِبَ بِالضَّمِّ - قَالَ سَيْبَوِيهِ : كُسِّرَ عَلَى

(١) إتمام هذا النص هنا يؤمهم أنها أجنبت وجنبت
اسمان ، وماني اللسان عن الجوهرى كما ضبطنا

أَفْعَالٌ كَمَا كُسِّرَ بَطَلٌ عَلَيْهِ ، حِينَ قَالُوا
أَبْطَالٌ ، كَمَا اتَّفَقَا فِي الْأَسْمِ عَلَيْهِ ، يَعْنِي
نَحْوَ جَبَلٍ وَأَجْبَالٍ وَطُنْبٍ وَأَطْنَابٍ وَ (لَا)
تَقْسُلُ (جُنْبَةٌ) فِي الْمَوْثِ ، لِأَنَّهُ لَمْ
يُسْمَعْ عَنْهُمْ .

(وَالجَنَابُ) بِالْفَتْحِ كَالجَانِبِ
(: الْفَنَاءُ) بِالْكَسْرِ ، فَنَاءُ الدَّارِ
(: وَالرَّحْلُ) يُقَالُ : فُلَانٌ رَحْبٌ
الْجَنَابُ أَيْ الرَّحْلُ (: وَالنَّاحِيَةُ ،
وَمَا قَرُبَ مِنْ مَحَلَّةِ الْقَوْمِ ، وَالْجَمْعُ :
أَجْنِبَةٌ ، وَفِي حَدِيثِ رُقَيْقَةَ « اسْتَكْفُوا
جَنَابِيهِ » أَيْ حَوَالِيهِ ، تَثْنِيَةُ جَنَابٍ
وَهِيَ النَّاحِيَةُ ، وَفِي حَدِيثِ الشَّعْبِيِّ
« أَجْدَبَ بِنَا الْجَنَابُ » . (و) الْجَنَابُ
(: جَبَلٌ) عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنَ الطَّائِفِ ،
يُقَالُ لَهُ : جَنَابُ الْحَنْطَةِ (وَعَلِمٌ ، و)
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ (مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ
عَمْرَانَ الْجَنَابِيُّ مُحَدَّثٌ) رَوَى عَنْهُ
أَبُو سَعْدِ بْنِ عَبْدِوَيْهِ شَيْخُ الْحَافِظِ
عَبْدِ الْغَنِيِّ ، وَضَبَطَهُ الْأَمِيرُ بِالتَّثْقِيلِ ،
وَيُقَالُ : أَخْصَبَ جَنَابُ الْقَوْمِ ، بِفَتْحِ
الْجِيمِ ، أَيْ مَا حَوْلَهُمْ ، وَفُلَانٌ خَصِيبُ
الْجَنَابِ ، وَجَدِيدُ الْجَنَابِ ، وَهُوَ

مَجَازٌ ، وَفِي الْأَسَاسِ : وَأَنَا فِي جَنَابِ زَيْدٍ
أَيْ فَنَائِهِ وَمَحَلَّتِهِ ، وَمَشَوْا جَانِبِيهِ
وَجَنَابِيهِ [وَجَنَابَتِيهِ] (١) وَجَنَّبْتِيهِ ،
انْتَهَى ، وَيُقَالُ كُنَّا عَنْهُمْ جَنَابِيْنَ
وَجَنَابًا أَيْ مُتَنَحِّينَ

(و) الْجَنَابُ (: ع) هُوَ جَنَابُ
الْهَضْبِ الَّذِي جَاءَ ذِكْرُهُ فِي الْحَدِيثِ (٢)
(و) الْجُنَابُ (بِالضَّمِّ : ذَاتُ
الْجَنَبِ) أَيْ (٣) الشَّقِيْنِ كَانَ ، عَنْ
الْهَجْرِيِّ ، وَزَعَمَ أَنَّهُ إِذَا كَانَ فِي الشَّقِ
الْأَيْسَرِ أَذْهَبَ صَاحِبُهُ قَالَ :

مَرِيضٌ لَا يَصِحُّ وَلَا يُبَالِي

كَأَنَّ بِشِقِّهِ وَجَعَ الْجَنَابِ (٤)
وَجُنِبَ ، بِالضَّمِّ : أَصَابَهُ ذَاتُ
الْجَنَبِ ، وَالْمَجْنُوبُ : الَّذِي بِهِ ذَاتُ
الْجَنَبِ ، تَقُولُ مِنْهُ : رَجُلٌ مَجْنُوبٌ
وَهِيَ قَرْحَةٌ تُصِيبُ الْإِنْسَانَ دَاخِلَ
جَنْبِهِ ، وَهِيَ عِلَّةٌ صَعْبَةٌ تَأْخُذُ فِي

(١) زيادة من الأساس وأشهر إلى ذلك همام المطبوع
(٢) في اللسان: والجناب موضع والجناب بكسر الجيم أرض
معروفة بنجد وفي مادة (هضب) من اللسان « وفي
حديث ذى المشاعر : وأهل جناب الهضب » الجناب
بالكسر اسم موضع .
(٣) في اللسان « في أي »
(٤) اللسان وفيه « ولا أبالي كأن .. »

الجَنْبِ، وقال ابن شميل: ذاتُ الجَنْبِ هي الدَّبِيلَةُ وهي قَرْحَةٌ تَنْقُبُ البَطْنَ، وإنما كَنُوا^(١) عنها فقالوا: ذاتُ الجَنْبِ، وفي الحديث «المَجْنُوبُ في سَبِيلِ اللَّهِ شَهِيدٌ» ويقال أراد به: الذي يَشْتَكِي جَنْبَهُ مَطْلَقاً. وفي حديث الشُّهَدَاءِ «ذاتُ الجَنْبِ شَهَادَةٌ» وفي حديث آخر «ذو الجَنْبِ شَهِيدٌ» هو الدَّبِيلَةُ والدَّمَلُ الذي يَظْهَرُ في باطنِ الجَنْبِ وَيَنْفَجِرُ^(٢) إلى دَاخِلِ، وَقَلَمًا يَسَلِّمُ صَاحِبُهَا، وَذُو الجَنْبِ: الذي يَشْتَكِي جَنْبَهُ بِسَبَبِ الدَّبِيلَةِ إِلَّا أَنْ «ذُو» للمذكر و«ذات» للمؤنث وصارت ذاتُ الجَنْبِ عَلَمًا لَهَا وَإِنْ كَانَتْ فِي الْأَصْلِ صِفَةً مُضَافَةً، كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ. فِي الْأَسَاسِ: ذَاتُ الجَنْبِ: دَاءُ الصَّنَادِيدِ.

(و) الجَنْبَابُ (بالكسر) يقال فَرَسٌ طَوَّعُ الجَنْبَابِ وَطَوَّعُ الجَنْبِ إِذَا كَانَ (سَلِسَ القِيَادِ) أَي إِذَا جُنِبَ كَانَ سَهْلًا مُنْقَادًا، وَقَوْلُ مَرْوَانَ بْنِ

(١) في اللسان «وهي علة تنقب البطن وربما كَنُوا...»
(٢) في اللسان «والدمل الكبيرة التي تظهر... وتنفجر»

الحَكَمِ: لَا يَكُونُ هَذَا جَنْبًا^(١) لِمَنْ بَعَدْنَا، لَمْ يُفْسِرْهُ ثَعْلَبُ، قَالَ: وَأَرَاهُ مِنْ هَذَا، وَهُوَ اسْمٌ لِلجَمْعِ، وَقَوْلُهُ: جُنُوحٌ تَبَارِيهَا ظِلَالٌ كَانَتْهَا مَعَ الرِّكْبِ حَفَّانُ النِّعَامِ المَجْنِبِ^(٢) المَجْنِبُ: المَجْنُوبُ، أَي المَقُودُ، وَيُقَالُ: جُنِبَ فُلَانٌ، وَذَلِكَ إِذَا مَا جُنِبَ إِلَى دَابَّةٍ. (و) فِي الْأَسَاسِ: وَيُقَالُ (لَجَّ) زَيْدٌ (فِي جِنَابِ قَبِيحٍ، بِالكَسْرِ أَي) فِي (مُجَانِبَةِ أَهْلِهِ).

وَالجِنَابُ بِكسْرِ الجِيمِ: أَرْضٌ مَعْرُوفَةٌ بِنَجْدٍ، وَفِي حَدِيثِ ذِي المَعِشَارِ «وَأَهْلُ جِنَابِ الهَضْبِ»^(٣) هُوَ بِالكَسْرِ: اسْمٌ مَوْضِعٌ، كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ.

(وَالجِنَابَةُ كَسْحَابَةٌ) كَالجِنَابَةِ: العَلِيقَةُ وَهِيَ (النَّاقَةُ) الَّتِي (تُعْطِيهَا) أَنْتَ (القَوْمَ) يَمْتَارُونَ عَلَيْهَا، زَادَ فِي المَحْكَمِ (مَعَ دَرَاهِمَ لِيُمِيرُوكَ عَلَيْهَا) قَالَ الحَسَنُ بْنُ مُزَرِّدٍ:

(١) في اللسان «ولا تكون في هذا جنبا»

(٢) اللسان والجمهرة ٢١٤/١ وقد سبق

(٣) في المطبوع «الهضبة» والتصويب من اللسان والنهاية والتكلمة وأشير إلى ذلك بهامش المطبوع

قَالَتْ لَهُ مَائِلَةٌ الذَّوَائِبِ
كَيْفَ أَخِي فِي الْعُقَبِ النَّوَائِبِ
أَخَوَكَ ذُو شِقِّ عَلَى الرِّكَائِبِ
رِخْوُ الْحِبَالِ مَائِلُ الْحَقَائِبِ
رِكَابُهُ فِي الْحَيِّ كَالْجَنَائِبِ (١)

يَعْنِي أَنَّهَا ضَائِعَةٌ كَالْجَنَائِبِ الَّتِي
لَيْسَ لَهَا رَبٌّ يَفْتَقِدُهَا، تَقُولُ: إِنَّ
أَخَاكَ لَيْسَ بِمُصْلِحٍ لِمَالِهِ، فَمَالُهُ
كَمَا لَغَابَ عَنْهُ رَبُّهُ وَسَلَّمَهُ لِمَنْ
يَعْبَثُ (٢) فِيهِ، وَرِكَابُهُ الَّتِي هُوَ مَعَهَا
كَأَنَّهَا جَنَائِبُ فِي الضَّرِّ وَسُوءِ الْحَالِ.
(وَالْجَنَيْبَةُ) أَيْضاً (: صُوفُ
الثَّنِيِّ)، عَنْ كُرَاعٍ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ:
وَالَّذِي حَكَاهُ يَعْقُوبُ وَغَيْرُهُ مِنْ أَهْلِ
اللُّغَةِ: الْخَبِيبَةُ: صُوفُ الثَّنِيِّ، مِثْلُ
الْجَنَيْبَةِ، فَثَبَتَ بِهَذَا أَنَّهُمَا لُغَتَانِ
صَحِيحَتَانِ، وَقَدْ تَأْتِي الْإِشَارَةُ إِلَيْهِ
هُنَاكَ، وَالْعَقِيقَةُ (٣): صُوفُ الْجَذَعِ.
وَالْجَنَيْبَةُ مِنَ الصُّوفِ: أَفْضَلُ مِنْ

(١) اللسان والمشطور الثالث زيادة منه والمشطور الأخير في
الصحيح

(٢) في المطبوع « بعث فيه » والتصويب من اللسان

(٣) همام المطبوع من التاج « قوله والعقيقة وقع في النسخ
هنا والعقيقة بالفاء وهو تحريف فقد قال: المجد
والهقيقة أيضاً صوف الجذع »

الْعَقِيقَةَ وَأَنْقَى وَأَكْثَرُ .
(وَالْمَجْنَبُ كَمَنْبَرٍ وَمَقْعَدٍ) حَكِي
الْوَجْهَيْنِ الْفَارِسِيِّ وَهُوَ الشَّيْءُ (الكَثِيرُ
مِنَ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ)، وَفِي الصَّحَاحِ:
الشَّيْءُ الْكَثِيرُ، يُقَالُ: إِنَّ عِنْدَنَا
لِخَيْرٍ مَجْنَبًا، وَشَرًّا مَجْنَبًا أَي كَثِيرًا،
وَخَصَّ أَبُو عُبَيْدَةَ بِهِ الْكَثِيرَ مِنْ
الْخَيْرِ، قَالَ الْفَارِسِيُّ: وَهُوَ مِمَّا وَصَفُوا
بِهِ فَقَالُوا خَيْرٌ [مَجْنَبٌ]: (١) كَثِيرٌ
وَأَنْشَدَ شَمْرٌ لِكَثِيرٍ:

وَإِذَا لَا تَرَى فِي النَّاسِ شَيْئًا يَفُوقُهَا
وَفِيهِنَّ حُسْنٌ لَوْ تَأَمَّلْتَ مَجْنَبٌ (٢)
قَالَ شَمْرٌ: وَيُقَالُ فِي الشَّرِّ إِذَا
كَثُرَ. وَطَعَامٌ مَجْنَبٌ: كَثِيرٌ .

(و) الْمَجْنَبُ بِالْكَسْرِ (كَمَنْبَرٍ :
السُّتْرُ) وَقَدْ جَنَبَ الْبَيْتَ إِذَا سَتَرَهُ
بِالْمَجْنَبِ، (و) الْمَجْنَبُ: شَيْءٌ (مِثْلُ
الْبَابِ يَقُومُ عَلَيْهِ مُشْتَارُ الْعَسَلِ)، قَالَ
سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْيَةَ:

(١) زيادة يستقيم بها النص

(٢) ديوانه ٩٨/١ واللسان

صَبَّ اللَّهَيْفُ لَهَا السُّبُوبَ بِطَغْيَةٍ
تُنْبِي الْعُقَابَ كَمَا يُلَطُّ الْمَجْنَبُ (١)
عَنَى بِاللَّهَيْفِ: الْمُشْتَارَ، وَسُبُوبُهُ:
حِبَالُهُ الَّتِي يَتَدَلَّى بِهَا إِلَى الْعَسَلِ،
وَالطَّغْيَةُ: الصَّفَاةُ الْمَلْسَاءُ .

(و) الْمَجْنَبُ (: أَقْصَى أَرْضِ
الْعَجَمِ إِلَى أَرْضِ الْعَرَبِ) وَأَدْنَى أَرْضِ
الْعَرَبِ إِلَى أَرْضِ الْعَجَمِ ، قَالَ الْكُمَيْتُ :
وَشَجَوُ لِنَفْسِي لَسَمِ أَنْسَهُ
بِمُعْتَرِكِ الطَّفِّ وَالْمَجْنَبِ (٢)

(و) الْمَجْنَبُ (: التُّرْسُ) لِأَنَّهُ
يَجْنَبُ صَاحِبَهُ أَى يَقِيهِ مَا يَكْرَهُ
كَأَنَّهُ آلَةٌ لِلذِّكِّ ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ
(وَتُضَمُّ مِيْمُهُ ، وَ) الْمَجْنَبُ بِالْكَسْرِ
(شَبَّحُ (٣) كَالْمُشْطِ) إِلَّا أَنَّهُ (بَلَا
أَسْنَانَ) وَطَرَفُهُ الْأَسْفَلُ مُرْهَفٌ (يُرْفَعُ
بِهِ التُّرَابُ عَلَى الْأَعْضَادِ وَالْفُلْجَانِ)
وَقَدْ جَنَبَ الْأَرْضَ بِالْمَجْنَبِ .

(وَالجَنْبُ مُحَرَّكَةٌ) مَصْدَرٌ جَنْبٍ

(١) شرح أشعار الهذليين ١١١١ واللسان والصحاح وانظر
المواد (سبب ، لطف ، هف ، طفى)

(٢) الهاشميات ٨٠ واللسان وفي الصحاح عجزه ورواية
الهاشميات «الطف فالجتي» فلا شاهد فيه

(٣) في اللسان «شبكة»

الْبَعِيرُ بِالْكَسْرِ يَجْنَبُ جَنْبًا ، وَهُوَ
(شِبْهُ الظَّلَعِ) وَلَيْسَ بِظَّلَعٍ . (و) الْجَنْبُ
أَيْضًا (: أَنْ يَشْتَدَّ الْعَطَشُ) أَى يَعْطَشُ
عَطَشًا شَدِيدًا (حَتَّى تَلْزِقَ الرَّئَةَ
بِالْجَنْبِ) أَى مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ ، قَالَ
ابْنُ السَّكَيْتِ : وَقَالَتِ الْأَعْرَابُ : هُوَ
أَنْ يَلْتَوِيَ مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ ، قَالَ
ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ حِمَارًا :

وَتَبَّ الْمُسْحَجِ مِنْ عَانَاتٍ مَعْقَلَةٍ
كَأَنَّهُ مُسْتَبَانُ الشَّكِّ أَوْ جَنْبُ (١)

وَالْمُسْحَجُ : حِمَارُ الْوَحْشِ ، وَالْهَاءُ
فِي «كَأَنَّهُ» تَعُودُ عَلَى حِمَارِ وَحْشٍ
تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ ، يَقُولُ : كَأَنَّهُ مِنْ نَشَاطِهِ
ظَالِمٌ أَوْ جَنْبٌ ، فَهُوَ يَمْشِي فِي شِقِّ ،
وَذَلِكَ مِنَ النَّشَاطِ ، يُشَبَّهُ نَاقَتَهُ أَوْ
جَمَلَهُ بِهَذَا الْحِمَارِ وَقَالَ أَيْضًا :
هَاجَتْ بِهِ جُوعٌ غُضْفٌ مُخَصَّرَةٌ
شَوَازِبٌ لِأَحْيَا التَّقْرِيْبِ وَالْجَنْبِ (٢)

ويقال : حِمَارٌ جَنْبٌ . وَجَنْبٌ

الْبَعِيرُ : أَصَابَهُ وَجَعٌ فِي الْجَنْبِ مِنْ

(١) ديوانه ١٠ واللسان وفي الصحاح عجزه

(٢) ديوان ذي الرمة ٢٣ واللسان والصحاح وفيه روايات
في ديوانه

شِدَّةَ الْعَطَشِ (و) الْجَنْبُ (: الْقَصِيرُ)
وبه فُسرَّ بيتُ أَبِي الْعِيَالِ :

فَتَى مَا غَادَرَ الْأَقْسَا
مُ لَا نِكْـسُ وَلَا جَنْبُ^(١)

وفي نسخة «الفصِيلُ» بدلَ «القَصِيرِ»
وهو خطأ، وفي لسان العرب: والجَنْبُ،
أى ككْتِفٍ: الذُّبُّ، لتظالعه كَيْدًا
ومَكْرًا، مِنْ ذَلِكَ .

والجَانِبُ^(٢) بالهمزِ: القَصِيرُ
الجَانِبِي الخَلْقَةُ، وخلقُ جَانِبٍ إِذَا
كَانَ قَبِيحًا كَرًّا .

(و) الْجَنْبُ . بالتَّخْرِيكِ . السدى
نَهِيَ عَنْهُ فِي حَدِيثِ الزَّكَاةِ وَالسَّبَاقِ ،
وهو (أَنْ يَجْنُبَ فَرَسًا) عُرِيًّا فِي الرَّهَانِ
(إِلَى فَرَسِهِ) الَّذِي يُسَابِقُ عَلَيْهِ (فِي
السَّبَاقِ، فَإِذَا فَتَرَ الْمَرْكُوبُ) أَى
ضَعَفَ (تَحَوَّلَ) وَانْتَقَلَ (إِلَى الْفَرَسِ)
(الْمَجْنُوبِ) ، أَى الْمَقُودِ، وَذَلِكَ إِذَا
خَافَ أَنْ يُسَبِّقَ عَلَى الْأَوَّلِ . (و) الْجَنْبُ
الْمَنْهَى عَنْهُ (فِي الزَّكَاةِ: أَنْ يَنْزِلَ
الْعَامِلُ بِأَقْصَى مَوَاضِعِ الصَّدَقَةِ ثُمَّ

(١) شرح أشعار الهذليين ٢٣، واللسان

(٢) ذكر أيضا في مادة (جانب)

يَأْمُرُ بِالْأَمْوَالِ أَنْ تُجْنَبَ إِلَيْهِ) . وَقَدْ
مَرَّ بَيَانُ ذَلِكَ فِي ج ل ب (و) قِيلَ: دَو
(أَنْ يَجْنُبَ^(١)) رَبُّ الْمَالِ بِمَالِهِ أَى يُبْعِدُهُ
عَنْ مَوْضِعِهِ حَتَّى يَحْتَاجَ الْعَامِلُ إِلَى
الْإِبْعَادِ فِي اتِّبَاعِهِ وَ(طَلَبِهِ) .

(وَالجُنُوبُ) كَصَبُورٍ (: رِيحٌ
تُخَالِفُ) وَفِي لَفْظِ الصَّحَاحِ: تُقَابِلُ
(الشَّمَالَ) تَأْتِي عَنْ يَمِينِ الْقِبْلَةِ .
وَقَالَ ثَعْلَبُ: الْجُنُوبُ مِنَ الرِّيَّاحِ:
مَا اسْتَقْبَلَكَ عَنْ شِمَالِكَ إِذَا وَقَفْتَ
فِي الْقِبْلَةِ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:
الْجُنُوبُ (مَهْبُهَا^(٢)) مِنْ مَطْلَعِ سُهَيْلٍ
إِلَى مَطْلَعِ الثُّرَيَّا، وَعَنْ الْأَصْمَعِيِّ:
الْجُنُوبُ: مَا بَيْنَ مَطْلَعِ سُهَيْلٍ إِلَى
مَطْلَعِ الشَّمْسِ فِي الشِّتَاءِ، وَقَالَ عُمَارَةُ:
مَهَبُ الْجُنُوبِ مَا بَيْنَ مَطْلَعِ سُهَيْلٍ إِلَى
مَغْرِبِهِ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: إِذَا جَاءَتْ
الْجُنُوبُ جَاءَ مَعَهَا خَيْرٌ وَتَلْقِيحٌ، وَإِذَا
جَاءَتْ الشَّمَالُ نَشَفَتْ . وَتَقُولُ الْعَرَبُ
لِللَّائِنِينَ إِذَا كَانَا مُتَّصِفَيْنِ: رِيحُهُمَا

(١) كذا ضبط القاموس أما ضبط اللسان

« يَجْنُبُ »

(٢) في المطبوع «مهبه» والمثبت من القاموس وأشير إلى

ذلك بهامش المطبوع

جُنُوبٌ، وَإِذَا تَفَرَّقَا قِيلَ: شَمَلْتُ رِيحُهُمَا، وَلِذَلِكَ قَالَ الشَّاعِرُ:

لَعَمْرِي لَسُنُ رِيحُ الْمَوَدَّةِ أَصْبَحَتْ
شَمَالًا لَقَدْ بُدِّلَتْ وَهِيَ جُنُوبٌ^(١)
وَقَوْلُ أَبِي وَجْزَةَ:

مَجْنُوبَةُ الْأَنْسِ مَشْمُولٌ مَوَاعِدُهَا

مِنَ الْهَجَانِ ذَوَاتِ الشَّطْبِ وَالْقَصَبِ^(٢)

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: يُرِيدُ أَنَّهَا تَذْهَبُ

مَوَاعِدُهَا مَعَ الْجُنُوبِ، وَيَذْهَبُ أَنْسُهَا

مَعَ الشَّمَالِ، وَفِي التَّهْدِيدِ: الْجُنُوبُ

مِنَ الرِّيَاحِ: حَارَّةٌ، وَهِيَ تَهَبُ فِي كُلِّ

وَقْتٍ، وَمَهَبُهَا مَا بَيْنَ مَهَبَيْ الصَّبَا

وَالدَّبُورِ مِمَّا يَلِي مَطْلَعِ سُهَيْلٍ، وَحَكَى

الْجَوْهَرِيُّ عَنِ بَعْضِ الْعَرَبِ أَنَّهُ قَالَ:

الْجُنُوبُ حَارَّةٌ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ إِلَّا بِنَجْدٍ

فَإِنَّهَا بَارِدَةٌ، وَبَيْتٌ كَثِيرٌ عِزَّةٌ حُجَّةٌ

لَهُ:

جُنُوبٌ تُسَامِي أَوْجُهَ الْقَوْمِ مَسْهًا

لَذِيدٌ وَمَسْرَاهَا مِنَ الْأَرْضِ طَبٌّ^(٣)

وَهِيَ تَكُونُ اسْمًا وَصِفَةً عِنْدَ

سَيَبُويَه، وَأَنْشَدَ:

رِيحُ الْجُنُوبِ مَعَ الشَّمَالِ وَتَارَةً

رِهْمُ الرَّبِيعِ وَصَائِبُ التَّهْتَانِ^(١)

وَهَبَّتْ جُنُوبًا^(٢) دَلِيلٌ عَلَى الصِّفَةِ

عِنْدَ أَبِي عُثْمَانَ، قَالَ الْفَارَسِيُّ [لَيْسَ

بِدَلِيلٍ، أَلَا تَرَى إِلَى قَوْلِ سَيَبُويَه إِنَّهُ

قَدْ يَكُونُ حَالًا] ^(٣) مَا لَا يَكُونُ صِفَةً

كَالْقَفِيزِ وَالذَّرْهَمِ .

(ج جنائبُ)، زَادَ فِي التَّهْدِيدِ:

وَأَجْنُبُ، وَقَدْ (جَنَبْتُ) الرِّيحُ تُجْنِبُ

(جُنُوبًا) وَأَجْنَبْتُ أَيْضًا، أَيْ هَبَّتْ

جُنُوبًا (وَجُنُبُوا بِالضَّمِّ) أَيْ (أَصَابَتْهُمْ)

الْجُنُوبُ، فَهُمْ مَجْنُوبُونَ، وَجُنِبَ الْقَوْمُ

أَيْ أَصَابَتْهُمْ الْجُنُوبُ، أَيْ فِي أَهْوَالِهِمْ،

قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيَّةَ:

سَادَ تَجْرَمٌ فِي الْبَضِيعِ ثَمَانِيًا

يُلَوِي بِعَيْقَاتِ الْبِحَارِ وَيُجْنِبُ^(٤)

أَيْ أَصَابَتْهُ الْجُنُوبُ، كَذَا فِي

لِسَانِ الْعَرَبِ، وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ فِي الصَّبَا

وَالدَّبُورِ وَالشَّمَالِ، وَجَنَبْتُ الرِّيحُ

(١) كِتَابُ سَيَبُويَه ٢١/٢ وَاللِّسَانُ

(٢) فِي الْمَطْبُوعِ «جُنُوبٌ» وَالْمَثْبُتُ مِنَ اللِّسَانِ

(٣) زِيَادَةٌ مِنَ اللِّسَانِ وَمِنْهُ أَخَذَ

(٤) شَرْحُ أَسْمَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١١٠٣ وَاللِّسَانُ وَانظُرِ الْمَوَادَّ

(سَادَ، بَضِعَ، عَيْقَ، جَرَمَ، لَوَى)

(١) اللِّسَانُ

(٢) اللِّسَانُ وَفِي الْمَطْبُوعِ مِنَ النَّجَاحِ «قَوْلُ أَبِي وَجْزَةَ وَصَوَابُهُ مِنَ اللِّسَانِ وَمَادَّةُ (وَجَزَ)

(٣) دِيْوَانُهُ ٩٧/١ وَاللِّسَانُ

والحَكْمُ وجرؤة، بنو سعد العَشِيرَةِ بنِ
مَذْحِجٍ ، سُمُوا جَنِبًا لِأَنَّهُمْ جَانَبُوا
بَنِي عَمِّهِمْ صُدَاءَ وَيَزِيدَ ابْنِي سَعْدِ
العَشِيرَةِ مِنْ مَذْحِجٍ ، قَالَ الدَّارِقُطْنِيُّ ،
وَنَقَلَهُ السُّهَيْلِيُّ فِي الرُّوضِ ، قَالَ :
وَذَكَرَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ خِلَافًا فِي
أَسْمَائِهِمْ ، وَذَكَرَ مِنْهُمْ بَنِي غَلِيٍّ ،
بِالغَيْنِ ، وَلَيْسَ فِي الْعَرَبِ غَلِيٌّ غَيْرُهُ ،
قَالَ مَهْلَهْلُ :

زَوَّجَهَا فَقَدَّهَا الْأَرَاقِمَ فِي
جَنَبٍ وَكَانَ الْجَبَاءُ مِنْ أَدَمِ (١)
(و) جَنَبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ (مُحَدَّثٌ
كُوفِيٌّ) لَهُ رِوَايَةٌ .

(وَجَنَّبَ تَجْنِيبًا) إِذَا (لَمْ يُرْسَلِ
الْفَحْلَ فِي إِبِلِهِ وَغَنَمِهِ ، وَ) جَنَّبَ
الْقَوْمُ فَهَمُّ مُجَنَّبُونَ ، إِذَا (انْقَطَعَتْ
أَلْبَانُهُمْ) أَوْ قَلَّتْ ، وَقِيلَ إِذَا لَمْ يَكُنْ
فِي إِبِلِهِمْ لَبَنٌ ، وَجَنَّبَ الرَّجُلُ ، إِذَا لَمْ
يَكُنْ فِي إِبِلِهِ وَلَا غَنَمِهِ دَرٌّ ، وَهُوَ عَامٌّ
تَجْنِيبٌ ، قَالَ الْجَمِيعِيُّ بْنُ (٢) مُنْقِدٍ :
يَذْكَرُ أَمْرَاتَهُ :

بِالْكَسْرِ ، إِذَا تَحَوَّلَتْ جَنُوبًا (وَأَجْنَبُوا)
إِذَا (دَخَلُوا فِيهَا) أَي رِيحِ الْجَنُوبِ .
(وَجَنَّبَ إِلَيْهِ) أَي إِلَى لِقَائِهِ
(كَنَصَرَ وَسَمِعَ) ، كَذَا فِي النِّسْخَةِ ،
وَفِي أُخْرَى كَسَمِعَ وَنَصَرَ (: قَلِقَ) ،
الْكَسْرُ عَنْ ثَعْلَبٍ وَالْفَتْحُ عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، تَقُولُ ، جَنَيْتُ إِلَى
لِقَائِكَ ، وَغَرَضْتُ إِلَى لِقَائِكَ ، جَنِبًا
وَوَغْرَضًا ، أَي قَلِقْتُ لِشِدَّةِ الشَّوْقِ إِلَيْكَ .
(وَالْجَنَّبُ) : النَّاحِيَةُ ، وَأَنشَدَ الْأَخْفَشُ :

النَّاسُ جَنَّبٌ وَالْأَمِيرُ جَنَّبٌ (١)

كَأَنَّهُ عَدَلَهُ بِجَمِيعِ النَّاسِ ،
وَالْجَنَّبُ أَيْضًا (: مُعْظَمُ الشَّيْءِ وَأَكْثَرُهُ)
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : هَذَا قَلِيلٌ فِي جَنَبِ
مَوَدَّتِكَ ، وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ : الْجَنَّبُ :
الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ يَكُونُ مُعْظَمَهُ أَوْ
كَثِيرًا مِنْهُ .

(و) جَنَّبٌ بِلَا لَامٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ ،
وَقِيلَ : (حَتَّى مِنْ الْيَمَنِ ، أَوْ) هُوَ
(لَقَبٌ لَهُمْ لِأَبٍ) ، وَهُمْ : عَبْدُ اللَّهِ ،
وَأَنَسُ اللَّهِ ، وَزَيْدُ اللَّهِ وَأَوْسُ اللَّهِ وَجَعْفِيُّ

(١) اللسان والصحاح وفي المطبوع « من جنب وكان
الخباء » وانظر مادة (جبا)

(٢) في المفضليات قال الجميح وهو منقذ بن الطاح

(١) اللسان والصحاح

لَمَّا رَأَتْ إِبِلِي قَلَّتْ حُلُوبُتُهَا

وَكُلُّ عَامٍ عَلَيْهَا عَامٌ تَجْنِبُ (١)

يقول: كلُّ عامٍ يمرُّ بها فهو عامٌ

تَجْنِبُ، وقال أبو زيد: جَنَّبَتْ

الإِبِلُ، إذا لم تُنتِجْ منها إلا الناقَةَ

وَالنَّاقَتَانِ، وَجَنَّبَهَا هُوَ بِشَدِّ النُّونِ

أَيْضاً، وَفِي حَدِيثِ الْحَارِثِ بْنِ عَوْفٍ

«إِنَّ الإِبِلَ جَنَّبَتْ قَبْلَنَا الْعَامَ» أَيْ لَمْ

تَلْقَحْ فَيَكُونُ لَهَا أَلْبَانٌ .

(وَجُنُوبٌ: امْرَأَةٌ) وَهِيَ أُخْتُ

عَمْرٍو ذِي الْكَلْبِ الشَّاعِرِ. قَالَ الْقَتَالُ

الْكَلابِيُّ:

أَبَا كَيْةٌ بَعْدَى جُنُوبُ صَبَابَةٌ

عَلَى وَأُخْتَاهَا بِمَاءِ عَيْوُنٍ (٢)

وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ: وَجَنَّبَتْ الدَّلُوءُ

تَجَنَّبُ جَنْباً، إِذَا انْقَطَعَتْ مِنْهَا (٣)

وَدَمَةٌ أَوْ وَدَمَتَانِ فَمَالَتْ .

(وَالجُنَابَاءُ) بِالْمَدِّ (وَالجُنَابِيُّ

كَسْمَانِي) مُخَفَّفًا مَقْصُورًا، هَكَذَا

فِي النِّسْخَةِ الَّتِي رَأَيْنَاهَا وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ

بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ النُّونِ، وَيَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ

أَنَّ الْمُؤَلَّفَ ضَبِطَ سَمَانِي (١) بِالتَّشْدِيدِ

فِي س م ن، فَلْيَكُنْ هَذَا الْأَصْحَحَ، ثُمَّ إِنَّهُ

فِي بَعْضِ النِّسْخِ الْمَدُّ فِي الثَّانِي، وَكَذَا

فِي لِسَانِ الْعَرَبِ أَيْضاً وَالَّذِي قَيَّسَهُ

الصَّاعِقَانِيُّ بِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ كَكُسَالِي،

وَقَالَ (لُعْبَةٌ لِلصَّبِيَّانِ) يَتَجَانَبُ

الْغُلَامَانِ فَيَعْتَصِمُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الْآخَرِ.

(وَالجَوَانِبُ: بِلَادٌ)، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ

(و) جُنَّبُ (كَقَبْرِ: نَاحِيَةٌ) وَاسِعَةٌ

(بِالْبَصْرَةِ) شَرْقِيٌّ دِجْلَةٌ مِمَّا يَلِي الْفُرَاتَ

(و) جُنْبَةٌ (كَهَمْزَةٍ: مَا يُجْتَنَبُ)،

نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

(وَجَنَابَةٌ مُشَدَّدَةٌ: د) أَيْ بَلَدٌ

(يُحَادِي) (٢) يُقَابِلُ (خَارَكٌ) بِسَاحِلِ

فَارِسَ (مِنْهُ الْقَرَامِطَةُ) الطَّائِفَةُ الْمَشْهُورَةُ

كَبِيرُهُمْ أَبُو سَعِيدِ الْحَسَنِ بْنِ بَهْرَامَ

الْجَنَابِيِّ، قُتِلَ سَنَةَ إِحْدَى وَثَلَاثِمِائَةٍ،

ثُمَّ وَلِيَ الْأَمْرَ بَعْدَهُ ابْنُهُ أَبُو طَاهِرٍ

(١) بهامش المطبوع «قوله ضبط سمان الخ هذا سهو من

المؤلف - أي الزبيدي - فإن المصنف - أي صاحب

القاموس - إنما ضبط سمان في س م ن بوزن جباري

فراجعه »

(٢) في القاموس «تحاذي»

(١) اللسان والصحاح والمفضليات

(٢) ديوانه ٩٢ واللسان وهذه غير أخت عمرو

(٣) في المطبوع «وزمة أو وزمتان» والتصويب من اللسان

وانظر مادة (وذم)

سُلَيْمَانُ، ومنهم: أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي سَعِيدِ الْمَعْرُوفِ بِالْأَعْصَمِ، حَاصِرَ مِصْرَ وَالشَّامَ، تُوْفِيَ بِالرَّمْلَةِ سَنَةَ ٣٦٦ جَرَتْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ جَوْهَرِ الْقَائِدِ حُرُوبٌ إِلَى أَنْ انْهَزَمَ الْقَرْمَطِيُّ بِعَيْنِ الشَّمْسِ، وَقَدْ اسْتَوْفَى ذِكْرَهُمْ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي الْكَامِلِ (و) إِلَيْهِ نُسِبَ الْمَحْدَثُ أَبُو الْحَسَنِ (عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ الْجَنَابِيُّ) يَرُوي عَنْ أَبِي عُمَرَ الْهَاشِمِيِّ، وَعَنْهُ أَبُو الْعَزِّ الْقَلَانِسِيُّ .

(و) يُقَالُ (سَحَابَةٌ مَجْنُوبَةٌ)، إِذَا هَبَّتْ بِهَا الْجُنُوبُ) وَهِيَ الرِّيحُ الْمَعْرُوفَةُ .

(والتَّجْنِيبُ: انْحِنَاءٌ وَتَوْتِيرٌ فِي رِجْلِ الْفَرَسِ) وَهُوَ (مُسْتَحَبٌّ)، قَالَ أَبُو دُوَادٍ:

وَفِي الْيَدَيْنِ إِذَا مَا الْمَاءُ أَسْهَلَهَا

ثَنَى قَلِيلٌ وَفِي الرَّجْلَيْنِ تَجْنِيبٌ^(١)

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: التَّجْنِيبُ أَنْ يَخْنِيَ يَدَيْهِ فِي الرَّفْعِ وَالْوَضْعِ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: التَّجْنِيبُ، بِالْجِيمِ، فِي

(١) اللسان والصاح

الرَّجْلَيْنِ، وَالتَّجْنِيبُ، بِالْحَاءِ، فِي الصُّلْبِ وَالْيَدَيْنِ .

(وَجَنْبَةٌ بِنُ طَارِقٍ) بِنِ عَمْرِو بْنِ حَوْطِ بْنِ سَلْمَى ابْنِ هَرْمِيٍّ بِنِ رِيَّاحِ (مُؤَذِّنُ سَجَّاحِ الْمُتَنَبِّئَةِ) الْكَذَّابَةِ (وَعَبْدُ الْوَهَّابِ بِنُ جَنْبَةَ شَيْخُ) أَبِي الْعَبَّاسِ (الْمُبَرِّدِ) النَّحْوِيُّ .

(و) فِي الْحَدِيثِ «بِعِ الْجَمْعِ بِالْدَّرَاهِمِ ثُمَّ ابْتِغَ بِالْدَّرَاهِمِ جَنْبِيًّا» (الْجَنْبِيُّ) كَأَمِيرٍ (تَمْرٌ جَيِّدٌ) مَعْرُوفٌ مِنْ أَنْوَاعِهِ، وَالْجَمْعُ: صُنُوفٌ مِنَ التَّمْرِ تُجْمَعُ، وَكَانُوا يَبِيعُونَ صَاعَيْنِ مِنَ التَّمْرِ بِصَاعٍ مِنَ الْجَنْبِيِّ: فَقَالَ ذَلِكَ تَنْزِيهًا لَهُمْ عَنِ الرَّبِّا .

(وَجَنْبَاءُ) كَصَحْرَاءَ (عِ بِلَادِ) بَنِي (تَمِيمٍ)، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ. قَلْتُ: وَهُوَ عَلَى لَيْلَةٍ مِنَ الْوَقْبَاءِ (وَأَبَاءُ جَنَابٍ) بِالتَّخْفِيفِ (التَّمِيمِيُّ) وَالْقَصَابُ وَابْنُ أَبِي حِيَةَ (الْأَوَّلُ): شَيْخٌ لِيَحْيَى الْقَطَّانِ، وَالثَّانِي: اسْمُهُ عَوْنُ بْنُ ذَكْوَانَ، وَالثَّلَاثُ اسْمُهُ يَحْيَى وَهُوَ الْكَلْبِيُّ، رَوَى عَنِ الضَّحَّاكِ بْنِ مُزَاحِمٍ، وَعَنْهُ سُفْيَانُ الثَّوْرِيُّ (و) كَذَا

(جَنَابُ بْنُ الْحَسْحَاسِ) روى عنه
 عبدالله بن معاوية الجُمَحِيُّ (و) جَنَابُ
 بن (نِسْطَاسِ) عن الأعمش، وابنه
 محمد بن جَنَابٍ روى عن أبيه (و)
 أبو هانئ جَنَابُ بن (مرثد) الرُعَيْنِيُّ
 تابعي مُخَضَّرُم، وقيل: صحابي، (و)
 جَنَابُ بن (إبراهيم) عن ابن لهيعة
 (مُحَدِّثُونَ، و) جَنَابُ (بن مسعود)
 العُكْلِيُّ (و) جَنَابُ بن (عمرو)
 والصواب: بن أبي عمرو السُّكُونِيُّ
 (شاعران) والأول فارس أيضاً.
 (و) جَنَابُ (بالتشديد) منه، الوليُّ
 المشهور (أبو الجَنَابِ) أحمد بن
 عمر بن محمد بن عبدالله الصُّوفِيُّ
 (الخِوَقِيُّ) بالكسر الخُوَارِزْمِيُّ (نَجْمُ
 الكُبراء) وفي نَفَحَاتِ الأُنسِ
 لعبد الرحمن الجَامِي أنه نَجْمُ الدِّينِ
 الطَّامَّةِ الكُبرى، وهذه الكُنْيَةُ كَنَاهَا
 له النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي المَنَامِ،
 من كِبَارِ الصُّوفِيَّةِ، انْتَهَتْ إِلَيْهِ
 المَشِيخَةُ بِخُوَارِزْمَ وما يَلِيهَا، سَمِعَ
 بِالإِسْكَندَرِيَّةِ أَبَا طَاهِرِ السُّلْفِيِّ، وَبِتَبْرِيزَ
 مُحَمَّدَ بنِ أَسْعَدِ العِطَارِيِّ (١) وَبِأَصْبَهَانَ

(١) بهامش المطبوع « كذا بخطه و كذا كل ما بعده »

أَبَا المَكَارِمِ اللَّبَّانِ، وَأَبَا سَعِيدِ
 الراراني، ومُحَمَّدُ بن أَبِي زَيْدِ الكِرَانِيِّ،
 وَمَسْعُودَ بن أَبِي مَنْصُورِ الجَمَالِيِّ وَأَبَا
 جَعْفَرَ الصَّيْدَلَانِيِّ، وَغَيْرَهُمْ، حَدَّثَ
 بِخُوَارِزْمَ، وَسَمِعَ مِنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ
 عَبْدُ العَزِيزِ بن هِلَالِ الأَنْدَلُسِيِّ، وَذَكَرَهُ
 ابنُ جَرَادَةَ فِي تَارِيخِ حَلَبَ، وَقَالَ قَدِمَ
 حَلَبَ فِي اجْتِيَاذِهِ مِنْ مِصْرَ قَتَلَ
 بِخُوَارِزْمَ سَنَةَ ٦١٨ عَلَى يَدِ التَّارِ شَهِيدًا.
 (و) جُنَيْبُ (كزيبير: أبو جُمَعَةَ
 الأَنْصَارِيُّ) مِنَ الصَّحَابَةِ (أَوْ هُوَ
 بالبَاءِ) وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي ج ب.
 وَأَبُو الجُنُوبِ اليَشْكُرِيُّ اسْمُهُ
 عُقْبَةُ بنُ عُلْقَمَةَ، رَوَى عَنْ عَلِيٍّ، وَعَنْهُ
 أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ الغَزِيُّ،
 وَجِنَابُ بالكسر: مَوْضِعٌ لِبَنِي
 فَزَارَةَ .

[ج ن ح ب]

(الجَنَحَابُ بالكسر وبالمُهْمَلَةِ)
 أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ،
 وَقَالَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ: هُوَ (القَصِيرُ
 المُلَزَّزُ)، هَكَذَا أوردَهُ الصَّاعِقَانِي .

[جوب] *

(الجُوبُ: الخَرْقُ) والنَّقْـبُ
 (كـالاجْتِيَابِ) جَابَ الشَّيْءَ جَوْبًا
 واجْتَابَهُ: خَرَقَهُ، وَكُلُّ مُجَوَّفٍ قَطَعَتْ
 وَسَطَهُ فَقَدْ جُبَّتْهُ، وَجَابَ الصُّخْرَةَ
 جَوْبًا: نَقَبَهَا، وَفِي التَّنْزِيلِ العَزِيزُ:
 ﴿وَتُدَّوِّدُ الَّذِينَ جَابُوا الصُّخْرَ بِالْوَادِ﴾ (١)
 قَالَ الفَرَّاءُ: جَابُوا: خَرَقُوا الصُّخْرَ
 فَاتَّخَذُوهُ بَيْوتًا وَنَحْوَ ذَلِكَ، قَالَ
 الزَّجَّاجُ: وَاعْتَبِرْهُ بِقَوْلِهِ ﴿وَتَنْحِتُونَ مِنْ
 الْجِبَالِ بَيْوتًا فَرِهِينَ﴾ (٢) (و) الْجُوبُ
 (: القَطْعُ) جَابَ يَجُوبُ جَوْبًا قَطَعَ
 وَخَرَقَ، وَجَابَ النَّعْلَ جَوْبًا: قَدَّاهُ،
 وَالمِجُوبُ: الَّذِي يُجَابُ بِهِ، وَهِيَ
 حَدِيدَةٌ يُجَابُ بِهَا أَى يُقَطَّعُ، وَجَابَ
 المَفَازَةَ وَالمَظْلَمَةَ جَوْبًا وَاجْتَابَهَا:
 قَطَعَهَا، وَجَابَ البِلَادَ يَجُوبُهَا جَوْبًا:
 قَطَعَهَا سَيْرًا، وَجُبَّتْ البِلَادُ وَاجْتَبَتْهَا:
 قَطَعْتُهَا، وَجُبَّتْ البِلَادُ أَجُوبُهَا وَأَجِيبُهَا
 وَفِي حَدِيثِ خَيْفَانَ «وَأَمَّا هَذَا الحَيِّ مِنْ
 أَنْمَارٍ فَجُوبُ أَبٍ وَأَوْلَادُ عِلَّةٍ» أَى

(١) سورة الفجر الآية ٩

(٢) سورة الشعراء الآية ١٤٩ وهي قراءة سبعية ورواية

حفص «فارحين»

أَنَّهُمْ مِنْ أَبٍ وَاحِدٍ وَقُطِعُوا مِنْهُ، وَفِي
 لِسَانِ العَرَبِ: الجُوبُ: قَطْعُكَ الشَّيْءَ
 كَمَا يُجَابُ الجَيْبُ، يُقَالُ: جَيْبٌ
 مَجُوبٌ وَمُجَوَّبٌ، وَكُلُّ مُجَوَّفٍ وَسَطُهُ
 فَهُوَ مُجَوَّبٌ، وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ
 رَضِيَ اللهُ عَنْهُ «قَالَ لِلْأَنْصَارِ يَوْمَ
 السَّقِيفَةِ: وَإِنَّمَا جِيبتِ العَرَبُ عَنَّا كَمَا
 جِيبتِ الرِّيحُ عَن قُطْبِهَا» أَى خُرِقَتْ
 العَرَبُ عَنَّا فَكُنَّا وَسَطًا وَكَانَتِ العَرَبُ
 حَوَالَيْنَا كَالرِّيحِ وَقُطْبِهَا الَّذِي تَدُورُ عَلَيْهِ.

(و) الجُوبُ (: الدَّلْوُ العَظِيمَةُ) وَفِي
 بَعْضِ النِّسْخِ: الضَّخْمَةُ، حُكِيَ ذَلِكَ
 عَنِ كُرَاعٍ.

وَالجُوبُ كَالْبَقِيرَةِ (و) قِيلَ: هُوَ
 (دِرْعٌ لِلْمَرْأَةِ) تَلْبَسُهَا (١).

(و) الجُوبُ وَالجُوبَةُ: (التَّرْسُ)
 وَجَمْعُهُ أَجُوبٌ (كَالْمِجُوبِ كَمِنْبَرٍ)
 قَالَ لَبِيدٌ:

فَأَجَازَنِي مِنْهُ بِطَرَسٍ نَاطِقٍ

وَبِكُلِّ أَطْلَسِ جُوبُهُ فِي المَنَكِبِ (٢)

(١) فِي اللِّسَانِ «تَلْبَسُ» هَذَا وَفِي مَادَّةِ (دِرْعٍ) دِرْعُ المَرْأَةِ

مَذْكَرٌ وَقَدْ يُوْنِثُ وَقَالَ اللِّحْيَانِيُّ مَذْكَرٌ لِأَغْيَرِ

(٢) دِيوَانُهُ ١٥٥ وَاللِّسَانُ وَمَادَّةُ (طَلَسَ) وَفِي المَطْبُوعِ مِنْ

التَّاجِ «بَتَرَسٍ نَاطِقٍ»

الأكراد، ويقال لهم: التوبية أيضا،
منها: أبو عمران موسى بن محمد
ابن سعيد الجوبى، كتب عنه السلفى
في معجم السفر بدمشق، قال أبو حامد،
وله اسمان وكنيتان: أبو عمران موسى،
وأبو محمد عبد الرحمن.

وشهاب الدين محمد بن أحمد بن
خليل الجوبى، وُلِدَ في رجب سنة
٦٣٦ ورحل إلى بغداد وخراسان، وأخذ
عن القطب الرازى وغيره، وروى عن
ابن الحاجب وابن الصابونى، وتولى
القضاء بالقاهرة ثم القدس ثم دمشق
وتوفى سنة ٦٩٣ كذا قاله على بن
عبد القادر الطوخي في تاريخ قضاة
مصر.

وفي أسماء الله تعالى المَجِيبُ، وهو
الذى يُقَابِلُ الدعاء والسؤال بالطاء
والقبول، سبحانه وتعالى، وهو اسمُ
فاعلٍ من أجاب يُجيب، قال الله تعالى
﴿أَجِيبْ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ
فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي﴾ (١) أى فليجيبونى،
وقال الفراء يقال: إنها التلبية،

(١) سورة البقرة الآية ١٨٦

يَعْنَى بِكُلِّ حَبَشَى جُوبَهُ فِي مَكْنِيهِ،
وفي حديث غزوة أحد «وأبو طلحة
مُجُوبٌ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
بِحَجَفَةٍ» أى مُتَرَسٌّ (١) عَلَيْهِ يَقِيهِ بِهَا.
(و) الجُوبُ (الكانون) قال أبو نخله:

كَالْجُوبِ أَذْكَى جَمْرَةَ الصَّنَوْبِرِ (٢)

ويقال: فلان فيه جوبان من خلق
أى ضربان، لا يثبت على خلق واحد،
قال ذو الرمة:

جُوبَيْنِ مِنْ هَمَاهِمِ الْأَعْوَالِ (٣)

أى تسمع ضربين من أصوات
الغيلان، والجوب: الفروج، لأنها
تقطع متصلاً، والجوب (٤): فجوة ما
بين البيوت.

(و) الجُوبُ اسمُ (رجل) وهو
جوب بن شهاب بن مالك بن معاوية بن
صعب بن دومان بن بكيل.

(و) الجُوبُ (ع)، وقبيلة من

(١) في المطبوع «ترس» والمثبت من اللسان

(٢) اللسان

(٣) ديوانه «فتين من» والشاهد في اللسان وفي مادة حوب

«حويين»

(٤) في اللسان «والجوبية»

والمصدرُ: الإجابةُ . والاسمُ الجسابةُ
بمَنْزِلَةِ الطَّاعَةِ وَالطَّاقَةِ .

(والإجابُ والإجابةُ) مصدران (و)
الاسمُ من ذلك (العجَابَةُ) كالطَّسَاعَةِ
وَالطَّاقَةِ (والمَجُوبَةُ) بضم الجيم ،
وهذه عن ابن جنِّي (و) يقالُ: إِنَّهُ
لَحَسَنُ (العَجِيبَةِ ، بالكسْرِ) كلُّ ذلك
بمعنى (الجَوَابِ) .

والإجابةُ: رَجِعُ الكَلَامِ ، تقولُ:
أَجَبَ عن سُؤالِهِ . (و) في أمثال العربِ
(أَسَاءَ سَمِعاً فَأَسَاءَ إجابةً) هكذا في
النسخ التي بأيدينا (لا) يُقالُ فيه
(غيرُ) ذلك وفي نسخة الصحاح
جَابَةُ (١) بغير همز ، ثم قال : وهكذا
يُتَكَلَّمُ به ، لأنَّ الأمثالَ تُحَكِّي على
مَوْضُوعَاتِهَا . وفي الأمثال للميسداني
روايةٌ أُخرى وهي «سَاءَ سَمِعاً فَأَسَاءَ
إجابةً» ، وأصلُ هذا المثلِ على ما
ذَكَرَ الزُّبَيْرُ بنُ بَكَّارٍ أَنَّهُ كانَ
لِسَهْلِ بنِ عَمْرِو ابنِ مَضْنُوفٍ (٢) فقالَ

(١) في مجمع الأمثال كالصاحح «جابه»

(٢) في اللسان «مضنوف» وبهامش مطبوع التاج «مضنوف
قال الجوهرى : ويقال أيضا فلان مضنوف مثل مشود
إذا نفذ ما عنده»

له إنسانُ: أين أمك؟ أي أين فصدك ،
فظنَّ أَنَّهُ يقولُ لَهُ أينَ أمك ، فقال :
ذَهَبَتْ تَشْتَرِي دَقِيقاً ، فقال أبوهِ :
«أَسَاءَ سَمِعاً فَأَسَاءَ جَابَةً» وقال كُراعُ :
العجَابَةُ : مصدرٌ كالإجابةِ ، قال
أبو الهيثمِ : جابهُ اسمٌ يقومُ مَقامَ
المصدرِ ، وقد تقدَّمَ بيانُ ذلك في
س ١٤٠ فراجع .

(والجوبةُ :) شبه رهوة تكون بين ظهرائي
دور القوم يسيل فيها ماء المطر ، وكلُّ
مُنْفَتِقٍ مُتَّسِعٍ فِيهِ (١) جوبةٌ ، وفي حديث
الاستسقاء «حتى صارت المدينة مثل
الجوبة» قال في التهذيب: هي (الحفرة)
المُستديرةُ الواسعةُ ، وكلُّ مُنْفَتِقٍ بلا
بِناءٍ جوبةٌ ، أي حتى صار الغيمُ
وَالسَّحَابُ مُحِيطاً بِأفاقِ المدينة ،
وَالجوبةُ : الفُرْجَةُ في السَّحَابِ وفي
الجبالِ ، وانجابت السحابةُ : انكشفتُ ،
وقال العجاج :

حَتَّى إِذَا ضَوَّءَ الْقُمَيْرِ جوباً
لَيْلاً كائناً السُّدوسِ غِيهَباً (٢)

(١) في اللسان «يتسع فهو . . .»

(٢) ديوانه ٤ واللسان

أى نور وكشف وجلى ، وفي الحديث «وانجاب السحاب عن المدينة حتى صار كالإكليل» أى انجمع وتقبض بعضه إلى بعض وانكشف عنها. (و) قال أبو حنيفة: الجوبة من الأرض: الدارة وهى (المكان) المنجاب (الوطىء) من الأرض القليل الشجر، مثل الغائط المستدير، لا يكون فى رمل ولا جبل^(١) إنما يكون (فى جلد) من الأرض ورخبها، سُمى جوبةً لانجاب الشجر عنها (و) الجوبة كالجوب (فجوة ما بين البيوت) وموضع ينجاب فى الحرّة (و) الجوبة (فضاء أملس) سهل (بين أرضين، ج) جوبات، و(جوب كصرد)، وهذا الأخير (نادر).

قال سيبويه: أجاب من الأفعال التى استغنى فيها بما أفعل فعله، وهو أفعل فعلاً عما أفعله، وعن: هو أفعل منك، فيقولون: ما أجود جوابه، وهو أجود جواباً، ولا يقال: ما أجوبه،

(١) هاشم المطبوع «قوله جبل هو الرمل المستطيل» هذا وفى اللسان «جبل»

ولا هو أجوب منك، وكذلك يقولون: أجود بجوابه، ولا يقال: أجوب [به] (١) (و) أما ما جاء فى حديث ابن عمر «أن رجلاً قال يا رسول الله (أى الليل أجوب دعوة) فقال جوف الليل الغابر» فإنه (إما من جيت الأرض) إذا قطعها بالسير (على معنى: أمضى دعوة وأنفذ إلى مظان الإجابة) أو من جابت الدعوة بوزن فعلت بالضم كطالت، أى صارت مستجابةً، كقولهم فى فقير وشديد كأنهما من فقر وشدد، حكى ذلك عن الزمخشري، وليس ذلك بمستعمل (أو) أن أجوب بمعنى أسرع إجابةً، كما يقال: أطوع من الطاعة، عزاه فى المحكم إلى شمر، قال: وهو عندي من باب أعطى لفارحة وأرسلنا الرياح لواقع^(٢) وما جاء مثله، وهذا على المجاز، لأن الإجابة ليست لليل، إنما هى لله تعالى فيه، فمعناه: أى الليل الله^(٣) أسرع إجابةً

(١) زيادة من اللسان

(٢) سورة الحجر الآية ٢٢

(٣) فى المطبوع «أى الليل لله» والمثبت من اللسان

اللَّيْنَةُ الْقُرُونِ، فَإِنْ كَانَ كَذَلِكَ
لَيْسَ (١) لَهَا اشْتِقَاقٌ، وَفِي التَّهْدِيبِ
عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ: جَابَةُ الْمِدْرَى مِنَ
الطُّبَاءِ، غَيْرُ مَهْمُوزٍ: حِينَ طَلَعَ قَرْنُهُ،
وَعَنْ شَمِرٍ: جَابَةُ الْمِدْرَى حِينَ جَابَ
قَرْنُهَا الْجِلْدَ وَطَلَعَ، وَهُوَ غَيْرُ مَهْمُوزٍ،
وَقَدْ تَقَدَّمَ طَرَفٌ مِنْ ذَلِكَ فِي دِرْأٍ (٢)

فِرَاجِعُ

(وَأَنْجَابَتِ النَّاقَةُ: مَدَّتْ عُنُقَهَا
لِلْحَلْبِ) كَأَنَّهَا أَجَابَتْ حَالِبَهَا عَلَى
إِنَاءٍ، قَالَ الْفَرَاءُ: لَمْ نَجِدِ (٣) أَنْفَعَلَ
مِنْ أَجَابَ، قَالَ أَبُو سَعِيدٍ: قَالَ أَبُو
عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ: أَكْتُبُ لِي الْهَمْزَ،
فَكَتَبْتُهُ لَهُ، فَقَالَ لِي: سَلْ عَنِ
أَنْجَابَتِ النَّاقَةِ، أَمْ مَهْمُوزٌ أَمْ لَا؟ فَسَأَلْتُ
فَلَمْ أَجِدْهُ مَهْمُوزًا .

(و) قَدْ أَجَابَ عَنْ سُؤَالِهِ وَأَجَابَهُ
وَ (اسْتَجَابَهُ وَاسْتَجَابَهُ وَاسْتَجَابَ لَهُ)
قَالَ كَعْبُ بْنُ سَعْدِ الْغَنَوِيُّ يَرِثِي
أَخَاهُ أَبَا الْمَغْوَارِ: (٤)

فِيهِ مِنْهُ فِي غَيْرِهِ، وَمَا زَادَ عَلَى الْفِعْلِ
الْثَّلَاثِيَّ لَا يُبْنَى مِنْهُ أَفْعَلُ مِنْ كَذَا إِلَّا
فِي أَحْرَفٍ جَاءَتْ شَادَّةً، كَذَا فِي لِسَانِ
الْعَرَبِ، وَنُقِلَ عَنِ الْفَرَاءِ: قِيلَ
لِلْأَعْرَابِيِّ: يَا مُصَابُ، فَقَالَ: أَنْتَ أَصُوبُ
مِنِّي، وَالْأَصْلُ: الْإِصَابَةُ مِنْ صَابَ
يَصُوبُ إِذَا قَصَدَ .

(وَالْجَوَائِبُ: الْأَخْبَارُ الطَّارِئَةُ)
لَأَنَّهَا تَجُوبُ الْبِلَادَ (و) قَوْلُهُمْ: هَلْ
مِنْ مُغْرَبَةٍ خَيْرٍ وَ (هَلْ مِنْ جَائِبَةٍ
خَيْرٍ أَيْ طَرِيفَةَ خَارِقَةٍ) (١) أَوْ خَيْرٍ يَجُوبُ
الْأَرْضَ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ، حَكَاهُ ثَعْلَبُ
بِالإِضَافَةِ قَالَ الشَّاعِرُ:

* يَتَنَازَعُونَ جَوَائِبَ الْأَمْثَالِ * (٢)

يَعْنِي سَوَائِرَ تَجُوبُ الْبِلَادِ .

(وَجَابَةُ الْمِدْرَى) مِنَ الطُّبَاءِ بِلَا
هَمْزٍ، وَفِي بَعْضِ النُّسخِ الْجَابَةُ
الْمِدْرَى (لُغَةً فِي جَابَتِهِ) أَيْ الْمِدْرَى
(بِالْهَمْزِ) أَيْ حِينَ جَابَ قَرْنُهَا أَيْ
قَطَعَ اللَّحْمَ وَطَلَعَ، وَقِيلَ: هِيَ الْمَلْسَاءُ

(١) فِي اللِّسَانِ «طَرِيفَةُ» وَالْأَصْلُ كَالْقَامُوسِ وَمَادَةٌ غَرِبٌ

(٢) هُوَ لَابِنٌ مَقْبَلٌ دِيوَانُهُ ٣٦١ وَاللِّسَانُ وَالْجُمُهرَةُ ١٥/٢٣٣

وَمَادَةٌ (جَوْزُ)، (عَا) وَصَدْرُهُ:

«ظَنَنْتِي بِهِمْ كَعَمْسَتِي وَهُمْ بِشَتْنُوفَةٍ»

وَرَوَى «جَوَائِزُ الْأَمْثَالِ»

(١) فِي اللِّسَانِ «فَإِنْ كَانَ عَلَى ذَلِكَ فَلَيْسَ»

(٢) انظُرْ أَيْضًا مَادَةَ (جَابَ)

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَعِبَارَةُ اللِّسَانِ «حَالِبَهَا عَلَيَّ أَنَا لَمْ نَجِدْ
أَنْفَعَلَ»

(٤) اللِّسَانُ وَالصَّحاحُ وَفِي الْأَسَاسِ ١٣٩/١ عَجَزُ الْأَوَّلِ

وَدَاعٍ دَعَايَا مَنْ يُجِيبُ إِلَى النَّدَاءِ
فَلَمْ يَسْتَجِبْهُ عِنْدَ ذَلِكَ مُجِيبٌ
فَقُلْتُ أَدْعُ أُخْرَى وَأَرْفَعُ الصَّوْتُ رَفْعَةً
لَعَلَّ أَبَا الْمَغْوَارِ مِنْكَ قَرِيبٌ
وَالْإِجَابَةُ وَالِاسْتِجَابَةُ بِمَعْنَى ، يُقَالُ :
اسْتَجَابَ اللَّهُ دُعَاءَهُ ، وَالْأَسْمُ : الْجَوَابُ ،
وَقَدْ تَقَدَّمَ بَقِيَّةُ الْكَلَامِ آتِئاً .
(و) الْمُجَاوِبَةُ وَالْتَّجَاوُبُ : التَّجَاوُزُ : (١)
(تَجَاوَبُوا : جَاوَبَ بَعْضُهُمْ بَعْضاً)
وَاسْتَعْمَلَهُ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ فِي الطَّيْرِ
فَقَالَ جَحْدَرٌ :

وَمِمَّا زَادَنِي فَاهْتَجْتُ شَوْقاً
غِنَاءُ حَمَامَتَيْنِ تَجَاوَبَتَانِ
تَجَاوَبَتَا بِلُحْنٍ أَعْجَمِيٍّ
عَلَى غُصْنَيْنِ مِنْ غَرْبِ وَبَانِ (٢)
وَاسْتَعْمَلَهُ بَعْضُهُمْ فِي الْإِبِلِ وَالْخَيْلِ
فَقَالَ :

تَنَادَوْا بِأَعْلَى سُحْرَةٍ وَتَجَاوَبَتِ
هَوَادِرُ فِي حَافَاتِهِمْ وَصَهِيلُ (٣)

وَفِي حَدِيثِ بِنَاءِ الْكَعْبَةِ « فَسَمِعْنَا
جَوَاباً مِنَ السَّمَاءِ فَإِذَا بِطَائِرٍ أَعْظَمَ مِنْ
النَّسْرِ » الْجَوَابُ : صَوْتُ الْجَوْبِ وَهُوَ
انْقِضَاضُ الطَّيْرِ ، وَقَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ :
كَأَنَّ رَجُلَيْهِ رَجُلًا مُقْطَفٌ عَجَلٌ
إِذَا تَجَاوَبَ مِنْ بُرْدِيهِ تَرْنِيمٌ (١)

أَرَادَ « تَرْنِيمَانِ » تَرْنِيمٍ مِنْ هَذَا
الْجَنَاحِ وَتَرْنِيمٍ مِنْ هَذَا الْآخَرِ ، وَفِي
الْأَسَاسِ : وَمِنْ الْمَجَازِ : وَكَلَامُ فُلَانٍ
مُتَنَاسِبٌ مُتَجَاوِبٌ ، وَيَتَجَاوَبُ أَوَّلُ
كَلَامِهِ وَآخِرُهُ (٢) .

(وَالْجَابَتَانِ : مَوْضِعَانِ) قَالَ أَبُو
صَخْرٍ الْهَدَلِيُّ :

لِمَنِ الدِّيَارُ تَلُوحُ كَالْوَشْمِ
بِالْجَابَتَيْنِ فَرَوْضَةَ الْحَزْمِ (٣)
(وَجَابَانُ) اسْمٌ (رَجُلٌ) (٤) كُنْيَتُهُ :

أَبُو مَيْمُونٍ ، تَابِعِيٌّ يَرْوَى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ عُمَرَ ، أَلْفُهُ مُنْقَلِبَةٌ عَنْ وَاوٍ ، كَأَنَّهُ
جَوْبَانٌ فَقَلْبَتِ الْوَاوُ قَلْباً لغيرِ عِلَّةٍ
وَإِنَّمَا قِيلَ إِنَّهُ فَعْلَانٌ وَلَمْ يُقَلِّ فِيهِ إِنَّهُ

(١) اللسان وانظر مادة (جوب)

(٢) في الأساس « ولا يتجاوب أول كلامك وآخره »

(٣) شرح أشعار الهذليين ٩٧٢ واللسان

(٤) في اللسان مادة (طوف) قال إن جابان اسم جمل

(١) في المطبوع « التجاوز » والتصويب من اللسان وأشير

إلى ذلك بهامش المطبوع

(٢) اللسان

(٣) اللسان

فَاعَالَ مِنْ ج ب ن لقول الشاعر :
عَشَيْتُ جَابَانَ حَتَّى اشْتَدَّ مَغْرَضُهُ
وَكَادَ يَهْلِكُ لَوْلَا أَنَّهُ أَطَافَا
قَوْلًا لِيَجَابَانَ فَلْيَلْحَقْ بِطَيْتِهِ
نَوْمُ الضُّحَى بَعْدَ نَوْمِ اللَّيْلِ إِسْرَافٌ^(١)
فَتَرَكَ صَرْفَ جَابَانَ ، فَدَلَّ ذَلِكَ عَلَى
أَنَّهُ فَعَلَانُ .

(و) جَابَانُ (: ة بَوَاسِطِ) الْعِرَاقِ
مِنْهَا ابْنُ الْمُعَلِّمِ الشَّاعِرُ .

(و) جَابَانُ (: مِخْلَافٌ بِالْيَمَنِ) .
(وَتَجُوبُ^(٢) : قَبِيلَةٌ مِنْ) قَبَائِلِ
(حَمِيرَ) حُلَفَاءَ لِمُرَادٍ ، مِنْهُمْ ابْنُ مُلْجَمٍ
لَعَنَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، قَالَ الْكُمَيْتُ :

أَلَا إِنَّ خَيْرَ النَّاسِ بَعْدَ ثَلَاثَةِ
قَتِيلِ التَّجُوبِيِّ الَّذِي جَاءَ مِنْ مِضْرٍ^(٣)
هَذَا قَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ ، قَالَ ابْنُ بَرِّي :
الْبَيْتُ لِلْوَلِيدِ بْنِ عُقْبَةَ ، وَلَيْسَ لِلْكُمَيْتِ

(١) اللسان ومادة (طوف) ، (غرض) وفي المطبوع

« غشيت .. معرضه » والمثبت ما سبق وأشير إلى ذلك
بهامش المطبوع

(٢) ذكرت أيضا في مادة (تجب)

(٣) نسب للوليد بن عقبة في أنساب الأشراف ج ٥
ص ٩٨ وانظر مادة (تجب) والقول في من نسب إليه
وفي مطبوع التاج « من مضر » والمثبت عما سبق وعن
الصحاح وتصويب ابن بري للرواية خاص بقوله
« التجويي »

كما ذَكَرَ ، وَصَوَابُ إِنْشَادِهِ :
قَتِيلُ التَّجُوبِيِّ الَّذِي جَاءَ مِنْ مِضْرٍ
وَإِنَّمَا غَلَطَهُ فِي ذَلِكَ أَنَّهُ ظَنَّ أَنَّ
الثَّلَاثَةَ أَبُو بَكْرٍ ، وَعُمَرُ وَعُثْمَانُ ، رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُمْ ، فَظَنَّ أَنَّهُ عَلِيٌّ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ ، فَقَالَ التَّجُوبِيُّ بِالْوَاوِ ، وَإِنَّمَا
الثَّلَاثَةُ سَيِّدُنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، وَأَبُو بَكْرٍ ، وَعُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُمَا ، لِأَنَّ الْوَلِيدَ رَأَى بِهَذَا الشَّعْرِ عُثْمَانَ
ابْنَ عَفَّانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَقَاتَلَهُ كِنَانَةُ بْنُ
بِشْرِ التَّجُوبِيِّ ، وَأَمَّا قَاتِلُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ فَهُوَ التَّجُوبِيُّ ، وَرَأَيْتُ فِي حَاشِيَةِ
مَا مِثَالُهُ ، أَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ رَحِمَهُ
اللَّهُ تَعَالَى فِي كِتَابِهِ « فَضْلُ الْمَقَالِ فِي
شرح كتاب الأمثال » هَذَا الْبَيْتِ
الَّذِي هُوَ :

* أَلَا إِنَّ خَيْرَ النَّاسِ بَعْدَ ثَلَاثَةٍ *

لِنَائِلَةَ بِنْتِ الْفَرَّافِصَةِ^(١) بِنِ الْأَخْوَصِ
الْكَلْبِيِّ زَوْجِ عُثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
تَرْثِيهِ ، وَبَعْدَهُ :

(١) كل ما في العرب فرافصة بضم الفاء إلا فرافصة أبا نائلة
امرأة عثمان فإنه بفتح الفاء لا غير . اللسان (فرقص).

وَمَالِي لَا أَبْكِى وَتَبْكِي قَرَابَتِي
وَقَدْ حُجِبْتَ عَنَّا فَضُولُ أَبِي عَمْرٍو (١)

كذا في لسان العرب .

(وَتُجِيبُ) بِالضَّمِّ (ابْنُ كِنْدَةَ) بِنُ
ثَوْرٍ (بَطْنٌ) مَعْرُوفٌ، وَكَانَ يَنْبَغِي
تَأْخِيرُ ذِكْرِهِ إِلَى ج ي ب كَمَا صَنَعَهُ
ابْنُ مَنْظُورٍ الْإِفْرِيقِيُّ وَغَيْرُهُ . (و)
تُجِيبُ (بِنْتُ ثَوْبَانَ بْنِ سُلَيْمٍ) بِنِ
رَهَاءِ بْنِ مُنْبَهٍ بْنِ حَرْبِ بْنِ عَلَّةِ بْنِ
جَلْدِ بْنِ مَذْحِجٍ، وَهِيَ أُمُّ عَدِيٍّ وَسَعْدِ
ابْنَيْ أَشْرَسَ، وَقَدْ سَبَقَ فِي ت ج ب .
(وَاجْتَابَ الْقَمِيصَ : لَيْسَهُ) قَالَ
لَيْد :

فَبِتْلِكَ إِذْ رَقَصَ اللُّوَامِعُ بِالضُّحَى
وَاجْتَابَ أَرْدِيَةَ السَّرَابِ إِكَامَهَا (٢)

قوله : فَبِتْلِكَ، يَعْنِي بِنَاتِهِ الَّتِي
وَصَفَّ سَيْرَهَا، وَالْبَاءُ فِي بِتْلِكَ مُتَعَلِّقَةٌ
بِقَوْلِهِ أَقْضَى، فِي الْبَيْتِ الَّذِي بَعْدَهُ وَهُوَ :

أَقْضَى اللَّبَانَةَ لَا أَفْرَطُ رِيْبَةً
أَوْ أَنْ تَلُومَ بِحَاجَةِ لُوَامِهَا

(١) انظر مادة (تجب)

(٢) ديوانه ٣١٢ واللسان والصعاح .

وَفِي التَّهْنِيبِ : وَاجْتَابَ فَلَانَ ثَوْبًا،
إِذَا لَبِسَهُ، وَأَنْشَد :

تَحَسَّرْتُ عَقَّةً عَنْهُ فَانْسَلَهَا

وَاجْتَابَ أُخْرَى جَدِيدًا أَبْعَدَمَا ابْتِقَلًا (١)

وَفِي الْحَدِيثِ «أَتَاهُ قَوْمٌ مُجْتَابِي
النَّمَارِ» أَيْ لَا بِسِيهَا، يُقَالُ : اجْتَبْتُ
الْقَمِيصَ وَالظَّلَامَ أَيْ دَخَلْتُ فِيهِمَا،
وَفِي الْأَسَاسِ : وَمِنَ الْمَجَازِ : جَابَ الْفَلَاةَ
وَاجْتَابَهَا، وَجَابَ الظَّلَامَ، انْتَهَى .

وَاجْتَابَ : اخْتَفَرَ، كَاجْتَأَفَ بِالْفَاءِ
قَالَ لَيْد :

تَجْتَابُ أَضْلًا قَالِصًا مُتَنَبِّذًا

بِعُجُوبٍ أَنْقَاءٍ يَمِيلُ هَيَامُهَا (٢)

يَصِفُ بَقْرَةً اخْتَفَرَتْ كِنَاسًا تَكْتَنُ
فِيهِ مِنَ الْمَطَرِ فِي أَضْلٍ أَرْطَاةٍ (و) مِنْهُ
اجْتَابَ (الْبَيْرُ : اخْتَفَرَهَا) وَسَيَأْتِي فِي
جَوَابِ .

(وَجِبْتُ الْقَمِيصَ) بِالضَّمِّ : قَوَّزْتُ
جَيْبَهُ (أَجُوبُهُ وَأَجِيبُهُ) قَالَ شَمِرٌ :
جَيْبُهُ وَجَيْبُهُ، قَالَ الرَّاجِزُ :

(١) اللسان ونسب في مادة (عقق) لابن الرقاع ومادة (حسر)

وفي المطبوع «عقة.. فانسكها.. انتقلا» والتصويب ما

سبق .

(٢) ديوانه ٣٠٩ واللسان والمواد (عجب) (نبد) (جوف) .

لَا يَخْفِرُ بَرًّا وَلَا صَخْرَةً إِلَّا أَمَاهَهَا .
 وَرَجُلٌ جَوَابٌ إِذَا كَانَ قَطَاعًا لِلْبِلَادِ
 سَيَّارًا ، وَمِنْهُ قَوْلُ لُقْمَانَ بْنِ عَادٍ :
 جَوَابٌ لَيْلٍ سَرْمَدٌ (١)

أَرَادَ أَنَّهُ يَسْرِي لَيْلَهُ كُلَّهُ لَا يَنَامُ ،
 يَصِفُهُ بِالشَّجَاعَةِ ، وَفُلَانٌ جَوَابٌ جَابٌ
 أَيَّ يَجُوبُ الْبِلَادَ وَيَكْسِبُ الْمَالَ ،
 وَجَوَابُ الْفَلَاةِ : دَلِيلُهَا ، لِقَطْعِهِ إِيَّاهَا .

(وَجُوبَانٌ بِالضَّمِّ : قَوْمٌ بِمَرَوْ)
 الشَّاهِجَانِ (مُعَرَّبٌ كُوبَانِ) (٢) مَعْنَاهُ
 حَافِظُ الصَّوْلَجَانِ .

[] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

جُوبَانٌ بِالضَّمِّ : جَدُّ الشَّيْخِ حَسَنِ
 ابْنِ تَمْرَتَاشِ صَاحِبِ الْمَدْرَسَةِ
 بِتَبْرِيْزَ .

وَمُجْتَابُ الظَّلَامِ : الْأَسَدُ .
 وَجُوبَةُ صَيْبًا (٣) بِالضَّمِّ مِنْ قُرَى عَشْرَ .
 وَأَبُو الْجَوَابِ الضَّبِّيُّ اسْمُهُ الْأَخْوَصُ
 ابْنُ جَوَابٍ رَوَى عَنْ عَمَّارِ بْنِ زُرَيْقٍ

(١) اللسان ومادة (سرمد)

(٢) بهامش المطبوع « أصله كوابان بالكاف . الفارسية

كذا بهامش المطبوعة « أي الطيمة الناقصة

(٣) في المطبوع من التاج « حقيق » والتصويب من معجم

البلدان ونص على ضبطها كلها باللفظ .

بَاتَتْ تَجِيبُ أَدْعَجَ الظَّلَامِ
 جَيْبَ الْبَيْطْرِ مِذْرَعِ الْهُمَامِ (١)

قال : وليس من لفظ الجيب ، لأنه
 من الواو ، والجيب من الياء . وفي بعض
 النسخ من الصحاح : جِبْتُ الْقَمِيصِ ،
 بِالْكَسْرِ ، أَي قَوَّرْتُ جَيْبَهُ ، وَجَيْبَتُهُ
 (وَجُوبَتُهُ : عَمِلْتُ لَهُ جَيْبًا) وفي التهذيب
 كُلُّ شَيْءٍ قُطِعَ وَسَطُهُ فَهُوَ مَجُوبٌ
 وَمُجُوبٌ ، وَمِنْهُ سَمِيَ جَيْبُ الْقَمِيصِ ،
 وفي حديث علي رضي الله عنه « أَخَذْتُ
 إِهَابًا مَعْطُونًا فَجُوبْتُ وَسَطَهُ وَأَدْخَلْتُهُ
 فِي عُنُقِي » وعن ابن بزرج : جَيْبْتُ
 الْقَمِيصَ وَجُوبْتُهُ .

(وَأَرْضٌ مُجُوبَةٌ ، كَمَعْظَمَةٍ) أَي
 (أَصَابَ الْمَطْرُ بَعْضَهَا) وَلَمْ يُصَبْ
 بَعْضًا .

(وَالْجَائِبُ الْعَيْنِ :) مِنْ أَسْمَاءِ
 (الْأَسَدِ) .

(وَجَوَابٌ ، كَكَتَّانٍ : لِقَبِّ مَالِكِ
 ابْنِ كَعْبِ) الْكَلَابِيِّ ، قَالَ ابْنُ
 السَّكَيْتِ : سُمِّيَ جَوَابِيًّا ، لِأَنَّهُ كَانَ

(١) اللسان والصحاح وفي الأساس ١٣٩/١ الأول
 منها (تجوب أدرع ... » ومادة (بطر) .

وعنه الحجاج بن الشاعر .

[ج ه ب] *

(الجَهْبُ) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ، وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ: هُوَ (الْوَجْهُ السَّمِجُ الثَّقِيلُ، وَ) رَوَى أَبُو الْعَبَّاسِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ: (الْمَجْهَبُ، كَمَنْبَرٍ: هُوَ الْقَلِيلُ الْحَيَاءِ، وَ) قَالَ النَّضْرُ: (أَتَاهُ جَاهِبًا وَجَاهِبًا) أَيْ (عَلَانِيَةً)، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَأَهْمَلَهُ اللَّيْثُ.

[ج ي ب] *

(جَيْبٌ) ^(١) بِالْكَسْرِ: حَضَنَانٌ بَيْنَ الْقُدْسِ وَنَابُلُسَ) الْفُوقَانِيَّ وَالتَّحْتَانِيَّ مِنْ فُتُوحَاتِ السُّلْطَانِ صَلَاحِ الدِّينِ يُوْسُفَ بْنِ أَيُّوبَ، نُسِبَ إِلَى أَحَدِهِمَا الْإِمَامُ الْمُحَدِّثُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْوَهَّابِ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَرِيْزِ الْمَقْدِسِيِّ الْمَنْصُورِيِّ الْجَيْبِيِّ وَلِدَ سَنَةَ ٥٤٣ هـ وَتَوَفَّى بِمِصْرَ سَنَةَ ٦٣٦ ذَكَرَهُ الْحَافِظُ أَبُو الْحُسَيْنِ الْقُرْشِيُّ فِي مَعْجَمِ شَيْخِهِ، وَقَدْ أَهْمَلَ الْمَصْنِفُ نَابُلُسَ فِي مَوْضِعِهِ.

(وَجَيْبُ الْقَمِيصِ وَنَحْوَهُ) كَالدَّرْعِ

(بِالْفَتْحِ: طَوْقُهُ، قِيلَ: هَذَا مَوْضِعُ

(١) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ «الْجَيْبُ»

ذِكْرِهِ) لِأَجْوِبَ، (جُيُوبٌ) بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ فِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ ۖ وَلِيَضْرِبَنَّ بِخُمْرِهِنَّ عَلَى جُيُوبِهِنَّ ۗ (١)

(وَجَيْبُ الْقَمِيصِ) بِالْكَسْرِ (أَجِيْبُهُ): قَوَّرْتُ جَيْبَهُ، وَجَيْبَتُهُ: جَعَلْتُ لَهُ جَيْبًا، وَأَمَّا قَوْلُهُمْ: جُبْتُ جَيْبَ الْقَمِيصِ بِالضَّمِّ فَلَيْسَ [جُبْتُ] ^(٢) مِنْ هَذَا الْبَابِ، لِأَنَّ عَيْنَ جُبْتُ إِذَا هُوَ مِنْ جَابَ يَجُوبُ وَالْجَيْبُ عَيْنُهُ يَأْءُ، لِقَوْلِهِمْ جُيُوبٌ، فَهُوَ عَلَى هَذَا مِنْ بَابِ سَبَطَ وَسَبَطَرُ وَدَمَتْ وَدَمَّرَ وَأَنَّ هَذِهِ أَلْفَاظٌ ^(٣) اقْتَرَبَتْ أَصُولُهَا وَاتَّفَقَتْ مَعَانِيهَا، وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا لَفْظُهُ غَيْرُ لَفْظِ صَاحِبِهِ، (كَأَجُوبُهُ) وَقَدْ تَقَدَّمَ بَيَانُهُ آتِفَاءً، وَجَيْبْتُ الْقَمِيصَ تَجِيْبًا: عَمَلْتُ لَهُ جَيْبًا. (وَهُوَ) ^(٤) نَاصِحُ الْجَيْبِ أَيْ الْقَلْبِ وَالصَّدْرِ) يَعْنِي أَمِينَهُمَا قَالَ: * وَخَشَنْتِ صَدْرًا جَيْبُهُ لَكَ نَاصِحٌ ^(٥) *

(١) سُورَةُ النُّورِ آيَةُ ٣١

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ اللِّسَانِ

(٣) فِي الْأَصْلِ «اقْتَرَنْتِ» وَهِيَ الْمَطْبُوعُ «لَعَلَّهُ اقْتَرَنْتِ» وَالمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ.

(٤) بِإِحْدَى نَسَخِ الْقَامُوسِ «وَهَذَا»

(٥) هُوَ لَعْنَةُ دِيوَانِهِ ٢٢ بِرُوتَ بِتَحْرِيفِ وَصَدْرِهِ صَوَابًا

• لَعْمَرِي لَقَدْ أَعْدَرْتُ لَوْ تَعَذَّرْتَنِي •

(وجيبُ الأرضِ : مذخلُها) والجمعُ :
جُيُوبٌ . قال ذو الرمة :

طَوَّاهَا إِلَى حَيْزُومِهَا وَأَنْطَوَّتْ لَهَا

جُيُوبُ الْفِيَّافِي حَزْنُهَا وَرِمَالُهَا (١)

وفي الحديث في صفة نهر الجنة
« حَافَتَاهُ الْيَاقُوتُ الْمُجِيبُ » قال ابن
الأثير : الذي جاء في كتاب البخاري
« السَّلْوُلُ الْمُجَوَّفُ » وهو معروف ،

والذي جاء في سنن أبي داود
« الْمُجِيبُ أَوِ الْمُجَوَّفُ » بالشك . والذي

جاء في معالم السنن « الْمُجِيبُ أَوْ
الْمُجَوَّبُ » بالباء فيهما ، على الشك ،

وقال : معناه : الأجوْفُ ، وأصله من
جَبْتُ الشيء إذا قَطَعْتَهُ ، والشيء

مَجُوبٌ أَوْ مُجِيبٌ ، كما قالوا : مَشِيبٌ
وَمَشُوبٌ ، وانقلاب الواو عن الياء (٢)

كثير في كلامهم ، وأما مُجِيبٌ مُشَدِّدًا
فهو من قولهم : جِيبٌ مُجِيبٌ أَي

مُقَوَّرٌ ، وكذلك بالواو .

وتجيبُ بنُ كِنْدَةَ ، ذَكَرَهُ
المؤلفُ في الواوِ ، وهذا موضعُ ذِكْرِهِ .

(١) ديوانه ٥٢٦ واللسان .

(٢) في اللسان « إلى الياء »

وَأَبُو هَلَالِ الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ
عَلِيِّ التُّجَيْبِيِّ مِنَ الْقَيْرَوَانِ شَاعِرٌ أَدِيبٌ
(وَحَمْرَةُ بْنُ حُسَيْنِ الْمِصْرِيِّ
الْجِيَّابُ كَكَتَّانٍ ، مُحَدَّثٌ) عَنْ أَبِي
الْحَسَنِ الْمُهَلَّبِيِّ ، قَالَ السَّلْفِيُّ ، وَفَاتَهُ :
أَبُو الْحُسَيْنِ عَلِيُّ بْنُ الْجِيَّابِ ، رَوَى
عَنْ أَبِي جَعْفَرِ بْنِ الزُّبَيْرِ ، وَعَنْ ابْنِ
مَرْزُوقٍ ، وَهُوَ ضَبَطَهُ كَمَا نَقَلَهُ الْحَافِظُ
مِنْ خَطِّهِ . (وَمُحَمَّدُ بْنُ مُجِيبِ) الثَّقَفِيُّ
الصَّائِغُ الْكُوفِيُّ (مُحَدَّثٌ) سَكَنَ بَغْدَادَ
وَحَدَّثَ بِهَا ، قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : شَيْخُ بَغْدَادِي
ذَاهِبُ الْحَدِيثِ ، كَذَا فِي ذَيْلِ الْبُنْدَارِيِّ .

قلت : وَقَدْ رَوَى عَنْ لَيْثِ بْنِ أَبِي سُلَيْمٍ
وَفَاتَهُ : مُجِيبُ شَيْخِ لِأَيُّوبِ السَّخْتِيَّانِيِّ ،
وَسُفْيَانُ بْنُ مُجِيبٍ : صَحَابِيُّ ،
وَمُحَمَّدُ بْنُ مُجِيبِ الْمَازِنِيِّ ، عَنْ أَبِيهِ

(فصل الحاء) الْمُهْمَلَةُ

[ح أ ب]

(الْجَوَّابُ ، كَكَوَّكِبِ : الْوَاسِعُ
مِنِ الْأَوْدِيَةِ) يُقَالُ : وَادِ حَوَّابٌ ، وَقَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : الْحَوَّابُ وَادٌ فِي وَهْدَةَ مِنْ
الْأَرْضِ وَاسِعٌ (وَ) الْحَوَّابُ : الْوَاسِعُ

من (الدَّلَاءُ)، يقال: دَلَّوْ حَوَّابٌ، (و)
 الحَوَّابُ (: المُقَعَّبُ من الحَوَّافِرِ و)
 الحَوَّابُ (: المَنْهَلُ)، عن كُرَاعٍ ،
 قال ابنُ سَيِّدِه : ولا أَدْرِي أَهوَ جِنْسٌ
 عِنْدَه ؟ (أَوْ) هُوَ (مَنْهَلٌ) مَعْرُوفٌ . (و)
 الحَوَّابُ (: ع بِالْبَصْرَةِ) قَرِيبٌ
 مِنْهَا ، وَيُقَالُ لَهُ أَيْضاً الحَوَّابُ . وَعَنْ
 الجَوْهَرِيِّ : الحَوَّابُ ، قَالَ : هُوَ مَنْزِلٌ
 بَيْنَ البَصْرَةِ وَمَكَّةَ ، وَهُوَ الَّذِي نَزَلَتْهُ
 عَائِشَةُ لَمَّا جَاءَتْ إِلَى البَصْرَةِ فِي وَقْعَةِ
 الجَمَلِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : الحَوَّابُ
 مَوْضِعٌ بِبِشْرِ نَبَحَتْ كِلَابُهُ أُمَّ الْمُؤْمِنِينَ
 مُقْبَلَهَا مِنَ البَصْرَةِ قَالَ الشَّاعِرُ :

مَا هِيَ إِلَّا شَرِبَةٌ بِالحَوَّابِ
 فَصَعَّدِي مِنْ بَعْدِهَا أَوْصَوِّبِي (١)

(و) الحَوَّابُ (بِنْتُ كَلْبِ بْنِ
 وَبَرَةَ) (٢) ، وَإِلَيْهَا نُسِبَ المَوْضِعُ المَذْكُورُ .
 (و) الحَوَّابَةُ (بِهَاءٍ) : أَوْسَعُ وَقِيلَ :
 (أَضْحَمُ) مَا يَكُونُ مِنَ (العِلَابِ) ، جَمْعُ
 عُلْبَةٍ ، (وَالدَّلَاءُ) جَمْعُ دَلْوٍ ، عَنْ ابْنِ
 الأَعْرَابِيِّ وَابْنِ دُرَيْدٍ لَفٌّ وَنَشْرٌ مُرْتَبٌ ،

(١) اللسان وفي الصحاح مادة (حوب) .

(٢) «وبرة» ضبطت في التكملة في مادة (حوب) بفتح
 الباء .

وَأَنشَدَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :

بِئْسَ مَقَامُ العَرَبِ المَرْمُوعِ
 حَوَّابَةٌ تُنْقِضُ بِالضُّلُوعِ (١)

أَي تَسْمَعُ للضُّلُوعِ نَقِيضاً مِنْ ثِقَلِهَا ،
 وَقِيلَ : هِيَ الحَوَّابُ ، وَإِنَّمَا أَنْتَ عَلَى
 مَعْنَى الدَّلْوِ .

[] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

جَوْفُ حَوَّابٌ : وَاسِعٌ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

سَرَطًا فَمَا يَمَلَأُ جَوْفًا حَوَّابًا (٢)

وَالحَوَّابُ : الجَمَلُ الضَّخْمُ ، قَالَ رُؤْبَةُ
 أَيْضاً :

* أَشَدُّقَ هَلِقَامًا قُبَابًا حَوَّابًا (٣) *

وَالحَوَّابَةُ : الغِرَارَةُ الضَّخْمَةُ .

[ح ب ب] *

(الحُبُّ :) نَقِيضُ البُغْضِ ، وَالحُبُّ :

(الوِدَادُ) وَالمَحَبَّةُ ، (كَالجِسَابِ)

(١) اللسان المشطور الأول وفي مادة (رمع) المشطوران ،
 وهما في التكملة . وفي مطبوع التاج «مقام الغرب»
 والتصويب من التكملة وانظر الجمهرة ٢٣١/١ ،
 ٢٠١/٣ وبهامش التاج المطبوع «قوله بئس مقام
 في اللسان : بئس غداء»

(٢) اللسان وملحقات ديوانه ١٧٠

(٣) اللسان وملحقات ديوانه ١٧٠ بتقديم وها في التكملة .
 وفي مطبوع التاج «هلقاما تبابا» وفي ديوانه «تبابا»
 والتصويب من التكملة

بِمَعْنَى الْمُحَابَةِ وَالْمُوَادَّةِ وَالْحُبِّ ، قَالَ
أَبُو ذُؤَيْبٍ :

فَقُلْتُ لِقَلْبِي يَا لَكَ الْخَيْرُ إِنَّمَا

يُذَلِّكَ لِلْمَوْتِ الْجَدِيدِ حِبَابُهَا (١)

وَقَالَ صَخْرُ الْغَيِّ :

إِنِّي بِيَدِهِمَا عَزَّ مَا أَجِدُ

عَاوَدَنِي مِنْ حِبَابِهَا الزُّوْدُ (٢)

(والحب ، بكسرهما) حكي عن

خالد بن نضلة : ما هذا الحب الطارق .

(والمحبة ، والحب بالضم) ، قال أبو

عطاء السندی مؤلى بنى أسد :

فَوَاللَّهِ مَا أَذْرِي وَإِنِّي لَصَادِقُ

أَدَاءِ عَرَانِي مِنْ حِبَابِكِ أَمْ سِحْرُ (٣)

قال ابن برى : المشهور عند الرواة

من حبابك ، بكسر الحاء ، وفيه وجهان ،

أحدهما أن يكون مصدر حاببته محابة

وحباباً ، والثاني أن يكون جمع حب ،

مثل عث وعشاش ، ورواه بعضهم : من

(١) شرح أشعار الهذليين ٤٤ وفي الأصل واللسان «للخير

الجديد» والصواب في شرح أشعار الهذليين وانظر

مادة جدد .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٢٥٤ واللسان وفي مطبوع التاج

« الرود » .

(٣) اللسان والصحاح وفي الجمهرة ٢٤/١ عجزه .

جَنَابِكَ ، بِالْجِيمِ وَالنُّونِ ، أَيْ مِنْ نَاحِيَتِكَ

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : (أَحَبَّهُ) اللَّهُ ، (وَهُوَ)

مُحِبٌّ بِالْكَسْرِ ، وَ (مَحْبُوبٌ عَلَى

غَيْرِ قِيَاسٍ) هَذَا الْأَكْثَرُ قَالَ :

وَمِثْلُهُ مَزْكُومٌ وَمَحْزُونٌ وَمَجْنُونٌ وَمَكْرُوزٌ

وَمَقْرُورٌ ، وَذَلِكَ (١) أَنَّهُمْ يَقُولُونَ : قَدْ

فُعِلَ ، بِغَيْرِ أَلْفٍ فِي هَذَا كَلِمَةٍ ، ثُمَّ بُنِيَ

مَفْعُولٌ عَلَى فِعْلٍ وَإِلَّا فَلَا وَجْهَ لَهُ ، فَإِذَا

قَالُوا أَفَعَلَهُ اللَّهُ فَهُوَ كَلِمَةٌ بِالْأَلْفِ ، وَحَكِي

اللَّحْيَانِيُّ عَنْ بَنِي سُلَيْمٍ : مَا أَحَبَّتْ

ذَلِكَ أَيْ مَا أَحَبَّبْتُ ، كَمَا قَالُوا : ظَنَنْتُ

ذَلِكَ ، أَيْ ظَنَنْتُ ، وَمِثْلُهُ مَا حَسَّكَاهُ

سَيْبُوِيَه مِنْ قَوْلِهِمْ : ظَلَمْتُ ، وَقَالَ :

فِي سَاعَةٍ يُحِبُّهَا الطَّعَامُ (٢)

أَيْ يُحِبُّ فِيهَا (و) قَدَقِيلَ (مُحَبٌّ)

بِالْفَتْحِ عَلَى الْقِيَاسِ وَهُوَ (قَلِيلٌ) قَالَ

الْأَزْهَرِيُّ : وَقَدْ جَاءَ الْمُحَبُّ شَاذًا فِي

قَوْلِ عَنْتَرَةَ :

وَلَقَدْ نَزَلَتْ فَلَا تَظُنِّي غَيْرَهُ

مِنِّي بِمَنْزِلَةِ الْمُحَبِّ الْمُكْرَمِ (٣)

(و) حكي الأزهرى عن الفراء قال :

(١) في المطبوع « ولذلك » والمثبت من اللسان .

(٢) اللسان .

(٣) ديوانه ، وهو من مملته .

و(حَبَبْتُهُ أَحَبَّهُ بِالْكَسْرِ) لُغَةً (حَبَابًا بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ) فَهُوَ مَحْبُوبٌ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: وَهُوَ (شَاذٌ) لِأَنَّهُ لَا يَأْتِي فِي الْمُضَاعَفِ يَفْعَلُ بِالْكَسْرِ إِلَّا وَيَشْرَكُهُ يَفْعَلُ بِالضَّمِّ إِذَا كَانَ مُتَعَدِّياً، مَا خِلا هَذَا الْحَرْفَ، وَكَرِهَ بَعْضُهُمْ حَبَبْتُهُ وَأَنْكَرَ أَنْ يَكُونَ هَذَا الْبَيْتُ لِقَصِيحٍ، وَهُوَ قَوْلُ غَيْلَانَ بْنِ شُجَاعِ النَّهْشَلِيِّ:

أَحِبُّ أَبَا مَرْوَانَ مِنْ أَجْلِ تَمْرِهِ
وَأَعْلَمُ أَنَّ الْجَارَ بِالْجَارِ أَرْفَقُ
فَأَقْسِمُ لَوْلَا تَمْرُهُ مَا حَبَبْتُهُ
وَلَا كَانَ أَدْنَى مِنْ عُبَيْدٍ وَمُشْرِقٍ (١)

وَكَانَ أَبُو الْعَبَّاسِ الْمُبَرِّدُ يَرَوِي هَذَا الشُّعْرَ:

وَكَانَ عِيَاضٌ مِنْهُ أَدْنَى وَمُشْرِقٌ .

وَعَلَى هَذِهِ الرَّوَايَةِ لَا يَكُونُ فِيهِ إِقْوَاءٌ . (و) حَكَى سَيْبَوِيهِ: حَبَبْتُهُ (وَأَحَبَبْتُهُ) بِمَعْنَى (وَأَسْتَحَبَبْتُهُ) كَأَحَبَبْتُهُ، وَالْأَسْتَحَبَابُ كَالْأَسْتِحْسَانِ .

(وَالْحَبِيبُ وَالْحَبَابُ بِالضَّمِّ، وَ) كَذَا (الْحَبُّ بِالْكَسْرِ، وَالْحَبَّةُ بِالضَّمِّ)

(١) اللسان والصاح .

مَعَ الْهَاءِ، كُلُّ ذَلِكَ بِمَعْنَى (الْمَحْبُوبِ، وَهِيَ) أَي الْمَحْبُوبَةُ (بِهَاءٍ)، وَتَحَبَّبَ إِلَيْهِ: تَوَدَّدَ، وَامْرَأَةٌ مُحِبَّةٌ لِرَوْجِهَا، وَمُحِبٌّ أَيْضاً، عَنِ الْفَرَّاءِ، وَعَنِ الْأَزْهَرِيِّ: حُبُّ الشَّيْءِ فَهُوَ مَحْبُوبٌ ثُمَّ لَا تَقُلْ (١): حَبَبْتُهُ، كَمَا قَالُوا جُنَّ فَهُوَ مَجْنُونٌ، ثُمَّ يَقُولُونَ: أَجَنَّهُ اللَّهُ، وَالْحَبُّ بِالْكَسْرِ: الْحَبِيبُ، مِثْلُ خَذَنٍ وَخَدَيْنٍ، وَكَانَ زَيْدٌ بْنُ حَارِثَةَ يُدْعَى حَبُّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَالْأُنْثَى بِالْهَاءِ، وَفِي الْحَدِيثِ « وَمَنْ يَجْتَرِي عَلَيَّ ذَلِكَ إِلَّا أَسَامَةٌ حَبُّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ » أَي مَحْبُوبُهُ، وَكَانَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُحِبُّهُ كَثِيراً، وَفِي حَدِيثِ فَاطِمَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَ لَهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهَا « إِنَّهَا حَبَّةٌ أَبِيكَ » الْحَبُّ بِالْكَسْرِ: الْمَحْبُوبُ وَالْأُنْثَى: حَبَّةٌ (وَجَمْعُ الْحَبِّ) بِالْكَسْرِ (أَحْبَابٌ وَحَبَانٌ) بِالْكَسْرِ (وَحُبُوبٌ وَحَبِيبَةٌ) (٢) بِالْكَسْرِ

(١) زيادة من اللسان

(٢) ضبط القاموس ضبط قلم « حَبِيبَةٌ » أَمْ

ضبط اللسان ضبط قلم أيضاً فهو بكسر الحاء وهـ

موافق للزبيدي لقوله « بِالْكَسْرِ » .

(مُحَرَّكَةً ، وَحُبٌّ بِالضَّمِّ) وهذه الأخيرة إما أنها جَمْعُ (عَزِيْزٌ أَوْ) أنها (اسمُ جَمْعٍ) ، وقال الأزهري: يُقَالُ لِلْحَبِيبِ: حُبَابٌ ، مُخَفَّفٌ ، وقال الليث: الحِجَّةُ والحِبُّ بمنزلة الحَبِيْبَةِ والحَبِيبِ ، وحكى ابن الأعرابي: أَنَا حَبِيبُكُمْ أَيْ مُحِبُّكُمْ ، وأنشد:

وَرُبَّ حَبِيبٍ [ناصحٍ] غَيْرِ مُحْبُوبٍ (١)

وفي حديث أحد «هُوَ جَبَلٌ يُحِبُّنَا وَنُحِبُّهُ» قال ابن الأثير: وهذا محمولٌ على المجاز ، أراد أنه جَبَلٌ يُحِبُّنَا أَهْلُهُ وَنُحِبُّ أَهْلَهُ ، وَهُمْ الْأَنْصَارُ ، ويجوز أن يكون من باب المَجَازِ الصَّرِيحِ ، أَيْ أَنَّنَا نُحِبُّ الْجَبَلَ بِعَيْنِهِ ، لِأَنَّهُ فِي أَرْضٍ مِنْ نُحُبٍ ، وفي حديث أنس «أَنْظَرُوا حُبَّ الْأَنْصَارِ التَّمْرَ» وفي رواية بِإِسْقَاطِ أَنْظَرُوا ، فيجوز أن تكون الحَاءُ مكسورةً بمعنى المَحْبُوبِ أَيْ مُحْبُوبُهُمُ التَّمْرُ ، فعلى الأول يكون التمرُ منصوباً ، وعلى الثاني مرفوعاً .

(وَحُبَّتْكَ ، بِالضَّمِّ) : مَا أَحْبَبْتَ أَنْ تُعْطَاهُ

(١) اللسان والزيادة منه .

أَوْ يَكُونُ لَكَ) وَاخْتَرْتُ حُبَّتْكَ وَمَحَبَّتَكَ (١) أَيْ الَّذِي تُحِبُّهُ (و) قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : (الْحَبِيبُ) يَجِيءُ تَارَةً بِمَعْنَى (المُحِبِّ) كَقَوْلِ الْمُخَبَّلِ :

أَتَهَجَّرُ لَيْلَى بِالْفِرَاقِ حَبِيبَهَا

وَمَا كَانَ نَفْسًا بِالْفِرَاقِ تَطِيبُ (٢) أَيْ مُحِبِّهَا ، وَيَجِيءُ تَارَةً بِمَعْنَى المَحْبُوبِ كَقَوْلِ ابْنِ الدُّمَيْنَةِ :

وَإِنَّ الكَثِيبَ الفَرْدَ مِنْ جَانِبِ الحِمَى

إِلَى وَإِنْ لَمْ آتِهِ لَحَبِيبُ (٣) أَيْ لِمَحْبُوبٍ :

(و) حَبِيبٌ (بِلَا مِ خَمْسَةَ وَثَلَاثُونَ صَحَابِيًّا) وَهَمُ (٤) حَبِيبُ بْنُ أَسْلَمَ مَوْلَى آلِ جُثَمَ ، بَدْرِيُّ ، رُوِيَ عَنْهُ ، وَحَبِيبُ ابْنُ الْأَسْوَدِ ، أَوْرَدَهُ أَبُو مُوسَى ، وَحَبِيبُ بْنُ أُسَيْدِ بْنِ جَارِيَةَ الثَّقَفِيُّ ، قُتِلَ يَوْمَ الْيَمَامَةِ ، وَحَبِيبُ بْنُ بُدَيْلِ بْنِ وَرْقَاءَ ، وَحَبِيبُ بْنُ تَيْمٍ ، وَحَبِيبُ بْنُ حَبِيبِ بْنِ مَرْوَانَ ، لَهُ وَفَادَةٌ ، وَحَبِيبُ ابْنُ الحَارِثِ ، لَهُ وَفَادَةٌ ، وَحَبِيبُ بْنُ

(١) فِي اللِّسَانِ وَمَحَبَّتْكَ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ أَيْ الَّذِي تُحِبُّهُ . وَالْمَحَبَّةُ أَيْضًا اسْمٌ لِلْحُبِّ .

(٢) اللِّسَانُ

(٣) دِيوَانُهُ ١٢ «طَبِيعُ المَنَارِ» وَاللِّسَانُ

(٤) لَمْ يَكْمَلِ العَدَدَ .

حُبَّاشَةَ ، وَحَبِيبُ بْنُ حِمَارٍ ، وَحَبِيبُ بْنُ خِرَاشِ الْعَصْرِيِّ ، وَحَبِيبُ بْنُ حَمَامَةَ ، ذَكَرَهُ أَبُو مُوسَى ، وَحَبِيبُ بْنُ خِرَاشِ التَّمِيمِيِّ ، وَحَبِيبُ بْنُ خَمَاسَةَ الْأَوْسِيِّ الْخَطْمِيِّ وَحَبِيبُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ عَمْرٍو ، وَحَبِيبُ بْنُ رَبِيعَةَ السُّلَمِيِّ ، قَالَهُ الْمَزِيُّ ، وَحَبِيبُ بْنُ زَيْدِ بْنِ تَيْمِ الْبَيَاضِيِّ ، اسْتُشْهِدَ يَوْمَ أُحُدٍ ، وَحَبِيبُ بْنُ زَيْدِ ابْنِ عَاصِمِ الْمَازِنِيِّ الْأَنْصَارِيِّ ، وَحَبِيبُ بْنُ زَيْدِ الْكِنْدِيِّ ، وَحَبِيبُ بْنُ سَبْعِ أَبِي جُمُعَةَ الْأَنْصَارِيِّ ، وَحَبِيبُ ابْنِ سَبِيعَةَ ، أَوْرَدَهُ أَبُو حَاتِمٍ ، وَحَبِيبُ ابْنِ سَعْدِ مَوْلَى الْأَنْصَارِ ، وَحَبِيبُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ السُّلَمِيِّ ، وَحَبِيبُ بْنُ سَنْدَرٍ وَحَبِيبُ بْنُ الضَّحَّاكِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ .

(و) حَبِيبٌ أَيْضاً (جَمَاعَةٌ مُحَدِّثُونَ) وَأَبُو حَبِيبٍ : خَمْسَةٌ مِنَ الصَّحَابَةِ .

(وَمُصَغَّرًا) هُوَ (حَبِيبُ بْنُ حَبِيبٍ خُو حَمَزَةَ الزِّيَّاتِ) الْمُقَرِّيُّ (و) حَبِيبٌ (بُنْ حَجْرٍ) بَفَتْحٍ فَسُكُونِ ضَرِيٍّ (و) حَبِيبٌ (بُنْ عَلِيٍّ ، حَدِّثُونَ) ، عَنِ الزُّهْرِيِّ .

وفاته محمد بن حبيب ابن أخي

حَمَزَةَ الزِّيَّاتِ ، رَوَتْ عَنْهُ بِنْتُهُ فَاطِمَةُ ، وَعَنْهَا جَعْفَرُ الْخُلْدِيِّ ، وَحَبِيبُ ابْنِ فُهْدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، الثَّانِي شَيْخُ لِإِسْمَاعِيلِيٍّ وَحَبِيبُ بْنُ تَمِيمِ الْمُجَاشِعِيِّ ، شَاعِرٌ ، وَحَبِيبُ بْنُ كَعْبِ ابْنِ يَشْكُرٍ ، قَدِيمٌ ، وَحَبِيبُ بْنُ عَمْرٍو ابْنِ عَوْفِ جَدِّ سُؤَيْدِ بْنِ الصَّامِتِ وَحَبِيبُ ابْنِ الْحَارِثِ فِي ثَقِيفٍ ، وَذَكَرَ الْأَصْمَعِيُّ أَنَّ كُلَّ اسْمٍ فِي الْعَرَبِ فَهُوَ حَبِيبٌ بِالْفَتْحِ إِلَّا الَّذِي فِي ثَقِيفٍ وَفِي تَغْلِبٍ وَفِي مُرَادٍ ، ذَكَرَهُ الْهَمْدَانِيُّ .

(و) حَبِيبٌ (كَزُبَيْرِ ابْنِ النُّعْمَانِ ، تَابِعِيٍّ) عَنِ أَنْسٍ ، لَهُ مَنَاكِبُ (وَهُوَ غَيْرُ) حَبِيبِ بْنِ النُّعْمَانِ الْأَسَدِيِّ الَّذِي رَوَى (عَنْ خُرَيْمِ) (١) بِنِ فَاتِكِ الْأَسَدِيِّ ، فَإِنَّ ذَلِكَ بِالْفَتْحِ وَهُوَ ثِقَةٌ .

(و) قَالُوا (حَبٌّ بِفُلَانٍ أَيْ مَا أَحَبَّهُ) إِلَى ، قَالَهُ الْأَصْمَعِيُّ ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : مَعْنَاهُ حَبِّبُ بِفُلَانٍ بِضَمِّ الْبَاءِ ثُمَّ سُكِّنَ وَأُدْغِمَ فِي الثَّانِيَةِ ، وَمِثْلُهُ قَالَ الْفَرَّاءُ ، وَأَنْشُد :

(١) جاء في القاموس «خزيم» وصوابه من مادة خزم

وأشير إلى ذلك بهامش مطبوع التاج .

وزَادَهُ كَلْفًا فِي الْحُبِّ أَنْ مَنَعْتَ

وَحَبُّ شَيْئًا إِلَى الْإِنْسَانِ مَا مُنِعًا (١)

قال: ومَوْضِعُ «مَا» رَفْعٌ، أَرَادَ
حُبِّ، فَأَدْغَمَ، وَأَنْشَدَ شَمِرٌ:

وَلَحَبَّ بِالطَّيْفِ الْمَلِمُ خِيَالًا (٢)

أَيَّ مَا أَحَبَّهُ إِلَى، أَيَّ أَحَبِّ بِهِ.

(وَحَبِّتُ إِلَيْهِ، كَكَرَّمْتُ: صِرْتُ

حَبِيبًا لَهُ، وَلَا نَظِيرَ لَهُ إِلَّا شَرَرْتُ)،

مِنَ الشَّرِّ (و) مَا حَاكَاهُ سَيْبُوهُ عَنِ

يُونُسَ مِنْ قَوْلِهِمْ (لَبَّيْتُ) مِنَ اللَّبِّ

وَتَقُولُ: مَا كُنْتُ حَبِيبًا وَلَقَدْ حَبَّيْتُ،

بِالْكَسْرِ، أَيَّ صِرْتُ حَبِيبًا.

(وَحَبَّذَا الْأَمْرُ، أَيُّ هُوَ حَبِيبٌ) قَالَ

سَيْبُوهُ: (جُعِلَ حَبٌّ وَذَا) أَيَّ مَعَ ذَا

(كَشَى وَوَاحِدٌ) أَيَّ بِمَنْزِلَتِهِ (وَهُوَ)

عِنْدَهُ (اسْمٌ وَمَا بَعْدَهُ مَرْفُوعٌ بِهِ وَلَزِمَ

ذَا حَبٌّ وَجَرَى كَالْمَثَلِ، بِدَلِيلِ قَوْلِهِمْ

فِي الْمُؤَنَّثِ حَبَّذَا) وَ (لَا) يَقُولُونَ

(حَبَّذَةُ) (٣) بِكَسْرِ الذَّالِ الْمَعْجَمَةِ،

وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: حَبَّذَا زَيْدٌ، فَحَبَّ فَعَلٌ

مَاضٍ لَا يَتَصَرَّفُ، وَأَصْلُهُ حَبُّ، عَلَى

مَا قَالَهُ الْفَرَّاءُ، وَذَا فَاعِلُهُ، وَهُوَ اسْمٌ

مُبْتَهَمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ، جُعِلَا شَيْئًا

وَاحِدًا فَصَارَا (١) بِمَنْزِلَةِ اسْمٍ يَرْفَعُ مَا بَعْدَهُ،

وَمَوْضِعُهُ رَفْعٌ بِالْأَبْتِدَاءِ وَزَيْدٌ خَبْرُهُ

وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ بَدَلًا مِنْ ذَا، لِأَنَّكَ

تَقُولُ: حَبَّذَا امْرَأَةً، وَلَوْ كَانَ بَدَلًا

لَقُلْتَ حَبَّذَةَ الْمَرْأَةِ، قَالَ جَرِيرٌ:

يَا حَبَّذَا جَبَلُ الرِّيَّانِ مِنْ بَلَدٍ

وَحَبَّذَا سَاكِنُ الرِّيَّانِ مَنْ كَانَا

وَحَبَّذَا نَفَحَاتُ مِنْ يَمَانِيَّةِ

تَأْتِيكَ مِنْ قِبَلِ الرِّيَّانِ أَحْيَانًا (٢)

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَأَمَّا قَوْلُهُمْ: حَبَّذَا

كَذَا وَكَذَا فَهُوَ حَرْفٌ مَعْنَى أَلْفٍ مِنْ

حَبٍّ وَذَا، يُقَالُ: حَبَّذَا الْإِمَارَةَ،

وَالْأَصْلُ: حَبُّ ذَا، فَأَدْغَمْتَ إِحْدَى

الْبَاءَيْنِ فِي الْأُخْرَى وَشُدَّدْتَا (٣)، وَذَا

إِشَارَةٌ إِلَى مَا يَقْرُبُ مِنْكَ، وَأَنْشَدَ:

حَبَّذَا رَجَعُهَا يَدَيْهَا إِلَيْهَا

فِي يَدَيَّ دِرْعِهَا تَحُلُّ الْإِزَارَا (٤)

(١) فِي الْمَطْبُوعِ «فَصَارَ» وَالْمَثْبُوتِ مِنَ اللِّسَانِ

(٢) دِيوَانُهُ ٥٩٦ وَاللِّسَانُ وَفِي الصَّحَاحِ الثَّانِي مِنْهُمَا

(٣) فِي اللِّسَانِ: وَشُدَّدَتْ.

(٤) وَاللِّسَانُ وَالْأَلْفُ اللَّيْنَةُ (ذَا) هُوَ لَعْمَرُ بْنُ أَبِي رَيْبَعَةَ

دِيوَانُهُ ٢٤ «لَيْسَك»

(١) اللسان

(٢) اللسان

(٣) ضبطت الهاء في القاموس المطبوع بالسكون وضبطت

في اللسان مرة بكسر الهاء وجاءت مرة بدون ضبط

كَأَنَّهُ قَالَ : حَبَبَ ذَا ، ثُمَّ تَرَجَّمَ عَنْ
 ذَا فَقَالَ : هُوَ رَجَعَهَا يَدَيْهَا إِلَى حَلِّ
 تَكْتُمَهَا ، أَى مَا أَحَبَّهُ ، وَقَالَ ابْنُ كَيْسَانَ :
 حَبَّذَا كَلِمَتَانِ جُمِعَتَا شَيْئًا وَاحِدًا وَلَمْ
 تُغَيَّرَا ^(١) فِي تَثْنِيَةٍ وَلَا جَمْعٍ وَلَا تَأْنِيثٍ ،
 وَرُفِعَ بِهَا الْأَسْمُ ، تَقُولُ : حَبَّذَا زَيْدٌ ،
 وَحَبَّذَا الزَّيْدَانِ ، وَحَبَّذَا الزَّيْدُونَ ،
 وَحَبَّذَا هُنْدٌ وَحَبَّذَا أَنْتَ وَأَنْتُمَا وَأَنْتُمْ ،
 يُبْتَدَأُ بِهَا ، وَإِنْ قُلْتَ : زَيْدٌ حَبَّذَا فَهِيَ
 جَائِزَةٌ وَهِيَ قَبِيحَةٌ ، وَإِنَّمَا لَمْ تُشَنَّ وَلَمْ
 تُجْمَعْ وَلَمْ تُؤَنَّثْ ^(٢) ، لِأَنَّكَ إِنَّمَا
 أَجْرَيْتَهَا عَلَى ذِكْرِ شَيْءٍ سَمِعْتَ ^(٣)
 فَكَأَنَّكَ قُلْتَ حَبَّذَا الذَّكَرُ ذِكْرُ زَيْدٍ ،
 فَصَارَ زَيْدٌ مَوْضِعَ ذِكْرِهِ [وَصَارَ ذَا] ^(٤)
 مُشَارًا إِلَى الذَّكَرِ بِهِ ، كَذَا فِي كِتَابِ النُّحُو
 (وَحَبَّ إِلَى هَذَا الشَّيْءِ) يَحَبُّ (حَبًّا)
 قَالَ سَاعِدَةُ :

هَجَرَتْ غَضُوبٌ وَحَبٌّ مَنْ يَتَجَنَّبُ
 وَعَدَّتْ عَوَادُ دُونَ وَلَيْكَ تَشَعْبُ ^(٥)

(١) فِي اللِّسَانِ « جَمَعْنَا ... وَلَمْ يُغَيَّرَا »

(٢) فِي الْمَطْبُوعِ « بِنِي ... يَجْمَعُ ... يُوَنَّثُ » وَالْمَثْبُوتِ
 مِنَ اللِّسَانِ .

(٣) فِي اللِّسَانِ « سَمِعْتُهُ » .

(٤) زِيَادَةٌ مِنَ اللِّسَانِ .

(٥) شَرْحُ أَشْعَارِ الْمُهْذَلِينَ ١٠٩٧ وَاللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ وَمَادَةٌ
 (شَعْبٌ) وَ (غَضِبٌ) .

وَأَنشُدُ الْأَزْهَرِيَّ :

دَعَانَا فَسَمَانَا الشُّعَارَ مُقَدِّمًا
 وَحَبَّ إِلَيْنَا أَنْ يَكُونَ الْمُقَدِّمًا ^(١)

وَيُقَالُ : أَحَبُّ إِلَى بِيهِ ، وَرَوَى
 الْجَوْهَرِيُّ فِي قَوْلِ سَاعِدَةَ : وَحَبُّ ،
 بِالضَّمِّ ، قَالَ : أَرَادَ حَبُّ فَاذْغَمَ وَنَقَلَ
 الضَّمَّةَ إِلَى الْحَاءِ لِأَنَّهُ مَذْحُ ، وَنَسَبَ
 هَذَا الْقَوْلَ لِابْنِ السَّكَيْتِ .

(وَحَبَّبَهُ إِلَى : جَعَلَنِي أَحَبُّهُ) وَحَبَّبَ
 اللَّهُ إِلَيْهِ الْإِيمَانَ ، وَحَبَّبَهُ إِلَى إِحْسَانِهِ ،
 وَحَبَّ إِلَيَّ بِسُكْنَى مَكَّةَ ، وَحَبَّ إِلَى بَانَ
 تَزَوَّرَنِي ^(٢) .

(و) قَوْلُهُمْ : (حَبَابُكَ كَذَا) بِالْفَتْحِ ،
 وَحَبَابُكَ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ ، أَوْ حَبَابُكَ أَنْ
 تَفْعَلَ ذَلِكَ (أَى غَايَةُ مَحَبَّتِكَ أَوْ)
 مَعْنَاهُ (مَبْلَغُ جُهْدِكَ) الْأَخِيرُ عَنِ
 اللَّحْيَانِي ، وَلَمْ يَذْكَرْ : الْحُبُّ ، وَمِثْلُهُ :
 حُمَادَاكَ ، أَى جُهْدُكَ وَغَايَتُكَ .

(و) يُقَالُ (تَحَابُّوا : أَحَبُّ بَعْضُهُمْ
 بَعْضًا) وَهَمَا يَتَحَابَّبَانِ ، وَفِي الْحَدِيثِ

(١) اللِّسَانُ فِي الْأَسَاسِ ١٤٨/١ عِزُّهُ فِي الْأَسَاسِ
 « تَكُونُ » وَفِي اللِّسَانِ « تَكُونُ » .

(٢) فِي الْمَطْبُوعِ « حَبَّبَ إِلَى بِسُكْنَى مَكَّةَ وَحَبَّبَ ... وَالْمَثْبُوتِ
 مِنَ الْأَسَاسِ .

« تَهَادَوْا تَحَابُّوا » أَيْ يُحِبُّ بَعْضُكُمْ بَعْضًا .

(و) التَّحَبُّبُ : إِظْهَارُ الْحُبِّ ، يُقَالُ (تَحَبَّبَ) فَلَانٌ ، إِذَا (أَظْهَرَهُ) أَيْ الْحُبَّ . وَهُوَ يَتَحَبَّبُ إِلَى النَّاسِ ، وَمُجَبَّبٌ إِلَيْهِمْ أَيْ مُتَحَبَّبٌ (وَحَبَّانٌ وَحَبَّانٌ وَحَبَّانٌ) بِالتَّثْلِيثِ (وَحُبَيْبٌ مُصَغَّرًا) قَدْ سَبَقَ ذِكْرُهُ ، فَسَرَدَهُ ثَانِيًا كَالتَّكْرَارِ (وَ) حُبَيْبٌ (كَكُمَيْتٍ) كَذَلِكَ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ (وَ) حَبِيبَةٌ (كَسَفِينَةٍ ، وَ) حُبَيْبَةٌ (كَجُهَيْنَةٍ وَ) حَبَابَةٌ مِثْلُ (سَحَابَةٍ وَ) حَبَابٌ مِثْلُ (سَحَابٍ وَ) حُبَابٌ مِثْلُ (عُقَابٍ وَحَبَّةٌ بِالْفَتْحِ وَحُبَّاحٌ بِالضَّمِّ) وَقَدْ يَأْتِي ذِكْرُهُ فِي الرَّبَاعِيِّ (أَسْمَاءٌ) مَوْضُوعَةٌ مِنَ الْحُبِّ .

(وَحَبَّانٌ بِالْفَتْحِ : وَادٍ بِالْيَمَنِ) قَرِيبٌ مِنْ وَادِي حَيْقٍ (وَ) حَبَّانٌ (بِنُ مُنْقَذٍ) بِنِ عَمْرِو الْخَزْرَجِيِّ الْمَازِنِيِّ شَهِدَ أَحَدًا ، وَتُوُفِّيَ فِي زَمَنِ عَثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ (صَحَابِيٌّ) وَابْنُهُ سَعِيدٌ لَهُ ذِكْرٌ (وَ) حَبَّانٌ (بِنُ هَلَالٍ وَ) حَبَّانٌ (بِنُ وَاسِعٍ بِنِ حَبَّانٍ) الْحَارِثِيُّ الْأَنْصَارِيُّ

مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ ، يَرْوَى عَنْ أَبِيهِ ، وَعَنْ ابْنِ لَهَيْعَةَ (وَسَلْمَةَ بْنِ حَبَّانٍ) شَيْخٌ لِأَبِي يَعْلَى الْمَوْصِلِيِّ (مُحَدِّثُونَ) .

(وَ) سَكَّةُ حَبَّانٍ (بِالْكَسْرِ : مَحَلَّةٌ بِنَيْسَابُورٍ) مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ أَحْمَدَ الْحَبَّانِيِّ ، (وَ) حَبَّانٌ (بِنُ الْحَكَمِ السُّلَمِيِّ) مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ ، قِيلَ كَانَتْ مَعَهُ رَايَةٌ قَوْمَهُ يَوْمَ الْفَتْحِ (وَ) حَبَّانٌ (بِنُ بُجٍّ (١) الصُّدَائِيُّ) لَهُ وَفَادَةٌ ، وَشَهِدَ فَتْحَ مِصْرَ (أَوْ هُوَ) حَبَّانٌ (بِالْفَتْحِ) قَالَهُ ابْنُ يُونُسَ ، وَالْكَسْرُ أَصَحُّ (وَ) كَذَا حَبَّانٌ (بِنُ قَيْسٍ أَوْ هُوَ) أَيْ الْأَخِيرُ (بِالْبَاءِ) الْمُثْنَاةُ التَّحْتِيَّةُ ، وَكَذَا حَبَّانٌ أَبُو عَقِيلٍ (٢) الْأَنْصَارِيُّ ، وَحَبَّانٌ بِنُ وَبَرَةَ الْمُرِّيِّ (٣) (صَحَابِيُّونَ وَ) حَبَّانٌ (بِنُ مُوسَى) الْمَرْوَزِيُّ شَيْخُ الْبُخَارِيِّ وَمُسْلِمٍ (وَ) حَبَّانٌ (بِنُ عَطِيَّةٍ) السُّلَمِيُّ ، لَهُ ذِكْرٌ فِي الصَّحِيحِ ، فِي حَدِيثِ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي قِصَّةِ حَاطِبٍ ، وَوَقَعَ فِي رِوَايَةِ

(١) ضبط في الإصابة « بـح » بضم الموحدة وبعدها مهملة

أما أسد الغابة فمكتوب فيه « بـج » بدون ضبط .

(٢) كذا فيه والذي في أسد الغابة حجاب أبو عقيل الأنصاري .

(٣) في الإصابة « المرئي » حرف الهاء القسم الثالث .

أَبِي ذَرُّ الْهَرَوِيُّ حَبَّانُ بِالْفَتْحِ . (و)
حَبَّانُ (بْنُ عَلِيٍّ الْعَنْزِيُّ) مِنْ أَهْلِ
الْكُوفَةِ ، رَوَى عَنِ الْأَعْمَشِ وَالْكُوفِيِّينَ
مَاتَ سَنَةَ ١٧٣ وَكَانَ يَتَشَبَّهُ ، كَذَا فِي
الثَّقَاتِ .

قُلْتُ : هُوَ آخِرُ مَنْدَلٍ ، وَابْنَاهُ : إِبْرَاهِيمُ
وَعَبْدُ اللَّهِ حَدَّثَنَا (و) حَبَّانُ (بْنُ يَسَارٍ)
أَبُو رُوْحِ الْكَلَابِيِّ يَرْوِي عَنِ الْعِرَاقِيِّينَ ،
(مُحَدِّثُونَ) .

(وَحَبَّانُ) بِالضَّمِّ ابْنُ مَحْمُودٍ (بْنِ
مَحْمُودِيَةِ) (الْبَغْدَادِيِّ) قَانَ عَبْدُ الْغَنِيِّ :
حَدَّثْتُ عَنْهُ (وَمُحَمَّدُ بْنُ بَكْرٍ) بَنُ
عَمْرٍو بَصْرِيُّ ضَعِيفٌ ، رَوَى عَنِ سَلَمَةَ
ابْنِ الْفَضْلِ وَعَنْهُ الطَّبْرَانِيُّ ، وَالْجَعَابِيُّ
وَلَهُمْ آخَرُ : مُحَمَّدُ بْنُ حَبَّانٍ اخْتَلَفَ
فِيهِ ، قِيلَ بِالْفَتْحِ ، وَاسْمُ جَدِّهِ أَزْهَرُ ،
وَهُوَ بَاهِلِيٌّ ، يَرْوِي عَنِ أَبِي الطَّاهِرِ
الدُّهْلِيِّ ، وَقِيلَ : هُمَا وَاحِدٌ ، رَاجِعٌ
« التَّبْصِيرِ » لِلْحَافِظِ (رَوِيًّا) وَحَدَّثَنَا .

(وَالْمُحِبَّةُ وَالْمُحْبُوبَةُ) حَكَاهُمَا
كُرَاعٌ (و) كَذَا (الْمُحِبَّةُ وَالْحَبِيبَةُ)
جَمِيعًا مِنْ أَسْمَاءِ (مَدِينَةِ النَّبِيِّ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) وَقَدْ أَنْهَيْتُهَا إِلَى اثْنَيْنِ

وَتَسْعِينَ اسْمًا ، وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ بِذَلِكَ
لِحُبِّ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَأَصْحَابِهِ إِيَّاهَا .

(وَمَحَبَّبٌ كَمَقْعَدٍ اسْمٌ) عَلِمَ جَاءَ عَلَى
الْأَصْلِ لِمَكَانِ الْعَلَمِيَّةِ ، كَمَا جَاءَ مَزِيدٌ ،
وَإِنَّمَا حَمَلَهُمْ عَلَى أَنْ يَزِنُوا مَحَبَّبًا
بِمَفْعَلٍ دُونَ فَعْلَلٍ لِأَنَّهُمْ وَجَدُوا
مَا تَرَكَبَ مِنْ ح ب ب وَلَمْ يَجِدُوا
م ح ب وَلَوْلَا هَذَا لَكَانَ حَمَلُهُمْ
مَحَبَّبًا عَلَى فَعْلَلٍ أَوْلَى ، لِأَنَّ ظُهُورَ
التَّضْعِيفِ فِي فَعْلَلٍ هُوَ الْقِيَاسُ وَالْعُرْفُ
كَقَرْدَدٍ وَمَهْدَدٍ .

(وَأَحَبُّ الْبَعِيرُ : بَرَكَ فَلَمْ يَثُرْ)
وَقِيلَ : الْإِحْبَابُ فِي الْبَعِيرِ كَالْحِرَانِ فِي
الْخَيْلِ ، وَهُوَ أَنْ يَبْرُكَ ، قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ
الْفَقْعَسِيُّ :

حُلْتُ عَلَيْهِ بِالْقَفِيلِ ضَرْبًا
ضَرْبَ بَعِيرِ السَّوِّ إِذْ أَحْبَبَا (١)

الْقَفِيلُ : السَّوْطُ ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي
قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ إِنِّي أَحْبَبْتُ حُبَّ الْخَيْرِ عَنْ

(١) اللسان والجمهرة ١/٢٥٠ وفي المقييس ٢/٢٧ والصحاح
الثاني منها ، وفي مادة (قتل) منسوب لأبي محمد
الفقعي وانظر مادة (قرشب) .

ذَكَرَ رَبِّي ۞ (١) أَي لَصِقْتُ بِالْأَرْضِ
لِحُبِّ الْخَيْلِ حَتَّى فَاتَتْنِي الصَّلَاةُ (أَوْ)
أَحَبُّ الْبَعِيرِ إِحْبَابًا : أَصَابَهُ كَسْرٌ أَوْ
مَرَضٌ فَلَمْ يَبْرَحْ مَكَانَهُ حَتَّى يَبْرَأَ أَوْ
يَمُوتَ) قَالَ ثَعْلَبٌ : وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ
الْحَسِيرِ : مُحِبٌّ ، وَأَنْشَدَ يَصِفُ امْرَأَةً
قَاسَتْ عَجِيزَتَهَا بِحَبْلٍ وَبَعَثَتْ بِهِ إِلَى
أَقْرَانِهَا .

جَبَّتْ نِسَاءَ الْعَالَمِينَ بِالسَّبَبِ
فَهُنَّ بَعْدُ كُلُّهُنَّ كَالْمُحِبِّ (٢)

وقال أبو الهيثم : الإحبابُ : أن
يُشْرِفَ الْبَعِيرُ عَلَى الْمَوْتِ مِنْ شِدَّةِ
الْمَرَضِ فَيَبْرُكُ وَلَا يَقْدِرُ أَنْ يَنْبَعِثَ ،
قال الراجز :

مَا كَانَ ذَنْبِي مِنْ مُحِبِّ بَارِكُ
أَتَاهُ أَمْرُ اللَّهِ وَهُوَ هَالِكُ (٣)

(و) الإحبابُ : البرءُ من كُلِّ مَرَضٍ ،
يقال : أَحَبَّ (فُلَانٌ) إِذَا بَرَأَ مِنْ (٤)
مَرَضِهِ ، (و) أَحَبَّ (الزُّرْعُ) وَالْبَّ (صَارَ

(١) سورة ص الآية ٣٢

(٢) اللسان والصحاح والجمهرة ٢٣/١ والمقاييس ٢٦/٢
ومادة (جيب) .

(٣) اللسان

(٤) في مطبوع القاموس « برى » وبهامشه
عن نسخة أخرى برأ .

ذَا حَبٌّ ، (و) وَذَلِكَ إِذَا (دَخَلَ فِيهِ
الْأَكْلُ) (١) وَتَنَشَّأَ الْحَبُّ وَاللُّبُّ فِيهِ .
(وَاسْتَحَبَّتْ كَرِشُ الْمَالِ) إِذَا
(أَمْسَكَتِ الْمَاءَ وَطَالَ ظَمُّوْهَا) ، وَإِنَّمَا
يَكُونُ ذَلِكَ إِذَا التَّقَتْ الصَّرْفَةُ (٢) وَالْجَبْهَةُ
وَطَلَعَ مَعَهُمَا (٣) سُهَيْلٌ .

(وَالْحَبَّةُ : وَاحِدَةُ الْحَبِّ) ، وَالْحَبُّ :
الزُّرْعُ صَغِيرًا كَانَ أَوْ كَبِيرًا ، وَالْحَبُّ :
مَعْرُوفٌ مُسْتَعْمَلٌ فِي أَشْيَاءَ [جَمَّة] (٤)
حَبَّةٌ مِنْ بُرٍّ ، وَحَبَّةٌ مِنْ شَعِيرٍ ، حَتَّى
يَقُولُوا : حَبَّةٌ مِنْ عِنَبٍ ، وَالْحَبَّةُ مِنْ
الشَّعِيرِ وَالْبُرِّ وَنَحْوَهُمَا (ج حَبَاتٌ)
وَحَبٌّ (وَحُبُوبٌ وَحَبَانٌ كَثْرَانٌ) فِي
تَمْرٍ ، وَهَذِهِ الْأَخِيرَةُ نَادِرَةٌ ، لِأَنَّ فَعْلَةً
لَا يُجْمَعُ عَلَى فُعْلَانٍ إِلَّا بَعْدَ
[طَرَح] (٤) الزَّائِدِ .

(و) الْحَبَّةُ (: الْحَاجَةُ) .

(و) الْحَبَّةُ (بِالضَّمِّ : الْمُحِبَّةُ) وَقَدْ تَقَدَّمَ ،
(وَعَجِمَ الْعِنَبِ ، (و) قَدْ (يُخَفَّفُونَ) فِيُقَالُ
الْحَبَّةُ كُتْبَةٌ .

(١) هذه الجملة « ودخل فيه الأكل » موجودة بنسخة من
القاموس

(٢) في اللسان « الطرف »

(٣) في المطبوع « جما » والمثبت من اللسان .

(٤) زيادة من اللسان .

(و) الحَبَّةُ (بالكسرِ بُزورُ البُقُولِ
 (و) رَوَى الْأَزْهَرِيُّ عَنِ الْكَسَائِيِّ :
 الحَبَّةُ : حَبُّ (الرِّيَاحِينِ) وَوَأَحَدَةُ الحَبَّةِ
 حَبَّةٌ (أَوْ) هِيَ (نَبَتٌ) يَنْبَتُ (فِي)
 الحَشِيشِ صَغِيرٌ (أَوْ) هِيَ (الْحُبُوبُ
 الْمُخْتَلِفَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ) وَبِهِ فُسْرُ
 حَدِيثُ أَهْلِ النَّارِ «فَيَنْبُتُونَ كَمَا
 تَنْبَتُ الحَبَّةُ فِي حَمِيلِ السَّيْلِ»
 وَالْحَمِيلُ : مَا يَحْمِلُ السَّيْلُ مِنْ طِينٍ
 أَوْ غُثَاءٍ ، وَالْجَمْعُ حَبَبٌ ، وَقِيلَ : مَا كَانَ
 لَهُ حَبٌّ مِنْ النَّبَاتِ فَاسْمُ ذَلِكَ الحَبِّ
 الحَبَّةُ (أَوْ) هِيَ مَا كَانَ مِنْ (بَزْرِ
 العُشْبِ) قَالَهُ ابْنُ دَرِيدٍ (أَوْ) هِيَ
 (جَمِيعُ بُزُورِ النَّبَاتِ) قَالَهُ أَبُو
 حَنِيفَةَ ، وَقِيلَ : الحَبَّةُ بِالكسرِ : بُزُورُ
 الصَّخْرَاءِ مِمَّا لَيْسَ بِقُوتٍ (وَوَاحِدُهَا
 حَبَّةٌ) بِالكسرِ ، وَحَبَّةٌ (بِالْفَتْحِ)
 عَنِ الْكَسَائِيِّ ، قَالَ : فَأَمَّا الحَبُّ فَلَيْسَ
 إِلَّا الحِنْطَةُ وَالشَّعِيرُ ، وَاحِدَتُهَا حَبَّةٌ
 بِالْفَتْحِ ، وَإِنَّمَا افْتَرَقَا فِي الْجَمْعِ ، وَقَالَ
 الجَوْهَرِيُّ : الحَبَّةُ : وَاحِدَةُ حَبِّ (١)
 الحِنْطَةِ وَنَحْوِهَا مِنَ الحُبُوبِ ، (أَوْ)

الحَبَّةُ بِالكسرِ (بَزْرٌ) كُلُّ (مَا نَبَتَ)
 وَحَدَهُ (بِلَا بَذْرِ ، وَ) كُلُّ (مَا بُذِرَ
 فَبِالْفَتْحِ وَ) قَالَ أَبُو زَيْيَادٍ : الحَبَّةُ
 بِالكسرِ (الْيَبِيسُ الْمُتَكَسِّرُ الْمُتْرَاكِمُ)
 بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ، رَوَاهُ عَنْهُ أَبُو حَنِيفَةَ ،
 وَأَنشَدَ قَوْلَ أَبِي النَّجْمِ :

تَبَقَّلْتُ مِنْ أَوَّلِ التَّبَقُّلِ
 فِي حَبَّةِ حَرْفٍ وَحَمْضٍ هَيْكَلِ (١)

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَيُقَالُ لِحَبِّ الرِّيَاحِينِ
 حَبَّةٌ ، أَيْ بِالكسرِ ، وَالوَاحِدَةُ مِنْهَا حَبَّةٌ
 أَيْ بِالْفَتْحِ (أَوْ) الحَبَّةُ (: يَابِسُ البَقْلِ)
 وَالْحَبَّةُ حَبٌّ (٢) البَقْلُ الَّذِي يَنْتَشِرُ ،
 قَالَ الْأَزْهَرِيُّ ، وَسَمِعْتُ العَرَبَ
 يَقُولُونَ رَعَيْنَا الحَبَّةَ ، وَذَلِكَ فِي آخِرِ
 الصَّيْفِ إِذَا هَاجَتِ الْأَرْضُ وَيَبَسَ
 البَقْلُ وَالعُشْبُ وَتَنَاطَرَتْ بُزُورُهَا
 وَوَرَقُهَا ، فَإِذَا رَعَتْهَا النَّعْمُ سَمِنَتْ عَلَيْهَا
 قَالَ : وَرَأَيْتُهُمْ يُسْمُونَ الحَبَّةَ بَعْدَ
 الاِنْتِشَارِ القَمِيمِ وَالْقَفِّ ، وَتَمَامُ سِمَنِ
 النَّعْمِ بَعْدَ التَّبَقُّلِ وَرَعْيِ العُشْبِ يَكُونُ
 يَسْفُ الحَبَّةِ وَالقَمِيمِ ، قَالَ : وَلَا يَقَعُ

(١) اللسان والجمهرة ٢٥/١ وفي اللسان « في حبة جرف »

وانظر مادة (بقل) و (هكل)

(٢) في المطبوع « حبة » والثبت من اللسان .

(١) في المطبوع « حبة » والثبت من اللسان

اسمُ الحَبَّةِ إِلَّا عَلَى بُزُورِ العُشْبِ ، وقد
تَقَدَّمَ ، والبُقُولِ البرِّيَّةِ وَمَا تَنَاطَرَ مِنْ
وَرَقِهَا فَاخْتَلَطَ بِهَا ، مثل القُلُقُلَانِ ،
والبَسْبَاسِ ، والدَّرَقِ ، والنَّفْلِ ، والمُلَاحِ
وأَصْنَافِ أَحْرَارِ البُقُولِ كُلِّهَا وَذُكُورِهَا .
(و) يُقَالُ : جَعَلَهُ فِي حَبَّةِ قَلْبِهِ
وَأَصَابَتْ فُلَانَةً حَبَّةُ قَلْبِهِ (حَبَّةُ القَلْبِ :
سُوَيْدَاوَةٌ ، أَوْ) هِيَ (مُهَجَّتُهُ ، أَوْ ثَمَرَتُهُ
أَوْ) هِيَ (هَنَّةٌ سَوْدَاءٌ فِيهِ) وَقِيلَ : هِيَ
زَنْمَةٌ فِي جَوْفِهِ قَالَ الأَعْشَى :

فَأَصَبْتُ حَبَّةَ قَلْبِهَا وَطَحَّالَهَا (١)

وعن الأزهري : حَبَّةُ القَلْبِ : هِيَ
العَلَقَةُ السَّوْدَاءُ الَّتِي تَكُونُ دَاخِلَ القَلْبِ
وهِى حَمَاطَةُ القَلْبِ أَيْضاً ، يُقَالُ :
أَصَابَتْ فُلَانَةً حَبَّةَ قَلْبِ فُلَانٍ ، إِذَا
شَغَفَ قَلْبُهُ حُبُّهَا ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو :
الحَبَّةُ : وَسَطُ القَلْبِ .

(وَحَبَّةٌ) بِنْتُ عَبْدِ المُطَّلِبِ بْنِ أَبِي
وَدَاعَةَ (٢) السَّهْمِيُّ تَابِعِيٌّ :

وَحَبَّةٌ اسْمُ (امْرَأَةٍ عَلِقَهَا) : عَشِقَهَا

(مَنْظُورُ الجِنِّيِّ فَكَانَتْ) حَبَّةٌ (تَتَطَبَّبُ
بِمَا يَعْلَمُهَا مَنْظُورٌ) قَالَ ابنُ جِنِّي ،
وَأَنشَد :

أَعْيَنِي سَاءَ اللهُ مَنْ كَانَ سَرَّهُ
بُكَاءُ كَمَا أَوْ مَنْ يُحِبُّ إِذَا كَمَا

وَلَوْ أَنَّ مَنْظُورًا وَحَبَّةٌ أُسْلِمَا
لِنَزَعِ القَدَى لَمْ يُبْرِنَا لِي قَذَا كَمَا (١)

وَحَبَّةٌ بنُ الحَارِثِ بْنِ فُطْرَةَ (٢) بنِ
طَبِيٍّ هُوَ الَّذِي سَارَ مَعَ أُسَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ
ابنِ العَوْثِ خَلْفَ البَعِيرِ إِلَى أَنْ دَخَلَ
جَبَلِيَّ أَجَا وَسَلَّمَى .

(وَحَبَابُ المَاءِ (٣) والرَّمْلِ) وَكَذَا النَّبِيدِ
كَسَحَابٍ (: مُعْظَمُهُ ، كَحَبِيهِ) مُحَرَّكَةٌ
(وَحِيهِ) بِالكسْرِ ، وَاخْتَصَّ بِالثَّالِثِ
أُولَهُمَا قَالَ طَرْفَةُ :

يَشُقُّ حَبَابَ المَاءِ حَيَزُومَهَا بِهَا
كَمَا قَسَمَ التُّرْبَ المُقَابِلِ بِالْيَدِ (٤)

فَدَلَّ عَلَى أَنَّهُ المُعْظَمُ ، قَلْتُ : وَمِنْهُ
حَدِيثُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ لِأَبِي

(١) اللسان وفي مادة (نظر)

(٢) في المطبوع «قطرة» والصواب من مستدركات مادة
فطر

(٣) في إحدى نسخ القاموس قبلها «وكسحاب الظل»

(٤) ديوانه ٧ واللسان والصحاح والمقاييس ٢٨/٢ .

(١) ديوانه ٢٧ واللسان وصدوره

فَرَمَيْتُ غَفْلَةَ عَيْنِهِ عَنْ شَتَاتِهِ

(٢) في المطبوع «وذاعة» وصوابه في مادة (ودع) وأشير

إلى ذلك بهامش المطبوع .

بكر رضى الله عنه « طَرَّتْ بِعِبَابِهَا
وَفُزَّتْ بِحَبَابِهَا » أَى مُعْظَمِهَا ، (أَوْ)
حَبَابُ الْمَاءِ (: طَرَائِقُهُ) كَأَنَّهَا الْوَشْيُ ،
قاله الأصمعي وأنشد لجريير .

كَنَسَجِ الرِّيحِ تَطَرَّدُ الحَبَابَا (١)

(أَوْ) حَبَابُ الْمَاءِ نِفَاحَاتُهُ وَ (فَقَاقِيعُهُ
التي تطفو كأنها القوارير) وهى
اليَعَالِيلُ ، يقالُ : طَفَا الحَبَابُ عَلَى
الشَّرَابِ ، وقال ابنُ دُرَيْدٍ : حَبَابُ الْمَاءِ
: تَكْسَرُهُ ، وهو الحَبَابُ وَأَنشَدَ اللَّيْثُ :

كَأَنَّ صَلَا جَهِيْزَةَ حِينَ قَامَتْ

حَبَابُ الْمَاءِ يَتَّبِعُ الحَبَابَا (٢)

وَيُرْوَى : حِينَ تَمْشِي ، لَمْ يُشَبَّهَ
صَلَاهَا وَمَا كَمَهَا بِالفَقَاقِيعِ وَإِنَّمَا
شَبَّهَ مَا كَمَهَا بِالحَبَابِ الَّذِي عَلَيْهِ ،
كَأَنَّهُ دَرَجٌ فِي حَدْبَةِ (٣) ، وَالصَّلَاُ :
العَجِيْزَةُ ، وَقِيلَ : حَبَابُ الْمَاءِ : مَوْجُهُ
الَّذِي يَتَّبِعُ بَعْضُهُ بَعْضًا ، قَالَ ابْنُ
الأَعْرَابِيِّ ، وَأَنشَدَ شَمِرٌ :

(١) ديوانه ١٦ واللسان ورواية ديوانه .

كَأَنَّ الْمِسْكَ خَالَطَ طَعْمَ فِيهَا
بِمَاءِ الْمَزْنِ يَطَرَّدُ الحَبَابَا

(٢) اللسان وانظر مادة (جهز)

(٣) في المطبوع « حدبه »

سُمُو حَبَابِ الْمَاءِ حَالًا عَلَى حَالٍ (١)
(والْحُبُّ) بِالضَّمِّ (: الجِرَّةُ) صَغِيرَةٌ
كَانَتْ أَوْ كَبِيرَةٌ (أَوْ) هِيَ (الضَّخْمَةُ
منها) أَوْ الحُبُّ : الخَابِيَةُ ، وَقَالَ ابْنُ
دُرَيْدٍ : هُوَ الَّذِي يُجْعَلُ فِيهِ الْمَاءُ ، فَلَمْ
يُنَوِّعْهُ ، وَهُوَ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ (٢) ، قَالَ :
وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : أَصْلُهُ حُنْبٌ ، فَعَرَّبُ ،
وَالْحَبَّةُ بِالضَّمِّ : الحُبُّ ، يُقَالُ : نَعِمَ
وَحِبَّةٌ وَكَرَامَةٌ أَوْ يُقَالُ فِي تَفْسِيرِ
الحبِّ وَالكِرَامَةِ : إِنْ الحِبُّ : (الخَشَبَاتُ
الأَرْبَعُ) الَّتِي تُوَضَعُ عَلَيْهَا الجِرَّةُ
ذَاتُ العُرْوَتَيْنِ ، وَ (إِنْ) الكِرَامَةُ غَطَاءُ
الجِرَّةِ (: مِنْ خَشَبٍ كَانَ أَوْ مِنْ خَزَفٍ
(ومنه) قَوْلُهُمْ (حَبًّا وَكَرَامَةً) نَقَلَهُ
اللَيْثُ (جَ أَحْبَابٌ وَحِبَّةٌ وَحِبَابٌ)
بِالْكَسْرِ .

(و) الحِبُّ (بِالْكَسْرِ) : الحَبِيبُ

مِثْلُ خَدْنٍ وَخَدَيْنٍ ، قَالَ ابْنُ بَرِّى :
وَالْحَبِيبُ يَجِيءُ تَارَةً بِمَعْنَى (المُحِبِّ)
كَقَوْلِ الْمُخَبِّلِ .

(١) هولامرى القيس ديوانه وصدرة :

سَمَوْتُ إِلَيْهَا بَعْدَ مَا نَامَ أَهْلُهَا

(٢) هاشم المطبوع « حب وحب وحب وحب بضم الخاء
المعجمة في الكل فارسي ومعر به حب .

الْأَزْهَرِيُّ وَفَسَّرَ غَيْرُهُ الْحَبَّ فِي هَذَا
الْبَيْتِ الْحَبِيبَ، قَالَ: وَأَرَاهُ قَوْلَ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ، وَقَوْلُهُ (كَالْحَبَابِ بِالْكَسْرِ)
صَرِيحُهُ أَنَّهُ لُغَةٌ فِي الْحَبِّ بِمَعْنَى الْقُرْطِ
وَلَمْ أَرَهُ فِي كُتُبِ اللُّغَةِ، أَوْ أَنَّهُ لُغَةٌ
فِي الْحَبِّ بِمَعْنَى الْمُحِبِّ وَهُوَ كَثِيرٌ، وَقَدْ
تَقَدَّمَ فِي كَلَامِهِ، ثُمَّ إِنِّي رَأَيْتُ فِي
لِسَانِ الْعَرَبِ بَعْدَ هَذِهِ الْعِبَارَةِ مَا نَصَّهُ:
وَالْحَبَابُ كَالْحَبِّ، وَلَا يَخْفَى أَنَّهُ
مُحْتَمِلُ الْمَعْنَيْنِ، فَتَأَمَّلْ.

(و) الْحَبَابُ (كَغُرَابٍ: الْحَيَّةُ)
بِعَيْنَيْهَا وَقِيلَ: هِيَ حَيَّةٌ لَيْسَتْ مِنْ
الْعَوَارِمِ. (و) الْحَبَابُ (حَيٌّ مِنْ بَنِي
سُلَيْمٍ، وَ) حُبَابٌ (اسْمٌ) رَجُلٍ مِنْ
الْأَنْصَارِ، غَيْرٌ لِلْكَرَاهَةِ (و) حُبَابٌ
(جَمْعُ حُبَابَةٍ) اسْمٌ (لِلدُّوَيْبَةِ سَوْدَاءَ
مَائِيَّةٍ، وَ) حُبَابٌ (اسْمٌ شَيْطَانٍ)، وَفِي
الْحَدِيثِ «الْحُبَابُ شَيْطَانٌ» قَالَ ابْنُ
الْأَثِيرِ هُوَ بِالضَّمِّ اسْمٌ لَهُ، وَيَقَعُ عَلَى
الْحَيَّةِ أَيْضاً، كَمَا يَقَالُ لَهَا: شَيْطَانٌ،
فَهُمَا مُشْتَرِكَانِ، وَلِذَلِكَ غَيْرَ اسْمِ حُبَابٍ
كَرَاهِيَةً لِلشَّيْطَانِ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ:
وَإِنَّمَا قِيلَ الْحُبَابُ اسْمٌ شَيْطَانٍ لِأَنَّ

أَتَهَجَّرُ لَيْلَى بِالْفِرَاقِ حَبِيبَهَا
وَمَا كَانَ نَفْساً بِالْفِرَاقِ تَطِيبُ (١)
أَي مُحِبِّهَا، وَيَجِيءُ تَارَةً بِمَعْنَى
الْمَحْبُوبِ كَقَوْلِ ابْنِ الدُّمَيْنَةِ.
وَإِنَّ الْكُتَيْبَ الْفَرْدَ مِنْ جَانِبِ الْحِمَى
إِلَى وَإِنْ لَمْ آتِهِ لِحَبِيبُ (٢)
وَقَدْ تَقَدَّمَ.

(و) الْحَبُّ (الْقُرْطُ) (٣) مِنْ حَبَّةٍ
وَاحِدَةٍ) قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ: أَخْبَرَنَا أَبُو
حَاتِمٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ أَنَّهُ سَأَلَ جَنْدَلَ
ابْنَ عُبَيْدِ الرَّاعِي عَنِ مَعْنَى قَوْلِ أَبِيهِ الرَّاعِي:
تَبَيَّتُ الْحَيَّةُ النَّضْنَاضُ مِنْهُ
مَكَانَ الْحَبِّ تَسْتَمِعُ السَّرَّارَا (٤)
مَا الْحَبُّ: فَقَالَ: الْقُرْطُ، فَقَالَ
خُذُوا عَنِ الشَّيْخِ فَإِنَّهُ عَالِمٌ، قَالَ

(١) اللسان.

(٢) ديوانه ١٢ «طبع المنار» واللسان.

(٣) بهامش المطبوع «الحبيب إلى قوله الحب القرط ثابت بخط المؤلف ساقط من النسخ».

(٤) اللسان والجمهرة ٢٥/١ وبهامش المطبوع قوله تبئت الخ قبله:

وَفِي بَيْتِ الصَّفِيحِ أَبُو عِيَالٍ
قَلِيلُ الْوَقْرِ يَغْتَبِقُ السَّمَارَا
يُقَلَّبُ بِالْأَنَامِلِ مَرْهَقَاتٍ
كَمَا هُنَّ الْمَنَاكِبُ وَالظَهَارَا
«تبئت الخ يصف صائدا في بيت من حجارة قريبة منه قرب قرطه لو كان له قرط. أفاذه في التكلية».

الْحَيَّةُ يُقَالُ لَهَا شَيْطَانٌ، قَالَ الشَّاعِرُ :

تَلَاعَبُ مَثْنَى حَضْرَمِيٍّ كَأَنَّهُ

تَمَعَّجُ شَيْطَانٍ بِدِي خِرْوَعٍ قَفْرٍ (١)

وبه سُمِّي الرَّجُلُ ، انتهى .

(وَأُمُّ حُبَابٍ) مِنْ كُنَى (الدُّنْيَا) .

(و) حُبَابٌ (كَسَحَابِ اسْمٍ) .

وَقَاعُ الْحُبَابِ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ مِنْ

أَعْمَالِ سَخْنَانَ (٢) .

وَأَبُو طَاهِرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ

الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ

الْحُبَابِ الْأَصْبَهَانِيِّ ، مُحَدِّثٌ ، وَهُوَ

شَيْخُ وَالِدِ أَبِي حَامِدِ الصَّابُونِيِّ ،

ذَكَرَهُ فِي الدَّلِيلِ .

(و) الْحُبَابُ بِالْفَتْحِ (: الطَّلُّ)

عَلَى الشَّجَرِ يُضْبِحُ عَلَيْهِ ، قَالَ أَبُو

عَمْرٍو ، وَ (٣) فِي حَدِيثِ صِفَةِ أَهْلِ الْجَنَّةِ

«يَصِيرُ طَعَامُهُمْ إِلَى رَشْحٍ مِثْلِ حُبَابِ

الْمِسْكِ» قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : الْحُبَابُ

(١) اللسان وفيه «تمعج» وكذلك مادة (عجج) هذا
والتمعج أيضا التلوي .

(٢) الذي ورد عن هذا الاسم في معجم البلدان في (رمع)
«حق يرد سخنان» ولم تضبط الكلمة، ولم تجيء
في (سخن) ولا (سخن) .

(٣) في المطبوع «قاله أبو عمرو في حديث» وزيادة الواو
من اللسان .

بِالْفَتْحِ : الطَّلُّ الَّذِي يُضْبِحُ عَلَى

النَّبَاتِ ، شَبَّهَ بِهِ رَشْحَهُمْ مَجَازًا ، وَأَضَافَهُ

إِلَى الْمِسْكِ ، لِيُثْبِتَ لَهُ طِيبَ الرَّائِحَةِ ،

قَالَ : وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ شَبَّهَ بِحُبَابِ

الْمَاءِ وَهِيَ نَفَاخَاتُهُ الَّتِي تَطْفُو عَلَيْهِ ،

وَفِي الْأَسَاسِ : وَمِنَ الْمَجَازِ قَوْلُهُ :

تَخَالَ الْحُبَابَ الْمُرْتَقِي فَوْقَ نَوْرِهَا

إِلَى سُوْقِ أَعْلَاهَا جُمَانًا مُبَدَّدًا (١)

أَرَادَ قَطْرَاتِ الطَّلِّ ، سَمَّاهَا حُبَابًا

استعارة ، ثُمَّ شَبَّهَهَا بِالْجُمَانِ .

(و) الْحُبَابُ (كَكِتَابِ : الْمُحَابَبَةُ) (٢)

وَالْمُوَادَّةُ ، وَالْحُبُّ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

فَقُلْتُ لِقَلْبِي يَا لَكَ الْخَيْرُ إِنَّمَا

يُذَكِّيكَ لِلْمَوْتِ الْجَدِيدِ حِبَابُهَا (٣)

وَقَالَ صَخْرُ الْغَيِّ

إِنِّي بِدِهْمَاءَ عَزَّ مَا أَجْدُ

عَاوَدَنِي مِنْ حِبَابِهَا الزُّوْدُ (٤)

(١) الأساس وفيه «جماناً مبدداً» وهنا في التاج «مسدداً»
وما أثبتته بمعنى «مبذر» التي في الأساس ويشبهه رسم
«مسدداً» التي في التاج .

(٢) المجاببة كذا هي أيضا في القاموس

(٣) شرح أشعار الهذليين ٤٤ وسبق البيت في المادة وروى
في مادة (جدد) وفي المطبوع «للخير الجديد» والصواب
من شرح أشعار الهذليين .

(٤) شرح أشعار الهذليين ٢٥٤ وتقدم في المادة

وزَيْدٌ يُحَابُ عَمْرًا : يُصَادِقُهُ .

وَشَرِبَ فُلَانٌ حَتَّى تَحَبَّبَ : انْتَفَخَ
كَالْحُبِّ ، وَنَظِيرُهُ : حَتَّى أَوْنَ أَى صَارَ
كَالْأَوْنِ وَهُوَ الْجَوْلِقُ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .
(وَالْتَحَبَّبُ : أَوَّلُ الرُّيِّ) وَتَحَبَّبَ
الْحِمَارُ ^(١) وَغَيْرُهُ : امْتَلَأَ مِنَ الْمَاءِ ،
قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : وَأَرَى حَبَّبَ مَقُولَةً فِي
هَذَا الْمَعْنَى ، وَلَا أَحَقُّهَا ، وَشَرِبَتِ الْإِبِلُ
حَتَّى حَبَّبَتْ أَى تَمَلَّتْ رِيًّا ، وَعَنْ أَبِي
عَمْرٍو : حَبَّبْتُهُ فَتَحَبَّبَ ، إِذَا مَلَأْتَهُ ،
لِلسَّقَاءِ وَغَيْرِهِ .

(وَحُبَابَةُ السَّعْدِيِّ ، بِالضَّمِّ : شَاعِرٌ
لِصِّ) هَكَذَا ضَبَطَهُ الذَّهَبِيُّ ، وَضَبَطَهُ
الْحَافِظُ بِالْجِيمِ .

(وَبِالْفَتْحِ حُبَابَةُ الْوَالِيَّةِ) ، عَنْ
عَلِيٍّ ^(و) كَذَا (أُمُّ حُبَابَةَ) بِنْتُ حَيَّانَ ،
عَنْ عَائِشَةَ ، وَعَنْهَا أَخُوهَا مُقَاتِلُ بْنُ حَيَّانَ
(تَابِعِيَّتَانِ ، وَحُبَابَةُ : شَيْخَةٌ لِأَبِي سَلَمَةَ
التَّبُودَكِيِّ) رَوَى عَنْهَا ، (و) أَبُو الْقَاسِمِ
(عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ حُبَابَةَ) مُحَدِّثٌ (سَمِعَ)
أَبَا الْقَاسِمِ (الْبَغَوِيَّ) وَغَيْرَهُ .

(١) بهامش المطبوع «أى أشبه الحب من امتلاء الماء، كذا
بهامش المطبوعة» أى النسخة الناقصة .

(وَمِنْ أَسْمَائِهِنَّ : حُبَابَةُ مُشَدَّدَةٌ) وَهُوَ
كَثِيرٌ .

(وَالْحَبَّابَةُ ^(١)) : جَرَى الْمَاءُ قَلِيلًا
قَلِيلًا (كَالْحَبَّابِ) عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ
(و) الْحَبَّابَةُ : الضَّعْفُ ، وَسَوْقُ
الْإِبِلِ ، (و) الْحَبَّابَةُ (مِنْ النَّارِ
اتَّقَادُهَا ، (و) الْحَبَّابَةُ : الْبَطِيخُ
الشَّامِيُّ الَّذِي تُسَمِّيهِ أَهْلُ الْعِرَاقِ الرَّقِيُّ ،
وَالْفُرْسُ) تُسَمِّيهِ (الْهِنْدِيُّ) لِمَا أَنَّ
أَهْلَ الْعِرَاقِ يَأْتِيهِمْ مِنْ جِهَةِ الرَّقَّةِ ،
وَالْفُرْسُ مِنْ جِهَةِ الْهِنْدِ ، أَوْ أَنَّ أَصْلَ
مَنْشَأَهُ مِنْ هُنَاكَ ، قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ :
وَبَعْضُهُمْ يُسَمِّيهِ الْجَوْحَ . قُلْتُ : وَيُسَمِّيهِ
الْمَغَارِبَةُ الدَّلَّاعَ ، كَرُمَانَ (جِ حَبَّابُ) .

(وَالْحَبَّابُ) وَيُرْوَى بِمَثَلَتَيْنِ
(صَحَابِيٌّ ، (و) الْحَبَّابُ : الصَّغِيرُ
الْجِسْمِ الْمُتَدَاخِلِ الْعِظَامِ ، وَبِهِ سُمِّيَ
الرَّجُلُ حَبَّابًا ، وَالْحَبَّابُ : الْقَصِيرُ)
قِيلَ : وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ (وَالدَّمِيمُ) (و)
قِيلَ : الصَّغِيرُ فِي قَدْرِهِ ، (و) : السَّيِّئُ
الْخُلُقِيِّ وَالْخَلْقِ (و) الْحَبَّابُ
(: سَيْفُ عَمْرٍو بْنِ الْخَلِيِّ) وَبِهِ قُتِلَ

(١) فى السان فصل مادة (حبب) عن مادة (حب)

النُّعْمَانُ بْنُ بَشِيرٍ الْأَنْصَارِيُّ (و)
 الْحَبْحَابُ (: الرَّجُلُ أَوْ الْجَمَلُ الضَّئِيلُ)
 الْجِسْمِ ، وَقِيلَ : الصَّغِيرُ ، (كَالْحَبْحَبِ
 وَالْحَبْحَبِيُّ) بِزِيَادَةِ الْيَاءِ .

(و) الْحَبْحَابُ (وَالِدُ شُعَيْبِ
 الْبَصْرِيِّ التَّابِعِيِّ) الْمِعْوَلِيُّ الْبَصْرِيُّ
 الرَّأْوِيُّ عَنْ أَنَسٍ وَأَبِي الْعَالِيَةِ ، وَعَنْهُ :
 يُونُسُ بْنُ عُبَيْدٍ وَالْحَمَّادَانِ .

(وَالْحَبَابُ بْنُ الْمُنْذِرِ) هُوَ ابْنُ
 الْجَمُوحِ بْنِ زَيْدِ بْنِ حَرَامِ بْنِ
 كَعْبِ الْخَزْرَجِيِّ السَّلَمِيِّ أَبُو عَمْرٍ (١)
 (بِالضَّمِّ) شَهِدَ بَدْرًا وَكَانَ يُقَالُ لَهُ
 ذُو الرَّأْيِ ، وَهُوَ الْقَاتِلُ :

« أَنَا جُدَيْلُهَا الْمُحَكِّكُ ، وَعُدَيْتُهَا
 الْمَرْجَبُ » مَاتَ كَهْلًا فِي خِلَافَةِ عُمَرَ ،
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا (و) الْحَبَابُ بْنُ
 (قَيْظِي) ابْنُ الصَّعْبَةِ أُخْتِ أَبِي الْهَيْثَمِ
 ابْنِ التَّيْهَانِ ، قُتِلَ يَوْمَ أُحُدٍ (و) الْحَبَابُ
 (ابْنُ زَيْدِ) بْنِ تَيْمِ الْبِيَّاضِيِّ ، شَهِدَ أُحُدًا
 وَقُتِلَ بِالْيَمَامَةِ (و) الْحَبَابُ (بِنْ جَزَاءِ) ابْنِ
 عَمْرٍو الْأَنْصَارِيُّ ، أُحْدِي (و) الْحَبَابُ
 (بِنْ جُبَيْرِ) حَلِيفُ بَنِي أُمَيَّةَ (٢) ،

(١) فِي أَسَدِ الْغَابَةِ يَكْنَى أَبُو عَمْرٍو وَقِيلَ أَبُو عَمْرٍو
 (٢) فِي الْأَصْلِ « أُسَيْدٌ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْإِسَابَةِ وَأَسَدُ الْغَابَةِ .

ذَكَرَهُ أَبُو عُمَرَ ، (و) الْحَبَابُ (بِنْ
 عُمَيْرِ) الذَّكْوَانِيُّ ، ذَكَرَهُ وَثِيمَةُ فِي
 الرَّدَّةِ (و) الْحَبَابُ (بِنْ عَبْدِ اللَّهِ) ابْنُ
 أَبِي بِنِ سَلُولٍ ، سَمَّاهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ عَبْدَ اللَّهِ (صَحَابِيُّونَ) وَالْحَبَابُ بْنُ
 عَمْرٍو أَخُو أَبِي الْيُسْرِ ، صَحَابِيُّ ، قِيلَ
 اسْمُهُ : الْحَتَّاتُ ، وَلِذَا لَمْ يَذْكُرْهُ
 الْمَوْلَفُ .

(وَالْمُحَبَّبُ بِالْكَسْرِ : السَّيِّئُ
 الْغِذَاءِ) .

وَالْحَبْحَبَةُ تَقَعُ مَوْقِعَ الْجَمَاعَةِ ،
 وَفِي الْمَثَلِ ، قَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ
 « أَهْلَكَتَ مِنْ عَشْرِ ثَمَانِيَا (وَجِئْتَ بِهَا)
 وَفِي « التَّكْمَلَةِ » بِسَائِرِهَا (١) (حَبْحَبَةٌ) .
 وَالْحَبْحَبَةُ : الضَّعْفُ (٢) (أَيُّ مَهَازِيلِ) يُقَالُ
 ذَلِكَ عِنْدَ الْمَزْرِيَّةِ عَلَى الْمِثْلَافِ لِمَالِهِ ، وَعَنْ
 ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : إِبِلٌ حَبْحَبَةٌ : مَهَازِيلُ .
 (وَالْحَبَّاحِبُ : السَّرِيعَةُ الْخَفِيفَةُ ،
 وَالصَّغَارُ ، جَمْعُ الْحَبْحَابِ) قَالَ حَبِيبُ
 الْأَعْلَمُ :

(١) مِثْلُهَا السَّانُ

(٢) فِي الْمَطْبُوعِ « الضَّعِيفُ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ السَّانِ وَسَيَّاتِي
 أَيْضًا فِي الْقَامُوسِ .

وَبِجَانِبِي نَعْمَانَ قُلْدُ
 تُ أَلَنْ تَبْلُغْنِي مَارِبُ
 دَلَجِي إِذَا مَا اللَّيْلُ جَدُ
 نَ عَلَى الْمُقَرَّنَةِ الْحَبَابِ (١)
 قال ابن بَرِّي: الْمُقَرَّنَةُ: آكَامُ
 صَغَارٌ مُقَرَّنَةٌ، وَدَلَجِي فَاعِلٌ تَبْلُغْنِي،
 وَقَالَ السُّكَّرِيُّ: الْحَبَابُ: السَّرِيعَةُ
 الْخَفِيفَةُ، قَالَ يَصِفُ جِبَالًا كَانَتْهَا
 قُرْنَتْ لِتَقَارِبِهَا.

(و) الْحَبَابُ (د) أَوْ مَوْضِعٌ .
 وَمِنَ الْمَجَازِ: فَلَانٌ بَغِيضٌ إِلَى كُلِّ
 صَاحِبٍ، لَا يُوقَدُ إِلَّا نَارَ الْحَبَابِ .
 (و) الْحَبَابُ (بِالضَّمِّ: ذُبَابٌ يَطِيرُ
 بِاللَّيْلِ) كَانَتْ نَارُ (لَهُ شُعَاعٌ كَالسَّرَاجِ)
 وَهُوَ مَثَلٌ فِي النَّكَدِ وَقِلَّةِ النَّفْعِ ،
 كَمَا فِي الْأَسَاسِ ، قَالَ النَّابِغَةُ يَصِفُ
 السُّيُوفَ :

تَقْدُ السُّلُوقِيَّ الْمُضَاعَفَ نَسْجُهُ

وَتُوقَدُ بِالصَّفَاحِ نَارَ الْحَبَابِ (٢)

(١) شرح أشعار الهذليين ٣١٦ واللسان وفي الصحاح
 الثاني وكذلك المقاييس ٧٢/٢ ومادة (قرن) وفي
 الأصل «قلت الآن تبلغني» .
 (٢) ديوانه ٤٤ واللسان والصحاح والجمهرة ١٢٥/١
 والمقاييس ٢٨/٢ ومادة (صفح) (صفح)

وَفِي «الصَّحْحَاحِ»: وَيُوقَدَنَّ ،
 وَالصَّفَاحُ: حَجَرٌ عَرِيضٌ (وَمِنْهُ نَارُ
 الْحَبَابِ) وَعَنِ الْفَرَّاءِ: يُقَالُ لِلخَيْلِ
 إِذَا أَوْرَتْ النَّارَ بِحَوَافِرِهَا: هِيَ نَارُ
 الْحَبَابِ (أَوْ هِيَ) أَي نَارُ الْحَبَابِ
 (بِمَا أَقْتَدَحَ مِنْ شَرِّ النَّارِ فِي الْهَوَاءِ
 مِنْ تَصَادُمِ الْحَجَارَةِ، أَوْ) كَانَ
 الْحَبَابُ رَجُلًا مِنْ أَحْبَاءِ الْعَرَبِ ،
 وَكَانَ مِنْ أَبْخَلِ النَّاسِ فَبَخَلَ حَتَّى
 بَلَغَ بِهِ الْبُخْلُ أَنَّهُ كَانَ لَا يُوقَدُ
 نَارًا بَلِيلٌ (١)، فَإِذَا انْتَبَهَ مُنْتَبِهٌ لِيَقْتَبِسَ
 مِنْهَا أَطْفَاءَهَا، فَكَذَلِكَ مَا أَوْرَتْ الْخَيْلُ
 لَا يُنْتَفَعُ بِهِ، كَمَا لَا يُنْتَفَعُ بِنَارِ
 الْحَبَابِ، قَالَه الْكَلْبِيُّ، أَوْ (كَانَ
 أَبُو حَبَابٍ) رَجُلًا (مِنْ مُحَارِبِ)
 خَصْفَةَ (وَكَانَ) بَخِيلًا (لَا يُوقَدُ
 نَارُهُ إِلَّا بِالْحَطَبِ الشَّخْتِ لِسَاءِ بُرَى)
 وَقِيلَ: اسْمُهُ حَبَابٌ فَضْرِبَ بِنَارِهِ
 الْمَثَلُ، لِأَنَّهُ كَانَ لَا يُوقَدُ إِلَّا نَارًا
 ضَعِيفَةً مَخَافَةَ الضَّيْفَانِ، فَقَالُوا: نَارُ
 الْحَبَابِ لِمَا تَقْدَحُهُ الْخَيْلُ بِحَوَافِرِهَا،

(١) بهامش المطبوع «قوله لا يوقد نارا بليل. كذا بخطه
 والفي في الصحاح كان لا يوقد إلا نارا ضعيفة ا ه .
 ويؤيده العبارة الآتية قريبا» .

قال الجوهري: ورُبَّما قالوا: نارُ أبي
جُبَّاحٍ: وهو ذُبَابٌ يُطِيرُ بالليلِ
كَأَنَّه نارٌ، قال الكُمَيْتُ ووَصَفَ
السُّيُوفَ:

يَرَى الرَّأوُونَ بِالشَّفَرَاتِ مِنْهَا

كَنَارِ أَبِي جُبَّاحٍ وَالظُّبَيْنَا (١)

وَإِنَّمَا تَرَكَ الكُمَيْتُ صَرْفَهُ لِأَنَّهُ

جَعَلَ جُبَّاحَ اسْمًا لِمُؤْنِثٍ، (أَوْهِي)

مُشْتَقَّةٌ (من الحَبْحَبَةِ) التي هي

(الضَّعْفُ)، قاله ابنُ الأَعْرَابِيِّ، (أَوْ

هِيَ) أَي نَارُ جُبَّاحٍ وَنَارُ أَبِي جُبَّاحٍ

(: الشَّرْرَةُ) التي (تَسْقُطُ مِنَ الزَّنَادِ) قال

النابغة .

أَلَا إِنَّمَا نِيرَانُ قَيْسٍ إِذَا شَتَّوْا

لِطَارِقِ لَيْلٍ مِثْلُ نَارِ الجُبَّاحِ (٢)

قال أبو حنيفة: لا يُعْرَفُ جُبَّاحٌ

وَلَا أَبُو جُبَّاحٍ، وقال: ولم، نَسْمَعُ

فيه عن العرب شيئاً، قال: وَيَزْعَمُ

قَوْمٌ أَنَّهُ الْبِرَاعُ، وَالْبِرَاعُ: فَرَّاشَةٌ إِذَا

طَارَتْ فِي اللَّيْلِ لَمْ يَشْكَنَّ مَنْ لَمْ يَعْرِفْهَا

(١) اللسان والصحاح ومادة (شقر) ومادة (ظبا) وبهامش

المطبوع «قوله كنار الخ هكذا أنشده الجوهري وتعبه

في التكملة قائلًا والرواية: وقود أبي حجاب

والطينا» .

(٢) ليس في ديوانه المطبوع وهو في اللسان .

أَنَّهَا شَرْرَةٌ طَارَتْ عَنْ نَارٍ، وَقَالَ أَبُو
طَالِبٍ يَحْكِي عَنْ الْأَعْرَابِ: إِنَّ
الجُبَّاحِ: طَائِرٌ أَطْوَلُ مِنَ الذُّبَابِ فِي
دَقَّةٍ، يُطِيرُ فِيمَا بَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ،
كَأَنَّه شَرَارَةٌ، قال الأزهرى: وهذا
معروفٌ، وقوله:

يُذْرِبِينَ جَنْدَلَ حَائِرٍ لِحُنُوبِهَا

فَكَأَنَّما تُذَكِّي سَنَابِكُهَا الجُبَّاحِ (١)

إِنَّمَا أَرَادَ الجُبَّاحِ، أَي نَارَ الجُبَّاحِ،

يَقُولُ تُصِيبُ بِالْحَصَى فِي جَرِيهَا (٢)

جُنُوبِهَا، وَرُبَّمَا جَعَلُوا الجُبَّاحِ اسْمًا

لِلنَّارِ النَّارِ قَالَ الكُسَعِيُّ:

مَا بَالُ سَهْمِي تُوقِدُ الجُبَّاحِ

قَدْ كُنْتُ أَرْجُو أَنْ يَكُونَ صَائِبًا (٣)

(وَأُمُّ جُبَّاحٍ: دُوَيْبَةٌ كَالجُنْدَبِ)

تَطِيرُ، صَفْرَاءُ خَضْرَاءُ رَقَطَاءُ، بِرَقَطِ

صُفْرَةٍ وَخَضْرَةٍ، وَيَقُولُونَ إِذَا رَأَوْهَا:

[أَخْرَجِي] بُرْدَى أَبِي جُبَّاحِ (٤) فَتَنْشُرُ

(١) اللسان .

(٢) في المطبوع «حرها» والمثبت من اللسان .

(٣) اللسان والصحاح وبهامش المطبوع «قوله توقد كذا

بخطه والذي في الصحاح يوقد بالياء وهو الصواب»

وكذلك اللسان .

(٤) في الأصل «بردى يا حجاب» والمثبت والزيادة من

اللسان .

جَنَاحِيهَا وَهُمَا مُزِينَانِ بِأَحْمَرَ وَأَصْفَرَ.
 وَحَبَبٌ : اسْمٌ مَوْضِعٍ قَالَ النَّابِغَةُ :
 فَسَاقَانَ فَالْحُرَّانِ فَالصَّنْعُ فَالرَّجَا
 فَجَنَبَا حَمَى فَالْخَانِقَانَ فَحَبَبٌ (١)
 وَحَبَابٌ : اسْمٌ رَجُلٍ قَالَ :
 لَقَدْ أَهَدَتْ حُبَابَةٌ بِنْتُ جَلٍّ
 لِأَهْلِ حَبَابٍ حَبَلًا طَوِيلًا (٢)
 (وَذَرَى حَبَاً : لَقَبٌ) (٣) رَجُلٍ قَالَ :
 إِنَّ لَهَا لِرَكْبًا إِرْزَبَا
 كَأَنَّهُ جَبَهَةٌ ذَرَى حَبَا (٤)

(وَالْحَبَّةُ الْخَضْرَاءُ : الْبُطْمُ) وَهُوَ
 الْكِبَارُ مِنْهَا ، وَقَدْ يُسَمَّى الْكِبَارُ مِنْهَا
 أَيْضاً الضَّرْوُ ، وَصَمَغُهُ أَجْوَدُ الصَّمُوغِ بَعْدَ
 الْمِصْطَكِيِّ (وَالْحَبَّةُ السُّودَاءُ : الشُّونِيزُ)
 وَهِيَ الْحَبَّةُ الْمُبَارَكَةُ مَشْهُورَةٌ وَسَيَأْتِي فِي
 ش ن ز (وَالْحَبَّةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ) .
 وَيُقَالُ لِلْبَرْدِ : حَبُّ الْغَمَامِ ، وَحَبُّ
 الْمُزْنِ ، وَحَبُّ قُرٍّ ، وَفِي صِفَتِهِ صَلَّى
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « وَيَفْتَرُّ عَنْ مِثْلِ حَبِّ

(١) اللسان وليس في ديوانه .

(٢) اللسان والمقاييس ١/٢٤٤ مادة (جلل) وفي المطبوع
« بنت حل » .

(٣) في اللسان قال إنه « اسم »

(٤) اللسان والجمهرة ١/٢٥٥ وفي المطبوع « إرزبا »

وانظر مادة (رزب) .

الْغَمَامِ « يَعْنِي الْبَرْدَ ، شَبَّهَ بِهِ ثَغْرَهُ فِي
 بَيَاضِهِ وَصَفَائِهِ وَبَرْدِهِ .

وَجَابِرُ بْنُ حَبَّةَ : اسْمٌ لِلْخُبَيْرِ ، قَالَه
 ابْنُ السَّكَيْتِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْحَبَّةُ :
 حَبَّةُ الطَّعَامِ ، حَبَّةٌ مِنْ بُرٍّ وَشَعِيرٍ وَعَدَسٍ
 وَرُزٍّ ، وَكُلُّ مَا يَأْكُلُهُ النَّاسُ ، (وَالْحَبَّةُ
 (مِنَ الْوِزْنِ م) سَيَأْتِي (فِ م ك ك) .

(و) حَبَّةٌ (بِلَا لَامٍ) اسْمٌ أَبِي
 السَّنَابِلِ (بَنُ بَعْكَكَ) بَنُ الْحَجَّاجِ ،
 وَقِيلَ اسْمُهُ : عَمْرُو ، مِنْ الْمُؤَلَّفَةِ
 قُلُوبُهُمْ . (و) حَبَّةٌ (بَنُ حَابِسٍ) كَذَا
 قَالَ ابْنُ أَبِي عَاصِمٍ ، تَابِعِيٌّ ، عَنْ أَبِيهِ ،
 وَلَهُ صُحْبَةٌ (أَوْ هُوَ بِالْيَاءِ) التَّحْتِيَّةُ وَهُوَ
 الصَّوَابُ (صَحَابِيَّانِ) وَحَبَّةٌ بَنُ خَالِدِ
 الْخَزَاعِيِّ أَخُو سَوَاءٍ صَحَابِيٌّ نَزَلَ الْكُوفَةَ
 (وَحَبَّةٌ (١) بَنُ أَبِي حَبَّةَ) عَنْ عَاصِمٍ

(١) في متن القاموس « وحب » وبهامشه عن نسخة أخرى
« وحية » وبهامش مطبوع التاج « قوله وحية إلخ وقع في
المتن المطبوع هنا مخالفة لما في متن الشارح من تقديم
وتأخير وزيادة عما في الشارح وتغيير في بعض الأسماء
فليحذر » هذا ونص القاموس وترتيبه « أو هو بالياء
صحابييان وحية قلعة بسبأ وجبل بضم صوت »

وسهم حابٍ وقع حول القرطاس ج حوابٍ
 وَحَبٌّ وَقَفَّ وَبِالضَّمِّ أَنْعَبٌ وَالْحَبِيبُ
 مَحْرُوكَةٌ وَكَعْنِبٌ تَنْضُدُ الْأَسْنَانَ وَمَا جَرَى
 عَلَيْهَا مِنَ الْمَاءِ كَقَطْعِ الْقَوَارِيزِ وَحَبٌّ بَنُ أَبِي حَبَّةَ وَبَنُ
 سَلَمٍ .

ابن حَمَزَةَ (و) حَبَّةُ (بنُ مُسْلِمٍ) فِي الشُّطْرُنَجِ (١) تَابِعِيٌّ (و) أَبُو قُدَامَةَ حَبَّةُ (بنُ جُوَيْنٍ) البَجَلِيُّ ثُمَّ (العُرَنِيُّ) نَزَلَ الكُوفَةَ ، تَابِعِيٌّ (و) حَبَّةُ (بنُ سَلَمَةَ) أَخُو شَقِيقِي (التَّابِعِيُّ) رَوَى عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ (وَعَبْدِ السَّلَامِ) بنِ أَحْمَدِ بْنِ حَبَّةَ (التَّغْلِبِيُّ) ، رَوَى النَّرْسِيُّ عَنْ رَجُلٍ عَنْهُ . (و) أَبُو يَاسِرٍ (عَبْدُ الوَهَّابِ) بنُ هَبَةَ اللَّهِ (بنِ عَبْدِ الوَهَّابِ) (بنِ أَبِي حَبَّةَ) (العَطَّارُ) ، وَقَدْ نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، رَوَى عَنْ أَبِي القَاسِمِ بنِ الحُصَيْنِ المُسْنَدَ وَالزُّهْدَ ، وَكَانَ يَسْكُنُ مَرَّانَ عَلَى رَأْسِ السِّتْمَائَةِ وَقَدْ يَلْتَبِسُ بِعَبْدِ الوَهَّابِ ابْنِ أَبِي حَيَّةَ بِالْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ ، وَهُوَ غَيْرُهُ ، وَسَيَأْتِي فِي مَوْضِعِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى (مُحَدِّثُونَ) وَفَاتَهُ حَمَزَةُ بنُ سَعِيدِ بْنِ أَبِي حَبَّةَ ، مُحَدِّثٌ .

(وَبِالْكَسْرِ يَعْقُوبُ بنُ حَبَّةَ ، رَوَى عَنْ) الإِمَامِ (أَحْمَدَ) بنِ حَنْبَلٍ الشَّيْبَانِيَّ ، قَيَّدَهُ الصُّورِيُّ هَكَذَا .

(وَحَبُّ (٢) قَلْعَةُ بِسْبَا) مَأْرَبِ (و)

(١) بهامش المطبوع «قوله في الشطرنج كذا بخطه ولعل

المعنى روى في الشطرنج أو نحو ذلك» .

(٢) في القاموس «وحبة» وبهامشه عن نسخة أخرى

«حب» أما معجم البلدان ففيه «حب»

حَبٌّ أَيْضًا (جَبَلٌ بِحَضْرَمَوْتٍ) يُعْرَفُ الأَوَّلُ بِحِصْنِ حَبِّ ، وَقَدْ نُسِبَ إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنَ الفُقَهَاءِ وَالمُحَدِّثِينَ .

(و) يُقَالُ (سَهْمٌ حَابٌّ) إِذَا وَقَعَ حَوْلَ القِرطَاسِ) الَّذِي يُرْمَى عَلَيْهِ (ج حَوَابٌ ، و) عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ (حَبٌّ: وَقَفٌ، و) حُبٌّ (بِالضَّمِّ) إِذَا (أُتِعِبَ) هَكَذَا نَقَلَهُ ثَعْلَبٌ عَنْهُ .

(وَالْحَبَبُ ، مُحْرَكَةً و) الْحَبِيبُ (كَعَنْبِ) الأَخِيرُ لَغَةً عَنِ الفِرَاءِ (تَنْضُدُ الأَسْنَانَ) ، قَالَ طَرْفَةُ :

وَإِذَا تَضَحَّكَ تُبْدِي حَبِيْبًا

كَرَضَابِ المِسْكِ بِالمَاءِ الخَصْرِ (١)

قَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ : وَقَالَ غَيْرُ الجَوْهَرِيِّ : الحَبِيبُ : طَرَائِقُ مِنْ رِيْقِهَا ، لِأَنَّ قَلْعَةَ الرِّيْقِ تَكُونُ عِنْدَ تَغْيِيرِ الفَمِّ ، وَرَضَابُ المِسْكِ : قِطْعُهُ (و) الحَبِيبُ بِالكُسْرِ (: مَا جَرَى عَلَيْهَا) أَيِ الأَسْنَانِ (مِنْ) المَاءِ كَقِطْعِ القَوَارِيرِ) وَكَذَلِكَ هُوَ مِنَ الخَمْرِ ، حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ ابْنِ الأَحْمَرِ :

(١) ديوانه ٥١ واللسان والمقاييس ٢٦/٢ وفي الصحاح

صدره ومادة (رضب) وفي مطبوع التاج «المحصر»

وفي اللسان «الخصر» وصوابه من الديوان .

لِهَا حِبِّبٌ يَرَى الرَّأوُونَ مِنْهَا
 كَمَا أَدْمَيْتَ فِي الْقَرَوِ الْغَزَالَا (١)
 وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: حِبِّبُ الْفَمِّ:
 مَا يَتَّحِبُّ مِنْ بِيَاضِ الرَّيْقِ عَلَى الْأَسْنَانِ.
 (وَحِبِّي كَرِيْبِي) اسْمُ (امْرَأَةٍ) قَالَ
 هُدَيْبَةُ بْنُ خَشْرَمٍ:

فَمَا وَجَدَتْ وَجَدِي بِهَا أُمَّ وَاحِدٌ
 وَلَا وَجَدَ حِبِّي بَابِنِ أُمَّ كِلَابٍ (٢)
 قُلْتُ: وَهِيَ حِبِّي ابْنَةُ الْأَسْوَدِ مِنْ بَنِي
 بُحَيْرِ بْنِ عْتُودٍ، كَانَ حُرَيْثُ بْنُ
 عَتَّابِ الطَّائِي الشَّاعِرُ يَهْوَاهَا فَخَطَبَهَا،
 وَلَمْ تَرْضَهُ وَتَزَوَّجَتْ غَيْرَهُ مِنْ بَنِي
 ثَعْلٍ، فَطَفِقَ يَهْجُو بَنِي ثَعْلٍ، أَوْهَى غَيْرَهَا.
 (و) حِبِّي (ع) تِهَامِيٌّ، كَانَ
 دَارًا لِأَسَدٍ وَكِنَانَةً.
 (وَأُمُّ مَحْبُوبٍ) مِنْ كُنَى (الْحَيَّةِ)
 نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي.

(وَالْحَبِيبَةُ، مُصَغَّرَةٌ: ع بِالْيَمَامَةِ)
 نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي، (و) إِبْرَاهِيمُ بْنُ
 حَبِيبَةَ (الْأَنْطَاكِي) (و) إِبْرَاهِيمُ (بَنُ

(١) اللسان ومادة (قرو).

(٢) اللسان والصحاح وفي التكملة قال إنه ليس لهديبة ولم
 يسم قائله وهو له في الأغاني ٢١/٢٧٥ ليدن وأشير
 إل ماق التكملة بهاش المطبوع

مُحَمَّدِ بْنِ يُوسُفَ بْنِ حَبِيبَةَ مُحَدَّثَانِ)
 هَكَذَا هُوَ فِي سَائِرِ النُّسخِ، وَهُوَ غَلَطٌ،
 وَالصَّوَابُ أَنَّهُمَا وَاحِدٌ كَمَا حَقَّقَهُ
 الْحَافِظُ، وَقَدْ رَوَى عَنْ عُثْمَانَ بْنِ
 حُرَزَادَةَ، وَعَنْهُ ابْنُ جَمِيعٍ، فَتَارَةٌ نَسَبَهُ
 هَكَذَا، وَتَارَةٌ أَسْقَطَ اسْمَ أَبِيهِ وَجَدَّهُ،
 وَقَدْ سَمِعَ عَبْدَ الْغَنِيِّ عَنْ وَاحِدٍ عَنْهُ،
 فَتَأَمَّلْ، قَالَ الْحَافِظُ: وَمِثْلُهُ: حَبِيبَةُ
 بِنْتُ عَتِيقٍ، وَكَانَ أَبُوهَا شَاعِرًا فِي
 زَمَنِ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

(و) حَبِيبَةُ (كَجُهَيْنَةَ: ع)
 بِالْعِرَاقِ (مِنْ نَوَاحِي الْبَطِيحَةِ) مُتَّصِلٌ
 بِالْبَادِيَةِ قَرِيبٌ مِنَ الْبَصْرَةِ.

(و) يُقَالُ (امْرَأَةٌ مُحِبٌّ) بِصِيغَةِ
 التَّذْكِيرِ أَيْ (مُحِبَّةٌ) وَعِبَارَةٌ الْفَرَاءُ:
 وَامْرَأَةٌ مُحِبَّةٌ لَزَوْجِهَا وَمُحِبٌّ أَيْضًا،
 قَالَ ثَعْلَبُ: (و) يُقَالُ (بَعِيرٌ مُحِبٌّ)
 أَيْ (حَسِيرٌ) وَأَنْشَدَ يَصِفُ امْرَأَةً قَاسَتْ
 عَجِيزَتَهَا بِحَبْلٍ وَبَعَثَتْ بِهِ إِلَى أَقْرَانِهَا.
 جَبَّتْ نِسَاءَ الْعَالَمِينَ بِالسَّبَبِ
 فَهِنَّ بَعْدُ كُلُّهُنَّ كَالْمُحِبِّ (١)

(١) اللسان والصحاح والمقاييس ٢٦/٢ ثم قال:
 ويقال المحب بالفتح أيضا.

والتَّحِبُّ : التَّوَدُّدُ ، وَحَسْبٌ إِذَا تَوَدَّدَ ، وَهُوَ يَتَحَبَّبُ إِلَى النَّاسِ ، وَهُوَ مُتَحَبَّبٌ إِلَيْهِمْ ، وَأُوتِيَ فُلَانٌ مَحَابَّ الْقُلُوبِ ، (والتَّحَابُّ : التَّوَادُّ) وَمِنْهُ الْحَدِيثُ «تَهَادَوْا تَحَابُّوا» .

(وَاسْتَحَبَّهُ عَلَيْهِ : آثَرُهُ) وَالِاسْتِحْبَابُ كَالِاسْتِحْسَانِ وَاسْتَحَبُّوا الْكُفْرَ عَلَى الْإِيمَانِ (١) آثَرُوهُ ، وَهُوَ فِي الْأَسَاسِ .

(وَأَحْبَابٌ) جَمْعُ حَبِيبٍ (ع) وَفِي «الْمَعْجَمِ» أَنَّهُ بَلَدٌ فِي جَنْبِ السُّوَارِقِيَّةِ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ (بَدْيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ) لَهُ ذِكْرٌ فِي الشُّعْرِ .

(وَالْحَبَابِيَّةُ بِالضَّمِّ : قَرَيْتَانِ بِمِضَرٍ) .

(وَبُطْنَانٌ حَبِيبٌ : دِبَالِ الشَّامِ) .

(وَالْحَبَّةُ بِالضَّمِّ : الْحَبِيبَةُ) أَيْضاً

(ج) حُبَّبٌ (كَصُرْدٍ) .

(وَمَحْبُوبٌ : جَدُّ أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ

ابنِ مُحَمَّدِ التَّاجِرِ ، رَاوِيَةٌ سُنَنِ التِّرْمِذِيِّ

(وَحَبُوبَةٌ : لَقَبُ إِسْمَاعِيلَ بنِ

إِسْحَاقِ الرَّازِيِّ) كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَفِي

كِتَابِ الذَّهَبِيِّ : لَقَبُ إِسْحَاقِ بنِ

إِسْمَاعِيلِ الرَّازِيِّ ، (و) حَبُوبَةٌ (جَدُّ)

(١) سورة التوبة الآية ٢٣

أَبِي مُحَمَّدٍ عَبِيدِ اللَّهِ بنِ زَكَرِيَّا النَّيْسَابُورِيِّ ، وَجَدُّ (لِلْحَافِظِ) الشَّهِيرِ الْمُكْتَبِرِ أَبِي نَصْرِ (الْحَسَنِ بنِ مُحَمَّدٍ) ابنِ إِبْرَاهِيمَ بنِ أَحْمَدَ بنِ عَلِيٍّ (الْيُونَانِيِّ) الْأَصْبَهَانِيِّ مَاتَ سَنَةَ ٥٢٩ قَالَ ابنُ نُقْطَةَ : نَقَلْتُ نَسَبَهُ مِنْ خَطِّهِ ، وَقَدْ ضَبَطَهُ .

(و) حَبَابٌ (كَسَحَابِ ابنِ صَالِحِ

الْوَاسِطِيِّ) شَيْخٌ لِلطَّبْرَانِيِّ .

(و) أَبُو بَكْرٍ (أَحْمَدُ بنُ إِبْرَاهِيمَ بنِ

حَبَابِ) الْخُوَارِزْمِيِّ (الْحَبَابِيُّ) نَسَبُهُ

لِجَدِّهِ (مُحَدِّثُونَ) الْأَخِيرُ شَيْخُ اللَّبْرِقَانِيِّ .

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

حَبَّانُ بنُ سَدِيرِ الصَّبْرِيِّ ، شَيْعِيٌّ ،

وَحَبَّانُ بنُ أَبِي مُعَاوِيَةَ شَيْعِيٌّ أَيْضاً ،

وَحَبَّانُ الْأَسَدِيُّ عَنْ أَبِي عُثْمَانَ النَّهْدِيِّ ،

وَعنه : حَجَّاجُ الصَّوَّافِ ، وَإِبْرَاهِيمُ بنُ

حَبَّانِ الْأَزْدِيِّ عَنْ أَنَسٍ ، وَعنه : عَيْسَى

ابنُ عُبَيْدٍ ، وَمُحَمَّدُ بنُ عَمْرٍو بنِ

حَبَّانِ ، سَمِعَ بَقِيَّةً ، مشهورٌ ، وَحَبَّانُ بنُ

عَبْدِ اللَّهِ شَامِيٌّ ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بنِ عَمْرٍو ،

رَوَى عَنْهُ الْعَلَاءُ بنُ عَبْدِ اللَّهِ بنِ رَافِعٍ ،

هُؤُلَاءِ كُلُّهُمْ بِالْفَتْحِ ، وَذُكِرَ فِي الْفَتْحِ

حَبَّانُ بْنُ وَاسِعِ بْنِ حَبَّانَ
 قلتُ: وابنُ عمِّه مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى
 ابنُ حَبَّانَ من شيوخِ مالِكٍ . وأبوهُ عن
 ابنِ عُمَرَ وابنِ عَبَّاسٍ ، وعنه ابنُه
 مُحَمَّدٌ وابنُ أَخِيهِ وَاسِعٌ ، وسَلَمَةُ بْنُ
 حَبَّانَ شيخُ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ
 حَنْبَلٍ ، ويوسفُ القَاضِي . وهو غيرُ
 الذي ذَكَرَهُ المصنَّفُ ، فَرَّقَ بينهما
 عَبْدُ الغَنِيِّ ، وجَوَّزَ الأَمِيرُ أَنْ يَكُونَا
 واحِدًا ، وحَبَّانُ بْنُ المَحْشَرِ رَوَى عَنْهُ
 حَفِيدُهُ قَبِيصَةُ بْنُ عَبَّادِ بْنِ حَبَّانَ ،
 وحَبَّانُ بْنُ مُعَاوِيَةَ صَاحِبُ الهَيْثَمِ بْنِ
 عَدِيٍّ ، وحَمِيدُ بْنُ حَبَّانَ بْنِ أَرْبَدَ
 الجَعْفَرِيُّ كُوفِيٌّ ، رَوَى عَنْهُ سُفْيَانُ بْنُ
 عُيَيْنَةَ ، قالَ الأَمِيرُ : وصَحَّفَ فِيهِ
 غيرُ واحدٍ .

ومَا فَاتَهُ فِي الكَسْرِ حَبَّانُ الصَّائِغُ ،
 عن أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ ، وعنه الرَّبِيعُ بْنُ
 صُبَيْحٍ ، وحَبَّانُ بْنُ يوسُفَ الصِّدِّيقِ ،
 شَهِدَ فَتْحَ مِصْرَ ، ذَكَرَهُ ابنُ يُونُسَ ،
 وابْنُهُ عَبْدُ اللَّهِ ، جَالَسَ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ
 عَمْرٍو ، وحَبَّانُ بْنُ الحَارِثِ أَبُو عَقِيلِ
 كُوفِيٌّ ، عن عَلِيٍّ ، وعنه شَبِيبُ بْنُ

عَرَفَةَ ، وحَبَّانُ صَاحِبُ الدُّثَيْنَةِ ، رَوَى
 عن ابنِ عَمْرٍو ، وعنه رَزِينُ بْنُ حَكِيمٍ ،
 وحَبَّانُ بْنُ عَاصِمِ العَنْبَرِيِّ ، بَصْرِيُّ عن
 جَدِّهِ حَرَمَلَةَ بْنِ إِيَّاسٍ ، وله صُحْبَةٌ ،
 وعنه ابنُ عمِّه عَبْدُ اللَّهِ ^(١) بنُ حَسَّانَ بْنِ
 حَرَمَلَةَ ، وحَبَّانُ بْنُ جَزَّةٍ أَبُو خَزِيمَةَ ^(٢)
 عن أَبِيهِ وَأَخِيهِ ، وَلَهُمَا صُحْبَةٌ ، وهو
 الذي رَوَى عن أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا
 وعنه زَيْنَبُ بِنْتُ أَبِي طَلِيْقٍ ، قالَهُ الأَمِيرُ ،
 وَتَرَدَّدَ الدَّارِقُطِيُّ فِي كَوْنِهِمَا اثْنَيْنِ ،
 وحَبَّانُ بْنُ زَيْدِ الشَّرْعِيِّ تَابِعِيٌّ ،
 وحَبَّانُ بْنُ أَبِي جَبَلَةَ تَابِعِيٌّ أَيْضًا عن
 عَمْرٍو بْنِ العَاصِ وَغَيْرِهِ ، وحَبَّانُ بْنُ
 مَهْيَرِ العَبْدِيِّ ، سَمِعَ عَطَاءُ قَوْلَهُ ، وحَبَّانُ
 ابنُ النَّجَّارِ عن أَبِيهِ النَّجَّارِ ، عن جَدِّهِ
 أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ ، وعنه ابنُه إِبرَاهِيمُ بْنُ
 حَبَّانَ ، وحَبَّانُ أَبُو مَعْمَرٍ ، بَصْرِيُّ شيخُ
 لأَبِي دَاوُودَ الطَّيَالِسِيِّ ، وحَبَّانُ صَاحِبُ
 العَاجِ ، رَوَى عَنْهُ الأَصْمَعِيُّ ، وحَبَّانُ
 ابنُ حَبَّانَ الدَّمَشْقِيُّ ، رَوَى عَنْهُ حَفِيدُهُ

(١) في تهذيب التهذيب ١٧٢/٢ عن جده لأمه حرمله بن
 عبد الله التميمي وله صحبة وعنه أبو الجعيد عبد الله بن
 حسان العنبري .

(٢) في المطبوع « حر أخو خزيمه » والتصويب من تهذيب
 التهذيب .

العبَّاسُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ حَبَّانٍ ، وَحَبَّانُ
 الْأَغْلَبُ بنُ تَمِيمٍ ، بَصْرِيُّ عَنْ أَبِيهِ ،
 وَعنه إِسْحَاقُ بنُ سَيَّارٍ ، وَحَبَّانُ بنُ
 نَافِعِ بنِ صَخْرِ بنِ جُوَيْرِيَةَ ،
 بَصْرِيُّ ، سَكَنَ مِصْرَ ، رَوَى عَنْ سَعِيدِ بنِ
 سَالِمِ الْقَدَّاحِ ، وَعنه الْقُتَيْبِيُّ ، وَحَبَّانُ بنُ
 عَمَّارِ بَصْرِيُّ ، عَنْ يَحْيَى بنِ أَبِي
 كَثِيرٍ ، وَحَبَّانُ بنُ عَمَّارٍ ، بَغْدَادِيُّ عَنْ
 عَبَّادِ بنِ عَبَّادٍ ، وَعنه عَلِيُّ بنُ الْحَسَنِ
 ابنِ عَبْدِوَيْهِ ، وابنه الْحُسَيْنُ بنُ
 حَبَّانٍ ، رَوَى التَّارِيخَ عَنْ يَحْيَى بنِ
 مُعِينٍ ، وَحَفِيدُهُ عَلِيُّ بنُ الْحُسَيْنِ رَوَى
 عَنْ أَحْمَدَ بنِ الدُّورَقِيِّ ، وَحَبَّانُ بنُ
 إِسْحَاقِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ حَبَّانِ الْكِرَابِيسِيِّ
 الْبَلْخِيِّ عَنْ ابنِ نُوحٍ ، وَحَبَّانُ بنُ
 عَبْدِ الْقَاهِرِ بنِ حَبَّانِ الْمِصْرِيِّ ، وابنه
 عَبْدُ الْمَلِكِ بنُ حَبَّانِ الْمُرَادِيِّ مِنْ أَهْلِ
 مِصْرَ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو سَعْدِ الْمَالِينِيِّ ،
 وَحَبَّانُ بنُ بَشِيرِ بنِ سَبْرَةَ الْعَنْبَرِيِّ
 شَاعِرُ قَارِسَ ، وَحَبَّانُ بنُ الْعَرَقَةِ ^(١) الَّذِي
 رَمَى سَعْدَ بنَ مُعَاذِ يَوْمَ الْخُنْدَقِ ،

(١) بهاش المطبوع قوله العرقة هذا هو الصواب كما في
 البخارى وما وقع في النسخ العرقة بزيادة الميم فهو
 تحريف .

وَصَحَّحَهُ هُوَسَى بنُ عُقْبَةَ فَقَالَ : جَبَّارٌ ،
 بِالْجِيمِ وَالْمُوَحَّدَةِ وَالرَّاءِ ، وَالْأَوَّلُ أَصْحَبُ ،
 وَحَبَّانُ بنُ مُعَاوِيَةَ ، عَنْ أَبِي عَوَّانَةَ ،
 وَقِيلَ بِالْفَتْحِ ، وَحَبَّانُ بنُ مَرْثَدٍ ، عَنْ
 عَلِيٍّ ، وَسَلْمَانَ ، وَقِيلَ : دُوٌّ بِالْفَتْحِ
 وَالْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ . وَأُمُّ حَبَّانُ بِنْتُ عَامِرِ بنِ
 نَابِي الْأَنْصَارِيَّةِ صَحَابِيَّةٌ . وَقِيلَ : هِيَ
 أُمُّ حَبَّالٍ ، وَعَمْرُو بنُ حَبَّانِ شَيْخُ لَابِنِ
 أَبِي الدُّنْيَا ، وَأَحْمَدُ بنُ سَنَانَ بنِ حَبَّانِ
 الْقَطَّانُ الْحَافِظُ الْمَشْهُورُ صَاحِبُ
 الْمُسْنَدِ ، وَإِسْمَاعِيلُ بنُ حَبَّانِ الْوَأَسْطِيِّ ،
 عَنْ زَكَرِيَّا بنِ عَدِيٍّ ، وَإِبْرَاهِيمَ بنِ
 حَبَّانِ بنِ إِبْرَاهِيمَ ، هُوَلَى آلِ أَبِي
 الْكَنْوُدِ ، مِصْرِيُّ عَنْ عَمْرُو بنِ حَكَّامٍ ،
 وَعنه ابْنُهُ عَبْدُ الْكَرِيمِ ، وَعنه : أَهْلُ
 مِصْرَ ، وَأَبُو حَاتِمٍ مُحَمَّدُ بنُ حَبَّانِ بنِ
 أَحْمَدَ بنِ حَبَّانِ بنِ مُعَاذِ التَّمِيمِيِّ
 الدَّارِمِيُّ البُسْتِيُّ ، صَاحِبُ التَّصَانِيفِ ،
 وَعَبِيدُ بنُ حَبَّانِ شَامِيٌّ ، رَوَى عَنْ
 مَالِكٍ ، وَزَيْدُ بنُ حَبَّانِ الرَّقِّيِّ ، رَوَى عَنْ
 أَيُّوبَ ، وَأَخُوهُ بَشْرُ بنُ حَبَّانِ ، رَوَى
 عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ عَقِيلِ ،
 وَجَعْفَرُ بنُ حَبَّانِ عَنْ الْحَسَنِ بنِ عَرَفَةَ ،

وعنه الإسماعيلي ، وبندار بن إبراهيم
ابن حبان الجرجاني الفقيه ، عن
البغوي ، وابن صاعد .
فهؤلاء كلهم بالكسر .

وقال (١) الكسائي : لك عندي
ما أحببت ، أي أحببت .

ويقال : سرنا قرباً حباباً ، أي
جاداً . مثل حنحاث .

وحبب كجعفر : موضع .
ومنظور بن حبة بالفتح : أبو
مسعر ، راجز .

والحبانية ، بالفتح : محلة بمصر
والحبة ، بالكسر : الحبيبة .
وحببت القرية إذا ملاتها .

والحباب بالفتح : الطل الذي يصبح
على الشجر .

وألات الحب ، بالضم : عين بإضم
من ناحية المدينة .

والحباب ، بالفتح : السبي الغداء .

وحبيب ، كأمير : جبل حجازي ،
وحبيب أيضاً : قبيلة ، قال أبو خراش :

(١) في اللسان نسب هذا إلى لغة بني سليم ورواه عن الليثاني

عدونا عدوة لا شك فيها
فخلناهم ذويبة أو حبيبا (١)
وذويبة : قبيلة أيضاً
وحبيب بن عبد الله الهذلي اسم
الأعلم الشاعر .

وحبيب القشيري : شاعر .

وأبو الطيب أحمد بن عبدالعزيز بن
محمد بن حبيب الرافقي محدث ، وابن
حبيب ، نسابة وحبيب هذه أمه أو جدته .

وبنو المحب : حفاط الشام ،
وأبو القاسم الفضل بن عبد الله بن
محمد بن المحب النيسابوري محدث
وأبو الفتوح محمد بن محمد بن
عمروس البكري عرف بابن المحب
النيسابوري ، مشهور ، توفي سنة ٦١٥
ذكره الصابوني في «الذيل» .

والمحب بفتح الحاء : ابن حذلم
المصري الزاهد ، عن سلمة بن وردان :
وقال عبد الغني : عن موسى بن وردان ،
وأوبر بن علي بن محب بن حازم بن
كلثوم التجيبي ، ذكره ابن يونس .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٢٠٤ ومادة (ذأب)

وَمُحِبَّةٌ بَضْمُ الْمِيمِ وَفَتْحُ الْحَاءِ
 أَيْضًا: تَابِعِيَّةٌ، عَنْ عَائِشَةَ، وَعَنْهَا،
 أَبُو إِسْحَاقَ السَّيِّعِيُّ، وَأَبُو هَمَّامٍ
 مُحَمَّدُ بْنُ مُجِيبِ الدَّلَالِ كَمُحَمَّدٍ:
 مُحَمَّدٌ مَشْهُورٌ، وَمِثْلُهُ مُجِيبُ بْنُ
 إِبْرَاهِيمَ الْعَبْدِيُّ، عَنْ ابْنِ رَاهَوِيَةَ، وَابْنُهُ
 إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُجِيبِ النَّيْسَابُورِيِّ عَنْ
 مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْبُوشَنجِيِّ .
 وَالْحَبَابُ كَكْتَانٍ: مَنْ يَبِيعُ الْحِنْطَةَ ،
 وَقَدْ نُسِبَ كَذَلِكَ جَمَاعَةٌ .

ويقال في الحَبِيِّ الْمَذْكُورِ فِي الْمَثْنِ
 أَيْضًا: الْحَبِيَّاءُ بِالتَّصْغِيرِ لِمَوْضِعٍ
 بِالْحِجَازِ، وَأَبُو الْحَبَابِ: سَعِيدُ بْنُ
 سَيَّارٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، وَعَنْهُ سَعِيدُ
 الْمَقْبُرِيِّ، وَأَبُو حَبِيبِ بْنِ يَعْلَى بْنِ
 مُنِيَّةٍ (١) التَّمِيمِيُّ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ،
 وَمُحَمَّدُ بْنُ حُبَيْبَاتٍ شَاعِرٌ فِي الدَّوْلَةِ
 الْعَبَّاسِيَّةِ، وَحُبَيْبَاتُ بْنُ نُهَيْلِ بْنِ عَبْدِ
 مَنَافِ بْنِ هِلَالِ بْنِ عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ
 جَاهِلِيٌّ، مِنْ وَلَدِهِ مِسْعَرُ بْنُ كِدَامٍ وَغَيْرُهُ .
 وَحَبٌّ بِالْفَتْحِ: لَقَبُ أَحْمَدَ بْنِ
 أَسَدِ الْمُتَوَكِّلِيِّ الْبَلْخِيِّ، كَانَ فِي حُدُودِ

(١) في المطبوع «منه» والتصويب من تهذيب التهذيب ١٢/ ٦٨

الثلاثمائة ، هكذا قَيَّدَهُ الْحَافِظُ .
 وَعَنْ اللَّحْيَانِيِّ: حَبَّجِبْتُ بِالْجَمَلِ
 حَبْحَابًا وَحَوَّبْتُ بِهِ تَحْوِيْبًا إِذَا قُلْتَ
 لَهُ حَوْبٍ حَوْبٍ، وَهُوَ زَجْرٌ .
 [ح ت ر ب] *

(الْحَثْرَبُ) كَجَعْفَرٍ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ
 وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ: هُوَ الرَّجُلُ (الْقَصِيرُ)
 قَالَ: وَأَحْسَبُهُ مَقْلُوبًا عَنْ حَبْتَرٍ
 [ح ث ر ب] *

(حَثْرَبَ الْمَاءِ)، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
 وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: أَي (كَدَّرَ وَ) كَدًّا
 حَثْرَبَتِ (الْبِئْرُ) وَالْقَلِيبُ إِذَا (كَدَّرَ)
 مَاوَهَا وَاخْتَلَطَ بِالْحَمَاءِ) وَفِي التَّكْمَلَةِ:
 اخْتَلَطَتْ بِهِ الْحَمَاءُ، وَأَنْشَدَ:

لَمْ تَرَوْ حَتَّى حَثْرَبَتْ قَلْبِيهَا
 نَزْحًا وَخَافَ ظَمًا شَرِيبُهَا (١)

(وَالْحَثْرِبَةُ بِالْكَسْرِ) لُغَةٌ فِي
 (الْحَثْرِمَةِ)، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الْمِيمُ بَدَلٌ
 عَنِ الْبَاءِ، وَهِيَ النَّاتِيَةُ فِي وَسَطِ الشَّفَةِ
 الْعُلْيَا مِنَ الْإِنْسَانِ .

(١) اللسان والتكملة وفي المطبوع «وجار حاب ظمًا...»
 والتصويب منها ، وأشير إلى ذلك بهامش المطبوع .

الدُّخُولِ ، وَفُلَانٌ يَحْجُبُ لِلْأَمِيرِ أَى حَاجِبُهُ ، وَإِلَيْهِ الْخَاتَمُ وَالْحِجَابَةُ ، وَهُوَ حَسَنُ الْحِجْبَةِ ، وَهُمْ حَجَبَةُ الْبَيْتِ وَفِي الْحَدِيثِ « قَالَتْ بَنُو قُصَيٍّ فِينَا الْحِجَابَةُ » يَعْنُونَ حِجَابَةَ الْكَعْبَةِ ، وَهِيَ سِدَانَتُهَا ، وَتَوَلَّى حِفْظَهَا وَهُمْ الَّذِينَ بِأَيْدِيهِمْ مَفَاتِيحُهَا .

(والحجاب) اسمٌ (ما احتجب به ، ج حُجْبٌ) لَا غَيْرُ (و) الْحِجَابُ . (: مُنْقَطِعُ الْحَرَّةِ) قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ : فَشَرِبْنَا ثُمَّ سَمِعْنَا حِسًّا دُونَهُ

شَرَفَ الْحِجَابِ وَرَيْبُ قَرَعٍ يُقْرَعُ (١) وَقِيلَ : إِنَّمَا يُرِيدُ حِجَابَ الصَّائِدِ لِأَنَّهُ لَا بُدَّ لَهُ أَنْ يَسْتَتِرَ بِشَيْءٍ (و) الْحِجَابُ (: مَا اطَّرَدَ مِنَ الرَّمْلِ وَطَالَ . (و) الْحِجَابُ (: مَا أَشْرَفَ مِنَ الْجَبَلِ) ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو ، (و) الْحِجَابُ (مِنْ الشَّمْسِ : ضَوْوُهَا) ، أَنْشَدَ الْغَنَوِيُّ لِلتُّحَيْفِ الْعُقَيْلِيِّ :

إِذَا مَا غَضَبْنَا غَضِبَةً هَضْرِيَّةً

هَتَكْنَا حِجَابَ الشَّمْسِ أَوْ مَطَّرَتْ دَهَا (٢)

(١) شرح أشعار الهذليين ٢٠ واللسان والتكملة وضبط

« ريبُ قرع »

(٢) اللسان وفيه : أنشد الأزهرى للغنوى .

(و) الْحُثْرُبُ (كَبُرُقِع) مِثْلُ الْحُرْبِثِ (١) (: نَبَاتٌ سُهْلِيٌّ أَوْ) الَّذِي (لَا يَنْبُتُ إِلَّا فِي جَلْدٍ) مِنَ الْأَرْضِ (و) الْحُثْرُبُ أَيْضاً (: الْمَاءُ الْخَائِرُ) ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ ، (و : الْوَضْرُ) مُحَرَّكَةً (يَبْقَى فِي أَسْفَلِ الْقَدْرِ) .

[ح ث ل ب] *

(الْحِثْلِبُ بِالْكَسْرِ) ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : هُوَ (عَكْرُ الدُّهْنِ أَوْ السَّمْنِ) فِي بَعْضِ اللَّغَاتِ ، كَالْحِثْلِمِ ، وَسِيَانِي .

[ح ج ب] *

(حَجْبُهُ) يَحْجِبُهُ (حَجْبًا وَحِجَابًا : سَتْرُهُ ، كَحَجْبِهِ . وَقَدْ اِحْتَجَبَ وَتَحَجَّبَ) إِذَا اكَتَنَ مِنْ وَرَاءِ الْحِجَابِ وَامْرَأَةٌ مَحْجُوبَةٌ ، وَمُحَجَّبَةٌ لِلْمُبَالَغَةِ ، قَدْ سَتَرْتُ بِسِتْرٍ ، وَهُوَ مَحْجُوبٌ عَنِ الْخَيْرِ ، وَضَرَبَ الْحِجَابَ عَلَى النِّسَاءِ .

(وَالْحَاجِبُ : الْبَوَّابُ) صِفَةٌ غَالِبَةٌ (ج حَجَبَةٌ وَحُجَّابٌ ، وَخَطَّتُهُ) ، بِالضَّمِّ ، (الْحِجَابِيَّةُ) وَحَجْبُهُ أَى مَنَعُهُ مِنْ

(١) في المطبوع « الحرب » والتصويب من اللسان ولا توجد

مادة حربث وانظر مادة (حربث)

قال: حِجَابُهَا: ضَوْوُهَا (أَوْ: نَاحِيَةٌ مِنْهَا) وَفِي حَدِيثِ الصَّلَاةِ «حِينَ تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ» الْحِجَابُ هُنَا الْأَفُقُ يَرِيدُ: (١) حِينَ غَابَتِ الشَّمْسُ فِي الْأَفُقِ وَاسْتَتَرَتْ بِهِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى «حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ» (٢) (و) الْحِجَابُ: كُلُّ (مَا حَالَ بَيْنَ شَيْئَيْنِ) جَمَعُهُ حُجُبٌ، وَفِي الْحَدِيثِ «مَالِدَعْوَةَ الْمَظْلُومِ حِجَابٌ» وَلَهُ دَعَوَاتٌ تُخْرِقُ الْحُجُبَ (٣) (و) الْحِجَابُ (لِحَمَّةٌ رَقِيقَةٌ) كَمَا أَنَّهَا جِلْدَةٌ قَدْ اعْتَرَضَتْ (مُسْتَبْطَنَةٌ بَيْنَ الْجَنْبَيْنِ تَحُولُ بَيْنَ السَّحْرِ وَالْقَصَبِ). وَفِي الْأَسَاسِ: وَدُنِ الْمَجَازِ: هَتَكَ الْخَوْفُ حِجَابَ قَلْبِهِ، وَهُوَ جِلْدَةٌ تَحْجُبُ بَيْنَ الْفُؤَادِ وَالْبَطْنِ، وَخَوْفٌ يَهْتِكُ حُجُبَ الْقُلُوبِ، أَنْتَهَى، وَكُلُّ شَيْءٍ مَنَعَ شَيْئًا فَقَدْ حَجَبَهُ كَمَا تَحْجُبُ الْإِخْوَةَ الْأُمَّةَ عَنْ فَرِيضَتِهَا، فَإِنَّ الْإِخْوَةَ يَحْجُبُونَ الْأُمَّةَ عَنِ الثَّلَاثِ

(١) فِي الْمَطْبُوعِ «الْأَفُقُ شَهْدٌ» وَالتَّصْوِيبُ مِنَ السَّانِ وَالنَّهْيَةُ وَهَامِشُ الْمَطْبُوعِ «قَوْلُهُ شَهْدٌ كَذَا يَحْظُهُ وَالَّذِي فِي النَّهْيَةِ يَرِيدُ»

(٢) سُورَةُ صِ الْأَيَّةِ ٣٢

(٣) زَادَ فِي الْأَسَاسِ ... أَي تَبْلُغُ الْعَرْشَ وَمَا لِدَعْوَةِ الْمَظْلُومِ دُونَ اللَّهِ حِجَابٌ .

[إِلَى السُّدُسِ] (١) كَذَا فِي الْأَسَاسِ (و) الْحِجَابُ (جَبَلٌ دُونَ جَبَلٍ قَافٍ) الْمُحِيطِ بِالدُّنْيَا، وَبِهِ فَسَّرَ بَعْضُهُمْ قَوْلَهُ تَعَالَى «حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ» (و) الْحِجَابُ (أَنْ تَمُوتَ النَّفْسُ) وَهِيَ (مُشْرِكَةٌ) كَمَا أَنَّهَا حُجِبَتْ بِالْمَوْتِ عَنِ الْإِيمَانِ (وَمِنْهُ) حَدِيثُ أَبِي ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ «إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ لِلْعَبْدِ مَا لَمْ يَقْعِ الْحِجَابُ» قَبْلَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، وَمَا الْحِجَابُ؟ قَالَ: «أَنْ تَمُوتَ» إِيخ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو وَشَمْرٌ: حَدِيثُ أَبِي ذَرٍّ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ لَا ذَنْبَ يَحْجُبُ عَنِ الْعَبْدِ الرَّحْمَةَ فِيهِمَا دُونَ الشَّرِكِ، وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ فِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ «مَنْ أَطَّلَعَ الْحِجَابَ وَقَعَّ مَا وَرَاءَهُ» قَالَ: إِذَا مَااتِ الْإِنْسَانُ وَقَعَّ مَا وَرَاءَ الْحِجَابَيْنِ حِجَابِ الْجَنَّةِ وَحِجَابِ النَّارِ، لِأَنَّهُمَا قَدْ خَفِيَا، وَقِيلَ: أَطْلَاعُ الْحِجَابِ: مَدُّ الرَّأْسِ، لِأَنَّ الْمُطَالِعَ يَمُدُّ رَأْسَهُ يَنْظُرُ مِنْ وَرَاءِ الْحِجَابِ وَهُوَ السُّتْرُ .

(وَالْحِجَابُ مُحَرَّكَةٌ: مَجْرَى النَّفْسِ)

(١) زِيَادَةٌ مِنَ السَّانِ .

نقله الصاغاني .

(و) الْحَجِبُ (كَكَيْفٍ : الْأَكْمَةُ)
وفي التكملة : الْأَجْمَةُ .

(وَالْحَاجِبَانِ : الْعَظْمَانِ) اللَّذَانِ
(فَوْقَ الْعَيْنَيْنِ يَلْحَمُهُمَا وَشَعْرُهُمَا)
صِفَةٌ غَالِبَةٌ : (أَوْ الْحَاجِبُ) هُوَ
(الشَّعْرُ النَّابِتُ عَلَى الْعَظْمِ) ، سُمِّيَ
بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَحْجُبُ عَنِ الْعَيْنِ شُعَاعَ
الشَّمْسِ ، قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : وَهُوَ مُذَكَّرٌ
لَا غَيْرُ ، وَحُكِيَ : إِنَّهُ لَمْزَجُجُ الْحَاجِبِ (١) ،
كَأَنَّهُمْ جَعَلُوا كُلَّ جُزْءٍ مِنْهُ حَاجِبًا ،
قَالَ : وَكَذَلِكَ يُقَالُ فِي كُلِّ ذِي حَاجِبٍ
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : فِي الْجَبِينِ : الْحَاجِبَانِ ،
وَهُمَا مَنْبِتُ شَعْرِ الْحَاجِبَيْنِ مِنَ الْعَظْمِ
(ج حَوَاجِبُ ، وَ) الْحَاجِبُ (مِنْ كُلِّ
شَيْءٍ : حَرْفُهُ ، وَ) الْحَاجِبُ (مِنْ الشَّمْسِ)
وَكَذَا الْقَمَرِ (: نَاحِيَةٌ مِنْهَا) قَالَ :

تَرَاءَتْ لَنَا كَالشَّمْسِ تَحْتَ غَمَامَةٍ

بَدَا حَاجِبٌ مِنْهَا وَضُنَّتْ بِحَاجِبِ (٢)
وَحَوَاجِبُ الشَّمْسِ : نَوَاحِيهَا ، وَفِي

الْأَسَاسِ : وَمِنْ الْمَجَازِ : بَدَا حَاجِبُ
الشَّمْسِ ، أَيْ حَرَفُهَا ، شُبَّهَ بِحَاجِبِي
الْإِنْسَانِ ، وَلاَحَتْ حَوَاجِبُ الصُّبْحِ :
أَوَائِلُهُ ، انْتَهَى ، وَعَنِ الْأَزْهَرِيِّ : حَاجِبُ
الشَّمْسِ : قَرْنُهَا ، وَهُوَ نَاحِيَةٌ مِنْ قُرْصِهَا
حِينَ تَبْدَأُ فِي الطُّلُوعِ ، يُقَالُ : بَدَا
حَاجِبُ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ ، وَذَكَرَ الْأَصْمَعِيُّ
أَنَّ امْرَأَةً قَدِمَتْ إِلَى رَجُلٍ خُبْرَةٌ أَوْ
قُرْصَةٌ ، فَجَعَلَ يَأْكُلُ مِنْ وَسْطِهَا ،
فَقَالَتْ لَهُ : كُلْ مِنْ حَوَاجِبِهَا ، أَيْ
حُرُوفِهَا ، وَهُوَ مَجَازٌ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ
وَفِي اللِّسَانِ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْعَتَبَةُ
فِي الْبَابِ هِيَ الْأَعْلَى ، وَالخَشْبَةُ الَّتِي
فَوْقَ الْأَعْلَى : الْحَاجِبُ . (وَحَاجِبُ الْفِيلِ
شَاعِرٌ) مِنْ شُعْرَائِهِمْ ، وَحَاجِبُ اسْمٌ ،
وَأَوْسُ أَبُو حَاجِبِ الْكَلَابِيِّ لَهُ صُحْبَةٌ
رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ حَاجِبٌ ، وَأَبُو مُحَمَّدٍ
حَاجِبُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ تَرْجَمَ بْنِ سُفْيَانَ ،
وَأَبُو عَلِيٍّ إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ [أَحْمَدَ
[ابن] (١) حَاجِبِ الْكُشَانِيِّ رَاوِيَةُ
الْبُخَارِيِّ عَنِ الْفَرَبَرِيِّ .

وَحَاجِبُ بْنُ أَحْمَدَ الطُّوسِيِّ :

(١) زيادة من مادة (كش) ومعجم البلدان (كشانية) .

(١) في اللسان « الحواجب » وبهامش المطبوع : لمزجج
الحاجب كذا بخطه والظاهر الحواجب بدليل ما بعده »

(٢) اللسان والجمهرة ٢٠٦/١ وأساس البلاغة ١٥٢/١
وهو لقيس بن الخطيم ديوانه ٣٥

مُحَدَّثُونَ (و) حَاجِبُ (بنُ زَيْدٍ)
 الْأَشْهَلِيُّ حَلْفًا، اسْتَشْهَدَ يَوْمَ الْبِمَامَةِ (و)
 حَاجِبُ (بنُ زَيْدٍ) بنِ تَيْمِ الْخَزْرَجِيِّ
 الْبِيَاضِيِّ، شَهِدَ أَحَدًا، وَهُوَ أَخُو الْحَبَابِ
 (وَعُطَارِدُ بنُ حَاجِبِ) بنِ زُرَّارَةَ التَّمِيمِيِّ،
 لَهُ وَفَادَةٌ، مِنْ وَلَدِهِ: عُطَارِدُ بنُ عُمَيْرِ
 ابنِ عُطَارِدِ، وَالْقَعْقَاعُ بنُ ضِرَّارِ بنِ
 عُطَارِدِ بنِ عُمَيْرِ وَمُحَمَّدِ بنِ عُمَيْرِ،
 وَلَقِيبُ بنُ عُطَارِدِ بنِ حَاجِبِ، وَهُمْ
 أَشْرَافُ بَنِي تَيْمِ، وَحَاجِبٌ هَذَا:
 هُوَ أَبُو الْوَفَاءِ صَاحِبُ الْقَوْسِ الْمُودَعَةِ
 عِنْدَ كَسْرَى فِي قِصَّةِ مَشْهُورَةٍ، سَاقَهَا
 الْحَلْبِيُّ وَغَيْرُهُ، وَإِلَيْهِ يُشِيرُ الْقَائِلُ:
 تَاهَتْ عَلَيْنَا بِقَوْسِ حَاجِبِهَا
 تَيْمِ تَيْمِ بِقَوْسِ حَاجِبِهَا^(١)
 (صَحَابِيُّونَ).
 (وَالْمَخْجُوبُ: الضَّرِيرُ).
 وَمَلِكٌ مَخْجُوبٌ، وَمُحْجَبٌ،
 وَمُحْتَجَبٌ، وَاحْتَجَبَ عَنِ النَّاسِ.
 (وَذُو الْحَاجِبِينَ: قَائِدُ فَارِسِيٍّ)
 وَيُقَالُ لَهُ: ذُو الْحَاجِبِ أَيْضًا، لَهُ
 ذِكْرٌ فِي السِّيَرِ.

(١) جاء في اللسان والتاج مادة (قوس).

(وَالْحَجَبَتَانِ، مُحَرَّكَةٌ: حَرْفَا الْوَرِكِ
 الْمُشْرِفَانِ عَلَى الْخَاصِرَةِ)، قَالَ طَفِيلٌ:
 وَرَادًا وَحَوًّا مُشْرِفًا حَجَبَاتُهَا
 بَنَاتُ حِصَانٍ قَدْ تَعُولِمُ مُنْجِبٌ^(١)
 (أَوْ) هُمَا (الْعِظْمَانِ فَوْقَ الْعَانَةِ
 الْمُشْرِفَانِ عَلَى مَرَاقِ الْبَطْنِ مِنْ يَمِينِ
 وَشِمَالِ) وَقِيلَ: هُمَا رُؤُوسُ عَظْمِي
 الْوَرِكَيْنِ مِمَّا يَلِي الْحَرْقَفَتَيْنِ، وَالْجَمْعُ
 الْحَجَبُ وَثَلَاثُ حَجَبَاتٍ قَالَ امْرؤُ
 الْقَيْسِ:
 لَهُ حَجَبَاتُ مُشْرِفَاتٍ عَلَى الْفَالِ^(٢)
 (و) الْحَجَبَتَانِ (مِنْ الْفَرَسِ):
 مَا أَشْرَفَ عَلَى صِفَاقِ الْبَطْنِ مِنْ وَرِكَيْهِ
 وَفِي الْأَسَاسِ: وَفَرَسٌ مُشْرِفُ الْحَجَبَةِ:
 رَأْسُ الْوَرِكِ.

(وَالْحَجِيبُ) كَأَمِيرٍ (ع).
 وَحَجَبَ الْحَاجِبُ يَحْجُبُ حَجْبًا.
 (وَاسْتَحْجَبَهُ: وَلاَهُ الْحِجَابَةَ) وَفِي
 نَسْخَةٍ: الْحِجْبَةُ. (و) يُقَالُ (اِحْتَجَبَتِ
 الْمَرْأَةُ بِيَوْمٍ) مِنْ تَاسَعِهَا، وَبِيَوْمَيْنِ

(١) اللسان والأساس وفي المطبوع «وحرا» والثابت فما سبق وأشير إلى ذلك بهامش المطبوع.

(٢) ديوانه ٣٦ والمواد (حجب، شنج، فيل، شظي) وصدده:

* سَلِيمِ الشَّظَى عَبْلُ الشَّوَى شَنِجُ النِّسَاءِ

نَجْمِ الْقُرَشِيِّ ابْنِ عَمِّ الْبُرْهَانَ الدُّسُوقِيِّ
وَبَنُو حَاجِبِ الْبَابِ : بَطْنٌ مِنْ
الْعَلَوِيِّينَ .

وَأَمْرَأَةٌ مُحَجَّبَةٌ ، كَمَعْظَمَةٌ ، شُدَّدٌ
لِلْمُبَالَغَةِ : كَمُخَدَّرَةٌ وَمُخَبَّأَةٌ .

وَالْحَجَبِيُّونَ ، مُحَرَّكَةٌ : بَنُو شَيْبَةَ
لِتَوَلِّيهِمْ حِجَابَةَ الْبَيْتِ الشَّرِيفِ .
وَأَبُو حَاجِبٍ : سَوَادَةٌ بْنُ عَاصِمِ
الْعَنْزِيِّ^(١) ، رَوَى عَنْهُ عَاصِمُ الْأَخْوَلِ .
وَالْمُحَوِّجِبُ : الْعَظِيمُ الْحَاجِبِ .

[ح د ب] *

(الْحَدَبُ مُحَرَّكَةٌ) هُوَ (خُرُوجُ
الظَّهْرِ وَدُخُولُ الصَّدْرِ وَالْبَطْنِ) بِخِلَافِ
الْقَعَسِ ، وَقَدْ (حَدَبَ كَفَرِحَ) حَدَبًا
(وَأَحَدَبَ) اللَّهُ زَيْدًا ، (وَاحْدَوَدَبَ
وَتَحَادَبَ) ، قَالَ الْعَجَّيرُ السَّلُولِيُّ :

رَأَيْتَنِي تَحَادَبْتُ الْغَدَاةَ وَمَنْ يَكُنْ

فَتَى قَبْلَ عَامِ الْمَاءِ فَهُوَ كَثِيرٌ^(٢)

(وَهُوَ أَحَدَبُ) بَيْنَ الْحَدَبِ (وَحَدَبُ)

الْأَخِيرَةُ عَنْ سَيْبُوهِ . (و) الْحَدَبُ

(١) فِي الْمَطْبُوعِ مِنَ التَّاجِ «الْمَرْبِي» وَالتَّصْوِيبِ مِنْ
تَهْدِيبِ التَّهْدِيبِ ٢٦٧/٤ .

(٢) اللِّسَانُ وَفِيهِ «فَتَى عَامَ الْمَاءِ فَهُوَ كَثِيرٌ»

مِنْ تَاسَعَهَا ، يُقَالُ ذَلِكَ لِلْمَرْأَةِ الْحَامِلِ
إِذَا (مَضَى يَوْمٌ مِنْ تَاسِعِهَا) يَقُولُونَ
أَصْبَحَتْ مُحْتَجِبَةً بِيَوْمٍ مِنْ تَاسِعِهَا ،
هَذَا كَلَامُ^(١) الْعَرَبِ .

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : حَجَبَ صَدْرَهُ ،
أَي ضَاقَ .

وَأَبُو عَمْرٍو بْنُ الْحَاجِبِ : نَحْوِيُّ
أَصُولِيٌّ مَشْهُورٌ كَانَ أَبُوهُ يَتَوَلَّى
الْحِجَابَةَ عِنْدَ بَعْضِ الْمُلُوكِ .

وَالْمُحَجُّوبُ : لَقَبُ الْقُطْبِ عَبْدِ
الرَّحْمَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ الْمِكْنَاسِيِّ
نَزِيلِ مَكَّةَ ، مِنْ أَقْرَانِ التَّشَاشِيِّ وَوُلِدَ
بِمِكْنَسَةَ سَنَةَ ١٠٤٣^(٢) وَتَوَفَّى بِمَكَّةَ
سَنَةَ ١٠٨٥ وَهُوَ أَحْوَالٌ مَشْهُورَةٌ ، أَخَذَ عَنْهُ
شَيْوُخٌ مَشَاشِيخٌ مَشَاشِيخًا .

وَالْمُحَجَّبُ كَمَعْظَمُ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ
مِنْهُمْ شَيْخُنَا الصَّالِحُ الصُّوفِيُّ صَفِيُّ
الدينِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمَخَائِي ،
اشْتَغَلَ بِالْحَدِيثِ قَلِيلًا وَأَجَازَنَا .

وَأَبُو الْحَوَاجِبِ كُنْيَةُ عَيْسَى بْنِ

(١) عِبَارَةُ اللِّسَانِ « وَيُقَالُ احْتَجَبَتْ الْحَامِلُ مِنْ يَوْمِ تَاسِعِهَا
وَبِیَوْمٍ مِنْ تَاسِعِهَا يُقَالُ ذَلِكَ لِلْمَرْأَةِ الْحَامِلِ إِذَا مَضَى
یَوْمٌ مِنْ تَاسِعِهَا يَقُولُونَ أَصْبَحَتْ مُحْتَجِبَةً بِیَوْمٍ مِنْ
تَاسِعِهَا هَذَا كَلَامُ الْعَرَبِ .

(٢) بِهَاشِ الْمَطْبُوعِ « بِالنَّسْخَةِ الْمَطْبُوعَةِ - أَى النَّاقِصَةِ -
١٠٢٣ وَلَعَلَّهُ الصَّوَابُ .

(: حُدُورٌ) (١) وفي بعض النسخ: حُدُوبٌ
بالباء الموحدة بدلَ الراءِ ورجَّحه شيخنا،
وأنكرَ الراءِ، وجعله تصحيفاً، مع
أنه الثابتُ في الأصولِ المقرَّوةِ،
والنسخِ الصحيحةِ المتلوةِ، ومثلهُ
في لسانِ العربِ وعبارتهُ: والحَدَبُ:
حُدُورٌ (فِي صَبَبٍ كَحَدَبِ الْمَوْجِ)
وفي بعض النسخ: الرِّيحِ (والرَّمْلِ،
و) الحَدَبُ (:الغَلْظُ الْمُرتَفِعُ منَ
الأَرْضِ) والجَمْعُ أَحْدَابٌ وحِدَابٌ،
قال كعبُ بنُ زهيرٍ :

يَوْمًا تَظَلُّ حِدَابُ الأَرْضِ يَرْفَعُهَا

مِنَ اللِّوَامِعِ تَخْلِيْطُ وَتَزِيلُ (٢)

والحَدَبَةُ، مُحَرَّكَةٌ: مَوْضِعٌ (٣)

الحَدَبُ في الظَّهْرِ النَّاتِي، قاله الأزهريُّ،
وَمِنَ الأَرْضِ: مَا أَشْرَفَ وَغَلْظَ وَارْتَفَعَ،
وَلَا تَكُونُ الحَدَبَةُ إِلَّا فِي قُفٍّ أَوْ غَلْظٍ
أَرْضٍ، وفي الأساسِ: ومنَ المَجَازِ:
نَزَلُوا فِي حَدَبِ مِنَ الأَرْضِ وَحَدَبَةٍ،
وهي النَّشْرُ وَمَا أَشْرَفَ مِنْهُ، وَنَزَلُوا فِي
حَدَابٍ، وفي التنزيلِ ﴿ وَهُمْ مِنْ كُلِّ

(١) ضبط اللسان «حدور» أما القاموس فضبطه كالثلث

(٢) ديوانه ١٥ واللسان ومادة (زول)

(٣) في المطبوع «مواضع» والثلث من اللسان

حَدَبٍ يَنْسِلُونَ ﴿ (١) يُزِيدُ يَظْهَرُونَ مِنْ
غَلِيْظِ الأَرْضِ وَمُرتَفِعِهَا، وقال الفراءُ:
من كُلِّ أَكْمَةٍ، أي من كُلِّ مَوْضِعٍ
مُرتَفِعٍ .

(و) الحَدَبُ (مِنَ المَاءِ: تَرَكِبُهُ)

وفي نسخة: تَرَكِبُهُ (فِي جَرِيهِ) وَقِيلَ
مَوْجُهُ، وقال الأزهريُّ: حَدَبُ المَاءِ
مَا ارْتَفَعَ مِنْ أَمْوَاجِهِ، قال العجاجُ:

نَسَجَ الشَّمَالِ حَدَبَ الغَدِيرِ (٢)

قال ابن الأعرابي، ويقال: حَدَبُ
الغَدِيرِ: تَحَرُّكُ المَاءِ، وَأَمْوَاجُهُ .

ومن المَجَازِ: جَاءَ حَدَبُ السَّبِيلِ
بِالغُثَاءِ، وهو ارْتِفَاعُهُ وَكَثْرَتُهُ، ونَظَرَ
إِلَى حَدَبِ الرَّمْلِ، وهو ما جَاءَ بِهِ
الرِّيحُ فَارْتَفَعَ .

(و) الحَدَبُ (:الآثَرُ) الكَائِنُ فِي

الجِلْدِ) كالحَدَرِ، قاله الأصمعيُّ،
وقال غيره الحَدَرُ: السَّلْعُ قال الأزهريُّ:
وصوابه [الجَدَر] (٣) بِالجِيمِ .

(و) الحَدَبُ (:نَبْتُ أَوْ) هو

(١) سورة الأنبياء الآية ٩٦

(٢) ديوانه ٢٩ واللسان والأساس ١٥٧/١

(٣) زيادة من اللسان

(النَّصِي، وَأَرْضُ حَدَبِيَّةٌ : كَثِيرَتُهُ) أَيْ
النَّصِي .

(و) الْحَدَبُ (: مَا تَنَاطَرَ مِنَ الْبُهْمِيِّ
فَتَرَآكُم) قَالَ الْفَرْدَدَقُ :

غَدَا الْحَيُّ مِنْ بَيْنِ الْأَعْيَالِمْ بَعْدَمَا
جَرَى حَدَبُ الْبُهْمِيِّ وَهَاجَتْ أَعَاصِرُهُ (١)

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : حَدَبُ الْبُهْمِيِّ :
مَا تَنَاطَرَ مِنْهُ فَرَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا
كَحَدَبِ الرَّمْلِ ، وَهُوَ مَجَازٌ .

(و) الْحَدَبُ (مِنْ الشِّتَاءِ : شِدَّةٌ
بَرْدِهِ) يُقَالُ : أَصَابَنَا حَدَبُ الشِّتَاءِ ،
وَهُوَ مَجَازٌ ، فِي النَّامُوسِ : لِكَوْنِهَا السَّبَبُ
لِقَعْدَةِ الْأَحْدَبِ ، قَالَ شَيْخُنَا : وَهَذَا
السَّبَبُ مِمَّا يُقْضَى لَهُ الْعَجَبُ ، وَقَالَ
ابْنُ أَحْمَرَ فِي صِفَةِ فَرَسٍ :

لَمْ يَدْرِ مَا حَدَبُ الشِّتَاءِ وَنَقْصُهُ

وَمَضَتْ صَنَايِرُهُ وَلَمْ يَتَخَدَّدْ (٢)

(وَاحْدَوَدَبَ الرَّمْلُ : أَحْقَوْقَفَ) .

(وَحُدْبُ الْأُمُورِ) بِالضَّمِّ (: شَوَاقِقُهَا)
جَمْعُ شَاقِقَةٍ ، وَهُوَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ مَشَقَّةٌ
(وَاحِدَتُهَا : حَدْبَاءٌ) وَهُوَ مَجَازٌ قَالَ الرَّاعِي :

مَرَوَانُ أَحْزَمُهَا إِذَا نَزَلَتْ بِهِ
حُدْبُ الْأُمُورِ ، وَخَيْرُهَا مَأْمُولًا (١)

وَالْأَحْدَبُ : الشِّدَّةُ ، وَخُطَّةٌ حَدْبَاءٌ ،
وَأُمُورٌ حُدْبٌ ، وَسَنَةٌ حَدْبَاءٌ : شَدِيدَةٌ

بَارِدَةٌ ، شُبِّهَتْ بِالْأَحْدَبِ الْحَدْبَاءِ
(وَالْأَحْدَبُ : عَرَقٌ مُسْتَبِطٌ عَظِيمُ الذَّرَاعِ)

وَقِيلَ : الْأَحْدَبَانِ فِي وَظِيفِي الْفَرَسِ :
عَرْقَانِ ، وَأَمَّا الْعُجَابَتَانِ فَالْعَصَبَتَانِ
تَحْمِلَانِ الرَّجْلَ كُلَّهَا .

(و) الْأَحْدَبُ (: جَبَلٌ لِفَزَارَةَ) فِي
دِيَارِهِمْ ، أَوْ هُوَ أَحَدُ الْأَثْبِرَةِ (بِمَكَّةَ
حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى) أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

أَلَمْ تَسَلِ الرَّبْعَ الْقَوَاءَ فَيَنْطِقُ

وَهَلْ تُخْبِرُنَاكَ الْيَوْمَ بِيَدَاءِ سَمَلِقُ

فَمُخْتَلَفُ الْأَرْيَاحِ بَيْنَ سُوَيْقَسَةَ

وَأَحْدَبَ كَادَتْ بَعْدَ عَهْدِكَ تُخْلِقُ (٢)

وَالَّذِي يَقْتَضِيهِ ذِكْرُهُ فِي أَشْعَارِ بَنِي

فَزَارَةَ أَنَّهُ فِي دِيَارِهِمْ ، وَلَعَلَّهُمَا جَبَلَانِ

يُسَمَّى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِأَحْدَبَ .

(وَالْأَحْيَدِبُ) مُصَغَّرًا (: جَبَلٌ بِالرُّومِ)

مُشْرِفٌ عَلَى الْحَدَثِ الَّذِي غَيْرَ بِنَاءَهُ

(١) اللسان والأساس ١/١٥٧

(٢) اللسان وما جليل ديوانه ١٤٤ ومادة (سملق) .

(١) ديوانه ٢٥٧ واللسان

(٢) في اللسان منسوب لزاحم العقيل وهو في ديوانه ٢٥

سَيْفُ الدَّوْلَةِ ، ذَكَرَهُ أَبُو فِرَاسِ بْنِ
حَمْدَانَ فَقَالَ :

وَيَوْمٍ عَلَى ظَهْرِ الْأَحْيَدِ مُظْلَمٍ
جَلَاةً بَبِيضِ الْهِنْدِ بَبِيضُ أَزَاهِرٍ^(١)
أَتَتْ أُمَّمُ الْكُفَّارِ فِيهِ يَوْمَهَا

إِلَى الْحَيْنِ مَمْدُودُ الْمَطَالِبِ كَافِرٌ
فَحَسْبِي بِهِ يَوْمَ الْأَحْيَدِ وَقَعَةٌ
عَلَى مِثْلِهَا فِي الْعِزِّ تُثْنِي الْخَنَاصِرُ
وَقَالَ أَبُو الطَّيِّبِ الْمُنَسَّبِيُّ :

نَثَرْتَهُمْ يَوْمَ الْأَحْيَدِ نَشْرَةً
كَمَا نَثَرْتُ فَوْقَ الْعُرُوسِ الدَّرَاهِمَ^(٢)

(وَحَدَابٌ كَقَطَامٍ) مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ
(: السَّنَةُ الْمُجْدِبَةُ) الشَّدِيدَةُ الْقَحْطُ ،
(و) حَدَابٌ (: ع ، وَيُعْرَبُ) أَيْ
يُسْتَعْمَلُ مُعْرَبًا أَيْضًا ، نَقَلَهُ الْفَرَاءُ ،
وَهُوَ الْمَعْرُوفُ الْمَشْهُورُ ، قَالَ جَرِيرٌ :

لَقَدْ جُرِّدَتْ يَوْمَ الْحَدَابِ نِسَاؤُكُمْ
فَسَاءَتْ مَجَالِبُهَا وَقَلَّتْ مَهُورُهَا^(٣)

(و) الْحَدَابُ (كَكِتَابٍ : عِ بَحْرُنِ

(١) ديوانه ١٦١/١ ، ١٦٢ ، ومعجم البلدان

(٢) ديوانه ٣٨٨/٣ ، ومعجم البلدان .

(٣) بيت جرير في معجم البلدان شاهد على « حداب »
بالكسر في أوله أي على ما جاء بعد البيت في الأصل
وانظر ديوانه ٢٩٦ ، واللسان .

بَنِي يَرْبُوعٍ ، لَهُ يَوْمٌ) مَعْرُوفٌ (و) قَالَ
أَبُو حَنِيفَةَ : الْحَدَابُ : (جِبَالٌ بِالسَّرَاةِ)
يَنْزِلُهَا بَنُو شَبَابَةَ ، قَوْمٌ مِنْ فَهْمِ بْنِ
مَالِكٍ .

(وَالْحَدَيْبِيَّةُ) مُخَفَّفَةٌ (كَدَوَيْبِيَّةِ)
نَقَلَهُ الطَّرْطُوشِيُّ فِي التَّفْسِيرِ ، وَهُوَ
الْمَنْقُولُ عَنِ الشَّافِعِيِّ ، وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ
عَيْسَى : لَا يَجُوزُ غَيْرُهُ ، وَقَالَ السُّهَيْلِيُّ :
التَّخْفِيفُ أَكْثَرُ عِنْدَ أَهْلِ الْعَرَبِيَّةِ ،
وَقَالَ أَبُو جَعْفَرٍ النَّحَّاسُ : سَأَلْتُ كُلَّ
مَنْ لَقَيْتُ مِنْ وَثِقْتُ بَعْلِمِهِ مِنْ أَهْلِ
الْعَرَبِيَّةِ عَنِ الْحَدَيْبِيَّةِ فَلَمْ يَخْتَلِفُوا
عَلَى أَنَّهَا مُخَفَّفَةٌ ، وَنَقَلَهُ الْبَكْرِيُّ عَنِ
الْأَصْمَعِيِّ أَيْضًا ، وَمِثْلُهُ فِي الْمَشَارِقِ
وَالْمَطَالِعِ ، وَهُوَ رَأَى أَهْلَ الْعِرَاقِ (وَقَدْ
تَشَدَّدَ) يَاوَهَا ، كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ أَهْلُ
الْمَدِينَةِ ، بَلْ عَامَّةُ الْفُقَهَاءِ وَالْمُحَدِّثِينَ ،
وَقَالَ بَعْضُهُمْ : التَّخْفِيفُ هُوَ الثَّابِتُ
عِنْدَ الْمُحَقِّقِينَ ، وَالتَّثْقِيلُ
عِنْدَ أَكْثَرِ الْمُحَدِّثِينَ ، بَلْ كَثِيرٌ مِنْ
اللُّغَوِيِّينَ وَالْمُحَدِّثِينَ أَنْكَرَ التَّخْفِيفَ ،
وَفِي الْعِنَايَةِ : الْمُحَقِّقُونَ عَلَى التَّخْفِيفِ
كَمَا قَالَ الشَّافِعِيُّ وَغَيْرُهُ ، وَإِنْ جَرَى

الجمهورُ على التشديدِ، ثم إنهم اختلفوا فيها، فقال في المصباح: إِنَّهَا (بِرُّ) قُرْبَ مَكَّةَ، حَرَسَهَا اللهُ تَعَالَى، على طَرِيقِ جُدَّةَ دُونَ مَرْحَلَةٍ، وَجَزَمَ الْمُتَأَخِّرُونَ أَنَّهَا قَرِيبَةٌ مِنْ قَهْوَةِ الشُّمَيْسِيِّ، ثُمَّ أُطْلِقَ عَلَى الْمَوْضِعِ، وَيُقَالُ: بَعْضُهَا فِي الْحِلِّ وَبَعْضُهَا فِي الْحَرَمِ، انْتَهَى، وَيُقَالُ: إِنَّهَا وادٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَكَّةَ عَشْرَةَ أَمْيَالٍ أَوْ خَمْسَةَ عَشَرَ مِيلاً، عَلَى طَرِيقِ جُدَّةَ، وَلِذَا قِيلَ: إِنَّهَا عَلَى مَرْحَلَةٍ مِنْ مَكَّةَ أَوْ أَقَلَّ مِنْ مَرْحَلَةٍ، وَقِيلَ: إِنَّهَا قَرِيبَةٌ لَيْسَتْ بِالْكَبِيرَةِ سُمِّيَتْ بِالْبِرِّ الَّتِي هُنَاكَ عِنْدَ مَسْجِدِ الشَّجَرَةِ، وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ تِسْعُ مَرَاحِلَ، وَمَرْحَلَةٌ إِلَى مَكَّةَ، وَهِيَ أَسْفَلَ مَكَّةَ، وَقَالَ مَالِكٌ: وَهِيَ مِنَ الْحَرَمِ، وَحَكَى ابْنُ الْقَصَّارِ أَنَّ بَعْضَهَا حِلٌّ، (أَوْ) سُمِّيَتْ لِشَجَرَةِ حَدَبَاءَ كَانَتْ هُنَاكَ (١)، وَهِيَ الَّتِي كَانَتْ تَحْتَهَا بَيْعَةُ الرُّضْوَانِ.

(وَالْحُدَيْبَاءُ) تَصْغِيرُ الْحَدَبَاءِ
(:مَاءٌ لِحَدَيْمَةَ).

(١) في إحدى نسخ القاموس « هناك »

(وَتَحَدَّبَ بِهِ : تَعَلَّقَ)، وَالْمُتَحَدَّبُ الْمُتَعَلِّقُ بِالشَّيْءِ الْمُلَازِمُ لَهُ .

(و) تَحَدَّبَ (عَلَيْهِ : تَعَطَّفَ) وَحَنَأَ،
(و) تَحَدَّبَتِ (الْمَرْأَةُ) أَي (لَمْ تَتَزَوَّجْ وَأَشْبَلَتْ) أَي أَقَامَتْ مِنْ غَيْرِ تَزْوِيجٍ وَعَطَفَتْ (عَلَى وَلَدِهَا، كَحَدَبٍ بِالْكَسْرِ) يَحَدَّبُ، مَفْتُوحَ الْمُضَارِعِ، حَدَبًا، فَهُوَ حَدَبٌ (فِيهِمَا) أَي فِي الْمَعْنِيَيْنِ، وَحَدَبَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى وَلَدِهَا كَتَحَدَّبَتْ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو: الْحَدَاءُ: مِثْلُ الْحَدَبِ، حَدَّثْتُ عَلَيْهِ حَدًّا وَحَدَبْتُ عَلَيْهِ حَدَبًا أَي أَشْفَقْتُ عَلَيْهِ، وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ يَصِفُ أَبَا بَكْرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا، «وَأَحَدَبُهُمْ عَلَيَّ الْمُسْلِمِينَ» أَي أَعْظَمُهُمْ وَأَشْفَقُهُمْ، مِنْ حَدَبَ عَلَيْهِ يَحَدَّبُ إِذَا عَطَفَ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: الْحَدَبُ عَلَيَّ حَفْدَةَ الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ .

(وَالْحَدَبَاءُ) فِي قَصِيدَةِ كَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ :

كُلُّ ابْنِ أَنْثَى وَإِنْ طَالَتْ سَلَامَتُهُ
يَوْمًا عَلَيَّ آلَةَ حَدَبَاءَ مَحْمُولٌ (١)

(١) ديوانه ١٩ واللسان والأساس ١٥٧/١

يُرِيدُ عَلَى النَّعْشِ ، وَقِيلَ : أَرَادَ
بِالْآلَةِ الْحَالَةَ ، وَبِالْحَدْبَاءِ الصَّعْبَةَ
الشَّدِيدَةَ ، وَيُقَالُ : الْمُرْتَفِعَةُ .

وَمِنَ الْمَجَازِ : حُمِلَ عَلَى آلَةِ
حَدْبَاءَ ، وَكَذَا سَنَةُ حَدْبَاءَ : شَدِيدَةٌ
بَارِدَةٌ ، وَخُطَّةُ حَدْبَاءَ .

وَالْحَدْبَاءُ أَيْضاً (: الدَّابَّةُ) الَّتِي
(بَدَتْ حَرَاقِفُهَا) وَعَظْمُ ظَهْرِهَا ،
وَالْحَرَاقِفُ : جَمْعُ حَرْقَفَةٍ ، وَهِيَ رَأْسُ
الْوَرَكِ ، وَفِي الْأَسَاسِ : وَمِنَ الْمَجَازِ :
دَابَّةٌ حَدْبَاءٌ (١) : بَدَتْ حَرَاقِفُهَا مِنْ
هُزَالِهَا ، انْتَهَى ، وَفِي اللِّسَانِ : وَكَذَلِكَ
يُقَالُ : حَدْبَاءُ حَدْبِيرٌ وَحَدْبَارٌ ، وَيُقَالُ
هُنَّ (٢) حُدْبٌ حَدَابِيرٌ ، انْتَهَى ، أَيْ ضُمَّ
إِلَى حُرُوفِ « الحذب » حَرْفٌ رَابِعٌ
فَرُكِّبَ مِنْهَا رُبَاعِيٌّ ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

وَوَسِيقٌ أَحْدَبٌ : سَرِيعٌ ، قَالَ :
قَرَّبَهَا وَلَمْ تَكُنْ تَقْرَبُ
مِنْ أَهْلِ نِيَّانٍ وَسِيقٌ أَحْدَبٌ (٣)

(١) فِي الْأَسَاسِ « حَدْبَاءُ حَدْبَارٌ ... » وَأَشِيرُ إِلَى ذَلِكَ بِهَامِشِ
الْمَطْبُوعِ .

(٢) فِي الْمَطْبُوعِ « هِيَ » وَالْمُثَبَّتِ مِنَ اللِّسَانِ .

(٣) اللِّسَانُ وَمَادَةُ (نِينَ) وَفِي الْمَطْبُوعِ « مِنْ أَهْلِ نِيَّانٍ »
وَالْتَصْوِيبُ مِمَّا سَبَقَ وَانظُرْ مَادَةَ (وَسَقَى)

كَذَا فِي اللِّسَانِ .

وَالْحَدْبُ : الْمُدَافَعَةُ ، يُقَالُ : حَدَبَ
عَنْهُ كَضَرَبَ إِذَا دَافَعَ عَنْهُ ، وَمَنْعَهُ ،
حَكَاهُ غَيْرٌ وَاحِدٌ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا (و) قَالَ
الشَّيْخُ ابْنُ بَرِّي : وَجَدْتُ حَاشِيَةَ
مَكْتُوبَةٍ لَيْسَتْ مِنْ أَصْلِ الْكِتَابِ
(حَدْبَدْبِي) اسْمٌ (لُغْبَةٌ لِلنَّبِيْطِ)
وَأَنْشَدَ لِسَالِمِ بْنِ دَارَةَ يَهْجُو مُرَّةَ (١)
ابْنَ رَافِعِ الْفَزَارِيِّ .

حَدْبَدْبِي حَدْبَدْبِي يَا صَبِيَّانَ
إِنَّ بَنِي فَزَارَةَ بَنِي دُبَيَّانَ
قَدْ طَرَقَتْ نَاقَتُهُمْ بِإِنْسَانِ
مُشِيًّا أَعْجَبُ بِخَلْقِ الرَّحْمَنِ (٢)

قَالَ الصَّاعِقَانِي : وَالْعَامَّةُ تَجْعَلُ مَكَانَ
الْبَاءِ الْأَوَّلِي نُونًا ، وَمَكَانَ الْبَاءِ الثَّانِيَةَ
لَامًا ، وَهُوَ خَطَأٌ ، وَسَيَأْتِي فِي ح د ب د
[] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

حُدْبَانٌ بِالضَّمِّ : جَدْرَبِيْعَةٌ بِنِ مُكْدَمٍ
كَذَا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ

[ح د ر ب]

وَحَدْرِبٌ بِالْكَسْرِ أَبُو قَبِيلَةٍ مِنْ

(١) فِي الْعِيَابِ مَادَةُ (شِيأ) « مُرَّةٌ بِنِ وَاقِعٌ » .

(٢) اللِّسَانُ

كِبْرَاءِ سَوَاكِنَ وَمُلُوكِهَا، وَالنَّسَبَةَ :
حَدْرِي، وَالْجَمْعُ : حَدَارِيَّةٌ، وَقَدْ
انْقَرَضَتْ دَوْلَتُهُمْ بَعْدَ السِّتِّينَ
وَتِسْعِمَائَةَ، ذَكَرَهُ شَيْخُنَا وَالْمَقْرِيزِيُّ .

[ح ر ب] *

(الْحَرْبُ) نَقِيضُ السَّلَامِ (م)
لشهرته، يَعْنُونَ بِهِ الْقِتَالَ، وَالسُّدَى
حَقَّقَهُ السُّهَيْلِيُّ أَنَّ الْحَرْبَ هُوَ التَّرَامِيُّ
بِالسَّهَامِ، ثُمَّ الْمُطَاعَنَةُ بِالرَّمَاكِ، ثُمَّ
الْمُجَالِدَةُ بِالسُّيُوفِ، ثُمَّ الْمُعَانَقَةُ،
وَالْمُصَارَعَةُ إِذَا تَرَاحَمُوا، قَالَه شَيْخُنَا،
وَفِي اللِّسَانِ : وَالْحَرْبُ أَنْثَى وَأَصْلُهَا
الصَّفَّةُ، هَذَا قَوْلُ السِّيْرَافِيِّ، وَتَصْغِيرُهَا
حُرَيْبٌ، بغير هاءٍ، رَوَايَةٌ عَنِ الْعَرَبِ،
لأنَّه فِي الْأَصْلِ مَصْدَرٌ وَمِثْلُهَا ذُرَيْعٌ
وَقُوَيْسٌ وَفُرَيْسٌ، أَنْثَى، كُلُّ ذَلِكَ
يُصَغَّرُ بِغَيْرِ هَاءٍ، وَحُرَيْبٌ : أَحَدُ
مَا شَدَّ مِنْ هَذَا الْوِزْنِ (وَقَدْ تُذَكَّرُ) حَكَاهُ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، وَأَنْشَدَ :

وَهُوَ إِذَا الْحَرْبُ هَفَا عَقَابُهُ
كَرَهُ اللَّقَاءَ تَلْتَطَى حِرَابُهُ (١)

قال : والأعرافُ تأنسُ بها، وإنما
حكايةُ ابنِ الأعرابيِّ نادرةٌ، قال :
وعذلي [أنه] (١) إنما حملَه على
معنى القتلِ أو الهرجِ و (ج حروب)
ويقال : وقعتَ بينهم حربٌ، وقامتِ
الحربُ على ساقٍ، وقال الأزهريُّ :
أنشوا الحربَ لأنهم ذهبوا بها إلى
المُحَارَبَةِ وكذلك السَّلْمُ، والسَّلْمُ،
يُذْهَبُ بِهِمَا (٢) إِلَى الْمُسَالَمَةِ فَتَوَنَّثَ .
(وَدَارُ الْحَرْبِ : بِلَادُ الْمُشْرِكِينَ
الَّذِينَ لَا صُلْحَ بَيْنَنَا) مَعَشَرَ الْمُسْلِمِينَ
(وَبَيْنَهُمْ)، وَهُوَ تَفْسِيرٌ إِسْلَامِيٌّ .

(وَرَجُلٌ حَرْبٌ) كَعَدَلٍ (وَمِخْرَبٌ)
بِكسر الميم (وَمِخْرَابٌ) أَيْ (شَدِيدٌ
الْحَرْبِ شُجَاعٌ)، وَقِيلَ : مِخْرَبٌ
وَمِخْرَابٌ : صَاحِبُ حَرْبٍ، وَفِي حَدِيثٍ
عَلَى كَرَمِ اللَّهِ وَجْهَهُ «فَابْعَثْ عَلَيْهِمْ
رَجُلًا مِخْرَابًا» (٣) أَيْ مَعْرُوفًا بِالْحَرْبِ
عَارِفًا بِهَا، وَالْمِيمُ مَكْسُورَةٌ، وَهُوَ مِنْ
أَبْنِيَةِ الْمُبَالَغَةِ كَالْمِعْطَاءِ مِنَ الْعَطَاءِ،
وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ فِي عَلِيٍّ

(١) زيادة من اللسان

(٢) في المطبوع «ها» والمثبت من اللسان

(٣) في المطبوع واللسان «محربا» والمثبت من النهاية

(١) اللسان والصحاح ومادة (لظي) وبهامش المطبوع قوله

كره اللقاء أنشده الجوهري :

«مِرْجَمُ حَرْبٍ تَلْتَطَى حِرَابُهُ»

« مَا رَأَيْتُ مُحْرَبًا مِثْلَهُ » وَرَجُلٌ مُحْرَبٌ : مُحَارِبٌ لِعَدُوِّهِ ، (و) يُقَالُ : رَجُلٌ حَرْبٌ لِي ، أَيْ (عَدُوُّ مُحَارِبٍ) وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مُحَارِبًا ، يُسْتَعْمَلُ (لِلذَّكْرِ وَالْأُنثَى وَالْجَمْعِ وَالْوَاحِدِ) قَالَ نُصَيْبٌ .

وَقَوْلَا لَهَا يَا أُمَّ عُثْمَانَ خُلَّتِي

أَسْلَمْنَا لَنَا فِي حُبْنَا أَنْتِ أُمَّ حَرْبٌ (١)

(وَقَوْمٌ) حَرْبٌ (وَمِحْرَبَةٌ) كَذَلِكَ ،

وَأَنَا حَرْبٌ لِمَنْ حَارَبَنِي ، أَيْ عَدُوٌّ ،

وَفُلَانٌ حَرْبٌ فُلَانٍ ، أَيْ مُحَارِبُهُ ،

وَذَهَبَ بَعْضُهُمْ إِلَى أَنَّهُ جَمْعُ حَارِبٍ

أَوْ مُحَارِبٍ عَلَى حَذْفِ الزَّوَائِدِ (٢) ،

وَقَوْلُهُ تَعَالَى ﴿ فَادْنُوا بِحَرْبٍ مِنَ اللَّهِ

وَرَسُولِهِ ﴾ (٣) أَيْ بِقَتْلِ ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى

﴿ الَّذِينَ يُحَارِبُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ ﴾ (٤) أَيْ

يَعْصُونَهُ .

(وَحَارِبُهُ مُحَارِبَةٌ وَحَرَابًا ، وَتَحَارَبُوا

وَاحْتَرَبُوا) وَحَارَبُوا بِمَعْنَى .

(وَالْحَرْبَةُ) بِفَتْحٍ فَسُكُونِ (: الْآلَةُ)

دُونَ الرَّمْحِ (ج حِرَابٌ) قَالَ ابْنُ

الْأَعْرَابِيِّ : وَلَا تُعَدُّ الْحَرْبَةُ فِي الرَّمْحِ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ الْعَرِيضُ النَّضْلِ ، وَمِثْلُهُ فِي « الْمَطَالِعِ » .

(و) الْحَرْبَةُ (: فَسَادُ الدِّينِ) ، بِكسْرِ

المُهْمَلَةِ ، وَحُرْبَ دِينَهُ أَيْ سَلَبَ بَعْنِي

قَوْلُهُ « فَإِنَّ الْمَحْرُوبَ مَنْ حُرِبَ دِينَهُ » .

(و) الْحَرْبَةُ (: الطَّعْنَةُ : (و) الْحَرْبَةُ

(: السَّلْبُ) بِالتَّخْرِيقِ .

(و) حَرْبَةُ (بِلَا لَامٍ : ع بِلَادِ

هُذَيْلٍ) غَيْرُ مَضْرُوفٍ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

فِي رَبْرَبٍ يَلْقَى حُورَ مَدَامِعُهَا

كَأَنَّهِنَّ بِجَنبِي حَرْبَةَ الْبَرْدِ (١)

(أَوْ) هُوَ مَوْضِعٌ (بِالشَّامِ ، (و) حَرْبَةُ

مِنَ أَسَامِي (يَوْمِ الْجُمُعَةِ) لِأَنَّهُ زَمَانُ

مُحَارَبَةِ النَّفْسِ ، كَذَا فِي « النَامُوسِ »

قُلْتُ : وَقَالَ الزَّجَّاجُ : سُمِّيَتْ يَوْمَ

الْجُمُعَةِ حَرْبَةً لِأَنَّهَا فِي بَيَانِهَا وَنُورِهَا

كَالْحَرْبَةِ (ج حَرَبَاتٌ) مُحَرَّكَةٌ

(وَحَرَبَاتٌ) بِسُكُونِ الرَّاءِ ، وَهُوَ قَلِيلٌ ،

قَالَ الصَّاعِقَانِي .

(و) الْحَرْبَةُ (بِالْكَسْرِ : هَيْئَةُ الْحَرْبِ)

(١) شرح أشعار الهذليين ٦١ واللسان ومادة (يلق) وبهامش المطبوع « قوله حور مدامعها ، في اللسان جهمندافها »

(١) اللسان

(٢) في اللسان « الزائد »

(٣) سورة البقرة الآية ٢٧٩

(٤) سورة المائدة الآية ٣٣

عَلَى الْقِيَاسِ .

(وَحَرْبَةٌ) يَحْرِبُهُ (حَرْبًا كَطَلَبَهُ) يَطْلُبُهُ (طَلَبًا)، وهو نَصُّ الجوهري وغيره، ومثله في لسان العرب، ونقل شيخنا عن المصباح أنه مثلُ تَعَبَ يَتَعَبُ، فَهَمَّا، إِنْ صَحَّ، لُغْتَانِ، إِذَا (سَلَبَ) أَخَذَ (مَالَهُ) وَتَرَكَه بِلَا شَيْءٍ (فهو مَحْرُوبٌ وَحَرِيبٌ)، و(ج حَرْبَى وَحَرْبَاءُ)، الأَخِيرَةُ عَلَى التَّشْبِيهِ بِالْفَاعِلِ، كما حكاه سيبويه، من قولهم: قَتِيلٌ وَقُتْلَاءٌ، كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ، وَعُرِفَ مِنْهُ: أَنَّ الْجَمْعَ رَاجِعٌ لِلْأَخِيرِ، فَإِنَّ مَفْعُولًا لَا يُكْسَرُ، كما قاله ابن هشام. نَقَلَهُ شَيْخُنَا .

وَالْحَرْبُ بِالتَّحْرِيكِ: أَنْ يُسَلَبَ الرَّجُلُ مَالَهُ .

(وَحَرِيبَتُهُ: مَالُهُ الَّذِي سُلِبَهُ)، مَبْنِيًّا لِلْمَفْعُولِ، لَا يُسَمَّى بِذَلِكَ إِلَّا بَعْدَمَا يُسَلَبُهُ، (أَوْ) حَرِيبَةُ الرَّجُلِ (: مَالُهُ الَّذِي يَعِيشُ بِهِ)، وَقِيلَ: الْحَرِيبَةُ: الْمَالُ مِنَ الْحَرْبِ، وَهُوَ السَّلْبُ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ يُقَالُ: حَرْبَ فُلَانٌ حَرْبًا أَيْ كَتَعَبَ تَعَبًا، فَالْحَرْبُ:

أَنْ يُؤْخَذَ مَالُهُ كُلُّهُ، فَهُوَ رَجُلٌ حَرْبٌ، أَيْ نَزَلَ بِسَهِّ الْحَرْبِ، فَهُوَ مَحْرُوبٌ حَرِيبٌ، وَالْحَرِيبُ: الَّذِي سُلِبَ حَرِيبَتُهُ، وَفِي الْأَسَاسِ: أَخَذَتْ حَرِيبَتَهُ (١) وَحَرَابَتَهُ: مَالَهُ الَّذِي سُلِبَهُ، وَالَّذِي يَعِيشُ بِهِ، أَنْتَهَى، وَفِي حَدِيثِ بَدْرِ «قَالَ الْمُشْرِكُونَ: اخْرُجُوا إِلَيَّ حَرَائِثِكُمْ» قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: هَكَذَا جَاءَ فِي بَعْضِ الرِّوَايَاتِ بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ جَمْعَ حَرِيبَةٍ، وَهُوَ مَالُ الرَّجُلِ الَّذِي يَقُومُ بِهِ أَمْرُهُ، وَالْمَعْرُوفُ بِالتَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ «حَرَائِثِكُمْ» وَسَيَأْتِي، وَعَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ فِي قَوْلِهِ «اتَّقُوا الدِّينَ فَإِنَّ أَوْلَاهُ هُمْ» وَآخِرُهُ حَرْبٌ قَالَ: تَبَاعُ دَارُهُ وَعَقَارُهُ، وَهُوَ مِنَ الْحَرِيبَةِ، وَقَدْ رُوِيَ بِالتَّسْكِينِ أَيْ النِّزَاعِ وَفِي حَدِيثِ الْحُدَيْبِيَّةِ «وَالْأُتْرُكُنَا هُمْ مَحْرُوبِينَ» أَيْ مَسْلُوبِينَ مَنهُوبِينَ، وَالْحَرْبُ بِالتَّحْرِيكِ: نَهْبُ مَالِ الْإِنْسَانِ، وَتَرَكَهُ لِأَشْيَاءٍ [لَهُ] (٢) وَالْمَحْرُوبَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الَّتِي سُلِبَتْ

(١) فِي الْأَسَاسِ «وَأَخَذَتْ حَرِيبَتَهُ وَحَرَابَتَهُ»

وَلَمْ تَرُدْ فِي الْمَطْبُوعِ مِنْهُ جُمْلَةٌ وَحَرَابَتَهُ مَالَهُ الَّذِي سُلِبَهُ .

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ السَّانِ .

وَلَدَهَا، وَفِي حَدِيثِ الْمُغِيرَةَ «طَلَقَهَا حَرِيبَةً» أَيْ لَهُ مِنْهَا أَوْلَادٌ إِذَا طَلَّقَهَا حُرْبُوا وَفُجِعُوا بِهَا، فَكَانَتْهُمْ قَدْ سَلَبُوا وَنَهَبُوا، وَفِي الْحَدِيثِ «الْحَارِبُ الْمُشْلَحُ» أَيْ الْغَاصِبُ النَّاهِبُ الَّذِي يُعْرِى النَّاسَ ثِيَابَهُمْ .

(و) قَالَ ثَعْلَبُ: (لَمَّا مَاتَ حَرْبُ ابْنِ أُمَيَّةَ) بِنِ عَبْدِ شَمْسِ بْنِ عَبْدِ مَنَافِ الْقُرَشِيِّ الْأُمَوِيِّ بِالْمَدِينَةِ (قَالُوا) أَيْ أَهْلُ مَكَّةَ يَنْدُبُونَهُ: (وَاحْرَبًا، ثُمَّ نَقَلُوا) وَفِي نَسْخَةِ ثَقَلُومًا (١) (فَقَالُوا وَاحْرَبًا) بِالتَّحْرِيكِ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ: وَلَا يُعْجِبُنِي. وَهَذِهِ الْكَلِمَةُ اسْتَعْمَلُوهَا فِي مَقَامِ الْحُزْنِ وَالتَّأْسَفِ مُطْلَقًا، كَمَا قَالُوا: وَآسَفًا، قَالَ:

وَالْهَفْتُ قَلْبِي وَهَلْ يُجْدِي تَلْهُفُهُ
غَوْنًا وَوَا حَرَبًا لَوْ يَنْفَعُ الْحَرْبُ
وهو كثيرٌ حتى تُنَوِّسِي فِيهِ هَذَا
الْمَعْنَى، قِيلَ: كَانَ حَرْبُ بْنُ أُمَيَّةَ إِذَا
مَاتَ لِأَحَدٍ مَيِّتٌ سَأَلَهُمْ عَنْ حَالِهِ
وَنَفَقَتِهِ وَكُتُوبِهِ وَجَمِيعِ مَا يَفْعَلُهُ،
فَيَصْنَعُهُ لِأَهْلِهِ وَيَقُومُ بِهِ لَهُمْ، فَكَانُوا

(١) هو ما جاء في القاموس واللسان

لَا يَفْقِدُونَ مِنْ مَيِّتِهِمْ إِلَّا صَوْتَهُ فَيَخْفُ حُزْنُهُمْ لِذَلِكَ، فَلَمَّا مَاتَ حَرْبٌ بَكَى عَلَيْهِ أَهْلُ مَكَّةَ وَنَوَاحِيهَا، فَقَالُوا: وَاحْرَبَاهُ بِالسُّكُونِ، ثُمَّ فَتَحُوا الرَّاءَ، وَاسْتَمَرَّ ذَلِكَ فِي الْبُكَاءِ فِي الْمَصَائِبِ، فَقَالُوهُ فِي كُلِّ مَيِّتٍ يَعْزُّ عَلَيْهِمْ، قَالَه شَيْخُنَا (أَوْ هِيَ مِنْ حَرَبَةٍ: سَلَبَهُ) فَهُوَ مَحْرُوبٌ وَحَرِيبٌ، وَبِهِ صَدْرٌ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ وَوَجْهَةٌ أَثْمَةُ اللُّغَةِ، فَلَا يُلْتَفَتُ إِلَى قَوْلِ شَيْخِنَا: اسْتَبَعَدُوهُ وَضَعَّفُوهُ.

(وَاحْرَبَ) الرَّجُلُ بِالْكَسْرِ (كَفَرِحَ) يَحْرَبُ حَرَبًا: قَالَ وَاحْرَبَاهُ، فِي النَّدْبَةِ، (و) كَلَبَ، وَاشْتَدَّ غَضَبُهُ، فَهُوَ حَرَبٌ، (مِنْ) قَوْمٍ (حَرَبِيٍّ) مِثْلُ كَلْبِي، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: شَيْوُخُ حَرَبِيٍّ، وَالْوَاحِدُ: حَرَبٌ، شَبِيهُ بِالْكَلْبِيِّ وَالْكَلْبِ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ الْأَعْشَى:

وَشَيْوُخِ حَرَبِيٍّ بِشَطْطِي أَرِيكَ
وَنِسَاءِ كَانَنْهِنَّ السَّعَالِي (١)

قَالَ: وَلَمْ أَسْمَعْ الْحَرَبِيَّ بِمَعْنَى الْكَلْبِيِّ إِلَّا هَاهُنَا، قَالَ: وَلَعَلَّ شَبِيهُ (٢)

(١) الصبح المنير ١٣ واللسان

(٢) في اللسان ولعله شَبِيهُ

وقال ابن دريد :

هو (اختِلَاطُ الْكَلَامِ وَخَطَلُهُ) ، وفي بعض النسخ : خَطْوُهُ ، وَالْأَوَّلُ هُوَ الصَّوَابُ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي وَصَاحِبُ اللِّسَانِ .

[خ ز ل ب]

(الْخَزَلْبَةُ) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ^(١) ، وقال ابن دريد هو (الْقَطْعُ السَّرِيعُ) يقال : خَزَلَبَ اللَّحْمَ أَوْ الْحَبْلَ : قَطَعَهُ قَطْعًا سَرِيعًا ، ذَكَرَهُ ابْنُ مَنْظُورٍ وَالصَّاعِقَانِي .

[خ ش ب]

(الْخَشْبَةُ)^(٢) مُحْرَكَةٌ : مَا غُلِظَ مِنْ الْعِيدَانِ ، جَ خَشْبٌ ، مُحْرَكَةٌ أَيْضًا) مِثْلُ شَجَرَةٍ وَشَجَرٍ (و) خُشْبٌ (بِضْمَتَيْنِ) قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي صِفَةِ الْمُنَافِقِينَ ﴿ كَانَهُمْ خُشْبٌ مَسْنَدَةٌ ﴾^(٣) مِثْلُ ثَمَرَةٍ وَثَمَرٍ (و) قُرِيٌّ (خُشْبٌ)^(٤) بِإِسْكَانِ الشَّيْنِ ، مِثْلُ بَدَنَةٍ وَبُدْنٍ ،

(١) ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ فِي مَادَّةِ (خَزْبِ)

(٢) فِي الْأَصْلِ وَالْقَامُوسُ « الْخَشْبُ مَحْرُكَةٌ ... » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ لِيُنَاسِبَ قَوْلَهُ مِثْلُ شَجَرَةٍ وَشَجَرٍ ... وَلِيُنَاسِبَ قَوْلَهُ جَ خَشْبٌ .

(٣) الْمُنَافِقُونَ آيَةٌ ٤ .

(٤) فِي إِحْدَى نَسَخِ الْقَامُوسِ « وَمَحْرُكَةٌ أَيْضًا وَخُشْبٌ وَخُشْبٌ »

أَرَادَ - وَاللَّهُ أَعْلَمُ - أَنَّ الْمُنَافِقِينَ فِي تَرْكِ التَّفَهْمِ وَالِاسْتِبْصَارِ وَوَعْيِ مَا يَسْمَعُونَ مِنَ الْوَحْيِ بِمَنْزَلَةِ الْخُشْبِ ، وَفِي الْحَدِيثِ فِي ذِكْرِ الْمُنَافِقِينَ « خُشْبٌ بِاللَّيْلِ صُخْبٌ بِالنَّهَارِ » أَرَادَ أَنَّهُمْ يَنَامُونَ اللَّيْلَ لَا يُصَلُّونَ ، كَأَنَّ جُثَّتَهُمْ خُشْبٌ : مَطْرُوحَةٌ ، وَهُوَ مَجَازٌ ، وَتَضَمَّ الشَّيْنُ وَتُسَكَّنُ تَخْفِيفًا ، وَالْعَرَبُ تَقُولُ لِلْقَتِيلِ : كَأَنَّهُ خَشْبَةٌ ، وَكَأَنَّهُ جِدْعٌ ، (وَخُشْبَانٌ ، بِضْمَهُمَا) أَيْ بِضْمِ أَوْلِهِمَا مِثْلُ حَمَلٍ وَحُمْلَانٍ قَالَ :

كَأَنَّهُمْ بِجَنُوبِ الْقَاعِ خُشْبَانٌ^(١)

وَفِي حَدِيثِ سَلْمَانَ « كَانَ لَا يَكَادُ »^(٢)

يُفْقَهُ كَلَامُهُ مِنْ شِدَّةِ عُجْمَتِهِ ، وَكَانَ يُسَمِّي الْخَشْبَ الْخُشْبَانَ « قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَقَدْ أَنْكَرَ هَذَا الْحَدِيثُ ، لِأَنَّ سَلْمَانَ كَانَ يُضَارِعُ كَلَامَهُ كَلَامَ الْفُضَحَاءِ .

قُلْتُ : وَكَذَا قَوْلُهُمْ : سَيْنٌ بِلَالٍ

عِنْدَ اللَّهِ شَيْنٌ ، وَقَدْ سَاعَدَ فِي ثُبُوتِ الْخُشْبَانَ الرَّوَايَةُ وَالْقِيَاسُ كَمَا عَرَفْتُ .

(١) اللسان والنهاية لابن الأثير

(٢) زيادة من اللسان .

«بَعَثَ عُرْوَةَ بْنَ مَسْعُودٍ إِلَى قَوْمٍ لَهُ
بِالطَّائِفِ ، فَاتَاهُمْ ، وَدَخَلَ مِحْرَابًا
لَهُ ، فَأَشْرَفَ عَلَيْهِمْ عِنْدَ الْفَجْرِ ، ثُمَّ
أَذَّنَ لِلصَّلَاةِ » قال : وهذا يدلُّ على أَنَّهُ
الْغُرْفَةُ يُرْتَقَى إِلَيْهَا ، وقال أبو عبيدة :
المِحْرَابُ : أَشْرَفُ الْأَمَاكِنِ (١) وَفِي
المصباح : هو أَشْرَفُ المَجَالِسِ ، (و)
قال الأزهرى : المِحْرَابُ عِنْدَ العَامَّةِ
الَّذِي يَفْهَمُهُ النَّاسُ : (مَقَامُ الإِمَامِ مِنَ
المَسْجِدِ) (٢) قال ابن الأنبارى (٣)
سُمِّيَ مِحْرَابُ المَسْجِدِ لِانْفِرَادِ الإِمَامِ
فِيهِ وَبُعْدِهِ مِنَ القَوْمِ ، وَمِنْهُ : يُقَالُ :
فُلَانٌ حَرَبٌ لِفُلَانٍ إِذَا كَانَ بَيْنَهُمَا
بُعْدٌ وَتَبَاغُضٌ ، وَفِي المصباح : وَيُقَالُ :
هُوَ مَأْخُودٌ مِنَ المِحْرَابَةِ ، لِأَنَّ المَصْلَى
يُحَارِبُ الشَّيْطَانَ ، وَيُحَارِبُ نَفْسَهُ
بِإِحْضَارِ قَلْبِهِ ، (و) قِيلَ : المِحْرَابُ
(: المَوْضِعُ) الَّذِي (يَنْفَرِدُ بِهِ المَلِكُ
فِي تَبَاعُدٍ عَنِ النَّاسِ) وَفِي لِسَانِ العَرَبِ :
المِحْرَابُ : صُدُورُ المَجَالِسِ ، وَمِنْهُ
مِحْرَابُ المَسْجِدِ ، وَمِنْهُ : مِحْرَابُ

(١) في اللسان وقال أبو عبيدة « المحراب سيد المجالس
ومقدمها وأشرفها » وسيأتي هذا أيضا .

(٢) في اللسان « يقيمته الناس اليوم مقام الإمام في المسجد »

(٣) في اللسان : قال الأزهرى وسى المحراب ... »

(وَالْحُرْبَةُ بِالضَّمِّ : وِعَاءٌ كَالجُوالِقِ (١)
(أَوْ) الْحُرْبَةُ هِيَ (الْغِرَارَةُ) السُّودَاءُ (٢)
أَنشَدَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :

وَصَاحِبُ صَاحِبَتُ غَيْرِ أَبْعَدَا
تَرَاهُ بَيْنَ الْحُرْبَتَيْنِ مُسْنَدًا (٣)

(أَوْ) هِيَ (وِعَاءٌ) يُوضَعُ فِيهِ (زَادُ
الرَّاعِي) .

(وَالْمِحْرَابُ : الْغُرْفَةُ) وَالْمَوْضِعُ
العَالِي ، نَقَلَهُ الهَرَوِيُّ فِي غَرِيبِهِ عَنِ
الأَصْمَعِيِّ ، قَالَ وَضَّاحُ اليَمَنِ :

رَبَّةٌ مِحْرَابٌ إِذَا جِئْتُمُهَا

لَمْ أَلْقَهَا أَوْ أَرْتَقَى سُلْمًا (٤)

(و : صَدْرُ البَيْتِ ، و : أَكْرَمُ مَوَاضِعِهِ)
وقال الزجاج في قوله تعالى ﴿ وَهَلْ أَتَاكَ
نَبَأُ الخِصْمِ إِذْ تَسَوَّرُوا المِحْرَابَ ﴾ (٥)
قال : المِحْرَابُ : أَرْفَعُ بَيْتِ فِي الدَّارِ ،
وَأَرْفَعُ مَكَانٍ فِي المَسْجِدِ ، قَالَ :
والمِحْرَابُ هَا هُنَا كَالْغُرْفَةِ ، وَفِي
الحديث أَن النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

(١) في اللسان : الحربة : الجوالق وقيل هي الوعاء وقيل
هي الفرارة وفي القاموس (والفرارة) .

(٢) لا توجد « السوداء » في اللسان

(٣) اللسان والمقاييس ٤٩/٢

(٤) اللسان والمصباح والجمهرة ٢١٩/١ والمقاييس ٤٩/٢

(٥) سورة ص الآية ٢١

عُمْدَانَ بِالْيَمَنِ ، وَالْمِحْرَابُ : الْقِبْلَةُ ،
وَمِحْرَابُ الْمَسْجِدِ : أَيْضاً : صَدْرُهُ ،
وَأَشْرَفُ مَوْضِعٍ فِيهِ ، وَفِي حَدِيثٍ
أَنْسَ « أَنَّهُ كَانَ يَكْرَهُ الْمَحَارِيبَ » أَيْ
لَمْ يَكُنْ يُحِبُّ أَنْ يَجْلِسَ فِي صَدْرِ
الْمَجْلِسِ وَيَتَرَفَّعَ عَلَى النَّاسِ ، وَقَوْلُهُ
تَعَالَى ﴿ فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ مِنَ الْمِحْرَابِ ﴾ (١)
قَالُوا : مِنَ الْمَسْجِدِ ، وَالْمِحْرَابُ :
أَكْرَمُ مَجَالِسِ الْمُلُوكِ ، عَنْ أَبِي
حَنِيفَةَ ، وَقَالَ أَبُو عبيدة : الْمِحْرَابُ :
سَيْدُ الْمَجَالِسِ وَمُقَدَّمُهَا وَأَشْرَفُهَا ، قَالَ :
وَكذلك هُوَ مِنَ الْمَسَاجِدِ ، وَعَنْ
الْأَصْمَعِيِّ : الْعَرَبُ تُسَمِّي الْقَصْرَ مِحْرَاباً
لِشَرَفِهِ ، وَأَنشَد :

أَوْ دُمَيْة صُورَ مِحْرَابُهَا

أَوْ ذُرَّةً شَيْفَتُ إِلَى تَاجِرِ (٢)

أَرَادَ بِالْمِحْرَابِ الْقَصْرَ وَبِالدُّمَيْةِ
الصُّورَةَ ، وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ عَنْ أَبِي
عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ : دَخَلْتُ مِحْرَاباً مِنْ
مَحَارِيبِ حَمِيرٍ فَفَنَفَحَ فِي وَجْهِ رِيحٍ

(١) سورة مريم الآية ١١ .

(٢) البيت للأعشى كما في الصبيح المنير ١٠٤ و جاء في
اللسان غير منسوب وروايته في الديوان «أو بيضة
في الدعص مكنونة أودرة» وفي مطبوع التاج «سيقت
إلى تاجر» والتصويب مما سبق .

الْمِسْكِ ، أَرَادَ قَصْراً أَوْ مَا (١) يُشْبِهُهُ ،
وَقَالَ الْفَرَاءُ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ ﴿ مِنْ
مَحَارِيبَ وَتَمَائِيلَ ﴾ (٢) ذَكَرَ أَنَّهَا
صُورُ الْمَلَائِكَةِ وَالْأَنْبِيَاءِ كَانَتْ تُصَوَّرُ
فِي الْمَسَاجِدِ لِيَرَاهَا النَّاسُ فَيَزِدَادُوا
اعْتِبَاراً ، (٣) وَقَالَ الزَّجَّاجُ : هِيَ
وَاحِدَةٌ (٤) الْمِحْرَابِ الَّذِي يُصَلِّي فِيهِ ،
وَقِيلَ : سُمِّيَ الْمِحْرَابُ مِحْرَاباً لِأَنَّ
الْإِمَامَ إِذَا قَامَ فِيهِ لَمْ يَأْمَنُ أَنْ يَلْحَنَ
أَوْ يُخْطِئَ ، فَهُوَ خَائِفٌ مَكَاناً كَأَنَّهُ
مَأْوَى الْأَسَدِ (و) الْمِحْرَابُ (: الْأَجْمَةُ)
هِيَ مَأْوَى الْأَسَدِ ، يُقَالُ دَخَلَ فُلَانٌ عَلَى
الْأَسَدِ فِي مِحْرَابِهِ وَغِيْلِهِ وَعَرِينِهِ ، (و)
عَنْ اللَّيْثِ : الْمِحْرَابُ (: عُنُقُ الدَّابَّةِ)
قَالَ الرَّاجِزُ :

كَأَنَّهَا لَمَّا سَمَا مِحْرَابُهَا (٥)

أَيَّ عُنُقُهَا .

(وَمَحَارِيبُ بَنِي إِسْرَائِيلَ) هِيَ
(مَسَاجِدُهُمُ الَّتِي كَانُوا يَجْلِسُونَ فِيهَا)

(١) في المطبوع «وما يشبهه» والمثبت من اللسان .

(٢) سورة سبأ الآية ١٣ .

(٣) في اللسان «عبادة» .

(٤) كذا في الأصل واللسان ولعل الصواب «هي جمع

المحراب» وهماش المطبوع قوله وقال الفراء وقوله
وقال الزججاج إلخ تتأمل هذه العبارة .

(٥) اللسان

وَتَكُونُ مَعَهَا كَيْفَ دَارَتْ ، يُقَالُ : إِنَّهُ
 إِنَّمَا يَفْعَلُ [ذَلِكَ] ^(١) لِيَقْبِي جَسَدَهُ بِرَأْسِهِ ،
 وَتَلَوْنَ أَلْوَانًا بِحَرِّ الشَّمْسِ ، وَالْجَمْعُ
 الْحَرَابِيُّ ، وَالْأُنثَى : الْحَرْبَاءَةُ ، يُقَالُ :
 حَرَبَاءُ تَنْضَبُ ، كَمَا يُقَالُ : ذَنْبُ
 غَضِي ، وَيُضْرَبُ بِهَا الْمَثَلُ فِي الرَّجُلِ
 الْحَازِمِ ، لِأَنَّ الْحَرَبَاءَ لَا تُفَارِقُ الْغُضْنَ
 الْأَوَّلَ حَتَّى تَثْبُتَ عَلَى الْغُضَنِ الْآخَرَ ،
 وَالْعَرَبُ تَقُولُ : انْتَصَبَ الْعُودُ فِي
 الْحَرَبَاءِ ، عَلَى الْقَلْبِ ، وَإِنَّمَا هُوَ انْتَصَبَ
 الْحَرَبَاءَ فِي الْعُودِ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْحَرَبَاءَ
 تَنْتَصِبُ عَلَى الْحِجَارَةِ ، وَعَلَى أَجْدَالِ ^(٢)
 الشَّجَرِ ، يَسْتَقْبِلُ الشَّمْسَ ، فَإِذَا زَالَتْ
 زَالَ مَعَهَا مُقَابِلًا لَهَا ، وَعَنِ الْأَزْهَرِيِّ :
 الْحَرَبَاءُ : دُوبِيَّةٌ عَلَى شَكْلِ سَامٍ أْبْرَصَ
 ذَاتُ قَوَائِمٍ أَرْبَعٌ ، دَقِيقَةُ الرَّأْسِ
 مُخَطَّطَةُ الظَّهْرِ تَسْتَقْبِلُ الشَّمْسَ نَهَارَهَا ،
 قَالَ : وَإِنَاثُ الْحَرَابِيِّ يُقَالُ لَهَا أُمَّهَاتُ
 حَبِينِ ، الْوَاحِدَةُ : أُمُّ حَبِينِ ، وَهِيَ
 قَدْرَةٌ لَا يَأْكُلُهَا الْعَرَبُ الْبَتَّةَ ^(٣) (وَأَرْضُ
 مُحْرَبِيَّةٌ : كَثِيرَتُهَا) ، قَالَ : (و) أَرَى

كَأَنَّهُ لِلْمَشُورَةِ فِي أَمْرِ الْحَرْبِ . وَفِي
 التَّهْذِيبِ : الَّتِي يَجْتَمِعُونَ فِيهَا لِلصَّلَاةِ ،
 وَمِثْلُهُ قَوْلُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِحْرَابُ :
 مَجْلِسُ النَّاسِ وَمُجْتَمَعُهُمْ .

(وَالْحَرَبَاءُ بِالْكَسْرِ : مِسْمَارُ الدَّرْعِ
 (أَوْ) هُوَ (رَأْسُهُ فِي حَلْقَةِ الدَّرْعِ)
 وَالْجَمْعُ الْحَرَابِيُّ ، وَهِيَ مَسَامِيرُ الدَّرُوعِ
 (و) الْحَرَبَاءُ (: الظَّهْرُ ، أَوْ) حَرَبَاءُ
 الْمَتْنِ (: لَحْمُهُ أَوْ سِنِينُهُ) أَيْ رَأْسُ
 فَقَارِهِ ، وَالْجَمْعُ : الْحَرَابِيُّ ، وَفِي لِسَانِ
 الْعَرَبِ : حَرَابِيُّ الْمَتْنِ : لَحْمُهُ ، وَاحِدُهَا :
 حَرَبَاءٌ ، شَبَّ بِحَرَبَاءِ الْفَلَاةِ فَيَكُونُ
 مَجَازًا ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ : ^(١)

فَفَارَتْ لَهُمْ يَوْمًا إِلَى اللَّيْلِ قَدْرُهَا
 تَصُكُّ حَرَابِيَّ الظُّهُورِ وَتَدَسَعُ
 قَالَ كُرَاعٌ : وَاحِدُ حَرَابِيَّ الظُّهُورِ :
 حَرَبَاءٌ ، عَلَى الْقِيَاسِ ، فَذَلِكُنَا ذَلِكَ عَلَى
 أَنَّهُ لَا يُعْرَفُ لَهُ وَاحِدٌ مِنْ جِهَةِ السَّمَاعِ
 (و) الْحَرَبَاءُ (: ذَكَرُ أُمِّ حَبِينِ) ،
 حَيَوَانٌ مَعْرُوفٌ (أَوْ دُوبِيَّةٌ نَحْوُ الْعِظَايَةِ)
 أَوْ أَكْبَرُ (تَسْتَقْبِلُ الشَّمْسَ) ، وَفِي نَسْخَةِ
 تُقَابِلُ (بِرَأْسِهَا) ^(٢) كَأَنَّهَا تُحَارِبُهَا

(١) زيادة من اللسان .

(٢) في المطبوع « أجْدال » والصواب من اللسان ..

(٣) في اللسان « العرب بَتَّة »

(١) ديوانه ٥٩ واللسان .

(٢) في اللسان : العنائة يستقبل الشمس برأسه « ساقه مذكرا

تُعَلَّبًا قَالَ: الْحَرْبَاءُ: النَّشْرُ مِنَ الْأَرْضِ
وهي (الغليظة) الصلبة، وإنما المعروفُ
الحزباءُ بالزاي .

(و) حَرْبِي (كسكرى :ة) (١) على
مَرَحَلَتَيْنِ (و) قِيلَ: بَلْ (:دبغداد)
وهي الأخنونية .

(والحربية: محلة بها) بالجانب
الغربي (بناها حربُ بن عبد الله
الراوندي قائدُ) الإمام (المنصور)
بالله العباسي، وبها قبرُ هشام بن
عروة، ومنصور بن عمار، وبشر
الحافي، وأحمد بن حنبل، قال
السمعاني: سمعتُ محمد بن عبد الباقي
الأنصاري يقول: إذا جاوزت جامع
المنصور فجميعُ المحالِّ يقال لها:
الحربية، وقد نسب إليها جماعة من
أشهرهم أبو إسحاق إبراهيم بن إسحاق
الحربي، صاحبُ غريب الحديث
توفي سنة ٣٨٥

(ووخشي بن حرب) قاتلُ سيدنا
حمزة سيد الشهداء رضي الله عنه
(صحابي) وابنه حربُ بن وخصي

(١) في إحدى نسخ القاموس وكسرى

تابعي، روى عنه ابنه وخصي بن حرب
وقد ذكره المصنف أيضاً في ورحش .

(وحربُ بن الحارث تابعي)، وهذا
الأخير لم أجده في كتاب الثقات لابن
حبان .

وحربُ بن ناحية، وابنُ عبیدالله،
وابنُ هلالٍ وابنُ مخشي تابعيون .

(وعلي وأحمد ومعاوية أولاد حرب)

ابن محمد بن علي بن حبان بن مازن
الموصلي الطائي، أما علي فمن رجال
النسائي صدوق مات سنة خمس
وستين، وقد جاوز التسعين، وأخوه
أحمد من رجال النسائي أيضاً مات
سنة ثلاث وستين عن تسعين، وأما
علي بن حرب بن عبد الرحمن
الجندب يسابوري فليس من رجال السنة .
ولم أجدمعاوية بن حرب ذكراً .

(وحربُ بن عبد الله) كذا في
النسخ، والصواب: عبیدالله بن عمير
الثقفي، لين الحديث (و) حربُ بن (١)
(قيس) مولى يحيى بن طلحة من
أهل المدينة، يروى عن نافع (و)

(١) زيادة تم ما جاء في القاموس .

حَرْبُ بْنُ (خالد) بن جابر بن سَمْرَةَ
السَّوَّائِي، مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ، يَرْوَى عَنْ
أَبِيهِ، عَنْ جَدِّهِ، وَعَنْ زَيْدِ بْنِ الْحُبَابِ
(و) أَبُو الْخَطَّابِ حَرْبُ بْنُ (شَدَّادِ)
الْعَطَّارِ الْيَشْكُرِيُّ مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ
يَرْوَى عَنِ الْحَسَنِ، وَشَهْرِ بْنِ حَوْشَبِ
مَاتَ سَنَةَ ١٥١ (و) أَبُو سُفْيَانَ حَرْبُ
ابْنُ (شُرَيْحِ) بنِ الْمُنْذِرِ الْمَنْقَرِيُّ
الْبَصْرِيُّ، صَدُوقٌ، وَهُوَ بِالشَّيْنِ
الْمُعْجَمَةِ مُصَغَّرًا وَآخِرُهُ حَاءٌ مَهْمَلَةٌ،
كَذَا فِي نَسَخَتِنَا، وَضَبَطَهُ شَيْخُنَا
بِالْمُهْمَلَةِ وَالْجِيمِ، وَهُوَ الصَّوَابُ (و)
أَبُو زُهَيْرِ حَرْبُ بْنُ (زُهَيْرِ) الْمَنْقَرِيُّ
الضُّبَعِيُّ، يَرْوَى عَنْ عَبْدِ بْنِ بَرِيْدَةَ
(و) أَبُو مُعَاذِ حَرْبُ بْنُ (أَبِي الْعَالِيَةِ)
الْبَصْرِيُّ، وَاسْمُ أَبِي الْعَالِيَةِ: مِهْرَانُ
يَرْوَى عَنِ ابْنِ الزُّبَيْرِ، وَعَنْهُ أَبُو
دَاوُدَ الطَّيَالِسِيُّ [(و) حرب بن
(صُبَيْحِ)] (١) (و) أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ
حَرْبُ بْنُ (مَيْمُونِ) الْأَصْغَرِ الْبَصْرِيُّ
(صَاحِبِ الْأَعْمِيَّةِ) مَتْرُوكُ الْحَدِيثِ
مَعَ كَثْرَةِ عِبَادَتِهِ، كَذَا فِي «التَّقْرِيبِ»

(١) زيادة منا ومن القاموس .

وَالْأَعْمِيَّةِ مُضْبُوطٌ عِنْدَنَا بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ .
وَضَبَطَهُ شَيْخُنَا بِالْمُعْجَمَةِ . وَهَكَذَا
ضَبَطَهُ الْحَافِظُ، وَقَالَ كَأَنَّهُ جَمْعُ غَمَاءٍ
كَكَسَاءٍ، وَهِيَ السَّقُوفُ (و) حَرْبُ
(ابْنِ مَيْمُونِ) الْأَكْبَرِ (أَبِي الْخَطَّابِ)
الْأَنْصَارِيُّ، مَوْلَاهُمُ الْبَصْرِيُّ صَدُوقٌ،
مِنَ السَّابِعَةِ، وَفِي بَعْضِ النُّسخِ: زِيَادَةُ
ابْنِ بَيْنِ مَيْمُونِ وَأَبِي الْخَطَّابِ، وَهُوَ
غَلَطٌ، (وَهَذَا) أَيُّ مَا ذَكَرَ مِنْ ابْنِ مَيْمُونِ
الْأَصْغَرِ وَالْأَكْبَرِ (مِمَّا وَهَمَّ فِيهِ الْبُخَارِيُّ
وَمُسْلِمٌ) رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا (فَجَعَلَاهُمَا
وَاحِدًا) كَأَنَّهُمَا تَبِعَا مَنْ تَقَدَّمَهُمَا مِنْ
الْحَفَاطِ، فَحَصَلَ لِهَما مَا حَصَلَ لِغَيْرِهِمَا
مِنَ التَّوْهِيمِ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهُمَا اثْنَانِ،
فَالْأَكْبَرُ أَخْرَجَ لَهُ مُسْلِمٌ وَالتَّرْمِذِيُّ، وَأَمَّا
الْأَصْغَرُ فَاِنَّمَا يُذَكَّرُ لِلتَّمْيِيزِ، (مُحَدِّثُونَ).
(وَحَارِبٌ : عَ بِحَوْرَانِ الشَّامِ).
(وَأَحْرَبَةٌ) : وَجَدَهُ مَحْرُوبًا، وَأَحْرَبَهُ
(: دَلَّهُ عَلَى) مَا يُحْرَبُهُ، وَأَحْرَبْتُهُ :
دَلَلْتُهُ عَلَى (مَا يَغْنَمُهُ مِنْ عَدُوٍّ) يُغَيِّرُ (١)
عَلَيْهِ (و) أَحْرَبَ (الْحَرْبُ : هَيْجَهَا)
وَأَثَرَهَا، (وَالْتَحْرِيبُ : التَّحْرِيشُ

(١) في مطبوع التاج « يعين ... » والتصويب من اللسان

والتَّحْدِيدُ) يقال : حَرَبْتُ فلاناً
تَحْرِيْباً ، إِذَا حَرَشْتَهُ فَأَوْلِعَ بِهِ
وَبَعْدَاوَتَهُ ، وَحَرَبْتُهُ : أَغْضَبْتُهُ وَحَمَلْتُهُ
عَلَى الْغَضَبِ ، وَعَرَفْتُهُ بِمَا يَغْضِبُ مِنْهُ ،
وَيُرْوَى بِالْجِمِّ وَالْهَمْزَةِ .
(وَالْمُحَرَّبُ كَمُعْظَمٍ وَالْمُتَحَرَّبُ)
مِنْ أَسَامِي (الْأَسَدُ) ، وَمِنْهُ يُقَالُ :
حَرَبَ الْعَدُوُّ : اسْتَحَرَّبَ وَاسْتَأْسَدَ ،
وَالْمِحْرَابُ : مَأْوَاهُ (١) .

(و) بَنُو (مُحَارِبٍ : قَبَائِلُ) مِنْهُمْ :
مُحَارِبُ [بَن] (٢) خَصْفَةَ بِنِ قَيْسِ عَيْلَانَ ،
وَمُحَارِبُ بْنُ فَهْرٍ ، وَمُحَارِبُ بْنُ عَمْرٍو
بِنِ وَدِيعَةَ بِنِ لُكَيْزِ بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ .
(وَالْحَارِثُ الْحَرَابُ) بِنِ مَعَاوِيَةَ بِنِ
ثَوْرِ بْنِ مُرَيْعِ (٣) بِنِ ثَوْرٍ (مَلِكٌ لِكِنْدَةَ)
وَمِنْ وَوَلَدِهِ : مَعَاوِيَةُ الْأَكْرَمِينَ بِنِ الْحَارِثِ
ابْنِ مَعَاوِيَةَ بِنِ الْحَارِثِ ، قَالَ لَبِيدُ :
وَالْحَارِثُ الْحَرَابُ حَلَّ بِعَاقِلٍ
جَدْنَا أَقَامَ بِهِ فَلَمْ يَتَحَوَّلْ (٤)

(١) في اللسان « والمحراب مأوى الأسد » .

(٢) زيادة من الاشتقاق ٢٩٢

(٣) « مرتع » يضبط بضم فسكون فكسر - ويضبط بضم
فتحة فتشديد الدال مكسورة انظر مادة رتع في التاج

(٤) ديوانه ٢٧٥ واللسان والجمهرة ٢١٩/١ ، ورواية
الديوان :

• خَلَى عَاقِلًا • دَارًا أَقَامَ بِهَا وَلَمْ يَتَنَقَّلْ •

(وَعُتَيْبَةُ) مُصَغَّرًا (ابْنِ الْحَرَابِ)
الْخَثْعَمِيُّ (شَاعِرٌ) فَارِسٌ .
(وَحَرْبُ كَزْفَرِ ابْنِ مَطَّةَ فِي) بَنِي
(مَذْحِجٍ ، فَرْدٌ) لَمْ يُسَمَّ بِهِ غَيْرُهُ ، وَهُوَ
قَوْلُ ابْنِ حَبِيبٍ ، وَنَصُّهُ : كُلُّ شَيْءٍ
فِي الْعَرَبِ فَإِنَّهُ حَرْبٌ إِلَّا فِي مَذْحِجٍ
فَفِيهَا حَرْبُ بْنُ مَطَّةَ يَعْنِي بِالضَّمِّ وَفَتْحِ
الرَّاءِ ، قَالَ الْحَافِظُ : وَفِي قُضَاعَةَ :
حَرْبُ بْنُ قَاسِطٍ ، ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ عَنْ
الْأَمْدِيِّ مُتَّصِلًا بِالذِي قَبْلَهُ .

قلتُ : فَإِذَا لَا يَكُونُ فَرْدًا ، فَتَأْمَلُ .
(و) قَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي الرَّبَاعِيِّ :
(أَحْرَنْبِيُّ) الرَّجُلُ وَازِبَارٌ مِثْلُ (أَحْرَنْبِيًّا)
بِالْهَمْزِ ، عَنِ الْكِسَائِيِّ ، إِذَا تَهَيَّأَ
لِلْغَضَبِ وَالشَّرِّ ، وَالْيَاءُ لِلإِلْحَاقِ
بِافْعَنْبَلٍ ، وَكَذَلِكَ الدِّيْكُ وَالْكَلْبُ
وَالْهَرُّ ، وَقِيلَ : أَحْرَنْبِيُّ : إِذَا اسْتَلْقَى عَلَى
ظَهْرِهِ وَرَفَعَ رِجْلَيْهِ نَحْوَ السَّمَاءِ ،
وَالْمُحْرَنْبِيُّ : الَّذِي يَنَامُ عَلَى ظَهْرِهِ
وَيَرْفَعُ رِجْلَيْهِ إِلَى السَّمَاءِ ، وَأَحْرَنْبِيًّا
الْمَكَانُ : اتَّسَعَ ، وَشَيْخٌ مُحْرَنْبٍ : قَدِ
اتَّسَعَ جِلْدُهُ ، وَرُويَ عَنِ الْكِسَائِيِّ أَنَّهُ
قَالَ : مَرَّ أَعْرَابِيٌّ بِأَخْرَ وَقَدْ خَالَطَ

كَلْبَةَ ، وَقَدْ عَقَدَتْ عَلَى ذَكَرِهِ ، وَتَعَدَّرَ عَلَيْهِ نَزْعُ ذَكَرِهِ مِنْ عُقَدَتِهَا ، فَقَالَ : جَاجَنِيَّهَا تَحْرَبُ لَكَ ، أَي تَتَجَافَى (١) عَنْ ذَكَرِكَ ، فَفَعَلَ وَخَلَّتْ عَنْهُ .
وَالْمُحْرَبِيُّ : الَّذِي إِذَا صُرِعَ وَقَعَ عَلَى أَحَدٍ (٢) شِقِيهِ ، أَنَشَدَ جَابِرُ الْأَسَدِيُّ :
إِنِّي إِذَا صُرِعْتُ لَا أُحْرَبِي (٣)

وقال أبو الهيثم في قول الجعدي :
إِذَا أَتَى مَعْرَكًا مِنْهَا تَعَرَّفُهُ
مُحْرَبِيًّا عَلِمْتَهُ الْمَوْتَ فَانْقَفَلَا (٤)

قال : الْمُحْرَبِيُّ : الْمُضْمِرُ عَلَى دَاهِيَةٍ فِي ذَاتِ نَفْسِهِ ، وَمِثْلُ لِلْعَرَبِ : تَرَكْتُهُ مُحْرَبِيًّا لِيَنْبَاقَ ، كُلُّ ذَلِكَ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ شَيْءٌ مِنْهُ فِي بَابِ الْهَمْزَةِ .

[] وَمَا بَقِيَ عَلَى الْمَوْلَفِ :

حَرْبُ بْنُ أَبِي حَرْبٍ أَبُو ثَابِتٍ ، وَحَرْبُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مُجَاشِعٍ ، وَحَرْبُ بْنُ مَيْسَرَةَ الْخُرَّاسَانِيِّ ، وَحَرْبُ

ابن قَطَنِ بْنِ قَبِيصَةَ ، مُحَدِّثُونَ ، وَشُجَاعُ بْنُ سَخْتَكِينَ الْحَرَابِيُّ بِالْفَتْحِ مُحَقَّفًا عَنْ أَبِي الدَّرِّ يَقُوتِ الرُّومِيِّ ، وَعنه أَبُو الْحَسَنِ الْقَطِيعِيُّ ، وَبِالْكَسْرِ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عُمَرَ الْحَرَابِيُّ بَغْدَادِيٌّ ، رَوَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ صَالِحٍ ، وَمُحْرِزُ بْنُ حُرَيْبِ الْكَلْبِيِّ كَزُبَيْرِ الَّذِي اسْتَنْقَذَ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ يَوْمَ الْمَرْجِ .

وَالْحَرَابَةُ : الْكَلْبِيَّةُ ذَاتُ انْتِهَابٍ وَاسْتِلَابٍ ، قَالَ الْبَرِّيُّ :

بِأَلْبِ أَلُوبٍ وَحَرَابَةِ
لَسَدِي مَتْنٍ وَازِعِهَا الْأُورَمُ (١)
وَحَرْبُ بْنُ خَزِيمَةَ : بَطْنٌ بِالشَّامِ ، ذَكَرَهُ السُّهَيْلِيُّ ، وَفِي شَرْحِ أَمَالِي الْقَالِي :
بَنُو حَرْبٍ : عَشْرَةُ إِخْوَةٍ مِنْ بَنِي كَاهِلِ
ابْنِ أَسَدٍ ، وَحَرْبُ : قَبِيلَةٌ بِالْحِجَازِ ، وَقَبِيلَةٌ بِالْيَمَنِ ، وَقَبِيلَةٌ بِالصَّعِيدِ ، وَمَنَازِلُهُمْ تَجَاهَ طَهَطًا .

وَأَحَارِبُ كَأَنَّهُ جَمْعُ أَحْرَبٍ اسْمًا

(١) شرح أشعار المهديين ٧٥٣ ، ٨٣٠ نسب للبرقي ولعامر بن سلوم والشاهد في اللسان وغادة (ألب) و(ورم) هذا وفي مطبوع التاج قال البرقي: وهماش المطبوع « قوله الأورم ، في اللسان والأورم الجماعة واستشهد بهذا البيت » .

(١) في المطبوع « تتجافى » والثبت من اللسان مجزوما جوابا للأمر .

(٢) في المطبوع : إحدى ، والثبت من اللسان .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان .

حَرْدَبَةٌ، فَرَحَمَهُ اضْطِرَّارًا فِي غَيْرِ
النَّدَاءِ، عَلَى قَوْلٍ مِنْ قَالَ يَا حَارِ .

(وَالْحَرْدَبَةُ: خَفَّةٌ وَنَزَقٌ، وَحَرْدَبَةٌ
اسْمٌ، وَأَبُو حَرْدَبَةَ) (١) وَيُقَالُ: حَرْدَبَةٌ
زَعَمَ ثَعْلَبٌ أَنَّهُ (مِنْ لُصُوصِهِمْ)
المشهورين، قال الراجز:

اللَّهُ نَجَّاكَ مِنَ الْقَصِيمِ
وَبَطْنِ فُلَجٍ مِنْ بَنِي تَمِيمِ
وَمِنْ غُوَيْثٍ فَاتِحِ الْعُكُومِ
وَمِنْ أَبِي حَرْدَبَةَ الْأَيْمِ (٢)

[ح ز ب] *

(الْحِزْبُ: الْوِرْدُ) وَزَنَا وَمَعْنَى،
وَالْوِرْدُ، إِمَّا أَنَّهُ النَّوْبَةُ فِي وُرُودِ الْمَاءِ،
وَهُوَ أَضَلُّ مَعْنَاهُ، كَذَا فِي الْمَطَالَعِ
وَالْمَشَارِقِ وَالنِّهَائِيَّةِ، أَوْ هُوَ وِرْدُ الرَّجُلِ
مِنَ الْقُرْآنِ وَالصَّلَاةِ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ
وَلِسَانِ الْعَرَبِ وَغَيْرِهِمَا، وَإِطْلَاقُ
الْحِزْبِ عَلَى مَا يَجْعَلُهُ الْإِنْسَانُ عَلَى
نَفْسِهِ فِي وَقْتٍ مِمَّا ذَكَرَ مَجَازًا، عَلَى

(١) اللسان وكتاب سيبويه ٢/٣٣٦ قال رجل من بني مازن.

(٢) الجوهرة ٣/٢٩٩ والتكملة وبهاش المطبوع: زاد

في التكملة بعد الأربعة المشاطير مشطورا وهو:

ومالكٍ وسيَفيهِ المَسْمُومِ

نَحْوُ أَجَادِلٍ وَأَجْدَلٍ أَوْ جَمْعُ الْجَمْعِ
نَحْوُ أَكَالِبٍ وَأَكْلَبٍ: مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ
الْجَعْدِيِّ:

وَكَيْفَ أُرْجَى قُرْبَ مَنْ لَا أُرُورَهُ
وَقَدْ بَعِدَتْ عَنِّي مَزَارًا أَحَارِبُ (١)
نقله ياقوت .

وَرَجُلٌ مِخْرَابٌ: صَاحِبُ حَرْبٍ،
كَمِخْرَبٍ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي .

وَأَبُو حَرْبٍ بِنُ أَبِي الْأَسْوَدِ الدُّوَلِيِّ،
عَنْ أَبِيهِ، وَأَبُو حَرْبٍ بِنِ زَيْدِ بْنِ
خَالِدِ الْجُهَنِيِّ، عَنْ أَبِيهِ أَيْضًا .

[ح ر د ب] *

(الْحَرْدَبُ) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ، وَقَالَ
أَبُو حَنِيفَةَ: هُوَ (حَبُّ الْعِشْرِقِ)،
بِالْكَسْرِ، وَهُوَ مِثْلُ حَبِّ الْعَدَسِ .

(و) حَرْدَبٌ (اسْمُ رَجُلٍ)، عَنْ ابْنِ
دَرِيدٍ، وَأَنشَدَ سِيبَوِيهَ:

عَلَى دِمَاءِ الْبُذْنِ إِنْ لَمْ تُفَارِقِي
أَبَا حَرْدَبٍ لَيْلًا وَأَصْحَابَ حَرْدَبٍ (٢)

قَالَ: زَعَمَتِ الرُّوَاةُ أَنَّ اسْمَهُ كَانَ

(١) ديوان الثابتة الجعدي ١٨٥ ومعجم البلدان (أحارب)

(٢) اللسان .

لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ» (١) أَي كُلُّ طَائِفَةٍ هَوَاهُمْ
وَاحِدٌ . وفي الحديث «اللَّهُمَّ اهْزِمِ
الْأَحْزَابَ وَزَلْزَلْهُمْ» . الأحزابُ : الطوائفُ
من الناسِ جَمْعُ حَزْبٍ بِالْكَسْرِ ، ويمكن
أَنْ يَكُونَ تَسْمِيَةً الْحَزْبِ مِنْ هَذَا
الْمَعْنَى ، أَي الطَّائِفَةِ الَّتِي وَظَّفَهَا عَلَى
نَفْسِهِ يَقْرَأُهَا ، فَيَكُونُ مَجَازًا ، كَمَا
يُفْهَمُ مِنَ الْإِسْلَامِ .

(و) الْحَزْبُ (: السَّلَاحُ) ، أَغْفَلَهُ فِي
لِسَانِ الْعَرَبِ وَالصَّحَاحِ ، وَأوردَهُ فِي
الْمَحْكَمِ ، وَالسَّلَاحُ : آلَةُ الْحَرْبِ
وَنَسَبَهُ الصَّاعِقَانِيُّ لِهَيْذَلٍ وَقَالَ : سَمَّوْهُ
تَشْبِيهًا وَسَعَةً . (و) الْحَزْبُ (: جَمَاعَةٌ
النَّاسِ) ، وَالْجَمْعُ أَحْزَابٌ ، وَبِهِ صَدَرَ
ابْنُ مَنْظُورٍ ، وَأوردَهُ فِي الْإِسْلَامِ ، وَغَيْرِهِ
مِنْ كِتَابِ اللُّغَةِ ، وَلَيْسَ بِتَكَرَّرٍ مَعَ
مَا قَبْلَهُ وَلَا عَطْفَ تَفْسِيرٍ كَمَا زَعَمَهُ
شَيْخُنَا ، وَيُظْهِرُ ذَلِكَ بِالتَّأَمُّلِ (وَالْأَحْزَابُ
جَمْعُهُ) أَي الْحَزْبِ (و) تُطْلَقُ عَلَى
(جَمْعٍ) أَي طَوَائِفِ (كَانُوا تَأَلَّبُوا
وَتَظَاهَرُوا عَلَى حَرْبِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) فِي الصَّحَاحِ عَلَى مُحَارَبَةٍ

مَا فِي الْمَطَالِعِ وَالْإِسْلَامِ ، وَفِي الْغَرِيبِينَ
وَالنَّهَائِيَةِ : الْحَزْبُ : النَّوْبَةُ فِي وَرْدِ الْمَاءِ ،
وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ : الْحَزْبُ الْوَرْدُ ،
وَوَرْدُ الرَّجُلِ مِنَ الْقُرْآنِ وَالصَّلَاةِ :
حِزْبُهُ ، أَنْتَهَى ، فَتَعَيَّنَ أَنْ يَكُونَ الْمُرَادُ
مِنْ قَوْلِ الْمُؤَلِّفِ الْوَرْدُ هُوَ النَّوْبَةُ
فِي وَرْدِ الْمَاءِ لِأَصَالَتِهِ ، فَلَا إِهْمَالَ مِنْ
الْجَوْهَرِيِّ وَالْمَجْدِ عَلَى مَا زَعَمَ شَيْخُنَا .
وَفِي الْحَدِيثِ « طَرَأَ عَلَى حِزْبِي مِنَ
الْقُرْآنِ فَأَحْبَبْتُ أَنْ لَا أَخْرُجَ حَتَّى
أَقْضِيَهُ » طَرَأَ عَلَى يُرِيدُ أَنَّهُ بَدَأَ فِي حِزْبِهِ
كَأَنَّهُ طَلَعَ عَلَيْهِ ، مِنْ قَوْلِكَ طَرَأَ فُلَانٌ
إِلَى بَلَدٍ كَذَا وَكَذَا فَهُوَ طَارِيٌّ إِلَيْهِ ،
أَي طَلَعَ إِلَيْهِ حَدِيثًا غَيْرَ تَانٍ (١) فِيهِ ،
وَقَدْ حَزَبْتُ الْقُرْآنَ : جَعَلْتُهُ أَحْزَابًا ،
وَفِي حَدِيثِ أَوْسِ بْنِ حُدَيْفَةَ « سَأَلْتُ
أَصْحَابَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
كَيْفَ تُحْزَبُونَ الْقُرْآنَ » وَكُلُّ ذَلِكَ
إِطْلَاقٌ إِسْلَامِيٌّ ، كَمَا لَا يَخْفَى (و)
الْحَزْبُ (: الطَّائِفَةُ) ، كَمَا فِي الْإِسْلَامِ
وَغَيْرِهِ . وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ : الْحَزْبُ :
الصَّنْفُ مِنَ النَّاسِ بِكُلِّ حِزْبٍ بِمَا

(١) فِي اللِّسَانِ غَيْرُ تَانٍ وَهَذَا مِنْ مَطْبُوعِ التَّاجِ « قَوْلُهُ تَانٍ »
أَي غَيْرُ مَقِيمٍ أَسْلَهُ تَانٍ فَخَفَّفَ .

مِثْلَ يَوْمِ الْأَحْزَابِ ﴿١﴾ فَهُمْ قَوْمٌ نُوحٍ
وَعَادٌ وَثَمُودٌ وَمَنْ أَهْلَكَ اللَّهُ مِنْ
بَعْدِهِمْ) مثل فرعون، أولئك الأحزاب .
وفي الحديث ذكر يوم الأحزاب هو
غزوة الخندق، وسورة الأحزاب
معروفة، ومسجد الأحزاب من المساجد
المعروفة التي بُنيت على عهد رسول الله
صلى الله عليه وسلم، أنشد ثعلب :

إِذْ لَا يَزَالُ غَزَالٌ فِيهِ يَفْتِنُنِي

يَأْوِي إِلَى مَسْجِدِ الْأَحْزَابِ مُنْتَقِبًا (٢)

قُلْتُ : الْبَيْتُ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُسْلِمِ بْنِ
جُنْدَبِ الْهَذَلِيِّ ، وَكَانَ مِنْ قِصَّتِهِ أَنَّهُ
لَمَّا وَلِيَ الْحَسَنُ بْنُ يَزِيدَ الْمَدِينَةَ مَنَعَ
الْمَذْكَورَ أَنْ يَوْمَ بِالنَّاسِ فِي مَسْجِدِ
الْأَحْزَابِ فَقَالَ لَهُ : أَصْلَحَ اللَّهُ الْأَمِيرَ
لِمَ مَنَعْتَنِي مَقَامِي وَمُقَامَ آبَائِي وَأَجْدَادِي
قَبْلِي ؟ قَالَ مَا مَنَعَكَ مِنْهُ إِلَّا يَوْمُ
الْأَرْبَعَاءِ ، يُرِيدُ قَوْلَهُ :

يَا لَلرِّجَالِ لِيَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ أَمَا
يَنْفَكُ يُحَدِّثُ لِي بَعْدَ النَّهْيِ طَرَبًا

(١) سورة غافر الآية ٣٠

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٩٠ واللسان

الأنبياء عليهم السلام ، وهو إطلاقٌ
شَرَعِيٌّ . وَالْحِزْبُ : النَّصِيبُ ، يُقَالُ :
أَعْطِنِي حِزْبِي مِنَ الْمَالِ أَيْ حَظِّي
وَنَصِيبِي ، كَمَا فِي الْمَصْبَاحِ وَالصُّرَاحِ (١)
وَلَعَلَّ إِغْفَالَ الْجَوْهَرِيِّ وَالْمَجْدُ إِيَّاهُ
لَمَّا ذَهَبَ إِلَيْهِ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَنَقَلَ عَنْهُ
ابْنُ مَنْظُورٍ : الْحِزْبُ : الْجَمَاعَةُ . وَالْحِزْبُ
بِالْجِيمِ : النَّصِيبُ ، وَقَدْ سَبَقَ ، فَلَا
إِهْمَالَ حِينَئِذٍ كَمَا زَعَمَهُ شَيْخُنَا (و)
الْحِزْبُ : (جُنْدُ الرَّجُلِ) ، جَمَاعَتُهُ
الْمُسْتَعِدَّةُ لِلْقِتَالِ وَنَحْوِهِ ، أَوْرَدَهُ أَهْلُ
الْقُرَيْبِ وَفَسَّرُوا بِهِ قَوْلَهُ تَعَالَى ﴿أُولَئِكَ
حِزْبُ الشَّيْطَانِ﴾ (٢) أَيْ جُنْدُهُ ، وَعَلَيْهِ
اقتصر الجوهري . (و) حِزْبُ الرَّجُلِ
(: أَصْحَابُهُ الَّذِينَ عَلَى رَأْيِهِ) وَالْجَمْعُ
كَالْجَمْعِ ، وَالْمَنَافِقُونَ وَالْكَافِرُونَ
حِزْبُ الشَّيْطَانِ ، وَكُلُّ قَوْمٍ تَشَاكَلَتْ
قُلُوبُهُمْ وَأَعْمَالُهُمْ فَهُمْ أَحْزَابٌ وَإِنْ لَمْ
يَلْقَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا ، كَذَا فِي الْمُعْجَمِ .
(و) فِي التَّنْزِيلِ ﴿إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ

(١) بهامش المطبوع « صراح اللغة لأبي الفغل محمد بن

عمر بن خالد القرشي المشتهر بجالي وهو ترجمة الصراح

بالفارسية . ٥١ . كشف الظنون »

(٢) سورة المجادلة الآية ١٩

إِذْ لَا يَزَالُ، إلخ ، كَذَا فِي الْمَعْجَمِ .
وَدَخَلْتُ عَلَيْهِ وَعِنْدَهُ الْأَحْزَابُ ، وَقَدْ
تَبَجَّحَ شَيْخُنَا فِي الشَّرْحِ كَثِيرًا ،
وَتَصَدَّى بِالتَّعْرُضِ لِلْمَوْلَفِي فِي عِبَارَتِهِ ،
وَأَحَالَ بَعْضُ ذَلِكَ عَلَى مُقَدِّمَةِ شَرْحِهِ
لِلْحِزْبِ النَّوَوِيِّ وَتَارِيخِ إِتْمَامِهِ عَلَى
مَا قَرَأْتُ بِخَطِّهِ سَنَةَ ١١٦٣ بِالْمَدِينَةِ
الْمُنَوَّرَةِ ، عَلَى سَاكِنِهَا أَفْضَلُ الصَّلَاةِ
وَالسَّلَامِ ، وَقَرَأْتُ الْمَقْدِمَةَ الْمَذْكُورَةَ
فَرَأَيْتُهُ أَحَالَ فِيهَا عَلَى شَرْحِهِ هَذَا ، فَمَا
أَدْرِي أَيُّهُمَا أَقْدَمُ ، وَقَدْ تَصَدَّقْتُ شَيْخُنَا
الْعَلَامَةَ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ سُلَيْمَانَ الْجَرَهَزِيُّ
الشَّافِعِيُّ مُفْتِي بَلَدِنَا زَبِيدَ حَرَسَهَا اللَّهُ
تَعَالَى لِلرَّدِّ عَلَى الْمَجْدِ ، وَإِبْطَالِ دَعَاوِيهِ
النَّازِلَةِ بِكُلِّ غَوْرٍ وَنَجْدٍ ، وَاللَّهُ حَكِيمٌ
عَلِيمٌ .

(وَحَازِبُوا وَتَحَزَّبُوا : صَارُوا أَحْزَابًا) ،
وَحَزَبَهُمْ فَتَحَزَّبُوا ، أَي صَارُوا طَوَائِفَ .
وَفُلَانٌ يُحَازِبُ فُلَانًا ، أَي يَنْصُرُهُ
وَيُعَاضِدُهُ ، كَذَا فِي الْإِسَاسِ . قُلْتُ : وَفِي
حَدِيثِ الْإِفْكِ « وَطَفِقْتُ حَمْنَةَ تَحَازِبُ
لَهَا » أَي تَتَعَصَّبُ وَتَسْعَى سَعَى جَمَاعَتِهَا
الَّذِينَ يَتَحَزَّبُونَ لَهَا ، وَالْمَشْهُورُ بِالرَّاءِ .

وَتَحَزَّبَ الْقَوْمُ : تَجَمَّعُوا (وَقَدْ
حَزَبْتُهُمْ) أَي الْأَحْزَابَ (تَحَزَّبًا) أَي
جَمَعْتُهُمْ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :
لَقَدْ وَجَدْتُ مُضْعَبًا مُسْتَضْعَبًا
حِينَ رَمَى الْأَحْزَابَ وَالْمُحَزَّبًا (١)

كَذَا فِي « الْمَعْجَمِ »

(وَحَزَبُهُ الْأَمْرُ) يَحْزِبُهُ حَزْبًا
(: نَابَهُ) أَي أَصَابَهُ (وَاشْتَدَّ
عَلَيْهِ ، أَوْضَغَطُهُ) فَجَاءَهُ ، وَفِي
الْحَدِيثِ « كَانَ إِذَا حَزَبَهُ أَمْرٌ صَلَّى »
أَي إِذَا نَزَلَ بِهِ مُهِمٌّ وَأَصَابَهُ غَمٌّ ، وَفِي
حَدِيثِ الدُّعَاءِ « اللَّهُمَّ أَنْتَ عُدَّتِي إِنْ
حَزَبْتُ » ، (وَالْأَسْمُ الْحُزَابَةُ ، بِالضَّمِّ ،
وَالْحَزْبُ أَيْضًا) بَفَتْحٍ فَسُكُونٍ
(كَالْمَصْدَرِ ، وَ) يُقَالُ : (أَمْرٌ حَازِبٌ
وَحَزِيبٌ : شَدِيدٌ) . وَالْحَازِبُ مِنَ الشُّغْلِ :
مَا نَابَكَ (جِ حُزْبٌ) بِضَمِّ فَسُكُونٍ ،
كَذَا فِي نُسَخَتِنَا وَضَبَطَهُ شَيْخُنَا
بِضَمَّتَيْنِ ، وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ « نَزَلَتْ
كَرَائِهِ الْأُمُورِ وَحَوَازِبُ الْخُطُوبِ »
جَمْعُ حَازِبٍ ، وَهُوَ الْأَمْرُ الشَّدِيدُ . وَفِي
الْإِسَاسِ : أَصَابَتْهُ الْحَوَازِبُ .

(١) هو في ديوان العجاج أول أرجوزة له والشاهد في
اللسان منسوب لرواية .

(والحزابي والحزابية) بكسر
الموحدة فيهما (مخففتين) من الرجال
والحمير (: الغليظ إلى القصر) مأهوا ،
وعبارة الصحاح : الغليظ القصير ،
رجل حزاب وحزابية وزواز وزوازية
إذا كان غليظاً إلى القصر مأهوا ،
ورجل هوائية إذا كان منحوب الفؤاد ،
وبعير حزابية إذا كان غليظاً ، وحمار
حزابية : جلد ، وركب حزابية : غليظ ،
قالت امرأة تصف ركبها :

إِنَّ هَنِي حَزَبِيَّةً
إِذَا قَعَدْتُ فَوْقَهُ نَبَا بِيَّةً (١)

ويقال : رجل حزاب وحزابية إذا
كان غليظاً إلى القصر ، والياء للإلحاق
كالفهامية والعلانية ، من الفهم والعلن
قال أمية بن أبي عائذ الهذلي :

كَأَنِّي وَرَحْلِي إِذَا رُعْتُهَا

عَلَى جَمَزَى جَازِيٌّ بِالرَّمَالِ
أَوْ أَضْحَمَ حَامٍ جَرَامِيَّةً

حزابية حيدى بالدحال (٢)

(١) اللسان والمواد (زلب ، سكب ، حزر ، حزبل) .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٤٩٨ ، ٤٩٩ ، وبينهما أربعة
أبيات وهما في اللسان والصحاح

يُشْبَهُ نَاقَتَهُ بِحِمَارٍ وَحِشٍ ، وَوَصَفَهُ
بِجَمَزَى وَهُوَ السَّرِيعُ ، وَتَقْدِيرُهُ عَلَى
حِمَارٍ جَمَزَى ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : لَمْ
أَسْمَعْ بِفَعْلَى فِي صِفَةِ الْمَذْكَرِ إِلَّا فِي
هَذَا الْبَيْتِ ، يَعْنِي أَنَّ جَمَزَى وَزَلَجَى
وَمَرَطَى وَبَشَكَى (١) وَمَا جَاءَ عَلَى هَذَا
الْبَابِ لَا يَكُونُ إِلَّا مِنْ صِفَةِ النَّاقَةِ
دُونَ الْجَمَلِ ، وَالْجَازِيُّ : الَّذِي يَجْزَأُ
بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ ، وَالْأَضْحَمُ : حِمَارٌ
يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ وَالصُّفْرَةِ ، وَحَيْدَى :
يَحِيدُ عَنِ ظِلِّهِ لِنَشَاطِهِ ، حَامٍ نَفْسَهُ
مِنَ الرَّمَاءِ ، وَجَرَامِيَّةً : نَفْسُهُ وَجَسَدُهُ ،
وَالدَّحَالُ : جَمْعُ دَحَلٍ ، وَهُوَ هُوَّةٌ ضَبِقَةٌ
الْأَعْلَى وَاسِعَةُ الْأَسْفَلِ . كَذَا فِي لِسَانِ
الْعَرَبِ ، (كَالْحِزَابِ) كَقِنطَارٍ ، وَفِي
نَسْخَةِ كَمِيزَابٍ ، وَفِي أُخْرَى كَقِتَالٍ ،
وَكَلاهُمَا تَصْغِيْفٌ وَغَلَطٌ .

(والحزب والحزباءة ، بكسرهما :
الأرض الغليظة) الشديدة الحزن ،
وعن ابن شميل : الحزباءة من أغلظ
القف مرتفع ارتفاعاً هيناً في قف

(١) في الأصل نشكى وبهاش المطبوع قوله نشكى كذا
بخطه والصواب بشكى كما في الصحاح والقاموس .

أَيْرٌ (١) شَدِيدٌ ، وَأَنْشَدَ (٢) :

إِذَا الشَّرْكَ العَادِيَّ صَدَّ رَأْيَتَهَا

لِرُوسِ الحَزَابِيِّ الغِلَاطِ تَسُومُ

(ج حَزْبَاءُ وَحَزَابِي) وَأَصْلُهُ مُشَدَّدٌ

كَمَا قَبِيلَ الصَّحَارِيِّ : وَفِي بَعْضِ أَقْوَالِ

الْأَيْمَةِ : الحَزْبَاءَةُ : مَكَانٌ غَلِيظٌ مُرْتَفِعٌ ،

وَالْحَزَابِيُّ : أَمَا كُنْ مُنْقَادَةً غِلَاطٌ

مُسْتَدَقَّةٌ .

(وَأَبُو حَزَابَةَ بِالضَّمِّ) فِيمَا ذَكَرَ ابْنُ

الأَعْرَابِيِّ (: الوَلِيدُ بْنُ نَهْيَكٍ)

أَحَدُ بَنِي رَبِيعَةَ بْنِ حَنْظَلَةَ ، وَقَالَ

الْبَلَاذُرِيُّ : هُوَ الْوَلِيدُ بْنُ حَنِيفَةَ بْنِ

سُفْيَانَ بْنِ مُجَاشِعِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ

وَهْبِ بْنِ عَبْدِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ حَنْظَلَةَ

الَّذِي يَقُولُ :

أَنَا أَبُو حَزَابَةَ الشَّيْخُ الْفَانُ (٣)

وَكَانَ يَقُولُ : أَشَقَى الْفَتِيَانَ الْمَفْلِسُ

الطَّرُوبُ ، (وَثَوَّابٌ) كَكَتَّانَ (ابْنُ

حَزَابَةَ ، لَهُ ذِكْرٌ) وَكَذَا ابْنُهُ قُتَيْبَةُ بْنُ

ثَوَّابٍ لَهُ ذِكْرٌ فِي « ث وَب » (وَبِالْفَتْحِ)

(١) فِي الْأَصْلِ « أَيْرٌ » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ

(٢) اللِّسَانِ

(٣) اللِّسَانِ

أَبُو بَكْرٍ (مُحَمَّدٌ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ

حَزَابَةَ) الْإِبْرَيْسَمِيُّ (الْمُحَدَّثُ) مَاتَ

قَبْلَ السِّتِينَ وَثَلَاثِمِائَةَ بِسَمْرَقَنْدَ .

(وَ حَزُوبٌ (كَتَنُورٍ) اسْمٌ .

(وَحَازَبْتُهُ : كُنْتُ مِنْ حَزْبِهِ) أَوْ

تَعَصَّبْتُ لَهُ .

(وَالْحِنْزَابُ بِالْكَسْرِ) ، كَقِنْطَارِ

(: الدِّيَكُ) وَنُونُهُ زَائِدَةٌ ، وَقِيلَ إِنْ

مَوْضِعُهُ فِي ح ن ز ب بِنَاءٍ عَلَى أَصَالَةِ

النُّونِ (وَ : جَزْرُ الْبَرِّ ، وَ : ضَرْبٌ مِنَ

الْقَطَا) .

(وَذَاتُ الحِنْزَابِ : ع) ، قَالَ رُوْبَةُ :

يَضْرَحْنَ مِنْ قِيَعَانِ ذَاتِ الحِنْزَابِ

فِي نَحْرِ سَوَارِ الْيَدَيْنِ ثَلَابٌ (١)

(وَالْحِنْزُوبُ بِالضَّمِّ : نَبَاتٌ) .

[] وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :

الْحَيْزُبُونُ : الْعَجُوزُ ، وَنُونُهُ زَائِدَةٌ ،

كَمَا زِيدَتْ فِي الزَّيْتُونِ ، أَوِ الَّتِي

لَا خَيْرَ فِيهَا ، وَهَذَا مَحَلُّ ذِكْرِهِ ،

صَرَّحَ بِهِ الْجَوْهَرِيُّ وَقَاطِبَةُ أَيْمَةَ النُّحُو

كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ ، وَتَبِعَهُ شَيْخُنَا ،

وقد أهمله المصنف تقصيراً^(١)، وقيل:
الحيزبون: الشَّهْمَةُ الذَّكِيَّةُ، قال
الهُدَلِيُّ:

يَلْبِطُ فِيهَا كُلُّ حَيْزُبُونَ^(٢)

وَبَنُو حَنْزَابَةَ بِالْكَسْرِ: بَنُو الْفُرَاتِ،
وَلَا يَكَادُونَ يَخْفُونَ عَلَى مَنْ لَهُ مَعْرِفَةٌ،
ذَكَرَهُ الْبِرَازِيُّ فِي مَشِيخَتِهِ .

[ح س ب] *

«حَسْبُهُ» كَنَصْرَهُ يَحْسِبُهُ (حَسَاباً)
عَلَى الْقِيَاسِ، صَرَّحَ بِهِ ثَعْلَبٌ
وَالْجَوْهَرِيُّ، وَابْنُ سَيِّدِهِ (وَحُسْبَاناً
بِالضَّمِّ) نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ، وَحَكَاهُ أَبُو
عُبَيْدَةَ عَنْ أَبِي زَيْدٍ (و) فِي «التَّهْدِيدِ»
حَسَبْتُ الشَّيْءَ أَحْسِبُهُ (حَسْبَاناً)^(٣)
بِالْكَسْرِ، وَفِي الْحَدِيثِ «أَفْضَلُ
الْعَمَلِ مَنْعُ الرِّغَابِ لَا يَعْلَمُ حُسْبَانَ

(١) بهامش المطبوع قوله أهمله المصنف أى بناء على أن
النون أصلية على ما ذهب إليه جماعة كما في المزهر
لكنه نسي أن يذكره في النون وما يدل على أن
النون عنده أصلية قوله في باب الزاي الحيزبور
الحيزبون .

(٢) اللسان ونسب للهدلي في مادة (حزين) وانظر مادة (لبط)

(٣) الذى في اللسان عن التهذيب «حَسَبْتُ

الشَّيْءَ أَحْسِبُهُ حِسَاباً وَحَسَبْتُ الشَّيْءَ
أَحْسِبُهُ حِسْبَاناً وَحُسْبَاناً .

أَجْرَهَا^(١) إِلَّا اللَّهُ» الْحُسْبَانُ بِالضَّمِّ:
الْحِسَابُ، وَفِي التَّنْزِيلِ ﴿الشَّمْسُ
وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ﴾^(٢) مَعْنَاهُ بِحِسَابٍ
وَمَنَازِلَ «لَا تَعْدُونَهَا»، وَقَالَ الزَّجَّاجُ:
بِحُسْبَانٍ يَدُلُّ عَلَى عَدَدِ الشُّهُورِ وَالسِّنِينَ
وَجَمِيعِ الْأَوْقَاتِ، وَقَالَ الْأَخْفَشُ فِي
قَوْلِهِ ﴿وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ حُسْبَاناً﴾^(٣)

مَعْنَاهُ بِحِسَابٍ فَحَذَفَ الْبَاءَ . وَقَالَ
أَبُو الْعَبَّاسِ: حُسْبَاناً مَصْدَرٌ،
كَمَا تَقُولُ: حَسْبَتُهُ أَحْسِبُهُ
حُسْبَاناً وَحِسْبَاناً، وَجَعَلَهُ الْأَخْفَشُ
جَمْعَ حِسَابٍ، وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ
الْحُسْبَانُ: جَمْعُ حِسَابٍ، وَكَذَا
أَحْسِبَةُ مِثْلُ شِهَابٍ وَأَشْهَبَةٌ وَشُهْبَانٌ،
وَحُسْبَانُكَ عَلَى اللَّهِ أَيْ حِسَابُكَ، قَالَ:

عَلَى اللَّهِ حُسْبَانِي إِذَا النَّفْسُ أَشْرَفَتْ
عَلَى طَمَعٍ أَوْ خَافَ شَيْئاً ضَمِيرُهَا^(٤)

(وَحَسَاباً)، ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَغَيْرُهُ،
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَإِنَّمَا سُمِّيَ الْحِسَابُ فِي

(١) في الأصل «آخرها» والتصويب من النهاية . وفي اللسان
«أجره» وأشير بهامش المطبوع إلى ما في النهاية .

(٢) سورة الرحمن الآية ٥

(٣) سورة الأنعام الآية ٩٦

(٤) اللسان

المُعَامَلَاتِ حِسَابًا لِأَنَّهُ يُعْلَمُ بِهِ مَا فِيهِ كِفَايَةٌ لَيْسَ فِيهَا زِيَادَةٌ عَلَى الْمِقْدَارِ وَلَا نُقْصَانٌ، وَقَدْ يَكُونُ الْحِسَابُ مَصْدَرًا الْمُحَاسِبَةِ، عَنْ مَكِّيٍّ، وَيُفْهَمُ مِنْ عِبَارَةِ ثَعْلَبٍ أَنَّهُ اسْمُ مَصْدَرٍ. وَقَوْلُهُ تَعَالَى ﴿وَاللَّهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ﴾ (١) أَيْ حِسَابُهُ وَقَعَ لَا مَحَالَةَ، وَكُلُّ وَقَعَ فَهُوَ سَرِيعٌ، وَسُرْعَةُ حِسَابِ اللَّهِ أَنَّهُ لَا يَشْغَلُهُ حِسَابٌ وَاحِدٌ عَنْ مُحَاسِبَةِ الْآخَرِ، لِأَنَّهُ سُبْحَانَهُ لَا يَشْغَلُهُ سَمْعٌ عَنْ سَمْعٍ وَلَا شَأْنٌ عَنْ شَأْنٍ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى ﴿يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾ (٢) أَيْ بِغَيْرِ تَقْتِيرٍ وَلَا تَضْيِيقٍ، كَقَوْلِكَ: فَلَانٌ يُنْفِقُ بِغَيْرِ حِسَابٍ، أَيْ يُوسِعُ النَّفَقَةَ وَلَا يَحْسِبُهَا، وَقَدْ اخْتَلَفَ فِي تَفْسِيرِهِ فَقَالَ بَعْضُهُمْ: بِغَيْرِ تَقْدِيرٍ عَلَى أَحَدٍ بِالنُّقْصَانِ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ: بِغَيْرِ مُحَاسِبَةٍ، أَيْ لَا يَخَافُ أَنْ يُحَاسِبَهُ أَحَدٌ عَلَيْهِ، وَقِيلَ: بِغَيْرِ أَنْ حَسِبَ الْمُعْطَى أَنْ يُعْطِيَهُ أَعْطَاهُ مِنْ حَيْثُ لَمْ يَحْتَسِبْ، فَجَائِزٌ أَنْ يَكُونَ مَعْنَاهُ: مِنْ

(١) سورة البقرة الآية ٢٠٢ وسورة النور الآية ٣٩

(٢) سورة البقرة الآية ٢١٢ سورة آل عمران الآية ٣٧

سورة النور الآية ٣٨

حَيْثُ لَا يُقَدَّرُهُ وَلَا يَظُنُّهُ كَائِنًا، مِنْ حَسَبْتُ أَحْسَبُ أَيْ ظَنَنْتُ، وَجَائِزٌ أَنْ يَكُونَ مَأْخُودًا مِنْ حَسَبْتُ أَحْسَبُ، أَرَادَ مِنْ حَيْثُ لَمْ يَحْسِبْهُ لِنَفْسِهِ. كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ، وَقَدْ أَغْفَلَهُ شَيْخُنَا. (و) حَسِبَهُ أَيْضًا (حِسْبَةً) مِثْلُ الْقَعْدَةِ وَالرُّكْبَةِ، حَكَاهُ الْجَوْهَرِيُّ، وَابْنُ سَيِّدِهِ فِي الْمَحْكُمْ، وَابْنُ الْقَطَّاعِ وَالسَّرْقُسْطِيُّ وَابْنُ دَرَسْتَوِيهِ وَصَاحِبُ الْوَاعِي، قَالَ النَّابِغَةُ:

فَكَمَلْتُ مَائَةً فِيهَا حَمَامَتُهَا

وَأَسْرَعَتْ حِسْبَةً فِي ذَلِكَ الْعَدَدِ (١)

أَيْ حِسَابًا، وَرَوَى الْفَتْحُ، وَهُوَ

قَلِيلٌ، أَشَارَ لَهُ شَيْخُنَا.

(و) الْحِسَابُ وَالْحِسَابَةُ: عَدَدُ الشَّيْءِ

وَحَسَبَ الشَّيْءَ، يَحْسِبُهُ حَسْبًا وَحِسَابًا

(حِسَابَةً) أَوْرَدَهُ ابْنُ دَرَسْتَوِيهِ وَابْنُ الْقَطَّاعِ

وَالْفِهْرِيُّ (بِكْسَرِهِنَّ) أَيْ فِي الْمَصَادِرِ

الْمَذْكُورَةِ مَا عَدَا الْأَوَّلَيْنِ (بِعَدَّةِ)

أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِمَنْظُورِ بْنِ مَرْثَدٍ

الْأَسَدِيِّ:

(١) ديوانه ٧٤ ولسان الصحاح

يَا جُمْلُ أُسْقِيتِ بِإِلَا حِسَابَهُ
سُقِيًا مَلِيكَ حَسَنِ الرَّبَابَةِ
قَتَلْتِنِي بِالذَّلِّ وَالْخِلَابَةِ (١)

وَأُورِدَ الْجَوْهَرِيُّ : يَا جُمْلُ أُسْقَاكَ
وَالصَّوَابُ مَا ذَكَرْنَا ، وَالرَّبَابَةُ بِالْكَسْرِ :
الْقِيَامُ عَلَى الشَّيْءِ بِإِصْلَاحِهِ وَتَرْبِيَّتِهِ ،
وَحَاسِبُهُ مِنَ الْمُحَاسِبَةِ . وَرَجُلٌ حَاسِبٌ
مَنْ قَوْمٌ حُسِبَ وَحُسَابٌ (وَالْمَعْدُودُ :
مَحْسُوبٌ) يُسْتَعْمَلُ عَلَى أَضْلِهِ .

(و) عَلَى (حَسَبٍ ، مُحَرَّكَةً) (٢) وَهُوَ
فَعْلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ مِثْلُ نَفِضٍ بِمَعْنَى
مَنْفُوضٍ ، حَكَاهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَصَرَّحَ بِهِ
كُرَاعٌ فِي الْمُجَرَّدِ (وَمِنْهُ) قَوْلُهُمْ : لَيْكُنْ
عَمَلُكَ بِحَسَبِ ذَلِكَ ، أَيْ عَلَى قَدْرِهِ
وَعَدَدِهِ ، وَ (هَذَا بِحَسَبِ ذَا أَيْ بِعَدَدِهِ
وَقَدْرِهِ) وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : مَا أَذْرِي
مَا حَسَبُ حَدِيثِكَ أَيْ مَا قَدْرُهُ ، (وَقَدْ
يُسَكَّنُ) فِي ضَرُورَةِ الشَّعْرِ . وَمَنْ سَجَعَاتِ
الْأَسَاسِ : وَمَنْ يَقْدِرُ عَلَى عَدِّ الرَّمْلِ
وَحَسَبِ الْحَصَى ، وَالْأَجْرُ عَلَى حَسَبِ

(١) اللسان والصاح

(٢) أدخل الشارح لفظ « على » أمام « حسب » أما
القاموس واللسان فليس أمامها « على » فيها .

الْمُصِيبَةِ أَيْ قَدْرَهَا . وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ :
الْحَسَبُ : الْعَدَدُ الْمَعْدُودُ . وَالْحَسَبُ
وَالْحَسْبُ : قَدْرُ الشَّيْءِ كَقَوْلِكَ : الْأَجْرُ
بِحَسَبِ مَا عَمِلْتَ وَحَسْبِهِ ، وَكَقَوْلِكَ
عَلَى حَسَبِ مَا أَسَدَيْتَ إِلَيَّ شُكْرِي
لَكَ . يَقُولُ : أَشْكُرُكَ عَلَى حَسَبِ بِلَاتِكَ
عِنْدِي أَيْ عَلَى قَدْرِ ذَلِكَ .

(وَالْحَسَبُ) مُحَرَّكَةً (: مَا تَعَدُّهُ مِنْ
مَفَاخِرِ آبَائِكَ) ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ
وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ ابْنُ الْأَجْنَودِيِّ فِي
الْكَفَايَةِ ، وَهُوَ رَأْيُ الْأَكْثَرِ ، وَإِطْلَاقُهُ
عَلَيْهِ عَلَى سَبِيلِ الْحَقِيقَةِ ، وَقَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : إِنَّمَا سُمِّيَتْ مَسَاعِي الرَّجُلِ
وَمَاثِرُ آبَائِهِ حَسَبًا لِأَنَّهُمْ كَانُوا إِذَا
تَفَاخَرُوا عَدَّ الْفَاخِرُ مِنْهُمْ مَنَاقِبَهُ وَمَاثِرَ
آبَائِهِ وَحَسَبَهَا ، (أَوْ) الْحَسَبُ (: الْمَالُ)
وَالْكَرَمُ : التَّقْوَى ، كَمَا وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ
يَعْنِي : الَّذِي يَقُومُ مَقَامَ الشَّرَفِ
وَالسَّرَاوَةِ إِنَّمَا هُوَ الْمَالُ ، كَذَا فِي
الْفَائِقِ ، وَفِي الْحَدِيثِ « حَسَبُ الرَّجُلِ
نَقَاءُ ثَوْبِيهِ » أَيْ أَنَّهُ يُوقَرُ لِذَلِكَ حَيْثُ
هُوَ دَلِيلُ الثَّرْوَةِ وَالْجِدَّةِ (أَوْ) الْحَسَبُ :
(الدين) ، كِلَاهُمَا عَنْ كُرَاعٍ ، وَلَا

فَعَلَّ لَهْمَا ، (أَوْ) الْحَسَبُ (: الْكَرْمُ أَوْ) هُوَ
 (الشَّرْفُ فِي الْفِعْلِ) حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ،
 وَتَصَحَّفَ عَلَى شَيْخِنَا فَرَوَاهُ : فِي الْعَقْلِ
 وَاحْتِاجَ إِلَى التَّكْلُفِ (أَوْ) هُوَ (الْفِعَالُ
 الصَّالِحُ) ، وَفِي نُسْخَةٍ : الْفِعْلُ ، وَالنَّسَبُ :
 الْأَصْلُ الْحَسَنُ مِثْلُ الْجُودِ وَالشَّجَاعَةِ
 وَحُسْنِ الْخُلُقِ وَالْوَفَاءِ . وَفِي الْحَدِيثِ
 « تُنَكِّحُ الْمَرْأَةَ لِمَالِهَا وَحَسَبِهَا
 وَمِيسَمِهَا وَدِينِهَا ، فَعَلَيْكَ بِذَاتِ الدِّينِ
 تَرَبَّتْ يَدَاكَ » قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ قِيلَ
 النَّسَبُ هَاهُنَا : الْفِعَالُ الْحَسَنُ ، قَالَ
 الْأَزْهَرِيُّ : وَالْفُقَهَاءُ يَحْتَاجُونَ إِلَى
 مَعْرِفَةِ الْحَسَبِ لِأَنَّهُ مِمَّا يُعْتَبَرُ بِهِ مَهْرُ
 مِثْلِ الْمَرْأَةِ إِذَا عُقِدَ النِّكَاحُ عَلَى
 مَهْرٍ فَاسِدٍ (أَوْ) هُوَ (الشَّرْفُ الثَّابِتُ فِي
 الْآبَاءِ) دُونَ الْفِعْلِ . وَقَالَ شَمْرُ فِي
 غَرِيبٍ (١) الْحَدِيثُ : الْحَسَبُ الْفِعَالُ
 الْحَسَنُ لَهُ وَالْآبَاءُ ، مَاخُودٌ مِنَ الْحَسَابِ
 إِذَا حَسَبُوا مَنَاقِبَهُمْ ، وَقَالَ الْمُتَلَمِّسُ :
 وَمَنْ كَانَ ذَا نَسَبٍ كَرِيمٍ وَلَمْ يَكُنْ
 لَهُ حَسَبٌ كَانَ اللَّيْمَ الْمَذْمُومًا (٢)

(١) فِي السَّانِ فِي كِتَابِهِ الْمَوْلُفِ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ .

(٢) السَّانِ ، وَسَكَتَتْ «نَسَبٌ» تَخْفِيفًا لِلْوِزْنِ وَجَاءَ مِثْلُ

هَذَا فِي مَادَّةِ (نَسَبٌ) وَعَلَيْهِ شَاهِدٌ

فَفَرَّقَ بَيْنَ الْحَسَبِ وَالنَّسَبِ ، فَجَعَلَ
 النَّسَبَ عَدَدَ الْآبَاءِ وَالْأُمَّهَاتِ إِلَى حَيْثُ
 انْتَهَى ، (أَوْ) الْحَسَبُ هُوَ (الْبَالُ) أَيْ
 الشَّانُ ، وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
 أَنَّهُ قَالَ « حَسَبُ الْمَرْءِ دِينُهُ ، وَمَرْوَعَتُهُ
 خُلُقُهُ ، وَأَصْلُهُ عَقْلُهُ » وَفِي آخِرِ أَنَّ
 النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ « كَرَّمَ
 الْمَرْءَ دِينُهُ ، وَمَرْوَعَتُهُ عَقْلُهُ ، وَحَسَبُهُ
 خُلُقُهُ » وَرَجُلٌ شَرِيفٌ وَرَجُلٌ مَاجِدٌ لَهُ
 آبَاءٌ مُتَقَدِّمُونَ فِي الشَّرْفِ ، وَرَجُلٌ
 حَسِيبٌ وَرَجُلٌ كَرِيمٌ بِنَفْسِهِ ، قَالَ
 الْأَزْهَرِيُّ : أَرَادَ أَنَّ الْحَسَبَ يَخْصُلُ
 لِلرَّجُلِ بِكَرَمِ أَخْلَاقِهِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ
 نَسَبٌ ، وَإِذَا كَانَ حَسِيبَ الْآبَاءِ فَهُوَ
 أَكْرَمُ لَهُ (أَوْ) الْحَسَبُ وَالكَرْمُ قَدِيمُ الْكُونَانِ
 لِمَنْ لَا آبَاءَ لَهُ شُرَفَاءُ ، وَالشَّرْفُ وَالْمَجْدُ
 لَا يَكُونَانِ إِلَّا بِهِمَا) قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ
 وَاخْتَارَهُ الْفِيْومِيُّ ، فَجَعَلَ الْمَالَ بِمَنْزِلَةِ
 شَرَفِ النَّفْسِ وَالْآبَاءِ ، وَالْمَعْنَى أَنَّ
 الْفَقِيرَ ذَا الْحَسَبِ لَا يُوقَرُ وَلَا يُخْتَفَلُ
 بِهِ ، وَالغَنِيُّ الَّذِي لَا حَسَبَ لَهُ يُوقَرُ
 وَيُجَلُّ فِي الْعِيونِ ، وَفِي حَدِيثٍ وَفِدٍ

هَوَازِنَ قَالَ لَهُمْ « اخْتَارُوا إِخْدَى
الطَّائِفَتَيْنِ إِمَّا الْمَالَ وَإِمَّا السَّبِيَّ ، فَقَالُوا .
أَمَّا إِذَا خَيْرْتَنَا بَيْنَ الْمَالِ وَالْحَسَبِ
فإِنَّا نَخْتَارُ الْحَسَبَ » ، فَاخْتَارُوا أَبْنَاءَهُمْ
وَنِسَاءَهُمْ ، أَرَادُوا أَنْ فَكَكَ الْأَسْرَى
وَإِيثَارَهُ عَلَى اسْتِرْجَاعِ الْمَالِ حَسَبُ
وَفَعَالٌ حَسَنٌ ، فَهُوَ بِالِاخْتِيَارِ أَجْدَرُ ،
وَقِيلَ : الْمُرَادُ بِالْحَسَبِ هُنَا عَدَدُ ذَوِي
الْقَرَابَاتِ ، مَاخُودٌ مِنَ الْحَسَابِ ، وَذَلِكَ
أَنَّهُمْ إِذَا تَفَاخَرُوا عَدُّوا مَنَاقِبَهُمْ
وَمَا ثَرَهُمْ ، وَفِي التَّوْشِيحِ : الْحَسَبُ :
الشَّرْفُ بِالْآبَاءِ وَالْأَقْرَابِ ، وَفِي الْأَسَاسِ
: وَفُلَانٌ لَا حَسَبَ لَهُ وَلَا نَسَبَ : وَهُوَ
مَا يَحْسِبُهُ وَيَعُدُّهُ مِنْ مَفَاخِرِ آبَائِهِ ، قَالَ
شَيْخُنَا : وَهَذِهِ الْأَقْوَالُ الَّتِي نَوْعُ
المُصَنَّفِ الْخِلَافَ فِيهَا ، كُلُّهَا وَرَدَتْ
فِي الْأَحَادِيثِ ، وَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمَّا عَلِمَ مِنْ اعْتِنَائِهِمْ
بِالْمُفَاخِرَةِ وَالْمُبَاهَاةِ كَانَ يُبَيِّنُ لَهُمْ
أَنَّ الْحَسَبَ لَيْسَ هُوَ مَا تُعَدُّونَهُ مِنْ
المَفَاخِرِ الدُّنْيَوِيَّةِ وَالْمَنَاقِبِ الْفَانِيَّةِ
الذَّاهِبَةِ ، بَلَّ الْحَسَبُ الَّذِي يَنْبَغِي
لِلْعَاقِلِ أَنْ يَحْسِبُهُ وَيَعُدُّهُ فِي مَفَاخِرَاتِهِ

هُوَ الدِّينُ ، وَتَارَةً قَالَ : هُوَ التَّقْوَى ، وَقَالَ
لِآخَرَ : الْحَسَبُ الْعَقْلُ ، وَقَالَ لِآخَرَ مِنْ
يُرِيدُ مَا يَفْخَرُ بِهِ فِي الدُّنْيَا : الْمَالُ ،
وَهَكَذَا ، ثُمَّ قَالَ : وَكَانَ بَعْضُ شُيُوخِنَا
المُحَقِّقِينَ يَقُولُ : إِنَّ بَعْضَ أئِمَّةِ اللُّغَةِ
حَقَّقَ أَنَّ مَجْمُوعَ كَلَامِهِمْ يَدُلُّ عَلَى
أَنَّ الْحَسَبَ يُسْتَعْمَلُ عَلَى ثَلَاثَةِ
أَوْجُهٍ : أَحَدُهَا أَنْ يَكُونَ مِنْ مَفَاخِرِ
الآبَاءِ ، كَمَا هُوَ رَأْيُ الْأَكْثَرِ ، الثَّانِي أَنْ
يَكُونَ مِنْ مَفَاخِرِ الرَّجُلِ نَفْسِهِ ، كَمَا
هُوَ رَأْيُ ابْنِ السَّكَيْتِ وَمَنْ وَافَقَهُ ،
الثَّلَاثُ أَنْ يَكُونَ أَعَمَّ مِنْهُمَا مِنْ كُلِّ
مَا يَقْتَضِي فَخْرًا لِلْمُفَاخِرِ بِأَيِّ نَوْعٍ
مِنَ الْمَفَاخِرِ ، كَمَا جَزَمَ بِهِ فِي الْمَغْرِبِ
وَنَحْوِهِ ، فَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : مَا تَعُدُّهُ مِنْ
مَفَاخِرِ آبَائِكَ هُوَ الْأَصْلُ وَالصَّوَابُ
الْمَنْقُولُ عَنِ الْعَرَبِ ، وَقَوْلُهُ أَوْ الْمَالُ
إِلَى الشَّرْفِ ، كُلُّهَا أَلْفَاظٌ وَرَدَتْ فِي
الْحَدِيثِ عَلَى جِهَةِ الْمَجَازِ لِأَنَّهَا مِمَّا
يُفْتَخَرُ بِهِ فِي الْجُمْلَةِ ، فَلَا يَنْبَغِي
عَدُّهَا أَقْوَالًا وَلَا مِنْ الْمَعَانِي الْأَصُولِ ،
وَلِذَا لَمْ يَذْكُرْهَا أَكْثَرُ اللُّغَوِيِّينَ ، وَأَشَارَ
الجَوْهَرِيُّ إِلَى التَّمَجُّزِ فِيهَا أَيْضًا . انْتَهَى .

(وقد حَسِبَ) الرجل بالضم (حَسَابَةً) بالفتح (كخَطْبَ خَطَابَةً)، هكذا مثله أئمة اللغة كابن منظور والجوهري وغيرهما، وتبعهم المجدد، فلا يتوجه عليه قول شيخنا: ولو عبر بكرم كرامة كان أظهر، (وحسباً، مُحَرَّكَةً، فهو حَسِيبٌ) أنشد ثعلب:

وَرُبَّ حَسِيبٍ الْأَصْلِ غَيْرُ حَسِيبٍ (١)
أى له آباء يفعلون الخير ولا يفعلوه هو.
ورجل كريم الحسب (من قوم حَسْبَاءَ).
(وحسب، مجزوم، بمعنى كفى، قال سيبويه: وأما حسب فمعناها الاكتفاء، و (حسبك درهم) أى (كفاك)، وهو اسم، وتقول: حسبك ذلك، أى كفاك ذلك، وأنشد ابن السكيت:

ولم يكن ملك للقوم ينزلهم ..
إلا صلاح لا يلوى على حسب (٢)
قوله لا يلوى على حسب، أى

يقسم بينهم بالسوية ولا يؤثر به أحد. وقيل « لا يلوى على حسب » أى لا يلوى على الكفاية لعوز الماء وقلته، ويقال: أحسبني ما أعطاني أى كفاني. كذا فى الأساس وفى لسان العرب وسيأتى.

(وشئ حساب : كاف ، ومنه) فى التنزيل العزيز (عطاء حساباً) (١) أى كثيراً كافياً، وكل من أرضى فقد أحسب، (وهذا رجل حسبك من رجل) ومررت برجل حسبك من رجل. مدح للنكرة، لأن فيه تأويل فعل « كانه قال: محسب لك (أى كاف لك) أو كافيك (من غيره. للواحد والتثنية والجمع) لأنه مصدر وتقول فى المعرفة: هذا عبد الله حسبك من رجل، فتنسب حسبك على الحال وإن أردت الفعل فى حسبك قلت: مررت برجل أحسبك من رجل، وبرجلين أحسباك، وبرجال أحسبوك، ولك أن تتكلم بحسب مفردة، تقول: رأيت زيدا حسب، كأنك قلت

(١) سورة النبا الآية ٣٦

(١) اللسان
(٢) اللسان « تلوى » أى مادة (صل) . نسب لأبى وجزة

« ملك ... تلوى » وبهاش المطبوع قوله لا يلوى كذا بخطه والذى فى اللسان لا تلوى بالياء وهو الصواب لأنه ذكر قيل البيت أن الصلاصل بقايا الماء فيكون قوله لا تلوى مستدا إلى ضمير صلاصل فيعين التأنيث

الأساس: مِنَ الْمَجَازِ: الْحَسَابُ
(كَكِتَابٍ) هُوَ (الْجَمْعُ الْكَثِيرُ مِنْ
النَّاسِ) تَقُولُ: أَتَانِي حِسَابٌ مِنَ النَّاسِ
كَمَا يُقَالُ: عَدَدٌ مِنْهُمْ وَعَدِيدٌ. وَفِي لِسَانِ
العَرَبِ: لُغَةٌ هُذَيْلٍ، وَقَالَ سَاعِدَةُ بْنُ
جُوَيَّةَ الْهُذَلِيِّ:

فَلَمْ يَنْتَبِهْ حَتَّى أَحَاطَ بِظَهْرِهِ
حِسَابٌ وَسِرْبٌ كَالْجِرَادِ يَسُومُ (١)
وَفِي حَدِيثِ طَلْحَةَ « هَذَا مَا اشْتَرَى
طَلْحَةُ مِنْ فُلَانٍ فَتَاهُ (٢) بِكَذَا (٣)
بِالْحَسَبِ وَالطَّيِّبِ » أَي بِالكَرَامَةِ مِنَ
الْمُشْتَرَى وَالْبَائِعِ وَالرَّغْبَةِ وَطِيبِ
النَّفْسِ مِنْهُمَا، وَهُوَ مِنْ حَسَبْتُهُ إِذَا
أَكْرَمْتُهُ، وَقِيلَ: مِنَ الْحُسْبَانَةِ، وَهِيَ
الْوَسَادَةُ، وَفِي حَدِيثِ سَمَاكَ، قَالَ
شُعْبَةُ: سَمِعْتُهُ يَقُولُ: « مَا حَسَبُوا
ضَيْفَهُمْ شَيْئًا » أَي (٤) مَا أَكْرَمُوهُ
كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ .

(وَعَبَادُ بْنُ حُسَيْبٍ، كَزُبَيْرٍ) كُنْيَتُهُ

حَسْبِي أَوْ حَسْبُكَ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي
قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ حَسْبُكَ اللَّهُ
وَمَنْ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ (١)
أَي يَكْفِيكَ اللَّهُ وَيَكْفِي مَنْ اتَّبَعَكَ،
قَالَ: وَمَوْضِعُ الْكَافِ فِي حَسْبِكَ
وَمَوْضِعُ مَنْ نَصَبُ عَلَى التَّفْسِيرِ (٢)
كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ:

إِذَا كَانَتْ الْهَيْجَاءُ وَأَنْشَقَّتِ الْعَصَا
فَحَسْبُكَ وَالضَّحَّاكَ سَيْفٌ مُهَنْدٌ (٣)

(و) قَوْلُهُمْ (: حَسْبُكَ اللَّهُ) أَي
كَامِرٍ، كَذَا فِي النُّسخِ، وَفِي لِسَانِ
العَرَبِ: حَسْبُكَ اللَّهُ (أَي انْتَقَمَ اللَّهُ مِنْكَ)
وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ وَكَفَى بِاللَّهِ
حَسِيبًا ﴾ (٤) وَقَوْلُهُ تَعَالَى ﴿ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَى
كُلِّ شَيْءٍ حَسِيبًا ﴾ (٥) (أَي مُحَاسِبًا، أَوْ)
يَكُونُ بِمَعْنَى (كَافِيًا) أَي يُعْطَى كُلَّ
شَيْءٍ مِنَ الْعِلْمِ وَالْحِفْظِ وَالْجَزَاءِ
بِمَقْدَارِ مَا يَحْسِبُهُ، أَي يَكْفِيهِ، تَقُولُ
حَسْبُكَ هَذَا أَي اكَتَفِ بِهَذَا، (و) فِي

(١) سورة الأنفال الآية ٦٤

(٢) بهامش المطبوع « قوله التفسير انظر ما المراد به »
هذا والتفسير هنا أراد به نصب على أنه مفعول معه
يوثده الشاهد الشعرى بعده .

(٣) اللسان

(٤) سورة النساء الآية ٦ وسورة الأحزاب الآية ٣٩

(٥) سورة النساء الآية ٨٦

(١) شرح أشعار الهذليين ١١٦٠ واللسان والأساس
١٧٢/١ وفي المطبوع « فلم تنتبه » وأشير إلى خطئه
في الهامش .

(٢) في المطبوع « فتاة » والتصويب من اللسان والنهاية .

(٣) في اللسان والنهاية « بخمسة عشرة درهم »

(٤) في النهاية لم يذكر لفظة « شيئا »

(أَبُو الخُشْنَاءِ، أَخْبَارِي) وَالَّذِي فِي التَّبْصِيرِ لِلْحَافِظِ أَنْ اسْمُهُ عَبَادُ بْنُ كُسَيْبٍ، فَتَأَمَّلْ .

(وَالْحُسْبَانُ بِالضَّمِّ، جَمْعُ الْحِسَابِ) قَالَه الْأَخْفَشُ، وَتَبِعَهُ أَبُو الْهَيْثَمِ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالزَّمَخْشَرِيُّ، وَأَقْرَهُ الْفِهْرِيُّ، فَهُوَ يُسْتَعْمَلُ تَارَةً مُفْرَدًا وَمُضَدَّرًا، وَتَارَةً جَمْعًا لِحِسَابِ إِذَا كَانَ اسْمًا لِلْمَحْسُوبِ أَوْ غَيْرِهِ، لِأَنَّ الْمَصَادِرَ لَا تُجْمَعُ. قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ: وَيُجْمَعُ أَيْضًا عَلَى أَحْسَبَةٍ. مِثْلُ شَهَابٍ وَأَشْهَبَةٍ وَشُهْبَانٍ، وَمِنْ غَرِيبِ التَّفْسِيرِ أَنَّ الْحُسْبَانَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ﴾ (١) اسْمٌ جَامِدٌ بِمَعْنَى الْفَلَكَ مِنْ حِسَابِ الرَّحَا (٢)، وَهُوَ مَا أَحَاطَ بِهَا مِنْ أَطْرَافِهَا الْمُسْتَدِيرَةِ، قَالَه الْخَفَاجِيُّ وَنَقَلَهُ شَيْخُنَا .

(و) الْحُسْبَانُ (: الْعَذَابُ) ، قَالَ تَعَالَى ﴿ وَيُرْسِلَ عَلَيْهَا حُسْبَانًا مِّنَ السَّمَاءِ ﴾ (٣) أَي عَذَابًا ، قَالَه الْجَوْهَرِيُّ ، وَفِي حَدِيثِ يَحْيَى بْنِ يَعْمَرَ « كَانَ إِذَا

هَبَّتِ الرِّيحُ يَقُولُ : لَا تَجْعَلْهَا حُسْبَانًا » أَي عَذَابًا (و) قَالَ أَبُو زِيَادٍ الْكِلَابِيُّ : الْحُسْبَانُ : (الْبَلَاءُ وَالشَّرُّ ، وَ) الْحُسْبَانُ (: الْعَجَاجُ وَالْجَرَادُ) نَسَبَهُ الْجَوْهَرِيُّ إِلَى أَبِي زِيَادٍ أَيْضًا ، وَالْحُسْبَانُ النَّارُ ، كَذَا فَسَّرَ بِهِ بَعْضُهُمْ ، (و) الْحُسْبَانُ (: السَّهَامُ الصَّغَارُ) يُرْمَى بِهَا عَنْ الْقِسِيِّ الْفَارِسِيَّةِ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ مُوَلَّدٌ ، وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْحُسْبَانُ : سِهَامٌ يُرْمَى بِهَا الرَّجُلُ فِي جَوْفِ قَصَبَةٍ يَنْزِعُ فِي الْقَوْسِ ثُمَّ يُرْمَى بِعِشْرِينَ مِنْهَا فَلَا تَمُرُّ بِشَيْءٍ إِلَّا عَقَرْتَهُ مِنْ صَاحِبِ سِلَاحٍ وَغَيْرِهِ ، فَإِذَا نَزَعَ فِي الْقَصَبَةِ خَرَجَتِ الْحُسْبَانُ كَأَنَّهَا غَبِيَّةٌ (١) مَطَرٌ فَتَفَرَّقَتْ فِي النَّاسِ . وَقَالَ ثَعْلَبُ الْحُسْبَانُ الْمَرَامِيُّ وَهِيَ مِثْلُ الْمَسَالِّ رَقِيقَةٌ فِيهَا شَيْءٌ مِنْ طُولٍ لَا حُرُوفَ لَهَا ، قَالَ : وَالْمَقْدَحُ (٢) بِالْحَدِيدَةِ مَرْمَاةٌ وَبِالْمَرَامِيِّ فَسَّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى ﴿ وَيُرْسِلْ عَلَيْهَا حُسْبَانًا مِّنَ السَّمَاءِ ﴾ (٣) (وَالْحُسْبَانُ

(١) فِي الْمَطْبُوعِ « غَبِيَّةٌ » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَمَادَّةُ (غَيْرِ)

(٢) فِي اللِّسَانِ « وَالْمَقْدَحُ » بِسُكُونِ فَسْكَوْنِ

(٣) سُورَةُ الْكَهْفِ الْآيَةُ ٤٠

(١) سُورَةُ الرَّحْمَنِ الْآيَةُ ٥

(٢) بِهَامِشِ الْمَطْبُوعِ « قَوْلُهُ مِنْ حِسَابِ لَعْنَةٍ مِنْ حِسْبَانٍ » .

(٣) سُورَةُ السَّكْفِ الْآيَةُ ٤٠

وَاحِدُهَا، وَ) الْحُسْبَانَةُ (: الْوِسَادَةُ الصَّغِيرَةُ) تقول منه : حَسَبْتُهُ، إِذَا وَسَدْتُهُ، قال نَهَيْكَ الْفَزَارِيُّ يُخَاطِبُ عَامِرَ بْنَ الطَّفَيْلِ :

لَتَقِيَتْ بِالْوَجَعَاءِ طَعْنَةً مُرَهَفٍ

حَرَّانَ أَوْ لَثَوَيْتَ غَيْرَ مُحَسَّبٍ (١)

الْوَجَعَاءُ : الْاسْتُ، يقول : لوطَعْتُكَ لَسْوَلَيْتَنِي دُبْرَكَ وَاتَّقَيْتَ طَعْنَتِي بِوَجَعَائِكَ وَلَثَوَيْتَ هَالِكًا غَيْرَ مُكْرَمٍ لَا مُوسَدٌ وَلَا مُكْفَنٍ (كَالْمَحْسَبَةِ) وهى وَسَادَةٌ مِنْ أَدَمٍ ، وَحَسَبَهُ : أَجْلَسَهُ عَلَى الْحُسْبَانَةِ ، أَوِ الْمَحْسَبَةِ ، وعن ابنِ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِبِسَاطِ الْبَيْتِ : الْحُلْسُ ، وَلِمَخَادِهِ : الْمَنَابِدُ ، وَلِمَسَاوِرِهِ : الْحُسْبَانَاتُ ، وَلِحُضْرِهِ : الْفُحُولُ ، (وَ) الْحُسْبَانَةُ : (النَّمْلَةُ الصَّغِيرَةُ ، وَ) الْحُسْبَانَةُ (: الصَّاعِقَةُ ، وَ) الْحُسْبَانَةُ (: السَّحَابَةُ ، وَ) الْحُسْبَانَةُ (: الْبَرْدَةُ) ، أَشَارَ إِلَيْهِ الزَّجَاجُ فِي تَفْسِيرِهِ .

(وَمُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ) وَفِي نُسْخَةِ أَحْمَدُ (بِنُ حَمْدَوَيْهِ الْحَسَابُ ، كَقَصَابٍ)

(١) اللسان والصحاح وفي المقاييس ٦٠/٢ باختلاف

وفي اللسان « مرهف مرآن ... »

الْبُخَارِيُّ الْفَرَضِيُّ ، مات سنة ٣٣٩ ، (وَ) مُحَمَّدُ (بِنُ عُبَيْدِ بْنِ حَسَابٍ) الْغُبَرِيُّ الْبَصْرِيُّ (كَكِتَابِ مُحَدَّثَانِ) الْأَخِيرُ مِنْ شُيُوخِ مُسْلِمٍ .

(وَالْحِسْبَةُ بِالْكَسْرِ) هُوَ (الْأَجْرُ ، وَاسْمٌ مِنَ الْاِحْتِسَابِ) كَالْعِدَّةِ مِنَ الْاِعْتِدَادِ ، أَيْ اِحْتِسَابِ الْأَجْرِ عَلَى اللَّهِ ، تقول : فَعَلْتُهُ حِسْبَةً . وَاحْتَسَبُ فِيهِ اِحْتِسَابًا ، وَالِاِحْتِسَابُ : طَلَبُ الْأَجْرِ (ج) حِسَبٌ (كَعَنْبٍ) وَسَيَاتِي مَا يَتَعَلَّقُ بِهِ قَرِيبًا ، (وَ) يُقَالُ : هُوَ حَسَنُ الْحِسْبَةِ (أَيْ (حَسَنُ التَّذْيِيرِ) وَالْكِفَايَةِ وَالنَّظَرِ فِيهِ ، وَلَيْسَ هُوَ مِنْ اِحْتِسَابِ الْأَجْرِ .

(وَأَبُو حِسْبَةَ مُسْلِمٌ) بِنُ أَكَيْسِ الشَّامِيِّ تَابِعِيٌّ (١) حَدَّثَ عَنْهُ صَفْوَانُ بْنُ عَمْرٍو .

(وَ) أَبُو حِسْبَةَ اسْمٌ .

(وَالْأَحْسَبُ ، بَعِيرٌ فِيهِ بَيَاضٌ وَحُمْرَةٌ) وَسَوَادٌ وَالْأَكْلَفُ نَحْوُهُ ، قَالَهُ أَبُو زِيَادٍ الْكِلَابِيُّ ، تقول منه : اِحْسَبُ

(١) في إحدى نسخ القاموس « التابعي »

الْبَعِيرُ أَحْسِبَابًا^(١) (و) الْأَحْسَبُ
(رَجُلٌ فِي شَعْرِ رَأْسِهِ شُقْرَةٌ)، كَذَا فِي
الصَّحَاحِ ، وَأَنْشَدَ لَامِرِيُّ الْقَيْسِ بْنِ
عَاسِمِ الْكِنْدِيِّ :

أَيَا هِنْدُ لَا تَنْكِحِي بُوَهَةَ
عَلَيْهِ عَقِيقَتُهُ أَحْسَبًا^(٢)

يَصِفُهُ بِاللُّؤْمِ وَالشُّحِّ ، يَقُولُ
كَأَنَّهُ لَمْ تُحْلَقْ عَقِيقَتُهُ فِي صِغَرِهِ حَتَّى
شَاخَ ، وَالْبُوَهَةُ : الْبَوْمَةُ الْعَظِيمَةُ
تُضْرَبُ مَثَلًا لِلرَّجُلِ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ ،
وعَقِيقَتُهُ : شَعْرُهُ الَّذِي يُوَلَّدُ بِهِ ، يَقُولُ :
لَا تَتَزَوَّجِي مِنْ هَذِهِ صِفْتُهُ ، (و) قِيلَ
هُوَ (مَنْ ابْيَضَّتْ جِلْدَتُهُ مِنْ دَاءٍ فَفَسَدَتْ
شَعْرَتُهُ فَصَارَ أَبْيَضَ وَأَحْمَرَ) يَكُونُ
ذَلِكَ فِي النَّاسِ فِي الْإِبِلِ ، (و) قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ عَنِ اللَّيْثِ : إِنَّ الْأَحْسَبَ هُوَ
(الْأَبْرَصُ) وَقَالَ شَمِرٌ : هُوَ الَّذِي
لَا لَوْنَ لَهُ الَّذِي يُقَالُ [فِيهِ] ^(٣) :

(١) كَذَا فِي اللِّسَانِ « أَحْسَبَ الْبَعِيرُ إِحْسَابًا »

(٢) اللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ وَالْجُمْهُورَةُ ١/٢٢١/٢٣٢ وَالْمَقَابِيسُ

٦١/٢ وَنَسَبَ لَامِرِيُّ الْقَيْسِ بْنِ حَجْرٍ فِي دِيْوَانِهِ ١٢٨

وَنَسَبَ لَامِرِيُّ الْقَيْسِ بْنِ مَالِكِ الْحَمِيرِيِّ فِي الْمَوْتَلَفِ

وَالْمَخْتَلَفِ ص ٩ وَقَالَ « تَرَوِي لَامِرِيُّ الْقَيْسِ بْنِ حَجْرٍ

السَّكْنِيَّ وَذَلِكَ بَاطِلٌ ، وَانظُرْ مَادَةَ (عَقَقْتُ) وَمَادَةَ

(بُوَه)

(٣) زِيَادَةٌ مِنَ اللِّسَانِ .

أَحْسَبُ كَذَا وَأَحْسَبُ كَذَا (وَالْأَسْمُ
مِنَ الْكُلِّ الْحُسْبَةُ ، بِالضَّمِّ) قَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : الْحُسْبَةُ : سَوَادٌ يَضْرَبُ إِلَى
الْحُمْرَةِ ، وَالْكُهْبَةُ : صُفْرَةٌ تَضْرَبُ
إِلَى الْحُمْرَةِ ، وَالْقُهْبَةُ : سَوَادٌ يَضْرَبُ
إِلَى الْخُضْرَةِ ، وَالشُّهْبَةُ : سَوَادٌ وَبَيَاضٌ ،
وَالْجُلْبَةُ : سَوَادٌ صِرْفٌ ، وَالشُّرْبَةُ :
بَيَاضٌ مُشْرَبٌ بِحُمْرَةٍ ، وَاللُّهْبَةُ : بَيَاضٌ
نَاصِعٌ قَوِيٌّ^(١) .

وَالْأَحَاسِبُ : جَمْعُ أَحْسَبَ : مَسَائِلُ
أَوْ دِيْبَةٌ تَنْصَبُ مِنَ السَّرَاةِ فِي أَرْضِ
تِهَامَةَ ، إِنْ قِيلَ : إِنَّمَا يُجْمَعُ أَفْعَلُ
عَلَى أَفَاعِلَ فِي الصِّفَاتِ إِذَا كَانَ
مُؤَنَّثُهُ فُعْلَى مِثْلَ صَغِيرٍ وَأَصْغَرٍ وَصُغْرَى
وَأَصَاغِرَ ، وَهَذَا مُؤَنَّثُهُ حَسْبَاءُ ، فَيَجِبُ
أَنْ يُجْمَعَ عَلَى فُعْلٍ أَوْ فُعْلَاءَ ، الْجَوَابُ
أَنَّ أَفْعَلَ يُجْمَعُ عَلَى أَفَاعِلَ إِذَا كَانَ
اسْمًا عَلَى كُلِّ حَالٍ ، وَهَاهُنَا ، فَكَأَنَّهُمْ
سَمَّوْا مَوَاضِعَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا أَحْسَبًا ،
فَزَالَتِ الصِّفَةُ بِنَقْلِهَا إِلَيْهَا إِلَى الْعَلَمِيَّةِ
فَتَنَزَّلُ مَنْزِلَةَ الْأَسْمِ الْمَحْضِ ، فَجَمَعُوهُ
عَلَى أَحَاسِبَ ، كَمَا فَعَلُوا بِأَحَاوِصَ

(١) فِي اللِّسَانِ : نَاصِعٌ نَفِيٌّ ...

وَأَحَاسِنَ فِي أَسْمِ مَوْضِعٍ ، وَقَدْ يَأْتِي ،
كَذَا فِي الْمَعْجَمِ .

(وَحَسِبُهُ كَذَا كَنِعْمَ) يَحْسِبُهُ
وَيَحْسِبُهُ (فِي لُغَتَيْهِ) بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ
[وَالْكَسْرُ] (١) أَجُودُ اللَّغَتَيْنِ ، حَسَابًا
(وَمَحْسَبَةً) بِالْفَتْحِ (وَمَحْسَبَةً) بِالْكَسْرِ
(وَحِسْبَانًا: ظَنَّهُ) ، وَمَحْسَبَةٌ بِكَسْرِ
السُّينِ مَصْدَرُ نَادِرٍ (٢) عَلَى مَنْ قَالَ يَحْسَبُ
بِالْفَتْحِ ، وَأَمَّا مَنْ قَالَ يَحْسَبُ فَكَسَرَ
فَلَيْسَ بِنَادِرٍ (و) تَقُولُ: (مَا كَانَ فِي
حِسْبَانِي كَذَا، وَلَا تَقُلْ): مَا كَانَ فِي
حِسَابِي) ، كَذَا فِي مُشْكِلِ الْقُرْآنِ
لِابْنِ قُتَيْبَةَ ، وَفِي الصَّحَاحِ: وَيُقَالُ:
أَحْسِبُهُ: بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ شَاذٌ لِأَنَّ كُلَّ فِعْلٍ
كَانَ مَاضِيهِ مَكْسُورًا فَإِنَّ مُسْتَقْبَلَهُ
يَأْتِي مَفْتُوحَ الْعَيْنِ نَحْوَ عَلِمَ يَعْلَمُ إِلَّا
أَرْبَعَةَ أَحْرَفٍ جَاءَتْ نَوَادِرَ ، حَسِبَ
يَحْسَبُ وَيَحْسِبُ [وَيَبْسُ وَيَبْسُ
وَيَبْسُ] (٣) وَيَيْسُ وَيَيْسُ وَيَيْسُ
وَنِعْمَ يَنْعَمُ وَيَنْعَمُ ، فَإِنَّهَا جَاءَتْ مِنْ

(١) زيادة من سياق اللسان يستقيم بها الكلام .

(٢) في اللسان « وإنما هو نادر عندي » .

(٣) زيادة من سياق اللسان وأشير إلى نقصه في هامش
المطبوع .

السَّالِمِ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ ، وَمِنْ الْمُعْتَلِّ
مَا جَاءَ مَاضِيهِ وَمُسْتَقْبَلُهُ جَمِيعًا بِالْكَسْرِ:
وَمَقَّ يَمَقُّ وَوَفَّقُ يَفِقُّ وَوَرَعُ يَرَعُ وَوَرِمُ
يَرِمُ وَوَرِثُ يَرِثُ ، وَوَرِي الزَّنْدِيرِيُّ
وَوَلِي يَلِي ، وَقُرِي قَوْلُهُ تَعَالَى
﴿لَا تَحْسِبَنَّ﴾ (١) و﴿لَا تَحْسِبَنَّ﴾ وَقَوْلُهُ
تَعَالَى ﴿أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ
وَالرَّقِيمِ﴾ (٢) وَرَوَى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ جَابِرِ بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْصَارِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ
النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَرَأَ ﴿يَحْسِبُ
أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ﴾ (٣) .

(وَالْحَسْبَةُ) وَالْحَسْبُ (وَالْتَحْسِبُ:
دَفَنُ الْمَيِّتِ فِي الْحِجَارَةِ) قَالَه اللَّيْثُ
(أَوْ) مُحْسَبًا بِمَعْنَى (٤) (مُكَفَّنًا)
وَأَنْشَدَ:

عَدَاةَ ثَوَى فِي الرَّمْلِ غَيْرَ مُحْسَبٍ (٥)

أَي غَيْرَ مَدْفُونٍ وَقِيلَ، غَيْرَ مُكَفَّنٍ وَلَا

(١) الآيتان « ولا تحسبن » في آل عمران ١٦٩ وإبراهيم

٤٢ والآيتان « لا تحسبن » في آل عمران ١٨٨

والنور ٥٧ والآية « فلا تحسبن » في إبراهيم ٤٧ .

(٢) سورة الكهف الآية ٩ وهامش المطبوع « وقوله أم

حسبت هذا لا محل لذكره لأن الكلام في المضارع .

(٣) سورة الهزرة الآية ٣ ورواية حفص يحسب « بالفتح »

(٤) كذا جعلها بحيث تكون مضافة إلى ما بعدها وإذن

فنصب مكفنا على الحكاية .

(٥) اللسان والمقاييس ٦٠/٢

عنه حجازية ، وقال أبو سدرَةَ الأَسَدِي ،
ويقال إنه هُجِيْمِي :

تَحَسَّبَ هَوَّاسٌ وَأَيَقَنَ أَنِّي
بِهَا مُفْتَدٍ مِنْ وَاحِدٍ لَا أَغَامِرُهُ (١)
يُقُولُ تَشْمَمُ هَوَّاسٌ - وَهُوَ الأَسَدُ -
نَاقَتِي فَظَنُّ أُنَى أَتْرُكُهَا لَهُ وَلَا أَقَاتِلُهُ .
(وَاحْتَسَبَ) فَلَانٌ (عَلَيْهِ : أَنْكَرَ)
عَلَيْهِ قَبِيحَ عَمَلِهِ (وَمِنْهُ المُحْتَسَبُ) ،
يُقَالُ : هُوَ مُحْتَسَبُ البَلَدِ ، وَلَا تَقُلْ
مُحْسِبُهُ ، (و) اِحْتَسَبَ (فَلَانٌ ابْنًا) لَهُ
(أَوْ بِنْتًا إِذَا مَاتَ كَبِيرًا ، فَإِنْ مَاتَ
صَغِيرًا) لَمْ يَبْلُغِ الحُلْمَ (قِيلَ :
افْتَرَطَهُ) فَرَطًا ، وَفِي الحَدِيثِ «مَنْ مَاتَ
لَهُ وَلَدٌ فَاحْتَسَبَهُ» أَي اِحْتَسَبَ الأَجْرَ
بِصَبْرِهِ عَلَى مُصِيبَتِهِ ، مَعْنَاهُ اعْتَدَّ
مُصِيبَتَهُ بِهِ فِي جُمْلَةِ بَلَايَا اللّهِ الَّتِي يُثَابُ
عَلَى الصَّبْرِ عَلَيْهَا (وَاحْتَسَبَ بِكَذَا
أَجْرًا عِنْدَ اللّهِ : اعْتَدَّهُ ، يَنْوِي بِهِ وَجْهَ
اللّهِ) وَفِي الحَدِيثِ «مَنْ صَامَ رَمَضَانَ
إِيمَانًا وَاحْتِسَابًا» أَي طَلَبًا لَوَجْهِ اللّهِ
تَعَالَى وَثَوَابِهِ ، وَإِنَّمَا قِيلَ لِمَنْ يَنْوِي
بِعَمَلِهِ وَجْهَ اللّهِ اِحْتَسَبَهُ لِأَنَّ لَهُ حِينًا

(١) اللسان والصلاح .

مُكْرَمٍ ، وَقِيلَ : غَيْرَ مُوسَدٍ ، والأوَّلُ
أَحْسَنُ ، قَالَ الأَزْهَرِيُّ : لَا أَعْرِفُ
التَّحْسِيبَ بِمَعْنَى الدَّفْنِ فِي الحِجَارَةِ
وَلَا بِمَعْنَى التَّكْفِينِ ، وَالمَعْنَى فِي قَوْلِهِ
غَيْرَ مُحَسَّبٍ أَي غَيْرَ مُوسَدٍ ، وَقَدْ أَنْكَرَهُ
ابْنُ فَارِسٍ أَيْضًا كالأَزْهَرِيِّ ، وَنَقَلَهُ
الصَّاعِقَانِيُّ . (وَحَسْبُهُ تَحْسِيبًا : وَسَدُّهُ ، وَ)
حَسْبُهُ (: أَطْعَمَهُ وَسَقَاهُ حَتَّى شَبِعَ
وَرَوَى ، كَأَحْسَبُهُ ، وَتَحَسَّبَ) الرَّجُلُ
(: تَوَسَّدَ ، وَ) مِنْ المَجَازِ : تَحَسَّبَ
الأَخْبَارَ (: تَعَرَّفَ وَتَوَخَّى) وَخَرَجًا
يَتَحَسَّبَانِ الأَخْبَارَ : يَتَعَرَّفَانِهَا ، وَعَنْ
أَبِي عُبَيْدٍ : ذَهَبَ فَلَانٌ يَتَحَسَّبُ الأَخْبَارَ
أَي يَتَحَسَّسُهَا وَيَتَجَسَّسُهَا بِالجِمِّ
وَيَطْلُبُهَا ، تَحَسَّبًا ، وَفِي حَدِيثِ الأَذَانِ
«أَنَّهُمْ كَانُوا يَجْتَمِعُونَ فَيَتَحَسَّبُونَ
الصَّلَاةَ فَيَجِيئُونَ بِلا دَاعٍ» أَي
يَتَعَرَّفُونَ وَيَتَطَلَّبُونَ وَقْتَهَا وَيَتَوَقَّعُونَ ،
فَيَأْتُونَ المَسْجِدَ قَبْلَ الأَذَانِ ، وَالمَشْهُورُ
فِي الرِّوَايَةِ «يَتَحَسَّبُونَ» أَي يَطْلُبُونَ
حِينَهَا ، وَفِي حَدِيثِ بَعْضِ الغَزَوَاتِ
«أَنَّهُمْ كَانُوا يَتَحَسَّبُونَ الأَخْبَارَ» أَي
يَتَطَلَّبُونَهَا (وَ) تَحَسَّبَ الخَبَرَ (: اسْتَخْبَرَ)

أَنْ يَعْتَدَّ عَمَلَهُ ، فَجَعَلَ فِي حَالِ مُبَاشَرَةِ
 الْفِعْلِ كَأَنَّهُ مُعْتَدُّ بِهِ . وَفِي لِسَانِ
 الْعَرَبِ : الْاِحْتِسَابُ فِي الْأَعْمَالِ
 الصَّالِحَاتِ (١) وَعِنْدَ الْمَكْرُوهَاتِ هُوَ
 الْبِدَارُ إِلَى طَلَبِ الْأَجْرِ وَتَحْصِيلِهِ
 بِالتَّسْلِيمِ وَالصَّبْرِ ، أَوْ بِاسْتِعْمَالِ
 أَنْوَاعِ الْبِرِّ وَالْقِيَامِ بِهَا عَلَى الْوَجْهِ
 الْمَرْسُومِ فِيهَا طَلَبًا لِلثَّوَابِ الْمَرْجُوعِ
 مِنْهَا ، وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ « أَيُّهَا النَّاسُ
 اِحْتَسِبُوا أَعْمَالَكُمْ فَإِنَّ مِنْ اِحْتِسَابِ
 عَمَلِكُمْ كُتِبَ لَهُ أَجْرُ عَمَلِهِ وَأَجْرُ حَسْبَتِهِ »
 (و) فِي الْأَسَاسِ : وَمِنْ الْمَجَازِ :
 اِحْتَسَبَ (فُلَانًا : اِخْتَبَرَ) وَسَبَرَ
 (مَا عِنْدَهُ) ، وَالنِّسَاءُ يَحْتَسِبْنَ مَا عِنْدَ
 الرِّجَالِ لِهِنَّ ، أَي يَخْتَبِرْنَ ، قَالَ ابْنُ
 السَّكَيْتِ .

(وَزِيَادُ بْنُ يُحْيَى الْحَسَابِيُّ) (٢) ، بِالْفَتْحِ
 مُشَدَّدَةً) مِنْ شُيُوخِ النَّبِيلِ ، (و) أَبُو
 مَنْصُورٍ (مَحْمُودُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ)
 الصَّيْرَفِيُّ (الْحَسَابِيُّ بِالْكَسْرِ مُخَفَّفَةٌ ،
 مُحَدَّثَانِ) الْأَخِيرُ عَنْ ابْنِ فَادِشَاهٍ وَغَيْرِهِ .

(١) زيادة الواو من اللسان .

(٢) في تهذيب التهذيب ترجمة زياد بن يحيى « الحسان »
 هذا والنيل لعلها النيل .

وإِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ يُوسُفَ
 الْحُسْبَانِيِّ الْإِزْبِلِيِّ فَقِيهِ مُحَدَّثٌ وُلِدَ
 سَنَةَ ٦٧٠ وَتَوَلَّى قَضَاءَ حُسْبَانَ وَتُوفِّيَ
 سَنَةَ ٧٥٥ ، كَذَا فِي طَبَقَاتِ الْخِيزْرِيِّ
 وَالْحَافِظُ الْمُحَدَّثُ قَاضِي الْقَضَاةِ أَحْمَدُ
 ابْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ الْحُسْبَانِيِّ ، وَوُلِدَ سَنَةَ
 ٧٤٩ وَتُوفِّيَ سَنَةَ ٨١٥ تَرَجَمَهُ ابْنُ
 حُجَيْبٍ وَابْنُ حَجَرٍ وَالْخِيزْرِيُّ .

وَقَدْ سَمَتْ حَسِيبًا وَحُسَيْبًا .
 (وَأَحْسَبُهُ) الشَّيْءُ إِذَا كَفَّاهُ ، وَمِنْهُ
 اسْمُهُ تَعَالَى الْحَسِيبُ ، هُوَ الْكَافِي ،
 فِعْلٌ بِمَعْنَى مُفْعَلٍ وَيُقَالُ : أَحْسَبَنِي
 مَا أَعْطَانِي ، أَي كَفَّانِي ، قَالَتْ امْرَأَةٌ
 مِنْ بَنِي قُشَيْرٍ :

وَنُقْفِي وَلِيدَ الْحَيِّ إِنْ كَانَ جَانِعًا
 وَنُحْسِبُهُ إِنْ كَانَ لَيْسَ بِجَانِعٍ (١)

أَي نُعْطِيهِ حَتَّى يَقُولَ حَسْبِي ، وَنُقْفِيهِ
 نُؤْتِرُهُ بِالْقَفِيَّةِ وَالْقَفَاوَةِ ، وَهِيَ مَا يُؤْتَرُ
 بِهِ الضَّيْفُ وَالصَّبِيُّ ، وَتَقُولُ : أَعْطَى
 فَأَحْسَبَ ، أَي أَكْثَرَ حَتَّى قَالَ حَسْبِي ،
 وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَحْسَبْتُ الرَّجُلَ أَعْطَيْتُهُ
 حَتَّى قَالَ حَسْبِي ، وَالْإِحْسَابُ : الْإِكْفَاءُ ،

(١) اللسان والصحاح والمقاييس ٦٠/٢

وَقَالَ ثُعَلْبُ: أَحْسَبُهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: أَعْطَاهُ حَسْبَهُ وَمَا كَفَّاهُ، وَإِبِلٌ مُحْسَبَةٌ: لَهَا لَحْمٌ وَشَحْمٌ كَثِيرٌ، وَأَنْشَدَ:

وَمُحْسَبُهُ قَدْ أَخْطَأَ الْحَقُّ غَيْرَهَا

تَنْفَسَ عَنْهَا حِينَهَا فَهِيَ كَالشَّوَى (١)

وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى: سَأَلْتُ ابْنَ

الْأَعْرَابِيِّ عَنْ قَوْلِ عُرْوَةَ بْنِ الْوَرْدِ:

وَمُحْسَبَةٌ مَا أَخْطَأَ الْحَقُّ غَيْرَهَا (٢)

الْبَيْتَ، فَقَالَ: الْمُحْسَبَةُ بِمَعْنِيَيْنِ مِنْ:

الْحَسْبِ وَهُوَ الشَّرْفُ، وَمِنْ الْإِحْسَابِ

وَهُوَ الْكِفَايَةُ، أَيْ أَنَّهَا تُحْسَبُ بِلَبِنِهَا

أَهْلُهَا وَالضَّيْفَ وَ«مَا» صِلَةٌ. [الْمَعْنَى] (٣)

أَنَّهَا نُحِرَتْ هِيَ وَسَلِمَ غَيْرُهَا. وَقَالَ

بَعْضُهُمْ: لِأَحْسَبَنَّكُمْ مِنَ الْأَسْوَدِيِّينَ،

يَعْنِي التَّمْرَ وَالْمَاءَ، أَيْ لِأَوْسَعَنَّ

عَلَيْكُمْ، وَأَحْسَبَ الرَّجُلُ وَحَسْبُهُ:

أَطْعَمَهُ وَسَقَاهُ حَتَّى شَبِعَ. وَقَدْ تَقَدَّمَ،

وَقِيلَ: أَعْطَاهُ حَتَّى (أَرْضَاهُ، وَأَحْتَسَبَ

انْتَهَى). وَأَحْتَسَبْتُ عَلَيْهِ بِالْمَالِ،

(١) ديوان عروة بن الورد ٢١١ واللسان ومادة (شوى)

وفى مطبوع التاج «فهو كالشوى» .

(٢) بهامش مطبوع التاج «لعل هذه رواية غير الأولى» ..

(٣) فى المطبوع «وحاصله أنها» والتصويب والزيادة من

اللسان .

وَأَحْتَسَبْتُ عِنْدَهُ (١) اِكْتَفَيْتُ، وَفُلَانٌ

لَا يُحْتَسَبُ: لَا يُعْتَدُ (٢) بِهِ، وَمَنْ

الْمَجَازِ: اسْتَعْطَانِي فَأَحْتَسَبْتُهُ: (٣) أَكْثَرْتُ

لَهُ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ. وَفِي شِعْرِ أَبِي

ظَبْيَانَ الْوَائِدِ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

نَحْنُ صِحَابُ الْجَيْشِ يَوْمَ الْأَحْسَبَةِ (٤)

وَهُوَ يَوْمٌ كَانَ بَيْنَهُمُ بِالسَّرَاةِ وَسِيَاتِي

أَوَّلُ الْأَبْيَاتِ فِي «ل ه ب»

[ح ش ب] *

(الْحَشِيبُ) وَالْحَسْبُ وَالْحَشِيبُ

بِكسر أولهما (:الثوبُ الغليظ) (٥) قَالَه

أَبُو السَّمِيدِ عِ الْأَعْرَابِيِّ .

(وَالْحَوْشِبُ : الْأَرْزَبُ) الذِّكْرُ (و)

قِيلَ : هُوَ (الْعِجْلُ) وَهُوَ وَكْدُ الْبَقْرِ ،

قَالَ الشَّاعِرُ :

(١) فى الأساس واحتسب عند الله خيرا إذا قدمه ...

واحتسبت بكذا اكتفيت به .

(٢) فى الأساس وفلان لا يحسب به : لا يعتد

(٣) فى الأساس واستعطاني فلان فأحسبته أى

أى أكثرت له

(٤) مادة (هـب)

(٥) والحشب والحشيب بكسر أولهما «كذا فى الأصل والذي

فى اللسان وهو الصواب» وقال أبو السميد الأعرابي

الحشيب من الثياب والحشيب والحشيب

الغليظ « وانظر مادة (جشب) و(خشب) .

كَأَنَّهَا لَمَّا ازَلَامَ الضَّحَى
أَدْمَانَةٌ يَتَّبِعُهَا حَوْشِبٌ^(١)

(و) مِمَّا يُذَكَّرُ مِنْ شِعْرِ أَسَدِ بْنِ
نَاعِصَةَ التَّنُوخِيِّ :

وخرق تبهنس ظلمانه
يُجَاوِبُ حَوْشِبَةَ القَعْنَبِ^(٢)

فَقِيلَ : القَعْنَبُ هُوَ (الثَّغْلِبُ الذَّكَرُ)
وَالْحَوْشِبُ : الأَرْنَبُ الذَّكَرُ ، كَمَا

تَقَدَّمَ ، وَقَدْ عَرَفْتَ أَنَّ عَهْرَةَ المُوَلَّفِ
فِيهَا مَا فِيهَا ، فَإِنَّهُ خَلَطَ القَعْنَبَ

بِالْحَوْشِبِ . (و) الْحَوْشِبُ (: الضَّامِرُ)
فِي قَوْلِ بَعْضِهِمْ :

فِي البُذْنِ عَفْضَاجٌ إِذَا بَدَنَتْهُ
وَإِذَا تَضَمَّرَتْ فَحَشْرُ حَوْشِبٍ^(٣)

(و) الْحَوْشِبُ : العَظْمُ البَطْنِ ،
وَقِيلَ : هُوَ العَظْمُ الجَنَبِيِّ ، وَفِي قَوْلِ

سَاعِدَةَ بْنِ جُوِيَّةَ :
فَالدَّهْرُ لَا يَبْقَى عَلَى حَدَثَانِهِ

أَنَّسٌ لَفِيفٌ ذُو طَرَائِفِ حَوْشِبٍ^(٤)
قَالَ السُّكْرِيُّ : (و) الْحَوْشِبُ (المُنْتَفِخُ

الجَنَبِيِّ) ، فَاسْتَعَارَ ذَلِكَ لِلجَمْعِ
الكَثِيرِ ، وَهُوَ (ضِدٌّ) ، وَالأُنْثَى

بِالِهَاءِ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ^(١) :
لَيْسَتْ بِحَوْشِبَةٍ يَبِيتُ خِمَارُهَا

حَتَّى الصَّبَاحِ مُثَبَّتًا بِغِرَاءِ
يَقُولُ : لَا شَعْرَ عَلَى رَأْسِهَا فَهِيَ

لَا تَضَعُ خِمَارَهَا ، (و) قِيلَ : الْحَوْشِبُ
(: مَوْصِلُ الوَظِيفِ فِي رُسْغِ الدَّابَّةِ ،

أَوْ) الْحَوْشِبُ كَالْحَشِيبِ وَالحَشِيبِيُّ
(: عَظْمٌ فِي بَاطِنِ الحَافِرِ بَيْنَ العَصَبِ

وَالوَظِيفِ) وَقِيلَ : هُوَ حَشْوُ الحَافِرِ ،
قَالَ أَبُو عَمْرٍو (أَوْ عَظِيمٌ) مُصَغَّرًا

(صَغِيرٌ كَالسَّلَامِيِّ بَيْنَ رَأْسِ الوَظِيفِ)
فِي طَرَفِهِ (وَمُسْتَقَرُّ الحَافِرِ) مِمَّا يَدْخُلُ

فِي الجَبَّةِ ، وَالجَبَّةُ الَّذِي فِيهِ الحَوْشِبُ ،
وَالدَّخِيسُ بَيْنَ اللِّحْمِ وَالعَصَبِ ، قَالَ

العَجَّاجُ :
مُسْتَبْطِنًا مَعَ الصَّمِيمِ عَصَبًا^(١)

(أَوْ عَظْمُ الرُّسْغِ) ، كَذَا فِي التَّهذِيبِ ،
وَاللِّفْرَسِ حَوْشِبَانِ ، وَهُمَا عَظْمَا الرُّسْغِ

(و) حَوْشِبٌ (رَجُلٌ) ، (و) قَالَ المُوَرِّجُ
(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « قَالُوا » وَالمُثَبَّتِ مِنَ السَّانِ .

(٢) مَلْحَقَاتُ دِيوَانِهِ ٧٤ وَالسَّانُ وَالصَّحَاحُ وَفِي المَقَائِسِ

٦٦/٢ نَسَبَ الأَوَّلِ مِنْهَا لِرُوبَةِ .

(١) السان

(٢) السان ، والتاج مادة (عقنب) .

(٣) السان .

(٤) شرح أشعار الهذليين ١١١٤ والسان ومادة (لفف) .

الْحَوْشَبُ (: الْجَمَاعَةُ) مِنَ النَّاسِ ،
(كَالْحَوْشَبَةِ) ، بِالْهَاءِ .

(و) حَوْشَبٌ (: مِخْلَافٌ بِالْيَمَنِ)
نُسِبَ إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنَ الْفُضَلَاءِ .

(وَشَهْرٌ بِنُ حَوْشَبِ الْأَشْعَرِيِّ الشَّامِيِّ
مَوْلَى أَسْمَاءَ بِنْتِ يَزِيدَ بْنِ السَّكَنِ ،
صَدُوقٌ كَثِيرُ الْإِرْسَالِ ، يَأْتِي ذِكْرُهُ فِي
« ش ه ر » (وَخَلَفَ بِنُ حَوْشَبِ)
الْكُوفِيِّ ثِقَةً ، مِنَ السَّادِسَةِ ، مَاتَ بَعْدَ
الْأَرْبَعِينَ ، (وَالْعَوَامُ بِنُ حَوْشَبِ)
ابن يزيد أبو عيسى الواسطي ثقة
ثبت من السادسة ، وابن أخيه شهاب
ابن خراش بن حوشب روى عن عمه
(مُحَدِّثُونَ) .

(و) قَالَ الْمَوْرُجُ (: اِحْتَشَبُوا) اِحْتِشَابًا
(: تَجَمَّعُوا) ، وَفِي بَعْضِ النُّسخِ اجْتَمَعُوا ،
(و) يُقَالُ (: أَحْشَبُهُ) إِذَا (أَغْضَبُهُ)
كَأَحْشَمَهُ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقِيُّ .
[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

حَوْشَبُ بْنُ سَيْفِ أَبِي رَوْحِ
السَّكْسَكِيِّ ، وَحَوْشَبُ بْنُ أَبِي زِيَادِ
تَابِعِيَّانِ ، وَحَوْشَبُ أَبُو بَشِيرٍ ، وَحَوْشَبُ
ابن مُسْلِمِ الثَّقَفِيِّ ، وَحَوْشَبُ بْنُ عَقِيلِ

أَبُو دِحْيَةَ ، وَحَوْشَبُ الشَّيْبَانِيُّ ، مُحَدِّثُونَ
[ح ص ب] *

(الْحَصْبَةُ وَيُحْرَكُ ، و) الْحَصْبَةُ
(كَفَرْحَةٍ) (١) وَهَذِهِ عَنِ الْفَرَّاءِ (: بَشْرٌ
يَخْرُجُ بِالْجَسَدِ ، و) مِنْهُ تَقُولُ : (قَدْ
حُصِبَ ، بِالضَّمِّ) ، كَمَا تَقُولُ : قَدْ
جُدِرَ ، (فَهُوَ مَحْصُوبٌ) وَمَجْدُورٌ
(وَحَصِبَ كَسَمِعَ) يَحْصِبُ فَهُوَ
مَحْصُوبٌ أَيْضًا ، وَالْمُحْصَبُ كَالْمُجْدِرِ
وَفِي حَدِيثِ مَسْرُوقٍ « أَتَيْنَا عَبْدَ اللَّهِ فِي
مَجْدَرَيْنِ وَمُحْصَبَيْنِ » هُمُ الَّذِينَ
أَصَابَهُمُ الْجُدْرَى وَالْحَصْبَةُ .

(وَالْحَصْبُ ، مُحْرَكَةٌ ، وَالْحَصْبَةُ)
بِفَتْحٍ فَسُكُونِ (: الْحَجَارَةُ ، وَأَحَدُهَا
حَصْبَةٌ ، مُحْرَكَةٌ) كَقَصْبَةٍ وَهِيَ (نَادِرٌ)
وَحَصْبَتُهُ : رَمِيَتْهُ بِهَا ، وَالْحَجَرُ الْمَرْمِيُّ
بِهِ حَصْبٌ ، كَمَا يُقَالُ نَفَضْتُ الشَّيْءَ
نَفْضًا ، وَالْمَنْفُوضُ نَفْضٌ ، (و)
الْحَصْبُ (: الْحَطْبُ) عَامَّةٌ وَقَالَ الْفَرَّاءُ :
هِيَ لُغَةُ الْيَمَنِ (و) كَلٌّ (مَا يُرْمَى بِهِ
فِي النَّارِ) مِنْ حَطْبٍ وَغَيْرِهِ فَهُوَ (حَصْبٌ)

(١) فِي إِحْدَى نُسَخِ الْقَامُوسِ « الْحَصْبَةُ
وَبِالتَّحْرِيكِ وَكَخَشِينَةٍ »

وهو لغة أهل نجد، كما روى عن
الفراء أيضاً، (أو لا يكون الحطبُ
حصباً حتى يسجر به)، وفي التنزيل
﴿إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ حَصَبُ
جَهَنَّمَ﴾ (١) وروى عن عليٍّ كرم الله وجهه
أنه قرأه «حطبُ جهنم». وحصبَ
النارَ بالحصبِ يَحْصِبُهَا حَصْباً:
أضرمها، وقال الأزهرى الحصبُ:
الحطبُ الذى يُسلقى فى تنورٍ أو فى
وقودٍ فإما ما دامَ غيرَ مُستعملٍ للسُّجورِ
فلا يُسمى حصباً، وقال عكرمة: حصبُ
جهنم هو حطبُ جهنم بالحَبْشِيَّةِ، قال
ابنُ عرفة: إن كانَ أرادَ أن العَرَبَ
تكلِّمتُ به فصَارَ عَرَبِيَّةً وإلا فليس
فى القرآنِ غيرَ العَرَبِيَّةِ .

(والحصباء: الحصى، وأحدتها
حصبية) محرّكة (كقصبية)، وحصباءُ
كقصباء، وهو عند سيبويه اسمٌ
للجمع، وفى حديثِ الكوثرِ
«فأخرج من حصبائه فإذا بقوتٍ أحمر»
أى حصاهُ الذى فى قعره، وفى الحديثِ
«أنه نهى عن مسِّ الحصباءِ فى الصلوة»

(١) سورة الأنبياء الآية ٩٨ .

كانوا يصلون على حصباء المسجد
ولا حائلَ بين وجوههم وبينها، فكانوا
إذا سجّدوا سوّوها بأيديهم، فنُها
عن ذلك لأنه فعلٌ من [غير] (١) أفعالِ
الصلوة، والعبثُ فيها لا يجوزُ وتبطلُ
به إذا تكرر، ومبنة الحديثِ «إن كانَ
لا بُدَّ من مسِّ الحصباءِ فواحدة» أى
مرة واحدة رخص له فيها لأنها غيرُ
مكررة .

(وأرض حصبية، كفرحة ومحصبية)
بالفتح (كثيرتها)، أى الحصباءُ
وقال الأزهرى: محصبية: ذات حصبية (٢)
ومجدرة: ذات جذرى، ومكان حاصبُ
ذو حصباء، كحصب، على النسب،
لأننا لم نسمع له فعلاً، قال أبو ذؤيب:

فكر عن فى حجرات عذب بارد
حصب البطح تغيب فيه الأكرع (٣)
(و) الحصب: رميك بالحصباء،
(حصبية) يَحْصِبُهُ حَصْباً (رماه بها)
وفى حديثِ ابنِ عمرَ أنه رأى رجلينِ

(١) زيادة من اللسان .

(٢) فى اللسان قال الأزهرى: أرض محصبية ذات حصباء ..

قال أبو عبيد: وأرض محصبية ذات حصبية .

(٣) شرح أشعار الهذليين ٢٠

يَتَحَدَّثَانِ وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ فَحَصَبَهُمَا «
 أَيْ رَجَمَهَا بِالْحَصْبَاءِ» (١) (و) حَصَبَ
 (الْمَكَانَ : بَسَطَهَا فِيهِ) أَيْ أَلْقَى فِيهِ
 الْحَصْبَاءَ الصَّغَارَ وَفَرَشَتْهُ بِالْحَصْبَاءِ وَفِي
 الْحَدِيثِ «أَنَّهُ حَصَبَ» (٢) الْمَسْجِدَ وَقَالَ :
 هُوَ أَغْفَرُ لِلنُّخَامَةِ «أَيْ أَسْتَرُ لِلْبُزَاقَةِ» (٣)
 إِذَا سَقَطَتْ فِيهِ (كَحَصْبِهِ) ، فِي
 الْحَدِيثِ «أَنَّ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَمَرَ
 بِتَخْصِيبِ الْمَسْجِدِ» .

وَالْحَصْبَاءُ هِيَ الْحَصَى الصَّغَارُ .

(و) حَصَبَ (عَنْ صَاحِبِهِ : تَوَلَّى)
 عَنْهُ مُسْرِعًا ، كَحَاصِبِ الرِّيحِ
 (كَأَحْصَبَ) ، وَفِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ فِيهَا .
 (و) فِي الْحَدِيثِ الَّذِي جَاءَ فِي
 مَقْتَلِ عُثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ «إِنَّهُمْ
 تَحَاصَبُوا» فِي الْمَسْجِدِ حَتَّى مَا
 أَبْصَرَ أَدِيمَ السَّمَاءِ «أَيْ (تَرَامُوا بِهَا)
 وَالْحَصْبَاءُ : صِغَارُهَا وَكِبَارُهَا .

(و) الْإِحْصَابُ : أَنْ يُثِيرَ الْحَصَى فِي عَدُوهِ ،
 وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : يَكُونُ ذَلِكَ فِي الْفَرَسِ

(١) بعدها في اللسان «لَيْسَكُنْهُمَا» أما في
 النهاية فبعدها «يُسْكُنْهُمَا» .

(٢) في اللسان والنهاية «حَصَّبَ» وسيأتي أنه
 بمعنى حَصَّبَ .

(٣) في المطبوع «البزقة» والمثبت عن اللسان والنهاية .

وغيره مما يعدُّو، تقولُ منه: (أَحْصَبَ)
 الْفَرَسُ وَغَيْرُهُ إِذَا (أَثَارَ الْحَصْبَاءَ فِي
 جَرِيهِ) ، وَفَرَسٌ مُلْهَبٌ (١) مُحْصَبٌ .

(وَلَيْلَةُ الْحَصْبَةِ بِالْفَتْحِ) فَالْسُّكُونِ
 هِيَ اللَّيْلَةُ (الَّتِي بَعْدَ أَيَّامِ التَّشْرِيقِ ،
 (و) قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : (التَّحْصِيبُ :

النَّوْمُ بِالْمُحْصَبِ) اسْمُ (الشَّعْبِ الَّذِي
 مَخْرَجُهُ إِلَى الْأَبْطَحِ) بَيْنَ مَكَّةَ وَمِنَى
 يُقَامُ فِيهِ (سَاعَةٌ مِنَ اللَّيْلِ) ثُمَّ يُخْرَجُ
 إِلَى مَكَّةَ ، سُمِّيَ بِهِ لِلْحَصْبَاءِ الَّذِي فِيهِ ،
 وَكَانَ مَوْضِعًا نَزَلَ بِهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ غَيْرِ أَنْ سَنَّهُ لِلنَّاسِ ،
 فَمَنْ شَاءَ حَصَبَ وَمَنْ شَاءَ لَمْ يُحْصَبْ .

وَمِنْهُ حَدِيثُ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا
 «لَيْسَ التَّحْصِيبُ بِشَيْءٍ» أَرَادَتْ بِهِ
 النَّوْمَ بِالْمُحْصَبِ عِنْدَ الْخُرُوجِ مِنْ
 مَكَّةَ سَاعَةً وَالنُّزُولَ بِهِ ، وَرَوَى عَنْ عُمَرَ
 أَنَّهُ قَالَ «يَنْفِرُ النَّاسُ كُلُّهُمْ إِلَّا بَنِي
 خُزَيْمَةَ - يَعْنِي قُرَيْشًا - لَا يَنْفِرُونَ فِي
 النَّفْرِ الْأَوَّلِ ، قَالَ : وَقَالَ : يَا آلَ خُزَيْمَةَ
 حَصَّبُوا «أَيْ أَقِيمُوا بِالْمُحْصَبِ ،
 وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : التَّحْصِيبُ إِذَا

(١) في المطبوع «ملهب» والمثبت من الأساس .

وَالْحَصْبَاءُ (أَوْ هُوَ مَا تَنَاطَرَ مِنْ دُقَاقِ
الثَّلْجِ وَالْبَرَدِ)، وَفِي التَّنْزِيلِ ﴿إِنَّا
أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَاصِبًا﴾ (١) وَكَذَلِكَ
الْحَصْبَةُ قَالَ لَبِيدٌ:

جَرَّتْ عَلَيْهَا أَنْ خَوَتْ مِنْ أَهْلِهَا
أَذْيَالَهَا كُلُّ عَصُوفِ حَصْبَةٍ (٢)

وقوله ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَاصِبًا﴾ (٣) أَيْ
عَذَابًا يَخْصِبُهُمْ، أَيْ يَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ
مِنْ سَجِيلٍ، وَقِيلَ: حَاصِبًا، أَيْ رِيحًا
تَقْلَعُ الْحَصْبَاءَ لِقُوَّتِهَا، وَهِيَ صِغَارُهَا
وَكَبَارُهَا، وَفِي حَدِيثٍ عَلَى رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ قَالَ لِلْخَوَارِجِ «أَصَابَكُمْ حَاصِبٌ»
أَيْ عَذَابٌ مِنَ اللَّهِ، وَأَصْلُهُ رُمِيْتُمْ
بِالْحَصْبَاءِ مِنَ السَّمَاءِ، وَيُقَالُ لِلرِّيحِ
الَّتِي تَحْمِلُ التُّرَابَ وَالْحَصَى: حَاصِبٌ
(و) الْحَاصِبُ (السَّحَابُ) لِأَنَّهُ
(يَرْمِي بِهِمَا) أَيْ الثَّلْجَ وَالْبَرَدَ رَمِيًّا،
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: الْحَاصِبُ: الْعَدْدُ
الكَثِيرُ مِنَ الرَّجَالِ، وَهُوَ مَعْنَى قَوْلِ
الْأَعَشَى:

نَفَرَ الرَّجُلُ مِنْ مَنَى إِلَى مَكَّةَ لِلتَّوَدِيْعِ
أَقَامَ بِالْأَبْطَحِ حَتَّى يَهْجَعَ بِهَا سَاعَةً
مِنَ اللَّيْلِ، ثُمَّ يَدْخُلُ مَكَّةَ، قَالَ: وَهَذَا
شَيْءٌ كَانَ يُفْعَلُ ثُمَّ تُرِكَ، وَخُزَيْمَةُ هُمْ
قُرَيْشٌ وَكِنَانَةٌ، وَلَيْسَ فِيهِمْ أَسَدٌ، وَقَالَ
الْقَعْنَبِيُّ: التَّحْصِيبُ: نَزُولُ الْمُحْصَبِ،
بِمَكَّةَ، وَأَنْشَدَ:

فَلَلَّهَ عَيْنَنَا مَنْ رَأَى مِنْ تَفَرُّقِ
أَسْتٍ وَأَنَايَ مِنْ فِرَاقِ الْمُحْصَبِ (١)
(أَوْ هُوَ، أَيْ) الْمُحْصَبُ: مَوْضِعٌ
رَمَى الْجِمَارِ بِمَنَى) قَالَه الْأَضْمَعِيُّ،
وَأَنْشَدَ:

أَقَامَ ثَلَاثًا بِالْمُحْصَبِ مِنْ مَنَى
وَلَمَّا يَبِينُ لِلنَّاعِجَاتِ طَرِيقُ (٢)
وَقَالَ الرَّاعِي:

أَلَمْ تَعَلِّمِي يَا أَلَمَّ النَّاسِ أَنْنِي
بِمَكَّةَ مَعْرُوفٌ وَعِنْدَ الْمُحْصَبِ (٣)
يُرِيدُ مَوْضِعَ الْجِمَارِ، وَيُقَالُ لَهُ
أَيْضًا: حِصَابٌ بِكَسْرِ الْحَاءِ .
(وَالْحَاصِبُ رِيحٌ شَدِيدَةٌ تَحْمِلُ التُّرَابَ)

(١) سورة القمر الآية ٣٤

(٢) ديوانه ٣٥٥ والسان والصحاح ومادة (عظب)

(٣) سورة القمر الآية ٣٤

(١) اللان

(٢) اللان

(٣) اللان

لَنَا حَاصِبٌ مِثْلُ رَجُلٍ الدَّبِّي (١)

وقيل المرادُ به الرُّمَّةُ، وعن ابن الأعرابي: الحَاصِبُ مِنَ التُّرَابِ مَا كَانَ فِيهِ الحَصْبَاءُ. وقال ابن شميل: الحَاصِبُ: الحَصْبَاءُ فِي الرِّيحِ، كَانَ يَوْمَنَا ذَا حَاصِبٍ، وَرِيحُ حَاصِبٍ وَحَصْبَةٌ: فِيهَا حَصْبَاءٌ، قَالَ لبيد:

جَرَّتْ عَلَيْهَا أَنْ خَوَتْ مِنْ أَهْلِهَا
أَذْيَالَهَا كُلُّ عَصُوفٍ حَصْبَةٌ (٢)
وتقول: هُوَ حَاصِبٌ، لَيْسَ بِصَاحِبٍ.
(والحَصْبُ، مُحَرَّكَةٌ)، وَضَبَطَهُ
الصَّاعِقِيُّ بِالْفَتْحِ (٣) : انْقِلَابُ الوَتْرِ
عَنِ القَوْسِ) قَالَ:

لَا كَزَّةَ السَّيْرِ وَلَا حَصُوبٍ (٤)
ويقال: هُوَ وَهْمٌ إِنَّمَا هُوَ الحَصْبُ،
بِالصَّادِ المُعْجَمَةِ لَا غَيْرُ، كَمَا سَيَأْتِي.
(و) حَصْبَةٌ (بِهَاءٍ) مِنْ غَيْرِ لَامٍ
(اسْمُ رَجُلٍ)، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ،
وَأَنشَد:

(١) ملحقات الصبح المنير ٢٣٦ واللسان، وعجزه:
وجأ واءٌ تُبْرِقُ عَنْهَا الهَيُوبَا

(٢) تقدم في المادة.

(٣) أى يفتح الماء وسكون الصاد

(٤) التكملة

أَلَسْتَ عَبْدَ عَامِرِ بْنِ حَصْبَةَ (١)

وَحَصْبَةٌ مِنْ بَنِي أَرْنَمَ، جَدُّ ثَعْلَبَةَ بْنِ
الحَارِثِ اليَرْبُوعِيِّ، لَهُ ذِكْرٌ فِي السَّيْرِ.
(و) الحَصْبُ (كَكْتَفٍ) هُوَ اللَّبْنُ
لَا يَخْرُجُ زُبْدُهُ، مِنْ بَرْدِهِ.

(و) حُصَيْبٌ (كَزُبَيْرٍ: ع بِالْيَمَنِ) وَهُوَ
وَادِي زَبِيدَ حَرَسَهَا اللهُ تَعَالَى وَسَائِرَ
بِلَادِ المُسْلِمِينَ، حَسَنُ الهَوَاءِ (فَاقَتْ
نِسَاؤُهُ حُسْنَ) وَجَمَالاً وَظَرِافَةً وَرِقَّةً،
(وَمِنْهُ) قَوْلُهُمُ المَشْهُورُ (إِذَا دَخَلْتَ
أَرْضَ الحُصَيْبِ فَهَرُولٌ) أَيْ أَسْرَعُ فِي
المَشْيِ لِيَلَّا تُفْتَنَّ بِهِنَّ.

(وَيَحْصِبُ) بِنُ مَالِكٍ (مُثَلَّثَةٌ
الصَّادِ: حَى بِهَا) أَيْ بِالْيَمَنِ، وَهُوَ
مِنْ حَمِيرٍ، ذَكَرَ الحَافِظُ ابْنَ حَزْمٍ فِي
جَمَهْرَةِ الأَنْسَابِ أَنَّ يَحْصِبَ أَخُوذِي
أَصْبَحَ جَدُّ الإِمَامِ مَالِكِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ
وَقِيلَ هِيَ يَحْصِبُ، نُقِلَتْ مِنْ قَوْلِكَ:
حَصْبُهُ بِالحَصَى يَحْصِبُهُ، وَلَيْسَ بِقَوِيٍّ
(وَالنَّسْبَةُ) إِلَيْهَا (مُثَلَّثَةٌ) (٢) أَيْضاً
لَا بِالْفَتْحِ فَقَطْ، كَمَا زَعَمَ الجَوْهَرِيُّ

(١) اللسان.

(٢) في إحدى نسخ القاموس «والتسبية يحصرى مثلك الصاد»

وعبارته في الصحاح : ويحصبُ ، بالكسر : حى من اليمن ، وإذا نسبت إليه قلت : يحصبيُّ ، بالفتح مثل تغلب وتغلبى ، وهكذا قاله أبو عبيد . قلت : ونقل شيخنا عن ابن مالك في شرح الكافية ما نصه : الجيد في النسب إلى تغلب ونحوه من الرباعي الساكن الثاني المكسور الثالث إبقاء الكسرة ، والفتح عند أبي العباس ، وهو مطرد ، وعند سيبويه مقصور على السماع ، ومن المنقول بالفتح والكسر تغلبى ويحصبى ويثربى ، انتهى ، ونقل عن بعض شيوخه أن فتح العين المكسورة من الرباعي شاذ يُحفظ ما ورد منه ولا يُقاس عليه ، صححه بعض ، وقالوا : هو مذهب سيبويه والخليل ، وقال بعض : إنه يُقاس ، وعزى للمبرد وابن السراج والرماني والفارسي ، وتوسط أبو موسى الحامض فقال : المختار أن لا يفتح ، ونقل أبو القاسم البطليوسي أن جواز الوجهين فيه مذهب الجمهور ، وإنما خالف فيه أبو عمرو ، فالجوهري إنما

ذكر ما صحَّ عنده كما هو من عادته ، وهو رأى المبرد ومن وافقه ، ويعضده النظر ، وهو أن العرب دائماً تميل إلى التخفيف ما أمكن ، فحسب المجد أن يُقلده لأنه في مقام الاجتهاد والنظر ، وهو كلام ليس عليه غبار .

(و) يحصبُ (كيضرب : قلعة بالأندلس) . سُميت بمن نزل بها من اليحصبيين من حمير ، فكان الظاهر فيه التثليث أيضاً كما جرى عليه مؤرخو الأندلس ، (منها سعيد بن مقرن) بن عفان ، له رحلة وسماع ، (والنايعة بن إبراهيم) بن عبد الواحد ، (المحدثان) روى الأخير عن محمد بن وضاح ، ومات سنة ٣١٣ والقاضي عياض بن موسى اليحصبي صاحب الشفاء والمطالع في اللغة ، وأبو محمد عبد الله بن محمد بن معدان اليحصبي الأندلسي ، كتب عنه السلفي ، وكذا أخوه أبو الحسن علي ، محدثون ، ذكرهما الصابوني .

(وبريدة بن الحصيب كزبير) ابن الحارث بن الأعرج الأسلمي

أَبُو الْحُصَيْبِ (صَحَابِيٌّ)، دُفِنَ بِمَرَوْ (وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحُصَيْبِ) بِنِ أَوْسِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَرِيدَةَ (حَفِيدُهُ)، وَجَدَهُ عَبْدُ اللَّهِ دُفِنَ بِجَاوَرَسَةَ إِحْدَى قُرَى مَرَوْ.

(وَتَحَصَّبَ الْحَمَامُ: خَرَجَ إِلَى الصَّخْرَاءِ لَطَلَبِ الْحَبِّ).

ومن المجاز: حَصَبُوا عَنْهُ: أَسْرَعُوا فِي الْهَرَبِ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ.

وَالْأَخْصَبَانِ: تَثْنِيَةُ الْأَخْصَبِ، قَالَ

أَبُو سَعِيدٍ: اسْمٌ مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ، يُنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو الْفَتْحِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْأَخْصَبِيِّ الْوَرَّاقُ، كَذَا فِي الْمَعْجَمِ.

وَيَخْصَبُ أَيْضاً: مَخْلَافٌ فِيهِ قَصْرُ زَيْدَانَ، يَزْعُمُونَ أَنَّهُ لَمْ يُبْنَ قَطُّ مِثْلُهُ، وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ ذِمَارِ ثَمَانِيَةِ فَرَسِخٍ، وَيُقَالُ لَهُ: عَلُوٌ يَخْصَبُ، وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ [قَصْرِ] السَّمَوِّ (١) ثَمَانِيَةِ فَرَسِخٍ، وَسِفْلُ يَخْصَبُ: مَخْلَافٌ آخَرَ كَذَا فِي الْمَعْجَمِ.

[ح ص ر ب]

(الْحَضْرَبَةُ) أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ هُوَ (الصُّيْقُ وَالْبُخْلُ) كَالْحَطْرَبَةِ.

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ «وَبَيْنَ السَّحُولِ» وَالتَّصْوِيبِ وَالتَّزْيِيدِ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ.

[ح ص ل ب] *

(الْحِصْلِبُ، بِالْكَسْرِ) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: هُوَ (الثَّرَابُ) كَالْحِصْلِمِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: بَفِيهِ الْحِصْلِبُ، وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ عَبَّاسٍ «أَرْضُ الْجَنَّةِ مَسْلُوقَةٌ، وَحِصْلِبُهَا الصُّوَارُ، وَهِيَ أَوْهَا السَّجْسَجُ، وَبِحَبْوَحْتِهَا رَحْرَحَانِيَّةٌ، وَوَسَطُهَا جَنَابِدُ» (١) مِنْ فِضَّةٍ وَذَهَبٍ.

[ح ض ب] *

(الْحِضْبُ بِالْكَسْرِ وَيُضَمُّ) مَعَا (صَوْتُ الْقَوْسِ، جِ أَحْضَابٌ) قَالَ شَمِرٌ، يُقَالُ: حِضْبٌ وَحِضْضٌ.

(و) الْحِضْبُ (بِالْفَتْحِ وَيُكْسَرُ: حَيَّةٌ، أَوْ) هُوَ (ذَكَرُهَا الضُّخْمُ)، وَكُلُّ ذَكَرٍ مِنَ الْحَيَّاتِ: حِضْبٌ، قَالَ أَبُو سَعِيدٍ: وَهُوَ بِالضَّادِ مُعْجَمَةٌ، وَهُوَ كَالْأَسْوَدِ وَالْحُفَّاتِ وَنَحْوِهِمَا، (أَوْ) أَيْضُهَا، أَوْ دَقِيقُهَا) يُقَالُ: هُوَ حِضْبٌ

(١) فِي مَادَةِ (جَنِيدٍ) وَسَطُهَا جَنَابِدٌ مِنْ ذَهَبٍ وَفِضَّةٍ هَذَا وَهَذَا مَطْبُوعِ التَّاجِ «قَوْلُهُ مَسْلُوقَةٌ أَيْ مَسَاءُ لَيْلَةٍ نَاعِمَةٌ، وَالصُّوَارُ الْمَسْكُ وَالصُّوَارُ الْمَسْكُ نَفْعَتُهُ وَالْجَمْعُ أَصُورَةٌ وَالسَّجْسَجُ أَيْ الْمَعْتَدِلُ لِأَنَّهَا لَا تَقْرُبُ بِحَبْوَحْتِهَا وَرَحْرَحَانِيَّةٌ أَيْ وَسَطُهَا فَيُجَاعُ وَاسِعٌ وَالْأَلْفُ وَالنُّسُونُ زَيْدَتَا اللَّيَالِيَةِ أَفَادَةُ ابْنِ الْأَثِيرِ

الأَحْضَابِ ، قال رُوْبَة :

وَقَدْ تَطَوَّيْتُ انْطِوَاءَ الْحَضْبِ

بَيْنَ قَتَادِ رَذَهَةَ وَشِقْبِ (١)

يجوزُ أَنْ يَكُونَ المرادُ به الوترُ ،

وَأَنْ يَكُونَ أَرَادَ الْحَيَّةَ .

(و) الْحَضْبُ (بالكسرِ : سَفْحُ الْجَبَلِ

وَجَانِبُهُ) ، وَالْجَمْعُ أَحْضَابٌ ، (و) قال

الأَزْهَرِيُّ : الْحَضْبُ (بالفتحِ : انْقِلَابُ

الْجَبَلِ حَتَّى يَسْقُطَ ، و) الْحَضْبُ أَيْضاً

(: دُخُولُ الْجَبَلِ بَيْنَ الْقَعْوِ وَالْبَكْرَةِ

(و) هُوَ مِثْلُ الْمَرَسِ ، تقول (حَضَبْتَ

الْبَكْرَةَ كَسَمِعَ) وَمَرَسْتُ ، وَتَأْمُرُ

فَتَقُولُ : أَحْضَبْ بِمَعْنَى أَمْرِشْ أَيْ رُدَّ

الْجَبَلُ إِلَى مَجْرَاهُ (و) روى الأَزْهَرِيُّ

عَنِ الْفَرَاءِ : الْحَضْبُ بِالْفَتْحِ (: سُرْعَةُ

أَخْذِ الطَّرِيقِ) بِالْفَتْحِ (الرَّهْدَنُ إِذَا

نَقَرَ الْحَبَّةَ) وَالطَّرِيقُ : الْفَخُّ ، وَالرَّهْدَنُ :

الْقُنْبَرُ (٢) ، كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ ، وَبِهِ

عَبَّرَ جَمَاعَةٌ مِنْ أئِمَّةِ اللُّغَةِ ، ثُمَّ فَسَّرُوا ،

وَلَيْسَ الْمَصْنُفُ بِمُبْدِعٍ لِهَذِهِ الْعِبَارَةِ

حَتَّى يُقِيمَ عَلَيْهِ شَيْخُنَا النُّكَيْرَ وَالنَّفِيرَ ،

(١) ديوانه ١٦ ولسان وق الصحاح الأول منها

(٢) في اللسان « المصفور » هذا وق مادة (رهدن) الرهدن :

شبه المصفور وشبه القبرة والمصفور الصغير .

فإن كان ، فعلى الأزهري والفراء وكما

يدين الفتى يدان ، وليس من الجزاء مفر .

(والحَضْبُ) مُحْرَكَةٌ (لُغَةٌ فِي

(الْحَضْبِ) ، وَمِنْهُ قَرَأَ ابْنُ عَبَّاسٍ (حَضْبُ

جَهَنَّمَ) (١) مَنْقُوطَةٌ ، وَقَالَ الْفَرَاءُ :

يُرِيدُ الْحَضْبُ ، وَالْحَضْبُ : الْحَطْبُ

فِي لُغَةِ الْيَمَنِ (وَقَدْ يُسَكَّنُ ، وَقِيلَ : هُوَ

كُلُّ مَا أُلْقِيَ فِي النَّارِ مِنْ حَطْبٍ وَغَيْرِهِ

يُهَيِّجُهَا بِهِ (وَحَضَبَ النَّارَ يَحْضِبُهَا :

رَفَعَهَا ، أَوْ) حَضَبَ (٢) النَّارَ إِذَا خَبَتْ

ثُمَّ (أُلْقِيَ عَلَيْهَا الْحَطْبُ) لِتَقْدٍ ، عَنْ

الْكِسَائِيِّ ، (كَأَحْضَبَهَا ، وَالْمَحْضَبُ

الْمُسْعَرُ) وَهُوَ عَوْدٌ تُحْرَكُ بِهِ النَّارُ عِنْدَ

الْإِنْقَادِ ، قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

فَلَا تَكُ فِي حَرْبِنَا مَحْضِباً

لِتَجْعَلَ قَوْمَكَ شَتَّى شُعُوباً (٣)

وَكذلك فِي الْمُجْمَلِ ، قَالَهُ شَيْخُنَا ،

وَقَالَ الْفَرَاءُ : هُوَ الْمَحْضَبُ وَالْمَحْضَاءُ (٤)

(١) « حصب جهنم » بالصاد في سورة الأنبياء الآية ٩٨ .

(٢) في الأصل « حصب النار » فيكون السياق مختلفاً وإنما

هو اقتباس عن اللسان والنص فيه : وقال الكسائي :

حصب النار إذا خبت فألقيت عليها الحطب لتقد .

(٣) ملحقات الصبح المنبر ٢٣٦ ولسان والصحاح

والمقاييس ٧٥/٢ .

(٤) في اللسان « المحضأ » من غير مد . وق مادة (حضا)

والمحضأ على مفعال العود التي تحضأ به النار . هذا

والمحضأ أيضاً هو المحضب عن التهذيب .

والمَحْضَجُ والمِسْعَرُ بمعنى واحد (و) حكى ابن دريد عن أبي حاتم، قال: يُسَمَّى (المِقْلَى) المَحْضَبُ، كذا في لسان العرب (وأَحْضَبَ) مثلُ حَضْبٍ بِمَعْنَى ^(١) (رَدَّ الحَبْلَ مِنَ البِكْرَةِ إِلَى مَجْرَاهُ، وَتَحَضَّبَ: أَخَذَ فِي طَرِيقِ حَزْنٍ قَرِيبٍ) وَتَرَكَ البَعِيدَ، مَاخُودٌ مِنَ الحَضْبِ وَهُوَ سَفْحُ الجَبَلِ وَجَانِبُهُ، كَمَا تَقَدَّمَ.

[وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

يَحْضَبُ كَيْمَنَعَ قَبِيلَةٌ مِنْ حَمِيرٍ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الرُّشَاطِيُّ عَنِ الهَمْدَانِيِّ مَعَ المُهْمَلَةِ ^(٢)، كَذَا فِي «التَّبْصِيرِ» .

[ح ض ر ب] *

(حَضْرَبَ) أَهْمَلَهُ الجَمَاعَةُ، وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ: حَضْرَبَ (حَبْلَهُ وَوَتْرَهُ: شَدَّهُ أَوْ شَدَّ فَنَلَهُ، وَكُلُّ مَمْلُوءٍ: مُحْضَرَبٌ)، وَالظَّاءُ أَعْلَى

[ح ط ب] *

(الحَطْبُ مُحْرَكَةٌ) مَعْرُوفٌ، وَمِثْلُهُ فِي الصَّحَاحِ وَالمُجْمَلِ وَالخُلَاصَةِ،

وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ: الحَطْبُ (: مَا أُعْدِمَنُ الشَّجَرَ شُبُوبًا) لِلنَّارِ، (حَطَبَ كَضْرَبَ) يَحْطِبُ حَطْبًا وَحَطْبًا، المُخَفَّفُ مَضْدَرٌ، وَإِذَا ثَقُلَ فَهُوَ اسْمٌ (: جَمَعَهُ، كَاخْتَطَبَ) اخْتَطَابًا (و) حَطَبَ (فَلَانًا) يَحْطِبُهُ، وَاخْتَطَبَ لَهُ (: جَمَعَهُ لَهُ وَأَتَاهُ بِهِ) قَالَ الجَوْهَرِيُّ: وَحَطَبَنِي فَلَانٌ، إِذَا أَتَاكَ بِالحَطْبِ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَهَلْ أَحْطَبِنَ القَوْمَ وَهِيَ عَرِيَّةٌ

أُصُولَ الآءِ فِي شَرَى عَمِدٍ جَعْدٍ ^(١)

وَقَالَ الشَّمَاخُ :

حَبُّ جَرُوزٌ وَإِذَا جَاعَ بَكِي

لأَحْطَبَ القَوْمَ وَلَا القَوْمَ سَقَى ^(٢)

قَالَ ابْنُ بَرِّي: الحَبُّ: اللِّثْمُ،

وَالجَرُوزُ: الأَكُولُ.

وَيُقَالُ لِلذِّي يَحْطِبُ الحَطْبُ

فَيَبِيْعُهُ: حَطَّابٌ، يُقَالُ: جَاءَتْ

الحَطَّابَةُ، وَهِيَ الذِّي يَحْطِبُونَ،

وَإِمَاءُ حَوَاطِبُ، وَفُلَانٌ يَحْطِبُ رُفَقَاءَهُ

(١) ملحقات ديوانه ٦٦٥ واللسان

(٢) مثله في اللسان والصحاح وفي ديوان الشماخ ص ١٠٧

ومشارف الأقاوي ص ٢٠٢ منسوب للجليح وكذلك

الأساس ١٨١/١ والمقاييس ٧٩/٢

(١) الذي جاء في اللسان يفهم أن حَضِبَ ومَرَسَ

لا يتعديان وأن التمدى هو أَحْضَبَ .

(٢) أي يحصب بالصاد المهملة، كما سبق

قَالَ أَكْثَمُ بْنُ صَيْفِيٍّ ، أوردته
المِيدَانِيُّ فِي حَرْفِ المِيمِ ، وَالثَّعَالِبِيُّ فِي
المُضَافِ وَالمَنْسُوبِ .
(وَاحْتَطَبَ) البَعِيرُ (: رَعَى دِقَّ
الحَطْبِ) ، قَالَ الشَّاعِرُ ، وَذَكَرَ إبْرَاهِيمُ :

إِنْ أَخْصَبَتْ تَرَكَتْ مَا حَوْلَ مَبْرَكِهَا
زَيْنًا وَتُجَدِّبُ أَحْيَانًا فَتَحْتَطِبُ^(١)
(وَبَعِيرٌ حَطَابٌ : يَرْعَاهُ) ، وَلا يَكُونُ
ذَلِكَ إِلاَّ مِنْ صِحَّةٍ وَفَضْلِ قُوَّةٍ ،
وَالأُنْثَى : حَطَابَةٌ .

(وَالحَطَابُ ككِتَابٍ :) هُوَ (أَنْ
يُقْطَعُ الكَرْمُ حَتَّى يَنْتَهِيَ^(٢) إِلَى
حَدِّ مَا جَرَى فِيهِ المَاءُ) .

(وَ) مِنْ المَجَازِ (اسْتَحَطَبَ العِنَبُ :
اِخْتِجَاعُ أَنْ يُقْطَعَ) شَيْءٌ مِنْ (أَعَالِيهِ) .
وَفِي الأَسَاسِ : وَأَحَطَبَ عِنَبُكُمْ
وَاسْتَحَطَبَ : حَانَ أَنْ يُقْنَبَ^(٣) انْتَهَى .
وَحَطْبُوهُ : قَطْعُوهُ ، وَأَحَطَبَ الكَرْمُ :
حَانَ أَنْ يُقْطَعَ مِنْهُ الحَطْبُ ، وَقَالَ ابْنُ

(١) اللسان

(٢) فِي اللِّسَانِ « يَنْتَهَى » .

(٣) فِي الأَسَاسِ « إِذَا حَانَ أَنْ يُقْنَبَ وَيُقْطَعَ
مَا يَجِبُ قِطْعُهُ » وَفِي الأَصْلِ « يَنْعَبُ » .

وَيَسْقِيهِمْ .

(وَأَرْضٌ حَطِيبَةٌ) : كَثِيرَةُ الحَطْبِ
(وَ) مِثْلُهُ (مَكَانٌ حَطِيبٌ) وَوَادٍ حَطِيبٌ
قَالَ :

وَادٍ حَطِيبٌ عَشِيبٌ لَيْسَ يَمْنَعُهُ
مِنَ الأَنْبِيسِ حِذَارُ المَوْتِ ذِي الرَّهَجِ^(١)
(وَقَدْ حَطَبَ)^(٢) الرَّجُلُ (وَأَحَطَبَ ،
(وَ) مِنْ المَجَازِ قَوْلُهُمْ (هُوَ حَاطِبٌ
لَيْلٍ) ، يَتَكَلَّمُ بِالعَثِّ وَالسَّمِينِ (مُخَلِّطٌ
فِي كَلَامِهِ) وَأَمْرِهِ ، لا يَتَفَقَّدُ كَلَامَهُ ،
كَالحَاطِبِ بِاللَّيْلِ الَّذِي يَحُطِبُ كُلَّ
رَدِيٍّ وَجَيِّدٍ ، لِأَنَّهُ لا يُبْصِرُ مَا يَجْمَعُ
فِي حَبْلِهِ ، وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ : شَبَّهَ الجَانِي
عَلَى نَفْسِهِ بِلِسَانِهِ بِحَاطِبِ اللَّيْلِ ، لِأَنَّهُ
إِذَا حَطَبَ لَيْلًا رُبَّمَا وَقَعَتْ يَدُهُ عَلَى
أَفْعَى فَنَهَشَتْهُ ، وَكَذَلِكَ الَّذِي لا يَزُمُ
لِسَانَهُ وَيَهْجُو النَّاسَ وَيَذُمُّهُمْ رُبَّمَا كَانَ
ذَلِكَ سَبَبًا لِحَتْفِهِ . وَفِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ :
« المِكْثَارُ حَاطِبٌ لَيْلٍ » وَأَوَّلُ مَنْ

(١) اللسان وفيه « حذار اليوم » .

(٢) فِي اللِّسَانِ « وَقَدْ حَطِبَ وَأَحَطَبَ » هَذَا

« وَحَطَبَ » ضَبَطَ القَامُوسُ وَكِلَاهُمَا
ضَبَطَ قَلَمٌ .

شُمَيْلٌ: العِنْبُ كُلُّ عَامٍ يُقَطَّعُ مِنْ
أَعَالِيهِ شَيْءٌ، وَيُسَمَّى مَا يُقَطَّعُ مِنْهُ
الْحَطَابُ، يُقَالُ: قَدْ اسْتَحَطَبَ عِنَبُكُمْ
فَاخْطَبُوهُ حَطْبًا، أَيْ اقْطَعُوا حَطْبَهُ .
(وَالْمِحْطَبُ: الْمِنْجَلُ) الَّذِي يُقَطَّعُ

بِهِ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ (حَطَبَ) فَلَانَ (بِهِ)
أَيْ (سَعَى) وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى ذُو أَمْرَاتُهُ
حَمَالَةَ الْحَطَبِ ۚ (١) قِيلَ: هُوَ النَّمِيمَةُ،
وَقِيلَ: إِنَّهَا كَانَتْ تَحْمِلُ الشُّوكَ شَوْكَ
الْعِضَاهِ فَتُلْقِيهِ عَلَى طَرِيقِ سَيَدِنَا
رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ: جَاءَ فِي التَّفْسِيرِ أَنَّهَا أُمَّ
جَمِيلٍ (٢)، وَكَانَتْ تَمْشِي بِالنَّمِيمَةِ،
وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

مِنَ الْبَيْضِ لَمْ تُضْطَدَّ عَلَى ظَهْرِ لَأَمَةٍ
وَلَمْ تَمْشِ بَيْنَ الْحَيِّ بِالْحَطَبِ الرَّطْبِ (٣)
يَعْنِي بِالْحَطَبِ الرَّطْبِ: النَّمِيمَةَ .

(وَالْأَحْطَبُ)، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: هُوَ
الرَّجُلُ (الشَّدِيدُ الْهَزَالِ، كَالْحَطَبِ،

(١) سورة المد الآتية ٤

(٢) زاد في اللسان « امرأة أبي لُحَب »

(٣) اللسان ومادة (حظرت) عجزه .

كَكْتَفٍ، أَوْ) هُوَ (الْمَشْوُومُ)، وَفِي
بَعْضِ النُّسخِ: الْمَوْسُومُ، (وَهِيَ حَطْبَاءُ).
(و) مِنَ الْمَجَازِ: (حَطَبَ فِي حَبْلِهِمْ
يَحْطِبُ: نَصَرَهُمْ) وَأَعَانَهُمْ، وَإِنَّكَ
تَحْطِبُ فِي حَبْلِهِ وَتَمِيلُ إِلَى هَوَاهُ، كَمَا
فِي الْأَسَاسِ .

(وَالْحَطُوبَةُ: شِبْهُ حَزْمَةٍ مِنْ حَطَبٍ)،
وَهِيَ الضُّغْتُ .

(وَحُوَيْطِبُ بْنُ عَبْدِ الْعُزَّى) الْقُرَشِيُّ
الْعَامِرِيُّ أَبُو مُحَمَّدٍ وَقِيلَ أَبُو الْإِضْبَعِ
(وَحَاطِبُ بْنُ أَبِي بَلْتَعَةَ) عَمْرُو بْنُ
عُمَيْرِ بْنِ سَلَمَةَ اللَّخْمِيُّ، حَلِيفُ بَنِي
أَسَدِ بْنِ عَبْدِ الْعُزَّى، وَهُوَ الْمُرَادُ مِنْ
قَوْلِهِمْ: «صَفَقَةٌ لَمْ يَشْهَدْهَا حَاطِبٌ»
وَكَانَ حَازِمًا، (صَحَابِيَّانِ) وَحَاطِبُ بْنُ
عَمْرُو بْنِ عَتِيكَ الْأَنْصَارِيِّ الْأَوْسِيِّ،
وَحَاطِبُ بْنُ الْحَارِثِ، وَحَاطِبُ بْنُ
عَمْرُو، وَحَاطِبُ بْنُ عَبْدِ الْعُزَّى الْعَامِرِيَّانِ،
الْقُرَشِيُّونَ، وَحَاطِبُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ
قَيْسٍ، وَإِلَيْهِ نُسِبَتْ حَرْبُ حَاطِبٍ،
كَانَتْ بَيْنَ الْأَوْسِ وَالْخَزْرَجِ، قَالَه
السُّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْضِ الْأَنْفِ .

(وَحَطَّابُ بْنُ حَنْشٍ) الْجُهَنِيُّ

(كَقَصَابٍ ، فَارِسٌ) مَشْهُورٌ (و) حَطَّابٌ
 (ابنُ الحَارِثِ) بنِ مَعْمَرِ الجُمَحِيِّ ،
 هَاجَرَ مع أَخِيهِ حَاطِبٍ إلى الحَبَشَةِ فَمَاتَ
 في الطَّرِيقِ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، وابْنُهُ عبدُ
 الحمِيدِ بنُ حَطَّابٍ له ذِكْرٌ (صَحَابِيُّ) ،
 أو هو بالخَاءِ) المُعْجَمَةُ ، القَوْلَانِ
 حَكَهُمَا الحُفَاطُ وَصَحَّحُوا أَنَّهُ بالخَاءِ
 المُهْمَلَةِ ، وهو قُرَشِيٌّ جُمَحِيٌّ ، كما في
 «الإصَابَةِ» وَحَطَّابُ التَّمِيمِيِّ الِيرْبُوعِيُّ
 ذَكَرَهُ الحَافِظُ ، (ويُوسُفُ بنُ حَطَّابٍ)
 المَدَنِيُّ (شَيْخُ شَبَابَةٍ) ، هَكَذَا ذَكَرَهُ
 الحَافِظُ ، (وَعَبْدُ السَّيِّدِ بنُ عَتَّابِ
 الحَطَّابُ مُقَرِّي العِرَاقِ) قَرَأَ عَلِيٌّ أَبِي
 العَلَاءِ الوَاسِطِيُّ وَغَيْرُهُ ، (وَعَبْدُ اللهِ بنُ
 مَيْمُونِ الحَطَّابُ شَيْخٌ لِلْإِمَامِ أَحْمَدَ)
 ابنِ حَنْبَلٍ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، رَوَى عَنْهُ
 في الزُّهْدِ ، وهو يَرَوِي عن أَبِي المَلِيحِ
 الرُّقِيِّ .

وَفَاتَهُ مُحَمَّدُ بنُ عبدِ اللهِ الحَطَّابُ ،
 رَوَى عَنْهُ أَبُو حَفْصِ بنِ شَاهِينَ في
 مُعْجَمِهِ وَأَبُو طَاهِرِ بنُ أَحْمَدَ بنِ قَيْدَاسِ
 الحَطَّابُ ، شَيْخٌ لِسَلْفِيٍّ ، وَالحَسَنُ بنُ
 عبدِ الرَّحْمَنِ الحَطَّابُ شَيْخٌ لِأَبِي

إِسْحَاقَ الحَبَّالِ ، وَسَلِمُ بنُ أَبِي بَكْرٍ
 الحَطَّابُ ، عن أَبِي السَّعَادَاتِ بنِ
 القَزَّازِ ، وابْنُهُ عَلِيُّ : سَمِعَ مِنْهُ ابنُ
 نُقْطَةَ ، وَمُحَمَّدُ بنُ أَبِي بَكْرٍ بنِ
 الحَطَّابِ التَّمِيمِيِّ الِيمَنِيِّ ماتَ بِزَبِيدٍ
 سنة ٦٦٥ يَأْتِي ذَكَرُهُ في «زق ر»
 (وَأَبُو عَبْدِ اللهِ) مُحَمَّدُ بنُ أَبِي العَبَّاسِ
 أَحْمَدُ بنُ إِبْرَاهِيمَ بنِ أَحْمَدِ المَعْرُوفِ
 بَابِنِ (الحَطَّابِ الرَّازِيِّ) الفَقِيهَ
 الشَّافِعِيَّ ، تَوَفَّى وَالِدُهُ بِالإِسْكَندَرِيَّةِ
 سنة ٤٩١ وَقَدْ أَجَازَ لَوْلَدِهِ هَذَا جَمِيعَ
 سَمَاعَاتِهِ وَرَوَايَاتِهِ ، نَقَلْتُ مِنْ خَطِّ
 حَسَنِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ صَالِحِ النَّابُلَسِيِّ
 كما نَقَلَهُ عن خَطِّ الحَافِظِ عبدِ العَظِيمِ
 المُنْذَرِيِّ ، وهو (صَاحِبُ المَشِيخَةِ)
 المُشْتَمَلَةِ عَلَي سِتَّةِ وَأَرْبَعِينَ شَيْخًا ،
 مِمَّنْ سَمِعَ عَلَيْهِمُ الحَدِيثَ وَالقُرْآنَ مِنْ
 أَهْلِ مِصْرَ وَمَنْ قَدِمَ عَلَيْهَا مِنَ الوَارِدِينَ ،
 وَهِيَ انْتِقَاءُ الحَافِظِ ابنِ طَاهِرِ السَّلْفِيِّ
 وَقَدْ أَتَمَّهَا في سنة اثْنَتَيْ عَشْرَةَ وَخَمْسِمِائَةَ
 بَشْرَ الإِسْكَندَرِيَّةِ ، وَأَبُو عَلِيٍّ عَلَانُ بنُ
 إِبْرَاهِيمَ الحَطَّابُ الفَاقِيُّ البَغْدَادِيُّ ،
 وَأَبُو بَكْرٍ عبدُ اللهِ بنُ إِبْرَاهِيمَ الحَطَّابِيُّ

[ح ط ب] *

(حَطَبٌ يَحِطِبُ) حَطْبًاو (حُطْبًاو)

من بابِ ضَرَبَ (وَحَطِبَ كَفَرِحَ) (١)

حَطَابَةٌ، وهذه عن الفراء (و) حَطَبٌ

حُطْبًاو من باب (نَصَرَ) مثل كَطَبَ

كُطْبًاو (: سَمِنَ ، و) قيل : (امْتَلَأَ

بَطْنُهُ) ، وعن الأُموي : من أمثالهم في

بَابِ الطَّعَامِ «اعْلُلْ تَحْطِبُ» (٢) أي

كُلْ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى تَسْمَنُ ، وقيل أي

اشْرَبْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ تَسْمَنُ ، وحَطَبَ

من الماء : تَمَلَّأَ ، وقال الفراء : حَطَبَ

يَحِطِبُ حُطْبًاو وَكَطَبَ إِذَا انْتَفَخَ ،

(فهو حَاطِبٌ وَمُحَطَّبٌ ، كَمُطْمِنٌ)

هو السَّمِينُ ذُو البِطْنَةِ ، وقيل : هو

الذي قد امتلأ بطنه ، وقال ابن السكيت

رَأَيْتُ فُلَانًا حَاطِبًا وَمُحَطَّبًا ، أي

مُتَمَلِّئًا بَطْنًا .

(وَرَجُلٌ حَطِبٌ كَكَتِفٌ و) حُطْبٌ

مثل (عُتِلٌ : قَصِيرٌ بَطِينٌ) ، أي عَظِيمٌ

(١) في اللسان « حَطْبًا » ولم ينسبها للفراء وفي

التكملة « الفراء : حَطَبٌ حَطَابَةٌ لغة في

حَطَبٌ حُطْبًاو ، وَيَحِطِبُ بالكسر لغة .

(٢) همامش اللسان « قوله تحطب » ضبطت الظاء بالضم في

الصحاح وبالكسر في التهذيب .

مُحَدَّثَانِ (وَالسُّدَاسِيَّاتِ) ، نُسخةٌ

مَشهُورَةٌ ، وهى رِوَايَةٌ أبى طاهر

الشَّفِيقِ (١) وَأبى القاسم بن الموقَّأ ،

وقد ملكتها بحمد الله تعالى كما ملكتُ

المشيخة ، (مُحَدِّثُونَ) .

(و) عن الأزهرى : قال أبو تراب :

سمعتُ بعضهم يقول : (اِحْتَطَبَ عَلَيْهِ

فِي الأَمْرِ) و(اِحْتَقَبَ) بمعنى واحد ،

(و) اِحْتَطَبَ (المَطْرُ : قَلَعَ أَصُولَ

الشَّجَرِ) .

(و) يقال : (نَاقَةٌ مُحَاطِبَةٌ : تَأْكُلُ

الشَّوْكَ اليَابِسَ) .

(وَبَنُو حَاطِبَةَ : بَطْنٌ) من العَرَبِ .

(و) حَطِيبٌ (كَأَمِيرٍ : وَادِبالِيَمَنِ)

نَقَلَهُ الصَّاعَانِيُّ .

(وَحِطْبُوبٌ : ع) .

[ح ط ر ب]

(الحَطْرَبَةُ) أهمله الجماعة ، وقال

الصَّاعَانِيُّ : الحَطْرَبَةُ بالطاء المهملة

(والخَطْرَبَةُ) بالخاء ، كلاهما بمعنى

(الصُّبِقِ) ، عن ابن دُرَيْد .

(١) في مطبوع التاج « الشفيقي » والتصويب من مادة

(شقق) نسبة إلى جامع شفيق الملك .

البطن، وامرأة حطبة وحطبة وحطبة
كذلك (و) حُطْبٌ (كعتل^(١)) : الجافي
الغليظ الشديد) يُقال: وترحطب:
جاف غليظ شديد (و) الحُطْبُ
(: البخيل)، عن أبي حيان (و) رَجُلٌ
حُطْبٌ وحُطْبَةٌ: حُرْقَةٌ وهو (الضيق
الخلق) قاله الأزهرى، وأنشد في
الحُطْبُ لهذبة بن الخشم:
حُطْبًا إِذَا مَا زَحْتِهِ أَوْ سَأَلْتِهِ
فَلَاحٌ وَإِنْ أَعْرَضْتِ رَاءَهُ وَسَمَعًا^(٢)
(و) حِطْبٌ (كهجف) هو (السريع
الغضب، كالحطبة) بالضم، وهذه
عن الفراء.

(والمُحْطَبُ والمُحْطَبِيُّ) الأخيرة
عن اللحياني، وفسره بالملتلي غضباً،
ومحله حرف النون كما يأتي.

(والمُحْطَبِيُّ، ككفرى: الظهر) وقيل:
عرق في الظهر (أو الجسم) أو صلب
الرجل، وبالمعاني الثلاثة فسر قول
الفند الزماني، واسمه شهل بن شيبان:

(١) في إحدى نسخ القاموس وحُطْبٌ كعتل:

قَصِيرٌ بَطْنٌ وَامْرَأَةٌ حُطْبَةٌ وَحُطْبَةٌ

وَحُطْبَةٌ وَكَعْتَلٌ الْجَافِي .. »

(٢) اللسان وفيه «حطب» بالرفع أما رواية الكلمة

فهى كالأصل.

وَلَوْلَا نَبْلٌ عَوْضٌ فِي
حُطْبَيَّ وَأَوْصَالِي
لَطَاعَنْتُ صُدُورَ الْخَيْبِ
لِ طَعْنًا لَيْسَ بِالْآلِي^(١)

قال كراع: لا نظير لها، وقال ابن
سيده: وعندى أن لها نظائر: بُدْرِي
مِنَ الْبَدْرِ، وَحُدْرِي مِنَ الْحَدْرِ، وَغُلْبِي مِنَ
الْغَلْبَةِ، وَحُطْبَاهُ: صُلْبُهُ (كالحُطْبِيُّ
فيهما) أى بالنون، روى ابن هاني
عن أبي زيد في المعنى الأول، ويروى
بَيْتُ الْفِنْدِ:

« فِي حُطْبَيَّ وَأَوْصَالِي »

وَرَوَى الْأَزْهَرِيُّ عَنِ الْفَرَّاءِ: مِنْ أَمْثَالِ
بَنِي أَسَدٍ « أَشَدُّ حُطْبِي قَوْسِكَ »
يُرِيدُ أَشَدُّ يَا حُطْبِي قَوْسِكَ، وَهُوَ اسْمُ
رَجُلٍ، أَيْ هَيْيَ أَمْرِكَ، كَذَا فِي « لِسَانِ
العرب ».

(و) قال اللحياني: (الحُطْبُ)^(٢)
كقنفذ: ذكُرُ الْجَرَادِ وَذِكْرُ الْخَنَافِسِ
وقال الأزهرى عن الأصمعي في ترجمة

(١) اللسان البيت الأول وضبطت «حطباي» ضبط قلم

بفتح الظاء تطيما وكتبت في مطبوع التاج «حطباي»

(٢) الحنطب ذكرت في اللسان مادة مستقلة (حنطب) هذا

وفي إحدى نسخ القاموس كقنفذ وجندب.

عَنْظَبُ : الذَّكْرُ مِنَ الْجَرَادِ هُوَ الْحُنْظَبُ
وَالْعُنْظَبُ ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ الْعُنْظَبُ
فَأَمَّا الْحُنْظَبُ فَالذَّكْرُ مِنَ الْخَنَافِسِ :
وَالْجَمْعُ الْحَنَاطِبُ ، وَفِي حَدِيثِ ابْنِ
الْمُسَيَّبِ سَأَلَهُ رَجُلٌ فَقَالَ : قَتَلْتُ
قُرَادًا أَوْ حُنْظَبًا . فَقَالَ : تَصَدَّقْ بِتَمْرَةٍ «
الْحُنْظَبُ بضمّ الظاءِ وَفَتْحِهَا : ذَكَرُ
الْخَنَافِسِ وَالْجَرَادِ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :
وَقَدْ يُقَالُ بِالطَّاءِ ، وَنُونُهُ زَائِدَةٌ عِنْدَ
سَبْيُوهِ ، لِأَنَّهُ لَمْ يُثْبِتْ فُعْلًا بِالْفَتْحِ ،
وَأَصْلِيَّةٌ عِنْدَ الْأَخْفَشِ (١) ، وَفِي رِوَايَةٍ
مَنْ قَتَلَ قُرَادًا أَوْ حُنْظَبَانًا وَهُوَ مُحْرِمٌ
تَصَدَّقَ بِتَمْرَةٍ أَوْ تَمْرَتَيْنِ « الْحُنْظَبَانُ
هُوَ الْحُنْظَبُ (أَوْ ضَرَبٌ مِنْهُ) ، كَذَا
فِي النِّسْخِ ، فَالضَّمِيرُ رَاجِعٌ إِلَى الْجَرَادِ ،
أَوْ أَنَّهُ إِلَى ذِكْرِ الْخَنَافِسِ ، وَالذِّي فِي
لِسَانِ الْعَرَبِ وَغَيْرِهِ مِنْ أُمَّهَاتِ اللُّغَةِ
أَنَّهُ فِي قَوْلٍ : ضَرَبٌ مِنَ الْخَنَافِسِ
(طَوِيلٌ) قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ :
وَأُمِّكَ سَوْدَاءُ نُوبِيَّةٌ
كَأَنَّ أَنَا مِلَهَا الْحُنْظَبُ (٢)

(١) بهامش الملبوع « قوله وأصلية عند الأخفش لأنه أثبت فعلا كقاي النهاية »

(٢) ديوانه ٦١ واللسان والصراح وانظر مادة (ودن) .

(أَوْ دَابَّةٌ مِثْلُهُ) أَيْ مِثْلُ ذَكَرِ
الْخَنَافِسِ (كَالْحُنْظَبِ) بِفَتْحِ الظَّاءِ ،
وَهَذِهِ نَقَلَهَا أَبُو حَيَّانَ (وَالْحُنْظَبَاءُ)
بضمّ الظاءِ (وَالْحُنْظَبَاءُ) بِفَتْحِ الظَّاءِ ،
أَيْ مَعَ الْمَدِّ فِيهِمَا ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ :
الْحُنْظَبَاءُ : دَابَّةٌ مِثْلُ الْخُنْفُسَاءِ ، قَالَ
زِيَادُ الطَّمَّاحِيُّ يَصِفُ كَلْبًا أَسْوَدًا .

أَعَدَدْتُ لِلذُّئْبِ وَلَيْلِ الْحَارِسِ
مُصَدَّرًا أَتْلَعُ مِثْلَ الْفَارِسِ
يَسْتَقْبِلُ الرِّيحَ بِأَنْفِ خَانِسِ
فِي مِثْلِ جِلْدِ الْحُنْظَبَاءِ الْيَابِسِ (١)

(و) الْحُنْظُوبُ (كَزُنْبُورٍ) هِيَ
(الْمَرْأَةُ الضَّخْمَةُ الرَّدِيئَةُ الْقَلِيلَةُ
الْخَيْرِ) قَالَ ابْنُ مَنْظُورٍ وَغَيْرُهُ .

(وَالْحُنْظَابُ بِالْكَسْرِ) هُوَ (الْقَصِيرُ
الشَّكْسُ) كَكَتَفٍ ، هُوَ الصَّغْبُ
(الْأَخْلَاقُ ، وَ) الْحُنْظَابُ (بْنُ عَمْرٍو
الْفَقْعَسِيُّ) إِلَى فَقْعَسِ بْنِ طَرِيفِ بْنِ
عَمْرٍو بْنِ قُعَيْنِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ ثَعْلَبَةَ
ابْنِ دُودَانَ بْنِ أَسَدٍ وَفِي نَسْخَةِ الْقَعْنَبِيِّ
[ح ظ ر ب] .

(حَظْرَبٌ قَوْسُهُ) إِذَا (شَدَّ تَوْتِيرَهَا ،

(١) اللسان والصراح

الأزهري عن ابن دريد : هو العَدُو ،
ويقال هو (السُرْعَةُ في العَدُو) ونقله
الصاغاني وأبوحيان هكذا

[ح ق ب] *

(الحَقْبُ مُحَرَّكَةٌ : الحِزَامُ) الذي
(يَلِي حَقْوَ البَعِيرِ ، أَوْ) هو (حَبْلٌ
يُشَادُّ به الرَّحْلُ في بَطْنِهِ) أي البَعِيرِ مِمَّا
يَلِي ثِيْلَهُ لئلا يُؤذِيَهُ التَّصْدِيرُ أَوْ
يَجْتَذِبَهُ التَّصْدِيرُ فَيُقَدِّمَهُ .

(وَحَقَبَ) بالكسْرِ (كَفَرِحَ) إِذَا
(تَعَسَّرَ عَلَيْهِ البَوْلُ من وَقُوعِ الحَقْبِ
عَلَى ثِيْلِهِ) أَي وَعَاءِ قَضِيْبِهِ ، وَرُبَّمَا
قَتَلَهُ ، وَلَا يُقَالُ : نَاقَةٌ حَقْبَةٌ ، لِأَنَّ
النَّاقَةَ لَيْسَ لَهَا ثِيْلٌ ، بَلْ يُقَالُ : أَخْلَفْتُ
عَنِ البَعِيرِ ، لِأَنَّ بَوْلَهَا من حَيَائِهَا ،
وَلَا يَبْلُغُ الحَقْبُ الحَيَاءَ ، فَالإِخْلَافُ
عَنْهُ أَنَّ يُحَوَّلَ الحَقْبُ فَيُجْعَلُ ما بَيْنَ
خُصِيَّتَيْ البَعِيرِ ، ^(١) وَيُقَالُ : شَكَلْتُ

(١) هذه الجملة لفقها الشارح هنا ، والذي في
اللسان : ويقال أخلفت عن البعير وذلك
إذا أصاب حقبه ثيله فيحقب هو حقباً
وهو احتباس بوله ، ولا يقال ذلك في الناقة
لأن بول الناقة من حياتها ولا يبلغ الحقب الحياء
والإخلاف عنه أن يحوّل الحقب
فيجعل مما يلي خصيتي البعير .

(و) حَظْرَبَ (السَّقَاءَ : مَلَأَهُ ، فَتَحَظْرَبَ) :
أَمْتَلَأَ ، (وَالْمُحَظْرَبُ) كَالْمُخَضَّرِمِ
(: الشَّدِيدُ الفَتْلِ) يُقَالُ : حَظْرَبَ
الحَبْلَ وَالوَتَرَ : أَجَادَ فَتْلَهُ (و)
المُحَظْرَبُ : (الرَّجُلُ الشَّدِيدُ) الشَّكِيمَةُ ،
وَقِيلَ : شَدِيدُ (الخَلْقِ) وَالعَصَبِ
مَفْتُولُهُمَا (و) رَوَى الأزهري عن ابن
السكيت أنه هو (الضَّبِيقُ الخُلُقِ) ،
قال طرفة بن العبد :

وَأَعْلَمُ عِلْمًا لَيْسَ بِالظَّنِّ أَنَّهُ
إِذَا ذَلَّ مَوْلَى المَرءِ فَهُوَ ذَلِيلٌ
وَأَنَّ لِسَانَ المَرءِ مَالِمٌ يَكُنْ لَهُ
حَصَاةٌ عَلَى عَوْرَاتِهِ لِدَلِيلٍ
وَكَائِنٌ تَرَى مِنْ لَوذَعِيٍّ مُحَظْرَبٍ
وَلَيْسَ لَهُ عِنْدَ العَزِيمَةِ جُولٌ ^(١)
وَضَرَعٌ مُحَظْرَبٌ : ضَبِيقُ الأَخْلَافِ
(وَتَحَظْرَبَ) الرَّجُلُ (: أَمْتَلَأَ عِدَاوَةً
أَوْ طَعَامًا وَغَيْرَهُ) ، وَقَالَ اللُّخَيَانِيُّ :
التَّحَظْرَبُ : أَمْتَلَأَ البَطْنَ ، كَذَا فِي
لسان العرب .

[ح ظ ل ب] *

(الحَظْلَبَةُ) ، أَهْمَلَهُ الجوهري ، وَقَالَ

(١) ديوانه ١٥٧ واللسان وفي الصحاح البيت الأخير وانظر
الواد (خضرب ، لمع ، جول ، أصا ، حصى)
وبهامش المطبوع : في الصحاح : يلى بدل لودعي

عن البعير، وهو أن تجعل بين الحقب والتضدير خيطاً ثم تشده لئلا يدنو الحقب من الثيل، واسم ذلك الخيط: الشكال، وقال الأزهرى: من أدوات الرحل: الغرض والحقب، فأما الغرض^(١) فهو حزام الرحل، وأما الحقب فهو حبل يلي الثيل. وفي حديث عبادة بن أحمر «وركبت الفحل فحقب فتفاج يبول فنزلت عنه» حقب البعير إذا احتبس بوله (و) حقب (المطر وغيره) حقباً (احتبس)، عن ابن الأعرابي، ويقال حقب العام، إذا احتبس مطره، وهو مجاز، كما في الأساس، ومثله في الروض للسهيلي، وفي الحديث: «حقب أمر الناس» أي فسدوا وحتبس، من قولهم: حقب المطر، أي تأخر واحتبس، كذا في لسان العرب، (و) حقب (المعدن) إذا (لم يوجد فيه شيء) وهو أيضاً مجاز كما قبله، وحقب نائل فلان، إذا قل وانقطع، (كأحقب) في الكل، والحاقب: هو

(١) في مطبوع التاج «العرض ... العرض» والتصويب من اللسان ومادة (غرض).

الذي احتاج إلى الخلاء فلم يتبرز وحصر غائطه، شبه بالبعير الحقب الذي قد دنا الحقب من ثيله فمنعه من أن يبول، وجاء في الحديث «لأرأى لحازق^(١) ولا حاقب ولا حاقن» وفي آخر «نهي عن صلاة الحاقب والحاقن».

(والحقاب ككتاب: شيء تعلق به المرأة الحلي وتشده في وسطها) وقيل: شيء محلى تشده المرأة في وسطها، وقال الليث: الحقاب: شيء تتخذه المرأة تعلق به معاليق الحلي تشده على وسطها، وقال الأزهرى: الحقاب هو البريم إلا أن البريم يكون فيه ألوان من الخيوط تشده المرأة على حقوبها. (كالحقب، محركة) قال الأزهرى: الحقب في النجائب: لطافة الحقوين وشدة صفاقهما، وهي مدحاة (ج) حقب (ككتب، و [الحقاب أيضاً] (٢): البياض الظاهر في أصل الظفر، و) الحقاب

(١) في مطبوع التاج «لحاذق» والتصويب من اللسان ومادة (حزق).

(٢) زيادة من إحدى نسخ القاموس.

كَانَهَا حَقْبَاءُ بَلَقَاءُ الزَّلِقِ
أَوْ جَادِرُ اللَّيْتَيْنِ مَطْوِيُّ الْحَنْقِ^(١)

(و) في الحديث ذكر الأَحْقَبِ ،
زَعَمُوا أَنَّهُ (اسْمُ جِنِّيٍّ مِنْ) النَّفْرِ
(الَّذِينَ) جَاءُوا إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ مِنْ جِنِّ نَصِيبِينَ (اسْتَمَعُوا
الْقُرْآنَ) مِنَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ وَغَيْرُهُ ، وَيُقَالُ : كَانُوا
خَمْسَةً : خَسَا وَمَسَا وَشَاصَةً (٢) وَبِإِصْطِ
وَالْأَحْقَبِ .

(وَالْحَقِيبَةُ) كَالْبَرْدَةِ تُتَّخَذُ
لِلْحَلْسِ وَالْقَتَبِ ، فَأَمَّا حَقِيبَةُ الْقَتَبِ
فَمَنْ خَلْفُ ، وَأَمَّا حَقِيبَةُ الْحَلْسِ
فَمُجَوَّبَةٌ عَنْ ذِرْوَةِ السَّنَامِ ، وَقَالَ ابْنُ
شُمَيْلٍ : الْحَقِيبَةُ تَكُونُ عَلَى عَجْرِ
الْبَعِيرِ تَحْتَ حِنْوَيْ (٣) الْقَتَبِ الْآخِرِينَ ،
وَالْحَقْبُ : حَبْلٌ تُشَدُّ بِهِ الْحَقِيبَةُ ،
وَالْحَقِيبَةُ : (الرَّفَادَةُ فِي مُؤَخَّرِ الْقَتَبِ)
وَالْجَمْعُ الْحَقَائِبُ ، وَمِنْ الْمَجَازِ مَا جَاءَ فِي

(١) ديوانه ١٠٤ واللسان وفي الجمهرة ١/٢٢٧ والصحاح
والمقاييس ٢/٨٩ الأول منها وانظر مادة (جدر)
ومادة (زلق) .

(٢) في اللسان « شاصه وباصه » الهاء فيهما
ساكنة

(٣) في مطبوع التاج « حنوي » والتصويب من اللسان .

خَيْطٌ يُشَدُّ فِي حَقْوِ الصَّبِيِّ لِذَفْعِ
الْعَيْنِ) ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ ، (و) الْحَقَابُ
(: جَبَلٌ بِعُمَانَ) (١) وَفِي نَسْخَةِ بِنَعْمَانَ ،
قَالَ الرَّاجِزُ يَصِفُ كَلْبَةً طَلَبَتْ وَعِلًّا
مُسْنًا فِي هَذَا الْجَبَلِ :

قَدْ قُلْتُ لَمَّا جَدَّتِ الْعُقَابُ
وَضَمَّهَا وَالْبَدَنَ الْحَقَابُ
جِدِّي لِكُلِّ عَامِلٍ ثَوَابُ
الرَّأْسِ وَالْأَكْرُعِ وَالْإِهَابِ^(٢)

الْبَدَنُ : الْوَعِلُ الْمُسْنُ ، وَالْعُقَابُ
اسْمُ كَلْبَةٍ ، وَرَوَى الْجَوْهَرِيُّ : قَدْ
ضَمَّهَا . وَالْوَاوُ أَصَحُّ ، قَالَ ابْنُ بَرِّي ،
أَي جِدِّي فِي لِحَاقِ هَذَا الْوَعِلِ لِتَأْكُلِي
الرَّأْسَ وَالْأَكْرُعَ وَالْإِهَابَ .

(وَالْأَحْقَبُ : الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ الَّذِي
فِي بَطْنِهِ بَيَاضٌ ، أَوْ) هُوَ (الْأَبْيَضُ
مَوْضِعَ الْحَقْبِ) وَالْأَوَّلُ أَقْوَى ،
وَقِيلَ : إِنَّمَا سُمِّيَ لِبَيَاضِ فِي حَقْوَيْهِ ،
وَالْأُنثَى : حَقْبَاءُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ بْنُ
العجاج :

(١) في إحدى نسخ القاموس « بِنَعْمَانَ » .

(٢) اللسان والجمهرة ١/٢٢٦ وفي الصحاح الثلاثة الأخيرة
وفي المقاييس ٢ ص ٨٩ الثاني منها وانظر مادة
(بدن) .

صِفَةَ الزُّبَيْرِ «كَانَ نَفْجَ الْحَقِيبَةِ» أَيْ
رَأَى الْعَجْزَ نَاتِئَةً ، وَهُوَ بِضَمِّ النُّونِ
وَالْفَاءِ ، وَمِنْهُ : انْتَفَجَ جَنْبَا الْبَعِيرِ :
ارْتَفَعَا ، وَفُلَانٌ اِحْتَمَلَ حَقِيبَةَ سُوءٍ .

وَالْبِرُّ خَيْرُ حَقِيبَةِ الرَّحْلِ (١)

(وَكُلُّ مَا) أَيْ شَيْءٌ (شُدَّ فِي مُؤَخَّرِ)
رَحْلِ أَوْ قَتَبٍ فَقَدْ اِحْتَقَبَ) وَفِي
التَّكْمَلَةِ : فَقَدْ اسْتَحَقَبَ ، وَأَنْشَدَ لِلنَّابِغَةِ :
مُسْتَحَقَبُوا حَلَقَ الْمَادِي خَلْفَهُمْ
شُمُّ الْعَرَانِينَ ضَرَّابُونَ لِلْهَامِ (٢)

وَفِي حَدِيثِ حُنَيْنٍ «ثُمَّ انْتَزَعَ طَلْقًا
مِنْ حَقْبِهِ» أَيْ مِنَ الْحَبْلِ الْمَشْدُودِ عَلَى
حَقْوِ الْبَعِيرِ أَوْ مِنْ حَقِيبَتِهِ ، وَهِيَ
الرَّفَادَةُ (٣) الَّتِي تُجْعَلُ فِي مُؤَخَّرِ الْقَتَبِ
وَالْوِعَاءِ الَّذِي يُجْعَلُ فِيهِ الرَّجْلُ زَادَهُ .

(وَالْمُحْتَقِبُ) (٤) كَمُحْسِنٍ :
(الرُّدْفُ) ، وَأَحْقَبَهُ : أَرْدَفَهُ ، وَفِي

(١) عجز بيت لامرئ القيس في ديوانه ٢٣٨ وصدوره :

الله أنجح ما طلبت به

(٢) ديوانه ٦١ « مستحقي حلق ... » واللسان والأساس
١٨٧/١ .

(٣) في اللسان هنا والنهاية « أو من حقييته وهي الزيادة
التي ... » وقبل ذلك في اللسان بسطرين « والحقية
الرفادة في مؤخر القتب .

(٤) في إحدى نسخ التماموس « والمحتقِب » .

حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ « [الْإِمْعَةُ] (١)
فِيكُمْ الْيَوْمَ الْمُحَقَّبُ النَّاسُ دِينُهُ »
أَرَادَ الَّذِي يَجْعَلُ دِينَهُ تَابِعًا لِذَيْنِ غَيْرِهِ
بِالْحُجَّةِ وَلَا بُرْهَانَ وَلَا رُويَةَ ، وَهُوَ مِنَ
الْإِرْدَافِ عَلَى الْحَقِيبَةِ .

(و) الْمُحَقَّبُ (بِفَتْحِ الْقَافِ :
الثَّعْلَبُ) لِبَيَاضِ بَطْنِيهِ ، وَأَنْشَدَ بَعْضُهُمْ
لِأُمِّ الصَّرِيحِ الْكَنْدِيَّةِ ، وَكَانَتْ
تَحْتَ جَرِيرٍ فَوَقَعَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ أُخْتِ
جَرِيرٍ لِحَاءً وَفَخَارَ فَقَالَتْ :

أَتَعْدِلِينَ مُحَقَّبًا بِأَوْسٍ

وَالْحَطْفَى بِأَشْعَثَ بْنَ قَيْسٍ

مَا ذَاكَ بِالْحَزْمِ وَلَا بِالْكَيْسِ (٢)

عَنْتَ بِذَلِكَ أَنَّ رِجَالَ قَوْمِهَا عِنْدَ
رِجَالِهَا كَالثَّعْلَبِ عِنْدَ الذُّئْبِ ، وَأَوْسٌ
هُوَ الذُّئْبُ .

(وَاحْتَقَبَهُ) عَلَى نَاقَتِهِ : أَرْدَفَهُ
خَلْفَهُ عَلَى حَقِيبَةِ الرَّحْلِ ، وَهُوَ مَجَازٌ ،
وَاحْتَقَبَ فُلَانٌ الْإِثْمَ : جَمَعَهُ ، وَاحْتَقَبَهُ
مِنْ خَلْفِهِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْاِحْتِقَابُ :
شَدُّ الْحَقِيبَةِ مِنْ خَلْفٍ ، وَكَذَلِكَ مَا حُمِلَ

(١) زيادة من اللسان .

(٢) اللسان

من شيءٍ من خَلْفٍ، يقال اِخْتَقَبَ واستَحَقَبَ، واخْتَقَبَ خَيْرًا أَوْ شَرًّا .

(واستَحَقَبَهُ : ادَّخَرَهُ)، على المَثَلِ، لِأَنَّ الْإِنْسَانَ حَامِلٌ لِعَمَلِهِ وَمُدَّخِرٌ لَهُ، وَفِي الْأَسَاسِ: وَمِنَ الْمَجَازِ: اخْتَقَبَهُ وَاسْتَحَقَبَهُ أَي اخْتَمَلَهُ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ « اسْتَحَقَبَ الْغَزْوُ أَصْحَابَ الْبِرَازِينِ » يُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ تَأْكِيدِ كُلِّ أَمْرٍ لَيْسَ مِنْهُ مَخْرَجٌ .

(وَالْحَقْبَةُ، بِالْكَسْرِ، مِنَ الدَّهْرِ: مُدَّةٌ لَا وَقْتَ لَهَا، وَالسَّنَةُ، ج) حَقَبٌ (كَعَنْبٍ، وَ) حُقُوبٌ مِثْلُ (حُبُوبٍ) كَحِلْيَةٍ وَحُلِيِّ .

(وَالْحُقْبَةُ بِالضَّمِّ: سُكُونُ الرِّيحِ)، يَمَانِيَةٌ، يُقَالُ: أَصَابَتْنَا حُقْبَةٌ فِي يَوْمِنَا .

(وَالْحُقْبُ بِالضَّمِّ وَ) الْحُقْبُ (بِضْمَتَيْنِ: ثَمَانُونَ سَنَةً) وَالسَّنَةُ ثَلَاثُمِائَةٌ وَسِتُّونَ يَوْمًا، الْيَوْمُ مِنْهَا: أَلْفُ سَنَةٍ مِنْ عَدَدِ الدُّنْيَا، كَذَا قَالَهُ الْفَرَّاءُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿لَا يَبِثِينَ فِيهَا أَحْقَابًا﴾^(١) وَمِثْلُهُ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ، (أَوْ أَكْثَرُ) مِنْ ذَلِكَ، (وَ) الْحُقْبُ: (الدَّهْرُ

(وَ) الْحُقْبُ: (السَّنَةُ أَوْ السُّنُونَ)، وَهُمَا لِثَعْلَبٍ، وَمِنْهُمْ مَنْ خَصَّصَ فِي الْأَوَّلِ^(١) لُغَةً قَيْسٍ خَاصَّةً (ج) الْحُقْبُ: حَقَابٌ، مِثْلُ قُفٍّ وَقَفَافٍ، وَجَمَعَ الْحُقْبُ بِضْمَتَيْنِ (أَحْقَابٌ وَأَحْقُبٌ) حَكَاهُ الْأَزْهَرِيُّ، وَقَالَ: الْأَحْقَابُ: الدُّهُورُ، وَقِيلَ: بِلِ الْأَحْقَابِ وَالْأَحْقُبِ جَمْعُهُمَا .

(وَالْحَقْبَاءُ: فَرَسٌ سُرَاقَةٌ بِنِ مِرْدَاسٍ) أَخِي الْعَبَّاسِ بْنِ مِرْدَاسٍ، لِمَا بِحَقْوَيْهَا مِنَ الْبَيَاضِ (وَ) الْحَقْبَاءُ (الْقَارَةُ) الْمَسْتَرْقَةُ^(٢) (الطَّوِيلَةُ فِي السَّمَاءِ) قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ:

تَرَى الْقُبَّةَ الْحَقْبَاءَ مِنْهَا كَأَنَّهَا

كُمَيْتٌ تُبَارِي رَعْلَةَ الْخَيْلِ فَارِدُ^(٣)

فِي لِسَانِ الْعَرَبِ: وَهَذَا الْبَيْتُ مَنْحُولٌ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: (وَ) قَالَ بَعْضُهُمْ: لَا يُقَالُ حَقْبَاءُ إِلَّا (وَقَدْ التَّوَى السَّرَابُ بِحَقْوَيْهَا، أَوْ) الْقَارَةُ الْحَقْبَاءُ هِيَ (الَّتِي فِي وَسَطِهَا تُرَابٌ أَعْفَرٌ بَرَّاقٌ)

(١) فِي السَّانِ: وَقِيلَ الْحَقْبُ السَّنَةُ عَنِ ثَعْلَبٍ وَمِنْهُمْ مَنْ

خَصَّصَ بِهِ لُغَةً قَيْسٍ خَاصَّةً .

(٢) فِي السَّانِ: الْمَسْتَرْقَةُ .

(٣) مَسْتَدْرِكُ دِيوَانِهِ ٤٥٨ وَالسَّانِ .

(١) سُورَةُ النَّبَأِ آيَةُ ٢٣ .

عن العرب، واخْتَلَبَهَا، وهو حَالِبٌ، وفي حديث الزَّكَاةِ «وَمِنْ حَقِّهَا حَلْبُهَا عَلَى الْمَاءِ» وفي رواية «حَلْبُهَا يَوْمَ وَرَدَهَا» يقال: حَلَبْتُ الناقةَ والشاةَ حَلْبًا بفتح اللام، والمرادُ بِحَلْبِهَا على الماءِ لِيُصِيبَ النَّاسُ مِنْ لَبْنِهَا، وفي الحديث «أَنَّهُ قَالَ [لِقَوْمٍ] (١) لَا تَسْقُونِي حَلَبَ امْرَأَةٍ» وذلك أَن حَلَبَ النِّسَاءِ غَيْرُ (٢) حَبِيبٍ عِنْدَ الْعَرَبِ يُعْبَرُونَ بِهِ، فلذلك تنزه عنه .
(والمَحْلَبُ والحَلَابُ، بكسرهما : إِنَاءٌ يُحْلَبُ فِيهِ) اللبنُ، قال إسماعيلُ ابنُ بَشَّارٍ :

صاحِ هَلْ رَيْتَ أَوْ سَمِعْتَ بِرَاعٍ
رَدَّ فِي الضَّرْعِ مَا قَرَى فِي الحِلَابِ (٣)
هكذا أنشده ابن منظور في لسان العرب، والصاغاني في العباب وابن دريد في الجمهرة إلا أنه قال: العِلَابُ بَدَلُ الحِلَابِ، وأشار له في لسان

(١) زيادة عن اللسان .

(٢) في اللسان : عيب عند العرب .

(٣) اللسان وانظر مادة (علب) والجمهرة ١/٢٢٩ ،

للحارث بن مضاير الجهمي ، وفي ٣١٥/١ قال أبو بكر أحب هذا البيت للربيع بن ضبع الفزاري .

تراه يَبْرُقُ لبياضه (١) (مَعَ بُرْقَةٍ سَائِرِهِ)، وهو قولُ الأزهرى .
[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

الحاقِبُ : هو الذي احتاجَ إلى الخلاءِ يَتَبَرَّزُ وقد حَصَرَ (٢) غائطه ، ومنه الحديثُ «لَا رَأَى لِحَاقِنٍ وَلَا حَاقٍ وَلَا حَازِقٍ» نقله الصاغاني .

[ح ق ط ب] *

(الحَقْطَبَةُ) أهمله الجوهري، وقال الأزهرى عن أبي عمرو : هُوَ (صِيحُ الحَيْقُطَانِ) وهو اسمُ (لذَكَرِ الدُّرَّاجِ) وقال الصاغاني : ذَكَرَهَا ثَعْلَبٌ فِي ياقوتة الثعلبية .

[ح ل ب] *

الحَلْبُ وَيُحْرَكُ) كالحَلْبِ، رَوَاهُ الأزهرى عن أبي عبيد (: استخرَجُ مَا فِي الضَّرْعِ مِنَ اللَّبَنِ) يَكُونُ فِي الشَّاءِ وَالْإِبِلِ وَالْبَقَرِ، كالحِلَابِ، بالكسر، والاحتلابُ)، الأولى عن الزَّجَّاجِي، حَلَبُ (يَحْلَبُ) بِالضَّمِّ (وَيَحْلَبُ) بِالكَسْرِ، نقلهما الأصمعي

(١) في اللسان : ببياضه .

(٢) سبق ذكره نقلا عن اللسان وفي مطبوع التاج «حصر» والتصويب مما سبق .

العرب والزمخشري شاهداً على قراءة الكسائي «أرَيْتَ الَّذِي» بحذف الهمزة الأصلية، والجار بردي في شرح الشافية، وأنشده الخفاجي في العناية «عَمَرَكَ اللَّهُ هَلْ سَمِعْتَ»، إلخ. ورواه بعضهم: «صَاحَ أَبْصَرْتُ أَوْ سَمِعْتَ» إلخ. والحلاب: اللَّبَنُ الذي تَحْلُبُهُ، وبه فُسِّرَ قوله صلى الله عليه وسلم «فَإِنْ رَضِيَ حِلَابُهَا أَمْسَكَهَا» وفي حديث آخر «كَانَ إِذَا اغْتَسَلَ بَدَأُ بِشَيْءٍ مِثْلِ الحِلَابِ» قال ابن الأثير: وقد رُوِيَ بالجيم، وحكى عن الأزهري أنه قال: قال أصحابُ المعاني: إنَّه الحِلَابُ، وهو ما تُحْلَبُ فيه الغنمُ كالمحلب [سواءً] (١) فَصَحَّفَ، يَغْنُونُ أَنَّهُ كَانَ يَغْتَسِلُ مِنْ ذَلِكَ الحِلَابِ، أَيْ يَضَعُ فِيهِ المَاءَ الَّذِي يَغْتَسِلُ مِنْهُ، قَالَ: واختارَ الجُلَابَ بالجيم وفسره بماء الورد، قال: وفي هذا الحديث في كتاب البخاري إشكالٌ، وربما ظنَّ أنه تأولَهُ علي الطَّيِّبِ فَقَالَ «بابٌ مَنْ بَدَأَ بِالحِلَابِ (٢) والطَّيِّبِ عِنْدَ الغُسْلِ»

قال: وفي بعض النسخ أو الطَّيِّبِ ولم يذكر في هذا الباب غير هذا الحديث أنه كان إذا اغتسل دعا بشيءٍ مثل الحِلَابِ، قال: وأما مُسَلِّمٌ فجمع الأحاديث الواردة في هذا المعنى في موضعٍ واحدٍ، وهذا الحديث منها، قال: وذلك من فعله يَدُلُّكَ على أنه أراد الآنيةَ والمقاديرَ، قال: وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ البُخَارِيُّ ما أَرَادَ إِلَّا الجُلَابَ بالجيم، ولهذا تَرَجَّمَ البَابُ به وبالطَّيِّبِ، ولكن الذي يُرَوَى في كتابه إنما هو بالحاءِ، وهو بها أشبهٌ، لأنَّ الطَّيِّبَ لمن يَغْتَسِلُ بعد الغُسْلِ أَلْيَقُ مِنْهُ قَبْلَهُ وَأَوْلَى، لأنه إذا بَدَأَ به واغْتَسَلَ أَذْهَبَهُ المَاءُ، كُلُّ ذَلِكَ في لسان العرب، وفي الأساس يقال: حَلُوبَةٌ تَمَلُّ الحِلَابَ ومَحْلَبًا ومَحْلَبَيْنِ وثَلَاثَةٌ [مَحَالِب] (١) وَأَجْدُ مِنْ هَذَا المِحْلَبِ رِبْحَ المِحْلَبِ (٢)، وسيأتي بيانه.

(و) أَبُو الحَسَنِ (عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ) أَبِي يَاسِرِ بْنِ بُنْدَارِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ

(١) الزيادة من أساس البلاغة.

(٢) في المطبوع محلب والمثبت عن أساس البلاغة وأشير إلى ذلك بهامش المطبوع.

(١) زيادة من اللسان.

(٢) في مطبوع التاج بالحلاب. والمثبت عن اللسان ومنه نقل

ابن بُنْدَارٍ (الحَلَابِيُّ) وفي نسخة ابن
 الحَلَابِيِّ (مُحَدَّثٌ) ، هكذا ضبطه
 الذَّهَبِيُّ والحافظ ، وضبطه البُلْبَيْسِيُّ
 بفتح فتشديد، وقال : إِنَّهُ سَمِعَ بِيغْدَادَ
 أَبَاهُ وَعَمَّهُ أَبَا المَعَالِي ثَابِتَ بنِ بُنْدَارٍ
 وعنه أَبُو سَعْدِ السَّمْعَانِيُّ ، مات بغزنة
 سنة ٥٤٠ .

(والحَلَبُ ، مُحرَّكَةً ، والحَلِيبُ :
 اللَّبَنُ المَحْلُوبُ) ، قاله الأزهرى ،
 تقولُ : شَرِبْتُ لَبْنًا حَلِيبًا وحَلَبًا ، وأنشد
 ثعلبُ :

كَانَ رَبِيبَ حَلَبٍ وَقَارِصٍ ^(١)

قال ابن سيدة : عِنْدِي أَنَّ الحَلَبَ
 هُنَا هو الحَلِيبُ ، لمعادلته إِيَّاهُ بالقَارِصِ
 كَأَنَّهُ قال : كَانَ [رَبِيبًا] ^(٢) لَبْنِ
 حَلِيبٍ ، وَلَبْنِ قَارِصٍ ، وَلَيْسَ هُوَ
 الحَلَبُ الَّذِي هو اللَّبْنُ المَحْلُوبُ ، (أو
 الحَلِيبُ : مَا لَمْ يَتَغَيَّرَ طَعْمُهُ) ، واعتبر
 هَذَا القَيْدَ بعضُ المَحْقِقِينَ ، (و)
 الحَلِيبُ (: شَرَابُ التَّمْرِ) مجازًا قال
 يَصِفُ النخْلَ ^(٣) :

(١) اللسان وفي المطبوع من التاج « كان » .

(٢) الزيادة من اللسان .

(٣) في مطبوع « التاج » يصف النخل « والمثبت عن اللسان

لَهَا حَلِيبٌ كَانَ المِسْكُ خَالَطَهُ
 يَغْشَى النَّدَامَى عَلَيْهِ الجُودُ والرَّهَقُ ^(١)
 وفي المَثَلِ « حَلَبَتْ صُرَامٌ »
 يُضْرَبُ عِنْدَ بُلُوغِ الشَّرِّ حَدَّهُ ،
 والصُّرَامُ آخِرُ اللَّبَنِ ، قاله ^(٢)
 المِيدَانِيُّ .

(والإِخْلَابَةُ والإِخْلَابُ ، بكسْرِهَما :
 أَنْ تَحْلُبَ) بضم اللام وكسرهما
 (لأَهْلِكَ وَأَنْتَ فِي المَرَعَى) لَبْنًا ثُمَّ
 تَبَعَتْ بِهِ إِلَيْهِمْ) وَقَدْ أَحْلَبْتُهُمْ ^(٣)
 (واسمُ اللَّبَنِ الإِخْلَابَةُ أَيضًا) ، قال
 أَبُو منصور : وهذا مسموعٌ عن العرب
 صحيحٌ ، ومنه الإِعْجَالَةُ والإِعْجالاتُ
 (أو) الإِخْلَابَةُ : (مَا زَادَ عَلَى السَّقَاءِ
 مِنَ اللَّبَنِ) إِذَا جَاءَ بِهِ الرَّاعِي حِينَ
 يُورِدُ إِبْلَهُ وفيه اللَّبَنُ ، فَمَا زَادَ عَلَى

(١) اللسان وفي مجالس ثعلب ٥٥٢ مع أبيات ومادة (رهق)

(٢) في مجمع الأمثال بعد أن ضبط صُرَامٌ وما جاء

هنا نقلًا عنه جاء ما يأتي : وقال الأزهرى

صُرَامٌ مثل قِطَامٍ مبنى على الكسر من

أسماء الحرب وأنشد للجعدى .

ألا أبلغ بني شيبان عنى

فقد حلبت صُرَامٌ لكم صُرَاهَا

وانظر مادة (صرم)

(٣) في اللسان « وقد أحلبهم » .

في جُمْلَةٍ أبيات له ، والمُنْقِيَاتُ
 جَمْعُ مُنْقِيَةٍ ، ذات النُّقْيِ ، وهو الشَّحْمُ ،
 وكذلك الحَلُوبَةُ ، وإنما جاءَ بالهاءِ لأنك
 تُريدُ الشيءَ الذي يُحَلَبُ (١) ، أي الشيءَ
 الذي اتخذه لِيَحْلُبُوهُ ، وليس
 لتكثيرِ الفعلِ ، وكذلك : الرَّكُوبَةُ
 وغيرها (وناقَةُ حَلُوبَةٌ وحَلُوبٌ) لِلتِّي
 تُحَلَبُ ، والهاءُ أَكْثَرُ ، لأنها بمعنى
 مَفْعُولَةٍ ، قال ثعلب : ناقةٌ حَلُوبَةٌ :
 (مَحْلُوبَةٌ) وفي الحديث «إِيَّاكَ
 والحَلُوبُ» أي ذات اللَّبَنِ ، يقال :
 ناقةٌ حَلُوبٌ ، أي هي مما تُحَلَبُ ،
 والحَلُوبُ والحَلُوبَةُ سواءٌ ، وقيل :
 الحَلُوبُ الاسمُ ، والحَلُوبَةُ الصِّفَةُ
 (وحَلُوبَةُ الإِبِلِ والغنمِ الواحدةُ [منه] (٢)
 فصاعداً) قاله اللُّحياني ، ومنه حديثُ
 أمِّ مَعْبِدٍ «ولا حَلُوبَةٌ في البَيْتِ» أي
 شاةٌ تُحَلَبُ (ورجلٌ حَلُوبٌ : حَالِبٌ)
 أي فهو على أصله في المُبالِغَةِ ، وقد
 أهمله الجوهري ، وفي لسان العرب :
 وكذلك كُلُّ فَعُولٍ إذا كان في مَعْنَى
 مَفْعُولٍ تَثَبَّتْ فيه الهاءُ ، وإذا كان في

السَّقَاءِ فهو إِحْلَابَةٌ الحَيِّ ، وقيل :
 الإِحْلَابَةُ والإِخْلَابُ مِنَ اللَّبَنِ : أن
 تكونَ إبِلُهُم في المِراعى ، فمهما حَلَبُوا
 جَمَعُوا فَبَلَغَ وَسَقَ بَعِيرٌ حَمَلُوهُ إلى الحَيِّ ،
 تقولُ منه : أَحَلَبْتُ أَهْلِي ، يُقالُ : قد
 جاءَ بِإِخْلَابَيْنِ وثلاثةِ أَحَالِيبَ ، وإذا
 كانوا في الشَّاءِ والبَقَرِ ففَعَلُوا ما وَصَفَتْ
 قالوا : جاءوا بِإِمخاضينِ وثلاثةِ
 أَماخِضَ ، وتقول العربُ : «إن كُنْتُ
 كاذباً فَحَلَبْتُ قاعداً» يُريدون أن إبِلَه
 تَذَهَبُ فيفتقرُ فيصيرُ صاحبَ غنمٍ ،
 فبَعْدَ أن كانَ يَحْلُبُ الإِبِلَ قائماً
 صارَ يَحْلُبُ الغنمَ قاعداً ، وكذا قولُهُم
 «مالُهُ حَلَبَ قاعداً وأصبحَ بارِداً» أي
 حَلَبَ شاةً وشَرِبَ ماءً بارِداً لا لَبِناً
 حاراً ، وكذا قولُهُم : «حَلَبَ الدَّهْرَ
 أَشْطَرَه» أي اختبرَ خَيْرَ الدَّهْرِ وشَرَّه ،
 كل ذلك في مجمع الأمثال للميداني ،
 والحَلُوبُ : ما يُحَلَبُ ، قال كعبُ
 ابن سَعْدِ العَنَوِيُّ يَرْتِي أخاهُ .

بَيْتُ النَّدى يَا أمَّ عَمْرٍو ضَجِيعَةٌ
 إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي المُنْقِيَاتِ حَلُوبٌ (١)

(١) في مطبوع التاج «تحلب» والمثبت من اللسان .

(٢) زيادة من إحدى نسخ القاموس .

(١) اللسان والصاح ومادة (نقا) وانظر الأسميات ١٤

مَعْنَى فَاعِلٍ لَمْ تَثَبَتْ فِيهِ الْهَاءُ (ج) أَيْ
الْحَلُوبَةُ (حَلَاتِبٌ وَحُلْبٌ)، بَضْمَتَيْنِ
قَالَ اللَّحْيَانِيُّ: كُلُّ فَعُولَةٍ مِنْ هَذَا
الضَّرْبِ مِنَ الْأَسْمَاءِ إِنْ شِئْتَ أَثَبْتَ
فِيهِ الْهَاءَ وَإِنْ شِئْتَ حَذَفْتَ، وَقَالَ ابْنُ
بَرِّي: وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَجْعَلُ الْحُلُوبَ
وَاحِدَةً، وَشَاهِدُهُ بَيْتُ الْغَنَوِيِّ يَرِثِي
أَخَاهُ، وَقَدْ تَقَدَّمَ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُهُ
جَمْعًا، وَشَاهِدُهُ قَوْلُ نَهْيِكِ بْنِ إِسَافِ
الْأَنْصَارِيِّ:

تَقَسَّمَ جِيرَانِي حُلُوبِي كَأَنَّ مَا

تَقَسَّمَهَا ذُؤَبَانُ زَوْرٍ وَمَنْوَرٍ (١)

أَيْ تَقَسَّمَ جِيرَانِي حَلَاتِبِي، وَزَوْرٌ
وَمَنْوَرٌ: حَيَّانٌ مِنْ أَعْدَائِهِ، وَكَذَلِكَ
الْحَلُوبَةُ (٢) تَكُونُ وَاحِدَةً وَجَمْعًا،
وَالْحَلُوبَةُ (٣) لِلْوَاحِدَةِ، وَشَاهِدُهُ قَوْلُ
الشَّاعِرِ:

مَا إِنْ رَأَيْنَا فِي الزَّمَانِ ذِي الْكَلْبِ

حَلُوبَةً وَاحِدَةً فَتُحْتَلَبُ (٤)

وَالْحَلُوبَةُ لِلْجَمْعِ شَاهِدُهُ قَوْلُ

(١) اللسان .

(٢) في المطبوع : يكون . والمثبت من اللسان .

(٣) عبارة اللسان « فالحلوبة الواحدة شاهده » ...

(٤) اللسان .

الْجَمِيْعِ بْنِ مُنْقِدٍ:

لَمَّا رَأَتْ إِبِلِي قَلَّتْ حَلُوبَتُهَا

وَكَلُّ عَامٍ عَلَيْهَا عَامٌ تَجْنِيبٌ (١)

وَعَنِ اللَّحْيَانِيِّ: هَذِهِ غَنَمٌ حَلْبٌ

بِسُكُونِ اللَّامِ، لِلضَّانِّ وَالْمَعَزِ، قَالَ:

وَأَرَاهُ مُخَفَّفًا عَنِ حَلْبِ، وَنَاقَةٌ حُلُوبٌ:

ذَاتُ لَبَنٍ، فَإِذَا صَيَّرْتَهَا اسْمًا قَلْتَ:

هَذِهِ الْحَلُوبَةُ لِفُلَانٍ، وَقَدْ يُخْرِجُونَ الْهَاءَ

مِنَ الْحَلُوبَةِ وَهُمْ يَغْنُونَهَا، وَمِثْلُهُ

الرَّكُوبَةُ وَالرَّكُوبُ لَمَّا يَرُكَبُونَ،

وَكَذَلِكَ الْحَلُوبَةُ وَالْحُلُوبُ لَمَّا يَحْلُبُونَ

وَمِنَ الْأَمْثَالِ: «حَلُوبَةٌ تُشْمَلُ وَلَا

تُصْرَحُ» قَالَ الْمَيْدَانِيُّ: الْحَلُوبَةُ:

نَاقَةٌ تُحَلَبُ لِلضَّيْفِ أَوْ لِأَهْلِ الْبَيْتِ

وَأَثْمَلَتْ إِذَا كَثُرَ لَبْنُهَا، وَصَرَّحَتْ

إِذَا كَانَ لَبْنُهَا صُرَاحًا، أَيْ خَالِصًا،

يُضْرَبُ لِمَنْ يَكْثُرُ وَعَدُهُ، وَيَقْلُ وَفَاوَهُ،

وَيُقَالُ: دَرَّتْ حَلُوبَةُ الْمُسْلِمِينَ، إِذَا

حَسُنَتْ حُقُوقُ بَيْتِ الْمَالِ، أَوْ رَدَّهُ

السَّهْلِيُّ، كَذَا نَقَلَهُ شَيْخُنَا .

(و) عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ: (نَاقَةٌ حَلْبَانَةٌ

وَحَلْبَانَةٌ) زَادَ ابْنُ سَيِّدِهِ (وَحَلْبُوتٌ مُعْرَكَةٌ)

(١) تقدم في جنب وهو في اللسان (حلب) أيضا .

كما قالوا: رَكْبَانَةٌ وَرَكْبَانَةٌ وَرَكْبُوتُ أَي
(ذَاتُ لَبَنٍ) تُحَلَبُ وَتُرَكَّبُ، قال الشاعر
يُصِفُ نَاقَةً :

أَكْرَمُ لَنَا بِنَاقَةِ أُلُوفٍ
حَلْبَانَةٌ رَكْبَانَةٌ صُفُوفٍ
تَخْلِطُ بَيْنَ وَبَرٍّ وَصُوفٍ (١)

رَكْبَانَةٌ: تَصْلُحُ لِلرُّكُوبِ، وَصُفُوفٌ
أَي تَصُفُّ أَقْدَاحًا مِنْ لَبَنِهَا إِذَا حَلِبَتْ
لِكَثْرَةِ ذَلِكَ اللَّبَنِ، وَفِي حَدِيثِ
نُقَادَةِ الْأَسَدِيِّ «أَبْغَيْ نَاقَةً حَلْبَانَةً
رَكْبَانَةً» أَي غَزِيرَةً تُحَلَبُ، وَذَلُولًا
تُرَكَّبُ، فَهِيَ صَالِحَةٌ لِلْأَمْرَيْنِ، وَزِيدَتْ
الْأَلْفُ وَالنُّونُ فِي بِنَائِهِمَا لِلْمُبَالَغَةِ،
وَحَكَى أَبُو زَيْدٍ: نَاقَةٌ حَلْبَاتٌ، بِلَفْظِ
الْجَمْعِ، وَكَذَلِكَ حَكَى: نَاقَةٌ رَكْبَاتٌ
(وَشَاةٌ تَحْلَابَةٌ بِالْكَسْرِ وَتُحَلَبَةٌ،
بِضَمِّ النَّاءِ وَاللَّامِ وَ) تَحْلَبَةٌ (بِفَتْحِهَا)
أَي النَّاءِ وَاللَّامِ (وَ) تَحْلَبَةٌ (بِكَسْرِهَا)
أَي النَّاءِ وَاللَّامِ، (وَ) تُحَلَبَةٌ مَعَ (ضَمِّ
النَّاءِ وَكَسْرِهَا مَعَ فَتْحِ (٢) اللَّامِ) ذَكَرَ
الْجَوْهَرِيُّ مِنْهَا ثَلَاثًا، وَاثْنَانِ ذَكَرَهُمَا

الصَاغَانِي وَهُمَا كَسَرُ النَّاءِ وَفَتْحُ اللَّامِ
فَصَارَ الْمَجْمُوعُ سِتَّةً، وَزَادَ شَيْخُنَا نَقْلًا
عَنِ الْإِمَامِ أَبِي حَيَّانَ ضَمَّ النَّاءِ وَكَسَرَ
اللَّامِ، وَفَتْحَ النَّاءِ مَعَ كَسْرِ اللَّامِ، وَفَتْحَ
النَّاءِ مَعَ ضَمِّ اللَّامِ، فَصَارَ الْمَجْمُوعُ
تِسْعَةً: (إِذَا خَرَجَ مِنْ ضَرْعِهَا شَيْءٌ قَبْلَ
أَنْ يُنْزَى عَلَيْهَا) وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ الَّتِي
تُحَلَبُ قَبْلَ أَنْ تَحْمَلَ، عَنِ السِّيرَافِيِّ،
وَعَنِ الْأَزْهَرِيِّ: بَقْرَةٌ مُحَلٌّ وَشَاةٌ مُحَلٌّ
وَكَذَلِكَ أَحَلَّتْ إِخْلَالًا إِذَا حَلَبَتْ، أَي
أَنْزَلَتْ اللَّبَنَ قَبْلَ وِلَادَتِهَا.

(وَحَلَبَةُ الشَّاةُ وَالنَّاقَةُ: جَعَلَهُمَا لَهُ
يَحْلِبُهُمَا، كَأَحْلَبُهُ إِيَّاهُمَا) قَالَ الشَّاعِرُ:

مَوَالِي حَلْفٍ لَا مَوَالِي قَرَابَةِ

وَلَكِنْ قَطِينًا يُحَلْبُونَ الْأَنَاوِيَا (١)

جَعَلَ الْإِخْلَابَ بِمَنْزِلَةِ الْإِعْطَاءِ، وَعَدَى
يُحَلْبُونَ إِلَى مَفْعُولِينَ فِي مَعْنَى يُعْطُونَ،
وَحَلَبْتُ الرَّجُلَ أَي حَلَبْتُ لَهُ، تَقُولُ
مِنْهُ أَحْلِبُنِي أَي اكْفِنِي الْحَلْبَ،
(وَأَحْلَبَةُ رُبَاعِيًّا): أَعَانَهُ عَلَى الْحَلْبِ
وَأَحْلَبْتُهُ: أَعَنْتُهُ، مَجَازٌ، كَذَا فِي

(١) اللسان والجمهرة ١/٢٢٩ وفي الصحاح الثاني والثالث

ومادة (صفت)

(٢) في الأصل «وكسرها بفتح اللام» والمثبت من القاموس

(١) اللسان وهو للنايبة الجمعي انظر مادة (أنو) وفي مطبوع

التاج «موال حلب» والصواب مما سبق.

الأساس ، وسيأتي (و) أَحَلَبَ (الرجُلُ :
 وَلَدَتْ إِبْلُهُ إِنَاثًا) (و) أَجَلَبَ (بالجيم)
 إِذَا وَلَدَتْ لَهُ (ذُكُورًا) ، وقد تقدمت
 الإِشَارَةُ إِلَيْهِ فِي حَرْفِ الْجِيمِ (ومنه)
 قَوْلُهُمْ (أَأَحَلَبْتَ أُمَّ أَجَلَبْتَ) ^(١) رَبَّاعِيَّانِ ،
 كَذَا فِي الْأَصُولِ الْمُصَحَّحَةِ وَمِثْلُهُ فِي
 الْمَحْكَمِ وَكِتَابِ الْأَمْثَالِ لِلْمِيدَانِيِّ
 وَلِسَانِ الْعَرَبِ ، وَيُوجَدُ فِي بَعْضِ النُّسخِ
 ثَلَاثِيَّانِ ، كَذَا نَقَلَهُ شَيْخُنَا ، وَهُوَ خَطَأٌ
 صَرِيحٌ لَا يُلْتَفَتُ إِلَيْهِ ، فَمَعْنَى
 أَأَحَلَبْتَ : أَنْتَجْتَ نُوْقَكَ إِنَاثًا ، وَمَعْنَى
 « أُمَّ أَجَلَبْتَ » أُمَّ نُتِجْتَ ذُكُورًا ،
 وَيُقَالُ : مَالَهُ أَجَلَبَ وَلَا أَحَلَبَ ، أَي
 نُتِجَتْ إِبْلُهُ كُلُّهَا ذُكُورًا وَلَا نُتِجَتْ
 إِنَاثًا (وقولهم : ماله لا حلب ولا جلب)
 عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَلَمْ يُفَسِّرْهُ (قِيلَ
 دُعَاءٌ عَلَيْهِ ، وَهُوَ الْمَشْهُورُ) (وقيل : لَا
 وَجَهَ لَهُ) ، قَالَهُ ابْنُ سَيْدِهِ ،
 وَيَدْعُو الرَّجُلَ عَلَى الرَّجُلِ فَيَقُولُ ، مَالَهُ
 لَا أَحَلَبَ وَلَا أَجَلَبَ ، وَمَعْنَى أَحَلَبَ أَي
 وَلَدَتْ إِبْلُهُ الْإِنَاثَ دُونَ الذُّكُورِ ،

(١) نص مجمع الأمثال ١١٧/١ :
 « أَحَلَبْتَ نَاتِكَ أُمَّ أَجَلَبْتَ »

وَلَا أَجَلَبَ إِذَا دَعَا لِإِبْلِهِ أَنْ لَا تَلِدَ
 الذُّكُورَ ، لِأَنَّهُ الْمَحْقُوقُ الْخَفِيُّ ، لِذَهَابِ
 اللَّبَنِ وَانْقِطَاعِ النَّسْلِ .
 (وَالْحَلْبَتَانِ : الْغَدَاةُ وَالْعَشِيُّ) ، عَنِ ابْنِ
 الْأَعْرَابِيِّ ، وَإِنَّمَا سُمِّيَا ^(١) بِذَلِكَ لِلْحَلَبِ
 الَّذِي يَكُونُ فِيهِمَا (و) عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ :
 (حَلَبَ) يَحَلِبُ حَلْبًا إِذَا (جَلَسَ عَلَى
 رُكْبَتَيْهِ) ، وَيُقَالُ الْحَلَبُ : الْجُلُوسُ
 عَلَى رُكْبَةٍ ^(٢) . وَأَنْتَ تَأْكُلُ يُقَالُ أَحَلَبَ
 فَكُلُّ ، وَفِي الْحَدِيثِ « كَانَ إِذَا دُعِيَ
 إِلَى الطَّعَامِ ^(٣) جَلَسَ جُلُوسَ الْحَلَبِ »
 وَهُوَ الْجُلُوسُ عَلَى الرُّكْبَةِ لِيَحَلِبَ الشَّاةَ ،
 يُقَالُ : أَحَلَبَ فَكُلُّ ، أَي اجْلِسْ ، وَأَرَادَ
 بِهِ جُلُوسَ الْمُتَوَاضِعِينَ ، وَذَكَرَهُ فِي
 الْأَسَاسِ فِي الْمَجَازِ ، وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ :
 وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي الْمَنْعِ « لَيْسَ فِي كُلِّ
 حِينٍ أَحَلَبَ فَأَشْرَبَ » قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
 هَكَذَا رَوَاهُ الْمُنْذَرِيُّ ، عَنِ أَبِي الْهَيْثَمِ ،
 قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : وَهَذَا الْمَثَلُ يُرَوَى عَنِ
 سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ ، قَالَ فِي حَدِيثٍ سُئِلَ

(١) في اللسان : سميئا .
 (٢) في الأصل « ركبته » والتصويب من اللسان ، وهماش
 مطبوع الناج قوله ركبته كذا بخطه والذي في التكملة
 على ركبة وهو الصواب لقوله وأنت تأكل .
 (٣) في اللسان « إلى طعام » .

عنه، وهو^(١) يُضْرَبُ فِي كُلِّ شَيْءٍ يُمْنَعُ، قال: وقد يقال «ليس كُـلٌّ حينِ أَحْلَبُ فَأَشْرَبُ، وعن أبي عمرو: الحَلْبُ: البروكُ. والشْرَبُ: الفَهْمُ، يقال: حَلَبَ يَحْلَبُ حَلْباً إِذَا بَرَكَ، وَشَرَبَ يَشْرَبُ شَرْباً إِذَا فَهِمَ، ويقال للبليد: احْلَبْ ثُمَّ اشْرَبْ. وقد حَلَبْتَ تَحْلَبُ إِذَا بَرَكَتْ عَلَى رُكْبَتَيْهَا (و) حَلَبَ (الْقَوْمُ) يَحْلُبُونَ حَلْباً وَحُلْبُوباً: اجْتَمَعُوا) وَتَالَبُوا (مِنْ كُلِّ وَجْهِ) وَأَحْلَبُوا عَلَيْكَ: اجْتَمَعُوا وَجَاءُوا مِنْ كُلِّ أَوْبٍ. وفي حديث سعدِ ابْنِ مُعَاذٍ «ظَنَّ أَنَّ الْأَنْصَارَ لَا يَسْتَحْلِبُونَ لَهُ عَلَى مَا يُرِيدُ» أَي لَا يَجْتَمِعُونَ، يقال: أَحْلَبَ الْقَوْمُ وَاسْتَحْلَبُوا أَي اجْتَمَعُوا لِلنُّصْرَةِ وَالْإِعَانَةِ، وَأَضْلُ الإِخْلَابِ: الإِعَانَةُ عَلَى الْحَلْبِ، كما تقدم، وقال الأزهري: إِذَا جَاءَ الْقَوْمُ مِنْ كُلِّ وَجْهِ فَاجْتَمَعُوا لِلْحَرْبِ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ قِيلَ: قَدِ أَحْلَبُوا، وَأَنْشَدَ:

إِذَا نَفَرْنَا مِنْهُمْ دَوِيَّةً أَحْلَبُوا

عَلَى عَامِلٍ جَاءَتْ مَسِيَّتُهُ تَعْدُو^(٢)

(١) في الأصل «وقد يضرب» والمجتم من اللسان.

(٢) اللسان وفيه «منهم رؤوبة» ههنا قوله رؤوبة هكذا في الأصول.

وعن ابن شميل: أَحْلَبَ بَنُو فُلَانٍ مَعَ بَنِي فُلَانٍ إِذَا جَاءُوا أَنْصَاراً لَهُمْ، وَحَالَبْتُ الرَّجُلَ إِذَا نَصَرْتَهُ وَعَاوَنْتَهُ، وفي المَثَلِ «لَيْسَ [لَهَا] رَاعٌ^(١) وَلَكِنْ حَلْبَةٌ» يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَسْتَعِينُكَ فَتُعِينُهُ وَلَا مَعُونَةَ عِنْدَهُ، وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ: «حَلَبْتَ بِالسَّاعِدِ الْأَشَدِّ»^(٢) أَي اسْتَعْنَتْ بِمَنْ يَقُومُ بِأَمْرِكَ وَيُعْنَى بِحَاجَتِكَ، وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ «حَلَبْتَ حَلْبَتَهَا ثُمَّ أَقْلَعْتَ» يُضْرَبُ مَثَلًا لِلرَّجُلِ يَصْخَبُ وَيَجْلُبُ ثُمَّ يَسْكُتُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكُونَ مِنْهُ شَيْءٌ غَيْرَ جَلْبَتِهِ^(٣) وَصِيَاحِهِ. هَذَا مَحَلُّ ذِكْرِهِ، لَا كَمَا فَعَلَهُ شَيْخُنَا فِي جُمْلَةِ اسْتِدْرَاكَاتِهِ عَلَى الْمَجْدِ فِي حَرْفِ الْجِيمِ.

(و) مِنَ الْمَجَازِ (يَوْمٌ حَلَابٌ كَشَدَادٍ)^(٤) وَيَوْمٌ هَلَابٌ وَيَوْمٌ هَمَامٌ وَيَوْمٌ صَفْوَانٌ وَمَلْحَانٌ وَشَيْبَانٌ، فَأَمَّا الْهَلَابُ فَالْيَابِسُ بَرْدًا، وَأَمَّا الْهَمَامُ فَالَّذِي قَدْ هَمَّ بَرْدًا^(٥)

(٢) الزيادة من اللسان.

(٢) في مجمع الأمثال ١٧٠/١ حلبتها ... أي أخذتها.

(٣) في مطبوع التاج «شيء على جلبته» والتصويب من اللسان.

(٤) في إحدى نسخ القاموس ككتمان.

(٥) في اللسان «قد همم بالبرد»

وَأَمَّا الْحَلَّابُ فَالَّذِي (فِيهِ نَدَى) ، قَالَ
 شَمْرٌ ، كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ ،
 (وَحَلَّابٌ) أَيْضاً (فَرَسٌ لِبَنِي تَغْلِبَ)
 ابْنِ وَائِلٍ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : حَلَّابٌ مِنْ
 أَسْمَاءِ خَيْلِ الْعَرَبِ السَّابِقَةِ ، وَعَنْ أَبِي
 عُبَيْدَةَ : حَلَّابٌ مِنْ نِتَاجِ الْأَعْوَجِ ،
 (و) أَبُو الْعَبَّاسِ (أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
 الْحَلَّابِيُّ ، فَفِيهِ) ، مَا رَأَيْتُ بِهَذَا الضَّبْطِ
 إِلَّا عَلَى بَنِي أَحْمَدَ الْمُتَقَدِّمِ بِذِكْرِهِ (١) ،
 وَهُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى جَدِّهِ .

(وَهَاجِرَةٌ حَلُوبٌ : تَحْلِبُ الْعَرَقَ)
 (وَتَحْلَبُ الْعَرَقُ : سَأَلَ وَ) تَحْلَبُ
 (بَدَنُهُ عَرَقًا : سَأَلَ عَرَقَهُ) أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

وَحَبَشِيَّيْنِ إِذَا تَحَلَّبَا
 قَالَا نَعَمْ قَالَا نَعَمْ وَصَوَّبَا (٢)

تَحَلَّبَا : عَرَقًا (و) تَحْلَبُ (عَيْنُهُ
 وَفُؤُهُ : سَأَلَا) ، وَكَذَا تَحْلَبُ شِدْقُهُ ،
 كَذَا فِي الْأَسَاسِ ، وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ ،
 وَتَحْلَبُ النَّدَى إِذَا سَأَلَ ، وَأَنْشَدَ :
 وَظَلَّ كَتَيْسِ الرَّبْلِ يَنْفُضُ مَتْنَهُ
 أَذَاةً بِهِ مِنْ صَائِكٍ مُتَحَلَّبٍ (٣)

(١) هاشم مطبوع التاج «كذا بخطه» .

(٢) اللسان ومادة (صوب)

(٣) اللسان وفيه «كتيس الرمل» وانظر مادة (ربل) .

شَبَّهَ الْفَرَسَ بِالتَّيْسِ الَّذِي تَحَلَّبَ عَلَيْهِ
 صَائِكُ الْمَطَرِ مِنَ الشَّجَرِ ، وَالصَّائِكُ :
 الَّذِي تَغَيَّرَ لَوْنُهُ وَرِيحُهُ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ
 عُمَرَ «رَأَيْتُ عُمَرَ يَتَحَلَّبُ فُؤَهُ فَقَالَ
 أَشْتَهِي جَرَادًا مَقْلُومًا» أَي يَتَهَيَّأُ
 رُضَابُهُ لِلسَّيْلَانِ ، (كَانْحَلَبَ) ، يُقَالُ :
 انْحَلَبَ الْعَرَقُ : سَأَلَ ، وَانْحَلَبْتُ عَيْنَاهُ :
 سَأَلْتَا ، قَالَ :

* وَانْحَلَبْتُ عَيْنَاهُ مِنْ طُولِ الْأَسَى (١) *

وَكُلُّ ذَلِكَ مَجَازٌ .

(وَدَمٌ حَلِيبٌ : طَرِيٌّ) ، عَنِ السُّكَّرِيِّ
 قَالَ عَبْدُ بْنُ حَبِيبٍ الْهَذَلِيُّ :

هُدُوءًا تَحْتَ أَقْمَرٍ مُسْتَكِيفٌ

يُضِيءُ عُلَّالَةَ الْعَلَقِ الْحَلِيبِ (٢)

(و) مِنَ الْمَجَازِ : السُّلْطَانُ يَأْخُذُ
 الْحَلَبَ عَلَى الرَّعِيَّةِ ، وَذَا فِي الْمُسْلِمِينَ
 وَحَلَبُ أَسْيَافِهِمْ ، وَهُوَ (مُحَرَّكَةٌ مِنْ
 الْجَبَايَةِ مِثْلُ الصَّدَقَةِ وَنَحْوِهَا مِمَّا
 لَا يَكُونُ وَظِيفَةً) ، وَفِي بَعْضِ النُّسخِ ،
 «وَظِيفَتُهُ» (مَعْلُومَةٌ) ، وَهِيَ الْإِحْلَابُ

(١) للمعراج ديوانه ٣١ «من فرط الأسى» والشاعر
 في اللسان .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٧٧١ واللسان .

في ديوانِ السُّلْطَانِ (١) ، وقد تَحَلَّبَ
الْفَيْئُ .

(و) حَلْبُ كُلِّ شَيْءٍ قِشْرُهُ ، عن
كِرَاعٍ و (بِسَلَا لَامٍ : د ، م) (٢) من
الثُّغُورِ الشَّامِيَّةِ ، كذا في التهذيب ، وفي
المراصد للحنبلي : حَلْبُ بالتَّخْرِيكِ :
مدينة مشهورة بالشام ، واسعة كثيرة
الخيرات ، طيبة الهواء ، وهي قَصَبَةُ
جُنْدِ قِنْسَرِينَ ، وفي تاريخ ابن العديم :
سُمِّيَتْ بِاسْمِ تَلٍّ قَلَعَتْهَا ، قِيلَ : سُمِّيَتْ
بِمَنْ بَنَاهَا مِنَ الْعَمَالِقَةِ ، وهم ثلاثة
إخوة : حَلْبٌ وِبَرْدَعَةُ (٣) وِحِمْنُصُّ ،
أولاد المهر (٤) ابن خيضر بن عمليق ،
فكلُّ منهم بنى مدينة سُمِّيَتْ بِاسْمِهِ .
منها إلى قِنْسَرِينَ يَوْمٌ ، وإلى المَعْرَةَ
يَوْمَانِ ، وإلى مَنبِجٍ وِبَالِسٍ يَوْمَانِ ،
وقد بَسَطَ ياقوتٌ في معجمه ما يطولُ
علينا ذِكرُهُ هنا ، فراجعهُ إن شئتَ ، (و)
حَلْبُ (مَوْضِعَانِ مِنْ عَمَلِهَا) أي مدينة
حَلْبَ ، (و) حَلْبُ (كُورَةٌ بِالشَّامِ ،

(١) في اللسان « في ديوان الصدقات »

(٢) أي بلد معروف ، فسرناه لتجاور الرمزين .

(٣) في معجم البلدان « برذعة » .

(٤) في معجم البلدان كانوا إخوة من بني عمليق وهم

بنو مهر بن حيص بن جان بن مَكْنَفِ

(و) حَلْبُ (:ة بها ، و) حَلْبُ : (مَحَلَّةٌ
بِالقَاهِرَةِ) ، لَأَنَّ القَائِدَ لَمَّا بَنَاهَا أَسْكَنَهَا
أَهْلَ حَلْبَ فَسُمِّيَتْ بِهِمْ .

ومن المَجَازِ : فلانٌ يَرُكُضُ في كُلِّ
حَلْبَةٍ من حَلَبَاتِ المَجْدِ (والحَلْبَةُ
بِالْفَتْحِ : الدَّفْعَةُ مِنَ الخَيْلِ في الرِّهَانِ)
خَاصَّةً ، (و) الحَلْبَةُ : (خَيْلٌ تَجْتَمِعُ
للسَّبَاقِ من كُلِّ أَوْبٍ) وفي الصحاح :
من إِضْطَبَّلِ واحدٍ ، وفي المصباح أي
لا تَخْرُجُ من موضع واحد ولكن من
كُلِّ حَيٍّ ، وأنشد أبو عبيدة :

نَحْنُ سَبَقْنَا الحَلَبَاتِ الأَرْبَعَا

الفَحْلَ والقَرَّحَ في شَوَظٍ مَعَا (١)

وهو كما يقال للقوم إذا جاءوا من
كل أَوْبٍ (للنُّصْرَةِ) قد أَحَلَبُوا ، وقال
الأزهري : إذا جاء القوم من كلِّ وَجْهِ
فاجتَمَعُوا للحَرْبِ (٢) أو غير ذلك قيل
قد أَحَلَبُوا ، (ج حَلَّابٌ) ، على غير
قياس ، وحِلَّابٌ كضرة وضرار ، في
المضاعف فقط نُسَدْرَةُ ، وفلان سابق
الحلاب ، قال الأزهري : ولا يُقَالُ

(١) اللسان

(٢) في اللسان « لحرب »

لِلوَّاحِدِ [منها] ^(١) حَلْبِيَّةٌ وَلَا حَلَابِيَّةٌ ، وَمِنْهُ
الْمَثَلُ :

لَبِثْتُ قَلِيلًا تَلَحَّقِي الْحَلَابِيَّةَ ^(٢)
وَأَنْشَدَ الْبَاهِلِيُّ لِلجَعْدِيِّ :
وَبِنُو فِزَارَةَ إِنَّهُ

لَا تُلِثُ الْحَلَبَ الْحَلَابِيَّةَ ^(٣)
حَكَى عَنِ الْأَصْمَعِيِّ أَنَّهُ قَالَ :
لَا تُلِثُ الْحَلَابِيَّةَ حَلَبَ نَاقَةِ حَتَّى
تَهْزِمَهُمْ ، قَالَ : وَقَالَ بَعْضُهُمْ : لَا تُلِثُ
الْحَلَابِيَّةَ أَنْ تُحَلَبَ عَلَيْهَا ، تُعَاجِلُهَا
قَبْلَ أَنْ تَأْتِيَهَا الْأَمْدَادُ ، وَهَذَا - زَعَمَ -
أَثَبْتُ .

(و) الْحَلْبِيَّةُ (: وَادِيَتِهَامَةٌ) ^(٤) ، أَعْلَاهُ
لَهُذَيْلٌ ، وَأَسْفَلُهُ لِكِنَانَةٌ ، وَقِيلَ بَيْنَ
أَعْيَارٍ وَعُلْيَبٍ يُفْرِغُ فِي السَّرِينِ ، (و)
الْحَلْبِيَّةُ (مَحَلَّةٌ بِبَغْدَادَ) مِنَ الْمَحَالِّ
الشَّرْقِيَّةِ ، (مِنْهَا) أَبُو الْفَرَجِ (عَبْدُ

(١) زيادة من اللسان .

(٢) اللسان

(٣) النابتة الجعدى ملحقات ديوانه ٢١٤ واللسان وبهاش

التاج « قوله : إنه ، كذا بخطه وبالتكلم للصاغاني

أيضا وأما اللسان ففيه : إنها

(٤) في معجم البلدان بعد أن ذكره قال : وهو سهو وغلط

وإنما هو حلية بالياء تحتها نقطتان .

الْمُنْعِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ) بْنِ عُرْنُدَةَ (الْحَلْبِيِّ)
الْبَغْدَادِيِّ ، سَمِعَ أَحْمَدَ بْنَ صَرْمًا ، وَعَلَى
ابْنَ إِدْرِيسَ ، وَعَنْهُ الْفَرَضِيُّ .

(و) الْحُلْبَةُ (بِالضَّمِّ : نَبْتُ) لَهُ
حَبٌّ أَصْفَرٌ يُتَعَالَجُ بِهِ ، وَيَنْبُتُ
فِيؤَكَلُ ، قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ ، وَالْجَمْعُ
حُلْبٌ ، وَهُوَ (نَافِعٌ لِلصَّدْرِ) أَيْ
أَمْرَاضِهَا ^(١) ، (وَالسُّعَالُ) بِأَنْوَاعِهِ
(وَالرَّبْوُ) الْحَاصِلُ مِنَ الْبَلَاغِ ، (و)
يَسْتَأْصِلُ مَادَّةَ (الْبَلْغَمِ وَالْبَوَاسِيرِ) ، (و)
فِيهِ مَنَافِعٌ لِقُوَّةِ (الظَّهْرِ) ، (و) تَقْرِيحِ
(الْكَبِدِ) ، (و) قُوَّةِ (الْمَثَانَةِ) ، (و) تَحْرِيكِ
(الْبَاءَةِ) مُفْرَدًا وَمُرَكَّبًا ، عَلَى مَا هُوَ
مَبْسُوطٌ فِي التَّذَكُّرَةِ وَغَيْرِهَا مِنْ كِتَابِ
الطَّبِّ ، وَهُوَ طَعَامُ أَهْلِ الْيَمَنِ عَامَّةً ،
وَفِي حَدِيثِ خَالِدِ بْنِ مَعْدَانَ «لَوْ
يَعْلَمُ النَّاسُ مَا فِي الْحُلْبَةِ لَاشْتَرَوْهَا
وَلَوْ يَوْزَنُهَا ذَهَبًا» قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :
الْحُلْبَةُ : حَبٌّ مَعْرُوفٌ .

قلتُ : وَالحديثُ رواه الطَّبْرَانِيُّ فِي

الكبيرِ مِنْ طَرِيقِ مُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ ،
وَلَكِنْ سَنَدُهُ لَا يَخْلُو عَنْ نَظَرٍ ، كَذَا

(١) بهاش المطبوع « كذا بخطه اه » هذا والصدر مذكر .

حَوَالِبُ (العَيْنِ) الفَوَّارَةِ والعَيْنِ الدَّامِعَةِ
(:مَنَابِعُ مَائِهَا) وَمَوَادُّهَا، قَالَ الكَمِيتُ

تَدَفَّقُ جُودًا إِذَا مَا البِحَا

رُ غَاظَتْ حَوَالِبُهَا الحُفْلُ^(١)

أى غَارَتْ مَوَادُّهَا .

قَلْتُ : وَكَذَا حَوَالِبُ الضَّرْعِ وَالدَّكْرِ
وَالْأَنْفِ، يُقَالُ : مَدَّتِ الضَّرْعُ حَوَالِبَهُ،
وَسَيَّئِي قَوْلُ الشَّمَاخِ .

(وَالْحَلْبُ كَسُكَّرٍ : نَبْتُ) يَنْبُتُ

فِي القَيْظِ بِالقِيْعَانِ وَشُطَّانِ الأودِيَةِ،
وَيَلْزِقُ بالأَرْضِ حَتَّى يَسُوخُ
وَلَا تَأْكُلُهُ الإِبِلُ، إِنَّمَا تَأْكُلُهُ الشَّاءُ
وَالظَّبَّاءُ، وَهِيَ مَغْزَرَةٌ مَسْمَنَةٌ، وَتُحْتَبَلُ عَلَيْهَا
الظَّبَّاءُ، يُقَالُ : تَيْسُ حُلْبٍ وَتَيْسُ ذُو حُلْبٍ،
وَهِيَ بَقْلَةٌ جَعْدَةٌ غَبْرَاءُ فِي خُضْرَةٍ تَنْبَسِطُ
عَلَى الأَرْضِ يَسِيلُ مِنْهَا اللَّبَنُ إِذَا قُطِعَ
مِنْهَا شَيْءٌ، قَالَ النَابِغَةُ يَصِفُ فَرَسًا :

بِعَارِي النِّوَاهِقِ صَلَّتِ الجَبِيْبُ

مِنْ يَسْتَنُّ كَالتَّيْسِ ذِي الحُلْبِ^(٢)

(١) اللسان والأساس ١/١٩٢

(٢) ديوانه ٩٦ واللسان والصحاح وهامش المطبوع «قوله

ذو الحلب قال في التكملة والرواية: في الحلب ويروي

الشرط الثاني :

أجرّد كالصدع الأشعب

فِي المَقَاصِدِ الحَسَنَةِ .

(و) الحُلْبَةُ (:حِصْنٌ بِالْيَمَنِ) فِي

جَبَلِ بُرَعٍ .

(و) الحُلْبَةُ (:سَوَادٌ صِرْفٌ)، أَى

خَالِصٌ، (و) الحُلْبَةُ (:الفَرِيْقَةُ):

كَكَنِيْسَةٍ، طَعَامُ النُّفْسَاءِ (كَالحُلْبَةِ

بِضْمَتَيْنِ)، قَالَ ابن الأَثِيرِ، (و)

الحُلْبَةُ (:العَرَفِجُ وَالقِتَادُ) قَالَه أَبُو

حَنِيفَةَ، وَصَارَ وَرَقُ العِضَاهِ حُلْبَةً إِذَا

خَرَجَ وَرَقُهُ وَعَسَا وَاغْبَرَّ وَغَلُظَ عُوْدُهُ

وَشَوَّكُهُ، وَقَالَ ابن الأَثِيرِ: قِيلَ: هُوَ

مِنْ ثَمَرِ العِضَاهِ، قَالَ: وَقَدْ تُضْمُ

اللَّامُ، (و) مِنْ أَمْثَالِهِمْ .

«لَبْتُ قَلِيلاً تَلَحَّقِي الحَلَاثِبُ»^(١)

يَعْنِي (الجَمَاعَاتُ، وَ) حَلَاثِبُ

الرَّجُلِ: أَنْصَارُهُ مِنْ (أَوْلَادِ العَمِّ)

خَاصَّةً، هَكَذَا يَقُولُهُ الأَصْمَعِيُّ، فَإِنْ

كَانُوا مِنْ غَيْرِ بَنِي أَبِيهِ فَلْيَسُوا

بِحَلَاثِبٍ، قَالَ الحَارِثُ بنِ حِلْزَةَ:

وَنَحْنُ غَدَاةُ العَيْنِ لَمَّا دَعَوْتَنَا

مَنْعَانَا إِذَا ثَابَتْ عَلَيْكَ الحَلَاثِبُ^(٢)

(و) مِنْ المَجَازِ (حَوَالِبُ البِئْرِ وَ)

(١) تقدم في المادة .

(٢) ديوانه ٢٨ «أبيناك إذ ثابت» والشاهد في اللسان

والجمهرة ١/٢٢٩ .

ومنه قوله :

أَقْبَ كَتَيْسِ الْحَلْبِ الْغَدَوَانِ (١)

وقال أبو حنيفة : الْحَلْبُ : نَبْتُ
يَنْبَسُطُ عَلَى الْأَرْضِ وَتَدُومُ خُضْرَتُهُ ،
لَهُ وَرَقٌ صِغَارٌ ، وَيُدْبَغُ بِهِ ، وَقَالَ
أَبُو زِيَادٍ : مِنَ الْخَلْفَةِ : الْحَلْبُ ، وَهِيَ
شَجَرَةٌ تَسْطُحُ عَلَى الْأَرْضِ لِأَزِقَّةِ بِهَا
شَدِيدَةُ الْخُضْرَةِ ، وَأَكْثَرُ نَبَاتِهَا حِينَ
يَشْتَدُّ الْحَرُّ ، قَالَ : وَعَنِ الْأَعْرَابِ
الْقُدْمِ : الْحَلْبُ يَسْلَنْطُحُ فِي (٢) الْأَرْضِ
لَهُ وَرَقٌ صِغَارٌ ، مُرٌّ ، وَأَصْلُ يُبْعَدُ فِي
الْأَرْضِ ، وَلَهُ قُضْبَانٌ صِغَارٌ ، وَعَنِ
الْأَضْمَعِيِّ : أَسْرَعُ الطَّبَائِ تَيْسُ الْحَلْبِ ،
لَأَنَّهُ قَدِ رَعَى الرَّبِيعَ وَالرَّبْلَ ، وَالرَّبْلُ
مَا تَرَبَّلَ مِنَ الرَّيْحَةِ (٣) فِي أَيَّامِ الصَّفْرِيةِ
وَهِيَ عِشْرُونَ يَوْمًا مِنْ آخِرِ الْقَيْظِ
وَالرَّيْحَةُ تَكُونُ مِنَ الْحَلْبِ وَالنَّصِيِّ
وَالرُّخَامِيِّ وَالْمَكْرِيِّ ، وَهُوَ أَنْ يَظْهَرَ النَّبْتُ
فِي أَصُولِهِ ، فَالتي بَقِيَتْ مِنَ الْعَامِ
الْأَوَّلِ فِي الْأَرْضِ تَرُبُّ الثَّرَى ، أَيْ

(١) اللسان وفي مطبوع التاج « اللدوان »

(٢) في اللسان « على الأرض »

(٣) في مطبوع التاج « الرجمة » وهامشه « كذا بخطه »

والتصويب من اللسان ومادة روح .

تَلَزَمَهُ . (وَسِقَاءُ حَلْبِيٍّ وَمَحْلُوبٍ) ،
الْأَخِيرَةُ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ (: دُبِغَ بِهِ) ،
قَالَ الرَّاجِزُ :

دَلُّوْ تَمَّأَي دُبِغَتْ بِالْحَلْبِ (١)
تَمَّأَي أَي اتَّسَعَ .

(و) الْحَلْبُ بَضْمَتَيْنِ (كَجُنْبِ :
السُّودُ مِنْ) كُلِّ (الْحَيَوَانِ ، وَ) الْحَلْبُ
(: الْفَهْمَاءُ مِنْ) أَي بَنِي آدَمَ ، قَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ .

(وَحَلْبُ كَشْرُبِ : ثَمْرٌ نَبْتُ)
قِيلَ : هُوَ ثَمْرُ الْعِضَاهِ .

(وَحَلْبَانُ مُحَرَّكَةٌ : بِالْيَمَنِ) قَرَبَ
نَجْرَانَ ، (وَمَاءُ لِبْنِي قُشَيْرِ) ، قَالَ الْمُخْبَلِ
السَّعْدِيُّ :

صَرَمُوا لِابْرَهَةَ الْأُمُورَ مَحْلَهَا

حَلْبَانُ فَاَنْطَلَقُوا مَعَ الْأَقْوَالِ (٢)

(وَنَاقَةُ حَلْبِي رَكْبِي ، وَحَلْبُوتِي
رَكْبُوتِي ، وَحَلْبَانَةُ رَكْبَانَةُ) ، وَحَلْبَاتُ
رَكْبَاتُ ، وَحَلْبُوبٌ رَكُوبٌ : غَزِيرَةٌ
(تُحَلَّبُ ، وَ) ذَلُولُ (تُرَكَّبُ) ، وَقَدِ تَقَدَّمَ .

(١) اللسان والصحاح وانظر المواد (شذب) ، (بلل) ،

(قسم) ، (مأى) .

(٢) اللسان .

والمَحْلَبُ: شَجَرٌ لَهُ حَبٌّ يُجْعَلُ فِي الطَّيِّبِ وَالْعَطْرِ، وَاسْمُ ذَلِكَ الطَّيِّبِ الْمَحْلَبِيَّةُ، عَلَى النَّسَبِ إِلَيْهِ، قَالَ ابْنُ دُرُسْتَوَيْهِ، وَمِثْلُهُ فِي الْمَصْبَاحِ وَالْعَيْنِ وَغَيْرِهِمَا، قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: لَمْ يَبْلُغْنِي أَنَّهُ يَنْبَتُ بِشَيْءٍ مِنْ بِلَادِ الْعَرَبِ، (و) حَبُّ الْمَحْلَبِ، عَلَى مَا فِي الصَّحَاحِ: دَوَاءٌ مِنَ الْأَقَاوِيهِ، وَمَوْضِعُهُ (الْمَحْلَبِيَّةُ) وَهِيَ (د: قُرْبَ الْمَوْصِلِ)، وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ: حَبُّ الْمَحْلَبِ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيِّبِ، وَقَالَ ابْنُ الدَّهَّانِ: هُوَ حَبُّ الْخَرْوَعِ، عَلَى مَا قِيلَ، وَقَالَ أَبُو بَكْرِ ابْنُ طَلْحَةَ: حَبُّ الْمَحْلَبِ: هُوَ شَجَرٌ لَهُ حَبٌّ كَحَبِّ الرَّيْحَانِ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدِ الْبَكْرِيُّ: هُوَ الْأَرَاكُ، وَهُوَ الْمَحْلَبُ، وَقِيلَ: الْمَحْلَبُ: ثَمَرُ شَجَرِ الْيُسْرِ الَّذِي تَقُولُ لَهُ الْعَرَبُ الْأَسْرُ بِالْهَمْزِ لَا بِالْيَاءِ، وَقَالَ ابْنُ دُرُسْتَوَيْهِ: الْمَحْلَبُ أَضْلُهُ مَضْدَرٌ مِنْ قَوْلِكَ: حَلَبَ يَحْلَبُ مَحْلَبًا، كَمَا يَقَالُ: ذَهَبَ يَذْهَبُ مَذْهَبًا، فَأُضِيفَ الْحَلَبُ الَّذِي يُفْعَلُ بِهِ هَذَا الْفِعْلُ إِلَى مَضْدَرِهِ، فَقِيلَ: حَبُّ الْمَحْلَبِ، وَشَجَرَةُ الْمَحْلَبِ، أَيُّ حَبِّ الْحَلَبِ، وَشَجَرَةُ

الْحَلَبِ، فَفَتَحَتْ الْمِيمُ فِي الْمَضْدَرِ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي الْجُمْهُرَةِ: الْمَحْلَبُ: الْحَبُّ الَّذِي يُطَيَّبُ بِهِ فَجَعَلَ الْحَبُّ هُوَ الْمَحْلَبُ، عَلَى حَدِّ قَوْلِهِ «حَبْلُ الْوَرِيدِ» وَقَالَ يَعْقُوبُ فِي إِصْلَاحِهِ: الْمَحْلَبُ، وَلَا تَقْلِبِ الْمَحْلَبَ بِكَسْرِ الْمِيمِ، إِنَّمَا الْمَحْلَبُ: الْإِنَاءُ الَّذِي يُحْلَبُ فِيهِ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا فِي شَرْحِهِ مُسْتَدْرِكًا عَلَى الْمُؤَلِّفِ .
(وَالْحُلْبُوبُ) بِالضَّمِّ: اللَّوْنُ الْأَسْوَدُ، قَالَ رُوْبِيَّةُ:
وَاللَّوْنُ فِي حُوْتِهِ حُلْبُوبٌ (١)

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ، وَيُقَالُ: الْحُلْبُوبُ: (الْأَسْوَدُ مِنَ الشَّعْرِ وَغَيْرِهِ)، هَكَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ وَغَيْرِهِ، وَفِي الصَّحَاحِ وَغَيْرِهِ يَقَالُ: أَسْوَدَ حُلْبُوبٌ أَيَّ حَالِكٌ، وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ: أَسْوَدَ حُلْبُوبٌ وَسُحْكُوكٌ وَغَرِيبٌ، وَأَنْشُدُ:

أَمَا تَرَانِي الْيَوْمَ عَشًّا نَاخِصًا

أَسْوَدَ حُلْبُوبًا وَكُنْتُ وَابِصًا (٢)

(١) اللسان .

(٢) اللسان ومادة (وبص) أبو العزيب أو أبو الفريب . وفي

مطبوع التاج «ناخصا» والمثبت من اللسان وشرحها

بمعنى قليل اللحم مهزولا وبهاش المطبوع قوله أما تراني

كذا بخطه وفي اللسان أما ترى .

وبهذا عرفت أن لا تقصير في كلام المؤلف في المعنى ، كما زعمه شيخنا ، وأما اللفظي فجوابه ظاهر وهو عدم مجيء فعلول بالفتح ، والاعتماد على الشهرة كاف .

وقد (حلب) الشعر (كفرح) إذا اسود .

(والحلباب ، بالكسر : نبت) .

(و) أحلب القوم أصحابهم : أعانوهم ، وأحلب الرجل غير قومه : دخل بينهم وأعان بعضهم على بعض ، وهو (المحلب كمنحني) أي (الناصر) قال بشر بن أبي خازم :
وينصرة قوم غضاب عليكم
متى تدعهم يوماً إلى الروع يركبوا
أشار بهم لمتع الأصم فاقبلوا

عرابين لا يأتيه للنصر محلب^(١)
في التهذيب : قوله : لا يأتيه محلب أي معين من غير قومه ، وإن كان المعين من قومه لم يكن محلباً ، وقال :

(١) ديوانه ١٠ واللسان وفي الصحاح والمقاييس ٩٦/٢ الثاني منهما وفي مادة (صم) وروايته « محلب »

صريح محلب من أهل نجد
لحي بين أثلة والنجام^(١)
(و) محلب (ع) . عن ابن الأعرابي ، وأنشد :

يا جارة حمراء بأعلى محلب
مذنبه والقاع غير مذنب
لا شيء أخزى من زناء الأسيب^(٢)

(و) المحلب (كمقعد : العسل) .

(و) محلبة (بهاء : ع) .

(والحلباب بالكسر) : نبت تدوم خضرته في القيظ ، وله ورق أعرض من الكف تسمن عليه الطباء والغنم ، وهو الذي تسميه العامة (اللبلاب) الذي يتعلق على الشجر ، ومثله قال أبو عمرو الجرمي ، ونقله شيخنا ، ويقال : هو الحلب الذي تعتاده الطباء ، وقيل : هو نبات سهلي ، ثلاثي كسر طراط ، وليس برباعي .

(١) هو لعل بن خويلد الهذلي كما في شرح أشعار الفخريين ٣٧٨ « صريحاً محلباً من أهل لقت » والشاهد في اللسان وفي مادة (لفت) وفي مطبوع التاج « صريح ... بين أثلة » والتصويب مما سبق .

(٢) اللسان وفي مطبوع التاج « يا جارة حمراء » والمثبت من اللسان وشرح فقال قوله : مذنبه : فالقاع غير مذنب . يقول هي المذنب لا القاع لأنه نكحها ثم .

فإن أبا عمرو قال: أسهرته: ذكره وأنفه،
 وحوالبهما: عروق تمدد الذنين من الأنف،
 والمدى من قضيبه، ويروى حوالب
 أسهرته، يعنى عروقاً يذنب منها أنفه،
 كذا في لسان العرب، وفي الأساس،
 يقال: در حالباه: انتشر ذكره، وهما
 عرقان يسقيانه، وقد تعرض لذكرهما
 الجوهري وابن سيده والفارابي وغيرهم،
 واستدركه شيخنا، وقد سبقه غير
 واحد.

(والحلبان كجلنار: نبت) يتحلب،
 هكذا نقله الصاغاني.

ومن الأمثال «شئى حتى تؤوب»
 الحلبة^(١) ولا تقل الحلمة، لأنهم إذا
 اجتمعوا لحلب النوق اشتغل كل واحد
 منهم بحلب ناقته وحلائبه، ثم
 يؤوب الأول، فالأول منهم، قال
 الشيخ أبو محمد بن برى: هذا
 المثل ذكره الجوهري «شئى تؤوب»
 الحلبة» وغيره ابن القطاع فجعل

(١) كذا في اللسان أيضا وفي جميع الأمثال «شئى تؤوب»
 الحلبة «يدون حتى» ويبدو أن الخطأ أن من الجمع
 بين «شئى» و«عرفها» حتى «فابن القطاع» روى
 «حتى يؤوب الحلبة».

لأنه ليس في الكلام كسفر جال .

(و) حلبه: حلب له: (وحالبه:
 حلب معه) ونصره وعاونته .

(و) من المجاز: استحلبت الريح
 السحاب، و(استحلبة) أي اللب، إذا
 (استدره)، وفي حديث طهفة
 «ونستحلب الصبير^(١)» أي نستدر
 السحاب.

(والمحالب: دباليمن).

(والحلبيبة كجهينة: ع داخل دار
 الخلافة) ببغداد، نقله الصاغاني.

ومن المجاز: در حالباه، الحالبان:
 هما عرقان يبتدان^(٢) الكلبيين من
 ظاهر البطن، وهما أيضا عرقان
 أخضران يكتنفان السرة إلى البطن،
 وقيل هما عرقان مستبطن القرنيين،
 قال الأزهرى، وأما قول الشماخ:
 توائل من مصك أنصبتنه
 حوالب أسهرته بالذنين^(٣)

(١) في مطبوع التاج «الصبر» والصواب من اللسان وفي
 مادة (صبر) «ويستحلب»

(٢) في المطبوع «يبندان» والصواب من اللسان وانظر
 مادة (بند)

(٣) ديوانه ٩٣ واللسان مادة (سهر) ومادة (ذنب) و«جاش
 المطبوع» ووقع في النسخ: ثوابك، وهو تصحيف.

الْبَخِيلُ)، كذا في لسان العرب والتكملة

[ح ن ب] *

(التَّحْنِيبُ: اخْتِذَابٌ فِي وَظِيفَى) يَدِي (الْفَرَسِ)، وَلَيْسَ ذَلِكَ بِالْأَعْوَجَاجِ الشَّدِيدِ، وَقِيلَ هُوَ أَعْوَجَاجٌ فِي الضُّلُوعِ، وَقِيلَ: التَّحْنِيبُ فِي يَدِ الْفَرَسِ: انْحِنَاءٌ (و) تَوْتِيرٌ فِي (صُلْبِهَا) وَيَدَيْهَا، (و) التَّحْنِيبُ (بِالْجِمِّ) وَفِي بَعْضِ نَسَخِ الصَّحَاحِ بِالْبَاءِ وَهُوَ غَلَطٌ (فِي الرَّجْلَيْنِ)، وَقَدْ أَشْرْنَا لِذَلِكَ فِي مَوْضِعِهِ، وَقِيلَ: التَّحْنِيبُ: تَوْتِيرٌ فِي الرَّجْلَيْنِ (أَوْ) هُوَ (بُعْدُ مَا بَيْنَ الرَّجْلَيْنِ بِلا فَحَجِّ)، وَهُوَ مَذْحٌ، (أَوْ) هُوَ (أَعْوَجَاجٌ فِي السَّاقَيْنِ) وَقِيلَ: فِي الضُّلُوعِ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَالتَّحْنِيبُ فِي الْخَيْلِ مِمَّا يُوَصَّفُ صَاحِبُهُ بِالشَّدَّةِ، (كَالْحَنْبِ، مُحَرَّكَةً، وَهُوَ مُحَنْبٌ، كَمُعْظَمٍ) قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ: فَلَايَا بِلَايٍ مَا حَمَلْنَا وَلَيْدَنَا عَلَيَّ ظَهْرٍ مَحْبُوكِ السَّرَاةِ مُحَنْبٍ (١) قَالَ ابْنُ شَمِيلٍ: الْمُحَنْبُ مِنَ الْخَيْلِ الْمُنْعَطِفُ الْعِظَامَ، وَتَقُولُ فِي الْأُنْثَى:

بَدَلًا شَتَّى حَتَّى، وَنَصَبَ بِهَا يُوُوبُ، قَالَ: وَالْمَعْرُوفُ هُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ، وَكَذَلِكَ ذَكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ وَالْأَصْمَعِيُّ، وَقَالَ: أَصْلُهُ كَانُوا يُورِدُونَ إِبِلَهُمُ الشَّرِيعَةَ وَالْحَوْضَ جَمِيعًا، فَإِذَا صَدَرُوا تَفَرَّقُوا إِلَى مَنَازِلِهِمْ، فَحَلَبَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ فِي أَهْلِهِ عَلَى حِيَالِهِ، وَهَذَا الْمَسْ ذَكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ فِي بَابِ أَخْلَاقِ النَّاسِ فِي اجْتِمَاعِهِمْ وَأَفْتِرَاقِهِمْ.

وَالْمُحَالِبَةُ: الْمُصَابِرَةُ فِي الْحَلْبِ، قَالَ صَخْرُ الْغَيِّ:

أَلَا قَوْلًا لِعَبْدِ الْجَهْلِ إِنْ الصَّ

حِيحَةَ لِاتُّحَالِبُهَا التَّلُوثُ (١)

أَرَادَ: لَا تُصَابِرُهَا (٢) فِي الْحَلْبِ.

وَهَذَا نَادِرٌ، كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ. وَالْحَلْبَةُ مُحَرَّكَةٌ: قَرْيَةٌ بِالْقَلْبِيِّيَّةِ. وَالْحَلْبَاءُ: الْأُمَّةُ الْبَارِكَةُ مِنْ كَسَلِهَا، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

[ح ل ت ب] *

(حَلَّتَبٌ) كَجَعْفَرٍ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ،

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: هُوَ (اسْمٌ يُوصَفُ بِهِ

(١) شرح أشعار الهذليين ٢٦٣ وجاء أيضا في شعر أبي

المثلج المذل ص ٢٦٥ والشاهد في اللسان ومادة (ثلث)

(٢) في المطبوع «لا يصابرها»

(١) ديوانه ٥٠ واللسان

حَنْبًا بِكَسْرِ فُنُونٍ مُشَدَّدَةٍ مَفْتُوحَةٍ :
 نَاحِيَةٌ مِنْ نَوَاحِي زَاذَانَ مِنْ شَرْقِيٍّ دِجْلَةَ
 مِنْ سَوَادِ الْعِرَاقِ .

[ح ن ج ب]

(الْحَنْجُبُ، بِالضَّمِّ) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ
 وَصَاحِبُ اللِّسَانِ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ
 (الْيَابِسُ) مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، هَكَذَا نَقَلَهُ
 الصَّاعِقِيُّ .

[ح ن ط ب] * (١)

(الْحَنْطَبُ)، كَجَعْفَرٍ، هَكَذَا فِي
 النِّسْخِ الَّتِي بِيَايَدِنَا، وَكَانَ يَنْبَغِي أَنْ
 يُدْكَرَ بَعْدَ حَنْزَبٍ كَمَا هُوَ ظَاهِرٌ،
 وَقَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ : أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ، وَهِيَ
 لَفْظَةٌ قَدْ تَصَحَّفَهَا بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ
 فَيَقُولُ حَنْطَبٌ، وَهُوَ غَلَطٌ (: مَعْرَى
 الْحِجَازِ، وَ) قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ (اسْمٌ، وَ)
 عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَنْطَبِ بْنِ عُبَيْدِ بْنِ
 عُمَرَ بْنِ مَخْرُومٍ، ذَكَرَهُ الْبَغَوِيُّ،
 وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ بْنُ رَشِيْقٍ : حَنْطَبٌ هَذَا
 مِنْ مَخْرُومٍ، وَليْسَ فِي الْعَرَبِ حَنْطَبٌ
 غَيْرُهُ، حَكَى ذَلِكَ عَنْهُ الْفَقِيهُ السَّرْقُوسِيُّ،

(١) قبل هذه المادة ذكر في اللسان مادة (حَنْزَب) وستأتي هنا
 بعد مادة (حَنْطَب)

حَنْبَاءُ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَهِيَ الْمُعْجُجَةُ
 السَّاقِيْنِ فِي الْيَدَيْنِ، قَالَ : وَهِيَ عِنْدَ
 ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : فِي الرَّجْلَيْنِ، وَقَالَ فِي
 مَوْضِعٍ آخَرَ : الْحَنْبَاءُ : مُعْجُجَةُ السَّاقِ،
 وَهُوَ مَذْحُ فِي الْخَيْلِ، (وَحَنْبَ) (١)
 الْكَبِيرُ (تَحْنِيْبًا) وَحَنَاهُ إِذَا نَكَّسَ،
 (و) يُقَالُ حَنْبَ فُلَانٌ (أَزْجًا) مُحَرَّكَةً
 (: بَنَاهُ مُحْكَمًا فَحَنَاهُ)، نَقَلَهُ الصَّاعِقِيُّ
 (وَالْمُحَنْبُ كَمُعْظَمٍ) هُوَ (الشَّيْخُ
 الْمُتَحَنِّيُّ) مِنَ الْكَبِيرِ، وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ :
 يَظَلُّ نَضْبًا لِرَيْبِ الدَّهْرِ يَظْدِفُهُ
 قَذَفَ الْمُحَنْبِ بِالْآفَاتِ وَالسَّقَمِ (٢)
 (و) مُحَنْبٌ (كَمُحَدِّثٍ : بِيْرٌ أَوْ
 أَرْضٌ بِالْمَدِينَةِ) عَلَى سَاكِنِهَا أَفْضَلُ
 الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ . (وَتَحَنْبَ) فُلَانٌ، أَيْ
 (تَقَوَّسَ) وَانْحَنَى، (و) تَحَنْسَبَ
 (عَلَيْهِ) إِذَا (تَحَنَّ) ، مَجَازٌ .
 (وَأَسْوَدُ حُنْبُوبٌ) كَحُلْبُوبٍ وَزَنًا
 وَمَعْنَى، أَيْ (حُلْكُوكُ) وَالنُّونُ لُغَةٌ
 فِي اللَّامِ .

[] وَمَا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

(١) فِي اللِّسَانِ : وَحَنْبَهُ الْكَبِيرُ وَحَنَاهُ إِذَا

تَكَسَّه

(٢) اللِّسَانِ

القَصِيرُ (العَرِيضُ)، قاله ثَعْلَبٌ، (و) قِيلَ: هُوَ (الغَلِيظُ) القَصِيرُ، قال الأَعْلَبُ العِجْلِيُّ يَهْجُو سَجَاحَ

قَدْ أَبْصَرْتَ سَجَاحَ مَنْ بَعْدَ العَمَى
تَاحَ لَهَا بَعْدَكَ حِزَابٌ وَزَا (١)
أَيِ الشَّدِيدِ القَصِيرِ .

مُلُوحًا فِي العَيْنِ مَجْلُوزَ القَرَا
دَامَ لَهُ خُبْرٌ وَلَحْمٌ مَا اشْتَهَى
خَاظِي البَصِيعِ لَحْمُهُ خَطَابَطًا

الخَاظِي: المُمَكَّنِزُ، ولحمه خَطَابَطًا،
أَيِ مُكْتَنِزٌ، قال الأَصْمَعِيُّ، هذه
الأرجوزة كان يقال في الجاهلية إِنَّهَا
لجُشَمِ بنِ الخَزْرَجِ .

(و) الحِزَابُ: (جَمَاعَةُ القَطَا)،
وقيل: ذَكَرَ القَطَا، (كالحِزُوبِ
بالضَّمِّ)، والحِزُوبُ: ضَرْبٌ مِنَ النِّبَاتِ
(و) الحِزَابُ (: الدِّيْكُ، و)
الحِزَابُ والحِزُوبُ (: جَزْرُ البَرِّ)،
واحدته حِزَابَةٌ: ولم يُسْمَعْ حِزُوبَةٌ،
والقُسْطُ: جَزْرُ البَحْرِ (وهذا موضِعُ

وزعم أَنه سَمِعَهُ مِنْ فِيهِ وَ(المُطَلَّبُ بنُ)
عَبْدِ اللَّهِ (بنِ حَنْطَبِ)، هَذَا أُمُّهُ بِنْتُ
الحَكَمِ بنِ أَبِي العَاصِ، وَمَرْوَانَ بنِ
الحَكَمِ خَالَهُ، قال الشاعر:

مِنَ الحَنْطَبِيِّينَ الَّذِينَ وَجُوهُهُمْ
دَنَانِيرٌ مِمَّا شِيفَ فِي أَرْضِ قَيْصَرَ (١)

(وَحَنْطَبُ بنِ الحَارِثِ) بنِ عُبَيْدِ
ابنِ عُمَرَ بنِ مَخْرُومٍ، وَيُسْتَدْرَكُ بِهِ عَلِي
ابنِ رَشِيْقِ (صَحَابِيَّانِ) ذَكَرَهُمَا فِي
الإِصَابَةِ .

(وَالحَنْطَبَةُ: الشَّجَاعَةُ) قال أَبُو
عَمْرٍو: (و) الحَنْطَبَةُ: (جِنْسٌ مِنْ
أَحْنَاشِ الأَرْضِ) أَيِ حَشْرَاتِهَا، ذَكَرَهُ
ابنُ دَرِيدٍ فِي كِتَابِ الاِشْتِقَاقِ. وَالحَنْطَبُ
ذَكَرَ الخَنَافِيسَ وَالجَرَادِ، لُغَةٌ فِي الظَّاءِ
المُشَاةِ، قاله ابن الأثير، وقد تقدم في
حِزْبِ .

[ح ن ز ب] (٢) *

(الحِزَابُ كَقَرَطَائِسِ: الحِمَارُ
المُقْتَدِرُ الخَلْقِ، و) الحِزَابُ:
(القَصِيرُ القَوِيُّ، أَوْ) هُوَ الرَّجُلُ

(١) اللسان والجمهرة ٦/٢، ١١٤/٣ وفي الصحاح الثاني
في مادة (حزب) وانظر مادة (وزى) ففيها ثلاثة
مشايطر .

(١) اللسان
(٢) هذه المادة تأخرت عن موضعها وحققها أن تكون قبل
(حنطب) .

ذَكَرَهُ ، وَإِنَّمَا أَعَادَهُ الْمُؤَلِّفُ فِي « حَزْب » لِأَجْلِ التَّنْبِيهِ فَقَط .

[ح و ب] (١) *

(الْحَوْبُ وَالْحَوْبَةُ الْأَبْوَانِ) ، قَالَه اللَّيْثُ ، (و) قِيلَ : هُمَا (الْأُخْتُ وَالْبِنْتُ ، (و) قِيلَ : (لِي فِيهِمْ حَوْبَةٌ وَحَوْبَةٌ وَحِبَّةٌ) قَلِبَتِ الْوَاوُ يَاءً لِانْكَسَارِ مَا قَبْلَهَا ، أَيْ (قَرَابَةٌ مِنْ) قَبْلِ (الْأُمِّ) ، وَكَذَلِكَ كُلُّ ذِي رَحِمٍ ، قَالَه أَبُو زَيْدٍ ، وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : هِيَ كُلُّ حُرْمَةٍ تَضِيْعُ مِنْ أُمَّ أَوْ أُخْتٍ أَوْ بِنْتٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ كُلِّ ذَاتِ رَحِمٍ .
(وَالْحَوْبَةُ : رِقَّةٌ فُوَادِ الْأُمِّ) قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

فَهَسَبَ لِي خُنَيْسًا وَاحْتَسَبَ فِيهِ مَنَّةً
لِحَوْبَةِ أُمَّ مَا يَسُوغُ شَرَابُهَا (٢)
وَحَوْبَةُ الْأُمِّ عَلَيَّ وَلِدَهَا : تَحَوْبُهَا (٣)
وَرَقَّتْهَا وَتَوَجَّعَهَا ، وَفِي الْحَدِيثِ « أَنْ رَجُلًا أَتَى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ أَتَيْتَكَ لِأُجَاهِدَ مَعَكَ ، قَالَ : أَلَيْكَ

حَوْبَةٌ ؟ قَالَ : نَعَمْ ، قَالَ : ففِيهَا فَجَاهِدْ » قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : يَعْْنِي بِالْحَوْبَةِ مَا يَأْتُمُّ إِنْ ضَيَّعَهُ مِنْ حُرْمَةٍ ، قَالَ : وَبَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ يَتَأَوَّلُهُ عَلَى الْأُمِّ خَاصَّةً ، قَالَ : وَهِيَ عِنْدِي كُلُّ حُرْمَةٍ تَضِيْعُ إِنْ تَرَكَهَا مِنْ أُمَّ أَوْ أُخْتٍ أَوْ ابْنَةٍ أَوْ غَيْرِهَا . (و) الْحَوْبَةُ (: الهمم)
الْحُزْنُ ، وَالْحَوْبَةُ (: الْحَاجَةُ) وَالْمَسْكَنَةُ وَالْفَقْرُ ، كَالْحَوْبِ ، وَفِي حَدِيثِ الدُّعَاءِ « إِلَيْكَ أَرْفَعُ حَوْبَتِي » أَيْ حَاجَتِي ، وَفِي الدُّعَاءِ عَلَى الْإِنْسَانِ « أَلْحَقَ اللَّهُ بِهِ الْحَوْبَةَ » أَيْ الْحَاجَةَ وَالْمَسْكَنَةَ وَالْفَقْرَ ، (و) الْحَوْبَةُ (: الْحَالَةُ ، كَالْحَبِيبَةِ ، بِالْكَسْرِ فِيهِمَا) يُقَالُ : بَاتَ فُلَانٌ بِحَبِيبَةٍ سُوءٍ وَحَوْبَةٍ سُوءٍ ، أَيْ بِحَالِ سُوءٍ ، وَقِيلَ : إِذَا بَاتَ بِشِدَّةٍ وَحَالَةٍ سَيِّئَةٍ ، لَا يُقَالُ إِلَّا فِي الشَّرِّ ، وَقَدْ اسْتَعْمَلَ مِنْهُ فِعْلٌ ، قَالَ :

* ... وَإِنْ قَلُّوا وَحَابُوا (١) *

وَفِي حَدِيثِ عُرْوَةَ « لَمَّا مَاتَ أَبُو لَهَبٍ أُرِيَهُ بَعْضُ أَهْلِهِ بِشْرًا حَبِيبَةً » أَيْ بِشْرًا حَالٍ ، وَالْحَبِيبَةُ : الهمم وَالْحُزْنُ ،

(١) ذَكَرَ فِي اللِّسَانِ قَبْلَهَا مَادَةَ (حَنْظَبِ) أَمَّا الْمُؤَلِّفُ فَأُورِدَ حَنْظَبِ فِي حِطْبِ .

(٢) دِيْوَانُهُ ٩٥ وَاللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ ٢٠٤/١

(٣) فِي اللِّسَانِ : رَحْوِيَّةُ الْأُمِّ عَلَى وَلَدِهَا وَتَحَوْبُهَا رَقَّتْهَا

(١) اللسان

والحِيبَةُ: الحَاجَةُ والمَسْكَنَةُ، قال
أَبُو كَبِيرٍ الهُدَلِيُّ:

ثُمَّ انصَرَفْتُ وَلَا أَبُوكَ حِيبَتِي
رَعِشَ البَنَانِ أَطِيشُ مَشَى الأَصُورِ (١)

(و) الحَوْبَةُ (: الرَّجُلُ الضَّعِيفُ،
وَيُضَمُّ) والجَمْعُ حُوبٌ، وكذلك
المَرَأَةُ إِذَا كَانَتْ ضَعِيفَةً زَمَنَةً،
ويقال: إِنَّمَا فلَانٌ حَوْبَةٌ، أَي لَيْسَ
عِنْدَهُ خَيْرٌ وَلَا شَرٌّ، (و) الحَوْبَةُ:

(الأمُّ) خَاصَّةٌ، وَقَدْ تَقَدَّمَ بَيَانُ بَعْضِ
تَأْوِيلِ أَهْلِ العِلْمِ بِهِ، (و) الحَوْبَةُ
(: أَمْرَاتُكَ وَسُرِّيَّتُكَ) مَلِكُ يَمِينِكَ،
وَفِي الحَدِيثِ « اتَّقُوا اللهَ فِي الحَوْبَاتِ »

يُرِيدُ النِّسَاءَ المُحْتَاجَاتِ اللَّائِي
لَا يَسْتَغْنِينَ عَمَّنْ يَقُومُ عَلَيْهِنَّ
وَيَتَعَهَّدُهُنَّ، وَلَا بُدَّ فِي الكَلَامِ مِنْ

حَذْفِ مِضَافِ تَقْدِيرِهِ: ذَاتِ حَوْبَاتٍ،
(و) الحَوْبَةُ (: الدَّابَّةُ)، كَذَا فِي النِّسْخِ

بِالمَوْحَدَةِ المُشَدَّدَةِ، وَفِي التَّكْمَلَةِ: الدَّابَّةُ
بِالتَّحْتِيَّةِ (و) الحَوْبَةُ (وَسَطُ الدَّارِ)

لَعَلَّ البَاءَ بَدَلَ عَنِ المِيمِ، وَيُقَالُ:

نَزَلْنَا بِحِيبَةِ مِنَ الأَرْضِ، وَحَوْبَةُ
بِالضَّمِّ أَي بِأَرْضِ سَوْءٍ (و) الحَوْبَةُ:

(الإثم)، فِي التَّهْذِيبِ: رَبٌّ تَقَبَّلَ
تَوْبَتِي وَاغْسَلُ حَوْبَتِي، قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ:

حَوْبَتِي يَعْنِي المَأْثَمَ، يَفْتَحُ الحَاءَ
وَيُضَمُّ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ إِنَّهُ

كَانَ حُوبًا كَبِيرًا ﴾ (١) قَالَ: وَكُلُّ مَأْثَمٍ
حُوبٌ وَحُوبٌ، وَالوَاحِدَةُ حُوبَةٌ، وَبِهِ

أَيْضًا فَسَّرَ الحَدِيثُ المُتَقَدِّمُ « أَلْكَ
حَوْبَةً ؟ قَالَ: نَعَمْ » (كَالْحَابَةِ وَالحَابِ

وَالحُوبِ وَيُضَمُّ)، فَالحُوبُ بِالفَتْحِ
لِأَهْلِ الحِجَازِ، وَالحُوبُ بِالضَّمِّ لِتَمِيمٍ،

وَالحَوْبَةُ: المَرَّةُ الوَاحِدَةُ مِنْهُ، قَالَ
المُخَبِّلُ السَّعْدِيُّ:

فَلَا تَدْخُلَنَّ الدَّهْرَ قَبْرَكَ حَوْبَةً
يَقُومُ بِهَا يَوْمًا عَلَيْكَ حَسِيبٌ (٢)

وَالحِيبَةُ: مَا يُتَأَمَّمُ مِنْهُ، قَالَ:
وَصُبَّ لَهُ شَوْلٌ مِنَ المَاءِ غَائِرٌ

بِهِ كَفَّ عَنْهُ الحِيبَةُ المُتَّحَوَّبُ (٣)
وَكُلُّ مَأْثَمٍ حُوبٌ وَحُوبٌ، قَالَه

أَبُو عُبَيْدٍ: (و) قَدْ (حَابَ بِكَذَا) يَحُوبُ

(١) سورة الفاء الآية ٢

(٢) اللسان « فلا يدخلن » .

(٣) هو للكعبية كما في اللسان

(١) شرح أشعار الهذليين ١٠٨٢ واللسان والصاحح ومادة

(رعش) و (طيش)

(: أئِمَّ ، حَوْبًا وَيُضَمُّ ، وَحَوْبَةٌ وَحِيَابَةٌ) ، وفي نسخة : حِيَابًا ، وَحِيْبَةٌ ، وَحُبْتُ بِكَذَا : أئِمْتُ ، قال النابغة :

صَبْرًا بَغِيضُ بْنُ رَبِثٍ إِنَّهَا رَحِمٌ

حُبْتُمْ بِهَا فَأَنَاخْتُكُمْ بِجَعَجَاعٍ (١)

وَفُلَانٌ أَعَقُّ وَأَحَوْبٌ ، قال الأزهري :

وَبَنُو أَسَدٍ يَقُولُونَ : الْحَائِبُ ، لِلْقَاتِلِ ،

وَقَدْ حَابَ يَحُوبٌ ، وَقَالَ الزَّجَّاجُ :

الْحُوبُ : الْإِئْمُ ، وَالْحَوْبُ فِعْلُ الرَّجُلِ ،

تَقُولُ : حَابَ حَوْبًا ، كَقَوْلِكَ خَانَ

خَوْنًا ، وفي حديث أبي هريرة « أَنَّ النَّبِيَّ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : الرَّبَّاءُ سَبْعُونَ

حَوْبًا ، أَيْسَرُهَا مِثْلُ وَقُوعِ الرَّجُلِ

عَلَى أُمِّهِ ، وَأَرْبَى الرَّبَّاءُ عَرَضُ الْمُسْلِمِ »

قال شمرٌ : قوله حَوْبًا ، كَأَنَّهُ سَبْعُونَ

ضَرْبًا مِنَ الْإِئْمِ ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي قَوْلِهِ

تَعَالَى « إِنَّهُ كَانَ حُوبًا » (٢) الْحُوبُ :

الْإِئْمُ الْعَظِيمُ ، وَقَرَأَ الْحَسَنُ « إِنَّهُ كَانَ

حُوبًا » وَرَوَى سَعِيدٌ (٣) عَنْ قَتَادَةَ أَنَّهُ

قال « إِنَّهُ كَانَ حُوبًا » أَيْ ظُلْمًا ، وَفِي

الْحَدِيثِ « كَانَ إِذَا دَخَلَ إِلَى أَهْلِهِ

قال : تَوْبًا تَوْبًا لَا يُغَادِرُ عَلَيْنَا حَوْبًا » .

(وَالْحَوْبُ : الْحُزْنُ وَقِيلَ (: الْوَحْشَةُ ،

وَيُضَمُّ فِيهِمَا) ، الْأَخِيرُ عَنْ خَالِدِ بْنِ

جَنْبَةَ ، قال الشاعر :

إِنَّ طَرِيقَ مِثْقَبِ لِحُوبٍ (١)

أَيَّ وَعْثُ صَعْبٌ ، وَقِيلَ فِي قَوْلِ أَبِي

دُوَادِ الْإِيَادِيَّ .

يَوْمًا سَتَدْرِكُهُ النَّكْبَاءُ وَالْحُوبُ (٢)

أَيَّ الْوَحْشَةَ ، وَبِهِ فَسَّرَ الْهَرَوِيُّ قَوْلَهُ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِأَبِي أَيُّوبَ

الْأَنْصَارِيِّ ، وَقَدْ ذَهَبَ إِلَى طَلَاقِ أُمَّ

أَيُّوبَ « إِنَّ طَلَاقَ أُمَّ أَيُّوبَ لِحُوبٌ »

التفسيرُ عن شَمِرٍ ، قال ابنُ الأثيرِ :

أَيَّ لَوْحْشَةً أَوْ إِئْمًا . وَإِنَّمَا أئِمُّهُ بِطَلَاقِهَا

لِأَنَّهَا كَانَتْ مُصْلِحَةً لَهُ فِي دِينِهِ .

(و) الْحَوْبُ (: الْفَنُّ) ، يُقال :

سَمِعْتُ مِنْ هَذَا حَوْبِيَّيْنِ ، وَرَأَيْتُ مِنْهُ

حَوْبِيَّيْنِ ، أَيْ فَنِّيَّيْنِ وَضَرْبِيَّيْنِ ، قال ذوالرمة :

(١) اللسان - وفي المطبوع « متقب » وانظر المعجم (متقب)

(٢) اللسان ونسبه لذلك ولا يوجد في أشعارهم المطبوعة

وصدره في اللسان :

« وَكَلَّ حِصْنٍ وَإِنْ طَالَتْ سَلَامَتُهُ »

وذكر مرة أخرى أنه لأبي دُوَادِ الْإِيَادِيَّ .

(١) ديوانه طبع السعادة ١٧ ، ١٠٣ واللسان والصحاح

وفي مادة (جمع) نسب لتهيئة الفزاري .

(٢) سورة النساء الآية ٢

(٣) في اللسان « سهد »

تَسْمَعُ مِنْ تَيْهَانِهِ الْأَفْلالِ
عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشَّمَالِ
حَوْبَيْنِ مِنْ هَمَاهِمِ الْأَغْوالِ (١)
(و) الْحَوْبُ (: الْجَهْدُ [وَالْمَسْكَنَةُ])
وَالْحَاجَّةُ ، وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
وَصُفَّاحَةٌ مِثْلُ الْفَنِيقِ مَنَحَتْهَا
عِيَالُ ابْنِ حَوْبٍ جَنَبَتُهُ أَقَارِبُهُ (٢)
(و) قَالَ مَرَّةً : ابْنُ حَوْبٍ رَجُلٌ
مَجْهُودٌ مُحْتَاجٌ ، لَا يَعْني فِي كُلِّ ذَلِكَ
رَجُلًا بَعِينَهُ ، إِنَّمَا يُرِيدُ هَذَا (النَّوعُ ،
(و) الْحَوْبُ (: الْوَجَعُ) وَيُوجَدُ فِي بَعْضِ
النَّسَخِ هُنَا الرَّجُوعُ ، وَهُوَ خَطَأٌ .

(و) الْحَوْبُ (: عَ بَدِيَارٍ رَبِيعَةٌ) .
(و) الْحَوْبُ (: الْجَمَلُ) الضَّخْمُ ،
قَالَهُ اللَّيْثُ ، وَأَنشَدَ لِلْفَرَزْدَقِ :
وَمَا رَجَعَتْ أَرْدِيَّةٌ فِي خِتَانِهَا
وَلَا شَرِبَتْ فِي جِلْدِ حَوْبٍ مُعَلَّبٍ (٣)

قَالَ : وَسُمِّيَ الْجَمَلُ حَوْبًا بِزَجْرِهِ ،
كَمَا سُمِّيَ الْبَغْلُ (٤) عَدَسًا بِزَجْرِهِ ، وَسُمِّيَ

(١) اللسان ما عدا الثاني وفي ديوانه ص ٨٣ ؛ ومادة حوب .

(٢) اللسان .

(٣) ديوانه ١٢

(٤) انظر مادة (علس)

الغُرَابُ غاقًا بِصَوْتِهِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ :
الْحَوْبُ : الْجَمَلُ (ثُمَّ كَثُرَ) اسْتِعْمَالُهُ
(حَتَّى صَارَ زَجْرًا لَهُ) ، وَعَنِ اللَّيْثِ :
الْحَوْبُ : زَجْرُ الْبَعِيرِ لِيَمْضِيَ (فَقَالُوا :
حَوْبٌ مُثَلَّثَةُ الْبَاءِ وَحَابٌ بِكسْرِهَا)
وَاللِّناقَةُ : حَلٌّ وَحَلٌّ وَحَلَّى (١) ، وَقَالَ ابْنُ
الْأَثِيرِ : حَوْبٌ زَجْرٌ لِدُكُورِ الْإِبِلِ ،
مِثْلُ حَلِّ لِنَائِثِهَا ، وَتُضَمُّ الْبَاءُ وَتُفْتَحُ
وَتُكْسَرُ ، وَإِذَا نُكِّرَ دَخَلَهُ التَّنْوِينُ ، وَفِي
الْحَدِيثِ « أَنَّهُ كَانَ إِذَا قَدِمَ مِنْ سَفَرٍ
قَالَ : آيُّونَ تَائِبُونَ ، لِرَبِّنَا حَامِدُونَ :
حَوْبًا حَوْبًا » كَأَنَّهُ لَمَّا فَرَغَ مِنْ كَلَامِهِ
زَجَرَ بَعِيرَهُ ، فَحَوْبًا حَوْبًا بِمَنْزِلَةِ سَيْرًا
سَيْرًا .

(وَالْحَوْبُ بِالضَّمِّ : الْهَلَاكُ) ، قَالَ
الْهُذَلِيُّ ، وَقِيلَ لِأَبِي دُوَادٍ الْإِيادِيُّ :
وَكُلُّ حِصْنٍ وَإِنْ طَالَتْ سَلَامَتُهُ
يَوْمًا سَيُذْرِكُهُ النَّكْرَاءُ وَالْحَوْبُ (٢)

(١) بهامش المطبوع « ضبط الأولى بخطه بفتح الحاء وسكون اللام والثانية بفتح الحاء وكسر اللام والثالثة بفتح الحاء وكسر اللام وسكون الياء والذي في القاموس حل حلى متونتين أو حل مسكنة وفي اللسان قال ابن سيده، ومن خفيف هذا الرسم حل حل لإنات الإبل خاصة ويقال حلا وحلى لا حليت « هذا وانظر مادة (حلل) .

(٢) تقدم القول فيه وفي نسبه لهذلي أو لأبي دواد في المادة نفسها .

أَيُّ كُلِّ امْرِئٍ يَهْلِكُ وَإِنْ طَالَتْ
سَلَامَتُهُ. (و) الْحُوبُ : الْغَمُّ وَالْهَمُّ
(وَالْبَلَاءُ) ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَيُقَالُ :
هَؤُلَاءِ عِيَالُ ابْنِ حُوبٍ ^(١) (وَالنَّفْسُ)
قَالَ أَبُو زَيْدٍ (وَالْمَرَضُ) وَالظُّلْمُ .

(وَالتَّحُوبُ : التَّوَجُّعُ) وَالشُّكُوى
وَالتَّحْزَنُ ، وَيُقَالُ : فَلَانٌ يَتَحُوبُ مِنْ
كَذَا أَيْ يَتَغَيِّظُ مِنْهُ وَيَتَوَجَّعُ ، وَفِي
الْحَدِيثِ « مَا زَالَ صَفْوَانٌ يَتَحُوبُ
رِحَالَنَا » ، التَّحُوبُ : صَوْتُ مَعَ تَوَجُّعٍ ،
أَرَادَ بِهِ شِدَّةَ صِيَاحِهِ بِالِدُّعَاءِ ، وَرِحَالُنَا
مَنْصُوبٌ عَلَى الظَّرْفِ . وَقَالَ طُفَيْلٌ
الغَنَوِيُّ :

فَذُوقُوا كَمَا ذُقْنَا غَدَاةَ مُحَجَّرٍ
مِنَ الْغَيْظِ فِي أَكْبَادِنَا وَالتَّحُوبِ ^(٢)

وَقَالَ أَبُو عُيَيْدٍ : التَّحُوبُ فِي غَيْرِ
هَذَا : التَّائِمُ مِنَ الشَّيْءِ ، وَفَلَانٌ
يَتَحُوبُ مِنْ كَذَا أَيْ يَتَائِمُ ، وَتَحُوبٌ :
تَائِمٌ ، وَهُوَ مِنَ الْأَوَّلِ ، وَبَعْضُهُ قَرِيبٌ
مِنْ بَعْضٍ ، وَيُقَالُ لِابْنِ آوَى : هُوَ

(١) فسر اللسان هنا الحوب بالفتح بالجهد
والشدة .

(٢) اللسان والصاحح والجهرة ٢٣١/١ ، ٢٠١/٣
والمقاييس ١١٣/٢ وديوانه ١٤ ومادة (حجر) .

يَتَحُوبُ ، لِأَنَّ صَوْتَهُ كَذَلِكَ ، كَأَنَّهُ
يَتَضَوَّرُ ^(١) ، وَتَحُوبٌ فِي دُعَائِهِ :
تَضَرَّعَ ، وَالتَّحُوبُ أَيْضاً : الْبُكَاءُ فِي
جَزَعٍ وَصِيَّاحٍ ، وَرُبَّمَا عُمَّ بِهِ
الصِّيَّاحُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

وَصَرَّحَتْ عَنْهُ إِذَا تَحُوبًا
رَوَّاجِبُ الْجَوْفِ السَّجِيلِ الصُّلْبَا ^(٢)

(و) التَّحُوبُ أَيْضاً (: تَرَكَ الْحُوبِ
عَنْ نَفْسِهِ ، وَهُوَ الْإِثْمُ (كَالتَّائِمِ)
وَالتَّحَنُّثِ ، وَهُوَ إِلقاءُ الْإِثْمِ وَالْحَنَثِ
عَنْ نَفْسِهِ بِالْعِبَادَةِ ، وَيُقَالُ : تَحُوبٌ
إِذَا تَعَبَّدَ ، قَالَ ^(٣) ابْنُ جِنِّي ، فَهُوَ مِنْ
بَابِ السَّلْبِ ، وَإِنْ كَانَتْ « تَفَعَّلَ
لِلْإِثْبَاتِ أَكْثَرَ مِنْهَا لِلْسَّلْبِ .

(وَالْمُتَحُوبُ وَالْمُحُوبُ كُمُحَدَّثِ)
وَضَبَطَهُ الصَّاغَانِيُّ كُمُحَمَّدٍ (: مَنْ
يَذْهَبُ مَالُهُ ثُمَّ يَعُودُ) ، وَمِثْلُهُ فِي لِسَانِ
العَرَبِ .

(وَالْحُوبَاءُ) مُمْدُودًا (: النَّفْسُ)
قَالَ أَبُو زَيْدٍ ، (جِ حُوبَاوَاتٌ) قَالَ رُوْبَةُ :

(١) في المطبوع « يتضرر » والمثبت من اللسان .

(٢) ملحقات ديوانه ٧٤ واللسان .

(٣) في اللسان « قال ابن جنني : تحوب ترك الحوب من
باب السلب ، ونظيره تائم أي ترك الإثم .

وَقَاتِلِ حَوْبَاءَهُ مِنْ أَجْلِي
لَيْسَ لَهُ مِثْلِي وَأَيْنَ مِثْلِي (١)
وقيل: الحَوْبَاءُ: رُوحُ الْقَلْبِ قال:
* وَنَفْسٌ تَجُودُ بِحَوْبَائِهَا (٢) *

وفي حديث ابن العاص « فَعَرَفَ
أَنَّهُ يُرِيدُ حَوْبَاءَ نَفْسِهِ » قال شيخنا:
وَجَزَمَ أَبُو حَيَّانَ فِي بَحْثِ الْقَلْبِ مِنْ
شرح التسهيل أَنَّهَا مَقْلُوبَةٌ مِنْ حَوَّاءَ ،
وعليه فموضعه في الْمُعْتَلِّ ، وسِيَّائِي .
(وَحَوْبَانُ: ع بِالْيَمَنِ) بَيْنَ تَعَزٍّ وَالْجَنْدِ
(وَأَحُوبٌ: صَارَ إِلَى) الْحُوبِ ، وَهُوَ
(الْإِثْمُ) ، نَقَلَهُ الزَّجَّاجُ .

(وَحَوْبٌ تَحْوِيْبًا: زَجَرَ بِالْجَمَلِ) ،
أَي قَالَ لَهُ: حَوْبٌ حَوْبٌ ، وَالْعَرَبُ
تَجْرُ ذَلِكَ ، وَلَوْ رُفِعَ أَوْ نُصِبَ لَكَانَ
جَائِزًا ، لِأَنَّ الزَّجَرَ وَالْحِكَايَاتِ تَحْرَكُ
أَوْ أُخْرِهَا عَلَى غَيْرِ إِعْرَابٍ لَازِمٍ ، وَكَذَلِكَ
الْأَدَوَاتُ الَّتِي لَا تَتَمَكَّنُ فِي التَّضْرِيْفِ ،
وَإِذَا حُوِّلَ مِنْ ذَلِكَ شَيْءٌ إِلَى الْأَسْمَاءِ
حُمِلَ عَلَيْهِ الْأَلْفُ وَاللَّامُ فَأُجْرِي
مُجْرَى الْأَسْمَاءِ ، كَقَوْلِ الْكُمَيْتِ :

(١) ديوانه ١٢٩ واللسان .

(٢) اللسان .

هَمْرَجَلَةَ الْأَوْبِ قَبْلَ السَّيِّئِ
طِ وَالْحَوْبُ لَمَّا يُقْلُ وَالْحَلُّ (١)
وَحُكِي: حَبٌ (٢) لَا مَشَيْتَ ، وَحَبٌّ
لَا مَشَيْتَ ، وَحَابٌ لَا مَشَيْتَ ، وَحَابٌ
لَا مَشَيْتَ .

وَابْنَةُ حَوْبٍ: الْكِنَانَةُ قَالَ:
هِيَ ابْنَةُ حَوْبٍ أُمَّ تَسْعِينَ آزَرَتْ
أَخَائِقَةَ تَمْرِي جِبَاهَا ذَوَائِبُهُ (٣)
يَصِفُ كِنَانَةَ عُمَلَتْ مِنْ جَلْدِ بَعِيرٍ
وَفِيهَا تَسْعُونَ سَهْمًا (٤) ، وَقَوْلُهُ: أَخَائِقَةُ ،
يَعْنِي سَيْفًا ، وَجِبَاهَهَا: حَرْفُهَا ، وَفِي
كَلَامِ (٥) بَعْضِهِمْ: حَوْبٌ حَوْبٌ ،
إِنَّهُ يَوْمٌ دَعَقِي وَشَوْبِي (٦) لَا لَعَا لِبَنِي
الصَّوْبِ .

(وَالْحَوَّابُ) ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ هُنَا ،

(١) اللسان: العجز ما عدا حرف الطاء وفي مطبوع التاج
« لما لم يقل » والتصويب من اللسان والتكلمة وأشير
إلى ذلك بهامش المطبوع .(٢) بهامش المطبوع « ضبطه بخطه شكلا الأول بفتح الحاء
وسكون الباء والثاني والثالث بكسرتين تحت الباء
والرابع بكسرة تحت الباء » وفي اللسان: وحكي
بعضهم ... وضبط الثالث بكسر الباء والرابع
بكسرتين

(٣) اللسان والجمهرة ٢٣١/١ .

(٤) في اللسان: تسعون سهما فجعلها أمما

للسهام لأنها قد جمعتها وقوله ...

(٥) في اللسان: وقال بعضهم في كلام له .

(٦) ضبطت في اللسان مرفوعة منونة .

قال ابن برى: وحقه أن يُذكر في «حَاب» وقد ذكر (في أول الفصل) وتقدم في الشرح ما يتعلّق به هناك، وفي المثل «حَوْبَكَ هَلْ يُعْتَمُ بِالسَّمَارِ» أى ازجر زجراً فهل يبطن بالسمار، كسحاب: لبن كثير ماؤه، أى إذا كان قرآك سماراً فما الإبطاء؟ يضرب لمن يمتلئ ثم يعطى قليلاً، استدركه شيخنا.

(فصل الخاء)

[خ ب ب] *

(الخب) بالفتح (: الخداع) وهو (الجرّب) كقنفذ، الذى يسعى بين الناس بالفساد، ورجل خب، وامرأة خبة (ويكسر) أوله، وأما المضمر فبالكسر لا غير، وقول شيخنا: صريح إطلاق المصنف كما يقتضيه اصطلاحه أن الخب إنما يقال بالفتح وصرح الجوهري بأنه يقال بالفتح والكسر، ففى كلامه قصور، عجيب، وكأنه سقط من نسخته قوله: ويكسر، كما هو ظاهر، وفى لسان العرب: رجُلٌ خَبٌ وخِبٌ: خَدَاعٌ جُرْبُزٌ

خَبِيثٌ مُنْكَرٌ، وهو الخب والخب، قال الشاعر:

وَمَا أَنْتَ بِالْخَبِّ الْخَتُورِ وَلَا الَّذِي

إِذَا اسْتُوْدِعَ الْأَسْرَارَ يَوْمًا أَذَاعَهَا (١)

وفى الحديث «لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ خَبٌ

وَلَا خَائِنٌ» وفى آخر «المؤمن غرٌّ

كريمٌ والكافر خبٌ لئيمٌ» فالغر: الذى

لَا يَفْطَنُ لِلشَّرِّ، والخب ضد الغر وهو

الخداعُ المُفْسِدُ، ورجلٌ خبٌ ضبٌ،

ويقال: مَا كُنْتُ خَبًا، وقال ابن

سيرين: إِنِّي لَسْتُ بِخَبٍ وَلَكِنَّ الْخَبَّ

لَا يَخْدَعُنِي .

(و) الخب (: الخبل) بالحاء المهملة،

ويوجد فى بعض النسخ بالجيم (٢) وهو

غَلَطٌ، (مِنَ الرَّمْلِ اللَّاطِئِ) اللاصقُ

(بالأرض)، نقله الصاغاني .

(و) الخب (: سهل) بين حزنين

تكون فيه الكمأة، قاله أبو عمرو،

وأنشد لعدى بن زيد قال لنديمه عبد

هند بن لخم .

(١) اللسان

(٢) فى اللسان بالحاء المهملة كالقاموس .

تُجْنَى لَكَ الْكَمَاءُ رَبِيعَةً

بالخبِّ تَنْدَى فِي أُصُولِ الْقَصِيصِ (١)

(و) الْخَبُّ (بِالضَّمِّ) لَفَةٌ فِي الْخَبِّ

بِالْفَتْحِ ، كَمَا نَقَلَهُ شَيْخُنَا عَنْ بَعْضِ شُيُوخِهِ الْمُحَقِّقِينَ (: لِحَاءِ الشَّجَرِ ، وَالغَامِضُ مِنَ الْأَرْضِ) وَالْجَمْعُ : أَخْبَابٌ وَخُبُوبٌ .

(و) الْخَبُّ (بِالْكَسْرِ : ع) كَذَا

ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِي ، وَأَعَادَهُ الْمُصَنِّفُ فِيمَا بَعْدُ أَيْضًا ، وَضَبَطَهُ غَيْرُهُ بِالْفَتْحِ ، وَقَالَ : هُوَ مَاءٌ لَغْنِيٌّ بِالْكَوْفَةِ ، (و) هُوَ أَيْضًا (: هَيْجَانُ الْبَحْرِ) وَاضْطِرَابُهُ يُقَالُ : أَصَابَهُمْ خَبٌّ ، إِذَا خَبَّ بِهِمُ الْبَحْرُ ، خَبَّ يَخِبُّ ، فِي التَّهْدِيبِ يُقَالُ أَصَابَهُمُ الْخَبُّ ، إِذَا اضْطَرَبَتْ أَمْوَاجُ الْبَحْرِ ، وَالتَّوَتِ الرِّيَّاحُ فِي وَقْتٍ مَعْلُومٍ تَلَجَّ السُّفُنُ فِيهِ إِلَى الشُّطِّ ، أَوْ يُلْقَى الْأَنْجَرُ (٢) ، (كَالْخَبَابِ ، بِالْكَسْرِ) وَهُوَ ثَوْرَانُ الْبَحْرِ ، قَالَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَفِي الْحَدِيثِ « أَنْ يُؤَنَّسَ عَلَيْهِ وَعَلَى نَبِينَا

أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ لَمَّا رَكِبَ الْبَحْرَ أَخَذَهُمْ خَبٌّ شَدِيدٌ » يُقَالُ : خَبَّ الْبَحْرُ إِذَا اضْطَرَبَ ، وَفِي الْأَسَاسِ : وَمِنَ الْمَجَازِ : خَبَّ الْبَحْرُ : هَاجَ وَأَصَابَهُمُ الْخَبُّ : التَّوَتَ عَلَيْهِمُ الرِّيحُ وَاضْطَرَبَ الْمَوْجُ .

(و) الْخَبُّ بِالْكَسْرِ (الْخِدَاعُ

وَالْخُبْتُ وَالغَشُّ) وَالْفَسَادُ ، كَالْخَبَبِ مُحَرَّكَةً فِي قَوْلِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَقَدْ خَبَّ يَخِبُّ خِبًّا ، وَهُوَ بَيْنَ الْخَبِّ وَقَدْ (خَبَيْتَ) يَا رَجُلٌ تَخَبَّ خِبًّا (كَعَلِمْتَ) تَعَلَّمَ عِلْمًا ، وَرَجُلٌ مُخَابٌ : مُدْغَلٌ ، كَأَنَّهُ عَلَى خَابٍ ، وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ « مَا تَكَلَّمْتُ أَحَدًا بِالْفَارِسِيَّةِ إِلَّا خَبَّ » (وَخَبَيْتُهُ) : خَدَعْتُهُ ، وَالتَّخْبِيبُ : إِفْسَادُ الرَّجُلِ عَبْدًا أَوْ أُمَّةً لِغَيْرِهِ ، وَيُقَالُ خَبَبَهَا ، فَأَفْسَدَهَا ، وَخَبَبَ فُلَانٌ غُلَامِي ، أَي خَدَعْتُهُ ، وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ فِي قَوْلِهِمْ : خَبَبَ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ صَدِيقَهُ : مَعَنَاهُ : أَفْسَدَهُ عَلَيْهِ ، وَأَنْشَدَ :

أُمَيْمَةَ أُمِّ صَارَتْ لِقَوْلِ الْمُخَبَّبِ (١)

(وَالْخَبَبُ ، مُحَرَّكَةً : ضَرْبٌ مِنْ

(١) اللسان ومادة (قصص) وفي معجم البلدان (خبيب) .

(٢) بهامش الطبوع « قوله الأنجر مرسة السفينة خشيات

يفرغ بينها الرصاص المذاب فتصير كصخرة إذا رست

رست السفينة معرب لنكر »

(١) اللسان .

الْحَدِيثِ « وَسُئِلَ عَنِ السَّيْرِ بِالْجَنَازَةِ
فَقَالَ : مَا دُونَ الْخَبِّ » وفي حديث
مُفَاخِرَةَ رِعَاءِ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ « هَلْ (١)
تَخْبُونَ أَوْ تَصِيدُونَ » أَرَادَ أَنْ رِعَاءَ
الْغَنَمِ لَا يَحْتَاجُونَ أَنْ يَخْبُوا فِي
آثَارِهَا ، وَرِعَاءَ الْإِبِلِ يَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ
إِذَا سَاقَوْهَا إِلَى الْمَاءِ .

(وَالْخُبُّ مِثْلَةٌ : طَرِيقَةٌ مِنْ رَمَلٍ
أَوْ سَحَابٍ) ، وفي جلد : من ذَهَابِ
اللَّحْمِ ، (أَوْ خِرْقَةً) طَوِيلَةً (كَالْعَصَابَةِ ،
كَالْخَيْبَةِ) ، وَالْخُبُّ بِالضَّمِّ ، وَهَذِهِ
عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ، وَأَنشَد :

لَهَا رَجُلٌ مُجَبَّرَةٌ بِخُبِّ
وَأُخْرَى مَا يُسْتَرُّهَا أَجَاحُ (٢)

وقال أبو حنيفة : الخبة من الرمل
كهية الفالق غير أنها أوسع وأشد
انتشاراً ، وليست لها جرقفة ، وهي
الخبة والخبيبة ، وقال غيره : الخبة
بالكسر : الطريقة من الرمل والسحاب ،
وهي من الثوب : شبه الطرة ،

(١) في مطبوع التاج « يخبون أو يصيدون » والمثبت من
اللسان والنهاية .

(٢) اللسان ، وفي مطبوع التاج « رجل محبرة » والمثبت
من اللسان ، وبهامش المطبوع « قال المجد الأجاج
مثلثة الأول السر » .

الْعَدْوِ (أَيْ الْإِسْرَاعِ فِي الْمَشْيِ) ، (أَوْ)
هُوَ (كَالرَّمْلِ) ، مُحَرَّكَةً ، قَالَ بَعْضُ
اللُّغَوِيِّينَ (أَوْ) هُوَ (أَنْ يَنْقُلَ الْفَرَسُ
أَيَامَهُ جَمِيعاً وَأَيَاسِرَهُ جَمِيعاً ، أَوْ) هُوَ
(أَنْ يُرَآوِحَ بَيْنَ يَدَيْهِ) وَرِجْلَيْهِ ،
وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ ، وَالْمَرَاوِحَةُ : أَنْ يَقُومَ
عَلَى إِحْدَاهُمَا مَرَّةً ، وَعَلَى الْأُخْرَى مَرَّةً ،
(وَ) قِيلَ : الْخَبُّ : (هُوَ السَّرْعَةُ) ،
وَقد (خَبَّ) يَخْبُ ، بِالضَّمِّ ، عَلَى غَيْرِ
قِيَاسٍ ، وَقَالَ شَيْخُنَا : لِأَنَّ الْقَاعِدَةَ
فِي الْفِعْلِ الْمُضَاعَفِ أَنْ يَكُونَ
مُضَارِعُهُ بِالْكَسْرِ إِلَّا مَا شَدَّ فَجَاءَ بِالضَّمِّ
عَلَى خِلَافِ الْقِيَاسِ ، وَهِيَ ثَمَانِيَةٌ
وَعِشْرُونَ فِعْلاً مِنْهَا : خَبَّ يَخْبُ إِذَا
عَدَا (خَبًّا وَخَبِيْبًا وَخَبِيْبًا ، وَاخْتَبَّ)
حَكَاهُ ثَعْلَبٌ وَأَنشَد :

مَذَكَّرَةُ الثَّنِيَا مُسَانِدَةُ الْقَرَا
جَمَالِيَّةٌ تَخْتَبُ ثُمَّ تُنِيبُ (١)

(وَ) قد (أَخْبَيْهَا) صَاحِبُهَا ، وَيُقَالُ
جَاءُوا : مُخْبِينَ ، تَخْبُ بِهِمْ دَوَابُّهُمْ ،
وَفِي الْحَدِيثِ « أَنَّهُ كَانَ إِذَا طَافَ خَبَّ
ثَلَاثًا » وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْعَدْوِ ، وَفِي

(١) اللسان ومادة (نبي).

وقال الأَصْمَعِيُّ: الخَبَّةُ والطَّبَّةُ والخَبِيبَةُ
والطَّبَّابَةُ: كُلُّ هَذَا طَرَائِقُ مِنْ رَمْلِ
وَسَحَابٍ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ ذِي الرِّمَّةِ:

مِنْ عُجْمَةِ الرَّمْلِ أَنْقَاءُ لَهَا حَبَبٌ^(١)

وَرَوَاهُ غَيْرُهُ: لَهَا حَبَبٌ، وَهِيَ
الطَّرَائِقُ أَيْضاً، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي
مَحَلِّهِ، وَاخْتَبَّ مِنْ ثَوْبِهِ خَبَّةٌ أَيْ
أَخْرَجَ، وَقَالَ شَمِرٌ: خَبَّةُ الثَّوْبِ: طُرْتُهُ.

(وَثَوْبٌ أَخْبَابٌ وَخَبَبٌ، كَعَنْبٍ):
خَلَقَ (مُتَقَطِّعٌ)، عَنِ اللَّحْيَانِي،
وَخَبَائِبٌ أَيْضاً، مِثْلُ هَبَائِبٍ، إِذَا
تَمَزَّقَ. فِي الْأَسَاسِ «خَبَبٌ»: اعْصَبُ
يَدُوكَ بِالْخَبَّةِ، وَهِيَ شِبْهُ طِيَّةٍ مِنَ الثَّوْبِ
مُسْتَطِيلَةٌ، وَثَوْبٌ خَبَائِبٌ.

(وَالْخَبِيبَةُ: الشَّرِيحَةُ مِنَ اللَّحْمِ)،
وَقِيلَ: الْخَصِيلَةُ مِنْهُ يَخْلُطُهَا عَقَبٌ،
وَقِيلَ: كُلُّ خَصِيلَةٍ: خَبِيبَةٌ، وَخَبَائِبٌ
الْمَتْنَيْنِ: لَحْمٌ طَوَّارِهِمَا، قَالَ النَّابِغَةُ:
فَارْسَلْ غُضْفًا قَدْ طَوَّاهُنَّ لَيْلَةً
تَقِيظُنَّ حَتَّى لَحْمُهُنَّ خَبَائِبٌ^(١)

(١) ديوانه ١٨ واللسان وصدرة:

حتى إذا جعلته بين أظهرها

ورواية ديوانه «أباج لها حيب»

(٢) اللسان.

وَالْخَبَائِبُ: خَبَائِبُ اللَّحْمِ: طَرَائِقُ
تُرَى فِي الْجِلْدِ مِنْ ذَهَابِ اللَّحْمِ،
يُقَالُ: لَحْمُهُ خَبَائِبٌ أَيْ كَتَلٌ وَزَيْمٌ
وَقَطَعٌ وَنَحْوُهُ، وَقَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ:

صَدَى غَائِرُ الْعَيْنَيْنِ خَبَبَ لَحْمَهُ

سَمَائِمٌ قَيْظٌ فَهَوَ أَسْوَدُ شَاسِفٌ^(٢)

قَالَ: خَبَبَ لَحْمَهُ، وَخَدَّدَ لَحْمَهُ أَيْ
ذَهَبَ فَرِيئْتُ لَهُ طَرَائِقُ فِي جِلْدِهِ،
وَقَالَ أَبُو عَيْسَةَ: الْخَبِيبَةُ: كُلُّ
مَا اجْتَمَعَ فَطَالَ مِنَ اللَّحْمِ، قَالَ:
وَكُلُّ خَبِيبَةٍ مِنْ لَحْمٍ فَهِيَ خَصِيلَةٌ،
وَفِي ذِرَاعٍ كَانَتْ أَوْ غَيْرِهَا، وَيُقَالُ:
أَخَذَ خَبِيبَةَ الْفَخْدِ، وَلَحْمُ الْمَتْنِ^(٣)،
وَقَالَ الْفَرَاءُ: الْخَبِيبَةُ: الْقِطْعَةُ مِنَ
الثَّوْبِ، وَقَالَ غَيْرُهُ: الْخَبِيبَةُ: هِيَ
الْعَصَابَةُ، وَفِي الْأَسَاسِ: وَمِنَ الْمَجَازِ:
قَطَعَ خَبَةً مِنَ اللَّحْمِ أَيْ شَرِيحَةً مِنْهُ،
(و) الْخَبِيبَةُ عَلَى مَا عَرَفْتَ (لَيْسَ
بِصُوفٍ، وَغَلَطَ الْجَوْهَرِيُّ، وَإِنَّمَا)
هُوَ الْجَنْبِيَّةُ بِمَعْنَى (الصُّوفِ،
بِالْجِيمِ وَالنُّونِ) وَالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ،
وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي مَحَلِّهِ، وَهَذَا

(١) ديوانه ٧٠ «شقق لحمه» والشاهد في اللسان.

(٢) في اللسان «ولحم المتن يقال له الخبيبة، وهن الخبايب

(و) خَبَّةٌ (ع) ويقالُ : اسمُ
أَرْضٍ ، قال الأَخطلُ :

فَتَنَنَهَتْ عَنْهُ وَوَلَّى يَقْتَسِرِي
رَمَلًا بِخَبَّةٍ تَارَةً وَيَصُومُ^(١)

وقال أبو حنيفة : الخَبَّةُ : أَرْضٌ
بَيْنَ أَرْضَيْنِ ، لا مُخَصَّبَةٌ ولا مُجَدَّبَةٌ
قال الراعي :

حَتَّى تَنَسَالَ خَبَّةً مِنَ الخُبِّ^(٢)

وعن ابن شميل : الخَبَّةُ مِنَ الأَرْضِ :
طَرِيقَةٌ لَيْنَةٌ مِنْبَاتٌ^(٣) ليست بِحَزْنَةٍ
ولا سَهْلَةً ، وهي إلى السُّهولةِ أَذْنَى ، قال :
وَأَنكَرَهُ أَبُو الدُّقَيْشِ ، قال : وزَعَمُوا
أَنَّ ذَا الرُّمَّةِ لَقِيَ رُوبَةَ فَقَالَ لَهُ : مامعنى
قول الراعي :

أَنَاخُوا بِأَشْوَالٍ إِلَى أَهْلِ خَبَّةٍ
طُرُوقًا وَقَدْ أَسْعَى سَهِيلٌ فَعَرَدًا^(٤)

قال : فَجَعَلَ رُوبَةُ يَذْهَبُ مَرَّةً هَاهُنَا
وَمَرَّةً هَاهُنَا إِلَى أَنْ قَالَ : هِيَ أَرْضٌ بَيْنَ
المُكَلِّئَةِ والمُجَدَّبَةِ ، قال : وكذلك هي ،

(١) ديوانه ٨٧ « بجة » وأشير هامشه إلى الرواية المتبعة
والشاهد في اللسان ومعجم البلدان (خبة) .

(٢) اللسان

(٣) في اللسان « لينة ميثاء »

(٤) اللسان وفيه « أسمى سهيل » .

الذى أَنْكَرَهُ المؤلِّفُ على الجوهريِّ هو
قولُ أَكْثَرِ أئمَّةِ اللغةِ ، وقد نقل في
لسان العرب بعضاً منه ، قال : الخَبِيبَةُ :
صُوفُ الثَّنِيِّ ، وهو أَفْضَلُ مِنَ العَقِيقَةِ ،
وهي صُوفُ الجَدَعِ وَأَبْقَى وَأَكْثَرُ ،
وفيه أيضاً : وَأَخْطَأَ اللَّيْثُ حَيْثُ ذَكَرَ
في ترجمة « حزن » الحَنَّةُ : خِرْقَةٌ
تَلْبَسُهَا المَرَأَةُ فَتُغْطِي رَأْسَهَا ، قال
الأزهريُّ : هو تَصْخِيفٌ ، والذى أَرَاهُ :
الخَبَّةُ ، وَأَمَّا بِالْحَاءِ وَالتَّوْنِ فَلَا أَصْلَ
له في بابِ الثِّيَابِ .

(و) من المجاز (خَبَّ النَّبَاتُ)
والسَّفَى (: طَالَ وَارْتَفَعَ) وَخَبَّ الفَرَسُ
جَرَى^(١) (و) خَبَّ (الرَّجُلُ) خَبًّا
(: مَنَعَ مَا عِنْدَهُ وَ) خَبَّ (: نَزَلَ
المُنْهَبِطُ مِنَ الأَرْضِ لِيُجْهَلَ مَوْضِعُهُ)
وَلَا يُشْعَرُ بِهِ (بُخْلًا) وَلَوْماً ، (و)
خَبَّ (البَحْرُ : اضْطَرَبَ) وَتَلَاطَمَتْ
أَمْوَاجُهُ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ، (و) خَبَّ (فُلَانٌ
: صَارَ) خَبًّا أَيْ (خَدَاعًا) .

(والخَبْسَةُ بِالضَّمِّ : مُسْتَنْقَعُ المَاءِ)
تَنَبَّتُ فِي حَوَالِيهِ البُقُولُ .

(١) في اللسان وَخَبَّ السَّفَى جَرَى

وقيل: أهل خبة، في بيت الراعي، أبيات قليلة، والخبة من الراعي، ولم يفسر لنا، وقال ابن نجيم: الخبيبة والخبة كله واحد، وهي الشقيقة بين جبلين من الرمل، وأنشد بيت الراعي. قال: وقال أبو عمرو: خبة: كلاً، والخبة مكان يستنقع فيه الماء^(١)، (و: بطن الوادي)^(٢) كذا في النسخ، وفي بعضها والمخبة: بطن الوادي (كالخبيبة) والخبة، وفي الأساس: ومن المجاز: اعترضتهم مخبة من الرمل. (والخبيبة: الخدق الأرض).

(والخواب: القرابات) والصهر، يقال: لي من فلان خواب، ولي فيهم خواب، (واحدها خاب)^(٣)، وفي نسخة خابة، والأول أصح.

(وخبب) الرجل إذا غدر، عن أبي عمرو، (و) خبب ووخوخ إذا استرخى بطنه، عن أبي عمرو أيضاً.

(١) زاد بعدها في اللسان «فتنبت حواليه القول».

(٢) في إحدى نسخ القاموس «والمخبة»

بطن الوادي

(٣) في مطبوع القاموس «واحدها خابة» ومهامشه عن

نسخة أخرى «خاب».

(و) خبب عنه (من الظهيرة^(١)) أبرد) وأصله خبب بثلاث بآت أبدلوا من الباء الوسطى خاء، للفرق بين فَعَّلَ وفَعَّلَ، وإنما زادوا الخاء من سائر الحروف لأن في الكلمة خاء، وهذه علة جميع ما يشبهه من الكلمات.

(والخباب) كالخبخة (و: رخاوة الشيء المضطرب) واضطرابه، (وقد تخبب، (و) تخبب (بدنه) إذا سمن ثم (هزل بعد السمن) حتى يسترخى جلده فتسمع له صوتاً من الهزال، عن ابن دريد، (و) تخبب (الحر: سكن) بعض (فورته).

(وإبل مخبجة بالفتح) عظيمة الأجواف أو (كثيرة) لا ترد كثرة، عن الأصمعي: وأنشد:

حَتَّى تَجِيءَ الْخَطْبَانَةُ

بِإِبِلٍ مُخْبَجَانَةٍ^(٢)

(أو) أنها هي المخبجة، مقلوب مأخوذ من بخ بخ أي (سمنة حسنة، كل من رآها قال) بخ بخ (ما أحسنها)

(١) في إحدى نسخ القاموس «وعن الظهيرة».

(٢) اللسان وتقدم في مادة (جيب)

ما أَسْمَنَهَا ، إِعْجَاباً بِهَا ، فَقَلَبَ ، عَنْ
ابنِ الْأَعْرَابِيِّ ، أَوْ أَنَّهَا مُصَحَّفَةٌ مِنْ
الْمُجَبَّبَةِ بِالْجِيمِ ، أَيْ عَظِيمَةُ الْجُبُوبِ (١)
وقد تقدم الكلام عليه في ج ب ب
فراجعهُ .

(وَأَخْبَابُ الْفِحْتِ) بِالْكَسْرِ
وَالْفَتْحِ مَعاً (: الْحَوَايَا) هَكَذَا
اسْتَعْمَلَ مَجْمُوعاً ، وَالْأَخْبَابُ بِلَفْظِ
جَمْعِ الْخَبِّ ، أَوْ الْخَبِّ : مَوْضِعُ
قُرْبِ مَكَّةَ (وَخَبُّ بِالْكَسْرِ ، وَ) خُبَيْبُ
(كَزُبَيْرِ : مَوْضِعَانِ) هَكَذَا نَقَلَهُ
الصَّاعِقَانِي ، أَمَّا الْأَوَّلُ فَقَدْ تَقَدَّمَ تَحْقِيقُهُ
وَأَمَّا الثَّانِي فَهُوَ مَوْضِعٌ بِمِصْرَ .

(وَالْخُبَيْبَانِ) هُمَا (أَبُو خُبَيْبِ
عَبْدُ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ) ابْنِ الْعَوَّامِ
الْأَسَدِيِّ ، ابْنُ عَمَّةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، وَهُوَ الْمُرَادُ مِنْ قَوْلِ الرَّاعِي :
مَا إِنْ أَتَيْتُ أَبَا خُبَيْبٍ وَافِئِدًا
يَوْمًا أُرِيدُ لِبَيْعَتِي تَبْدِيلًا (٢)
(وَابْنُهُ) خُبَيْبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، (أَوْ)
هُمَا أَبُو خُبَيْبِ (وَأَخُوهُ مُضْعَبُ) بِنُ

(١) في اللسان « الجنوب » وكذلك في مادة (جيب) أما في
مطبوع التاج فلأنها : الجوب ، وهي المثبتة .
(٢) اللسان والصاحح .

الزُّبَيْرِ ، قَالَ حُمَيْدُ الْأَرْقَطُ :

قَدْنِي مِنْ نَصْرِ الْخُبَيْبِينَ قَدِي (١)

فَمَنْ رَوَى الْخُبَيْبِينَ عَلَى الْجَمْعِ ،
يُرِيدُ ثَلَاثَتَهُمْ ، وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ :
يُرِيدُ أَبَا خُبَيْبٍ وَمَنْ كَانَ عَلَى رَأْيِهِ .

(و) خَبَابٌ (كَشَدَادٍ) اسْمٌ (قَيْنٌ)
بِمَكَّةَ) زِيدَتْ شَرْفًا (كَانَ يَضْرِبُ
السُّيُوفَ) الْجِيَادَ وَيَدُقُّهَا ، حَتَّى ضَرَبَ
بِهِ الْمَثْلُ ، وَنُسِبَتْ إِلَيْهِ السُّيُوفُ (و)
مِمَّا ذَكَرَ أَهْلُ التَّوَارِيخِ أَنْ (تَكَلَّمَ
الزُّبَيْرُ وَعُثْمَانُ) رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا فِي
أَمْرٍ مِنَ الْأُمُورِ ، (فَقَالَ الزُّبَيْرُ : إِنْ
شِئْتَ تَقَاذِفْنَا) مِنَ الْقَذْفِ ، وَهُوَ
الرَّمْيُ ، (فَقَالَ) عُثْمَانُ : (أَبِالْبَعْرِ يَا أَبَا
عَبْدِ اللَّهِ) ؟ كَأَنَّهُ اسْتَهْزَأَ بِهِ (قَالَ : بَلْ
بِضَرْبِ خَبَابٍ وَرِيْشِ الْمُقْعَدِ) (٢)

يَعْنِي بِضَرْبِ خَبَابِ السَّيْفِ ،
وَبِرِيْشِ الْمُقْعَدِ النَّبْلِ ، (وَالْمُقْعَدُ) عَلَى

(١) اللسان ومادة (قند) وفي مادة (لحد) حميد بن ثور وفي
شرح الشواهد العينية ٣٨ « قاله حميد بن مالك الأرقط
قاله الجوهري ، وقال ابن يعيش : قاله أبو بجدلة »
وذكر بعده مشطورين .

(٢) لم يذكر في اللسان في المادة ، وفي مادة (قعد) « والمتعد :
رجل كان يريش السهام بالمدينة قال الشاعر :

أَبُو سُلَيْمَانَ وَرِيْشُ الْمُقْعَدِ

صِيغَةَ الْمَفْعُولِ : اسمُ رَجُلٍ (كَانَ
يَرِيشُ السَّهَامَ ، وَخَبَّابُ بْنُ الْأَرْتِ)
ابنِ جَنْدَلَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ خَزِيمَةَ
الْخُزَاعِيَّ ، وَقِيلَ التَّمِيمِيُّ ، وَهُوَ أَصَحُّ ،
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ، مِنْ السَّابِقِينَ فِي الْإِسْلَامِ ،
وَشَهِدَ بَدْرًا ثُمَّ نَزَلَ الْكُوفَةَ وَمَاتَ بِهَا
سَنَةَ سِتِّعٍ وَثَلَاثِينَ ، (و) خَبَّابُ (بِ
إِبْرَاهِيمَ) وَهُوَ أَبُو إِبْرَاهِيمَ الْخُزَاعِيُّ ،
ذَكَرَهُ الطَّبْرَانِيُّ ، (وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ
خَبَّابِ) السَّلْمِيِّ ، بَصْرِيِّ ، رَوَى عَنْهُ
فَرَقْدُ أَبُو طَلْحَةَ حَدِيثًا مُتَّصِلًا
(صَحَابِيُّونَ . وَعَبْدُ اللَّهِ وَصَالِحٌ وَهَلَالٌ
وَيُونُسُ الرَّافِضِيُّ وَمُحَمَّدُ أَوْلَادُ
الْخَبَّابِيِّنَ) أَمَّا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ خَبَّابٍ فَهُوَ
مِنْ مَوَالِي بَنِي النَّجَّارِ ، ثِقَةٌ ، مِنْ
الثَّلَاثَةِ ، رَوَى عَنْ أَبِي سَعِيدٍ ، وَصَالِحُ
ابْنِ خَبَّابٍ مِنْ شُيُوخِ الْأَعْمَشِ ،
وَهَلَالُ بْنُ خَبَّابٍ ، هُوَ أَبُو الْعَلَاءِ
الْبَصْرِيُّ مِنْ مَوَالِي عَبْدِ الْقَيْسِ ، نَزَلَ
الْمَدَائِنَ ، صَدُوقٌ ، تَغَيَّرَ بِأَخْرَةَ ،
وَيُونُسُ بْنُ خَبَّابٍ ، رَوَى عَنْ عَطَاءِ
وَمُجَاهِدٍ ، وَهُوَ ضَعِيفٌ ، قَالَ الذَّهَبِيُّ
فِي الدِّيَوَانِ : كَانَ سَبَابًا لِعُثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهُ ، وَفِي التَّقْرِيبِ : الْأَسِيدِيُّ مَوْلَاهُمْ
الْكُوفِيُّ صَدُوقٌ ، يُخْطِئُ ، وَرُمِيَ
بِالرَّفْضِ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ خَبَّابِ شَيْخٌ
لِحَاجِبِ بْنِ أَرْكِينَ ، قَالَ الذَّهَبِيُّ ،
(و) كَذَا (أَبُو خَبَّابِ الْوَلِيدُ بْنُ بُكَيْرِ)
التَّمِيمِيُّ الْكُوفِيُّ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ
الذَّهَبِيُّ وَفِي تَقْرِيبِ الْحَافِظِ : بِالْجِيمِ
وَالنُّونِ ، وَقَالَ : لَيْنُ الْحَدِيثِ ، مِنْ
الثَّامِنَةِ (وَصَالِحُ بْنُ عَطَاءِ بْنِ خَبَّابِ)
ذَكَرَهُ الذَّهَبِيُّ فِي الْمُشْتَبِهِ ، (مُحَدَّثُونَ)
وَفَاتَهُ : أَبُو زَيْدِ بْنِ خَبَّابِ الصَّغَانِيُّ (١) ،
فَإِنَّهُ مَذْكُورٌ مَعَ هَؤُلَاءِ .

(و) خَبِيبٌ (كَزَيْبِ بْنِ يَسَافِ)
وَيُقَالُ أَسَافُ بْنُ عُتْبَةَ بْنِ عَمْرِو
الْخَزْرَجِيِّ ، (و) خَبِيبٌ (بِ
الْأَنْصَارِيِّ ، قَالَ عَبْدَانُ : هُوَ بَدْرِيُّ ،
(و) خَبِيبٌ (بِ
الْحَارِثِ) ، هَكَذَا
قَالَ ابْنُ شَاهِينَ ، وَقَالَ أَبُو مُوسَى : هُوَ
بِالْجِيمِ ، (و) خَبِيبٌ (بِ
مَالِكِ)
الْأَنْصَارِيِّ الْأَوْسِيِّ (وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ)
خَبِيبُ حَلِيفُ الْأَنْصَارِ (الْجُهَنِيِّ ،
صَحَابِيُّونَ ، (و) خَبِيبٌ (بِ
سُلَيْمَانَ بْنِ

(١) لعلها « عن الصغاني » .

سَمْرَةَ) بنِ جُنْدُبِ أَبُو سُلَيْمَانَ
الْكُوفِيُّ ، مجهولٌ ، من السابعة ، (و)
خُبَيْبُ (بنُ عبدِ الله بنِ الزُّبَيْرِ) ، وقد
تقدم ، وبه كان يُكنى والده ، ثقةٌ
عابدٌ من الثالثة ، مات سنة ثلاث
وتسعين (و) ابنُ أخيه خُبَيْبُ (بنُ
ثابتِ الجَوَادِ الفَصِيحِ) وهو ابنُ
عبدِ الله بنِ الزُّبَيْرِ من ، ولده المغيرَةُ ،
ولاهُ المهديُّ على المدينة (و) ابنُ
عمِّه خُبَيْبُ (بنُ الزُّبَيْرِ بنِ عبدِ الله)
ابنِ الزُّبَيْرِ ، (و) خُبَيْبُ (بنُ عبدِ
الرحمنِ) بنِ خُبَيْبِ بنِ يَسَافِ أَبُو الحَارِثِ
المدنيُّ (شيخُ مالك) بنِ أنس ، ثقةٌ ،
من الرابعة (ومعاذُ بنُ خُبَيْبِ)
الجهنيُّ ، (وأبو خُبَيْبِ العباسُ بنُ)
أحمدَ (البرتيُّ) ، بالكسْرِ ، (محدثون)
وفاته في الصحابة خُبَيْبُ بنُ عديُّ
الشهيدُ ، وفي المُحدثين : معاذُ بنُ عبدِ الله
ابنِ خُبَيْبِ الجهنيُّ ، وعنه مسلمُ بنُ
خُبَيْبِ ، رَوُوا الحديثَ ، ومحمدُ بنُ
إبراهيمَ بنِ خُبَيْبِ بنِ سُلَيْمَانَ بنِ
سَمْرَةَ ، رَوَى عنه مروانُ بنُ جَعْفَرِ ،
وعمرُ بنُ خُبَيْبِ بنِ عمرو ، وخُبَيْبُ

ابنُ عبدِ الله الأَنْصَارِيُّ المدنيُّ ، عن
سعاوية ، وعمرو بنُ خُبَيْبِ بنِ الزُّبَيْرِ .
نُسِبَ إلى جدِّه . وهو خُبَيْبُ بنُ ثابتِ
ابنِ عبدِ الله بنِ الزُّبَيْرِ ، قاله ابن
بكر ، وابنته الزُّبَيْرُ حَدَّثَ عن هشامِ
ابنِ عُرْوَةَ ، وخُبَيْبُ مَوْلَى الزُّبَيْرِ بنِ
العوامِ ، رَوَى عن مَوْلَاهُ .

[خ ب ج ب]

(الخَبَجَبَةُ) بالخاء المعجمة وبعد
الباء جيمٌ ، أهمله الجماعة كلهم ، وهو
اسمُ (شَجَرٍ) ، حُكِيَ ذلك (عن) أبي
القاسمِ (السَّهْلِيِّ) في الرُّوضِ (ومنهُ
بَقِيْعُ الخَبَجَبَةِ) كما يقولون : بَقِيْعُ
الغَرَقَدِ (بالمدينة) المُشْرِفَةِ على ساكنها
أفضلُ الصلاة والسلام ، وإنما سُمِّيَ
به (لأنَّه كان منبِتَها) كما كان منبِتُ
الغَرَقَدِ ، (أو هو بجيمين) كما أشرنا
لذلك في ج ب ب ، فراجعهُ ، وقد أعادهُ
المصنِفُ أيضا في ب ق ع كما سيأتي .

[خ ت ر ب] * (١)

(خَتْرَبٌ ، كقُنْفُذٍ) أهمله الجوهريُّ
وقال ابنُ دريد هو (ع) .

(١) ذكر في اللسان قبلها مادة (ختب) وأورد فيها «ختب»
أما التاج فستأى فيه مادة (ختب)

(وَخْتَرَبَهُ : قَطَعَهُ) تَقْطِيعاً ،
(وَ) خْتَرَبَهُ بِالسَّيْفِ (عَضَاهُ) أَغْضَاءً .

[خ ث ع ب] *

(الْخُنْثَعْبَةُ ، مُثَلَّثَةُ الْخَاءِ ، وَالثَّاءُ
الْمُثَلَّثَةُ مَفْتُوحَةٌ) مَعَ التَّثْلِيثِ (وَ)
كَذَلِكَ (الْخُنْثَعْبَةُ بَضَمَتَيْنِ) أَيْ بَضَمٌ
الْخَاءِ وَالثَّاءِ هِيَ (: النَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ
اللَّبَنِ) قَالَ سِيبَوِيهِ : النُّونُ فِي خُنْثَعْبَةٍ
زَائِدَةٌ وَإِنْ كَانَتْ ثَانِيَةً ، لِأَنَّهَا لَوْ
كَانَتْ كَجِرْدَحَلٍ كَانَتْ خُنْثَعْبَةً
كَجِرْدَحَلٍ ، وَجِرْدَحَلٌ بِنَاءٌ مَعْدُومٌ ، وَقَدْ
أَعَادَ الْمُؤَلِّفُ هَذِهِ الْمَادَّةَ فِي النُّونِ لِأَجْلِ
التَّنْبِيهِ ، كَمَا يَأْتِي .

وَالْخُنْثَعْبَةُ : اسْمٌ لِلْأَسْتِ ، عَنِ كُرَاعِ .

[خ د ب] *

(خَدَبَهُ بِالسَّيْفِ) يَخْدِبُهُ ^(١) خَدْبًا
(ضَرَبَهُ ، أَوْ) خَدَبَهُ : قَطَعَهُ ، قَالَه
أَبُو زَيْدٍ ، وَأَنْشَدَ :

بِيضُ بِأَيْدِيهِمْ بِيضٌ مُؤَلَّلَةٌ
لِلْهَامِ خَدْبٌ وَلِلْأَعْنَاقِ تَطْبِيقٌ ^(٢)
وَقِيلَ : خَدَبَ إِذَا (قَطَعَ اللَّحْمَ دُونَ

الْعَظْمِ) . فِي التَّهْذِيبِ : الْخَدْبُ :
الضَّرْبُ بِالسَّيْفِ يَقْطَعُ اللَّحْمَ دُونَ
الْعَظْمِ (أَوْ هُوَ) أَيْ الْخَدْبُ (: ضَرَبٌ)
فِي (الرَّأْسِ) وَنَحْوِهِ (وَ) الْخَدْبُ
بِالنَّابِ : شَقُّ الْجِلْدِ مَعَ اللَّحْمِ ، وَلَمْ
يُقَيِّدْهُ فِي الصَّحَاحِ بِالنَّابِ ، وَالْخَدْبُ
(: الْعَضُّ) وَخَدَبْتُهُ الْحَيَّةُ تَخْدِبُهُ ^(١)
خَدْبًا : عَضَّتُهُ ، (وَ) الْخَدْبُ (: الْكَذْبُ)
وَقَدْ خَدَبَ خَدْبًا : إِذَا كَذَبَ (وَ)
الْخَدْبُ (: الْحَلْبُ الْكَثِيرُ) فِيمَا
يُقَالُ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

وَقَدْ أَصَابَتْهُ خَادِبَةٌ ، أَيْ شَجَّةٌ
شَدِيدَةٌ ، وَشَجَّةٌ خَادِبَةٌ : شَدِيدَةٌ
(وَضَرْبَةٌ خَدْبَاءُ : هَجَمَتْ عَلَى
الْجَوْفِ) وَطَعْنَةٌ خَدْبَاءُ ، كَذَلِكَ ، وَقِيلَ :
وَاسِعَةٌ (وَحَرَبَةٌ خَدْبَاءُ وَخَدْبَةٌ كَفَرِحَةٌ) أَيْ
(وَاسِعَةٌ الْجُرْحِ ، وَدِرْعٌ خَدْبَاءُ :
وَاسِعَةٌ أَوْ لَيْسَتْ) قَالَ كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ
الْأَنْصَارِيُّ :

خَدْبَاءُ يَحْفَزُهَا نِجَادٌ مُهَنَّدٌ
صَافِي الْحَدِيدَةِ صَارِمٌ ذِي رَوْنِقٍ ^(٢)

(١) ضببت في اللسان ضبط قلم « تخدبه » بكسر الدال .

(٢) اللسان رقى الصحاح صدره .

(١) ضبط في اللسان ضبط قلم بكسر الدال ، ومقتضى

قاعدة الفيروزبادي أنه مضموم الدال .

(٢) اللسان

يَخْفِزُهَا : يَدْفَعُهَا ، وَعَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ : نَابُ خَدَبٌ ، وَسَيْفُ خَدَبٌ ،
وَضَرْبَةُ خَدْبَاءُ : مُتَّصِلَةٌ طَوِيلَةٌ ،
وَسِنَانُ خَدَبٌ ، قَالَ بِيْشَرٌ (١) :

عَلَى خَدَبِ الْأَنْبِيَاءِ لَمْ يَتَثَلَّمْ

وَالْخَدْبَاءُ : الْعَقُورُ مِنْ كُلِّ الْحَيَّوَانِ :

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

(وَالْخَدَبُ مُحَرَّكَةٌ : الْهَوَجُ وَالطُّولُ)

وَفِي لِسَانِهِ خَدَبٌ ، أَيْ طُولٌ ، (وَهُوَ

خَدَبٌ كَكَتَفٌ وَأَخَدَبٌ وَمُتَخَدَبٌ) أَيْ

أَهْوَجُ ، وَالْمَرْأَةُ خَدْبَاءُ ، يُقَالُ : كَانَ

بِنِعَامَةٍ خَدَبٌ ، وَهُوَ الْمُدْرِكُ النَّارِ ،

أَيُّ كَانَ أَهْوَجَ ، وَنِعَامَةٌ لَقَبٌ بِيَهْسٍ ،

وَالْخُدْبَةُ بِالضَّمِّ : الطُّولُ كَالْخَدَبِ .

(وَالْخَدَبُ كَهَجَفٌ : الشَّيْخُ ، وَ)

الْخَدَبُ (: الْعَظِيمُ) الْجَافِيُّ قَالَ :

خَدَبٌ يَضِيْقُ السَّرْجُ عَنْهُ كَأَنَّمَا

يَمُدُّ رِكَابِيَهُ مِنَ الطُّولِ مَا تَحُ (٢)

وَفِي صِفَةِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

« خَدَبٌ مِنَ الرِّجَالِ كَأَنَّهُ رَاعِي غَنَمٍ »

أَيُّ عَظِيمٌ جَافٌ ، (وَالْخَدَبُ) : الضَّخْمُ
مِنَ النَّعَامِ وَغَيْرِهِ) يُقَالُ : رَجُلٌ خَدَبٌ
أَيْ ضَخْمٌ ، وَجَارِيَةٌ خَدْبَةٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ
أُمِّ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ نَوْفَلٍ :

لَأُنْكَحَنَّ بِبَيْتِهِ

جَارِيَةً خَدْبَةً (١)

وَبِعَيْرِ خَدَبٍ : شَدِيدٌ صُلْبٌ

ضَخْمٌ قَوِيٌّ . وَفِي الْأَسَاسِ ، وَرَجُلٌ

وَجَمَلٌ خَدَبٌ : كَامِلُ الْخَلْقِ شَدِيدُهُ .

(وَالْخَدَبُ) : الْجَمَلُ الشَّدِيدُ الصُّلْبُ)

الضَّخْمُ الْقَوِيُّ .

(وَالْأَخَدَبُ : الطَّوِيلُ) وَالْأَهْوَجُ

وَالَّذِي لَا يَتَمَالَكُ مِنَ الْحُمُقِ ، قَالَ

أَمْرُو الْقَيْسِ :

وَلَسْتُ بِطَيَّاحَةٍ فِي الرَّجَالِ

وَلَسْتُ بِخِزْرَافَةٍ أَخْدَبَا (٢)

الْخِزْرَافَةُ : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ الْخَفِيفُ

الرَّخْوُ ، (وَالْأَخَدَبُ) : الَّذِي يَرَكَبُ

رَأْسَهُ) جِرَاءَةٌ .

(وَالْخَيْدَبُ : الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ) ،

(١) اللسان والجمهرة ٢٤/١ وانظر مادة (بيب) .

(٢) ديوانه ١٢٩ واللسان ومادة (طبخ) ومادة

(خزرف) وفي مطبوع التاج «بحر زافة» والتصويب

ما سبق وكذلك حرفت الكلمة في شرح البيت .

(١) هو بشر بن أبي خازم ديوانه ١٩٧ وصدوره

إذا أرققت كأن أخطب ضالة

(٢) اللسان «بمد ذراعيه» .

بكَسْرِ الدَّالِ) وَضَبَطَهُ الصَّاغَانِيُّ بِفَتْحِهَا ،
أَى فِي (الهِلَاكِ ، أَوْ) يُضْرَبُ فِي
(الخُرُوجِ) وَالْإِنْحِيَاظِ (عَنِ الْقَصْدِ)
قَالَهُ الْأَصْمَعِيُّ أَيْضاً ، وَقَدْ تَقَدَّمَتْ
الْإِشَارَةُ إِلَيْهِ فِي «ج ذب» فَرَاغَهُ .

[وَمَا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

الْخَدْبَاءُ : الْعُقُورُ مِنْ كُلِّ حَيَوَانٍ .
وَالْخُنْدُبُ ، بِالضَّمِّ : السَّيِّئُ الْخُلُقِ .

[خ ذ ر ب]

(خَذَرَبٌ) بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ (كَجَعْفَرٍ)
أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ ،
وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : هُوَ (اسْمٌ) .

[خ ذ ع ب] *

(خَذَعَبَةٌ) (١) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
وَصَاحِبُ (٢) اللِّسَانِ هُنَا ، وَقَالَ ابْنُ
دُرَيْدٍ : خَذَعَبَةٌ بِالسَّيْفِ وَبِخَذَعَةٍ
(: قَطَعَهُ) ، وَأُورِدَهُ فِي اللِّسَانِ بِخَذَعِ
اسْتِطْرَاداً .

(وَالْخَذَعُوبَةُ ، بِالضَّمِّ : الْقِطْعَةُ مِنْ
الْقَرَعَةِ أَوْ الْقِثَاءِ أَوْ الشَّحْمِ) ، وَهُوَ فِي

(١) فِي إِحْدَى نَسَخِ الْقَامُوسِ «بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ»

(٢) مَوْجُودٌ فِي اللِّسَانِ مَادَّةَ (خَذَعَبٌ) خَذَعِبَهُ بِالسَّيْفِ

وَبِخَذَعَةٍ : ضَرَبَهُ

حَكَاهُ الشَّيْبَانِيُّ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

يَعْدُو الْجَوَادُ بِهَا فِي خَلِّ خَيْدَبَةٍ
كَمَا يُشَقُّ إِلَى هُدَابِهِ السَّرْقُ (١)
(و) خَيْدَبٌ (: ع مِنْ رِمَالِ بَنِي
سَعْدٍ) قَالَ الْعَجَّاجُ :

بِحَيْثُ نَاصَى الْخَبِرَاتُ خَيْدَبَا (٢)

وَالْخَيْدَبَةُ : الطَّرِيقَةُ ، يُقَالُ : فُلَانٌ
عَلَى طَرِيقَةٍ صَالِحَةٍ وَخَيْدَبَةٍ (وَخَيْدَبْتُكَ :
رَأَيْتُكَ) يُقَالُ : تَرَكْتُهُ وَخَيْدَبْتَهُ ، أَى
رَأَيْتُهُ (و) أَقْبَلُ عَلَى خَيْدَبَتِكَ أَى
(أَمْرِكَ الْأَوَّلِ) قَالَهُ أَبُو زَيْدٍ ، كَمَا
يُقَالُ : خُذْ فِي هِدْيَتِكَ وَقِدْيَتِكَ (٣) أَى
فِيمَا كُنْتَ فِيهِ .

(و) الْخَدْبُ (كَالْكَتْفِ : الْقَاطِعُ)
يُقَالُ : سَيْفٌ خَدْبٌ ، وَنَابٌ خَدْبٌ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(وَالتَّخَدَبُ : السَّيْرُ الْوَسَطُ) .

(و) عَنْ الْأَصْمَعِيِّ : مِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي
الهِلَاكِ قَوْلُهُمْ «وَقَعُوا فِي (خَدْبَاتٍ)»

(١) اللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ ، وَفِي الْمَطْبُوعِ «يَعْدُو الْجَوَادُ»
وَالْمَثْبُوتُ مِمَّا سَبَقَ .

(٢) اللِّسَانُ وَمُلْحَقَاتُ دِيوَانِهِ ٧٣

(٣) زَادَ فِي اللِّسَانِ «وَرَوَاهُ أَبُو تَرَابٍ فِي هِدْيَتِكَ
وَقِدْيَتِكَ بِالْفَاءِ»

اللسان في « خرب » اسْتَطْرَادًا^(١).

[خ ذ ع ر ب]

(خَذَعَرَبٌ كَسَفَرَجَلٍ : اسم) أهمله
الجوهري وابن منظور، ونقله ابن
دريد وقال : زَعَمُوا، ولا أَدْرِي
ما صَحَّتْهُ .

[خ ذ ل ب] ^(٢)

(الْخِذْلِبُ كزَبْرِجٍ) هو بالذال
المعجمة، وفي لسان العرب والتكملة
بالمُهْمَلَةِ، وقد أهمله الجوهري، وقال
ابن دريد: هي (النَّاقَةُ الْمُسْنَةُ
الْمُسْتَرْخِيَّةُ) يقال: نَاقَةٌ خِذْلِبَةٌ، أي
مُسْتَرْخِيَّةٌ فِيهَا ضَعْفٌ .
(والخِذْلِبَةُ : مِثِيَّةٌ فِيهَا ضَعْفٌ)،
وهو من ذلك .

[خ ر ب] *

(الْخَرَابُ ضِدُّ الْعُمَرَانِ) بِالضَّمِّ (ج)
أَخْرَبَةٌ وَخَرَبٌ كَعَنْبٍ) الْأَخِيرُ حُكِي
(عن) أَبِي سُلَيْمَانَ (الْخَطَّابِيُّ) فِي

حَدِيثِ بِنَاءِ مَسْجِدِ الْمَدِينَةِ « كَان فِيهِ
نَخْلٌ وَقُبُورُ الْمُشْرِكِينَ وَخَرَبٌ، فَأَمَرَ
بِالْخَرَبِ فَسَوَّيْتُ » وقال ابن الأثير :
الْخَرَبُ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ بِكَسْرِ الْخَاءِ
وَفَتْحِ الرَّاءِ جَمَعَ خَرِبَةٌ كَنَقْمَةٍ
وَنِقَمٍ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمَعَ
خَرِبَةٌ بِكَسْرِ الْخَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ عَلَى
التَّخْفِيفِ كَنِعْمَةٍ وَنِعَمٍ وَيَجُوزُ أَنْ
يَكُونَ الْخَرَبُ بِفَتْحِ الْخَاءِ، وَكَسْرِ
الرَّاءِ كَنَبِقَةٍ وَنَبِقٍ، وَكَلِمَةٌ وَكَلِمٍ، قَالَ:
وَقَدْ رُوِيَ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَالثَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ،
يُرِيدُ بِهِ الْمَوْضِعَ الْمَخْرُوثَ لِلزَّرَاعَةِ .
(و) الْخَرَابُ (لَقَبُ زَكَرِيَّا
ابنِ أَحْمَدَ) هَكَذَا فِي النسخِ وَالصَّوَابُ
يَحْيَى ^(١) بَدَلَ أَحْمَدَ (الْوَاسِطِيُّ
الْمُحَدِّثُ) عَنِ ابْنِ عُيَيْنَةَ (وهُوَ
كَلَقْبِهِ) أَي ضَعِيفٌ سَاقِطُ الرُّوَايَةِ .

(خَرَبَ) بِالْكَسْرِ (كَفَرِحَ) خَرَاباً
فَهُوَ خَرَبٌ، (وَأَخْرَبَهُ) يُخْرِبُهُ،
(وَخَرِبَةٌ)، وَفِي الْحَدِيثِ « مِنْ اقْتِرَابِ
السَّاعَةِ إِخْرَابُ الْعَامِرِ وَعِمَارَةُ الْخَرَابِ »

(١) جاء هذا الصواب في إحدى نسخ القاموس أما الأصل
ففيه « أحمد » .

(١) الذي أورده في اللسان مادة (خرب) الخرعوية :
القطعة من القرعة والقتاء والشحم .

(٢) جاءت في اللسان مادة (خذلب) « دالها مهمله »

الإِخْرَابُ أَنْ تَتْرَكَ الْمَوْضِعَ خَرِبًا،
والتَّخْرِبُ: التَّهْدُمُ، وَقَدْ خَرِبَهُ الْمُخْرِبُ
تَخْرِيبًا، وَفِي الدُّعَاءِ «اللَّهُمَّ مُخْرِبَ
الدُّنْيَا وَمُعَمِّرَ الْآخِرَةِ» أَي خَلَقْتَهَا
لِلْخَرَابِ، وَخَرَبُوا بِيوتَهُمْ، شُدِّدَ
لِلْمِبَالِغَةِ أَوْ لِفُشُوِّ الْفِعْلِ، وَفِي التَّنْزِيلِ
﴿يُخْرِبُونَ بِيوتَهُمْ﴾ (١) مَنْ قَرَأَهَا
بِالتَّشْدِيدِ فَمَعْنَاهُ يُهْدِمُونَهَا،
وَمَنْ قَرَأَ: يُخْرِبُونَ فَمَعْنَاهُ يَخْرُجُونَ
مِنْهَا وَيَتْرَكُونَهَا، وَالْقِرَاءَةُ بِالتَّخْفِيفِ
أَكْثَرُ، وَقَرَأَ أَبُو عَمْرٍو وَحَدَّه بِالتَّشْدِيدِ،
وَسَائِرُ الْقُرَّاءِ بِالتَّخْفِيفِ.

(وَالْخَرِبَةُ كَفَرِحَةٍ: مَوْضِعُ الْخَرَابِ)
يُقَالُ: دَارٌ خَرِبَةٌ: أَخْرَبَهَا صَاحِبُهَا
(جَ خَرِبَاتٌ وَخَرِبٌ كَكْتِفٍ)، لَوْ قَالُوا
كَكَلِمَاتٍ وَكَلِمٍ جَمَعَ كَلِمَةً كَانَ
أَحْسَنَ كَمَا لَا يَخْفَى، وَقَالَ سِيبَوِيهٌ:
فَعَلَةٌ لَا تُكْسَرُ، لَقَلْتَهَا فِي كَلَامِهِمْ
(وَخَرَابٍ) وَيُقَالُ: وَقَعُوا فِي وَادِي
خَرِبَاتٍ، أَيِ الْهَلَاكِ، وَالْخَرِبَةُ كَالْخَرِبَةِ
بِالْكَسْرِ) رَوَى ذَلِكَ (عَنِ اللَّيْثِ ج)
خَرِبٌ (كَعَنْبٍ) وَهُوَ أَحَدُ الْأَوْجِهِ

(١) سورة الحشر الآية ٢

الثلاثة، وقد تقدم النقل عن ابن الأثير.
(و) الْخَرِبَةُ (قُرَى بِمِصْرَ) كَثِيرَةٌ
مِنْهَا (خَمْسٌ بِالشَّرْقِيَّةِ) خَرِبَةُ الْقَطْفِ،
وَخَرِبَةُ الْأَثَلِ، وَخَرِبَةُ نَمَا، وَخَرِبَةُ
زَافِرٍ، وَخَرِبَةُ النِّكَارِيَّةِ، هَذِهِ الْخَمْسَةُ (١)
بِالشَّرْقِيَّةِ، إِخْدَاهَا الْمَوْقُوفَةُ عَلَى
الْخَشَابِيَّةِ إِخْدَى مَدَارِسِ جَامِعِ عَمْرٍو
ابْنِ الْعَاصِ، وَقَفَّهَا السُّلْطَانُ صَلاَحُ
الدينِ يوسُفُ بنِ أَيُّوبَ وَكَانَ السُّرَّاجُ
الْبَلْقِينِيُّ يُسَمِّيهَا الْعَامِرَةَ، كَمَا فِي ذَيْلِ
قُضَاةِ مِصْرَ لِلسَّخَاوِيِّ، (و) مِنْهَا
(: بِالْمُنُوفِيَّةِ) (٢) تُسَمَّى بِذَلِكَ، وَمَوْضِعُ
بَيْنَ الْقُدْسِ وَالْخَلِيلِ (وَالْخَرِبَةُ
بِالْفَتْحِ: الْغَرْبَالُ) وَيُوجَدُ فِي بَعْضِ النُّسخِ
الْغَرْبَانُ بِالنُّونِ بَدَلِ اللَّامِ، وَهُوَ خَطَأٌ
(و) الْخَرِبَةُ (بِالتَّخْرِيفِ: أَرْضُ
لِغَسَّانَ وَ: ع (٣) لِبَنِي عِجْلٍ، وَسُوقٌ
بِالْيَمَامَةِ) وَفِي بَعْضِ النُّسخِ: وَبِالتَّخْرِيفِ
أَرْضُ بِلْيَمَامَةَ، وَسُوقٌ لِبَنِي عِجْلٍ
وَأَرْضُ لِغَسَّانَ وَ: ع، (و) الْخَرِبَةُ

(١) كذا والأنسب «الحسن» كتبت صاحب القاموس.

(٢) في القاموس ضبطت بضم الميم وفي مادة (نوف)

«متوقف قرية بمصر»

(٣) في القاموس «وموضع» بدل الرمز «ج»

(: العَيْبُ) والفسَادُ فِي الدِّينِ كَالْخُرْبَةِ
وَالْخُرْبِ بِالضَّمِّ فِيهِمَا ، وَالْخُرْبُ
بِالتَّخْرِيبِ (١) ، وَفِي الْحَدِيثِ
« الْحَرَمُ لَا يُعِيدُ عَاصِيًا وَلَا فَارًّا
بِخُرْبَةِ » وَالْمُرَادُ هُنَا الَّذِي يَفْرُبُ شَيْءٌ
يُرِيدُ أَنْ يَنْفَرِدَ بِهِ وَيَغْلِبَ عَلَيْهِ مِمَّا لَا
تُجِيزُهُ الشَّرِيعَةُ ، وَأَصْلُ الْخُرْبَةِ
الْعَيْبُ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ ،
وَالْخُرْبَةُ : الْكَلِمَةُ الْقَبِيحَةُ ، يُقَالُ :
مَا جَرَّبَ عَلَيْهِ خُرْبَةً ، أَيْ كَلِمَةً قَبِيحَةً ،
(و) الْخُرْبَةُ (: الْعَوْرَةُ) ، وَفِي حَدِيثِ
عَبْدِ اللَّهِ « وَلَا سَتَرَتْ الْخُرْبَةُ » يَعْنِي
الْعَوْرَةَ (و) الْخُرْبَةُ (: الذَّلَّةُ) (٢) وَالْفَضِيحَةُ
وَالهَوَانُ ، وَفِي نَسْخَةٍ : الزَّلَّةُ بَدَلُ الذَّلَّةِ .
(و) الْخُرْبَةُ (بِالْكَسْرِ : هَيْئَةُ الْخَارِبِ)
لَكِنْ ضَبَطَهُ التِّرْمِذِيُّ وَقَالَ : وَيُرْوَى
بِكَسْرِ الْخَاءِ ، وَهُوَ الشَّيْءُ الَّذِي
يُسْتَحْيَا مِنْهُ (٣) ، أَوْ مِنَ الْهَوَانِ

(١) فِي اللِّسَانِ وَالْخُرْبَةُ وَالْخُرْبَةُ وَالْخُرْبُ
وَالْخُرْبُ فِي الْفَسَادِ فِي الدِّينِ .

(٢) فِي مَطْبُوعِ الْقَامُوسِ « الزَّلَّةُ » وَهَامِشُهُ عَنْ نَسْخَةٍ أُخْرَى
« الزَّلَّةُ » هَذَا وَفِي الْقَامُوسِ بَعْدَ كَلِمَةِ الزَّلَّةِ « ج
خُرْبَاتٌ مَحْرُكَةٌ » . وَأَشِيرُ إِلَى ذَلِكَ بِهَامِشِ الْمَطْبُوعِ
مِنَ التَّلَاجِ .

(٣) الَّذِي فِي اللِّسَانِ : قَالَ : وَقَالَ التِّرْمِذِيُّ : وَقَدَرَوِي بِخُرْبِيَّةٍ ،
قَالَ : فَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ بِكَسْرِ الْخَاءِ وَهُوَ الشَّيْءُ الَّذِي يَسْتَحْيَا مِنْهُ .

وَالْفَضِيحَةُ ، قَالَ : وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ
بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ الْفَعْلَةُ الْوَاحِدَةُ مِنْهُمَا .
(و) الْخُرْبَةُ (بِالضَّمِّ : كُلُّ ثَقْبٍ
مُسْتَدِيرٍ) مِثْلُ ثَقْبِ الْأُذُنِ ، وَقِيلَ هُوَ
الثَّقْبُ مُسْتَدِيرًا كَانَ أَوْ غَيْرَهُ ، وَفِي
الْحَدِيثِ « أَنَّهُ سَأَلَهُ رَجُلٌ عَنْ إِيْتِيَانِ
النِّسَاءِ فِي أَذْبَارِهِنَّ ، فَقَالَ : فِي أَيِّ
الْخُرْبَتَيْنِ أَوْ فِي أَيِّ الْخُرْزَتَيْنِ أَوْ فِي
أَيِّ الْخُصْفَتَيْنِ » يَعْنِي فِي أَيِّ
الثَّقْبَتَيْنِ ، وَالثَّلَاثَةُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ
وَكَلاهُمَا (١) قَدْ رُوِيَ ، وَخُرْبَةُ السَّنْدِيِّ :
ثَقْبُ شَحْمَةِ الْأُذُنِ إِذَا كَانَ ثَقْبًا غَيْرَ
مَخْرُومٍ ، فَإِنْ كَانَ مَخْرُومًا قِيلَ :
خُرْبَةُ السَّنْدِيِّ ، (و) قِيلَ : الْخُرْبَةُ :
(سَعَةُ خَرْقِ الْأُذُنِ ، كَالْأَخْرَبِ) اسْمٌ
كَأَفْكَالٍ ، وَأَخْرَبُ الْأُذُنَ كَخُرْبَتِهَا ،
(و) الْخُرْبَةُ (مِنْ الْإِبْرَةِ وَالْأَسْتِ) :
خُرْتُهَا ، أَيْ (ثَقَّبْتُهَا ، كَخُرْبِهَا وَخُرَابَتِهَا
مُشَدَّدَةً ، وَيُضَمَّانِ ، و) الْخُرْبَةُ هِيَ
(عُرْوَةُ الْمَزَادَةِ أَوْ أُذُنُهَا ، ج) أَي فِي
الْكُلِّ (خُرْبٌ) بِضَمٍّ فَفَتْحٌ
(وَخُرُوبٌ ، وَهَذِهِ) عَنْ أَبِي زَيْدٍ (نَادِرَةٌ

(١) عِبَارَةُ اللِّسَانِ « وَكُلُّهَا قَدْ رُوِيَ »

(و) هي (أَخْرَابٌ) قال أبو عبيد :
 الْخُرْبَةُ : عُرْوَةُ الْمَزَادَةِ ، سُمِّيَتْ بِهَا
 لِاسْتِدَارَتِهَا ، وَلِكُلِّ (١) مَزَادَةٍ خُرْبَتَانِ
 وَكُلَيْتَانِ ، وَيُقَالُ : خُرْبَانِ ، وَيُخْرَزُ
 الْخُرْبَانِ إِلَى الْكُلَيْتَيْنِ ، وَالْخُرَابَةُ
 كَالْخُرْبَةِ ، وَيُخَفَّفُ ، وَالتَّشْدِيدُ أَكْثَرُ
 وَأَعْرَفُ فِيهِ ، وَالْخُرْبَتَانِ : مَغْرَزُ رَأْسِ
 الْفَخْدِ ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْخُرْبُ :
 ثَقْبُ رَأْسِ الْوَرِكِ ، وَالْخُرْبَةُ مِثْلُهُ ، وَكَذَلِكَ
 الْخُرَابَةُ ، وَقَدْ يُشَدَّدُ ، وَخُرْبُ الْوَرِكِ
 وَخُرْبُهُ : ثَقْبُهُ ، وَالْجَمْعُ أَخْرَابٌ ،
 وَكَذَلِكَ : خُرْبَتُهُ وَخُرَابَتُهُ ، وَخُرَابَتُهُ ،
 وَالْأَخْرَابُ : أَطْرَافُ [أَعْيَارُ] (٢)
 الْكَتْفَيْنِ السُّفْلِ ، (و) الْخُرْبَةُ (وِعَاءٌ
 يَجْعَلُ فِيهِ الرَّاعِي زَادَهُ) ، وَقَدْ تَقَدَّمَ
 فِي الْمُهْمَلَةِ مِثْلُ ذَلِكَ ، فَانظُرْهُ إِنْ لَمْ
 يَكُنْ تَصْحِيفًا ، (و) الْخُرْبَةُ : الْفَسَادُ
 فِي الدِّينِ وَالرِّيْبَةِ ، وَأَصْلُهَا : الْعَيْبُ ،
 وَيُقَالُ : مَا فِيهِ خُرْبَةٌ أَيْ عَيْبٌ

(١) في اللسان « قال أبو عبيد والذي نعرف في الكلام
 أنها الخربة وهي عروة المزادة . قال
 أبو عبيد لكل مزادة ... الخ ثم قال أبو عبيد
 المعروف في كلام العرب أن عروة المزادة خربة
 سميت بذلك لاستدارتها .

(٢) زيادة من اللسان

(كَالْخُرْبِ) بِالضَّمِّ . (وَيُفْتَحَسَانِ) .
 وَالْخُرْبُ ، بِالتَّخْرِيفِ ، وَيُقَالُ : مَا رَأَيْنَا
 مِنْ فُلَانٍ خُرْبَةً وَخُرْبًا مُنْذُ جَاوَرْنَا ، أَيْ
 فَسَادًا فِي دِينِهِ وَشَيْنًا ، وَقَدْ تَقَدَّمَ
 مَا يَتَعَلَّقُ بِهِ ، وَجَاءَ فِي سِيَاقِ الْبُخَارِيِّ
 أَنَّ الْخُرْبَةَ : الْجِنَايَةُ وَالْبَلِيَّةُ .

(وَخُرْبَهُ : ضَرَبَ خُرْبَتَهُ) وَهِيَ
 مَغْرَزُ رَأْسِ الْفَخْدِ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ حَسَبَمَا
 ذَكَرْنَا نَفَاً .

(و) خَرَبَ الشَّيْءَ يَخْرِبُهُ خُرْبًا
 (: ثَقَبَهُ أَوْ شَقَّهُ) .

(و) خَرَبَ (فُلَانٌ : صَارَ لِيَصًا)
 وَالْخَارِبُ : مِنْ شَدَائِدِ الدَّهْرِ .

(و) خَرَبَ (الِدَّارُ : خَرَبَهَا ،
 كَأَخْرَبَهَا) الْأُولَى لُغَةٌ فِي الْاِثْنَيْنِ ،
 عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَبِي عَمْرٍو ، وَمِنْ
 الْمَجَازِ : هُوَ خَرِبُ الْأَمَانَةِ ، وَعِنْدَهُ
 تَخْرَبُ الْأَمَانَاتُ ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

(و) خَرَبَ فُلَانٌ إِبِلَ (١) فُلَانٍ
 يَخْرِبُ خِرَابَةً مِثْلُ كَتَبَ يَكْتُبُ

(١) بهامش المطبوع «وخرّب فلان إبلاً الذي في الصحاح
 المطبوع الذي بيدي خرب فلان إبلاً فلان ا ه معنى
 نالها موافقا لما في المتن فلما وقع له نسخة أخرى»

مِنَ الْفَرَسِ (: الشَّعْرُ الْمُقَشَّعِرُ فِي الْخَاصِرَةِ
قاله الأصمعي ، وأنشد :

طَوِيلُ الْحِدَاءِ سَلِيمُ الشَّظَى
كَرِيمُ الْمِرَاحِ صَلِيبُ الْخَرْبِ^(١)

الْحِدَاءُ : سَالِفَةُ الْفَرَسِ ، وَهُوَ
مَا تَقَدَّمَ^(٢) مِنْ عُنُقِهِ (أَوْ) الشَّعْرُ
(الْمُخْتَلَفُ وَسَطَ الْمَرْفِقِ)^(٣) مِنْهُ ، قَالَ
أَبُو عُبَيْدَةَ : دَائِرَةُ الْخَرْبِ ، وَهِيَ
الدَّائِرَةُ الَّتِي تَكُونُ عِنْدَ الصَّقْرَيْنِ ،
وَدَائِرَتَا الصَّقْرَيْنِ هُمَا اللَّتَانِ عِنْدَ
الْحَجَبَتَيْنِ وَالْقُضْرَيْنِ (جَ أَخْرَابُ
وَخِرَابُ وَخِرْبَانُ ، بَكْسَرِهِمَا) الْأَخِيرَةُ
عَنْ سِيبَوِيهِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

تَقْضَى الْبَازِي إِذَا الْبَازِي كَسَرَ
أَبْصَرَ خِرْبَانَ فَضَاءً فَانْكَدَرُ^(٤)

وَالْخَرْبُ فِي الْهَزَجِ : أَنْ يَدْخُلَ
الْجُزْءُ الْخَرْمُ وَالْكَفُّ مَعاً ، فَيَصِيرُ
مَفَاعِيلُنْ إِلَى فَاعِيلُ فَيُنْقَلُ فِي التَّقْطِيعِ
إِلَى مَفْعُولُ ، وَبَيْتُهُ :

(١) اللسان والتكملة

(٢) في التكملة: وهي ما تقدم، أما اللسان فكالأصل .

(٣) في إحدى نسخ القاموس « وسط مرفقه »

(٤) هو للمعاج ديوانه ١٧ واللسان وانظر مادة (تفض).

ومادة (قضى) .

كِتَابَةٌ ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ :
خَرْبَ فُلَانٍ (بِإِبِلِ فُلَانٍ) يَخْرُبُ بِهَا
(خَرَابَةٌ ، بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ ، وَخَرْبًا
وَخُرُوبًا) أَيْ (سَرَقَهَا) ، قَالَ : هَكَذَا
جَاءَ مُتَعَدِّيًا بِالْبَاءِ ، وَقَدْ رُوِيَ عَنْ
اللَّحْيَانِيِّ مُتَعَدِّيًا بِغَيْرِ الْبَاءِ أَيْضًا ،
وَأَنْشَدَ

أَخْشَى عَلَيْهَا طَيْئًا وَأَسَدًا
وَخَارِبَيْنِ خَرْبًا فَمَعَدًا
لَا يَحْسِبَانِ اللَّهَ إِلَّا رَقْدًا^(١)

وَالْخَارِبُ : سَارِقُ الْإِبِلِ خَاصَّةً ،
ثُمَّ نُقِلَ إِلَى غَيْرِهَا اتِّسَاعًا ، قَالَ الشَّاعِرُ :
إِنَّ بِهَا أَكْتَلَ أَوْرِزَامًا
خُوَيْرِبَيْنِ يَنْقُفَانِ الْهَامَا^(٢)

قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : أَكْتَلَ وَرِزَامُ :
رَجُلَانِ خَارِبَانِ ، أَيْ لِصَّانِ ، وَخُوَيْرِبَانِ
تَصْغِيرُ « خَارِبَانِ » صَغْرُهُمَا ، وَالْجَمْعُ
خُرَابٌ .

(وَالْخَرْبُ ، مُحَرَّكَةٌ : ذَكَرَ الْحُبَارِيُّ وَ)

قِيلَ : هُوَ الْحُبَارِيُّ كُلُّهَا ، وَالْخَرْبُ^(٣)

(١) اللسان ومادة (معد) .

(٢) اللسان والجمهرة ١/ ٢٣٣ ومادة (كتل) .

(٣) في « مطبوع التاج » أو « الخرب » والمثبت من اللسان .

لَوْ كَانَ أَبُو بَشِيرٍ

أَمِيرًا مَا رَضِينَاهُ^(١)

فَقَوْلُهُ: «لَوْ كَانَ» مَفْعُولٌ، قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ: سُمِّيَ أَخْرَبَ لِذَهَابِ أَوْلِهِ وَآخِرِهِ، فَكَانَ الْخَرَابَ لِحِقِّهِ لِذَلِكَ، وَقَدْ أَهْمَلَهُ الْمُؤَلِّفُ.

(وَالْخَرَبَاءُ: الْأُذُنُ الْمَشْقُوقَةُ الشَّحْمَةَ) (و) أَمَةٌ خَرَبَاءٌ، وَالْخَرَبَاءُ: (مِعْزَى خُرِبَتْ أُذُنُهَا، وَلَيْسَ لِخُرْبَتِهَا طَوْلٌ وَلَا عَرَضٌ، وَالْأَخْرَبُ: الْمَشْقُوقُ الْأُذُنِ) وَكَذَا مَثْقُوبُهَا، فَإِذَا انْخَرَمَ بَعْدَ الثَّقْبِ فَهُوَ أَخْرَمٌ، وَفِي حَدِيثٍ عَلَى «كَأَنِّي بِحَبَشِيٍّ مُخْرَبٍ عَلَى هَذِهِ الْكَعْبَةِ» يَعْنِي مَشْقُوقَ الْأُذُنِ، يُقَالُ: مُخْرَبٌ وَمُخْرَمٌ، وَفِي حَدِيثِ الْمُغْبِرَةِ «كَانَتْ أَمَةٌ مُخْرَبَةٌ» أَي مَثْقُوبَةُ الْأُذُنِ. وَالْخَرْبُ: جَمْعُ خُرْبَةٍ، هِيَ الثَّقْبَةُ، وَأَنْشَدَ ثَعْلَبٌ قَوْلَ ذِي الرِّمَّةِ:

كَانَهُ حَبَشِيٌّ يَبْتَغِي أَثْرًا

أَوْ مِنْ مَعَاشِرِ فِي آذَانِهَا الْخَرْبُ^(٢)

ثُمَّ فَسَّرَهُ فَقَالَ: يَصِفُ نَعَامًا،

(١) اللسان

(٢) ديوانه ٢٩ واللسان.

شَبَّهَهُ بِرَجُلٍ حَبَشِيٍّ لِسَوَادِهِ، وَيَبْتَغِي أَثْرًا لِأَنَّهُ مُدَلِّي الرَّأْسِ، وَفِي آذَانِهَا الْخَرْبُ، يَعْنِي السُّنْدَ، (وَالْمَصْدَرُ الْخَرْبُ، مُحَرَّكَةً) أَي مَصْدَرُ الْأَخْرَبِ (و) أَخْرَبُ بِلَالَامٍ (و) (بِضْمِ الرَّاءِ)

وَيُرْوَى بِفَتْحِهَا: (ع) فِي أَرْضِ بَنِي عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ، وَفِيهِ كَانَتْ وَقْعَةٌ بَنِي نَهْدِ بْنِ عَامِرٍ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ:

خَرَجْنَا نَعَالِي الْوَحْشِ بَيْنَ ثُعَالَةَ
وَبَيْنَ رُحَيَاتٍ إِلَى فَجٍّ أَخْرَبٍ
إِذَا مَا رَكِبْنَا قَالَ وَلِدَانُ أَهْلِنَا
تَعَالَوْا إِلَى أَنْ يَأْتِيَ الصَّيْدُ نَحْطُبِ^(١)
كَذَا فِي الْمَعْجَمِ.

(و) خُرُوبٌ (كَكُمُونٍ: ع)، قَالَ

الْجَمِيحُ الْإِسْلَامِيُّ:

مَا لِأُمِيمَةٍ أَمَسَتْ لَا تُكَلِّمُنَا
مَجْنُونَةٌ أَمْ أَحَسَّتْ أَهْلَ خُرُوبٍ
مَرَّتْ بِرَأْسِ مَلْهُوزٍ فَقَالَ لَهَا
ضُرِّي الْجَمِيحِ وَمَسِيهِ بِتَعْدِيبِ^(٢)

(١) ديوانه ٣٨٦ والأول منهما في المقياسين ١٧٥/٢ وفي التكملة «رخيات» وتحت الحاء جاء وعليها «معا»

أى رخيات «ورخيات».

(٢) اللسان والتكملة وروايته فيها:

أَمَسَتْ أُمَامَةً صَمْتًا مَا تُكَلِّمُنَا

وانظر المفضليات كالتكملة وأشار إلى ذلك بهامش المطبوع.

يقول: طَمَحَ بَصَرُهَا عَنِّي فَكَانَهَا
تَنْظَرُ إِلَى رَاكِبٍ قَدْ أَقْبَلَ مِنْ أَهْلِ
خَرْوَبٍ ، (و) خَرْوَبٌ (فَرَسُ النُّعْمَانِ
ابن قُرَيْعِ بْنِ الْحَارِثِ ، أَحَدِ بَنِي جُثَمِ
ابن بَكْرِ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :

فَوَارِسِ خَرْوَبٍ تَنَاهَوْا فَإِنَّمَا
أَخُو الْمَرْءِ مَنْ يَحْمِي لَهُ وَيُلَائِمُهُ (١)
(و) خَرْبٌ (كَجَبَلٍ : ع) ، قَالَ
امرؤ القيس :

لِمَنْ الدَّارُ تَعَفَّتْ مُذْ حَقَبِ
بِجُنُوبِ الْفَرْدِ أَقْوَتْ فَالْخَرْبُ (٢)
قَلْتُ : وَهُوَ أَبْرَقُ طَوِيلٌ فِي دِيَارِ بَنِي
كَلَابِ بَيْنَ سَجَأٍ وَالثُّغَلِ ، يُقَالُ لَهُ :
خَرْبُ الْعُقَابِ .

(و) خَرِبَانٌ (كَعِفْتَانِ) (٣) كَالْخَرْبِ
مُحَرَّكَةً (: الْجَبَّانُ) ، وَهُوَ مَجَازٌ ،
اسْتَعِيرَ مِنَ الْخَرْبِ وَاحِدِ الْخَرِبَانِ .
وَهُوَ خَرْبُ الْعَظْمِ : لَأْمُخٌ فِيهِ ، كَذَا
فِي الْأَسَاسِ .

(و) الْخُرَيْبَةُ بِالتَّصْغِيرِ (كَجُنَيْبَةٍ)

(١) ديوانه ٢٩٥ والتكملة

(٢) ديوانه ٢٩٣ والتكملة وفي ديوانه ويقال إنها عمرو بن

ميناس المرادي ودو مخضرم .

(٣) في القاموس « كَالْعِفْتَانِ » .

جَاءَ ذِكْرُهَا فِي الْحَدِيثِ (: ع) وَقِيلَ :
مَحَلَّةٌ (بِالْبَصْرَةِ) يُنْسَبُ إِلَيْهَا خَلْقٌ
كَثِيرٌ (وَيُسَمَّى الْبُصَيْرَةَ الصُّغْرَى)
وَالنَّسَبُ إِلَيْهِ خُرَيْبِيُّ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ،
وَذَلِكَ أَنَّ مَا كَانَ عَلَى فُعَيْلَةٍ فَالنَّسَبُ
إِلَيْهِ بِطَرَحِ الْيَاءِ إِلَّا مَا شَذَّ ، كَهَذَا وَنَحْوِهِ .

(و) خَرْبٌ (كَكْتِفٍ) : مَاءَةٌ بَنَجْدِ
لَبْنِي غَنَمِ بْنِ دُودَانَ ، ثُمَّ لَبْنِي الْكَذَّابِ (١)
(جَبَلٌ قُرْبَ تِعَارٍ) نَحْوَ مَعْدِنِ بَنِي
سُلَيْمٍ (وَأَرْضٌ) عَرِيضَةٌ (بَيْنَ هَيْتَ
وَالشَّامِ) : ع بَيْنَ فَيْدٍ وَجَبَلِ السَّعْدِ
عَلَى طَرِيقِ كَانَتْ تُسَلِّمُ إِلَى (الْمَدِينَةِ) (٢)

(و) الْخَرْبُ (: حَدٌّ مِنْ الْجَبَلِ
خَارِجٌ ، وَ) الْخَرْبُ (: اللَّجْفُ مِنْ
الْأَرْضِ) وَبِالْوَجْهِينِ فُسِّرَ قَوْلُ الرَّاعِي :
فَمَا نَهَلْتُ حَتَّى أَجَاءَتْ جَمَامَهُ
إِلَى خَرْبٍ لِأَقَى الْخَسِيفَةَ خَارِقَةً (٣)

(١) الذي في معجم البلدان (الخرربة) ماء

يقال له الخرربة وهي لنفر من بني غنم بن

دودان يقال لهم بنو الكذاب ، وفوقها

مائة يقال لها القليب . أما الخرب فهو

جبل قرب تعار ، هذا وفي المطبوع « ثم لبني الكتاب »

والتصويب ماسيق .

(٢) في معجم البلدان « على طريق يسلك إلى المدينة » .

(٣) اللسان وفي مطبوع التاج « فإنهكت » والتصويب من

اللسان .

السَّلْمِيَّ (١) : أَلَا تَسْكُنُ الْأَخْرَابَ ؟
فقال : ضَيَعْتِي لَا بَدَّ لِي مِنْهَا ، وَقِيلَ :
الْأَخْرَابُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ اسْمٌ
لِلثُّغُورِ ، وَأَخْرَابُ عَزُورٍ : مَوْضِعٌ فِي
شَعْرِ جَمِيلٍ :

حَلَفْتُ لَهَا بِالرَّاقِصَاتِ إِلَى مَنِي
وَمَا سَلَكَ الْأَخْرَابَ أَخْرَابَ عَزُورٍ (٢)
كذا في المعجم .

(وَذُو الْخَرِبِ كَكْتِفٍ : عَسْرٌ مَنْ
رَأَى) وَهُوَ صُقْعٌ كَبِيرٌ .

(وَخَرَبِي كَسَكْرِي : ع) (٣) كَانَ
يَنْزِلُهُ عَمْرُو بْنُ الْجَمُوحِ .

(وَخَرِبَةُ الْمَلِكِ (٤) كَفَرِحَةَ : قُرْبٌ
قَفِطٌ) بِالصَّعِيدِ الْأَعْلَى ، قِيلَ عَلَى
سِتَّةِ مَرَاحِلَ مِنْهَا ، وَهَنَّاكَ جَبَلَانُ يُقَالُ
لِأَحَدِهِمَا : الْعُرُوسُ ، وَلِالْآخَرِ :
الْخُصُومُ (٥) (بِهَا) مَعْدِنُ (الزُّمُرْدِ)

(١) في مطبوع التاج « الأسلمي » والتصويب من المعجم .

(٢) ديوانه ١٠٧ وفي معجم البلدان ضبط عزور وكذلك
قبل البيت بفتح العين وضم الزاي .

(٣) في إحدى نسخ القاموس « ككسري »

(٤) « الملك » ضبطت في معجم البلدان

والتكلمة ضبطت قلم « الملك » وضبط

المثبت من القاموس

(٥) في المطبوع من التاج « الحفرم » والمثبت من معجم

البلدان .

كذا في لسان العرب .

وَالْخُرْبُ بِالضَّمِّ : مُنْقَطِعُ الْجُمُهورِ
الْمُشْرِفِ مِنَ الرَّمْلِ يُنْبِتُ الْغَضَى .
(وَأَخْرَابُ : ع بَنَجِد) قَالَ ابْنُ
حَبِيبٍ : الْأَخْرَابُ : أَقْيَرُنُ أَحْمَرٌ (١) بَيْنَ
السَّجَا وَالثُّغَلِ وَحَوْلَهُمَا ، وَهُنَّ لِبَنِي
الْأَضْبَطِ وَبَنِي قُوَالَةَ ، فَمَا يَلِي الثُّغَلَ
لِبَنِي قُوَالَةَ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ ، وَمَا يَلِي
سَجَا لِبَنِي الْأَضْبَطِ بْنِ كِلَابٍ ،
وَهُمَا (٢) مِنْ أَكْرَمِ مِيَاهِ نَجْدٍ وَأَجْمَعَهُ
لِبَنِي كِلَابٍ ، وَسَجَا : بَيْتٌ بَعِيدَةٌ الْقَعْرِ
عَدْبَةُ الْمَاءِ ، وَالثُّغَلُ أَكْثَرُهُمَا مَاءً ،
وَهِيَ شَرُوبٌ ، وَأَجَلَى : هَضْبَاتٌ ثَلَاثٌ
عَلَى مَبْدَأَةِ مِنَ الثُّغَلِ ، وَسَيَأْتِي بَيَانُهَا
فِي مَحَلِّهَا ، قَالَ طَهْمَانُ بْنُ عَمْرٍو
الْكِلَابِيُّ :

لَنْ تَجِدَ الْأَخْرَابَ أَيَّمَنَ مِنْ سَجَا
إِلَى الثُّغَلِ إِلَّا الْأُمُّ النَّاسِ عَامِرَةٌ (٣)

وَرُوي أَنَّ عَمْرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ

اللهُ عَنْهُ قَالَ لِرَاشِدِ بْنِ عَبْدِ رَبِّ

(١) في المعجم « حمير »

(٢) في المطبوع « وهي » والمثبت من المعجم .

(٣) معجم البلدان (أخراب ، ثعل) هذا وفي المطبوع « من

شجا » والتصويب من المعجم .

الأخضر، لم ينقطع إلا عن قريب .
 (وخروبة مُشدّدة : حصن) بساحلِ
 الشام (مُشرفٌ على عكا) وهو على
 تل عالٍ ، كان به مُخيمُ الملكِ
 المُجاهدِ صلاحِ الدين يوسف بن
 أيوبَ واستشهد به خلقٌ كثيرٌ، ولها
 واقعةٌ عجيبَةٌ ذكرها الإمام أبوالمحسن
 يوسف بن رافع بن تميم بن شداد
 قاضي حلب في تاريخه .

(واستخرب : انكسر من مُصيبَةٍ)
 واستخرب السقاء : ثقّب ، (و)
 استخرب (إليه : اشتاق) ووجد لفرّاقه .
 (ومخرّبة بن عدي كمرحلة)
 الجذامي أخو حارثة من بني الضبيّب
 الذين غزاهم زيد بن حارثة رضي الله عنه .
 (ومخرّبة كُمحدثة) (١) لقبُ
 (مُدرِك بن خوط) العبديّ (الصحابيّ)
 وجهه النبي صلى الله عليه وسلم إلى
 أزدِعمان (وكذلك أسماء بنت مخرّبة)
 ابنِ جندل بن أبيير ، وهي أمُّ عيَّاش
 وعبد الله ابني (٢) أبي ربيعة المخزوميين
 الصحابيّين ، وأمُّ الحارث وأبي جهل

(١) في إحدى نسخ القاموس زيادة « بالضم وتشديد الراء »

(٢) في المطبوع « ابن » والتصويب من التكملة .

ابني هشام بن المغيرة (و) قيل :
 أسماء بنت (سلامة بن مخرّبة بن
 جندل) بن أبيير بن نهشل بن
 دارم (والمثنى بن مخرّبة العبديّ
 رفيق سليمان بن صرد ، خرج مع
 التوابين في ثلاثمائة من أهل البصرة .
 (والخروب كتنور) نبت معروف ،
 (والخرنوب) بالضم على الأفصح
 (وقد تفتح هذه) الأخيرة ، وهي لغية ،
 واحدته : خرنوبة أبدلوا النون من
 إحدى الرأعين كراهية التضعيف ،
 كقولهم : إنجانة في إجانة ، وقال
 أبو حنيفة هو (شجر) برى وشامي ،
 (بريه) يسمّى الينبوتة ، (شوك) ، أي
 ذو شوك ، وهو الذي يُستوقد به ،
 يرتفع قدر الذراع ، (ذو) أفنان
 (حمل) أحم (١) خفيف (كالتفاح)
 هكذا في النسخ ، والصحيح النفاخ
 بضم النون وتشديد الفاء وآخره خاء
 معجمة (لكنه بشع) لا يؤكل إلا في
 الجهد ، وفيه حب صلب زلال
 (وشاميه) ، وهو النوع الثاني حلو

(١) في المطبوع « أجم » والتصويب من اللسان

يُؤْكَلُ، وله حَبٌّ كَحَبِّ الْيَنْبُوتِ إِلَّا أَنَّهُ أَكْبَرُ (ذُو حَمَلٍ كَالْخِيَارِ شَنْبَرٍ إِلَّا أَنَّهُ عَرِيضٌ وَلَهُ رُبٌّ وَسَوِيْقٌ)، وفي التهذيب: الخرنوبَةُ والخروبَةُ: شَجَرُ الْيَنْبُوتِ، (١) وقيل الينبوتُ: الخشخاشُ، قال: وبلغنا في حديث سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ وَعَلَى نَبِينَا أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ أَنَّهُ كَانَ يَنْبُتُ فِي مُصَلَاةٍ كُلِّ يَوْمٍ شَجَرَةٌ فَيَسْأَلُهَا: مَا أَنْتِ؟ فَتَقُولُ [أَنَا] (٢) شَجَرَةٌ كَذَا، أَنْبَتُ فِي أَرْضِ كَذَا، أَنَا دَوَاءٌ مِنْ دَاءِ كَذَا. فَيَأْمُرُ بِهَا فَتُقَطَعُ ثُمَّ تُصَرُّ وَيُكْتَبُ عَلَى الصُّرَّةِ اسْمُهَا وَدَوَاؤُهَا، حَتَّى إِذَا كَانَ فِي آخِرِ ذَلِكَ نَبَتَتِ الْيَنْبُوتَةُ فَقَالَ لَهَا: مَا أَنْتِ؟ فَقَالَتْ: أَنَا الْخَرْبُوبَةُ، وَسَكَتَتْ، فَقَالَ سُلَيْمَانُ: الْآنَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ قَدْ أَذِنَ فِي خَرَابِ هَذَا الْمَسْجِدِ وَذَهَابِ هَذَا الْمَلِكِ. فَلَمْ يَلْبَثْ أَنْ مَاتَ. كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ.

(والخربابة كثمامة) والخارِبُ

(١) الذي في اللسان عن التهذيب «التهذيب:

والخرنوبية شجرة الينبوت»

(٢) زيادة من اللسان.

وَالْخَرَابُ (جَبَلٌ مِنْ لَيْفٍ) أَوْ نَحْوِهِ، نَقَلَهُ اللَّيْثُ (وَصَفِيحَةٌ مِنْ حِجَارَةٍ تُثَقَّبُ فَيُشَدُّ فِيهَا حَبْلٌ، وَ لُغَةٌ فِي ثَقْبِ الْإِبْرَةِ وَنَحْوِهَا) كَالاسْتِ وَالسَّقَاءِ، وَقَدْ تَقَدَّمَ.

(وَخَلِيَّةٌ مُخْرِبَةٌ، كَمُحْسِنَةٍ: فَارِغَةٌ) لَمْ يُعَسَّلَ فِيهَا.

(وَالنَّخَارِيبُ) بِالنُّونِ (١) (خُرُوقٌ كَبَيُوتِ الزَّنَابِيرِ) وَاحِدَتُهَا نَخْرُوبٌ، (وَ) النَّخَارِيبُ (الثَّقْبُ) الْمُهَيَّأَةُ مِنَ الشَّمْعِ وَهِيَ (الَّتِي تَمُجُّ النَّحْلُ الْعَسَلَ فِيهَا). (وَنَخْرَبَ (٢) الْقَادِحُ الشَّجَرَةَ) إِذَا (قَدَحَهَا) أَي ثَقَبَهَا، وَقَدْ قِيلَ: إِنَّ هَذَا رُبَاعِيٌّ، وَسَيَأْتِي فِي مَحَلِّهِ.

(وَالْخِرَابَتَانِ مُشَدَّدَةٌ وَالْخِرْنَابَتَانِ)، وَهَذِهِ عَنِ الْفَرَاءِ (بِكَسْرِهِمَا) وَقَلْبِ إِحْدَى الرَّاعِيَيْنِ نُونًا (الْخِنَابَتَانِ)، بِالنُّونِ، وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ فِي خ ن ب، وَلَكِنْ هَذَا الْقَلْبُ غَيْرُ مُحْتَاجٍ إِلَيْهِ لِأَمْنِ اللَّبْسِ مَعَ وَجُودِ الْهَاءِ، وَسَيَأْتِي بَحْثُهُ فِي مَحَلِّهِ.

(وَالنَّخْرَبُوتُ) رُبَاعِيٌّ، وَزَنُهُ فَعَلَّلُوتُ

(١) في القاموس «والتخاريب» محرفة.

(٢) في القاموس «نخرب» محرفة.

أَوْ تَفَعَّلُوا أَوْ تَفَعَّلُوا، مَضَى ذِكْرُهُ
(في ت خ ر ب) فَرَجِعْهُ هُنَاكَ .

[] وَمَا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

الْحُصَيْنُ بْنُ الْجَلَّاسِ بْنِ مُخْرَبَةَ
الشَّاعِرُ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ .

وخربان: جدُّ أبي عبد الله أحمد بن
إسحاق بن خربان (١) البصريّ

وأبو القاسم عبد الله بن محمد بن
خربان البغدادي (٢) ، والسريّ بن
سهل بن خربان الجنديسابوريّ ،
محدثون .

وخربة بالضم: جدُّ إيماء بن رخصة
الصحابيِّ من بني غفار .

وخربة بالضم أيضاً: ماءٌ في ديار
بني سعد بن ذبيان، بينه وبين ضربة
سنة أميال .

وخرّب المَزَادَةَ تخريباً: جعلَ لها
خُرْبَةً .

والخَرَابُ (١) ككِتَابٍ: السَّهْمُ ،

(١) في تاريخ بغداد ٣٦/٤ «أحمد بن إسحاق بن
حرمان» .

(٢) في تاريخ بغداد ١٢٤/١٠ عبد الله بن محمد بن
حرمان أبو القاسم

(٣) الذي في التكملة مضبوطاً الخراب: السهم
والنفي من المطر

وَالنَّفْيُ مِنَ الْمَطَرِ .

وَالخَرَبَةُ، مُحْرَكَةٌ: أَرْضٌ مِمَّا يَلِي
ضَرْبَةَ .

وَالخَرَابُ كَسَحَابٍ: قَرْيَةٌ عَامِرَةٌ
بِخَوَارِزْمٍ .

وخراب الماء: من قرى ماردین،
ذَكَرَهُمَا الفَرَضِيُّ، وَإِلَى أَحَدِهِمَا
أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الفَرَجِ شَيْخُ ابْنِ
مِجَاهِدِ المَقْرِيّ .

وَالخَرَابُ: ثَلَاثُ قُرَى بِمِصْرَ،
إِحْدَاهَا فِي القَلْبِيَّيَّةِ .

وَالخَرَابَةُ، أُخْرَى بِالمُرْتاحِيَّةِ .

[خ ر ب]

(الخُرُوبُ بِخَاءَيْنِ كعُصْفُورٍ) (١)
أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ وَصاحبُ اللِّسَانِ،
وَقَالَ اللِّيثُ: هِيَ (النَّاقَةُ الخَوَّارَةُ
الكَثِيرَةُ اللَّبَنِ فِي سُرْعَةِ انْقِطَاعِ)
هَكَذَا نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي .

[خ ر د ب]

(خَرَدَبٌ، كَجَعْفَرٍ) أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ
وَالصَّاعِقَانِي وَهُوَ (اسْمٌ) نَقَلَهُ صاحبُ
اللِّسَانِ .

(١) في إحدى نسخ القاموس «كُرْبُور»

[خ رش ب] *

(خَرْشَبَ عَمَلَهُ) ، أهمله الجوهري ،
وقال الصّاغاني : إذا لم يُتقنه و (لَمْ
يُحْكِمُهُ) كخَرْبِشَهُ .

(و) الخَرْشُبُ (كالْبَرْقُعِ : الضَّائِطُ
الجَافِي ، والطَوِيلُ السَّمِينُ) قاله ابن
الأعرابي .

(و) خَرْشُبُ (اسْمٌ) ، نقله ابن دُرَيْدٍ ،
ومن ذلك : فَاطِمَةُ بِنْتُ الخَرْشُبِ
الأنماريةُ إِحْدَى المُنْجِبَاتِ الثَّلَاثِ ،
وهي أمُّ رَبِيعٍ وعُمَارَةُ وَأَنْبِيسِ بَنِي
زِيَادِ العَبْسِيِّينَ .

[خ ر ع ب] *

(الخَرْعَبُ) والخَرْعَبَةُ بفتحهما ،
(والخَرْعُوبُ والخَرْعُوبَةُ بضمهما :
الغُضْنُ لِسَنَتِهِ ، أو) القَضِيبُ (الغُضُّ ،
والسَّامِقُ) المُرْتَفِعُ ، وقيل : هو
القَضِيبُ (النَّاعِمُ الحَدِيثُ النَّبَاتِ)
الذي لم يَشْتَدَّ .

والخَرْعُوبَةُ : القِطْعَةُ مِنَ القَرَعَةِ
والقِثَاءِ والشَّحْمِ ، هذا محلّه ، كما في
لسان العرب وغيره ، والمؤلفُ أوردَهُ في

« خذعب » وقد تقدم .

(و) الخَرْعَبَةُ (: الشَّابَةُ) الجَسِيمَةُ ،
(والحَسَنَةُ الخَلْقِ) وقيل : هي (الرِّخْصَةُ)
اللَّيْنَةُ ، (أو) هي (البِيضَاءُ) ، وعن
الأصمعيّ الخَرْعَبَةُ : الجَارِيَةُ (اللَّيْنَةُ)
القَصَبُ الطَّوِيلَةُ ، وقيل : هي
(الجَسِيمَةُ اللَّحِيمَةُ) وقيل : الخَرْعَبَةُ
والخَرْعُوبَةُ : (الرَّقِيقَةُ العَظْمِ) (١) ،
الكَثِيرَةُ اللَّحْمِ ، النَّاعِمَةُ ، وجِسْمُ
خَرْعَبٌ : ناعمٌ ، وقال الليث : هي
الشَّابَةُ الحَسَنَةُ القَوَامِ كَأَنَّهَا خَرْعُوبَةُ
من خَرَاعِبِ الأَغْصَانِ مِنْ نَبَاتِ
سَنَتِهَا ، قال الشاعر :

فِي قَوَامٍ كَأَنَّهَا الخَرْعُوبَةُ (٢)

(والخَرْعَبُ :) الرَّجُلُ (الطَّوِيلُ
اللَّحِيمُ) .

(و) خَرْعُوبٌ (كزُنْبُورٍ : الطَّوِيلَةُ
العَظِيمَةُ مِنَ الإِبِلِ) ، والغَزِيرَةُ اللَّبَنِ .
ورَجُلٌ خَرْعَبٌ : طَوِيلٌ فِي كَثْرَةِ مَنْ
لَحْمِهِ .

(١) في إحدى نسخ القاموس « النقيفة العظم »

(٢) ورد هذا في اللسان مثورا وعبارته والمرعبة :
الشابة الحسنة الجسيمة في قوام كأنها المرعوبة .

وَجَمَلٌ خُرْعُوبٌ : طَوِيلٌ فِي حُسْنِ خَلْقٍ .

وَالغُصْنُ الخُرْعُوبُ : المُتَشَنَّى ، قال امرؤ القيس :

بِرَهْرَهَاءَ رُوْدَةَ رَخْصَةَ

كَخُرْعُوبَةِ البَانَةِ المُنْفَطِرِ (١)

[خ ر ن ب] *

خرب، ذَكَرَ الأزهرى في الرباعي الخُرُوبَ والخُرُنُوبَ : شَجَرٌ يَنْبُتُ فِي جِبَالِ الشَّامِ لَهُ حَبٌّ كَحَبِّ اليَنْبُوتِ يُسَمِّيهِ صَبِيَّانُ أَهْلِ العِرَاقِ القِثَاءَ الشَّامِيَّ ، وهو يابسٌ أسودٌ .

قلت : وقد تقدم ذِكْرُهُ فِي « خرب » والخِرْنَابَتَانِ : طَرْفَا الأنْفِ ، وقد ذكره المؤلف في « خ ن ب » وخِرْنَابَاءَ ، كزُرْنَبَاءَ مَمْدُودًا : مَوْضِعٌ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ صَانَهَا اللهُ تَعَالَى ، ذَكَرَهُ ابنُ الأَثِيرِ فِي قِصَّةِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ .

[خ ز ب] *

(خزب) جِلْدُهُ (كفَرِح) خَزْبًا

(١) ديوانه ١٥٧ والسان ومادة (بره)

فهو خَزْبٌ (: وِرْمٌ) مِنْ غَيْرِ أَلْمِ ، (أَوْ سَمِنَ حَتَّى كَانَهُ وَاِرْمٌ) مِنَ السَّمَنِ ، وَبِعَيْرٍ مِخْرَابٌ إِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهِ . (و) خَزْبٌ (الجِلْدُ : تَهَيَّجَ) كَهَيْئَةِ وِرْمٍ مِنْ غَيْرِ أَلْمِ (كَتَخَزَبَ) وَ (خَزِبَتِ (النَّاقَةُ) وَالشَّاةُ كَفَرِحَ خَزْبًا وَتَخَزَبَ) : وِرْمٌ ضَرَعُهَا وَضَاقَ إِخْلِيلُهَا . وَعِبَارَةُ الصَّحَاحِ : ضَاقَتْ أَحَالِيلُهَا (أَوْ يَبَسَ) أَى الضَّرْعُ (وَقَلَّ لَبَنُهُ) وَقِيلَ : إِذَا كَانَ فِيهِ شِبْهُ الرَّهْلِ (وَنَاقَةُ خَزْبَةٍ كَفَرِحَةَ وَخَزْبَاءُ : وَارِمَةٌ الضَّرْعِ) ، وَقِيلَ : الخَزْبُ : ضَيْقُ أَحَالِيلِ النَّاقَةِ وَالشَّاةِ ، مِنْ وِرْمٍ ، أَوْ كَثْرَةِ لَحْمٍ (أَوْ) الخَزْبَاءُ : النَّاقَةُ الَّتِي (فِي رَحِمِهَا ثَالِيلٌ) جَمْعُ ثَوْلُولٍ (تَتَأَدَّى بِهَا) قَالَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ (و) يُسَمَى (ذَلِكَ الوِرْمُ خَوْزِبٌ) (١) فَوَعَلَّ مِنْهُ ، وَقِيلَ إِنَّ الخَوْزِبَ وِرْمٌ فِي حَيَاتِهَا ، كَمَا حَقَّقَهُ الصَّاعِقَانِي ، (وَقَدْ تَخَزَبَ ضَرَعُهَا) عِنْدَ النَّتَاجِ إِذَا كَانَ بِهَا شِبْهُ الرَّهْلِ ، عَنْ ابنِ دُرَيْدٍ .

(١) صوابه على سياقه «خوزباً» وهو في القاموس سليم وزيادة «يسى» تحوله عن إعرابه لكنه قد يجرى على الحكاية .

(والخزبُ مُحَرَكَةٌ الخزفُ) في بعض اللغات ، قاله ابن دُرَيْدٍ (وجبلٌ باليَمَامَةِ^(١) أو أرضٌ) بها بين عَمَائِتَيْنِ والعَقِيقِ ، وبها مَعْدَنٌ وأميرٌ ومنبرٌ ، ويقالُ فيها : خَزَبَاتُ دَوْ ، (أوهي) أي الأَرْضُ خَزَبَةٌ (بهاء) كما نقله الصاغاني .

(والخيزبانُ : اللَّحْمُ الرَّخِصُ اللَّيْنُ ، كالخيزبِ ، و) الخيزبانُ : (الذَّكْرُ مِنْ فِرَاحِ النَّعَامِ) .

ولحْمُ خَزَبٌ : رَخِصٌ ، وكُلُّ لَحْمَةٍ رَخِصَةٌ خَزَبَةٌ .

(واللَّحْمَةُ) الرَّخِصَةُ اللَّيْنَةُ (خيزبَةٌ) بفتح الزايِ وضمِّها ، قاله ابن دريد .

والخزبَاءُ^(٢) كحزبَاء : ذُبَابٌ يكونُ في الرُّوضِ .

والخازبازِ : ذُبَابٌ أيضاً ، ويأتي للمؤلف في حرف الزايِ وتكلمُ هناك إن شاء الله تعالى .

(و) العَرَبُ تُسَمَّى (مَعْدِنَ الذَّهَبِ

خُزْبَةٌ كجُهَيْنَةٌ)^(١) قاله أبو عمرو وأنشد :
فَقَدْ تَرَكَتْ خُزْبَةَ كُلِّ وَغَدٍ
يُمَشِّي بَيْنَ خَاتَامٍ وَطَاقٍ^(٢)
(وخزبي كحبلي : منزلةٌ كانت لبني سلمة) بن عمرو ، من الأنصارِ وحدها (فيما بينَ مَسْجِدِ الْقِبْلَتَيْنِ إِلَى الْمَذَادِ) وقد جاء ذِكْرُهَا فِي حَدِيثِ عمرو بن الجُمُوحِ واستشهادِهِ «اللَّهُمَّ لَا تُرُدَّنِي إِلَى خُزْبِي» (غَيْرَهَا) النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَسَمَاهَا صَالِحَةً ، تَفَاوُلًا بِالْخَزْبِ) الَّذِي هُوَ بِمَعْنَى الخَزْفِ أَوْ غَيْرِهَا مِنْ مَعَانِي الْمَادَّةِ ، هُنَا ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ ، وَالصَّوَابُ أَنَّهَا خُزْبِي بِالرَّاءِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ لَهُ ذَلِكَ ، وَهُنَاكَ ذَكَرَهُ الصَّغَانِيُّ وَصَاحِبُ الْمُعْجَمِ .

[وما يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

خُزْبَةٌ ، بِالضَّمِّ : جُبَيْلٌ صَغِيرٌ فِي دِيَارِ شُكْرِ مِنَ الْأَزْدِ .

[خ ز ر ب] *

(الخزربةُ) ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،

(١) خزبية ضبطت في اللسان والتكلمة بمنع الصرف وجاءت في الشعر الآن كذلك أما ضبط القاموس المطبوع فإنها منوطة .

(٢) اللسان والتكلمة ، وفي المطبوع تمثي . والمثبت منها .

(١) في إحدى نسخ القاموس «وخزبية مُحَرَكَةٌ أرض باليامة .

(٢) ضبطت في اللسان ضبط قلم «الخزباء»

وقال ابن دريد :

هو (اختِلَاطُ الْكَلَامِ وَخَطَلُهُ) ، وفي بعض النسخ : خَطْوُهُ ، وَالْأَوَّلُ هُوَ الصَّوَابُ ، نقله الصاغاني وصاحب اللسان .

[خ ز ل ب] *

(الْخَزْلَبَةُ) أهمله الجوهري^(١) ، وقال ابن دريد هو (الْقَطْعُ السَّرِيعُ) يقال : خَزَلَبَ اللَّحْمَ أَوِ الْخَبْلَ : قَطَعَهُ قَطْعًا سَرِيعًا ، ذكره ابن منظور والصاغاني .

[خ ش ب] *

(الْخَشْبَةُ) ^(٢) مُحْرَكَةٌ : مَا غَلِظَ مِنَ الْعِيدَانِ ، جَ خَشْبٌ ، مُحْرَكَةٌ أَيْضًا) مثل شَجَرَةٌ وَشَجَرٌ (و) خَشْبٌ (بِضْمَتَيْنِ) قال الله تعالى في صِفَةِ الْمُنَافِقِينَ ﴿ كَانَهُمْ خُشْبٌ مُسْنَدَةٌ ﴾ ^(٣) مثل ثَمْرَةٍ وَثُمْرٍ (و) قُرْبَى (خُشْبٌ) ^(٤) بِإِسْكَانِ الشَّيْنِ ، مثل بَدَنَةٍ وَبُدْنٍ ،

(١) ذكرها الجوهري في مادة (خزب)

(٢) في الأصل والقاموس «المشْب محركة ...» والمثبت من اللسان ليناسب قوله مثل شجرة وشجر ... وليناسب قوله ج خشب .

(٣) المنافقون الآية ٤ .

(٤) في إحدى نسخ القاموس ومحركة أيضا وَخُشْبٌ وَخُشْبٌ «

أَرَادَ - وَاللَّهُ أَعْلَمُ - أَنَّ الْمُنَافِقِينَ فِي تَرْكِ التَّفَهْمِ وَالِاسْتِبْصَارِ وَوَعْيِ مَا يَسْمَعُونَ مِنَ الْوَحْيِ بِمَنْزِلَةِ الْخُشْبِ ، وفي الحديث في ذكر المنافقين « خُشْبٌ بِاللَّيْلِ صُخْبٌ بِالنَّهَارِ » أَرَادَ أَنَّهُمْ يَنَامُونَ اللَّيْلَ لَا يُصَلُّونَ ، كَأَن جُشَّتْهُمْ خُشْبٌ : مَطْرُوحَةٌ ، وهو مجازٌ ، وتُضَمُّ الشَّيْنُ وتُسَكَّنُ تخفيفاً ، والغرب تقول للقتيلِ : كَانَهُ خَشْبَةً ، وَكَأَنَّهُ جَذَعٌ ، (وَخُشْبَانٌ ، بِضْمَهُمَا) أَي بِضْمِ أَوْلِهِمَا مثل حَمَلٍ وَحُمْلَانٍ قال :

كَأَنَّهُمْ بِجُنُوبِ الْقَاعِ خُشْبَانٌ ^(١)

وفي حديث سلمان « كَان لَأ [يَكَاد] ^(٢) »

يُفْقَهُ كَلَامُهُ مِنْ شِدَّةِ عُجْمَتِهِ ، وَكَانَ يُسَمِّي الْخُشْبَ الْخُشْبَانَ » قال ابن الأثير : وقد أنكر هذا الحديث ، لأنَّ سَلْمَانَ كَانَ يُضَارِعُ كَلَامَهُ كَلَامَ الْفُضْحَاءِ .

قلتُ : وَكَذَا قَوْلُهُمْ : سَيْنٌ بِلَالٍ

عِنْدَ اللَّهِ سَيْنٌ ، وَقَدْ سَاعَدَ فِي ثُبُوتِ الْخُشْبَانَ الرَّوَايَةُ وَالْقِيَاسُ كَمَا عَرَفْتُ .

(١) اللسان والنهاية لابن الأثير

(٢) زيادة من اللسان .

وَبَيْتٌ مُخَشَبٌ : دُو خَشَبٍ ، وَالْخَشَابَةُ
بَاعْتَهَا .

(وَخَشْبُهُ يَخْشِبُهُ) خَشَبًا فَهُوَ خَشِيبٌ
وَمَخْشُوبٌ (: خَلَطُهُ ، وَانْتَقَاهُ)

وَالْخَشَبُ : الْخَلْطُ ، وَالْانْتِقَاءُ ، وَهُوَ
(ضِدُّ) وَخَشَبَ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ : خَلَطَهُ

بِهِ (و) خَشَبَ (السَّيْفَ) يَخْشِبُهُ
خَشَبًا فَهُوَ مَخْشُوبٌ وَخَشِيبٌ (: صَقَلَهُ)

وَفِي نَسْخَةٍ بَعْدَ هَذَا (أَوْ شَحَذَهُ)
وَالْخَشَبُ : الشَّحْذُ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي ،

(و) خَشَبَ السَّيْفَ (: طَبَعَهُ) أَي بَرَدَهُ
وَلَمْ يَصْقَلْهُ ، وَهُوَ (ضِدُّ) ، فَعَلَى

هَذَا يَكُونُ قَوْلُهُ : «أَوْ شَحَذَهُ» بَعْدَ
قَوْلِهِ «ضِدُّ» كَمَا هُوَ ظَاهِرٌ ، (و)

مِنَ الْمَجَازِ : خَشَبَ (الشَّعْرَ) يَخْشِبُهُ
خَشَبًا : أَمْرُهُ كَمَا جَاءَهُ أَي (قَالَهُ مِنْ

غَيْرِ تَنَوُّقٍ) ، وَفِي نَسْخَةٍ : مِنْ غَيْرِ
تَأْنُقٍ (و) لَا (تَعْمَلُ لَهُ) هُوَ يَخْشِبُ

الْكَلَامَ وَالْعَمَلَ : إِذَا لَمْ يُحْكَمْهُ وَلَمْ
يُجَوِّدْهُ ، وَشِعْرٌ خَشِيبٌ وَمَخْشُوبٌ ،

وَجَاءَ بِالْمَخْشُوبِ ، وَكَانَ الْفَرَزْدَقُ
يُنْقِحُ الشَّعْرَ وَجَرِيرٌ يَخْشِبُهُ ، وَكَانَ

خَشَبُ جَرِيرٍ خَيْرًا مِنْ تَنْقِيحِ

الْفَرَزْدَقِ ، وَقَوْلُهُ (كَاخْتَشَبَهُ) ظَاهِرٌ
إِطْلَاقُهُ أَنَّهُ يُسْتَعْمَلُ فِي الشَّعْرِ وَالْعَمَلِ ،
كَمَا يُسْتَعْمَلُ فِي السَّيْفِ ، وَأَنَّهُ
كَالثَّلَاثِي فِي مَعَانِيهِ الْمَذْكُورَةِ ،
وَمِثْلُهُ لِلصَّاعِقَانِي ، وَأَنْشَدَ لَجَنْدَلِ بْنِ
الْمُثَنَّى (١) .

قَدْ عَلِمَ الرَّاسِخُ فِي الشَّعْرِ الْأَرْبَ
وَالشُّعْرَاءَ أَنَّنِي لَا أَخْتَشِبُ
حَسْرَى رَدَايَاهُمْ وَلَكِنْ أَقْتَضِبُ

وَالَّذِي فِي لِسَانِ الْعَرَبِ : مَا نَصَّهُ :
اخْتَشَبَ السَّيْفَ : اتَّخَذَهُ خَشَبًا ، مَا تَنَوَّقَ
فِيهِ ، يَأْخُذُهُ مِنْ هُنَا وَهَذَا هُنَا ، أَنْشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَلَا فَنَكَ إِلَّا سَعَى عَمْرٍو وَرَهْطِهِ

بِمَا اخْتَشَبُوا مِنْ مَعْضِدٍ وَدَدَانٍ (٢)

قُلْتُ : وَكَذَا : تَخَشَبُهُ ، أَي أَخَذَهُ

خَشَبًا مِنْ غَيْرِ تَنَوُّقٍ ، قَالَ :

وَقَتْرَةٌ مِنْ أَثْلِ مَا تَخَشَبَا (٣)

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ الْجَنْدَلِ . هَذَا وَالرَّجُزُ فِي التَّكْمِلَةِ مَادَّةُ
(خَشَبٍ) وَالْأَسَاسُ أَيْضًا ٢٣١/١ خَشَبٌ

(٢) اللِّسَانُ وَفِي مَطْبُوعِ التَّاجِ «الاشْفَى» وَالتَّصْوِيبُ مِنَ
اللِّسَانِ وَهَامِشِ الْمَطْبُوعِ «قَالَ الْمَجْدُ الدَّدَانُ كَسَحَابٍ
مِنْ لَا غَنَاءَ عِنْدَهُ وَالسَّيْفُ السَّكْهَامُ وَالتَّقَطَاعُ ضِدُّ

(٣) اللِّسَانُ وَفِيهِ «وَفُتْرَةٌ مِنْ . . .» وَالصَّوَابُ
مِنْ مَادَّةِ (قَر) .

وَالْخَشِيبَةُ: الطَّبِيعَةُ، قَالَ صَخْرُ الْغَيِّ: وَمُرْهَفٌ أَخْلَصَتْ خَشِيبَتُهُ أَبْيَضُ مَهْوٌ فِي مَتْنِهِ رُبْدٌ^(١) أَى طَبِيعَتُهُ، وَالْمَهْوُ: الرَّقِيقُ الشَّفْرَتَيْنِ، وَالْمَعْنَى أَنَّهُ أَرِقٌّ حَتَّى صَارَ كَالْمَاءِ فِي رِقَّتِهِ، وَالرُّبْدُ: شِبْهُ مَدَقِّ النَّمْلِ أَوْ الْغُبَارِ^(٢) وَقِيلَ: الْخَشْبُ الَّذِي فِي السَّيْفِ: أَنْ تَضَعَ سِنَانًا عَرِيضًا أَمْلَسَ عَلَيْهِ فَتَذَلُّكُهُ فَإِنْ كَانَ فِيهِ شَعْبٌ أَوْ شِقَاقٌ^(٣) أَوْ حَدَبٌ ذَهَبَ بِهِ وَأَمْلَسَ قَالَ الْأَخْمَرُ: قَالَ لِي أَعْرَابِيٌّ: قُلْتُ لَصَيِّقِلْ: هَلْ فَرَعْتَ مِنْ سَيْفِي، قَالَ: نَعَمْ إِلَّا أَنِّي لَمْ أَخَشِبُهُ.

وَالْخَشَابَةُ مِطْرَقٌ ذَقِيقٌ إِذَا صَقَلَ الصَّيْقَلُ [السيف] ^(٤) وَفَرَعَ مِنْهُ أَجْرَاهَا عَلَيْهِ، فَلَا يُغَيِّرُهُ الْجَفْنَ^(٥)، وَهَذِهِ عَنِ الْهَجْرِيِّ، (و) الْخَشِيبُ (الردى، والمنتقى، و) الْخَشِيبُ (المنحوت من القسي)،

(١) شرح أشعار الهذليين ٢٥٧ «وصارم» أخلصت « والشاهد في اللسان ومادة (ربد) ومادة (مهو) وفي الصحاح (خشب) صدره .

(٢) في اللسان «مدب النمل والغبار»

(٣) في اللسان «شقوق» .

(٤) الزيادة من اللسان .

(٥) في المطبوع «الجفن» والتصويب من اللسان .

(و) خَشْبُ (القوس) يَخْشِبُهَا خَشْبًا (عَمَلَهَا عَمَلَهَا الْأَوَّلَ)، قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ، وَخَشَبْتُ النَّبْلَ خَشْبًا أَى بَرَيْتُهُ الْبَرَى الْأَوَّلَ وَلَمْ أُسَوِّهِ، فَإِذَا فَرَّغَ قَالَ قَدْ خَلَقْتُهُ، أَى لَيْتُهُ، مِنَ الصَّفَاةِ الْخَلْقَاءِ وَهِيَ الْمَلَسَاءُ .

(وَالْخَشِيبُ، كَأَمِيرٍ) مِنَ السُّيُوفِ (الطَّبِيعُ)^(١) هُوَ الْخَشْنُ الَّذِي قَدْ بُرِدَ وَلَمْ يُصَقَّلْ وَلَا أُحْكَمَ عَمَلُهُ. (و) الْخَشِيبُ (الصَّقِيلُ) ضِدٌّ، وَقِيلَ: هُوَ الْحَدِيثُ الصَّنْعَةُ، وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي بُدِيَ طَبْعُهُ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: سَيْفٌ خَشِيبٌ، وَهُوَ عِنْدَ النَّاسِ: الصَّقِيلُ، وَإِنَّمَا أَصْلُهُ بُرِدَ قَبْلَ أَنْ يُلَيَّنَ، وَسَيْفٌ خَشِيبٌ، (كَالْمَخْشُوبِ)، أَى شَحِيدٌ، وَيُقَالُ: سَيْفٌ مَشْقُوقُ الْخَشِيبَةِ، يَقُولُ: عُرِّضَ حِينَ طُبِعَ، قَالَ ابْنُ مِرْدَاسٍ:

جَمَعْتُ إِلَيْهِ نَثْرَتِي وَنَجِيبَتِي

وَرَمَحِي وَمَشْقُوقِ الْخَشِيبَةِ صَارِمًا^(٢)

وَالْخَشِيبَةُ: الْبَرْدَةُ الْأُولَى قَبْلَ

الصَّقَالِ .

(١) عبارة القاموس «والمخشب كأمير السيف الطبيع» .

(٢) اللسان .

كالمخشوب، قال أوسٌ في صِفَةِ خَيْلٍ :

فَحَلَحَلَهَا طَوْرَيْنِ ثُمَّ أَفَاضَهَا

كَمَا أُرْسِلَتْ مَخْشُوبَةً لَمْ تُقَوْمَ (١)

(و) الخَشِيبُ : المَنْحُوتُ من

(الأَقْدَاحِ) كالمَخْشُوبِ ، قَدَحٌ

مَخْشُوبٌ وَخَشِيبٌ ، أَيْ مَنْحُوتٌ ،

وَالخَشِيبُ : السَّهْمُ حِينَ يُبْرَى الْبَرَى

الْأَوَّلَ وَلَمْ يُفْرَغْ مِنْهُ ، وَيَقُولُ الرَّجُلُ

لِلنَّبَالِ أَفْرَعْتَ مِنْ سَهْمِي فَيَقُولُ : قَدْ

خَشَبْتُهُ ، أَيْ بَرَيْتَهُ الْبَرَى الْأَوَّلَ وَلَمْ

أَسُوهُ (ج) أَيْ الخَشِيبُ بِمَعْنَى الْقَوْسِ

الْمَنْحُوتِ : خُشِبُ (كُتِبَ) (٢) يُقَالُ :

قَوْسٌ خَشِيبٌ مِنْ قِسِي خُشِبٌ ،

(وَخَشَائِبُ) ، (و) الخَشِيبُ مِنَ الرَّجَالِ

(: الطَّوِيلُ الجَافِي العَارِي العِظَامِ فِي

صَلَابَةِ) وَشِدَّةٌ وَغَلْظٌ ، وَكَذَلِكَ هُوَ

مِنَ الجِمَالِ ، وَرَجُلٌ خَشِيبٌ : عَارِي

العِظْمِ (٣) بَادِي العِصْبِ ، وَمِنَ الإِبِلِ :

(١) ديوان أوس بن حجر ١١٩ واللسان وفيه :

« فَخَلَخَلَهَا ... لَمْ تَقْدَمْ » وَقَالَ : وَيُرْوَى

لَمْ تُقَوْمَ ، وَرَوَايَةُ الدِّيَوَانِ « يُحَلَجَلُهَا »

(٢) فِي إِحْدَى نَسَخِ القَامُوسِ « جِ خُشِبٌ كُتِبَ »

(٣) الَّذِي فِي التَّكْمَلَةِ وَرَجُلٌ خَشِيبٌ عَارِي العِظْمِ .

الجَافِي ، السَّمْعُ الْمُتَجَافِي الْمُتَشَاسِي (١)

الْخَلْقِ ، وَجَمَلٌ خَشِيبٌ أَيْ غَلِيظٌ .

وَرَجُلٌ خَشِبٌ : فِي جَسَدِهِ صَلَابَةٌ

وَشِدَّةٌ وَحِدَّةٌ .

وَالخَشِيبُ : الغَلِيظُ الخَشِنُ مِنْ كُلِّ

شَيْءٍ (كَالخَشِبِ كَكْتِفِ ، وَالخَشِيبِي)

كَالخَشِيبِ : اليَابِسِ ، نَقَلَهُ ابْنُ سِيْدِهِ

عَنْ كُرَاعٍ .

(وَقَدْ اخْشَوْشَبَ) الرَّجُلُ : إِذَا صَارَ

صُلْبًا خَشِنًا فِي دِينِهِ ، وَمَلْبَسِهِ ،

وَمَطْعَمِهِ ، وَجَمِيعِ أَحْوَالِهِ .

(وَرَجُلٌ خَشِبٌ وَقَشِبٌ ، بِكسْرِهِمَا :

لَا خَيْرَ فِيهِ) أَوْ عِنْدَهُ ، هَكَذَا فِي النِّسْخِ

وَالصَّحِيحِ - كَمَا فِي لِسَانِ العَرَبِ وَغَيْرِهِ

- تَقْدِيمُ قَشِبٍ عَلَى خَشِبٍ ، فَإِنَّ خَشِبًا

إِتْبَاعُ لِقَشِبٍ ، فَتَأْمَلُ .

(و) الخَشِيبُ (كَكْتِفِ : الخَشِنُ)

وَظَلِيمٌ خَشِبٌ : خَشِنٌ ، وَكُلُّ شَيْءٍ

غَلِيظٌ خَشِنٌ فَهُوَ خَشِبٌ (كَالْأَخْشَبِ ،

(و) الخَشِيبُ) : العَيْشُ غَيْرُ الْمُتَانِقِ فِيهِ (وَمِنْ

المَجَازِ : مَالٌ خَشِيبٌ وَحَطَبٌ جَزَلٌ (٢) .

(١) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « الْمُتَشَاسِ » وَالتَّصَوُّبُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) فِي الأَسَاسِ « مَالٌ خَشِبٌ وَحَطَبٌ هَزَلِي »

لأنه غَلَبَ عليها الأسماء، ويقال :
كَأَنَّهُمْ أَخَاشِبُ مَكَّةَ، وفي حديث
وَفَدٍ مَذْحِجٍ « عَلَى حَرَاجِيجِ كَأَنَّهَا
أَخَاشِبٌ » جَمْعُ أَخَشَبٍ ، والحَرَاجِيجُ :
جَمْعُ حَرْجُوجٍ ، النَّاقَةُ الطَّوِيلَةُ أَوْ
الضَّامِرَةُ ، وقد قِيلَ فِي مُؤَنِّثِ الخَشْبَاءِ ،
قال كُثِيرٌ عَزَّةَ :

يُنُوءُ فَيَعْدُو مِنْ قَرِيبٍ إِذَا عَدَا
وَيَكْمُنُ فِي خَشْبَاءٍ وَعَثٍ مَقِيلُهَا (١)
فَإِذَا أَنْ يَكُونَ اسْمًا كَالصَّلْفَاءِ ،
وَإِذَا أَنْ يَكُونَ صِفَةً عَلَى مَا يَطْرُدُ فِي
بَابِ أَفْعَلَ ، وَالْأَوَّلُ أَجْوَدُ ، لِقَوْلِهِمْ
فِي جَمْعِهِ : الْأَخَاشِبُ ، وَقِيلَ : الخَشْبَاءُ
فِي قَوْلِ كُثِيرٍ : الْغَيْضَةُ ، وَالْأَوَّلُ
أَعْرَفُ .

(وَالْأَخَشْبَانِ : جَبَلًا مَكَّةَ) ، وَفِي
الْحَدِيثِ فِي ذِكْرِ مَكَّةَ « لَا تَزُولُ مَكَّةُ
حَتَّى يَزُولَ أَخَشْبَاهَا » أَي جَبَلَاهَا ، وَفِي
الْحَدِيثِ « أَنَّ جَبْرِيْلَ قَالَ : يَا مُحَمَّدُ ،
إِنْ شِئْتَ جَمَعْتُ عَلَيْهِمُ الْأَخَشْبِيْنَ ،
فَقَالَ : دَعْنِي أَنْذِرَ قَوْمِي » الْأَخَشْبَانِ :
الْجَبَلَانِ الْمُطِيفَانِ بِمَكَّةَ وَهُمَا (أَبُو

(وَإِخْشَوْشَبَ فِي عَيْشِهِ :) شَطَفَ وَ
(صَبَرَ عَلَى الْجَهْدِ) ، وَمِنْهُ قَالُوا :
« تَمَعَّدُوا وَإِخْشَوْشَبُوا » . وَرَدَ ذَلِكَ فِي
حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، (أَوْ تَكَلَّفَ فِي
ذَلِكَ لِيَكُونَ أَجَلَدَ لَهُ) وَقِيلَ : الْإِخْشِيبَابُ
فِي الْحَدِيثِ : ابْتَدَأَ النَّفْسَ فِي الْعَمَلِ ،
وَالِإِخْتِفَاءُ فِي الْمَشْيِ ، لِيَعْلُظَ الْجَسَدُ ،
وَيُرَوَى : وَإِخْشَوْشَبُوا ، مِنَ الْعَيْشَةِ الْخَشْنَاءِ ،
وَيُرَوَى بِالْجِيمِ ، وَالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ
وَالنُّونِ ، يَقُولُ : عَيْشُوا عَيْشَ مَعَدٍّ ،
يَعْنِي عَيْشَ الْعَرَبِ الْأَوَّلِ وَلَا تُعَوِّدُوا
أَنْفُسَكُمْ التَّرَفَةَ أَوْ عَيْشَةَ الْعَجَمِ ، فَإِنَّهُ
يَقْعُدُ بِكُمْ عَنِ الْمَغَازِي .

(وَالْأَخَشَبُ) مِنَ الْجِبَالِ (: الْجَبَلُ
الْخَشْنُ الْعَظِيمُ) الْغَلِيظُ ، جَبَلٌ خَشْبٌ :
خَشْنٌ عَظِيمٌ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي لَا يُرْتَقَى
فِيهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ الْبَعِيرَ وَيُسَبِّهُهُ
فَوْقَ النَّوْقِ بِالْجَبَلِ :

تَحْسِبُ فَوْقَ الشَّوْلِ مِنْهُ أَخَشْبًا (١)
وَالْأَخَشَبُ مِنَ الْقَفِّ : مَا غُلُظَ
وَخَشْنٌ وَتَحَجَّرَ ، وَالْجَمْعُ : أَخَاشِبُ ،

(١) هو لرؤية ملحقات دبرانه ١٨٩ واللسان والصحاح
والمقاييس ١٨٥/٢ والأساس ٢٣١/١ .

(١) دبرانه ٢٤/٢ واللسان .

قُبَيْسٍ (وَقُعَيْقَعَانُ ، وَيُسَمَّيَانِ الْجَبَجَبَانِ ^(١)) أَيْضاً ، وَيُقَالُ : بَلَّ هُمَا أَبُو قُبَيْسٍ (وَالْأَحْمَرُ) وَهُوَ جَبَلٌ مُشْرِفٌ وَجْهُهُ عَلَى قُعَيْقَعَانَ ، (وَ) قَالَ ابْنُ وَهْبٍ : الْأَخْشَبَانِ (جَبَلًا مَنِي) اللَّذَانِ تَحْتَ الْعَقَبَةِ ، وَكُلُّ خَشْنٍ غَلِيظٍ مِنَ الْجِبَالِ فَهُوَ أَخْشَبٌ ، وَقَالَ السَّيِّدُ عَلَى الْعَلَوِيِّ : الْأَخْشَبُ الشَّرْقِيُّ أَبُو قُبَيْسٍ ، وَالْأَخْشَبُ الْغَرْبِيُّ هُوَ الْمَعْرُوفُ بِجَبَلِ الْخَطِّ ، وَالْخَطُّ مِنْ وَادِي إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْأَخْشَبَانُ : أَبُو قُبَيْسٍ ، وَهُوَ الْجَبَلُ الْمُشْرِفُ عَلَى الصَّفَا ، وَهُوَ مَا بَيْنَ حَرْفِ ^(٢) أَجْيَادِ الصَّغِيرِ الْمُشْرِفِ عَلَى الصَّفَا إِلَى السُّوَيْدَاءِ الَّتِي تَلِي الْخُدَمَةَ ، وَكَانَ يُسَمَّى فِي الْجَاهِلِيَّةِ الْأَمِينِ ، وَالْأَخْشَبُ الْآخَرُ : الْجَبَلُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ : الْأَحْمَرُ ، كَانَ يُسَمَّى فِي الْجَاهِلِيَّةِ الْأَعْرَفَ ، وَهُوَ الْجَبَلُ الْمُشْرِفُ وَجْهُهُ عَلَى قُعَيْقَعَانَ ، قَالَ مَزَاحِمُ الْعُقَيْلِيُّ :

(١) في المطبوع من التاج « الججاب » والتصويب منه معجم البلدان .

(٢) في المطبوع « حفر أجياد » والمثبت من المعجم

خَلِيلِي هَلْ مِنْ حِيلَةٍ تَعْلَمَانِهَا
تُقَرَّبُ مِنْ لَيْلِي إِلَى اِحْتِيَالِهَا
فَإِنَّ بَأَعْلَى الْأَخْشَبِينَ أَرَاكَةَ
عَدْتَنِي عَنْهَا الْحَرْبُ دَانَ ظِلَالُهَا ^(١)

قال في المعجم : والذي يظهر من هذا الشعر أَنَّ الْأَخْشَبِينَ فِيهِ غَيْرَ الَّتِي بِمَكَّةَ أَنَّهُ ^(٢) يَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا مِنْ مَنَازِلِ الْعَرَبِ ، الَّتِي يَحُلُونَ بِهَا بِأَهَالِيهِمْ [وليس الأخشبان كذلك] ^(٣) وَيَدُلُّ أَيْضاً عَلَى أَنَّهُ مَوْضِعٌ وَاحِدٌ ، لِأَنَّ الْأَرَاكَةَ لَا تَكُونُ فِي مَوْضِعَيْنِ .
(وَالْخَشْبَاءُ) : الْأَرْضُ (الشَّدِيدَةُ)

يُقَالُ : وَقَعْنَا فِي خَشْبَاءٍ شَدِيدَةٍ ، وَهِيَ أَرْضٌ فِيهَا حِجَارَةٌ وَحَصَى وَطِينٌ ، كَمَا يُقَالُ : وَقَعْنَا فِي غَضْرَاءَ ، وَهِيَ الطِّينُ الْخَالِصُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ الْحُرُّ ، لِخُلُوصِهِ مِنَ الرَّمْلِ وَغَيْرِهِ ، قَالَه ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ ، وَيُقَالُ : أَكَمَةُ خَشْبَاءُ ، وَهِيَ الَّتِي كَانَتْ حِجَارَتُهَا مَنُورَةً مُتَدَانِيَةً ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

(١) معجم البلدان (الأخشبان) «إليها احتيالها»

(٢) في المطبوع «لأنه» والمثبت من المعجم .

(٣) زيادة من المعجم .

بِكُلِّ خَشْبَاءٍ وَكُلِّ سَفْحٍ (١)
وَالجِبْهَةُ الخَشْبَاءُ: الكَرِيهَةُ، وَهِيَ
الخَشْبَةُ أَيْضاً، (و) الجِبْهَةُ الخَشْبَاءُ (٢)
(و) الكَرِيهَةُ وَالْيَابِسَةُ يُقَالُ: جِبْهَةٌ
خَشْبَاءٌ، وَرَجُلٌ أَخَشَبُ الجِبْهَةَ قَالَ:

أَمَا تَرَانِي كَالوَيْبِلِ الْأَعْصَلِ
أَخَشَبَ مَهْزُولاً وَإِنْ لَمْ أَهْزَلِ (٣)

(و) الخَشْبِيَّةُ، مُحَرَّكَةً: قَوْمٌ مِنْ
الْجَهْمِيَّةِ قَالَه اللَّيْثُ، يَقُولُونَ: إِنَّ اللَّهَ
تَعَالَى لَا يَتَكَلَّمُ وَإِنَّ الْقُرْآنَ مَخْلُوقٌ،
وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: هُمْ أَصْحَابُ
المُخْتَارِ بْنِ أَبِي عُبَيْدٍ، وَيُقَالُ: هُمْ
ضَرَبٌ مِنَ الشَّيْعَةِ، قِيلَ: (٤) لِأَنَّهُمْ حَفِظُوا
خَشْبَةَ زَيْدِ بْنِ عَلِيٍّ حِينَ صَلَّبَ،
وَالأَوَّلُ (٥) أَوْجَهُ، لَمَّا وَرَدَ فِي حَدِيثِ
ابْنِ عُمَرَ «كَانَ يُصَلِّي خَلْفَ الخَشْبِيَّةِ»
وَصَلَّبَ زَيْدٌ كَانَ بَعْدَ ابْنِ عُمَرَ

(١) ملحقات ديوانه ١٧١ واللسان والصحاح .

(٢) بهامش المطبوع: كذا بخطه وهو مكرر مع ما قبله .

(٣) اللسان وفيه « إِمَّا تَرَيْتِي . . » ومادة

(وَيْبِل) وفي المطبوع « الأعضل والتصويب مما سبق .

(٤) في اللسان « وفي حديث ابن عمر رضي الله عنهما

كَانَ يُصَلِّي خَلْفَ الخَشْبِيَّةِ . قَالَ ابْنُ

الْأَثِيرِ: هُمْ أَصْحَابُ الْمُخْتَارِ بْنِ أَبِي عُبَيْدٍ - كَتَبْتُ

عَبْدَةَ عَطَاءً وَيُقَالُ لَضَرْبٍ مِنَ الشَّيْعَةِ الخَشْبِيَّةِ قِيلَ . . . »

(٥) في اللسان « وَالوَجْهَةُ الأَوَّلُ »

بِكثِيرٍ، وَالذِي قَرَأْتُ فِي كِتَابِ
الْأَنْسَابِ لِلْبَلَاذُورِيِّ مَا نَصَّهُ: قَالَ
المُخْتَارُ لآلِ جَعْدَةَ بْنِ هُبَيْرَةَ - وَأُمُّ
جَعْدَةَ أُمُّ هَانِيٍّ بِنْتُ أَبِي طَالِبٍ -:
اِثْنُونِي بِكُرْسِيِّ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ،
فَقَالُوا: لَا وَاللَّهِ مَا لَهُ عِنْدَنَا كُرْسِيٌّ،
قَالَ: لَا تَكُونُوا حَمَقِي، اِثْنُونِي بِهِ،
فَظَنَّ القَوْمُ عِنْدَ ذَلِكَ أَنَّهُمْ لَا يَأْتُونَهُ
بِكُرْسِيٍّ فَيَقُولُونَ هَذَا كُرْسِيٌّ عَلِيٍّ
إِلَّا قَبْلَهُ مِنْهُمْ، فَجَاءَهُوهُ بِكُرْسِيٍّ فَقَالُوا:
هَذَا هُوَ، فَخَرَجَتْ شَبَامٌ وَشَاكِرُ
وَرُؤُوسُ أَصْحَابِ المُخْتَارِ وَقَدَعَصَبُوهُ
بِخَرَقِ الحَرِيرِ وَالدِّيْبَاجِ، فَكَانَ أَوَّلَ
مَنْ سَدَنَ الكُرْسِيَّ حِينَ جِيءَ بِهِ مُوسَى
بْنُ أَبِي مُوسَى الأَشْعَرِيِّ، وَأُمُّهُ ابْنَةُ
الْفَضْلِ بْنِ العَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ المُطَّلِبِ،
ثُمَّ إِنَّهُ دُفِعَ إِلَى حَوْشِبِ البِرْسَمِيِّ (١)
مِنْ هَمْدَانَ، فَكَانَ خَازِنَهُ وَصَاحِبَهُ،
حَتَّى هَلَكَ المُخْتَارُ، وَكَانَ أَصْحَابُ
المُخْتَارِ يَعْكُفُونَ عَلَيْهِ وَيَقُولُونَ: هُوَ
بِمَنْزِلَةِ تَابُوتِ مُوسَى، فِيهِ السَّكِينَةُ،

(١) في المطبوع البرسمي « والضبط والتصويب من

أنساب الأشراف ج ٥ ص ٢٤٢ وهو نسبة إلى

بِرْسَمِ بْنِ حِمَيْرٍ

وَيَسْتَسْقُونَ بِهِ وَيَسْتَنْصِرُونَ وَيُقَدِّمُونَهُ
أَمَامَهُمْ إِذَا أَرَادُوا أَمْرًا، فقال الشاعر:

أَبْلَغُ شَبَامًا وَأَبَا هَانِي
أَنِّي بِكُرْسِيِّهِمْ كَافِرٌ (١)
وقال أعشى همدان:

شَهَدْتُ عَلَيْكُمْ أَنْكُمْ خَشِيَّةٌ
وَأَنِّي بِكُمْ يَأْشُرُطَةَ الْكُفْرِ عَارِفٌ (٢)
وَأَقْسِمُ مَا كُرْسِيُّكُمْ بِسَكِينَةِ
وَأَنْ ظَلَّ قَدْ لُفَّتْ عَلَيْهِ اللَّفَائِفُ

وَأَنْ لَيْسَ كَالْتَّابُوتِ فِينَا وَإِنْ سَعَتْ
شَبَامٌ حَوَالَيْهِ وَنَهْدٌ وَخَارِفٌ
وَإِنْ شَاكِرٌ طَافَتْ بِهِ وَتَمَسَّحَتْ

بِأَعْوَادِهِ أَوْ أَذْبَرَتْ لَا يُسَاعِفُ
وَإِنِّي أَمْرٌ أَحْبَبْتُ آلَ مُحَمَّدٍ
وَأَثَرْتُ وَحَيًّا ضَمِنْتُهُ الصَّحَائِفُ

انتهى، وقال منصور بن المعتمر:
إِنْ كَانَ مِنْ يُحِبُّ عَلِيًّا يُقَالُ لَهُ:
خَشِيٌّ، فَاشْهَدُوا أَنِّي سَاحِبُهُ، وقال
الذهبي: قَاتَلُوا مَرَّةً بِالْخَشْبِ فَعَرَفُوا
بِذَلِكَ.

(١) أنساب الأشراف ٢٤٢/٥ والبدية والنهاية ٢٧٩/٨
وابن الأثير ٣٧٩/٣ ونسبه للمتوكل اللبي.

(٢) الصبيح المنير ضمن شعره وأنساب الأشراف ٢٤٢/٥
والحيوان ج ٢ ص ٢٧١ وانظر الهامش قبله.

(وَالْخُشْبَانُ بِالضَّمِّ: الْجِبَالُ) الَّتِي
لَيْسَتْ بِضِخَامٍ وَلَا صِغَارٍ

(و) خُشْبَانُ (رَجُلٌ)، وَخُشْبَانُ لِقَبٌ
(و) خُشْبَانُ (ع: ١)

(وَتَخَشَّبَتِ الْإِبِلُ: أَكَلَتْ الْخَشْبَ)
قال الراجزُ وَوَصَفَ إِبِلًا:

حَرَقَهَا مِنَ النَّجِيلِ أَشْهَبُهُ
أَفْنَانُهُ وَجَعَلَتْ تَخَشَّبُهُ (٢)

ويقال: الْإِبِلُ تَتَخَشَّبُ عَيْدَانَ
الشَّجَرِ، إِذَا تَنَاوَلَتْ أَغْصَانَهُ (أَوْ)
تَخَشَّبَتْ، إِذَا أَكَلَتْ (الْبَيْسَ) مِنَ
الْمَرْعَى.

(وَالْأَخَاشِبُ: جِبَالٌ) اجْتَمَعْنَ
(بِالصَّمَانِ) فِي مَحَلَّةِ بَنِي تَمِيمٍ،
لَيْسَ قُرْبَهَا أَكْمَةٌ وَلَا جِبَلٌ،
وَالْأَخَاشِبُ: جِبَالُ مَكَّةَ، وَجِبَالُ مَنَى،
وَجِبَالُ سُودٍ قَرِيبَةٌ مِنْ أَجَا، بَيْنَهَا رَمْلَةٌ
لَيْسَتْ بِالطَّوِيلَةِ، عَنْ نَصْرِ، كَذَا فِي
الْمَعْجَمِ.

(وَأَرْضُ خَشَابٍ، كَسَحَابٍ):
شَدِيدَةٌ يَابِسَةٌ، كَالْخَشْبَاءِ (تَسِيلُ مِنْ

(١) في المطبوع: وخشبان (ع) والمنتب من سياق القاموس
(٢) اللسان.

أَذْنَى مَطْرٍ
(وَذُو خَشَبٍ مُحَرَّكَةٌ : ع بِالْيَمَنِ) وَهُوَ
أَحَدُ مَخَالِفِهَا ، قَالَ الطَّرِمَّاحُ :

أَوْ كَالْفَتَى حَاتِمٍ إِذْ قَالَ مَا مَلَكَتْ
كَفَّأِي لِلنَّاسِ نُهْبِي يَوْمَ ذِي خَشَبٍ (١)
(وَمَا لُ خَشَبٌ) ، كَكَتَفٍ ، كَمَا
ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِي ، أَيْ (هَزَلِي) لِرَعِيهَا
الْيَبِيسَ .

(وَالْخَشَبِيُّ : ع وَرَاءَ) وَفِي نَسْخَةِ
قُرْبَ (الْفُسْطَاطِ) عَلَى ثَلَاثِ مَرَاحِلَ
مِنْهَا .

(وِخَشَبَةُ بِنُ الْخَفِيفِ) الْكَلْبِيُّ
(تَابِعِي فَارِسٌ . وَ) خَشَبٌ (كَجُنْبٍ : وَادٍ
بِالْيَمَامَةِ وَوَادٍ بِالْمَدِينَةِ) عَلَى مَسِيرَةِ
لَيْلَةٍ مِنْهَا ، لَهُ ذِكْرٌ فِي الْأَحَادِيثِ وَالْمَغَازِي ،
وَيُقَالُ لَهُ : ذُو خَشَبٍ ، فِيهِ عِيُونٌ .

(وَخَشَبَاتٌ مُحَرَّكَةٌ : ع وَرَاءَ
عَبَّادَانَ) عَلَى بَحْرِ فَارِسٍ ، يُطْلَقُ فِيهَا
الْحَمَامُ غُدُوءَةً فَتَأْتِي بَغْدَادَ الْعَصْرِ ،
وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ بَغْدَادَ أَكْثَرُ مِنْ مِائَةِ
فَرَسَخٍ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي .

(وَالْمُخَيْشِبَةُ) مُصَغَّرًا (: بِالْيَمَنِ) .

(وَالْمُخَيْشِبِ) كَمُنْيَصِيرٍ أَيْضًا
(: ع بِهَا) بِالْقُرْبِ مِنْ زَبِيدٍ ، حَرَسَهَا
اللَّهُ تَعَالَى .

(وَالْخِشَابُ ككِتَابٍ : بَطُونٌ) مِنْ
بَنِي (تَمِيمٍ) قَالَ جَرِيرٌ :

أَثْعَلَبَةُ الْفَوَارِسِ أُمُّ رِيَّاحًا
عَدَلْتَ بِهِمْ طُهْيَةَ وَالْخِشَابَا (١)
وَهُمْ بَنُو رِزَامِ بْنِ مَالِكِ بْنِ حَنْظَلَةَ
وَالْمَخْشُوبُ : الْمَخْلُوطُ فِي نَسَبِهِ ،
قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ ، قَالَ الْأَعْشَى :

تِلْكَ خَيْلِي مِنْهُ وَتِلْكَ رِكَابِي
هُنَّ صَفْرٌ أَوْلَادُهَا كَالزَّرِيْسِ
قَافِلٍ جُرْشِعٍ تَرَاهُ كَتَيْسِ الرَّ
بَلِ لَأَمْقَرِفٍ وَلَا مَخْشُوبٍ (٢)

قال ابنُ خَالَوَيْهٍ : الْمَخْشُوبُ :
الَّذِي لَمْ يُرْضَ وَلَمْ يُحَسَّنْ تَعْلِيمُهُ ،
مُشَبَّهُهُ بِالْجَفْنَةِ الْمَخْشُوبَةِ ، وَهِيَ الَّتِي لَمْ
تُحْكَمْ صَنْعَتُهَا ، قَالَ : وَلَمْ يَصِفِ
الْفَرَسَ أَحَدٌ بِالْمَخْشُوبِ إِلَّا الْأَعْشَى ،

(١) ديوانه ٦٦ واللسان والصحاح والجمهرة ١/٢٣٥
وقال في اللسان : ويروي «أوربأحًا»

(٢) ديوانه ٣٣٥ بتقديم الثاني والشاهد في اللسان وفي الصحاح
بعض الثاني ومادة (قفل) وفي اللسان ومطبوع التاج
«كيس الربل» والتصويب من ديوانه .

وَمَعْنَى قَافِلٍ : ضَامِرٌ ، وَجُرْشَعٌ :
مُنْتَفِخُ الْجَنْبَيْنِ ، وَالْمُقْرِفُ : [الذي]
دَانَى الْهُجْنَةَ مِنْ قِبَلِ أَبِيهِ .

وخشبت الشيء بالشيء ، إذا خلطته به .

(وَطَعَامٌ مَخْشُوبٌ إِنْ كَانَ لَحْمًا
فَنِيءٌ) لَمْ يَنْضَجْ (وَإِلَّا) أَيْ إِنْ لَمْ
يَكُنْ لَحْمًا بَلْ كَانَ حَبًّا (فَقَفَّارٌ)

بتقديم القاف على الفاء ، أَيْ فَهُوَ
مُفَلِّقٌ قَفَّارٌ ، وَفِي الْأَمْثَالِ « مَخْشُوبٌ

لَمْ يَنْقَحْ » أَيْ لَمْ يُهَذَّبْ بَعْدُ ، قَالَهُ

الْمِيدَانِيُّ وَالزَّمَخْشَرِيُّ وَاسْتَدَكَّهُ شَيْخُنَا

وَحُشَابٌ كُرْمَانٌ : قَرْيَةٌ بِالرِّيِّ مِنْهَا

مِحَاجُ بْنُ حَمْرَةَ .

وَالْحُشَيْبَةُ ، بِالتَّصْغِيرِ : أَرْضٌ قَرِيبَةٌ مِنْ

الْيَمَامَةِ كَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ بَيْنَ تَمِيمٍ وَحَنِيفَةَ

[خ ش ر ب]

(الْخَشْرَبَةُ) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ

وَصَاحِبُ اللِّسَانِ ، وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : هُوَ

(فِي الْعَمَلِ) كَالْخَرَشَبَةِ (أَنْ لَا تُحْكَمَهُ)

وَلَا تُتَّقِنَهُ ، وَخَشْرَبٌ ، وَخَرَشَبٌ ،

وَخَشَبٌ (١) بِمَعْنَى .

(١) الذي تقدم في المتاج مادة (خرشب) خرشب عمله إذا لم يحكمه مثل خريشه .

[[خ ش ن ب]]

خشب ، هذه المادة مهملة عند
المؤلف والجوهري وابن منظور ، وقد
جاء منها : أَخْشَبَهُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ
وَفَتْحِ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ وَنُونِ سَاكِنَةِ
وَبَاءِ مُوَحَّدَةٍ : بَلَدٌ بِالْأَنْدَلُسِ مَشْهُورٌ
عَظِيمٌ كَثِيرُ الْخَيْرَاتِ . بَيْنَهُ وَبَيْنَ
شَلْبِ سِتَّةِ أَيَّامٍ ، وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ لَبِّ
ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ .

[خ ص ب]

(الْخِصْبُ ، بِالْكَسْرِ) نَقِيضُ

الْجَدْبِ وَهُوَ (كَثْرَةُ الْعُشْبِ ، وَرَفَاعَةُ

الْعَيْشِ) قَالَ اللَّيْثُ : وَالْإِخْصَابُ

وَالِاخْتِصَابُ مِنْ ذَلِكَ ، قَالَ أَبُو

حَنِيفَةَ : الْكَمَاءُ مِنَ الْخِصْبِ ، وَالْجِرَادُ

مِنَ الْخِصْبِ ، وَإِنَّمَا يُعَدُّ خِصْبًا إِذَا

وَقَعَ إِلَيْهِمْ وَقَدْ جَفَّ الْعُشْبُ وَأَمِنُوا

مَعْرَتَهُ (وَبَلَدٌ خِصْبٌ بِالْكَسْرِ . وَ)

قَالُوا : بَلَدٌ (أَخْصَابٌ) ، عَنْ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ ، كَمَا قَالُوا : بَلَدٌ سَبَسَبٌ وَبَلَدٌ

سَبَّاسِبٌ ، وَرُمَحٌ أَقْصَادٌ ، وَثَوْبٌ

أَسْمَالٌ ، وَبُرْمَةٌ أَعْشَارٌ ، فَيَكُونُ الْوَاحِدُ

يُرَادُ بِهِ الْجَمْعُ ، كَأَنَّهُمْ جَعَلُوهُ أَجْزَاءً .

(و) بَلَدٌ مُخْصِبٌ (كَمُحْسِنٍ وَ)
 خَصِيبٌ مِثْلُ (أَمِيرٍ ، وَ) مِخْصَابٌ
 مِثْلُ (مَقْدَامٍ) ، (١) أَى لَا يَكَادُ
 يُجْدِبُ ، كَمَا قَالُوا فِي ضِدِّ ذَلِكَ :
 مُجْدِبٌ وَجَدِيبٌ وَمَجْدَابٌ ، وَمَكَانٌ
 خَصِيبٌ : كَثِيرُ الْخَيْرِ (وَقَدْ خَصِبَ
 كَعَلِمٌ ، وَ) خَصِبَ مِثْلُ (ضَرَبَ
 خَصْبًا ، بِالسَّكْرِ) فَهُوَ خَصِيبٌ ،
 (وَأَخْصَبَ) إِخْصَابًا ، وَأَنْشُدْ سِيبِيهَ :
 لَقَدْ خَشِيتُ أَنْ أَرَى جَدْبًا
 فِي عَامِنَا ذَا بَعْدَمَا أَخْصَبَا (٢)

فَرَوَاهُ هُنَا بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ ، هُوَ
 كَأَكْرَمٍ وَأَحْسَنٍ إِلَّا أَنَّهُ قَدْ يُلْحَقُ فِي
 الْوَقْفِ الْحَرْفُ حَرْفًا آخَرَ مِثْلَهُ فَيَشْدُدُ
 حَرْصًا عَلَى الْبَيَانِ ، لِيُعْلَمَ أَنَّهُ فِي
 الْوَصْلِ مُتَحَرِّكٌ مِنْ حَيْثُ كَانَ
 السَّاكِنَانِ لَا يَلْتَقِيَانِ فِي الْوَصْلِ ،
 فَكَانَ سَبِيلُهُ إِذَا أُطْلِقَ الْبَاءُ لَا يَثْقُلُهَا ،
 وَلَكِنَّهُ لَمَّا كَانَ الْوَقْفُ فِي غَالِبِ الْأَمْرِ

(١) فِي إِحْدَى نَسَخِ الْقَامُوسِ « وَأَخْصَابٌ وَمُخْصِبٌ
 وَخَصِيبٌ وَمَخْصَابٌ

(٢) نَسَبَ لِرُؤْيَةِ فِي مَلْحَقَاتِ دِيوَانِهِ ١٦٩ وَضَبَطَ

« جَدْبًا » وَفِي اللِّسَانِ بَدُونَ نِسْبَةٍ وَضَبَطَ

« جَدْبًا » وَمَادَةٌ (جَدْبٌ) وَفِي سَفَرِ السَّعَادَةِ

صَفْحَةَ ١٤٣ مَنَسُوبٌ لِرَبِيعَةَ بْنِ صَبِيحٍ .

إِنَّمَا هُوَ عَلَى الْبَاءِ لَمْ يَخْفَلِ بِالْأَلْفِ
 الَّتِي زِيدَتْ عَلَيْهَا ، إِذْ كَانَتْ غَيْرَ
 لَازِمَةً ، فَثَقُلَ الْحَرْفُ ، عَلَى مَنْ قَالَ هَذَا
 خَالِدٌ وَفَرَجٌ وَيَجْعَلٌ ، فَلَمَّا لَمْ يَكُنِ
 الضَّمُّ لَازِمًا لِأَنَّ النَّصْبَ وَالْجَرَ
 يُزِيلَانِهِ لَمْ يَبَالُوا بِهِ ، قَالَ ابْنُ جِنِّي :
 وَحَدَّثَنَا أَبُو عَلِيٍّ أَنَّ أَبَا الْحَسَنِ رَوَاهُ
 أَيْضًا « بَعْدَمَا إِخْصَبَا » بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ
 وَقَطَعَهَا (١) لِلضَّرُورَةِ وَأَجْرَاهُ مُجْرَى
 اخْضَرَ وَازْرَقَ وَغَيْرِهِ مِنْ أَفْعَلٍ ، وَهَذَا
 لَا يُنْكَرُ وَإِنْ كَانَ أَفْعَلٌ لِلْأَلْوَانِ ، أَلَّا
 تَرَاهُمْ قَالُوا أَصَوَابٌ (٢) وَأَمْلَاسٌ
 وَارْعَوَى وَاقْتَوَى . كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ ،
 وَقَدْ تَقَدَّمَ طَرَفٌ مِنَ الْكَلَامِ فِي جَدْبٍ
 فَرَاغَهُ .

(و) أَرْضٌ خَصِبٌ ، وَ (أَرْضُونَ
 خَصِبٌ وَخَصِيبَةٌ بِكَسْرِهِمَا) ، الْجَمْعُ
 كَالْوَاحِدِ (وَ) قَالُوا : أَرْضُونَ (خَصِيبَةٌ
 بِالْفَتْحِ ، وَهِيَ إِمَّا مَصْدَرٌ وَوُصِفَ بِهِ
 أَوْ مُخَفَّفٌ) مِنْ (خَصِيبَةٌ كَفَرَحَةٍ) ،
 وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : أَخْصَبَتِ الْأَرْضُ

(١) فِي اللِّسَانِ وَقَطَعَهَا ضَرُورَةً

(٢) فِي الْمَطْبُوعِ « أَصَوَابٌ وَأَمْلَاسٌ وَالْمَذْكُورُ مِنَ اللِّسَانِ

وَلَا تَوْجِدُ أَصَوَابًا فِي (صَوْبٌ) وَلَا أَمْلَاسًا فِي (مَلَسٌ) .

خَصَبًا وَإِخْصَابًا ، قِيلَ : (١) وَهَذَا لَيْسَ بِشَيْءٍ ، لِأَنَّ خَصَبًا فِعْلٌ (٢) ، وَأَخْصَبْتِ أَفْعَلْتِ ، وَفِعْلٌ لَا يَكُونُ مَصْدَرًا لِأَفْعَلْتِ ، وَحَكَى أَبُو حَنِيفَةَ : أَرْضٌ خَصِيبَةٌ وَخَصِبٌ ، وَقَدْ أَخْصَبْتِ وَخَصِيتِ ، بِالْكَسْرِ ، الْأَخِيرَةُ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ، وَعَيْشٌ خَصِبٌ : مُخْصَبٌ (وَأَخْصَبُوا : نَالُوهُ) أَيِ الْخَصْبِ وَصَارُوا إِلَيْهِ ، وَالْمُخْصَبَةُ : الْأَرْضُ الْمُكَلَّثَةُ ، وَالْقَوْمُ مُخْصَبُونَ إِذَا كَثُرَ طَعَامُهُمْ وَلَبَنُهُمْ ، وَأَمْرَعَتْ بِلَادَهُمْ ، وَأَخْصَبَتِ الشَّاةُ : أَصَابَتْ خَصْبًا ، (و) أَخْصَبَتِ (الْعِضَاءُ) إِذَا (جَرَى الْمَاءُ فِيهَا) أَيِ فِي عِيدَانِهَا (حَتَّى اتَّصَلَ) ، وَفِي نَسَخَةٍ : حَتَّى يَصِلَ (٣) (بِالْعُرُوقِ) . فِي التَّهْدِيبِ عَنِ اللَّيْثِ إِذَا جَرَى الْمَاءُ فِي عُودِ الْعِضَاءِ حَتَّى يَتَّصِلَ (٤) بِالْعُرُوقِ قِيلَ قَدْ أَخْصَبَتِ ، وَهُوَ الْإِخْصَابُ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا تَصْخِيفٌ مُنْكَرٌ ، وَصَوَابُهُ الْإِخْضَابُ ،

بِالضَّادِ الْمُعْجَمَةِ ، يُقَالُ : خَصَبْتَ الْعِضَاءُ وَأَخْصَبْتِ .

(وَالْخَصْبُ بِالْفَتْحِ : الطَّلْعُ) فِي لُغَةٍ ، وَالْخَصْبَةُ : الطَّلَعَةُ (و) الْخَصْبُ : (النَّخْلُ ، أَوْ) الْخَصْبَةُ هِيَ النَّخْلَةُ (الكَثِيرَةُ الْحَمْلُ) فِي لُغَةٍ ، وَقِيلَ : هِيَ نَخْلَةُ الدَّقْلِ ، نَجْدِيَّةٌ ، (كَالْخَصَابِ) بِالْكَسْرِ ، (كَكِتَابٍ) ، وَالْجَمْعُ خَصَبٌ وَخِصَابٌ قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

وَكُلُّ كُمَيْتٍ كَجِدْعِ الْخِصَابِ (١)
وَقَالَ أَيْضًا :

كَأَنَّ عَلَى أَنْسَانِهَا جِدْعَ خَصْبَةٍ
تَدَلَّى مِنَ الْكَافُورِ غَيْرَ مُكَمِّمٍ (٢)
(الْوَاحِدَةُ) خَصْبَةٌ (بِهَاءٍ) وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَخْطَأَ اللَّيْثُ فِي تَفْسِيرِ الْخَصْبَةِ ، وَالْخَصَابُ عِنْدَ أَهْلِ الْبَحْرَيْنِ ، الدَّقْلُ ، الْوَاحِدَةُ خَصْبَةٌ ،

(١) ديوانه ٣٩ والسان والبيت بتمامه :

وَكُلُّ كُمَيْتٍ كَجِدْعِ الْخِصَابِ

بِ يَرْدِي عَلَى سَلَطَاتٍ لُثْمٍ

ومادة (سلط)

(٢) ديوان الأعشى ١١٩ والسان ونسبه لبشر بن أبي خازم .

والشاهد في الصحاح منسوب للأعشى وهو أيضا في ديوان

بشر بن أبي خازم ١٩٦ ورواية السان « عِدْقُ

خَصْبَةٍ »

(١) في اللسان : قال

(٢) أي وزنه فِعْلٌ

(٣) جاء ذلك في إحدى نسخ القاموس .

(٤) في اللسان : حتى يَصِلَ

وَمَا قَالَ أَحَدٌ إِنَّ الطَّلْعَةَ يُقَالُ لَهَا
الْخَصْبَةُ، وَمَنْ قَالَهُ فَقَدْ أَخْطَأَ، وَفِي
حَدِيثٍ وَفَدَّ عَبْدُ الْقَيْسِ « فَأَقْبَلْنَا مِنْ
وَفَادَتْنَا وَإِنَّمَا كَانَتْ عِنْدَنَا خَصْبَةٌ
نَعْلَفُهَا إِبِلْنَا وَحَمِيرَنَا » الْخَصْبَةُ :
الدَّقْلُ، وَقِيلَ: هِيَ النَّخْلَةُ الْكَثِيرَةُ
الْحَمْلِ .

قلتُ: وهذا الذي أنكره الأزهرى
فَقَدْ أوردَه الصاغاني في التكملة
وجوزَه .

(و) الْخُصْبُ (بالضَّم: الْجَانِبُ)
عن كُراع، (ج أَخْصَابٌ، و)
الْخُصْبُ (١) (: حِيَةٌ بَيْضَاءُ جَبَلِيَّةٌ)
قال الأزهرى: وهذا تصحيف،
وصوابه: الحِصْبُ بالحاء والضاد
المعجمة، يقال: هُوَ حِصْبُ الْأَخْصَابِ،
وقد تقدم، قال: وهذه الحُرُوفُ وَمَا
شَاكَلَهَا أَرَاهَا مَنقُولَةٌ مِنْ صُحُفِ
سَقِيمَةٍ إِلَى كِتَابِ اللَّيْثِ وَزِيدَتْ فِيهِ،
وَمَنْ نَقَلَهَا لَمْ يَعْرِفِ الْعَرَبِيَّةَ فَصَحَّفَ
وغيرَ وأكثَرَ، كذا في لسان العرب .
(و) أَخْصَبَ جَنَابُ الْقَوْمِ، وَهُوَ

(١) ضبط في اللسان ضبط قلم « الخِصْبُ »

ما حَوَّلَهُمْ، و(رَجُلٌ خَصِيبٌ بَيِّنٌ
الْخَصِيبِ بِالْكَسْرِ، رَحْبُ الْجَنَابِ،
كثيرُ الخَيْرِ) أَى خَيْرِ الْمَنْزِلِ، كما
يقال: خَصِيبُ الْجَنَابِ وَالرَّحْلِ، وَهُوَ
مجازٌ، كما في الأساس .

(و) الْخَصِيبُ (كأَمِيرِ اسْمٍ) (١)
رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ، وَقِيلَ لَقَبٌ لَهُ،
والمشهورُ بهذه النِّسْبَةِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ
بِْنِ الْخَصِيبِ قَاضِي مِصْرَ، وَأَبُو
الْحُسَيْنِ عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ مُحَمَّدِ الْخَصِيبِيِّ
وَأَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ عُبيدِ اللَّهِ بْنِ
الْخَصِيبِ، ذَكَرَهُ ابْنُ مَأْكُولٍ فِي
الْوُزَرَاءِ، مُحَدِّثُونَ .

(وَدَيْرُ الْخَصِيبِ بِبَابِلِ) الْعِرَاقِ،
وَمُنِيَّةُ ابْنِ الْخَصِيبِ بِصَعِيدِ مِصْرَ .
(وَالْأَخْصَابُ: ثِيَابٌ مَعْرُوفَةٌ)،
نقله الصاغاني هكذا .

[خ ض ب] *

(خَصْبَهُ يَخْصِبُهُ) خَصْبًا (لَوْنَهُ)
أَوْ غَيْرَ لَوْنِهِ بِحُمْرَةٍ أَوْ صُفْرَةٍ أَوْ
غَيْرِهِمَا (كَخَصْبِهِ) تَخْصِيبًا، وَخَصَبَ

(١) في إحدى نسخ القاموس: وخصيب كأمير

الرجلُ شَيْبَهُ بِالْحِنَاءِ يَخْضِبُهُ، وَإِذَا كَانَ بغيرِ الحِنَاءِ قِيلَ: صَبَغَ شَعْرَهُ، وَلَا يُقَالُ خَضَبَهُ، وَفِي الْحَدِيثِ «بَكَى حَتَّى خَضَبَ دَمْعُهُ الْحَصَى» قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ أَيْ بَلَّهَا، مِنْ طَرِيقِ الْأَسْتِعَارَةِ، قَالَ: وَالْأَشْبَهُ أَنْ يَكُونَ أَرَادَ الْمُبَالَغَةَ فِي الْبُكَاءِ حَتَّى احْمَرَّتْ دَمْعُهُ فَخَضَبَ الْحَصَى، وَيُقَالُ اخْتَضَبَ الرَّجُلُ وَاخْتَضَبَتِ الْمَرْأَةُ، مِنْ غَيْرِ ذِكْرِ الشَّعْرِ، قَالَ السُّهَيْلِيُّ: عَبْدُ الْمُطَّلِبِ أَوَّلُ مَنْ خَضَبَ بِالسَّوَادِ مِنَ الْعَرَبِ، وَكُلُّ مَا غَيَّرَ لَوْنَهُ فَهُوَ مَخْضُوبٌ وَخَضِيبٌ، وَكَذَلِكَ الْأُنْثَى (و) يُقَالُ: (كَفَّ) خَضِيبٌ (وَأَمْرَأَةٌ خَضِيبٌ)، الْأَخِيرَةُ عَنْ اللَّحْيَانِي، وَالْجَمْعُ: خُضْبٌ، (وَبَنَانٌ مَخْضُوبٌ، وَخَضِيبٌ، وَمُخَضَّبٌ، كَمُعْظَمٍ) شُدَّ لِلْمُبَالَغَةِ قَالَ الْأَعْشَى: أَرَى رَجُلًا مِنْكُمْ أَسِيفًا كَأَنَّما يَضُمُّ إِلَى كَشْحِيهِ كَفًّا مُخَضَّبًا (١) وَقَدْ اخْتَضَبَ بِالْحِنَاءِ وَنَحْوِهِ وَتَخَضَّبَ.

(١) ديوانه ١٤ واللسان والجمهرة ٢٣٦/١ والتكملة ومادة (أسف) ومادة (كفف) وهما المطبوع «لأنما قال مخضبا لأنه ذهب به إلى تذكر العضو من الأعضاء أفاده الصاغاني في التكملة.

(وَالْكَفُّ الْخَضِيبُ: نَجْمٌ)، عَلَى التَّشْبِيهِ بِذَلِكَ. (و) اسْمٌ مَا يُخَضَّبُ بِهِ (الْخَضَابُ، كَكِتَابٍ) وَهُوَ (مَا يُخْتَضَبُ بِهِ) كَالْحِنَاءِ وَالْكُتْمِ وَنَحْوَهُمَا، وَفِي الصَّحاحِ: الْخَضَابُ: مَا خُضِبَ بِهِ (١) (وَالْخُضْبَةُ) كَهَمْزَةٍ: رَجُلٌ كَثِيرَةُ الْاِخْتِضَابِ وَقَدْ خَضِبَتْ تَخْضِبُ، وَالْمَخْضِبُ: خَرِقُ الْحَيْضِ. (و) الْخَاضِبُ (٢) مِنَ النَّعَامِ، قَالَه اللَّيْثُ، وَمِنَ الْمَجَازِ ظَلِيمٌ خَاضِبٌ (الْخَاضِبُ الظَّلِيمُ) الَّذِي (اغْتَلَمَ) فَاحْمَرَّتْ سَاقَاهُ، (أَوْ) الَّذِي قَدْ (أَكَلَ) الرَّبِيعَ فَاحْمَرَّتْ ظُنُوبَاهُ أَوْ اخْضُرَّ أَوْ اصْفُرَّ) قَالَ أَبُو دُوَادٍ:

لَهَا سَاقَا ظَلِيمٍ خَا
ضِبٍ فُوجِيٍّ بِالرُّغْبِ (٣)

وَجَمَعَهُ: خَوَاضِبٌ، وَقَدْ حُكِيَ عَنِ أَبِي الدَّقَيْشِ (٤) الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ قَالَ:

(١) في مطبوع التاج «الخضاب: ما غير ما يخضب به» والتصويب من الصحاح نفسه واللسان نقلا عن الصحاح وأشير إلى ذلك بهامش المطبوع
(٢) في المطبوع «الخاضبة» والتصويب من اللسان.
(٣) اللسان «له ساقا» والصحاح والمقاييس ١٩٤/٢.
(٤) بهامش المطبوع «قوله أبي الدقيش هذا هو الصواب» وما وقع في النسخ ابن الدقيش فتحريف قال المجد: وسأل يونس أبا الدقيش ما الدقيش فقال لا أدري إنما هي أسماء نسعها فتسمى بها»

رجالٌ من أهل العلم، فهذا على هذا غريزة فيه وليس من أكل الأساريع، قيل: ولا يُعرف في النعام^(١) تأكل الأساريع، وليس هو عند الأصمعي إلا من خضب النور، ولو كان كذلك لكان أيضاً يصفر ويخضر ويكون على قدر ألوان النور والبقل، وكانت الخضرة تكون أكثر من النور، أو لا تراهم حين وصفوا الخواضب من الوحش وصفوها بالخضرة أكثر ما وصفوا، ومن أي ما كان فإنه يقال له: الخاضب، من أجل الحمرة التي تعترى ساقبه، والخاضب: وصف له علم يُعرف به، فإذا قالوا: خاضب، علم أنه إياه يُريدون، قال ذو الرمة:

أذاك أم خاضب بالسى مرتعه
أبو ثلاثين أمسى فهو منقلب^(٢)
فقال: أم خاضب، كما [أنه]^(٣)
لوقال أذاك أم ظليم كان سوا، هذا

(١) في اللسان «قال: ولا أعرف النعام يأكل من

الأساريع» وبهامش مطبوع التاج قوله تأكل الأساريع «كذا بخطه ولعله: أن تأكل».

(٢) ديوانه ٥٨ واللسان ومادة (سوا).

(٣) زيادة من اللسان.

الخاضب من النعام: الذي إذا اغتلم في الربيع اخضرت ساقاه (خاص بالذكر)، والظليم إذا اغتلم اخمرت عنقه وصدرة وفخذه، الجلد لا الريش حمرة شديدة (ولا يعرض) ذلك (للأنثى) ولا يقال ذلك إلا للظليم دون النعام، وقيل: الخاضب من النعام: الذي أكل الخضرة، وقال أبو حنيفة: أما الخاضب من النعام فيكون من الأنوار^(١) تصبغ أطراف ريشه، وهو عارض يعرض للنعام، فتحمر أو ظفتها، وقد قيل في ذلك أقوال، فقال بعض الأعراب: أحسبه أبا خيرة: إذا كان الربيع فأكل الأساريع اخمرت رجلاه ومنتقاره احمرار العصفير، قال: ولو كان هذا هكذا كان ما لم يأكل منها الأساريع لا يعرض له ذلك، (أو هو) أي الخضب في الظليم (احمرار يبدأ في وظيفته عند بدء احمرار البسر، وينتهي) احمرار وظيفته (عند انتهائه) أي احمرار البسر، زعمه

(١) في اللسان: فيكون من أن الأنوار

كله قول أبي حنيفة، قال: وقد وهم ،
لأن سيبويه إنما حكاها بالألف واللام
لاغير، ولم يجز سقوط الألف واللام
منه سماعاً، وقوله: وصف له علم،
لا يكون الوصف علماً، إنما أراد أنه
وصف قد غلب حتى صار بمنزلة
الاسم العلم، كما تقول: الحارث
والعباس.

ويروى عن أبي سعيد: يسمى الظليم
خاضباً لأنه يحمر مناره وساقاه إذا
تربع وهو في الصيف يقرع (١)
ويبيض ساقاه، ويقال للشور الوحشي
خاضب، كذا في لسان العرب.

(و) من المجاز (خضب الشجر
يخضب) من حد ضرب، (و) هو لغة
في خضب (كسمع) و خضب مثل
(عني، خضوباً) في الكل
(واخضوضب: اخضر، و) خضب
(النخل خضباً: اخضر طلعه، واسم
تلك الخضرة: الخضب)، والخضبة:
الطلعة، وذكر أيضاً في الصاد

(١) كذا في مطبوع التاج وفي لسان « يفرع » وبهامشه:
قوله يفرع إنغ هكذا في الأصل والتهديب ولعله
يقرع.

المهملة (ج خضوب) قال حميد بن ثور:
فلما غدت قد قلصت غير حشوة
من الخوف فيه علف وخضوب (١)
وفي الصحاح:

مع الحوز فيها علف وخضوب (٢)

(و) خضبت (الأرض) خضباً
(: طلع نباتها) واخضر.

وخضبت الأرض: اخضرت
(كأخضبت) إخضاباً، إذا ظهر
نبتها، وخضب العرفط والسمر: سقط
ورقه فاحمر واصفر، وتقول: رأيت
الأرض مخضبة، ويوشك أن تكون
مخضبة، وعن ابن الأعرابي يقال:
خضب العرفج وأدبى، إذا أورق
وخلع العضاء، وأجدر، وأورس الرمث
وأحظ (٣) وأرشم الشجر وأرشم، إذا
أورق، وأجدر الشجر وجدر إذا أخرج
ورقه، كأنه حمص (٤)، وخضبت

(١) ديوانه ٥٧ واللسان.

(٢) في اللسان عن الصحاح « مع الخوف » ولا يوجد في
الصحاح المطبوع في مادة (خضب) وأشير إلى ذلك
بهامش المطبوع.

(٣) في المطبوع « وأروس... وأحيط » والتصويب من
اللسان وانظر مادة (حظ).

(٤) في المطبوع « حمص » والتصويب من اللسان وانظر
مادة (جدر).

(و) خُضَابٌ (كُفْرَابٍ : ع بِالْيَمَنِ)
 وهو صُقْعٌ كَبِيرٌ .
 والمُلَقَّبُ بالخَضِيبِ جَمَاعَةٌ مِنْ
 المُحَدِّثِينَ ، مِنْهُمْ : أَبُو الحَسَنِ مُحَمَّدٌ
 ابْنُ أَبِي سُلَيْمَانَ الرَّجَاجِ الخَضِيبِ ،
 مِنْ أَهْلِ بَغْدَادَ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ شَادَانَ بْنِ
 دُوسْتِ الخَضِيبِ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
 ابْنِ سُفْيَانَ الخَضِيبِ ، مِنْ أَهْلِ بَغْدَادَ ،
 وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَرْزُوقِ
 الخَضِيبِ القَاصِّ ، وَأَبُو عَيْسَى يَحْيَى
 ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سَهْلِ الخَضِيبِ ، مِنْ
 أَهْلِ عُكْبَرَا ، وَغَيْرُهُمْ مُحَدِّثُونَ .

[خضرب] *

(الخَضْرَبَةُ) أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ
 ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ (اضْطِرَابُ المَاءِ ، وَمَاءٌ
 خُضَارِبٌ كَعَلَابِطٍ : يَمُوجُ بَعْضُهُ فِي
 بَعْضٍ ، وَلَا يَكُونُ) ذَلِكَ (إِلَّا فِي غَدِيرِ
 أَوْ وَادٍ ، وَالْمُخَضَّرِبُ بِفَتْحِ الرَّاءِ :
 الفَصِيحُ البَلِيغُ) المُتَفَنِّنُ ، قَالَ أَبُو
 الهَيْثَمِ ، وَأَنشَدَ لَطْرَفَةَ .
 وَكَأَنَّ تَرَى مِنْ أَلْمَعِيِّ مُخَضَّرِبٍ
 وَلَيْسَ لَهُ عِنْدَ العَرَائِمِ جُولٌ (١)

(١) ملحقات ديوانه ١٥٧ والشاهد في اللسان والتكملة
 وانظر مادة (حظرب) .

العِضَاهُ وَأَخْضَبَتْ : جَرَى المَاءُ فِي
 عِيدَانِهَا وَأَخْضَرَّتْ ، هَذَا مَحَلُّ ذِكْرِهِ ،
 وَوَهْمَ المَوْلُفُ فَذَكَرَهُ فِي الصَادِ المَهْمَلَةِ ،
 وَقَدْ نَبَّهْنَا عَلَيْهِ هُنَالِكَ .

(وَالخَضْبُ : الجَدِيدُ مِنَ النَّبَاتِ
 يُمَطَّرُ فَيَخْضَرُ ، كَالخَضُوبِ ،
 كَصَبُورٍ) وَهُوَ النَّبْتُ الَّذِي يُصِيبُهُ
 المَطَرُ فَيَخْضِبُ مَا يَخْرُجُ مِنَ البَطْنِ .
 وَخَضُوبُ القِتَادِ : أَنْ يَخْرُجَ فِيهِ
 وَرَيْقَةٌ عِنْدَ الرَّبِيعِ وَتُمَدُّ عِيدَانُهُ ،
 وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ نَبْتِهِ ، وَكَذَلِكَ العَرْفَجُ (١)
 وَالعَوْسَجُ ، وَلَا يَكُونُ الخَضُوبُ فِي شَيْءٍ
 مِنْ أَنْوَاعِ العِضَاهِ غَيْرِهَا ، (أَوْ)
 الخَضْبُ (: مَا يَظْهَرُ مِنْ) وَفِي نَسْخَةٍ
 فِي (الشَّجَرِ مِنْ خُضْرَةٍ فِي بَدءِ الإِيرَاقِ)
 وَجَمَعَهُ خَضُوبٌ ، وَقِيلَ : كُلُّ بَهِيمَةٍ
 أَكَلَتْهُ فَهِيَ خَاضِبٌ .

(وَالْمَخْضَبُ ، كَمَنْبَرٍ) : شِبْهُ
 الإِجَانَةِ تُغْسَلُ فِيهَا الثِّيَابُ ،
 وَالْمَخْضَبُ (: المِرْكَنُ) ، وَمِنْهُ
 الحَدِيثُ أَنَّهُ قَالَ فِي مَرَضِهِ الَّذِي مَاتَ
 فِيهِ « أَجْلِسُونِي فِي مَخْضَبٍ فَاغْسِلُونِي »

(١) في اللسان « العرفط » .

قال أبو منصور، كذلك أنشده
بالحاء والضاد، ورواه ابن السكيت:
أَلْمَعِي مُحْظَرَبٍ، بالحاء والظاء، وقد
تقدم التنبيه على ذلك .

[خ ض ع ب] *

(الخَضْعَبَةُ) أهمله الجوهري، وقال
ابن دُرَيْدٍ: هو (الضُعْفُ، و) قال غيره:
الخَضْعَبَةُ (: المَرَأَةُ السَّمِينَةُ) (و)
قيل: هي (الضَّعِيفَةُ) وقيل:
الخَضْعَبُ^(١) : الضَّعِيفُ، والضَّخْمُ
الشَّدِيدُ .
(وتَخَضَّعَ أَمْرُهُمْ : اِخْتَلَطَ)
وَضَعُفَ .

[خ ض ل ب] *

(تَخَضَّلَبَ أَمْرُهُمْ) ، أهمله
الجوهري، وقال ابن دُرَيْدٍ: أَى
(ضُعْفَ، أو اِخْتَلَطَ) كَتَخَضَّعَ، نقله
الصاغاني، وصاحب اللسان .

[خ ط ب] *

(الْخَطْبُ : الشَّانُ) ، وما خَطْبُكَ؟ أَى
مَا شَأْنُكَ الَّذِي تَخْطُبُهُ، وهو مجاز،

(١) في اللسان «والخضبة الضعيف» وقيل فيه «الخضب
الضخم الشديد» .

كما في الأساس . (و) الْخَطْبُ : الحالُ ،
و (الْأَمْرُ صَغْرٌ أَوْ عَظْمٌ) وقيل: هو
سَبَبُ الْأَمْرِ، يقال: مَا خَطْبُكَ؟ أَى مَا
أَمْرُكَ، وتقول: هذا خَطْبٌ جَلِيلٌ ،
وخطبٌ يَسِيرٌ، والخطبُ: الأمر الذي
يَقَعُ فِيهِ الْمُخَاطَبَةُ، وجَلَّ الخَطْبُ أَى
عَظَمَ الْأَمْرُ والشَّانُ، وفي حديث عُمَرَ
«وقد أَفْطَرُوا فِي يَوْمِ غَيْمٍ فِي رَمَضَانَ
فَقَالَ: الخَطْبُ يَسِيرٌ» وفي التنزيل
العزیز ﴿قَالَ فَمَا خَطْبُكُمْ أَيُّهَا
الْمُرْسَلُونَ﴾ (١) (ج خُطُوبٌ) ، ومن
المجاز: هُوَ يُقَاسَى خُطُوبَ الدَّهْرِ ،
فَأَمَّا قَوْلُ الْأَخْطَلِ :

كَلَمَعَ أَيْدِي مَثَاكِيلٍ مُسَلِّبَةٍ

يَنْدُبْنَ ضَرْسَ بَنَاتِ الدَّهْرِ وَالْخُطْبِ (٢)

فإنما أراد الخطوبَ فحذف تخفيفاً،
كذا في لسان العرب .

(وخطب المرأة) يخطبها (خطباً)

حكاة اللحياني (وخطبة وخطبي

بكسريهما) ، قال عدي بن زيد يدكر

(١) سورة الحجر الآية ٥٧ وسورة الذاريات الآية ٣٢ .

(٢) ديوانه ١٨٨ واللسان والمراد (ضرس) ثكل، نجم

وفي المطبوع «مسلية» والتصويب مما سبق .

قِصَّةٌ (١) جَدِيمَةَ الْأَبْرَشِ لِخِطْبَةِ
الزَّيْبَاءِ :

لِخِطْبِيِ التِّي غَدَرَتْ وَخَانَتْ
وَهْنُ ذَوَاتُ غَائِلَةٌ لُحِينَا (٢)
أَيُّ لِحِطْبَةِ زَيْبَاءٍ، وَهِيَ امْرَأَةٌ غَدَرَتْ
بِجَدِيمَةَ الْأَبْرَشِ، حِينَ خَطَبَهَا فَاجَابَتْهُ
وَخَاسَتْ بِالْعَهْدِ وَقَتَلَتْهُ، هَكَذَا قَالَه
أَبُو عُبَيْدٍ، وَاسْتَشْهَدَ بِهِ الْجَوْهَرِيُّ،
وَقَالَ اللَّيْثُ: الْخِطْبِيُّ: اسْمٌ، وَأَنْشَدَ
قَوْلَ عَدِيِّ الْمَذْكُورِ، قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ:
هَذَا خَطَأٌ مَحْضٌ، إِنَّمَا خِطْبِيِ هُنَا
مَصْدَرٌ. (وَاخْتَطَبَهَا) وَخَطَبَهَا عَلَيْهِ (و)
الْخِطْبِيُّ: الْخَاطِبُ، وَالْخِطْبُ: الَّذِي
يَخْطُبُ الْمَرْأَةَ، وَ(هِيَ خِطْبُهُ) التِّي
يَخْطُبُهَا (و) كَذَلِكَ (خِطْبَتُهُ) (٣) وَخِطْبِيَاءُ
وَخِطْبِيَتُهُ، وَهُوَ خِطْبُهَا، بِكَسْرِ هَيْنَ
وَيُضَمُّ الثَّانِي (عَنْ كِرَاعٍ ج)
أَخْطَابٌ، وَالْخِطْبُ: الْمَرْأَةُ الْمَخْطُوبَةُ،
كَمَا يُقَالُ: ذَبِحُ لِلْمَذْبُوحِ، وَقَدْ
خَطَبَهَا خِطْبًا، كَمَا يُقَالُ: ذَبَحَ ذَبْحًا
(و) هُوَ (خِطْبِيُّهَا كَسَكَيْتَ ج

(١) فِي اللِّسَانِ « يَذْكَرُ قَصْدَ جَدِيمَةَ »

(٢) اللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ وَالْجُمْهُورَةُ ٢٣٧/١

(٣) فِي إِحْدَى نَسَخِ الْقَامُوسِ « وَخِطْبَتُهُ وَتَضَمُّ »

خِطْبِيُونَ وَلَا يُكْسَرُ، قَالَ الْفَرَّاءُ فِي
قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿مِنْ خِطْبَةِ النِّسَاءِ﴾ (١)
الْخِطْبَةُ: مَصْدَرٌ بِمَنْزِلَةِ الْخِطْبِ،
وَالْعَرَبُ تَقُولُ فَلَانُ خِطْبُ فُلَانَةَ، إِذَا
كَانَ يَخْطُبُهَا (وَيَقُولُ الْخَاطِبُ:
خِطْبُ، بِالْكَسْرِ وَيُضَمُّ، فَيَقُولُ
الْمَخْطُوبُ) إِلَيْهِمْ: (نِكَحٌ) بِالْكَسْرِ
(وَيُضَمُّ)، وَهِيَ كَلِمَةٌ كَانَتْ الْعَرَبُ
تَتَزَوَّجُ بِهَا، وَكَانَتْ امْرَأَةً مِنَ الْعَرَبِ
يُقَالُ لَهَا: أُمُّ خَارِجَةَ يُضْرَبُ بِهَا
الْمَثَلُ فَيُقَالُ: «أَسْرَعُ مِنْ نِكَاحِ أُمِّ
خَارِجَةَ» وَكَانَ الْخَاطِبُ يَقُومُ عَلَى
بَابِ خَبَائِهَا وَيَقُولُ: خِطْبُ، فَتَقُولُ:
نِكَحٌ .

(وَالْخِطَابُ كَشَدَادٍ: الْمُتَصَرِّفُ)

أَيُّ كَثِيرُ التَّصَرُّفِ (فِي الْخِطْبَةِ) قَالَ:

بَرَّحَ بِالْعَيْنَيْنِ خِطَابُ الْكُتْبِ .

يَقُولُ إِنِّي خَاطِبٌ وَقَدْ كَذَبُ .

وَإِنَّمَا يَخْطُبُ عُسًا مِنْ حَلَبٍ (٢)

(وَاخْتَطَبُوهُ) إِذَا (دَعَوْهُ إِلَى تَزْوِيجِ

صَاحِبَتِهِمْ)، قَالَ أَبُو زَيْدٍ: إِذَا دَعَا

(١) سُورَةُ الْبَقَرَةِ الْآيَةُ ٢٣٥ .

(٢) اللِّسَانُ وَمَادَةُ (كُتْبِ) وَفِي الْمَطْبُوعِ « بَرَّحَ بِالْعَيْنِ »

وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَأَنْظَرَ السَّمْتَ ٦٤٤/٢ وَعَيُونَ

الْأَخْبَارِ ٣٤٤/٣ .

أهلُ المرأةِ الرجلَ لِيَخْطُبَهَا فقد
 اخْتَطَبُوا اخْتِطَابًا، وَإِذَا أَرَادُوا تَنْفِيقَ
 أَيِّمِهِمْ كَذَبُوا عَلَى رَجُلٍ فَقَالُوا قَدْ
 خَطَبَهَا فَرَدَدْنَاهُ، فَإِذَا رَدَّ عَنْهُ قَوْمُهُ
 قَالُوا: كَذَبْتُمْ لَقَدْ اخْتَطَبْتُمُوهُ فَمَا
 خَطَبَ إِلَيْكُمْ، وَفِي الْحَدِيثِ «نَهَى
 أَنْ يَخْطُبَ الرَّجُلُ عَلَى خُطْبَةِ أَخِيهِ»
 هُوَ أَنْ يَخْطُبَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ فَتَرَكَنَ
 إِلَيْهِ، وَيَتَّفِقَا عَلَى صِدَاقٍ مَعْلُومٍ
 وَيَتَرَاضِيَا، وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا الْعَقْدُ، فَأَمَّا
 إِذَا لَمْ يَتَّفِقَا وَيَتَرَاضِيَا وَلَمْ يَرَكَنْ
 أَحَدُهُمَا إِلَى الْآخَرِ فَلَا يُنْمَعُ مِنْ
 خِطْبَتِهَا، وَهُوَ خَارِجٌ عَنِ النَّهْيِ، وَفِي
 الْحَدِيثِ «إِنَّهُ لَحَرِيٌّ إِنْ خَطَبَ أَنْ
 يُخْطَبَ» أَيُّ يُجَابَ إِلَى خِطْبَتِهِ، يُقَالُ
 خَطَبَ فُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ فَخَطَبَهُ، وَأَخْطَبَهُ،
 أَيُّ أَجَابَهُ .

(و) الخُطْبَةُ: مَصْدَرُ الخَطِيبِ
 (خَطَبَ الخَاطِبُ عَلَى المَنْبَرِ)
 يَخْطُبُ (خَطَابَةً) بِالْفَتْحِ، وَخُطْبَةً،
 بِالضَّمِّ، قَالَه اللِّيثُ، وَنَقَلَهُ عَنْهُ أَبُو
 مَنْصُورٍ، قَالَ: (و) لَا يَجُوزُ إِلَّا عَلَى
 وَجْهِ وَاحِدٍ، وَهُوَ أَنْ اسْمَ (ذَلِكَ الكَلَامِ)

الذِي يَتَكَلَّمُ بِهِ الخَطِيبُ (خُطْبَةً
 أَيُّضًا) فَيُوضَعُ مَوْضِعَ المَصْدَرِ، قَالَ
 الجَوْهَرِيُّ: خَطَبْتُ عَلَى المَنْبَرِ خُطْبَةً،
 بِالضَّمِّ، وَخَطَبْتُ الْمَرْأَةَ خُطْبَةً،
 بِالكَسْرِ، وَاخْتَطَبَ فِيهِمَا، وَقَالَ
 ثَعْلَبٌ: خَطَبَ عَلَى القَوْمِ خُطْبَةً،
 فَجَعَلَهَا مَصْدَرًا، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ: وَلَا
 أَدْرِي كَيْفَ ذَلِكَ إِلَّا أَنْ يَكُونَ الاسْمُ
 وَضِعَ مَوْضِعَ المَصْدَرِ، (أَوْ هِيَ) أَيُّ
 الخُطْبَةُ عِنْدَ العَرَبِ (الكَلَامُ المَنْثُورُ
 المَسْجَعُ وَنَحْوُهُ)، وَإِلَيْهِ ذَهَبَ أَبُو
 إِسْحَاقَ، وَفِي التَّهْدِيبِ: الخُطْبَةُ: مِثْلُ
 الرِّسَالَةِ الَّتِي لَهَا أَوَّلٌ وَآخِرٌ، قَالَ:
 وَسَمِعْتُ بَعْضَ العَرَبِ يَقُولُ: اللَّهُمَّ
 ارْفَعْ عَنَّا هَذِهِ الضُّغْطَةَ، كَأَنَّهُ ذَهَبَ
 إِلَى أَنْ لَهَا مُدَّةٌ وَغَايَةٌ، أَوَّلًا وَآخِرًا،
 وَلَوْ أَرَادَ مَرَّةً، لَقَالَ: ضَغْطَةً، وَلَوْ
 أَرَادَ الفِعْلَ لَقَالَ الضُّغْطَةَ مِثْلَ المِشْيَةِ .

(و) رَجُلٌ خَطِيبٌ: حَسَنُ الخُطْبَةِ،
 بِالضَّمِّ (جَمَعَهُ خُطَبَاءٌ، وَقَدْ خَطَبَ
 بِالضَّمِّ، خَطَابَةً، بِالْفَتْحِ: صَارَ خَطِيبًا.
 وَأَبُو الحَارِثِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي
 العَبَّاسِ الخَطِيبُ الهَاشِمِيُّ، مُحَدَّثٌ،

بِجَامِعِ الْمَهْدِيِّ وَتُوفِيَ سَنَةَ ٥٩٤ .

وَخَطِيبُ الْكُتَّانِ : لَقَبُ أَبِي الْغَنَائِمِ
السُّلَمِ ^(١) بِنِ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الْمَازِنِيِّ
النَّصِيبِيِّ الْمُحَدِّثُ ، تَوَفِيَ سَنَةَ ٦٣١
(وَالْيَه) أَي إِلَى حَسَنِ الْخُطْبَةِ
(نُسَبَ) الْإِمَامُ (أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ اللَّهِ
ابْنُ مُحَمَّدٍ) الْأَصْبَهَانِيُّ (الْخَطِيبِيُّ
شَيْخُ لَابِنِ الْجَوْزِيِّ) ^(٢) الْمُفَسِّرُ
الْمُحَدِّثُ الْوَاعِظُ ، (و) كَذَلِكَ (أَبُو
حَنِيفَةَ مُحَمَّدٌ) بِنِ إِسْمَاعِيلَ (بِنِ عَبْدِ اللَّهِ)
وَفِي التَّبْصِيرِ : عُبَيْدُ اللَّهِ (بِنِ مُحَمَّدٍ)
كَذَا هُوَ فِي النَّسْخِ ، وَالصَّوَابُ : مُحَمَّدٌ
ابْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ بِنِ عَلِيٍّ بِنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بِنِ
عَلِيٍّ الْحَنْفِيُّ (الْخَطِيبِيُّ) الْأَصْبَهَانِيُّ
(الْمُحَدِّثُ) عَنْ أَبِي مُقْنِعٍ مُحَمَّدِ بْنِ
عَبْدِ الْوَاحِدِ ، وَعَنْ أَبِيهِ ، وَعَنْ جَدِّهِ
لَأُمِّهِ حَمْدِ بْنِ مُحَمَّدٍ ، قَدِمَ بَغْدَادَ حَاجًّا
سَنَةَ ٥٦٢ وَأَمَلَى عِدَّةَ مَجَالِسَ ، وَهُوَ
مِنْ بَيْتِ مَشْهُورٍ بِالرُّوَايَةِ وَالْخُطَابَةِ
وَالْقَضَاءِ وَالْفَضْلِ وَالْعِلْمِ رَوَى عَنْهُ
عَبْدُ الرَّزَاقِ بِنُ عَبْدِ الْقَادِرِ الْجَبَلِيِّ ^(٣)

(١) هكذا في الأصل

(٢) في إحدى نسخ القاموس شيخ ابن الجوزي

(٣) في مادة (جبل) عبد القادر الجليلي ووالده عبد الرزاق

وغيره ، قاله ابن النجار ، وولده أبو
المعالى عمر بن محمد بن عبد الله
خطيب بغشور ، حدث عن أبي سعيد
البعوي وغيره ، وعنه ابن عساكر ،
وعمر بن أحمد بن عمر الخطيب
المحدث ، من أهل زنجان ، سمع منه
أبو عبد الله محمد بن محمد بن أبي
علي النوقاني بها ، ذكره الإمام أبو
حامد الصابوني ، في ذيل الإكمال ،
وقاضي القضاة أبو نعيم عبد الملك
ابن محمد بن أحمد الخطيب الأستراباذي
محدث .

(وَالْخُطْبَةُ بِالضَّمِّ : لَوْنٌ كَدِرٌ) أَوْ
يَضْرِبُ إِلَى الْكُدْرَةِ (مُشْرَبٌ حُمْرَةٌ
فِي صُفْرَةٍ) كَلَوْنِ الْحِنْطَةِ الْخُطْبَاءِ
قَبْلَ أَنْ تَيَبَسَ ، وَكَلَوْنِ بَعْضِ حُمْرِ
الْوَحْشِ ، وَالْخُطْبَةُ أَيْضًا : الْخُضْرَةُ
(أَوْ غُبْرَةٌ تَرَهَقُهَا خُضْرَةٌ) . وَالْفِعْلُ مِنْ
كُلِّ ذَلِكَ (خَطَبَ كَفَرِحَ) خُطْبًا
(فَهُوَ أَخْطَبُ ، وَ) قِيلَ (الْأَخْطَبُ)
الْأَخْضَرُ يُخَالِطُهُ سَوَادٌ ، وَالْأَخْطَبُ
(الشَّقْرَاقُ) بِالْفَارْسِيَةِ كَأَسْكِينَةَ ،
كَذَا فِي حَاشِيَةِ بَعْضِ نَسْخِ الصَّحَاحِ .

(أو الصردُ)، لأنَّ فيهما سَوَادًا وَبَيَاضًا
ويُنشَد:

وَلَا أَنْثَى مِنْ طَيْرَةٍ عَنْ مَرِيرَةٍ
إِذَا الْأَخْطَبُ الدَّاعِي عَلَى الدَّوْحِ صَرَّصَرًا (١)

(و) الْأَخْطَبُ (الصَّقْرُ) قَالَ سَاعِدَةُ

ابنُ جُوَيْبَةَ الْهُدَلِيُّ:

وَمِنَّا حَبِيبُ الْعَقْرِ حِينَ يُلْفُهُمْ
كَمَا لَفَّ صِرْدَانُ الصَّرِيمَةِ أَخْطَبُ (٢)

(و) الْأَخْطَبُ (: الْحَمَارُ تَعْلُوهُ

خُضْرَةٌ) ، وَحَمَارٌ أَخْطَبٌ بَيْنَ الْخُطْبَةِ ،
وَهُوَ غُبْرَةٌ تَرَهَقُهَا خُضْرَةٌ (أَوْ) الَّذِي

(بِمَتْنِهِ خَطٌّ أَسْوَدٌ) وَهُوَ مِنْ حُمُرِ

الْوَحْشِ ، وَالْأُنْثَى خُطْبَاءٌ ، حَكَاهُ أَبُو

عُبَيْدٍ ، وَفِي الْأَسَاسِ : تَقُولُ : أَنْتَ

الْأَخْطَبُ الْبَيْنُ الْخُطْبَةَ ، فَيُخِيلُ إِلَيْهِ

أَنَّهُ ذُو الْبَيَانِ فِي خُطْبَتِهِ ، وَأَنْتَ تُثَبِّتُ

لَهُ الْحِمَارِيَّةَ . (و) الْأَخْطَبُ (مِنْ

الْحَنْظَلِ : مَا فِيهِ خُطُوطٌ خُضْرٌ ، وَهِيَ)

أَيُّ الْحَنْظَلَةِ وَالْآتَانُ (خُطْبَاءٌ) أَيُّ

صَفْرَاءَ فِيهَا خُطُوطٌ خُضْرٌ ، (و) هِيَ

(١) اللسان ومادة (مر) وفي المطبوع «أو الأخطب».

والتصويب عن اللسان .

(٢) ليس في أشعار المهذلين المطبوعة والشاهد في اللسان

وجاء في مادة (عقر) بدون نسبة .

(الْخُطْبَانَةُ ، بِالضَّمِّ ، وَجَمَعُهَا خُطْبَانٌ)

بِالضَّمِّ (وَيُكْسَرُ نَادِرًا ، وَقَدْ أَخْطَبَ

الْحَنْظَلُ) : صَارَ خُطْبَانًا ، وَهُوَ أَنْ يَصْفُرَ

وَتَصِيرَ فِيهِ خُطُوطٌ خُضْرٌ ، وَأَخْطَبَتِ

الْحَنِظَةُ إِذَا لَوَّتْ .

(وَالْخُطْبَانُ ، بِالضَّمِّ : نَبَتٌ) فِي آخِرِ

الْحَشِيشِ (كَالْهَلْيُونِ) عَلَى وَزْنِ

حَرْدُونٍ (١) ، أَوْ كَأَذْنَابِ الْحَيَّاتِ ،

أَطْرَافُهَا رِقَاقٌ تُشْبِهُ الْبَنْفَسَجَ ، أَوْ هُوَ

أَشَدُّ مِنْهُ سَوَادًا ، وَمَا دُونَ ذَلِكَ أَخْضَرٌ ،

وَمَا دُونَ ذَلِكَ إِلَى أَصُولِهَا أَبْيَضٌ ،

وَهِيَ شَدِيدَةُ الْمَرَارَةِ .

قُلْتُ : وَيُقَالُ : أَمْرٌ مِنَ الْخُطْبَانِ ،

يَعْنُونَ بِهِ تِلْكَ النَّبْتَةَ ، لِأَنَّهُ جَمْعُ

أَخْطَبٍ ، كَأَسْوَدٍ وَسُودَانَ كَمَا زَعَمَهُ

الْمَنَاوِيُّ فِي أَحْكَامِ الْأَسَاسِ .

(و) الْخُطْبَانُ (: الْخُضْرُ مِنْ وَرَقِ

السَّمْرِ ، وَ) قَوْلُهُمْ (أَوْرَقُ خُطْبَانِي)

بِالضَّمِّ (مُبَالَغَةٌ) .

(وَأَخْطَبَانُ :) اسْمُ (طَائِرٍ) ، سُمِّيَ

بِذَلِكَ لِخُطْبَةٍ فِي جَنَاحَيْهِ ، وَهِيَ

(١) في المطبوع «جردون» والتصويب من مادة (جردن)

وهي أيضا «جردون» مادة (جردن) .

الخُضْرَةُ، (و) ناقةٌ خُطْبَاءُ: بَيْنَةُ
الخُطْبِ قَالَ الزَّفِيَانُ:

وَصَاحِبِي ذَاتُ هَبَابٍ دَمَشْقُ
خُطْبَاءُ وَرَقَاءُ السَّرَاةِ عَوْهَقُ (١)

وَحَمَامَةٌ خُطْبَاءُ الْقَمِيصِ، وَ(يَدُ
خُطْبَاءُ: نَصَلَ سَوَادُ خِضَابِهَا) مِنْ
الْحِنَاءِ، قَالَ:

أَذْكَرَتْ مِيَةً إِذْ لَهَا إِتْنَبُ
وَجَدَائِلُ وَأَنَا مَلُّ خُطْبُ (٢)
وقد يقال في الشعرِ والشِّفَتَيْنِ .

ومن المجاز: فلانٌ يَخُطُبُ عَمَلَ
كذا: يَطْلُبُهُ .

وَأَخُطَبَكَ الصَّيْدُ فَارْمِهِ، أَيْ أَمَكَّنَكَ
وَدَنَا مِنْكَ، فَهُوَ مُخْطَبٌ، وَأَخُطَبَكَ
الْأَمْرُ، وَأَمْرٌ مُخْطَبٌ [ومعناه أَطْلَبَكَ]، (٣)
من طلبتُ إليه حاجةٌ فَأَطْلَبَنِي .

وَأَبُو الخُطْبَابِ العَبَّاسُ بْنُ أَحْمَدَ .
وعُثْمَانُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الخَاطِبِيُّ مِنْ
أُمَّةِ اللُّغَةِ .

(وَأَبُو سُلَيْمَانَ) حَمْدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ

(١) مجموع أشعار العرب ٢/١٠٠ واللان والصحاح وانظر

مادة (دمشق) ومادة (عَهق)

(٢) اللان ومادة (جدل) .

(٣) زيادة من الأساس وأشير إلى ذلك هامش المطبوع

إِبْرَاهِيمَ بْنِ الخُطْبَابِ (الخُطْبَابِيُّ
الإِمَامُ، م) .

(والخُطْبَابِيُّ، مُشَدَّدَةٌ: ة) وفي نسخة:
ع (بِبَغْدَادَ) مِنَ الجَانِبِ الغَرْبِيِّ
(وَقَوْمٌ مِنَ الرَّافِضَةِ) وَغُلَاةِ الشَّيْعَةِ
(نُسِبُوا إِلَى أَبِي الخُطْبَابِ) الأَسَدِيِّ،
كَانَ يَقُولُ بِالإِهْيَةِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ،
ثُمَّ ادَّعَى الإِلَهِيَةَ لِنَفْسِهِ وَ، (كَانَ
يَأْمُرُهُمْ بِشَهَادَةِ الزُّورِ عَلَى مُخَالِفِيهِمْ)
فِي العَقِيدَةِ، وَكَانَ يَزْعُمُ أَنَّ الأُمَّةَ
أَنْبِيَاءُ، وَأَنَّ فِي كُلِّ وَقْتٍ رَسُولٌ
نَاطِقٌ (١) هُوَ عَلِيُّ، وَرَسُولٌ صَامِتٌ هُوَ
مُحَمَّدٌ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

(وَخَيْطُوبٌ، كَقَيْصُومٍ: ع) أَي مَوْضِعُ .
وَالخُطْبَابُ وَالْمُخَاطَبَةُ: مُرَاجَعَةُ
الكَلَامِ، وَقَدْ خَاطَبَهُ بِالكَلَامِ مُخَاطَبَةً
وَخِطَاباً، وَهُمَا يَتَخَاطَبَانِ، قَالَ اللهُ
تَعَالَى ﴿وَلَا تُخَاطِبُنِي فِي الذِّينِ
ظَلَمُوا﴾ (٢) وَفِي حَدِيثِ الحَجَّاجِ «أَمِنْ
أَهْلِ المَحَاشِدِ وَالْمَخَاطِبِ» أَرَادَ

(١) كذا في الأصل وهامش المطبوع «كذا بخطه وهو على أن

اسم أن ضمير الشأن محنوقا والجملة خبر عنه وقد خرج

عليه إن هذان لساحران .

(٢) سورة هود الآية ٣٧ والمؤمنون الآية ٢٧ .

وقال نصر: لَطِيٌّ ، الْأَخْطَبُ ،
لِخُطُوطٍ فِيهِ سُودٌ وَحُمْرٌ (١) .
وَأَخْطَبَةٌ ، بِالْهَاءِ : مِنْ مِيَاهِ بَكْرِبِنِ
كَلَابٍ ، عَنْ أَبِي زِيَادٍ ، كَذَا فِي
الْمَعْجَمِ .

(و) أَخْطَبُ (اسْمٌ) .

[خ ط ر ب] *

(الْخَطْرَبَةُ) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ
ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ (بِالْخَاءِ وَالْحَاءِ : الضِّيْقُ
فِي الْمَعَاشِ .

(وَرَجُلٌ خَطْرَبٌ وَخُطَارِبٌ ، بَضْمَهُمَا)
أَيُّ (مُتَقَوِّلٌ) بَمَا لَمْ يَكُنْ جَاءَ ، (وَقَدْ
خَطْرَبَ ، وَتَخَطَّرَبَ : تَقَوَّلَ ، نَقَلَهُ
الصَّاعِقَانِي .

[خ ط ل ب] *

(وَالْخَطْلَبَةُ) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ
ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ (كَثْرَةُ الْكَلَامِ وَاجْتِنَانُهُ)
يُقَالُ : تَرَكْتُ الْقَوْمَ فِي خَطْلَبَةٍ ، أَيُّ
اجْتِنَانٍ .

[خ ع ب] *

(الْخَيْعَابَةُ) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَهُوَ

(١) بهامش المطبوع «قوله وقال نصر، كذا، بخطه ولعله سقط
منه لفظ: قيل. بعد قال نصر» والمثبت صحيح.

بِالْمَخَاطِبِ الْخُطْبِ جُمِعَ عَلَى غَيْرِ
قِيَاسٍ كَالْمَشَابِهِ وَالْمَلَامِحِ ، وَقِيلَ هُوَ
جَمْعُ مَخْطَبَةٍ ، وَالْمَخْطَبَةُ : الْخُطْبَةُ ،
وَالْمَخَاطِبَةُ : مُفَاعَلَةٌ مِنَ الْخُطَابِ
وَالْمُشَاوَرَةِ ، أَرَادَ : أَأَنْتَ مِنَ الَّذِينَ
يَخْطُبُونَ النَّاسَ وَيَحْتُونَهُمْ عَلَى الْخُرُوجِ
وَالاجْتِمَاعِ لِلْفِتَنِ ، فِي التَّهْذِيبِ قَالَ
بَعْضُ الْمَفْسَرِينَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى (وَفَصَّلَ
الْخُطَابِ) (١) قَالَ هُوَ (الْحُكْمُ بِالْبَيِّنَةِ
أَوْ الْيَمِينِ) وَقِيلَ : مَعْنَاهُ أَنْ يَفْصَلَ
بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ وَيُمَيِّزُ بَيْنَ الْحُكْمِ
وَضِدِّهِ (أَوْ) هُوَ (الْفَقْهُ فِي الْقَضَاءِ أَوْ)
هُوَ (النَّطْقُ بِأَمَّا بَعْدُ) ، وَدَاوُدُ : أَوَّلُ مَنْ
قَالَ أَمَّا بَعْدُ ، وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : وَيَعْنِي : (٢)
أَمَّا بَعْدُ مَا مَضَى مِنَ الْكَلَامِ فَهُوَ كَذَا وَكَذَا .

(وَأَخْطَبُ : جَبَلٌ بِنَجْدٍ) لَبْنِي سَهْلٍ
ابْنِ أَنَسِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ كَعْبٍ ، قَالَ
نَاهِضُ بْنُ ثُوَمَةَ (٣)

لِمَنْ طَلَّلَ بَعْدَ الْكَيْبِ وَأَخْطَبَ
مَحْتَهُ السَّوَاحِي وَالْهِدَامُ الرَّشَائِشُ (٤)

(١) سورة ص الآية ٢٠ .

(٢) قى اللسان « معنى »

(٣) فى المطبوع « ثوبه » والتصويب من مادة (نهض)

ومعجم البلدان (أخطب) .

(٤) معجم البلدان (أخطب)

(بالكسر) وضبطه الصاغاني بالفتح (١)
 (: الرَّجُلُ الرَّدِيُّ الدَّنِيءُ) ولم يُسْمَعِ
 إِلَّا فِي قَوْلِ تَابِطٍ شَرًّا :

وَلَا خَرَجَ خَيْعَابَةٌ ذِي غَوَائِلِ
 هَيَامٍ كَجَفْرِ الْأَبْطَحِ الْمُتَهَيَّلِ (٢)
 وفي التهذيب : الخَيْعَابَةُ والخَيْعَامَةُ :
 المَأْبُونُ ، قَالَ : وَيُرْوَى : خَيْعَامَةٌ ،
 وَالخَرَجُ : السَّرِيْعُ التَّشْنِي وَالانْكَسَارُ ،
 وَالخَيْعَامَةُ : القَصِيفُ الْمُتَكَسِّرُ ، وَأوردَ
 البيتَ الثاني :

وَلَا هَلِيعَ لَاعٍ إِذَا الشَّوْلُ حَارَدَتْ
 وَضُنَّتْ بِبَاقِي دَرِّهَا الْمُتَنَزَّلِ (٣)
 هَلِيعٌ : ضَجْرٌ ، لَاعٌ : جَبَانٌ

[خ ل ب] *

(الْخَلْبُ بِالْكَسْرِ : الظُّفْرُ) عَامَةٌ ،
 وَجَمْعُهُ : أَخْلَابٌ ، لَا يُكْسَرُ عَلَى غَيْرِ
 ذَلِكَ (خَلْبُهُ بِظْفْرِهِ يَخْلِبُهُ) بِالْكَسْرِ

(١) عليه جرى ابن منظور ولم يذكر الكسر وهماش اللسان
 « قوله الخيمابة هو هكذا بفتح الحاء المعجمة وبالياء
 المشناة التحتية في اللسان والمحكم والتهذيب والتكملة
 وشرح القاموس، والذي في متن القاموس المطبوع
 الخيمابة بالنون وضبطها بكسر الحاء » .
 هذا وفي القاموس « الخيعابة » وبهامشه عن
 نسخة أخرى « الخنعابة »

(٢) اللسان وفي المطبوع « كحفر » والمثبت من اللسان
 (٣) اللسان .

خَلْبًا (و) خَلْبَهُ (يَخْلِبُهُ) بِالضَّمِّ خَلْبًا
 (: جَرَحَهُ أَوْ خَدَشَهُ ، أَوْ) خَلْبَهُ يَخْلِبُهُ
 خَلْبًا (: قَطَعَهُ) وَخَلَبَ النَّبَاتَ يَخْلِبُهُ
 خَلْبًا : قَطَعَهُ ، (كَأَسْتَخْلِبُهُ ، وَ) خَلْبَهُ
 (: شَقَّهُ) وَأَسْتَخْلَبَ النَّبَاتَ : قَطَعَهُ
 وَخَصَدَهُ ، وَأَكَلَهُ ، قَالَ اللِّيثُ :
 الخَلْبُ : مَزَقُ الجِلْدِ بالنَّابِ (و)
 السَّبْعُ خَلَبَ (الفَرِيَسَةَ) يَخْلِبُهَا
 وَيَخْلِبُهَا خَلْبًا (: أَخَذَهَا بِمَخْلِبِهِ) أَوْ
 شَقَّ جِلْدَهَا بِنَابِهِ ، (و) المَرْأَةُ خَلَبَتْ (١)
 (فُلَانًا عَقَلَهُ : سَلَبَهُ إِيَّاهُ) هَكَذَا فِي
 النُّسَخِ ، وَالذِّي فِي « لِسَانِ العَرَبِ »
 وَخَلَبَ المَرْأَةَ عَقَلَهَا يَخْلِبُهَا خَلْبًا
 سَلَبَهَا إِيَّاهُ ، وَخَلَبَتْ هِيَ قَلْبَهُ تَخْلِبُهُ
 خَلْبًا وَاخْتَلَبَتْهُ : أَخَذَتْهُ وَذَهَبَتْ بِهِ (و)
 خَلْبَهُ الحَنْشُ يَخْلِبُهُ خَلْبًا (: عَضَّهُ) .
 (و) خَلْبَهُ (كَنَصْرَهُ) يَخْلِبِيهِ
 (خَلْبًا وَخَلَابًا وَخَلَابَةً بِكسْرِهَما :
 خَدَعَهُ ، كَأَخْتَلَبَهُ) اخْتَلَابًا ، (وَخَالَبَهُ :)
 خَادَعَهُ ، قَالَ أَبُو صَخْرٍ :
 فَلَا مَا مَضَى يُثْنَى وَلَا الشَّيْبُ يُشْتَرَى
 فَأَصْفَقَ عِنْدَ السُّومِ بَيْعَ الْمُخَالِبِ (٢)

(١) كذا أجمعها مع التركيب الآتي .
 (٢) شرح أشعار الهذليين ٩١٧ واللسان .

وَالْخَلَابَةُ : الْمَخَادَعَةُ ، وَقِيلَ :
 الْخَدِيعَةُ بِاللِّسَانِ ، وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ (١) « إِذَا بَايَعْتَ فَقُلْ لَا خَلَابَةَ » أَيْ لَا
 خَدَاعَ ، وَفِي رِوَايَةٍ « لَا خِيَابَةَ » قَالَ ابْنُ
 الْأَثِيرِ : كَأَنَّهَا لُتْغَةٌ مِنَ الرَّأْيِ ، وَفِي
 الْمَثَلِ « إِذَا لَمْ تَغْلِبْ فَاخْلِبْ »
 بِالْكَسْرِ ، وَحُكِيَ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ :
 فَاخْلِبْ ، بِالضَّمِّ عَلَى الثَّانِي ، أَيْ اخْدَعْ ،
 وَعَلَى الْأَوَّلِ أَيْ انْتَشِرْ قَلِيلًا شَيْئًا
 يَسِيرًا بَعْدَ شَيْءٍ ، كَأَنَّهُ أَخَذَ مِنْ مِخْلَبِ
 الْجَارِحَةِ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : مَعْنَاهُ :
 إِذَا أَعْيَاكَ الْأَمْرُ مُغَالِبَةً فَاطْلُبْهُ مُخَادَعَةً
 (وَهِيَ) وَفِي نَسْخَةٍ : وَهُوَ (الْخَلِيبِيُّ)
 بِالْكَسْرِ مُشَدَّدًا (كَخَلِيفِي ، وَرَجُلٌ
 خَالِبٌ وَخَلَابٌ وَخَلْبُوتٌ ، مُحَرَّكَةٌ ،
 وَخَلْبُوتٌ ، بِبَاءَيْنِ) مَعَ التَّخْرِيفِ ،
 وَخَلْبُوتٌ (٢) ، الْأَخِيرَةُ عَنْ كِرَاعٍ :
 خَدَاعٌ كَذَّابٌ قَالَ الشَّاعِرُ :
 مَلَكَتُمْ فَلَمَّا أَنْ مَلَكَتُمْ خَلْبَتُمْ
 وَشَرُّ الْمُلُوكِ الْغَادِرُ الْخَلْبُوتُ (٤)

(١) فِي اللِّسَانِ أَنَّهُ قَالَ لِرَجُلٍ كَانَ يُخْدَعُ فِي بَيْعِهِ .
 (٢) فِي الْمَطْبُوعِ « وَخَلُوبٌ » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ ، فَهِيَ
 الْمَرْوِيَّةُ عَنْ كِرَاعٍ .
 (٣) اللِّسَانُ وَالْجُمْهُورَةُ ٢٣٩/١ وَفِي الصَّحاحِ عَجْزُهُ .

جَاءَ عَلَى فَعْلُوتٍ مِثْلُ رَهْبُوتٍ : وَعَنْ
 اللَّيْثِ : الْخَلَابَةُ : أَنْ تَخْلِبَ الْمَرْأَةُ
 قَلْبَ الرَّجُلِ بِالطَّفِ الْقَوْلِ وَأَخْلِبَهُ ،
 (وَأَمْرًا خَالِبَةً) لِلْفُؤَادِ (وَخَلِبَةٌ ،
 كَفَرِحَةٍ) قَالَ النَّمِرُ بْنُ تَوَلِّبٍ :
 أَوْدَى الشَّبَابُ وَحُبُّ الْخَالَةِ الْخَلِبَةَ
 وَقَدْ بَرِئْتُ فَمَا بِالْقَلْبِ مِنْ قَلْبَةٍ (١)
 وَيُرْوَى بِفَتْحِ اللَّامِ عَلَى أَنَّهُ جَمْعٌ (٢)
 (وَخَلُوبٌ وَخَلَابَةٌ) مُشَدَّدًا (وَخَلْبُوتٌ)
 عَلَى مِثَالِ جَبْرُوتٍ . وَهَذِهِ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ
 أَيْ خَدَاعَةٌ ، وَالْخَلْبَاءُ مِنَ النِّسَاءِ :
 الْخَدُوعُ .

(وَالْمِخْلَبُ : الْمِنْجَلُ) عَامَّةً ، وَقِيلَ :
 الْمِنْجَلُ السَّادِجُ الَّذِي لَا أَسْنَانَ لَهُ ،
 وَخَلَبَ بِهِ يَخْلِبُ : عَمِلَ وَقَطَعَ .
 (و) الْمِخْلَبُ (ظَفْرٌ كُلُّ سَبْعٍ مِنَ
 الْمَاشِيِّ وَالطَّائِرِ ، أَوْ هُوَ لَمَّا يَصِيدُ مِنَ
 الطَّيْرِ ، وَالظَّفْرُ لَمَّا لَا يَصِيدُ) ، فِي
 التَّهْذِيبِ وَلِكُلِّ طَائِرٍ مِنَ الْجَوَارِحِ
 مِخْلَبٌ ، وَلِكُلِّ سَبْعٍ مِخْلَبٌ ، وَهُوَ

(١) اللِّسَانُ وَالْجُمْهُورَةُ ٢٢٩/١ وَ ٢٤٠/٣ وَالصَّحاحُ .
 وَمَادَةُ (قَلْبٌ) وَانظُرِ الْمَعْرُوفِينَ ٧٨
 (٢) فِي اللِّسَانِ : وَيُرْوَى الْخَلْبَةُ بِفَتْحِ اللَّامِ عَلَى
 أَنَّهُ جَمْعٌ ، وَهُمْ الَّذِينَ يَخْدَعُونَ النِّسَاءَ .

أَظَاغِرُهُ^(١) ، وقال الجوهرى : المَخْلَبُ
لِلطَّائِرِ وَالسَّبَاعِ بِمَنْزَلَةِ الظُّفْرِ لِلإِنْسَانِ
(و) فَلَانَةٌ قَلْبَتْ قَلْبِي وَخَلْبَتْ خَلْبِي
(الْخَلْبُ بِالْكَسْرِ : لُحِيْمَةٌ رَقِيْقَةٌ
تَصِلُ بَيْنَ الأَضْلَاعِ ، أَوْ) هُوَ (الْكَبِدُ)
فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ (أَوْ زِيَادَتُهَا) أَيْ
الْكَبِدِ (أَوْ حِجَابِهَا) كَمَا فِي الأَسَاسِ ،
أَوْ حِجَابِ القَلْبِ ، وَبِهِ صَدَّرَ ابْنُ
مَنْظُورٍ ، وَقِيلَ هُوَ حِجَابُ مَا بَيْنَ
القَلْبِ وَالكَبِدِ ، حَكَاهُ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ ،
وَبِهِ فَسَّرَ قَوْلَ الشَّاعِرِ :

يَا هِنْدُ هِنْدُ بَيْنَ خَلْبٍ وَكَبِدٍ^(٢)

وقيل : هُوَ حِجَابٌ بَيْنَ القَلْبِ
وَسَوَادِ البَطْنِ (أَوْ) هُوَ (شَيْءٌ أَبْيَضٌ
رَقِيْقٌ لَازِقٌ بِهَا) أَيْ بِالْكَبِدِ ، وَقِيلَ :
هُوَ عَظِيْمٌ مِثْلُ ظُفْرِ الإِنْسَانِ ، لَاصِقٌ
بِنَاحِيَةِ الحِجَابِ مِمَّا يَلِي الكَبِدَ ، وَهِيَ
تَلِي الكَبِدَ وَالحِجَابَ ، وَالكَبِدُ مُلْتَزِقَةٌ
بِحِجَابِ الحِجَابِ .

(و) الخَلْبُ (: الفَجَلُ) وَفِي نَسْخَةِ

الفَجَلِ ، وَهُوَ خَطَأٌ .

(و) الخَلْبُ^(١) (وَرَقُ الكَرَمِ)
العَرِيضُ وَنَحْوُهُ ، حَكَاهُ اللِّيْثُ .

(و) قَوْلُهُمْ : هُوَ (خَلْبُ نِسَاءِ) ، إِذَا
كَانَ يَخَالِبُهُنَّ أَيْ يَخَادِعُهُنَّ ، وَفَلَانٌ
حَدَّثُ نِسَاءً ، وَزَيْرٌ نِسَاءً إِذَا كَانَ يُحَادِثُهُنَّ
وَيُزَاوِرُهُنَّ ، وَرَجُلٌ خَلْبُ نِسَاءٍ (يُحِبُّهُنَّ
لِلْحَدِيثِ وَالفُجُورِ وَيُحِبُّنَّهُ) كَذَلِكَ ،
(وَهُمُ أَخْلَابُ نِسَاءٍ وَخَلْبَاءُ نِسَاءٍ)
الأَخِيْرَةَ نَادِرَةٌ .

(و) الخَلْبُ (بِالضَّمِّ ، وَ) الخَلْبُ
(بِضَمَّتَيْنِ : لُبُّ النَّخْلَةِ أَوْ قَلْبُهَا)
مُثْقَلَةٌ^(٢) وَاقْتَصَرَ غَيْرُ وَاحِدٍ عَلَى
التَّخْفِيفِ (وَ) الخَلْبُ بِالوَجْهِينِ
(: اللِّيْفُ) وَاحِدَتُهُ خَلْبَةٌ ، (وَ) قِيلَ :
هُوَ (الحَبْلُ مِنْهُ) وَمَنْ القُطْنُ إِذَا رَقَّ
وَصَلَّبَ ، وَقَالَ اللِّيْثُ : الخَلْبُ هُوَ
الحَبْلُ مِنَ اللِّيْفِ (الصُّلْبُ) الفَتْلُ
(الدَّقِيْقُ) ، وَفِي نَسْخَةِ البَرَاءِ ، أَوْ مِنْ
قَنْبٍ أَوْ شَيْءٍ صُلْبٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

كَالْمَسَدِ اللَّذْنِ أَمْرٌ خَلْبُهُ^(٣)

(١) ضببطت في اللسان ضبطت قلم « الخَلْبُ »

(٢) في المطبوع « مثلثة » والمثبت يقتضيه السياق أي ليست ساكنة الوسط .

(٣) اللسان .

(١) في اللسان : أظافيره .

(٢) اللسان وسيبويه ٣٢٩/١

وعن ابن الأعرابي: الخُلْبَةُ: الحَلَقَةُ من اللَّيْفِ، واللَّيْفَةُ: خُلْبَةٌ وخُلْبَةٌ وقال:

كَانَ وَرِيدَاهُ رِشَاءً (١) خُلْبِ

وفي الحديث «أَتَاهُ رَجُلٌ وَهُوَ يَخْطُبُ فَنَزَلَ إِلَيْهِ وَقَعَدَ عَلَى كُرْسِيِّ خُلْبٍ، قَوَائِمُهُ مِنْ حَدِيدٍ» الخُلْبُ: اللَّيْفُ، ومنه الحديث «وَأَمَّا مُوسَى فَجَعَدُ آدَمَ، عَلَى جَمَلٍ أَحْمَرَ مَخْطُومٍ بِخُلْبَةٍ» وَقَدْ يَسْمَى الْجَبَلُ نَفْسَهُ خُلْبَةً، ومنه الحديث «بَلِيْفِ خُلْبَةٍ» عَلَى الْبَدَلِ، وفيه «أَنَّهُ كَانَ لَهُ وَسَادَةٌ حَشَوْهَا خُلْبٌ».

(و) الخُلْبُ والخُلْبُ (: الطَّيْنُ)
عامةً، عن ابن الأعرابي، قال رَجُلٌ من العَرَبِ لَطْبَانِخَهُ: « خُلْبٌ مِيفَاكَ حَتَّى يَنْضَجَ الرَّوْدَقُ » خُلْبٌ أَيْ طَيْنٌ، ويقال للطَّيْنِ: خُلْبٌ، والمِيفَى: طَبَقُ التَّنُورِ، والرَّوْدَقُ: الشَّوَاءُ، (أَوْ) هُوَ (صَلْبَةُ اللَّزْبِ، أَوْ أَسْوَدُهُ) وقيل: هُوَ الحَمَاءُ، وفي حديث ابنِ عَبَّاسٍ،

(١) اللسان والصحاح وفي مطبوع التاج «رشاء خلب» والمثبت من اللسان قال في اللسان: ويروي، وريديه على إعمال كأن وترك الإضمار

وقد حَاجَهُ عُمَرُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ تَقْرُبُ فِي عَيْنِ حَمِيَّةٍ ﴾ (١) فقال عُمَرُ: حَامِيَّةٌ، فَأَنشَدَ ابْنُ عَبَّاسٍ بَيْتَ تَبَعٍ (٢):

فَرَأَى مَغِيبَ الشَّمْسِ عِنْدَ مَابِهَا

فِي عَيْنِ ذِي خُلْبٍ وَنَاطٍ حَرَمَدٍ

الخُلْبُ: الطَّيْنُ والحَمَاءُ.

(وماءٌ مُخْلَبٌ كَمُحْسِنٍ ذُو خُلْبٍ)

هُوَ الطَّيْنُ. وَقَدْ أَخْلَبَ.

(و) الخُلْبُ (كقَبْرِ: السَّحَابُ)

الذِي يُرْعَدُ وَيُبْرِقُ وَ(لَا مَطَرَ فِيهِ)

وقال ابن الأثير: الخُلْبُ هُوَ السَّحَابُ

يُومِضُ بَرْقُهُ حَتَّى يُرْجَى مَطَرُهُ، ثُمَّ

يُخْلِفُ وَيَنْقَشِعُ، وَكَانَهُ مِنَ الْخِلَابَةِ،

وهي الخِدَاعُ بالقَوْلِ اللَّطِيفِ (و) من

المجاز قولهم (البَرْقُ الخُلْبُ) وهو

الذِي لَا غَيْثَ فِيهِ، كَأَنَّهُ خَادِعٌ

يُومِضُ حَتَّى تَطْمَعَ بِمَطَرِهِ ثُمَّ يُخْلِفُكَ

(و) يقال (بَرْقُ الخُلْبِ وَبَرْقُ خُلْبٍ)

فِيضَافَانِ، وَفِي نَسْخَةِ بَرْقِ خُلْبٍ (٣)

عَلَى الوَصْفِيَّةِ أَيْ (المُطْمَعُ المُخْلِفُ)

(١) سورة الكهف الآية ٨٦

(٢) اللسان ومادة (أوب) و(حرمه) و(ناط) نسب إلى تبع وإلى أمية بن أبي الصلت .

(٣) وكذا في النسخة المطبوعة من القاموس .

ومنه قيلَ لِمَنْ يَعْدُ وَلَا يُنْجِزُ وَعَدَهُ
 إِنَّمَا أَنْتَ كَبْرَقِ خُلْبٍ، ويقال: إِنَّهُ
 كَبْرَقِ خُلْبٍ وَبَرَقِ خُلْبٍ، وفي حديث
 الاستسقاء «اللَّهُمَّ سُقِيَا غَيْرَ خُلْبٍ
 بَرَقُهَا» أي خال عن المطر، وفي حديث
 ابن عباس «كَانَ أَسْرَعَ مِنْ بَرَقِ
 الْخُلْبِ» وَإِنَّمَا وَصَفَهُ بِالسَّرْعَةِ لِخَفَّتِهِ
 بِخُلُوهِ مِنَ الْمَطَرِ، (ومنه حَسَنُ بْنُ
 قَحْطَبَةَ الْخُلْبِيُّ الْمُحَدَّثُ) نِسْبَةٌ إِلَى
 بَرَقِ الْخُلْبِ (١)، وَتَصَحَّفَ عَلَى كَثِيرِينَ
 بِالْحَلْبِيِّ، حَدَّثَ عَنْ أَبِي دَاوُدَ الْوَرَّاقِ
 عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ السَّائِبِ الْكَلْبِيِّ، وَرَوَى عَنْهُ
 عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَارِثِ الْهَمْدَانِيُّ، قَالَ
 ابْنُ مَا كُولَا: كَذَا قَالَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .
 (وَالْخَلْبَاءُ وَالْخَلْبَيْنُ) وَالنُّونُ زَائِدَةٌ
 لِلْإِلْحَاقِ وَليست بِأَصْلِيَّةٍ. فِي الصَّحَاحِ:
 الْخَلْبَيْنُ: الْحَمَقَاءُ، قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ:
 وَليْسَ مِنَ الْخِلَابَةِ، قَالَ رُوْبِيَّةٌ يَصِفُ النُّوقَ:
 وَخَلَطَتْ كُلُّ دِلَاثٍ عَلَجَنِ
 تَخْلِيْطَ خَرْقَاءِ الْيَدَيْنِ خَلْبَيْنِ (٢)

(١) فِي الْمَطْبُوعِ «بَرَقِ الْخُلْبِ» وَهَامِشُهُ «كَذَا بَحْطُهُ» .
 (٢) دِيْوَانُهُ ١٦٢ وَالسَّانُ وَالصَّحَاحُ وَالتَّكْمِلَةُ وَانظُرْ
 مَادَةَ (عَلَجَن) وَمَادَةَ (دَلَتْ) وَهَامِشُ الْمَطْبُوعِ «قَوْلُهُ
 وَخَلَطَتْ الْخُ قَالَ فِي التَّكْمِلَةِ وَبَيْنَ الْمَشْطُورِينَ مَشْطُورٌ
 سَاقِطٌ وَهُوَ «غَوْجٌ كَبْرَجُ الْآجْرِ الْمَلْبَنِ»
 غَوْجٌ أَيْ لِيْنَةُ الْأَعْطَافِ وَالْمَلْبَنُ أَيْ قَدِّ لَبْنٍ وَطَبِخٌ
 هَذَا وَالْمَشْطُورُ فِي دِيْوَانِهِ أَيْضًا .

وَرَوَاهُ أَبُو الْهَيْثَمِ: خَلْبَاءُ الْيَدَيْنِ،
 وَهِيَ (الْخَرْقَاءُ)، عَنِ اللَّيْثِ، وَقَدْ
 (خَلْبَتُ، كَفَرِحَ) خَلْبًا: (وَالْخَلْبَيْنُ:
 الْمَهْزُولَةُ، وَ) الْخَلْبُ، بِالْكَسْرِ: الْوَشْيُ .
 وَ) الْمُخَلَّبُ كَمُعْظَمٍ: الْكَثِيرُ
 الْوَشْيِ (مِنَ الثِّيَابِ، وَثَوْبٌ مُخَلَّبٌ:
 كَثِيرُ الْوَشْيِ، قَالَ لَبِيدُ:

وَكَاتِنُ رَأَيْنَا مِنْ مُلُوكِ وَسُوقَةٍ
 وَصَاحِبَتُ مِنْ وَقْدِ كِرَامٍ وَمَوْكِبِ
 وَغَيْثِ بَدِ كُذَّاكَ يَزِينُ وَهَادَةَ
 نَبَاتِ كَوْشِيِّ الْعَبْقَرِيِّ الْمُخَلَّبِ (١)
 أَيْ الْكَثِيرِ الْأَلْوَانِ، وَقِيلَ: نُقُوشُهُ
 كَمَخَالِبِ الطَّيْرِ .

وَمِنَ الْمَجَازِ: أَنْشَبَ فِيهِ مَخَالِبَهُ:
 تَعَلَّقَ بِهِ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

[خ ن ب] *

(الْخَنْبُ كَقَنْبٍ وَ) خِنَابٌ مِثْلُ
 (جَنَانٍ) رَوَاهُمَا سَلَمَةُ عَنِ الْفَرَاءِ (وَ)
 خِنَابٌ مِثْلُ (سَحَابٍ) نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ:
 الضَّخْمُ (الطَّوِيلُ) مِنَ الرِّجَالِ، وَمِنْهُمْ
 مَنْ لَمْ يُقَيَّدْ، وَهُوَ أَيْضًا (: الْأَحْمَقُ)

(١) دِيْوَانُهُ ٣ وَ ١١ وَالشَّاهِدُ فِي السَّانِ وَالصَّحَاحِ .

الْمُتَصَرِّفُ (الْمُخْتَلِجُ) الذَّاهِبُ مَرَّةً
هنا ومرة هنا .

(و) الْخِنَابُ (كَجِنَانٍ : الضَّخْمُ
الْأَنْفِ) وهذا مما جاء على أصله شاذاً
لأنَّ كل ما كان على فعّال من الأسماء
أُبدِلَ من أحدِ حرفي تَضْعِيفِهِ ياءً
مثل دِينَارٍ وَقِرَاطٍ (١) كَرَاهِيَةً أَنْ
يَلْتَبَسَ بِالمَصَادِرِ ، إلاً أَنْ يَكُونَ بِالمَاءِ
فِيخْرَجَ على أَصْلِهِ ، مثل دَنَابَةٍ وَصِنَارَةٍ
وَدَنَامَةٍ وَخِنَابَةٍ ، لَأَنَّهُ الآنَ قَدْ أَمِنَ
التَّبَاسُهُ بِالمَصَادِرِ ، وَرَجُلٌ خِنَابٌ :
ضَخْمٌ فِي عِبَالَةٍ ، وَالجَمْعُ خِنَابٌ (٢)

(وَالخِنَابَتَانِ ، بِالكَسْرِ وَيُضَمُّ : طَرَفَا
الْأَنْفِ) من جَانِبِيهِ ، أَوْ حَرْفَا المُنْخَرِ ،
وَقِيلَ : خِنَابَتَا الْأَنْفِ : خَرَقَاهُ عَنِ
يَمِينٍ وَشِمَالٍ بَيْنَهُمَا الوَتْرَةُ (أَوْ
الْخِنَابَةُ : الأَرْنَبَةُ العَظِيمَةُ) قال ابن
سِيده : والأَرْنَبَةُ : ما تَحْتَ الخِنَابَةِ
وَالعَرْتَمَةُ : أَسْفَلُ من ذَلِكَ ، وَهِيَ حَدُّ
الْأَنْفِ ، وَالرَّوْثَةُ تَجْمَعُ ذَلِكَ كُلَّهُ ،

(١) أصلهما دتار وقراط

(٢) في اللسان « خِنَابٌ مَكْسُورُ الخاءِ مُشَدَّدُ
النونِ مَهْمُوزٌ وَهُوَ الضَّخْمُ فِي عِبَالَةٍ وَالجَمِيعُ
خِنَابٌ »

وهي المجتمعمة قدام المارن ، وبعضهم
يقول : العرتمة : ما بين الوترة والشفة .
والخِنَابَةُ : حَرْفُ المُنْخَرِ ، قال الراجز :
أَكْوَى ذَوَى الأَصْغَانِ كَيًّا مُنْضِجًا
منهم وَذَا الخِنَابَةِ العَفْنَجِجَا (١)

(أَوْ) الخِنَابَةُ (: طَرَفُهَا من أَعْلَاهَا)
وفي حديث زيد بن ثابت في الخِنَابَتَيْنِ
إِذَا خُرِمَتَا قال « فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ ثَلَاثُ
دِيَةِ الْأَنْفِ » هما بِالكَسْرِ وَالتَّشْدِيدِ
جَانِبَا المُنْخَرَيْنِ عَنِ يَمِينِ الوَتْرَةِ
وَشِمَالِهَا ، (و) الخِنَابَةُ (: الكَبْرُ ، وَقَدْ
تُهْمَزُ الخِنَابَةُ) وَكَذَا الخِنَابُ ،
هَمْزُهُمَا اللَّيْثُ ، وَأَنْكَرَهَا الأَصْمَعِيُّ ،
وقال : لَا يَصِحُّ ، وَالفَرَّاءُ قال : لَا
أَعْرِفُ ، قال أبو منصور : الهَمْزَةُ الَّتِي
ذَكَرَهَا اللَّيْثُ فِي الخِنَابَةِ (٢) وَالخِنَابُ
لَا تَصِحُّ عِنْدِي إِلاَّ أَنْ تُجْتَلَبَ كَمَا
أَدْخَلْتُ فِي الشَّمَالِ وَغَرَقِي البَيْضِ ،
وَلَيْسَتْ بِأَصْلِيَّةٍ ، وقال أبو عمرو :
وَأَمَّا الخِنَابَةُ . بِالمَهْمَزِ وَضَمِّ الخاءِ ، فَإِنَّ

(١) اللسان والمقاييس ٢٢١/٢ والصحاح وانظر مادة
(عفنج)

(٢) في اللسان: قال أبو منصور الهَمْزَةُ الَّتِي ذَكَرَهَا اللَّيْثُ فِي
الخِنَابَةِ وَالمَخَابِ ...

(و) خَنِبَتْ (رَجُلُهُ) بالكسر (وَهَنْتُ)،
 وَأَخْنَبَهَا هُوَ: أَوْهَنْهَا وَقَدْ أَخْنَبْتُهَا أَنَا
 (و) خَنِيبَ (فَلَانٌ: عَرَجٌ، و) خَنِيبَ
 (: هَلَكَ، كَأَخْنَبَ) نقله الصاغاني
 عن الزجاج، وقال غيره: أَخْنَبَ:
 أَهْلَكَ (١)، ويقال: اخْتَبَبَ الْقَوْمُ:
 هَلَكُوا.

(و) جارية خَنْبَةٌ كَفَرِحَةٌ: غَنْجَةٌ
 رَخِيمَةٌ، وَظَبِيَّةٌ خَنْبَةٌ (أَي عَاقِدَةٌ
 عُنُقُهَا) وَهِيَ (رَابِضَةٌ لَا تَبْرَحُ مَكَانَهَا)
 كَأَنَّ الْجَارِيَةَ شَبَّهَتْ بِهَا، وَقَالَ:
 كَانَهَا عَنزٌ ظَبَاءٌ خَنْبِيَّةٌ
 وَلَا يَبِيْتُ بَعْلُهَا عَلَى إِبْنِهِ (٢)
 الإِبَةُ: الرِّيبَةُ.

(و) الخَنْبَةُ كَسَحَابَةٍ: الأَثَرُ القَبِيحُ
 قال ابن مقبل:

مَا كُنْتُ مَوْلَى خَنَابَاتٍ فَاتِيهَا
 وَلَا أَلِمْنَا لِقَتْلَى ذَاكُمُ الكَلِمِ (٣)
 ويروى: جَنَابَاتٍ، يقول: لَسْتُ
 أَجْنِيًّا مِنْكُمْ، وَيُرْوَى خَنَانَاتٍ

(١) هذه جاءت في التكملة: أَخْنَبَ: أَهْلَكَ

(٢) اللسان والتكملة.

(٣) ليس في ديوانه المطبوع والشاهد في اللسان.

أبا العباس روى عن ابن الأعرابي
 قال: الخِنَابَتَانِ، بكسر الخاء وتشديد
 النون غير مهموز: هُمَا سَمَّا المُنْخَرَيْنِ
 وَهُمَا المُنْخَرَانِ والخَوْرَمَتَانِ، هكذا
 ذكرهما أبو عبيدة في كتاب الخَيْلِ،
 كذا في لسان العرب.

(و) خَنْبَابَةُ (بَنُ كَعْبِ العَبْشَمِيِّ
 شَاعِرٍ مُعَمَّرٍ تَابِعِيٍّ) فِي أَيَّامِ معاوية بن
 أَبِي سُفْيَانَ.

(و) الخَنْبُ، بالكسر: باطن الرُّكْبَةِ
 وَهُوَ المَأْبِضُ، نقله الصاغاني، (أَوْ)
 هُوَ مَوْصِلُ (أَسْفَلَ أَطْرَافِ الفَخَذَيْنِ
 وَأَعَالِي السَّاقَيْنِ، أَوْ) هُوَ (فُرُوجُ مَا
 بَيْنَ الأَصْوَاعِ وَ) فُرُوجُ (مَا بَيْنَ الأَصَابِعِ)
 نقله الصاغاني، وقال الفراء: الخَنْبُ
 بالكسر: ثِنْيُ الرُّكْبَةِ، وَهُوَ المَأْبِضُ
 (ج) أَي جَمَعَ ذَلِكَ كُلَّهُ (أَخْنَابُ)
 قال رؤبة:

عُوجٌ دِقَاقٌ مِنْ تَحْنِي الأَخْنَابِ (١)

(و) الخَنْبُ (بالتحريك: الخُنَانُ
 فِي الأَنْفِ) أَوْ كَالخُنَانِ، نقله ابن
 دُرَيْدٍ، وَقَدْ (خَنِيبَ كَفَرِحَ) خَنْبًا،

(١) ديوانه وفيه «الأحناب» والشاهد في اللسان

بُنُونَيْنِ، وَهِيَ كَالْخَنَابَاتِ، (و) الْخَنَابَةُ
(: الشَّرُّ) يُقَالُ: لَنْ يَعْدَمَكَ مِنْ
اللَّئِيمِ خَنَابَةٌ، أَيْ شَرٌّ.

(وَهُوَ ذُو خُنَبَاتٍ، بِضَمَّتَيْنِ
وَيُحْرَكُ، أَيْ غَدْرٍ وَكَذِبٍ) قَالَ شَمْرٌ:

وَيُقَالُ: رَجُلٌ ذُو خُنَبَاتٍ وَخَبَنَاتٍ (١)
(أَيْ يُصْلِحُ مَرَّةً وَيُفْسِدُ أُخْرَى، وَ)

يُقَالُ: رَأَيْتُ فَلَانًا عَلَى خَنْبَةٍ وَخَنْعَةٍ
(الْخَنْبَةُ: الْفَسَادُ) (٢) وَمِثْلُهُ: عَقَرَ

وَبَقَرَ، وَجِيءَ بِهِ مِنْ عَسْكَ وَبَسْكَ (٣)
فَعَاقَبَ الْعَيْنَ وَالْبَاءَ] (وَالْمَخْنَبَةُ:

الْقَطِيعَةُ) [.

(وَخَنْبٌ) كَجَنْبِ جَمَاعَةٍ

(مُحَدَّثُونَ) مِنْهُمْ: أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ

أَحْمَدَ بْنِ خَنْبِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ رَاجِيَانَ

الدَّهْقَانَ الْبُخَارِيَّ، أَبُوهُ بُخَارِيُّ وَوَلِدَهُ

هُوَ بَبْغَدَادَ، ثُمَّ عَادَ وَحَدَّثَ بِبُخَارَا،

وَرَوَى عَنْ أَبِي قِلَابَةَ الرَّقَاشِيِّ،

وَيَحْيَى بْنِ أَبِي طَالِبٍ، وَالْحَسَنَ بْنَ

(١) الَّذِي فِي اللِّسَانِ «وَرَجُلٌ ذُو خَنْبَاتٍ وَخَبَنَاتٍ»

وَكَذَلِكَ فِي مَادَّةِ (خَبَنَ) وَهُوَ الْمَثَبُ وَفِي مَطْبُوعِ التَّاجِ

«ذُو خُنَبَاتٍ وَخَبَنَاتٍ» مَكْرُورٌ دُونَ ضَبْطٍ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ «وَالْخَنْبَةُ الْفَسَادُ وَالْمَخْنَبَةُ الْقَطِيعَةُ» وَأَشِيرُ

إِلَى هَذَا النِّقْصِ بِهَامِشِ الْمَطْبُوعِ مِنَ التَّاجِ وَزِدْنَاهَا .

(٣) فِي الْمَطْبُوعِ «مِنْ عَكَ وَبَيْكَ» وَالتَّصْرِيحُ مِنَ اللِّسَانِ

وَالْتَكْمِلَةِ .

مُكْرَمٍ، وَأَبِي بَكْرٍ بْنِ أَبِي الدُّنْيَا
وغيرِهِمْ، وَسَمِعَ مِنْهُ الْأَمِيرُ أَبُو الْحَسَنِ
فَائِقُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْدَلُسِيِّ، وَأَبُو
عَبْدِ اللَّهِ الْغُنْجَارُ الْحَافِظُ، وَغَيْرُهُمَا،
مَاتَ بِبُخَارَا سَنَةَ ٣٨٧ وَأَبُو حَفْصِ
عَمْرُ بْنُ مَنْصُورِ بْنِ أَحْمَدَ الْبَزَازِ
الْحَافِظِ الْخَنْبِيِّ ابْنَ بِنْتِ أَبِي بَكْرٍ
ابْنِ خَنْبٍ، شَيْخٌ عَارِفٌ بِالْحَدِيثِ
مُكْتَبِرٌ، ذَكَرَهُ عَبْدُ الْعَزِيزِ النَّخْشَبِيُّ فِي
مَعْجَمِ شَيْوْخِهِ، كَذَا فِي أَنْسَابِ
السَّمْعَانِيِّ .

(وَتَخَنْبَ الرَّجُلُ: إِذَا رَفَعَ خِنَابَةَ

أَنْفِهِ، أَيْ (تَكَبَّرَ)، وَهُوَ مُجَازٌ .

(وَأَخْنَبَ: قَطَعَ)، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

يُقَالُ: أَخْنَبَ رِجْلَهُ: إِذَا قَطَعَهَا،

وَأَخْنَبَ: أَعْرَجَ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ:

أَبِي الَّذِي أَخْنَبَ رِجْلَ ابْنِ الصَّعِقِ

إِذْ كَانَتْ الْخَيْلُ كَعَلْبَاءِ الْعُنُقِ (١)

قَالَ ابْنُ بَرِّي: قَالَ أَبُو زَكْرِيَا

الْخَطِيبُ التَّبْرِيْزِيُّ: هَذَا الْبَيْتُ

لَتَمِيمِ بْنِ الْعَمْرَدِ بْنِ عَامِرِ بْنِ عَبْدِ

شَمْسٍ، وَكَانَ الْعَمْرَدُ طَعَنَ يَزِيدَ بْنَ

(١) اللِّسَانُ وَالصَّحاحُ وَالْمَقَائِيسُ ٢٢٢/٢ وَمَادَّةُ (صَعِقُ)

الصَّعِقِ فَأَعْرَجَهُ ، قال ابن بَرِّي: وقد
وَجَدْتُهُ أَيْضاً فِي شِعْرِ ابْنِ أَحْمَرَ الْبَاهِلِيِّ
(و) أَخْنَبَ (: أَوْهَنَ ، و) أَخْنَبَ
(: أَمْلَكَ) ، وقد تَقَدَّمَ ، وقرأتُ في
« أشعار الهذليين » جَمَعَ أَبِي سَعِيدِ
السُّكَّرِيِّ : قال أَبُو خِرَاشٍ وَرَوَى
لِتَابِطَ شَرًّا :

لَمَّا رَأَيْتُ بَنِي نَفَاثَةَ أَقْبَلُوا
يُشَلُّونَ كُلَّ مُتَمَلِّصٍ خِنَابٍ (١)
قال أَبُو مُحَمَّدٍ : يُشَلُّونَ : يَدْعُونَ ،
ومنه : أَشَلَيْتُ الْكَلْبَةَ إِذَا دَعَوْتَهَا ،
وَخِنَابٌ : طَوِيلٌ ، وَمُتَمَلِّصٌ : فَرَسٌ .
وذو خَنْبٍ : (٢) مَوْضِعٌ قال صَخْرُ
بن عبد الله الهذلي :

أَبَا الْمُثَلَّمِ قَتَلَى أَهْلَ ذِي خَنْبٍ
أَبَا الْمُثَلَّمِ وَالسَّبْيَ الَّذِي احْتَمَلُوا (٣)
نَصَبَ الْقَتْلَى وَالسَّبْيَ بِإِضْمَارِ فِعْلٍ
كَأَنَّهُ قَالَ : اذْكُرِ الْقَتْلَى وَالسَّبْيَ ، وَفِي

(١) شرح أشعار الهذليين ١٣٤٠ والجمهرة ١/٢٤٠ .

(٢) في المطبوع « وذى خنب » .

(٣) شرح أشعار الهذليين ٢٧٠ وفيه أهل ذى « خَنْبٍ »
وفي نسخة « خَنْبٍ » وفي ديوان الهذليين
خَنْبٍ ٢/٢٢٩ وروايته فيه « والسبى الذى
احتلوا »

رواية السُّكَّرِيِّ : ذِي نَخْبٍ .
وَخَنْبُونٌ : قَرْيَةٌ عَلَى أَرْبَعَةِ (١)
فَرَسِخٍ مِنْ بُخَارَا عَلَى طَرِيقِ خُرَاسَانَ ،
منها : أَبُو الْقَاسِمِ وَأَصْلُ بْنُ حَمْزَةَ بْنِ
عَلِيٍّ الصُّوفِيِّ ، أَحَدُ الرَّحَّالِينَ الْمُكْثَرِينَ
فِي الْحَدِيثِ ، وَأَبُو رَجَاءٍ أَحْمَدُ بْنُ
دَاوُودَ بْنِ مُحَمَّدٍ ، وَغَيْرُهُمَا

[خ ن ت ب] (٢) *

(الْخَنْتَبُ (٣) كِبْرُوعٌ (و) الْخَنْتَبُ
مِثْلُ (جُنْدَبٍ) ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
وقال ابن دُرَيْدٍ ، وابن الأعرابي : هو
(نَوْفُ الْجَارِيَةِ قَبْلَ أَنْ تُخْفَضَ ، و)
قال : الْخَنْتَبُ أَيْضاً (: الْمُخَنَّتُ ، و)
الْخَنْتَبُ كَجُنْدَبٍ (٤) (: الْقَصِيرُ)
قاله ابن السكيت ، وأنشد :

فَأَدْرَكَ الْأَعْنَى الدُّورَ الْخَنْتَبَا
يَشُدُّ شَدًّا ذَا نَجَاءٍ مِلْهَبَا (٥)

(١) في المطبوع « أربع » والتصويب من معجم البلدان

(٢) « الخنتب » ذكرت في اللسان في مادة (خنتب) .

(٣) في المطبوع « المختب » والتنظير ينافيه .

(٤) ضبط التكملة : وقال ابن السكيت الخَنْتَبُ

القصير وأنشد ... وضبطت أيضا في الرجز التالي بضم
التاء ، وضبط اللسان في خنتب بفتح التاء ، والقاموس
عطف على الضبطين .

(٥) اللسان مادة (خنتب) والتكملة ومادة (عنا) ومادة

(طحرب) .

الجوهري والصاغاني، وقال صاحب
اللسان هو (السيي الخلق).
(والخندبان) كعنفوان (: الكثير
اللحم).

[خ ن ز ب] *

(الخنزوب، بالضم، والخنزاب،
بالكسر) أهمله الجوهري، وقال ابن
دريد: هو (: الجريء على الفجور.
وخنزب، بالفتح : شيطان) نقله ابن
الأثير في حديث الصلاة، وقال أبو
عمرو: هو لقب له

والخنزب: قطعة لحم مننتة،
ويروى بالكسر والضم.

[خ ن ض ب] *

(الخنضاب، بالكسر) أهمله
الجوهري وصاحب اللسان، وقال
الصاغاني: هو (شخم المقل).
(و) يقال: (امرأة خنضبة، بالضم)
أي (سمينة).

[خ ن ظ ب] *

(الخنظبة^(١) بالضم) أهمله الجوهري،

(١) في إحدى نسخ القاموس «الخنظبة»
أي بطاء مهلة.

ثم إن المؤلف أورد هذه المادة هنا
بناءً على أصالة النون، فإنها لا تزداد
ثانية إلا بثبت، وهو على مذهب أبي
الحسن رباعي، وهكذا ذكره الأزهرى،
وابن منظور أوردته في «خشب» وذكر
أن سيبويه، دفع أن يكون في الكلام
فعلل، قاله ابن سيده، وفعلل عند
أبي الحسن موجود كجخدب ونحوه.

[خ ن ث ب] *

(الخنثبة، بكسر الخاء) وسكون
النون وفتح المثلثة، أهمله الجوهري،
وقال الفراء: هي (الناقة الغزيرة
الكثيرة اللبن)، قال شمر: لم أسمعها
إلا للفراء، وقال أبو منصور: وجمع
الخنثبة: خنائب.

[خ ن ث ع ب] ^(١) *

(الخنثعبة) أهمله الجوهري، وقال
الفراء: هي الخنثبة وقد ذكر (في
خ ن ث ع ب).

[خ ن د ب] *

(الخنذب كقنفذ) أهمله

(١) الخنثبة ذكرت في اللسان في مادة (خشب) ومادة
(خشب). هذا وفي إحدى نسخ القاموس الخنثبة
مثلثة الخاء مثلها.

وقال الصاغاني: هو (دُوبِيَّةٌ) ، انتهى .
قلت: وقد فسرها أبو حيان فقال :
وهي القملة الضخمة . ويوجد في بعض
النسخ بالطاء المهمله .

[خ ن ع ب] *

(الخنْبُ) ، كجَعْفَرٍ ، أهمله
الجوهري ، وقال الصاغاني : هو
(الطَّوِيلُ من الشَّعْرِ) قال ابن الأعرابي :
(والخنْبَةُ بالضم) هي (النُّونَةُ)
والثُّومَةُ (١) والهَزْمَةُ والوَهْدَةُ والقَلْدَةُ
والهَرْتَمَةُ والعَرْتَمَةُ والحِرْمَةُ (٢) (أو)
هي (الهنة المتدلية وسط الشفة العليا)
في بعض اللغات ، نقله ابن دُرَيْد ،
(أو) هي (مَشَقُّ ما بين الشاربين
حيال الوتر) ، نقله الليث .

[خ وب] *

(خَابَ) يَخُوبُ (خَوْبًا : افتقر) ،
عن ابن الأعرابي .

(والخَوْبَةُ : الجوع) ، عن كُرَاع ،
قال أبو عمرو : إذا قلت : أصابتنا

(١) في المطبوع « الثرمة » والتصويب من اللسان ومادة (ثوم)

(٢) في المطبوع « الجرمة » والتصويب من اللسان ومادة
(ثوم ، حثرم) .

خَوْبَةً ، بالمُعْجَمَةِ ، فمعناه : المَجَاعَةُ ،
وإذا قُلْتَهَا بالمهمله ، فمعناه : الحَاجَةُ ،
وقال أبو عبيد : أصَابَتْهُمْ خَوْبَةٌ إذا
ذَهَبَ ما عِنْدَهُمْ فلم يَبْقَ عندهم شيءٌ ،
قال شَمِرٌ : لا أَدْرِي ما أصَابَتْهُمْ
[خَوْبَةٌ] (١) وأظنه خَوْبَةٌ ، قال أبو
منصور : والخَوْبَةُ ، بالخاء صحيح ،
ولم يَحْفَظْهُ شَمِرٌ ، قال : ويقال للجوع
الخَوْبَةُ ، وقال الشاعر :

طَرُودٌ لِحَوْبَاتِ النَّفُوسِ الكَوَانِعِ (٢)

وفي حديث التَّلبِّ بنِ ثَعْلَبَةَ « أصاب
رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَوْبَةٌ
فاستقرض مني طعاماً » . الخَوْبَةُ :
المَجَاعَةُ ، وفي الحديث « نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ
الخَوْبَةِ » (و) قال أبو عمرو : الخَوْبَةُ
والقَوَايَةُ والخَطِيطَةُ (٣) هِيَ الخَوْبَةُ (٤)

(١) الزيادة من اللسان وبعدها « وأظن أنه خَوْبَةٌ »
وهامش المطبوع « قوله لا أدري ما أصابهم كذا
بخطه ولعلها ما أصابهم خوبة »

(٢) اللسان ومادة (كنع) وفيها نسب لسان بن عمرو
وصدره فيها وروايته
خَمِيصُ الحَشَا يَطْوِي عَلَى الشَّعْبِ
نَفْسَهُ * طرود لحوبات ..

(٣) في المطبوع « والحطيطه » والتصويب من اللسان ومادة
(خطط) .

(٤) هي الخوبة يبدو أنها زائدة ، هذا وفي إحدى نسخ القاموس
« وأرض لم تطر »

(الأَرْضُ) التي (لَمْ تُمَطَّرَ بَيْنَ) أَرْضَيْنِ
(مَمَطُورَتَيْنِ، و) الخَوْبَةُ (الأَرْضُ) التي
(لَا رِعَى بِهَا) وَلَا مَاءً، ومنه يقال:
نَزَلْنَا بِخَوْبَةٍ مِنَ الْأَرْضِ، أَى مَوْضِعٍ
سُوءٍ لَا رِعَى بِهِ وَلَا مَاءً .

[خ ي ب] *

(خَابَ يَخِيبُ خَيْبَةً: حُرْمٌ، و) منه
(خَيْبَةُ اللَّهِ) أَى حَرَمَهُ وَخَيْبَتُهُ أَنَا
تَخْيِيبًا، وَالْخَيْبَةُ: الْحَرَمَانُ، وَالْخُسْرَانُ
وَقَدْ خَابَ يَخِيبُ وَيَخُوبُ (و) خَابَ
(: خَسِرَ)، عَنِ الْفِرَاءِ، (و) خَابَ (: كَفَرَ)
عَنِ الْفِرَاءِ أَيْضًا (و) خَابَ سَعِيهِ وَأَمَلُهُ
(: لَمْ يَنْلُ مَا طَلَبَ)، وَالْخَيْبَةُ: حَرَمَانُ
الْجَدِّ، (وَفِي الْمَثَلِ «الْهَيْبَةُ خَيْبَةٌ»)
وَمَنْ هَابَ خَابَ، وَفِي الْحَدِيثِ «خَيْبَةُ
لَكَ» و«يَا خَيْبَةَ الدَّهْرِ» (وَيُقَالُ:
خَيْبَةُ لَزِيدٍ) وَخَيْبَةُ لَزِيدٍ (بِالرَّفْعِ
وَالنَّصْبِ) فَالرَّفْعُ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ وَالنَّصْبُ
عَلَى إِضْمَارِ فِعْلِ، وَهُوَ (دُعَاءٌ عَلَيْهِ،
(و) كَذَلِكَ قَوْلُهُمْ (سَعِيهِ فِي خِيَابِ بْنِ
هَيَّابٍ، مُشَدَّدَتَيْنِ) وَكَذَا بَيَّابِ بْنِ
بَيَّابٍ (أَى) فِي (خَسَارٍ)، زَادَ الصَّاعِقَانِيُّ
بَيَّابٍ هُوَ مَثَلٌ لَهُمْ، وَلَا يَقُولُونَ مِنْهُ:

خَابَ وَلَا هَابَ (وَالْخِيَابُ أَيْضًا
الْقِدْحُ^(١)) الَّذِي (لَا يُورِي) وَهُوَ مَجَازٌ
وَأَمَّا مَا أَنْشَدَهُ ثَعْلَبٌ:

اسْكُتْ وَلَا تَنْطِقْ فَأَنْتَ خِيَابٌ
كُلُّكَ ذُو عَيْبٍ وَأَنْتَ عِيَابٌ^(٢)

يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فِعَالًا مِنَ الْخَيْبَةِ
وَيَجُوزُ أَنْ يُعْنَى بِهِ أَنَّهُ مِثْلُ هَذَا الْقِدْحِ
الَّذِي لَا يُورِي، وَفِي حَدِيثِ عَلِيِّ كَرَّمَ
اللَّهُ وَجْهَهُ «مَنْ فَازَ بِكُمْ فَقَدْ فَازَ بِالْقِدْحِ
الْأَخْيَبِ» أَى بِالسَّهْمِ الْخَائِبِ الَّذِي
لَا نَصِيبَ لَهُ مِنْ قِدَاحِ الْمَيْسِرِ، وَهِيَ
ثَلَاثَةٌ: الْمَنِيعُ وَالسَّفِيحُ وَالْوَعْدُ^(٣) (و)
مِنَ الْمَجَازِ: قَوْلُهُمْ: فُلَانٌ (وَقَعَ فِي
وَادِي تَخْيِيبٍ) عَلَى تَفْعُلَ (بِضْمِ التَّاءِ
وَالخَاءِ وَفَتْحِهَا) أَى الخَاءِ (وَكَسْرِ اليَاءِ
غَيْرِ مَضْرُوفٍ، أَى فِي الْبَاطِلِ)، عَنِ
الْكِسَائِيِّ، وَمِثْلُهُ فِي الْأَسَاسِ وَغَيْرِهِ .
وَذَكَرَ الصَّاعِقَانِيُّ هُنَا عَنِ أَبِي زَيْدٍ:

(١) القِدْحُ ضَبِطُ فِي الْأَسَاسِ ضَبِطُ قَلَمٍ « وَقَدْحُ
خِيَابٍ « أَمَا التَّكْمَلَةُ فَفِيهَا « وَالْخِيَابُ
الْقِدْحُ « وَكَذَلِكَ اللِّسَانُ

(٢) اللِّسَانُ وَمَادَةُ (عَيْبٍ) .

(٣) تَخْيِبُ فِي التَّكْمَلَةِ « تَخْيِيبٌ « وَفِي الْأَسَاسِ
« تَخْيِيبٌ « وَكَذَلِكَ اللِّسَانُ

خَاءِ بِكَ عَلَيْنَا أَيِ اعْجَلْ وَأَنْشُدْ قَوْلَ
الْكَمِيتِ :

إِذَا مَا شَحَطْنَ الْحَادِيَيْنِ حَسِبْتَهُمْ
بِخَاءِ بِكَ اعْجَلْ يَهْتَفُونَ وَحَيْهَلْ (١)

قال: وإن قلتَ خَائِكَ، جَازَ، قال:
ذكره الجوهريُّ في آخِرِ الْكِتَابِ،
وَالْأَزْهَرِيُّ هُنَا .

قلتُ : وتقدّم للمصنّف في أول
الهمز، وقد ذكرناه هناك وَأَشْبَعْنَا عَلَيْهِ
الْكَلَامَ فَرَاغَهُ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ،

«فصل» الدال المهملة مع الباء

[دَاب] *

(دَابَ) فلانُ (في عَمَلِهِ كَمَنَعَ)
يَدَابُ (دَاباً) بِالسُّكُونِ وَيُحَرِّكُ دُووباً
بِالضَّمِّ) إِذَا (جَدَّ وَتَعَبَ)، فَهُوَ دَثِبٌ
كَفَرِحٍ، وَفِي الصَّحاحِ فَهُوَ دَائِبٌ،
وَأَنْشُدْ قَوْلَ الرَّاجِزِ بِالْوَجْهَيْنِ :

رَاحَتْ كَمَا رَاحَ أَبُو رَيْسَالٍ
قَاهِي الْفُوَادِ دَثِبُ الْإِجْفَالِ (٢)
و«دَائِبُ الْإِجْفَالِ» .

(١) التكملة .

(٢) اللسان والصحاح ومادة (قها) وفي المطبوع «أبوربال»
والتصويب مما سبق .

(وَأَدَابُهُ) : أَحْوَجُهُ إِلَى الدُّووبِ، عَنْ
ابن الأعرابيِّ وَأَنْشُدْ :

إِذَا تَوَافَوْا أَدْبُوا أَخَاهُمْ (١)
أَرَادَ أَذَابُوا فَخَفَّفَ، لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ
الْهَمْزُ لُغَةً الرَّاجِزِ، وَلَيْسَ ذَلِكَ لِمُضْرَبَةٍ
شَعْرٍ، لِأَنَّهُ لَوْ هَمْزَ لَكَانَ الْجُزْءُ أْتَمَّ .
وَأَدَابَ الرَّجُلُ الدَّابَّةَ إِذْ أَبَا، إِذَا
أَتَعَبَهَا، وَكُلُّ مَا أَدَمْتَهُ فَقَدْ أَذَابْتَهُ،
وَالْفِعْلُ اللَّازِمُ : دَابَّتِ النَّاقَةُ تَدَابُ
دُووباً، وَرَجُلٌ دُووبٌ عَلَى الشَّيْءِ وَفِي
حَدِيثِ الْبَعِيرِ الَّذِي سَجَدَ لَهُ فَقَالَ
لِصَاحِبِهِ «إِنَّهُ يَشْكُو إِلَيَّ أَنَّكَ تُجِيعُهُ
وَتُدْتَبُهُ» أَي تَكُدُّهُ وَتُتْعِبُهُ، وَكَذَا
أَدَابَ أَجِيرَهُ، إِذَا أَجْهَدَهُ، وَدَابَّةٌ
دَائِبَةٌ، وَفِعْلُهُ دَائِبٌ (٢) .

(وَالدَّابُّ أَيْضاً وَيُحَرِّكُ : الشَّانُ
وَالْعَادَةُ) وَالْمُلَازِمَةُ، يُقَالُ : هَذَا دَابُّكَ
أَي شَأْنُكَ وَعَمَلُكَ، وَهُوَ مُجَازٌ، كَمَا فِي
الْأَسَاسِ، وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ : قَالَ الْفَرَّاءُ :
أَصْلُهُ مِنْ دَابَّتْ، إِلَّا أَنَّ الْعَرَبَ حَوَّلَتْ
مَعْنَاهُ إِلَى الشَّانِ، وَيُقَالُ : مَا زَالَ ذَلِكَ

(١) اللسان، وفي المطبوع «آدبوا» والمثبت من اللسان .

فالمهمل المحذوف هو الهنزة الوسطى .

(٢) في الأساس : « وقد جعل ذلك دائباً »

دَابُّكَ وَدِينِكَ وَدَيْدَنِكَ وَدَيْدَبُونِكَ ، كُلُّهُ
 مِنَ الْعَادَةِ ، وَفِي الْحَدِيثِ « عَلَيْنَكُمْ بِقِيَامِ
 اللَّيْلِ فَإِنَّهُ دَابُّ الصَّالِحِينَ قَبْلَكُمْ »
 الدَّابُّ : الْعَادَةُ وَالشَّانُ ، وَهُوَ مِنْ دَابَّ
 فِي الْعَمَلِ إِذَا جَدَّ وَتَعَبَ ، وَفِي الْحَدِيثِ
 « وَكَانَ (١) دَابِّي وَدَابَّهُمْ » وَقَوْلُهُ عَزَّوَجَلَّ
 ﴿ مِثْلَ دَابِّ قَوْمِ نُوحٍ ﴾ (٢) أَيْ مِثْلَ
 عَادَةِ قَوْمِ نُوحٍ ، وَجَاءَ فِي التَّفْسِيرِ
 مِثْلَ حَالِ قَوْمِ نُوحٍ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ
 عَنِ الزَّجَاجِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ كَذَّابِ آلِ
 فِرْعَوْنَ ﴾ (٣) كَأَمْرِ آلِ فِرْعَوْنَ ، كَذَا قَالَ
 أَهْلُ اللُّغَةِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْقَوْلُ
 عِنْدِي فِيهِ - وَاللَّهُ أَعْلَمُ - إِنْ دَابَّ (٤)
 هُنَا اجْتَهَادُهُمْ فِي كُفْرِهِمْ وَتَظَاهُرُهُمْ
 عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَتَظَاهُرِ
 آلِ فِرْعَوْنَ عَلَى مُوسَى عَلَيْهِ الصَّلَاةُ
 وَالسَّلَامُ ، يُقَالُ : دَابَّتْ أَدَابُ دَابًّا
 وَدُؤُوبًا إِذَا اجْتَهَدَتْ فِي الشَّيْءِ (و)
 الدَّابُّ مِثْلُ الدُّؤُوبِ : (السُّوقُ الشَّدِيدُ

(١) فِي اللِّسَانِ « نَكَانَ » •

(٢) سُورَةُ غَافِرِ الْآيَةِ ٣١ .

(٣) سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ الْآيَةِ ١١ وَسُورَةُ الْأَنْفَالِ الْآيَتَانِ

٥٢ ، ٥٤

(٤) هَاشِمِ الْمَطْبُوعِ « قَوْلُهُ إِنْ دَابَّ هُنَا كَذَا بِخَطِّهِ وَالظَّاهِرُ

: إِنْ دَابَّهُمْ ... هَذَا وَاللِّسَانُ كَالْأَصْلِ

وَالطَّرْدُ) ، وَهُوَ مِنَ الْأَوَّلِ ، قَالَ ثَعْلَبٌ ،
 وَأَنْشَدَ :

يُلِحُّنَ مِنْ ذِي دَابِّ شِرْوَاطٍ (١)
 وَرِوَايَةٌ يَعْقُوبَ : مِنْ ذِي زَجَلٍ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : قَلْبُكَ [شَابُّ (٢)]
 وَفَوْدَاكَ شَائِبَانِ ، وَأَنْتَ لَاعِبٌ وَقَدْ
 جَدَّ بِكَ (الدَّائِبَانِ) هُمَا (الْجَدِيدَانِ)
 وَهُمَا الْمَلَوَانِ : اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ ، وَهُمَا
 يَدَّابَانِ فِي اعْتِقَابِهِمَا ، وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ
 ﴿ وَسَخَّرَ لَكُمْ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ
 دَائِبَيْنِ ﴾ (٣) .

(وَدَوَّابٌ كَجَوْهَرٍ : فَرَسٌ لِبَنِي الْعَنْبَرِ)
 مِنْ بَنِي تَمِيمٍ ، وَفِيهِ يَقُولُ الْمَرَّارُ
 الْعَنْبَرِيُّ :

وَرِثْتُ عَنْ رَبِّ الْكُمَيْتِ مَنْصِبًا
 وَرِثْتُ رِيشِي وَوَرِثْتُ دَوَّابًا
 رِبَاطَ صِدْقٍ لَمْ يَكُنْ مُؤْتَشِبًا
 (وَبَنُو دَوَّابٍ : قَبِيلَةٌ (٤) مِنْ غَنِيٍّ

(١) اللِّسَانُ وَهُوَ لِحْسَانُ بِنِ قَطِيبِ كَمَا فِي

مَادَّةِ (شَرْطًا) مِنْ أَرْجُوْزَةِ طَوِيلَةٍ .

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ الْأَسَاسِ وَأَشِيرُ إِلَى ذَلِكَ هَاشِمِ الْمَطْبُوعِ .

(٣) سُورَةُ إِبْرَاهِيمَ الْآيَةِ ٣٣

(٤) فِي اللِّسَانِ « حَى »

ابنِ أَعْصَرَ ، قال ذو الرِّمَّةُ :

بَنِي دَوَّابٍ لِمَنِي وَجَدْتُ فَوَارِسِي
أَزِمَّةَ غَارَاتِ الصَّبَاحِ الدَّوَالِقِ (١)

ويقال : هُم رَهْطُ هِشَامِ أَخِي ذِي
الرِّمَّةِ (٢) من بني امرئ القيس بن
زَيْدِ مَنَاةَ .

(وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ دَابٍ ، م)
وهو الذي قال له بعضُ العَرَبِ ، وهو
يُحَدِّثُ ، أَهَذَا شَيْءٌ رَوَيْتَهُ أَمْ تَمَنَيْتَهُ؟
أَيِ افْتَعَلْتَهُ ، نقله الصاغاني ، (وَمُحَمَّدُ
ابْنُ دَابٍ ، كَذَّابٌ) رَوَى عَنْ صَفْوَانَ
ابْنِ سُلَيْمٍ .

(و) أَبُو الْوَلِيدِ (عَيْسَى بْنُ يَزِيدَ
ابْنِ بَكْرِ بْنِ (دَابٍ) بْنِ كُرْزِ بْنِ
الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَعْمَرَ الشُّدَّاحِ
الدَّابِّيِّ أَحَدُ بَنِي لَيْثِ بْنِ بَكْرِ ، كَانَ
شَاعِرًا أَخْبَارِيًّا ، وَهُوَ (هَالِكٌ) وَعَلِمَهُ
بِالْأَخْبَارِ أَكْثَرَ ، وَقَرَأْتُ فِي الْمُزْهَرِ
فِي النُّوعِ الرَّابِعِ وَالْأَرْبَعِينَ : قَالَ

الْأَصْمَعِيُّ : أَقَمْتُ بِالْمَدِينَةِ زَمَانًا
مَا رَأَيْتُ بِهَا قَصِيدَةً وَاحِدَةً صَحِيحَةً
إِلَّا مُصْحَفَةً وَمُضْنُوعَةً ، وَكَانَ بِهَا ابْنُ
دَابٍ يَضَعُ الشُّعْرَ وَأَحَادِيثَ السَّمْرِ ،
وَكَلامًا يُنْسَبُ إِلَى الْعَرَبِ ، فَسَقَطَ وَذَهَبَ
عَمَلُهُ وَخَفِيَتْ رِوَايَتُهُ ، وَهُوَ أَبُو الْوَلِيدِ
الْمَذْكُورُ .

قلتُ : رَوَى عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي
يَزِيدِ الْمَدَنِيِّ ، وَهِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ ،
وَصَالِحِ بْنِ كَيْسَانَ ، وَعَنْهُ : يَعْقُوبُ
ابْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ سَعْدٍ ، ذَكَرَهُ نَفْطَوَيْهِ ،
وَقَالَ : عَيْسَى بْنُ دَابٍ كَانَ أَكْثَرَ ،
أَهْلُ الْحِجَازِ أَدَبًا ، وَأَعْذَبَهُمْ لَفْظًا
وَكَانَ قَدْ حَظِيَ عِنْدَ الْهَادِي حَتَّى أُعْطَاهُ
فِي لَيْلَةٍ ثَلَاثِينَ أَلْفَ دِينَارٍ ، قَالَ
السَّمْعَانِيُّ .

قلتُ : وَفَاتَهُ بَكْرُ بْنُ دَابٍ اللَّيْثِيُّ ،
رَوَى عَنْهُ أُسَامَةُ بْنُ زَيْدٍ ، قَيْدَهُ الْحَافِظُ ،
قلتُ : هُوَ جَدُّ أَبِي الْوَلِيدِ هَذَا .

* [دب]

(دَبُّ) النَّمْلُ وَغَيْرُهُ مِنَ الْحَيَوَانَ
عَلَى الْأَرْضِ (يَدِبُّ دَبًّا وَدَبِيبًا) أَيِ

(١) ديوانه ٤٠٧ واللسان .

(٢) كذا قال ، وهشام هذا ليس أخا ذي الرمة ، وإنما هو هشام
المرق من بني امرئ القيس بن زيد مناة ، انظر ترجمة
ذي الرمة في الأغاني ، ولو قال « رهط هشام
مهجور ذي الرمة » لاستقام الكلام

(مَشَى عَلَى هَيْئَتِهِ) وَلَمْ يُسْرِعْ، عَنْ ابْنِ
دَرِيدٍ، وَدَبَّ الشَّيْخُ: مَشَى مَشْيًا
رُوَيْدًا، قَالَ:

زَعَمْتَنِي شَيْخًا وَلَسْتُ بِشَيْخٍ
إِنَّمَا الشَّيْخُ مَنْ يَدِبُّ دَيْبًا (١)

وَدَبَّ الْقَوْمُ إِلَى الْعَدُوِّ دَيْبًا إِذَا مَشَوْا
عَلَى هَيْئَتِهِمْ لَمْ يُسْرِعُوا، وَفِي الْحَدِيثِ
«عِنْدَهُ غُلِيمٌ يُدَبُّ» أَيْ يَذْرُجُ فِي
الْمَشْيِ رُوَيْدًا (و) دَبَّتْ أَدَبٌ دِبَّةٌ
خَفِيَّةٌ، وَ(هُوَ خَفِيُّ الدَّبَّةِ، كَالْجَلْسَةِ
أَي الضَّرْبِ الَّذِي هُوَ عَلَيْهِ مِنَ الدَّبِيبِ
(و) مِنَ الْمَجَازِ دَبَّ (الشَّرَابُ) فِي الْجِسْمِ
وَإِلْنَاءِ وَالْإِنْسَانِ وَالْعُرُوقِ يَدِبُّ دَيْبًا
(و) كَذَا دَبَّ (السَّقْمُ فِي الْجِسْمِ، وَ)
دَبَّ (البَلَى فِي الثَّوْبِ) وَالصُّبْحُ فِي
الغَبِشِ، كُلُّ ذَلِكَ بِمَعْنَى (سَرَى، وَ)
مِنَ الْمَجَازِ أَيْضًا: دَبَّتْ (عَقَارِبُهُ) بِمَعْنَى
(سَرَتْ نَمَائِمُهُ وَأَذَاهُ)، وَهُوَ يَدِبُّ
بَيْنَنَا بِالنَّمَائِمِ.

(وَهُوَ) رَجُلٌ (دَبُّوبٌ وَدَيْبُوبٌ) نَمَامٌ،
كَأَنَّهُ يَدِبُّ بِالنَّمَائِمِ بَيْنَ الْقَوْمِ، (أَوْ

الدَّيْبُوبُ) هُوَ الْجَمَاعُ بَيْنَ الرِّجَالِ
وَالنِّسَاءِ) فَيَعُولُ مِنَ الدَّبِيبِ، لِأَنَّهُ
يَدِبُّ بَيْنَهُمْ وَيَسْتَخْفِي، وَبِالْمَعْنِيِّينَ
فُسِّرَ قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ «لَا يَدْخُلُ
الْجَنَّةَ دَيْبُوبٌ وَلَا قَلَّاعٌ» وَيُقَالُ: إِنَّ
عَقَارِبَهُ تَدِبُّ إِذَا كَانَ يَسْعَى بِالنَّمَائِمِ،
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: أَنْشَدَنِي الْمُنْدَرِيُّ عَنْ
ثَعْلَبٍ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ:

لَنَا عِزٌّ وَمَرْمَانَا قَرِيبٌ
وَمَوْلَى لَا يَدِبُّ مَعَ الْقُرَادِ (١)

هَؤُلَاءِ عَنَزَةٌ، يَقُولُ: إِنَّ رَأَيْنَا مِنْكُمْ
مَا نَكْرَهُ انْتَمِينَا إِلَى بَنِي أَسَدٍ، وَقَوْلُهُ
يَدِبُّ مَعَ الْقُرَادِ هُوَ الرَّجُلُ يَأْتِي بِشَنَّةٍ
فِيهَا قُرَدَانُ فَيَشُدُّهَا فِي ذَنْبِ الْبَعِيرِ
فَإِذَا عَضَهُ مِنْهَا قُرَادٌ نَفَرَ فَنَفَرَتِ الْإِبِلُ
فَإِذَا نَفَرَتْ اسْتَلَّ مِنْهَا بَعِيرًا، يُقَالُ
لِلصَّ سَلَّالٍ: هُوَ يَدِبُّ مَعَ الْقُرَادِ،
(و) كُلُّ مَا شِ عَلَى الْأَرْضِ: دَابَّةٌ
وَدَيْبٌ.

(وَالدَّابَّةُ) اسْمُ (مَادَبٍّ مِنَ الْحَيَوَانَ)
مُمَيِّزِهِ (٢) وَغَيْرِ مُمَيِّزِهِ، وَفِي التَّنْزِيلِ

(١) اللسان.

(٢) فِي اللِّسَانِ مُمَيِّزَةٌ وَغَيْرُ مُمَيِّزَةٍ.

(١) هُوَ فِي شَرْحِ التَّصْرِيحِ ٢٤٨/١ مَفْرُوقٌ لِأَبِي أُمِيَّةِ
الْحَفْصِيِّ وَاسْمُهُ أَوْسٌ.

والعزير ﴿وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِنْ مَاءٍ فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ﴾ (١) وَلَمَّا كَانَ لَمَّا يَعْقِلُ وَلَمَّا لَا يَعْقِلُ قِيلَ «فَمِنْهُمْ» وَلَوْ كَانَ لَمَّا لَا يَعْقِلُ لَقِيلَ فَمِنْهَا أَوْ فَمِنْهُنَّ، ثُمَّ قَالَ: مَنْ يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ، وَإِنْ كَانَ أَصْلُهَا لَمَّا لَا يَعْقِلُ لِأَنَّهُ لَمَّا خَلَطَ الْجَمَاعَةَ فَقَالَ مِنْهُمْ جُعِلَتِ الْعِبَارَةُ بِمَنْ، وَالْمَعْنَى كُلُّ نَفْسٍ دَابَّةٌ، وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ ﴿مَا تَرَكَ عَلَى ظَهْرِهَا مِنْ دَابَّةٍ﴾ (٢) قِيلَ: مَنْ دَابَّةٌ مِنَ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ وَكُلُّ مَا يَعْقِلُ، وَقِيلَ إِنَّمَا أَرَادَ الْعُمُومَ، يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ ابْنِ عَبَّاسٍ «كَأَدَّ الْجُعْلُ يَهْلِكُ فِي جُحْرِهِ بِذَنْبِ ابْنِ آدَمَ».

والدَّابَّةُ: الَّتِي تُرَكَبُ (و) قَدْ (غَلَبَ) هَذَا الْاسْمُ (عَلَى مَا يُرَكَبُ) مِنَ الدَّوَابِّ، (و) هُوَ (يَقَعُ عَلَى الْمَذْكَرِ) وَالْمُؤنثِ، وَحَقِيقَتُهُ الصِّفَةُ، وَذَكَرَ عَنْ رُؤْيَةِ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ: قَرَّبُ ذَلِكَ الدَّابَّةَ لِبِرْدُونٍ لَهُ، وَنَظِيرُهُ مِنَ الْمَحْمُولِ عَلَى الْمَعْنَى قَوْلُهُمْ: هَذَا شَاةٌ، قَالَ الْخَلِيلُ:

(١) سورة النور الآية ٤٥ .

(٢) سورة ناصر الآية ٤٥ .

(١) سورة الكهف الآية ٩٨ .

(٢) في المطبوع «من إجلى» والمثبت من اللسان .

(٣) في المطبوع «بثلاث أمكنة» والمثبت من القاموس نفسه

(معها عَصَا مُوسَى وَخَاتَمَ سُلَيْمَانَ
عليهما) الصلاة و (السلام ، تَضْرِبُ
المؤمنَ بالعصا وتَطْعُ وَجْهَ الكافرِ
بالخاتم فينتَقِشُ فيه : هذا كافرٌ) .

(و) قولهم : (أَكْذَبُ مَنْ دَبَّ وَدَرَجَ
أى) أَكْذَبُ (الأحياء والأموات) ،
فَدَبَّ : مَثَى ، وَدَرَجَ : مَاتَ وَانْقَرَضَ
عَقِبُهُ .

(وَأَذْبَبْتُهُ) أَيْ الصَّبِيَّ : (حَمَلْتُهُ
عَلَى الدَّبِيبِ) .

(و) أَذْبَبْتُ (البِلَادَ : مَلَأْتُهَا عَدْلًا
فَدَبَّ أَهْلُهَا) لِمَا لَبِسُوهُ مِنْ أَمْنِهِ
وَاسْتَشَعَرُوهُ مِنْ بَرَكَتِهِ وَيُؤْمِنُهُ (١) ، قَالَ
كُثِيرٌ :

بَلَوُهُ فَأَعْطَوهُ الْمَقَادَةَ بَعْدَ مَا

أَدَبَ الْبِلَادَ سَهْلَهَا وَجِبَالَهَا (٢)

(وَمَا بِالْدَّارِ دُبِّيُّ ، بِالضَّمِّ وَيُكْسَرُ) ،

أى ما بها (أحد) ، قال الكسائي ، هو من
دَبَّبْتُ ، أى ليس فيها من يدبُّ ،

وكذلك : مَا بِهَا مِنْ (١) دُعْوَى وَدُورِيَّ
وَطُورِيَّ ، لَا يُتَكَلَّمُ بِهَا إِلَّا فِي الْجَحْدِ .
(وَمَدَبُ السَّيْلِ وَالنَّمْلِ) وَمَدْبُهُمَا
(بِكْسَرِ الدَّالِ : مَجْرَاهُ) أَى مَوْضِعُ
جَرِيهِ ، وَأَنْشَدَ الْفَارِسِيُّ :

وَقَرَّبَ جَانِبَ الْعَرَبِيِّ يَأْدُو

مَدَبَ السَّيْلِ وَاجْتَنَبَ الشُّعَارَا (٢)

يقال : تَنَحَّ عَنْ مَدَبِ السَّيْلِ وَمَدْبِهِ ،
وَمَدَبُ النَّمْلِ وَمَدْبُهُ ، وَيُقَالُ فِي
السَّيْفِ : لَهُ أَثْرٌ كَأَنَّهُ مَدَبُ النَّمْلِ
وَمَدَبُ الذَّرِّ (وَالْأَسْمُ مَكْسُورٌ ، وَالْمَصْدَرُ
مَفْتُوحٌ ، وَكَذَا لَكَ (٣)) الْمَفْعَلُ مِنْ كُلِّ
مَا كَانَ عَلَى فَعَلٍ يَفْعَلُ (مَفْعِلٌ بِالْكَسْرِ ،
وَهِيَ قَاعِدَةٌ مُطَّرِدَةٌ ، كَذَا ذَكَرَهَا غَيْرُ
وَاحِدٍ ، وَقَدْ تَبِعَ الْمُصَنِّفُ فِيهَا
الْجَوْهَرِيَّ ، وَالصَّوَابُ أَنَّ كُلَّ فِعْلٍ
مُضَارِعُهُ يَفْعَلُ بِالْكَسْرِ سِوَاهُ كَانَ
مَاضِيَهُ مَفْتُوحَ الْعَيْنِ أَوْ مَكْسُورَهَا
فَإِنَّ الْمَفْعَلَ مِنْهُ فِيهِ تَفْصِيلٌ ، يُفْتَحُ
لِلْمُضَدِّ وَيُكْسَرُ لِلزَّمَانِ وَالْمَكَانِ ،

(١) كلمة « من » ليست في اللسان ولا في المواد (دعو ،

دور ، طور) .

(٢) اللسان ومادة (شعر) .

(٣) في القاموس « وكذا المفعل » فجعلها الشارح « وكذلك »

(١) هذا جمع من الشارح بين نص القاموس واللسان ، وفي

اللسان وأدب البلاد ملاءها ... لما لبسوه ... »

(٢) ديوانه ٥٣/٢ واللسان .

إِلَّا مَا شَدَّ، وَظَاهِرُ الْمَصْنَفِ وَالْجَوْهَرِيُّ
أَنَّ التَّفْصِيلَ فِيمَا يَكُونُ مَاضِيَهُ عَلَى
فَعَلَ بِالْفَتْحِ وَمُضَارَعَهُ يَفْعَلُ بِالْكَسْرِ
وَالصَّوَابُ مَا أَصَلْنَا، قَالَه شَيْخُنَا .

(و) قَالُوا فِي الْمَثَلِ «أَعْيَيْتَنِي مِنْ
شُبِّ إِلَى دُبِّ ، بِضَمِّهِمَا ، وَيُنَوَّنَانِ (أَيِ
(مِنْ الشَّبَابِ إِلَى أَنْ دَبَّ عَلَى الْعَصَا)
وَيَجُوزُ « مِنْ شُبِّ إِلَى دُبِّ » عَلَى الْحِكَايَةِ
وَتَقُولُ : فَعَلْتُ كَذَا مِنْ شُبِّ إِلَى دُبِّ .

(وَطَعْنَةُ دُبُوبٌ : تَدِبُّ بِالْذَّمِّ (وَ
كَذَا (جِرَاحَةُ دُبُوبٌ) أَيِ (يَدِبُّ الذَّمُّ
مِنْهَا سَيْلَانًا) وَبِكَلْبِيهِمَا فُسْرٌ قَوْلُ
الْمُعْطَلِ الْهَذَلِيِّ

وَاسْتَجْمَعُوا نَفْرًا وَزَادَ جَبَانُهُمْ
رَجُلٌ بِصَفْحَتِهِ دُبُوبٌ تَقْلِسُ (١)
أَيِ نَفَرُوا جَمِيعًا .

وَنَاقَةُ دُبُوبٌ ، لَا تَكَادُ تَمْشِي مِنْ
كَثْرَةِ لَحْمِهَا ، إِنَّمَا تَدِبُّ ، وَجَمْعُهَا
دُبِبٌ ، وَالذَّبَابُ : مَشِيهَا .

(وَالْأَدَبُ) كَالْأَرْبِ (: الْجَمَلُ
الْكَثِيرُ الشَّعْرِ ، وَ) الْأَدْبَبُ (بِإِظْهَارِ

(١) شرح أشعار الهذليين ٧١٧ كما نسب أيضاً لأبي قلابه،
والشاهد في التكملة ، وفي المنايس ٢٦٣/٢ بعض
عجزه .

التَّضْعِيفِ) أَيِ بِفِكَ الْإِدْغَامِ
(جَاءَ فِي الْحَدِيثِ) أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لِنِسَائِهِ «لَيْتَ شَعْرِي
أَيَّتُكُنَّ (صَاحِبَةُ الْجَمَلِ الْأَدْبَبِ)
تَخْرُجُ فَتَنْبَحُهَا كَلَابُ الْحَوَابِ » أَرَادَ
الْأَدْبَ ، وَهُوَ الْكَثِيرُ الْوَبَرِ أَوْ الْكَثِيرُ
وَبَرِ الْوَجْهِ ، وَهَذَا لِمُؤَاوَزَتِهِ الْحَوَابِ ،
قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : جَمَلٌ أَدْبٌ : كَثِيرٌ
الذَّبَبِ ، وَقَدْ دَبَّ يَدِبُّ دَبًّا .

(وَالذَّبَابَةُ ، مُشَدَّدَةٌ : آلَةٌ تُتَّخَذُ
مِنْ جُلُودِ وَخَشَبِ (لِلْحُرُوبِ) يَدْخُلُ
فِيهَا الرَّجَالُ (فَتُدْفَعُ فِي أَصْلِ الْحِصْنِ)
الْمُحَاصِرِ (فَيَنْقُبُونَ وَهُمْ فِي جَوْفِهَا) ،
وَهِيَ تَقِيهِمْ مَا يُرْمَوْنَ بِهِ مِنْ فَوْقِهِمْ ،
سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تُدْفَعُ فَتَدِبُّ ، وَفِي
حَدِيثِ ابْنِ (١) عُمَرَ « كَيْفَ تَصْنَعُونَ
بِالْحِصُونِ ؟ قَالَ : نَتَّخِذُ ذَبَابَاتٍ تَدْخُلُ
فِيهَا الرَّجَالُ » .

(وَالذَّبْدَبُ : مَشْيُ الْعُجْرُوفِ) بِالضَّمِّ
(مِنَ النَّمْلِ) لِأَنَّهَا أَوْسَعُ النَّمْلِ خَطْوًا ،
وَأَسْرَعُهَا نَقْلًا ، وَفِي التَّهْنِيبِ : الذَّبْدَبَةُ
الْعُجْرُوفُ مِنَ النَّمْلِ .

(١) في اللسان: وفي حديث عمر رضي الله عنه قال كيف ...

والجَمْعُ دِبَابٌ، عن ابن الأعرابي، وأنشد:
 كَانَ سُلَيْمَى إِذَا مَا جِئْتَ طَارِقَهَا
 وَأَحْمَدَ اللَّيْلُ نَارَ الْمُدْلِجِ السَّارِي
 تَرْعِيْبَةٌ فِي دَمٍ أَوْ بِيضَةٌ جَعَلَتْ
 فِي دَبَّةٍ مِنْ دِبَابِ اللَّيْلِ مَهْيَارٍ (١)
 (و) الدَّبَّةُ (: الرَّمْلَةُ الْحَمْرَاءُ أَوْ
 الْمُسْتَوِيَّةُ) وفي نسخة ، أَوْ الْأَرْضُ
 الْمُسْتَوِيَّةُ وفي لسان العرب الدَّبَّةُ :
 الْمَوْضِعُ الْكَثِيرُ الرَّمْلِ ، يُضْرَبُ مَثَلًا
 لِلدَّهْرِ الشَّدِيدِ ، يُقَالُ وَقَعَ فُلَانٌ فِي دَبَّةٍ
 مِنَ الرَّمْلِ ، لِأَنَّ الْجَمَلَ إِذَا وَقَعَ فِيهِ
 تَعَبَ ، (و) الدَّبَّةُ أَيضًا (الْفَعْلَةُ الْوَاحِدَةُ
 مِنَ الدَّبِيبِ (و ج) (٢) دِبَابٌ (ككِتَابِ)
 الْأَوَّلُ عَنْ سيبويه ، والثاني عن ابن
 الأعرابي ، كما تقدم ، (و) الدَّبَّةُ
 (: الزَّغْبُ عَلَى الْوَجْهِ ، وَج (٣) دَبٌّ)
 مَثَلُ حَبَّةٍ وَحَبٍّ ، حَكَاهُ كُرَاعٌ ، وَلَمْ
 يَقُلْ : الدَّبَّةُ : الزَّغْبَةُ ، بِالْهَاءِ (و) الدَّبَّةُ
 بِالْفَتْحِ (بَطَّةٌ مِنَ الزُّجَاجِ خَاصَّةٌ) .
 (و) الدَّبَّةُ ، (بِالْكَسْرِ : الدَّبِيبُ)
 يُقَالُ : مَا أَكْثَرَ دَبَّةَ هَذَا الْبَلَدِ .

(وَالدَّبَّةُ ، بِالضَّمِّ : الْحَالُ) وَالسَّجِيَّةُ
 (وَالطَّرِيقَةُ) الَّتِي يُمَشَى عَلَيْهَا (كَالدَّبِّ)
 يُقَالُ : رَكِبْتُ دُبَّتَهُ وَدُبَّهُ ، أَيْ لَزِمْتُ
 حَالَهُ وَطَرِيقَتَهُ وَعَمِلْتُ عَمَلَهُ قَالَ :
 إِنَّ يَحْيَى وَهُذَيْلٌ
 رَكِبَا دُبَّ طُفَيْلٍ (١)

وَكَانَ طُفَيْلٌ تَبَاعًا لِلدُّعْرُسَاتِ مِنْ
 غَيْرِ دَعْوَةٍ . يُقَالُ : دَعْنِي وَدُبْنِي ، أَيْ
 طَرِيقَتِي وَسَجِيَّتِي ، وَدَبَّةُ الرَّجُلِ
 طَرِيقَتُهُ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ ، وَقَالَ ابْنُ
 عَبَّاسٍ « اتَّبِعُوا دَبَّةَ قُرَيْشٍ وَلَا تُفَارِقُوا
 الْجَمَاعَةَ » الدَّبَّةُ بِالضَّمِّ : الطَّرِيقَةُ
 وَالْمَذْهَبُ ، وَالدَّبَّةُ بِالضَّمِّ : الطَّرِيقُ ،
 قَالَ الشَّاعِرُ :

طَهَا هُذْرِيَانُ قَلَّ تَغْمِيضُ عَيْنِهِ
 عَلَى دَبَّةٍ مِثْلِ الْخَنِيْفِ الْمَرْعَبِلِ (٢)
 وَالدَّبَّةُ (: ع قُرْبَ بَدْرِ)

(و) الدَّبَّةُ (بِالْفَتْحِ : ظَرْفُ اللَّبْزِ
 وَالزَيْتِ) وَالذُّهْنُ ، وَالْجَمْعُ دِبَابٌ ، عَنْ
 سيبويه ، (و) الدَّبَّةُ (: الْكَثِيبُ مِنَ الرَّمْلِ

(١) اللسان والأساس ١/٢٦١

(٢) اللسان والصحاح ومادة (طها) ومادة (رعبل) روى

« هُذْرِيَانُ » وَرَوَى « هُذْرِيَانُ »

وَكَلَامُهُا يُؤَدِي الْمَعْنَى .

(١) اللسان .

(٢) في القاموس « والجمع ككتاب » أي بدون ذكر الرمز

(٣) في القاموس « والجمع دب »

فَقِيهِ حَنْفِيٌّ) كَانَهُ نُسِبَ إِلَى قَرِيْبَةٍ
بِالْبَصْرَةِ الْآتِي ذِكْرُهَا، وَهُوَ مُدْرَسٌ
الْغِيَاثِيَّةِ، مَاتَ سَنَةَ ٥٢٨ .

(وَالدَّبَّاءُ) هُوَ (الْقَرَعُ)، قَالَه جَمَاعَةٌ
مِنَ اللُّغَوِيِّينَ، وَقِيلَ: الدَّبَّاءُ: الْمُسْتَدِيرُ
مِنْهُ، وَقِيلَ: الْيَابِسُ، وَقَالَ ابْنُ حَجَرٍ:
إِنَّهُ سَهُوٌّ مِنَ النَّوَوِيِّ، وَهُوَ الْيَقْطِينُ،
وَقِيلَ: ثَمَرُ الْيَقْطِينِ، وَذَكَرَهُ هُنَا بِنَاءً
عَلَى أَنَّ هَمْزَتَهُ زَائِدَةٌ، وَأَنَّ أَصْلَهُ «دَبَبٌ»
وَهُوَ الَّذِي اخْتَارَهُ الْمَصْنُفُ وَجَمَاعَةٌ،
وَلِذَلِكَ قَالَ فِي «دَبِي»: الدَّبَّاءُ فِي الْبَاءِ
وَوَهْمَ الْجَوْهَرِيِّ. وَقَالَ الْخَفَاجِيُّ فِي
شَرْحِ الشِّفَاءِ: أَخْطَأَ مَنْ خَطَأَ الْجَوْهَرِيُّ،
لِأَنَّ الزَّمْخَشَرِيَّ ذَكَرَهُ فِي الْمُعْتَلِّ،
وَوَجْهَهُ أَنَّ الْهَمْزَةَ لِلْإِلْحَاقِ، كَمَا ذَكَرُوهُ،
فَهِيَ كَالْأَصْلِيَّةِ كَمَا حَرَّرُوهُ، وَجَوَزَ
بَعْضُهُمْ فِيهِ الْقَصْرَ، وَأَنْكَرَهُ الْقُرْطُبِيُّ
وَفِي التَّوْشِيحِ: الدَّبَّاءُ وَيَجُوزُ قَصْرُهُ:
الْقَرَعُ، وَقِيلَ: خَاصٌّ بِالْمُسْتَدِيرِ، وَهُوَ
(كَالدَّبَّةِ، بِالْفَتْحِ، الْوَاحِدَةُ) دُبَّاءَةٌ
(بِهَاءٍ) وَالْقَصْرُ فِي الدَّبَّاءِ لُغَةٌ، حَكَاهَا
الْقَزَّازُ فِي الْجَامِعِ وَعِيَاضٌ فِي الْمَطَالِعِ،
وَذَكَرَهَا الْهَرَوِيُّ فِي الدَّالِ مَعَ الْبَاءِ عَلَى

(وَالدَّبُّ بِالضَّمِّ: سَبْعٌ م)
مَعْرُوفٌ عَرَبِيَّةٌ صَحِيحَةٌ، كُنْيَتُهُ:
أَبُو جُهَيْنَةَ، وَهُوَ يُحِبُّ الْعَزْلَةَ، وَيَقْبَلُ
التَّأْدِيبَ، وَيَسْفُدُ أَنْثَاءَهُ مُضْطَجِعاً فِي
خَلْوَةٍ، وَيَحْرُمُ أَكْلَهُ، وَعَنْ أَحْمَدَ:
لِابْتِاسٍ بِهِ (وَهِيَ) دُبَّةٌ (بِهَاءٍ جِ) أَدْبَابٌ
وَدَبَبَةٌ كَعِنَبَةٍ، وَأَرْضٌ مَدْبَةٌ: كَثِيرَةٌ
الدَّبَبَةُ .

(و) دُبُّ (اسْمٌ) فِي بَنِي شَيْبَانَ،
وَهُوَ دُبُّ بْنُ مَرَّةَ بْنِ ذُهْلِ بْنِ شَيْبَانَ،
وَهُمْ قَوْمٌ دَرِمٌ الَّذِي يُضْرَبُ بِهِ (١)
الْمَثَلُ فَيَقَالُ: «أَوْدَى دَرِمٌ» .

وَقَدْ سُمِّيَ وَبَرَةٌ (٢) بِنِ
صَيْدَانَ أَبُو كَلْبِ بْنِ وَبَرَةَ دُبًّا (و)
الدَّبُّ (الْكُبْرَى) (٣) مِنْ بَنَاتِ نَعِشٍ
هِيَ نَجُومٌ مَعْرُوفَةٌ (قِيلَ: وَ) يَقَعُ ذَلِكَ
عَلَى (الصُّغْرَى أَيْضاً) فَيَقَالُ لِكُلِّ
وَاحِدٍ مِنْهُمَا دُبٌّ، (فَإِنْ أُريدَ الْفَضْلُ
قِيلَ: الدَّبُّ الْأَصْغَرُ وَالدَّبُّ الْأَكْبَرُ .
وَالْمُبَارَكُ بْنُ نَصْرِ اللَّهِ) بِنِ (الدَّبِيِّ،

(١) فِي الْمَطْبُوعِ «بِهِمْ» وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي الْمَثَبَ .

(٢) وَبَرَةٌ ضَبَطَتْ فِي التَّكْمِلَةِ وَالِاشْتِقَاقُ يَفْتَحُ الْبَاءَ .

(٣) فِي اللِّسَانِ «وَالدَّبُّ الْكُبْرَى مِنْ بَنَاتِ نَعِشٍ وَقِيلَ

إِنَّ ذَلِكَ يَقَعُ عَلَى الْكُبْرَى وَالصُّغْرَى ... »

أنها في «دب»، فهمزته زائدة
والجوهرى في المعتل على أنها منقلبة .

والدُّبَاءَةُ : الجَرَادَةُ ما دامت ملساء
قرعاء قبل نبات أجنحتها ، قيل : به
سمى الدُّبَاءُ لملاسته ، ويصدقه تسميتهم
بالقرع ، قاله الزمخشري ، وأرض
مدبوة ومدبية : تَنَبَّتُ الدُّبَاءُ (١) .

(والدُّبُوبُ : الغَارُ القَعِيرُ ، و) الدُّبُوبُ
(: السَّمِينُ من كُلِّ شَيْءٍ و : ع ببلاد
هذيل) قال ساعدة بن جؤية الهذلي :

وَمَا ضَرَبَ بِيضَاءُ يَسْقَى دُبُوبَهَا

دُفَاقُ فَعْرَوَانَ الكِرَاثِ فَضِيمَهَا (٢)

(والدُّبُّبُ والدُّبِّيَانُ ، مُحَرَّكَتَيْنِ :

الرَّغْبُ (٣)) على الوجهِ ، وقيل :

(١) السبي في الفائق للزمخشري ج ١ ص ٢٨١

«الدُّبَاءُ القرع، الواحدة دُبَاءَةٌ ولامه

همزة ، ويجوز أن يقال هو من باب الدُّبَاءَةِ وهو

الجراد ما دامت ملساً قرعاء وأنه سى بذلك

لملات ويصدق تسميتهم إياه بالقرع ولام الدُّبَاءِ

واو لقولهم أرض مدبوة ، وأما مدبية

فكقولهم أرض منسية في منسوة »

(٢) شرح أشعار الهذليين ١١٣٨ واللسان والمواد (كرث،

دقق ، ضم ، عرو) وفي المطبوع «فعروان الكراب

فطيها» والمثبت بما سبق وانظر معجم البلدان

(الكراث) وتصويبه أنها الكراب .

(٣) في إحدى نسخ القاموس « والدُّبَّةُ الرُّغْبُ »

الدُّبُّبُ : الشَّعْرُ على وَجْهِ المَرْأَةِ ،
وَدَبَبُ الوجْهِ : زَعْبُهُ ، (أو) الدُّبُّبُ
والدُّبِّيَانُ (: كَثْرَةُ الشَّعْرِ) والوَبْرُ ،
(هُوَ أَدَبٌ ، وَهِيَ دَبَاءٌ وَدَبِيَّةٌ كَفَرِحَةٍ)
: كَثِيرَةُ الشَّعْرِ فِي جَبِينِهَا ، وَبَعِيرٌ أَدَبٌ :
أَزَبٌ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

(والدُّبْدَبَةُ :) كُلُّ سُرْعَةٍ فِي تَقَارِبِ
خَطْوٍ ، أَوْ (كُلُّ صَوْتٍ : كَوَقْعِ الحَافِرِ
على الأَرْضِ الصُّلْبَةِ) ، وَقِيلَ : الدُّبْدَبَةُ :
ضَرْبٌ مِنَ الصَّوْتِ ، وَأَنشَدَ أَبُو مَهْدِيٍّ :
عَاثُورٌ شَرَّ أَيْمًا عَاثُورِ
دَبْدَبَةُ الخَيْلِ عَلَى الجُسُورِ (١)

قاله الجوهرى ، وقال التبريزى :
الصواب أنها دندنة ، بنونين ، وهو
أَنْ (٢) يَسْمَعُ الرَّجُلَ وَلَا يَدْرِي
مَا يَقُولُ ، وَتَعَقَّبَ بِهِ كَلَامَ الجَوْهَرِيِّ ،
وَالصَّوَابُ مَا قَالَهُ الجَوْهَرِيُّ .

(و) الدُّبْدَبَةُ : الرَّائِبُ يُحْلَبُ
عَلَيْهِ ، (أو) هُوَ (أَخْثَرُ مَا يَكُونُ مِنَ
اللَّبَنِ ، كَالدُّبْدَبِيِّ ، كَجَحْجَبِيِّ) .

(١) اللسان والصاح .

(٢) في مادة (دندن) «الدندنة أن تسمع من الرجل نغمة

ولا تفهم ما يقول .

(والدَّبْدَابُ : الطَّبْلُ) وبه فُسرَّ قولُ رُوْبَةِ
 * أَوْضَرْبُ ذِي جَلَاجِلٍ وَدَّبْدَابٌ (١)
 وقال أبو عمرو: دَبْدَبَ الرَّجُلُ إِذَا
 جَلَبَ ، وَدَرَدَبَ ، إِذَا ضَرَبَ بِالطَّبْلِ ،
 وَالدَّبَادِبُ فِي قَوْلِ رُوْبَةِ :

إِذَا تَزَابَى مَشِيَّةً أَزَائِبًا
 سَمِعْتَ مِنْ أَصْوَاتِهَا دَبَادِبًا (٢)

قال : تَزَابَى : مَشَى مَشِيَّةً فِيهَا بُطْءٌ ،
 وَالدَّبَادِبُ : صَوْتُ كَأَنَّهُ : دَبٌ دَبٌ وَهِيَ
 حِكَايَةُ الصَّوْتِ .

(وَالدَّبَادِبُ) كَمَا لَبِطَ (: الرَّجُلُ
 الضَّخْمُ) وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الدَّبَادِبُ
 وَالْجَبَابِجُ (٣) (: الْكَثِيرُ الصِّيَاحِ)
 وَالْجَلْبَةِ ، وَأَنْشَدَ :

إِيَّاكَ أَنْ تَسْتَبْدِلِي قَرْدَ الْقَفَا
 حَزَائِيَّةً وَهَيَّيْنَا جَبَابِجًا
 أَلْفٌ كَأَنَّ الْغَازِلَاتِ مَنَحْنَهُ
 مِنْ الصُّوفِ نَكْنًا أَوْ لَيْمًا دُبَادِبًا (٤)

(١) ديوانه ٨ وفي اللسان « أو ضرب ذي جلاجل دبداب »
 والقافية في الأرجوزة ساكنة ومنها الضبط وزيادة
 الواو قبل دبداب .

(٢) جاء الرجز في ملحقات ديوان العجاج ٧٥ وفي اللسان
 ومادة (زب) منسوب لرؤية وفي المطبوع « أزايبا »
 والتصويب مما سبق .

(٣) في المطبوع « الجبابج » والتصويب من اللسان ومادة
 (جيب)

(٤) اللسان ومادة (جيب) ونسبها فيها لعبد الله بن الحجاج

(و) دَبَابٌ (كَسَحَابِ جَبَلٍ لَطِيئٍ)
 لِبَنِي ثَعْلَبَةَ مِنْهُمْ ، وَمَاءٌ بَاجٍ .

(و) دَبَابٌ (كَكِتَابٍ : ع بِالْحِجَازِ
 كَثِيرُ الرَّمْلِ) كَأَنَّهُ سُمِّيَ بِالذَّبَّةِ .

(و) دَبَابٌ (كَقَطَامٍ : دُعَاءٌ لِلصَّبْعِ)
 يُقَالُ لَهُ : دَبَابٌ وَيُرِيدُونَ (دَبِي) كَمَا
 يُقَالُ : نَزَالَ وَحَذَارُ .

(و) دَبَابٌ (كَشَدَادٍ : ع ، وَاسْمٌ ،
 و) قال الأزهرى : وَبِالْخُلْصَاءِ
 (رَمْلٌ) (١) يُقَالُ لَهُ الدَّبَابُ ، وَبِحِذَائِهِ
 دُحْلَانٌ كَثِيرَةٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

كَأَنَّ هِنْدًا ثَنَائِيهَا وَبَهْجَتَهَا

لَمَّا التَّقِينَا لَدَى أَدْحَالِ دَبَابِ
 مَوْلِيَّةٌ أَنْفُ جَادَ الرَّبِيعُ بِهَا

عَلَى أَبَارِقٍ قَدْ هَمَّتْ بِاعْشَابِ (٢)
 . (و) دَبِي (كَرَبِي : ع بِالْبَصْرَةِ) وَالنَّسْبَةُ
 إِلَيْهِ دُبَاوِيٌّ وَدُبِيٌّ .

(و) الدَّبَبُ (كَسَبَبٍ : وَكَدُّ الْبَقْرَةِ
 أَوَّلَ مَا تَلِدُهُ) نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي .

(وَدَبِيٌّ حَجَلٌ ، بِالْكَسْرِ) وَفَتْحِ
 الْحَاءِ وَالْجِيمِ (لُعْبَةٌ لَهُمْ) ، عَنْ الْفَرَّاءِ .

(١) في إحدى نسخ القاموس « ورمل بالخلصاء »

(٢) اللسان والبيت الأول في التكملة ونسب للراعي وفي
 المطبوع من التاج « مولي » والمثبت من اللسان .

الدَّبَابُ ، ودَّبَابُ بنُ عَبْدِ اللَّهِ بنِ عامرِ
ابنِ الحارثِ بنِ سعدِ بنِ تيمِّ بنِ
مُرَّةٍ من رَهْطِ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ ، وابْنُهُ
الحُوَيْرِثُ بنُ دَبَّابٍ ، وآخرون .

[د ج ب] *

(الدَّجْنُوبُ كَشْكُورُ) ، أهمله
الجوهري ، وقال ابن الأعرابي : هو
(الوعاءُ) أ (والغِرَارَةُ) هكذا في
المحكم بأو العاطفة^(١) (أو) هو (جُوَيْلِقُ)
خَفِيفٌ ، تَصْغِيرُ جُوالِقِ (يَكُونُ معَ
المرأةِ في السَّفَرِ لِلطَّعامِ وَغَيْرِهِ) قال :

هَلْ فِي دَجُوبِ الحُرَّةِ المَخِيطِ
وَذَيْلُهُ تَشْفِي مِنَ الأَطِيطِ

مِنْ بَكْرَةٍ أَوْ بَازِلِ عَيْبِطِ^(٢)
الوذَيْلَةُ : قِطْعَةٌ مِنْ سَنَامٍ تُشَقُّ طَوِلاً ،
والأَطِيطُ : عَصَافِيرُ الجُوعِ .

[د ح ج ب] * (٣)

(الدَّحْجَابُ بالكسْرِ والدَّحْجَبَانُ
بالضَّمِّ) أهمله الجوهري والصاغاني ،

وفي الحديث « وَحَمَلَهَا عَلَى حِمَارِهِ
مِنْ هَذِهِ الدَّبَابَةِ أَيِ^(١) الضَّعَافِ التي
تَدِبُّ في المَشْيِ ولا تُسْرِعُ .
والمِدْبَبُ كَمِنْبَرٍ : الجَمَلُ الذي
يَمْشِي دَبَّادِبَ ، عن ابن الأعرابي .

وفي الأساس : ومن المجاز : دَبَّ
الجَدُولُ ، وأدبَّ إلى الرُّوضَةِ^(٢)
جَدُولاً ، وإنَّهُ لَيَدِبُّ دَيْبَبُ الجَدُولِ .
وشَجَرَةُ الدَّبِّ : شَجَرَةُ النَّلكِ ، نقله
الصاغاني .

وَكُتَّانُ : دَبَّابُ بنُ مُحَمَّدٍ ، عن أَبِي
حازمِ الأَعْرَجِ ، ومُرَّةُ بنُ دَبَّابِ
البَصْرِيِّ تَابِعِيٌّ ، وأبو الفضلِ مُحَمَّدُ
ابنُ مُحَمَّدِ بنِ الدَّبَّابِ الزَّاهِدُ ، عن أَبِي
القاسِمِ بنِ الحَصِينِ ، وَعَلِيُّ بنُ أَبِي
الفرَجِ بنِ الدَّبَّابِ ، عن ابنِ المَدِاحِ
مات سنة ٦١٩ وحَفِيدُهُ أَبُو الفضلِ
مُحَمَّدُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ عَلِيِّ بنِ الدَّبَّابِ
الوَاعِظُ ، سَمِعَ مِنْ أَبِي جَعْفَرِ بنِ مُكْرَمِ
وعنه : أَبُو العَلَاءِ الفَرَضِيُّ ، وكانَ
جَدُّهُمْ يَمْشِي بِسُكُونٍ ، فَقِيلَ لَهُ :

(١) ضبط اللسان كالمثبت وضبط النهاية « الدَّبَابَةُ »

وكلاهما ضبط قلم .

(٢) الذي في الأساس « وأدب إلى أرضه جدولا » .

(١) أما القاموس فهو بالواو العاطفة .

(٢) اللسان والجمهرة وفي التكملة الأولان منها وانظر مادة

(أطط) ومادة (وذل) والاشتقاق ٢٥ ، وهما مطبوع

« قال في التكملة : أراد به أن أطيط أبعائه من الجوع

كأطيط النعس » .

(٣) حقها أن تكون بعد تاليها (دحج) .

وقال الهجرى في نوادره : هو (مَاعْلَامِنَ
الأَرْضِ كَالْحَرَّةِ) والحزير، نقله
صاحبُ اللسان .

[د ح ب] * (١)

(دَحْبُهُ كَمَنْعُهُ) أهمله الجوهري،
وقال ابن دريد : أى (دَفَعَهُ)
والدَّحْبُ : الدَّفْعُ ، كالدَّخْمِ ، (و) قد
دَحَبَ (جَارِيَتُهُ) يَدْحِبُهَا (دَحْبًا
وُدْحَابًا ، بِالضَّمِّ : جَامِعًا) كدَحَمَهَا
يَدْحِمُهَا . والدَّحْبُ فِي الْجِمَاعِ
كِنَايَةٌ عَنِ النِّكَاحِ ، وَالاسْمُ الدُّحَابُ
بِالضَّمِّ ، (كَدَحْبَاهَا يَدْحِبِيهَا) دِحْبَاءٌ (٢)
نَكَحَهَا .

(وُدْحِيْبَةٌ كَجُهَيْنَةَ : امْرَأَةٌ) كلُّ ذَلِكَ

عن ابن دريد .

[ن] ومما (٣) يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :

غَنَمٌ دُحْبَةٌ كَهَمْزَةٍ أَى كَثِيرَةٌ ،

نقله الصاغاني .

[د ح ق ب]

(دَحْقَبُهُ) أهمله الجوهري، وقال

ابن دريد : أى (دَفَعَهُ مِنْ وَرَائِهِ دَفْعًا
عَنِيْفًا) : وقد أهمله صاحب اللسان
أيضاً .

[د خ د ب] *

(جَارِيَةٌ دَخْدَبَةٌ بفتح الدالين و)
دِخْدِبَةٌ (بِكسْرِهَمَا) أهمله الجوهري،
وقال الليث : أى (مُكْتَنَزَةٌ) اللَّحْمِ

[د د ب] (١)

(الدَّيْدَبُ) أهمله الجوهري وقال
الصاغاني : هو (حِمَارُ الْوَحْشِ ، وَالرَّقِيبُ
و) قال الأزهرى : الدَّيْدَبُ (الطَّلِيْعَةُ)
قُدَّامَ الْعَسْكَرِ (كَالدَّيْدَبَانِ ، وَهُوَ
مُعْرَبٌ) قال أبو منصور : أصله دَيْدَه (٢)
بَانَ ففَغَيَّرُوا الْحَرَكَةَ وَجَعَلَتِ الدَّالُ دَالًا ،
وَقَالُوا دَيْدَبَانٌ لَمَّا أُعْرِبَ . و :

(١) جاء بعض ما في هذه المادة في اللسان مادة (دب)

(٢) عبارة اللسان مادة (دب) : دَيْدَبَانٌ

وبهامشه : قوله أصله ديدبان فغيروا الحركة السخ
هكذا في نسخة الأصل والتهديب بأيدينا وفي التكملة
قال الأزهرى الديدبان الطليعة فارسي معرب وأصله
ديدهبان، فلما أعرب غيرت الحركة وجعلت الدال
دالا .

(١) حقها أن تكون قبل سابقها (دح ب) .

(٢) في المطبوع « دحبا » وانظر مادة « سلقى سلقا » .

(٣) هذا المستدرک موجود في القاموس ونصه « وكهمزة
الكثير من الغنم » وجاءت قبل « ودحية كجهينة
امرأة » فلعل نسخة الشارح ساقط منها هذا المستدرک
على القاموس ، وأشار إلى ذلك بهامش المطبوع .

أَقَامُوا الدَّيْدَبَانَ عَلَى يَفَاعٍ (١)
والدَّيْدَبَانُ: هُوَ الرَّبِيبَةُ، كَذَا فِي
الْأَسَاسِ .

وَالدَّيْدَبُونُ (كَالدَّدَنِ وَالِدِدِّ هُوَ
(اللَّهُو) ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ، وَدَيْدَبَ: غَمَزَ، مَجَازٌ (هَذَا
مَوْضِعُ ذِكْرِهِ لَا النَّوْنَ) فَإِنَّهَا زَائِدَةٌ
فَلَا يُعْتَبَرُ بِهَا (وَوَهْمَ الْجَوْهَرِيِّ) كَمَا
قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ، نَقَلَ شَيْخُنَا عَنْ أَبِي
حَيَّانَ فِي شَرْحِ التَّسْهِيلِ، وَابْنِ عُصْفُورٍ
فِي الْمَمْتَنَعِ: أَنَّهُ كَرِيزْفُونٌ، وَقَالَ ابْنُ
جَنِّي: إِنَّ وَزْنَ زَيْزِفُونٍ فَيَعْلُولُ،
وَأَبُو حَيَّانَ: فَيَفْعُولُ، وَعَلَى كُلِّ فَمَحَلِّهِ
النُّونُ (٢) فَلَا وَهْمَ يُنْسَبُ لِلْجَوْهَرِيِّ:
قُلْتُ: وَسَيَأْتِي تَفْصِيلُ ذَلِكَ فِي «دِين»
وَفِي «دَدَن» .

[درب] *

(الدَّرْبُ) مَعْرُوفٌ، قَالُوا: الدَّرْبُ:
(بَابُ السُّكَّةِ الْوَاسِعِ) وَفِي التَّهْذِيبِ

(١) الْأَسَاسُ وَالْبَيْتُ بِنَامِهِ فِيهِ .

أَقَامُوا الدَّيْدَبَانَ عَلَى يَفَاعٍ
وَقَالُوا لَا تَنْتَمِ لِلدَّيْدَبَانَ

وَفِي الْمَطْبُوعِ مِنَ التَّاجِ «عَلَى يَفَاعٍ» وَبِهَامِشِهِ «كَذَا
بِحِطَّةِ وَالصَّوَابُ يَفَاعٍ... كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

(٢) فِي التَّكْمَلَةِ قَالَ إِنَّ وَزْنَ دَيْدَبُونٍ فَيَعْلُولُونَ

الْوَاسِعَةِ (و) هُوَ أَيْضاً (الْبَابُ الْأَكْبَرُ)
وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ (جِ دِرَابٌ) كَرِجَالٍ،
أَنْشَدَ سَيَّبِيُّهُ :

مِثْلُ الْكَلَابِ تَهْرُتُ عِنْدَ دِرَابِهَا
وَرَمَتْ لَهَا زِمْمَهَا مِنَ الْخِزْبَانِ (١)
وَدُرُوبٌ كَفَلْسٍ وَفُلُوسٍ، وَعَلَيْهِ
اِقْتَصَرَ فِي شِفَاءِ الْغَلِيلِ (وَكُلُّ مَدْخَلٍ
إِلَى الرُّومِ) دَرْبٌ مِنْ دُرُوبِهَا (أَوْ
النَّافِذُ مِنْهُ بِالتَّخْرِيكِ، وَغَيْرُهُ) أَيْ
النَّافِذُ (بِالسُّكُونِ) وَأَصْلُ الدَّرْبِ:
الْمَضِيقُ فِي الْجِبَالِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ:
أَدْرَبَ الْقَوْمُ إِذَا دَخَلُوا أَرْضَ الْعَدُوِّ مِنْ
بِلَادِ الرُّومِ، وَفِي حَدِيثِ جَعْفَرِ بْنِ
عَمْرٍو «وَأَدْرَبْنَا» أَيْ دَخَلْنَا الدَّرْبَ،
(و) الدَّرْبُ (الْمَوْضِعُ) الَّذِي يُجْعَلُ
فِيهِ التَّمْرُ لِيَقْبَ أَيْ يَيْبَسَ (و)
الدَّرْبُ (ةً بِالْيَمَنِ، وَ: عِ بِنَهَاوَنْدَ)
مِنْ بِلَادِ الْجَبَلِ، مِنْهُ أَبُو الْفَتْحِ
مَنْصُورُ بْنُ الْمُظَفَّرِ الْمُقْرِي الدَّرْبِيُّ
النَّهَآوَنْدِيُّ، قَالَ أَبُو الْفَضْلِ الْمَقْدِسِيُّ:
حَدَّثَنَا عَنْهُ بَعْضُ الْمُتَأَخِّرِينَ، وَفِي قَوْلِ
أَمْرِئِ الْقَيْسِ:

(١) اللسان ومادة (خزبز) ومادة (خوز) وكتاب سيبويه

ج ٢ ص ٥١

بِكَيْ صَاحِبِي لَمَّا رَأَى الدَّرْبَ حَوْلَهُ (١)
 موضعُ بالرومِ معروفٌ، على
 ما اختاره شراحُ الديوانِ، قاله شيخنا .
 (وَدَرِبَ بِهِ كَفَرِحَ دَرَبًا) وَلَهَجَ
 لَهَجًا وَضَرِيَّ ضَرِيَّ إِذَا اعْتَادَ الشَّيْءَ
 وَأُولِيعَ بِهِ، قاله أبو زيد، وَدَرِبَ
 بِالْأَمْرِ دَرَبًا (وَدُرْبَةٌ بِالضَّمِّ: ضَرِيٌّ) بِهِ
 (كَتَدَرَّبَ وَدَرَدَبَ) أَي اعْتَادَ (وَدَرَّبَهُ
 بِهِ وَعَلَيْهِ وَفِيهِ تَدْرِيبًا: ضَرَّاهُ)
 وَأَلَبَّ عَلَيْهِ، وَدَرَّبْتُهُ الشَّدَائِدُ حَتَّى
 قَوِيَ وَمَرَنَ عَلَيْهَا، عن اللحياني، (و)
 مِنْهُ (المُدْرَبُ كَمُعْظَمٍ) مِنَ الرِّجَالِ
 (المُنْجَدُ، و) (٢) المُدْرَبُ: (المُجَرَّبُ، و)
 المُدْرَبُ: (المُصَابُ بِالْبَلَايَا) وَبِالشَّدَائِدِ
 (و) المُدْرَبُ: (الأسدُ) ذَكَرَهُ الصَّاعِقَانِي،
 (و) المُدْرَبُ (مِنَ الإِبِلِ: المُخْرَجُ
 المُؤَدَّبُ) الَّذِي (قَدْ أَلْفَ الرُّكُوبَ وَ)
 السَّيْرَ، أَي (عُودَ المَشْيِ فِي الدُّرُوبِ)
 فَصَارَ يَأْلُفُهَا وَيَعْرِفُهَا فَلَا يَنْفِرُ، (وَهِيَ)
 مُدْرَبَةٌ، (بِهَاءٍ)، وَفِي حَدِيثِ عِمْرَانَ بْنِ

(١) ديوانه ٦٥ وعجزه «وأيقن أننا لا حيقان

بقيصراً» ويروى «الدرب دونه»

(٢) في اللسان والقاموس «المنجد» بالذال . وكلاهما

صحيح .

حُصَيْنٍ «وَكَانَتْ نَاقَتُهُ مُدْرَبَةً» (وَكُلُّ
 مَا فِي مَعْنَاهُ مِمَّا جَاءَ عَلَى) بِنَاءِ (مُفْعَلٍ
 فَالْفَتْحُ وَالْكَسْرُ) فِيهِ (جَائِزَانِ فِي
 عَيْنِهِ) كَالْمُجَرَّبِ وَالْمُجَرَّسِ وَنَحْوِهِ
 (إِلَّا المُدْرَبَ) فَإِنَّهُ بِالْفَتْحِ فَقَطْ،
 وَهَذِهِ قَاعِدَةٌ مُطَّرِدَةٌ .

(وَالدُّرْبَةُ، بِالضَّمِّ): الضَّرَاوَةُ (عَادَةٌ
 وَجَرَاءَةٌ عَلَى (١) الأَمْرِ وَالْحَرْبِ)
 بِالْجَرِّ، عَلَى أَنَّهُ مَعْطُوفٌ عَلَى الأَمْرِ فَفِيهِ
 تَخْصِيصٌ بَعْدَ تَعْمِيمٍ، وَيُوجَدُ فِي بَعْضِ
 النُّسخِ بِالرَّفْعِ فَيَكُونُ مَعْطُوفًا عَلَى
 جَرَاءَةٍ، وَأَحْسَنُ مِنْ هَذَا عِبَارَةٌ لِسَانِ
 الْعَرَبِ: وَالدُّرْبَةُ: عَادَةٌ وَجَرَاءَةٌ (٢) عَلَى
 الْحَرْبِ وَكُلِّ أَمْرٍ، وَقَدْ دَرِبَ بِالشَّيْءِ
 (كَالدَّرَابَةِ بِالضَّمِّ)، ظَاهِرَةٌ أَنَّهُ كُثْمَامَةٌ،
 وَالْحَالُ أَنَّهُ مَشْدَدٌ، عَنِ ابْنِ
 الأَعْرَابِيِّ، وَأَنْشُدُ:

وَالْحِلْمُ دُرَابَةٌ أَوْ قُلْتَ مَكْرَمَةٌ

مَا لَمْ يُوَاجِهْكَ يَوْمًا فِيهِ تَشْمِيرٌ (١)

وَتَقُولُ: مَا زِلْتُ أَعْفُو عَنْ فُلَانٍ

(١) في القاموس «وجرأة» وكلاهما صحيح .

(٢) في اللسان «وجرأة» وكلاهما صحيح .

(٣) اللسان

حَتَّى اتَّخَذَهَا دُرْبَةً^(١) ، قال كعب بن زهير :

وفي الحلمِ إِذْهَانٌ وفي العَفْوِ دُرْبَةٌ
وفي الصَّدَقِ مَنجَاةٌ مِنَ الشَّرِّ فَاصْدُقْ^(٢)
(و) الدَّرْبَةُ بِالضَّمِّ (: سَنَامُ الثَّوْرِ
الهِجِينِ ، و) دَرَبَ الْبَازِيِ عَلَى
الصَّيْدِ ، وَدَرَّبَ الْجَارِحَةَ : ضَرَّاهَا
عَلَى الصَّيْدِ وَ(عُقَابُ دَارِبٍ عَلَى الصَّيْدِ
وَدَرْبَةٌ كَفَرِحَةٌ) مُعَوِّدٌ عَلَيْهِ وَبِهِ (وَقَدْ
دَرَّبْتُهُ) أَيِ الْبَازِيِ عَلَى الصَّيْدِ
تَدْرِيبًا) أَيِ ضَرَيْتُهُ .

(وَجَمَلٌ) دَرُوبٌ (وَنَاقَةٌ دَرُوبٌ)

كصبورٍ : مُذَلَّلٌ ، وَهُوَ مِنَ الدَّرْبَةِ .

(و) قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : بَكَرٌ (دَرِبُوتٌ)

وَتَرِبُوتٌ ، التَّاءُ بَدَلٌ عَنِ الدَّالِّ

كَمَا يَأْتِي فِي حَرْفِ التَّاءِ الْمُثَنِّاةِ

الْفَوْقِيَّةِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى (مُحَرَّكَةٌ) أَيِ

(ذَلُولٌ) ، وَكَذَلِكَ نَاقَةٌ دَرِبُوتٌ ، (أَوْ

هِيَ) أَيِ دَرِبُوتٌ (: الَّتِي إِذَا أَخَذَتْ)

بِالْخَطَابِ^(٣) (بِمِشْفَرِهَا وَنَهَزَتْ)

بِالْخَطَابِ^(٣) (عَيْنُهَا تَبَعَتْكَ) .

(١) فِي الْأَسَاسِ « وَمَا زَالَ يَمْفُو عَنكَ حَتَّى اتَّخَذْتَهُ

دُرْبَةً » أَمَا نَصْرُ اللِّسَانِ فَكَالتَّاجِ .

(٢) اللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ ١ / ٢٦٦ .

(٣) أَيِ بِنَاءِ الْمُخَاطَبِ : أَخَذَتْ وَنَهَزَتْ

(وَالدَّرْبَانِيَّةُ) بِالْفَتْحِ (: ضَرْبٌ مِنْ)

جِنْسِ (الْبَقْرِ تَرِقُ أَظْلَافُهَا وَجُلُودُهَا ،

(وَ) كَانَتْ (لَهَا أَسْنِمَةٌ) جَمْعُ سَنَامٍ ،

وَاحِدُهَا دَرْبَانِيٌّ ، وَالْجَمْعُ : دِرَابٌ ،

وَأَمَّا الْعَرَابُ فَمَا سَكَنْتُ سَرَوَاتُهُ ،

وَعَلَّظَتْ أَظْلَافُهُ وَجُلُودُهُ ، وَاحِدُهَا

عَرَبِيٌّ ، وَالْفِرَاشُ مَا جَاءَ بَيْنَ الدَّرَابِ

وَالْعَرَابِ ، وَتَكُونُ لَهَا أَسْنِمَةٌ صِغَارٌ

وَتَسْتَرْخِي أَعْيَابُهَا ، وَاحِدُهَا فَرِيشٌ .

(و) دَرِبَ بِالْأَمْرِ : دُرْبَةٌ وَتَدَرَّبَ ،

وَهُوَ دَرِبٌ : عَالِمٌ .

(و) الدَّارِبَةُ : الْعَاقِلَةُ وَالْحَاذِقَةُ

بِصِنَاعَتِهَا) وَهُوَ الدَّارِبُ : الْحَاذِقُ

بِصِنَاعَتِهِ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، (و)

الدَّارِبَةُ أَيْضاً (: الطَّبَّالَةُ) ، وَأَدْرَبَ

كَدَرَدَبٍ وَدَبْدَبٍ ، إِذَا صَوَّتَ بِالطَّبْلِ

(وَدَرَبِيٌّ فُلَانًا) يُدَرِّبِيهِ دَرِبَاءً^(١) ،

إِذَا (أَلْقَاهُ) ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

اعْلُوطَا عَمْرًا لِيُشْبِيَهُ

فِي كُلِّ سُوءٍ وَيُدَرِّبِيَهُ^(٢)

(١) فِي الْأَصْلِ « دَرِبَاءٌ » وَانظُرْ مَادَّةَ (حَلَقَى سَلْقَاءَ) .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّكْمِلَةُ وَمَادَّةُ (شَبَّاهُ)

يُشِيَاهُ وَيُدْرِبِيَاهُ أَى يُلْقِيَاهُ فِيمَا
يَكْرَهُ .

(والدربُ كعُتْلٌ : سَمَكٌ أَصْفَرٌ)
كَانَهُ مُذْهَبٌ .

(وَدَرْبِي كَسَكْرِي : ع بِالْعِرَاقِ)
وَضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ بِضَمٍّ (١) الدَّالِ وَالرَّاءِ
المُشَدَّدَةِ ، وَقَالَ : هُوَ فِي سَوَادِ الْعِرَاقِ
شَرْقِيَّ بَغْدَادَ ، انْتَهَى ، وَالْمَشْهُورُ بِالنِّسْبَةِ
إِلَيْهِ : أَبُو حَفْصٍ عُمَرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ
ابنِ إِسْمَاعِيلَ الْقَطَّانِ ، عُرِفَ بِالدَّرْبِيِّ ،
مِنْ أَهْلِ بَغْدَادَ مِنَ الثَّقَاتِ ، رَوَى عَنْهُ
الدَّارِقُطْنِيُّ ، وَابْنُ شَاهِينَ الوَاعِظُ
وغيرهما .

(وَالدَّرْدَبَةُ سَنَاتِي) قَرِيبًا ، وَهَذَا
ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّاعِقَانِيُّ .

(و) أَبُو طَاهِرٍ (أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
الدَّرْبِيِّ كَزُبَيْرِي : مُحَدَّثٌ) نِسْبَةٌ إِلَى
الْجَدِّ ، سَمِعَ عَلَى التَّاجِ عَبْدِ الْخَالِقِ
وغيره . وَابْنُ دُرَيْبٍ كَزُبَيْرٍ : قَبِيلَةٌ مِنْهُمْ
أَمْرَاءُ حَلِيٍّ وَصَبِيًّا مِنَ الْيَمَنِ .

(والتَّذْرِبُ : الصَّبْرُ فِي الْحَرْبِ

(١) فِي سَجْمِ الْبِلْدَانِ أَيْضًا دُرْبِيًّا .

وَقْتَ الْفِرَارِ) يُقَالُ : دَرَبَ ، وَفِي
الْحَدِيثِ عَنْ أَبِي بَكْرٍ «لَا يَزَالُونَ
يَهْزِمُونَ الرُّومَ ، فَإِذَا صَارُوا إِلَى التَّذْرِبِ
وَقَفَتِ الْحَرْبُ» أَرَادَ الصَّبْرَ فِي الْحَرْبِ
وَقْتَ الْفِرَارِ ، وَأَصْلُهُ مِنَ الدَّرْبَةِ :
التَّجْرِبَةُ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الدَّرُوبِ ،
وَهِيَ الطَّرِيقُ كَالْتَّبْوِيبِ مِنَ الْأَبْوَابِ ،
يَعْنِي أَنَّ الْمَسَالِكَ تَضِيقُ فَتَقِفُ
الْحَرْبُ .

(وَالدَّرْبَانُ) بِالْفَتْحِ (وَيُكْسَرُ :
الْبَوَابُ ، فَارِسِيَّةٌ) عُرِبَتْ ، وَمَعْنَاهُ
حَافِظُ الْبَابِ ، وَسَيَأْتِي لِلْمَصْنَفِ فِي
دَرْبِنَ ، وَهَذَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، عَلَى
الصَّحِيحِ .

وَدَرْبُ سَاكٍ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ ، وَدَرْبُ
الْحَطَّابِينَ بِبَغْدَادَ ، وَمَحَلَّةٌ مِنْ مَحَلَّاتِ
حَلَبَ بِالقُرْبِ مِنْ بَابِ أَنْطَاكِيَّةَ ،
كَانَتْ بِهَا مَنَازِلُ بَنِي أَبِي أُسَامَةَ ،
وَدَرْبُ فَرَاشَةَ ، وَدَرْبُ الزَّعْفَرَانِ ،
وَدَرْبُ الضَّفَادِعِ ، مِنْ مَحَلَّاتِ بَغْدَادَ ،
مِنَ الْأَوَّلِ : أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ
الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ الدَّبَّاسِ ، وَمِنَ الثَّانِي :
أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

المُجَهِّز، ومن الثالث: أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدٌ
ابنُ مُوسَى البَرَبَهَارِيِّ، وَدَرْبُ الشَّاكِرِيَّةِ
إِحْدَى المَحَالِّ الشَّرْقِيَّةِ، سَكَنَهَا أَبُو
الفَضْلِ السَّلَامِيُّ، وَدَرْبُ القِيَّارِ (١)، إِلَيْهَا
أَبُو الفَتْوحِ مُحَمَّدُ بنُ أَنجَبِ بنِ
الحُسَيْنِ البَغْدَادِيِّ، ذَكَرَهُ أَبُو حَامِدٍ
المَحْمُودِيُّ.

وَدِيرَبُ بِكْسَرِ المُهْمَلَةِ وَفَتْحِ البِيَاءِ
التَّخْتِيَّةِ وَسُكُونِ الرَّاءِ سَبْعَةٌ (٢) قُرَى
بِمِصْرَ، الأُولَى: دِيرَبُ حَيَّاشَ، وَتُعْزَى
إِلَى صَافُورَ، وَالثَّانِيَّةُ دِيرَبُ نَجْمٍ
وَتُعْزَى إِلَى فليْتِ، وَهُمَا مِنْ إقْلِيمِ
بُلْبَيْسَ، وَثَلَاثَةٌ (٣) مِنَ الدَّقَهْلِيَّةِ،
إِحْدَاهَا المَضْأَفَةُ إِلَى بَلْجَهْوَرَةَ،
وَالْأُخْرَى: البَحْرِيَّةُ وَالقَبْلِيَّةُ، وَاثْنَتَانِ
مِنَ الغَرَبِيَّةِ.

[درج ب]

(دَرْجَبَتِ النَّاقَةُ وَكَدَّهَا) أَهْمَلَهُ
الجَوْهَرِيُّ، وَصَاحِبُ اللِّسَانِ، وَقَالَ
الصَّاعِقَانِيُّ: أَيْ (رَثِمَتْهُ) وَهُوَ قَلْبُ
دَرْجَبَتِ، كَمَا سَيَأْتِي.

(١) فِي المَطْبُوعِ «القِيَّارِ» وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مَعْجَمِ البَلْدَانِ
(الجَبَابِينِ).

(٢) المُنَاسِبُ «سَبْعُ قُرَى»

(٣) المُنَاسِبُ وَثَلَاثُ

[درج ب]

(الدَّرْحَابَةُ بِالكَسْرِ وَالحَاءِ المُهْمَلَةِ)
أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ، وَصَاحِبُ اللِّسَانِ،
وَقَالَ ابنُ فَارِسٍ: هُوَ (القَصِيرُ)
كَالدَّرْحَايَةِ بِاليَاءِ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ.

[درج ب]

(الدَّرْدَبَةُ) أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ، وَذَكَرَ
بَعْضَ مَا يَتَعَلَّقُ بِهِ فِي «دَرْبِ» وَكَذَا
الصَّاعِقَانِيُّ، وَأَفْرَدَهُ المَصْنِفُ بِتَرْجَمَةِ
مُسْتَقْلَةٍ فَصَوَّابُ كَتَبَهُ بِالمِدَادِ الأَسْوَدِ،
وَهُوَ (عَدُوٌّ كَعَدُوِّ الخَائِفِ) المُتَرَقِّبِ
(كَأَنَّهُ يَتَوَقَّعُ مِنْ وَرَائِهِ) خَوْفًا (١)
(فَيَعْدُو) تَارَةً (وَيَلْتَفِتُ) تَارَةً أُخْرَى.

(وَالدَّرْدَابُ) كَالدَّرْدَبَةِ، وَاقْتَصَرَ
عَلَيْهِ السُّهَيْلِيُّ فِي «الرَّوْضِ» (صَوْتُ
الطَّبْلِ، وَ) مِنْهُ (الدَّرْدَبِيُّ) وَهُوَ
(الضَّرَابُ بِالكُوبَةِ) بِالضَّمِّ، لِأَنَّ مِنْ
آلَاتِ اللُّهُوِّ كَالطَّبْلِ.

(و) يُقَالُ: (امْرَأَةٌ دَرْدَبٌ) كَجَعْفَرٍ:
إِذَا كَانَتْ (تَذَهَبُ) بِالنَّهَارِ (وَتَجِيءُ
بِاللَّيْلِ).

(١) فِي القَامُوسِ «شَيْئًا» وَهِيَ مِنْ مَتْنِهِ.

مُدَاعِبَةٌ (: مَازِحَةٌ) ، وَتَدَاعَبُوا ، (وَرَجُلٌ دَعَابَةٌ ، مُشَدِّدًا) الهَاءُ لِلْمَبَالِغَةِ .

(وَدَعِبٌ ، كَكَتِفٌ ، وَدُعِبٌ ، كَقُنْفُذٌ ، وَدَاعِبٌ) أَيْ (لَاعِبٌ) مَزَاحٌ يَتَكَلَّمُ بِمَا يُسْتَمَلِحُ ، وَيُقَالُ : الْمُؤْمِنُ دَعِبٌ لَعِبٌ ، وَالْمَنَافِقُ عَيْسٌ قَطْبٌ .

(وَالدُّعْبُوبُ ، كَعُصْفُورٍ : نَمَلٌ سُودٌ كَالدُّعَابَةِ ^(١) بِالضَّمِّ ، وَ) قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ :

الدُّعْبُوبُ (حَبَّةٌ سَوْدَاءٌ تُؤْكَلُ) إِذَا أَجْدَبُوا (أَوْ) هُوَ (أَصْلٌ بَقَلَةٌ تُقَشَّرُ وَتُؤْكَلُ ، وَ) الدُّعْبُوبُ (: الْمُظْلَمَةُ مِنَ اللَّيَالِي) وَيُقَالُ : لَيْلَةٌ دُعْبُوبٌ ، إِذَا كَانَتْ لَيْلَةً سَوْدَاءً شَدِيدَةً ، قَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ هَرْمَةَ :

وَيَعْلَمُ الضَّيْفُ إِذَا سَاقَهُ صَرَدٌ

أَوْ لَيْلَةٌ مِنْ مُحَاقِ الشَّهْرِ دُعْبُوبٌ ^(٢)

(وَ : الطَّرِيقُ الْمُدَلَّلُ) الْمَسْلُوكُ

(الْوَاضِحُ) لِمَنْ سَلَكَ ، قَالَ أَبُو خَرَّاشٍ :

طَرِيقُهَا سَرِبٌ بِالنَّاسِ دُعْبُوبٌ ^(٣)

(١) عبارة اللسان « الدُّعَابَةُ : نَمَلَةٌ سَوْدَاءٌ ،

وَالدُّعْبُوبُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّمْلِ أَسْوَدٌ ،

وَالدُّعَابُ . . . مِنْ أَسْمَاءِ النَّمْلِ

(٢) اللسان وفي المطبوع « وليلة » والمثبت من اللسان .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٢٣٢ وصدوره .

فِي ذَاتِ رَبِيدٍ كَدَلْتِ الْفَأْسِ مَشْرِفَةً

وَفِي الْمَثَلِ :

دَرَدَبٌ لَمَّا عَضَّه الثَّقَافُ ^(١) .

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ فِي «دَرْبِ» وَالثَّقَافُ :

خَشْبَةٌ تُسَوَّى بِهَا الرَّمَّاحُ (أَيْ خَضَعُ

وَذَلٌّ) يُضْرَبُ لِمَنْ يَمْتَنِعُ مَا يَرَادُ مِنْهُ

ثُمَّ يَذَلُّ وَيَنْقَادُ ، قَالَ شَيْخُنَا : وَمِثْلُهُ :

عَجَّجَ لَمَّا عَضَّه الطَّعَانُ ^(٢) .

وَهُوَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ لِلْمِيدَانِيِّ .

[د ر ع ب] *

(اذْرَعَبَتِ الْإِبِلُ) بِالْبَاءِ ، أَهْمَلَهُ

الْجَمَاعَةُ ^(٣) ، وَهِيَ لُغَةٌ فِي (اذْرَعَفَتِ)

بِالْفَاءِ وَزِنًا وَمَعْنَى .

[د ع ب] *

(دَعَبَ كَمَنَعَ : دَفَعَ ، وَجَامَعَ ،

وَمَازَحَ) مَعَ لَعِبٍ ، كَذَا خَصَّصَهُ بَعْضُهُمْ

(وَ) فَلَانُ فِيهِ (الدُّعَابَةُ) هِيَ (وَالدُّعْبُوبُ)

كَقُنْفُذٍ (بِضَمِّهِمَا : اللَّعِبُ) ، وَيَأْتِي

فِي الْأَوْصَافِ ، فَهُوَ يُسْتَعْمَلُ مُصَدَّرًا ،

وَصِفَةً مَبَالِغَةً ، أَوْ أَصَالَةً ، وَالْأَوَّلُ

أَظْهَرُ ، قَالَ شَيْخُنَا ، (وَ) يُقَالُ (دَاعِبَهُ)

(١) اللسان ومجمع الأمثال ٢٣١/١ وهو شعر من الرجز

(٢) مجمع الأمثال ٤١٦/١ وفي مطبوع التاج « الطعان »

والصواب بما سبق ومادة (ظعن) والظعان: نع يشد

به الهودج .

(٣) مذكور في اللسان وقال : كادْرَعَفَتِ :

مضت على وجوهها .

(و) الدُّعْبُوبُ : الرَّجُلُ الْقَصِيرُ
الذَّمِيمُ (الْحَقِيرُ ، وَالضَّعِيفُ الَّذِي
يُهْزَأُ) أَيْ يُسَخَّرُ (مِنْهُ ، وَ) الرَّجُلُ
(النَّشِيطُ ، وَالْمُخَنَّثُ) الْمَأْبُونُ ، قَالَ
أَبُو دُوَادِ الْإِيَادِيُّ :

يَا فَتَى مَا قَتَلْتُمْ غَيْرَ دُعْبُو

بِ وَلَا مِنْ قَوَارَةِ الْهَنْبَرِ (١)
الْهَنْبَرُ : الْأَدِيمُ . (وَ : الْأَحْمَقُ)
الْمُمَازِحُ (وَ : الْفَرَسُ الطَّوِيلُ) .

(وَالدُّعْبُوبُ ، كَقَنْفُذٍ : الْمَغْنَى
الْمُجِيدُ) فِي غِنَائِهِ (وَ : الْغُلَامُ الشَّابُّ
الْبَصُّ) النَّارُ (وَ : ثَمْرُ نَبْتٍ) عَنْ ابْنِ
دُرَيْدٍ ، (أَوْ) هُوَ النَّبَاتُ بِنَفْسِهِ ، وَهُوَ
(عِنَبُ الثَّلَعِبِ) بِلُغَةِ الْيَمَنِ ، وَقَدْ جَاءَ
فِي قَوْلِ النَّجَاشِيِّ الرَّاجِزِ :

فِيهِ نَائِلٌ كَحَبِّ الدُّعْبُوبِ (٢)

قِيلَ : أَضْلَهُ الدُّعْبُوبُ فَحَذَفَ الْوَاوُ
كَمَا يُقْصَرُ الْمَمْدُودُ .

(وَتَدَعَّبَ عَلَيْهِ : تَدَلَّلَ) ، مِنْ الدَّلَالِ
(وَتَدَاعَبُوا : تَمَازَحُوا) وَيُقَالُ : إِنَّهُ
لَيَتَدَاعَبُ عَلَى النَّاسِ ، ، أَيْ يَرْكَبُهُمْ

بِمِزَاحٍ وَخِيَلَاءٍ ، وَيُغْمَهُمْ وَلَا يَسْبَهُمْ .
(وَالأَدْعَبُ) كَالدُّعْبُوبِ (: الْأَحْمَقُ ،
وَالاسْمُ) مِنْهُ (الدُّعَابَةُ ، بِالضَّمِّ) وَقَدْ
تَقَدَّمَ .

(وَ) مِنْ الْمَجَازِ (مَاءٌ دَاعِبٌ : يَسْتَنُّ
فِي سَبِيلِهِ) كَذَا فِي النِّسْخِ أَيْ جَرِيهِ ،
وَمِيَاهُ دَوَاعِبُ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ : فِي سَبِيلِهِ ،
وَلَعَلَّهُ الصَّوَابُ ، (وَ) كَذَا (رِيحٌ دَاعِبَةٌ
وَ) دُعْبِيَّةٌ ، بِالضَّمِّ : شَدِيدَةٌ (تَذَهَبُ
بِكُلِّ شَيْءٍ ، وَرِيَا حُ دَوَاعِبُ ، كَمَا تَقُولُ
لَعِبَتْ بِهِ الرِّيَا حُ .

[د ع ت ب] *

(دَعَبٌ (١) كَجَعْفَرٍ) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ (ع) قَالَ : وَقَدْ
جَاءَ فِي شِعْرِ شَاذٍ أَنْشَدَنَاهُ أَبُو عُثْمَانَ
لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي كَلْبٍ :

حَلَّتْ بِدَعْتَبِ أُمُّ بَكْرٍ وَالنَّوَى
مِمَّا يُشْتَتُ بِالْجَمِيعِ وَيَشْعَبُ (٢)
قَالَ : وَلَيْسَ تَأْلِيفُ دَعْتَبِ بِصَحِيحٍ
قُلْتُ : فَإِذَا لَا يَصِحُّ اسْتِدْرَاكُهُ عَلَى
الْجَوْهَرِيِّ ، ، لِأَنَّهُ لَيْسَ عَلَى شَرْطِهِ .

(١) ضبطت في القاموس واللسان بالتنوين وجاءت في

الشعر ممنوعة من الصرف ، والمواضع فيها الوجهان

(٢) التكملة والجمهرة ٣/٢٩٥ .

(١) اللسان ومادة (هنب).

(٢) التكملة .

[د ع ر ب] *

(الدَّعْرَبَةُ) أهمله الجوهري ، وقال ابن دريد هو (العَرَامَةُ) هكذا في النسخ ، ومثله في الجمهرة ، والتكملة ، وفي بعضها بالغين مع الميم ، وفي أخرى بالغين والفاء ، وفي بعضها : الفِرَاسَةُ ، قال شيخنا : وهي مُتَقَارِبَةٌ عند التأمل

[د ع س ب] *

(الدَّعْسَبَةُ) بالسَّيْنِ المهملة ، أهمله الجوهري ، وقال ابن دريد : هو (ضَرْبٌ مِنَ الْعَدْوِ) ، نقله الصاغاني .

[د ع ش ب]

(دَعْسَبٌ) بالشَّيْنِ المعجمة (كجَعْفَرٍ) أهمله الجوهري ، وصاحب اللسان ، وقال الصاغاني : هو (اسْمٌ) ، كذا في التكملة .

[د ع ل ب] * (١)

[د ك ب]

(الْمَدْكُوبَةُ) أهمله الجوهري ، وقال

ابن الأعرابي : هي (المَعْضُوضَةُ) ، كذا في النسخ ، وهو الصواب ، وفي أخرى : المَعْضُوبَةُ (مِنَ الْقِتَالِ)

[د ل ب] *

(الدُّلْبُ ، بِالضَّمِّ : شَجَرٌ) كذا في الصحاح ، وقال ابن الكُتَيْبِيِّ : هو شَجَرٌ عَظِيمٌ معروفٌ ، وَرَقُهُ يُشْبِهُ وَرَقَ الْخِرْوَعِ إِلَّا أَنَّهُ أَصْغَرُ مِنْهُ ، وَمَذَاقُهُ مَرٌّ عَصْفٌ وله نُورٌ صِغَارٌ ، ومثله في التذكرة ، وفي الأساس : الدُّلْبُ : شَجَرٌ يُتَّخَذُ مِنْهُ النَّوَاقِيسُ ، تقول : هو من أَهْلِ الدُّرْبَةِ بِمُعَالَجَةِ الدُّلْبَةِ أَي هُوَ نَصْرَانِيٌّ ، و(:الصَّنَارُ) (١) بكسر المهملة وتشديد النون ، كذا هو مضبوط في نسختنا ضَبُطَ الْقَلَمِ ، ويأتي للمؤلف الصَّنَارُ ، ويقول فيه : إِنَّهُ مُعَرَّبٌ ، وهو كذلك بالفارسية جَنَارٌ (٢) كسحاب ، وقد يوجد في بعض النسخ : الدُّلْبُ بِالضَّمِّ : الصَّنَارُ (٣) ، وهو الْأَصَحُّ

(١) انظر أيضا مادة (صنر) .

(٢) في مادة (صنر) ضبطت «جنار» بكسر الجيم .

(٣) التي في نسخة أخرى همامش القاموس « شجر

والصَّنَابُ »

(١) أهلها القاموس والتاج وفي اللسان (دعلب) :

« الأزهرى : ابن الأعرابي : يقال للناقة إذا كانت

فتية شابة هي القرطاس والديساج والدَّعْلِبَةُ

والدَّعْبِيلُ والعَيْطَمُوسُ »

(واحدته) دُلبَةٌ (بهاء، وأرض مدلبة) على مفعلة (كثيرته).

(و) الدُّلبُ (جنس من السودان) أي من سودان السند، وهو مقلوب من الدبل والديبل (١).

(والدَّلبُ: الجَمْرَةُ لَا تُطْفَأُ).

(والدُّلبَةُ بالضم: السَّوَادُ) كاللَّعْمَةِ.

(والدُّولَابُ، بالضم ويفتح)، حكاها أبو حنيفة عن فصحاء

العرب (شكل كالتأعورة)، عن ابن الأعرابي، وهي الساقية عند العامة (يُسْتَقَى بِهَ الْمَاءُ) أو هي النَّاعُورَةُ بنفسها، على الأصح، وسقى أرضه بالدُّولَابِ، بالفتح، وهم يسقون

بالدُّولَابِ، وهو (مُعَرَّبٌ) (٢) كذا في الأساس، وللدُّولَابِ معانٍ أُخْرُ لم يذكرها المؤلف (وبالضم: ع) أو قرية بالرِّيِّ كما في لب اللباب، والذي في المراصد أن الفتح أعرف من الضم

(١) عبارة اللسان والتكلمة «مقلوب عن الديبل» ولم

يذكر «الدبل» وفي مطبوع التاج الديبل «والثبت ما تقدم.

(٢) بهامش المطبوع: دولاب بالفارسي، دول وزان غول: الدلو، وآب: الماء. فمعناه دلو الماء.

وفي مشترك ياقوت أنه مواضع أربعة أو خمسة.

والحافظ أبو بكر بن الدُّولَابِيِّ، ومحمد بن الصباح الدُّولَابِيُّ محدثان مشهوران، الأول له ذكر في شروح البخاري والشفاء والمواهب، والثاني رأته في كتاب المجالسة للدينوري وفي جزء من عوالي حديث ابن شاهد الجيوشي، هو بخط الحافظ رضوان العقبى، ونصه: محمد بن الهياج، بدل الصباح، وأخرج حديثه من طريق إبراهيم بن سعد عن أبيه، ويحتمل أن هذه النسبة لعمل الدُّولَابِ أو لقرية الرِّيِّ، والله أعلم.

[وفات المؤلف :

إدلب كزبرج وهما قرئتان من أعمال حلب، الصغرى والكبرى.

[دل ع ب]

(الدُّلْعَبُ كَسِبْحَلِ) أهمله الجوهري

وقال ابن دريد: هو (البعير الضخم)

نقله الصاغاني.

[د ن ب] *

(الدَّئِبُ) بالكسر والتشديد (كقنْبِ
والدَّئِبَةُ) بالهَاءِ (والدَّئَابَةُ) بالكسْرِ
وتخفيف (١) النُّونِ هو (القَصِيرُ) .
وَدُنْبٌ كَجُنْدٍ ، فَارِسِيَّةٌ ، اسْتُعْمِلَ
مَعْنَاهُ الدَّئِبُ .

(و) الحَافِظُ أَبُو بَكْرٍ (أَحْمَدُ بْنُ
مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ ثَابِتِ الْأَزْجِيِّ) بْنِ
أَحْمَدَ بْنِ دُنْبَانَ كَعُثْمَانَ (الدُّنْبَائِيَّ) (٢)
بِالضَّمِّ مُحَدَّثٌ) مِنْ بَابِ الْأَزْجِ .
رَوَى عَنِ الْأَرْمَوِيِّ وَمَاتَ سَنَةَ ٦٠١ .

[د ن ح ب]

(الدَّنْحَبَةُ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ)
وَالنُّونِ وَالْبَاءِ ، أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ ،
وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : هِيَ (الْخِيَانَةُ)

[د و ب] *

(دَابَ) يَدُوبُ (دَوْبًا، كَدَابَ)

بِالْهَمْزِ فِي مَعَانِيهِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَتْ .

(١) فِي السَّانِ « وَالِدُنَّابَةِ بِتَشْدِيدِ النُّونِ »

(٢) بِهَامِشِ الْمَطْبُوعِ قَوْلُهُ الدُّنْبَائِيُّ نَسَبَهُ إِلَى دُنْبَانَ جِدَا الْحَافِظِ الْأَعْلَى وَكَانَ حَقَّ النَّسَبِ دُنْبَائِيًّا لَكُنْهُمْ أَبَدَلُوا النُّونَ بِالْمَدِّ ، وَالَّذِي فِي نَسَخِ الْمَتْنِ الدُّنَابِيُّ بِالضَّمِّ فَقَالَ الْمُرْجَمُ هَذَا الضَّمُّ مِنْ تَغْيِيرِ النَّسَبِ جَرِيًّا مِنْهُ عَلَى الظَّاهِرِ مَنْسُوبٌ إِلَى دُنَابِهِ بِالسُّكْرِ وَالتَّخْفِيفِ لِلنُّونِ ، وَالشَّارِحُ جَرَى عَلَى أَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى اللَّفْظِ الْفَارِسِيِّ ، وَتَحْقِيقُ ذَلِكَ يَعْلَمُ مِنْ طَبَقَاتِ الْحِفَاظِ لِلسَّيْطُونِيِّ .

(وَدُوبَانُ بِالضَّمِّ : هِيَ بِالسَّامِ قُرْبُ
صُورَ (١) ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ ، وَسَيَأْتِي لَهَا
ذِكْرٌ فِي : دِبْنِ .

[د ه ب]

(الدَّهْبُ بِالْفَتْحِ) وَسُكُونِ الْهَاءِ وَقَدْ
اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ ذِكْرُ قَوْلِهِ بِالْفَتْحِ ،
أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ ، وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : هُوَ
(الْعَسْكَرُ الْمُنْهَزِمُ) .

[د ه ل ب] *

(الدَّهْلَبُ كَجَعْفَرٍ) ، أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ
وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : هُوَ الرَّجُلُ (الثَّقِيلُ وَ)
دَهْلَبٌ (اسْمُ شَاعِرٍ) (٢) كَذَا فِي التَّكْمَلَةِ

(فصل الذال) الْمُعْجَمَةُ

[ذ أ ب] *

(الدَّئِبُ بِالْكَسْرِ) وَالْهَمْزِ (وَيُتْرَكُ
هَمْزُهُ) أَي يُبَدَلُ بِحَرْفِ مَدٍّ مِنْ
جِنْسِ حَرَكَةِ مَا قَبْلَهُ كَمَا هُوَ قِرَاءَةُ

(١) فِي إِحْدَى نَسَخِ الْقَامُوسِ « طُورَ »

(٢) فِي السَّانِ دَهْلَبُ اسْمُ شَاعِرٍ مَعْرُوفٍ حَكَاهُ ابْنُ جَنِّي وَأَنْشَدَهُ رَجْزًا وَهُوَ قَوْلُهُ :

أَبِي الَّذِي أَعْمَلَ أَخْفَافَ الْمَطْيِيِّ
حَتَّى أَنَاخَ عِنْدَ بَابِ الْحَمْسِيِّ
فَأَعْطِيَّ الْحِلْسِقَ أَصِيلًا الْعَشِيَّ

وَرَشُ وَالْكَسَائِيُّ ، وَالْأَصْلُ الْهَمْزُ
 (: كَلْبُ الْبَرِّ) تَفْسِيرٌ بِالْعَلَمِ (ج
 أَذُوبٌ) فِي الْقَلِيلِ (وَذِئَابٌ وَذُوبَانٌ
 بِالضَّمِّ) وَذِئْبَانٌ بِالْكَسْرِ ، كَمَا فِي
 الْمَصْبَاحِ ، وَقَدْ يَوْجَدُ فِي بَعْضِ النُّسخِ
 كَذَلِكَ (وَهِيَ) ذِئْبَةٌ ، (بِهَاءٍ) ، نَقَلَهُ
 ابْنُ قُتَيْبَةَ فِي أَدَبِ الْكَاتِبِ وَصَرَّحَ
 الْفَيَّومِيُّ بِقُلْتِهِ (وَأَرْضٌ مَذَابَةٌ :
 كَثِيرَتُهُ) كَقَوْلِكَ : أَرْضٌ مَأْسَدَةٌ مِنْ
 الْأَسَدِ ، وَقَدْ أَذَابَتْ ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ فِي
 التَّذَكُّرَةِ : وَنَاسٌ مِنْ قَيْسٍ يَقُولُونَ :
 مَذِيبَةٌ ، فَلَا يَهْمِزُونَ ، وَتَعْلِيلُ ذَلِكَ أَنَّهُ
 خَفَّفَ الذُّئْبَ تَخْفِيفًا بَدَلِيًّا صَحِيحًا
 فَجَاءَتْ الْهَمْزَةُ يَاءً فَلَزِمَ ذَلِكَ عِنْدَهُ فِي
 تَصْرِيفِ الْكَلِمَةِ .

(وَرَجُلٌ مَذُوبٌ :) فَرَعَتْهُ الذُّئَابُ ،
 أَوْ (: وَقَعَ الذُّئْبُ فِي غَنَمِهِ) تَقُولُ
 مِنْهُ : (قَدْ ذُئِبَ) الرَّجُلُ (كَعَنِي) ، أَيْ
 أَصَابَهُ الذُّئْبُ ، (وَ) فِي حَدِيثِ الْغَارِ
 « فَتُصْبِحُ (١) فِي ذُوبَانِ النَّاسِ » .

(وَ) ذُوبَانُ الْعَرَبِ : لُصُوصُهُمْ
 وَصَعَالِيكُهُمْ (وَشُطَّارُهُمُ الَّذِينَ

يَتَلَصَّصُونَ وَيَتَصَعَّلُونَ لِإِنَّهُمْ
 كَالذُّئَابِ ، وَهُوَ مَجَازٌ ، وَذَكَرَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ
 فِي ذُوبٍ ، وَقَالَ : الْأَصْلُ فِي ذُوبَانَ (١)
 الْهَمْزُ وَلَكِنَّهُ خَفَّفَ فَاثْقَلَتْ وَأَوَّ .
 (وَذِئَابُ الْغَضِيِّ) ، شَجَرٌ يَأْوِي إِلَيْهِ
 الذُّئْبُ ، وَهُمْ (بَنُو كَعْبِ بْنِ مَالِكِ بْنِ
 حَنْظَلَةَ) مِنْ بَنِي تَمِيمٍ ، سُمُّوا بِذَلِكَ
 لِخُبَيْثِهِمْ ، لِأَنَّ ذِئْبَ الْغَضِيِّ أَخْبَثُ
 الذُّئَابِ .

(وَ) مِنَ الْمَجَازِ (ذُوبٌ كَكَرْمٌ وَفَرِحٌ)
 يَذَابُ ذَابَةً (٢) (خُبَيْثٌ) وَفِي نَسْخَةٍ
 قُبْحٌ (وَصَارَ كَالذُّئْبِ) خُبْنًا وَدَهَاءً ،
 (كَتَذَابٌ) ، عَلَيَّ تَفَعَّلَ ، وَفِي بَعْضِ
 النُّسخِ عَلَيَّ تَفَاعَلَ .

(وَ) عَنْ أَبِي عَمْرٍو : (الذُّئْبَانُ
 كَسِرْحَانِ الشَّعْرِ عَلَى عُنُقِ الْبَعِيرِ
 وَمِشْفَرِهِ) (وَ) قَالَ الْفَرَّاءُ : الذُّئْبَانُ :
 (بَقِيَّةُ الْوَبْرِ) ، قَالَ : وَهُوَ وَاحِدٌ ،
 فِي لِسَانِ الْعَرَبِ : قَالَ الشَّيْخُ أَبُو مُحَمَّدٍ
 ابْنُ بَرِيٍّ : لَمْ يَذَكَرِ الْجَوْهَرِيُّ شَاهِدًا
 عَلَى هَذَا ، قَالَ : وَرَأَيْتُ عَلَى الْحَاشِيَةِ
 بَيْتًا شَاهِدًا عَلَيْهِ لِكَثِيرٍ يَصِفُ نَاقَةً :

(١) فِي الْمَطْبُوعِ « ذُوبَانٌ » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ

(٢) فِي الْمَطْبُوعِ « ذَابَةٌ » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ .

(١) فِي اللِّسَانِ « نَيْصِحُ »

مِنْ وَجْهِ جَاءَ مِنْ آخَرَ ، وَعَنْ أَبِي
عُبَيْدٍ : الْمُتَذَائِبَةُ وَالْمُتَذَائِبَةُ بِوزن
مُتَفَعَّلَةٍ وَمُتَفَاعِلَةٍ ، مِنَ الرِّيحِ : الَّتِي
تَجِيءُ مِنْ هَاهُنَا مَرَّةً وَمِنْ هَاهُنَا مَرَّةً ،
أَخَذَ مِنْ فِعْلِ الذُّبِّ ، لِأَنَّهُ يَأْتِي
كَذَلِكَ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَذْكُرُ ثَوْرًا
وَخَشِيًّا :

فَبَاتَ يُشَعِّرُهُ نَادٌ وَيُسْهِرُهُ
تَذَاوِبُ الرِّيحِ وَالْوَسْوَاسُ وَالْهَضْبُ (١)

وَفِي حَدِيثٍ عَلَى كَرَمِ اللَّهِ وَجْهِهِ
« خَرَجَ إِلَى مِنْكُمْ جُنَيْدٌ مُتَذَائِبٌ
ضَعِيفٌ » الْمُتَذَائِبُ : الْمُضْطَرَبُ ،
مِنْ قَوْلِهِمْ : تَذَاعَبَتِ الرِّيحُ : اضْطَرَبَ
هُبُوبُهَا ، هَذَا ، وَإِنَّ الزَّمْخَشَرِيَّ وَمَنْ
تَبِعَهُ كَالْبَيْضَاوِيِّ صَرَّحُوا أَنَّ الذُّبَّ
مُشْتَقٌّ مِنْ تَذَاعَبَتِ الرِّيحُ إِذَا هَبَّتْ
مِنْ كُلِّ جِهَةٍ ، لِأَنَّ الذُّبَّ يَأْتِي مِنْ
كُلِّ جِهَةٍ ، قَالَ شَيْخُنَا : وَفِي كَلَامِ
العَرَبِ مَا يَشْهَدُ للقَوْلَيْنِ .

(وَعَرَبُ ذَابٌ) مُخْتَلَفٌ بِهِ ، قَالَ

(١) ديوانه ٢٢ واللسان والمواد (نَادٌ ، شَأزٌ ، وَسٌ ،
هَضْبٌ) وَفِي مَطْبُوعِ التَّاجِ « نَادٌ » وَالتَّصْوِيبُ مَا سَبَقَ .
وَفِي اللِّسَانِ وَالدِّيَوَانِ « تَذَاوِبٌ » وَأَشِيرُ إِلَى تَحْرِيفِهِ
بِهَامِشِ المَطْبُوعِ .

عَسُوفٍ بِأَجْوَارِ الفَلَاحِمِيِّرِيَّةِ
مَرِيَسٍ بِذُنْبَانِ السَّبِيبِ تَلِيلُهَا (١)
التَّلِيلُ : العُنُقُ ، وَالسَّبِيبُ : الشَّعْرُ
الَّذِي يَكُونُ مُتَدَلِّيًّا عَلَى وَجْهِ الفَرَسِ
مِنْ نَاصِيَتِهِ ، جَعَلَ الشَّعْرَ الَّذِي عَلَى
عَيْنِي النَّاقَةِ بِمَنْزِلَةِ السَّبِيبِ .

(وَالذُّبَّانُ مُشْنَى : كَوَكْبَانِ
أَبْيَضَانِ بَيْنَ العَوَائِدِ وَالفَرَقْدَيْنِ ،
وَظَفَارُ الذُّبِّ : كَوَاكِبُ صِغَارٍ
قَدَامَهُمَا ، وَالدُّوَيْبَانُ مُصَغَّرًا : مَا عَانَ
لَهُمْ) نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي .

(وَتَذَابٌ لِلنَّاقَةِ وَتَذَاعَبَ) لَهَا ، أَيْ
(اسْتَخْفَى لَهَا مُتَشَبِّهًا بِالذُّبِّ
لِيَعْتَظِفَهَا عَلَى غَيْرِ وَكِدْهَا) هَذَا تَعْبِيرُ
أَبِي عُبَيْدٍ إِلَّا أَنَّهُ قَالَ : مُتَشَبِّهًا بِالسَّبِيبِ
بَدَلَ الذُّبِّ ، وَمَا اخْتَارَهُ المُصَنِّفُ
أَوَّلَى لِبَيَانِ الاِشْتِقَاقِ .

(وَ) مِنَ الجَازِ : تَذَاعَبَتِ (الرِّيحُ)
وَ تَذَابَّتْ : اخْتَلَفَتْ (وَجَاءَتْ فِي ضَعْفٍ
مِنْ هُنَا وَهُنَا ، وَ) تَذَاعَبَ (الشَّيْءُ :
تَذَاوَلَهُ) وَأَصْلُهُ مِنَ الذُّبِّ إِذَا حَذَرَ

(١) ديوانه ٢٣/٢ واللسان ومادة (جوز) و (عف)
وانظر رواياته .

أبو عبيدة، قال الأصمعي: وَلَا أَرَاهُ أُخِذَ إِلَّا مِنْ تَذَاوُبِ الرِّيحِ وَهُوَ اخْتِلَافُهَا، وَقِيلَ غَرَبُ ذَابٌ: (كثيرٌ) (١)

الْحَرَكَةُ بِالصُّعُودِ وَالنُّزُولِ .

وَالْمَذْمُوبُ: الْفَزْرَعُ، (وَذُئِبَ) الرَّجُلُ (كَعْنَى: فَزَرَ) مِنْ أَيِّ شَيْءٍ كَانَ، (كَأَذَابَ) قَالَ الدَّبِيرِيُّ (٢):

إِنِّي إِذَا مَالَيْتُ قَوْمٌ هَرَبًا
فَسَقَطَتْ نَحْوَتُهُ وَأَذَابًا (٣)

وَحَقِيقَتُهُ مِنَ الذُّئْبِ .

(و) ذُئِبَ الرَّجُلُ (كَفَرِحَ وَكَرُمَ وَعُنِيَ: فَزَرَ مِنَ الذُّئْبِ) خَاصَّةً .

(و) ذَابَ الشَّيْءُ (كَمَنَعَ: جَمَعَهُ) (٤)

(و) ذَابَهُ (بِخَوْفِهِ) وَذَابَتْهُ الْجِنُّ: فَزَعَتْهُ وَذَابَتْهُ الرِّيحُ: أَتَتْهُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ .

وَذَابَ: فَعَلَ فِعْلَ الذُّئْبِ إِذَا حَذَرَ مِنْ وَجْهِ جَاءَ مِنْ وَجْهِ آخَرَ، وَيُقَالُ لِلذِّي أَفْزَعَتْهُ الْجِنُّ تَذَاؤَبَتْهُ وَتَدَعَبَتْهُ .

(و) ذَابَ البَعِيرُ يَذَابُهُ ذَابًا: سَاقَهُ،

(و) ذَابَهُ ذَابًا (بِحَقَرِهِ وَطَرَدَهُ) وَذَامَهُ ذَامًا، وَقِيلَ: ذَابَ الرَّجُلُ: طَرَدَهُ وَضَرَبَهُ كَذَامَهُ، حَكَاهُ اللُّحْيَانِيُّ .

(و) ذَابَ (الْقَتَبَ) وَالرَّحْلَ (بِصَنْعِهِ، وَ) ذَابَ (الْغَلَامَ: عَمِلَ لَهُ ذُوَابَةً، كَأَذَابِهِ، وَذَابَهُ، وَ) ذَابَ (فِي السَّيْرِ) وَأَذَابَ (بِأَسْرَعٍ) .

(و) قَالُوا: رَمَاهُ اللَّهُ بِدَاءِ الذُّئْبِ دَاءً (الذُّئْبُ: الْجُوعُ) يَزْعُمُونَ أَنَّهُ لَا دَاءَ لَهُ غَيْرُهُ) وَيُقَالُ: «أَجْوَعُ مِنْ ذُئْبٍ»، لِأَنَّهُ دَهْرُهُ جَائِعٌ، وَقِيلَ:

الْمَوْتُ، لِأَنَّهُ لَا يَعْتَلُ إِلَّا عَلَّةَ الْمَوْتِ، وَلِهَذَا يُقَالُ «أَصَحُّ مِنَ الذُّئْبِ»،

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي الْغَسَدِ «الذُّئْبُ يَأْدُو» (١) الْغَزَالُ «أَيَّ يَخْتَلِيهِ، وَمِنْهَا: ذُئْبَةٌ مِعْزَى وَظَلِيمٌ فِي الْخُبْرِ» أَيَّ

هُوَ فِي خُبَيْثِهِ كَذُئْبٍ وَقَعَ فِي مِعْزَى وَفِي اخْتِبَارِهِ كَظَلِيمٍ، إِنْ قِيلَ لَهُ: طُرِّ، قَالَ: أَنَا جَمَلٌ، أَوْ اخْمِلْ، قَالَ:

أَنَا طَائِرٌ، يُضْرَبُ لِلْمَاكِرِ الْخَدَّاعِ، وَفِي الْأَسَاسِ: وَمِنْ الْمَجَازِ: هُوَ ذُئْبٌ فِي ثَلَّةٍ، وَأَكْلَهُمُ الصَّبِغُ وَالذُّئْبُ، أَيَّ

(١) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٢٤٣/١ «يَأْدُو لِلغَزَالِ» هَذَا وَفِي مَادَّةِ (أَدَا) «أَدَوْتُ لَهُ وَأَدَوْتُهُ»

(١) فِي اللِّسَانِ «كثيرة الحركة»

(٢) فِي الْمَطْبُوعِ «الدِّمِيرِيُّ» وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٣) اللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ وَالْمَقَابِيسُ ٣٦٨/٢

(٤) فِي إِحْدَى نَسَخِ الْقَامُوسِ «وَكَمَنَعَهُ»

الْأَسَدِيُّ ، لَهُ وَالْأَبِيهِ صُحْبَةٌ ، وَذُوَيْبٌ
ابْنُ حَارِثَةَ ، وَذُوَيْبُ بْنُ شُعْثَمٍ ، وَذُوَيْبُ
ابْنُ كَلَيْبِ صَحَابِيُونَ :

وَأَبُو ذُوَيْبِ السَّعْدِيُّ أَبُو النَّبِيِّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الرِّضَاعَةِ .

(و) رَبِيعَةُ بْنُ عَبْدِ يَالِيلِ بْنِ سَالِمِ
(ابنِ الذُّبَيْبَةِ) الثَّقَفِيُّ الْفَارِسِيُّ ،
وَالذُّبَيْبَةُ : أُمُّهُ وَقَدْ أَعَادَهَا الْمَصْنَفُ
(وَأَبُو ذُوَيْبِ) صَاحِبُ الدِّيَوَانَ لِقَبِهِ
(الْقَطِيلُ) وَأَسْمُهُ (خُوَيْلِدُ بْنُ خَالِدِ)
ابْنِ الْمُحَرِّثِ بْنِ زُبَيْدٍ (١) (الهُذَلِيُّ)
أَحَدُ بَنِي مَازِنِ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ تَمِيمِ
غَزَا الْمَغْرِبَ فَمَاتَ هُنَاكَ وَدُفِنَ
بِإِفْرِيقِيَّةَ كَذَا قَالَه ، ابْنُ الْبَلَاذُرِيِّ (٢)
(وَأَبُو ذُوَيْبِ الْإِيَادِيُّ ، شُعْرَاءُ) .

(وَدَارَةُ الذُّبَيْبِ : عِ بِنَجْدِ لِبْنِيِّ)
أَبِي بَكْرِ بْنِ (كِلَابِ) مِنْ هَوَازِنَ .
وَذَوَابٌ وَذُوَيْبٌ : اسْمَانِ .

(١) فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهُذَلِيِّينَ ٣ قَالَ إِنَّهُ مَحْرَثٌ بِنِ مُضَرَّ
هَذَا وَالْقَطِيلُ لِقَبِ سَاعِدَةَ بِنِ جُوَيْبَةَ الَّتِي جَاءَ فِي شِعْرِهِ .
(٢) كَذَا وَلَعَلَّهَا بِحَذْفِ «ابنِ» عَلَى أَنَّ الْبَلَاذُرِيَّ قِيلَ إِنَّ
أَبَاهُ هُوَ الَّذِي شَرِبَ الْبَلَاذِرَ فَيَجُوزُ عَلَى هَذَا «ابنِ»
الْبَلَاذُرِيِّ «وإنَّ كَانَتْ شَهْرَتُهُ بِدُونَ «ابنِ» .

السَّنَةُ ، وَأَصَابَتْهُمْ سَنَةٌ ، ضَبْعٌ
وَذَيْبٌ ، عَلَى الْوَصْفِ ، انْتَهَى .

وَذَيْبُ يُوسُفَ يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ
لِمَنْ يَرْمَى بِذَنْبٍ غَيْرِهِ . وَمِنْ كُنَاهُ
أَبُو جَعْدَةَ ، سُئِلَ ابْنُ الزُّبَيْرِ عَنِ الْمُتَعَةِ
فَقَالَ : الذُّبُّ يُكْنَى أَبَا جَعْدَةَ ، يَعْنِي
اسْمُهَا حَسَنٌ وَأَثَرُهَا قَبِيحٌ ، وَقَدْ جَمَعَ
الصَّاعِقَانِي فِي أَسْمَائِهِ كِتَابًا مُسْتَقْلَلًا
عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ ، شَكَرَ اللَّهُ صَنِيعَهُ
(وَبُنُو الذُّبَيْبِ) بِنِ حَجْرٍ (١)
(بَطْنُ) مِنَ الْأَزْدِ ، مِنْهُمْ سَطِيحُ الْكَاهِنِ
قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

مَا نَظَرْتُ ذَاتُ أَشْفَارٍ كَنَظَرَتِهَا

[حَقًّا] كَمَا صَدَقَ الذُّبَيْبِيُّ إِذْ سَجَعَا (٢)

وَبَطْنُ آخِرُ بِالْيَمَنِ .

(وَأَبُو ذُوَيْبَةَ) كَذَا فِي النِّسْخِ
وَالصَّوَابُ أَبُو ذَيْبَةَ وَهُوَ مِنْ بَنِي رَبِيعَةَ
ابْنِ ذُهَلِ بْنِ شَيْبَانَ .

وَقَبِيصَةُ بِنُ ذُوَيْبِ بْنِ حَلْحَلَةَ

(١) فِي الْمَطْبُوعِ «حجن» وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْإِشْتِقَاقِ ٤٨٢ ،
٤٨٧ .

(٢) دِيَوَانُهُ ١٠٣ وَاللَّسَانُ وَمِنْهَا الزِّيَادَةُ وَأَشِيرُ إِلَى نَقْصِهِ
بِهَاشِ التَّاجِ الْمَطْبُوعِ .

وَدُوَيْبَةُ قَبِيلَةٌ مِنْ هُدَيْلٍ ، قَالَ

الشاعر :

عَدُونَا عَدْوَةٌ لَا شَكَّ فِيهَا

فَخَلْنَاهُمْ دُوَيْبَةَ أَوْ حَبِيبًا (١)

وقد تقدم في ح ب ب .

وسؤال (٢) الذئب من بني ربيعة

وهو القائل يوم مسعود :

نَحْنُ قَتَلْنَا الْأَزْدَ يَوْمَ الْمَسْجِدِ

وَالْحَيَّ مِنْ بَكْرٍ بِكُلِّ مَعْضِدٍ

(وَالذُّوَابَةُ) بِالضَّمِّ : النَّاصِيَةُ أَوْ

مَنْبِتُهَا) أَيْ النَّاصِيَةُ (مِنَ الرَّأْسِ) وَعَنْ

أَبِي زَيْدٍ : ذُوَابَةُ الرَّأْسِ : هِيَ الَّتِي

أَحَاطَتْ بِالذُّوَارَةِ مِنَ الشَّعْرِ .

وَأَبُو ذُوَابِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ ذُوَابِ

بِنِ رَبِيعَةَ الْأَسَدِيِّ ، شَاعِرٌ فَارِسٌ

وَمِنْ قَوْلِهِ يَرْتِي عَتِيبَةَ لَمَّا قَتَلَهُ ذُوَابٌ

أَبُو رَبِيعَةَ : (٣)

إِنْ يَقْتُلُوكَ فَقَدْ هَتَكَتَ بِيوتَهُمْ

بِعْتِيبَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ شِهَابٍ

(١) هو لأبي خراش ، في شرح أشعار الهذليين ١٢٠٤
واللسان ومادة (حبيب) وفي مطبوع التاج « غدونا
غدوة » .

(٢) لعله سؤر الذئب وقد ورد له رجز في اللسان في مادة
(حجف) ومادة (بلل) .

(٣) انظر شرح أشعار الهذليين فيما نسب لأبي ذؤيب
وتحريجه وانظر شرح التبريزي للحماسة ١٦٦/٢
والمؤلف والمختلف ١٨٣ وهو يرثي ابنه ذؤابا .

بِأَحْبَبِهِمْ فَقَدًا إِلَى أَعْدَائِهِمْ

وَأَعَزَّهُمْ فَقَدًا عَلَى الْأَصْحَابِ

وَعِمَادِهِمْ فِيمَا أَلَمَ بِجُلْهِهِمْ

وِثْمَالِ كُلِّ شَرِيكَةٍ مَنَعَابِ

وَالذُّوَابَةُ : هِيَ الشَّعْرُ الْمَضْفُورُ مِنْ

شَعْرِ الرَّأْسِ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الذُّوَابَةُ :

ضَفِيرَةُ الشَّعْرِ الْمُرْسَلَةِ ، فَإِنْ لُوِيَتْ

فَعَقِيصَةٌ ، وَقَدْ تَطَلَّقَ عَلَى كُلِّ

مَا يُرْخَى ، كَمَا فِي الْمَصْبَاحِ .

(و) ذُوَابَةُ الْفَرَسِ : (شَعْرٌ فِي أَعْلَى

نَاصِيَةِ الْفَرَسِ ، وَ) الذُّوَابَةُ (مِنَ النَّعْلِ

مَا أَصَابَ الْأَرْضَ مِنَ الْمُرْسَلِ عَلَى

الْقَدَمِ) لِتَحْرُكِهِ ، وَهُوَ مَجَازٌ ، وَذُوَابَةُ

السَّيْفِ : عِلَاقَةٌ قَائِمَةٌ ، وَهُوَ مَجَازٌ

أَيْضًا ، (و) الذُّوَابَةُ (مِنَ الْعِزِّ وَالشَّرَفِ وَ)

مِنْ (كُلِّ شَيْءٍ : أَعْلَاهُ) وَأَرْفَعُهُ ، وَيُقَالُ :

هُمُ ذُوَابَةُ قَوْمِهِمْ ، أَيْ أَشْرَافُهُمْ ، وَهُوَ

فِي ذُوَابَةِ قَوْمِهِ ، أَيْ أَعْلَاهُمْ ، أَخَذُوا مِنْ

ذُوَابَةِ الرَّأْسِ ، وَفِي حَدِيثٍ دَغَفَلَ

وَأَبِي بَكْرٍ « إِنَّكَ لَسْتَ مِنْ ذَوَائِبِ

قُرَيْشٍ » الذُّوَابَةُ : الشَّعْرُ الْمَضْفُورُ فِي

الرَّأْسِ ، وَذُوَابَةُ الْجَبَلِ : أَعْلَاهُ ، ثُمَّ

اسْتَعِيرَ لِلْعِزِّ وَالشَّرَفِ وَالْمَرْتَبَةِ ، أَيْ

ويقال : جَمَعُ ذُوَابَةَ كُلِّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ :
 ذُوَابٌ ، بِالضَّمِّ ، قال أبو ذُوَيْبٍ :
 بِأَرِيِّ الَّتِي تَأْرِي الِيعَاسِيْبُ أَصْبَحَتْ
 إِلَى شَاهِقِي دُونَ السَّمَاءِ ذُوَابُهَا (١)
 (والأصلُ) في ذَوَائِبَ (ذَائِبٌ) لَأَنَّ
 الألفَ الَّتِي في ذُوَابَةَ كالألفِ في رِسَالَةٍ
 حَقَّهَا أَنْ تَبْدَلَ مِنْهَا هَمْزَةٌ في الجَمْعِ ،
 (ولكنهم استثقلوا وقوعَ أَلْفِ الجَمْعِ
 بين هَمْزَتَيْنِ) فَأَبْدَلُوا مِنَ الأُولَى وَاوًا ،
 كذا في الصحاح .

(والذُّبَّةُ : أم رَبِيعَةَ الشَّاعِرِ)
 الفَارِسِ ، وَأَبُوهُ عَبْدُ يَالِيلَ بْنِ سَالِمٍ ،
 وقد كَرَّرَهُ المصنِفُ ثانياً (و) ذُبَّةُ
 (بِلَآمٍ : فَرَسٌ حَاجِزِ الأَزْدِيِّ) ،
 نقله الصاغاني ، (و) الذُّبَّةُ : دَاءٌ
 يَأْخُذُ الدَّوَابَّ في حُلُوقِهَا فيَنْقَبُ عَنْهُ
 بِحَدِيدَةٍ في أَصْلِ أُذُنِهِ فيُسْتَخْرَجُ (٢)
 مِنْهُ شَيْءٌ) وَهُوَ غُدْدٌ صِغَارٌ بَيْضٌ
 (كَحَبِّ الجَاوَرِسِ) أَوْ أَصْغَرُ مِنْهُ ، (و)
 يُقالُ مِنْهُ : (بِرَدَّوْنٍ مَذُوبٍ) ، أَي إِذَا
 أَصَابَهُ هَذَا الدَّاءُ .

لستَ من أَشْرَافِهِمْ وَذَوِي أَقْدَارِهِمْ ،
 وَيقالُ : نَحْنُ ذُوَابَةُ بِسَبَبِ وَقُوعِنَا
 في مُحَارَبَةٍ بَعْدَ مُحَارَبَةٍ وَمَا عُرِفَ مِنْ
 بِلَاتِنَا فِيهَا (١) وَفِلَانٌ مِنَ الذَّنَائِبِ
 لَا مِنَ الذَّوَائِبِ ، وَنَارٌ سَاطِعَةُ الذَّوَائِبِ ،
 وَعَلَوْتُ ذُوَابَةَ الجَبَلِ ، وَفي لِسَانِ
 العَرَبِ : وَاسْتَعَارَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ الذَّوَائِبَ
 لِلنَّخْلِ فَقالَ :

جُمُ الذَّوَائِبِ تَنْمِي وَهِيَ آوِيَةٌ
 وَلَا يُخَافُ عَلَى حَافَاتِهَا السَّرْقُ (٢)

(و) الذَّوَابَةُ (: الجِلْدَةُ المَعْلَقَةُ على
 آخِرَةِ الرَّحْلِ) وَهِيَ العَذْبَةُ ، وَأَنشَدَ
 الأَزْهَرِيُّ :

قالوا صدقتَ ورَقَعُوا لِمَطِيئِهِمْ

سَـيِراً يُطِيرُ ذَوَائِبَ الأَكْوَارِ (٣)

(ج) من ذلك كُـلُّهُ (ذَوَائِبُ)

(١) هنا وهم من الزبيدي وإنما أخذ من الأساس بعضاً وترك بعضاً قال في الأساس « وهم ذوابة قومهم وذوائبهم قال طفيل .

فأقلعت الأبياسُ عنا ذُوَابَةَ
 بِمَوْقِعِنَا في مَحْرَبٍ بَعْدَ مَحْرَبٍ
 أَي أَقْلَعَتْ وَنَحْنُ ذُوَابَةُ بِسَبَبِ وَقُوعِنَا
 في محاربة ... »

(٢) اللسان .

(٣) اللسان والأساس ١/٢٩٣ .

(١) شرح أشعار الهذليين ٤٨ واللسان والأساس ١/٢٩٢

(٢) لفظ « منه » ساقط من القاموس المطبوع

(و) الذَّبَّةُ (:فُرْجَةٌ مَا بَيْنَ دَفْتِي الرَّحْلِ وَالسَّرَجِ) وَالغَبِيْطُ ، أَيْ ذَلِكَ كَانَ (و) قِيلَ : الذَّبَّةُ مِنَ الرَّحْلِ وَالقَتَبِ وَالإِكَافِ وَنَحْوَهَا (: مَا تَحْتَ مُقَدَّمِ مُلْتَقَى الحِنُوَيْنِ ، وَهُوَ الَّذِي يَعْضُ) عَلَى (مَنْسَجِ الدَّابَّةِ) قَالَ :

وَقَتَبِ ذَبَّتُهُ كَالْمِنْجَلِ (١)

وقال ابن الأعرابي : ذئبُ الرَّحْلِ : أَحْنَاوُهُ مِنْ مُقَدَّمِهِ (وَذَأَبَ الرَّحْلُ تَذْيِيبًا : عَمَلُهُ) أَيْ الذَّبُّ (لَهُ) : وَقَتَبُ مُذَأَبٌ ، وَغَبِيْطُ مُذَابٌ ، إِذَا جُعِلَ لَهُ فُرْجَةٌ ، وَفِي الصَّحَاحِ : إِذَا جُعِلَ لَهُ ذَوَابَةٌ ، قَالَ لَبِيدُ :

فَكَلَّفْتُهَا هَمِّي فَآبَتِ رَذِيَّةً

طَلِيحًا كَأَلْوَاكِ الْغَبِيْطِ الْمُدَأَبِ (٢)

وقال امرؤ القيس :

لَهُ كَفَلٌ كَالدَّغْصِ لَبْدُهُ النَّدَى

إِلَى حَارِكٍ مِثْلِ الْغَبِيْطِ الْمُدَأَبِ (٣)

(١) اللسان وفي المطبوع من التاج « ذئبة كالمنجل »

والمثبت من اللسان

(٢) ديوانه ١٨ واللسان والصحاح وفي مطبوع التاج قابت

رذية .

(٣) ديوانه ٤٧ واللسان .

(وَالذَّابُّ ، كَالْمَنْعِ : الذَّمُّ) هَذِهِ عَنْ كُرَاعٍ ، (و) الذَّابُّ (: الصَّوْتُ الشَّدِيدُ) ، عَنْهُ أَيْضًا .

(وَعُلَامٌ مُذَأَبٌ ، كَمُعْظَمٍ : لَهُ ذَوَابَةٌ ، وَدَارَةُ الذُّوَيْبِ : اسْمُ دَارَتَيْنِ لِبَنِي الْأَضْبَطِ) بِنِ كِلَابٍ .

وَمُنِيَّةُ الذُّئِيبِ وَأَبُو الذُّوَيْبِ وَنَيْلُ أَبُو ذُوَيْبٍ (١) : قَرَى بِمَضَرَ ، الْأُولَى مِنْ إِقْلِيمِ بُلْبَيْسٍ ، وَالثَّانِيَّةُ مِنَ الْغَرِيْبَةِ ، وَالثَّلَاثَةُ مِنَ الْمَنُوفِيَّةِ .

(وَاسْتَذَابَ النَّقْدُ) مُحْرَكَةٌ : نَوْعٌ مِنَ الْغَنَمِ (: صَارَ كَالذَّبِّ) ، فَالْسَيْنُ لِلصَّيْرُورَةِ مِثْلُ :

إِنَّ الْغُرَابَ بِأَرْضِنَا يَسْتَنْسِرُ (٢)

وَهَذَا (مِثْلُ يُضْرَبُ) (لِلذَّلَانِ) جَمْعُ ذَلِيلٍ (إِذَا عَلَوْا) الْأَعْزَةَ .

(وَابْنُ أَبِي ذُوَيْبٍ) كَذَا فِي النِّسْخِ وَالصَّوَابُ : ابْنُ أَبِي ذَيْبٍ (٣) وَهُوَ أَبُو الْحَارِثِ (مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ) ابْنِ الْمُغِيرَةِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ ذَيْبٍ ،

(١) بهامش المطبوع « كذا بخطه » .

(٢) مادة (بثث) ومادة (نسر) وفيها « إن البعث » .

(٣) في إحدى نسخ القاموس أيضا « ذئب » .

(و) ذَبَّ (فلان) يَذِبُ ذَبًا : اِخْتَلَفَ
فَلَمْ يَسْتَقِمَّ) ويوجد في بعض النسخ
بالواو^(١) بدل الفاء (في مكان واحد).
(و) ذَبَّ (الغدير) يَذِبُ : جَفَّ في
آخِرِ الْحَرِّ^(٢) ، عن ابن الأعرابي ،
وَأَنشَد :

مَدَارِينُ إِنْ جَاعُوا وَأَذَعُرُ مَنْ مَشَى
إِذَا الرُّوضَةُ الْخَضْرَاءُ ذَبَّ غَدِيرُهَا^(٣)

(و) ذَبَّتْ (شَفْتُهُ تَذِبُ ذَبًا وَذَبِيًّا ،
مَحْرَكَةً ، وَذُبُوبًا) : يَبْسُتُ وَ(جَفَّتْ)
وَذَبَلَتْ (عَطَشًا) أَى مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ
(أَوْ لِغَيْرِهِ) كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَفِي بَعْضِهَا
لِغَيْرِهِ (كَذَبَّبَ) ، هَكَذَا فِي النِّسْخِ
وَالصَّوَابُ كَذَبَبَتْ ، وَذَبَّ لِسَانُهُ
كَذَلِكَ ، قَالَ :

هُم سَقَوْنِي عَلَاءً بَعْدَ نَهْلٍ
مِنْ بَعْدِ مَا ذَبَّ اللِّسَانُ وَذَبِلَ^(٤)

(و) ذَبَّ (جِسْمُهُ) : ذَبِلَ وَ(هُزِلَ) ،
(و) ذَبَّ (النَّبْتُ : ذَوَى) ، وَمِنَ الْمَجَازِ :

(١) في اللسان بالواو أيضا .

(٢) في اللسان « في آخر الجزء » .

(٣) اللسان ومادة (درن) .

(٤) اللسان والصحاح والجمهرة ٢٧/١ والمقاييس

٣٤٩/٢ والأساس ٢٩٣/١

وَأَسْمُهُ هِشَامُ بْنُ شُعْبَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
الْقُرَشِيُّ الْعَامِرِيُّ الْمَدَنِيُّ ، وَأُمُّهُ بَرِيهَةٌ
بِنْتُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، وَخَالَهُ الْحَارِثُ
ابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي ذَيْبٍ
(مُحَدَّثٌ) مَشْهُورٌ ، وَهُوَ الَّذِي كَانَ عِنْدَهُ
صَاعُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
رَوَى عَنْ الزُّهْرِيِّ وَنَافِعٍ ، ثِقَةٌ
صَدُوقٌ ، مَاتَ سَنَةَ تِسْعٍ وَخَمْسِينَ
بِالْكُوفَةِ .

[ذ ب] *

(ذَبَّ عَنْهُ) يَذِبُ ذَبًا : دَفَعَ وَمَنَعَ
وَذَبَبْتُ عَنْهُ ، وَفُلَانٌ يَذِبُ عَنْ حَرِيمِهِ
ذَبًا أَى يَدْفَعُ عَنْهُمْ ، وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ « إِنَّمَا النِّسَاءُ لَحْمٌ عَلَى
وَضْمٍ إِلَّا مَا ذَبَّ عَنْهُ » ، قَالَ :

مَنْ ذَبَّ مِنْكُمْ ذَبَّ عَنْ حَمِيمِهِ
أَوْ فَرَّ مِنْكُمْ فَرَّ عَنْ حَرِيمِهِ^(١)

وَالذَّبُّ : الطَّرْدُ ، وَمِنَ الْمَجَازِ : أَتَاهُمْ
خَاطِبٌ فَذَبَّوهُ : رَدُّوهُ .

(١) اللسان والجمهرة ٢٥/١ ونسب فيها لعلقة بن سيار
وجاشها « المعروف أنه لحظلة بن سيار أو أبيه » .

ذَبَّ (النَّهَارُ) إِذَا (لَمْ يَبْقَ مِنْهُ إِلَّا) (ذُبَابَةٌ ، أَيْ بَقِيَّةٌ) وَقَالَ :
وَأَنْجَابَ النَّهَارُ وَذَبَّيَا (١)
(و) ذَبَّ (فُلَانٌ) إِذَا (سَحَبَ لَوْنَهُ)
كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَالصَّوَابُ شَحَبَ (٢) ،
بِالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَالْحَاءِ ، وَذَبَّ :
جَفَّ (وَذَبَبْنَا لَيْلَتَنَا تَذْبِيبًا) أَيْ
(أَتَعَبْنَا فِي السَّيْرِ) . وَلَا يَنَالُونَ الْمَاءَ
إِلَّا بِقُرْبِ مُذَبِّبٍ أَيْ مُسْرِعٍ ، قَالَ
ذُو الرِّمَّةِ :

مُذَبِّبَةٌ أَضْرَبُ بِهَا بُكُورِي
وَتَهْجِيرِي إِذَا الْيَعْفُورُ قَالَا (٣)
أَيْ سَكَنَ فِي كِنَاسِهِ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ
(و) فِي الْأَسَاسِ ، وَمِنْ الْمَجَازِ : ذَبَّ فِي
السَّيْرِ : جَدَّ حَتَّى لَمْ يَتْرُكْ ذُبَابَةً ،
وَجَاءَنَا (رَاكِبٌ مُذَبِّبٌ ، كَمَا حَدَّثَ :
عَجَلٌ مُنْفَرِدٌ) ، قَالَ عَنْتَرَةُ :
يُذَبِّبُ وَرَدُّ عَلَيَّ إِثْرَهُ
وَأَدْرَكَهُ وَقَعُ مِرْدَى خَشِبٍ (٤)
إِمَّا أَنْ يَكُونَ عَلَى النَّسَبِ ، وَإِمَّا

أَنْ يَكُونَ خَشِيبًا فَحَدَفَ لِلضَّرُورَةِ .
(وِظْمٌ مُذَبِّبٌ : طَوِيلٌ يُسَارُ) فِيهِ
(إِلَى الْمَاءِ مِنْ بَعْدِ فَيَعَجَلُ بِالسَّيْرِ) ،
وَخَمْسٌ مُذَبِّبٌ : لَا فَتُورَ فِيهِ ، وَقَوْلُهُ :
مَسِيرَةَ شَهْرٍ لِلْبَرِيدِ الْمُذَبِّبِ (١)
أَرَادَ الْمُذَبِّبَ ، وَثُورٌ مُذَبِّبٌ ، وَطَعْنٌ
وَرَمَى غَيْرُ تَذْبِيبٍ ، إِذَا بُولِغَ فِيهِ
(وَبِعِيرٌ ذَابٌ) كَذَا فِي النَّسْخِ وَالَّذِي فِي
لِسَانِ الْعَرَبِ بَعِيرٌ ذَبٌّ ، أَيْ (لَا يَتَقَارُ
فِي مَكَانٍ) وَاحِدٌ ، قَالَ :

فَكَأَنَّنا فِيهِمْ جِمَالٌ ذَبَّيَّةٌ
أُذْمٌ طَلَاهُنَّ الْكُحَيْلُ وَقَارُ (٢)
فَقَوْلُهُ «ذَبَّةٌ» بِالْهَاءِ ، يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ
لَمْ يُسَمَّ بِالْمَصْدَرِ إِذْ لَوْ كَانَ مَصْدَرًا
لَقَالَ جِمَالٌ ذَبٌّ ، كَقَوْلِكَ : رَجَالٌ عَدْلٌ .
(وَرَجُلٌ مِذْبٌ ، بِالْكَسْرِ ، وَ) ذَبَابٌ (٣)
(كَشَادَادٌ : دَفَاعٌ عَنِ الْحَرِيمِ) ،
وَذَبَذَبَ : حَمَى ، وَسَيَّأَى .

(وَالذَّبُّ) بِالْفَتْحِ (: الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ)
النَّشِيطُ (وَيُقَالُ لَهُ) أَيْضًا (ذَبُّ الرِّيَادِ)

(١) اللسان وفيه « للبعير المذبذب »
(٢) البيت لأعشى بنى أسد كما في المؤلف والمختلف
والشاهد في اللسان وفي مطبوع التاج « وقارا »
والتصويب مما سبق .
(٣) جاءت في إحدى نسخ القاموس .

(١) اللسان والصحاح .
(٢) في القاموس « شحب »
(٣) ديوانه ٤٣٨ واللسان والصحاح والمقاييس ٢ / ٣٤٩ .
(٤) ديوانه ١٨ واللسان والمقاييس ٢ / ٣٥٠ وفي مطبوع
التاج « بردى » .

غير مهموز ، وهو مجاز ، سُمِّيَ بذلك
لأنَّهُ يَخْتَلِفُ وَلَا يَسْتَقِرُّ فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ
وقيل : لَأَنَّهُ يَرُودُ فَيَذْهَبُ وَيَجِيءُ ،
قال ابن مُقْبِل :

يُمَشِّي بِهِ ذَبُّ الرِّيَادِ كَأَنَّهُ

فَتَى فَارِسِيٌّ فِي سَرَاوِيلِ رَامِحٍ (١)

وقال النابغة :

كَأَنَّمَا الرَّحْلُ مِنْهَا فَوْقَ ذِي جُدَدٍ

ذَبُّ الرِّيَادِ إِلَى الْأَشْبَاحِ نَظَّارٍ (٢)

وقال أبو سعيد : إِنَّمَا قِيلَ لَهُ : ذَبُّ

الرِّيَادِ لِأَنَّ رِيَادَهُ : أَتَانَهُ الَّتِي تَرُودُ

مَعَهُ ، وَإِنْ شَتَّ جَعَلْتَ الرِّيَادَ : رَعِيَهُ

نَفْسَهُ لِلْكَلا ، وقال غيره : قِيلَ :

ذَبُّ الرِّيَادِ لِأَنَّهُ لَا يَثْبُتُ فِي رَعِيهِ فِي

مَكَانٍ وَاحِدٍ ، وَلَا يُوطِنُ مَرْعَى وَاحِدًا .

(والأذبُّ) ، سَمَّاهُ (٣) مُزَاحِمُ العُقَيْلِيِّ وقال :

بِلَادُهَا تَلْقَى الْأَذْبُ كَأَنَّهُ

بِهَا سَابِرِيٌّ لَأَحَ مِنْهُ البَنَائِقُ (٤)

(١) ديوانه ٤١ واللسان والجمهرة ٢٧/١ والمقاييس

٣٤٩/٢ ومادة (رود) ومادة (سرل) وفي اللسان

« رامح » والقافية مرفوعة في القصيدة كلها .

(٢) ديوانه ١٠٢ واللسان والصحاح .

(٣) في اللسان « وسمى مزاحم العقيل الثور الوحشي الأذب

قال ...

(٤) ديوانه ٣٠ واللسان والتكملة « بلادها .. » وفي

المطبوع وأشير إليه بالهامش « البنائِق » والتصويب

ما سبق .

وَأَرَادَ : تَلَقَّى الذَّبَّ ، فَقَالَ : الْأَذْبُ ،

لِحَاجَتِهِ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ ، وَفُلَانٌ (١)

ذَبُّ الرِّيَادِ ، وَمِنَ الْمَجَازِ : فُلَانٌ ذَبُّ

الرِّيَادِ : يَذْهَبُ وَيَجِيءُ ، هَذِهِ عَنِ

كُرَاعِ . (والذئبُّ كقنفذٍ [أيضاً]) (٢)

وهذه عن الصاغاني .

(وشفة ذبابة ، كربيانة) ويوجد في

بعض النسخ ذبابة بباءين ، وهو

خطأ ، قال شيخنا : يعنى أنها من

الأوصاف التي جاءت على فعلانة ،

وهي قليلة عند أكثر العرب ، قياسية

لبني أسد ، أي (ذابلة) .

(والذباب م) وهو الأسود الذي

يكون في البيوت يسقط في الإناء

والطعام ، قال الدميري في حياة

الحيوان : سُمِّيَ ذُبَابًا لِكثْرَةِ حَرَكَتِهِ ،

واضطرابه ، أو لَأَنَّهُ كُتِبَ ذَبُّ آبٍ

قال :

إِنَّمَا سُمِّيَ الذُّبَابُ ذُبَابًا

حَيْثُ يَهْوِي وَكُلَّمَا ذَبَّ آبًا

(و) الذُّبَابُ أَيضًا (: النَّحْلُ) قَالَ

ابن الأثير : وفي حديث عمر رضي

(١) كذا وما بعده يعني عنه .

(٢) زيادة من القاموس ، أي يقال للثور الوحشي الذئب

الله عنه (١) « فَاحِمٌ لَهُ فَإِنَّمَا هُوَ ذُبَابٌ
الغَيْثِ » يَعْنِي النَّحْلَ ، أَضَافَهُ إِلَى
الغَيْثِ عَلَى مَعْنَى أَنَّهُ يَكُونُ مَعَ الْمَطَرِ
حَيْثُ كَانَ ، وَلِأَنَّهُ يَعِيشُ بِأَكْلِ
مَا يُنْبِتُهُ الغَيْثُ (الوَاحِدَةُ) مِنْ ذُبَابِ
الطَّعَامِ ذُبَابَةٌ (بِهَاءٍ) وَلَا تَقْلُ :
ذِبَانَةٌ أَيْ بِشَدِّ المَوْحِدَةِ وَبَعْدَ الألفِ
نُونٌ ، وَقَالَ فِي ذُبَابِ النَّحْلِ : لَا يُقَالُ
ذِبَابَةٌ فِي شَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ ، إِلَّا أَنْ أَبَا
عُبَيْدَةَ رَوَى عَنِ الأَحْمَرِ ذِبَابَةَ ، هَكَذَا
وَقَعَ فِي كِتَابِ المُصَنِّفِ رِوَايَةُ أَبِي
عَلِيٍّ ، وَأَمَّا فِي رِوَايَةِ عَلِيِّ بْنِ حَمْزَةَ فَحُكِيَ
عَنِ الكَسَائِيِّ الشَّدَاةُ (٢) : ذِبَابَةٌ بَعْضُ
الإِبِلِ ، وَحُكِيَ عَنِ الأَحْمَرِ أَيْضاً
النُّعْرَةُ (٣) : ذِبَابَةٌ تَسْقُطُ عَلَى الدَّوَابِّ ،
فَأَثَبَتْ (٤) الهَاءَ فِيهِمَا ، وَالصَّوَابُ :
ذُبَابٌ ، وَهُوَ وَاحِدٌ ، كَذَا فِي لِسَانِ

(١) الحديث كما في اللسان « كتب إلى عامله بالطائف في
علايا العسل وحمايتها إن أدنى ما كان يؤذيه إلى رسول
الله صلى الله عليه وسلم من عثور نحلته
فاحم له فإنما هو ذباب غيث
يأكله من شاه »

(٢) في المطبوع « الشداة » والمثبت من اللسان ومادة (شدا)
(٣) في المطبوع « النقرة » والتصويب من اللسان ومادة
(نقر)

(٤) في اللسان « وأثبت » .

العرب . وفي التهذيب : وَاحِدُ الذَّبَّانِ ،
بِغَيْرِ هَاءٍ ، قَالَ : وَلَا يُقَالُ : ذِبَابَةٌ ،
وَفِي التَّنْزِيلِ ﴿ وَإِنْ يَسْأَلُكَمُ الذُّبَابُ
شَيْئاً ﴾ (١) فَسَّرُوهُ لِلوَاحِدِ (جِ أَدْبَةٌ)
فِي القِلَّةِ مِثْلُ غُرَابٍ وَأَغْرِبَةٌ قَالَ
النابعة :

ضَرَابَةٌ بِالمِشْفَرِ الأَدْبَةُ (٢)

(وَذِبَّانٌ بِالكَسْرِ) مِثْلُ غَرَبَانٍ ، وَعَنْ
سَيبويه : وَلَمْ يَقْتَصِرُوا بِهِ عَلَى أَدْنَى
العَدَدِ ، لِأَنَّهُمْ أَمَنُوا التَّضْعِيفَ ، يَعْنِي
أَنَّ فِعْلاً لَا يُكْسَرُ فِي أَدْنَى العَدَدِ عَلَى
ذِبَّانٍ (٣) ، وَلَوْ كَانَ مِمَّا يُفْضَى بِهِ إِلَى
التَّضْعِيفِ كَسَّرُوهُ عَلَى أَفْعَلَةٍ (و) قَدْ
حُكِيَ سَيبويه مَعَ ذَلِكَ : (ذَبٌّ ، بِالضَّمِّ)
فِي جَمْعِ ذُبَابٍ فَهُوَ مَعَ هَذَا الإِدْغَامِ
عَلَى اللُّغَةِ التَّمِيمِيَّةِ ، كَمَا يَرْجِعُونَ
إِلَيْهَا فِيمَا كَانَ ثَانِيَهُ وَأَوَّ نَحْوُ خُونٍ (٤)
وَنُورٌ وَفِي الحَدِيثِ « عُمُرُ الذُّبَابِ
أَرْبَعُونَ يَوْماً ، وَالذُّبَابُ فِي النَّارِ » قِيلَ :
كَوْنُهُ فِي النَّارِ لَيْسَ بِعَذَابٍ ، وَإِنَّمَا

(١) سورة الحج الآية ٧٣ .

(٢) اللسان والصحاح والمقاييس ٣٤٨/٢ وسيأتي في المادة
أيضاً وفي المطبوع « بالمشفر » .

(٣) في اللسان « على فعلان »

(٤) في المطبوع « صون » والتصويب من اللسان .

لِيُعَذَّبَ بِهِ أَهْلُ النَّارِ بِوُقُوعِهِ عَلَيْهِمْ ،
 وَيُقَالُ : وَإِنَّهُ لَأَوْهَى مِنَ الذُّبَابِ .
 وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَى مَنْ طَنِينِ الذُّبَابِ ،
 وَأَبْخَرُ مِنْ أَبِي الذُّبَابِ ، وَكَذَا أَبُو الذَّبَّانِ ،
 وَهُمَا الْأَبْخَرُ ، وَقَدْ غَلَبَا عَلَى عَبْدِ
 الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ ، لِفَسَادِ كَانِ فِي
 فَمِهِ قَالَ الشَّاعِرُ :

لَعَلِّي إِنْ مَالَتْ بِي الرِّيحُ مَيْلَةً

عَلَى ابْنِ أَبِي الذَّبَّانِ أَنْ يَتَنَدَّمَ (١)

يَعْنِي هِشَامَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ

وَذَبَّ الذُّبَابَ وَذَبَّيْهُ : نَحَّاهُ ،
 وَرَجُلٌ مَخْشِيُّ الذُّبَابِ ، أَيِ الْجَهْلِ .

(وَأَرْضٌ مَذْبَبَةٌ :) ذَاتُ ذُبَابٍ ، قَالَه
 أَبُو عبيد (وَمَذْبُوبَةٌ) الْأَخِيرَةُ عَنِ الْفِرَاءِ ،
 كَمَا يُقَالُ مَوْحُوشَةٌ مِنَ الْوَحْشِ ، أَيِ
 (كَثِيرَتُهُ) وَبَعِيرٌ مَذْبُوبٌ : أَصَابَهُ الذُّبَابُ
 وَأَذَبٌ كَذَلِكَ ، قَالَه أَبُو عبيد ، فِي كِتَابِ
 أَمْرَاضِ الْإِبِلِ ، وَقِيلَ : الْأَذَبُ وَالْمَذْبُوبُ
 جَمِيعاً : الَّذِي إِذَا وَقَعَ فِي الرَّيْفِ
 وَالرَّيْفُ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي الْأَمْصَارِ (٢)

اسْتَوْبَاهُ ، فَمَاتَ مَكَانَهُ ، قَالَ زِيَادُ
 الْأَعْجَمِ :

كَأَنَّكَ مِنْ جَمَالِ بَنِي تَمِيمٍ
 أَذَبٌ أَصَابَ مِنْ رَيْفِ ذُبَابًا (١)

يَقُولُ : كَأَنَّكَ جَمَلٌ نَزَلَ رَيْفًا
 فَأَصَابَهُ الذُّبَابُ فَالتَوَتْ عَنْقُهُ [فَمَاتَ] (٢)

وَالْمَذْبَبَةُ بِالْكَسْرِ : مَا يُذَبُّ بِهِ
 الذُّبَابُ ، وَهِيَ هَنَةٌ تُسَوَّى مِنْ هُلْبِ
 الْفَرَسِ ، وَيُقَالُ : أَذْنَابُهَا مَذَابُهَا ، وَهُوَ
 مَجَازٌ .

(وَالذُّبَابُ أَيْضاً : نُكْتَةٌ سَوْدَاءٌ فِي
 جَوْفِ حَدَقَةِ الْفَرَسِ) وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ .

(وَ) الذُّبَابُ كَالذُّبَابَةِ (مِنَ السَّيْفِ :
 حَدُّهُ ، أَوْ) حَدُّ طَرْفِهِ الَّذِي بَيْنَ شَفْرَتَيْهِ
 وَمَا حَوْلَهُ مِنْ حَدْيِهِ : طُبَّتَاهُ ، وَالْعَيْرُ :
 النَّاتِيءُ فِي وَسْطِهِ مِنْ بَاطِنِ وَظَاهِرِ ،
 وَلَهُ غِرَارَانِ ، لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مَابِنِ
 الْعَيْرِ وَبَيْنَ إِحْدَى الطُّبَّتَيْنِ مِنْ ظَاهِرِ
 السَّيْفِ وَمَا قُبَالَةَ ذَلِكَ مِنْ بَاطِنِ ،
 وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الْغِرَارَيْنِ مِنْ بَاطِنِ
 السَّيْفِ وَظَاهِرِهِ ، وَقِيلَ : ذُبَابُ

(١) اللسان .

(٢) زيادة من اللسان .

(١) اللسان .

(٢) في اللسان « المصادر » وظاهر أنه تحريف .

السَّيْفِ : (طَرَفُهُ الْمُتَطَرِّفُ) الذي يُضْرَبُ بِهِ ، وفي الحديث « رَأَيْتُ ذُبَابَ سَيْفِي كُسِرَ فَأَوْلَتْهُ أَنَّهُ يُصَابُ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ بَيْتِي » . ففُتِلَ حَمَزَةٌ ، ويقال : ثَمَرَةُ السَّوْطِ يَتَّبِعُهَا ذُبَابُ السَّيْفِ ، وهو مجاز .

(و) الذُّبَابُ (مِنْ الْأُذُنِ) أَي أُذُنِ الْإِنْسَانِ وَالْفَرَسِ (: مَا حَدَّ مِنْ طَرَفِهَا) قال أَبُو عُبَيْدٍ : فِي أُذُنِي الْفَرَسِ ذُبَابَاهُمَا ، وَهُمَا مَا حَدَّ مِنْ أَطْرَافِ الْأُذُنَيْنِ ، وَهُوَ مجاز ، يقال : انظُرْ إِلَى ذُبَابِي أُذُنِيهِ ، وَفَرَعِي أُذُنِيهِ .

(و) الذُّبَابُ (مِنْ الْحِنَاءِ) : بَادِرَةٌ نَوْرُهُ ، (و) الذُّبَابُ (مِنْ الْعَيْنِ : إِنْسَانُهَا) على التشبيه بالذُّبَابِ ، وَمِنْ الْمَجَازِ قَوْلُهُمْ : هُوَ عَلَى أَعَزِّ مِنْ ذُبَابِ الْعَيْنِ (و) الذُّبَابُ : الطَّاعُونَ ، وَالذُّبَابُ (الْجُنُونُ) وَقَدْ (ذُبَّ) الرَّجُلُ (بِالضَّمِّ) إِذَا جُنَّ (فَهُوَ مَذْبُوبٌ) ، وَأَنشَدَ شَمِرٌ لِلْمَرَارِ بْنِ سَعِيدٍ :

وَفِي النَّصْرِيِّ أَحْيَانًا سَمَاحٌ
وَفِي النَّصْرِيِّ أَحْيَانًا ذُبَابٌ (١)

(١) اللسان بدون نسبة ونسب له في التكملة .

أَي جُنُونٌ ، وَفِي مُخْتَصَرِ الْعَيْنِ : رَجُلٌ مَذْبُوبٌ ، أَي أَحْمَقُ (و) فِي الْحَدِيثِ « أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأَى رَجُلًا طَوِيلَ الشَّعْرِ فَقَالَ : ذُبَابٌ ذُبَابٌ » (١) الذُّبَابُ : (الشُّؤْمُ) أَي هَذَا شُؤْمٌ . وَرَجُلٌ ذُبَابِيٌّ ، مَاخُودٌ مِنَ الذُّبَابِ وَهُوَ الشُّؤْمُ ، وَذُبَابُ أَسْنَانِ الْإِبِلِ : حَدُّهَا ، قَالَ الْمُثَقَّبُ الْعَبْدِيُّ :

وَتَسْمَعُ لِلذُّبَابِ إِذَا تَغَنَّى

كَتَغْرِيدِ الْحَمَامِ عَلَى الْغُصُونِ (٢)

(و) فِي الْحَدِيثِ « أَنَّهُ صَلَبَ رَجُلًا عَلَى ذُبَابٍ » هُوَ (جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ) (و) قِيلَ : الذُّبَابُ (: الشَّرُّ الدَّائِمُ) يُقَالُ : أَصَابَكَ ذُبَابٌ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ ، وَفِي حَدِيثِ الْمُغِيرَةَ « شَرُّهَا ذُبَابٌ » وَفِي الْأَسَاسِ : وَمِنْ الْمَجَازِ : وَأَصَابَنِي ذُبَابُ شَرٍّ وَأَذَى ، (و) مِنَ الْمَجَازِ (رَجُلٌ ذَبُّ الرِّيَادِ : زَوَّارٌ لِلنِّسَاءِ) عَنْ

(١) في المطبوع « فقال ذباب ذباب » وليس في اللسان ولا النهاية كلمة « ذباب وإنما » تكرار « ذباب » جاء في التكملة ومنها المثبت وبها مش المطبوع قوله ذباب كذا بخطه ملحقة .

(٢) اللسان والصحاح والمقاييس ٣٤٩/٢

أَبِي عَمْرٍو ، وَأَنْشَدَ لِبَعْضِ الشُّعْرَاءِ فِيهِ :
 مَا لِلْكَوَاعِبِ يَا عَيْسَاءُ قَدْ جَعَلْتَ
 تَزْوَرُ عَنِّي وَتُشْنَى دُونِي الْحُجْرُ
 قَدْ كُنْتُ فَتَّاحَ أَبْوَابِ مُغْلَقَةٍ
 ذَبُّ الرِّيَادِ إِذَا مَا خُولِسَ النَّظْرُ^(١)
 (وَالْأَذْبُ : الطَّوِيلُ) وَهُوَ أَحَدُ
 تَفْسِيرِي بَيْتِ النَّابِغَةِ الذَّبِيانِي
 يُخَاطِبُ النُّعْمَانَ :

يَا أَوْهَبَ النَّاسِ لِعَنْسِ صُلْبَةٍ
 ذَاتِ هِبَابٍ فِي يَدَيْهَا خَذَبَةٌ
 ضَرَابَةٌ بِالْمِشْفَرِ الْأَذْبَةِ^(٢)
 فِيمَا رَوَى بِفَتْحِ الذَّالِ ، (و)
 الْأَذْبُ (مِنَ الْبَعِيرِ : نَابُهُ) قَالَ الرَّاجِزُ
 وَهُوَ الْأَغْلَبُ الْعَجَلِيُّ ، وَيُرْوَى لِذَكَيْنٍ
 وَهُوَ مَوْجُودٌ فِي أَرَاغِيضِهِمَا :

كَأَنَّ صَوْتَ نَابِهِ الْأَذْبُ
 صَرِيفٌ خُطَافٌ بِقَعْوٍ قَبِّ^(٣)
 (وَالذَّبِيُّ) بِالْفَتْحِ (: الْجِلْوَاؤُ) ،
 نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي .

وَالذَّبْذَبَةُ : تَرَدُّدُ الشَّيْءِ ، وَفِي لِسَانِ
 الْعَرَبِ : هُوَ نَوْسُ الشَّيْءِ (الْمُعَلَّقِي فِي
 الْهَوَاءِ) ، وَتَذَبَذَبَ : نَاسَ وَاضْطَرَبَ ،
 (و) الذَّبْذَبَةُ : (حِمَايَةُ الْجَوَارِ وَالْأَهْلِ)
 وَذَبَذَبَ الرَّجُلُ : إِذَا مَنَعَ الْجَوَارِ وَالْأَهْلَ
 أَيْ حَمَاهُمْ ، (و) الذَّبْذَبَةُ : (إِيذَاءُ
 الْخَلْقِ) ، وَسَيَأْتِي فِي كَلَامِ الْمُؤَلِّفِ أَنَّهُ
 لَا يُقَالُ : إِيذَاءُ ، وَإِنَّمَا يُقَالُ أَذِيَّةٌ
 وَأَذَى ،^(١) (و) الذَّبْذَبَةُ (: التَّحْرِيكُ)
 هَكَذَا فِي النِّسْخِ الْمَوْجُودَةِ ، وَالذِّي فِي
 لِسَانِ الْعَرَبِ : التَّذَبُّذَبُ : التَّحْرُكُ ،
 وَتَذَبَذَبَ الشَّيْءُ : نَاسَ وَاضْطَرَبَ ،
 وَذَبَذَبَهُ هُوَ ، وَأَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

وَحَوْقَلٍ ذَبَذَبَهُ الْوَجِيفُ
 ظَلَّ لِأَعْلَى رَأْسِهِ الرَّجِيفُ^(٢)

وَفِي الْحَدِيثِ « فَكَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَى
 يَدَيْهِ يَذَّبُذَبَانِ » أَيْ يَتَحَرَّكَانِ
 وَيَضْطَرِبَانِ^(٣) يُرِيدُ كُمَيْهَ
 (و) الذَّبْذَبَةُ :^(٤) (اللِّسَانُ ، وَ) قِيلَ

(١) بهامش المطبوع قوله وسيأتي الخ كتب بهامش المطبوعة

أقول يقال ويقع انظر صحيفة ٢٠ من شفاء الغليل .

(٢) اللسان ومادة (رجف) .

(٣) في اللسان والنهاية تَذَبَذَبَانِ أي تحركان وتضطربان

(٤) في اللسان « والذهب اللسان » وهو المصنوع مع لفظ الحديث .

(١) اللسان والتكملة والأساس ٢٩٣/١

(٢) اللسان « الأخير منها » والرجز كله في التكملة والأخير

أيضا في الجمهرة ١٨٥/٣ والمقاييس ٢٤٨/٢ وتقدم

في المادة وهو في ديوانه طبع للسعادة ص ٩٧ .

(٣) اللسان والتكملة وفي المطبوع « بقعو قعب » والمثبت

ما سبق وبهامش المطبوع « قوله قعب كذا بخطه وفي

التكملة قعب فليحذر .

(: الذَّكْرُ) وفي الحديث «مَنْ (١) وَقِيَ شَرَّ ذَبْذِبِهِ وَقَبْقَبِهِ فَقَدْ وَقِيَ». الذَّبْذِبُ: الفَرْجُ، والقَبْقَبُ: البَطْنُ، وفي رواية «مَنْ وَقِيَ شَرَّ ذَبْذِبِهِ دَخَلَ الْجَنَّةَ» يَعْنِي الذَّكْرَ. سُمِّيَ بِهِ لِتَذَبْذِبِهِ أَيْ لِحَرَكَتِهِ، وَمِنْهُمْ مَنْ فَسَّرَهُ بِاللِّسَانِ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا عَنْ بَعْضِ شُرَاحِ الْجَامِعِ (كَالذَّبْذِبِ وَالذَّبَابِ) لِأَنَّهُ يَتَذَبْذَبُ، أَيْ يَتَرَدَّدُ (و) هُوَ عَلَى وَزْنِ الْجَمْعِ، (وَلَيْسَ بِجَمْعٍ) وَمِثْلُهُ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ. فَقَوْلُ شَيْخِنَا: إِنَّهُ مِنْ أَوْزَانِ الْجُمُوعِ، فإِطْلَاقُهُ عَلَى الْمُفْرَدِ بَعِيدٌ، عَجِيبٌ، قَالَ الصَّاعِقِيُّ: أَوْ جُمِعَ بِمَا حَوَّلَهُ، قَالَتْ امْرَأَةٌ لَزَوْجِهَا وَاسْمُهَا غَمَامَةٌ، وَزَوْجُهَا أَسَدِيٌّ:

يَا حَبْدًا ذَبَابُ ذَبَابُكَ
إِذَا الشَّبَابُ غَالِبُكَ (٢)

(و) الذَّبَابُ: المَذَاكِيرُ، وَقِيلَ: الذَّبَابُ: الخُصْيُ وَاحِدَتُهَا ذَبْذِبَةٌ، وَهِيَ (الخُصْيَةُ، وَ) الذَّبْذِبَةُ، وَالذَّبَابُ

(: أَشْيَاءُ تُعَلَّقُ بِالْهُودَجِ) أَوْ رَأْسِ البَعِيرِ (لِلزَّيْنَةِ)، وَاحِدَتُهَا ذُبْذِبٌ بِالضَّمِّ، وَفِي حَدِيثِ جَابِرٍ «كَانَ عَلَيَّ بُرْدَةٌ لَهَا ذَبَابٌ» أَيْ أَهْدَابٌ وَأَطْرَافٌ، وَاحِدُهَا ذَبْذِبٌ، بِالكَسْرِ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَتَحَرَّكُ عَلَى لَابِسِهَا إِذَا مَشَى، وَقَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ:

وَمِثْلُ السَّدُوسِيِّينَ سَادًا وَذَبْذِبًا
رِجَالُ الحِجَازِ مِنْ مَسُودِوسَائِدِ (١)
قِيلَ: ذَبْذِبًا: عَلَقًا، يَقُولُ: تَقَطَّعَ
دُونَهُمَا رِجَالُ الحِجَازِ.

(وَالذَّبَابَةُ، كُثْمَامَةٌ: البَقِيَّةُ مِنَ الدِّينِ) وَقِيلَ: ذَبَابَةٌ كُلُّ شَيْءٍ: بَقِيَّتُهُ، وَصَدَرَتْ الإِبِلُ وَبِهَا ذَبَابَةٌ أَيْ بَقِيَّةُ عَطَشٍ، وَعَنْ أَبِي زَيْدٍ: الذَّبَابَةُ: بَقِيَّةُ الشَّيْءِ وَأَنشَدَ الأَصْمَعِيُّ لِذِي الرِّمَّةِ:

لَحِقْنَا فَرَا جَعْنَا الحُمُولَ وَإِنَّمَا
يُتَلَّى ذَبَابَاتِ الوَدَاعِ المُرَاجِعِ (٢)
يَقُولُ: إِنَّمَا يُدْرِكُ بَقَايَا الحَوَائِجِ
مَنْ رَاجَعَ فِيهَا، وَالذَّبَابَةُ أَيْضًا: البَقِيَّةُ
مِنْ مِيَاهِ الأَنْهَارِ.

(١) شرح أشعار المهذلين ١٨٩ واللسان .

(٢) ديوانه ٣٣٧ واللسان ومادة (تلا) .

(١) في المطبوع «ومن في» تطبيع .

(٢) التكملة وفي المطبوع «إذا الشباب» والتصويب من

التكملة .

(و) ذُبَابَةٌ (: ع بَأْجَا و : ع بَعْدَنِ
أَبِينِ) ، نقلهما الصاغاني .

(وَرَجُلٌ مُذَبِّبٌ) بكسر الذال
الثانية (وَيُفْتَحُ) وكذا مُتَذَبِّبٌ
(: مُتَرَدِّدٌ بَيْنَ أَمْرَيْنِ) أَوْ بَيْنَ رَجُلَيْنِ
وَلَا يُثَبِّتُ (١) صُحْبَةً لَوَاحِدٍ مِنْهُمَا ،
وَفِي التَّنْزِيلِ العَزِيزِ فِي صِفَةِ الْمُتَنَافِقِينَ
﴿ مُذَبِّبِينَ بَيْنَ ذَلِكَ لَا إِلَى هَؤُلَاءِ
وَلَا إِلَى هَؤُلَاءِ ﴾ (٢) الْمَعْنَى مُطْرِدِينَ
مُدْفَعِينَ عَنِ هَؤُلَاءِ وَعَنِ هَؤُلَاءِ ،
وَفِي الْحَدِيثِ « تَزَوَّجْ وَإِلَّا فَانَّتْ مِنْ
الْمُذَبِّبِينَ » أَيِ الْمَطْرُودِينَ عَنِ
الْمُؤْمِنِينَ ، لِأَنَّكَ لَمْ تَقْتَدِ بِهِمْ ، وَعَنِ
الرُّهْبَانِ لِأَنَّكَ تَرَكْتَ طَرِيقَتَهُمْ (٣)
وَأَصْلُهُ مِنَ الذَّبِّ وَهُوَ الطَّرْدُ ، قَالَ
ابْنُ الْأَثِيرِ : وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ
الْحَرَكَةِ وَالْإِضْطِرَابِ .

(وَذُبَّبٌ : رَكِيَّةٌ) بِمَوْضِعٍ يُقَالُ
لَهُ مَطْلُوبٌ .

(وَسَمَوْا ذُبَابًا كُفْرَابٍ وَ) ذُبَابًا

(١) فِي اللِّسَانِ : وَلَا تَثَبَّتْ صُحْبَتُهُ

(٢) سُورَةُ النِّسَاءِ آيَةُ ١٤٣ .

(٣) فِي الْمَطْبُوعِ « طَرِيقَتَهُمْ » وَالْمَثَبُ مِنَ اللِّسَانِ (ذِبَّ)
وَالنَّهْيَةُ (ذِبَّ) .

مِثْلَ (شَدَادٍ) (١) فَمِنَ الْأَوَّلِ ذُبَابُ بْنُ
مُرَّةَ ، تَابِعِيٌّ ، عَنِ عَلِيٍّ ، وَعَطَاءُ مَوْلَى
ابْنِ أَبِي ذُبَابٍ ، حَدَّثَ عَنْهُ الْمُقْبِرِيُّ ،
وَإِيَّاسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي ذُبَابٍ :
صَحَابِيٌّ ، عَنْهُ الزُّهْرِيُّ ، وَسَعْدُ
ابْنُ أَبِي ذُبَابٍ ، لَهُ صُحْبَةٌ أَيْضًا ،
وَمِنْ ذُرِّيَّتِهِ الْحَارِثُ بْنُ سَعْدِ بْنِ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي ذُبَابِ بْنِ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمَدَنِيِّ ، وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ
مَرَّوَانَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ أَبِي ذُبَابِ ،
الْأَخِيرُ ذَكَرَهُ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ ، وَمِنْ
الثَّانِي : ذُبَابُ بْنُ مَعَاوِيَةَ الْعُكْلِيُّ
الشَّاعِرُ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي :

وَفِي الْأَسَاسِ : وَمِنَ الْمَجَازِ : يَوْمٌ
ذُبَابٌ ، كَشَدَادٍ : وَمِدُّ يَكْثُرُ فِيهِ الْبَقُّ
عَلَى الْوَحْشِ فَتَذُبُّهَا بِأَذْنَابِهَا ، فَجُعِلَ
فِعْلُهَا لِلْيَوْمِ ، وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ : وَفِي
الطَّعَامِ ذُبَيْبَاءُ ، مَمْدُودٌ ، حَكَاهُ أَبُو
حَنِيفَةَ فِي بَابِ الطَّعَامِ وَلَمْ يُفَسِّرْهُ ،
وَقِيلَ : لِإِنَّهَا الذُّنَيْبَاءُ (٢) ، وَسُتَدْرِكُ فِي
مَوْضِعِهَا .

(١) فِي إِحْدَى نَسَخِ الْقَامُوسِ كُفْرَابٍ وَكِتَابِ

(٢) فِي اللِّسَانِ « الذُّنَيْبَاءُ » هَذَا « وَالذُّنَيْبَاءُ » أَيْضًا صَحِيحَةٌ
وَسُتَأْتِي فِي (ذِبَّ) .

وقال شيخنا في شرحه : والدُّبَابَاتُ :
الجِبَالُ الصُّغَارُ ، قاله الأندلسيُّ في
شرحِ المِفْصَلِ ، ونقله عبْدُ القادرِ
البغداديُّ في شرحِ شواهدِ الرضِيِّ .
وقال الزجَّاجُ : أَذَبُ المَوْضِعُ إِذَا
صَارَ فِيهِ الدُّبَابُ .

[ذ ر ب] *

(ذَرِبَ كَفَرِحَ) يَذْرِبُ (ذَرِبًا وَذَرَابَةً)
فَهُوَ ذَرِبٌ كَكَتِفٍ (: حَدٌّ) قَالَ
شَيْبٌ يَصِفُ إِبْلًا :

كَأَنَّهَا مِنْ بُدْنٍ وَإِيفَارٍ
دَبَّتْ عَلَيْهَا ذَرِبَاتُ الْأَنْبَارِ (١)

ذَرِبَاتُ الْأَنْبَارِ أَيُّ حَدِيدَاتِ اللَّسَعِ
وَالذَّرِبُ : الْحَادُّ مِنْ كُلِّ فَنِيٍّ (و)
ذَرِبَ الْحَدِيدَةَ (كَمَنَعَ : أَحَدًا) ، هَذَا
صَرِيحٌ فِي أَنَّ مَضَارِعَهُ أَيْضًا مَفْتُوحٌ
الْعَيْنِ ، وَلَا قَائِلَ بِهِ ، وَالْقِيَاسُ يُنَافِيهِ ،
لأنَّهُ غَيْرُ حَلْقِيٍّ اللَّامِ وَلَا الْعَيْنِ ،
كَمَا هُوَ مُقَرَّرٌ فِي كِتَابِ التَّضْرِيْفِ ،
وَالَّذِي فِي لِسَانِ الْعَرَبِ وَكُتِبَ الْأَفْعَالُ
وَالْبُغْيَةُ لِأَبِي جَعْفَرٍ ، وَالْمُصْبَاحُ لِلْفَيْوَمِيِّ :

(١) اللسان ، وفي الصحاح المشطور الثاني ، وهو شيب بن
البرصاء وانظر مادة (و فر) ومادة (و فر) .

أَنَّ ذَرِبَ الْحَدِيدَةَ كَكَتَبَ يَذْرِبُهَا
ذَرِبًا : أَحَدَهَا ، (كَذَرِبَ) ، بِالتَّشْدِيدِ ،
فَهِيَ مَذْرُوبَةٌ وَقَوْمٌ ذَرِبٌ ، بِالضَّمِّ
أَيُّ (أَحَدًا) فَهُوَ جَمْعٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .
(وَالذَّرْبَةُ بِالْكَسْرِ) كَالْقِرْبَةِ ،
وَالذَّرْبَةُ : الصَّخَابَةُ الْحَدِيدَةُ (السَّلِيْطَةُ)
الْفَاحِشَةُ الطَّوِيلَةُ (اللِّسَانُ) زَادَ ابْنُ
الْأَثِيرِ : وَالْفَاسِدَةُ الْخَائِنَةُ ، وَالْكُلُّ
رَاجِعٌ إِلَى مَعْنَى الْحِدَّةِ ، (وَهُوَ ذَرِبٌ)
بِالْكَسْرِ ، بِهَذَا الْمَعْنَى ، وَهُوَ مُجَازٌ ،
وَفِيهِ تَأْخِيرُ الْمَذْكَرِ عَنِ الْمَوْثِ
وَهُوَ مُخَالِفٌ لِقَاعِدَتِهِ ، قَالَ شَيْخُنَا ،
وَهَذَا لَا يُجَابُ عَنْهُ ، وَيُمْكِنُ أَنْ يُوجَّهَ
أَنَّهُ لَمَّا كَانَتْ هَذِهِ الصِّفَةُ أَعْنَى
الْخِيَانَةَ فِي الْفَرَجِ ، وَالصَّخْبُ
وَالسَّلَاطَةُ لَازِمَةٌ لِلْمَوْثِ غَالِبَةٌ عَلَيْهِ
بِخِلَافِ الْمَذْكَرِ قُدِّمَ عَلَيْهِ فِي الذُّكْرِ .
وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ : فِي الْحَدِيثِ أَنَّ
أَعَشَى بَنِي مَازِنٍ قَدِمَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَانْشَدَهُ أَبْنَاءًا فِيهَا :

يَا سَيِّدَ النَّاسِ وَدِيَانَ الْعَرَبِ
إِلَيْكَ أَشْكُو ذَرْبَةً مِنَ الذَّرْبِ

ومنها :

تَكُدُّ رَجُلِي مَسَامِيرُ الْخَشَبِ
وَهُنَّ شَرٌّ غَالِبٍ لِمَنْ غَلَبَ^(١)

وذكر ثعلب عن ابن الأعرابي أن هذا الرجز للأعور بن قراد بن سفيان من بني الحرماز، وهو أبو شيبان الحرمازي أعشى بني حرماز، قال أبو منصور: أراد بالذربة امرأته كنى بها عن فسادها وخيانتها إياه في فرجها، وأصله من ذرب المعدة وهو فسادها، وذربة منقول من ذربة كعمدة من معدة، وقيل: أراد سلاطة لسانها وفساد منطقتها، من قولهم: ذرب لسانه، إذا كان حاد اللسان لا يبالي ما قال. (و) الذربة (الغدة ج) ذرب (كقرب) على وزن عنب قاله أبو زيد.

(و) الذراب (كتراب: السم) عن كراع، اسم لأصفة، وسم ذرب: حديد.

(و) التذريب: التحديد، وسنان

مُذْرَبٌ (سَيْفٌ مُذْرَبٌ كَمُعْظَمٍ)
وَذَرْبٌ كَكْتِفٍ وَمَذْرُوبٌ (مَسْمُومٌ)
أَي نُقِعَ فِي السَّمِّ ثُمَّ شُحِدَ، وَفِي
التَّهْدِيبِ: تَذْرِيبُ السَّيْفِ: أَنْ
يُنْقَعُ فِي السَّمِّ، فَإِذَا أُنْعِمَ سَقِيهِ
أَخْرَجَ فَشُحِدَ، قَالَ: وَيَجُوزُ: ذَرْبُهُ
فَهُوَ مَذْرُوبٌ، قَالَ:

لَقَدْ كَانَ ابْنُ جَعْدَةَ أَرِيحِيًّا

عَلَى الْأَعْدَاءِ مَذْرُوبَ السَّنَانِ^(١)

(و) الذرب ككتف: إزميل الإسكاف وهي بالكسر إشفى له يخيط بها (و) الذرب (بالكسر) كحمل: شيء يكون في عنق الإنسان أو عنق الدابة مثل الحصاة، كالذربة وهي الغدة، قاله أبو زيد، وجمعه ذربة بالهاء، (أو) الذرب (داء) يكون في الكبد بطنى البرء.

(و) الذرب (بالضم) جمع ذرب ككتف للحديد اللسان، يقال: قوم ذرب أي أحدا، وقد تقدم، وذرب اللسان: حدته، ولسان ذرب ومذروب، وقال الراغب: أصل

(١) الصبح المنير ٢٨٨ واللسان وفي الصحاح الثاني من المشاطير وانظر مادة (أشب).

(١) اللسان والصحاح.

مَعْنَى الدَّرَابَةِ : حِدَّةٌ نَحْوِ السِّيفِ
وَالسَّانِ ، وَقِيلَ : هِيَ أَنْ تُسْقَى السُّمَّ ،
وَتُسْتَعَارُ لِطَلَاقَةِ اللِّسَانِ مَعَ عَدَمِ
اللُّكْنَةِ ، وَهَذَا مَحْمُودٌ ، وَأَمَّا بِمَعْنَى
السَّلَاطَةِ وَالصَّخَابَةِ فَمَذْمُومٌ ، كَالْحِدَّةِ ،
قَالَ تَعَالَى : «سَلَقُواكُمْ بِأَلْسِنَةٍ حِدَادٍ» (١)
نَقَلَهُ شَيْخُنَا ، وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ :
أَذْرَبَ الرَّجُلُ ، إِذَا فَضَحَ لِسَانَهُ بَعْدَ
حَضْرَمَةٍ ، وَلِسَانُ ذَرِبٌ : حَدِيدُ الطَّرْفِ
وَفِيهِ ذَرَابَةٌ أَيْ حِدَّةٌ ، وَذَرِبُهُ : حَدَّتُهُ .

(و) الذَّرِبُ (مُحَرَّكَةٌ : فَسَادُ اللِّسَانِ
وَبَدَاؤُهُ) ، فِي حَدِيثِ حُذَيْفَةَ « كُنْتُ
ذَرِبَ اللِّسَانِ عَلَى أَهْلِي » قَالَ أَبُو
بَكْرٍ فِي قَوْلِهِمْ : فُلَانٌ ذَرِبُ اللِّسَانِ
سَمِعْتُ أَبَا الْعَبَّاسِ يَقُولُ : أَيْ فَاسِدُ
اللِّسَانِ ، قَالَ : وَهُوَ عَيْبٌ وَذَمٌّ يُقَالُ :
قَدْ ذَرِبَ لِسَانُ الرَّجُلِ يَذْرَبُ ، إِذَا
فَسَدَ ، وَأَنْشَدَ :

أَلَمْ أَكُ بَادِلًا وَدِي وَنَضْرِي
وَأَصْرِفَ عَنْكُمْ ذَرِبِي وَلَغَيْبِي (٢)
اللَّغْبُ : الرَّدِيُّ مِنَ الْكَلَامِ ،

وَقِيلَ : الذَّرِبُ اللِّسَانِ : الْحَادَّةُ ، وَهُوَ
يَرْجِعُ إِلَى الْفَسَادِ ، وَقِيلَ : الذَّرِبُ
اللِّسَانِ : الشَّتَامُ الْفَاحِشُ ، وَقَالَ ابْنُ
شُمَيْلٍ : الذَّرِبُ اللِّسَانِ : الْفَاحِشُ
الْبَدِيءُ الَّذِي لَا يُبَالِي مَا قَالَ (ج
أَذْرَابٌ) ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ
لِحَضْرَمِيِّ بْنِ عَامِرِ الْأَسَدِيِّ :

وَلَقَدْ طَوَيْتُكُمْ عَلَى بِلَلَاتِكُمْ
وَعَرَفْتُ مَا فِيكُمْ مِنَ الْأَذْرَابِ (١)

عَلَى بِلَلَاتِكُمْ أَيْ عَلَى مَا فِيكُمْ مِنْ
أَذَى وَعَدَاوَةٍ ، وَرَوَاهُ ثَعْلَبٌ : الْأَعْيَابُ ،
جَمْعُ عَيْبٍ ، وَفِي الْأَسَاسِ : وَمِنْ الْمَجَازِ :
فُلَانٌ ذَرِبُ الْخُلُقِ ، أَيْ فَاسِدُهُ ، وَفِيهِمْ
أَذْرَابٌ ، أَيْ مَفَاسِدُ ، وَذَرَبْتُ فُلَانًا :
هَيَّجْتُهُ ، وَفُلَانٌ يُضْرَبُ (٢) بَيْنَنَا
وَيُذْرَبُ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : الذَّرِبُ : (فَسَادُ
الْجُرْحِ وَاتِّسَاعُهُ) يُقَالُ : ذَرِبَ
الْجُرْحُ ذَرِبًا فَهُوَ ذَرِبٌ : فَسَدَ وَاتَّسَعَ ،
وَلَمْ يَقْبَلِ الْبُرءَ وَالِدَوَاءَ ، (و) الذَّرِبُ
هُوَ (سَيْلَانٌ صَدِيدُهُ) أَيْ الْجُرْحُ ،

(١) اللسان والصحاح ومادة (بلل).

(٢) في المطبوع « وفلانا يضرب » والتصويب من الأساس

(١) سورة الأحزاب الآية ١٩ .

(٢) اللسان وفي مادة (لغب) مندوب للزبيرقان .

أو المعنيان متقاربان، وعن ابن الأعرابي: **أَذْرَبَ الرَّجُلُ**، إذا فَسَدَ عَيْشُهُ، (و) **الذَّرْبُ** (فَسَادُ الْمَعِدَةِ) وَذَرَبْتُ مَعِدَتَهُ تَذَرَبُ ذَرَبًا، (كَالذَّرَابَةِ وَالذَّرُوبَةِ) بِالضَّمِّ، فَهِيَ ذَرِبَةٌ (وَصَلَاحُهَا) وَهُوَ (ضِدٌّ) وَذَرَبُ الْمَعِدَةِ: حَدَّتُهَا عَنِ الْجُوعِ (و) **الذَّرْبُ** (المرَضُ الذي لا يَبْرَأُ)، وفي حديث أبي بكر رضى الله عنه «مَا الطَّاعُونَ؟ قَالَ: ذَرَبٌ كَالدَّمَلِ» يُقَالُ: ذَرِبَ الْجُرْحُ إِذَا لَمْ يَقْبَلِ الدَّوَاءَ، وفي الحديث «فِي أَلْبَانِ الْإِبِلِ وَأَبْوَالِهَا شِفَاءُ الذَّرْبِ» هُوَ بِالتَّخْرِيقِ: الدَّاءُ الَّذِي يَعْرِضُ لِلْمَعِدَةِ فَلَا تَهْضِمُ الطَّعَامَ وَتَفْسُدُ وَلَا تُمْسِكُهُ، كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ (١) وَالَّذِي فِي الْأَسَاسِ: شِفَاءٌ لِلذَّرْبَةِ بَطُونُهُمْ.

(و) **الذَّرْبُ** (الصَّدَأُ) نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي

وَذَرِبَ أَنْفَهُ ذَرَابَةً: قَطَرَ.

(و) **الذَّرْبُ**: (الفُحْشُ) قَالَ أَبُو

(١) فِي اللِّسَانِ «فَلَا تَهْضِمُ الطَّعَامَ وَيَفْسُدُ فِيهَا وَلَا تُمْسِكُهُ» وَفِي النِّهَايَةِ: «فَلَا تُمْسِكُهُ».

زيد، وفي الصحاح قال: وليس من ذَرَبِ اللِّسَانِ وَحِدَّتِهِ، وَأَنشَدَ:
أَرِحْنِي وَاسْتَرِحْ مِنِّي فَإِنِّي
ثَقِيلٌ مَحْمَلِي ذَرِبٌ لِسَانِي (١)
وَقَالَ عَيْيُدٌ.

وَخَرِقُ مِنَ الْفَتْيَانِ أَكْرَمَ مَصْدَقًا
مِنَ السِّيفِ قَدْ آخَيْتُ لَيْسَ بِمَذْرُوبٍ (٢)
قَالَ شَمْرٌ: أَيْ لَيْسَ بِفَاحِشٍ.

(وَرَمَاهُ بِالذَّرْبَيْنِ) (٣) بِتَخْرِيكِ
الْأَوَّلَيْنِ وَكَسْرِ الْمُوَحَّدَةِ أَيْ (بِالشَّرِّ
وَالخِلَافِ) وَالذَّاهِيَةِ، كَالذَّرْبِيَّ.

(وَالتَّذْرِيْبُ: حَمَلُ الْمَرْأَةِ طِفْلَهَا
حَتَّى يَقْضِيَ حَاجَتَهُ)، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
(وَتَذَرَبُ كَتَمَنَعُ: ع) قَالَ ابْنُ
دَرِيْدٍ: هُوَ فَعَلَلٌ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ تَفَعَّلُ،
كَمَا قَالَ الصَّاعِقَانِي.

(وَالْمِذْرَبُ كَمِنْبَرٍ: اللِّسَانُ)
لِحَدَّتِهِ.

(١) اللِّسَانُ وَالصَّاحِحُ وَالْمَقَابِيْسُ ٢/٣٥٣ وَالْأَسَاسُ ١/٢٩٥

(٢) دِيْوَانُهُ ٣٢ وَاللِّسَانُ.

(٣) ضَبَطَ الْقَامُوسُ «بِالذَّرْبَيْنِ» أَمَاضِي طَالِ اللِّسَانِ

وَالتَّكْمَلَةُ فَكَمَا قَالَ الشَّارِحُ وَهَامِشُ الْمَطْبُوعِ الذَّرْبَيْنِ

ضَبَطَهُ عَاصِمٌ أَفْنَدِي بِفَتْحِ الذَّالِ الْمَعْجَمَةِ وَسُكُونِ الرَّاءِ

بِنِيَّةِ التَّثْنِيَةِ.

(والذَّرْبِيُّ كَجَمَزَى وَالذَّرْبِيَّ) (١) على
فَعْلِيًّا بَفَتْحِ الْأَوَّلَيْنِ وَتَشْدِيدِ
التَّحْتِيَّةِ كَمَا فِي الصَّحَاحِ (: العَيْبُ) ،
وَالذَّرْبِيَّ : الشَّرُّ وَالِاخْتِلَافُ (وَالذَّرْبِيُّ
مُحَرَّكَةٌ مُشَدَّدَةٌ) وَالذَّرْبِيَّةُ (٢) وَالذَّرْبِيُّ
(الدَّاهِيَةُ ، كَالذَّرْبِيَّ) قَالَ الْكَمِيتُ :

رَمَانِي بِالْآفَاتِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ
وَبِالذَّرْبِيَّ مُرْدٌ فَهَرٍ وَشَيْبَهَا (٣)

(وَالذَّرْبِيُّ كَطَرِيمٍ) أَيْ بَكْسَرِ
أَوَّلُهُ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَفَتْحِ التَّحْتِيَّةِ ،
كَذَا فِي أَصْلَانَا ، وَفِي بَعْضِ النُّسخِ :
كَحِذِيمٍ ، وَبِهِ ضَبْطُ الْمُصَنِّفِ طَرِيمٍ ،
كَمَا يَأْتِي لَهُ ، وَفِي بَعْضِهَا كَدِرْهِمٍ ،
قَالَ شَيْخُنَا : وَهُوَ الصَّوَابُ ، لِأَنَّهُ
لَا شُبُهَةٌ فِيهِ ، وَلَكِنْ فِي وَزْنِهِ بِطَرِيمٍ
أَوْ حِذِيمٍ إِشَارَةٌ لِمَوَافَقَتِهِمَا فِي زِيَادَةِ
التَّحْتِيَّةِ ، كَمَا لَا يَخْفَى ، وَيُوجَدُ فِي
بَعْضِ النُّسخِ ، كَكَرِيمٍ ، أَيْ عَلَى
صِيغَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ ، وَهُوَ خَطَأٌ (: الزَّهْرُ
الْأَصْفَرُ) أَوْ هُوَ الْأَصْفَرُ مِنَ الزَّهْرِ

وغيره ، قال الأسود بن يعفر ووصف
نباتاً .

قَفْرًا حَمْتَهُ الْخَيْلُ حَتَّى كَانَتْ
زَاهِرَةٌ أُغْشِيَ بِالذَّرْبِيِّ (١)

(و) أَمَّا ، مَا وَرَدَ فِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ «لَتَأْمُنَ النَّوْمَ عَلَى
الصُّوفِ (الْأَذْرَبِيِّ) كَمَا يَأْلَمُ أَحَدُكُمْ
النَّوْمَ عَلَى حَسَكِ السَّعْدَانِ» فَإِنَّهُ وَرَدَ
فِي تَفْسِيرِهِ أَنَّهُ الْمُنْسُوبُ (إِلَى أَذْرَبِيجَانَ)

عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَكَذَا
يَقُولُهُ الْعَرَبُ ، وَالْقِيَاسُ أَنْ يَقُولَ : (٢)
أَذْرِيٌّ بِغَيْرِ بَاءٍ ، أَيْ بِالتَّحْرِيكِ ، كَمَا
يُقَالُ فِي النَّسَبِ إِلَى رَامٍ مُرْمَزٌ : رَامِيٌّ ،
وَقِيلَ : أَذْرِيٌّ بِسُكُونِ الدَّالِ ، لِأَنَّ
النَّسَبَةَ إِلَى الشَّطْرِ الْأَوَّلِ ، وَكُلُّ قَدْ جَاءَ .

قُلْتُ : وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي «أَذْرَبَ» ذِكْرُ
هَذَا الْكَلَامِ بَعَيْنِهِ مُسْتَدْرَكًا عَلَى
المؤلف فراجعوه ، ثم إن قوله
:وَالْأَذْرَبِيُّ إِلَى أَذْرَبِيجَانَ سَاقِطٌ مِنْ
بَعْضِ النُّسخِ الْقَدِيمَةِ ، وَثَابِتٌ فِي الْأَصُولِ

(١) الصبح المنير ٢٩٤ « قَفْرٌ . . . بِالذَّرْبِيِّ »

فلا شاهد فيه والشاهد في اللسان وفي المطبوع « قفرا

جمته »

(٢) في اللسان تقوله العرب . . . أن تقول .

(١) هذا ضبط اللسان أما القاموس فبكسر الباء .

(٢) لا توجد « الذربية في اللسان والتكملة والاساس .

(٣) اللسان والصحاح .

وسَلَمَاسُ ، وأَرَمِيَّةُ ، وأَرَدَبِيلُ ، ومَرْنَدُ ،
وقد خَرِبَ غَالِبُهَا ، قال ياقوت : وهو
اسمٌ اجتمعت فيه خَمْسُ (١) مَوَانِعَ
من الصَّرْفِ : العُجْمَةُ ، والتَّعْرِيفُ
والتَّائِيثُ والتَّذْكِيرُ (٢) والتَّرْكِيبُ ،
وإِلْحَاقُ (٣) الأَلِفِ والنُّونِ ، ومع ذلك
فإنه إذا زالت عنه إحدى (٤) هذه
الموانع وهو التعريف صُرِفَ ، لأن هذه
الأسباب لا تكون موانع من الصَّرْفِ
إِلَّا مَعَ العَلَمِيَّةِ ، فإذا زالت العَلَمِيَّةُ
بَطَلَ حُكْمُ البَوَاقِي ، ومعناه : حَافِظُ
بَيْتِ النَّارِ لِأَنَّ آذَرَ بِالفَهْلَوِيَّةِ : النَّارُ ،
وبايكان : الحَارِسُ (٥) .

(١) الأنسب « خمسة »

(٢) كلمة « التذكير » ليست في معجم البلدان

(٣) في معجم البلدان « ولحاق » .

(٤) الأنسب « زال عنه أحد » .

(٥) في معجم البلدان « وبايكان معناه الحافظ والخازن »
هذا وبهامش مطبوع التاج « قوله حافظ بيت النار
فصل القول في ذلك ان آذربايجان له معنيان الأول
بلغة الفرس بيت النار للمجوس وأصل معناه حافظ
النار والمعنى الثاني اسم بلدة معناه التركيبي قل العظام
لأن آذر بالتركي التل وبايكان السكار انظر ص ١٣٤
من الأوقيانوس فقول الشارح لا يوافق معنى البلدة
بل هو تفسير بالمعنى الأول الذي هو خارج عن معنى
المادة، وقوله الأذربي هي في شفاء الغليل آذرى لا أذربي
انظر ص ١٦ منه، كلا بهامش المطبوعة « أى المطبوعة
من التاج التي لم تكمل ، ويلاحظ أن الشارح نقل عن
معجم البلدان والمراد .

المصححة المتأخرة ، قال شيخنا :
وموضعه النُّونُ والأَلِفُ لِأَنَّهُ أعجميٌّ ،
حروفه كلها أصليةٌ ، ولكنه أهمل ذكره
اكتفاءً بالتنبيه عليه هنا ، وقد اختلفوا
في ضَبْطِهِ ، فالذي ذكره الجلالُ في لب
اللباب أنه بفتح الهمزة والراء بينهما
مُعْجَمَةٌ .

قلت : هكذا جاء في شعر الشماخ :

تَذَكَّرْتُهَا وَهَنَا وَقَدِ حَالَ دُونَهَا

قُرَى أَذْرَبِيْجَانَ الْمَسَالِحِ وَالْحَالِ (١)

وزاد في « التوشيح » أنه بفتح
الهمزة والذال المعجمة وسكون الراء
وكسر الموحدة ، وزاد في المراصد
وجهاً ثالثاً وهو مدُّ الهمزة مع فتح
الذال وسكون الراء ، روى ذلك عن
المُهَلَّبِ ، وقال ياقوت : لا أعرف
المُهَلَّبَ هذا ، وهو إقليمٌ واسعٌ مُشْتَمِلٌ
على مُدُنٍ وَقِلَاعٍ وَخَيْرَاتٍ بنسواحي
جبالِ العِراقِ غربيٍّ أَرَمِينِيَّةٍ ، مِنْ مَشْهُورِ
مُدُنِهِ تَبْرِيْزٌ ، وَهِيَ قَصَبَتُهَا ، وَكَانَتْ
قَدِيماً المِراغَةَ ، وَمِنْ مُدُنِهَا : خُوسَى ،

(١) ديوانه ١١٧ ومادة (ملح) ومادة (ذرا) في اللسان، وفي

مطبوع التاج « والحال » والتصويب من ديوانه .

[ذ ر ن ب]

[الدَّرْنَبُ بالذال المعجمة المفتوحة :
لغة في الزَّرْنَبِ الآتي في الزاي ، وهو
طِيبٌ مَعْرُوفٌ ، حكاها الزمخشري في
الفائق ، ونقلها غيره عن الخليل ،
استدرَكها شيخنا على المصنف .

[ذ ع ب] *

(تَدَعَبْتُهُ الجِنُّ) أهمله الجوهري ،
وقال الصاغاني : أَيْ (أَفْزَعْتُهُ) مثل
تَدَأَّ بَتَّهُ ، (وَأَنْدَعَبَ الْمَاءُ) وانشعب إذا
(سَالَ وَاتَّصَلَ جَرِيَانُهُ) فِي النَّهْرِ .

(وَالذُّعْبَانُ بِالضَّمِّ : الْفَتَىُّ مِنَ
الذَّنَابِ ، وَ) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : (رَأَيْتُهُمْ
مُدْعَابِينَ كَأَنَّهُمْ عُرْفُ ضِبْعَانِ) ،
وَمُتْعَابِينَ ، بِمَعْنَاهُ (هُوَ أَنْ يَتَلَوَّ
بَعْضُهُمْ بَعْضًا) ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا
عِنْدِي مَأْخُودٌ مِنْ أَنْدَعَبَ الْمَاءُ وَانْشَعَبَ ،
قُلِبَتِ الثَّاءُ ذَالًا .

[ذ ع ل ب] *

(الذُّعْلِبَةُ بِالْكَسْرِ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ)
السَّيْرُ (كَالذُّعْلِبِ) بِغَيْرِ هَاءٍ (وَ) قَدْ
شَبَّهَتْ بِالذُّعْلِبَةِ وَهِيَ (النَّعَامَةُ)

لِسُرْعَتِهَا (وَ : الْحَاجَةُ الْخَفِيفَةُ) ، عَنْ أَبِي
عبيدة ، وَالْجَمْعُ : الذُّعَالِيبُ ، وَفِي حَدِيثِ
سَوَادِ بْنِ مُطَرِّفٍ «الذُّعْلِبُ الْوَجْنَاءُ»
هِيَ النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ ، وَقَالَ خَالِدُ بْنُ
جَنَبَةَ : الذُّعْلِبَةُ : النَّوَيْقَةُ الَّتِي هِيَ صَدَعٌ
فِي جِسْمِهَا ، وَأَنْتَ تَحْقِرُهَا وَهِيَ نَجِيبَةٌ
وَقَالَ غَيْرُهُ : هِيَ الْبَكْرَةُ الْحَدَثَةُ ، وَقَالَ
ابْنُ شُمَيْلٍ : هِيَ (الْخَفِيفَةُ) الْجَوَادُ ،
وَجَمْعُ الذُّعْلِبَةِ : الذُّعَالِيبُ ، وَجَمَلٌ
ذُعْلِبٌ : سَرِيعٌ بَاقٍ عَلَى السَّيْرِ ، وَالْأُنْثَى
بِالْهَاءِ ، وَأَنْكَرَ ابْنُ شُمَيْلٍ فَقَالَ : وَلَا
يُقَالُ : جَمَلٌ ذُعْلِبٌ (وَ) الذُّعْلِبَةُ
(: طَرَفُ الثَّوْبِ أَوْ مَا تَقَطَّعَ مِنْهُ) أَيْ
الثَّوْبِ (فَتَعَلَّقَ ، كَالذُّعْلُوبِ) فِيهِمَا .
وَالذُّعْلِبُ مِنَ الْخِرْقِ : الْقِطْعُ الْمُشَقَّقَةُ .
وَالذُّعْلُوبُ أَيْضًا : الْقِطْعَةُ مِنْ
الْخِرْقَةِ ، وَالذُّعَالِيبُ : قِطْعُ الْخِرْقِ ، قَالَ
رُوبَةُ :

كَأَنَّهُ إِذْ رَاحَ مَسْلُوسَ الشَّمَقِ
مُنْسَرِحًا عَنْهُ ذُعَالِيبُ الْخِرْقِ (١)

(١) اللسان والجمهرة ٢/٣٠٤ وفي الصحاح المشطور الثاني
وانظر مادة (ملس) ومادة (شموق) .
وبهامش المطبوع قوله منسرحا إلخ كذا بخطه
وبالصحاح أيضا قال في التكملة والرواية : إلا ذعاليب
بالنصب اه يعنى فيكون الشطر هكذا : « منسرحاً
إلا ذعاليب الخرق .

والمُنْطَلِقُ^(١) (في اسْتِخْفَاءٍ و) الْمُتَدَعْلِبُ
(: الْمُضْطَجِعُ ، كَالْمُتَدَلِّبِ كَمَا يَأْتِي .

[ذ ك ب]

(المَذْكُوبَةُ) بالذال المعجمة . أهمله
الجوهري ، وصاحب اللسان . وقال
الصاغاني : هِيَ (الْمَرْأَةُ الصَّالِحَةُ) .
عن ابن الأعرابي .

[ذ ل ع ب] *

(اذلَعَبَ) الرَّجُلُ (: انْطَلَقَ فِي جِدِّ
وَإِسْرَاعٍ) اذلَعَبَابًا وَكَذَلِكَ الْجَمَلُ ،
مِنَ النَّجَاءِ وَالسُّرْعَةِ ، قَالَ الْأَغْلَبُ
العِجْلِيُّ :

مَا ضِ أَمَامَ الرَّكْبِ مُدَلِّبٌ^(٢)

(والمُدَلِّبُ :) الْمُنْطَلِقُ ، وَالمُضْمَعِدُ
مِثْلُهُ ، قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَاشْتِقَاقُهُ مِنْ
الذَّلْعِبِ ، قَالَ : وَكُلُّ فِعْلٍ رُبَاعِيٌّ
ثُقِّلَ آخِرُهُ فَإِنَّ تَثْقِيلَهُ مُعْتَمِدٌ عَلَى
حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْحَلْقِ ، وَالمُدَلِّبُ :
(الْمُضْطَجِعُ) كَالْمُجَلِّبِ بِالْجِيمِ ،

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الذَّلْعَالِبُ : مَا تَقَطَّعَ
مِنَ الثِّيَابِ ، وَأَطْرَافُ الثِّيَابِ ، وَأَطْرَافُ
الْقَمِيصِ يُقَالُ لَهَا : الذَّلْعَالِبُ^(١)
وَاحِدُهَا : ذُعْلُوبٌ ، وَأَكْثَرُ مَا يَسْتَعْمَلُ
ذَلِكَ جَمْعًا ، أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لَجَرِيرٍ :

لَقَدْ أَكُونُ عَلَى الْحَاجَاتِ ذَا لَبِثٍ
وَأَحْوَذِيًّا إِذَا انْضَمَّ الذَّلْعَالِبُ^(٢)
وَاسْتَعَارَهُ ذُو الرَّمَّةِ لِمَا تَقَطَّعَ مِنْ
مَنْسِجِ العِنْكَبُوتِ قَالَ :

فَجَاءَ بِنَسِجٍ مِنْ صِنَاعٍ ضَعِيفَةٍ
يُنُوسُ كَأَخْلَاقِ الشُّفُوفِ ذَعَالِبُهُ^(٣)
(وَثُوبُ ذَعَالِبٍ : خَلَقٌ) عَنِ اللَّحْيَانِيِّ
وَنَقَلَهُ السَّيُّوطِيُّ عَنْ ثَعْلَبٍ فِي أَمَالِيهِ ،
وَقد تُبَدَّلُ البَاءُ تَاءً فِي لُغَةٍ ، كَمَا يَأْتِي
فِي مَحَلِّهِ .

(و) التَّدَعْلِبُ : انْطِلَاقٌ فِي اسْتِخْفَاءٍ
وَقد تَدَعْلِبَ تَدَعْلِبًا .

(والمُتَدَعْلِبُ : الخَفِيفُ الثِّيَابِ
والمَنْطِقُ) ، هَكَذَا فِي النِّسْخِ وَالصُّوَابِ :

(١) فِي المَطْبُوعِ « الذَّلْعَالِبُ » وَالمَثْبُوتُ عَنِ اللِّسَانِ وَيُؤَيِّدُهُ
الشَّاهِدُ بَعْدَهُ وَكَلَامُ أَبِي عَمْرٍو قَبْلَهُ
(٢) دِيوَانُهُ ٢٤ وَاللِّسَانُ وَالمُصْحَاحُ .
(٣) دِيوَانُهُ ٥٠ وَاللِّسَانُ وَهُوَ شَاهِدٌ عَلَى جَمْعِ ذَعْلَبٍ وَذَعْلِبَةٍ
وَقد يَكُونُ جَمْعًا لِلذَّلْعَالِبِ .

(١) فِي القَامُوسِ المَطْبُوعِ : وَالمَنْطَلِقُ .
(٢) اللِّسَانُ وَهَامِشُهُ هَكَذَا أوردَهُ الجوهري وَقَالَ الصَّغَانِيُّ
فِي التَّكْمِلَةِ الرِّوَايَةُ « نَاجٍ أَمَامَ الرَّكْبِ مَجْلِبٌ »
وَيُذَكِّرُهَا الشَّارِحُ بَعْدَ ذَلِكَ .

(و) هَاتَانِ التَّرْجَمَتَانِ ، أَعْنِي ذَعْلَبَ
وَذَلْعَبَ (١) وَرَدْنَا فِي أُصُولِ الصَّحَاحِ فِي
تَرْجِمَةِ وَاحِدَةِ ذَعْلَبَ ، وَلَمْ يَتَرَجَّمْ عَلَى
ذَلْعَبَ ، لَمَّا فِي اللَّفْظَيْنِ مِنَ التَّوَافُقِ ،
وَإِنْ تَقَدَّمَ بَعْضُهَا أَوْ تَأَخَّرَ ، فَقَوْلُ
الْمُصَنِّفِ (إِبْرَادُ الْجَوْهَرِيِّ إِيَّاهُ فِي
ذَعْلَبَ وَهَمٌّ) ، مَحَلُّ تَأَمُّلٍ ، كَمَا
لَا يَخْفَى ، ثُمَّ رَأَيْتُ الصَّاعِقَانِي قَالِ فِي
التَّكْمَلَةِ بَعْدَ مَا أَنْشَدَ قَوْلَ الْأَعْلَبِ
العَجَلِيَّ : وَلَيْسَ هَذَا التَّرْكِيبُ مَوْضِعَ
ذِكْرِ هَذِهِ اللَّغَةِ فِيهِ ، بَلْ مَوْضِعَهُ
تَرْكِيبُ ج ل ع ب وَالرَّوَايَةُ :
نَاجٍ أَمَامَ الرُّكْبِ مُجْلَعِبٌ (٢)

[ذ ن ب] *

(الذَّنْبُ : الإِثْمُ) وَالْجُرْمُ وَالْمَعْصِيَةُ
(الْجَمْعُ : ذُنُوبٌ ، وَجَجٌ) أَيْ جَمْعُ
الْجَمْعِ (ذُنُوبَاتٌ ، وَقَدْ أَذْنَبَ)
الرَّجُلُ : صَارَ ذَا ذَنْبٍ ، وَقَدْ قَالُوا إِنَّ
هَذَا مِنَ الْأَفْعَالِ الَّتِي لَمْ يُسْمَعْ لَهَا
مُضَدٌّ عَلَى فِعْلِهَا ، لِأَنَّهُ لَمْ يُسْمَعْ
إِذْنَابٌ كَالْكَرَامِ ، قَالَهُ شَيْخُنَا ، وَقَوْلُهُ

(١) فِي اللِّسَانِ ، وَاذْلَعَبَ

(٢) انظُرْ مَا تَقَدَّمَ مِنْ رَوَايَةِ الْأَوَّلِ .

عَزَّ وَجَلَّ فِي مَنَاجَاةِ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ
﴿وَلَهُمْ عَلَى ذَنْبٍ﴾ (١) عَنِي بِهِ قَتْلُ
الرَّجُلِ الَّذِي وَكَّزَهُ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ
فَقَضَى عَلَيْهِ ، وَكَانَ ذَلِكَ الرَّجُلُ مِنْ
آلِ فِرْعَوْنَ .

(و) الذَّنْبُ (بِالتَّحْرِيكِ) مَعْرُوفٌ
(وَاحِدُ الْأَذْنَابِ) ، وَنَقَلَ شَيْخُنَا عَنْ
عِنَايَةِ الشَّهَابِ أَنَّ الذَّنْبَ مَأْخُودٌ مِنَ
الذَّنْبِ مُحَرَّكَةً ، وَهُوَ الذَّنْبُ ، وَفِي
الشُّفَاءِ أَنَّهُ مَأْخُودٌ مِنَ الشَّيْءِ الدَّنِيِّ
الْحَسِيْسِ الرَّذْلِ ، قَالَ الْخَفَاجِيُّ :
الْأَخْذُ أَوْسَعُ دَائِرَةً مِنَ الْأَشْتِقَاقِ (وَذَنْبُ
الْفَرَسِ : نَجْمٌ) فِي السَّمَاءِ (يُشْبِهُهُ) وَلِذَا
سُمِّيَ بِهِ (و) مِنْ ذَلِكَ (ذَنْبُ الثَّعْلَبِ :
قَبْتُ يُشْبِهُهُ) وَهُوَ الذَّنْبَانُ ، وَقَدْ بَيَّنَّا
(وَذَنْبُ الْخَيْلِ : نَبَاتٌ) وَيُقَالُ فِيهِ :
أَذْنَابُ الْخَيْلِ وَهِيَ عُشْبَةٌ تُحَمَّدُ (٢)
عُصَارَتُهَا ، عَلَى التَّشْبِيهِ .

(وَالذَّنَابِيُّ وَالذَّنْبِيُّ بَضْمَهُمَا) وَفَتْحُ
النُّونِ فِي الْأَرْكَانِ وَضَمُّهُمَا مَعَ تَشْدِيدِ
الْمُوَحَّدَةِ فِي الثَّانِي (وَالذَّنْبِيُّ بِالْكَسْرِ :

(١) سُورَةُ الشُّعَرَاءِ الْآيَةُ ١٤

(٢) فِي الْمَطْبُوعِ «تُحَمَّدُ» وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ .

الذَّنْبُ) ، الأَخِيرَانِ عَنِ الْهَجْرِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

يُبَشِّرُنِي بِالْبَيْنِ مِنْ أُمَّ سَالِمٍ
أَحْمُ الذَّنْبِيَّ خُطًّا بِالنَّفْسِ حَاجِبُهُ (١)

يُرَوَّى بِهِمَا ، وَعَلَى الْأَوَّلِ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

جَمُومُ الشَّدِّ سَائِلَةُ الذَّنَابِي (٢)

وَفِي الصَّحَاحِ : الذَّنَابِي : ذَنْبٌ

الطَّائِرِ ، وَقِيلَ : الذَّنَابِي : مَنَّبِتُ الذَّنْبِ

وَذُنَابِي الطَّائِرِ : ذَنْبُهُ ، وَهِيَ أَكْثَرُ مِنْ

الذَّنْبِ ، وَذَنْبُ الْفَرَسِ وَالْعَيْرِ وَذُنَابَاهُمَا

وَذَنْبٌ ، فِيهِمَا ، أَكْثَرُ مِنْ ذُنَابِي ، وَفِي

جَنَاحِ الطَّائِرِ أَرْبَعُ ذُنَابِي بَعْدَ

الْخَوَالِي ، وَعَنِ الْفَرَسِ : يُقَالُ : ذَنْبُ

الْفَرَسِ وَذُنَابِي الطَّائِرِ ، وَالَّذِي قَالَهُ

الرِّيَاشِيُّ : الذَّنَابِي لِذِي جَنَاحٍ ، وَالذَّنْبُ

لِغَيْرِهِ وَرَبَّمَا اسْتُعِيرَ الذَّنَابِي لِلْفَرَسِ ،

نَقَلَهُ شَيْخُنَا (و) مِنَ الْمَجَازِ : ذَنْبُ

الرَّجُلِ (٣) وَ (أَذْنَابُ النَّاسِ وَذَنْبَاتُهُمْ

مُحَرَّكَةٌ) أَي (أَتْبَاعُهُمْ وَسَفَلَتُهُمْ)

(١) اللسان وضبط « الذَّنْبِيَّ » ثم قال :

ويروى الذَّنْبِيَّ .

(٢) الجوهرة ٢٥٢/١

ومادة (شول) ومادة (جمم) وهو للنمر بن قلوب

وعجزه

تَحَالَ بِبَيَاضٍ هُمُرَتَا سِرَاجًا

(٣) في اللسان: وذنب الرجل أتباعه وأذنباب الناس .. الخ.

دُونَ الرُّوسَاءِ ، عَلَى الْمَثَلِ ، وَسَفَلَتُهُمْ

بِكَسْرٍ (١) الْفَاءِ ، وَيُقَالُ : جَاءَ فُلَانٌ

بِذَنْبِهِ ، أَي بِاتِّبَاعِهِ ، وَقَالَ الْحُطَيْئَةُ

يَمْدَحُ قَوْمًا :

قَوْمٌ هُمُ الرَّأْسُ وَالْأَذْنَابُ غَيْرُهُمْ

وَمَنْ يُسَوِّ بِأَنْفِ النَّاقَةِ الذَّنْبِيَا (٢)

وهؤلاء قوم من بني سعد بن زيد

مناة ، يُعْرَفُونَ بِبَنِي أَنْفِ النَّاقَةِ لِقَوْلِ

الْحُطَيْئَةِ هَذَا ، وَهُمْ يَفْتَخِرُونَ بِهِ .

وَأَذْنَابُ الْأُمُورِ : مَا خَيْرُهَا ، عَلَى

الْمَثَلِ أَيْضًا .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : الذَّنْبِيُّ : التَّابِعُ

الشَّيْءِ (٣) عَلَى أَثَرِهِ ، يُقَالُ : (ذَنْبَهُ

يَذْنِبُهُ) بِالضَّمِّ (وَيَذْنِبُهُ) بِالْكَسْرِ

(: تَلَاةً) وَاتَّبَعَ ذُنَابَتَهُ (فَلَمْ يَفَارِقْ

أَثَرَهُ) قَالَ الْكِلَابِيُّ :

* وَجَاءَتْ الْخَيْلُ جَمِيعًا تَذْنِبُهُ (٤) *

(كَاسْتَذْنَبَهُ) : تَلَا ذَنْبَهُ ،

(١) ضبِطَتْ فِي الْقَامُوسِ وَاللِّسَانِ « سَفَلَتُهُمْ »

وَكَلَامًا صَحِيحًا .

(٢) دِيوَانُهُ ٧ وَاللِّسَانُ وَمَادَةُ (أَنْفِ)

(٣) فِي اللِّسَانِ « التَّابِعُ لِلشَّيْءِ »

(٤) اللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ .

والمُسْتَذْنِبُ: الذي يكونُ عنداً ذَنَابِ
الإِبِلِ، لَا يُفَارِقُ أَثَرَهَا قَالَ:

مِثْلُ الْأَجِيرِ اسْتَذْنَبَ الرَّوَّاحِلَا (١)

(وَالذُّنُوبُ: الْفَرَسُ الْوَافِرُ الذَّنْبِ)،

وَالطَّوِيلُ الذَّنْبِ، وَفِي حَدِيثِ ابْنِ

عَبَّاسٍ «كَانَ فَرَعُونَ عَلَى فَرَسٍ ذُنُوبٍ»

أَيُّ وَافِرٍ شَعَرَ الذَّنْبِ، (وَالذُّنُوبُ

(مِنَ الْأَيَّامِ: الطَّوِيلُ الشَّرُّ) لَا يَنْقُضِي،

كَأَنَّهُ طَوِيلُ الذَّنْبِ، وَفِي قَوْلِ آخَرَ:

يَوْمٌ ذُنُوبٌ: طَوِيلُ الذَّنْبِ لَا يَنْقُضِي،

يَعْنِي طُولَ شَرِّهِ، وَرَجُلٌ وَقَّاحُ الذَّنْبِ:

صَبُورٌ عَلَى الرُّكُوبِ، وَقَوْلُهُمْ: عَقِيلٌ

طَوِيلَةُ الذَّنْبِ، لَمْ يُفَسِّرْهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ: وَعِنْدِي أَنَّ مَعْنَاهُ أَنَّهَا

كَثِيرَةٌ رُكَّابٌ (٢) الْخَيْلِ، وَحَدِيثُ

طَوِيلُ الذَّنْبِ، لَا يَكَادُ يَنْقُضِي، عَلَى

الْمَثَلِ أَيْضاً، كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ.

(وَالذُّنُوبُ (الدَّلْوُ) الْعَظِيمَةُ

مَا كَانَتْ، كَذَا فِي الْمَصْبَاحِ، أَوْ الَّتِي

(١) هُوَ لِرُؤْيَةِ دِيْوَانِهِ ١٢٦ «شَلُّ الْأَجِيرِ» وَكَذَلِكَ الْأَسَاسُ

٢٠٣/١ وَالْمَقَابِيِسُ ٣٦١/٢ وَفِي اللِّسَانِ كَالْأَصْلِ

«مِثْلُ» وَصَحَّحَتْ هَامِشُهُ وَهَامِشُ الْمَطْبُوعِ مِنَ النَّجَاحِ

«قَوْلُهُ الْأَجِيرُ إِذْ قَالَ فِي التَّكْمِلَةِ مُتَقَبِّحًا الصَّحَّاحُ:

وَهُوَ تَصْحِيفٌ وَالرَّوَايَةُ شَلُّ الْأَجِيرِ وَيُرْوَى: شَدَّ

بِالدَّالِ، وَالشَّلُّ الطَّرْدُ. وَالرَّجَزُ لِرُؤْيَةِ».

(٢) فِي اللِّسَانِ «رُكُوبُ الْخَيْلِ»

كَانَتْ لَهَا ذَنْبٌ، (أَوْ) هِيَ الَّتِي فِيهَا

مَاءٌ، (أَوْ) هِيَ الدَّلْوُ (المَلَأَى)، قَالَ

الْأَزْهَرِيُّ: وَلَا يُقَالُ لَهَا وَهِيَ فَارِغَةٌ،

(أَوْ) هِيَ الَّتِي يَكُونُ الْمَاءُ فِيهَا (دُونَ

الْمَلَأَ) (١) أَوْ قَرِيبٌ مِنْهُ، كُلُّ ذَلِكَ

مَذْكُورٌ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ وَالزَّجَّاجِ،

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: إِنَّ الذُّنُوبَ تُؤَنَّثُ

وَتُدَكَّرُ، (و) مِنَ الْمَجَازِ: الذُّنُوبُ:

(الْحَطُّ وَالنَّصِيبُ) قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ:

لَعَمْرُكَ وَالْمَنَايَا غَالِبَاتُ

لِكُلِّ بَنِي أَبِي مِنْهَا ذُنُوبٌ (٢)

(ج) فِي أَدْنَى الْعَدَدِ (أَذْنِبَةٌ، وَ)

الْكَثِيرُ (ذَنَابٌ)، كَقَلُوصٍ وَقَلَائِصِ

(وَذَنَابٌ) كَكِتَابٍ، حَكَاهُ الْفَيْوُمِيُّ،

وَأَغْفَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ (و) قَدْ يُسْتَعَارُ

الذُّنُوبُ بِمَعْنَى (الْقَبْرِ) قَالَ

أَبُو ذُوَيْبٍ:

فَكُنْتُ ذُنُوبَ الْبِرِّ لَمَّا تَبَسَّلْتُ

وَسُرِّبْتُ أَكْفَانِي وَوَسَّدْتُ سَاعِدِي (٣)

(١) ضَبَطْتُ فِي الْقَامُوسِ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَفِي اللِّسَانِ بِكَسْرِهَا

وَفِي إِحْدَى نَسَخِ الْقَامُوسِ «المَلَأَى»

(٢) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ١٠٤ وَاللِّسَانُ.

(٣) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ١٩٤ وَاللِّسَانُ وَمَادَةٌ (بِئَل)

وَمَادَةٌ (وَسَدَّ).

وقد استعملها أمية بن أبي عايد
الهذلي في السير فقال يصف حماراً:

إِذَا مَا انْتَحَيْنَ ذُنُوبَ الْحِضَا

رِجَاشٍ خَسِيفٌ فَرِيغُ السَّجَالِ (١)

يقول: إذا جاء هذا الحمارُ بذنوبٍ
من عدوٍ جاءت الأذنُ بخسيفٍ، وفي

التهذيب: والذُّنُوبُ في كلامِ العربِ

على وجوهٍ، من ذلك قوله تعالى

﴿فَإِنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا ذُنُوبًا مِثْلَ ذُنُوبِ

أَصْحَابِهِمْ﴾ (٢) وقال الفراء: الذُّنُوبُ

في كلامِ العربِ: الدُّلُوعُ الْعَظِيمَةُ،

ولكنَّ العربَ تذهبُ به إلى النَّصِيبِ

والحِطِّ، وبذلك فسَّرَ الآيةَ، أي حِطًّا

من العذابِ كما نزلَ بالذين من قبلهم

وأنشد:

لَهَا ذُنُوبٌ وَلَكُمْ ذُنُوبٌ

فَإِنْ أَبِيْتُمْ فَلَكُمْ قَلِيبٌ (٣)

(و) من المجاز قولهم: ضربته على

ذُنُوبِ مَتْنِهِ. الذُّنُوبُ (لَحْمُ الْمَتْنِ)

وقيل: هُوَ مُنْقَطِعُ الْمَتْنِ وَأَسْفَلُهُ،

(أَوْ) الذُّنُوبُ (الْأَيَّةُ وَالْمَاكِمُ) قَالَ
الْأَعَشَى:

وَأَرْتَجُّ مِنْهَا ذُنُوبَ الْمَتْنِ وَالْكَفَلِ (١)

(وَالذُّنُوبَانِ: الْمَتْنَانِ) مِنْ هُنَا وَهُنَا.

(و) الذَّنَابُ بِالْكَسْرِ (كَكِتَابٍ:

خِيَطٌ يُشَدُّ بِهِ ذَنْبُ الْبَعِيرِ إِلَى حَقْبِهِ

لِسَلًّا يَخْطُرُ بِذَنْبِهِ فَيُلَطِّخُ) ثُوبٌ

(رَأَاكِهِ)، نقله الصاغاني.

وَذَنْبٌ كُلُّ شَيْءٍ: آخِرُهُ. وَجَمَعَهُ

ذَنَابٌ (و) الذَّنَابُ (مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: عَقِبُهُ

وَمُؤَخَّرُهُ) قَالَ:

وَنَأْخِذُ بَعْدَهُ بِذَنَابِ عَيْشٍ

أَجَبَ الظُّهْرَ لَيْسَ لَهُ سَنَامٌ (٢)

وقالوا: مَنْ لَكَ بِذَنَابِ (و)

الذَّنَابُ (مَسِيلٌ مَا بَيْنَ كُلِّ تَلْعَتَيْنِ)،

على التشبيه بذلك (ج ذَنَائِبُ، و)

من المجاز ركب الماء (ذنبه الوادي)

والنهر (والدهر، مُحَرَّكَةٌ: وَذَنَابَتُهُ،

بِالضَّمِّ وَيُكْسَرُ) وَكَذَا ذَنَابُهُ بِالْكَسْرِ،

وَذَنْبُهُ مُحَرَّكَةٌ، عَنِ الصَّاعَانِيِّ، وَذَنَابَتُهُ

(١) ديوانه ٥٥ واللسان وصدرد.

إِذَا تُعَالِجُ قِرْنًا سَاعَةً فَتَرَّتْ

(٢) هو للناطقة الذبياني ديوانه ٧٥ المطبعة الغنائية

والشاهد في اللسان ومادة (جيب) وفي المطبوع من

التاج «بذئاب عيس»

(١) شرح أشعار الهذليين ٥٠٤ واللسان.

(٢) سورة الذاريات الآية ٥٩.

(٣) اللسان والجمهرة ٢٥٣/١.

بالكسر عن ثعلبٍ أكثر من ذنبته
(:أواخره) ، وفي بعض النسخ : آخِرُهُ ،
وفي التكملة : هو الموضع الذي ينتهي
إليه سَيْلُهُ ، وقال أبو عبيد : الذنابةُ
بالضم : ذنبُ الوادي وغيره ، وأذنبُ
التلاع : ما خيرها ، وكان ذلك على
ذنبِ الدهر ، أي في آخِرِهِ ، وجمعُ
ذُنَابَةِ الوادي : ذُنَابٌ .

(والذُنَابَةُ بالضم : التابع ، كالذائب)
وقد تقدم ، (و) الذُنَابَةُ (من النعلِ :
أنفها) .

ومن المجاز : ذُنَابَةُ العَيْنِ وذُنَابُهَا
بكسرها وذُنْبُهَا : مؤخرها .

(و) الذُنَابَةُ (بالكسر ، من الطريقِ :
وجْهُهُ) حكاه ابن الأعرابي ، وقال أبو
الجراح لِرَجُلٍ : إِنَّكَ لَمْ تُرْشِدْ ذُنَابَةَ
الطَّرِيقِ ، يَعْنِي وَجْهَهُ .

وفي الحديث « مَنْ مَاتَ عَلَى ذُنَابِي
طَرِيقٍ فَهُوَ مِنْ أَهْلِهِ » يَعْنِي عَلَى قَصْدِ
طَرِيقٍ ، وَأَصْلُ [الذُّنَابِي مَنبِتُ ذَنْبِ
الطائر] (١) .

(١) في مطبوع التاج « وأصل والذُنَابَةُ القرابة » والتصويب
من اللسان والنهاية .

(و) الذَّنَابَةُ (:القرابةُ والرحمُ :
(وذُنَابَةُ العِصِ) بالضم (:ع) .
وذَنْبُ البُسْرَةِ وغيرِهَا من التَّمْرِ :
مؤخرها .

(و) من المجاز (ذُنِبَتِ البُسْرَةُ
تَذْنِيبًا) فهي مُذْنِبَةٌ (وَكُنْتُ مِنْ)
قَبْلِ (ذُنْبِهَا) قال الأصمعي : إِذَا
بَدَتْ نُكْتُ مِنْ الإِرْطَابِ فِي البُسْرِ مِنْ
قَبْلِ ذُنْبِهَا قِيلَ : ذَنْبٌ (وهو) أَي
البُسْرُ مُذْنِبٌ كَمُحَدَّثٌ .

(وتَذْنُوبٌ) بالفتح وتاؤه زائدة
وفي لسان العرب : التَذْنُوبُ : البُسْرُ
الذي قد بدأ فيه الإِرْطَابُ مِنْ قَبْلِ
ذُنْبِهِ ، (ويُضَمُّ) ، وهذه نقلها
الصاغاني عن الفراء ، وحينئذ يحتملُ
دَعْوَى أَصَالَتِهَا ، وقال الأصمعي
: والرُّطْبُ : التَذْنُوبُ (وَاحِدَتُهُ بِهَاءٍ)
أَي تَذْنُوبَةٌ قَالَ :

فَعَلَّقَ النُّوْطَ أَبَا مَحْبُوبٍ
إِنَّ الغَضَى لَيْسَ بِذِي تَذْنُوبٍ (١)
وعن الفراء : جَاءَنَا بِتَذْنُوبٍ ، وَهِيَ

(١) اللسان والجمهرة ١/٢٥٣ .

والتَّضَارُّ بِالضَّمِّ : شَجَرُ الْأَثَلِ ، وَبِالْكَسْرِ
الذَّهَبُ ، كَذَا فِي أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ .

(و) الْمَذْنَبُ (: مَسِيلٌ) مَا بَيْنَ
التَّلْعَتَيْنِ ، وَيُقَالُ لِمَسِيلٍ مَا بَيْنَ
التَّلْعَتَيْنِ : ذَنْبُ التَّلْعَةِ . وَفِي حَدِيثِ
حُذَيْفَةَ « حَتَّى يَرْكَبَهَا اللَّهُ بِالْمَلَأَنَكَةِ
فَلَا يَمْنَعُ ذَنْبَ تَلْعَةٍ » (١) أَوْ هُوَ
مَسِيلٌ (الْمَاءُ إِلَى الْأَرْضِ ، وَ) الْمَذْنَبُ
(مَسِيلٌ فِي الْحَضِيضِ) لَيْسَ بِخَدٍّ
وَاسِعٍ ، وَأَذْنَابُ الْأَوْدِيَةِ وَمَذَانِبُهَا :
أَسَافِلُهَا ، وَفِي الصَّحَاحِ : الْمَذْنَبُ :
مَسِيلٌ (٢) مَاءٌ فِي الْحَضِيضِ وَالتَّلْعَةِ فِي
السِّنْدِ (و) الْمَذْنَبُ (: الْجَدْوَلُ) وَقَالَ
أَبُو حَنِيفَةَ : كَهَيْئَةِ الْجَدْوَلِ (يَسِيلُ)
عَنِ الرَّوْضَةِ بِمَائِهَا (٣) إِلَى غَيْرِهَا)
فَيَفْرَقُ مَاوُهَا فِيهَا ، وَالتِّي يَسِيلُ عَلَيْهَا
الْمَاءُ : مَذْنَبٌ أَيْضًا ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :
وَقَدْ أَغْتَدِي وَالطَّيْرُ فِي وَكُنَاتِهَا
وَمَاءِ النَّدَى يَجْرِي عَلَى كُلِّ مَذْنَبٍ (٤)

(١) فِي الْمَطْبُوعِ « وَلِيَمْنَعُ ذَنْبَ تَلْعَةٍ » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ
وَالنَّهْيَةُ وَفِيهَا بَعْدَ الْحَدِيثِ « وَصَفَهُ بِالذَّلِّ وَالتَّضَعُّفِ
وَقَلَّةِ الْمَنْعَةِ وَالتَّخِيسَةِ » وَأَشِيرُ إِلَى تَصْوِيبِهِ
بِهَامِشِ الْمَطْبُوعِ .

(٢) فِي الْمَطْبُوعِ : مَسِيلٌ مَا فِي الْحَضِيضِ . وَالتَّصْوِيبُ عَنِ
الصَّحَاحِ وَفِي اللِّسَانِ عَنْهُ « مَسِيلُ الْمَاءِ » .

(٣) فِي اللِّسَانِ « عَنِ الرَّوْضَةِ مَاوُهَا إِلَى غَيْرِهَا » .

(٤) دِيْوَانُهُ ٤٦ وَاللِّسَانُ .

لُغَةُ بَنِي أَسَدٍ ، وَالتَّمِيمِيُّ يَقُولُ :
تَذْنُوبٌ ، وَهِيَ تَذْنُوبَةٌ ، وَفِي الْحَدِيثِ
« كَانَ يَكْرَهُ الْمَذْنَبَ مِنَ الْبُسْرِ مَخَافَةَ
أَنْ يَكُونَا شَيْئَيْنِ فَيَكُونُ خَلِيطًا » . وَفِي
حَدِيثِ أَنَسٍ « كَانَ لَا يَقْطَعُ التَّذْنُوبَ » (١)
مِنَ الْبُسْرِ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَفْتَضِّحَهُ » (٢)
وَفِي حَدِيثِ ابْنِ الْمُسَيَّبِ « كَانَ لَا يَرَى
بِالتَّذْنُوبِ أَنْ يُفْتَضِّحَ بِأَسًا » ، وَمِنْ
الْمَجَازِ : ذَنْبْتُ كَلَامَهُ تَعَلَّقْتُ
بِأَذْنَابِهِ وَأَطْرَافِهِ .

(وَالْمَذْنَبُ كَمَنْبَرٍ) وَالْمَذْنَبَةُ
وَضَبَطُهُ فِي الْأَسَاسِ كَمَقْعَدٍ (٣)
(: الْمَعْرِفَةُ) لِأَنَّ لَهَا ذَنْبًا أَوْشَبَهُ الذَّنْبُ
وَالْجَمْعُ مَذَانِبٌ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبِ الْهَذَلِيُّ
وَسُودٌ مِنَ الصَّيْدَانِ فِيهَا مَذَانِبُ الذِّ
ضَارٍ إِذَا لَمْ نَسْتَفِدْهَا نَعَارَهَا (٤)
الصَّيْدَانُ : الْقُدُورُ الَّتِي تُعْمَلُ مِنْ
الْحِجَارَةِ ، وَيُرْوَى « مَذَانِبٌ * نُضَارٌ » ،

(١) فِي الْمَطْبُوعِ « يَقْطَعُ الذَّنُوبَ » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ
وَالنَّهْيَةُ .

(٢) فِي الْمَطْبُوعِ « يَفْتَضِّحُهُ » وَالتَّصْوِيبُ مِمَّا سَبَقَ قَبْلَهُ
وَكَذَلِكَ جَاءَتْ كَلِمَةُ « أَنْ يَفْتَضِّحَ » الْآتِيَةَ بَعْدَ .

(٣) الضَّبْطُ فِي الْأَسَاسِ الْمَطْبُوعِ ضَبَطَ قَلَمَ الْمَذْنَبِ

(٤) شَرَحَ أَشْعَارَ الْهَذَلِيِّينَ ٧٨ وَاللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ وَالْجُمْهُرَةُ

وكله قَرِيبٌ بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ ، وفي حديث ظَبْيَانَ « وَذَنَبُوا خَشَانَهُ » أَيْ جَعَلُوا لَهُ مَذَانِبَ وَمَجَارِي ، وَالْخِشَانُ (١) مَا خَشُنَ مِنَ الْأَرْضِ .
(كَالذَّنَابَةِ وَالذَّنَابَةِ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ ، وَ) الْمَذْنَبُ (: الذَّنْبُ الطَّوِيلُ) ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَمُذَيْنِبٌ كَأَحْيَمِيرٍ : اسْمٌ وَادٌ بِالْمَدِينَةِ يَسِيلُ بِالْمَطَرِ ، يَتَنَافَسُ أَهْلُ الْمَدِينَةِ بِسَيْلِهِ كَمَا يَتَنَافَسُونَ بِسَيْلِ مَهْزُورٍ ، كَذَا قَالَه ابْنُ الْأَثِيرِ ، وَنَقَلَهُ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ ، وَاسْتَدْرَكَهُ شَيْخُنَا .

(وَالذَّنْبَانُ مُحَرَّكَةٌ) نَبْتُ مَعْرُوفٌ ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُسَمِّيهِ « ذَنْبَ الثُّغْلَبِ » وَقِيلَ : الذَّنْبَانُ بِالتَّحْرِيكِ نِبْتَةٌ ذَاتُ أَفْنَانٍ طَوَالَ غُبِرٍ (٢) الْوَرَقِ ، وَتَنَبَّتْ فِي السَّهْلِ عَلَى الْأَرْضِ لَا تَرْتَفِعُ ، تُحَمَّدُ فِي الْمَرَعَى ، وَلَا تَنَبْتُ إِلَّا فِي عَامٍ

(١) في المطبوع خشبانه .. والخشبان * والتصويب من اللسان والنهاية وضبط اللسان في (ذنب) ذَنَبُوا وفي مادة (خشن) ذَنَبُوا « أما النهاية في مادة (خشن) فضبطت «ذَنَبُوا» بدون ضبط مع الشدة ، وكله ضبط قلم .

(٢) في اللسان « غُبِيرَاءُ الْوَرَقِ »

خَصِيبٍ ، وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الذَّنْبَانُ : (عُشْبٌ) لَهُ جَزْرَةٌ لَا تُؤْكَلُ ، وَقُضْبَانٌ مُثْمِرَةٌ مِنْ أَسْفَلِهَا إِلَى أَعْلَاهَا ، وَلَهُ وَرَقٌ مِثْلُ وَرَقِ الطَّرْحُونِ ، وَهُوَ نَاجِعٌ فِي السَّائِمَةِ ، وَلَهُ نُؤِيرَةٌ غَبْرَاءُ تَجْرُسُهَا النَّحْلُ ، وَتَسْمُونَ نَحْوَ الْقَامَةِ (١) تُشْبِعُ الشُّنْتَانَ مِنْهُ بَعِيرًا ، قَالَ الرَّاجِزُ :

حَوْزَهَا مِنْ عَقَبٍ إِلَى ضُبْعٍ
فِي ذَنْبَانٍ وَيَبِيسُ مُنْقَفِعٌ
وَفِي رُفُوضٍ كَلَّا غَيْرِ قَشِعٍ (٢) .

(أَوْ نَبْتُ) (٣) لَهُ سُنْبُلٌ فِي أَطْرَافِهِ (كَالذَّرَةِ) وَقُضْبٌ وَوَرَقٌ ، وَمَنْبِتُهُ بِكُلِّ مَكَانٍ مَا خَلَا حَرَّ الرَّمْلِ ، وَهُوَ يَنْبْتُ عَلَى سَاقٍ وَسَاقَيْنِ ، (وَاحِدَتُهُ بِهَاءٍ) قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَذَلَمِيُّ :

فِي ذَنْبَانٍ يَسْتَظِلُّ رَاعِيَهُ (٤)
(وَ) الذَّنْبَانُ (: مَاءٌ بِالْعَيْصِ) .

(وَالذَّنْبِيَاءُ) مَمْدُودَةٌ (كَالْغُبِيرَاءِ)

(١) في اللسان « نحو نصف القامة »
(٢) اللسان والتاج ومادة (قفع) وفيها نسب لمكاشة السعدى وانظر المواد (عقب) (ضبع) و(قشع) .
(٣) في اللسان « عشبة لها سنبل » .
(٤) اللسان .

وهي (حَبَّةٌ تَكُونُ فِي الْبُرِّ تَنْقَى مِنْهُ) (١)
عن أبي حنيفة . حتى تَسْقُطَ .

(والذَّنَابَةُ بِالْكَسْرِ ، وَالذَّنَائِبُ ، وَالذَّنَابَةُ ،
بِالضَّمِّ) وَالذَّنَابُ وَالذَّنُوبُ ، وَالذَّنَابُ
(مَوَاضِعُ) قَالَ ابْنُ بَرِّي : الذَّنَائِبُ
مَوْضِعٌ يَنْجِدُ ، هُوَ عَلَى يَسَارِ طَرِيقِ
مَكَّةَ ، قَالَ مُهَلْهَلُ بْنُ رَبِيعَةَ .

فَلَوْ نُشِئَ الْمَقَابِرُ عَنْ كُلِّبٍ
فَتُخْبِرَ بِالذَّنَائِبِ أَى زَيْرٍ (٢)
وبيت «الصحيح» له أيضاً :

فَإِنْ يَكُ بِالذَّنَائِبِ طَالَ لَيْلِي
فَقَدْ أَبْكَى عَلَى اللَّيْلِ الْقَصِيرِ (٣)

وفي كتاب أبي عبيد : قالوا :
الذَّنَائِبُ عَنْ يَسَارِ فَلَجَّةَ (٤) لِلْمُصْعَدِ
إِلَى مَكَّةَ وَبِهِ قَبْرُ كُلِّبٍ وَفِيهَا مَنَازِلُ
رَبِيعَةَ ثُمَّ مَنَازِلُ بَنِي وَائِلٍ ، وَقَالَ
لبيد ، شاهد المذانب :

(١) فِي اللِّسَانِ : يُنْقَى مِنْهَا

(٢) اللسان والجمهرة ٢٥٣/١ وهامش المطبوع قوله
فتخبر كذا بخطه والذي يذكر في كتب النحو فيخبر
بالياء .

(٣) اللسان والصحيح والمقاييس ٣٦١/٢

(٤) فِي الْمَطْبُوعِ « وَجَلَّةٌ » وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ
الذَّنَائِبِ .

أَلَمْ تُلَمِّمْ عَلَى الدَّمَنِ الْخَوَالِي
لِسَلَمَى بِالْمَنَاقِبِ فَالْقُفَالِ (١)
وقال عبيد بن الأبرص ، شاهد
الذنوب :

أَقْفَرَ مِنْ أَهْلِهِ مَلْحُوبُ
فَالْقَطِيبَاتُ فَالذَّنُوبُ (٢)
وَأَمَّا الذَّنَابُ كَكِتَابٍ فَهُوَ وَادٍ لِبَنِي
مُرَّةَ بْنِ عَوْفٍ غَزِيرُ الْمَاءِ كَثِيرُ النَّخْلِ
(وَالذَّنِيبِيُّ كُزَيْبِيُّ) وَيَاءُ النِّسْبَةِ
مَتْرُوكَةٌ (٣) : ضَرْبٌ (مِنَ الْبُرُودِ) قَالَه
أَبُو الْهَيْثَمِ وَأَنْشَدَ :

لَمْ يَبْقَ مِنْ سُنَّةِ الْفَارُوقِ نَعْرِفُهُ
إِلَّا الذَّنِيبِيَّ وَإِلَّا الدَّرَّةَ الْخَلْقُ (٤)

(و) عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ : (فَرَسٌ مُذَانِبٌ
وَقَدْ ذَانَبَتْ) ، قَالَ شَيْخُنَا : ضَبَطَهُ
الصَّاعِغَانِيُّ بِخَطِّهِ بِالْهَمْزَةِ ، وَغَيْرُهُ بِغَيْرِهَا ،
وَهُوَ الظَّاهِرُ : إِذَا (وَقَعَ وَكَلَدَهَا فِي
الْقُحُقُحِ) بِضَمَّتَيْنِ ، هُوَ مُلْتَقَى
الْوَرِكَيْنِ مِنْ بَاطِنِ (وَدَنَا خُرُوجُ

(١) ديوانه ٧٢ واللسان ومادة (تقل) .

(٢) ديوانه ه واللسان ومادة (قطب) وفي المطبوع «فالقطينات
وهامش المطبوع قوله فالقطينات كذا بخطه والذي في
التكملة فالقَطِيبَاتُ»

(٣) ياء النسب متروكة في البيت بعده .

(٤) اللسان والتكملة وقال بعده : فترك ياء النسبة .

السُّقْيِ) وَاذْتَفَعَ عَجْبُ الْمَذْنَبِ (١)
 وَوَعَكُوتُهُ ، وَالسُّقْيُ بِكَسْرِ السِّينِ الْمُهْمَلَةِ
 هَكَذَا فِي النِّسْخِ الَّتِي بِأَيْدِينَا ، وَمِثْلُهُ فِي
 لِسَانِ الْعَرَبِ ، وَضَبَطَهُ شَيْخُنَا بِكَسْرِ
 الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ ، قَالَ : وَهُوَ جِلْدَةٌ فِيهَا
 مَاءٌ أَصْفَرٌ ، (و) فِي حَدِيثٍ عَلَى
 كَرَمِ اللَّهِ وَجْهَهُ « ضَرَبَ يَعْشُوبُ الدِّينِ
 بِذَنْبِهِ » أَيْ سَارَ فِي الْأَرْضِ ذَاهِباً
 بِاتِّبَاعِهِ ، وَيُقَالُ أَيْضاً : ضَرَبَ (فُلَانٌ)
 بِذَنْبِهِ : أَقَامَ وَثَبَتَ ، وَمِنَ الْمَجَازِ :
 أَقَامَ بِأَرْضِنَا وَغَرَزَ ذَنْبَهُ ، أَيْ لَا يَبْرَحُ ،
 وَأَصْلُهُ فِي الْجَرَادِ ، (و) الْعَرَبُ تَقُولُ :
 (رَكِبَ) فُلَانٌ (ذَنْبَ الرِّيحِ) ، إِذَا
 (سَبَقَ فَلَمْ يُدْرِكْ) ، مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ ،
 وَهُوَ مَجَازٌ (و) مِنَ الْمَجَازِ أَيْضاً :
 يَقُولُونَ (رَكِبَ ذَنْبَ الْبَعِيرِ) إِذَا
 (رَضِيَ بِحِظِّ نَاقِصٍ) مَبْخُوسٍ (٢) وَمِنَ
 الْمَجَازِ أَيْضاً : وَلَّى الْخَمْسِينَ ذَنْباً :
 جَاوَزَهَا ، وَأَرْبَى (٣) عَلَى الْخَمْسِينَ
 وَوَلَّتْهُ ذَنْبَهَا ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : قَلْتُ

(١) فِي اللِّسَانِ « عَجْبُ الذَّنْبِ وَعَلِقَ بِهِ فَلَمْ
 يَحْدُرْهُ »

(٢) فِي الْمَطْبُوعِ « مَبْخُوسٌ » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ .
 (٣) فِي الْأَسَاسِ : وَأَرْمَى عَلَى الْخَمْسِينَ .

لِلْكَلاَّبِيِّ : كَمْ أَتَى عَلَيْكَ : فَقَالَ : قَدْ
 وَلَّتْ لِي الْخَمْسُونَ ذَنْبَهَا ، هَذِهِ
 حِكَايَةُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالْأَوَّلُ حِكَايَةُ
 يَعْقُوبَ ، وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ ذَنْبُ الضَّبِّ ،
 إِذَا تَعَارَضَا ، وَاسْتَرْخَى ذَنْبُ الشَّيْخِ :
 فَتَرَ شَيْبَهُ ، وَكُلُّ ذَلِكَ مَجَازٌ .

(وَاسْتَذَنَبَ الْأَمْرُ : تَمَّ وَاسْتَتَبَ) .
 (وَالذَّنْبَةُ مُحَرَّكَةٌ : مَاءٌ بَيْنَ إِمْرَةٍ)
 بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ (وَأُضَاخَ)
 كَانَ لِعَنِي ثُمَّ صَارَ لَتَمِيمٍ .
 (وَذَنْبُ الْحَلِيفِ : مَاءٌ لِبَنِي عُقَيْلِ)
 ابْنِ كَعْبٍ .

وَذَنْبُ التَّمْسَاحِ مِنْ قُرَى الْبَهَنَسَا .
 (و) مِنَ الْمَجَازِ (تَذَنَّبَ الطَّرِيقَ :
 أَخَذَهُ) كَأَنَّهُ أَخَذَ ذُنَابَتَهُ ، أَوْ جَاءَهُ مِنْ
 ذَنْبِهِ ، (و) مِنَ الْمَجَازِ : تَذَنَّبَ (الْمُعْتَمِ
 ذَنْبَ عِمَامَتِهِ) وَذَلِكَ إِذَا أَفْضَلَ مِنْهَا
 شَيْئاً فَارْخَاهُ كَالذَّنْبِ .

وَ تَذَنَّبَ عَلَى فُلَانٍ : تَجَنَّى وَتَجَرَّمَ ،
 كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

(وَالْمُذَانِبُ مِنَ الْإِبِلِ) كَالْمُسْتَذَنَّبِ
 (الَّذِي يَكُونُ فِي آخِرِ الْإِبِلِ) وَقَالَ

الجَوْهَرِيُّ: عِنْدَ أَذْنَابِ (١) الإِبْلِ .
(و) المَذْنَبُ (كَمُحَدِّثٍ): الضَّبُّ ،
(و) : التي تَجِدُ مِنَ الطَّلُقِ شِدَّةً فَتَمَدُّ
ذَنْبَهَا) .

في لسان العرب: التَّذْنِيبُ لِلضَّبِّ (٢)
والفَرَاشِ ونحو ذلك إِذَا أَرَادَتْ
التَّعَاطُلَ والسَّفَادَ، قال الشاعر:

مِثْلَ الضَّبَابِ إِذَا هَمَّتْ بِتَذْنِيبِ (٣)

وَذَنْبَ الجَرَادِ والفَرَاشِ والضَّبَابِ
إِذَا أَرَادَتْ التَّعَاطُلَ والبَيْضَ فَعَرَزَتْ
أَذْنَابَهَا، وَذَنْبَ الضَّبِّ: أَخْرَجَ ذَنْبَهُ
مِنْ أَدْنَى الجُحْرِ، وَرَأْسَهُ فِي دَاخِلِهِ ،
وَذَلِكَ فِي الحَرِّ، قال أبو منصور: إِنَّمَا
يُقَالُ لِلضَّبِّ مُذْنَبٌ إِذَا ضَرَبَ بِذَنْبِهِ
مَنْ يُرِيدُهُ مِنْ مُحْتَرِشٍ أَوْ حِيَّةٍ، وَقَدْ
ذَنْبَ تَذْنِيباً إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ .

وَضَبُّ أَذْنَبُ: طَوِيلُ الذَّنْبِ، وَفِي
الْأَسَاسِ: وَذَنْبُهُ الحَارِشُ: قَبْضٌ عَلَى

(١) في المطبوع «عنه أذئاب» والتصويب من اللسان .

(٢) في اللسان «الضباب»

(٣) اللسان وفي التكنلة نسبة لخدائش بن زهير ورواه كاملاً

تَفْسُونُ مِنْ تَحْتِ أَثْوَابٍ لَهَا عَتَبٌ .

فَسَوَّ الضَّبَابِ . . .

ذَنْبِهِ ، وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ «مَنْ لَكَ
بِذَنْبِ لَوْ (١)» قال الشاعر .

فَمَنْ يَهْدِي أَخاً لِدَنْبِ لَوْ
فَأَرشُوهُ فَإِنَّ اللَّهَ جَارٌ (٢)

واستشهد عليه شيخنا بقول الشاعر:

تَعَلَّقْتُ مِنْ أَذْنَابِ لَوْ بَلَيْتَنِي
وَلَيْتُ كُلُّوَ خَيْبَةً لَيْسَ يَنْفَعُ

ومن المجاز: اتَّبَعَ ذَنْبَ الأَمْرِ:
تَلَهَّفَ عَلَى أَمْرٍ مَضَى .

ومما في الصحاح نقلاً عن الفراء:
الذَّنَابِيُّ: شِبْهُ المُخَاطِ يَقَعُ مِنْ أُنُوفِ
الإِبْلِ، وقال شيخنا: ولعل المصنف
اعتمد ما ذكره ابن بَرِّي في رَدِّهِ وَعَدَمِ
قَبُولِهِ: فَإِنَّهُ قَالَ: هُكَذَا فِي الأَصْلِ
بِخَطِّ الجَوْهَرِيِّ، وَهُوَ تَصْجِيفٌ،
وَالصَّحِيحُ الذَّنَائِيُّ بِالنُّونِ، وَهَكَذَا
قَرَأَنَاهُ (٣) عَلَى شَيْخِنَا أَبِي أُسَامَةَ جُنَادَةَ بْنِ
مُحَمَّدٍ الأَزْدِيِّ، مَاخُوذٌ مِنَ الذَّنِينِ، وَهُوَ

(١) ضبطت «لو» في اللسان بسكونها . وفي الكلام على

«لو» آخر اللسان ٢٠ ص ٣٥٨ قال الفراء فيما

روى عنه سلمة تكون لو ساكنة الواو إذا جعلتها

أداة ، فإذا أخرجتها إلى الأسماء شددت واوها

وأعربتها .

(٢) اللسان .

(٣) في المطبوع «قرأه» والتصويب من اللسان .

الذى يَسِيلُ من أَنْفِ (١) الْإِنْسَانِ ،
وَالْمِعْزَى ، فَكَانَ حَقُّهُ أَنْ يَذْكُرَهُ وَيَتَعَقَّبَهُ
تَبَعاً لِابْنِ بَرِّى لِأَنَّهُ يَتَّبِعُهُ فِي غَالِبِ
تَعَقُّبَاتِهِ ، أَوْ يَذْكُرَهُ وَيُبْقِيَهُ اقْتِفَاءً
لِأَثَرِ الْجَوْهَرِيِّ ، لِأَنَّهُ صَحَّ عِنْدَهُ ، أَمَّا
تَرْكُهُ مَعَ وُجُودِهِ فِي الصَّحَاحِ ، وَخُصُوصاً
مَعَ الْبَحْثِ فَإِنَّهُ بِمَعْزُولٍ فِيهِ عَنِ التَّحْقِيقِ
انْتَهَى ، قُلْتُ : وَمِثْلُهُ فِي الْمُسْزَهْرِ
لِلسِّيُوطِيِّ ، وَالَّذِي فِي لِسَانِ الْعَرَبِ
مَانُصُهُ : وَرَأَيْتُ فِي نَسْخٍ مُتَعَدِّدَةٍ مِنْ
الصَّحَاحِ حَوَاشِيَّ مِنْهَا مَا هُوَ بِخَطِّ
الْحَافِظِ الصَّلَاحِ الْمُحَدِّثِ رَحِمَهُ اللَّهُ
مَا صُورْتَهُ : حَاشِيَةٌ مِنْ خَطِّ الشَّيْخِ أَبِي
سَهْلِ الْهَرَوِيِّ قَالَ : هَكَذَا فِي الْأَصْلِ
بِخَطِّ الْجَوْهَرِيِّ ، قَالَ : وَهُوَ تَضْحِيفٌ ،
وَالصَّوَابُ : الذَّنَابِيُّ (٢) : شِبْهُ الْمُخَاطِ يَقَعُ
مِنْ أُنُوفِ الْإِبِلِ بِنُونَيْنِ بَيْنَهُمَا أَلْفٌ ،
قَالَ : وَهَكَذَا قَرَأَنَاهُ عَلَى شَيْخِنَا أَبِي أُسَامَةَ
جُنَادَةَ بْنِ مُحَمَّدِ الْأَزْدِيِّ . وَهُوَ مَاخُودٌ مِنْ
الذَّنِينِ ، ثُمَّ قَالَ صَاحِبُ الْحَاشِيَةِ :
وَهَذَا قَدْ صَحَّفَهُ الْفَرَاءُ أَيْضاً ، وَقَدْ

(١) فِي الْكَلَامِ « مِنْ فَمِ الْإِنْسَانِ » .

(٢) فِي الْمَطْبُوعِ « الزَّنَابِيُّ » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْكَلَامِ .

ذَكَرَ ذَلِكَ فِيمَا رَدَّ عَلَيْهِ مِنْ تَضْحِيفِهِ ،
وَهَذَا مِمَّا فَاتَ الشَّيْخَ ابْنَ بَرِّى وَلَمْ
يَذْكُرْهُ فِي أَمَالِيهِ ، انْتَهَى .

وَيُقَالُ : اسْتَذَنَبَ فُلَاناً إِذَا تَجَنَّاهُ ،
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِذْنَبُ كَمِئْبَرٍ :
الذَّنْبُ الطَّوِيلُ .

وَالذَّنَابَةُ بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ ،
نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ هَكَذَا ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي
الْمَهْمَلَةِ أَيْضاً ، وَالذَّنَابَةُ أَيْضاً : مَوْضِعٌ
بِالْبَطَائِحِ .

[ذ و ب] *

(ذَابَ) يَذُوبُ (ذَوْبًا وَذَوْبَانًا ،
مُحَرَّكَةً : ضِدُّ) وَفِي « لِسَانِ الْعَرَبِ » :
نَقِيضُ (جَمَدَ) وَمِنْ الْمَجَازِ : ذَابَ
دَمْعُهُ ، وَلَهُ دُمُوعٌ ذَوَائِبُ ، وَنَحْنُ
لَا نَجْمُدُ فِي الْحَقِّ وَلَا نَذُوبُ فِي الْبَاطِلِ ،
وَهَذَا الْكَلَامُ فِيهِ (١) ذَوْبُ الرُّوحِ ،
كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

(وَأَذَابُهُ غَيْرُهُ) وَأَذْيَبُهُ (وَذَوْبِيهِ)
وَأَذَابُهُ الْهَمُّ وَالغَمُّ .

وَذَابَتْ حَدَقَتُهُ : هَمَعَتْ ، وَذَابَ

(١) كَلِمَةٌ « فِيهِ » لَيْسَتْ فِي الْأَسَاسِ الْمَطْبُوعِ .

جِسْمُهُ : هُزِلَ ، يُقَالُ : ثَابَ (١) بَعْدَ مَا ذَابَ ، وَكُلُّ ذَلِكَ مَجَازٌ (و) مِنَ الْمَجَازِ أَيْضاً : ذَابَتْ (الشَّمْسُ : اشْتَدَّ حَرُّهَا) قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :
 إِذَا ذَابَتْ الشَّمْسُ اتَّقَى صَقْرَاتِهَا بِأَفْنَانِ مَرْبُوعِ الصَّرِيمَةِ مُعْبِلٍ (٢)
 (و) ذَابَ ، إِذَا سَالَ ، قَالَ الرَّاجِزُ :
 * وَذَابَ لِلشَّمْسِ لِعَابٌ فَنَزَلَ * (٣)
 وَيُقَالُ : ذَابَتْ حَدَقَةُ فُلَانٍ ، إِذَا سَالَتْ ، وَذَابَ ، إِذَا (دَامَ) ، وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ : قَامَ (عَلَى أَكْلِ) الذُّوبِ ، وَهُوَ (الْعَسَلُ ، وَ) ذَابَ الرَّجُلُ ، إِذَا (حَمَقَ بَعْدَ عَقْلِ) وَظَهَرَ فِيهِ ذُوبَةٌ أَيْ حَمَقَةٌ (و) يُقَالُ فِي الْمَثَلِ : « مَا يَدْرِي أَيُّخَيْرُ أَمْ يُذِيبُ » وَذَلِكَ عِنْدَ شِدَّةِ الْأَمْرِ ، قَالَ بَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :
 وَكُنْتُمْ كَذَاتِ الْقَدْرِ لَمْ تَدْرِي إِذْ غَلَّتْ
 أَنْتَزِلُهَا مَذْمُومَةٌ أَمْ تُذِيبُهَا (٤)
 أَيْ لَا تَدْرِي أَتَتْرُكُهَا خَائِرًا (٥)

أَمْ تُذِيبُهَا ، وَذَلِكَ إِذَا خَافَتْ (١) أَنْ يَفْسُدَ الْإِذْوَابُ ، وَسَيَأْتِي مَعْنَى الْإِذْوَابِ وَقِيلَ : هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ : ذَابَ لِي (عَلَيْهِ حَقٌّ (٢) : وَجَبَ) وَثَبَّتَ ، وَذَابَ . عَلَيْهِ مِنَ الْأَمْرِ كَذَا ذُوبًا : وَجَبَ ، كَمَا قَالُوا : جَمَدَ وَبَرَدَ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ مِنْ ذَابَ : نَقِضُ جَمَدَ ، وَأَصْلُ الْمَثَلِ فِي الرَّبْدِ ، وَفِي حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ « فَيَفْرَحُ الْمَرْءُ أَنْ يَذُوبَ لَهُ الْحَقُّ » أَيْ يَجِبُ ، وَهُوَ مَجَازٌ (و) قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : يُذِيبُهَا : يُبْقِيهَا ، مِنْ قَوْلِكَ : مَا ذَابَ فِي يَدِي شَيْءٌ ، أَيْ مَا بَقِيَ ، وَقَالَ غَيْرُهُ يُذِيبُهَا : يُنْهَبُهَا ، وَذَابَ عَلَيْهِ الْمَالُ أَيْ حَصَلَ ، وَ (مَا ذَابَ فِي يَدِي مِنْهُ خَيْرٌ) أَيْ (مَا حَصَلَ ، وَاسْتَذْبَتُهُ : طَلَبْتُ مِنْهُ الذُّوبَ) عَلَى عَامَّةٍ مَا يَدُلُّ عَلَيْهِ هَذَا الْبِنَاءُ ، وَمِنَ الْمَجَازِ : هَاجِرَةٌ (٣) ذَوَابَةٌ :

(١) في المطبوع « تاب » والمثبت من الأساس .
 (٢) ديوانه ٥٠٤ واللسان والصاح والمقاييس ٣٩٤/٢ والأساس ٣٠٤/١ .
 (٣) اللسان .
 (٤) ديوانه ١٦ واللسان والصاح وكتب في المطبوع من التاج « بشر بن أبي خازم » وبهامش المطبوع قوله وكنتم أنشده الجوهري : فكانوا
 (٥) في اللسان « خائرة » وهي تناسب « القدر » .

(١) في المطبوع « خاف » والمثبت من اللسان .

(٢) في إحدى نسخ القاموس « حق كذا »

(٣) في المطبوع « هنا جرة » والتصويب من اللسان والبيت الآتي .

شَدِيدَةُ الْحَرِّ قَالَ الشَّاعِرُ :

وظَلَمَاءَ مِنْ جَرَى نَوَارٍ سَرِيثَهَا

وهاجِرَةَ ذَوَابَّةَ لَا أَقْبِلُهَا (١)

(والذَّوْبُ : العَسَلُ) عَامَّةٌ ، (أَوْ) هُوَ

(مَا فِي آبِيَاتِ النَّحْلِ) مِنَ العَسَلِ

خَاصَّةً (أَوْ) مَا خَلَصَ (٢) مِنْ شَمْعِهِ (وَمُومِهِ

قَالَ المُسَيَّبُ بْنُ عَلسٍ :

شِرْكَاءُ بِمَاءِ الذَّوْبِ يَجْمَعُهُ

فِي طَوْدِ أَيْمَنَ مِنْ قُرَى قَسْرِ (٣)

(وَالْمَذُوبُ بِالْكَسْرِ : مَا يُذَابُ فِيهِ)

وَالذَّوْبُ : مَا ذَوِبَتْ مِنْهُ ، (و)

الْمَذُوبَةُ (بِهَاءٍ : الْمَعْرِفَةُ) عَنِ اللَّحْيَانِ

(وَالِإِذْوَابُ وَالِإِذْوَابَةُ ، بِكسْرِ هَمَا :

الزُّبْدُ يُذَابُ فِي البُرْمَةِ لِلسَّمَنِ ، فَلَا

يَزَالُ ذَلِكَ اسْمَهُ حَتَّى يُحَقَّنَ فِي سِقَاءٍ) ،

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الزُّبْدُ حِينَ يَخْضَلُ فِي

البُرْمَةِ فَيُطْبَخُ فَهُوَ الإِذْوَابَةُ ، فَإِنْ خُلِطَ (٤)

(١) اللسان والأساس ٣٠٥/١ وضبطت فيه «نوار»

بدون تنوين أما اللسان فنونة فيه ، وفي مطبوع التاج

«حرى بوار» والتصويب مما سبق .

(٢) هذا ضبط القاموس أما اللسان فضبطه «خلص»

(٣) اللسان ومادة (شرك) ومادة (يمن) قال المسيب وغيره

وفي مطبوع التاج «شروا بماء ..» والتصويب من

اللسان .

(٤) في المطبوع «فان خلص» وبهامشه «قوله فان خلص

كذا بخطه ولعل الصواب خلط كما يدل عليه معنى

ارتججن .

اللَّبْنُ بِالزُّبْدِ قَيْلٌ : ارْتَجَنَ ، وَفِي الأَسَاسِ

مِنَ المِجَازِ : هُوَ أَحْلَى مِنَ الذَّوْبِ

بِالإِذْوَابَةِ ، أَيْ مِنْ عَسَلٍ أُذِيبَ فَخُلِّصَ

مِنْهُ شَمْعُهُ .

(و) مِنَ المِجَازِ الإِذَابَةُ : الإِغَارَةُ ،

و (أَذَابُوا عَلَيْهِمْ : أَغَارُوا) وَفِي حَدِيثِ

قُسٍّ :

أُذِيبُ اللَّيَالِي أَوْ يُجِيبُ صَدَاكُمَا (١)

أَيْ أَنْتَظِرُ فِي مُرُورِ اللَّيَالِي وَذَهَابِهَا ،

مِنَ الإِذَابَةِ ، وَالِإِذَابَةُ : النُّهْبَةُ ، اسْمٌ

لِأَمْصَدْرٍ ، وَاسْتَشْهَدَ الجَوْهَرِيُّ هُنَا بَيْتَ

بِشْرِ بْنِ أَبِي خَازِمٍ :

أَتَرَكَهَا مَذْمُومَةً أَمْ تُذِيبُهَا (٢)

وَشَرَحَهُ بِقَوْلِهِ أَيْ تَنْهَبُهَا ، وَقَالَ

غَيْرُهُ : تُثَبِّتُهَا ، وَقَدْ تَقَدَّمَ (و) أَذَابُوا

(أَمْرُهُمْ : أَصْلَحُوهُ) ، وَفِي الحَدِيثِ

«مَنْ أَسْلَمَ عَلَى ذُوبَةٍ أَوْ مَائِرَةٍ فَهِيَ لَهُ»

الذُّوبَةُ : بَقِيَّةُ المَالِ يَسْتَذِيبُهَا الرَّجُلُ

أَيْ يَسْتَبْقِيهَا ، وَالمَائِرَةُ : المَكْرَمَةُ .

(١) في الأغاني ١٥/١٥٣ تحقيق عبد الستار فراج .

أقيم على قبري كما لست بارحاً طوال الليالي .

وفي صفحة ٩٤ منسوب إلى عيسى بن قدامة الأندلسي

وانظر معجم البلدان (راوند) فقد نسب أيضا لغيرها

(٢) تقدم في المادة وروايته «أنزلها» .

وفي حديث ابنِ الحَنَفِيَّةِ «أَنَّهُ كَانَ يُذَوِّبُ أُمَّهُ» أَي يَضْفِرُ ذَوَابَّتَهَا (١) ، قال أبو منصور: (والأصل) فيه (الهمز) لأنَّ عينَ الذَّوَابَةِ هَمْزَةٌ ، (ولكنه جاء) وفي بعض النسخ: جَارٍ (على غير قياس) أَي جاء غير مهموزٍ ، كما جاء الذَّوَابُ عَلَى خِلَافِ الْقِيَاسِ .

[ذ ه ب] *

(ذَهَبَ كَمَنَعَ) يَذْهَبُ (ذَهَاباً) بِالْفَتْحِ وَيُكْسَرُ (٢) مُضَدُّ سَمَاعِيٍّ (وَذُهُوباً) بِالضَّمِّ ، قِيَاسِيٌّ مُسْتَعْمَلٌ (وَمَذْهَباً ، فَهُوَ ذَاهِبٌ وَذُهُوبٌ) كَصَبُورٍ (: سَارَ أَوْ مَرَّ ، وَ) ذَهَبَ (بِهِ : أزاله ، كَأَذْهَبَهُ) غَيْرُهُ (و) أَذْهَبَهُ (بِهِ) قال أبو إسحاق ، وهو قليلٌ ، فأما قِرَاءَةُ بَعْضِهِمْ بِكَادٍ سَنَابِرِقِهِ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ (٣) فَنَادِرٌ ، وَمِنَ الْمَجَازِ : ذَهَبَ عَلَيَّ كَذَا : نَسِيْتُهُ ، وَذَهَبَ فِي الْأَرْضِ كِنَايَةٌ عَنِ الْإِبْدَاءِ (٤) ، كَذَا

(١) في اللسان والنهاية « ذوابها » .

(٢) انفرد بقوله « ويكسر » فليس في اللسان ولا الصحاح ولا التكملة .

(٣) سورة النور الآية ٤٣ والقراءة « يذهب » بفتح الياء والهاء .

(٤) في المطبوع « الأبد » والتصويب من الأساس .

(وَالذُّوبَانُ بِالضَّمِّ :) الصَّعَالِيكُ ، وَاللُّصُوصُ ، لُغَةٌ فِي الذُّوبَانِ بِالْهَمْزِ ، خُفِّفَ فَانْقَلَبَتْ وَأَوَّا .

وَالذُّوبَانُ بِالضَّمِّ (وَالذُّوبَانُ بِالْكَسْرِ : بَقِيَّةُ الْوَبْرِ أَوْ الشَّعْرِ عَلَى عُنُقِ الْفَرَسِ أَوْ الْبَعِيرِ) وَمَشْفَرِهِ ، وَهِيَ لُغَتَانِ ، وَعَسَى أَنْ يَكُونَ مُعَاقِبَةً فَتَدْخُلُ (١) كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا عَلَى صَاحِبَتِهَا .

(و) عن ابن السكيت (الذَّابُ) بِمَعْنَى (الْعَيْبِ) مِثْلُ الذَّامِ وَالذَّيْمِ وَالذَّانِ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ (نَاقَةٌ ذُؤُوبٌ (٢) كَصَبُورٍ : سَمِينَةٌ) لِأَنَّهَا تَجْمَعُ فِيهَا مَا يُذَابُ ، زَادَ الصَّاعِقَانِي : وَلَيْسَتْ فِي غَايَةِ السَّمَنِ .

(و) ذَوَابٌ (٣) (كَشَدَّادٌ : صَحَابِيٌّ) كَانَ يَمُرُّ بِالنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَيُسَلِّمُ عَلَيْهِ ، وَإِسْنَادُهُ ضَعِيفٌ ، أوردته النَّسَائِيُّ ، كَذَا فِي الْمُعْجَمِ .

وَمِنَ الْمَجَازِ : أَذَابَ حَاجَتَهُ وَاسْتَذَابَهَا لِمَنْ أَنْضَجَ حَاجَتَهُ وَأَتَمَّهَا .

(وَذَوْبُهُ تَذْوِيباً : عَمِلَ لَهُ ذَوَابَةٌ)

(١) في المطبوع « فيدخل » والمثبت من اللسان .

(٢) في اللسان والتكملة « ذؤوب » أما المثبت ففي القاموس

(٣) جاءت في إحدى نسخ القاموس .

الغَائِطُ أَبْعَدَ فِي الْمَذْهَبِ « وهو مَفْعَلٌ مِنْ الذَّهَابِ ، وعن الكسائي : يقال لِمَوْضِعِ الغَائِطِ : الخِلاَةُ والمَذْهَبُ والمِرْفَقُ ، والمِرْحَاضُ ، وهو لُغَةٌ الحِجَازِيِّينَ . (و) من المِجَازِ : المَذْهَبُ : (المَعْتَقَدُ الَّذِي يُذْهَبُ إِلَيْهِ) وَذَهَبَ فُلَانٌ لِدَهْبِهِ أَيْ لِمَذْهَبِهِ الَّذِي يَذْهَبُ فِيهِ . (و) المَذْهَبُ : (الطَّرِيقَةُ) يُقَالُ : ذَهَبَ فُلَانٌ مَذْهَبًا حَسَنًا ، أَيْ طَرِيقَةً حَسَنَةً ، (و) المَذْهَبُ : (الأَصْلُ) حِكْمِي اللُّحْيَانِيُّ عَنْ الكَسَائِيِّ : مَا يُدْرَى لَهُ أَيْنَ مَذْهَبٌ ، وَلَا يُدْرَى لَهُ مَذْهَبُهُ ^(١) أَيْ لَا يُدْرَى أَيْنَ أَصْلُهُ .

(و) المَذْهَبُ (بِضْمِ المِيمِ) اسْمُ (الكَعْبَةِ) زِيدَتْ شَرَفًا .

(و) المَذْهَبُ مِنَ الخَيْلِ : مَا عَلَتِ حُمُرَتُهُ صُفْرَةً ، والأُنْثَى : مُذْهَبَةٌ ، وَإِنَّمَا خَصَّ ^(٢) الأُنْثَى بِالذِّكْرِ لِأَنَّهَا

(١) في اللسان « ما يدري له أين مذهب ولا يدري له ما مذهب »

ربما ش التاج المطبوع « قوله ما يدري كذا بخطه ولعله ما يدري له مذهب ولا يدري أين مذهب »

(٢) بهاش المطبوع « قوله وإنما خص إناحق هذه العبارة

أن تذكر عند قوله في الحديث الآتي : حتى رأيت وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم كأنه مذهبة ، فقد

ذكرها ابن الأثير هناك فراجع »

فِي الأَسَاسِ ، قال شيخنا : ذَهَبَتْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ السُّهَيْلِيُّ إِلَى أَنَّ التَّعْدِيَةَ بِالبَاءِ تُلْزِمُ المُصَاحِبَةَ ، وَبِغَيْرِهَا لَا تُلْزِمُ ، فَإِذَا قُلْتَ : ذَهَبَ بِهِ فَمَعْنَاهُ : صَاحِبَهُ فِي الذَّهَابِ ، وَإِذَا قُلْتَ أَذْهَبَهُ أَوْ ذَهَبَهُ تَذْهِيبًا فَمَعْنَاهُ : صَيَّرَهُ ذَاهِبًا وَخَدَهُ وَلَمْ يُصَاحِبْهُ ، وَبَقِيَ عَلَى ذَلِكَ أَسْرَاهُ وَأَسْرَى بِهِ وَتَعَقَّبُوهُ بِنَحْوِ ذَهَبَ اللهُ بِنُورِهِمْ ^(١) فَإِنَّهُ لَا يُمَكِّنُ فِيهِ المُصَاحِبَةَ ، لِاسْتِحَالَتِهَا ، وَقَالَ بَعْضُ أئِمَّةِ اللُّغَةِ وَالصَّرْفِ : إِنْ عُدِّي الذَّهَابُ بِالبَاءِ فَمَعْنَاهُ الإِذْهَابُ ، أَوْ بَعَلَى فَمَعْنَاهُ النِّسْيَانُ ، أَوْ بَعْنُ فَالتَّرْكَ ، أَوْ بِإِلَى فَالتَّوَجُّهُ ، وَقَدْ أورد أبو العباس ثعلبُ : ذَهَبَ وَأَذْهَبَ فِي الفَصِيحِ ، وَصَحَّحَ التَّفْرِيقَةَ ، انتهى ، قلتُ : وَيَقُولُونَ : ذَهَبَ الشَّامُ ، فَعَدُوهُ بِغَيْرِ حَرْفٍ ، وَإِنْ كَانَ الشَّامُ ظَرْفًا مَخْصُوصًا ، شَبَّهُوهُ بِالمَكَانِ المُبْتَهَمِ .

(و) من المِجَازِ (المَذْهَبُ : المُتَوَضَّعُ)

لأنه يُذْهَبُ إِلَيْهِ ، وَفِي الحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « كَانَ إِذَا أَرَادَ

وَأَنْتَ خَبِيرٌ بَأَنَّ عِبَارَةَ الْجَوْهَرِيِّ لَيْسَ فِيهَا تَقْيِيدٌ فَتَحِ أَوْ كَسَرَ، بَلْ هِيَ مُحْتَمَلَةٌ لِهَمَّا، اللَّهُمَّ إِلَّا أَنْ يَكُونَ ضَبْطَ قَلَمٍ، فَقَدْ جَزَمَ الْقُرْطُبِيُّ وَطَوَائِفُ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ، وَمِمَّنْ أَلْفَ فِي الرُّوحَانِيِّينَ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ، وَأَنْتَ خَبِيرٌ بَأَنَّ هَذَا وَأَمْثَالَ ذَلِكَ لَا يَكُونُ وَهَمًا، أَشَارَ لَهُ شَيْخُنَا .

وَأَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْمَذْهَبِ : مُحَدِّثٌ ، حَدَّثَ عَنْ أَبِي بَكْرٍ الْقَطِيعِيِّ وَغَيْرِهِ .

(وَالْمَذْهَبُ) مَعْرُوفٌ ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ وَابْنُ فَارِسٍ وَابْنُ سِيدِهِ وَالزُّبَيْدِيُّ وَالْفَيْصُومِيُّ ، وَيُقَالُ : وَهُوَ (التَّبْرُ) قَالَهُ غَيْرٌ وَاحِدٍ مِنْ أُمَّةِ اللُّغَةِ ، فَصَرِيحُهُ : تَرَادُفُهُمَا ، وَالَّذِي يَظْهَرُ أَنَّ الْمَذْهَبَ : أَعَمٌّ مِنَ التَّبْرِ ، فَإِنَّ التَّبْرَ خَصُّوهُ بِمَا فِي الْمَعْدِنِ ، أَوْ بِالَّذِي لَمْ يُضْرَبْ وَلَمْ يُصْنَعْ ، (وَيُؤَنَّثُ) فَيُقَالُ : هِيَ الْمَذْهَبُ (١) الْحَمْرَاءُ ، وَيُقَالُ : إِنَّ التَّائِيثَ لُغَةٌ أَهْلِ الْحِجَازِ ، وَيَقُولُونَ نَزَلَتْ بِلُغَتِهِمْ . وَالَّذِينَ يَكْتَبُونَ الْمَذْهَبَ وَالْفِضَّةَ

أَصْفَى لَوْنًا وَأَرْقُ بَشَرَةً ، وَيُقَالُ : كَمَيْتٌ مَذْهَبٌ : لِلَّذِي تَعْلُو حُمْرَتُهُ صُفْرَةٌ ، فَإِذَا اشْتَدَّتْ حُمْرَتُهُ وَلَمْ تَعْلُهُ صُفْرَةٌ فَهُوَ الْمُدْمِيُّ ، وَالْأُنْثَى : مَذْهَبَةٌ ، وَالْمَذْهَبُ (: فَرَسُ أَبْرَهَةَ بْنِ عُمَيْرٍ) بِنِ كَلْثُومٍ (و) أَيْضًا فَرَسُ (غَنِيٍّ بْنِ أَغْصَرَ) أَبِي قَبِيلَةَ ، (و) الْمَذْهَبُ : اسْمٌ (شَيْطَانٍ) يُقَالُ : هُوَ مِنْ وَدِّ إِبْلِيسَ ، يَتَصَوَّرُ لِلْقُرَّاءِ فَيَفْتَنُهُمْ عِنْدَ (الْوُضُوءِ) وَغَيْرِهِ ، قَالَهُ اللَّيْثُ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : لَا أَحْسَبُهُ عَرَبِيًّا ، وَفِي الصَّحَاحِ ، وَقَوْلُهُمْ : بِهِ مَذْهَبٌ يَعْنُونَ الْوَسْوَسةَ فِي الْمَاءِ وَكَثْرٍ (١) اسْتِعْمَالَهُ فِي الْوُضُوءِ ، انْتَهَى ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَهْلُ بَغْدَادَ يَقُولُونَ لِلْمَوْسُوسِ مِنَ النَّاسِ : الْمَذْهَبُ ، وَعَوَامُّهُمْ يَقُولُونَ : الْمَذْهَبُ بِفَتْحِ الهَاءِ (وَكَسْرُ هَائِهِ الصَّوَابُ) قَالَ شَيْخُنَا : عَرَّفَ الْجُزْأَيْنِ لِإِفَادَةِ الْحَضَرِ ، يَعْنِي أَنَّ الصَّوَابَ فِيهِ هُوَ الْكَسْرُ لَا غَيْرُ (وَوَهْمَ الْجَوْهَرِيِّ)

(١) فِي اللِّسَانِ « وَكَثْرَةُ اسْتِعْمَالِهِ » وَكَلَامُهَا صَحِيحٌ . هَذَا

وَبِهَاشِ الْمَطْبُوعِ :

« قَالَ فِي التَّكْمَلَةِ تَعْقِبًا الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّوَابُ كَسْرُ الهَاءِ »

(١) فِي الْمَطْبُوعِ « هِيَ ذَهَبٌ » وَالتَّصْوِيبُ مِنْ قَوْلِ الْقُرْطُبِيِّ الَّذِي سَيَأْتِي .

وَلَا يُنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ۖ (١) وَالضَّمِيرُ
لِلذَّهَبِ فَقَطْ ، خَصَّهَا بِذَلِكَ لِعَزَّتِهَا ،
وَسَائِرُ الْعَرَبِ يَقُولُونَ : هُوَ الذَّهَبُ ،
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الذَّهَبُ مُذَكَّرٌ
عِنْدَ الْعَرَبِ ، وَلَا يَجُوزُ تَأْنِيثُهُ ،
إِلَّا أَنْ تَجْعَلَهُ جَمْعًا لِدَهَبَةٍ ، وَقِيلَ : إِنْ
الضَّمِيرَ رَاجِعٌ إِلَى الْفِضَّةِ ، لِكَثْرَتِهَا ،
وَقِيلَ إِلَى الْكُنُوزِ ، وَجَائِزٌ أَنْ يَكُونَ
مَحْمُولًا عَلَى الْأَمْوَالِ ، كَمَا هُوَ مُصْرَحٌ
فِي التَّفَاسِيرِ وَحَوَاشِيهَا ، وَقَالَ الْقُرْطُبِيُّ :
الذَّهَبُ مُؤَنَّثٌ ، تَقُولُ الْعَرَبُ : الذَّهَبُ
الْحَمْرَاءُ ، وَقَدْ يُذَكَّرُ ، وَالتَّانِيثُ أَشْهَرُ .
(وَاحِدَتُهُ بَهَاءٌ) ، وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ
الذَّهَبُ : التَّبْرُ ، وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ ذَهَبَةٌ ،
وَعَلَى هَذَا يُذَكَّرُ وَيُؤَنَّثُ عَلَى مَا ذَكَرَ فِي
الْجَمْعِ الَّذِي لَا يَفَارِقُهُ وَاحِدُهُ إِلَّا بِالْهَاءِ
وَفِي حَدِيثِ عَلِيِّ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ « فَبِعَثِّ
مِنَ الْيَمَنِ بِذَهَبَةٍ » قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :
وَهِيَ تَصْغِيرُ ذَهَبٍ وَأَدْخَلَ فِيهَا الْهَاءَ
لِأَنَّ الذَّهَبَ يُؤَنَّثُ ، وَالْمُؤَنَّثُ الثَّلَاثِيُّ
إِذَا صُغِرَ الْحَقُّ فِي تَصْغِيرِهِ الْهَاءُ ،
نَحْوُ قُوَيْسَةٍ وَشُمَيْسَةٍ ، وَقِيلَ : هُوَ

(١) سورة التوبة الآية ٣٤ .

تَصْغِيرُ ذَهَبَةٍ ، عَلَى نِيَّةِ الْقِطْعَةِ مِنْهَا ،
فَصَغَّرَهَا عَلَى لَفْظِهَا ، (جِ أَذْهَابٌ) ،
كَسَبَبٍ وَأَسْبَابٍ ، (وَذُهُوبٌ) بِالضَّمِّ ،
زَادَهُ الْجَوْهَرِيُّ (وَذُهْبَانٌ بِالضَّمِّ)
كَحَمَلٍ وَحُمْلَانٍ ، وَقَدْ يُجْمَعُ بِالْكَسْرِ
أَيْضًا ، وَفِي حَدِيثِ عَلِيِّ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ
« لَوْ أَرَادَ اللَّهُ أَنْ يَفْتَحَ لَهُمْ كُنُوزَ
الذَّهْبَانِ لَفَعَلَ » هُوَ جَمْعُ ذَهَبٍ كَبْرًا
وَبِرْقَانٍ ، كِلَاهُمَا (عَنِ النَّهَائِيِّ) لابنِ
الْأَثِيرِ ، وَالضَّمُّ وَخُدُّهُ عَنِ الْمَصْبَاحِ
لِلْفَيْومِيِّ ، (وَأَذْهَبَهُ : طَلَاهُ بِهِ) أَيْ
الذَّهَبِ (كَذَهَبَهُ) مُشَدَّدًا ، وَالْإِذْهَابُ
وَالتَّذْهِيبُ وَاحِدٌ ، وَهُوَ التَّمْوِيهِ بِالذَّهَبِ
(فَهُوَ مُذْهَبٌ) وَكُلُّ مُمَوَّهِ بِالذَّهَبِ فَقَدْ
أُذْهِبَ ، وَالْفَاعِلُ (١) مُذْهِبٌ ، قَالَ لَبِيدٌ :

أَوْ مُذْهِبٌ جَدَّدَ عَلَى الْوَاوِحِ

الَّنَّاطِقُ الْمَبْرُورُ وَالْمَخْتُومُ (٢)

(و) شَيْءٌ (ذَهَيْبٌ) : مُذْهِبٌ ،

قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : أَرَاهُ عَلَى تَوْهْمِ

(١) عبارة اللسان « وأذهب الشيء طلا به بالذهب »

والمُذْهِبُ الشَّيْءُ الْمَطْلِيُّ بِالذَّهَبِ ،

قَالَ لَبِيدٌ ...

(٢) ديوانه ١١٩ واللسان ورواية الديوان .

« عَلَى الْوَاوِحِينَ النَّاطِقُ »

حَذَفِ الزِّيَادَةَ قَالَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ :
مُوشِحَةَ الْأَقْرَابِ أَمَا سَرَاتُهَا
فَمُلْسٌ وَأَمَا جِلْدُهَا فَذَهَيْبٌ^(١)
وَالْمَذَاهِبُ : سِيورٌ تُمَوَّهُ بِالذَّهَبِ ،
وقال ابن السكيت في قول قيس بن
الخطيم :

أَتَعْرِفُ رَسْمًا كَأَطْرَادِ الْمَذَاهِبِ^(٢)

الْمَذَاهِبُ : جُلُودٌ كَانَتْ تُذَهَبُ ،
وَاحِدُهَا مُذَهَبٌ ، تُجْعَلُ فِيهِ خُطُوطٌ
مُذَهَّبَةٌ فَتَرَى بَعْضَهَا فِي إِثْرِ بَعْضٍ ،
فَكَانَهَا مُتَتَابِعَةً ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْهَذَلِيِّ :

يَنْزِعَنَّ جِلْدَ الْمَرْءِ نَنْزِعَ

عَ الْقَيْنِ أَخْلَاقَ الْمَذَاهِبِ^(٣)

يقول : الضَّبَاعُ يَنْزِعَنَّ جِلْدَ الْقَتِيلِ
كَمَا يَنْزِعُ الْقَيْنُ جِلْدَ السُّيُوفِ ، قَالَ :
ويقال : الْمَذَاهِبُ : الْبُرُودُ الْمُوشَّاةُ ،
يقال : بُرْدٌ مُذَهَبٌ ، (و) يقال :
ذَهَبْتُ الشَّيْءَ فَهُوَ (مُذَهَبٌ) إِذَا طَلَبْتَهُ

(١) ديوانه ٥٦ وروايته

بِوَحْشِيَّةٍ أَمَا ضَوَاحِي مُتَوْنِهَا

فَمُلْسٌ وَأَمَا خَلَقُهَا فَتَلِيْبٌ

فلاشاهد نيه

(٢) ديوانه ٣٣ واللسان والمقاييس ٢/٣٦٢ وعجزه

لِعِمْرَةَ وَحَشًّا غَيْرَ مَوْقِفِ رَاكِبٍ

(٣) هو للاعلم الهذلي شرح أشعار الهذليين ٣١٥ واللسان

بِالذَّهَبِ . وَفِي حَدِيثِ جَرِيرٍ « حَتَّى
رَأَيْتُ وَجْهَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ [يَتَهَلَّلُ] ^(١) كَأَنَّهُ مُذَهَّبَةٌ » قَالَ
ابن الأثير : كَذَا جَاءَ فِي سَنَنِ النَّسَائِيِّ ،
وَبَعْضُ طُرُقِ مُسْلِمٍ ، هُوَ مِنَ الشَّيْءِ
الْمُذَهَبِ أَيْ الْمُمَوَّهُ بِالذَّهَبِ قَالَ :
وَالرَّوَايَةُ بِالذَّلَالِ الْمَهْمَلَةِ وَالنُّونِ ^(٢) .

(وَالذَّهَبِيُّونَ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ جَمَاعَةٌ)
مِنْهُمْ : أَبُو الْحُسَيْنِ عُثْمَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ ،
وَأَبُو الْوَلِيدِ سُلَيْمَانُ بْنُ خَلْفِ الْبَاجِيِّ ،
وَأَبُو طَاهِرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
الْمُخْلِصِ الْأَطْرُوشِ ، وَأَبُو الْفَتْحِ
عُمَرُ بْنُ يَعْقُوبَ بْنِ عُثْمَانَ الْإِزْبَلِيِّ ،
وَشَاهِنشَاهُ بْنُ عَبْدِ الرَّازِقِ بْنِ أَحْمَدَ
الْعَامِرِيِّ .

وَمِنَ الْمُتَأَخِّرِينَ : حَافِظُ الشَّامِ
مُحَمَّدُ بْنُ عُثْمَانَ قَائِمَازِ شَيْخِ الْمَصْنُفِ ،
وغيرهم ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ أَجْمَعِينَ .

وَتَلَّى الذَّهَبِ مِنْ إِقْلِيمِ بُلْبَيْسٍ ،
وَخَلِيحُ الذَّهَبِ فِي إِقْلِيمِ الْأَشْمُونِيِّينَ ،

(١) الزيادة من اللسان وانظر « مسلم » كتاب الزكاة ٦٩

والنسائي كتاب الزكاة ٦٤ ومسنده أحمد ٤/٣٥٧ ،

٣٥٩

(٢) أي « مُدْهَنَةٌ »

وَجَزِيرَةُ الذَّهَبِ : اثْنَتَانِ : إِحْدَاهُمَا فِي
فِي الْمَزَاحِمَتَيْنِ (١)

(وَذَهَبَ) الرَّجُلُ (كَفَرِحَ) يَذْهَبُ
ذَهَابًا فَهُوَ ذَهَبٌ (و) حَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
(ذَهَبَ بِكَسْرَتَيْنِ) قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ :
وَهَذَا عِنْدَنَا مُطَرَّدٌ ، إِذَا كَانَ ثَانِيهِ
حَرْفًا مِنْ حُرُوفِ الْحَلْقِ وَكَانَ الْفِعْلُ
مَكْسُورَ الثَّانِي وَذَلِكَ فِي (لُغَةِ) بَنِي
تَمِيمٍ ، وَسَمِعَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فَظَنَّهُ غَيْرَ
مُطَرَّدٍ فِي لُغَتِهِمْ فَلِذَلِكَ حَكَاهُ : هَجَمَ
فِي الْمَعْدِنِ عَلَى ذَهَبٍ كَثِيرٍ (فَرَأَاهُ
فَزَالَ عَقْلُهُ وَبَرِقَ بَصَرُهُ) مِنْ عَظَمِهِ
فِي عَيْنِهِ ، فَلَمْ تَطْرِفْ ، مُشْتَقٌّ مِنْ
الذَّهَبِ قَالَ الرَّاجِزُ :

ذَهَبَ لَمَّا أَنْ رَأَاهَا تَزْمُرَةٌ
وَقَالَ يَا قَوْمِ رَأَيْتُ مُنْكَرَةً (٢)
شَذْرَةً وَادٍ وَرَأَيْتُ الزُّهْرَةَ

(وَالذَّهْبَةُ بِالْكَسْرِ : الْمَطْرَةُ) وَاحِدَةٌ
الذَّهَابِ ، وَحَكَى أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ أَصْحَابِهِ

(١) بهامش المطبوع « كذا بخطه لم يذكر الثانية »

(٢) اللسان والصحاح وروايته « ذهب ... ثرمله »
وصححها الصاغاني في التكملة وجاءت في مادة « ثرمل »
بقافية ثرمله ، لكن بقية الرجز يويد « تزمرة »

الذَّهَابُ : الْأَمْطَارُ (الضَّعِيفَةُ ، أَوْ
الْجَوْدُ ، ج ذَهَابٌ) قَالَ الشَّاعِرُ :
تَوَضَّحْنَ فِي قَرْنِ الْغَزَالَةِ بَعْدَمَا
تَرَشَّفْنَ دِرَاتِ الذَّهَابِ الرَّكَائِكِ (١)
وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِلْبَعِيثِ :

وَذِي أُشْرٍ كَالْأَقْحُوَانِ تَشُوفُهُ
ذَهَابُ الصَّبَا وَالْمُعْصِرَاتِ الدَّوَالِحِ (٢)
وَأَنشَدَ ابْنُ فَارَسٍ فِي الْمَجْمَلِ قَوْلَ
ذِي الرَّمَّةِ يَصِفُ رَوْضَةً :

حَوَاءُ قَرَحَاءُ أَشْرَاطِيَّةٌ وَكَفَّتْ
فِيهَا الذَّهَابُ وَحَفَّتْهَا الْبَرَاعِمُ (٣)
وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ فِي الْإِسْتِسْقَاءِ
« لَا قَرْعُ رَبَابِهَا : وَلَا شِفَانُ ذَهَابِهَا »
الذَّهَابُ : الْأَمْطَارُ اللَّيِّنَةُ ، وَفِي الْكَلَامِ
مُضَافٌ مَحذُوفٌ ، تَقْدِيرُهُ : وَلَا ذَاتُ
شِفَانٍ ذَهَابِهَا .

(وَالذَّهَبُ مُحَرَّكَةٌ : مُحٌّ) بِالْمَهْمَلَةِ

(١) اللسان ومادة (ركك) .

(٢) اللسان والصحاح ومادة (دليح) ومادة (عصر) وفي
مطبوع التاج « وذى أثر » والتصويب ما سبق .

(٣) ديوانه ٥٧٣ واللسان ومادة (قرح) ومادة (شرط)
وفي المقاييس ٣٦٢/٢ عجزه . وفي مطبوع التاج
« حواء فرحاء » والتصويب ما سبق . وبهامش المطبوع
« قوله حواء فرحاء كذا بخطه والذي في اللسان فرحاء
حواء بالقاف قال يعنى روضة مطرت بنوه الشرطين
وإنما قال فرحاء لأن في وسطها نواراة بيضاء ، وقال
حواء لخصرة نباتها »

سَمَاهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ فِي جَمَهَرَةِ النَّسَبِ ،
(أَوْ) هُوَ لَقَبُ (مَالِكِ بْنِ جَنْدَلِ
الشَّاعِرِ) كَمَا سَمَاهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ أَيْضاً
فِي كِتَابِ « أَلْقَابِ الشُّعْرَاءِ » وَقَالَ لُقْبُ
بِقَوْلِهِ :

وَمَا سِيرُهُنَّ إِذْ عَلَوْنَ قُرَاقِرًا
بِذِي يَمَمٍ وَلَا الذَّهَابَ ذَهَابٌ (٤)
(و) الذَّهَابُ (كَكِتَابٍ :) مَوْضِعٌ ،
وَقِيلَ : هُوَ (جَبَلٌ) بَعَيْنِهِ قَالَ أَبُو دُوَادٍ :
لِمَنْ طَلَّلَ كَعْنَوَانَ الْكِتَابِ
بِبَطْنِ لُؤَاقٍ أَوْ بَطْنِ الذَّهَابِ (٥)
(وَيُضْمُ) فِيهِ أَيْضاً ، (و) يُرَوَى
أَيْضاً (كَسَحَابٍ) وَهُوَ بِالْفَتْحِ
(يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ ، وَاسْمُ قَبِيلَةٍ).

[ذ ه ل ب]

[] وَمِمَّا فَاتَ الْمُؤَلَّفَ .

ذَهْلَبٌ ، قَالَ الْبَلَاذِرِيُّ فِي الْأَنْسَابِ
وَمِنْ بَنِي رَبِيعَةَ بْنِ عَوْفِ بْنِ قِبَالِ

(١) التكملة .

(٢) اللسان وضبط « الذَّهَابُ » بضم الذال ثم

قال ويروى « الذَّهَابُ » وفي مادة (لوق)

ضبط بضم الذال ، وكلها ضبط قلم .

(الْبَيْضُ) وَمِكيَالٌ (مَعْرُوفٌ) لِأَهْلِ
الْيَمَنِ ، وَرَأَيْتُ فِي هَامِشِ نَسْخَةِ لِسَانِ
العَرَبِ مَا صُوِّرَتْهُ : فِي نَسْخَةِ التَّهْذِيبِ
الذَّهَبُ بِسُكُونِ الْهَاءِ (ج) ذَهَابٌ
وَأَذْهَابٌ ، وَجَجٌ (أَي جَمْعُ الْجَمْعِ
أَذَاهِبٌ) . فِي حَدِيثِ عِكْرِمَةَ أَنَّهُ
قَالَ فِي أَذَاهِبٍ مِنْ بُرٍّ وَأَذَاهِبٍ مِنْ
شَعِيرٍ قَالَ : يُضْمُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ
فِيَزَكِّي (١) .

(و) ذُهوبٌ (كصُبُورٍ : امْرَأَةٌ) نَقَلَهُ

الصَّاعِقَانِي .

(و) ذُهَابٌ (كغُرَابٍ : ع) فِي دِيَارِ

بَلْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ .

(و) ذَهَبَانٌ (كسَحْبَانٍ : ٢) ع

بِالْيَمَنِ (بِالسَّاحِلِ ، وَأَبُو بَطْنٍ .

وَذَهْبَابَةٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى حَرَّانَ ، بِهَا

تُوَفِّيَ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ

الْحَدِيدِ السُّلَمِيِّ الدَّمَشْقِيُّ ، تَرَجَّمَهُ

الْمُنْذِرِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ (وَكشَدَادٌ : لَقَبُ

عَمْرٍو) بْنِ جَنْدَلِ بْنِ مَسْلَمَةَ (٣) ، كَمَا

(١) فِي اللِّسَانِ « فَرَزَكِيُّ » .

(٢) فِي الْقَامُوسِ « وَكسَحَابٍ » وَهَامِشُهُ عَنِ نَسْخَةِ وَكسَحَابَانَ

(٣) فِي الْمَطْبُوعِ : سَلْمَةُ وَالتَّصَوُّبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ .

ابن أنف الناقة أبو ذهلَب (١) الراجز
وهو القائل :

حَنَّتْ قَلُوصِي أَمْسٍ بِالْأُرْدُنِّ
حَنِّي فَمَا ظَلَمْتُ أَنْ تَحْنِي
حَنَّتْ بِأَعْلَى صَوْتِهَا الْمُرْنَ (٢)
وكان يزيد بن معاوية أمره أن يرجز
بالأردن .

[ذى ب] *

(الأذيبُ ، كالأخمر : الماء الكثيرُ ،
(و) الأذيبُ (: الفزعُ ، (و) قال
الأصمعيُّ : مرَّ فلانٌ وله أذيبُ ، قال :
وأحسبه يقال : أذيبُ بالزاي ، وهو
(النشاطُ) ، وقد يأتى فى حرف الزاي
فى كلام المؤلف .

والذيبان بالكسر : الشعر الذى يكون
على عنق البعير ومشفره ، والذيبان
أيضاً : بقية الوبر ، وقال شمر : لا
أعرف الذيبان إلا فى بيت كثير وهو :
عسوف بأجواز الفلا حميرية
مريش بذيبن السيب تليلها (٣)

(١) الذى فى الاشتقاق ٢٥٥ أبو دهلَب وقال إن دهلَب
الرجل الثقيل ، وأورد له المشطور الأول .
(٢) فى الاشتقاق المشطور الأول : وفى اللسان مادة (حنن)
المشطوران الأولان ونسبهما لرؤية .
(٣) ديوانه ٢٣/٢ واللسان ومادة (ذاب) وفى المطبوع
« مريس » والتصويب مما سبق . وهماش المطبوع قوله
عسوف إلخ قد تقدم ذكره للمؤلف هكذا وهو الموافق
لما فى اللسان وأما ما وقع هنا بالنسخ فهو تحريف لا يمول عليه .

قلت : وقد تقدم هذا الشاهد فى
الذئب كما تقدم الذيبان فى ذوب .
(والذيبُ : العيبُ) وزناً ومعنى ،
كالذاب والذام وقد تقدم .

« فضلُ الرأبِ » المَهْمَلَةُ

[رأ ب] *

(رأب) إذا أصلح ، ورأب
(الصَّدَعُ) والإيناء (كمنع) يرأبه رأباً
(: أصلحه ، وشعبه ، كارتأبه) كذا فى
النسخ ، وفى أخرى كارتأبه (١) وقيل :
رأبه بالتشديد ، قال الشاعر :
يرأبُ الصَّدَعُ والثأى بِرِصِينِ
من سجايا آرائه ويغير (٢)
الثأى : الفساد ، أى يضلحه وقال
الفرزدق :

وَإِنِّي مِنْ قَوْمٍ بِهِمْ تُتْقَى الْعِدا
وَرَأبُ الثَّأى وَالْجَانِبُ الْمُتَخَوِّفُ (٣)
(وهو مرأب ، كمنبر) ، والمرأب :
المشعب (٤) ، ورجل مرأب (ورأب)

(١) فى القاموس « كارتأبه » بهامشه إن إحدى النسخ فيها
« كارتأبه » .
(٢) اللسان وفى مطبوع التاج « من سجاتا » وبهامشه
قوله من سجاتا ، كذا بخطه « والتصويب من اللسان .
(٣) ديوانه ٥٦١ واللسان .
(٤) فى المطبوع « الشعب » والثابت من اللسان .

كثيف بن عميرة بن حنى بن ربيعة
بن سعد بن مالك التميمي، (١) على
أصح الأقوال، وبه جزم الشيخ أبو
حيان في شرح التسهيل، واقتصر عليه

الجوهري، وأبو العباس ثعلب في
الفصيح، وفي التهذيب: روبة بن
العجاج مهموز، وسيأتي في روب.

والروبة: الرقعة التي يرفع بها
الرحل إذا كسر، والروبة، مهموزة:
ما تسد به الثلثة، قال طفيل الغنوي:
لعمري لقد خلى ابن خيدع ثلثة

ومن أين إن لم يرأب الله ترأب (٢)

قال يعقوب: هو مثل: لقد خلى ابن
خيدع ثلثة. قال: وخيدع هي امرأة،
وهي أم يربوع، يقول: من أين تسد
تلك الثلثة إن لم يسدها الله، والجمع
رئاب، قال أمية يصف السماء:

سراة صلاية خلقاء صيغت
تزلُّ البشمس ليس لها رئاب (٣)

(١) نسب روبة في الأغاني يختلف عن نسيه هنا.

(٢) اللسان وفيه «ابن خندع» ولم تضبط وجاء بعده رواية
يعقوب «ابن جيدع» وفي ديوانه ١٩ «جيدع ..»

(٣) ديوانه ١٩ واللسان والصحاح ومادة «صلا» رفي
التكملة الرواية «إياب» أي ليس للشمس رجوع
إذا زالت عن السماء للغروب لملاسة السماء ونص على
ذلك بهامش المطبوع.

كشداد) إذا كان يشعب صدوع الأقداح
ويصلح بين القوم، أو يصلح رأب
الأشياء، وقوم مرائب، قال الطرماح
يمدح قوماً:

نصر للذليل في ندوة الحـ
سى مرائب للشأى منهاض (١)

(و) رأب (بينهم) يرأب (أصلح)
ما بينهم، وكل ما أصلحته فقد
رأبته، ومنه قولهم اللهم أرأب بينهم،
أي أصلح، وكل صدع لأمتة فقد
رأبته.

(و) رأبت (الأرض) إذا نبتت
رطبها بعد الجز.

(والروبة بالضم: القطعة) من
الخشب (التي يرأب بها الإناء) أي
يشعب ويصلح ويسد بها ثلثة الجفنة،
وقد ورد في دعاء لبعض الأكابر:

اللهم أرأب حالنا. وهو مجاز، وعن أبي
حاتم أنه سمع من يقول: رب، وهي
لغة جيدة، كسل وأسأل، (قيل: وبه
سمى) أبو الجحاف (روبة بن العجاج
ابن روبة) بن لبيد بن صخر بن

(١) اللسان والتكملة والأساس ٣٠٩/١.

أَيُّ صُدُوعٌ وَهُوَ مَهْمُوزٌ، وَفِي
«التَهْذِيبِ» الرُّوْبَةُ: الخَشَبَةُ الَّتِي
تُرَابُّ بِهَا المُشَقَّرُ (١)، وَهُوَ القَدْحُ
الْكَبِيرُ مِنَ الخَشَبِ، وَالرُّوْبَةُ: القِطْعَةُ
مِنَ الحَجَرِ تُرَابُّ بِهَا البُرْمَةُ وَتُصَلِّحُ
بِهَا، وَسَيَأْتِي بَعْضُ مَعَانِي الرُّوْبَةِ فِي
رُوبٍ، وَمِنَ المَجَازِ قَوْلُهُمْ: هُوَ أَرْبَةُ
عَقْدِ الإِنْعَاءِ، وَرُوْبَةُ صَدْعِ الصَّفَاءِ .
(وَالرُّأْبُ: الجَمْعُ والشَّدُّ، وَرَأْبُ
الشَّيْءِ: جَمَعَهُ وَشَدَّهُ بِرَفْقٍ، وَفِي حَدِيثِ
عَائِشَةَ تَصِفُ أَبَاهَا «يَرَأْبُ» (٢) شَعْبَهَا
وَفِي حَدِيثِهَا الآخِرِ «رَأْبُ الثَّأْيِ»
أَيُّ أَصْلَحَ الفَاسِدَ وَجَبَرَ الوَهْنَ، وَفِي
حَدِيثِ أُمِّ سَلَمَةَ لِعَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا
«لَا يَرَأْبُ بِهِنَّ إِنْ صَدِعَ» (٣) وَقَالَ
كَعْبُ بْنُ زَهِيرٍ:

طَعْنَا طَعْنَةً حَمْرَاءَ فِيهِمْ
حَرَامٌ رَأْبَهَا حَتَّى المَمَاتِ (٤)

(١) فِي المَطْبُوعِ «المَعْرُ» وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَمَعَادَةُ
(شَقْر).

(٢) فِي المَطْبُوعِ «رَأْبُ» وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالنَّهْيَةُ .
(٣) فِي اللِّسَانِ وَالنَّهْيَةُ «قَالَ القَتَيْبِيُّ: الرُّوَابِيَةُ

صَدَعٌ فَإِنْ كَانَ مَحْفُوظًا فَإِنَّهُ يُقَالُ
صَدَعْتُ الرُّجَاجَةَ فَصَدَعْتُ كَمَا يُقَالُ
جَبَرْتُ العَظْمَ فَجَبَرْتُ، وَإِلَافَاتُهُ صَدَعٌ

(٤) اللِّسَانُ وَالمَصْحَاحُ وَنَقَلَ هَامِشُ اللِّسَانِ وَالتَّاجُ المَطْبُوعُ
قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ لَيْسَ لِكَعْبٍ عَلَى قَائِمَةِ الثَّأْيِ شَيْءٌ وَإِنَّمَا هُوَ
لِكَعْبِ بْنِ الحَارِثِ المَرَادِيُّ .

وَالرُّأْبُ (:السَّبْعُونَ مِنَ الإِبِلِ، وَ)
مِنَ المَجَازِ الرُّأْبُ: بِمَعْنَى (السَّيِّدِ
الصَّخْمِ)، يُقَالُ: فِيهِمْ ثَلَاثُونَ رَأْبًا
يَرَأْبُونَ أَمْرَهُمْ، وَمِنَ المَجَازِ قَوْلُهُمْ:
كَفَى بِفُلَانٍ رَأْبًا لِأَمْرِكَ، أَي رَائِبًا، وَهُوَ
وَصَفٌ بِالمَصْدَرِ، كَذَا فِي الأَسَاسِ .
(وَالْمُرْتَابُ: المُعْتَفَرُ) نَقَلَهُ
الصَّاعِقَانِيُّ، وَفِي نَسْخَةِ المَعْتَفَرِ (١)

(و) مِنَ المَجَازِ: هُوَ رِثَابُ بَنِي
فُلَانٍ، (كَكِتَابِ هَارُونَ بْنِ رِثَابِ
الصَّحَابِيِّ البَدْرِيِّ) هَكَذَا فِي النُّسخِ
وَهَذَا خَطَأً وَالمَصْرُوبُ «وَكِكِتَابِ،
وَهَارُونَ» (٢) بِنِ رِثَابِ مَشْهُورٍ، وَرِثَابُ
ابْنِ حَنِيفِ الصَّحَابِيِّ البَدْرِيِّ «وَذَلِكَ
لِأَنَّ هَارُونَ بْنَ رِثَابٍ لَيْسَ بِصَحَابِيِّ
بَلْ هُوَ مِنَ طَبَقَةِ التَّابِعِينَ تَمِيمِيٌّ،
كُنِيَّتُهُ أَبُو الحَسَنِ أَوْ أَبُو بَكْرٍ بَصْرِيٌّ
عَابِدٌ، وَأَخَوَاهُ: الِیْمَانُ (٣) بِنِ رِثَابٍ مِنَ
أَئِمَّةِ الخَوَارِجِ، وَعَلِيُّ بْنُ رِثَابٍ مِنَ

(١) كَذَا فِي المَطْبُوعِ، وَلَا تَوَجَّدُ فِي نَسْخِ القَامُوسِ المَطْبُوعِ

(٢) يَبْدُو أَنَّ وَارِثَ العُطْفِ قَبْلَ هَارُونَ زَائِدَةٌ، وَهَامِشُ

المَطْبُوعِ الظَّاهِرَانِ المَصْنِفِ سَهَا فِي قَوْلِهِ الصَّحَابِيُّ البَدْرِيُّ

وَكَذَا الشَّارِحُ غَلَطَ فِي زِيَادَةِ الوَاوِ فِي قَوْلِهِ وَالمَصْرُوبِ

وَالمَصْرُوبِ .

(٣) فِي تَهْذِيبِ التَهْذِيبِ تَرْجُمَةُ هَارُونَ «العَمَارُ» .

والمُدبِّر ، والمُرَبِّي ، والمُتَمِّم (١) و (بالسلام لا يُطْلَقُ لِغَيْرِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ) وفي نسخة : على غيرِ الله عزَّ وجلَّ إلا بالإضافة ، أى إذا أُطْلِقَ على غيرِه أُضِيفَ فِقِيلَ : رَبُّ كَذَا ، قال : ويقالُ : الرَّبُّ ، لِغَيْرِ اللَّهِ وقد قالوه في الجاهلية لِلْمَلِكِ ، قال الحارثُ بنُ حلزة :

هُوَ الرَّبُّ وَالشَّهِيدُ عَلَيَّ يَوْمَ

مِ الْحَيَارَيْنِ وَالْبَلَاءِ بَلَاءٌ (٢)

(و) رَبُّ بِلَا لَامٍ (قَدْ يُخَفَّفُ) ،

نقله الصاغاني عن ابن الأنباري ، وأنشد المفضل :

وَقَدْ عَلِمَ الْأَقْوَامُ أَنَّ لَيْسَ فَوْقَهُ

رَبٌّ غَيْرٌ مَنْ يُعْطَى الْحُطُوطَ وَيَرْزُقُ (٣)

كذا في لسان العرب وغيره من الأمهات ، فقولُ شيخنا : هذا التخفيفُ

(١) لم يذكر « المتتم » في اللسان وعبارته « والمرى والقسيم والمنعم وكذلك النهاية ، وقد ذكر المتتم في تفسير حديث إجابة الدعوة الذي سيأتي .

(٢) اللسان والصحاح ومادة « حير » وفي مطبوع التاج « الحوارين » والتصويب مما سبق وبهامش المطبوع « قوله الحوارين كذا بخطه والصواب الحوارين بالياء قال في اللسان : والحواران موضع واستشهد بهذا البيت واستشهد به أيضا صاحب الكشاف .

(٣) اللسان والتكلمة .

أئمة الروافض ، وكانوا متعادين كلهم ، وهارونُ روى له مسلمٌ وأبو أحمد (١) والنسائي ، وأما رثابُ بنُ حنيفِ بنِ رثابِ فهو أنصاريٌّ بَدْرِيٌّ واستشهد بِبِئْرٍ مَعُونَةٍ ، نقله الغسانيُّ عن العدويِّ ، فتأمل ذلك ، (ورثابُ بنُ عبدِ الله المُحدِّثُ) عن أبي رجاء ، وعنه موسى ابنُ إسماعيلَ ، (و) رثابُ بنُ النعمانِ ابنِ سنانِ (جدُّ جابرِ بنِ عبدِ الله) الأنصاريِّ السلميِّ (الصحابيِّ) رضى الله عنه ، ورثابُ المزنيُّ جدُّ أبي معاويةِ ابنِ قرة (و) رثابُ (جدُّ) أمِّ المؤمنينِ زينبَ بنتِ جحشٍ ، رضى الله عنهم (ورثابُ بنُ مَهْشَمِ بنِ سَعِيدِ القُرَشِيِّ السَّهْمِيِّ له صُحْبَةٌ .

[ر ب] *

(الرَّبُّ) هُوَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ ، وهو رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ ، أَى مَالِكُهُ ، لَهُ الرَّبُوبِيَّةُ عَلَى جَمِيعِ الْخَلْقِ ، لِأَشْرِيكَ لَهُ ، وهو رَبُّ الْأَرْبَابِ ، وَمَالِكِ الْمُلُوكِ وَالْأَمْلَاقِ ، قال أبو منصور : والرَّبُّ يُطْلَقُ فِي اللُّغَةِ عَلَى الْمَالِكِ ، وَالسَّيِّدِ ،

(١) كذا ولعله « مسلم وأحمد » .

ما كثر فيه الاضطرابُ إلى أن قال :
فإنَّ هذا التعبيرَ غيرُ معتادٍ ولا معروفٍ
بين اللغويين ولا مُصطلحٍ عليه
بين الصّرفيين ، محلُّ نظرٍ .

(والاسمُ الرِّبَابَةُ بالكسْرِ) قال :

يَا هِنْدُ اسْقَاكِ بِإِلَاحِسَابَةِ
سُقْيَا مَلِكِ حَسَنِ الرِّبَابَةِ (١)

(والرُّبُوبِيَّةُ ، بالضمِّ) كالرِّبَابَةِ :

(وعِلْمُ رُبُوبِيٍّ بِالْفَتْحِ نِسْبَةٌ إِلَى

الرَّبِّ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ) وحكى أحمد

ابن يحيى (لا وِرْبِيكَ مُخَفَّفَةً ، لا أَفْعَلُ ،

أَي لا وِرْبِكَ ، أَبْدَلَ البَاءَ يَاءً لِلتَّضْعِيفِ

وَرَبُّ كُلِّ شَيْءٍ : مَالِكُهُ وَمُسْتَحِقُّهُ ،

أَوْ صَاحِبُهُ) يقال : فلانُ رَبُّ هَذَا

الشَّيْءِ ، أَي مَلِكُهُ لَهُ ، وَكُلُّ مَنْ مَلَكَ

شَيْئًا فَهُوَ رَبُّهُ ، يقال : هُوَ رَبُّ الدَّابَّةِ ،

وَرَبُّ الدَّارِ ، وَفُلَانَةٌ رَبَّةُ البَيْتِ ، وَهَنَّ

رَبَّاتُ الحِجَالِ ، وفي حديثِ أَشْرَاطِ

السَّاعَةِ « أَنْ تَلِدَ الأُمَّةُ رَبَّتَهَا ، وَرَبَّتَهَا (٢) »

(١) اللسان ومادة (حسب) والصحاح والأساس ٣١٣/١

« يا جُمَّلُ أُسْقِيَّتِ » ونسب في (حسب)

لمنظور بن مرثد الأمدى .

(٢) في اللسان والنهاية : وأن تلد الأمة رببتها أو ربها .

أَرَادَ بِهِ المَوْلى والسَّيِّدُ (١) يَعْنِي أَنَّ الأُمَّةَ

تَلِدُ لِسَيِّدِهَا وَلِدًا فَيَكُونُ كالمَوْلى لَهَا

لأنَّه في الحَسَبِ كَأَبِيهِ ، أَرَادَ أَنَّ

السَّبْيَ يَكْثُرُ والنَّعْمَةُ تَظْهَرُ في النَّاسِ

فَتَكْثُرُ السَّرَارِي ، وفي حديثِ إجابةِ

الدَّعْوَةِ (٢) « اللّهُمَّ رَبِّ هَذِهِ الدَّعْوَةِ »

أَي صَاحِبِهَا ، وَقِيلَ المُتَمِّمَ لَهَا والزَّائِدَ

في أَهْلِهَا والعَمَلِ بِهَا والإِجابةِ لَهَا ، وفي

حديثِ أَبِي هُرَيْرَةَ « لا يَقْبَلُ المَمْلُوكُ

لِسَيِّدِهِ : رَبِّي » كَرِهَ أَنْ يَجْعَلَ مَالِكَهُ

رَبًّا لِمُشَارَكَةِ اللهِ في الرُّبُوبِيَّةِ (٣) فأما قوله

تعالى ﴿ اذْكُرْنِي عِنْدَ رَبِّكَ ﴾ (٤) فَإِنَّهُ

خَاطَبَهُمْ عَلَى المُتَعَارَفِ عِنْدَهُمْ ،

وعلى ما كانوا يُسَمُّونَهُمْ بِهِ ، وفي

ضالَّةِ الإِبِلِ « حَتَّى يَلْقَاها رَبُّهَا » فَإِنَّ

البَهَائِمَ غَيْرُ مُتَعَبِّدَةٍ وَلَا مُخَاطَبَةٍ ، فَهِيَ

بِمَنْزِلَةِ الأَمْوَالِ التي تَجُوزُ إِضَافَةَ

مَالِكِهَا إِلَيْهَا ، وَقَوْلُهُ تعالى ﴿ ارْجِعِي

إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً ﴾ فَادْخُلِي فِي

(١) في اللسان « أو السيد » أما النهاية فكالأصل .

(٢) في اللسان والنهاية « إجابة المؤذن »

(٣) في المطبوع « الربية » والتصويب من اللسان والنهاية .

(٤) سورة يوسف الآية ٤٢ .

عَبْدِي؟ (١) فِيمَنْ قَرَأَ بِهِ ، مَعْنَاهُ -
وَاللَّهُ أَعْلَمُ - ارْجِعِي إِلَى صَاحِبِكَ الَّذِي
خَرَجْتَ مِنْهُ ، فَادْخُلِي فِيهِ ، وَقَالَ عَزَّوَجَلَّ
﴿ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَايَ ﴾ (٢) قَالَ

الرَّجَاجُ : إِنَّ الْعَزِيزَ صَاحِبِي أَحْسَنَ
مَثْوَايَ ، قَالَ : وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ : اللَّهُ
رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَايَ ، (جَ أَرْبَابٌ
وَرُبُوبٌ) .

(و) الرَّبِّيُّ وَالرَّبَّانِيُّ (: الْحَبْرُ)
بِكَسْرِ الْحَاءِ وَفَتْحِهَا ، وَرَبُّ الْعِلْمِ
وَيُقَالُ : الرَّبَّانِيُّ : الَّذِي يَعْبُدُ الرَّبَّ ،
قَالَ شَيْخُنَا : وَيُوجَدُ فِي نُسْخِ غَرِيبَةٍ
قَدِيمَةٍ بَعْدَ قَوْلِهِ « الْحَبْرُ » مَا نَصَّهُ :

(مَنْسُوبٌ إِلَى الرَّبَّانِ ، وَفَعْلَانٌ يُبْنَى
مِنْ فَعَلَ) مَكْسُورِ الْعَيْنِ (كَثِيرًا
كَعَطْشَانَ وَسَكَرَانَ ، وَمِنْ فَعَلَ) مَفْتُوحِ
الْعَيْنِ (قَلِيلًا كَنَعْسَانَ) ، إِلَى هُنَا ، (أَوْ)
هُوَ (مَنْسُوبٌ إِلَى الرَّبِّ ، أَيِ اللَّهِ تَعَالَى)
بِزِيَادَةِ الْأَلْفِ وَالنُّونِ لِلْمُبَالَغَةِ ، وَقَالَ
سَيْبَوِيه : زَادُوا أَلْفًا وَنُونًا فِي الرَّبَّانِيِّ
إِذَا أَرَادُوا تَخْصِيصًا بِعِلْمِ الرَّبِّ دُونَ
غَيْرِهِ ، كَانَ مَعْنَاهُ صَاحِبُ عِلْمِ بِالرَّبِّ
دُونَ غَيْرِهِ مِنَ الْعُلُومِ ، (وَالرَّبَّانِيُّ
كَقَوْلِهِمْ إِلَهِي ، وَنُونُهُ كَلِجْيَانِي)
وَشَعْرَانِي وَرَقَبَانِي إِذَا خُصَّ بِطَوِيلِ
اللَّحْيَةِ وَكَثْرَةِ الشَّعْرِ وَغِلْظِ الرَّقَبَةِ ،
فَإِذَا نَسَبُوا إِلَى الشَّعْرِ قَالُوا : شَعْرِي ،
وَإِلَى الرَّقَبَةِ قَالُوا رَقَبِي وَ [إِلَى اللَّحْيَةِ] (١)

(وَالرَّبَّانِيُّ :) الْعَالِمُ الْمُعَلَّمُ الَّذِي
يَغْذُو النَّاسَ بِصِغَارِ الْعُلُومِ قَبْلَ
كِبَارِهَا ، وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ ابْنُ
الْحَنَفِيَّةِ لَمَّا مَاتَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبَّاسٍ
« الْيَوْمَ مَاتَ رَبَّانِي هَذِهِ الْأُمَّةُ » ، وَرَوَى
عَنْ عَلِيٍّ أَنَّهُ قَالَ « النَّاسُ ثَلَاثَةٌ : عَالِمٌ
رَبَّانِيٌّ ، وَمُتَعَلِّمٌ عَلَى سَبِيلِ نَجَاةٍ ،
وَهَمَّجٌ رَعَاعٌ أَتْبَاعُ كُلِّ نَاعِقٍ » وَالرَّبَّانِيُّ :
الْعَالِمُ الرَّاسِخُ فِي الْعِلْمِ وَالدِّينِ ، أَوْ
الْعَالِمُ الْعَامِلُ الْمُعَلَّمُ ، أَوِ الْعَالِي الدَّرَجَةِ
فِي الْعِلْمِ ، وَقِيلَ : الرَّبَّانِيُّ : (الْمُتَالَهُ
الْعَارِفُ بِاللَّهِ تَعَالَى) .

(و) مُوَفَّقُ الدِّينِ (مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي

(١) سورة الفجر الآيتان ٢٨ ، ٢٩ ورواية حفص « في
عبادي » .

(٢) سورة يوسف الآية ٢٣ .

(١) زيادة من اللسان

إِنَّهُ (مَرْبُوبٌ بَيْنَ الرَّبُوبَةِ) أَيْ (مَمْلُوكٌ) وَالْعِبَادُ مَرْبُوبُونَ لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، أَيْ مَمْلُوكُونَ .

(و) رَبِّهِ يَرْبُهُ كَانَ لَهُ رَبًّا .

(و) تَرَبَّبَ الرَّجُلُ وَالْأَرْضُ : ادَّعَى أَنَّهُ رَبُّهُمَا .

(وَرَبَّ) النَّاسَ يَرْبُهُمْ (: جَمَعَ) ، وَرَبَّ السَّحَابِ الْمَطْرَيْرِ بِهِ ، أَيْ يَجْمَعُهُ وَيُنْمِيهِ ، وَفُلَانٌ مَرَبٌّ : أَيْ مَجْمَعُ يَرْبُ النَّاسَ وَيَجْمَعُهُمْ .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : رَبُّ الْمَعْرُوفِ وَالصَّنِيعَةِ وَالنَّعْمَةِ يَرْبُهَا رَبًّا وَرَبَابًا وَرَبَابَةً - حَكَاهُمَا اللَّحْيَانِي - وَرَبَّيْهَا : نَمَاهَا (و) زَادَ) هَا وَأَتَمَّهَا وَأَصْلَحَهَا .

(و) رَبٌّ بِالْمَكَانِ (: لَزِمَ) قَالَ :

«رَبٌّ بِأَرْضٍ لَا تَخْطَاهَا الْحُمْرُ» (١)

وَمَرَبُّ الْإِبِلِ : حَيْثُ لَزِمَتْهُ . (و) رَبٌّ بِالْمَكَانِ ، قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : (أَقَامَ) بِهِ ، (كَأَرَبٌ) ، فِي الْكُلِّ ، يُقَالُ أَرَبْتُ الْإِبِلَ بِمَكَانٍ كَذَا : لَزِمْتُهُ وَأَقَامْتُ بِهِ ، فَهِيَ إِبِلٌ مَرَابٌ : لَوَازِمٌ ،

(١) اللسان .

لَحْيِي ، وَالرَّبِّيُّ الْمُنْسُوبُ إِلَى الرَّبِّ ، وَالرَّبَّانِيُّ : الْمَوْصُوفُ بِعِلْمِ الرَّبِّ ، وَفِي التَّنْزِيلِ ﴿ كُونُوا رَبَّانِيِّينَ ﴾ (١) قَالَ زُرْبَنْ عَبْدُ اللَّهِ : أَيْ حُكَمَاءُ عُلَمَاءَ ، قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : سَمِعْتُ رَجُلًا عَالِمًا بِالْكِتَابِ يَقُولُ : الرَّبَّانِيُّونَ : الْعُلَمَاءُ بِالْحَلَالِ وَالْحَرَامِ ، وَالْأَمْرُ وَالنَّهْيُ ، قَالَ : وَالْأَخْبَارُ : أَهْلُ الْمَعْرِفَةِ بِأَنْبَاءِ الْأُمَمِ ، وَمَا كَانَ وَيَكُونُ ، (أَوْ هُوَ لَفْظٌ سُرِّيَانِيٌّ) أَوْ عِبْرَانِيٌّ ، قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ ، وَزَعَمَ أَنَّ الْعَرَبَ لَا تَعْرِفُ الرَّبَّانِيِّينَ وَإِنَّمَا عَرَفَهَا الْفُقَهَاءُ وَأَهْلُ الْعِلْمِ .

(و) طَالَتْ مَرْبَتُهُ النَّاسَ (وَرَبَابَتُهُ ، بِالْكَسْرِ) أَيْ (مَمْلَكَتُهُ) قَالَ عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدَةَ :

وَكُنْتُ أَمْرًا أَفْضْتُ إِلَيْكَ رَبَابَتِي
وَقَبْلَكَ رَبَّتِي فَضَعْتُ رَبُوبٌ (٢)

وَيُرْوَى : رَبُوبٌ ، بِالْفَتْحِ ، قَالَ ابْنُ مَنْظُورٍ : وَعِنْدِي أَنَّهُ اسْمٌ لِلْجَمْعِ . (و)

(١) سورة آل عمران الآية ٧٩ .

(٢) ديوانه ٢٩ واللسان والصحاح والجمهرة ٢٨/١ والمقاييس ٢/٣٨٣ وسيأتي في المادة أيضا وفي التكملة وقال : والرواية : وأنت امرؤ .. والرواية المشهورة «أمانتي» بدل «ربابتي» وكذلك هي في رواية الديوان .

وَأَرَبَ فُلَانٌ بِالْمَكَانِ وَالْبَّ ، إِزْبَابًا
وَالْبَابَا ، إِذَا أَقَامَ بِهِ فَلَمْ يَبْرَحْهُ ، وَفِي
الْحَدِيثِ «اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ
غِنَى مُبْطِرٍ وَفَقْرٍ مُرِبٍّ» قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :
أَوْ قَالَ «مِلْبٌ» أَيْ لَا زِمَ غَيْرِ مُفَارِقٍ ،
مَنْ أَرَبَ بِالْمَكَانِ وَالْبَّ إِذَا أَقَامَ بِهِ
وَلَزِمَهُ ، وَكُلُّ لَازِمٍ شَيْئًا مُرِبٌ .

وَأَرَبَتِ الْجُنُوبُ : دَامَتْ .

وَمِنَ الْمَجَازِ : أَرَبَتِ السَّحَابَةُ : دَامَ
مَطَرُهَا .

وَأَرَبَتِ النَّاقَةُ : لَزِمَتِ الْفَحْلَ
وَأَحَبَّتُهُ .

وَأَرَبَتِ النَّاقَةُ بِوَلَدِهَا : لَزِمَتْهُ ،
وَأَرَبَتُ بِالْفَحْلِ : لَزِمَتْهُ وَأَحَبَّتُهُ ،
وَهِيَ مُرِبٌ ، كَذَلِكَ ، هَذِهِ رِوَايَةُ أَبِي
عُبَيْدٍ عَنِ أَبِي زَيْدٍ .

(و) رَبَّ (الْأَمْرَ) يَرْبُهُ رَبًّا وَرِبَابَةً
(: أَضْلَحَهُ) وَمَتَّنَهُ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ :

يَرْبُ الَّذِي يَأْتِي مِنَ الْعُرْفِ إِنَّهُ

إِذَا سُئِلَ الْمَعْرُوفَ زَادَ وَتَمَّمَ (١)

(و) مِنَ الْمَجَازِ : رَبَّ (الدُّهْنَ :

طَيَّبَهُ) وَأَجَادَهُ ، (كَرَبَّه) ، وَقَالَ
اللُّحْيَانِيُّ : رَبَبْتُ الدُّهْنَ : غَذَوْتُهُ
بِالْيَاسَمِينِ أَوْ بَعْضِ الرِّيَاحِينَ ،
وَدُهْنٌ مُرَبَّبٌ ، إِذَا رُبَّ الْحَبُّ الَّذِي
اتَّخَذَ مِنْهُ بِالطَّيْبِ .

(و) رَبَّ الْقَوْمَ : سَأَسَهُمْ ، أَيْ كَانَ
فَوْقَهُمْ ، وَقَالَ أَبُو نَصْرٍ : هُوَ مِنَ الرَّبُوبِيَّةِ
وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ مَعَ ابْنِ الزُّبَيْرِ
«لَأَنْ يَرْبِنِي بَنُو عَمِّي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ
أَنْ يَرْبِنِي غَيْرُهُمْ» أَيْ يَكُونُونَ عَلَيَّ
أَمْرَاءَ وَسَادَةً مُتَقَدِّمِينَ ، يَعْنِي بَنِي أُمَيَّةَ
فَإِنَّهُمْ إِلَى ابْنِ عَبَّاسٍ أَقْرَبُ مِنْ ابْنِ
الزُّبَيْرِ .

وَرَبَّ (الشَّيْءَ : مَلَكَهُ) قَالَ ابْنُ
الْأَنْبَارِيِّ : الرَّبُّ يَنْقَسِمُ عَلَى ثَلَاثَةِ
أَقْسَامٍ ، يَكُونُ الرَّبُّ : الْمَالِكُ ،
وَيَكُونُ الرَّبُّ : السَّيِّدَ الْمُطَاعَ ، وَيَكُونُ
الرَّبُّ : الْمُصْلِحَ ، وَقَوْلُ صَفْوَانَ : «لَأَنْ
يَرْبِنِي فُلَانٌ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ يَرْبِنِي
فُلَانٌ» أَيْ سَيِّدٌ يَمْلِكُنِي .

(و) رَبَّ فُلَانٌ نَحِيَهُ أَيْ (الزُّقَّ)
يَرْبُهُ (رَبًّا) بِالْفَتْحِ (وَيُضَمُّ : رَبَاهُ

بالرُّبِّ) أَى جَعَلَ فِيهِ الرُّبَّ وَمَتَّنَهُ بِهِ ،
وَهُوَ نَحْيٌ مَرْبُوبٌ قَالَ :

سَلَالَهَا فِي أَدِيمٍ غَيْرِ مَرْبُوبٍ (١)

أَى غَيْرِ مُصْلَحٍ ، وَفِي لِسَانِ
العرب : رَبَّبْتُ الزُّقَّ بِالرُّبِّ ، وَالْحُبَّ
بِالْقَيْرِ وَالْقَارِ أَرَبُهُ رَبًّا أَى مَتَّنْتُهُ وَقِيلَ :
رَبَّبْتُهِ : دَهَنْتُهُ وَأَصْلَحْتُهُ ، قَالَ
عَمْرُو بْنُ شَاسٍ يَخَاطِبُ امْرَأَتَهُ ،
وَكَانَتْ تُؤْذِي ابْنَهُ عَرَارًا :

وَإِنَّ عَرَارًا إِنْ يَكُنْ غَيْرَ وَاصِحٍ
فَإِنِّي أَحِبُّ الْجَوْنَ ذَا الْمَنَكِبِ الْعَمَمِ (٢)
فَإِنْ كُنْتُ مَنِيَّ أَوْ تُرِيدِينَ صُحْبَتِي
فَكُونِي لَهُ كَالسَّمَنِ رَبِّ لَهُ الْأَدَمُ

أَرَادَ بِالْأَدَمِ النَّحْيَ ، يَقُولُ لِرُؤُوسِهِ :
كُونِي لَوْلَدِي عَرَارٍ كَسَمَنِ رَبِّ أَدِيمِهِ
أَى طَلِي بِرَبِّ التَّمْرِ ، لِأَنَّ النَّحْيَ إِذَا
أُصْلِحَ بِالرُّبِّ طَابَتْ رَائِحَتُهُ ، وَمَنَعَ
السَّمَنُ أَنْ يَفْسُدَ (٣) طَعْمُهُ أَوْ رِيحُهُ .

(و) رَبٌّ وَوَلَدُهُ (الصَّبِيُّ) يَرْبُهُ رَبًّا

(: رَبَّاهُ) أَى أَحْسَنَ الْقِيَامِ عَلَيْهِ وَوَلِيَهُ
(حَتَّى أَدْرَكَ) أَى فَارَقَ الطُّفُولِيَّةَ ، كَانَ
ابْنَهُ أَوْ لَمْ يَكُنْ (كَرَبَّيْهِ تَرْبِيًّا ،
وَتَرْبَةً ، كَتَحَلَّة) عَنِ اللَّحْيَانِي (وَارْتَبَهُ ،
وَتَرْبَتَهُ) وَرَبَّاهُ تَرْبِيَّةً عَلَى تَحْوِيلِ
التَّضْعِيفِ أَيْضًا ، وَأَنشَدَ اللَّحْيَانِي :
تَرْبِيَّهُ مِنْ آلِ دُودَانَ شَلَّةٌ
تَرْبَةً أُمَّ لَا تُضِيعُ سَخَالَهَا (١)
وَرَبَّرَبَ الرَّجُلُ إِذَا رَبَّى يَتِيمًا ، عَنِ
أَبِي عَمْرٍو .

وَفِي الْحَدِيثِ « لَكَ نِعْمَةٌ تَرْبِيًّا ، أَى
تَحْفَظُهَا وَتُرَاعِيهَا وَتَرْبِيًّا كَمَا يُرَبِّي
الرَّجُلُ وَلَدَهُ ، وَفِي حَدِيثِ ابْنِ
ذِي يَزَنَ :

أَسَدُ تَرْبِيٍّ فِي الْغَيْضَاتِ أَشْبَالًا (٢)

أَى تَرْبِيٍّ ، وَهُوَ أَبْلَغُ مِنْهُ ، وَمَنْ
تَرَبُّ ، بِالتَّكْرِيرِ [الَّذِي فِيهِ] (٣) ،
وَقَالَ حَسَانُ بْنُ ثَابِتٍ :

وَلَأَنْتِ أَحْسَنُ إِذْ بَرَزْتِ لَنَا

يَوْمَ الْخُرُوجِ بِسَاحَةِ الْقَصْرِ

(١) اللسان ، وفي المطبوع « يربيه ... يضيع ... »
والمثبت من اللسان

(٢) اللسان . وفي المطبوع « يربوب » وجاء في الشرح
« أَى يربي » والمثبت من اللسان

(٣) الزيادة من اللسان وفي مطبوع التاج « ومن يربوب »
والتصويب من اللسان

(١) اللسان .

(٢) اللسان وفي الصحاح والجمهرة ٢٨/١ الثاني منهما
ومادة (عرر) ومادة (عمم) وضبطفتح العين « عرارا »
في (عرر) وبكسرهما في (ربب) ، و(عمم) .

(٣) في اللسان « من غير أن يفسد » .

حَتَّى يَنَامَ ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ (١)
وَالْمَرْبُوبُ الْمَرْبِيُّ ، وَقَوْلُ سَلَامَةَ بْنِ
جَنْدَلٍ :

مِنْ كُلِّ حَتٍّ إِذَا مَا ابْتَلَّ مَلْبَسُهُ
صَافِي الْأَدِيمِ أَسِيلِ الْخَدِّ يَعْجُوبُ
لَيْسَ بِأَسْفَى وَلَا أَقْنَى وَلَا سَغْلٍ
يُسْقَى دَوَاءَ قَفِي السَّكَنِ مَرْبُوبٍ (٢)
يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَرَادَ بِمَرْبُوبِ
الصَّبِيِّ ، وَأَنْ يَكُونَ أَرَادَ بِهِ الْفَرَسَ ،
كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ .

(و) عَنِ اللَّحْيَانِيِّ : رَبَّتْ (الشَّاةُ)
تَرْبُ رَبًّا إِذَا (وَضَعَتْ) وَقِيلَ : إِذَا
عَلَقَتْ ، وَقِيلَ : لَا فِعْلَ لِلرَّبِيِّ ، وَسَيَأْتِي
بَيَانُهَا ، وَإِنَّمَا فَرَّقَ الْمُصَنِّفُ مَادَّةً وَاحِدَةً
فِي مَوَاضِعَ شَتَّى ، كَمَا هُوَ صَنِيْعُهُ . وَقَالَ
شَيْخُنَا عِنْدَ قَوْلِهِ : وَرَبٌّ : جَمَعَ وَأَقَامَ ،
إِلَى آخِرِ الْعِبَارَةِ : أَطْلَقَ الْمُصَنِّفُ فِي
الْفِعْلِ ، فَاقْتَضَى أَنَّ الْمَضَارِعَ مَضمُومَةٌ
سِوَاهُ كَانَ مُتَعَدِّيًّا ، كَرَبَّهُ بِمَعَانِيهِ ، أَوْ

(١) هنا سهو من الشارح رحمه الله فان هذا في مادة أخرى
في الأساس قل مادة (رب) وهي (ربت) وعبارة
الأساس : المرأة تُرَبَّتُ صَبِيْهَا وهي أن
تَضْرِبَ يَدَيْهَا عَلَى جَنْبِهِ قَلِيلًا حَتَّى يَنَامَ .

(٢) ديوانه ٨ ولسان وفي الصحاح والمقاييس ٣٨٢/٢
والمواد (سفل سكن ، سفا ، قفا ، قنا) .

مِنْ دُرَّةٍ بَيِّضَاءَ صَافِيَةٍ
مِمَّا تَرْبَبُ حَائِرُ الْبَحْرِ (١)
يَعْنِي الدُّرَّةَ الَّتِي يُرَبِّهَا الصَّدْفُ فِي
قَعْرِ الْمَاءِ (و) زَعَمَ ابْنُ دَرِيدٍ أَنَّ
رَبِيْتَهُ كَسَمِعَ (٢) (لُغَةٌ فِيهِ) قَالَ : وَكَذَلِكَ
كُلُّ طِفْلِ مِنْ الْحَيَوَانَ غَيْرِ الْإِنْسَانِ ،
وَكَانَ يَنْشُدُ هَذَا الْبَيْتَ :

كَانَ لَنَا وَهُوَ فَلُو نَرَبِيْتُهُ (٣)

كَسَرَ حَرْفَ الْمُضَارَعَةِ لِيُعْلَمَ أَنَّ
ثَانِيَّ الْفِعْلِ الْمَاضِي مَكْسُورٌ ، كَمَا
ذَهَبَ إِلَيْهِ سِيبَوِيهِ فِي هَذَا النَّحْوِ ، قَالَ :
وهي لغة هذيل في هذا الضرب من
الْفِعْلِ ، قُلْتُ : وَهُوَ قَوْلُ دُكَيْنِ بْنِ
رَجَاءِ الْفُقَيْمِيِّ وَآخِرُهُ :

مُجَعَّثُنُ الْخَلْقِ يَطِيرُ زَغْبُهُ
وَمِنَ الْمَجَازِ : الصَّبِيُّ مَرْبُوبٌ وَرَبِيْبٌ
وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ .

وَمِنَ الْمَجَازِ أَيْضًا : رَبَّتِ الْمَرْأَةُ
صَبِيْهَا : ضَرَبَتْ عَلَى جَنْبِهِ قَلِيلًا

(١) ديوانه ١٧٥ ولسان وفي الصحاح ثانيهما مادة (حبر)

(٢) في إحدى نسخ القاموس «كلم» .

(٣) اللسان ومادة (زغب ، جعثن ، فلو) ونسب إلى دكين
الراجز .

كان لازماً كَرَبٌ إِذَا أَقَامَ كَأَرَبٌ ،
 كما أطلق بعضُ الصرفيين أنه يقال
 من بَابِي قَتَلَ وَضَرَبَ مُطْلَقاً سواءً
 كان لازماً أو متعدياً ، والصوابُ في هذا
 الفعلُ إجراؤه على القواعدِ الصَّرْفِيَّةِ ،
 فالمتعدى منه كَرَبَهُ : جَمَعَهُ ، أو رَبَّاهُ
 مضمومُ المضارعِ على القياسِ ، واللازمُ
 منه كَرَبٌ بِالْمَكَانِ إِذَا أَقَامَ مَكْسُورٌ
 على القياسِ ، وما عداه كله تَخْلِيطٌ من
 المصنف وغيره ، ا هـ .

(والرَّبِيبُ : المَرْبُوبُ و) الرَّبِيبُ
 (: المِعَاهَدُ ، و) الرَّبِيبُ (: المَلِكُ)
 وبهما فُسِّرَ قَوْلُ امرئِ القيسِ :

فَمَا قَاتَلُوا عَنْ رَبِّهِمْ وَرَبِيبِهِمْ
 وَلَا آذَنُوا جَارًا فَيُظَنَّ سَالِمًا (١)
 أَي المَلِكِ : وَقِيلَ ، المِعَاهَدِ .

(و) الرَّبِيبُ (: ابنُ امْرَأَةِ الرَّجُلِ
 مِنْ غَيْرِهِ ، كَالرَّبُوبِ) ، وَهُوَ بِمَعْنَى
 مَرْبُوبٍ ، وَيُقَالُ لِنَفْسِ الرَّجُلِ رَبَابٌ
 (و) الرَّبِيبُ أَيْضاً (زَوْجُ الأمِّ) لَهَا
 وَكَذَلِكَ مِنْ غَيْرِهِ ، وَيُقَالُ لامْرَأَةِ الرَّجُلِ

(١) ديوانه ١٣١ واللسان ، وفي المطبوع « فظنن سألما »
 والصواب ما سبق

إِذَا كَانَ لَهُ وَلَدٌ مِنْ غَيْرِهَا رَبِيبَةٌ ، وَذَلِكَ
 مَعْنَى رَابَةِ (كَالرَّابِ) ، قَالَ أَبُو الْحَسَنِ
 الرَّمَّانِيُّ : هُوَ كَالشَّهِيدِ وَالشَّاهِدِ ،
 وَالخَبِيرِ وَالخَابِرِ ، وَفِي الْحَدِيثِ « الرَّابُ
 كَافِلٌ » وَهُوَ زَوْجُ أُمِّ الْيَتِيمِ ، وَهُوَ اسْمٌ
 فَاعِلٌ مِنْ رَبَّهِ يَرْبِيهِ ، أَيْ تَكْفُلُ بِأَمْرِهِ ،
 وَقَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ يَذْكَرُ امْرَأَتَهُ
 وَذَكَرَ أَرْضاً لَهَا :

فَإِنَّ بِهَا جَارِينَ لَنْ يَغْدِرَ بِهِنَّ
 رَبِيبَ النَّبِيِّ وَابْنَ خَيْرِ الْخَلَائِفِ (١)
 يَعْنِي عُمَرَ بْنَ أَبِي سَلَمَةَ ، وَهُوَ ابْنُ
 أُمِّ سَلَمَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ ، وَعَاصِمُ بْنُ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ ،
 وَأَبُوهُ أَبُو سَلَمَةَ ، وَهُوَ رَبِيبُ النَّبِيِّ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَالْأُنْثَى رَبِيبَةٌ ،
 وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى : الْقَوْمُ الَّذِينَ
 اسْتَرْضِعَ فِيهِمُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ أَرْبَاءُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
 كَأَنَّهُ جَمْعُ رَبِيبٍ ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى فَاعِلٍ .
 (و) الرَّبِيبُ : (جَدُّ الْحُسَيْنِ بْنِ
 إِبْرَاهِيمَ الْمُحَدَّثِ) ، عَنْ إِسْحَاقَ
 الْبِرْمَكِيِّ ، وَعَبْدِ الْوَهَّابِ الْأَنْمَاطِيِّ .

(١) ديوانه ٣٥ مقطوعة ١٨ « فإن لها جارين » والشاهد
 في اللسان .

والرَّبَابُ: العَهْدُ الذي يَأْخُذُهُ
صَاحِبُهَا من النَّاسِ لِإِجَارَتِهَا ، وقال
شمرٌ: الرَّبَابُ في بَيْتِ أَبِي ذُؤَيْبِ جَمْعُ
رَبٍّ ، وقال غيره: يقول: إِذَا أَجَارَ
المُجِيرُ هَذِهِ الخَمْرَ (١) أَعْطَى صَاحِبَهَا
قَدْحًا لِيَعْلَمُوا أَنَّهَا قد أُجِيرَتْ فلا
يُتَعَرَّضُ لَهَا ، كَأَنَّهُ ذَهَبَ بِالرَّبَابِ إِلَى
رِبَابَةِ سِهَامِ المَيْسِرِ .

(و) الرِّبَابَةُ بِالكَسْرِ (جَمَاعَةٌ
السَّهَامِ أَوْ خَيْطٌ تُشَدُّ بِهِ السَّهَامُ أَوْ
خِرْقَةٌ) أَوْ جِلْدَةٌ تُشَدُّ أَوْ (تُجْمَعُ فِيهَا)
السَّهَامُ (أَوْ) هِيَ السُّلْفَةُ الَّتِي تُجَعَلُ
فِيهَا القِدَاحُ ، شَبِيهَةٌ بِالكِنَانَةِ يَكُونُ
فِيهَا السَّهَامُ ، وَقِيلَ: هِيَ شَبِيهَةٌ
بِالكِنَانَةِ تُجْمَعُ فِيهَا سِهَامُ المَيْسِرِ
قال أبو ذُؤَيْبٍ يَصِفُ حِمَارًا وَأَتْنَهُ:
وَكَاثِنٌ رِبَابَةٌ وَكَانَتْهُ
يَسْرِيْفِيضُ عَلَى القِدَاحِ وَيَصْدَعُ (٢)

(١) في اللسان والتاج «المر» والتصويب من شرح أشعار
الهلذيين هذا وقوله «لا جارتها... أجاز المجير...
أجبرت» كذا في اللسان ويبدو أن الصواب «لإجازتها.
أجاز المجير... أجبرت» ففى شرح السكري:
الرباب سهم يأخذه الرجل لتجوز به حيثما توجه .
(٢) شرح أشعار الهلذيين ١٨ واللسان والصحاح
والجمهرة ١/٢٨ والمقاييس ٢/٣٨٣ والمراد (يسر،
فيض، صدع) .

[] وفاته أَبُو مَنْصُورِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
عَبْدِ السَّلَامِ الأَزْجِي ، لَقَّبَهُ رَبِيبُ
الدَّوْلَةِ ، عن أَبِي القَاسِمِ بْنِ بَيَّانٍ ،
وعبدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الأَحَدِ بْنِ
الرَّبِيبِ المُوَدَّبِ ، عن السُّلْفِيِّ ، وكان
صالحاً يُزَارُ مات سنة ٦٢١ وابن
الرَّبِيبِ المُوَرِّخِ ، وداوودُ بْنُ مُلَاعِبِ ،
يُعرَفُ بِابْنِ الرَّبِيبِ أَحَدُ مَنْ انْتَهَى
إِلَيْهِ عُلُوُّ الإِسْنَادِ بعد السُّتَمَانَةِ .

(وَالرِّبَابَةُ بِالكَسْرِ: العَهْدُ)
والمِيثَاقُ ، قال عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدِ
وَكُنْتُ امْرَأً أَفْضَتْ إِلَيْكَ رِبَابَتِي
وَقَبْلَكَ رَبَّتِنِي فَضَعْتُ رُبُوبُ (١)
(كَالرَّبَابِ) بِالكَسْرِ أَيْضاً ، قال
ابن بَرِّي ، قال أبو علي الفارسي:
أَرَبَةٌ: جَمْعُ رَبَابٍ ، وهو العَهْدُ ، قال
أبو ذُؤَيْبٍ: يَذْكَرُ خَمْرًا:
تَوَصَّلُ بِالرُّكْبَانِ حِينًا وَتُوَلِّفُ الـ
جَوَارَ وَيُعْطِيهَا الأَمَانَ رَبَابُهَا (٢)

(١) تقدم ترجمته في المادة وهماش المطبوع «قوله وكنت
قال في التكملة والرواية وانت امرؤ يخاطب الشاعر
الحارث بن جبلة بن أي شمر الغساني والرواية
المشهورة أمانتي بدل ربابتي .

(٢) شرح أشعار الهلذيين ٤٦ «ويغنيها الأمان»
والشاهد في اللسان والمقاييس ٢/٣٨٣ وفي الأصل
«يذكر حمرا» .

وقيل: هي (سُلْفَةٌ)، بالضم، هي جِلْدَةٌ رَقِيقَةٌ يُعَصَّبُ بِهَا، أَيْ (تُلْفُ عَلَى يَدِ) الرَّجُلِ الحُرْضَةِ وهو (مُخْرَجُ القِدَاحِ) أَيْ قِدَاحِ المَيْسِرِ، وَإِنَّمَا يَفْعَلُونَ ذَلِكَ (لِسَلَاً) وَفِي بَعْضِ النُّسخِ لِسَكِيلاً (يَجِدُ مَسَّ قِدَحٍ يَكُونُ لَهُ فِي صَاحِبِهِ هَوًى).

(وَالرَّبِيبَةُ: الحَاضِنَةُ) قَالَ ثَعْلَبٌ: لِأَنَّهَا تُصَلِّحُ الشَّيْءَ وَتَقُومُ بِهِ وَتَجْمَعُهُ.

(وَالرَّبِيبَةُ): بِنْتُ الزَّوْجَةِ) قَالَ الأَزْهَرِيُّ: رَبِيبَةُ الرَّجُلِ: بِنْتُ امْرَأَتِهِ مِنْ غَيْرِهِ، وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ «إِنَّمَا الشَّرْطُ فِي الرَّبَائِبِ» يُرِيدُ بَنَاتِ الزَّوْجَاتِ مِنْ غَيْرِ أَزْوَاجِهِنَّ الَّذِينَ مَعَهُنَّ، وَقَدْ تَقَدَّمَ طَرَفٌ مِنَ الكَلَامِ فِي الرَّبِيبِ.

(وَالرَّبِيبَةُ: الشَّاةُ) الَّتِي تُرَبَّى فِي البَيْتِ لِلبَنِيهَا، وَغَنَمٌ رَبَائِبٌ تُرَبِّطُ قَرِيبَا مِنَ البُيُوتِ وَتُعَلِّفُ لِأَتْسَامٍ، وَهِيَ الَّتِي ذَكَرَ إِبْرَاهِيمُ النَّخَعِيُّ أَنَّهُ لَا صَدَقَةَ فِيهَا، قَالَ ابْنُ الأَثِيرِ فِي حَدِيثِ النَّخَعِيِّ «لَيْسَ فِي الرَّبَائِبِ صَدَقَةٌ» الرَّبَائِبُ: الَّتِي تَكُونُ

فِي البَيْتِ وَليستُ بِسَائِمَةٍ، وَاحَدَتْهَا رَبِيبَةٌ بِمَعْنَى مَرْبُوبَةٍ، لِأَنَّ صَاحِبَهَا يَرْبُّهَا، وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ «كَانَ لَنَا جِيرَانٌ مِنَ الأَنْصَارِ لَهُمُ رَبَائِبٌ، وَكَانُوا يَبْعَثُونَ إِلَيْنَا مِنَ الأَبَانِهَا».

(وَالرَّبَّةُ: كَعْبَةٌ) (١) كَانَتْ بَنَجْرَانُ (لِمَذْحِجٍ) وَبَنِي الحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ، (وَالرَّبَّةُ: هِيَ) (اللَّاتُ)، فِي حَدِيثِ عُرْوَةَ (بِنِ مَسْعُودِ الثَّقَفِيِّ) مَا أَسْلَمَ وَعَادَ إِلَى قَوْمِهِ دَخَلَ مَنْزِلَهُ فَأَنكَرَ قَوْمَهُ دُخُولَهُ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَ الرَّبَّةَ، يَعْنِي اللَّاتَ، وَهِيَ الصَّخْرَةُ الَّتِي كَانَتْ تَعْبُدُهَا ثَقِيفٌ بِالطَّائِفِ، وَفِي حَدِيثٍ وَقَدْ ثَقِيفٌ «كَانَ لَهُمْ بَيْتٌ يُسَمُّونَهُ الرَّبَّةَ يُضَاهَوْنَ بَيْتَ اللَّهِ، فَلَمَّا أَسْلَمُوا هَدَمَهُ المَغِيرَةُ».

(وَالرَّبَّةُ: الدَّارُ الضَّخْمَةُ)

يُقَالُ: دَارٌ رَبَّةٌ أَيْ ضَخْمَةٌ، قَالَ

حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ:

وَفِي كُلِّ دَارٍ رَبَّةٌ خَزْرَجِيَّةٌ

وَأَوْسِيَّةٌ لِي فِي ذَرَاهُنَّ وَالِدٌ (١)

(١) فِي القَامُوسِ «لَعِبَةٌ» وَهَامِشُهُ عَنِ نَسَخَةِ أُخْرَى كَعْبَةٌ

وَهَامِشُ مَطْبُوعِ التَّاجِ «قَوْلُهُ كَعْبَةٌ» نَسَخَةُ المَتْنِ المَطْبُوعَةِ

لَعِبَةٌ وَهُوَ تَحْرِيفٌ».

(٢) دِيْوَانُهُ ١١٨ وَالسَّانُ.

(و) الرِّبَّةُ (بالكسرِ: نَبَاتٌ) أو اسمٌ لِعِدَّةٍ مِنَ النَّبَاتِ لَا تَهْيِجُ^(١) فِي الصَّيْفِ تَبْقَى خُضْرَتُهَا شِتَاءً وَصَيْفًا ، وَمِنْهَا الحُلْبُ ، والرُّخَامَى والمَكْرُ والعَلْقَى ، يُقَالُ لِكُلِّهَا رَبَّةٌ ، أَوْ هِيَ بَقْلَةٌ نَاعِمَةٌ ، وَجَمْعُهَا رَبَبٌ ، كَذَا فِي التَّهْدِيبِ ، وَقِيلَ : هُوَ كُلُّ مَا أَخْضَرَ فِي القَيْظِ مِنْ جَمِيعِ ضُرُوبِ النَّبَاتِ ، وَقِيلَ : هِيَ^(٢) مِنْ ضُرُوبِ الشَّجَرِ أَوْ النَّبْتِ ، فَلَمْ يُحَدِّدْ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ يَصِفُ الثَّوْرَ الوَحْشِيَّ :

أَمْسَى بِوَهْبَيْنِ مُجْتَازًا لِمَرْتَعِهِ
مِنْ ذِي الفَوَارِسِ يَدْعُو أَنفَهُ الرَّبَبُ^(٣)

(و) الرِّبَّةُ (: شَجَرَةٌ ، أَوْ هِيَ) شَجَرَةٌ (الخُرُوبِ^(٤)) (و) الرِّبَّةُ^(٥) (: الجَمَاعَةُ الكَثِيرَةُ جَ أَرِبَةٌ ، أَوْ) الرِّبَّةُ (عَشْرَةُ آآفِ) أَوْ نَحْوُهَا ، وَالجَمْعُ رَبَابٌ (وَيُضَمُّ) ، عَنِ ابْنِ الأَنْبَارِيِّ .

(و) الرِّبَّةُ (بِالضَّمِّ) : الفِرْقَةُ مِنْ

(١) فِي المَطْبُوعِ « يَهْيِجُ » وَالمُنْبَتِ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : هُوَ مِنْ ضُرُوبِ ...

(٣) دِيوَانُهُ ١٨ وَاللِّسَانُ وَالمَصْحَاحُ

(٤) فِي اللِّسَانِ « الخُرُوبُ » وَهِيَ وَاحِدَةٌ .

(٥) ضَبَطَتْ فِي اللِّسَانِ بِالمَضْمِ وَالمَفْتَحِ مَرَّةً ، وَضَبَطَتْ

بِالمَضْمِ وَالمَكْرَمِ مَرَّةً .

النَّاسِ ، قِيلَ : هِيَ عَشْرَةُ آآفِ ، قَالَ يُونُسُ : رَبَّةٌ وَرِبَابٌ كَجَفْرَةٍ وَجِفَارٍ . وَقَالَ خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ^(١) : الرِّبَّةُ : الخَيْرُ اللَّازِمُ ، وَقَالَ « اللّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ رَبَّةَ عَيْشٍ مُّبَارَكٍ ، فَقِيلَ لَهُ : وَمَارَبَّتُهُ قَالَ : (كَثْرَةُ العَيْشِ وَطَهْرَتُهُ) .

(و) المَطَرُ يَرْبُ النَّبَاتَ وَالثَّرَى وَيُنْمِيهِ .

(و) (المَرْبُ) بِالمَفْتَحِ (: الأَرْضُ الكَثِيرَةُ) الرِّبَّةُ ، وَهُوَ (النَّبَاتُ) ، أَوْ الَّتِي لَا يَزَالُ بِهَا ثَرَى ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

خَنَاطِيلُ يَسْتَقْرِينَ كُلَّ قَرَارَةٍ

مَرْبٌ نَفَتْ عَنْهَا الغُثَاءَ الرَّوَاتِسُ^(٢)

(كَالْمَرْبَابِ ، بِالمَكْسَرِ) ، وَالمَرْبَةُ

وَالمَرْبُوبَةُ ، وَقِيلَ : المَرْبَابُ مِنْ

الأَرْضِيينَ : الَّتِي كَثُرَ نَبَاتُهَا وَنَاسُهَا ،

وَكُلُّ ذَلِكَ مِنَ الجَمْعِ (و) المَرْبُ

(: المَحَلُّ ، وَمَكَانُ الإِقَامَةِ) وَالجَمَاعِ

وَالتَّرْبِيبِ : الجَمَاعُ .

(١) هُنَا ضَبَطَ « جَنْبَةَ » فِي التَّكْمِلَةِ بِسُكُونِ النُّونِ وَسَبَقَ

ضَبَطَهُ عَنِ اللِّسَانِ بِمَفْتَحِ النُّونِ .

(٢) دِيوَانُهُ ٣٢٢ وَاللِّسَانُ وَمَادَةُ (خَنْظَلٌ) وَمَادَةُ (رَأْسٌ)

(و) المَرَبُّ: (الرَّجُلُ يَجْمَعُ النَّاسَ) وَيُرَبِّهُمُ .

وفي لسان العرب: «وَمَكَانٌ مَرَبٌّ، بِالْفَتْحِ، أَيْ مَجْمَعٌ يَجْمَعُ النَّاسَ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

بِأَوَّلِ مَا هَاجَتْ لَكَ الشُّوقَ دَمْنَةً

بِأَجْرَعٍ مَحْلَلٍ مَرَبٌّ مُحْلَلٌ (١)

(وَالرُّبِّيُّ كحُبْلَى: الشَّاةُ إِذَا وَلَدَتْ،

مَاتَ وَلَدُهَا أَيْضاً) فَهِيَ رُبِّيٌّ، وَقِيلَ: رَبَابُهَا: مَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ عِشْرِينَ يَوْمًا

مِنْ وِلَادَتِهَا، وَقِيلَ: شَهْرَيْنِ (و) قَالَ

اللِّحْيَانِيُّ: الرُّبِّيُّ: هِيَ (الحَدِيثَةُ

النَّتَاجِ)، مِنْ غَيْرِ أَنْ يَحْدُ وَفْتًا،

وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي يَتَّبِعُهَا وَلَدُهَا، وَفِي

حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ «لَا تَأْخُذِ

الْأَكُوْلَةَ وَلَا الرُّبِّيَّ وَلَا الْمَاخِضَ»

قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: هِيَ الَّتِي تُرَبِّيُّ فِي

الْبَيْتِ لِأَجْلِ اللَّبَنِ، وَقِيلَ: هِيَ

الْقَرِيبَةُ الْعَهْدُ بِالْوِلَادَةِ، وَفِي الْحَدِيثِ

(١) دِيوَانُهُ ٥٥٢ وَاللَّسَانُ وَفِي الْأَسَاسِ ٣١٣/١ عَجَزَهُ

وَانظُرْ مَادَةَ (حَلَل) وَمَادَةَ (جَرَع) وَهَكَذَا ضَبَطَ فِي

اللسان وديوانه «بأول ما هاجت» والظاهر أنه

بأول ما هاجت «لإضافته إلى المصدر المؤول. هذا

وفي المطبوع

«مرَبُّ مُحْلَلٍ» والتصويب مما سبق وأشير إلى ذلك

بالهامش فقال كذا محطه بالخاء والنون في اللسان ...

أَيْضاً «مَا بَقِيَ فِي غَنَمِي إِلَّا فَحْلٌ أَوْ

شَاةٌ رُبِّيٌّ» وَقِيلَ: الرُّبِّيُّ مِنَ الْمَعَزِ،

وَالرَّغُوْثُ مِنَ الضَّأْنِ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ،

وَقَالَ غَيْرُهُ: مِنَ الْمَعَزِ وَالضَّأْنِ جَمِيعاً،

وَرُبَّمَا جَاءَ فِي الْإِبِلِ أَيْضاً، قَالَ

الْأَصْمَعِيُّ: أَنْشَدْنَا مُنْتَجِعُ بْنُ نَبْهَانَ:

حَنِينَ أُمَّ الْبَوِّ فِي رَبَابِهَا (١)

(و) الرُّبِّيُّ: (الْإِحْسَانُ وَالنِّعْمَةُ)

نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ (و) الرُّبِّيُّ: (الْحَاجَةُ)

يُقَالُ: لِي عِنْدَ فُلَانٍ رُبِّيٌّ، وَعَنْ أَبِي

عَمْرٍو: الرُّبِّيُّ: الرَّابَّةُ (٢) (و) الرُّبِّيُّ

(: الْعُقْدَةُ الْمُحْكَمَةُ) يُقَالُ فِي الْمَثَلِ

«إِنْ كُنْتَ بِي تَشُدُّ ظَهْرَكَ فَارْخِ

مِنْ رُبِّيٍّ أَزْرَكَ» يَقُولُ: إِنْ عَوَّلْتُ

عَلَيَّ فَدَعْنِي أَتَعَبُ، وَاسْتَرْخِ أَنْتَ

وَاسْتَرْخِ (ج) أَيْ جَمْعُ الرُّبِّيِّ مِنْ

الْمَعَزِ وَالضَّأْنِ (رُبَابٌ بِالضَّمِّ) وَهُوَ

(نَادِرٌ) قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ وَغَيْرُهُ تَقُولُ:

أَعْنَزُ رُبَابٌ، قَالَ سَيْبُونَةُ: قَالُوا:

رُبِّيٌّ وَرُبَابٌ، حَذَفُوا أَلِفَ التَّنَائِيثِ

وَبَنَوُهُ عَلَى هَذَا الْبِنَاءِ، كَمَا أَلْقَوْا الْهَاءَ

(١) اللسان والصحاح .

(٢) في المطبوع «الراية» والتصويب من اللسان .

حديث النبي صلى الله عليه وسلم « أنه نظر في الليلة التي أُسرى به إلى قصرٍ مثل الربابة البيضاء » قال أبو عبيد: الربابة بالفتح: السحابة التي قد ركب بعضها بعضاً وجمعتها: ربابٌ، وبها سُميت المرأة الرباب قال الشاعر:

سَقَى دَارَ هِنْدٍ حَيْثُ حَلَّ بِهَا النَّوَى

مُسِفُ الذُّرَى دَانِي الرَّبَابِ نَحِينُ^(١)

وفي حديث ابن الزبير « أصدق بكم ربابة » قال الأصمعي: أحسن بيت قالته العرب في وصف الرباب قول عبد الرحمن بن حسان، على ما ذكره الأصمعي في نسبة البيت إليه، قال ابن برى: ورأيت من ينسبه لعروة بن جلهمة^(٢) المازني:

إِذَا اللَّهُ لَمْ يُسَقِ إِلَّا الْكِرَامَ

فَأَسَقَى وُجُوهُ بَنِي حَنْبَلٍ

(١) اللسان

(٢) في الأغاني زهير السكب واسمه زهير بن عروة بن

جلهمة هذا وجلهمة ضبط في اللسان هنا كالمثبت وفي

مادة (جلههم) بالضم حيث قال وجلهمة

بالضم اسم رجل.

من جفرة فقالوا: جفار إلا أنهم ضموا أول هذا، كما قالوا: ظئر وظوار وريخل وريخال، (والمصدر) رباب (ككتاب)، وفي حديث شريح « إن الشاة تحلب في ربابها » وحكى اللحياني: غنم رباب، بالكسر، قال: وهي قليلة، كذا في لسان العرب، وأشار له شيخنا، وفي حديث المغيرة « حملها رباب » رباب المرأة: حدثان ولادتها، وقيل: هو ما بين أن تضع إلى أن ياتي عليها شهران، وقيل: عشرون يوماً، يريد أنها تحمل بعد أن تلد بيسير، وذلك مذهبهم في النساء، وإنما يحمدها أن لا تحمل بعد الوضع حتى يتم رضاع ولدها. (والرباب بالكسر: الدنو) من كل شيء.

(والرباب) بالفتح: (السحاب الأبيض) وقيل: هو السحاب المتعلق الذي تراه كأنه دون السحاب، قال ابن برى: وهذا القول هو المعروف، وقد يكون أبيض، وقد يكون أسود (واحدته بهاء) ومثله في المختار، وفي

أَجَشَّ مُلْتًا غَزِيرَ السَّحَابِ
هَزِيْزَ الصَّلَاصِلِ وَالْأَزْمَلِ
تُكْرِكْرُهُ خَضَخَصَاتُ الْجَنُوبِ
وَتُفْرِغُهُ هَزَّةُ الشَّمَالِ
كَانَ الرَّبَابُ دُوَيْنَ السَّحَابِ
نَعَامٌ تَعَلَّقَ بِالْأَرْجُومِ (١)

(و) الرَّبَابُ (: ع بِمَكَّةَ)
بِالْقُرْبِ مِنْ بَرِّ مَيْمُونِ ، (و)
الرَّبَابُ أَيْضًا (: جَبَلٌ بَيْنَ الْمَدِينَةِ
وَقَيْدٍ) عَلَى طَرِيقِ كَانِ يُسَلِّكُ قَدِيمًا
يُذَكَّرُ مَعَهُ جَبَلٌ آخَرُ يُقَالُ لَهُ : خَوْلَةٌ ،
وَهُمَا عَنِ يَمِينِ الطَّرِيقِ وَيَسَارِهِ (و)
الرَّبَابُ (مُحَادَثٌ) يَرَوَى عَنْ ابْنِ
عَبَّاسٍ ، وَعَنْهُ تَمِيمُ بْنُ حُدَيْرٍ ، ذَكَرَهُ
الْبُخَارِيُّ ، وَرَبَابٌ عَنْ مَكْحُولِ الشَّامِيِّ
وَعَنْ أَيُّوبُ بْنُ مُوسَى .

(و) الرَّبَابُ (: آلَةٌ لَهَا أَوْتَارٌ
يُضْرَبُ بِهَا ، وَمَمْدُودٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
الْوَاسِطِيُّ الرَّبَابِيُّ يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي
مَعْرِفَةِ الْمَوْسِيقِيِّ بِالرَّبَابِ) مَاتَ بِبَغْدَادَ
فِي ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةِ ٦٣٨ .

(١) اللسان وفي المطبوع من التاج « وتفزرعه هزة ... »
والثبت من اللسان وبها مش المطبوع : قوله وتفزرعه
كذا بخطه ولعله وتفزرعه من أفرغت الماء إذا صبته .

وَالرَّبَابُ وَأُمُّ الرَّبَابِ مِنْ أَسْمَائِهِنَّ ،
مِنْهُنَّ الرَّبَابُ بِنْتُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ بْنِ
عَدِيِّ بْنِ أَوْسِ بْنِ جَابِرِ بْنِ كَعْبِ
بِ بْنِ عَلِيْمِ الْكَلْبِيِّ ، أُمُّ سُكَيْنَةَ بِنْتُ
الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ، وَفِيهَا
يَقُولُ سَيِّدُنَا الْحُسَيْنُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

لَعَمْرُكَ إِنِّي لِأُحِبُّ أَرْضًا
تَحُلُّ بِهَا سُكَيْنَةُ وَالرَّبَابُ
أُحِبُّهُمَا وَأَبْدُلُ بَعْدُ مَالِي
وَلَيْسَ لِلْأَثَمِ فِيهِمْ عِتَابُ
وَقَالَ أَيْضًا :

أُحِبُّ لِحُبِّهَا زَيْدًا جَمِيعًا
وَنَتْلُو كُلَّهَا وَبَنِي الرَّبَابِ
وَأَخْوَالًا لَهَا مِنْ آلِ لَامٍ
أُحِبُّهُمْ وَطُرَّ بَنِي جَنَابِ
وَالرَّبَابُ هَذِهِ بِنْتُ أُتَيْفِ بْنِ
حَارِثَةَ بْنِ لَامِ الطَّائِيِّ ، وَهِيَ أُمُّ
الْأَخْوَصِ ، وَعُرْوَةَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ ثَعْلَبَةَ
ابْنِ الْحَارِثِ بْنِ حِصْنِ بْنِ ضَمْضَمِ
ابْنِ عَدِيِّ بْنِ جَنَابِ بْنِ هُبَلٍ ، وَبِهَا
يُعْرَفُونَ ، وَرَبَابُ بِنْتُ ضَلِيعِ عَنْ
عَمَّهَا سَلْمَانَ بْنِ رَبِيعَةَ ، وَرَبَابُ عَنْ

سَهْلِ بْنِ حَنِيفٍ، وَعِنَّا حَفِيدُهَا
عُثْمَانُ بْنُ حَكِيمٍ وَرَبَابُ ابْنَةِ النُّعْمَانَ
أُمُّ الْبِرَاءِ بْنِ مَعْرُورٍ، وَأَنْشَدَ شَيْخُنَا
رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى :

عَشِقْتُ وَلَا أَقُولُ لِمَنْ لَأَنْسَى
أَخَافُ عَلَيْهِ مِنْ أَلَمِ الْعَذَابِ
وَكُنْتُ أَظُنُّ أَنْ يُشْفَى فُوَادِي
بِرَيْقٍ مِنْ ثَنَائِيهِ الْعَذَابِ
فَأَشْقَانِي هَوَاهُ وَمَا شَفَانِي
وَعَذَّبَنِي بِأَنْوَاعِ الْعَذَابِ
وَعَادَرَ أَدْمَعِي مِنْ فَوْقِ خَدِّي
تَسِيلُ لِغَدْرِهِ سَائِلَ الرَّبَابِ
وَمَا ذَنْبِي سِوَى أَنْ هَمْتُ فِيهِ
كَمَنْ قَدْ هَامَ قَدَمًا فِي الرَّبَابِ
بِذِكْرَاهُ أَرَى طَرْبِي ارْتِيَا حَا
وَمَا طَرْبِي بِرِنَاتِ الرَّبَابِ
وَرَوْضَاتُ بَنِي عَقِيلٍ يُسَمِّينَ الرَّبَابِ
(و) الرَّبَابُ (كفَرَابٍ : ع)، وَهُوَ
أَرْضٌ بَيْنَ دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ وَبَلْحَارِثِ
ابْنِ كَعْبٍ .

(وَكَذَا أَبُو الرَّبَابِ الْمُحَدَّثُ)
الرَّوِي (عَنْ مَعْقِلِ بْنِ يَسَارٍ) الْمَزْنِيُّ،

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، قَالَ الْحَافِظُ : جَوَزَ
عَبْدُ الْغَنِيِّ أَنْ يَكُونَ هُوَ أَبُو الرَّبَابِ
مُطَرِّفُ بْنُ مَالِكِ الَّذِي يَرَوِي عَنْ أَبِي
الدَّرْدَاءِ، وَعَنْهُ الْأَمِيرُ أَيْضًا أَبُو الرَّبَابِ،
رَوَى عَنْهُ أَبُو سَعِيدٍ مُوسَى الْمَهْدِيُّ .

(و) الرَّبَابُ (بِالْكَسْرِ : الْعُشُورُ) (١)
مَجَازًا (و) الرَّبَابُ (جَمْعُ رَبَّةٍ)
بِالْكَسْرِ (٢)، وَقَدْ تَقَدَّمَ (و) الرَّبَابُ :
(الْأَصْحَابُ) .

(و) الرَّبَابُ : (أَحْيَاءُ ضَبَّةٍ) وَهُمْ
تَيْمٌ وَعَدْيٌ وَعُكْلٌ، وَقِيلَ : تَيْمٌ وَعَدْيٌ
وَعَوْفٌ وَثَوْرٌ وَأَشِيبٌ، وَضَبَّةٌ عَمَّهُمْ،
سُمُوا بِذَلِكَ لِتَفَرُّقِهِمْ لِأَنَّ الرَّبَّةَ الْفِرْقَةُ،
وَلِذَلِكَ إِذَا نَسَبْتَ إِلَى الرَّبَابِ قُلْتَ
رَبِّي، فَرُدُّ إِلَى وَاحِدِهِ، وَهُوَ رَبَّةٌ،
لِأَنَّكَ إِذَا نَسَبْتَ الشَّيْءَ إِلَى الْجَمْعِ
رَدَدْتَهُ إِلَى الْوَاحِدِ، كَمَا تَقُولُ فِي
الْمَسَاجِدِ مَسْجِدِي إِلَّا أَنْ يَكُونَ سَمَّيْتُ
بِهِ رَجُلًا فَلَا تَرُدُّهُ إِلَى الْوَاحِدِ، كَمَا
تَقُولُ فِي أَنْمَارٍ : أَنْمَارِي، وَفِي كِلَابٍ

(١) جهاش المطبوع: قوله العشور أي الجماعات المركب كل
جماعة منها من عشرة آلاف التي هي معنى الربة فعل
هذا يكون قول المصنف وجمع ربة عطف تفسير
للعشور كما في الأوتيانوس .

(٢) ضبط القاموس ضبط قلم «رَبَّة»

كِلَابِي ، وهذا قولُ سيبويه ، وقال أبو
عبيدة سُمُوا رَبَاباً لِتَرَابِهِمْ أَي تَعَاهُدِهِمْ
وَتَحَالْفِهِمْ عَلَى تَمِيمٍ ، وقال الأصمعي :
سُمُوا بِذَلِكَ (لأنهم أَدخَلُوا أَيْدِيَهُمْ فِي
رُبِّ وَتَعَاقَدُوا) وَتَحَالَفُوا عَلَيْهِ ، وقال
ثعلب : سُمُوا رَبَاباً بِكَسْرِ الرَّاءِ لِأَنَّهمُ
تَرَبَّبُوا أَي تَجَمَّعُوا رَبَّةً (١) رَبَّةً ، وهمُ
خَمْسُ قَبَائِلَ تَجَمَّعُوا فَصَارُوا يَدَا
وَاحِدَةً ، ضَبَّةٌ وَثَوْرٌ وَعُكْلٌ وَتَيْمٌ
وَعَدِيٌّ ، كذا في لسان العرب وقيل
لأنهم اجتمعوا كَرِبَابِ القِدَاحِ ،
وَالوَاحِدَةُ رَبَابَةٌ ، قاله البلاذري .

(والرَّبُّ مُحَرَكَةٌ : الماء الكثير)
المُجْتَمِعُ ، وقيل : العذبُ ، قال الراجز :

والبُرَّةُ السَّمْرَاءُ والمَاءُ الرَّبِّبُ (٢)

وهو أيضاً ما رَبَّبَهُ الطِّينُ ، عن ثعلب
وَأَنشُد :

(١) بهامش اللسان ما يأتي « قوله وقال ثعلب سورا إلخ
عبارة المحكم وقال ثعلب سورا رباباً لأنهم
اجتمعوا رَبَّةً رَبَّةً بالكسر أي جماعة جماعة
وروم ثعلب في جمه فقلة (أي بالكسر) عمل
فعال ، وإنما حكمه أن يقول رَبَّةً رَبَّةً
إله أي بالضم

(٢) اللسان والصحاح والجمهرة ١٨٥/٣ والمقاييس
٣٨٢/٢

فِي رَبِّبِ الطِّينِ وَمَاءِ حَائِرِ (١)

(وَأَخَذَهُ) أَي الشَّيْءُ (بِرُبَابِهِ
بِالضَّمِّ ، وَيُفْتَحُ : أَي أَوْلُهُ) وَفِي بَعْضِ
النُّسخِ بِأَوْلِهِ (أَوْ جَمِيعَهُ) وَلَمْ يَتْرُكْ
مِنْهُ شَيْئاً ، ويقال : أَفْعَلُ ذَلِكَ الأَمْرَ
بِرُبَابِهِ أَي بِحَدَثَانِهِ وَطَرَأَتِهِ (٢) وَجِدَّتِهِ
وَمِنْهُ قَيْلٌ : شَاةُ رَبِّي ، وَرِبَابُ الشَّبَابِ :
أَوْلُهُ ، قال ابنُ أَحْمَرَ :

وإنما العَيْشُ بِرُبَابِنَاهِ
وَأَنْتَ مِنْ أَفْنَانِهِ مُعْتَصِرٌ (٣)
وقولُ الشَّاعر :

خَلِيلُ خَوْدٍ غَرَّهَا شَبَابُهُ
أَعْجَبَهَا إِذْ كَثُرَتْ رَبَابُهُ (٤)

عَنْ أَبِي عَمْرٍو : الرَّبِّيُّ : أَوْلُ الشَّبَابِ ،
يُقَالُ أَتَيْتُهُ فِي رَبِّي شَبَابِهِ وَرِبَابِ
شَبَابِهِ ، وَرِبَابِ شَبَابِهِ ، قال أَبُو عبيدٍ :
الرَّبَابُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ حَدَثَانُهُ .

(و) فِي الصَّحَاحِ : (رُبٌّ وَرُبَّتٌ

(١) اللسان .

(٢) فِي اللِّسَانِ ، وَطَرَأَتُهُ .

(٣) اللسان والصحاح ومادة (عمر) .

(٤) اللسان وفيه « إِذْ كَثُرَتْ رَبَابُهُ »

أَوْ فَتَحَهَا أَوْ ضَمَّهَا ، مُخَفَّفَةً أَوْ مُشَدَّدَةً
 فِي الْأَخِيرَتَيْنِ ، فَذَلِكَ عَشْرَةٌ ، (حَرْفٌ
 خَافِضٌ) عَلَى الصَّوَابِ ، وَهُوَ الْمُخْتَارُ
 عِنْدَ الْجُمْهُورِ خِلَافًا لِلْكَوْفِيِّينَ
 وَالْأَخْفَشِيِّينَ وَمَنْ وَافَقَهُمْ (لَا يَقَعُ إِلَّا عَلَى
 نَكِرَةٍ) وَقَالَ ابْنُ جِنِّي : أَدْخَلُوا رُبًّا
 عَلَى الْمُضْمَرِّ وَهُوَ عَلَى نِهَائَةِ الْاِخْتِصَاصِ
 وَجَازَ دُخُولُهَا عَلَى الْمَعْرِفَةِ فِي هَذَا
 الْمَوْضِعِ لِمُضَارَعَتِهَا النَّكِرَةَ بِأَنَّهَا
 أُضْمِرَتْ عَلَى غَيْرِ تَقَدُّمِ ذِكْرِ ، وَمِنْ
 أَجْلِ ذَلِكَ اِحْتِاجَتْ إِلَى تَفْسِيرٍ ، وَحَكَى
 الْكَوْفِيُّونَ مُطَابَقَةَ الضَّمِيرِ لِلتَّمْيِيزِ :
 رَبُّهُ رَجُلًا قَدْ رَأَيْتَ ، وَرَبُّهُمَا رَجُلَيْنِ ،
 وَرَبُّهُمُ رَجَالًا ، وَرَبُّهُنَّ نِسَاءً ، فَمَنْ وَحَدَّ
 قَالَ : إِنَّهُ كِنَايَةٌ عَنِ مَجْهُولٍ ، وَمَنْ
 لَمْ يُوَحِّدْ ، قَالَ : إِنَّهُ رَدُّ كَلَامٍ ، كَأَنَّهُ
 قِيلَ لَهُ : مَالِكُ جَوَارٍ ، قَالَ رَبُّهُنَّ جَوَارٍ
 قَدْ مَلَكَتُ ، وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ :
 الْعَرَبُ تَزِيدُ فِي رُبِّ هَاءٍ ، وَتَجْعَلُ الْهَاءَ
 اسْمًا مَجْهُولًا لَا يُعْرَفُ ، وَيَبْطُلُ مَعَهَا
 عَمَلُ رُبِّ فَلَا تَخْفِضُ بِهَا مَا بَعْدَ الْهَاءِ ،
 وَإِذَا فَرَّقْتَ بَيْنَ كَمِ الَّتِي تَعْمَلُ عَمَلَ

وَرُبَّمَا وَرَبِّتَمَا بِضَمِّهِنَّ مُشَدَّدَاتٍ
 وَمُخَفَّفَاتٍ وَبِفَتْحِهِنَّ كَذَلِكَ ، وَرُبُّ
 بِضَمِّتَيْنِ مُخَفَّفَةً ، وَرُبُّ كَمْدٌ (١)
 قَالَ شَيْخُنَا : حَاصِلُ مَا ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ
 أَرْبَعُ عَشْرَةَ لُغَةً ، وَهُوَ قُصُورٌ ظَاهِرٌ ، فَقَدْ
 قَالَ شَيْخُ الْإِسْلَامِ زَكَرِيَّا (٢) الْأَنْصَارِيُّ
 قُدَّسَ سِرُّهُ فِي شَرْحِ الْمُنْفَرَجَةِ الْكَبِيرِ
 لَهُ مَا نَصَّهُ : فِي رُبِّ سَبْعُونَ لُغَةً ضَمُّ
 الرَّاءِ وَفَتْحُهَا مَعَ تَشْدِيدِ الْبَاءِ وَتَخْفِيفِهَا
 مَفْتُوحَةً فِي الضَّمِّ وَالْفَتْحِ ، وَمُضْمُومَةً
 فِي الضَّمِّ ، كُلُّ مِنْ السَّتَّةِ مَعَ تَاءِ
 التَّانِيثِ سَاكِنَةً أَوْ مَفْتُوحَةً أَوْ مُضْمُومَةً
 أَوْ مَعَ مَا ، أَوْ مَعَهُمَا بِأَحْوَالِ التَّاءِ ،
 أَوْ مَجْرَدَةً مِنْهُمَا ، فَذَلِكَ ثَمَانٌ وَأَرْبَعُونَ ،
 وَضَمُّهَا وَفَتْحُهَا مَعَ إِسْكَانِ الْبَاءِ ، كُلُّ
 مِنْهُمَا مَعَ التَّاءِ مَفْتُوحَةً أَوْ مُضْمُومَةً ،
 أَوْ مَعَ مَا ، أَوْ مَعَهُمَا بِحَالَتِي التَّاءِ ،
 أَوْ مَجْرَدَةً ، فَذَلِكَ اثْنَتَا عَشْرَةَ ، وَرُبَّتْ ،
 بِضَمِّ الرَّاءِ وَفَتْحِهَا مَعَ إِسْكَانِ الْبَاءِ

(١) بهامش القاموس « بدله في نسخة المؤلف هكذا :

وَرُبُّ وَرُبَّةٌ وَرَبَّتٌ وَيُخَفَّفُ الْكُئْلُ
 وَرُبُّ وَرُبُّ كَمْدٌ وَرُبَّمَا وَرَبِّتَمَا
 وَرَبِّتَمَا وَيُخَفَّفُ الْكُئْلُ حَرْفٌ خَافِضٌ »

(٢) فِي الطَّبُوعِ « ذَكَرِيَّا » .

رُبُّ بَشْيءٍ بَطَلَ عَنْهَا عَمَلُهَا . وَأَنْشَدَ :
كَائِنُ رَأَيْتَ وَهَيَايَا صَدَعِ أَعْظَمِهِ
وَرُبَّهُ عَطْبًا أَنْقَذَتْ مِ الْعَطْبِ (١)

نَصَبَ عَطْبًا مِنْ أَجْلِ الْهَاءِ الْمَجْهُولَةِ
وقوله : رَبُّهُ رَجُلًا ، وَرُبُّهَا امْرَأَةٌ أَضْمَرَتْ
فِيهَا الْعَرَبُ عَلَى غَيْرِ تَقْدِيمِ ذِكْرِ [ثَم] (٢)
الزَّمَتْهُ التَّفْسِيرِ وَلَمْ تَدْعُ أَنْ تُوَضَّحَ
مَا أَوْقَعَتْ بِهِ الِاتِّبَاسَ ، فَفَسَّرَهُ بِذِكْرِ
النَّوْعِ الَّذِي هُوَ قَوْلُهُمْ : رَجُلًا وَامْرَأَةً ،
كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ ، (أَوْ اسْمٌ) وَهُوَ
مَذْهَبُ الْكُوفِيِّينَ وَالْأَخْفَشِ فِي أَحَدِ
قَوْلَيْهِ ، وَوَأَفْقَهُمْ جَمَاعَةٌ ، قَالَ شَيْخُنَا :
وَهُوَ قَوْلُ مَرْدُودٍ تَعَرَّضَ لِإِبْطَالِهِ
ابْنُ مَالِكٍ فِي التَّسْهِيلِ وَشَرْحِهِ ، وَأَبْطَلَهُ
الشَّيْخُ أَبُو حَيَّانَ فِي الشَّرْحِ ، وَابْنُ
هَشَامٍ فِي الْمَغْنِيِّ وَغَيْرُهُمْ (وَقِيلَ :
كَلِمَةٌ تَقْلِيلٍ) دَائِمًا ، خِلَافًا لِلْبَعْضِ ،
أَوْ فِي أَكْثَرِ الْأَوْقَاتِ ، خِلَافًا لِقَوْمٍ
(أَوْ تَكْثِيرٍ) دَائِمًا ، قَالَ ابْنُ دُرُسْتَوَيْهِ ،
(أَوْ لِهَمَا) ، فِي التَّهْذِيبِ : قَالَ النُّحَوِيُّونَ

(١) اللسان وبهامش المطبوع « قوله م العطب أى من العطب

فحذف النون تخفيفًا وينشد في كتب النحو .

وربه عطبا أنقذت من عطبه . »

(٢) زيادة من اللسان .

رُبٌّ مِنْ حُرُوفِ الْمَعَانِي ، وَالْفَرَقُ
بَيْنَهَا وَبَيْنَ كَمْ أَنَّ رُبًّا لِلتَّقْلِيلِ وَكَمْ
وُضِعَتْ لِلتَّكْثِيرِ إِذَا لَمْ يُرَدَّ بِهَا
الِاسْتِفْهَامُ ، وَكِلَاهُمَا يَقَعُ عَلَى النَّكِرَاتِ
فِيخْفَضُهَا ، قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : مِنَ الْخَطَا
قَوْلُ الْعَامَّةِ : رَبَّمَا رَأَيْتَهُ كَثِيرًا ، وَرَبَّمَا
إِنَّمَا وَضِعَتْ لِلتَّقْلِيلِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : رَبُّ
وَرَبِّ وَرَبَّةٌ كَلِمَةٌ تَقْلِيلٌ يُجْرُ بِهَا (١)
فَيُقَالُ : رَبُّ رَجُلٍ قَائِمٌ [وَرَبُّ رَجُلٍ] (٢)
وَتَدْخُلُ عَلَيْهَا التَّاءُ فَيُقَالُ : رَبَّتْ رَجُلٌ
وَرَبَّتْ رَجُلِي وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ :
وَتَدْخُلُ عَلَيْهِ مَا لِيُمْكِنُ أَنْ يَتَكَلَّمَ بِالْفِعْلِ
بَعْدَهُ فَيُقَالُ : رَبَّمَا ، وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ
﴿ رَبَّمَا يُودُّ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ (٣) وَبَعْضُهُمْ
يَقُولُ : رَبَّمَا بِالْفَتْحِ وَكَذَلِكَ رَبَّتَمَا
وَرَبَّتَمَا وَرَبَّتَمَا وَرَبَّتَمَا وَالتَّثْقِيلُ (٤)
فِي [كَلِّ] ذَلِكَ (٥) أَكْثَرُ فِي كَلَامِهِمْ ،
وَلِذَلِكَ إِذَا حَقَّرَ سَبِيوِيَهُ رُبًّا
مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ رَبَّمَا يُودُّ ﴾
رَدَّهُ إِلَى الْأَصْلِ ، فَقَالَ : رَبِّيْبٌ ،

(١) في المطبوع « يجرب بها » والتصويب من اللسان .

(٢) زيادة من اللسان .

(٣) سورة الحجر الآية ٢

(٤) في المطبوع : وربما وربما والتقليل والتصويب من اللسان

(٥) زيادة من اللسان .

قال اللّحياني، قرأ الكسائي وأصحاب
عبد الله والحسن ﴿رُبَّمَا يَوَدُّ﴾
بالتثقيب، وقرأ عاصم وأهل المدينة
وزر بن حبيش «رُبَّمَا يَوَدُّ» بالتخفيف،
قال الزجاج: مَنْ قَالَ إِنَّ رَبَّ يُعْنَى
بِهَا التَّكْثِيرُ، فَهُوَ ضِدُّ مَا تَعْرِفُهُ
العَرَبُ، فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ: فَلِمَ جَازَتْ رَبُّ
فِي قَوْلِهِ ﴿رُبَّمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾
وَرُبُّ لِلتَّقْلِيلِ، فَالجَوَابُ فِي هَذَا أَنَّ
العَرَبَ خَوِطِبَتْ بِمَا تَعَلَّمَهُ فِي التَّهْدِيدِ،
وَالرَّجُلُ يَتَهَدَّدُ الرَّجُلَ فَيَقُولُ [لَهُ
لَعَلَّكَ] ^(١) سَتَنْدَمَ عَلَيَّ فِعْلِكَ، وَهُوَ
لَا يَشْكُ فِي أَنَّهُ يَنْدَمُ، وَيَقُولُ: رُبَّمَا
نَدِمَ الْإِنْسَانُ مِنْ مِثْلِ مَا صَنَعْتَ، وَهُوَ
يَعْلَمُ أَنَّ الْإِنْسَانَ يَنْدَمُ كَثِيرًا، قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ: وَالْفَرْقُ بَيْنَ رُبَّمَا وَرُبُّ أَنَّ
رُبُّ لَا يَلِيهِ غَيْرُ الْاسْمِ، وَأَمَّا رُبَّمَا
فَإِنَّهُ زِيدَتْ مَا مَعَ رُبُّ لِيَلِيهَا الْفِعْلُ،
تَقُولُ رُبُّ رَجُلٍ جَاءَنِي وَرُبَّمَا جَاءَنِي
زَيْدٌ، وَرُبُّ يَوْمٍ بَكَرْتُ فِيهِ، وَرُبُّ
خَمْرَةٍ شَرِبْتُهَا، وَتَقُولُ: رُبَّمَا جَاءَنِي
فُلَانٌ وَرُبَّمَا حَضَرَ نِي زَيْدٌ، وَأَكْثَرُ

(١) في اللسان بعدما وقيل قوله «وقال الكسائي»

وأشده ابن الأعرابي

ماوي ياربتما غارة

شعواء كاللدعة بالميسم

(١) في المطبوع «يهدد الرجل ...» والمثبت والزيادة من
اللسان ومنه نقل.

يقول: رَبُّ رَجُلٍ فَلَا تُنْكِرُهُ، فَإِنَّهُ
وَجْهَ الْقِيَاسِ، قَالَ اللَّحْيَانِيُّ: وَلَمْ يَقْرَأْ
أَحَدٌ رَبِّمَا، بِالْفَتْحِ، وَلَا رَبِّمَا، كَذَا
فِي لِسَانِ الْعَرَبِ (أَوْ فِي مَوْضِعِ الْمِيَاهَاةِ)
وَالِافْتِخَارِ دُونَ غَيْرِهِ (لِلتَّكْثِيرِ)، كَمَا
ذَهَبَ إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنَ النُّحَوِيِّينَ (أَوْ
لَمْ تَوْضِعْ لِتَقْلِيلٍ وَلَا تَكْثِيرٍ بَلْ
يُسْتَفَادَانِ مِنْ سِيَاقِ الْكَلَامِ) خِلَافًا
لِلْبَعْضِ وَقَدْ حَرَّرَهُ الْبَدْرُ الدَّمَامِينِيُّ فِي
التُّحْفَةِ، كَمَا أَشَارَ إِلَيْهِ شَيْخُنَا. وَقَالَ
ابْنُ السَّرَّاجِ: النُّحَوِيُّونَ كَالْمُجْمَعِينَ
عَلَى أَنَّ رَبَّ جَوَابٌ.

(وَأَسْمُ جُمَادَى الْأُولَى) عِنْدَ الْعَرَبِ
(رُبِّي وَرُبٌّ^(١))، وَاسْمُ جُمَادَى (الْآخِرَةِ)
رُبِّي وَرُبَّةٌ عَنِ كُرَاعٍ (و) اسْمُ (ذِي
الْقَعْدَةِ رُبَّةٌ، بِضَمِّهِنَّ)^(٢) وَإِنَّمَا كَانُوا
يُسَمُّونَهَا بِذَلِكَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَضَبَطَهُ
أَبُو عَمْرٍو الزَّاهِدُ بِالنُّونِ، وَقَالَ هُوَ
اسْمٌ لَجُمَادَى الْآخِرَةِ وَخَطَّاهُ ابْنُ

(١) فِي اللِّسَانِ: الْعَرَبُ تَسْمِي جُمَادَى الْأُولَى رُبِّي وَرُبِّي
وَذَا الْقَعْدَةِ رُبَّةٌ

(٢) فِي إِحْدَى نَسَخِ الْقَامُوسِ « وَذُو الْقَعْدَةِ رُبَّةٌ
بِضَمَّتَيْنِ »

الْأَنْبَارِيِّ وَأَبُو الطَّيِّبِ وَأَبُو الْقَاسِمِ
الزَّجَاجِيِّ، كَمَا سَيَأْتِي فِي ر ن ن .

(وَالرَّابَّةُ: أَمْرَأَةُ الْأَبِ)، وَفِي حَدِيثِ
مُجَاهِدٍ « كَانَ يَكْرَهُ أَنْ يَتَزَوَّجَ الرَّجُلُ
أَمْرَأَةً رَابَةً » يَعْنِي أَمْرَأَةَ زَوْجِ أُمِّهِ
لِأَنَّهُ كَانَ يُرَبِّيهِ، وَقَدْ تَقَدَّمَ مَا يَتَعَلَّقُ
بِهِ مِنَ الْكَلَامِ.

(وَالرُّبُّ بِالضَّمِّ:) هُوَ مَا يُطْبَخُ مِنْ
التَّمْرِ، وَالرُّبُّ: الطَّلَاءُ الْخَائِرُ. وَقِيلَ
هُوَ دِبْسٌ، أَيْ (سُلَاقَةٌ خُثَارَةٌ كُلُّ تَمْرَةٍ
بَعْدَ اعْتَصَارِهَا) وَالطَّبْخُ^(١) وَالْجَمْعُ:
الرُّبُوبُ وَالرُّبَابُ، وَمِنْهُ: سِقَاءُ مَرُوبٍ
إِذَا رَبَّبْتَهُ أَيْ جَعَلْتَهُ فِيهِ الرُّبَّ
وَأَصْلَحْتَهُ بِهِ، (و) قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ:
(ثُقْلُ السَّمْنِ) وَالزَّيْتُ الْأَسْوَدُ^(٢)،
وَأَنشَدَ:

كَشَائِطِ الرُّبِّ عَلَيْهِ الْأَشْكَالُ^(٣)

وَفِي صِفَةِ ابْنِ عَبَّاسٍ « كَانَ عَلَى
صَلَعَتِهِ الرُّبُّ مِنْ مَسْكٍ أَوْ عَنَبَرٍ،

(١) عِبَارَةُ اللِّسَانِ: بَعْدَ الْإِعْتِصَارِ وَالطَّبْخُ

(٢) عِبَارَةُ اللِّسَانِ: رُبُّ السَّمْنِ وَالزَّيْتُ ثُقْلُهُ الْأَسْوَدُ

(٣) اللِّسَانُ وَمَادَةُ (شَكْل).

وإذا (١) وُصِفَ الْإِنْسَانُ بِحُسْنِ الْخُلُقِ قِيلَ هُوَ السَّمْنُ لَا يَخْمُ .

(والْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ) بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ قَنَانَ (الرَّبِّيُّ : مُحَدَّثٌ) (٢) بَعْدَادِي مُكْتَرٌ صَادِقٌ سَمِعَ الْأَرْمَوِيَّ ، وَمَاتَ بَعْدَ ابْنِ مُلَاعِبٍ (كَانَهُ نِسْبَةً إِلَى الرَّبِّ) وَفِي نَسْخَةٍ : إِلَى بَيْعِهِ .

(وَالْمُرَبِّياتُ الْأَنْبِجَاتُ أَيِ الْمَعْمُولَاتُ بِالرُّبِّ) كَالْمُعْسَلِ الْمَعْمُولِ بِالْعَسَلِ ، وَكَذَلِكَ : الْمُرَبِّياتُ إِلَّا أَنَّهَا مِنَ التَّرْبِيَةِ ، يُقَالُ (زَنْجَبِيلٌ مُرَبِّيٌّ وَمُرَبَّبٌ) .

(وَالرَّبَّانُ بِالضَّمِّ) مِنَ الْكَوْكَبِ : مُعْظَمُهُ ، وَ (رَبَّيْسُ الْمَلَّاحِينَ) فِي الْبَحْرِ : (كَالرَّبَّانِيِّ) بِالضَّمِّ مَنْسُوبًا ، عَنْ شَمْرِ ، وَأَنْشَدَ لِلْعِجَاجِ :

صَعَلٌ مِنَ السَّامِ وَرَبَّانِيٌّ (٣)
وَقَالُوا : ذَرُهُ بِرَبَّانٍ (و) الرَّبَّانُ (٤)
(رُكْنٌ ضَخْمٌ مِنْ) أَرْكَانِ (أَجَا) لَطِيئٍ ،
نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي .

(و) الرَّبَّانُ (كِرْمَانٍ) عَنِ الْأَصْمَعِيِّ
(و) الرَّبَّانُ مِثْلُ (شَدَادٍ) عَنِ أَبِي عُبَيْدَةَ
(: الْجَمَاعَةُ) .

(وَكَشَدَادٌ : أَحْمَدُ بْنُ مُوسَى الْفَتَّيْهِ) (١)
أَبُو بَكْرٍ بْنُ الْمِصْرِيِّ (بِابِ الرَّبَّابِ)
مَاتَ بَعْدَ الثَّلَاثِمِائَةِ ، (وَأَبُو الْحَسَنِ)
هَكَذَا فِي النَّسْخِ ، وَالصَّوَابُ : أَبُو عَلِيٍّ
الْحَسَنُ (بِابِ عَبْدِ اللَّهِ) بْنِ يَعْتُوبَ
(الصَّيْرَفِيِّ بْنِ الرَّبَّابِ) رَأَوِي مَسَائِلَ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَلَامٍ عَنِ ابْنِ ثَابِتِ
الصَّيْرَفِيِّ .

(وَالرَّبَّابِيَّةُ : مَاءٌ بِالْيَمَامَةِ) نَقَلَهُ
الصَّاعِقَانِي ، وَقَيْدُهُ بِالضَّمِّ (٢) .

(و) ارْتَبَّ الْعِنَبُ إِذَا طُبِخَ حَتَّى
يَكُونَ رَبًّا يُوتَدَمُ بِهِ ، عَنِ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَالْمَرْأَةُ تَرْتَبُ الشَّعْرَ (٣) ، قَالَ الْأَعْشَى :
حُرَّةٌ طَفْلَةٌ الْأَنَامِلِ تَرْتَبُ
سُخَامًا تَكْفُهُ بِخِلَالِ (٤)

(١) في المطبوع كان على صلته الرب من مسك وعبر إذا...
والمثبت من اللسان .

(٢) في إحدى نسخ القاموس محدث نِسْبَةً إِلَى الرَّبِّ
(٣) ديوانه ٦٩ واللسان والتكملة ومادة (صعل) ومادة
(سوم) .

(٤) انظر مادة (ربن) في التاج فقد أنكره الشارح وقال
هذا تصحيف والصحيح أنه ريان بالتحية كشداد
و من أطول جبال أجا... .

(١) في إحدى نسخ القاموس « وكشاد اسم جماعة
وكشاد ابن الفتية » .

(٢) الذي في التكملة الربانية مائة باليامة» وكذلك هو
في معجم البلدان الربانية ومادة (ربن)
أيضا

(٣) في اللسان « ترتب الشعر بالدهن »

(٤) ديوانه ه واللسان .

وهو من الإصلاح والجمع .
 و(المُرْتَبُ : المنعم) وصاحبُ
 النعمة ، (و: المنعم عليه) أيضاً ،
 وبكليهما فسر رَجَزُ رُوْبَةٌ :

وَرَعْبَتِي فِي وَصْلِكُمْ وَحَطْبِي

فِي حَبْلِكُمْ لَا أَتَلِي وَرَعْبِي

إِلَيْكَ فَارْبُبُ نِعْمَةَ الْمُرْتَبِ (١)

(والرَّبِّي بالكسر واحد الربيين ،

وهم الألوف من الناس) قاله الفراء ،

وقال أبو العباس أحمد بن يحيى : قال

الأخفش : الربيون منسوبون إلى الرب ،

قال أبو العباس : يتبعني أن تفتح

الراء على قوله ، قال : وهو على قول

الفراء من الربة وهي الجماعة ، وقال

الزجاج ربيون بكسر الراء وضمها ،

وهم الجماعة الكثيرة ، وقيل :

الربيون : العلماء الأتقياء الصبر ،

وكلا القولين حسن جميل ، وقال أبو

العباس : الربانيون : الألوف ،

والربانيون : العلماء ، وقد تقدم ، وقرأ

الحسن : ربيون ، بضم الراء ، وقرأ ابن

عباس (ربيون) بفتح الراء ، كذا

في اللسان .

(١) ديوانه ١٧ والتكملة .

قلت : ونقله ابن الأنباري أيضاً

وقال : وعلى قراءة الحسن نسبوا إلى

الربة ، والربة : عشرة آلاف .

(والرَّبْرَبُ : القطيع من بقر

الوَحْشِ) وقيل : من الظباء ، ولا واحد

له ، قال :

بِأَحْسَنَ مِنْ لَيْلِي وَلَا أُمُّ شَادِنِ

غَضِيضَةَ طَرْفِ رُعْتِهَا وَسَطْرَبْرَبِ (١)

وقال كراع : الرَّبْرَبُ : جماعة

البقر ما كان دون العشرة .

(والأرْبَةِ : أهل الميثاق) والعهد ،

قال أبو ذؤيب :

كَانَتْ أَرَبْتَهُمْ بِهِزٌ وَغَرَّهُمْ

عَقْدُ الْجَوَارِ وَكَانُوا مَعْشَرًا غُدْرًا (٢)

قال ابن بري : يكون التقدير ذوى

أربتهم ، وبهز : حى من سليم :

[وَمِمَّا بَقِيَ عَلَيْهِ :

الْحُوَيْرِثُ بْنُ الرَّبَابِ كَسْحَابِ ،

عن عمر ، وإدريس بن سلمان بن أبي

الرَّبَابِ شَيْخُ لَابِنِ جَوْصَا

(١) اللسان وفي المطبوع « رعنها » والمثبت من اللسان .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٧٠ واللسان والصاحح والجمهرة

٢٨/١ والمقاييس ٢/٣٨٣ ومادة (بهز)

وَرَبَّانٌ كَكَّتَانٍ لَقَبُ الْحَافِي بْنِ قُضَاعَةَ .

وَرَبَّانٌ أَيْضاً هُوَ عَلَافٌ وَإِلَيْهِ تُنْسَبُ الرَّحَالُ الْعِلَافِيَّةُ ، وَكَذَلِكَ رَبَّانٌ بْنُ حَاضِرِ بْنِ عَامِرٍ ، وَسَيَأْتِي فِي رَبِّانٍ (١)

[ر ت ب] *

(رَتَبَ) الشَّيْءُ يَرْتَبُ (رَتُوباً : ثَبَتَ) وَدَامَ (وَلَمْ يَتَحَرَّكَ ، كَرَتَبَ) ، وَعَيْشُ رَاتِبٌ : ثَابِتٌ دَائِمٌ ، وَأَمْرٌ رَاتِبٌ أَيْ دَارٌ ثَابِتٌ ، قَالَ ابْنُ جِنِّي : يُقَالُ : مَا زِلْتُ عَلَى هَذَا رَاتِباً وَرَاتِمًا أَيْ مُقِيمًا ، قَالَ : فَالظَّاهِرُ مِنْ أَمْرِ هَذِهِ الْمِيمِ أَنْ تَكُونَ بَدَلاً مِنَ الْبَاءِ ، لِأَنَّهُ لَمْ يُسْمَعْ فِي هَذَا الْمَحَلِّ : رَتَمَ مِثْلَ رَتَبَ ، قَالَ وَيَحْتَمِلُ الْمِيمُ عِنْدِي فِي هَذَا أَنْ يَكُونَ أَصْلاً غَيْرَ بَدَلٍ مِنَ الرَّتِيمَةِ ، وَسَيَأْتِي ذِكْرُهَا (وَرَتَّبْتُهُ أَنَا تَرْتِيبًا) : أَثَبْتُهُ .

(وَالتَّرْتَبُ كَقُنْفُذٍ وَجُنْدَبٍ : الشَّيْءُ الْمُقِيمُ الثَّابِتُ) وَأَمْرٌ تَرْتَبٌ عَلَى تَفْعَلٍ بِضَمِّ التَّاءِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ أَيْ

(١) نسي فلم يذكره في مادة (ربن) .

ثَابِتٌ ، قَالَ زِيَادَةُ بْنُ زَيْدِ الْعُدْرِيِّ ، وَهُوَ ابْنُ أُخْتِ هُدْبَةَ :

مَلَسْنَا وَلَمْ نُمَلِّكَ وَقُدْنَا وَلَمْ نُقَدِّ
وَكَانَ لَنَا حَقًّا عَلَى النَّاسِ تَرْتَبًا (١)

قَالَ الصَّرْفِيُّونَ : تَاءٌ تُرْتَبُ الْأُولَى زَائِدَةٌ ، لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْأَصُولِ مِثْلُ جَعْفَرٍ ، وَالِاشْتِقَاقُ يَشْهَدُ بِهِ ، لِأَنَّهُ مِنْ الشَّيْءِ الرَّاتِبِ .

(و) التَّرْتَبُ (كَجُنْدَبٍ : الْأَبْدُ ، وَالْعَبْدُ السُّوءُ) (٢) يَتَوَارَثُهُ ثَلَاثَةٌ ، لِثَبَاتِهِ فِي الرَّقِّ وَإِقَامَتِهِ فِيهِ . (و) التَّرْتَبُ (: التَّرَابُ) لِثَبَاتِهِ وَطَوَّلِ بَقَائِهِ ، الْأَخِيرَتَانِ عَنْ ثَعْلَبٍ (وَيُضَمُّ) أَيْ التَّاءُ الثَّانِيَةُ ، كَذَا ضَبَطَهُ فِي اللِّسَانِ فِي مَعْنَى الْأُولَى مِنَ الْأَخِيرَتَيْنِ (وَكَذَا) قَوْلُهُمْ (جَاءُوا تَرْتَبًا) وَكَذَا قَوْلُ الْعُدْرِيِّ عَلَى الرَّوَايَةِ الْمَشْهُورَةِ فِي الْكُتُبِ : * وَكَانَ لَنَا فَضْلٌ عَلَى النَّاسِ تَرْتَبًا *

(١) اللسان وقال بعده « وفي كان ضبير . أي وكان ذلك فينا حقا راتبا وهذا البيت مذکور في أكثر الكتب : وكان لنا فضل على الناس تارتبًا أي جميعا . وجاء العجز في الصحاح على هذه الرواية الآتية أيضا في الأصل .

(٢) في اللسان « والتارتب بضم التاءين العبد السوء

أى (جميعاً) والصحيحُ في الروايةِ
«حَقًّا عَلَى النَّاسِ» وَالصَّوَابُ فِي
الإِعْرَابِ «فَضْلًا» (١).

(وَاتَّخَذَ) (٢) فُلَانٌ (تُرْتَبَةُ كَطُرُطْبَةٍ
أى شِبْهَ طَرِيقٍ) نَقَلَهُ الصَّاعِغَانِي (بِطَوُّهُ)
(وَالرُّتْبَةُ بِالضَّمِّ، وَالْمَرْتَبَةُ: الْمَنْزِلَةُ)
عِنْدَ الْمُلُوكِ وَنَحْوِهَا، وَفِي الْحَدِيثِ
«مَنْ مَاتَ عَلَى مَرْتَبَةٍ مِنْ هَذِهِ الْمَرَاتِبِ
بُعِثَ عَلَيْهَا» الْمَرْتَبَةُ: الْمَنْزِلَةُ الرَّفِيعَةُ
أَرَادَ بِهَا الْغَزْوَ وَالْحَجَّ وَنَحْوَهُمَا مِنْ
الْعِبَادَاتِ الشَّاقَّةِ، وَهِيَ مَفْعَلَةٌ مِنْ رَتَبَ
إِذَا انْتَصَبَ قَائِمًا، وَالْمَرَاتِبُ: جَمْعُهَا،
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: وَالْمَرْتَبَةُ: الْمَرْقَبَةُ،
وَهِيَ أَعْلَى الْجَبَلِ، وَقَالَ الْخَلِيلُ:
الْمَرَاتِبُ فِي الْجَبَلِ وَالصَّحَارَى، وَهِيَ
الْأَعْلَامُ الَّتِي تُرْتَبُ فِيهَا الْعُيُونُ وَالرُّقَبَاءُ
وَفِي حَدِيثِ حُذَيْفَةَ [قَالَ] (٣) يَوْمَ
الدَّارِ «أَمَّا إِنَّهُ سَيَكُونُ لَهَا وَقَفَاتٌ
وَمَرَاتِبٌ فَمَنْ مَاتَ فِي (٤) وَقَفَاتِهَا خَيْرٌ

(١) بهامش المطبوع أفاذه في التكملة وقال: ومعناه كان
ما ذكرت من مناقب آباءى من قبل فضلا ترتبا لنا على
غيرنا.

(٢) في المطبوع «وأخذ فلان» والتصويب من القاموس
والتكملة.

(٣) زيادة من اللسان والنهية.

(٤) في المطبوع «على وقفاتها» والتصويب من اللسان والنهية

مَنْ مَاتَ فِي مَرَاتِبِهَا» الْمَرَاتِبُ:
مَضَائِقُ الْأُودِيَةِ فِي حُزُونَةٍ، وَمَنْ
الْمَجَازِ: لَهُ مَرْتَبَةٌ عِنْدَ السُّلْطَانِ أَى
مَنْزِلَةٌ، وَهُوَ مِنْ أَهْلِ الْمَرَاتِبِ، وَهُوَ
فِي أَعْلَى الرُّتْبِ.

(وَالرَّتْبُ، مُحْرَكَةٌ: الشُّدَّةُ
وَالانْتِصَابُ (١) (و) رَتَبَ الرَّجُلُ يَرْتَبُ
رَتْبًا (٢): انْتَصَبَ، وَفِي حَدِيثِ لُقْمَانَ
ابْنِ عَادٍ: «رَتَبَ رُتُوبَ الْكَعْبِ فِي
الْمَقَامِ الصَّعْبِ» أَى انْتَصَبَ كَمَا
يَنْتَصِبُ الْكَعْبُ إِذَا رَمَيْتُهُ، وَرَتَبَ
الْكَعْبُ رُتُوبًا: انْتَصَبَ وَثَبَتَ (وَقَدْ
أَرْتَبَ الرَّجُلُ إِذَا انْتَصَبَ قَائِمًا، فَهُوَ
رَاتِبٌ (٣)، عَزَاهُ فِي «التَّهْدِيبِ» لِابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ، وَأَنْشَدَ:

وَإِذَا يَهْبُ مِنْ الْمَنَامِ رَأَيْتَهُ
كَرُّتُوبِ كَعْبِ السَّاقِ لَيْسَ بِزُمْلٍ (٤)
وَصَفَّهُ بِالشَّهَامَةِ وَحِدَّةِ النَّفْسِ،
يَقُولُ: هُوَ أَبَدًا مُسْتَيْقِظٌ مُنْتَصِبٌ،

(١) في القاموس «الشدّة والانصباب» أما اللسان ففيه
«رتب الرجل يرتب رتباً انتصب»
«فهو يؤيد المثبت»

(٢) في اللسان يسكون التاء.

(٣) كذا في لأصل واللسان ولعله راجع إلى الثلاث.

(٤) هو لأبي كبير المذلل شرح أشعار المدللين ١٠٧٤ وفي
اللسان بدون نسبة والشاهد أيضا في الجمهرة ١٩٤/١

وَأَرْتَبَ الْغُلَامُ الْكَعْبَ إِرْتَابًا :
أَثَبْتُهُ ، وفي حديث ابن الزبير « كَانَ
يُصَلِّي فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَأَحْجَارُ
الْمَنْجَنِيْقِ تَمُرٌ عَلَى أُذُنِهِ وَمَا يَلْتَفِتُ
كَأَنَّهُ كَعْبٌ رَاتِبٌ » .

(و) الرَّتْبُ (مَا أَشْرَفَ مِنَ الْأَرْضِ)
كَالْبِرْزَخِ ، يُقَالُ : رَتَبْتُ وَرَتَبْتُ
كَدَرَجَةٍ وَدَرَجٍ (و) الرَّتْبُ (:الصُّخُورُ
الْمُتْقَارِبَةُ) (وَبَعْضُهَا أَرْفَعُ مِنْ بَعْضِ)
وَاحِدَتُهَا : رَتْبَةٌ ، وَحُكِيَتْ عَنْ يَعْقُوبَ
بِضْمِ الرَّاءِ وَفَتَحِ التَّاءِ (و) الرَّتْبُ :
عَتَبُ الدَّرَجِ ، وَالرَّتْبُ (:غَلَطُ
الْعَيْشِ) وَشِدَّتُهُ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ يَصِفُ
الثَّوْرَ الْوَحْشِيَّ :

تَقِيْطَ الرَّمْلِ حَتَّى هَزَّ خَلْفَتَهُ

تَرَوْحُ الْبَرْدِ مَا فِي عَيْشِهِ رَتْبٌ (١)

أَي تَقِيْطَ هَذَا الثَّوْرِ الرَّمْلِ ،
وَالخَلْفَةُ : النَّبَاتُ الَّذِي يَكُونُ فِي
أَدْبَارِ الْقِيْطِ وَمَا فِي عَيْشِهِ رَتْبٌ
أَي هُوَ فِي لِيْنٍ مِنَ الْعَيْشِ ، وَمَا فِي
عَيْشِهِ رَتْبٌ وَلَا عَتَبٌ أَي لَيْسَ فِيهِ

(١) ديوانه ١٧ واللسان والصحاح وفي المقاييس ٤٨٦/٢

غَلَطٌ وَلَا شِدَّةٌ أَي هُوَ أَمْلَسُ ، وَمَا
فِي هَذَا الْأَمْرِ رَتْبٌ وَلَا عَتَبٌ أَي
عَنَاءٌ وَشِدَّةٌ ، وَفِي التَّهْذِيْبِ : أَي
هُوَ سَهْلٌ مُسْتَقِيمٌ ، وَقَالَ أَبُو مَنْصُورٍ (١)
هُوَ بِمَعْنَى النَّصْبِ وَالتَّعَبِ ، وَكَذَلِكَ
الْمَرْتَبَةُ ، وَكُلُّ مَقَامٍ شَدِيدٍ : مَرْتَبَةٌ
قَالَ الشَّمَاخُ :

وَمَرْتَبَةٌ لَا يُسْتَقَالُ بِهَا الرَّدَى

تَلَأَفَى بِهَا حِلْمِيَّ عَنِ الْجَهْلِ حَاجِزٌ (٢)

(و) الرَّتْبُ (:الْفَوْتُ بَيْنَ الْخَنْصِرِ

وَالْبِنْصِرِ) ، عَنْ ابْنِ دَرِيْدٍ (وَكَذَا) (٣)

لِكَ (بَيْنَ الْبِنْصِرِ وَالْوَسْطَى) وَقِيلَ :

مَا بَيْنَ السَّبَابَةِ وَالْوَسْطَى ، وَقَدْ يُسَكَّنُ (٤)

وَالْمَعْرُوفُ فِي الْأَوَّلِ : الْبُضْمُ ، وَفِي

الثَّانِي : الْعَتَبُ ، قَالَهُ الصَّاعِقِيُّ (و)

الرَّتْبُ (:أَنْ تَجْعَلَ أَرْبَعَ أَصَابِعِكَ

مَضْمُومَةً) كَالْبِرْزَخِ ، نَقَلَهُ اللَّيْثُ .

(وَالرَّتْبَاءُ : النَّاقَةُ الْمُتَنْصِبَةُ فِي

سَيْرِهَا) ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) في المطبوع « أبو منصور »

(٢) ديوانه ٤٣ واللسان والأساس ٣٢٠/١ وفي المطبوع
واللسان « تلاق » والتصويب من الأساس وشرح
ديوانه .

(٣) في القاموس « وكذا بين البنصر » فزاد الشارح ليجعلها
« كذلك » .

(٤) في اللسان « تسكن » .

(وَأَرْتَبَ) الرَّجُلُ (إِرْتَابًا) إِذَا
(سَأَلَ بَعْدَ غِنَى)، حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
أَيْضًا، كَذَا فِي التَّهْدِيبِ .

وَبَابُ الْمَرَاتِبِ بِبَغْدَادَ، نُسِبَ إِلَيْهِ
الْمُحَدِّثُونَ .

وَالرَّتْبُ بِفَتْحٍ فَسُكُونٍ : قَرْيَةٌ
قُرْبَ سِجِلْمَاسَةَ .

[ر ج ب] *

(رَجِبَ) الرَّجُلُ (كَفَرِحَ) رَجِبًا
(:فَزِعَ، وَ) رَجِبَ رَجِبًا (:اسْتَحْيَا،
كَرَجِبَ) يَرْجُبُ (كَتَصَرَ) قَالَ :

«فَغَيْرُكَ يَسْتَحْيِي وَغَيْرُكَ يَرْجُبُ» (١)

(و) رَجِبَ (فَلَانًا : هَابَهُ وَعَظَّمَهُ،
كَرَجِبَهُ) يَرْجِبُهُ (رَجِبًا وَرُجُوبًا،
وَرَجِبَةٌ) تَرْجِبِيًّا، وَتَرْجِبَةٌ (وَأَرْجِبَةٌ)
فَهُوَ مَرْجُوبٌ وَمَرْجَبٌ وَأَنْشَدَ :

أَحْمَدُ رَبِّي فَرَقًا وَأَرْجِبَةٌ (٢)

أَيُّ أَعْظَمَهُ، (وَمِنْهُ) سُمِّيَ (رَجِبٌ،
لِتَعْظِيمِهِمْ إِيَّاهُ) فِي الْجَاهِلِيَّةِ عَنِ الْقِتَالِ
فِيهِ، وَلَا يَسْتَحِلُّونَ الْقِتَالَ فِيهِ، وَفِي
الْحَدِيثِ «رَجِبٌ مُضَرٌّ الَّذِي بَيْنَ

جُمَادَى وَشَعْبَانَ» قَوْلُهُ بَيْنَ جُمَادَى
وَشَعْبَانَ تَأْكِيدٌ لِلشَّانِ (١) وَإِيضًا،
لَأَنَّهُمْ كَانُوا يُؤَخَّرُونَهُ مِنْ شَهْرِ إِلَى
شَهْرٍ، فَيَتَحَوَّلُ عَنْ مَوْضِعِهِ الَّذِي
يَخْتَصُّ بِهِ، فَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الشَّهْرُ الَّذِي
بَيْنَ جُمَادَى وَشَعْبَانَ، لِأَمَّا كَانُوا
يُسَمُّونَهُ عَلَى حِسَابِ النَّسَبِ، وَإِنَّمَا
قِيلَ: رَجِبٌ مُضَرٌّ، وَأَضَافَهُ إِلَيْهِمْ،
لَأَنَّهُمْ كَانُوا أَشَدَّ تَعْظِيمًا لَهُ
مِنْ غَيْرِهِمْ، وَكَانَتْهُمْ اخْتَصَمُوا بِهِ،
وَقَدْ ذَكَرَ لَهُ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ سَبْعَةَ عَشَرَ
أَسْمَاءً، كَذَا نَقَلَهُ شَيْخُنَا عَنْ لَطَائِفِ
الْمَعَارِفِ فِيمَا لِلْمَوَاسِمِ مِنَ الْوِطَائِفِ،
تَأْلِيفِ الْحَافِظِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ رَجَبِ
الْحَنْبَلِيِّ، ثُمَّ وَقَفْتُ عَلَى هَذَا التَّأْلِيفِ
وَنَقَلْتُ مِنْهُ الْمَطْلُوبَ، (ج) أَرْجَابٌ
وَرُجُوبٌ وَرَجَابٌ وَرَجَبَاتٌ، مُحَرَّكَةٌ
تَقُولُ: هَذَا رَجِبٌ، فَإِذَا ضَمُّوا لَهُ
شَعْبَانَ قَالُوا: رَجَبَانِ .

وَالتَّرْجِيبُ: التَّعْظِيمُ، وَإِنَّ فُلَانًا
لَمَرْجَبٌ (و) مِنْهُ (التَّرْجِيبُ) أَي
(ذَبْحُ النَّسَائِكِ فِيهِ) وَفِي الْحَدِيثِ «

(١) فِي اللِّسَانِ وَتَأْكِيدُ اللَّيَانِ .

(١) اللِّسَانُ .

(٢) اللِّسَانُ .

ثَمَرَهَا ، وَعَنِ الْأَصْمَعِيِّ : الرَّجْمَةُ (١)
 الْبِنَاءُ مِنَ الصَّخْرِ تُعْمَدُ بِهِ النَّخْلَةُ ،
 [وَالرُّجْبَةُ : أَنْ تُعْمَدَ النَّخْلَةُ] (٢)
 بِخَشَبَةِ ذَاتِ شُعْبَتَيْنِ (وَهِيَ نَخْلَةُ رُجْبِيَّةٍ
 كَعُمَرِيَّةٍ ، وَتَشَدُّدُ جِيْمُهُ) : بُنِيَ تَحْتَهَا
 رُجْبَةٌ ، كِلَاهُمَا (نَسَبٌ نَادِرٌ) عَلَى
 خِلَافِ الْقِيَاسِ ، وَالتَّثْقِيلُ أَذْهَبُ فِي
 الشُّذُوزِ وَقَالَ سُوَيْدُ بْنُ صَامِتٍ :
 وَلَيْسَتْ بِسَنَهَاءٍ وَلَا رُجْبِيَّةٍ
 وَلَكِنْ عَرَايَا فِي السَّنِينِ الْجَوَائِحِ (٣)

يَصِفُ نَخْلَةً بِالْجُودَةِ وَأَنَّهَا لَيْسَ
 فِيهَا سَنَهَاءٌ [وَالسَّنَهَاءُ] (٤) الَّتِي أَصَابَتْهَا
 السَّنَةُ (٥) ، وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي تَحْمِلُ
 سَنَةً وَتَتْرِكُ أُخْرَى (أَوْ تَرْجِيْبُهَا : ضَمُّ
 أَعْدَاقِهَا ، إِلَى سَعَفَاتِهَا ، وَشَدُّهَا بِالْخُوصِ
 لِئَلَّا تَنْفُضَهَا الرِّيحُ ، أَوْ التَّرْجِيْبُ
 (: وَضْعُ الشُّوكِ حَوْلَهَا) أَيِ الْأَعْدَاقِ
 (لِئَلَّا يَصِلَ إِلَيْهَا آكِلٌ) فَلَا تُسْرَقَ ،
 وَذَلِكَ إِذَا كَانَتْ غَرِيْبَةً ظَرِيْفَةً (٦) ،

(١) في المطبوع «الرجبة» والمثبت من اللسان .

(٢) الزيادة من اللسان .

(٣) اللسان والصحاح والجمهرة ٢٠٨/١ ومادة (سنه) .

(٤) زيادة من اللسان .

(٥) زاد اللسان «يعني أضر بها الجذب» .

(٦) في اللسان «طريفة» .

«هَلْ تَذُرُونَ مَا الْعِتِيرَةُ؟» هِيَ الَّتِي
 يُسَمُّونَهَا الرَّجْبِيَّةَ ، كَانُوا يَذْبَحُونَ فِي
 شَهْرِ رَجَبٍ ذَبِيْحَةً وَيَنْسُبُونَهَا إِلَيْهِ ،
 يُقَالُ : هَذِهِ أَيَّامُ تَرْجِيْبٍ وَتَعْتَارٍ ،
 وَكَانَتِ الْعَرَبُ تُرَجِّبُ ، وَكَانَ ذَلِكَ
 لَهُمْ نُسْكَاً ، أَوْ ذَبَائِحَ فِي رَجَبٍ ، وَعَنِ
 أَبِي عَمْرٍو : الرَّاجِبُ : الْمُعْظَمُ لِسَيِّدِهِ .
 (و) التَّرْجِيْبُ (: أَنْ يُبْنَى تَحْتَ
 النَّخْلَةِ) ، إِذَا مَالَتْ وَكَانَتْ كَرِيْمَةً
 عَلَيْهِ ، (دُكَّانٌ تَعْتَمِدُ) هِيَ (عَلَيْهِ)
 لِضَعْفِهَا .

(وَالرُّجْبَةُ بِالضَّمِّ اسْمٌ) ذَلِكَ (الدُّكَّانِ)
 وَالْجَمْعُ رُجْبٌ مِثْلُ رُكْبَةٍ وَرُكْبٍ ،
 وَيُقَالُ : التَّرْجِيْبُ : أَنْ تُدْعَمَ الشَّجَرَةُ إِذَا
 كَثُرَ حَمْلُهَا ، لِئَلَّا تَنْكَسِرَ أَغْصَانُهَا ،
 وَفِي التَّهْدِيْبِ : الرَّجْبَةُ وَالرُّجْمَةُ :
 أَنْ تُعْمَدَ النَّخْلَةُ الْكَرِيْمَةُ إِذَا خِيفَ
 عَلَيْهَا أَنْ تَقَعَ ، لِطَوْلِهَا وَكَثْرَةِ حَمْلِهَا
 بِنَاءً مِنْ حِجَارَةٍ تُرَجَّبُ بِهَا أَيُّ تُعْمَدُ (١)
 وَيَكُونُ تَرْجِيْبُهَا أَنْ يُجْعَلَ حَوْلَ النَّخْلَةِ
 شُوكٌ لِئَلَّا يَرْفَى فِيهَا رَاقٍ فَيَجْنِي

(١) في المطبوع «يرجب بها أي يعمد» وفي اللسان «ترجب

بها أي تعمد به» .

تقول: رَجَبْتُهَا تَرْجِيْبًا، (ومنه) قولُ
 الحَبَابِ بنِ المُنْذِرِ يَوْمَ السَّقِيْفَةِ
 (أَنَا جَذَيْلُهَا السُّحَكُكُ وَعَدَيْقُهَا
 المَرْجَبُ) قال يعقوبُ: التَّرْجِيْبُ هُنَا
 إِرْفَادُ النَّخْلَةِ مِنْ جَانِبٍ لِيَمْنَعَهَا مِنْ
 السَّقُوطِ، أَيْ إِنَّ لِي عَشِيْرَةً تُعْضِدُنِي
 وَتَمْنَعُنِي وَتُرْفِدُنِي، وَالْعَدِيْقُ تَصْغِيْرُ
 عَذْقٍ بِالْفَتْحِ [وهي] (١) النَّخْلَةُ وَقِيلَ:
 أَرَادَ بِالتَّرْجِيْبِ: التَّعْظِيْمَ، وَرَجَّبَ
 فُلَانٌ مَوْلَاهُ أَيْ عَظَّمَهُ، وَقَوْلُ سَلَامَةَ
 ابْنِ جَنْدَلٍ:

كَأَنَّ أَعْنَاقَهَا أَنْصَابُ تَرْجِيْبٍ (٢)

إِنَّهُ شَبَّهَ أَعْنَاقَ الخَيْلِ بِالنَّخْلِ
 المَرْجَبِ، وَقِيلَ: شَبَّهَ أَعْنَاقَهَا
 بِالحِجَارَةِ الَّتِي تُذْبَحُ عَلَيْهَا النَّسَائِكُ،
 قَالَ: وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى صِحَّةِ قَوْلِ مَنْ
 جَعَلَ التَّرْجِيْبَ دَعْمًا لِلنَّخْلَةِ.

(و) التَّرْجِيْبُ (فِي الكَرَمِ): أَنْ
 تُسَوَّى سُرُوغُهُ وَيُوضَعُ مَوَاضِعُهُ) مِنْ
 الدَّعْمِ وَالقِلَالِ.

(١) زيادة من اللسان

(٢) ديوانه ٨ واللسان ومادة (سبا) وصدرة

والعاديات أسابى الدماء بها

(وَرَجَبَ العُودُ: خَرَجَ مُنْفَرِدًا).
 (و) عَنِ أَبِي (١) العَمِيْثِلِ: رَجَبَ
 (فُلَانًا بِقَوْلِ سَيِّ) (وَرَجَمَهُ بِهِ)
 بِمَعْنَى: صَكَّهُ.

(وَالرَّجْبُ بِالضَّمِّ: مَا بَيْنَ الضَّلْعِ
 وَالْقَصِّ. وَبِهَاءٍ: بِنَاءٌ يُصَادُ بِهَا (٢)
 الصَّيْدُ) كَالذَّنْبِ وَغَيْرِهِ. يُوضَعُ فِيهِ
 لَحْمٌ وَيَشَدُّ بِخَيْطٍ، فَإِذَا جَذِبَهُ سَقَطَ
 عَلَيْهِ الرَّجْبَةُ.

(وَالرَّجَابُ: الأَمْعَاءُ لَا وَاحِدَ لَهَا)
 عِنْدَ أَبِي عُبَيْدٍ (أَوْ الوَاحِدُ رَجَبٌ.
 مُحَرَّكَةً)، عَنِ كُرَاعٍ. (أَوْ) رُجْبٌ
 (كَقُفْلِ)، وَقَالَ ابْنُ حَمْدَوَيْهِ: الوَاحِدُ
 رِجْبٌ، بِكسْرِ فَسْكَوْنٍ.

(وَالرَّوَابِجُ: مَفَاصِلُ أَصْوَالِ
 الأَصَابِعِ) الَّتِي تَلِي الأَنَامِلَ، (أَوْ)
 بَوَاطِنُ مَفَاصِلِهَا) أَيْ أَصْوَالِ الأَصَابِعِ
 (أَوْ هِيَ قِصْبُ الأَصَابِعِ، أَوْ) هِيَ
 (مَفَاصِلُهَا) أَيْ الأَصَابِعِ، ثُمَّ
 البَرَاجِمُ ثُمَّ الأشَاجِعُ اللَّاتِي تَلِي

(١) في المطبوع «ابن العميشل والتصويب من اللسان

(٢) الضمير للرجبة، وفي اللسان «الرجبسة

بناء يبنى بصاد به الذئب

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :
الرَّجَبُ مُحَرَّكَةٌ : العِفَّةُ .
وَرَجَبٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

[ر ح ب] *

(الرَّحْبُ ، بِالضَّمِّ : ع لِهْذَيْلِ)
وَضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِي بِالْفَتْحِ مِنْ غَيْرِ لَامٍ
(وَرُحَابٌ (كَغُرَابٍ : ع بِحَوْرَانَ)
نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي أَيْضاً .

(وَرَحِبٌ) الشَّيْءُ (كَكْرُمٍ وَسَمِعَ)
الْأَخِيرُ حَكَاهُ الصَّاعِقَانِي (رُحْبًا بِالضَّمِّ
وَرَحَابَةً) وَرَحْبًا مُحَرَّكَةً ، نَقَلَهُ
الصَّاعِقَانِي (فَهُوَ رَحْبٌ وَرَحِيبٌ وَرُحَابٌ
بِالضَّمِّ : اتَّسَعَ ، كَأَرْحَبَ ، وَأَرْحَبُهُ :
وَسَّعَهُ) قَالَ الْحَجَّاجُ حِينَ قَتَلَ ابْنَ
الْقُرَيْبَةِ ، أَرْحِبُ يَا غُلَامُ جُرْحَهُ .

(وَ) يَقَالُ لِلْخَيْلِ : (أَرْحِبُ
وَأَرْحِيبِي) ، وَهُمَا (زَجْرَانٌ لِلْفَرَسِ ، أَيْ
تَوَسَّعِي وَتَبَاعَدِي) وَتَنَحَّى قَالَ (١)

الْكُمَيْتُ بْنُ مَعْرُوفٍ :

نَعَلَّمَهَا هَبِي وَهَلَّا وَأَرْحِبُ

وَفِي أَبِيَاتِنَا وَلَنَا افْتَلِينَا (٢)

(١) ضبطت في اللسان « وتَنَحَّى »

(٢) اللسان وفي الصحاح صدره ومادة (هبا) وفي المطبوع
« وأرحبي » والتصويب كما سبق

الْكَفَّ (أَوْ) هِيَ (ظُهُورُ السَّلَامِيَّاتِ ،
أَوْ) هِيَ (مَا بَيْنَ الْبَرَاجِمِ مِنَ السَّلَامِيَّاتِ)
قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْبَرَاجِمُ : الْمُسَنَّجَاتُ
فِي مَفَاصِلِ الْأَصَابِعِ وَفِي كُلِّ إِصْبَعٍ
ثَلَاثُ بُرْجُمَاتٍ إِلَّا الْإِبْهَامَ (أَوْ) هِيَ
(الْمَفَاصِلُ الَّتِي تَلِي الْأَنَامِلَ) وَفِي
الْحَدِيثِ « أَلَا تَنْقُونَ رَوَاجِبِكُمْ » هِيَ
مَا بَيْنَ عُقَدِ الْأَصَابِعِ مِنْ دَاخِلٍ
(وَاحِدَتُهَا رَاجِبَةٌ ، وَ) قَالَ كُرَاعٌ :
وَاحِدَتُهَا (رُجْبَةٌ بِالضَّمِّ) ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ
وَلَا أَدْرِي كَيْفَ ذَلِكَ ، لِأَنَّ فُعْلَةَ
لَا تُكْسَرُ عَلَى فَوَاعِلَ ، وَعَنِ اللَّيْثِ :
رَاجِبَةُ الطَّائِرِ : الْإِصْبَعُ الَّتِي تَلِي
الدَّائِرَةَ مِنَ الْجَانِبَيْنِ الْوَحْشِيَيْنِ مِنَ
الرُّجْلَيْنِ ، وَقَالَ صَخْرُ الْغَنِيِّ :

تَمَلَّى بِهَا طُولَ الْحَيَاةِ فَقَرَنَهُ

لَهُ حَيْدٌ أَشْرَافُهَا كَالرَّوَابِجِ (١)
شَبَّهَ مَانَتًا مِنْ قَرْنِهِ بِمَانَتًا مِنْ أَصُولِ
الْأَصَابِعِ إِذَا ضَمَّتِ الْكَفَّ (وَ)
الرَّوَابِجُ (مِنَ الْحِمَارِ : عُرُوقُ مَخَارِجِ
صَوْتِهِ) ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَأَنْشَدَ :
طَوَى بَطْنَهُ طُولَ الطَّرَادِ فَأَصْبَحَتْ
تَقْلُقُ مِنْ طُولِ الطَّرَادِ رَوَاجِبُهُ (٢)

(١) شرح أشعار الهذليين ٢٤٧ واللسان .

(٢) اللسان .

(وَاِمْرَأَةٌ رُحَابٌ) وَقَدْرٌ رُحَابٌ
 (بِالضَّمِّ) أَيْ (وَاسِعَةٌ) وَقَالُوا : رَحِبْتَ
 عَلَيْكَ ، وَطَلْتُ ، أَيْ رَحِبْتَ عَلَيْكَ
 الْبِلَادُ ، وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ أَيْ
 اتَّسَعَتْ^(١) وَأَصَابَهَا الطَّلُ ، وَفِي حَدِيثِ
 ابْنِ زَيْلٍ^(٢) « عَلَى طَرِيقِ رَحْبٍ » أَيْ
 وَاسِعٍ . وَرَجُلٌ رَحِبُ الصَّدْرِ ، وَرُحْبُ
 الصَّدْرِ ، وَرَحِيبُ الْجَوْفِ : وَاسِعُهُمَا ،
 وَمِنَ الْمَجَازِ : فَلَانٌ رَحِيبُ الصَّدْرِ
 أَيْ وَاسِعُهُ ، وَرَحِبُ الذَّرَاعِ أَيْ وَاسِعُ
 الْقُوَّةِ عِنْدَ الشَّدَائِدِ ، وَرَحِبُ الذَّرَاعِ
 وَالْبَاعِ وَرَحِيبُهُمَا أَيْ سَخِيٌّ .
 وَرَحِبْتَ الدَّارُ وَأَرْحَبْتَ بِمَعْنَى ، أَيْ
 اتَّسَعْتَ .

وَالرَّحْبُ بِالْفَتْحِ وَالرَّحِيبُ : الشَّيْءُ
 الْوَاسِعُ ، تَقُولُ مِنْهُ : بَلَدٌ رَحِبٌ وَأَرْضٌ
 رَحِيبَةٌ .

وَمِنَ الْمَجَازِ قَوْلُهُمْ : هَذَا أَمْرٌ إِنْ
 تَرَحَّبْتَ مَوَارِدَهُ فَقَدْ تَضَايَقَتْ مَصَادِرُهُ .
 (وَ) قَوْلُهُمْ فِي تَحِيَّةِ الْوَارِدِ : أَهْلًا
 (وَمَرَحِبًا وَسَهْلًا) قَالَ الْعَسْكَرِيُّ : أَوَّلُ

(١) فِي اللِّسَانِ وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : رَحِبْتَ بِبِلَادِكَ

وَطَلْتُ أَيْ اتَّسَعْتَ ...

(٢) فِي الْمَطْبُوعِ « زَيْلٍ وَالثَّبِتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالنَّهْيَةُ .

مَنْ قَالَ مَرَحِبًا : سَيْفُ بْنُ ذِي يَزَانَ (أَيْ
 صَادَفْتِ) وَفِي الصَّحَاحِ : أَتَيْتَ
 (سَعَةً) وَأَتَيْتَ أَهْلًا ، فَاسْتَأْنَسَ وَلَا
 تَسْتَوْحِشْ (وَ) قَالَ شَمْرٌ : سَمِعْتُ
 ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ يَقُولُ : (مَرَحِبَكَ اللَّهُ
 وَمَسْهَلَكَ ، وَمَرَحِبًا بِكَ اللَّهُ وَمَسْهَلًا)
 بِكَ اللَّهُ ، وَتَقُولُ الْعَرَبُ : لَا مَرَحِبَابِكَ ،
 أَيْ لَا رَحِبْتَ عَلَيْكَ بِبِلَادِكَ ، قَالَ : وَهِيَ
 مِنَ الْمَصَادِرِ الَّتِي تَقَعُ فِي الدُّعَاءِ
 لِلرَّجُلِ ، وَعَلَيْهِ^(١) ، نَحْوُ : سَقِيًّا
 وَرَعِيًّا ، وَجَدْعًا وَعَقْرًا ، يُرِيدُونَ سَقَاكَ
 اللَّهُ وَرَعَاكَ اللَّهُ ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ : مَعْنَاهُ
 رَحِبَ اللَّهُ بِكَ مَرَحِبًا ، كَأَنَّهُ وَضِعَ
 مَوْضِعَ التَّرْحِيبِ ، وَقَالَ اللَّيْثُ مَعْنَى
 قَوْلِ الْعَرَبِ مَرَحِبًا : أَنْزَلَ فِي الرَّحْبِ
 وَالسَّعَةَ وَأَقَمَ فَلَكَ عِنْدَنَا ذَلِكَ ، وَسُئِلَ
 الْخَلِيلُ عَنْ نَضْبِ مَرَحِبًا فَقَالَ : فِيهِ
 كَمِينُ الْفِعْلِ ، أُرِيدَ بِهِ أَنْزَلَ أَوْ أَقَمَ
 فَنَضِبَ بِفِعْلِ مُضْمَرٍ ، فَلَمَّا عُرِفَ
 مَعْنَاهُ الْمُرَادُ بِهِ أُمِيتَ الْفِعْلُ ، قَالَ
 الْأَزْهَرِيُّ : وَقَالَ غَيْرُهُ فِي قَوْلِهِمْ :
 مَرَحِبًا : أَتَيْتَ أَوْ لَقَيْتَ رُحْبًا وَسَعَةً

(١) فِي الْمَطْبُوعِ « لِلرَّجُلِ عَلَيْهِ » وَهَامِشَةُ قَوْلِهِ لِلرَّجُلِ عَلَيْهِ

كَذَا مَخْطُوعًا وَالصَّوَابُ وَعَلَيْهِ »

لاضيقاً، وكذلك إذا قال : سهلاً أراد
نزلت بلداً سهلاً لا حزنًا غليظاً .

(ورحب به ترحيباً : دعاه إلى
الرحب) والسعة، ورحب به : قال له
مرحباً ، وفي الحديث « قال لخزيمة
ابن حكيم مرحباً » أي لقيت رجباً
وسعةً ، وقيل معناه رحب الله بك مرحباً ،
فجعل المرحب موضع الترحيب .

(ورحبة المكان) كالمسجد والدار
بالتحريك (وتسكن : ساحتها ومتسعة)
وكان على رضى الله عنه يقضى بين
الناس في رحبة مسجد الكوفة ، وهي
صحنه ، وعن الأزهرى : قال الفراء :
يقال للصخراء بين أفنية القوم
والمسجد رحبة ورحبة ، وسُميت
الرحبة رحبة لسعتها بما رحبت ، أي
بما اتسعت ، يقال منزل رحيب ورحب ،
وذهب أيضاً إلى أنه يقال : بلد رحب
وبلاد رحبة ، كما يقال : بلد سهل
وبلاد سهلة ، وقد رحبت ترحب ،
ورحب يرحب رجباً ورحابة ، ورحبت
رجباً ، قال الأزهرى : وأرحبت لغةً بذلك
المعنى ، وقول الله عز وجل ضاقت

عليهم الأرض بما رحبت ، (١) أي على
رحبها وسعتها ، وأرض رحبية : واسعة

(و) الرحبة ، بالوجهين ، (من الوادى :
مسيل مائه من جانبه فيه) ، جمعه
رحاب ، وهي مواضع متواطئة يستنقع
الماء فيها ، وهي أسرع الأرض نباتاً ،
تكون عند منتهى الوادى وفي وسطه ،
وقد تكون في المكان المشرف يستنقع
فيها الماء وما حولها مشرف عليها ،
ولا تكون الرحاب في الرمل ، وتكون
في بطون الأرض وفي ظواهرها .

(و) الرحبة (من الثمام) كغراب
(: مجتمعه ومنبته) .

(و) الرحبة بالتحريك (: موضع
العنب) ، بمنزلة الجرين للتمر ، (و)
قال أبو حنيفة : الرحبة والرحبة ،
والثقبيل (٢) أكثر : (الأرض الواسعة
المنبات المحلال ، ج رحاب ورحب
ورحبات ، محركتين ، ويسكنان) قال
سيبويه : رحبة ورحاب كرقبة ورقاب ،
وعن ابن الأعرابي : الرحبة : ما اتسع

(١) سورة التوبة الآية ١١٨ .

(٢) الثقبيل يراد به فتح الحاء .

مِنَ الْأَرْضِ ، وَجَمَعَهَا : رُحْبٌ مِثْلُ قَرْيَةٍ
وَقَرَى ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا يَجِيءُ
شَاذًا . فِي بَابِ النَّاقِصِ فَأَمَّا السَّالِمُ فَمَا
سَمِعْتُ فَعْلَةً جُمِعَتْ عَلَى فَعْلٍ : قَالَ :
وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ثِقَةٌ لَا يَقُولُ إِلَّا مَا قَدْ
سَمِعَهُ . كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ .

(و) يُحْكِي ^(١) عَنِ نَضْرِ بْنِ سَيَّارٍ
(رَحْبِكُمْ الدُّخُولُ فِي طَاعَتِهِ) أَيِ ابْنِ
الْكَرْمَانِيِّ (كَكْرَمٍ) أَيِ (وَسَعَكُمْ)
فَعَدَى فَعْلٌ . وَهُوَ (شَاذٌ لِأَنَّ فَعْلَ
لَيْسَتْ مُتَعَدِيَةً) عِنْدَ النَّحْوِيِّينَ (إِلَّا أَنَّ
أَبَا عَلِيٍّ) الْفَارِسِيَّ (حَكَى عَنْ هَذَا
الْقَبِيلَةِ الْمَعْهُودَةِ) تَعَدِيَتَهَا (أَيِ إِذَا
كَانَتْ قَابِلَةً لِلتَّعَدَى بِمَعْنَاهَا كَقَوْلِهِ :

وَلَمْ تَبْصُرِ الْعَيْنُ فِيهَا كِلَابًا ^(٢)

وَقَالَ أَثَمَةُ الصَّرْفِ : لَمْ يَأْتِ فَعْلٌ
بِضَمِّ الْعَيْنِ مُتَعَدِيًا إِلَّا كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ
رَوَاهَا الْخَلِيلُ وَهِيَ قَوْلُهُمْ : رَحْبَتُكَ
الدَّارُ ، وَحَمَلَهُ السَّعْدِيُّ فِي شَرْحِ الْعِزِيِّ
عَلَى الطَّحْدَفِ وَالْإِيصَالِ ، أَيِ رَحْبَتُ
بِكُمْ الدَّارُ ، وَقَالَ شَيْخُنَا : نَقَلَ الْجَلَالُ

(١) فِي لِسَانِ : وَكَلِمَةُ شَاذَةٌ تَحْكِي عَنْ نَضْرِ بْنِ سَيَّارٍ
أَرْحَبِكُمْ الدُّخُولُ فِي طَاعَةِ ابْنِ الْكَرْمَانِيِّ

(٢) لِسَانِ .

السَّيْوَطِيُّ عَنِ الْفَارِسِيِّ : رَحْبَ اللَّهِ جَوْفَهُ
أَيِ وَسَعَهُ ، وَفِي الصَّحَاحِ : لَمْ يَجِيءُ
فِي الصَّحِيحِ فَعْلٌ بِضَمِّ الْعَيْنِ مُتَعَدِيًا
غَيْرَ هَذَا ، وَأَمَّا الْمُعْتَلُّ فَقَدْ اخْتَلَفُوا فِيهِ
قَالَ الْكَسَائِيُّ : أَصْلُ قَوْلِهِ قَوْلُهُ ، وَقَالَ
سَيْبَوِيهِ : لَا يَجُوزُ ذَلِكَ لِأَنَّهُ [لَا] ^(١)

يَتَعَدَّى ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ : طَلْتُهُ ، الْأَتْرَى
أَنَّكَ تَقُولُ : طَوِيلٌ ، وَعَنِ الْأَزْهَرِيِّ :
قَالَ اللَّيْثُ : هَذِهِ كَلِمَةٌ شَاذَةٌ عَلَى فَعْلٍ
مُجَاوِزٍ : وَفَعْلٌ لَا يَكُونُ مُجَاوِزًا أَبَدًا
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَرَحْبَتُكَ لَا يَجُوزُ عِنْدَ
النَّحْوِيِّينَ ^(٢) ، وَنَضْرٌ لَيْسَ بِحُجَّةٍ .
(وَالرُّحْبِيُّ كَحُبْلَى : أَعْرَضَ ضَلَعٌ
فِي الصَّدْرِ) ، وَإِنَّمَا يَكُونُ النَّاحِزُ ^(٣)
فِي الرُّحْبِيِّينَ .

(و) الرُّحْبِيُّ (: سِمَةٌ) تَسْمُ بِهَا
الْعَرَبُ (فِي جَنْبِ الْبَعِيرِ ، وَالرُّحْبِيَّانِ
الضَّلْعَانِ) اللَّتَانِ (تَلِيَّانِ الْإِبْطِينِ فِي
أَعْلَى الْأَضْلَاعِ ، أَوْ) الرُّحْبِيُّ (: مَرَجِعُ
الْمِرْفَقَيْنِ) وَهُمَا رَحْبِيَّانِ ، وَالرُّحْبِيَاءُ ^(٤)

(١) زِيَادَةٌ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَا يَجُوزُ رَحْبِكُمْ عِنْدَ

النَّحْوِيِّينَ

(٣) فِي الْمَطْبُوعِ « النَّاصِر » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٤) فِي الْمَطْبُوعِ « وَالرَّحْبِيَّانِ » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَمِنْ

تَفْنِيهَا بَعْدَهَا .

داوودَ وَزَيْرِ الْمَهْدِيِّ ، (و) رَحْبَةٌ : (وَادٍ يَسِيلُ فِي التَّلْبُوتِ) وقد تَقَدَّمَ فِي «تَلْب» أَنَّهُ وَادٍ أَوْ أَرْضٌ ، (و) رَحْبَةٌ : (ع بِالْبَادِيَةِ ، و) رَحْبَةٌ : (ة بِالْيَمَامَةِ) تُعْرَفُ بِرَحْبَةِ الْهَدَارِ ، (وَصَحْرَاءُ بِهَا أَيْضاً فِيهَا مِيَاهٌ وَقُرَى ، وَالنَّسْبَةُ) إِلَيْهَا فِي الْكُلِّ (رَحْبِي ، مُحْرَكَةٌ) .

(وَبْنُو رَحْبَةَ) بن زُرْعَةَ بنِ الْأَصْغَرِ ابنِ سَبَا : (بَطْنٌ مِنْ حَمِيرٍ) إِلَيْهِ نُسَبَ حَرِيْزُ بنِ عُثْمَانَ الْمَعْدُوْدُ فِي الطَّبَقَةِ الْخَامِسَةِ مِنْ طَبَقَاتِ الْحِفَاطِ ، قَالَ شَيْخُنَا .

(و) رُحَابَةٌ (كَقَمَامَةٍ : ع) وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ : أُطْمٌ (بِالْمَدِينَةِ) (١) مَعْرُوفٌ .

(و) الرَّحَابُ (كَكِتَابٍ : اسْمٌ ، نَاحِيَةٌ بِأَذْرَبِيْجَانَ وَدَرَبَنْدَ ، وَأَكْثَرُ أَرْمِينِيَّةٍ) يَشْمَلُهَا هَذَا الْاسْمُ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي .

(وِبْنُو رَحَبٍ مُحْرَكَةٌ : بَطْنٌ مِنْ هَمْدَانَ) مِنْ قَبَائِلِ الْيَمَنِ .

(١) الَّذِي قَالَ «أُطْمٌ بِالْمَدِينَةِ» هُوَ الصَّاعِقَانِي فِي التَّكْمَلَةِ أَمَّا اللِّسَانُ فَفِيهِ «وَرَحَابُهُ مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ» .

مِنَ الْفَرَسِ أَعْلَى الْكَشْحَيْنِ ، وَهُمَا رُحْبَاوَانٌ ، عَنْ ابْنِ دَرِيْدٍ ، (أَوْهَى) أَيْ الرُّحْبَى (مَنْبِضُ الْقَلْبِ) مِنَ الدَّوَابِّ وَالْإِنْسَانِ ، أَيْ مَكَانٌ نَبِضُ قَلْبِهِ وَخَفَقَانِهِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَقِيلَ : الرُّحْبَى مَا بَيْنَ مَغْرِزِ الْعُنُقِ إِلَى مُنْقَطَعِ الشَّرَاسِيفِ ، وَقِيلَ : هِيَ مَا بَيْنَ ضِلْعَيْ أَصْلِ الْعُنُقِ إِلَى مَرْجِعِ الْكَنْفِ .

(وَالرُّحْبَةُ بِالضَّمِّ : مَاءَةٌ بِأَجَا) أَحَدِ جَبَلِي طَيِّبِي (وَبِسْرِ فِي ذِي ذَرَوَانَ مِنْ أَرْضِ مَكَّةَ) زَيْدَتُ شَرْفَاً (بِوَادِي جَبَلِ شَمْنُصِيرٍ) ، يَأْتِي بَيَانُهُ .

(و) الرُّحْبَةُ : (ة حِذَاءِ الْقَادِسِيَّةِ ، وَوَادٍ قُرْبَ صَنْعَاءِ) الْيَمَنِ (و : نَاحِيَةٌ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَالشَّامِ قُرْبَ وَادِي الْقُرَى وَ : ع بِنَاحِيَةِ اللَّجَاةِ) .

(وَبِالْفَتْحِ : رَحْبَةُ مَالِكِ بْنِ طَوْقٍ) مَدِينَةٌ أَحَدَتْهَا مَالِكُ (عَلَى) شَاطِئِ (الْفُرَاتِ ، و) رَحْبَةُ : (ة بِدِمَشْقَ ، و) رَحْبَةُ : (مَحَلَّةٌ بِهَا أَيْضاً ، و) رَحْبَةُ : (مَحَلَّةٌ بِالْكُوفَةِ) تُعْرَفُ بِرَحْبَةِ حُنَيْسٍ (و) رَحْبَةُ : (ع بِبَغْدَادَ) تُعْرَفُ بِرَحْبَةِ يَعْقُوبَ مَنْسُوبَةٌ إِلَى يَعْقُوبَ بنِ

(وَأَرْحَبُ : قَبِيلَةٌ مِنْهُمْ) أَي هَمْدَانَ ،
قال الكُميت :

يَقُولُونَ لَمْ يُورَثْ وَلَوْلَا تُرَائِيهِ
لَقَدَشَرِكْتُ فِيهِ بِكَيْلٍ وَأَرْحَبُ^(١)

وقرأتُ في كتاب الأَنسابِ لِلبَلادِرِيِّ
ما نَصَّهُ : أَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ زِيَادٍ
الأَعْرَابِيُّ الرَّاويُّ عَنْ هِشَامِ بْنِ مُحَمَّدٍ
الكلبيُّ قال : من قبائلِ حَضْرَمَوْتِ :
مَرْحَبٌ وَجُعْشُمٌ ، وهم الجَعاشِمَةُ ،
وَوَائِلٌ وَأَنْسَى قال بعضهم :

وَجَدِّي الأَنْسَوِيُّ أَخُو المَعَالِي
وَخَالِي المَرْحَبِيُّ أَبُو لَهِيغَةَ

ويزيدُ بنُ قَيْسٍ ، وَعَمْرُو بْنُ سَلَمَةَ ،
وَمَالِكُ بْنُ كَعْبِ الأَرْحَبِيِّونَ مِنْ عُمَالِ
سَيِّدِنَا عَلِيٍّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ (أَوْ فَحْلٌ)
كذا قاله الأزهريُّ ، وقال : رَبَّمَا تُنْسَبُ
إِلَيْهِ النَّجَائِبُ لِأَنَّهَا مِنْ نَسَلِهِ ، وقال
الليثُ : أَرْحَبُ : حَيٌّ (أَوْ مَكَانٌ) وفي
المعجم : أَنَّهُ مَخْلَافٌ بِالْيَمَنِ يُسَمَّى
بِقَبِيلَةٍ كَبِيرَةٍ مِنْ هَمْدَانَ ، واسمُ

(١) اللسان والصحاح وهاشيات الكميت ٤٢ ومادة :
(بكل).

أَرْحَبَ : مُرَّةٌ بِنِ دُعَامِ بْنِ^(١) مَالِكِ بْنِ
مُعَاوِيَةَ بْنِ صَعْبِ بْنِ دُومَانَ بْنِ بَكِيلِ
ابنِ جُشَمِ بْنِ خَيْرَانَ^(٢) بْنِ نَوْفِ بْنِ^(٣)
هَمْدَانَ (وَمِنْهُ النَّجَائِبُ الأَرْحَبِيَّاتُ)
وفي « كَفَايَةِ المْتَحَفِّظِ » : الأَرْحَبِيَّةُ :
إِبِلٌ كَرِيمَةٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى بَنِي أَرْحَبَ مِنْ
بَنِي هَمْدَانَ ، وعليه اقتصَرَ الجوهريُّ ،
ونقله الشريفُ الغرناطيُّ في شرح
مَقْصُورَةِ حازِمٍ ، وفي المعجم : أَرْحَبُ :
بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ البَحْرِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ ظَفَّارِ
نحو عَشْرَةِ فَراسِخِ .

(و) الرَّحِيبُ (كأمير : الأَكُولُ)
ورَجُلٌ رَحِيبُ الجَوْفِ : أَكُولٌ ، نقله
السِّيوطِيُّ .

(ورحائبُ التُّخومِ) ، ويوجدُ في بعض
النسخ : النُّجُومِ ، وهو غَلَطٌ أَي (سَعَةٌ
أَقْطَارِ الأَرْضِ . وسموا رَحِباً ، و) مُرْحَباً

(١) في المطبوع « دعام » وبهامشه « قوله دعام كذا بخطه
بالذال المعجمة ولعله دعام بالمهملة قال الجعد في مادة
د ع م : وكتاب اسم ومادة ذ ع م مهمل في
القاموس » هذا والتصويب من معجم البلدان (أرحب)
(٢) في المطبوع « خيران » والتصويب من مادق (خير ،
دوم) .

(٣) في المطبوع « نون » والتصويب من مادق (نوف ،
دوم) .

(كَمُعَظَّمٌ و) مَرَحَبًا ك(مَقْعَدٌ) ، وقال
الجوهري : أَبُو مَرَحَبٍ : كُنْيَةُ الظَّلِّ ،
وبه فُسِّرَ قَوْلُ النَّابِغَةِ الجَعْدِيِّ :

وَبَعْضُ الْأَخْلَاءِ عِنْدَ الْبَلَا
ءِ وَالرُّزْءِ أَرْوَعٌ مِنْ تَعْلَبٍ
وَكَيْفَ تُوَاصِلُ مَنْ أَصْبَحَتْ
نَحْلَالَتُهُ كَأَبِي مَرَحَبٍ (١)
وهو أيضاً كُنْيَةُ عُرْقُوبِ صَاحِبِ
المَوَاعِيدِ الكَاذِبَةِ .

(و) مَرَحَبٌ (كَمَقْعَدٍ : فَرَسٌ عَبْدُ اللَّهِ
ابنِ عَبْدِ الحَنَفِيِّ و) مَرَحَبٌ : صَنَمٌ
كَانَ بِحَضْرَمَوْتِ (اليَمَنِ) وَدُوْمَرَحَبٍ :
رَبِيعَةُ بنُ مَعَدٍ يَكْرِبُ ، كَانَ سَادَنُهُ (أَيُّ
حَافِظُهُ) .

ومِرْحَبٌ اليَهُودِيُّ كَمَنْبَرٍ : الذي
قَتَلَهُ سَيِّدُنَا عَلِيُّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ يَوْمَ
خَيْبَرَ .

وَرُحَيْبٌ مُصَغَّرٌ : مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ
كثيرٍ :

وَذَكَرْتُ عَزَّةً إِذْ تُصَاقِبُ دَارَهَا
بِرُحَيْبٍ فَأَرَيْنِيهِ فَنَخَالَ (١)
كذا في المعجم .

وَرُحَيْبِي ، كحُبْلَى : مَوْضِعٌ آخَرٌ ،
وهذه عن الصاغاني .

[ردب]

(الرَّدْبُ : الطَّرِيقُ الذي لَا يَنْفُذُ)
عن ابن الأعرابي ، وقيل إِنَّهُ مَقْلُوبٌ
دَرْبٍ ، وليس بِثَبَتٍ .

(والإِرْدَبُ كَقَرَشَبٍ : مِكْيَالٌ ضَخْمٌ)
لِأَهْلِ مِصْرَ ، وفي المصباح : الإِرْدَبُ
بِالْكَسْرِ : كَيْلٌ مَعْرُوفٌ (بِمِصْرَ)
نَقَلَهُ الأزهريُّ وابنُ فارسٍ والجوهريُّ ،
(أَوْ يَضُمُّ أَرْبَعَةَ وَعِشْرِينَ صَاعاً) بِصَاعِ
النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وهو
أَرْبَعَةٌ وَسِتُّونَ مَنَسًا (٢) بِمَنَّا بِلَدْنَا ،
وَالْقَنْقَلُ : نِصْفُ الإِرْدَبِ ، كَذَا حَدَّدَهُ
الأزهريُّ ، وقال الشيخُ أبو محمد بنُ
بَرِّي : قَوْلُ الجَوْهَرِيِّ : الإِرْدَبُ :

(١) ديوانه ٨٥/٢ وفي معجم البلدان (رحيب) فأراين
فخال « وفي (أرينه) «فأرينته» ويروي «أراين»
(٢) في اللسان «مَنَسًا بِمَنَّا بِلَدْنَا» وهما
لفتان ، انظر مادة (منن)

(١) ديوانه ٢٦ واللسان وفي الصحاح الثاني منها ومادة
(خليل) وضبطت «تواصل» في (رحب)
«تواصل» فعلا وفي مادة خليل
«تواصل» مصدرًا .

(و) الإِرْدَبُ : القَرْمِيدَةُ^(١) ، وفي
الصحاح : الإِرْدَبَةُ : القَرْمِيدُ ، وهو
(الآجُرُّ الكَبِيرُ) بالبَاءِ المُوَحَّدَةِ ،
هكذا في الأصول ، وفي بعضها بالثاءِ
المُثَلَّثَةِ .

(والتَرْدُبُ : الرِّثْمَانُ) بالكسْرِ
أى التَّحْنُنُ (واللِّطَافَةُ) نَقَلَهُ
الصَّاعَانِيُّ .

[رزب] *

(رَزْبُهُ : لَزِمَهُ) وفي التكملة : رَزَبُ
على الأَرْضِ أَى لَزِمَ (فلم يَبْرَحْ) .
(والإِرْزَبُ كَقَرَشَبُ :) هو الرَّجُلُ
(القَصِيرُ ، والكَبِيرُ والغَلِيظُ الشَّدِيدُ
والضَّخْمُ) يقال : رَجُلٌ إِرْزَبٌ ، مُلْحَقٌ
بِجِرْدَخْلِ ، أَى قَصِيرٌ غَلِيظٌ شَدِيدٌ ،
وقال أبو العَبَّاسِ : الإِرْزَبُ : العَظِيمُ
الجِسْمِ الأَحْمَقُ .

(و) الإِرْزَبُ (: فَرَجُ المَرَأَةِ) ، وعن
كُرَاعٍ جَعَلَهُ اسْمًا لَهُ ، وقال الجوهري :

(١) في اللسان والإردبية : القرميدة . هذا

وبهامش المطوع « قرميد مغرب انظر ١٨٦ من شفاء
الغليل .

مِكْيَالٌ ضَخْمٌ لِأَهْلِ مِصْرَ ، لَيْسَ
بِصَحِيحٍ ، لِأَنَّ الإِرْدَبَ لَا يُكَالُ بِهِ
وإنَّمَا يُكَالُ بِالوَيْبَةِ ، وَهُوَ مَرَادُ المُصَنِّفِ
مِنْ قَوْلِهِ (أَوْ) أَى الإِرْدَبُ بِهَا (سِتُّ
وَيَبَاتِ) ، وفي الحديث «مَنَعَتِ العِرَاقُ
دِرْهَمَهَا وَقَفِيذَهَا ، وَمَنَعَتِ مِصْرُ إِرْدَبَهَا»
وقال الأَخْطَلُ :

قَوْمٌ إِذَا اسْتَبَحَ الأَضْيَافُ كَلْبَهُمْ
قَالُوا لِأَمِّهِمْ بُولَى عَلَى النَّارِ
وَالخُبْزُ كَالعَنْبَرِ الهِنْدِيِّ عِنْدَهُمْ
وَالقَمْحُ سَبْعُونَ إِرْدَبًا بِدِينَارٍ^(١)

قال الأصمعي وغيره : البَيْتُ الأَوَّلُ
منهما أَهْجَى بَيْتٌ قَالَتْهُ العَرَبُ ، ثُمَّ
إِنَّ ظَاهِرَ كَلَامِهِمْ أَنَّهُ عَرَبِيٌّ ، وَصَرَّحَ
بَعْضُهُمْ بِأَنَّهُ مُعَرَّبٌ ، قاله شَيْخُنَا ،
وقال الصَّاعَانِيُّ : وَلَيْسَ البَيْتُ لِلأَخْطَلِ .

(و) الإِرْدَبُ (: القَنَاةُ) التي (يَجْرِي
فِيهَا المَاءُ عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ وَ) من
المجاز : الإِرْدَبَةُ (بِهَاءٍ) هي (البَالُوَعَةُ
الوَاسِعَةُ مِنَ الخَزْفِ) شُبِّهَتْ بِالإِرْدَبِ
المِكْيَالِ .

(١) ديوانه ٢٢٥ ، ٢٢٦ واللسان ومادة (نح) فيها
الأول ، وفي الصحاح الثاني .

وفي حديث أَبِي جَهْلٍ «فَإِذَا رَجُلٌ
أَسْوَدُ يَضْرِبُهُ بِمِرْزَبَةٍ» الْمِرْزَبَةُ
بِالتَّخْفِيفِ: الْمِطْرَقَةُ الْكَبِيرَةُ الَّتِي
تَكُونُ لِلْحَدَّادِ، وَفِي حَدِيثِ الْمَلِكِ
«وَبِيَدِهِ مِرْزَبَةٌ» وَيُقَالُ لَهَا أَيْضاً:
الْإِرْزَبَةُ، بِالْهَمْزِ وَالتَّشْدِيدِ .

(وَالْمِرْزَبَةُ^(١) كَمَرْحَلَةٍ: رِيَاةُ الْفَرَسِ)
تَقُولُ: فُلَانٌ عَلَيَّ مِرْزَبَةٌ كَذَا، وَلَهُ
مِرْزَبَةٌ كَذَا، كَمَا تَقُولُ لَهُ دَهْقَنَةٌ
كَذَا (وَهُوَ مَرْزَبَانُهُمْ بِضَمِّ الزَّايِ):
رَئِيسُهُمْ، تَكَلَّمُوا بِهِ قَدِماً، كَذَا فِي
شَفَاءِ الْغَلِيلِ، وَفِي الْحَدِيثِ «أَتَيْتُ
الْحَيْرَةَ فَرَأَيْتُهُمْ يَسْجُدُونَ لِمَرْزَبَانَ
لَهُمْ» هُوَ بِضَمِّ الزَّايِ، وَهُوَ الْفَارِسُ
الشُّجَاعُ الْمُقَدَّمُ عَلَى الْقَوْمِ دُونَ
الْمَلِكِ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ (ج مِرْزَبَةٌ) وَفِي
لِسَانِ الْعَرَبِ وَأَمَّا الْمِرْزَابَةُ مِنَ الْفَرَسِ
فَمُعَرَّبٌ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّي: حُكِيَ عَنِ
الْأَصْمَعِيِّ أَنَّهُ يُقَالُ لِلرَّئِيسِ مِنَ الْعَجَمِ:

(١) هاشم المطبوع مرزبان قال في التبيان «مرزبان مركب
من مرزوبان معناه محافظ التخوم والحدود وتطلقه
العرب على كبار المحوسوم ومعربه مرزبان بفتح
الميم وضم الزاي وأما ما نقل الأصمعي مرزبان بتقديم
الزاي فهذا يشبه إطلاق أهل مصر الروزمانه على
الروزنامه، كذا هاشم المطبوع»

رَكْبٌ إِرْزَبٌ: ضَخْمٌ، وَرَجُلٌ إِرْزَبٌ:
كَبِيرٌ (أَوْ الضَّخْمُ مِنْهُ) .

(وَالْمِرْزَابُ) لُغَةٌ فِي (الْمِيزَابِ)
وَلَيْسَتْ بِالْفَصِيحَةِ، وَأَنْكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ،
وَمِثْلُهُ فِي شَفَاءِ الْغَلِيلِ لِلشَّهَابِ الْخَفَاجِيِّ
(و) الْمِرْزَابُ: (السَّفِينَةُ الْعَظِيمَةُ)
جَمْعُهُ: مِرَازِبٌ قَالَ جَرِيرٌ:

يَنْهَسْنَ مِنْ كُلِّ مَخْشِي الرَّدَى قَذْفٌ
كَمَا تَقَادَفَ فِي الْيَمِّ الْمِرَازِبُ^(١)
(أَوْ) الْمِرْزَابُ: السَّفِينَةُ (الطَّوِيلَةُ)
قَالَ الْجَوْهَرِيُّ .

(وَالْإِرْزَبَةُ وَالْمِرْزَبَةُ) بِكَسْرِ أَوْلِهِمَا
(مُشَدَّدَتَانِ أَوْ الْأُولَى فَقَطُّ) وَبِهِ جَزَمَ
غَيْرٌ وَاحِدٌ، وَالْوَجْهُ فِي الثَّانِي التَّخْفِيفُ،
وَنَسَبَ فِي الْمَصْبَاحِ التَّشْدِيدَ لِلْعَامَةِ،
كَمَا فِي الْفَصِيحِ وَشُرُوحِهِ، وَقَالَ ابْنُ
السَّكَيْتِ: إِنَّهُ خَطَأً، قَالَ شَيْخُنَا
(:عُصْبَةٌ مِنْ حَدِيدٍ)، وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ
الْإِرْزَبَةُ الَّتِي يُكْسَرُ بِهَا الْمَدْرُ فَإِنْ
قُلْتَهَا بِالْمِيمِ خَفَّفْتَ الْبَاءَ وَقُلْتَ:
الْمِرْزَبَةُ، وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ:

ضَرْبُكَ بِالْمِرْزَبَةِ الْعُودَ النَّخْرُ^(٢)

(١) ديوانه ٣٦ واللسان وفي المطبوع «كما تقارب في الميم
مرازيب» والتصويب مما سبق .
(٢) اللسان والصباح .

مَرْزُبَانُ وَمَرْزَبَانُ بِالرَّاءِ وَالزَّايِ وَأَنْشَدَ فِي «الْمُعْجَمِ» لِبَعْضِ الشُّعْرَاءِ (١).

الدَّارُ دَارَانُ : إِيوَانٌ وَعُغْمَدَانُ
والمُلْكُ مُلْكَانُ : سَاسَانٌ وَقَحْطَانُ
وَالأَرْضُ فَارِسُ وَالإقْلِيمُ بَابِلُ وَالْإِسْلَامُ مَكَّةُ وَالدُّنْيَا خُرَاسَانُ

إلى أن قال :

قَدْ رُتِّبَ النَّاسُ فِيهَا فِي مَرَاتِبِهِمْ

فَمَرْزُبَانُ وَبَطْرِيْقُ وَطَرْخَانُ (٢)

(والمَرْزُبَانِيَّةُ) بِضَمِّ الزَّايِ (: دة

ببغداد) على نَهْرِ عَيْسَى ذَوْقَ الْمُحَوَّلِ ،
بَنَى بِهَا الإِمَامُ النَّاصِرُ لِدِينِ اللهِ دَارًا
وَرِبَاطًا لِأَهْلِ التَّصَوُّفِ ، وَكَانَ
الصَّاعِقَانِيُّ شَيْخَ ذَلِكَ الرِّبَاطِ مِنْ طَرْفِ
الإِمَامِ المُسْتَنْصِرِ .

(و) مِنَ المَجَازِ أَبُو الحَارِثِ

(مَرْزُبَانُ الزَّرَّارَةُ) بِالهَمْزِ هِيَ الأَجَمَّةُ ،

(١) في معجم البلدان (خراسان) نسب الشعر لعصابة الجرجاني

وصوابه الجرجاني انظر ترجمته في طبقات الشعراء لابن المعتز .

(٢) في المطبوع « الناس جم ... » وفي معجم البلدان .

« قدرتب الناس أفواجا ورتبهم .. ودجنان » وفي

مروج الذهب للمسعودي ٧٧/١ .

قد رتب الناس فيها في مراتبهم

أَي (الأسدُ) قال أوُسُ بنُ حَجَرٍ فِي صِفَةِ أَسَدٍ :

لَيْثٌ عَلَيْهِ مِنَ البَرْدِيِّ هَبْرِيَّةٌ

كالمَرْزُبَانِيِّ عِيَالُ بِأَوْصَالِ (١)

هكذا أنشده الجوهري ، والصواب

عِيَالُ بِأَوْصَالِ « ومن روى « عِيَارُ »

بالراء قال : الذي بعده « أَوْصَالِ » قال

الجوهري : ورواه المُفَضَّلُ ، كالمَرْزُبَانِيِّ

بتقديم الزاي .

قلتُ : وهو مُخْرَجٌ على ما حكاه ابن

بَرِّي عن الأصمعي ، ومن سَجَعَاتِ

الأساس : أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ المَرَاذِبِ ، وَمَا

بِأَيْدِيهِمْ مِنَ المَرَاذِبِ .

(ورَأْسُ المَرْزُبَانِ : ع قُرْبِ

الشَّخْرِ) ، وهو رَأْسٌ خَارِجٌ إِلَى البَحْرِ

عَلَى مُكَلَّأٍ .

وَأَبُو سَهْلٍ المَرْزُبَانُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ

المَرْزُبَانِ ، وَأَبُو مُسْلِمٍ عَبْدُ الوَاحِدِ بنِ

مُحَمَّدِ بنِ أَحْمَدَ بنِ المَرْزُبَانِ .

وَأَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ

المَرْزُبَانِ ، الأَبْهَرِيُّونَ ، مُحَدِّثُونَ ،

(١) ديوانه ١٠٥ واللسان والصنحاح ومادة (غير) ومادة

(و) مِنَ الْمَجَازِ (السَّيْفُ) رَسُوبٌ
 (يَغِيبُ فِي الضَّرِيبَةِ) وَيَرْتَسِبُ
 (كَالرَّسَبِ مُحَرَّكَةً، وَ) رَسَبٌ
 (كَضَرَدٍ) مَرَسَبٌ مِثْلُ (مَنْبَرٍ، وَ)
 رَسُوبٌ (: سَيْفٌ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
 تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) أَيْ ذَكَرَهُ عَبْدُ
 الْبَاسِطِ الْبَلْقِينِيُّ .

وَكَانَ لِخَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ سَيْفٌ سَمَّاهُ
 مَرَسَبًا، وَفِيهِ يَقُولُ :

ضَرَبْتُ بِالْمَرَسَبِ رَأْسَ الْبَطْرِيقِ^(١)

كَأَنَّهُ آلَةٌ لِلرُّسُوبِ، (أَوْ هُوَ) أَيْ
 الرَّسُوبُ (مِنَ السُّيُوفِ السَّبْعَةِ الَّتِي
 أَهَدَتْ بَلْقَيْسُ لِسُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ،
 وَ) الْأَخِيرُ (سَيْفُ الْحَارِثِ بْنِ أَبِي
 شِمْرٍ) الْغَسَّانِيِّ ثُمَّ صَارَ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَقَالَ الْبَلَّاذُورِيُّ فِي سَرِيَّةِ
 عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَمَّا تَوَجَّهَ إِلَى هَذَمٍ

(١) اللسان وبعده « بصارم ذي هبة فتنيق » وفي
 التكملة : ضربت ... علوت منه مجمع
 الفروق ، بصارم .. « والقافية في الأول مقيدة
 ساكنة ، وفي الأخيرين مطلقة مكسورة ، والضرب
 الأول مقطوع سفال ، والثاني والثالث مخبونان
 مقطوعان . وأشار إلى هذا بهامش المطبوع وأضاف
 أن الأساس قال : وهذا تجميع وليس بشعر .

وَأَبُو جَعْفَرٍ هَذَا آخِرُ مَنْ خُتِمَ بِهِ
 حَدِيثُ لُؤَيْنِ^(١) بِأَصْبَهَانَ .
 وَمُحَمَّدُ بْنُ خَلْفِ بْنِ الْمَرْزُبَانَ ،
 قَالَ الدَّارَقُطْنِيُّ : أَخْبَارِي لَيِّنٌ .
 وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ
 الْمَرْزُبَانَ الْوَلِيدُ ، أَبَادِيٌّ ، أَحَدُ أَرْكَانِ
 السَّنَةِ بِهَمْدَانَ ، كَذَا فِي الْمَعْجَمِ .

• [ر س ب] •

(رَسَبَ) الشَّيْءُ (فِي الْمَاءِ كَنَصَرَ)
 يَرْتَسِبُ (وَ) رَسَبَ ، مِثْلُ (كَرَّمَ ،
 رُسُوبًا : ذَهَبَ سُفْلًا) وَرَسَبَتْ
 عَيْنَاهُ : غَارَتَا ، وَفِي حَدِيثِ
 الْحَسَنِ يَصِفُ أَهْلَ النَّارِ « إِذَا طَفَّتْ
 بِهِمُ النَّارُ أَرَسَبَتْهُمُ الْأَغْلَالُ » أَيْ إِذَا
 رَفَعَتْهُمُ وَأَظْهَرَتْهُمُ حَطَّتْهُمُ الْأَغْلَالُ
 يثقلها إلى سفليها^(٢) .

(وَالرُّسُوبُ : الْكَمْرَةُ) كَأَنَّهَا
 لَمَغِيبُهَا عِنْدَ الْجَمَاعِ .

(١) الذي في مجمع البلدان (أهر) « روى عن أبي جعفر
 أحمد بن محمد بن المرزبان جزء لؤين
 عن أبي جعفر محمد بن إبراهيم بن الحكم عن أبي جعفر
 لؤين وهو آخر من ختم به حديث لؤين
 بأصبهان » هذا ولؤين هو محمد بن سليمان
 الملقب لؤين أبو جعفر

(٢) في اللسان والنهاية « أسفلها »

الفلس^(١) صَنِمَ لَطِيئِي ، كَانَ الصَّنِمُ مُقَلِّدًا بِسَيْفَيْنِ أَهْدَاهُمَا إِلَيْهِ الْحَارِثُ ابْنُ أَبِي شَمْرٍ ، وَهُمَا مَخْذَمٌ وَرُسُوبٌ ، كَانَ نَذْرًا لَنْ ظَفَرَ بِبَعْضِ أَعْدَائِهِ لِيُهْدِيَنَّهُمَا إِلَى الْفَلَسِ^(٢) فَظَفَرَ فَأَهْدَاهُمَا لَهُ ، وَفِيهِمَا يَقُولُ عُلْقَمَةُ بْنُ عَبَّدَةَ :

مُظَاهِرُ سِرْبَالِي حَدِيدٌ عَلَيْهِمَا
عَقِيلًا سِيُوفٍ مَخْذَمٌ وَرُسُوبٌ^(٣)

فَأَتَى بِهِمَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
(و) الرَّسُوبُ (: الرَّجُلُ الْحَلِيمُ ،
كَالرَّاسِبِ ، (و) رَجُلٌ رَاسِبٌ ، وَمِنْ
الْمَجَازِ (جَبَلٌ رَاسِبٌ) أَيْ (ثَابِتٌ)
بِالْأَرْضِ رَاسِخٌ .

(وَبَنُو رَاسِبٍ : حَيٌّ) ، مِنْهُمْ فِي
الْأَزْدِ : رَاسِبُ بْنُ مَالِكِ بْنِ مَيْدَعَانَ بْنِ
مَالِكِ بْنِ نَضْرِ بْنِ الْأَزْدِ ، وَمِنْهُمْ فِي
قُضَاعَةَ : رَاسِبُ بْنُ الْخَزْرَجِ بْنِ حِرَّةَ
بِئِ جَرْمِ بْنِ رَبَّانٍ^(٤) .

(١) فِي الْمَطْبُوعِ « الْقَلَيْسِ » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسْنَامِ لِابْنِ
الْكَلْبِيِّ ص ٦١ ، وَصَفْحَةُ ١٥ وَفِيهَا بَيْتٌ عُلْقَمَةَ الْأَقْبَعِ

بَعْدَ « مَظَاهِرِ سِرْبَالِي ... » .

(٢) فِي الْمَطْبُوعِ « الْقَلَيْسِ » وَانظُرِ الْهَامِشَ السَّابِقَ .

(٣) دِيْوَانُهُ ٣١ وَالْأَسْنَامُ ١٥ وَالسَّانُ (عَظْمٌ)

(٤) فِي الْمَطْبُوعِ « بِنُ الْخَزْرَجِ بْنِ جَدِّ بْنِ حَزْمِ بْنِ رَبَّانٍ »
وَالْتَّصْوِيبُ مِنَ الْإِشْتِقَاقِ ٥٤٥ .

وَجَابِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الرَّاسِبِيُّ صَحَابِيٌّ .
(و) مِنَ الْمَجَازِ (أَرْسَبُوا : ذَهَبَتْ
أَعْيُنُهُمْ) أَيْ غَارَتْ (فِي رُؤُوسِهِمْ جُوعًا)
نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي .

(و) فِي النُّوَادِرِ : (الرُّوسَبُ) وَالرُّوسَمُ
(: الدَّاهِيَةُ) .

(وَرَوَّاسِبٌ : أَرْضٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالطَّائِفِ .
(وَالْمَرَّاسِبُ : الْأَوَّاسِي) ، عَنِ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

[ر س ت ب]

(الرُّسْتَبِيُّ بِالضَّمِّ وَفَتْحِ ثَالِثِهِ) ،
أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ ، قَالَ أَثِمَّةُ النَّسَبِ
(هُوَ أَبُو شُعَيْبِ صَالِحُ بْنُ زِيَادِ الرُّسْتَبِيِّ
الْمُحَدِّثُ) الْمُقَرِّيُّ السُّوَيْبِيُّ ، صَاحِبُ
الْإِدْغَامِ ، أَحَدُ رَاوِيَيْ أَبِي عَمْرٍو ،
وَالْأَشْبَهُ أَنْ يَكُونَ مَنْسُوبًا لِلْجَدِّ ، وَاللَّهُ
أَعْلَمُ .

* [ر ش ب]

(الرُّشْبَةُ بِالضَّمِّ) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
وَقَالَ الصَّاعِقَانِي (: النَّارَجِيلُ الْفَارِغُ
الَّذِي يُعْتَرَفُ بِهِ) الْمَاءُ ، فِي بَعْضِ
اللُّغَاتِ ، كَمَا يُسَمَّى الْمُدْعَةُ ، بِالْفَتْحِ ،

الله عليه وسلم «بُزَاقُ مَسَالٍ، وَالرُّضَابُ مِنْهُ مَا تَحَبَّبَ وَانْتَشَرَ مِنْ بُزَاقِهِ حِينَ تَفَلَّ فِيهِ، (و) عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ: الرُّضَابُ: (فُتَاتُ الْمِسْكِ)، وَقَالَ الْأَضْمَعِيُّ: قِطْعُ الْمِسْكِ، قَالَ الشَّاعِرُ:

وَإِذَا تَبَسَّمُ تَبَدَّى حَبِيًّا

كَرُّضَابِ الْمِسْكِ بِالْمَاءِ الْخَصِرِ (١)

(و) الرُّضَابُ (: قِطْعُ الثَّلْجِ وَالسُّكَّرِ وَالْبَرْدِ) قَالَهُ عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ، وَيُقَالُ لِحَبِّ الثَّلْجِ، رُضَابُ الثَّلْجِ، وَهُوَ الْبَرْدُ، (و) الرُّضَابُ (: لُعَابُ الْعَسَلِ، (و) هُوَ (رَغْوَتُهُ، (و) الرُّضَابُ أَيْضاً (: مَا تَقَطَّعَ مِنَ النَّدى عَلَى الشَّجَرِ) وَالرُّضْبُ: الْفِعْلُ، وَمَاءُ رُضَابٍ: عَذْبٌ، قَالَ رُوْبَةُ :

كَالنَّحْلِ فِي الْمَاءِ الرُّضَابِ الْعَذْبِ (٢)

ويقالُ إِنَّ الرُّضَابَ هُنَا الْبَرْدُ (٣) وَقَوْلُهُ : كَالنَّحْلِ، أَي كَعَسَلِ النَّحْلِ . (وَالرَّاضِبُ : ضَرَبٌ مِنَ السِّدْرِ الْوَاحِدَةُ : رَاضِبَةٌ، وَرَضِيَةٌ، مُحَرَّكَةٌ)

(١) هو لظرفة كما في ديوانه ومادة (حب).

(٢) ديوانه ١٧ واللسان، وفي المطبوع «من المساء»

والتصويب من اللسان وفي ديوانه «كالنحل بالماء..»

(٣) البرد من معانيه الماء البارد.

(و) فِي التَّهْنِيزِ عَنْ أَبِي عَمْرٍو (الْمَرَّاشِبُ) جَعَوْ أَي (طِينُ رُووسِ) الْخُرُوسِ، أَي (الدَّنَانِ).

[رصب]

(الرَّصْبُ مُحَرَّكَةٌ) كَالرَّتْبِ . هُوَ مَا بَيْنَ السَّبَابَةِ وَالْوَسْطَى مِنْ أَصُولِهِمَا وَقَدْ تَقَدَّمَ بَيَانُهُ .

[ر ض ب] *

(رَضِبَ رِيْقَهَا) أَي الْجَارِيَةَ يَرْضِبُهُ رَضْبًا (: رَشَفَهُ) وَامْتَصَّهُ ، (كَثَرَضْبُهُ) (و) الرُّضَابُ (كَغُرَابٍ : الرِّيْقُ) ، وَقِيلَ : الرِّيْقُ (الْمَرَشُوفُ) ، وَقِيلَ : هُوَ تَقَطُّعُ الرِّيْقِ فِي الْفَمِ ، وَكَثْرَةُ مَاءِ الْأَسْنَانِ ، فَعَبَّرَ عَنْهُ بِالْمَضْدَرِ ، قَالَ أَبُو مَتَّصُورٍ : وَلَا أَدْرِي كَيْفَ هَذَا (أَوْ) هُوَ (قِطْعُ الرِّيْقِ فِي الْفَمِ) قَالَ : وَلَا أَدْرِي كَيْفَ هَذَا أَيْضًا ، وَفِي اللِّسَانِ : الرُّضَابُ : مَا يَرْضِبُ (١) الْإِنْسَانُ مِنْ رِيْقِهِ كَأَنَّهُ يَمْتَصُّهُ ، وَإِذَا قَبَّلَ جَارِيَتَهُ رَضِبَ رِيْقَهَا ، وَفِي الْحَدِيثِ « كَأَنِّي أَنْظَرُ إِلَى رُضَابِ بُزَاقِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى

(١) فِي اللِّسَانِ « يَرْضِيهِ » .

[ر ط ب] *

(الرَّطْبُ) بِالْفَتْحِ (ضِدُّ الْيَابِسِ ،
 (و) الرَّطْبُ (مِنَ الْغُضَنِ وَالرَّيْشِ وَغَيْرِهِ
 النَّاعِمُ ، رَطْبٌ كَكْرُمٍ وَسَمِعَ) الْأُولَى
 عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ يَرْتَبُّ (رُطُوبَةً
 وَرَطَابَةً) وَهَذِهِ عَنِ الصَّاعِقَانِي (فَهُوَ)
 رَطْبٌ وَ(رَطِيبٌ) ، وَالرَّطْبُ : كُلُّ عُوْدٍ
 رَطْبٍ . وَغُضْنٌ رَطِيبٌ ، وَرَيْشٌ رَطِيبٌ ،
 أَيْ نَاعِمٌ ، وَفِي الْحَدِيثِ « مَنْ أَرَادَ أَنْ
 يَقْرَأَ الْقُرْآنَ رَطْبًا » أَيْ لِينًا لَشِدَّةِ فِي
 صَوْتِ قَارِئِهِ ، وَنَقَلَ شَيْخُنَا عَنِ أَبِي
 الرَّيْحَانِ فِي كِتَابِ الْجَمَاهِرِ : قَوْلُهُمْ فِي
 اللَّوْلُو رَطْبٌ ، كِنَايَةٌ عَمَّا فِيهِ مِنْ مَاءِ
 الرَّوْتِقِ وَالْبَهَاءِ وَنِعْمَةِ الْبَشْرَةِ وَتَمَامِ
 النَّقَاءِ ، لِأَنَّ الرُّطُوبَةَ فَضْلٌ يَقُومُ (١)
 لِدَاتِ الْمَاءِ ، وَهِيَ تَنُوبُ عَنْهُ فِي
 الذُّكْرِ ، وَلَيْسَ نَعْنَى بِالرُّطُوبَةِ ضِدُّ
 الْيُبُوسَةِ (٢) وَكَذَلِكَ قَوْلُهُمْ : الْمَنْدَلُ
 الرَّطْبُ ، انْتَهَى .

(١) فِي الْمَطْبُوعِ « فَضْلٌ مُقَدَّمٌ لِدَاتِ الْمَاءِ » وَالتَّصْوِيبُ

مِنْ كِتَابِ الْجَمَاهِرِ صَفْحَةَ ١٢٠ .

(٢) فِي كِتَابِ الْجَمَاهِرِ « وَلَيْسَ يُعْنَى بِهَا

نَقِيضُ الْيُبُوسَةِ . وَبِهَاشِ الْمَطْبُوعِ قَوْلُهُ نَعْنَى لِعَمَلِ

الْأَحْسَنِ يَعْنِي بِالْبِنَاءِ الْمَجْهُولِ لِمُنَاسِبَةِ تَعْيِيرِهِ بِقَوْلِهِمْ .

فَإِنْ صَحَّتْ رَضْبَةٌ فَرَأِضِبُ فِي جَمِيعِهَا
 اسْمٌ لِلْجَمْعِ ، (و) الرَّأِضِبُ (مِنْ
 الْمَطَرِ : السَّحُّ) قَالَ حُدَيْفَةُ بْنُ أَنَسٍ
 يَصِفُ ضَبْعًا فِي مَغَارَةٍ .

خُنَاعَةٌ ضَبْعٌ دَمَجَتْ فِي مَغَارَةٍ
 وَأَدْرَكَهَا فِيهَا قِطَارٌ وَرَأِضِبٌ (١)
 أَرَادَ ضَبْعًا فَاسْكَنَ الْبَاءَ ، وَدَمَجَتْ
 بِالْجِيمِ دَخَلَتْ ، وَرَوَاهُ أَبُو عَمْرٍو
 بِالْحَاءِ ، أَيْ أَكْبَتَ ، وَخُنَاعَةٌ : أَبُو
 قَبِيلَةٍ ، وَهُوَ خُنَاعَةُ بْنُ سَعْدِ بْنِ هُدَيْلِ
 ابْنِ مُدْرِكَةَ .

(وَقَدْ رَضِبَ الْمَطَرُ) وَأَرْضِبَ ،

قال رؤبة :

كَأَنَّ مُزْنًا مُسْتَهْلًا الْإِرْضَابَ

رَوَى قِلَاتًا فِي ظِلَالِ الْأَلْصَابِ (٢)

وَعَنْ أَبِي عَمْرٍو : رَضِبَتِ السَّمَاءُ
 وَهَضِبَتْ ، وَمَطَرٌ رَأِضِبٌ أَيْ هَاطِلٌ .
 (و) رَضِبَتِ (الشَّاةُ : رَبَضَتْ) ، قَلِيلَةٌ .

(وَالْمَرَأِضِبُ : الْأَرْيَاقُ الْعَذْبَةُ)

نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي .

(١) شَرَحَ أَشْعَارُ الْمُهَلِّبِينَ ٥٥١ هـ وَاللَّسَانُ فِي الصَّحاحِ عَجَزَهُ

(٢) دِيوانه هـ وَاللَّسَانُ فِي الْمَطْبُوعِ « رَوَى قِلَابًا » وَالتَّصْوِيبُ

مَا سَبَقَ وَانظُرْ مَادَةَ (قَلَّتْ) .

اللَّهِ ، إِنَّا كُلُّ عَلَى آبَائِنَا وَأَبْنَاؤُنَا ، فَمَا يَحِلُّ لَنَا مِنْ أَمْوَالِهِمْ ؟ فَقَالَ : الرَّطْبُ تَأْكُلْنَهُ وَتُهْدِينَهُ « أَرَادَ مَا لَا يُدْخَرُ وَلَا يَبْقَى كَالْفَوَاكِهِ وَالْبُقُولِ ، وَإِنَّمَا خَصَّ الرَّطْبَ لِأَنَّ خَطْبَهُ أَيْسَرُ ، وَالْفَسَادَ إِلَيْهِ أَسْرَعُ ، فَإِذَا تَرِكَ وَلَمْ يُؤْكَلْ هَلَكَ وَرُمِيَ ، بِخِلَافِ الْيَابِسِ إِذَا رُفِعَ وَادْخَرَ فَوَقَعَتِ الْمُسَامَحَةُ فِي ذَلِكَ بِتَرِكَ الْاسْتِثْنَانِ ، وَأَنْ يُجْرَى عَلَى الْعَادَةِ الْمُسْتَحْسَنَةِ فِيهِ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَهَذَا فِيمَا بَيْنَ الْآبَاءِ وَالْأُمَّهَاتِ وَالْأَبْنَاءِ دُونَ الْأَزْوَاجِ وَالزَّوْجَاتِ ، فَلَيْسَ لِأَحَدِهِمَا أَنْ يَفْعَلَ شَيْئًا إِلَّا بِإِذْنِ صَاحِبِهِ .

(و) الرَّطْبُ (كَصُرَدَ : نَضِيجُ الْبُسْرِ) قَبْلَ أَنْ يُتِمَرَ (وَاحِدَتُهُ بِهَاءٍ) ، قَالَ سَيْبَوِيهِ : لَيْسَ رُطْبٌ بِتَكْسِيرِ رُطْبَةٍ ، وَإِنَّمَا الرَّطْبُ كَالْتَمْرِ مُذَكَّرَةٌ (١) يَقُولُونَ : هَذَا الرَّطْبُ ، وَلَوْ كَانَ تَكْسِيرًا لِأَنْثَوَا ، وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الرَّطْبُ (٢) الْبُسْرُ إِذَا انْهَضَ فَلَانَ وَحَلَا ، وَفِي

(١) عبارة اللسان « كالتمر واحد اللفظ مذكر »

(٢) في المطبوع « كالبر » والتصويب من اللسان .

(و) الرَّطْبُ (بِضَمَّة ، وَ) الرَّطْبُ (بِضَمَّتَيْنِ : الرَّعْيُ) بِالْكَسْرِ (الْأَخْضَرُ مِنَ الْبَقْلِ) أَي مِنْ بُقُولِ الرَّبِيعِ ، وَفِي التَّهْدِيبِ : مِنَ الْبَقْلِ (وَالشَّجَرِ) ، وَهُوَ اسْمٌ لِلْجَنَسِ ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الرَّطْبُ بِضَمٍّ فَسُكُونٍ : الْكَلَاءُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ :

حَتَّى إِذَا مَعَمَعَانُ الصَّيْفِ هَبَّ لَهُ

بِأَجَّةٍ نَشَّ عَنْهُ الْمَاءُ وَالرُّطْبُ (١)

وَهُوَ مِثْلُ عُسْرٍ وَعُسْرٍ ، وَفِي كِفَايَةِ الْمُتَحَفِّظِ : الرَّطْبُ بِضَمِّ الرَّاءِ : هُوَ مَا كَانَ غَضًّا مِنَ الْكَلَاءِ ، وَالْحَشِيشِ : مَا يَبِيسُ مِنْهُ ، وَقَالَ الْبَكْرِيُّ فِي شَرْحِ أَمَالِي الْقَالِي : الرَّطْبُ بِالضَّمِّ فِي النَّبَاتِ ، وَفِي سَائِرِ الْأَشْيَاءِ بِالْفَتْحِ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا (أَوْ جَمَاعَةُ الْعُشْبِ) الرَّطْبُ ، أَي (الْأَخْضَرِ) قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ (وَأَرْضٌ مُرْتَبَةٌ بِالضَّمِّ) أَي مُعْشِبَةٌ (كَثِيرَتُهُ) أَي الرَّطْبُ وَالْعُشْبُ وَالْكَلَاءُ ، وَفِي الْحَدِيثِ « أَنَّ امْرَأَةً قَالَتْ : يَا رَسُولَ

(١) ديوانه ١١ واللسان والصحيح وضبط في اللسان

« والرطب » والتصويب من الديوان

ويؤيده قوله مثل « عسر وعسر »

فكلاهما بمعنى ، والقافية تقتضي « الرطب »

الصحاح : الرُّطْبُ من التَّمْرِ مَعْرُوفٌ ،
 الْوَاحِدَةُ : رُطْبَةٌ (ج) أَي الرُّطْبِ
 (أَرْطَابٌ ، و) الْإِمَامُ الْفَقِيهُ أَبُو الْقَاسِمِ
 (أَحْمَدُ بْنُ سَلَامَةَ) بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ^(١) بْنِ
 مَخْلَدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مَخْلَدِ بْنِ
 (الرُّطْبِيِّ) الْبَجَلِيِّ الْكَرْخِيِّ ^(٢) (مِنْ
 كِبَارِ الشَّافِعِيَّةِ) وُلِدَ فِي أَوَاخِرِ سَنَةِ
 سِتِّينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، (وَحَفِيدُهُ) الْإِمَامُ
 الْعَلَمَةُ الْفَقِيهُ (الْقَاضِي أَبُو إِسْحَاقَ)
 وَأَبُو الْمُظَفَّرِ (إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
 أَحْمَدَ) وُلِدَ فِي رَمَضَانَ سَنَةِ ٥٤٢ وَسَمِعَ
 الْحَدِيثَ مِنْ ابْنِ الْحُسَيْنِ ^(٣) عَبْدِ الْحَقِّ
 ابْنِ عَبْدِ الْخَالِقِ ، وَأَبِي السَّعَادَاتِ
 نَصْرِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، وَأَبِي
 الْفَتْحِ بْنِ الْبَطْرِ ، وَتَفَقَّهَ عَلَى أَبِي
 طَالِبِ غُلَامِ ابْنِ الْخَلِّ ، ذَكَرَهُ الْمُنْذِرِيُّ
 فِي التَّكْمَلَةِ ، وَابْنُ نُقْطَةَ فِي الْإِكْمَالِ
 وَالْخَيْضَرِيُّ فِي الطَّبَقَاتِ ، مَاتَ فِي
 رَمَضَانَ سَنَةِ ٦١٥ (وَابْنُ أَخِيهِ مُحَمَّدٌ
 ابْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ الرُّطْبِيِّ) ، حَدَّثَ عَنْ أَبِي

(١) في المطبوع « عبيد الله » والتصويب من معجم البلدان
 (كرخ جدان)

(٢) في المطبوع « الكرخي » والتصويب من معجم البلدان
 (كرخ جدان)

(٣) لعلها « من أبي الحسين »

الْقَاسِمِ (عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ
 عَلِيٍّ (بْنِ الْبُسْرِيِّ) ، وَأَمَّا جَدُّهُ أَحْمَدُ بْنُ
 سَلَامَةَ فَإِنَّهُ حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ وَطْرَادِ
 ابْنِي الزَّيْنَبِيِّ ، وَمُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ
 شُكْرَوَيْهِ ، وَمُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مَاجَةَ
 الْأَبْهَرِيِّ وَجَمَاعَةٍ ، وَتَفَقَّهَ عَلَى أَبِي
 نَصْرِ بْنِ الصَّبَّاحِ ، وَأَبِي إِسْحَاقَ
 الشَّيرَازِي ، ثُمَّ رَحَلَ إِلَى أَصْبَهَانَ ،
 وَتَفَقَّهَ بِهَا عَلَى مُحَمَّدِ بْنِ نَاشِبِ
 الْخُجَنْدِيِّ ، وَرَجَعَ إِلَى بَغْدَادَ ، وَوَلِيَ
 حِسْبَتَهَا ، وَكَانَ كَبِيرَ الْقَدْرِ حَسَنَ
 السَّمْتِ ذَا شَهَامَةٍ ، ذَكَرَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ ،
 وَالْخَيْضَرِيُّ ، مَاتَ فِي رَجَبٍ ، سَنَةَ
 سَبْعِ وَعِشْرِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ .

(وَرَطَبَ الرُّطْبُ وَرَطْبَ كَكْرَمَ)
 وَأَرْطَبَ (وَرَطَّبَ) تَرَطَّبِيًّا : حَانَ أَوَانُ
 رُطْبِهِ ، وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : رَطَّبَتِ
 الْبُسْرَةُ وَأَرْطَبَتْ فِيهِ مُرْطَبَةٌ وَمُرْطَبَةٌ ،
 (وَتَمَّرُ رَطِيبٌ : مُرْطَبٌ) ، وَأَرْطَبَ
 الْبُسْرُ : صَارَ رُطْبًا (وَأَرْطَبَ النَّخْلُ :
 حَانَ أَوَانُ رُطْبِيهِ ، وَالْقَوْمُ : أَرْطَبَ
 نَخْلَهُمْ) وَصَارَ مَا عَلَيْهِ رُطْبًا ، قَالَ
 أَبُو عَمْرٍو : إِذَا بَلَغَ الرُّطْبُ الْيَبِيسَ

فَوُضِعَ فِي جِرَارٍ وَصُبَّ عَلَيْهِ الْمَاءُ فَذَلِكَ
الرَّبِيبُ ، فَإِنْ صُبَّ عَلَيْهِ الدَّبْسُ فَهُوَ
المُصْقَرُّ .

(و) رَطَبَ ^(١) (الثَّوْبَ) وَغَيْرَهُ
وَأَرَطَبَهُ كِلَاهُمَا (بَلَّهُ ، كَرَطَبَهُ) قَالَ
سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْبَةَ :

بِشْرَبَةٍ دَمَّتِ الكَثِيبُ بِسُدُورِهِ

أَرَطَى يَعُودُ بِهِ إِذَا مَا يُرَطَّبُ ^(٢)

(وَرَطَبَ الدَّابَّةَ رَطْبًا وَرُطُوبًا :
عَلَفَهَا رُطْبَةً) بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ (أَى
فِصْفِصَةً) نَفْسَهَا ^(٣) (جِ رَطَابٌ) وَقِيلَ :
الرَّطْبَةُ : رَوْضَةٌ الْفِصْفِصَةُ مَا دَامَتْ
خَضْرَاءً ، وَفِي الصَّحَاحِ : الرَّطْبَةُ
بِالْفَتْحِ : الْقَضْبُ خَاصَّةً مَا دَامَ طَرِيًّا
رَطْبًا ، تَقُولُ مِنْهُ : رَطَبْتُ الْفَرَسَ
رَطْبًا وَرُطُوبًا ، عَنِ أَبِي عُبَيْدٍ ، (و)
رَطَبَ (الْقَوْمَ : أَطْعَمَهُمُ الرُّطْبَ ،
كَرَطَبَهُمْ) تَرَطَّبِيًّا ، وَمِنْ سَجَعَاتِ

(١) الَّذِي فِي اللِّسَانِ « رَطَبَ وَأَرَطَبَ » وَجَاءَ

هنا بعد الكلمة .

(٢) شرح أشعار الخليلين ١٠٩٩ واللسان ومادة شرب

(٣) أخذها من اللسان في قوله « والرطبة روضة الفصفصة ،

وقيل هي الفصفصة نفسها .

الأساس : مَنْ أَرَطَبَ نَخْلُهُ وَلَمْ يُرَطَّبْ ،
خَبِثَ فِعْلُهُ وَلَمْ يَطِبْ .

(و) رَطَبَ الرَّجُلُ (كَفَرِحَ : تَكَلَّمَ
بِمَا عِنْدَهُ مِنَ الصَّوَابِ وَالخَطَأِ) .

(و) مِنَ الْمَجَازِ (جَارِيَةٌ رَطْبَةٌ :
رَخِصَةٌ) نَاعِمَةٌ ، (وِغْلَامٌ رَطْبٌ : فِيهِ
لِينُ النِّسَاءِ ، وَ) مِنَ الْمَجَازِ : امْرَأَةٌ رَطْبَةٌ
: فَاجِرَةٌ .

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ (يَا رَطَابِ ، كَقَطَامِ :
سَبُّ لَهَا) وَفِي شَتْمِهِمْ يَا ابْنَ الرَّطْبَةِ .
(وَالْمَرْطُوبُ مَنْ بِهِ رُطُوبَةٌ) .

(وَرَكِيَّةٌ مَرَطْبَةٌ بِالْفَتْحِ) كَمَرَحَلَةٍ
(: عَذْبَةٌ بَيْنَ رَكَيَا (أَمْلَاحِ) .

وَمِنَ الْمَجَازِ : رَطَبَ لِسَانِي بِذِكْرِكَ
وَتَرَطَّبَ ، وَمَا زِلْتُ أَرَطْبُهُ بِهِ ، وَهُوَ
رَطِيبٌ بِهِ .

وَأَرَطَبَانُ : مَوْلَى مُزَيْنَةَ ، مِنَ التَّابِعِينَ ،
نَقَلْتَهُ مِنْ كِتَابِ الثَّقَاتِ لِابْنِ حِبَّانَ :

[ر ع ب] *

(الرَّعْبُ بِالضَّمِّ) أَوْرَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
وَابْنُ الْقَطَّاعِ ، وَالسَّرْقُطِيُّ وَابْنُ فَارِسٍ
(وَبِضْمَتَيْنِ) هُمَا لُغْتَانِ ، الْأَصْلُ الضَّمُّ

شرح الفصيح ، (وارتعب) ، فهو
مرعبٌ ومرتعبٌ أى فزعٌ ، ورعبٌ
ككرمٌ فى رواية الأصيلي فى حديث
بذء الوحي ، ورعبٌ كعني ، حكاها ابن
السكيت ، وحكاها عياض فى المشارق ،
وابن قرقول فى المطالع ، وقال أبو جعفر
اللبلبي : رعبته أى أخفته وأفزعته ،
وفى الحديث « نصرت بالرعب مسيرة
شهر » .

(والترعابة ، بالكسر : الفروقة) من
كل شئ ، والذى فى الصحاح والمجمل
بغير هاء ، ومن سجات الأساس : هو
فى السلم تلعباة ، وفى الحرب
ترعباة .

(و) من المجاز (رعبه) أى الحوض
(كمنعه) يرعبه رعباً (: ملاءه) ، ورعب
السيل الوادى يرعبه : ملاءه ، وهو
منه ، وسيل راعب : يملأ الوادى ، قال
مليح بن الحكم الهذلي :

بذى هيدب أيما الربا تحت ودقه
فتروى وأيما كل وادٍ فيرعب^(١)

(١) شرح أشعار الهذليين ١٠٥٠ واللسان والصحاح ،
وبهامش المطبوع « قوله أيما لغة فى أما قال الشاعر :
رأت رجلاً أيما إذا الشمس عارضت
فيضى وأيما بالبحى فيخصر

والسكون تخفيفٌ ، وقيل بالعكس
والضمُّ إتباعٌ ، وقيل : الأول مصدرٌ
والثانى اسمٌ ، وقيل : كلاهما مصدرٌ ،
وأشار شيخنا فى شرح نظم الفصيح
إلى ترجيح الضم ، لأنه أكثر فى
المصادر دون ما هو بضمين (: الفزع)
والخوف ، وقيل : هو الخوف
الذى يملأ الصدر والقلب ، أشار له
الراغب والزمخشري تبعاً لأبي علي
وابن جنى ، وقيل إن الرعب : أشد
الخوف ، (رعبه كمنعه) يرعبه رعباً
ورعباً (: بخوفه ، فهو مرعوبٌ ورعيبٌ)
(ولا تقل : أرعبه ، قاله ابن الأعرابي
فى نوادره ، وثعلب فى الفصيح ،
وأياهما تبع الجوهري وكفى بهما
قدوةً ، وحكى ابن طلحة الإشبيلي ،
وابن هشام اللخمي والفيومي فى
المصباح جوازَه ، على ما حكاه
شيخنا (كرعبه^(١) ترعبياً وترعباً)
بالفتح (فرعب كمنع رعباً بالضم)
ورعباً^(٢) بضمين ، نقله مكى فى

(١) فى المطبوع « ترعباً » والتصويب من القاموس واللسان
والتصريف نفسه .

(٢) فى المطبوع « ورعباً » والتصويب من قوله « بضمين »

وَقَرَأْتُ فِي أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ لِأَبِي ذُوَيْبٍ
لَمَا نَزَلَ عَلَى سَادِنِ الْعُرَى :

يُقَسَاتِلُ جُوعَهُمْ بِمُكَلَّلَاتٍ

مِنَ الْفُرْنِيِّ يَرْعَبُهَا الْجَبِيلُ (١)

قال أبو ماهر (٢) : مُكَلَّلَاتُ : جَفَانٌ قَدِ

كُلَّتْ بِالشَّحْمِ ، يَرْعَبُهَا : يَمَلُؤُهَا ،

يُقَالُ : أَصَابَهُمْ مَطَرٌ رَاعِبٌ ، وَالْجَمِيلُ :

الشَّحْمُ وَالْوَدَكُ ، وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ :

رَعَبَ فِعْلٌ مُتَعَدٌّ وَغَيْرُ مُتَعَدٍّ ، تَقُولُ :

رَعَبَ الْوَادِي فَهُوَ رَاعِبٌ إِذَا امْتَلَأَ

بِالْمَاءِ ، وَرَعَبَ السَّيْلُ الْوَادِي إِذَا مَلَأَهُ

مِثْلُ قَوْلِهِمْ : نَقَصَ الشَّيْءُ وَنَقَصْتُهُ ،

فَمَنْ رَوَاهُ : فَيَرْعَبُ فَمَعْنَاهُ فَيَمْتَلِي ،

وَمَنْ رَوَى فَيَرْعَبُ بِالضَّمِّ فَمَعْنَاهُ فَيَمْلَأُ ،

وَقَدْ رَوَى بِنَصْبٍ « كَلَّ » عَلَى أَنْ

يَكُونُ مَفْعُولًا مَقْدَمًا لِيَرْعَبُ أَيُّ أَمَّا كَلَّ

وَادٍ فَيَرْعَبُ ، وَفِي يَرْعَبُ (٣) ضَمِيرُ

السَّيْلِ أَوْ الْمَطَرِ .

(و) رَعَبَتِ (الْحَمَامَةُ : رَفَعَتْ

(١) البيت في أشعار الهذليين المطبوعة منسوب لأبي خراش

صفحة ١٢١٤ وجاء في اللسان مادة (جمل) ومادة

(فرن) لأبي خراش فيهما، يروي « يقاتل » ويروي

« يقابل جوعهم ... »

(٢) لعلها محرفة عن « أبي عمرو » والمراد به أبو عمرو

الشيبياني فهو يشرح كثيرا من شعر هذيل .

(٣) في المطبوع « وفي يروي » والنصوب من اللسان .

هَدَيْلَهَا وَشَدَّتْهُ : (و) رَعَبَ (السَّنَامُ

وَغَيْرُهُ) يَرْعَبُهُ (: قَطَعَهُ . كَرَعَبَهُ)

تَرْعَبِيًّا (فِيهِمَا . وَالتَّرْعِيْبَةُ بِالْكَسْرِ :

الْقِطْعَةُ مِنْهُ) وَالسَّنَامُ الْمُرْعَبُ : الْمُقْتَطَعُ

(ج تَرْعَيْبٌ) وَقِيلَ : التَّرْعَيْبُ : السَّنَامُ

الْمُقْتَطَعُ شَطَائِبَ مُسْتَطِيلَةً ، وَهُوَ اسْمٌ

لَا مَصْدَرٌ ، وَحَكَى سَبِيوِيَهُ : التَّرْعَيْبُ

فِي التَّرْعَيْبِ (٢) عَلَى الْإِتْبَاعِ وَلَمْ

يَخْفَلُ بِالسَّاكِنِ ، لِأَنَّهُ حَاجِزٌ غَيْرٌ

حَصِينٌ ، قَالَ شَيْخُنَا : وَصَرَحَ الشَّيْخُ

أَبُو حَيَّانَ بِأَنَّ النَّاءَ فِي التَّرْعَيْبِ زَائِدَةٌ ،

وَهُوَ قِطْعُ السَّنَامِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَكْسِرُ

إِتْبَاعًا قَالَ :

كَانَ تَطَّلَعَ التَّرْعَيْبِ فِيهَا

عَذَارَى يَطَّلَعْنَ إِلَى عَذَارَى

قال : وَدَلِيلُ الزِّيَادَةِ فَقَدْ فَعَّلِيلٌ

بِالْفَتْحِ ، قَالَ : ثُمَّ قَوْلُ أَبِي حَيَّانَ :

وَهُوَ قِطْعٌ ، صَرِيحٌ فِي أَنَّهُ اسْمٌ جِنْسٍ

جَمْعِيٌّ كَنظَائِرِهِ ، فإِطْلَاقُ الْجَمْعِ عَلَيْهِ

إِنَّمَا هُوَ مَجَازٌ ، انْتَهَى ، وَقَالَ شَمْرٌ :

تَرْعَيْبُهُ : ارْتِجَاجُهُ ، وَسِمْنُهُ ، وَغَلْظُهُ ،

كَأَنَّهُ يَرْتِجُ مِنْ سِمْنِهِ (كَالرُّعْبُوْبَةِ) فِي

(١) في المطبوع « الترعيب والترعيب » والمثبت من اللسان

معناه، يقال: أَطْعَمَنَا رُعْبُوبَةً مِنْ سَنَامٍ
وهو الرُّعْبُوبُ أَيْضاً.

(وجارية رُعْبُوبَةٌ وَرُعْبُوبٌ) بضمهما
لَفَقَدَ فَعَلُولٌ بِالْفَتْحِ ، (وَرِعْبِيبٌ
بِالْكَسْرِ) الْأَخِيرَةُ عَنِ السِّيرَافِيِّ
(: شَطْبَةٌ تَارَةٌ، أَوْ بَيْضَاءُ حَسَنَةٌ رَطْبَةٌ
حُلْوَةٌ) وَقِيلَ: هِيَ الْبَيْضَاءُ فَقَطْ ،
وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ :

ثُمَّ ظَلَلْنَا فِي شِوَاءِ رُعْبُوبَةٍ
مُلَهَّوَجٍ مِثْلِ الْكُثْبِيِّ نَكْشِبَةٍ (١)

وَالرُّعْبُوبَةُ: الطَّوِيلَةُ، عَنِ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ، وَالْجَمْعُ: الرَّعَابِيبُ، قَالَ
حُمَيْدُ الْأَرْقَطُ :

رَعَابِيبٌ بَيْضٌ لَا قِصَارٌ زَعَانِيفٌ
وَلَا قَمِيعَاتٌ حُسْنُهُنَّ قَرِيبٌ (٢)
أَي لَا تَسْتَحْسِنُهَا إِذَا بَعُدَتْ عَنْكَ
وَأِنَّمَا تَسْتَحْسِنُهَا عِنْدَ التَّأَمُّلِ لِدِمَامَةٍ
قَامَتْهَا، (أَوْ) بَيْضَاءُ (نَاعِمَةٌ) قَالَه
اللُّحْيَانِيُّ (و) الرُّعْبُوبَةُ وَالرُّعْبُوبُ (مِنْ

(١) اللسان والتكملة والضبط منها «ملهوج»

... وانظر مادة (كشب).

(٢) هو في ديوان حميد بن ثور ٥٦ وهو الشاعر والأرقط

راجز والشاهد في اللسان «قال حميد» ولم يذكر

لفظة «الأرقط» .

النُّوقِ: طَيَّاشَةٌ) (١) خَفِيفَةٌ، قَالَ عَبِيدُ
ابْنِ الْأَبْرَصِ :

إِذَا حَرَّكَتْهَا السَّاقُ قُلْتَ نَعَامَةً

وَإِنْ زَجَرْتَ يَوْمًا فَلَيْسَتْ بِرُعْبُوبٍ (٢)

(وَالرُّعْبُ: الرُّقِيَّةُ مِنَ السَّحْرِ وَغَيْرِهِ)

رَعَبَ الرَّاقِي يَرَعَبُ رَعْبًا، وَرَجُلٌ

رَعَابٌ: رَقَاءٌ، مِنْ ذَلِكَ (و) الرُّعْبُ

(: الْوَعِيدُ) يُقَالُ: إِنَّهُ لَشَدِيدُ الرُّعْبِ،

قَالَ رُوَيْبَةُ :

وَلَا أُجِيبُ الرُّعْبَ إِنْ دُعِيتُ (٣)

وَيُرْوَى: «إِنْ رُقِيتُ» أَيْ

خُدَعْتُ بِالْوَعِيدِ لَمْ أَنْقُدْ وَلَمْ أَخْفِ،

(و) الرُّعْبُ (: كَلَامٌ تَسْجَعُ بِهِ الْعَرَبُ،

وَالفِعْلُ) مِنْ كُلِّ مِنَ الثَّلَاثَةِ رَعَبَ

(كَمَنَعَ، وَهُوَ رَاعِبٌ وَرَعَابٌ).

(و) الرُّعْبُ (بِالضَّمِّ: الرُّعْظُ)، نَقَلَهُ

الصَّاعِقَانِيُّ (ج) رِعْبَةٌ (كَفَرْدَةٍ، وَرَعْبَةٌ:

كَسَرَ رِعْبَةً) أَيْ خَوْفَهُ (٤).

(وَرَعْبَةٌ تَرَعِبًا: أَصْلَحَ رُعْبُهُ).

وَالرُّعْبِيُّ كَأَمِيرٍ: السَّمِينُ يَقْطُرُ

(١) عبارة اللسان «ناقة رعبوبة ورعبوب خفيفة طياشة»

(٢) ديوانه ٣٣ واللسان .

(٣) ديوانه ٢٦ واللسان والتكملة ومادة (حست) وضبط

ديوانه «الرُّعْبُ»

(٤) كذا ولعلها «كسر رعه» .

دَسَمًا) ، ويقالُ : سَنَّامٌ رَعِيبٌ أَيْ مُمْتَلِئٌ سَمِينٌ ، (كَالْمُرْعِيبِ ، لِلْفَاعِلِ) (وَالْمُرْعَبَةُ كَمَرْحَلَةٍ : الْقَفْزَةُ^(١)) (وَالْمُخِيفَةُ ، وَ) هُوَ (أَنْ يَثِبَ أَحَدٌ فَيَقْعُدُ عِنْدَكَ) بِجَنَبِكَ (وَأَنْتَ) عَنْهُ (غَافِلٌ فَتَفْزَعُ) .
(وَالرُّعْبُوبُ) بِالضَّمِّ (: الضَّعِيفُ الْجَبَانُ) .

ومن المجاز : رَجُلٌ رَعِيبُ الْعَيْنِ وَمَرْحُوبُهَا : جَبَانٌ لَا يُبْصِرُ شَيْئًا إِلَّا فَزِعَ .

(وَ الرُّعْبُوبَةُ بِهَاءٍ : أَصْلُ الطَّلَعَةِ ، كَالرُّعْبِ ، كَجُنْدَبٍ)^(٢) .

وَالرُّعْبُ : الْقَصِيرُ وَهُوَ الرَّعِيبُ أَيْضًا ، وَجَمَعَهُ رُعْبٌ وَرُعْبٌ قَالَتْ امْرَأَةٌ :
إِنِّي لِأَهْوَى الْأَطْوَلِينَ الْغُلَبَا
وَأُبْغِضُ الْمُشَيِّئِينَ الرَّعْبَا^(٣)

(١) في القاموس « القفزة » وبهاش التاج المطبوع « قوله القفزة هذا هو الصواب وما وقع في المتن المطبوع القفزة فهو تحريف » لكن هذا التغيير من الشارح وإلا فإن نص اللسان يفيد أنها غير القفزة فيه « والمرعبة القفزة المخيفة ، وأن يثب الرجل فيقعد بجانبك ... » فالشارح جعلها القفزة وفسرها بقوله وهو أن يثب . « واللسان جعلها معنيين .

(٢) في إحدى نسخ القاموس « كَجَجْرُ شَعٍ »

(٣) اللسان ومادة (شيا) المشيين الرُعْبَا ، وأورده الصاغاني

في العباب مادة (شيا) «الرُعْبَا» وفسرها بالفصار .

(وَرَاعِبٌ : أَرْضٌ مِنْهَا الْحَمَامُ الرَّاعِيبَةُ) قال شيخنا : هذه الأرض غيرُ معروفةٍ ولم يذكرها البكري ولا صاحب المرصد على كثرة غرائبه ، والذي في المجمل وغيره من مصنفات القدماء : الحَمَامَةُ الرَّاعِيبَةُ تُرْعَبُ فِي صَوْتِهَا تَرْعِيبًا ، وَذَلِكَ قُوَّةُ صَوْتِهَا ، قَلْتُ : وَهُوَ الصَّوَابُ ، انْتَهَى .

قلت : ومثله في لسان العرب ، فإنه قال الرَّاعِيبِيُّ جِنْسٌ مِنَ الْحَمَامِ^(١) جَاءَ عَلَى لَفْظِ النَّسَبِ ، وَلَيْسَ بِهِ ، وَقِيلَ : هُوَ نَسَبٌ إِلَى مَوْضِعٍ لَا أَعْرِفُ صِيغَةَ اسْمِهِ ، وَفِي الْأَسَاسِ : وَمِنَ الْمَجَازِ : حَمَامٌ رَاعِيبِيٌّ : شَدِيدُ الصَّوْتِ قَوِيٌّ فِي تَطْرِيْبِهِ يَرُوعُ بِصَوْتِهِ أَوْ يَمْلَأُ بِهِ مَجَارِيَهُ^(٢) ، وَحَمَامٌ لَهُ تَطْرِيْبٌ وَتَرْعِيبٌ : هَدِيرٌ شَدِيدٌ .

(وَالرُّعْبَاءُ : ع) ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ ، وَلَيْسَ بِثَبَتٍ .

(١) في المطبوع « اليمام » والمثبت من اللسان ومنه نقل .

(٢) في المطبوع « محاذيه » والتصويب من الأساس .

وَأَرْعَبُ : مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :
أَتَعْرِفُ أَطْلَالَ بِمَيْسِرَةِ اللَّوَى
إِلَى أَرْعَبٍ قَدْ خَالَفَتْكَ بِهِ الصَّبَا^(١)
كذا في المعجم .

وَسُلَيْمَانُ بْنُ يَلْبَانَ الرَّعْبَائِيُّ بِالْفَتْحِ :
شَاعِرٌ فِي زَمَنِ النَّاصِرِ بْنِ الْعَزِيزِ .

[ر ع ب ل ب]

(الرَّعْبَلِيُّ كَزَنْجَبِيلٍ) أَهْمَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ^(٢) وَقَالَ
شَمْرٌ : هِيَ (الْمَرْأَةُ الْمُلَاطَفَةُ لِزَوْجِهَا ،
وَأَنشَدَ لِلْكَمِيتِ يَصِفُ ذَيْبًا :
يَرَانِي فِي اللَّمَامِ لَهُ صَدِيقًا
وَشَادِنَةُ الْعَسَائِرِ رَعْبَلِيًّا^(٣)
شَادِنَةُ الْعَسَائِرِ : أَوْلَادُهَا (و) قَالَ
غَيْرُهُ : الرَّعْبَلِيُّ : هُوَ (الَّذِي يُمَزَّقُ
مَا قَدَرَ عَلَيْهِ) مِنَ الثِّيَابِ وَغَيْرِهَا مِنْ
رَعَبَلْتُ الْجِلْدَ إِذَا مَزَّقْتَهُ ، فَعَلَى هَذَا
الْبَاءِ زَائِدَةٌ ، وَقَدْ ذُكِرَ أَيْضًا فِي حَرْفِ
الْلَامِ لِهَذِهِ الْعِلَّةِ ، كَمَا قَالَ الصَّاعِقَانِي .

[ر غ ب] *

(رَغِبَ فِيهِ ، كَسَمِعَ) يَرْغَبُ (رَغْبًا)
بِالْفَتْحِ (وَيُضْمُ وَرَغْبَةً) وَرَغْبِي عَلَى
قِيَاسِ سَكْرِي ، وَرَغْبًا بِالتَّحْرِيكِ ،
(: أَرَادَهُ ، كَارْتَغَبَ) فِيهِ ، وَرَغْبَهُ ، أَيْ
مُتَعَدِّيًا بِنَفْسِهِ ، كَمَا فِي الْمَصْبَاحِ فَهُوَ
رَاغِبٌ وَمُرْتَغِبٌ .

(و) رَغِبَ (عَنْهُ) : تَرَكَهُ مُتَعَمِّدًا
وَزَهْدًا فِيهِ ، (وَلَمْ يُرِدْهُ) .

(و) رَغِبَ (إِلَيْهِ) رَغْبًا و (رَغْبًا
مُحَرَّكَةً) وَرُغْبًا بِالضَّمِّ (وَرُغْبِي)
كَسَكْرِي (وَيُضْمُ ، وَرَغْبَاءً^(١) كَصَخْرَاءَ
وَرَعْبُوتًا وَرَعْبُوتِي ، وَرَعْبَانًا ، مُحَرَّكَاتٍ
(و) رَغْبَةً و (رُغْبَةً بِالضَّمِّ ، وَيُحَرِّكُ :
ابْتَهَلُ ، أَوْ هُوَ الضَّرَاعَةُ وَالْمَسْأَلَةُ) وَفِي
حَدِيثِ الدُّعَاءِ « رَغْبَةً وَرَهْبَةً إِلَيْكَ »^(٢)
وَرَجُلٌ رَعْبُوتٌ مِنَ الرَّغْبَةِ وَفِي الْحَدِيثِ
« أَنْ أَسْمَاءَ بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهَا قَالَتْ : أَتَتْنِي أُمِّي رَاغِبَةً فِي
العَهْدِ الَّذِي كَانَ بَيْنَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى

(١) في إحدى نسخ القاموس ورغبتى ورغبتى بالضم .

(٢) في اللسان بعد هذا « قال ابن الأثير : أعمل لفظ الرغبة وحدها ، ولو أعملها مع القول : رغبة إليك ورهبة منك »

(١) معجم البلدان (أرعب) « خالفتك الصبا » بنقص «هـ» .
وأضيفت في تعليقاته .

(٢) جاءت المادة عرضاً في اللسان في مادة رعلب .

(٣) اللسان في مادة (رعلب) والتكملة مادة (رعلب)

الْأَعْرَابِيَّ، وَفِي التَّنْزِيلِ ﴿يَدْعُونَنَا رَغَبًا
وَرَهْبًا﴾ (١)، وَيَجُوزُ رُغْبًا وَرُهْبًا، قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ: وَلَا نَعْلَمُ أَحَدًا قَرَأَ بِهَا،
وَقَالَ يَعْقُوبُ: الرُّغْبَى (٢) وَالرُّغْبَى مِثْلُ
النُّعْمَى وَالنَّعْمَى، وَالرُّغْبَى وَالرُّغْبَاءُ
بِالْمَدِّ مِنَ الرُّغْبَةِ كَالنُّعْمَى وَالنَّعْمَاءِ مِنَ
النُّعْمَةِ، وَأَصَبَتْ مِنْهُ الرُّغْبَى أَيِ الرُّغْبَةِ
الْكثِيرَةَ .

(وَالرُّغْبِيَّةُ: الْأَمْرُ الْمَرْغُوبُ فِيهِ)
يُقَالُ: إِنَّهُ لَوْهُوبٌ لِكُلِّ رَغْبِيَّةٍ، بِهَذَا
الْمَعْنَى، (و) الرُّغْبِيَّةُ مِنَ (الْعَطَاءِ:
الْكثِيرِ)، وَالْجَمْعُ الرُّغَائِبُ، قَالَ
النَّمِرُ بْنُ تَوْلَبٍ:

لَا تَغْضَبَنَّ عَلَيَّ أَمْرِي فِي مَالِهِ
وَعَلَى كَرَائِمِ صُلْبِ مَالِكَ فَاغْضَبِ
وَمَتَّى تُصِيبَكَ خِصَاصَةٌ فَارْجُ الْغِنَى
وإِلَى الَّذِي يُعْطِي الرُّغَائِبَ فَارْغَبِ (٣)
(وَرَغِبَ بِنَفْسِهِ عَنْهُ، بِالْكَسْرِ)، أَيِ
(رَأَى لِنَفْسِهِ عَلَيْهِ فَضْلًا)، وَفِي

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبَيْنَ قُرَيْشٍ، وَهِيَ كَافِرَةٌ
فَسَأَلْتَنِي، فَسَأَلْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ: أَصْلُهَا؟ (١) قَالَ: نَعَمْ. قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ: رَاغِبَةٌ أَيْ طَامِعَةٌ تَسْأَلُ شَيْئًا
يُقَالُ: رَغِبْتُ إِلَى فُلَانٍ فِي كَذَا وَكَذَا
أَيِ سَأَلْتُهُ إِيَّاهُ، وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ
«كَيْفَ أَنْتُمْ إِذَا مَرَجَ الدِّينُ وَظَهَرَتِ
الرُّغْبَةُ» أَيِ كَثُرَ السُّؤَالُ (٢)، وَمَعْنَى ظُهُورِ

الرُّغْبَةِ: الْحِرْصُ عَلَى الْجَمْعِ مَعَ مَنَعِ
الْحَقِّ، رَغِبَ يَرْغَبُ رَغْبَةً إِذَا حَرَّصَ
عَلَى الشَّيْءِ وَطَمِعَ فِيهِ، وَالرُّغْبَةُ: السُّؤَالُ
وَالطَّلَبُ، (وَأَرْغَبَهُ) فِي الشَّيْءِ
(غَيْرُهُ) وَرَغِبَ إِلَيْهِ (وَرَغْبَهُ) تَرْغِيْبًا:
أَعْطَاهُ مَا رَغِبَ، الْأَخِيرَةُ عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ وَأَنْشَدَ:

إِذَا مَالَتِ الدُّنْيَا عَلَيَّ الْمَرْءِ رَغَبَتْ
إِلَيْهِ وَمَالَ النَّاسُ حَيْثُ يَمِيلُ (٣)
وَدَعَا اللَّهُ رَغْبَةً وَرُهْبَةً (٤)، عَنْ ابْنِ

(١) بهامش المطبوع «قوله أصلها كذا بخطه بحذف همزة
الاستفهام وفي التكملة أصلها همزتين» وكذلك همزة
واحدة في اللسان كالأصل.

(٢) زاد اللسان بعدها «وَقَلَّتِ الْعِفَّةُ»

(٣) اللسان

(٤) في اللسان «رَغْبَةً وَرُهْبَةً» ولم يذكر

لفظة «رُهْبَةً»

(١) سورة الأنبياء الآية ٩٠.

(٢) في اللسان. وقال يعقوب الرُّغْبَى والرُّغْبَاءُ

مثل النُّعْمَى والنَّعْمَاءِ

(٣) اللسان وفي الجمهرة ١/٢٦٨ والمقاييس ٢/٤١٦ وفي

الصحيح عجز الثاني.

الحديث «إني لأرغبُ بك عن الأذان» يقال رَغِبْتُ بِفُلَانٍ عَنْ هَذَا، إِذَا كَرِهْتَهُ وَزَهَدْتَ فِيهِ^(١)، كَذَا فِي النِّهَايَةِ، وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ «لَا تَدْعُ رَكْعَتِي الْفَجْرِ فَإِنَّ فِيهِمَا الرَّغَائِبَ» قَالَ الْكَلَابِيُّ: الرَّغَائِبُ: مَا يُرْغَبُ فِيهِ مِنَ الثَّوَابِ الْعَظِيمِ، يُقَالُ: رَغِبْتُ رَغِيْبَةً وَرَغَائِبُ، وَقَالَ غَيْرُهُ: هُوَ مَا يُرْغَبُ فِيهِ دُونَ رَغَبِ النَّفْسِ، وَرَغَبُ النَّفْسِ: سَعَةُ الْأَمَلِ، وَطَلَبُ الْكَثِيرِ، وَمِنْ ذَلِكَ: صَلَاةُ الرَّغَائِبِ، وَاحِدَتُهَا: رَغِيْبَةٌ، وَمِنْ سَجَعَاتِ الْأَسَاسِ: فُلَانٌ يُفِيدُ الْغَرَائِبَ، وَيُفِيءُ الرَّغَائِبَ، وَقَالَ الْوَاحِدِيُّ: رَغِبْتُ بِنَفْسِي عَنْ هَذَا الْأَمْرِ، أَيْ تَرَفَّقْتُ.

(وَالرُّغْبُ بِالضَّمِّ وَبِضْمَتَيْنِ: كَثْرَةُ الْأَكْلِ، وَشِدَّةُ النَّهْمِ) وَالشَّرُّهُ، وَفِي الْحَدِيثِ «الرُّغْبُ شُؤْمٌ» وَمَعْنَاهُ الشَّرُّهُ وَالنَّهْمَةُ وَالْحِرْصُ عَلَى الدُّنْيَا وَالتَّبَقُّرُ فِيهَا، وَقِيلَ: سَعَةُ الْأَمَلِ وَطَلَبُ الْكَثِيرِ، وَ(فَعَلُهُ) رَغِبَ (كَكْرَمَ) رُغْبًا وَرُغْبًا (فَهُوَ رَغِيْبٌ،

(١) فِي النِّهَايَةِ: الْأَمْرُ، إِذَا كَرِهْتَهُ لَهُ وَزَهَدْتَ لَهُ فِيهِ.

كأَمِيرٍ) وَفِي التَّهْذِيبِ: رُغْبُ الْبَطْنِ: كَثْرَةُ الْأَكْلِ، وَفِي حَدِيثِ مَازِنٍ: وَكُنْتُ أَمْرًا بِالرُّغْبِ وَالخَمْرِ مُوَلَعًا^(١) أَيْ بِسَعَةِ^(٢) الْبَطْنِ وَكَثْرَةِ الْأَكْلِ وَيُرْوَى بِالزَّيِّ، يَعْنِي الْجِمَاعَ.

(وَأَرْضُ رَغَابٍ، كَسَحَابٍ، وَرُغْبٌ مِثْلُ (جُنْبٍ): تَأْخُذُ الْمَاءَ الْكَثِيرَ وَ(لَا تَسِيلُ إِلَّا مِنْ مَطَرٍ كَثِيرٍ، أَوْلَيْئِنَّهُ وَاسِعَةٌ دَمِثَةٌ) وَقَدْ رَغِبَتْ رُغْبًا، وَالرُّغِيْبُ: الْوَاسِعُ الْجَوْفِ، وَرَجُلٌ رَغِيْبُ الْجَوْفِ إِذَا كَانَ أَكُولًا، (و) قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: (وَادٍ رَغِيْبٌ: ضَخْمٌ كَثِيرٌ الْأَخْذِ) لِلْمَاءِ (وَاسِعٌ)، وَهُوَ مَجَازٌ. وَوَادٍ زَهِيْدٌ: قَلِيلُ الْأَخْذِ، (كَرُّغِبٍ بِضْمَتَيْنِ، فَعَلُهُ) رَغِبَ (كَكْرَمَ) يَرُغِبُ رَغَابَةً وَ(رُغْبًا بِالضَّمِّ وَبِضْمَتَيْنِ) (٣) وَوَادٍ رُغْبٌ بِضْمَتَيْنِ: وَاسِعٌ، مَجَازٌ، وَطَرِيقٌ رَغِبٌ كَكَتِفٍ،

(١) السَّانِ.

(٢) فِي الْمَطْبُوعِ «لَعْمَةٌ» وَالتَّصْوِيبُ مِنَ السَّانِ وَهُوَ تَقْسِيرُ

«بِالرُّغْبِ» وَفِيهَا بَاءُ الْجَرِّ لَا اللَّامِ.

(٣) فِي إِحْسَائِي نَسَخَ الْقَامُوسِ «وَرُغْبًا بِالضَّمِّ

وَرُغْبًا بِضْمَتَيْنِ

كذلك ، والجمعُ رُغْبٌ بضمَّتين ، قال الحطَّيئة :

مُسْتَهْلِكُ الْوَرْدِ كَالْأُسْتَى قَدْ جَعَلَتْ

أَيْدِي الْمَطِيِّ بِهِ عَادِيَةً رُغْبًا (١)

وترأغب المكان إذا اتسع ، فهو

مترأغب ، وحمل رغب أي ثقيل ،

كمرتبغ ، قال ساعدة بن جؤية :

تَحَوَّبُ قَدْ تَرَى إِنِّي لِحَمْلُ

عَلَى مَا كَانَ مَرْتَبُ ثَقِيلُ (٢)

ومن المجاز : فرس رغب الشحو :

وَإِسْعُ الْخَطْوِ كَثِيرُ الْأَخْذِ مِنَ الْأَرْضِ

بِقَوَائِمِهِ وَالْجَمْعُ رِغَابٌ ، وإبل رغب :

كثيرة الأكل ، قال لبيد :

وَيَوْمًا مِنَ الدُّهْمِ الرِّغَابِ كَانَهَا

أَشَاءُ دَنَا قِنَوَانُهُ أَوْ مَجَادِلُ (٣)

ومن المجاز : قولهم : أرغب الله

قدرك ، أي وسعه وأبعد خطوه ، وفي

الحديث «أفضل الأعمال منح الرغاب»

قال ابن الأثير : هي الواسعة الدر

الكثيرة النفع ، جمع الرغب ،

وهو الواسع ، جوف رغب ووادرغب ،

وفي حديث حذيفة : «طعنة رغبية»

أي واسعة ، وفي حديث أبي الدرداء

«بئس العون على الدين قلب نخيب» (١)

وبطن رغب ، وفي حديث الحجاج

لما أراد قتل سعيد بن جبير «أثوني

بسيف رغب» أي واسع الحدين

يأخذ في ضربته كثيرا من المضرب .

(والمرغب كمحسن) (٢) ميل غني ،

عن ابن الأعرابي وأنشد :

أَلَا لَايَغُرَّنْ أَمْرًا مِنْ سَوَامِيهِ

سَوَامُ أَخِ دَانِي الْقَرَابَةِ مُرْغِبُ (٣)

وعن شمر : هو (الموسر) له مال

كثير رغب ، وهو مجاز .

(والمرأغب) : الأطماع ، والمرأغب :

(المضطربات للمعاش) .

(والمرغاب) بالكسر ضبطه أبو

عبيد في معجمه ، ولكنه في المرصد

(١) ديوانه ٤ واللسان ومادة (س) وفي ديوانه

« كالأُسدي » وانظر مادة (أسد)

يقال أسدي وأسدي

(٢) شرح أشعار الهذليين ١١٤٢ واللسان .

(٣) ديوانه ٢٦٠ واللسان .

(١) في المطبوع « نجيب » والتصويب من اللسان .

(٢) في المطبوع « مثل » والتصويب من اللسان وانظر مادة

(مول) وهامش المطبوع « قوله مثل غني هو معنى قول

المصنف الموسر » .

(٣) اللسان .

٤٣٥ (وَمَرْغَابِينَ ^(١) مُثْنَى : ع بِالْبَصْرَةِ
وفي التهذيب: اسمٌ موضوعٌ لنهرٍ
بالْبَصْرَةِ .

(و) الرَّغَابِي (كَالرَّغَامِي : زِيَادَةٌ
الْكَبِدِ) .

(وَرَغْبَاءُ : بِسُرٍّ) مَعْرُوفَةٌ ، قَالَ كَثِيرٌ
: :
: :

إِذَا وَرَدَتْ رَغْبَاءٌ فِي يَوْمٍ وَرَدَهَا
قَلُوصِي دَعَا إِعْطَاشَهُ وَتَبَلَّدَا ^(٢)
وَرَاغِبٌ وَرُغَيْبٌ وَرَغْبَانٌ : أَسْمَاءٌ .
(وَعَبِيدُ الْعَظِيمِ : بَنُ حَبِيبِ بْنِ
رَغْبَانَ ، حَدَّثَ عَنْهُ الْإِمَامُ (أَبِي
حَنِيفَةَ) النُّعْمَانُ بْنُ ثَابِتِ الْكُوفِيِّ
قَدَسَ سِرُّهُ ، وَطَبَقَتْهُ ، وَهُوَ (مَتْرُوكٌ)
وَقَالَ الدَّارِقُطْنِيُّ : لَيْسَ بِثِقَةٍ ، وَفَاتَهُ
أَبُو الْفَوَارِسِ عَبْدُ الْغَفَّارِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ
مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ حَبِيبِ بْنِ
رَغْبَانَ الْحَمِصِيِّ ، مُحَدَّثٌ ، قَدِمَ أَصْبَهَانَ
سَنَةَ ٢٩٥ وَعَادَ إِلَى حَمِصٍ .

وَابْنُ رَغْبَانَ مَوْلَى حَبِيبِ بْنِ مَسْلَمَةَ

(١) « مرغابين » ضبطت في اللسان ضبط ظلم مرغابين
والمتثبت من القاموس والتكملة ، وفي معجم البلدان :
المرغابان ... وأكثر ما يقال بالياء مرغابين »
(٢) ديوانه ٦/٢ واللسان وفي المطبوع « قلووس دعا... »
والمتثبت عما سبق

مَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ مَفْتُوحٌ ، كَمَا يُنْبِئُ
عَنْهُ إِطْلَاقُ الْمُؤَلَّفِ ، وَكَمَا هُوَ نَصٌّ
الصَّاعِقَانِي أَيْضاً (: ع) قَالُوا : كَانَتْ
لَهُ غَلَّةٌ كَثِيرَةٌ يُرْغَبُ فِيهَا ، أَقْطَعَهُ
مُعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي سُفْيَانَ كَابِسُ بْنُ
رَبِيعَةَ لِشَبَهِهِ بِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
وَسِيذَكَرُ فِي ك ب س وَقِيلَ : نَهْرٌ
بِالْبَصْرَةِ ، كَذَا قَالَهُ شُرَاحُ الشُّفَاءِ
(وَنَهْرٌ بِمَرُورِ الشَّاهِجَانِ ، وَ) مِرْغَابٌ
(: ع) مِنْ قُرَى مَالِينَ (بِهَرَاةَ) كَذَا
ذَكَرَهُ الْحَافِظُ ابْنُ عَسَاكِرٍ فِي الْمَعْجَمِ
الْبُلْدَانِيَّاتِ ^(١) (وَبِالْكَسْرِ : سَيْفٌ
مَالِكِ بْنِ حِمَارٍ) وَفِي بَعْضِ النُّسخِ
جَمَازٌ بِالْجِيمِ وَالزَّيْ ^(٢) وَالْأَوَّلُ أَصُوبٌ
وَمَرْغَبَانٌ : قَرْيَةٌ بِكِسِّ ^(٣) مِنْهَا أَبُو
عَمْرٍو [مُحَمَّدِ بْنِ] أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ أَبِي
النَّجْرِيِّ [بْنِ الْحَسَنِ] ^(٤) الْمَرْوَزِيُّ ،
مَرَّوَزِيُّ سَكَنَ مَرْغَبَانَ وَحَدَّثَ ، مَاتَ سَنَةَ

(١) بهامش المطبوع « كذا بخطه »

(٢) في القاموس المطبوع « جَمَازٌ » وبهامشه
عن نسخة أخرى « حَارٌ » .

(٣) في المطبوع « بكس » والتصويب من معجم البلدان .

(٤) في المطبوع « بن الحسين أبو البحرى ... » والتصويب
والزيادة من معجم البلدان ، هذا وفي نسخة من المعجم
« النجوى » وفي نسخة « النجوى » كما في تعليقاته .

الفِهْرِيُّ، من أهلِ الشَّامِ، صاحب
المَسْجِدِ ببغدادَ .

(ومَرْغَبُونَ: ة بِبُخَارَا) مِنْهَا أَبُو حَفْصِ
عُمَرُ بْنُ الْمُغِيرَةِ، حَدَّثَ عَنِ الْمُسَيْبِ بْنِ
إِسْحَاقَ، وَيَحْيَى بْنِ النَّضْرِ وَغَيْرِهِمَا،
وعنه أبو إسحاقَ إبراهيمُ بنُ نُوحِ
ابنِ طَرِيفِ البُخَارِيِّ .

(والرُّغْبَانَةُ بِالضَّمِّ: سَعْدَانَةُ النَّعْلِ)
وهي عُقْدَةُ الشُّسْعِ (١) الَّتِي تَلِي الْأَرْضَ،
قال الصَّاعِقِيُّ: وَوَقَعَ فِي المَحِيطِ بِالزَّايِ
وَالعَيْنِ المُهْمَلَةِ، وهو تَضْحِيفٌ قَبِيحٌ،
وزَادَهُ قُبْحًا ذَكَرَهُ إِيَّاهَا فِي الرَّبَاعِيِّ .

(و) الرَّغِيبُ (كَأَمِيرٍ: الوَاسِعُ
الجَوْفِ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ) يُقَالُ:
حَوْضٌ رَغِيبٌ وَسِقَاءٌ رَغِيبٌ، وَكُلُّ
مَا اتَّسَعَ فَقَدْ رَغَبَ رُغْبًا، وَجَمَعَ
الرَّغِيبِ: رِغَابٌ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

[ر ق ب] *

(الرَّقِيبُ) هُوَ (اللَّهُ، وَ) هُوَ (الحَافِظُ
الَّذِي لَا يَغِيبُ عَنْهُ شَيْءٌ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى
فَاعِلٍ، وَفِي الحَدِيثِ « ارْقُبُوا

(١) فِي المَطْبُوعِ « العُقْدَةُ الشُّسْعِيَّةُ » وَالمَثْبُوتِ مِنَ التَّكْلِمَةِ
وَأَشِيرُ إِلَى ذَلِكَ بِهَامِشِ المَطْبُوعِ وَقَالُوا كَذَا بَحْطُهُ وَالَّذِي
فِي التَّكْلِمَةِ ..

مُحَمَّدًا فِي أَهْلِ بَيْتِهِ « أَيِ احْفَظُوهُ
فِيهِمْ، وَفِي آخِرِ « مَا مِنْ نَبِيٍّ إِلَّا أُعْطِيَ
سَبْعَةَ نُجَبَاءَ رُقَبَاءَ أَيِ حَفَظَةَ
يَكُونُونَ مَعَهُ، وَالرَّقِيبُ: الحَفِيزُ،
(و) الرَّقِيبُ (: المُنْتَظَرُ، وَ) رَقِيبُ
القَوْمِ (: الحَارِسُ) وَهُوَ الَّذِي
يُشْرِفُ عَلَى مَرْقَبَةٍ لِيَحْرُسَهُمْ،
وَالرَّقِيبُ: الحَارِسُ الحَافِظُ، وَرَقِيبُ
الجَيْشِ: طَلِيعَتُهُمْ (و) الرَّقِيبُ:
(أَمِينٌ) وَفِي بَعْضِ النُّسخِ « مِنْ »
(أَصْحَابِ المَيْسِرِ) قال كعبُ بنُ
زُهَيْرٍ .

لَهَا خَلْفَ أَذْنَابِهَا أَرْزَمَ لُ
مَكَانَ الرَّقِيبِ مِنَ اليَاسِرِينَ (١)
(أَوْ) رَقِيبُ القِدَاحِ هُوَ (الْأَمِينُ
عَلَى الضَّرِيبِ) وَقِيلَ: هُوَ المَوْكَلُ
بِالضَّرِيبِ، قاله الجوهريُّ، وَهُوَ الَّذِي
رَجَّحَهُ ابنُ ظَفَرٍ فِي شَرْحِ المَقَامَاتِ
الحَرِيرِيَّةِ، وَلَا مُنَافَاةَ بَيْنَ القَوْلَيْنِ،
قاله شيخنا، وَقِيلَ: الرَّقِيبُ: هُوَ الرَّجُلُ
الَّذِي يَقُومُ خَلْفَ الحُرْضَةِ فِي المَيْسِرِ،
وَمَعْنَاهُ كُلُّ سِوَاكَ، وَالجَمْعُ رُقَبَاءُ، (و)

(١) ديوانه ١٠٤ واللسان وفي المطبوع « أرمل » وبهامش
« كذا بحطه » والتصويب بما سبق .

في التهذيب: ويقال: الرَّقِيبُ: اسمُ
السَّهْمِ (الثَّالِثِ مِنْ قِدَاحِ الْمَيْسِرِ)،
وَأَنشَدَ:

كَمَقَاعِدِ الرَّقَبَاءِ لِلضُّلُـ

رَبَاءِ أَيْدِيهِمْ نَوَاهِدُ (١)

وفي حديث حَضْرٍ زَمَزَمَ «فَغَارَ سَهْمُ
اللَّهِ ذِي الرَّقِيبِ» وهو مِنَ السَّهَامِ الَّتِي
لَهَا نَصِيبٌ، وَهِيَ سَبْعَةٌ، قَالَ فِي
الْمَجْمَلِ: الرَّقِيبُ: السَّهْمُ الثَّالِثُ مِنْ
السَّبْعَةِ الَّتِي لَهَا أَنْصِبَاءٌ، وَذَكَرَ شَيْخُنَا
رَحِمَهُ اللَّهُ: قِدَاحُ الْمَيْسِرِ عَشْرَةٌ، سَبْعَةٌ
مِنْهَا لَهَا أَنْصِبَاءٌ، وَلَهَا (٢) ثَلَاثَةٌ إِنَّمَا
جَعَلُوا لَهَا لِلتَّكْثِيرِ فَقَطُ وَلَا أَنْصِبَاءَ لَهَا،
فَذَوَاتُ الْأَنْصِبَاءِ أَوْلَاهَا: الْفِذُّ وَفِيهِ
فُرْضَةٌ وَاحِدَةٌ وَلَهُ نَصِيبٌ وَاحِدٌ، وَالثَّانِي
التَّوَامُ (٣)، وَفِيهِ فُرْضَتَانِ وَلَهُ نَصِيبَانِ،
وَالرَّقِيبُ وَفِيهِ ثَلَاثُ فُرُضٍ وَلَهُ ثَلَاثَةٌ
أَنْصِبَاءً، وَالْحِلْسُ وَفِيهِ أَرْبَعُ فُرُضٍ،

(١) البيت لأبي دؤاد كما في الجمهرة ٢٧١/١ والشاهد في

اللسان بدون نسيبه وهو له في الأغاني ترجمة أبي دؤاد

الإيادي ٩٥/١٥ بولاق

(٢) بهاش المطبوع «قوله ولها ثلاثة، كذا بخطه، ولعله
وثلاثة لا أنصباء لها إنما... الخ» ويريد ما جاء
في مادة (فَذ) ويبدو أن سياق الكلام: سبعة منها
لها أنصباء وثلاثة إنما جعلوها للتكثير فقط ولا أنصباء لها»

(٣) انظر عن القداح الآتية المواد (فَذ، تَام، رَقَب،
حِلْس، نَقَس، سَبَل، عِلَا).

ثُمَّ النَّافِسُ وَفِيهِ خَمْسُ فُرُضٍ، ثُمَّ
الْمُسْبِلُ وَفِيهِ سِتُّ فُرُضٍ، ثُمَّ الْمُعْلَى
وهو أَعْلَاهَا، وَفِيهِ سَبْعُ فُرُضٍ وَلَهُ
سَبْعَةٌ أَنْصِبَاءً. وَأَمَّا الَّتِي لَا سَهْمَ لَهَا:
السَّفِيحُ وَالْمَنِيحُ وَالْوَعْدُ، وَأَنشَدْنَا
شَيْخَنَا، قَالَ: أَنشَدْنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
مُحَمَّدُ بْنُ الشَّاذِلِيِّ أَثْنَاءَ قِرَاءَةِ الْمَقَامَاتِ
الْحَرِيرِيَّةِ:

إِذَا قَسَمَ الْهَوَىٰ أَعْشَارَ قَلْبِي

فَسَهْمَاكَ الْمُعْلَى وَالرَّقِيبُ

وفيه تَوْرِيَّةٌ غَرِيبَةٌ فِي التَّعْبِيرِ
بِالسَّهْمَيْنِ، وَأَرَادَ بِهِمَا عَيْنَيْهَا، وَالْمُعْلَى
لَهُ سَبْعَةٌ أَنْصِبَاءً، وَالرَّقِيبُ لَهُ ثَلَاثَةٌ،
فَلَمْ يَبْقَ لَهُ مِنْ قَلْبِهِ شَيْءٌ، بَلِ اسْتَوَلَى
عَلَيْهِ السَّهْمَانِ.

(و) الرَّقِيبُ: (نَجْمٌ مِنْ نُجُومِ

الْمَطَرِ يُرَاقِبُ نَجْمًا آخَرَ)، وَإِنَّمَا قِيلَ

لِلْعَيُوقِ رَقِيبٌ الثَّرِيًّا تَشْبِيهًا بِرَّقِيبِ

الْمَيْسِرِ، وَلِذَلِكَ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ:

فَوَرَدَنَ وَالْعَيُوقُ مَقْعَدُ رَأْيِي

الضَّرْبَاءُ خَلْفَ النَّجْمِ لَا يَتَتَلَعُ (١)

(١) شرح أشعار الهذليين ١٩ «فوق النجم» ويروي

خلف النظم» واللسان ومادة (تلع).

الثُّرَيَّا ، وَرَقِيبُ النُّجْمِ الَّذِي يَغِيبُ بِطُلُوعِهِ ، وَأَنشَدَ الْفَرَّاءُ :

أَحَقًّا عَبَادَ اللَّهِ أَنْ لَسْتُ لَأَقِيبًا
بُثَيْنَةً أَوْ يَلْقَى الثُّرَيَّا رَقِيبَهَا (١)

قال المُنْدَرِيُّ : سَمِعْتُ أَبَا الْهَيْثَمِ يَقُولُ : الإِكْلِيلُ : رَأْسُ الْعَقْرَبِ ، وَيُقَالُ : إِنَّ رَقِيبَ الثُّرَيَّا مِنَ الْأَنْوَاءِ : الإِكْلِيلُ ، لِأَنَّهُ لَا يَطْلُعُ أَبَدًا حَتَّى تَغِيبَ ، كَمَا أَنَّ الْعَقْرَ رَقِيبُ الشَّرْطَيْنِ ، وَالزُّبَانَانِ : رَقِيبُ الْبُطَيْنِ ، وَالشُّوْلَةُ رَقِيبُ الْهَقْعَةِ ، وَالنَّعَائِمُ : رَقِيبُ الْهَنْعَةِ ، وَالْبَلْدَةُ ، رَقِيبُ الذَّرَاعِ وَلَا يَطْلُعُ أَحَدُهُمَا أَبَدًا إِلَّا بِسُقُوطِ صَاحِبِهِ وَغَيْبُوَّتِهِ ، فَلَا يَلْقَى أَحَدُهُمَا صَاحِبَهُ .

(وَرَقَبَةٌ) يَرْقُبُهُ (رِقْبَةٌ وَرِقْبَانًا بِكَسْرِهِمَا وَرُقُوبًا بِالضَّمِّ ، وَرَقَابَةٌ وَرُقُوبًا وَرَقْبَةٌ بِفَتْحِهَا : رَصَدُهُ) (وَانْتَظَرَهُ ، كَتَرَقَّبَهُ وَارْتَقَبَهُ) وَالتَّرَقُّبُ : الْإِنْتِظَارُ ، وَكَذَلِكَ الْإِرْتِقَابُ ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى ﴿ وَلَمْ تَرَ قُبَّ قَوْلِي ﴾ (٢) مَعْنَاهُ

(١) هو الجميل، ديوانه ٣١ والأساس ٣٦٠/١ وفي اللسان بدون نسبة .

(٢) سورة طه الآية ٩٤ .

(و) الرَّقِيبُ (١) : (فَرَسُ الزُّبْرِقَانِ ابْنِ بَدْرِ) كَأَنَّهُ كَانَ يُرَاقِبُ الْخَيْلَ أَنْ تَسْبِقَهُ .

(و) الرَّقِيبُ : (ابْنُ الْعَمِّ) .

(و) الرَّقِيبُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ ، كَأَنَّهُ يَرْقُبُ مَنْ يَعْصُ (٢) ، أَوْ (حَيَّةٌ خَبِيثَةٌ جَ رَقِيبَاتٌ وَرُقْبٌ بَضْمَتَيْنِ) كَذَا فِي التَّهْذِيبِ .

(و) الرَّقِيبُ (بِخَلْفِ الرَّجُلِ مِنْ وَادِهِ وَعَشِيرَتِهِ) ، وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ : نِعْمَ الرَّقِيبُ أَنْتَ لِأَبِيكَ وَسَالَفِكَ ، أَيْ نِعْمَ الْخَلْفُ ، لِأَنَّهُ كَالدَّبْرَانِ لِلثُّرَيَّا .

(و) مِنَ الْمَجَازِ : الرَّقِيبُ : (النُّجْمُ الَّذِي فِي الْمَشْرِقِ يُرَاقِبُ الْغَارِبَ أَوْ مَنَازِلَ الْقَمَرِ كُلِّ) وَاحِدٌ (مِنْهَا رَقِيبٌ لِصَاحِبِهِ) كُلَّمَا طَلَعَ مِنْهَا وَاحِدٌ سَقَطَ آخَرُ مِثْلُ الثُّرَيَّا رَقِيبُهَا الْإِكْلِيلُ إِذْ طَلَعَتِ الثُّرَيَّا عِشَاءً غَابَ الْإِكْلِيلُ ، وَإِذَا طَلَعَ الْإِكْلِيلُ عِشَاءً غَابَتِ

(١) في اللسان ابن الرقيب .

(٢) في المطبوع « بغض » والتصويب من اللسان .

لَمْ تَنْتَظِرْ، وَالتَّرْقَبُ : تَوَقُّعُ شَيْءٍ
وَتَنْظَرُهُ (١)

(و) رَقَبَ (الشَّيْءَ) يَرْقُبُهُ (حَرَسَهُ ،
كَرَاقَبَهُ مُرَاقَبَةً وَرِقَاباً) قَالَهُ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

يُرَاقِبُ النَّجْمَ رِقَابَ الحُوتِ (٢)

يَصِفُ رَفِيقاً لَهُ ، يَقُولُ يَرْتَقِبُ
النَّجْمَ حِرْصاً عَلَى الرَّحِيلِ كَحِرْصِ
الحُوتِ عَلَى المَاءِ ، وَهُوَ مَجَازٌ ، وَكَذَلِكَ
قَوْلُهُمْ : بَاتَ يَرْقُبُ النُّجُومَ وَيُرَاقِبُهَا ،
كَبِرْعَاهَا وَيُرَاعِيهَا .

(و) رَقَبَ (فُلَاناً) : جَعَلَ الحَبْلَ فِي
رَقَبَتِهِ ()

(وَارْتَقَبَ) المَكَانَ (: أَشْرَفَ) (٣)
عَلَيْهِ (وَعَلَا ، وَالمَرْقَبَةُ وَالمَرْقَبُ :
مَوْضِعُهُ) المَشْرِفُ يَرْتَفِعُ عَلَيْهِ الرُّقِيبُ
وَمَا أُوفِيَتْ عَلَيْهِ مِنْ عِلْمٍ أَوْ رَأْيَةٍ
لَتَنْظُرَ مِنْ بَعْدِ ، وَعَنْ شَمْرٍ : المَرْقَبَةُ :
هِيَ المَنْظَرَةُ فِي رَأْسِ جَبَلٍ أَوْ حِصْنٍ ،

(١) فِي اللِّسَانِ « تَنْظَرُ وَتَوَقُّعُ شَيْءٍ »

(٢) اللِّسَانُ .

(٣) فِي القَامُوسِ وَاللِّسَانِ « وَارْتَقَبَ أَشْرَفَ وَعَلَا » وَقَوْلُ
الشَّارِحِ « وَارْتَقَبَ المَكَانَ أَشْرَفَ عَلَيْهِ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ
الفِعْلَ مَتَمِّدٌ هُنَا .

وَجَمَعَهُ مَرَاقِبُ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو :
المَرَاقِبُ : مَا ارْتَفَعَ مِنَ الأَرْضِ وَأَنْشَدَ :

وَمَرْقَبَةٌ كَالزُّجِّ أَشْرَفَتْ رَأْسَهَا

أَقْلَبُ طَرْفِي فِي فِضَاءٍ عَرِيضٍ (١)
(وَالرَّقَبَةُ بِالكَسْرِ : التَّحْفِظُ وَالفَرَقُ)
مُحَرَّكَةٌ ، هُوَ الفِرْعُوعُ .

(وَالرُّقْبِيُّ كَبُشْرِيُّ : أَنْ يُعْطَى)
الإِنْسَانُ (إِنْسَاناً مُلْكاً) كَالدَّارِ
وَالأَرْضِ وَنَحْوَهُمَا (فَأَيُّهُمَا مَاتَ رَجَعَ
المَلِكُ لِوَرَثَتِهِ) وَهِيَ مِنَ المَرَاقِبَةِ ،
سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا
يُرَاقِبُ مَوْتَ صَاحِبِهِ (أَوْ الرُّقْبِيُّ :
(أَنْ يَجْعَلَهُ) أَي المَنْزِلَ (لِفُلَانٍ
يَسْكُنُهُ ، فَإِنْ مَاتَ فُفُلَانٌ) يَسْكُنُهُ ،
فَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَرْقُبُ مَوْتَ صَاحِبِهِ
(وَقَدْ أَرْقَبَهُ الرُّقْبِيُّ ، وَ) قَالَ اللُّحْيَانِيُّ :
(أَرْقَبَهُ الدَّارَ : جَعَلَهَا لَهُ رُقْبِي)
وَلِعَقْبِهِ بَعْدَهُ بِمَنْزِلَةِ الوُقُوفِ وَفِي
الصَّحَاحِ : أَرْقَبْتُهُ دَاراً أَوْ أَرْضاً :
إِذَا أُعْطِيْتَهُ إِيَّاهَا فَكَانَتْ لِلبَاقِي
مِنْكُمْ وَقُلْتَ إِنَّ مِتُّ قَبْلَكَ فَهِيَ لَكَ

(١) هُوَ لِامْرِئِ القَيْسِ دِيوَانُهُ ٧٤ « أَشْرَفَتْ فَوْقَهَا »

وَالشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ بِدُونَ نِسْبَةٍ ، وَفِي المَطْبُوعِ « أَشْرَفَ
رَأْسَهَا » وَالمَلْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(أو) التي (ماتَ وَلَدَهَا) ، وكذلك
الرَّجُلُ ، قال الشاعر :

فَلَمْ يَرَ خَلْقٌ قَبْلَنَا مِثْلَ أُمَّنَا
وَلَا كَأَبِينَا عَاشَ وَهُوَ رُقُوبٌ (١)

وقال ابن الأثير : الرُقُوبُ في اللُّغَةِ
لِلرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ إِذَا لَمْ يَعِشْ لِهَمَا وَكَدُّ ،
لِأَنَّهُ يَرْقُبُ مَوْتَهُ وَيَرْضُدُهُ خَوْفًا عَلَيْهِ ،
وَمِنَ الْأَمْثَالِ « وَرِثْتُهُ عَنْ عَمَّةِ رُقُوبٍ »
قال الميِّدَانِيُّ : الرُقُوبُ مَنْ لَا يَعِيشُ
لَهَا وَكَدُّ فِيهِ أَرْأْفُ بَابِنِ أَخِيهَا ، وَفِي
الْحَدِيثِ أَنَّهُ قَالَ : مَا تَعْلُونَ فِيكُمْ (٢)
الرُقُوبَ ؟ قَالُوا : الَّذِي لَا يَبْقَى لَهُ
وَكَدُّ ، قَالَ : بَلِ الرُقُوبُ الَّذِي لَمْ
يُقَدِّمِ مِنْ وَكَدِّهِ شَيْئًا ، قال أَبُو عُبَيْدٍ :
وَكَذَلِكَ مَعْنَاهُ فِي كَلَامِهِمْ ، إِنَّمَا هُوَ
عَلَى فَقْدِ الْأَوْلَادِ ، قال صَخْرُ الْغَيِّ :

فَمَا إِنْ وَجَدُ مَقْلَاتِ رُقُوبٍ
بِوَاحِدِهَا إِذَا يَغْزُو تَضِيفُ (٣)

قال : وهذا نحو قول الآخر : إِنْ

وَإِنْ مِتَّ قَبْلِي فَهِيَ لِي ، وَالْأَسْمُ الرُّقْبِيُّ .
قلت : وَهِيَ لَيْسَتْ بِهَبَّةٍ عِنْدَ إِمَامِنَا
الْأَعْظَمِ أَبِي حَنِيفَةَ وَمُحَمَّدٍ ، وَقَالَ
أَبُو يُوسُفَ : هِيَ هَبَّةٌ ، كَالْعُمَرَى ، وَلَمْ
يَقُلْ بِهِ أَحَدٌ مِنْ فُقَهَاءِ الْعِرَاقِ ، قَالَ
شَيْخُنَا : وَأَمَّا أَصْحَابُنَا الْمَالِكِيَّةُ
فَإِنَّهُمْ يَمْنَعُونَهَا مُطْلَقًا . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ :
أَصْلُ الرُّقْبِيِّ مِنَ الْمُرَاقَبَةِ ، وَمِثْلُهُ قَوْلُ
ابْنِ الْأَثِيرِ ، وَيُقَالُ : أَرَقَبْتُ فُلَانًا
دَارًا ، فَهُوَ مُرْقَبٌ ، وَأَنَا مُرْقَبٌ ،
(وَالرُّقُوبُ كَصَبُورٍ) مِنَ النِّسَاءِ :
(الْمَرْأَةُ) الَّتِي (تُرَاقِبُ مَوْتَ بَعْلِهَا)
لِيَمُوتَ فَتَرِثَهُ (و) مِنَ الْإِبِلِ
(: النَّاقَةُ) الَّتِي (لَا تَدْنُو إِلَى الْحَوْضِ
مِنَ الرَّحَامِ) وَذَلِكَ لِكَرَمِهَا ، سُمِّيَتْ
بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَرْقُبُ الْإِبِلَ فَإِذَا فَرَعَتْ
مِنْ شُرْبِهَا شَرِبَتْ هِيَ ، (و) مِنَ الْمَجَازِ :
الرُّقُوبُ مِنَ الْإِبِلِ وَالنِّسَاءِ (: الَّتِي
لَا يَبْقَى) أَيْ لَا يَعِيشُ (لَهَا وَكَدُّ) قَالَ
عَبِيدٌ :

كَانَهَا شَيْخَةً رُقُوبٌ (١)

(١) اللسان والصحاح .

(٢) في اللسان والنهاية « ما تملون الرقوب فيكم » .

(٣) هو في شرح أشعار الهذليين ١٨٣ منسوب لأبي

ذؤيب وكذلك في ديوان الهذليين ١/٩٩ هذا وفي

المطبوع « إذا يغزو يضيف » وفي اللسان « يغزو

نضيف » والمثبت من أشعار الهذليين .

(١) ديوانه ١٠ واللسان والصحاح والجمهرة ٢٧١/١

ومادة (شيخ) ورواية صدره في الجمهرة

« باتت على لرم رابية » .

وفي غيرها : باتت على أرم عذوبا .

الْمَحْرُوبَ مِنْ حُرْبِ دِينِهِ ، وَلَيْسَ هَذَا
 أَنْ يَكُونَ مَنْ سَلِبَ مَالَهُ لَيْسَ بِمَحْرُوبٍ
 (وَأُمُّ الرَّقُوبِ) مِنْ كُنَى (الدَّاهِيَةِ)
 (وَالرَّقَبَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْعُنُقُ) أَوْ أَعْلَاهُ
 (أَوْ أَضْلُ مُؤَخَّرِهِ) وَيُوجَدُ فِي بَعْضِ
 الْأُمَّهَاتِ أَوْ مُؤَخَّرِ أَضْلِهِ (ج رِقَابٌ
 وَرَقَبٌ) مُحَرَّكَةٌ (وَأَرْقَبٌ) عَلَى طَرَحِ
 الزَّائِدِ ، حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، (وَرَقَبَاتٌ)
 (و) الرَّقَبَةُ (: الْمَمْلُوكُ) ، وَأَعْتَقَ
 رَقَبَةً أَيْ نَسَمَةً ، وَفَكَ رَقَبَةً : أَطْلَقَ
 أَسِيرًا ، سُمِّيَتْ الْجُمْلَةُ بِاسْمِ الْعُضْوِ
 لَشَرَفِهَا ، وَفِي التَّنْزِيلِ ﴿ وَالْمُؤَلَّفَةُ
 قُلُوبُهُمْ وَفِي الرِّقَابِ ﴾ (١) إِنَّهُمْ الْمَكَاتِبُونَ ،
 كَذَا فِي التَّهْذِيبِ ، وَفِي حَدِيثِ قَسْمِ
 الصَّدَقَاتِ « وَفِي الرِّقَابِ » يَرِيدُ
 الْمَكَاتِبِينَ مِنَ الْعَبِيدِ يُعْطَوْنَ نَصِيبًا مِنَ
 الزَّكَاةِ يَفْكَوْنَ بِهِ (٢) رِقَابَهُمْ وَيَدْفَعُونَهُ
 إِلَى مَوَالِيهِمْ ، وَعَنْ اللَّيْثِ : يُقَالُ :
 أَعْتَقَ اللَّهُ رَقَبَتَهُ ، وَلَا يُقَالُ : أَعْتَقَ اللَّهُ
 عُنُقَهُ ، وَفِي الْأَسَاسِ : وَمِنَ الْمَجَازِ :
 أَعْتَقَ اللَّهُ رَقَبَتَهُ ، وَأَوْصَى بِمَالِهِ فِي

(١) سورة التوبة الآية ٦٠ .

(٢) في المطبوع « ويفكون » وفي اللسان يحذف الواو العاطفة

ومنه أخذ .

الرَّقَابِ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَقَدْ
 تَكَرَّرَتْ الْأَحَادِيثُ فِي ذِكْرِ الرَّقَبَةِ
 وَعَتَقُهَا وَتَحْرِيرِهَا وَفَكَهَهَا ، وَهِيَ فِي
 الْأَصْلِ : الْعُنُقُ ، فَجُعِلَتْ كِنَايَةً عَنِ
 جَمِيعِ ذَاتِ الْإِنْسَانِ ، تَسْمِيَةٌ
 لِلشَّيْءِ (١) بِنَعْضِهِ ، فَإِذَا قَالَ أَعْتَقَ
 رَقَبَةً ، فَكَانَهُ قَالَ أَعْتَقَ عَبْدًا أَوْ أُمَّةً ،
 وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : ذَنْبُهُ فِي رَقَبَتِهِ ، وَفِي
 حَدِيثِ ابْنِ سِيرِينَ « لَنَا رِقَابُ الْأَرْضِ »
 أَيْ نَفْسُ الْأَرْضِ ، يَعْنِي مَا كَانَ مِنْ
 أَرْضِ الْخَرَاجِ فَهُوَ لِلْمُسْلِمِينَ لَيْسَ
 لِأَصْحَابِهِ الَّذِينَ كَانُوا فِيهِ قَبْلَ الْإِسْلَامِ
 شَيْءٌ لِأَنَّهَا فَتَحَتْ عَنُودَهُ ، وَفِي حَدِيثِ
 بِلَالٍ « وَالرَّكَائِبُ الْمُنَاخَةَ ، لَكَ
 رِقَابُهُنَّ وَمَا عَلَيْهِنَّ » أَيْ ذَوَاتُهُنَّ
 وَأَحْمَالُهُنَّ .

وَمِنَ الْمَجَازِ قَوْلُهُمْ : مَنْ أَنْتُمْ
 يَا رِقَابَ الْمَزَاوِدِ؟ أَيْ يَا عَجَمُ ، وَالْعَرَبُ
 تُلَقَّبُ الْعَجَمَ بِرِقَابِ الْمَزَاوِدِ ، لِأَنَّهَا
 حُمْرٌ .

(و) رَقَبَةٌ : (اسم) والنسبة إليه
 رِقَابِي ، قَالَ سَيْبَوِيهِ : إِنْ سَمَّيْتَ

(١) في المطبوع « الشيء » والمثبت من اللسان والنهاية .

بِرَقَبَةٍ لَمْ تُضِفْ إِلَيْهِ إِلَّا عَلَى الْقِيَاسِ .
 (ورَقَبَةٌ : مَوْلَى جَعْدَةَ ، تَابِعِيٌّ) عَنْ
 أَبِي هُرَيْرَةَ ، (و) رَقَبَةُ (بَنُ مَضْقَلَةَ)
 بَنِ رَقَبَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خُوْتَعَةَ
 ابْنِ صَبْرَةَ (تَابِعُ التَّابِعِ) وَأَخُوهُ كَرَبُ بْنُ
 مَضْقَلَةَ ، كَانَ خَطِيبًا كَأَبِيهِ فِي زَمَنِ
 الْحَجَّاجِ ، وَفِي حَاشِيَةِ الْإِكْمَالِ : رَوَى
 رَقَبَةُ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ فِيمَا قِيلَ .
 وَثَابِتُ الْبُنَانِيُّ وَأَبِيهِ مَضْقَلَةَ . وَعَنْهُ
 أَشْعَثُ بْنُ سَعِيدِ السَّمَّانِ وَغَيْرُهُ ، رَوَى
 لَهُ التِّرْمِذِيُّ (وَمَلِيحُ بْنُ رَقَبَةَ مُحَدِّثٌ)
 شَيْخٌ لِمَخْلَدِ الْبَاقِرْحِيِّ ، وَفَاتَهُ
 عَبْدُ اللَّهِ بْنُ رَقَبَةَ الْعَبْدِيُّ ، قُتِلَ يَوْمَ
 الْجَمَلِ .

(وَالْأَرْقَبُ : الْأَسَدُ) ، لَغَلِظَ رَقَبَتَهُ ،
 (و) الْأَرْقَبُ (: الْعَلِيظُ الرَّقَبَةُ) ، هُوَ
 أَرْقَبُ بَيْنَ الرَّقَبَةِ (كَالرَّقَبَانِيِّ) عَلَى
 غَيْرِ قِيَاسٍ ، وَقَالَ سَيْبُو بِهِ : هُوَ مِنْ
 نَادِرِ مَعْدُولِ النَّسَبِ (وَالرَّقَبَانِ ،
 مُحَرَّكَتَيْنِ) قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يَقَالُ :
 رَجُلٌ رَقَبَانِيٌّ ، وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ : رَقَبَاءُ ،
 لَا رَقَبَانِيَّةٌ ، وَلَا يُنْعَتُ بِهِ الْحُرَّةُ

(وَالْأَسْمُ الرَّقَبُ مُحَرَّكَةً) هُوَ غَلِظُ
 الرَّقَبَةِ ، رَقَبَ رَقَبًا .
 (وَدُوُّ الرَّقِيبَةِ كَجُهَيْنَةَ) : أَحَدُ
 شُعْرَاءِ الْعَرَبِ وَهُوَ لَقَبُ (مَالِكِ
 الْقَشِيرِيِّ) لِأَنَّهُ كَانَ أَوْقَصَ ، وَهُوَ
 الَّذِي أَسَرَ حَاجِبَ بْنَ زُرَّارَةَ التَّمِيمِيَّ
 يَوْمَ جَبَلَةَ ، كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ ، وَفِي
 الْمُسْتَقْصَى : أَنَّهُ أَسَرَهُ دُوُّ الرَّقِيبَةِ
 وَالزَّهْدَمَانِ ، وَأَنَّهُ افْتَدَى مِنْهُمْ بِأَلْفِي
 نَاقَةٍ وَأَلْفِ أَسِيرٍ يُطْلِقُهُمْ لَهُمْ ، وَقَدْ
 تَقَدَّمَ ، (و) دُوُّ الرَّقِيبَةِ مَالِكُ (بَنُ
 عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ كَعْبِ بْنِ زُهَيْرِ) بْنِ
 أَبِي سُلَيْمَى الْمُزْنِيِّ أَحَدِ الشُّعْرَاءِ ،
 وَأَخْرَجَ الْبَيْهَقِيُّ حَدِيثَهُ فِي السُّنَنِ مِنْ
 طَرِيقِ الْحَجَّاجِ بْنِ ذِي الرَّقِيبَةِ عَنْ
 أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ فِي بَابِ مَنْ شَبَّ وَلَمْ
 يُسَمَّ أَحَدًا ، وَاسْتَوْفَاهُ الْأَذْفَوِيُّ فِي
 الْإِمْتَاعِ (وَرَقَبَانُ مُحَرَّكَةٌ : ع
 وَالْأَشْعَرُ الرَّقَبَانُ : شَاعِرٌ) وَاسْمُهُ عَمْرُو بْنُ
 حَارِثَةَ .

(و) مِنْ الْمَجَازِ : يَقَالُ : (وَرِثَ)
 فُلَانٌ (مَالًا عَنْ رَقَبَةٍ ، بِالْكَسْرِ ، أَى عَنْ
 كَلَالَةٍ لَمْ يَرِثْهُ عَنْ آبَائِهِ) وَوَرِثَ

مَجْدًا عَنْ رِقْبَةٍ، إِذَا لَمْ يَكُنْ أَبَاؤُهُ
أَمْجَادًا، قَالَ الْكُمَيْتُ :

كَانَ السَّدَى وَالنَّدَى مَجْدًا وَمَكْرَمَةً

تِلْكَ الْمَكَارِمُ لَمْ يُورَثَنَّ عَنْ رِقَبٍ (١)

أَي وَرِثَهَا عَنْ دُنَى فِدْنَى مِنْ آبَائِهِ ،

وَلَمْ يَرِثَهَا مِنْ وَرَاءِ وَرَاءِ .

(وَالْمُرَاقِبَةُ فِي عَرُوضِ الْمُضَارِعِ

وَالْمُقْتَضَبِ) : هُوَ أَنْ يَكُونَ الْجُزْءُ

مَرَّةً مَفَاعِيلُ وَمَرَّةً مَفَاعِيلُنْ ، هَكَذَا فِي

النسخ الموجودة بأيدينا ووجدتُ في

حاشية كتاب تحت مَفَاعِيلُنْ مانصه :

هَكَذَا وَجِدَ بَخَطِّ الْمُصَنَّفِ ، بِإِثْبَاتِ

الْيَاءِ وَصَوَابِهِ مَفَاعِيلُنْ ، بِحذفها ، لِأَنَّ

كَلًّا مِنَ الْيَاءِ وَالنُّونِ تُرَاقِبُ الْأُخْرَى

قُلْتُ : وَمِثْلُهُ فِي التَّهْذِيبِ وَلِسَانِ

الْعَرَبِ ، وَزَادَ فِي الْأَخِيرِ : سُمِّيَ بِذَلِكَ

لِأَنَّ آخِرَ السَّبَبِ الَّذِي فِي آخِرِ الْجُزْءِ

هُوَ النُّونُ مِنْ مَفَاعِيلُنْ لَا يَثْبُتُ مَعَ

آخِرِ السَّبَبِ الَّذِي قَبْلَهُ ، وَلَيْسَتْ

بِمُعَاقِبَةٍ ، لِأَنَّ الْمُرَاقِبَةَ لَا يَثْبُتُ فِيهَا

الْجُزْآنِ الْمُتَرَاقِبَانِ ، وَالْمُعَاقِبَةُ يَجْتَمِعُ

(١) اللسان والتكملة وفي المطبوع « كان السدى ... »

والتصويب مما سبق »

فِيهَا الْمُتَعَاقِبَانِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ عَنْ

الليث : الْمُرَاقِبَةُ فِي آخِرِ الشُّعْرِ بَيْنَ

حَرْفَيْنِ : هُوَ أَنْ يَسْقُطَ أَحَدُهُمَا

وَيَثْبُتَ الْآخَرُ ، وَلَا يَسْقُطَانِ وَلَا يَثْبُتَانِ

جَمِيعًا ، وَهُوَ فِي مَفَاعِيلُنِ الَّتِي لِلْمُضَارِعِ

لَا يَجُوزُ أَنْ يَتَمَّ ، إِنَّمَا هُوَ مَفَاعِيلُ أَوْ

مَفَاعِيلُنْ ، أَنْتَهَى ، وَقَالَ شَيْخُنَا عِنْدَ

قَوْلِهِ « وَالْمُرَاقِبَةُ » بَقِيَ عَلَيْهِ الْمُرَاقِبَةُ

فِي الْمُقْتَضَبِ فَإِنَّهَا فِيهِ أَكْثَرُ .

قُلْتُ : وَلَعَلَّ ذِكْرَ الْمُقْتَضَبِ سَقَطَ

مِنْ نَسْخَةِ شَيْخِنَا فَالْجَاهُ إِلَى مَا قَالَ ،

هُوَ مَوْجُودٌ فِي غَيْرِ مَا نُسَخِ ، وَلَكِنْ

يُقَالُ : إِنْ الْمَوْلَفُ ذَكَرَ الْمُضَارِعَ

وَالْمُقْتَضَبَ وَلَمْ يَذْكَرْ فِي الْمَثَالِ إِلَّا

مَا يَخْتَصُّ بِالْمُضَارِعِ ، فَإِنَّ الْمُرَاقِبَةَ

فِي الْمُقْتَضَبِ أَنْ تُرَاقِبَ وَأَوْ مَفْعُولَاتِ

فَاءَهُ وَبِالْعَكْسِ ، فَيَكُونُ الْجُزْءُ مَرَّةً

مَعُولَاتِ فَيُنْقَلُ إِلَى مَفَاعِيلِ وَمَرَّةً إِلَى

مَفْعَلَاتِ فَيُنْقَلُ إِلَى فَاعِلَاتِ ، فَتَأْمَلُ

تَجِدُ .

(وَالرَّقَابَةُ مُشَدَّدَةٌ : الرَّجُلُ الْوَعْدُ)

الَّذِي يَرْتُقِبُ لِلْقَوْمِ رَحْلَهُمْ إِذَا غَابُوا .

(والمَرْقَبُ كَمُعْظَمٍ : الجِلْدُ) الذي
(يُسَلَخُ مِنْ قِبَلِ رَأْسِهِ) وَرَقَبَتِهِ .
(وَالرُّقْبَةُ بِالضَّمِّ لِلنَّمْرِ كَالزُّبَيْبَةِ
لِلْأَسَدِ) وَالذَّنْبِ .

والمَرْقَبُ : قَرْيَةٌ مِنْ إِقْلِيمِ الْجِيزَةِ .
وَمَرْقَبُ مُوسَى مَوْضِعٌ بِمِصْرَ .
وَأَبُو رَقَبَةَ : مِنْ قُرَى الْمُنُوفِيَّةِ .
وَأَرْقَبَانُ : مَوْضِعٌ فِي شِعْرِ الْأَخْطَلِ ،
وَالصَّوَابُ بِالزَّيِّ ، وَسِيَانِي .

وَمَرْقَبُ ، قَرْيَةٌ تُشْرِفُ عَلَى سَاحِلِ
بَحْرِ الشَّامِ .
وَالْمَرْقَبَةُ : جَبَلٌ كَانَ فِيهِ رُقْبَاءُ
هُذَيْلِ .

وَذُو الرُّقَيْبَةِ ، كَسْفِينَةٌ : جَبَلٌ بِخَيْبَرَ ،
جَاءَ ذِكْرُهُ فِي حَدِيثِ عُيَيْنَةَ بْنِ حِصْنِ
وَالرُّقْبَاءُ هِيَ الرُّقُوبُ الَّتِي لَا يَعْيشُ
لَهَا وَلَدٌ ، عَنِ الصَّاعَانِيِّ .

[ر ك ب] *

(رَكِبَهُ كَسَمِعَهُ) (رُكُوبًا وَمَرْكَبًا :
عَلَاةً) وَعَلَا عَلَيْهِ (كَارْتَكَبَهُ) ، وَكُلُّ
مَا عَلِيَ فَقَدْ رُكِبَ وَارْتَكَبَ (وَالْأَسْمُ

الرَّكْبَةُ ، بِالْكَسْرِ) ، وَالرَّكْبَةُ مَرَّةً
وَاحِدَةً [الرَّكْبَةُ] ^(١) ضَرَبٌ مِنَ الرُّكُوبِ
يُقَالُ : هُوَ حَسَنُ الرَّكْبَةِ ، وَرَكِبَ فُلَانٌ
فُلَانًا بِأَمْرٍ وَارْتَكَبَهُ ، وَكُلُّ شَيْءٍ عَلَا
شَيْئًا فَقَدْ رَكِبَهُ ، (و) مِنَ الْمَجَازِ :
رَكِبَهُ الدِّينُ ، وَرَكِبَ الْهَوْلَ وَاللَّيْلَ
وَنَحْوَهُمَا مِثْلًا بِذَلِكَ ^(٢) ، وَرَكِبَ مِنْهُ
أَمْرًا قَبِيحًا ، وَكَذَلِكَ ، رَكِبَ (الذَّنْبَ)
أَي (اقْتَرَفَهُ ، كَارْتَكَبَهُ) ، كَلَّهُ عَلَى
الْمَثَلِ ، قَالَهُ الرَّاعِبُ وَالزَّمَخْشَرِيُّ ،
وَارْتَكَبَ الذُّنُوبَ : إْتِيَانُهَا (أَوْ
الرَّاكِبُ لِلْبَعِيرِ خَاصَّةً) نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ قَالَ تَقُولُ : مَرَّ بِنَا
رَاكِبٌ إِذَا كَانَ عَلَى بَعِيرٍ خَاصَّةً ، فَإِذَا
كَانَ الرَّاكِبُ عَلَى حَافِرٍ فَرَسٍ أَوْ حِمَارٍ
أَوْ بَعْلٍ قُلْتَ : مَرَّ بِنَا فَارَسٌ عَلَى حِمَارٍ ،
وَمَرَّ بِنَا فَارَسٌ عَلَى بَعْلٍ ، وَقَالَ عُمَارَةُ :
لَا أَقُولُ لِصَاحِبِ الْحِمَارِ فَارَسٌ وَلَكِنْ
أَقُولُ حِمَارًا ، (ج رُكَّابٌ وَرُكْبَانٌ
وَرُكُوبٌ ، بَضْمَهُنَّ) مَعَ تَشْدِيدِ الْأَوَّلِ
(و) رَكْبَةٌ (كَفَيْلَةٍ) هَكَذَا فِي النِّسْخِ ،
وَقَالَ شَيْخُنَا : وَقِيلَ : الصَّوَابُ كَكْتَبَهُ ،

(١) زيادة من اللسان .

(٢) بهامش المطبوع « قوله بذلك كذا بخطه ولعله بداية »

لأنه المشهور في جمع فاعلٍ، وكعنبه غير مسموع في مثله .
قلت: وهذا الذي أنكره شيخنا واستبعده نقله الصاغاني عن الكسائي،
ومن حفظ حجة على من لم يحفظ،
(و) يقال: (رجل ركوب وركاب)،
الأول عن ثعلب: كثير الركوب .
والأنثى ركابة، وفي لسان العرب:
قال ابن بري: قول ابن السكيت:
مر بنا راكب إذا كان على بعير خاصة
إنما يريد إذا لم تضيفه، فإن أضفته
جاز أن يكون للبعير والحمار والفرس
والبغل ونحو ذلك فتقول: هذا راكب
جمل، وراكب فرس، وراكب حمار،
فإن أتيت بجمع يختص بالإبل لم
تضيفه كقولك ركب وركبان،
لا تقول: ركب إبل ولا ركبان إبل،
لأن الركب والركبان لا يكون إلا
لركاب الإبل، وقال غيره: وأما
الركاب فيجوز إضافته إلى الخيل
والإبل وغيرهما، كقولك: هؤلاء
ركاب خيل، وركاب إبل، بخلاف
الركب والركبان، قال: وأما قول
عمارة: إني لا أقول لراكب الحمار

فرس، فهو الظاهر، لأن الفارس فاعل
مأخوذ من الفرس، ومعناه صاحب
فرس وراكب فرس، مثل قولهم:
لابن وتامر ودارع وسائف ورامح،
إذا كان صاحب هذه الأشياء، وعلى
هذا قال العنبري:

فليت لي بهم قوماً إذا ركبوا
شئوا الإغارة فرساناً وركباناً (١)
فجعل الفرسان أصحاب الخيل،
والركبان أصحاب الإبل قال (والركب
ركبان الإبل اسم جمع) وليس
بتكسير راكب، والركب أيضاً:
أصحاب الإبل في السفر دون الدواب
(أو جمع)، قاله الأخفش (وهم
العشرة فصاعداً) أي فما فوقهم، (و)
قال ابن بري: (قد يكون) الركب
(للخيل) والإبل، قال السليكن بن
السلكة، وكان فرسه قد عطب أو عقر:

وما يدريك ما فقري إليه
إذا ما الركب في نهب أغاروا (٢)

(١) هو القريط بن أذيف العنبري في أول

مقطوعة في الحامة لأبي تمام

(٢) اللسان وفي المطبوع « ما فقري... أغارا » والتصويب

من اللسان وله من هذه القافية في مادة (ثاد) ومادة

(فرم).

وفي التنزيل العزيز ﴿ وَالرَّكْبُ
 أُسْفَلَ مِنْكُمْ ﴾ (١) ففسد يجوز أن
 يكونوا ركب خيسل ، وأن يكونوا
 ركب إبل ، وقد يجوز أن يكون
 الجيش منهما (٢) جميعاً . وفي آخر (٣)
 « سَيَاتِيكُمْ رُكَيْبٌ مُبْغُضُونَ » يريد
 عمال الزكاة ، تصغير ركب ،
 والركب اسم من أسماء الجمع ،
 كنفر ورهط ، وقيل هو جمع ركب
 كصاحب وصحب ، قال ، ولو كان
 كذلك لقال في تصغيره رويكبون ، كما
 يقال : صويحبون ، قال : والراكب
 في الأصل هو راكب الإبل خاصة ،
 ثم اتسع فأطلق على كل من ركب
 دابة ، وقول على رضي الله عنه « مَا كَانَ

(١) سورة الانفال الآية ٢٤

(٢) في المطبوع « منهم » والتصويب من اللسان .

(٣) في اللسان حديثان أحدهما فيه :

« رُكَيْبٌ » بشر رُكَيْبِ السَّعَةِ بِقِطْعٍ

من جهنم .. التركيب بوزن القتل الراكب

.. وأراد بركيب السعاة من يركب عمال

الزكاة بالرفع عليهم .. ثم جاء بعد

تعداد المعاني . وفي الحديث : سَيَاتِيكُمْ

رُكَيْبٌ مُبْغُضُونَ فإذا جاءوكم فرحبوا ..

وجعلهم مبغضين لما في نفوس أرباب الأموال من

حبها وكرهه فراقها « وبهامش المطبوع « قوله وفي آخر

مقتضاه أنه ذكر حديثاً قبل هذا ولم يتقدم في هذه العبارة

حديث بل لفظ آية والركب أسفل منكم » .

مَعَنَا يَوْمَئِذٍ فَرَسٌ إِلَّا فَرَسٌ عَلَيْهِ
 الْهَيْدَادُ بْنُ الْأَسْوَدِ » يُصَحِّحُ أَنَّ
 الرَّكْبَ هَاهُنَا رُكَّابُ الْإِبِلِ ، كَذَا فِي
 لِسَانِ الْعَرَبِ ، (ج أَرُكْبٌ وَرُكُوبٌ)
 بِالضَّمِّ (وَالْأَرُكُوبُ بِالضَّمِّ أَكْثَرُ مِنَ
 الرَّكْبِ) جَمْعُهُ أَرَاكِيْبٌ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ
 جَنِّي :

أَعْلَقْتُ بِالذَّنْبِ حَبْلًا ثُمَّ قُلْتُ لَهُ

الْحَقُّ بِأَهْلِكَ وَأَسَلِمُ أَيُّهَا الذَّنْبُ

أَمَا تَقُولُ بِهِ شَاةٌ فَيَأْكُلُهَا

أَوْ أَنْ تَبِيعَهُ فِي بَعْضِ الْأَرَاكِيْبِ (١)

أَرَادَ « تَبِيعَهَا » فَحَذَفَ الْأَلْفَ ،

(وَالرَّكْبَةُ مُحَرَّكَةٌ أَقْلٌ) مِنَ الرَّكْبِ ،

كَذَا فِي الصَّحَاحِ .

(وَالرُّكَّابُ كَكِتَابٍ : الْإِبِلُ) الَّتِي

يُسَارُّ عَلَيْهَا ، (وَاحِدَتُهَا رَاحِلَةٌ) وَلَا وَاحِدَ

لَهَا مِنْ لَفْظِهَا ، (ج) رُكْبٌ بِضَمِّ

الْكَافِ (كَكْتُبٍ ، وَرِكَابَاتٍ) وَفِي

حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « إِذَا

سَافَرْتُمْ فِي الْخِصْبِ فَأَعْطُوا الرُّكَّابَ

أَسْنَتَهَا » وَفِي رَوَايَةٍ « فَأَعْطُوا الرُّكْبَ

أَسْنَتَهَا » قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هِيَ جَمْعُ

(١) اللسان وفيها إقواء .

رِكَابٌ، وهى الرِّوَا حِلُّ مِنَ الْإِبِلِ، وَقَالَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الرُّكْبُ لَا يَكُونُ جَمْعَ
رِكَابٍ، وَقَالَ غَيْرُهُ: بَعِيرٌ رُكُوبٌ
وَجَمْعُهُ رُكْبٌ (و) يُجْمَعُ الرُّكَابُ
(رَكَابٌ)، وَعَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ: وَقِيلَ:
الرُّكْبُ جَمْعُ رُكُوبٍ، وَهُوَ مَا يُرَكَّبُ
مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ، فَعَوْلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ، قَالَ:
وَالرُّكُوبَةُ أَخْصُ مِنْهُ .

(و) الرُّكَابُ (مِنْ السَّرَجِ كَالغَرَزِ
مِنَ الرَّحْلِ، ج) رُكْبٌ (كَكْتُبٍ)
يُقَالُ: قَطَعُوا رُكْبَ سُرُوجِهِمْ، (و)
يُقَالُ: (زَيْتٌ رِكَابِيٌّ لِأَنَّهُ يُحْمَلُ مِنْ
الشَّامِ عَلَى) ظُهُورِ (الْإِبِلِ) وَفِي لِسَانِ
العَرَبِ عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ فِي كِتَابِ الْإِبِلِ
[الْإِبِلِ] (١) الَّتِي تُخْرَجُ لِيُجَاءَ عَلَيْهَا
بِالطَّعَامِ تُسَمَّى رِكَابًا حِينَ تُخْرَجُ
وَبَعْدَ مَا تَجِبِي، وَتُسَمَّى عِيرًا عَلَى هَاتَيْنِ
الْمَنْزِلَتَيْنِ، وَالَّتِي يُسَافِرُ عَلَيْهَا إِلَى
مَكَّةَ أَيْضًا رِكَابٌ تُحْمَلُ عَلَيْهَا الْمَحَامِلُ
وَالَّتِي يَكْتَرُونَ (٢) وَيَحْمِلُونَ عَلَيْهَا مَتَاعَ
التُّجَّارِ وَطَعَامَهُمْ، كُلُّهَا رِكَابٌ، وَلَا

(١) زيادة من اللسان

(٢) في اللسان: يكثرُونَ

تُسَمَّى عِيرًا وَإِنْ كَانَ عَلَيْهَا طَعَامٌ إِذَا
كَانَتْ مُوَاجِرَةً بِكِرَى (١) وَلَيْسَ الْعِيرُ
الَّتِي تَأْتِي أَهْلَهَا بِالطَّعَامِ، وَلَكِنَّهَا
رِكَابٌ، وَيُقَالُ: هَذِهِ رِكَابُ بَنِي فُلَانٍ .
(و) رِكَابٌ (كَشَدَادٍ: جَدُّ عَلِيِّ بْنِ
عُمَرَ الْمُحَدَّثِ) الْإِسْكَندَرَانِيُّ، رَوَى
عَنِ الْقَاضِي مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
الْحَضْرَمِيِّ .

(و) رِكَابٌ (كَكِتَابٍ: جَسَدٌ
لِإِبْرَاهِيمَ بْنِ الْخَبَّازِ الْمُحَدَّثِ) وَهُوَ
إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَالِمِ بْنِ رِكَابِ الدَّمَشْقِيِّ
الشَّهِيرُ بِابْنِ الْجِنَانِ، وَوَلَدَهُ إِسْمَاعِيلُ
شَيْخُ الذَّهَبِيِّ، وَحَفِيدُهُ: مُحَمَّدُ بْنُ
إِسْمَاعِيلَ شَيْخِ الْعِرَاقِيِّ .

(و) مَرَكَبٌ (كَمَقْعَدٍ وَاحِدٍ مَرَاكِبِ
الْبَرِّ)، الدَّابَّةُ، (وَالْبَحْرِ) السَّفِينَةُ،
وَنِعْمَ الْمَرَكَبُ الدَّابَّةُ، وَجَاءَتْ مَرَاكِبُ
الْيَمَنِ: سَفَائِنُهُ، وَتَقُولُ: هَذَا مَرَكَبِي .
وَالْمَرَكَبُ: الْمَصْدَرُ، وَقَدْ تَقَدَّمَ
تَقُولُ: رَكِبْتُ مَرَكَبًا أَيْ رُكُوبًا
وَالْمَرَكَبُ الْمَوْضِعُ، وَرِكَابُ السَّفِينَةِ:
الَّذِينَ يَرَكِبُونَهَا، وَكَذَلِكَ رُكَابُ

(١) في اللسان: بِكِرَاءِ

رَكْبُهُ الْفَرَسَ): دَفَعَهُ إِلَيْهِ عَلَى ذَلِكَ،
وَأَنشَد:

لَا يَرَكِبُ الْخَيْلَ إِلَّا أَنْ يُرَكَّبَهَا
وَلَوْ تَنَاجَنَ مِنْ حُمْرٍ وَمِنْ سُودٍ (١)
وفي الأساس: وفارسٌ مُرَكَّبٌ
كَمُعْظَمٍ إِذَا أُعْطِيَ فَرَسًا لِيَرَكِبَهُ (٢).

(و) أَرَكَبْتُ الرَّجُلَ: جَعَلْتُ لَهُ
مَا يَرَكِبُهُ (أَرَكَبَ الْمُهْرُ: حَانَ أَنْ
يُرَكَّبَ) فَهُوَ مُرَكَّبٌ، وَدَابَّةٌ مُرَكِبَةٌ:
بَلَغَتْ أَنْ يُغْزَى عَلَيْهَا، وَأَرَكَبْنِي
خَلْفَهُ، وَأَرَكَبْنِي مَرَكِبًا فَارِهًا، وَلى
قَلُوصٌ مَا أَرَكَبْتُ (٣) وفي حديث السَّاعَةِ
«لَوْ نَتَجَ رَجُلٌ مُهْرًا لَمْ يُرَكِبْ حَتَّى
تَقُومَ السَّاعَةُ».

(وَالرُّكُوبُ وَ) الرَّكُوبَةُ (بِهَاءٍ، مِنْ
الْإِبِلِ: الَّتِي تُرَكَّبُ) وَقِيلَ الرَّكُوبُ:
كُلُّ دَابَّةٍ تُرَكَّبُ، وَالرُّكُوبَةُ: اسْمٌ
لِجَمِيعِ مَا يُرَكَّبُ، اسْمٌ لِلوَاحِدِ
وَالْجَمِيعِ، (أَوْ الرَّكُوبُ: الْمَرَكُوبَةُ
وَالرُّكُوبَةُ: الْمُعِينَةُ لِلرُّكُوبِ، وَ)

(١) اللسان وفي الأساس ١/٣٦٥ صدره

(٢) نص الأساس «فارسٌ مُرَكَّبٌ أعطاه

فرساً يغزو عليه على أن له بعض غنمه».

(٣) في المطبوع «أركبته» والتصويب من الأساس.

الْمَاءِ، وَعَنْ اللَّيْثِ: الْعَرَبُ تُسَمَّى
مَنْ يَرَكِبُ السَّفِينَةَ رُكَّابَ السَّفِينَةِ،
وَأَمَّا الرُّكْبَانُ وَالرُّكُوبُ وَالرَّكِبُ
فَرَاكِبُو الدَّوَابِّ، قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ: وَقَدْ
جَعَلَ ابْنُ أَحْمَرَ رُكَّابَ السَّفِينَةِ رُكْبَانًا
فَقَالَ:

يُهْلُ بِالْفَرَقْدِ رُكْبَانَهَا

كَمَا يُهْلُ الرَّاكِبُ الْمُعْتَمِرُ (١)

يَعْنِي قَوْمًا رَكِبُوا سَفِينَةً فَنَمَّتْ
السَّمَاءُ وَلَمْ يَهْتَدُوا فَلَمَّا طَلَعَ الْفَرَقْدُ
كَبَرُوا، لِأَنَّهُمْ اهْتَدَوْا لِلسَّمْتِ الَّذِي
يُؤْمُونَ بِهِ.

(و) الْمُرَكَّبُ (٢) كَمُعْظَمٍ: الْأَصْلُ
وَالْمَنْبِتُ) تَقُولُ: فَلَانٌ كَرِيمٌ الْمُرَكَّبُ
أَي كَرِيمٌ أَصْلٌ مَنْصِبِهِ فِي قَوْمِهِ، وَهُوَ
مَجَازٌ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ، (وَالْمُسْتَعِيرُ
فَرَسًا يَغْزُو عَلَيْهِ فَيَكُونُ لَهُ نِصْفُ
الْغَنِيمَةِ وَنِصْفُهَا لِلْمُعِيرِ) وَقَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ: هُوَ الَّذِي يُدْفَعُ إِلَيْهِ فَرَسٌ
لِبَعْضِ مَا يُصِيبُ مِنَ الْغَنَمِ (وَقَدْ

(١) اللسان ومادة (عمر) ومادة (هلال).

(٢) جاءت في إحدى نسخ القاموس.

قيل: هي (اللازمة للعمل من) جميع (الدواب) يقال: ماله رَكُوبَةٌ وَلَا حَمُولَةٌ وَلَا حَلُوبَةٌ، أي ما يركبُه وَيَحْلُبُه وَيَحْمِلُه عليه، وفي التنزيل ﴿فَمِنْهَا رَكُوبُهُمْ وَمِنْهَا يَأْكُلُونَ﴾ قال (١) الفراء: أجمع القراء (٢) على فتح الراء لأن المعنى: فمنها يركبون، ويُقَوَّى ذلك قول عائشة في قراءتها «فمنها رَكُوبَتُهُمْ» قال الأصمعي: الرَكُوبَةُ: ما يركبون (وناقة رَكُوبَةٌ وركبانة وركباة وركبوت، مُحَرَّكَةٌ)، أي (تركب، أو) ناقة رَكُوبٌ أو طريق رَكُوبٌ: مَرَكُوبٌ: (مُذَلَّلَةٌ) حكاه أبو زيد، والجمع رُكْبٌ، وَعَوْدٌ رَكُوبٌ كذلك، وبغير رَكُوبٌ: به آثار الدبر والقتب، وفي الحديث «أبغني ناقة حَلْبَانَةَ رَكْبَانَةَ» أي تصلح للحلب والرُكُوبِ، والألف والنون زائدتان للمبالغة.

(والراكب والراكبة والراكوب والراكوبة والركابة، مُشَدَّدَةٌ: فسيلة) تكون (في أعلى النخل متدلية

لا تبلغ الأرض)، وفي الصحاح: الرَّاكِبُ ما يَنْبُتُ مِنَ الْفَسِيلِ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ وَلَيْسَ لَهُ فِي الْأَرْضِ عِرْقٌ، وهي الرَّاكُوبَةُ والرَّاكُوبُ، ولا يقال لها الرَّاكِبَةُ إِنَّمَا الرَّاكِبَةُ: المرأة الكثيرة الرُّكُوبِ، هذا قول بعض اللغويين.

قلت: ونسبه ابن دريد إلى العامة، وقال أبو حنيفة: الرَّاكِبَةُ الفَسِيلَةُ، وقيل: شبه فسيلة تخرج في أعلى النخلة عند قمتها، وربما حملت مع أمها، وإذا قطعت (١) كان أفضل للأمر، فثبت ما نفى غيره (٢) وقال أبو عبيد: سمعت الأصمعي يقول: إذا كانت الفسيلة في الجذع ولم تكن مُسْتَارِضَةً فهي (٣) من خسيس النخل، والعرب تسميها الرَّاكِبَ، وقيل فيها الرَّاكُوبُ وجمعها الرُّواكِبُ. (وركبه تركيباً: وضع بعضه على

بعض فتركب، وتراكب)، منه: رَكِبَ الفِصُّ في الخاتم، والسنان في القناة

(١) في اللسان قلعت

(٢) في اللسان «مانى غيره من الركابة»

(٣) في المطبوع «فهو من خسيس» والمثبت من اللسان

(١) سورة يس الآية ٧٢

(٢) في اللسان اجتمع القراء

(والرَّكِيبُ) اسمُ (المُرَكَّبِ في الشَّيْءِ كالْفَصِّ) يُرَكَّبُ في كَفَّةِ الخَاتِمِ ، لِأَنَّ المُفْعَلَ والمُفْعَلَ كُلُّ يَرُدُّ (١) إلى فَعِيلٍ ، تَقُولُ : ثَوَّبٌ مُجَدَّدٌ وَجَدِيدٌ ، وَرَجُلٌ مُطَلَقٌ وَطَلِيقٌ ، وَشَيْءٌ حَسَنٌ التَّرَكِيبِ ، وَتَقُولُ في تَرَكِيبِ الفَصِّ في الخَاتِمِ ، وَالتَّنْضُلِ في السَّهْمِ : رَكَّبْتُهُ فَتَرَكَّبَ ، فَهُوَ مُرَكَّبٌ وَرَكِيبٌ .

(و) الرَّكِيبُ بِمَعْنَى الرَّاَكِبِ كالضَّرِيبِ وَالصَّرِيمِ ، لِلضَّارِبِ وَالصَّارِمِ ، وَهُوَ (مَنْ يَرَكَّبُ مَعَ آخَرَ) وَفِي الحَدِيثِ «بَشَّرَ رَكِيبَ السَّعَاةِ بِقُطْعٍ مِنْ جَهَنَّمَ مِثْلَ قُورٍ حِسْمَى» أَرَادَ (٢) مَنْ يَصْحَبُ عُمَالَ الجُورِ .

(و) مِنَ المَجَازِ (رُكْبَانُ السُّنْبُلِ بِالضَّمِّ : سَوَابِقُهُ الَّتِي تَخْرُجُ مِنَ القُنْبُعِ) فِي أَوَّلِهِ ، وَالقُنْبُعُ كقُنْفُذٍ :

(١) في المطبوع «لأن الفعيل والمفعول كل ما يرد» والمنتهى وضبطه من اللسان .

(٢) بهامش المطبوع «قال في التكملة : والساعي : المصدق والقور : جمع قارة وهي أصفر من الجبل ، وحسمى بلد جذام والمراد بركيب السعاة من يركب عيال العدل بالرفع عليهم ونسبة ما هم منه براء من زيادة القبض والانحراف عن التسوية إليهم ، ويجوز أن يراد به من يركب منهم الناس بالفشم أو من يصحب عمال الجور ويركب معهم ، وفيه بيان أن هذا إذا كان بهذه المنزلة من الوعيد فما الظن بالعمال أنفسهم .»

وَعَاءُ الحِنطَةِ ، يُقَالُ : قَدِ خَرَجَتْ في الحَبِّ رُكْبَانُ السُّنْبُلِ .

(و) مِنَ المَجَازِ أَيضاً : رَكِبَ الشَّحْمُ بَعْضُهُ بَعْضاً وَتَرَكَبَ ، وَإِنَّ جَزُورَهُمْ لَذَاتُ رَوَاكِبٍ وَرَوَادِفٍ (رَوَاكِبُ الشَّحْمِ : طَرَائِقُ مَتْرَاكِبَةٍ) بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ (فِي مُقَدِّمِ السَّنَامِ وَ) أَمَّا الَّتِي فِي مُؤَخَّرِهِ (فَهِيَ (الرَّوَادِفُ) ، وَاحِدَتُهَا (١) رَادِفَةٌ ، وَرَاكِبَةٌ .

(وَالرُّكْبَةُ بِالضَّمِّ : أَصْلُ الصَّلْيَانَةِ إِذَا قُطِعَتْ) نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي .

(و) الرُّكْبَةُ (: مَوْصِلٌ مَا بَيْنَ أَسْفَلِ أَطْرَافِ الفَخْذِ وَأَعَالِي السَّاقِ ، أَوْ) هِيَ (مَوْضِعٌ) كَذَا فِي النسخِ ، وَصَوَابُهُ مَوْصِلٌ (الوَضِيفِ وَالدَّرَاعِ) وَرُكْبَةُ البَعِيرِ فِي يَدِهِ ، وَقَدْ يُقَالُ لِذَوَاتِ الأَرْبَعِ كُلِّهَا مِنَ الدَّوَابِّ : رُكْبٌ ، وَرُكْبَتَا يَدَيِ البَعِيرِ : المَفْصِلَانِ اللَّذَانِ يَلِيَّانِ البِطْنَ إِذَا بَرَكَ ، وَأَمَّا المَفْصِلَانِ النَّاتِيَانِ مِنْ خَلْفِ فَهَمَّا العُرْقُوبَانِ ، وَكُلُّ ذِي أَرْبَعٍ رُكْبَتَاهُ فِي يَدَيْهِ ، وَعُرْقُوبَاهُ فِي رِجْلَيْهِ ، وَالعُرْقُوبُ

(١) في اللسان : واحدها راكبة ورادفة.

مَوْصِلُ الْوَضِيفِ (أَوْ) الرُّكْبَةُ) : مَرْفُقُ
الذَّرَاعِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ (وَحَكَى اللَّحْيَانِي :
بَعِيرٌ مُسْتَوْقِحُ الرُّكْبِ كَأَنَّهُ جَعَلَ كُلَّ
جُزْءٍ مِنْهَا رُكْبَةً ثُمَّ جَمَعَ عَلَى هَذَا ،
(ج) فِي الْقَلِيلَةِ رُكْبَاتٌ وَرُكْبَاتٌ
وَرُكْبَاتٌ ، وَالكَثِيرُ (رُكْبٌ) وَكَذَلِكَ
جَمَعَ كُلُّ مَا كَانَ عَلَى فُعْلَةٍ إِلَّا فِي بَنَاتِ
الْيَاءِ فَإِنَّهُمْ لَا يُحَرِّكُونَ مَوْضِعَ الْعَيْنِ
مِنْهُ بِالضَّمِّ ، وَكَذَلِكَ فِي الْمُضَاعَفَةِ .
(و) أَبُو بَكْرٍ (مُحَمَّدُ بْنُ مَسْعُودِ بْنِ
أَبِي رُكْبِ الْخُسْنِيِّ) إِلَى خُشَيْنِ بْنِ
النَّمِرِ مِنْ وَبَرَةَ بْنِ (١) ثَعْلَبِ بْنِ
حُلْوَانَ مِنْ قُضَاعَةَ (مِنْ كِبَارِ نَحَاةِ
الْمَغْرِبِ ، وَكَذَلِكَ ابْنُهُ أَبُو ذَرٍّ مُضْعَبٌ) ،
قَيْدَهُ الْمُرْسِيُّ ، وَهُوَ شَيْخُ أَبِي الْعَبَّاسِ
أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ الشَّرِيفِيِّ شَارِحِ
الْمَقَامَاتِ ، وَالْقَاضِي الْمُرْتَضَى أَبُو
الْمَجْدِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ
عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مَسْعُودِ ،
عُرِفَ كَجَدِّهِ بَابِنِ أَبِي رُكْبٍ ، سَمِعَ
بِالْمَرِيَّةِ ، وَسَكَنَ مَرْسِيَةَ تُوُفِّيَ سَنَةَ ٥٨٦

كَذَا فِي أَوَّلِ جُزْءِ الذَّيْلِ لِلْحَافِظِ
الْمُنْدَرِيِّ .

(وَالرُّكْبُ : الْعَظِيمُهَا) أَيِ الرُّكْبَةِ
(وَقَدْ رَكِبَ ، كَفَرِحَ) رَكِبًا .

وَرُكِبَ الرَّجُلُ ، كَعُنِيَ : شَكِيَ
مُكْبِتَهُ .

(و) رَكِبَهُ (كَنَصَرَهُ) يَرُكِبُهُ رَكِبًا

(: ضَرَبَ رُكْبَتَهُ ، أَوْ أَخَذَ) بِفَوْدَى

شَعْرِهِ أَوْ (بِشَعْرِهِ فَضَرَبَ جَبْهَتَهُ

بِرُكْبَتِهِ ، أَوْ ضَرَبَهُ بِرُكْبَتِهِ) وَفِي

حَدِيثِ الْمُغِيرَةِ مَعَ الصَّدِيقِ « ثُمَّ رَكِبْتُ

أَنْفَهُ بِرُكْبَتِي » هُوَ مِنْ ذَلِكَ ، وَفِي

حَدِيثِ ابْنِ سِيرِينَ « أَمَا تَعْرِفُ

الْأَزْدَ وَرُكْبَهَا ، اتَّقِ الْأَزْدَ لَا يَأْخُذُوكَ

فَيَرُكِبُوكَ » أَيِ يَضْرِبُوكَ بِرُكْبِهِمْ ،

وَكَانَ هَذَا مَعْرُوفًا فِي الْأَزْدِ ، وَفِي

الْحَدِيثِ « أَنَّ الْمُهَلَّبَ بْنَ أَبِي صُفْرَةَ

دَعَا بِمُعَاوِيَةَ بْنِ عَمْرٍو وَجَعَلَ (١) يَرُكِبُهُ

بِرِجْلِهِ فَقَالَ : أَضْلَحَ اللَّهُ الْأَمِيرَ ،

أَعَفَّنِي مِنْ أُمَّ كَيْسَانَ » وَهِيَ كُنْيَةُ

الرُّكْبَةِ بَلُغَةَ الْأَزْدِ ، وَفِي الْأَسَاسِ : وَمِنْ

(١) فِي الْمَطْبُوعِ « بِنِ عَمْرٍو وَجَعَلَ .. » وَفِي اللَّسَانِ « بِنِ أُنِ

عَمْرٍو فَجَعَلَ » وَفِي النَّهْيَةِ « بِنِ عَمْرٍو وَجَعَلَ » وَالْمَثْبُوتِ

مِنْ النَّهْيَةِ .

(١) فِي اللَّسَانِ مَادَّةُ (وَبِر) « وَوَبَرٌ وَوَبَرَةٌ

إِسْطَانٌ » وَفِي النَّجَاحِ مَادَّةُ (وَبِر) عِنْدَ الْكَلَامِ عَلَى الْوَبْرِ :

وَهِيَ بَهَاءٌ قَالَتْ : وَبِهِ سَمِيَ الرَّجُلُ وَبَرَةٌ .

مَذَكَّرٌ ، صَرَّحَ بِهِ اللَّحْيَانِي (أَوْ الْفَرْجُ)
نَفْسُهُ ، قَالَ :

غَمَزَكَ بِالْكَبَسَاءِ ذَاتِ الْحُقُوقِ
بَيْنَ سِمَاطِي رَكْبٍ مَخْلُوقِ (١)
(أَوْ) الرَّكْبُ (ظَاهِرُهُ) أَيِ الْفَرْجِ
(أَوْ الرَّكْبَانِ : أَصْلُ الْفَخِذَيْنِ) وَفِي
غَيْرِ الْقَامُوسِ : أَصْلًا الْفَخِذَيْنِ اللَّذَانِ
(عَلَيْهِمَا لَحْمُ الْفَرْجِ) ، وَفِي أُخْرَى :
لَحْمًا الْفَرْجِ ، أَيِ مِنَ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ
(أَوْ خَاصُّ بِهِنَّ) . أَيِ النِّسَاءِ . قَالَه
الْخَلِيلُ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : وَلَا يُقَالُ :
رَكَبَ الرَّجُلُ ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ : هُوَ
لِلرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ ، وَأَنْشَدَ :

لَا يُقْنَعُ الْجَارِيَةَ الْخِضَابُ
وَلَا الْوِشَاحَانَ وَلَا الْجِلْبَابُ
مِنْ دُونَ أَنْ تَلْتَقِيَ الْأَرْكَابُ
وَيَقْعُدَ الْأَيْرُ لَهُ لُعَابُ (٢)

قَالَ شَيْخُنَا : وَقَدْ يُدْعَى فِي مِثْلِهِ
التَّغْلِيبُ ، فَلَا يَنْهَضُ شَاهِدًا لِلْفَرَّاءِ .

(١) اللسان ومادة (حوق)

(٢) اللسان وفي الصحاح ما عدا الأخير وكذلك المنقرى
٤٣٢/٢ وفي مادة (قعد) ونسبه الناجع للعين المنقرى
واسمه منازل ويكنى أبا الأكيكر .

المجاز : أَمْرٌ اضْطَكَّتْ فِيهِ الرُّكْبُ ،
وَحَكَّتْ فِيهِ الرُّكْبَةُ الرُّكْبَةُ .

(وَالرَّكِيبُ : الْمَشَارَةُ) بِالْفَتْحِ :
السَّاقِيَةُ (أَوْ الْجَدُولُ بَيْنَ الدَّبْرَتَيْنِ ،
أَوْ) هِيَ (مَا بَيْنَ الْحَائِطَيْنِ مِنَ النَّخِيلِ
وَالكَّرَمِ) ، وَقِيلَ : هِيَ مَا بَيْنَ النَّهْرَيْنِ
مِنَ الْكَّرَمِ (أَوْ الْمَزْرَعَةِ) ، وَفِي
التَّهْذِيبِ : قَدْ يُقَالُ لِلْفَرَّاحِ الَّذِي
يُزْرَعُ فِيهِ : رَكِيبٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ
تَابَّطَ شَرًّا :

فَيَوْمًا عَلَى أَهْلِ الْمَوَاشِي وَتَارَةً

لِأَهْلِ رَكِيبِ ذِي ثَمِيلٍ وَسُنْبُلِ (١)

وَأَهْلُ الرَّكِيبِ : هُمُ الْحَضَارُ . (ج)
رُكْبٌ (كَكُتِبَ) .

(وَالرَّكْبُ ، مُحَرَّكَةٌ) (٢) : بَيَاضٌ فِي
الرُّكْبَةِ ، وَهُوَ أَيْضًا (: الْعَانَةُ أَوْ مَنْبِتُهَا)
وَقِيلَ : هُوَ مَا انْحَدَرَ عَنِ الْبَطْنِ فَكَانَ
تَحْتَ الثَّنَةِ وَفَوْقَ الْفَرْجِ ، كُلُّ ذَلِكَ

(١) اللسان ومادة (شبل)

(٢) بهامش المطبوع الركب محركة كناية عن فرج المرأة
بمعنى المركوب كعطية وقعيدة نقله عاصم . كما قال
في تركيب الفص في الحاتم والتصل في السهم : التركيب
التركيب النحوي مأخوذ من هذا .

قلتُ : وفي قولِ الفرزدق حينَ دَخَلَ
عَلَى ظَبِيَّةَ بِنْتِ دَلَمٍ ^(١) فَأَكْسَلَ :
يَا لَهْفَ نَفْسِي عَلَى نَعْظِ فُجِعْتُ بِهِ
حِينَ اتَّقَى الرَّكْبُ الْمَخْلُوقُ بِالرَّكْبِ ^(٢)
شاهدٌ للفراءِ ، كما لا يَخْفَى (ج
أَرْكَابٌ) ، أنشد اللّحيانيُّ :

يَا لَيْتَ شِعْرِي عَنْكَ يَا غَلَابِ
تَحْمِلُ مَعَهَا أَحْسَنَ الْأَرْكَابِ
أَصْفَرَ قَدْ خُلِقَ بِالْمَلَابِ
كَجَبْهَةِ التُّرْكِيِّ فِي الْجِلْبَابِ ^(٣)

(وَأَرَاكِبُ) ، هكذا في النسخ ،
وفي بعضها : أَرَاكِبُ كَمَسَاجِدَ ، أَى
وَأَمَّا أَرَاكِبُ كَمَصَابِيحَ فهو جَمْعُ
الجمْعِ ، لَأَنَّهُ جَمْعُ أَرْكَابٍ ، أَشَارَ
إِلَيْهِ شَيْخُنَا ، فإِطْلَاقُهُ مِنْ غَيْرِ بَيَانٍ
فِي غَيْرِ مَحَلِّهِ .

(وَمَرْكُوبٌ : ع بِالْحِجَازِ) وهو
وَادٍ خَلْفَ يَلَمَمَ ، أَعْلَاهُ لِهَيْذِيلٍ ،

(١) في المطبوع « ولم » والتصويب من النقائض ١٠٤٤
وفي الأغاني ٣٤٣/١٩ تحقيق عبدالستار فراج : ابنة
حالم وفي مخطوط أدلم وفي مخطوط دارم .
(٢) ديوانه ١٠٥ وروايته « المخلوق والرَّكْبُ »
(٣) اللسان .

وَأَسْفَلُهُ لِكِنَانَةَ ، قالت جنوبُ .
أَبْلَغُ بَنِي كَاهِلٍ عَنِّي مُغْلَغَلَةٌ
وَالْقَوْمُ مِنْ دُونِهِمْ سَعِيًا فَمَرْكُوبٌ ^(١)
(وَرَكْبُ الْمِصْرِيِّ صَحَابِيُّ أَوْ
تَابِعِيُّ) عَلَى الْخِلَافِ ، قال ابنُ مندَه :
مَجْهُولٌ : لَا يُعْرَفُ لَهُ صُحْبَةٌ ، وقال
غَيْرُهُ : لَهُ صُحْبَةٌ ، وقال أَبُو عَمَرَ :
هُوَ كِنْدِيُّ لَهُ حَدِيثٌ ، رَوَى عَنْهُ
نَصِيحُ الْعَنْسِيِّ فِي التَّوَاضُعِ .

(وَرَكْبٌ) : أَبُو قَبِيلَةَ (مِنْ
الْأَشْعَرِيِّينَ ، مِنْهَا ابْنُ بَطَّالِ الرَّكْبِيِّ .
(وَرَكُوبَةٌ : ثَنِيَّةٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ)
الشَّرِيفَيْنِ عِنْدَ الْعَرَجِ سَلَكَهَا النَّبِيُّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي مَهَاجِرِهِ إِلَى
الْمَدِينَةِ . قال :

وَلَكِنَّ كَرًّا فِي رَكُوبَةِ أَعْسَرٍ ^(٢)
وَكَذَا رَكُوبٌ : ثَنِيَّةٌ أُخْرَى صَعْبَةٌ

(١) شرح أشعار الهذليين ٥٧٩ وهي أخت عمرو ذي الكلب
والشاهد في اللسان والجمهرة ٢٧٤/١ ومادة (سعي)
(٢) هو لبشر بن أبي خازم ديوانه ٨١ ومجمع البلدان
ركوبة . وصدده .

هي العَيْشُ لَوْ أَنَّ النَّوْيَ أَسْعَفَتْ بِهَا
... أَعْسَرُ » والشاهد في اللسان « أَعْسَرُ »
وفي مطبوع التاج « الرُّكُوبَةُ أَعْسَرًا »
والتصويب مما سبق .

سَلَكَهَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
قال عَلْقَمَةُ :

فَإِنَّ الْمُنَادِيَ رِحْلَةً فَرَكُوبٌ (١)

رِحْلَةٌ : هَضْبَةٌ أَيْضاً ، وروايةُ
سيبويه : رِحْلَةٌ فَرُكُوبٌ (٢) أَيْ أَنْ
تُرْحَلَ ثُمَّ تُرَكَبُ .

(والرُّكَايِيَّةُ بِالْكَسْرِ : عِ قُرْبِ
الْمَدِينَةِ) الْمُشْرِفَةُ ، عَلَى سَاكِنِهَا أَفْضَلُ
الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ ، عَلَى عَشْرَةِ أَمْيَالٍ
مِنْهَا .

(و) رُكَبٌ (كَصُرْدٍ : مِخْلَافٌ
بِالْيَمَنِ) .

(وَرُكْبَةٌ بِالضَّمِّ : وَادٍ بِالطَّائِفِ) بَيْنَ
غَمْرَةَ (٣) وَذَاتِ عَرَقٍ ، وَفِي حَدِيثِ
عُمَرَ «لَبِيتُ بِرُكْبَةَ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ
عَشْرَةِ أَيْبَاتِ بِالشَّامِ» قَالَ مَالِكُ بْنُ
أَنَسٍ : يُرِيدُ لَطُولَ الْبَقَاءِ وَالْأَعْمَارِ ،
وَلِشِدَّةِ الْوَبَاءِ بِالشَّامِ .

(١) ديوانه ٢٨ وصدوره « تُرَادُ عَلَى دِمْنِ
الْحِيَاضِ فَإِنْ تَعَفَّ » وَالشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ وَمَادَةُ
(نَدَى) وَرَوَايَتُهُ : تُرَادَى

(٢) كتاب سيبويه باب حتى ١/٤١٤ « تُرَادَى » وَضَبَطَ
الدِّيوانُ فَرُكُوبٌ أَيْضاً

(٣) فِي الْمَطْبُوعِ «عَمْرَةَ» وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالنَّهْيَةُ
وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (رُكْبَةٌ) .

قُلْتُ : وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ (١)
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا «لَأَنَّ أُذُنِبَ سَبْعِينَ
ذَنْباً بِرُكْبَةَ خَيْرٌ مِنْ أَنْ أُذُنِبَ ذَنْباً
بِمَكَّةَ» كَذَا فِي بَعْضِ الْمَنَاسِكِ ، وَفِي
لِسَانِ الْعَرَبِ : وَيُقَالُ لِلْمُصَلِّيِ الَّذِي
أَثَرَ السُّجُودَ فِي جَبْهَتِهِ : بَيْنَ عَيْنَيْهِ
مِثْلُ رُكْبَةِ الْعَنْزِ ، وَيُقَالُ لِكُلِّ شَيْئَيْنِ
يَسْتَوِيَانِ وَيَتَكَافَأَانِ : هُمَا كَرُكْبَتِي
الْعَنْزِ ، وَذَلِكَ أَنَّهُمَا يَقَعَانِ مَعاً إِلَى
الْأَرْضِ مِنْهَا إِذَا رَبَضَتْ .

(وَذُو الرُّكْبَةِ : شَاعِرٌ) وَاسْمُهُ
مُوَيْهَبٌ .

(وَبِنْتُ رُكْبَةَ : رَفَاشٌ) كَقَطَامٍ
(أُمُّ كَعْبِ بْنِ لُؤَيٍّ) بِنِ غَالِبٍ .

(و) رُكْبَانُ (كَسَحْبَانِ : عِ بِالْحِجَازِ)
قُرْبَ وَادِي الْقُرَى .

(و) مِنَ الْمَجَازِ (رِكَابُ السَّحَابِ
بِالْكَسْرِ : الرِّيَّاحُ) فِي قَوْلِ أُمِّيَّةَ :

تَرَدَّدُ وَالرِّيَّاحُ لَهَا رِكَابٌ (١)

(١) الَّذِي فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (رُكْبَةٌ) أَنَّ عَمْرَ بْنَ الْخَطَّابِ قَالَ
لَأَنَّ أَخْطِئُ سَبْعِينَ خَطِيئَةً بِرُكْبَةَ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أَخْطِئُ
خَطِيئَةً وَاحِدَةً «بِمَكَّةَ» .

(٢) دِيوانُ أُمِّيَّةَ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ ١٩ وَاللِّسَانُ وَصَدْرُهُ :
« وَأَعْلَاقُ الْكُوكَابِ مُرْسَلَاتٌ »

وَتَرَكَبَ السَّحَابُ وَتَرَكَبَ : صَارَ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ .

(والرَّكِبُ رَأْسُ الْجَبَلِ) هكذا في النسخ ومثله في «التكملة» وفي بعضها الحَبْلُ ، بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَهُوَ خَطَأً :

(و) يُقَالُ (بَعِيرٌ أَرَكَبُ) إِذَا كَانَ (إِخْدَى رُكْبَتَيْهِ أَعْظَمَ مِنَ الْأُخْرَى) .

(و) فِي النَّوَادِرِ : (نَخَلٌ رَكِيبٌ) وَرَكِيبٌ مِنْ نَخْلٍ ، وَهُوَ مَا (غُرِسَ سَطْرًا عَلَى جَذْوَلٍ أَوْ غَيْرِ جَذْوَلٍ) .

وَالْمُتَرَكَبُ مِنَ الْقَافِيَةِ : كُلُّ قَافِيَةٍ تَوَالَتْ فِيهَا ثَلَاثَةُ أَحْرَفٍ مُتَحَرِّكَةٍ بَيْنَ سَاكِنَيْنِ ، وَهِيَ : مُفَاعَلْتُنْ وَمُفْتَعِلُنْ وَفَعِلُنْ ، لِأَنَّ فِي فَعِلُنْ نُونًا سَاكِنَةً ، وَآخِرَ الْحَرْفِ الَّذِي قَبْلَ فَعِلُنْ نُونٌ سَاكِنَةٌ ، وَفَعِلٌ إِذَا كَانَ يَعْتمِدُ عَلَى حَرْفٍ مُتَحَرِّكٍ نَحْوَ فَعُولُ فَعِلٌ ، اللَّامُ الْأَخِيرَةُ سَاكِنَةٌ ، وَالْوَاوُ فِي فَعُولُ سَاكِنَةٌ ، كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ .

[] وَمَا اسْتَدْرَكَهُ شَيْخُنَا عَلَى الْمُؤَلَّفِ :

مِنَ الْأَمْثَالِ «شَرُّ النَّاسِ مَنْ مَلَحَهُ عَلَى رُكْبَتِهِ» يُضْرَبُ لِلسَّرِيعِ الْغَضَبِ

وَاللِّغَادِرِ أَيْضًا ، قَالَ ابْنُ [أَبِي] (١) الْحَدِيدِ فِي شَرْحِ نَهْجِ الْبَلَاغَةِ فِي الْكِتَابَةِ : وَيَقُولُونَ : «مَلَحُهُ عَلَى رُكْبَتِهِ» أَي يُغْضِبُهُ أَذْنَى شَيْءٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

لَا تَلْمَهَا إِنَّهَا مِنْ عَضْبَةٍ
مَلَحَهَا مَوْضُوعَةٌ فَوْقَ الرُّكْبِ (٢)
وَأُورِدَهُ الْمِيدَانِيُّ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ
وَأَنشَدَ الْبَيْتَ «مِنْ نِسْوَةٍ» يَعْنِي مِنْ
نِسْوَةٍ هَمَّهَا السَّمْنُ وَالشَّحْمُ .

وَفِي الْأَسَاسِ : وَمِنَ الْمَجَازِ : رَكِبَ رَأْسَهُ : مَضَى عَلَى وَجْهِهِ بِغَيْرِ رَوِيَّةٍ لَا يُطِيعُ مُرْشِدًا ، وَهُوَ يَمْشِي الرُّكْبَةَ ، وَهُمْ يَمْشُونَ الرُّكْبَاتِ .

قُلْتُ : وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ : وَفِي حَدِيثٍ حَذِيفَةَ «إِنَّمَا تَهْلِكُونَ» (٣) إِذَا صَرْتُمْ تَمْشُونَ الرُّكْبَاتِ كَأَنَّكُمْ يَعْاقِبُ الْحَجَلِ ، لَا تَعْرِفُونَ مَعْرُوفًا ، وَلَا تُنْكِرُونَ مُنْكَرًا «مَعْنَاهُ أَنَّكُمْ تَرَكِبُونَ

(١) زيادة ضرورية .

(٢) قاله سكين الدرسي كما في مادة (ملح) .

(٣) بهامش المطبوع «قوله إنما تهلكون» إلخ ذكر في التكملة صدر هذا الحديث وهو إنما تهلكون إذا لم يعرف لذي الشيب شيبه وإذا صرتم .. إلخ .

الرَّكِبَ يَسِيرُ بِسِيرِ الْمَرْكُوبِ ،
يقال رَكِبْتُ أَثْرَهُ وَطَرِيقَهُ إِذَا تَبِعْتَهُ
مُلْتَحِقَابَهُ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ مَعْدَانَ الْيَحْضَبِيُّ
الرَّكَّابِيُّ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ كَتَبَ عَنْهُ
السَّلْفِيُّ .

وبالكَسْرِ والتَّخْفِيفِ : عَبْدُ اللَّهِ
الرَّكَّابِيُّ الْإِسْكَندَرَانِيُّ ، ذَكَرَهُ مَنْصُورٌ
فِي الذَّيْلِ .

وَيُوسُفُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِيٍّ
الْقَيْسِيُّ عُرِفَ بِابْنِ الرَّكَّابِيِّ ، مُحَدِّثٌ
تُوفِيَ بِمِصْرَ سَنَةَ ٥٩٩ ذَكَرَهُ الصَّابُونِيُّ
فِي الذَّيْلِ .

وَرَكِيبُ السَّعَاةِ : الْعَوَانِيُّ (١) عِنْدَ
الظَّلَمَةِ .

وَالرَّكْبَةُ بِالْفَتْحِ : الْمَرَّةُ مِنْ
الرُّكُوبِ ، وَالْجَمْعُ رَكَبَاتٌ .
وَالْمَرْكَبُ : الْمَوْضِعُ .

(١) كذا ولعله « الأعوان » وفي اللسان والنهاية « والمراد
بركيب السعاة من يركب عقال الزكاة بالرفع عليهم
ويستحتم ... ويجوز أن يراد به من يركب منهم
الناس بالفتم أو من يصحب عقال الجور ويركب
معهم ، وانظر ما نقل في الهامش سابقا عنه قوله
« بقطع من جهنم مثل قور حسي »

رُؤُوسِكُمْ فِي الْبَاطِلِ وَالْفِتَنِ يَتَّبِعُ
بَعْضُكُمْ بَعْضًا بِلَا رُويَّةٍ ، قَالَ ابْنُ
الْأَثِيرِ : الرُّكْبَةُ : الْمَرَّةُ مِنَ الرُّكُوبِ ،
وَجَمْعُهَا الرُّكَبَاتُ بِالتَّحْرِيكِ ، وَهِيَ
مَنْصُوبَةٌ بِفِعْلِ مُضْمَرٍ هُوَ حَالٌ مِنْ
فَاعِلٍ تَمْشُونَ ، وَالرُّكَبَاتُ ، وَاقِعٌ مَوْقِعٌ
ذَلِكَ الْفِعْلِ مُسْتَعْنَى بِهِ عَنْهُ ، وَالتَّقْدِيرُ
تَمْشُونَ تَرَكِبُونَ الرُّكَبَاتَ (١) ، وَالْمَعْنَى
تَمْشُونَ رَاكِبِينَ رُؤُوسِكُمْ هَائِمِينَ
مُسْتَرَسَلِينَ فِيمَا لَا يَنْبَغِي لَكُمْ ،
كَأَنَّكُمْ فِي تَسْرِعِكُمْ إِلَيْهِ ذُكُورُ
الْحَجَلِ فِي سُرْعَتِهَا وَتَهَافُتِهَا ، حَتَّى
إِنَّهَا إِذَا رَأَتْ الْأُنْثَى مَعَ الصَّائِدِ أَلْقَتْ
أَنْفُسَهَا عَلَيْهَا (٢) حَتَّى تَسْقُطَ فِي يَدِهِ ،
هَكَذَا شَرَحَهُ الزَّمخَشَرِيُّ .

وَفِي الْأَسَاسِ : وَمِنْ الْمَجَازِ : وَعِلَاةُ
الرُّكَّابِ ، كَكُبَّارِ : الْكَابُوسُ .

وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ : وَفِي حَدِيثِ أَبِي
هُرَيْرَةَ « فَإِذَا عَمِرُ قَدْ رَكِبَنِي » أَيُّ
تَبِعَنِي ، وَجَاءَ عَلَى أَثَرِي ، لِأَنَّ (٣)

(١) في هامش المطبوع « في النهاية بعد قوله الركبات زيادة
ونصها مثل قولهم أرسلها المراك أي أرسلها تترك
المراك ا ه ونحوه في التكملة .

(٢) في المطبوع « عليه » والمثبت من اللسان والنهاية .

(٣) في المطبوع « كأن » والمثبت من اللسان والنهاية .

وقال الفراء: تقول من فعل ذلك؟
فيقول: ذو الركب، أي هذا الذي معك.

[ر ن ب] *

(الأرنب) وهو فعلل عند أكثر النحويين، وأما الليث فزعم أن الألف زائدة، وقال: لا تجيء كلمة في أولها ألف فتكون أصلية إلا أن تكون الكلمة ثلاثة أحرف مثل الأرض والأمر والأرض، وهو حيوان يشبه العنقاق قصير اليدين طويل الرجلين عكس الزرافة يطأ الأرض على مؤخر قوائمها، اسم جنس (للذكر والأنثى) قال المبرد في الكامل: إن العقاب يقع على الذكر والأنثى، وإنما ميز باسم الإشارة كالأرنب (أو) الأرنب (للأنثى، والخز) كصردبمعجمات، (للذكر) ويقال: الأنثى: عكرشة، والخزنيق: ولده، قال الجاحظ: وإذا قلت أرنب فليس إلا أنثى، كما أن العقاب لا يكون إلا للأنثى، فتقول هذه العقاب، وهذه الأنثى (ج أرنب وأران)، عن اللحياني، فأما سيبويه فلم يجز أرن إلا في الشعر،

وأنشد لأبي كاهل اليشكري، يشبه ناقته بعقاب:

كَأَنَّ رَحْلِي عَلَى شَفْوَاءِ حَادِرَةٍ
ظَمِيَاءَ قَدْ بُلَّ مِنْ طَلِّ خَوَافِيهَا
لَهَا أَشَارِيرٌ مِنْ لَحْمٍ تُتَمَّرُهُ

مِنَ الثَّعَالِي وَوَحْزٌ مِنْ أَرَانِيهَا (١)
يُرِيدُ الثَّعَالِبَ وَالْأَرَانِبَ، وَوَجْهَهُ
فَقَالَ: إِنَّ الشَّاعِرَ لَمَّا احْتَجَّاجَ إِلَى الْوِزْنِ
وَاضْطُرَّ إِلَى الْيَاءِ أَبَدَلَهَا مِنْهَا (وَكَسَاءُ
مَرْنَبَانِي، بِلُونِهِ وَ) كَسَاءُ (مُؤَرْنَبٌ
لِلْمَفْعُولِ وَمَرْنَبٌ كَمَقْعَدٍ) إِذَا خُلِطَ
بِغَزْلِهِ وَبَرَّةٍ، وَقِيلَ: الْمُؤَرْنَبُ
كَالْمَرْنَبَانِي، قَالَتْ لَيْلَى الْأَخْيَلِيَّةُ
تَصِفُ قَطَاةً تَدَلَّتْ عَلَى فِرَاحِيهَا، وَهِيَ
حُصَّ الرَّوْوسِ لَا رِيْشَ عَلَيْهَا:

تَدَلَّتْ عَلَى حُصَّ الرَّوْوسِ كَأَنَّهَا
كُرَاتُ غُلَامٍ فِي كَسَاءِ مُؤَرْنَبٍ (٢)
وَهُوَ أَحَدُ مَا جَاءَ عَلَى أَصْلِهِ، قَالَ
ابْنُ بَرِّي: وَمِثْلُهُ قَوْلُ الْآخِرِ:

* فَإِنَّهُ أَهْلٌ لِأَنَّ يُؤَكْرَمًا (٣)

(١) اللسان والثاني في الجمهرة ١٣/٢ والصحاح وانظر
المواد (تمر، حدر، شفو، ثعلب، ثعل، وخز)
وفي التكملة ٥٠/١ قال والرواية لحم متمرة
وتتمرة تصحيف، وذكر نص التكملة في هامش المطبوع.

(٢) اللسان والصحاح.

(٣) اللسان ومادة (كرم).

(و) أَرَنْبُ: اسْمُ (امْرَأَةٍ) قَالَ
مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ :

مَتَى تَأْتِيهِمْ تَرْفَعُ بَنَاتِي بِرَنْبَةٍ
وَتَصْدَحُ بِنُوحٍ يَفْرَعُ النُّوحُ أَرَنْبُ^(١)
وَزَادَ الدَّمِيرِيُّ فِي «حَيَاةِ الْحَيَوَانَ»
الْأَرَنْبُ الْبَحْرِيُّ، قَالَ الْقَزْوِينِيُّ: مِنْ
حَيَوَانَ الْبَحْرِ، رَأْسُهُ كِرَاسُ الْأَرَنْبِ
وَبَدَنُهُ كِبَدَنِ السَّمَكِ، وَقَالَ الرَّئِيسُ
ابْنُ سِينَا: إِنَّهُ حَيَوَانٌ صَغِيرٌ صَدْفِيٌّ،
وَهُوَ مِنْ ذَوَاتِ السُّمُومِ إِذَا شُرِبَ .
قُلْتُ فَعَلَى هَذَا إِنَّمَا الْمَشَابَهَةُ فِي

الاسمِ لَا الشَّكْلِ .

(و) الْأَرَنْبَةُ (بِهَاءٍ: طَرَفُ الْأَنْفِ)
وَجَمْعُهَا: الْأَرَانِبُ أَيْضاً، وَفِي حَدِيثِ
الْخُدْرِيِّ «وَلَقَدْ^(٢) رَأَيْتُ عَلَى أَنْفِ
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَأَرَنْبَتَهُ أَثَرَ الطَّيْنِ» وَفِي حَدِيثِ
وَأَيْلٍ «كَانَ يَسْجُدُ عَلَى جَبْهَتِهِ
وَأَرَنْبَتِهِ»، وَيُقَالُ: هُمْ شَمُّ الْأَنْوْفِ
وَأَرْدَةُ الْأَرَانِبِ^(٣)، وَتَقُولُ: وَجَدْتُهُمْ

(١) ديوانه قصيدة ٣ بيت ١٢ وفي المطبوع واللسان «يفزع

النوح» والتصويب من الديوان .

(٢) في اللسان «فلقد رأيت»

(٣) في اللسان «واردة أرانبيهم» هذا

وهامش المطبوع «قوله واردة كذا بخطه» .

(وَأَرْضٌ مَرْنَبَةٌ وَمُؤَرَنْبَةٌ^(١) ضَبِطَ
عِنْدَنَا فِي النَّسْخِ بِفَتْحِ النَّوْنِ فِي الْأَخِيرَةِ
وَالصَّوَابُ كَسْرُهَا ، رُوِيَ ذَلِكَ عَنْ
كُرَاعِ (: كَثِيرَتُهُ) وَفِي الْأَسَاسِ يُقَالُ
لِلذَّلِيلِ : إِنَّمَا هُوَ أَرَنْبٌ ، لِأَنَّهُ لَا دَفْعَ
عِنْدَهَا لِأَنَّ الْقُبْرَةَ تَطْمَعُ فِيهَا ، (وَالْأَرَنْبُ)
وَفِي «لِسَانِ الْعَرَبِ» الْمَرَنْبُ^(٢) بِالْمِيمِ
بَدَلَ الْأَلْفِ ، قُلْتُ وَهُوَ نَصُّ ابْنِ دَرِيدٍ
(جُرْدٌ) كَالْيَرْبُوعِ (قَصِيرُ الذَّنْبِ ،
كَالْيَرَنْبِ ، وَ) الْأَرَنْبُ (ضَرْبٌ مِنَ
الْحُلِيِّ) قَالَ رُوْبَةُ :

• وَعَلَّقْتُ مِنْ أَرَنْبٍ وَنَخْلٍ •^(٣)

وَالْأَرَنْبُ: مَوْضِعٌ، قَالَ عَمْرُو بْنُ
مَعْدٍ يَكْرِبُ :

عَجْتُ نِسَاءً بَنِي عَبِيدِ عَجَّةً

كَعَجِجِ نِسْوَتِنَا غَدَاةَ الْأَرَنْبِ^(٤)

(١) فِي الْقَامُوسِ «مَرْنَبَةٌ وَمُؤَرَنْبَةٌ

بِزِيَادَةِ الْأَخِيرَةِ هَذَا وَضَبَطَ اللَّسَانُ

«مَرْنَبَةٌ وَمُؤَرَنْبَةٌ» وَضَبَطَ الْأَسَاسُ

«مَرْنَبَةٌ» وَضَبَطَ التَّكْمَلَةُ «أَرْضٌ

مَرْنَبَةٌ» كَثِيرَةٌ الْأَرَانِبُ مِثْلُ مُؤَرَنْبَةٍ»

وَأَشِيرُ هَامِشِ الْمَطْبُوعِ إِلَى زِيَادَةِ مُؤَرَنْبَةٍ .

(٢) وَفِي التَّكْمَلَةِ أَيْضاً الْمَرَنْبُ فَاةً فِي عَظْمِ الْيَرْبُوعِ

قَصِيرَةُ الذَّنْبِ .

(٣) دِيَوَانُهُ ١٣٠ وَضَبَطَهُ «وَعَلَّقْتُ» أَمَا

اللسان تكلمت

(٤) اللسان «بني زبيد عجة»

مُجَدِّعِي الْأَرَانِبِ أَشَدُّ فَزَعًا مِنْ
الْأَرَانِبِ، وَجَدَّعَ فُلَانٌ أَرْنَبَةً فُلَانٌ :
أَهَانَهُ .

(والأرنبية) مُصَغَّرًا (: عُشْبَةٌ
كَالنَّصِيِّ) إِلَّا أَنَّهَا أَدَقُّ (١) وَأَضْعَفُ
وَأَلْيَنُ ، وَهِيَ نَاجِعَةٌ فِي الْمَالِ جَدًّا ،
وَلَهَا إِذَا جَفَّتْ سَفَى كُلَّمَا حُرِّكَ تَطَايَرَ
فَارْتَزَّتْ فِي الْعُيُونِ وَالْمَنَاخِرِ ، عَنْ أَبِي
حَنِيفَةَ .

والأرنبية (٢) مُصَغَّرًا : اسْمُ مَاءٍ
لِغَنِيِّ بْنِ أَعْصَرَ بْنِ سَعْدِ بْنِ قَيْسٍ
وَبِالْقُرْبِ مِنْهَا الْأَوْدِيَّةُ .

والأرنبات (٣) مُصَغَّرًا : مَوْضِعٌ فِي
قَوْلِ عَنْتَرَةَ :

وَقَفْتُ وَصُحْبَتِي بِأَرْنِبَاتٍ
عَلَى أَقْتَادِ عُوجٍ كَالسَّهَامِ (٤)
كَذَا فِي الْمَعْجَمِ . (وَالْأَرْنِبَانِي :
الْحَزُّ الْأَذْكُنُّ) الشَّدِيدُ الدُّكْنَةُ ، نَقَلَهُ
الصَّاعِقَانِيُّ ، وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ فِي حَدِيثِ
اسْتِسْقَاءِ عُمَرَ « حَتَّى رَأَيْتُ الْأَرْنَبَةَ
يَأْكُلُهَا صِغَارُ الْإِبِلِ » قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :

(١) فِي اللِّسَانِ « أَرَقُّ »

(٢) فِي مِجْمَعِ الْبُلْدَانِ « أَرْنَبِيَّةٌ »

(٣) فِي مِجْمَعِ الْبُلْدَانِ « أَرْنِبَاتٌ » .

(٤) دِيْوَانُهُ ٧٩ وَفِيهِ فِي مِجْمَعِ الْبُلْدَانِ : عُوجٌ كَالسَّهَامِ .

هَكَذَا يَرُويهِ أَكْثَرُ الْمُحَدِّثِينَ ، وَفِي
مَعْنَاهَا قَوْلَانِ ذَكَرَهُمَا الْقُتَيْبِيُّ فِي
غَرِيبِهِ ، وَالَّذِي عَلَيْهِ أَهْلُ اللُّغَةِ أَنَّ
اللَّفْظَةَ إِنَّمَا هِيَ الْأَرِينَةُ بِيَاءٍ تَحْتِيَّةٍ
وَنُونٍ ، وَهُوَ نَبْتُ مَعْرُوفٍ يُشْبِهُ الْخِطْمِيَّ
عَرِيضُ الْوَرَقِ ، وَعَنْ الْأَزْهَرِيِّ : قَالَ
شَمْرٌ : قَالَ بَعْضُهُمْ : سَأَلْتُ الْأَصْمَعِيَّ عَنْ
الْأَرْنَبَةِ فَقَالَ : نَبْتُ ، قَالَ شَمْرٌ : وَهُوَ
عِنْدِي : الْأَرِينَةُ ، سَمِعْتُ فِي الْفَصِيحِ
مِنْ أَعْرَابِ سَعْدِ بْنِ بَكْرِ بِيَطْنِ مَرَّ ،
قَالَ : وَرَأَيْتُهُ نَبَاتًا يُشْبِهُ الْخِطْمِيَّ
عَرِيضُ الْوَرَقِ ، قَالَ شَمْرٌ : وَسَمِعْتُ
غَيْرَهُ مِنْ أَعْرَابِ كِنَانَةَ يَقُولُ : هُوَ
الْأَرِينُ ، وَقَالَتْ أَعْرَابِيَّةٌ بِيَطْنِ مَرَّ : هِيَ
الْأَرِينَةُ ، وَهِيَ خِطْمِينَا وَغَسُولُ الرَّأْسِ ،
قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَهَذَا الَّذِي حَكَاهُ
شَمْرٌ : صَحِيحٌ ، وَالَّذِي رَوَى عَنْ
الْأَصْمَعِيِّ أَنَّهُ الْأَرْنَبَةُ ، [مِنْ الْأَرَانِبِ] (١)
غَيْرُ صَحِيحٍ ، وَشَمْرٌ مُتَقِنٌ ، وَقَدْ
عُنِيَ بِهَذَا الْحَرْفِ فَسَأَلَ عَنْهُ غَيْرَ وَاحِدٍ
مِنَ الْأَعْرَابِ حَتَّى أَحْكَمَهُ ، وَالرُّوَاةُ
رَبَّمَا صَحَّفُوا وَغَيَّرُوا ، قَالَ : وَلَمْ أَسْمَعْ

(١) زِيَادَةٌ مِنَ اللِّسَانِ .

تَصَعَّدَ فِي ذَاتِ الْأَرَانِبِ مَوْهِنَاً
إِذَا هَزَّرَعْدٌ خِلْتِ فِي وَدْقِهِ سَفْعاً^(١)
كذا في المعجم .

(والمَرْتَبُ : قارة) هكذا في النسخ ،
وسقط من بعضها ، وقارة هكذا بالقاف
في سائرهما^(٢) وهو تصحيف قبيح ،
وصوابه فارة بالفاء ، وزاده قُبْحاً أَنْ
ذكره هنا ، وحقه أَنْ يُذَكَرَ عِنْدَ قَوْلِهِ :
جُرْدٌ قَصِيرُ الذَّنْبِ ، وَهُوَ هُوَ ، فَتَأْمَلُ .

[رهب] *

(رَهَبَ كَعَلِمَ) يَرْهَبُ (رَهْبَةً
وَرُهْباً بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ) وَرُهْباً
(بِالتَّحْرِيكِ) أَي أَنْ فِيهِ ثَلَاثَ لُغَاتٍ
(وَرُهْبَاناً بِالضَّمِّ ، وَيُحْرَكُ)^(٣) الْأَخِيرَانِ
نَقَلَهُمَا الصَّغَانِيُّ أَي (خَافَ) أَوْ مَعَ
تَحَرُّزٍ ، كَمَا جَزَمَ بِهِ صَاحِبُ كَشْفِ
الْكشَّافِ ، وَرَهْبُهُ رَهْباً : خَافَهُ
(وَالاسْمُ) : الرَّهْبُ بِالضَّمِّ وَالرُّهْبِيُّ
بِالْفَتْحِ (وَيُضَمُّ وَيُمَدَّنُ ، وَرَهْبُوتِي

(١) معجم البلدان (أرانب) وفيه « رعداً ..

شفا » وفي تعليقاته « سفا » .

(٢) الذي في القاموس المطبوع « فارة » .

(٣) أي « رهباناً » كما في التكملة إذ قال

والرهبان الرهبة وكذلك الرهبان »

الْأَرْبَبَةَ فِي بَابِ النَّبَاتِ مِنْ وَاحِدٍ
وَلَا رَأَيْتُهُ فِي نُبُوتِ الْبَادِيَةِ^(١) ، قَالَ :
وَهُوَ خَطَأٌ عِنْدِي ، كَذَا فِي لِسَانِ
العرب ، وسيأتي في أرن .

(وَرَنْبُوتٌ) بِإِسْقَاطِ الْأَلْفِ (أَوْ
أَرْبُوتٌ) بِالْأَلْفِ ، آخِرُهُ هَاءٌ مَضْمُومَةٌ
فِي حَالِ الرَّفْعِ ، وَلَيْسَ كَنْفُوتِيهِ
وَسِبُوتِيهِ (:ة بِالرِّيِّ) قَرِيبَةٌ مِنْهَا ،
كَذَا فِي الْمَرَاصِدِ (مَاتَ بِهَا) أَبُو الْحَسَنِ
عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ (الْكِسَائِيُّ) النَّحْوِيُّ
الْمُقَرَّرِيُّ ، وَإِمَامُ الْفِقْهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ
الشَّيْبَانِيُّ صَاحِبُ أَبِي حَنِيفَةَ فِي يَوْمٍ
وَاحِدٍ ، سَنَةَ تِسْعٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَةٍ ،
وَدُفِنَا بِهَذِهِ الْقَرْيَةِ ، وَكَانَا خَرَجَا مَعَ
الرَّشِيدِ فَصَلَّى عَلَيْهِمَا ، وَقَالَ : الْيَوْمَ
دَفَنْتُ عِلْمَ الْعَرَبِيَّةِ وَالْفِقْهِ .

(وَذَاتُ الْأَرَانِبِ : ع) فِي قَوْلِ
ابْنِ الرَّقَّاعِ الْعَامِلِيِّ :

فَذَرِذَا وَلَكِنْ هَلْ تَرَى ضَوْءَ بَارِقٍ
وَمِيزاً تَرَى مِنْهُ عَلَى بُعْدِهِ لَمَعَا

(١) في المطبوع « في بيوت البادية » والتصويب من
اللسان

وَرَهْبُوتٌ مُحَرَّكَتَيْنِ) يقال: رَهْبُوتٌ
(خَيْرٌ مِنْ رَحْمُوتٍ، أَيْ لِأَنَّ تَرْهَبَ
خَيْرٌ مِنْ أَنْ تُرْحَمَ) ومثله: رُهْبَاكُ خَيْرٌ
مِنْ رُغْبَاكُ، قاله المِيدَانِيُّ، وقال المَبْرَدُ
رَهْبُوتِي خَيْرٌ مِنْ رَحْمُوتِي، وقال
الليث: الرَّهْبُ - جَزْمٌ - لُغَةٌ فِي
الرَّهَبِ، قال: والرَّهْبِيُّ اسْمٌ مِنَ الرَّهَبِ
تَقُولُ الرَّهْبِيُّ مِنَ اللَّهِ وَالرَّغْبِيُّ إِلَيْهِ (١)
(وَأَرْهَبُهُ وَاسْتَرْهَبَهُ: أَخَافُهُ) وَفَزَعُهُ،
وَاسْتَرْهَبَهُ: اسْتَدْعَى رَهْبَتَهُ حَتَّى رَهَبَهُ
النَّاسُ، وَبِذَلِكَ فَسَّرَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ
﴿وَاسْتَرْهَبُوهُمْ وَجَاوُوا بِسِحْرٍ عَظِيمٍ﴾ (٢)
أَيْ أَرْهَبُوهُمْ (وَتَرْهَبُهُ) غَيْرُهُ إِذَا
تَوَعَّدَهُ، وَالرَّاهِبَةُ: الْحَالَةُ الَّتِي
تُرْهَبُ أَيْ تُفْرَعُ .
(وَالْمَرْهُوبُ: الْأَسَدُ، كَالرَّاهِبِ، وَ)
الْمَرْهُوبُ (فَرَسُ الْجُمَيْحِ بْنِ
الطَّمَّاحِ) الْأَسَدِيُّ .
(وَالتَّرْهَبُ: التَّعَبُّدُ) وَقِيلَ: التَّعَبُّدُ
فِي صَوْمَعَةٍ، وَقَدْ تَرَهَّبَ الرَّجُلُ إِذَا
صَارَ رَاهِبًا يَخْشَى اللَّهَ تَعَالَى :

(١) فِي اللِّسَانِ قَالَ: وَالرَّهْبَاءُ اسْمٌ .. الرَّهْبَاءُ ..

وَالرَّغْبَاءُ «

(٢) سُورَةُ الْأَعْرَافِ آيَةُ ١١٦ .

(و) رَهْبَ الْجَمَلُ نَهَضَ ثُمَّ بَرَكَ
مِنْ ضَعْفٍ بِصُلْبِهِ .
(و) الرَّهْبُ (الرَّهْبِيُّ) كَالرَّهْبِيِّ (النَّاقَةُ
الْمَهْزُولَةُ) جِدًّا، قَالَ الشَّاعِرُ:
وَأَلْوَا حُ رَهْبٌ كَأَنَّ النَّسُو
عَ أَثْبَتَنَ فِي الدَّفِّ مِنْهُ سِطَارًا (١)
وَقَالَ آخَرُ:
وَمِثْلِكَ رَهْبِي قَدْ تَرَكَتُ رَذِيئَةً
تُقَلِّبُ عَيْنَيْهَا إِذَا مَرَّ طَائِرٌ (٢)
وَقِيلَ: رَهْبِي هَا هُنَا اسْمُ نَاقَةٍ وَإِنَّمَا
سَمَّاهَا بِذَلِكَ، (أَوْ) الرَّهْبُ (الْجَمَلُ)
الَّذِي اسْتُعْمِلَ فِي السَّفَرِ وَكَلَّ، وَقِيلَ:
هُوَ الْجَمَلُ (الْعَالِي)، وَالْأُنْثَى رَهْبَةٌ،
(وَأَرْهَبَ) الرَّجُلُ إِذَا (رَكِبَهُ)، وَنَاقَةٌ
رَهْبٌ: ضَامِرٌ، وَقِيلَ: الرَّهْبُ:
الْعَرِيضُ الْعِظَامِ الْمَشْبُوحُ الْخَلْقِ، قَالَ:
[وَأَرْهَبُ كَبْنِيَانِ الشَّامِيِّ أَخْلَقُ (٣)]
(و) الرَّهْبُ: السَّهْمُ الرَّقِيقُ، وَقِيلَ
الْعَظِيمُ، وَالرَّهْبُ (النَّضْلُ الرَّقِيقُ) مِنْ
نِصَالِ السَّهَامِ (ج) رِهَابٌ (كَجِبَالٍ)
قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ:

(١) اللِّسَانُ .

(٢) اللِّسَانُ وَفِي الْمَطْبُوعِ «يُقَلِّبُ عَيْنَيْهَا» وَالمَثْبُتُ مِنَ اللِّسَانِ

(٣) اللِّسَانُ وَالْجُمْهُرَةُ ٢٧٩/١ وَزِيَادَةُ الْوَاوِ مِنَ الْجُمْهُرَةِ

قَدْ نَالَهُ رَبُّ الْكَلَابِ بِكَفِّهِ
 بِيضُ رِهَابٍ رِيْشُهُنَّ مُقَزَعٌ (١)
 (و) الرَّهَبُ (بِالتَّحْرِيكِ : السُّكْمُ)
 بِلُغَةِ حَمِيرٍ ، قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : هُوَ مَنْ
 يَدْعُ التَّفَاسِيرَ ، وَصَرَاحَ فِي الْجُمُورَةِ
 أَنَّهُ غَيْرُ ثَبَتٍ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا ، وَفِي لِسَانِ
 الْعَرَبِ : قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ الرَّجَّاجُ :
 قَوْلُهُ جَلَّ وَعَزَّ وَوَضُمُّ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ
 مِنَ الرَّهَبِ (٢) ، وَالرَّهَبُ ، إِذَا جَزَمَ الْهَاءُ
 ضَمَّ الرَّاءَ وَإِذَا حَرَّكَ الْهَاءُ فَتَحَ الرَّاءَ ،
 وَمَعْنَاهُمَا وَاحِدٌ ، مِثْلُ الرَّشْدِ وَالرَّشْدِ ،
 قَالَ : وَمَعْنَى جَنَاحِكَ هَا هُنَا يُقَالُ :
 الْعَضُدُ ، وَيُقَالُ : الْيَدُ كُلُّهَا جَنَاحٌ ،
 قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَقَالَ مُقَاتِلٌ فِي قَوْلِهِ
 « مِنَ الرَّهَبِ » هُوَ كُمْ مَدْرَعَتِهِ ، قَالَ
 الْأَزْهَرِيُّ : وَهُوَ صَحِيحٌ فِي الْعَرَبِيَّةِ ،
 وَالْأَشْبَهُ بِسِيَاقِ الْكَلَامِ (٣) وَالتَّفْسِيرِ
 وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا أَرَادَ ، وَيُقَالُ : وَضَعْتُ
 الشَّيْءَ فِي رُهْبِي ، بِالضَّمِّ ، أَيَّ فِي كُمِّي ،

(١) شرح أشعار الهذليين ٣١ واللسان وفي المطبوع «مقزع» والتصويب مما سبق .

(٢) سورة القصص الآية ٣٢ ورواية حفص «من الرهب»

(٣) نص قول الأزهرى في اللسان «ولو وجدت إماما من السلف يجعل الرهب كماء لذهبت إليه لأنه صحيح في العربية وهو أشبه بسباق الكلام..»

قَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ لِكُمِّ الْقَمِيصِ :
 الْقَنُّ وَالرُّدْنُ وَالرَّهَبُ وَالْخَلَافُ .
 (و) الرَّهَابَةُ (كَالسَّحَابَةِ وَيُضْمُّ ،
 وَشَدَّدَ هَاءَهُ الْحَرَمَازِيُّ) أَيَّ مَعَ الْفَتْحِ
 وَالضَّمِّ كَمَا يُعْطِيهِ الْإِطْلَاقُ (: عَظْمٌ)
 وَفِي غَيْرِهِ مِنَ الْأُمَّهَاتِ : عَظِيمٌ ،
 بِالتَّصْغِيرِ (فِي الصَّدْرِ مُشْرِفٌ عَلَى
 الْبَطْنِ) قَالَ الْجَوْهَرِيُّ وَابْنُ فَارِسٍ : مِثْلُ
 اللَّسَانِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ (١) : كَأَنَّهُ طَرَفُ
 لِسَانِ الْكَلْبِ (ج) رِهَابٌ (٢) ،
 (كَسَحَابٍ) وَفِي حَدِيثِ عَوْفِ بْنِ
 مَالِكٍ «لَأَنْ يَمْتَلِيءَ مَا بَيْنَ عَانَتِي إِلَى
 رِهَابَتِي قَيْحًا أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ يَمْتَلِيءَ
 شَعْرًا» الرَّهَابَةُ : غُضْرُوفٌ كَاللِّسَانِ
 مُعَلَّقَةٌ فِي أَسْفَلِ الصَّدْرِ مُشْرِفٌ عَلَى
 الْبَطْنِ ، قَالَ الْخَطَّابِيُّ : وَيُرْوَى بِالنُّونِ ،
 وَهُوَ غَلَطٌ ، وَفِي الْحَدِيثِ «فَرَأَيْتُ
 السَّكَاكِينَ تَدُورُ بَيْنَ رِهَابَتِهِ وَمَعَدَتِهِ»
 وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّهَابَةُ : طَرَفُ
 الْمَعْدَةِ ، وَالْعُلْعُلُ : طَرَفُ الضِّلَعِ الَّذِي
 يُشْرِفُ عَلَى الرَّهَابَةِ ، وَقَالَ ابْنُ شَمِيلٍ :

(١) عبارة اللسان : قال الجوهري : مثل اللسان

وقال غيره كأنه طرف ...

(٢) جاءت في إحدى نسخ القاموس .

في قَصِّ الصَّدْرِ : رَهَابْتُهُ ، قال وهو
لِسَانُ القَصِّ مِنْ أَسْفَلَ ، قال : والقَصُّ
مُشَاشٌ .

(والرَّاهِبُ) الْمُتَعَبِدُ فِي الصَّوْمَةِ ،
(وَاحِدٌ رُهْبَانِ النَّصَارَى) (١) ، ومضدُّه :
الرَّهْبَةُ والرَّهْبَانِيَّةُ) ، جَمْعُهُ الرُّهْبَانُ ،
والرَّهَابِنَةُ خَطَأً ، (أَوْ الرُّهْبَانُ بِالضَّمِّ
قَدْ يَكُونُ وَاحِدًا) كَمَا يَكُونُ جَمْعًا ،
فَمَنْ جَعَلَهُ وَاحِدًا جَعَلَهُ عَلَى بِنَاءِ
فُعْلَانٍ ، أَنشَدَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :

لَوْ كَلَّمْتَ رُهْبَانَ دَيْرٍ فِي القَلْبِ
لَانْحَدَرَ الرُّهْبَانُ يَسْعَى فَتَنَزَلَ (٢)

قال : وَوَجْهُ الكَلَامِ أَنْ يَكُونَ
جَمْعًا بِالنُّونِ ، قال وإن (ج) أئى
جَمَعْتَ الرُّهْبَانَ الوَاحِدَ (رُهَابِينَ
وَرَهَابِنَةً) (٣) جَازَ (و) إن قلت :

(١) في هامش المطبوع « رهبان في الفارسي أصله روهبان
مركب معناه صاحب الزهد ثم خففوه وقالوا رهبان
كما قيل رهبانيون عبرانية معربة لأن العرب لاتعرفها
إنظر الأرقانيوس وشفاه الغليل .

(٢) اللسان .

(٣) غير الشارح سياق القاموس فغير معنى الرمز ج المراد به
الجمع إلى قوله جمعت ، لينقل نص اللسان ونص القاموس
« ج رهابين ورهابنة » هذا وفي المطبوع « أئى جمعت
لرهبان » والتصويب من اللسان المأخوذ منه

(رُهْبَانُونَ) (١) كَانَ صَوَابًا ، وَقَالَ
جَرِيرٌ فَيَمَنْ جَعَلَ رُهْبَانَ جَمْعًا :

رُهْبَانُ مَدِينٍ لَوْ رَأَوْكَ تَنَزَّلُوا

وَالعُضْمُ مِنْ شَعْفِ العُقُولِ الفَادِرِ (٢)

يقال : وَعِلٌّ عَاقِلٌ : صَعَدَ الجَبَلُ ،

وَالفَادِرُ : المُسِنُّ مِنَ الوُعُولِ ، وَفِي

التنزيل ﴿ وَجَعَلْنَا فِي قُلُوبِ الَّذِينَ

اتَّبَعُوهُ رَأْفَةً وَرَحْمَةً وَرَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا

مَا كَتَبْنَاهَا عَلَيْهِمْ ﴾ (٣) قال الفارسي :

رَهْبَانِيَّةٌ مَنْصُوبٌ بِفِعْلِ مُضْمَرٍ ، كَأَنَّهُ

قال : وَابْتَدَعُوا رَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا ،

وَلَا يَكُونُ عَطْفًا عَلَى مَا قَبْلَهُ مِنَ الْمَنْصُوبِ

فِي الآيَةِ لِأَنَّ مَا وُضِعَ فِي القَلْبِ

لَا يُبْتَدَعُ ، قال الفارسي : وَأَصْلُ

الرَّهْبَانِيَّةِ مِنَ الرَّهْبَةِ ، ثُمَّ صَارَتْ

اسْمًا لِمَا فَضَلَ عَنِ المِقْدَارِ وَأَفْرَطَ

فِيهِ ، وَقَالَ ابْنُ الأَثِيرِ : والرَّهْبَانِيَّةُ

مَنْسُوبَةٌ إِلَى الرَّهْبِنَةِ بِزِيَادَةِ الألفِ ،

وَالرَّهْبِنَةُ فَعْلَنَةٌ مِنَ الرَّهْبَةِ ، أَوْ فَعْلَلَةٌ

عَلَى تَقْدِيرِ أَصْلِيَّةِ النُّونِ ، (و) فِي

(١) في اللسان رهبانيون .

(٢) ديوانه ٢٣٦ دارصادر واللسان وفي المطبوع « شغف ..

القادر » والتصويب مما سبق .

(٣) سورة الحديد الآية ٢٧ .

الحديث (« لَا رَهْبَانِيَّةَ فِي الْإِسْلَامِ »)
 وَالرَّوَايَةُ « لَا زَمَامَ »^(١) وَلَا خِزَامَ وَلَا
 رَهْبَانِيَّةَ وَلَا تَبْتُلَ وَلَا سِيَاحَةَ فِي
 الْإِسْلَامِ » (هِيَ كَالِاخْتِصَاءِ وَاعْتِنَاقِ
 السَّلَاسِلِ) مِنْ الْحَدِيدِ (وَلُبْسِ الْمُسُوحِ
 وَتَرْكِ اللَّحْمِ) وَمَوَاصِلَةِ الصُّومِ
 (وَنَحْوَهَا) مِمَّا كَانَتْ الرَّهَابِنِيَّةُ
 تَتَكَلَّفُهُ ، وَقَدْ وَضَعَهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ
 عَنْ أُمَّةٍ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .
 قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : كَانُوا يَتَرَهَّبُونَ
 بِالتَّخْلِى مِنْ أَشْغَالِ الدُّنْيَا ، وَتَرَكَ
 مَلَادَّهَا ، وَالزُّهْدَ فِيهَا وَالْعُزْلَةَ عَنْ أَهْلِهَا ،
 وَتَعَمَّدَ^(٢) مَشَاقِقَهَا ، وَفِي الْحَدِيثِ « عَلَيْكُمْ
 بِالْجِهَادِ فَإِنَّهُ رَهْبَانِيَّةٌ أُمَّتِي » .

(و) عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ (أَرْهَبَ)
 الرَّجُلُ ، إِذَا (طَالَ) رَهْبُهُ ، أَيْ (كُمُهُ) .
 (وَالْأَرْهَابُ ، بِالْفَتْحِ : مَا لَا يَصِيدُ
 مِنَ الطَّيْرِ) كَالْبَغَاثِ .

(١) بهامش المطبوع « الزمام هو ما كان عباد بني إسرائيل يفعلونه
 من زمام الأنوف وهو أن يخرق الأنف ويعمل فيه زمام
 كزمام الناقة ليقاد به والخزام جمع خزيمة وهي
 حلقة من شعر تجعل في أحد جانبي منخرى البعير
 كانت بنو إسرائيل تحرم أنوفها وتخرق تراقيها ونحو
 ذلك من أنواع التعذيب فوضع الله تعالى عن هذه الأمة .
 ١ هـ من النهاية

(٢) في اللسان « وتعمد »

(و) الْإِرْهَابُ (بِالْكَسْرِ) ؛ الْإِزْعَاجُ
 وَالْإِخَافَةُ ، تَقُولُ : وَيَقْشَعِرُ الْإِهَابُ إِذَا
 وَقَعَ مِنْهُ الْإِرْهَابُ ، وَالْإِرْهَابُ أَيْضاً
 (: قَدَحُ الْإِبِلِ عَنِ الْحَوْضِ) وَذِيَادُهَا ،
 وَقَدْ أَرْهَبَ^(١) وَهُوَ مَجَازٌ ، وَمِنَ الْمَجَازِ
 أَيْضاً قَوْلُهُمْ : لَمْ أَرْهَبْ^(٢) بِكَ أَيْ
 لَمْ أَسْتَرْبِ ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ .
 (و) رَهْبِي (كَسَكْرِي : ع) قَالَ
 ذُو الرُّمَّةِ :

بِرَهْبِي إِلَى رَوْضِ الْقِذَافِ إِلَى الْمَعَى
 إِلَى وَاحِفٍ تَرَوَادُهَا وَمَجَالِهَا^(٣)
 وَدَارَةُ رَهْبِي : مَوْضِعٌ آخَرٌ .
 (وَسَمَّوْا رَاهِباً وَمَرْهَباً كَمُحْسِنٍ
 وَمَرْهُوباً) وَأَبُو الْبَيَّانِ نَبَأُ بْنُ سَعْدِ
 اللَّهِ بْنِ رَاهِبِ الْبَهْرَانِيِّ الْحَمَوِيِّ ،
 وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي عَلِيٍّ بْنِ
 أَبِي الْفَتْحِ بْنِ الْأَمَدِيِّ الْبَغْدَادِيِّ
 الدَّمَشْقِيِّ الدَّارِ الرَّسَّامُ ، مُحَدِّثَانِ ، سَمِعَ
 الْأَخِيرُ بِدِمَشْقٍ مِنْ أَبِي الْحُسَيْنِ بْنِ
 الْمَوَازِينِيِّ وَغَيْرِهِ ، ذَكَرَهُمَا أَبُو حَامِدٍ
 الصَّابُونِيُّ فِي ذَيْلِ الْإِكْمَالِ .

(١) الذي في الأساس : وأرهب عنه الناس بأه ونجدته

(٢) لم تضبط في الأساس همزة أرهب ولا هاؤها

(٣) ديوانه ٥٣٠ والتكلمة ، وفي المطبوع « ترداها

ومجالها » والتصويب مما سبق .

وَدَجَاجَةٌ بِنِ زُهْوَى بْنِ عَلْقَمَةَ بْنِ
مَرْهُوبِ بْنِ هَاجِرِ بْنِ كَعْبِ بْنِ
بَجَالَةَ: (١) شَاعِرٌ فَارِسٌ .

وَالرَّاهِبُ: قَرَيْتَانِ بِمَضْرَ، إِحْدَاهُمَا
فِي الْمُنُوفِيَّةِ وَالثَّانِيَّةُ فِي الْبُحَيْرَةِ .

وَحَوْضُ الرَّاهِبِ: أُخْرَى مِنْ
الدَّقْهَلِيَّةِ .

وَكَوْمُ الرَّاهِبِ فِي الْبَهْنَسَاوِيَّةِ .
وَالرَّاهِبِينَ، بِلَفْظِ التَّثْنِيَّةِ، مِنْ
الْغَرَبِيَّةِ .

(و) الرَّهْبُ: النَّاقَةُ الَّتِي كَلَّ
ظَهْرُهَا، وَحُكِيَ عَنْ أَعْرَابِيٍّ أَنَّهُ قَالَ:
(رَهَبَتِ النَّاقَةُ تَرْهِيبًا) وَيُوجَدُ فِي
بَعْضِ الْأُصُولِ ثَلَاثِيًّا مُجَرَّدًا (فَقَعَدَ)
عَلَيْهَا (يُحَايِبُهَا) مِنَ الْمُحَايَاةِ، أَيْ
(جَهَدَهَا السَّيْرُ فَعَلَفَهَا) (٢) وَأَحْسَنَ
إِلَيْهَا (حَتَّى ثَابَتَ): رَجَعَتْ (إِلَيْهَا
نَفْسُهَا)، وَمِثْلُهُ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ .

[ر و ب] *

(رَابَ اللَّبْنُ) يَرُوبُ (رُوبًا،

و رُوبًا: خَشِرَ) بِالتَّثْنِيَةِ أَيْ أَدْرَكَ،
(وَلَبَنُ رُوبٌ وَرَائِبٌ، أَوْ هُوَ مَا يُمَخَّضُ
وَيُخْرَجُ زُبْدُهُ) تَقُولُ الْعَرَبُ: مَا عِنْدِي
شُوبٌ وَلَا رُوبٌ، فَالرُّوبُ: اللَّبْنُ
الرَّائِبُ، وَالشُّوبُ: الْعَسَلُ الْمَشُوبُ،
تَيْلٌ: هُمَا اللَّبْنُ وَالْعَسَلُ، مِنْ غَيْرِ
أَنْ يُحَدَّ .

وَفِي الْحَدِيثِ «لَا شُوبَ وَلَا رُوبَ»
أَيْ لَا غِشَّ وَلَا تَخْلِيضًا .

وَعَنِ الْأَصْمَعِيِّ: مِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي
الَّذِي يُخْطِئُ وَيُصِيبُ «هُوَ يَشُوبُ
وَيَرُوبُ» (وَرُوبُهُ وَأَرَابُهُ): جَعَلَهُ
رَائِبًا، وَقِيلَ: الرَّائِبُ يَكُونُ مَا مُخَّضَ
وَمَا لَمْ يُمَخَّضْ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ:
الرَّائِبُ الَّذِي قَدْ مُخَّضَ وَأُخْرِجَتْ
زُبْدَتُهُ، وَالْمُرُوبُ: الَّذِي لَمْ يُمَخَّضْ
بَعْدُ وَهُوَ فِي السَّقَاءِ لَمْ تُوْخَذْ زُبْدَتُهُ،
قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: إِذَا خَشِرَ اللَّبْنُ فَهُوَ
الرَّائِبُ، فَلَا يَزَالُ ذَلِكَ اسْمَهُ حَتَّى
يُنزَعَ زُبْدُهُ، وَاسْمُهُ عَلَى حَالِهِ بِمَنْزِلَةِ
الْعُشْرَاءِ مِنَ الْإِبِلِ وَهِيَ الْحَامِلُ ثُمَّ

(١) فِي الْمَطْبُوعِ «مَجَالَةَ» وَالتَّطْوِيلُ مِنَ التَّكْمِلَةِ
(٢) فِي إِحْدَى نَسَخِ الْقَامُوسِ «تَرْهِيبًا جَهْدَهَا السَّيْرَ فَقَعَدَ
بِحَايِبِهَا فَعَلَفَهَا» .

تَضَعُ وَهُوَ^(١) اسْمُهَا ، وَأَنْشُدُ الْأَصْمَعِيُّ :

سَقَاكَ أَبُو مَاعِزٍ رَائِبًا

وَمَنْ لَكَ بِالرَّائِبِ الْخَائِرِ^(٢)

يقولُ : إِنَّمَا سَقَاكَ الْمَمْخُوضَ ، وَمَنْ

لَكَ بِالَّذِي لَمْ يُمَخَّضْ وَلَمْ يُنْزَعْ

زُبْدُهُ ؟ وَإِذَا أَدْرَكَ اللَّبَنُ لِيُمَخَّضَ قِيلَ :

قَدْ رَابَ ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : التَّرْوِيبُ :

أَنْ تَعْمَدَ إِلَى اللَّبَنِ إِذَا جَعَلْتَهُ فِي السَّقَاءِ

فَتُقَلِّبُهُ لِيُدْرِكَهُ الْمَخْضُ ، ثُمَّ تَمَخَّضَهُ

وَلَمْ يَرُبْ حَسَنًا .

(وَالْمِرْوَبُ كَمَنْبَرٍ :) الْإِنَاءُ أَوْ

(السَّقَاءُ) الَّذِي (يُرْوَبُ) كَيْقُولُ وَفِي

بَعْضِ النِّسْخِ بِالتَّشْدِيدِ^(٣) (فِيهِ)

اللَّبْنُ ، وَفِي التَّهْدِيبِ : إِنَاءٌ يُرْوَبُ فِيهِ

اللَّبْنُ ، قَالَ :

عُجْبِيٌّ مِنْ عَامِرِ بْنِ جُنْدَبٍ

تُبْغِضُ أَنْ تَظْلَمَ مَا فِي الْمِرْوَبِ^(٤)

(وَسَقَاءُ مُرْوَبٍ كَمُعْظَمٍ : رُوِبَ فِيهِ

اللَّبْنُ) وَفِي الْمَثَلِ لِلْعَرَبِ « أَهْوَنُ

مَظْلُومٍ سِقَاءُ مُرْوَبٍ » وَأَصْلُهُ ، السَّقَاءُ

يَلْفٌ حَتَّى يَبْلُغَ أَوْ أَنَّ الْمَخْضَ ،

وَالْمَظْلُومُ : الَّذِي يُظْلَمُ فَيَسْتَقِي ، أَوْ

يُشْرَبُ قَبْلَ أَنْ تُخْرَجَ زُبْدَتُهُ . وَعَنْ أَبِي

زَيْدٍ فِي بَابِ الرَّجُلِ الذَّلِيلِ الْمُسْتَضْعَفِ

« أَهْوَنُ مَظْلُومٍ سِقَاءُ مُرْوَبٍ » وَظَلَمْتُ

السَّقَاءَ إِذَا سَقَيْتَهُ قَبْلَ إِدْرَاكِهِ .

(وَالرَّوْبَةُ ، وَتُضَمُّ) الْفَتْحُ عَنْ كِرَاعِ

(: خَمِيْرَةٌ) تُلْقَى فِي (اللَّبَنِ) مِنْ

الْحَامِضِ لِيُرْوَبَ ، وَهَذَا أَصْلُ مَعْنَى

الرَّوْبَةِ ، وَقَدْ ذَكَرَ لَهَا الْمَصْنِفُ نَحْوَ

اِثْنَيْ عَشَرَ مَعْنَى ، كَمَا يَأْتِي بَيَانُهَا ،

وَهَذَا أَحَدُهَا ، وَقِيلَ الرَّوْبَةُ : خَمِيرٌ

اللَّبَنِ الَّذِي فِيهِ زُبْدُهُ ، وَإِذَا أُخْرِجَ

زُبْدُهُ فَهُوَ رَائِبٌ (أَوْ بَقِيَّةُ اللَّبَنِ)

الْمُرْوَبِ ، (و) مِنَ الْمَجَازِ : الرَّوْبَةُ

بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ عَنِ اللَّحْيَانِي (: جِمَامٌ

مَاءِ الْفَحْلِ ، (و) قِيلَ : (هُوَ اجْتِمَاعُهُ

أَوْ) هُوَ (مَاؤُهُ فِي رَحِمِ النَّاقَةِ) ، وَهُوَ

أَغْلَظُ مِنَ الْمَهَاةِ وَأَبْعَدُ مَطْرَحًا ، وَقَالَ

الْجَوْهَرِيُّ : رُوْبَةُ الْفَرَسِ مَاؤُهُ^(١) فِي

جِمَامِهِ ، يُقَالُ : أَعْرَنْتِي رُوْبَةَ فَرَسِكَ ،

وَرُوْبَةُ فَحْلِكَ ، إِذَا اسْتَطْرَقَتْهُ إِبَاهُ ،

(١) فِي الْمَطْبُوعِ « وَهِيَ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) اللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ ٣٧٧/١ .

(٣) وَهُوَ كَذَلِكَ فِي اللِّسَانِ .

(٤) اللِّسَانُ وَالْأَسَاسُ ٣٧٧/١ وَفِيهِ زِيَادَةٌ ، وَفِي الْمَطْبُوعِ

« عَجِيرٌ » وَالتَّصْوِيبُ بِمَا سَبَقَ .

(١) فِي اللِّسَانِ « مَاؤُهُ جِمَامُهُ » وَفِي الْأَسَاسِ « مَا اجْتَمَعَ مِنْ

مَائِهِ فِي جِمَامِهِ » .

(و) من المجاز الرُّوبَةُ (الحاجة) ، وَمَا يَقُومُ فَلَانُ بِرُوبَةِ أَهْلِهِ أَى بِشَأْنِهِمْ وَصَلَاحِهِمْ ، وَقِيلَ أَى بِمَا أَسْنَدُوا إِلَيْهِ مِنْ حَوَائِجِهِمْ ، وَقِيلَ : لَا يَقُومُ بِقُوتِهِمْ وَمُؤْنَتِهِمْ ، قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْمَعْمَرُ بْنُ مُثَنَّى : قَالَ لِي الْفَضْلُ بْنُ الرَّبِيعِ ، وَقَدْ قَدِمْتُ عَلَيْهِ : أَلَكِ وَلَدِيَا أَبَا عُبَيْدَةَ : قُلْتُ : نَعَمْ ، قَالَ : مَا لَكَ لَمْ تَقْدَمْ بِهِ مَعَكَ ؟ قُلْتُ خَلْفَتُهُ يَقُومُ بِرُوبَةِ أَهْلِهِ ، قَالَ : فَأَعْجَبْتُهُ الْكَلِمَةَ ، وَقَالَ : اكْتُبُوهَا عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ، قَالَه شَيْخُنَا ، (و) الرُّوبَةُ (:قَوَامُ الْعَيْشِ وَ) الرُّوبَةُ (مِنْ الْأَمْرِ : جَمَاعَةٌ) بِضَمِّ الْجِيمِ (١) ، تَقُولُ : مَا يَقُومُ بِرُوبَةِ أَمْرِهِ أَى بِجَمَاعِ أَمْرِهِ ، كَأَنَّهُ مِنْ رُوبَةِ الْفَحْلِ ، فَهُوَ مَجَازٌ ، (و) مِنْ الْمَجَازِ : الرُّوبَةُ (:الْقِطْعَةُ) ، وَفِي غَيْرِهِ مِنَ الْأُمَّهَاتِ : الطَّائِفَةُ (مِنْ اللَّيْلِ) ، فِي لِسَانِ الْعَرَبِ : (وَمِنْهُ) رُوبَةُ (بَنُ الْعَجَّاجِ فَيَمْنُ لَا يَهْمَزُ) لِأَنَّهُ وُلِدَ بَعْدَ طَائِفَةِ مِنَ اللَّيْلِ وَفِي

(١) ضبط اللسان والقاموس بكسر الجيم ، هذا والذي يضم الجيم هو جماع مشددة الميم ومن معانيها جمع أصل كل شيء .

التهديب : رُوبَةُ بَنُ الْعَجَّاجِ مَهْمُوزٌ ، وَقِيلَ : الرُّوبَةُ سَاعَةٌ مِنَ اللَّيْلِ ، وَقِيلَ : مَضَتْ رُوبَةٌ مِنَ اللَّيْلِ ، أَى سَاعَةٌ وَبَقِيَتْ رُوبَةٌ مِنَ اللَّيْلِ كَذَلِكَ ، يُقَالُ : هَرَّقَ (١) عَنَّا مِنْ رُوبَةِ اللَّيْلِ (و) الرُّوبَةُ (:الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ) يُقَالُ : نَحَى اللَّحْمَ رُوبَةً رُوبَةً ، أَى قِطْعَةً قِطْعَةً ، (و) الرُّوبَةُ (:كَلُوبٌ يُخْرَجُ) بِهِ (الصَّيْدُ مِنْ جُحْرِهِ) وَهُوَ الْمِحْرُشُ ، عَنْ أَبِي الْعَمَيْثَلِ (و) الرُّوبَةُ (:الْفَقْرُ) قَالَه ابْنُ السَّيِّدِ وَالصَّاعَانِيُّ ، (و) الرُّوبَةُ (:شَجَرَةٌ (٢) النَّلْكِ) بِكَسْرِ النُّونِ وَضَمِّهَا ، وَيَأْتِي لِلْمُؤَلِّفِ ، وَفَسَّرَهُ ابْنُ السَّيِّدِ بِشَجَرَةِ الزُّعْرُورِ ، (و) مِنْ الْمَجَازِ الرُّوبَةُ : التَّخَثُّرُ (٣) وَ(الْكَسَلُ) مِنْ كَثْرَةِ شُرْبِ اللَّبَنِ (وَالتَّوَانِي) ، (و) الرُّوبَةُ (:الْمَكْرَمَةُ مِنَ الْأَرْضِ الْكَثِيرَةِ النَّبَاتِ) وَالشَّجَرِ ، هِيَ أَبْقَى الْأَرْضِ كَلًّا ، وَهَذَا الْأَخِيرُ قَدْ نَقَلَهُ الصَّاعَانِيُّ ،

(١) بهامش المطبوع «قوله هرق فسر في الأساس بقوله اكسر» .

(٢) في اللسان «شجر» .

(٣) في اللسان «التخثير» وسيأتي في القاموس

نظيره وهو رواب روبا ورؤوباً : تخيير وفترت نفسه .

أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ: الرَّوْبَةُ: الْمَشَارَةُ،
وَهِيَ السَّاقِيَّةُ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا، وَالرَّوْبَةُ
مِنَ الْقَدْحِ: مَا يُوصَلُ بِهِ، وَالْجَمْعُ
رُوبٌ، كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ.

قُلْتُ: وَهُوَ قِطْعَةٌ مِنْ خَشَبٍ تُدْخَلُ
فِي الْإِنَاءِ الْمُنْكَسِرِ لِيشَعْبَ بِهَا، حَكَاهَا
ابْنُ السَّيِّدِ، وَهِيَ مَهْمُوزَةٌ، وَقَالَ
أَبُو زَيْدٍ: إِنْ كَانَ فِي الرَّحْلِ كَسْرٌ
وَرُقِعَ فَاسْمُ تِلْكَ الرَّقْعَةِ رُوبَةٌ، وَالرَّوْبَةُ:
الدَّرْدِيُّ، فِي حَدِيثِ الْبَاقِرِ «أَتَجْعَلُونَ
فِي النَّبِيذِ الدَّرْدِيَّ؟ قِيلَ: وَمَا الدَّرْدِيُّ؟
قَالَ: الرَّوْبَةُ، وَفِي الْأَسَاسِ: وَمِنْ
الْمَجَازِ: الرَّوْبَةُ مِنَ الْفَرَسِ: بَقَايُ الْقُوَّةِ
عَلَى الْجَرِيِّ^(١) فَهَذِهِ عَشْرَةٌ مَعَانَ
اسْتَدْرَكْنَاهَا عَلَى الْمُؤَلِّفِ، وَمَنْ طَالَعَ
أُمَّهَاتِ اللُّغَةِ وَجَدَ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ.

(وَرَابَ) الرَّجُلُ يَرُوبُ (رُوبًا)
وَرُوبًا: تَحْيَرٌ وَفَتَرَتْ نَفْسُهُ مِنْ شَبَعٍ
أَوْ نَعَاسٍ، أَوْ قَامَ) مِنَ النَّوْمِ (خَائِرَ
الْبَدَنِ وَالنَّفْسِ، أَوْ سَكَّرَ مِنْ نَوْمٍ، وَ)
مِنَ الْمَجَازِ (رَجُلٌ رَائِبٌ وَأَرُوبٌ

(١) عبارة الأساس «وفرس باقى الروبة وهى ما فيه من
القوة على الجرى» .

قَالَ: وَيُهْمَزُ، قِيلَ، وَبِهِ سُمِّيَ رُوبَةُ بِنِ
الْعَجَّاجِ، وَقَالَ شُرَّاحُ الْفَصِيحِ،
عَلَى مَا نَقَلَهُ شَيْخُنَا: يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ
مَنْقُولًا مِنْ هَذِهِ الْمَعَانِي كُلِّهَا بِأَمَانِعٍ
وَتَرْجِيحٍ هَذَا أَوْ غَيْرِهِ تَرْجِيحٌ بِلَا
مُرْجِحٍ، وَهُوَ ظَاهِرٌ إِلَّا أَنْ يَكُونَ هُنَاكَ
سَبَبٌ يَسْتَنْدُ إِلَيْهِ، أَنْتَهَى، فَهَذِهِ
اِثْنَا عَشَرَ مَعْنَى، وَزَادَ ابْنُ عُدَيْسٍ:
وَالرَّوْبَةُ: بَقِيَّةُ اللَّبَنِ الْمُرُوبِ، وَهَذَا
قَدْ ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ بِأَوْلِي تَنْوِيحِ الْخِلَافِ،
وَفِي الْمَثَلِ «شُبُّ شُوبًا لَكَ رُوبَتُهُ»
كَمَا يُقَالُ: احْتَبُّ حَلْبًا لَكَ شَطْرُهُ،
وَزَادَ الْجَوْهَرِيُّ: وَالرَّوْبَةُ مِنَ الرَّجُلِ:
عَقْلُهُ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: تَقُولُ: وَهُوَ^(١)
يُحَدِّثُنِي، وَأَنَا إِذْ ذَاكَ غُلَامٌ لَيْسَتْ
لِي رُوبَةٌ، وَالرَّوْبَةُ: اللَّبَنُ الَّذِي فِيهِ
زُبْدُهُ، وَالرَّوْبَةُ أَيْضًا: اللَّبَنُ الَّذِي
نُزِعَ زُبْدُهُ، كَذَا قَالَ أَبُو عَمْرٍو الْمُطَرِّزُ،
وَنَقَلَهُ شَيْخُنَا.

قُلْتُ: فَهَمَّا ضِدٌّ، وَالرَّوْبَةُ إِضْلَاحُ
الشَّانِ وَالْأَمْرِ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ، وَقَالَ

(١) الذى فى اللسان «وروبة الرجل عقله

تقول وهو ..» وبهاش المطبوع «قوله وهو يحدنى
الذى فى الصحاح هو بلا واو»

وَرَوْبَانُ) وَالْأُنْثَى رَائِبَةٌ، عَنِ اللَّحْيَانِي،
وَرَأَيْتُ فَلَانًا رَائِبًا أَيْ مُخْتَلِطًا خَائِرًا،
وَهُوَ أَرْوَبٌ وَرَوْبَانٌ مِنْ قَوْمٍ رَوْبِي إِذَا
كَانُوا كَذَلِكَ، أَيْ خُشْرَاءَ النَّفْسِ (١)
مُخْتَلِطِينَ، وَقَالَ سِيبَوِيه: هُمُ الَّذِينَ
أَتَخَنَهُمُ السَّفَرُ وَالْوَجَعُ فَاسْتَشَقَلُوا
نَوْمًا، وَيُقَالُ: شَرِبُوا مِنَ الرَّائِبِ
فَسَكَرُوا، قَالَ بَشْرٌ (٢):

فَأَمَّا تَمِيمٌ تَمِيمٌ بِنُ مَرٍّ
فَأَلْفَاهُمُ الْقَوْمُ رَوْبِي نِيَامًا
وَهُوَ فِي الْجَمْعِ شَبِيهٌ بِهَلْكَى
وَسَكَرَى، وَاحِدُهُمْ رَوْبَانٌ، وَقَالَ
الْأَضْمِيُّ: وَاحِدُهُمْ: رَائِبٌ مِثْلُ مَائِقٍ
وَمَوْقَى، وَهَالِكٍ وَهَلْكَى.

(و) رَابَ الرَّجُلُ وَرَوَّبَ (أَعْيَا)،
عَنْ ثَعْلَبِ.

(و) رَابَ الرَّجُلُ (كَذَبَ)، عَنِ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ، (و) قِيلَ (أَخْتَلَطَ
عَقْلُهُ) وَرَأْيُهُ وَأَمْرُهُ، وَهُوَ رَائِبٌ، وَعَنِ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ: رَابَ: إِذَا أَصْلَحَ،

وَرَابَ: سَكَنَ، وَرَابَ اتَّهَمَ، قَالَ
أَبُو مَنْصُورٍ: (١) إِذَا كَانَ رَابَ بِمَعْنَى
أَصْلَحَ فَأَصْلُهُ مَهْمُوزٌ مِنْ رَابِ الصَّدْعِ.
(و) مِنَ الْمَجَازِ: دَعَا فَمَقَدُ (رَابَ
دَمَهُ) يَرُوبُ رَوْبًا أَيْ (حَانَ هَلَاكُهُ)،
عَنْ أَبِي زَيْدٍ، وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ:
إِذَا تَعَرَّضَ لِمَا يَسْفِكُ دَمَهُ، قَالَ:
وَهَذَا مِثْلُ قَوْلِهِمْ: فَلَانٌ يَفُورُ دَمُهُ، (٢)
وَفِي الْأَسَاسِ: شَبَّهَ بِلَبَنِ خَشْرٌ وَحَانَ أَنْ
يُمَخَّضَ.

(و) رُوبٌ (كَطُوبِ: عِ بِلَخِ)
قُرْبَ سَمْنَجَانَ (٣) (و) رُوبِي (كَطُوبِي:
عِ بِيغْدَادِ) مِنْ قُرَى دُجَيْلٍ، وَأَبُو الْحَرَمِ
حَرَمِيُّ بْنُ مَحْمُودِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَيْدِ
ابْنِ نِعْمَةَ الرَّوْبِيِّ الْمِصْرِيِّ مُحَدِّثٌ،
إِلَى جَدِّهِ رُوبَةَ.

(وَالْتَرُوبِيُّ) كَالرُّوبِ (الْإِغْيَاءُ)
يُقَالُ: رَوَّبْتُ مَطِيئَةَ فَلَانٍ إِذَا أَعَيْتُ.
(و) هَذَا (رَابٌ كَذَا) أَيْ (قَدْرُهُ).

(١) فِي الْمَطْبُوعِ «ابْنُ مَنْصُورٍ» وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ.

(٢) عِبَارَةُ اللِّسَانِ «قَالَ وَهَذَا كَقَوْلِهِمْ فَلَانٌ يَحْبِسُ
تَجْبِيعَهُ وَيَفُورُ دَمُهُ»

(٣) سَمْنَجَانٌ ضَبَطَتْ فِي التَّكْمَلَةِ بِفَتْحِ السِّينِ وَالْمِيمِ أَمَّا
مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ فَضَبَطَتْ فِيهِ فِي (رُوبٍ) بِكَسْرِهَا وَنَحْوِ
عَلَى الْكَسْرِ بِالْفِظِ فِي (سَمْنَجَانَ).

(١) فِي اللِّسَانِ «الْأَنْفَسِ»

(٢) دِيوَانُ بَشْرِ بْنِ أَبِي خَازِمٍ ١٩٠ وَاللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ

وَالْجُمْهُرَةُ ٣/٢٠٤ وَالْأَسَاسُ ١/٣٧٧

بِضْمِ الْبَاءِ، وَإِنَّمَا وَجْهُهُ مَا أَرَبْتُكَ، أَيْ
مَا حَاجْتُكَ، قَالَ أَبُو مُوسَى: يَحْتَمِلُ
أَنْ يَكُونَ الصَّوَابُ مَا رَابَكَ، أَيْ
مَا أَقْلَقَكَ وَالْجَاكُ إِلَيْهِ، قَالَ: وَهَكَذَا
يُرْوِيهِ بَعْضُهُمْ.

(و) الرَّيْبُ (الظَّنُّ) وَالشَّكُّ
(والتُّهْمَةُ، كَالرَّيْبَةِ بِالْكَسْرِ)، وَالرَّيْبُ:
مَا رَابَكَ مِنْ أَمْرٍ، (وَقَدْ رَابَنِي) الْأَمْرُ
(وَأَرَابَنِي)، فِي لِسَانِ الْعَرَبِ: اعْلَمْ أَنَّ
أَرَابَ قَدْ يَأْتِي مُتَعَدِّياً وَغَيْرَ مُتَعَدِّ،
فَمَنْ عَدَاهُ جَعَلَهُ بِمَعْنَى رَابٍ، وَعَلَيْهِ
قَوْلُ خَالِدِ الْإِتْنِي ذِكْرُهُ:

كَأَنِّي أَرَبْتُهُ بِرَيْبٍ (١)
وَعَلَيْهِ قَوْلُ أَبِي الطَّيِّبِ:

أَيْدِرِي مَا أَرَابَكَ مَنْ يُرَيْبُ (٢)
وَيُرْوَى قَوْلُ خَالِدٍ:

كَأَنِّي قَدْ رَيْبْتُهُ بِرَيْبٍ
فِيَكُونُ عَلَيَّ هَذَا رَابِنِي وَأَرَابِنِي بِمَعْنَى
وَاحِدٍ، وَأَمَّا أَرَابَ الَّذِي لَا يَتَعَدَّى
فَمَعْنَاهُ أَتَى بِرَيْبَةٍ، كَمَا تَقُولُ: الْأَمَّ:
أَتَى بِمَا يُلَامُ عَلَيْهِ، وَعَلَى هَذَا يَتَوَجَّهُ

رُوَيْبَةُ أَبُو بَطْنٍ، وَهُوَ رُوَيْبَةُ بْنُ
عَامِرِ بْنِ الْعَصْبَةِ بْنِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ بْنِ
زَيْدِ مَنَاةَ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ، أَعْقَبَ، مِنْ
وَلَدِهِ عَبْدُ اللَّهِ، وَسَنَانُ وَعَمْرُو، وَعُمَارَةُ
ابْنِ رُوَيْبَةَ، لَهُ صُحْبَةٌ.

[ر ي ب] *

(الرَّيْبُ: صَرْفُ الدَّهْرِ) وَحَادِثُهُ،
وَرَيْبُ الْمَنُونِ: حَوَادِثُ الدَّهْرِ، وَهُوَ
مَجَازٌ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ.

(و) الرَّيْبُ (الْحَاجَّةُ) قَالَ كَعْبُ
ابْنِ مَالِكِ الْأَنْصَارِيِّ:

قَضَيْنَا مِنْ تِهَامَةٍ كُلِّ رَيْبٍ
وَخَيْبَرٍ ثُمَّ أَجْمَعْنَا السُّيُوفَا (١)

وَفِي الْحَدِيثِ «أَنَّ الْيَهُودَ مَرُّوا
بِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقَالَ
بَعْضُهُمْ: سَأَلُوهُ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ:
مَا رَابُكُمْ إِلَيْهِ» أَيْ مَا أَرَبُكُمْ (٢) وَحَاجَّتُكُمْ
إِلَى سُؤَالِهِ، وَفِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ
«مَا رَابَكَ إِلَى قَطْعِهَا» قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ:
قَالَ الْخَطَّابِيُّ: هَكَذَا يَرُوونَهُ يَعْنِي

(١) اللسان والصحاح والمقاييس ٤٦٤/٢

(٢) ضبطت في اللسان بكسر الهززة وسكون الراء، هذا

والإربُّ والأربُّ بمعنى واحد، انظر

(أرب).

(١) شرح أشعار الهذليين، واللسان وسيأتي في المادة

(٢) شرح ديوانه ٧٢/١ واللسان وعجزه

«وهل ترقى إلى الفلک الخطوب».

الْبَيْتِ الْمُنْسُوبُ إِلَى الْمُتَلَمِّسِ أَوْ إِلَى
بَشَّارِ بْنِ بُرْدٍ :

أَخُوكَ الَّذِي إِنْ رَبَّنَهُ قَالَ إِنَّمَا
أَرَبْتُ وَإِنْ لَا بَيِّنَتُهُ لَأَنْ جَانِبُهُ (١)

وَالرُّوَايَةُ الصَّحِيحَةُ فِي هَذَا الْبَيْتِ
بِضَمِّ التَّاءِ أَي أَنَا صَاحِبُ الرَّيْبَةِ حَتَّى
تُتَوَهَّمُ فِيهِ الرَّيْبَةُ ، وَمَنْ رَوَاهُ أَرَبْتُ
بِفَتْحِ التَّاءِ زَعَمَ أَنَّ رَبَّنَتُهُ بِمَعْنَى
أَوْجَبَتْ لَهُ الرَّيْبَةَ ، فَأَمَّا أَرَبْتُ بِالضَّمِّ
فمَعْنَاهُ أَوْهَمَنَتُهُ الرَّيْبَةَ ، وَلَمْ تَكُنْ وَاجِبَةً
مَقْطُوعًا بِهَا ، (وَأَرَبْتُهُ : جَعَلْتُ فِيهِ
رَيْبَةً ، وَرَبَّنْتُهُ : أَوْصَلْتُهَا) أَيِ الرَّيْبَةَ
(إِلَيْهِ) وَقِيلَ : رَابَنِي : عَلِمْتُ مِنْهُ
الرَّيْبَةَ ، (وَأَرَابَنِي : ظَنَنْتُ ذَلِكَ بِهِ ،
وَجَعَلَ فِي الرَّيْبَةِ) الْأَخِيرُ حِكَاةً سِيبِيَّةً
(أَوْ) أَرَابَنِي (: أَوْهَمَنِي الرَّيْبَةَ) نَقَلَهُ
الصَّاعِقَانِي ، (أَوْ رَابَنِي) (٢) أَمْرُهُ يَرِيْبُنِي
رَيْبًا وَرَيْبَةً ، بِالْكَسْرِ) قَالَ اللَّحْيَانِي :
هَذَا كَلَامُ الْعَرَبِ (إِذَا كَنَّوْا) أَيِ
أَوْصَلُوا الْفِعْلَ بِالْكَنَايَةِ ، وَهُوَ الضَّمِيرُ
عِنْدَ الْكُوفِيِّينَ (أَلْحَقُوا) الْفِعْلَ

(١) ديوانه ٣٠٨/١ واللسان .

(٢) في المطبوع « أرابني » والتصويب من القاموس واللسان
والمصدر يؤيده .

(الْأَلِفَ) أَيِ صَيَّرُوهُ رَبَاعِيًا (وَإِذَا لَمْ
يَكُنُوا) لَمْ يُوصِلُوا الضَّمِيرَ ، قَالُوا :
رَابَ (أَلْقَوْهَا ، أَوْ يَجُوزُ) فِيمَا يُوقَعُ
أَنْ تُدْخَلَ الْأَلِفَ فَتَقُولَ (أَرَابَنِي
الْأَمْرُ) ، قَالَه اللَّحْيَانِي ، قَالَ خَالِدُ بْنُ
زُهَيْرٍ الْهَذَلِيُّ :

يَا قَوْمَ مَا لِي وَأَبَا ذُوَيْبِ
كُنْتُ إِذَا أَتَوْتُهُ مِنْ غَيْبِ
بِشْمٍ عَطْفِي وَيَبِزُّ نُوبِي
كَأَنَّي أَرَبْتُهُ بِرَيْبِ (١)
وفي التهذيب أنه لغة رديئة .

(وَأَرَابَ الْأَمْرُ : صَارَ ذَا رَيْبِ)

وَرَيْبَةٌ ، فَهُوَ مُرَيْبٌ ، حَكَاةً سِيبِيَّةً ، وَفِي
لِسَانِ الْعَرَبِ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : أَخْبَرَنِي
عَيْسَى بْنُ عَمْرِوٍّ أَنَّهُ سَمِعَ هُذَيْلًا يَقُولُ
أَرَابَنِي أَمْرُهُ ، وَأَرَابَ الْأَمْرُ : صَارَ
ذَا رَيْبِ ، وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ ﴿ إِنَّهُمْ
كَانُوا فِي شَكِّ مُرَيْبٍ (٢) ﴾ أَيِ ذِي رَيْبِ ،
قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَقَدْ تَكَرَّرَ ذِكْرُ
الرَّيْبِ وَهُوَ بِمَعْنَى الشَّكِّ مَعَ التُّهْمَةِ

(١) شرح أشعار الهذليين واللسان والصالح والجمهرة

١٧٠/١ ، ٢٨٠ وفي المطبوع « وبين ثوب »

والتصويب مما سبق .

(٢) سورة سبأ الآية ٥٤

ما يَسُوءُهَا وَيُزْعِجُنِي مَا يُزْعِجُهَا، وفي
حديث الطَّبِيِّ الحَاقِفِ «لَا يَرِيْبُهُ
أَحَدٌ بِشَيْءٍ» أَي لَا يَتَعَرَّضُ لَهُ وَيُزْعِجُهُ
(وَأَمْرٌ رِيَابٌ، كَشَدَادٍ: مُفْرَعٌ).
(وَارْتَابَ) فِيهِ (شَكٌّ).

وَرَابِي الأَمْرُ رِيَابًا، أَي نَابِي
وَأَصَابِنِي، وَرَابِي أَمْرُهُ يَرِيْبُنِي، أَي
أَدْخَلَ عَلَيَّ شَرًّا وَخَوْفًا.
(و) ارْتَابَ (بِهِ: اتَّهَمَهُ).

وفي التهذيب: أَرَابَ الرَّجُلُ يَرِيْبُ
إِذَا جَاءَ بِتُهْمَةٍ، وَارْتَبَتْ فَلَانًا:
اتَّهَمْتُهُ، كَذَا فِي التَّهْذِيبِ (وَالرَّيْبُ)
شَكٌّ مَعَ التُّهْمَةِ، وَ(ع) قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ:
فَسَارَ بِهِ حَتَّى أَتَى بَيْتَ أُمِّهِ
مُقِيمًا بِأَعْلَى الرَّيْبِ عِنْدَ الأَفَاكِلِ (١)
وَقَدْ حَرَّكَهُ أَنَيْفُ بْنُ حَكِيمِ النَّبْهَانِي
فِي أَرْجُوْرَتِهِ:

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ بِصَحْرَاءِ رَيْبِ
إِذْ أَنْتَ غَيْدَاقُ الصَّبَا جَمِ الطَّرْبِ
(وَبَيْتُ رَيْبٍ: حِصْنٌ بِالْيَمَنِ) وَيُعَدُّ
مِنْ تَوَابِعِ قَلْعَةِ مَسُورِ المُنْتَابِ، وَهِيَ

(١) اللسان

تَقُولُ: رَابِي الشَّيْءُ (١) وَأَرَابِي
بِمَعْنَى شَكَّكُنِي وَأَوْهَمَنِي الرَّيْبَةَ بِهِ (٢)
فَإِذَا اسْتَيْقَنْتَهُ قُلْتَ: رَابِي، بِغَيْرِ
أَلِفٍ، وَفِي الْحَدِيثِ «دَعَّ مَا يُرِيْبُكَ
إِلَى مَا لَا يُرِيْبُكَ» يُرَوَى بِفَتْحِ
الْيَاءِ وَضَمِّهَا، أَي دَعَّ مَا يُشَكُّ (٣) فِيهِ
إِلَى مَا لَا يُشَكُّ فِيهِ. وَفِي حَدِيثِ أَبِي
بَكْرٍ فِي وَصِيَّتِهِ لِعَمْرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا
«عَلَيْكَ بِالرَّائِبِ مِنَ الأُمُورِ وَإِيَّاكَ
وَالرَّائِبَ مِنْهَا» الْمَعْنَى عَلَيْكَ بِالَّذِي
لَا شُبْهَةَ فِيهِ كَالرَّائِبِ مِنَ الأَلْبَانِ،
وَهُوَ الصَّافِي، وَإِيَّاكَ وَالرَّائِبَ مِنْهَا أَي
الأَمْرَ الَّذِي فِيهِ شُبْهَةٌ وَكَدْرٌ، فَالأَوَّلُ
مِنْ رَابِ اللَّبَنِ يُرُوبُ فَهُوَ رَائِبٌ،
وَالثَّانِي مِنْ رَابِ يَرِيْبُ إِذَا وَقَعَ فِي
الشَّكِّ، وَرَابِي فَلَانٌ يَرِيْبُنِي: رَأَيْتَ
مِنْهُ مَا يَرِيْبُكَ وَتَكَرَّهُهُ (وَاسْتِرَابَ بِهِ)
إِذَا (رَأَى مِنْهُ مَا يَرِيْبُهُ)، قَالَتْهُ هُدَيْلٌ،
وَفِي حَدِيثِ فَاطِمَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا
«يُرِيْبُنِي مَا يُرِيْبُهَا» أَي يَسُوْءُنِي

(١) فِي المَطْبُوعِ «الشَّكُّ» وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ

(٢) فِي اللِّسَانِ «الرَّيْبَةُ فِيهِ»

(٣) فِي اللِّسَانِ «مَا تَشَكُّ... لَا تَشَكُّ فِيهِ»

قَلَاعٌ كَثِيرَةٌ يَأْتِي ذِكْرُ بَعْضِهَا فِي مَحَلِّهَا .

وَأَرْيَابٌ^(١) : قَرِيْبَةٌ بِالْيَمَنِ مِنْ مَخَالِيفٍ^(٢) قَيْظَانَ مِنْ أَعْمَالِ ذِي جِبَلَةَ ، قَالَ الْأَعْشَى :

وَبِالْقَضْرِ مِنْ أَرْيَابٍ لَوْ بَتَّ لَيْلَةً
لَجَاءَكَ مَثْلُوجٌ مِنَ الْمَاءِ جَامِدٌ^(٣)

(١) في معجم البلدان أرياب بفتح أوله وبعضهم يكرهه .

(٢) في معجم البلدان « غلاف » .

(٣) ملحقات الصبح المنير ٢٣٩ ومعجم البلدان (أرياب)

كذا في المعجم .

وَرَابٌ : مَوْضِعٌ جَاءَ فِي الشُّعْرِ .

وَالرَّيْبُ بْنُ شَرِيْقٍ : صَاحِبُ

هَدَاجٍ : فَرَسٍ لَهُ . ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي

« هَدَج » .

وَمَالِكُ بْنُ الرَّيْبِ أَحَدُ الشُّعْرَاءِ .

وَرَيْبُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ عَوْفِ بْنِ

هَلَالِ الْفَزَارِيِّ ، قَيْدَهُ الْحَافِظُ .

رموز القاموس

ع = موضع

د = بلد

ة = قرية

ج = الجمع

م = معروف

جج = جمع الجمع

رموز التحقيق وإشارات

(١) وضع نجمة (*) بجوار رأس المادة فيه تنبيه على أن المادة موجودة في اللسان

(٢) ذكر اللسان والصحاح والتكملة والعباب بالهامش دون تقييد بمادة معناه أن النص المعلق عليه موجود فيها في المادة نفسها التي يشرحها الزبيدي

(٣) الاستدراك وضع أمامه القوسان هكذا []

طبع في
مطبعة حكومة الكويت