



سلسلة المميزون

سلسلة شاملة لجميع المواد

(تاسع + بكالوريا + أسئلة دورات + مكثفات)



للانضمام إلى مجموعات سلسلة المميزون

التواصل على الرقم

٠٩٤٥٢٥٥٨١٩ / ٠٩٣٦٤١٦٤٦٦

سلسلة المميزون معكم على طريق النجاح



أسئلة فلسفة / منهاج حديث

الوحدة الأولى

أولاً: أجب عن الأسئلة التالية: ٨٠/د

١- اختر الإجابة الصحيحة:

- ليس من قوانين العقل: الشمول – الهوية – السببية – الغائية.

- من أشكال إنشاء المعرفة: المفاهيم – التضمن – الشمول – المذاهب.

٢- أجب بكلمة صح أو خطأ أمام العبارات التالية:

- يقول ديكارت ليست العلوم جميعها إلا نتاج الحكمة الإنسانية.

- الملاحظة هي تفسير مؤقت للظواهر؟

٣- عرف المصطلحات الآتية: الميتافيزيقيا – الاستمولوجيا

ثانياً: أجب عن الأسئلة التالية: ١٢٠/د

١- ابحث في ميزات الملاحظة العلمية.

٢- اشرح قانون الحتمية.

٣- أوضح قانون الهوية.

٤- ضع تصوراً حول العلاقة بين المعرفة وعلم النفس.

ثالثاً: اقرأ النص وأجب عن أسئلته: ١٠٠/د

((كان القدماء يعرفون جيداً مواقع النجوم والكواكب وتسنت لهم الملاحظة العشرات من الكسوف والخسوف لكنهم لم يتمكنوا من تحديد مساراتها ومواقعها بدقة أما علماء الفلك اليوم فبإمكانهم التنبؤ بدقة هائلة ليس بحركة الكواكب فحسب بل بمنظومات نجمية متكاملة وبمقدور هم تفسير ما يجري على النجوم النائية من عمليات فيزيائية فكيف يتسنى لهم ذلك؟))

١- ضع عنواناً مناسباً للنص.

٢- استخرج الأفكار الرئيسية منه.

٣- ركب مقطعاً فكرياً حول أهمية المعرفة العلمية بما لا يتجاوز ٣ أسطر.

٤- حدد الإشكالية في النص.

رابعاً: اكتب في الموضوع التالي: ١٠٠/د

قدم رؤية حول العلاقة بين نظرية المعرفة والمنطق مبيناً مقترحك

أسئلة فلسفة / منهاج حديث

الوحدة الثانية

أولاً: أجب عن الأسئلة التالية: ٨٠/د

١- اختر الإجابة الصحيحة:

-إن العنف لا يصدر عن غريزة تدميرية عدوانية بل عن ظروف اجتماعية؟

لالاند – فروم – بودريار - فروي

-جوهر الفعل التواصلي عند هابرماس هو: الإجماع – العقل - الإكراه.

٢- أجب بكلمة صح أو خطأ أمام العبارات التالية:

-من خصائص الحب تبادل المشاعر بصدق.

-التسامح مطلق لا حدود له.

٣- صل بين القائمتين حتى يستقيم المعنى:

قائمة (ب)	قائمة (أ)
فولتير	حركة الإصلاح واللاعنف قادها
لوثر كينغ	لقب بفيلسوف التسامح
فروم	ربط التواصل بالوظائف الممكنة للغة
جاكسون	الحب رغبة بالاندماج مع الآخر

ثانياً: أجب عن الأسئلة التالية: ١٢٠/د

١- الحب هو أساس الحياة علل ذلك؟

٢- أوضح أهمية التواصل بالنسبة للإنسان؟

٣- يؤدي التسامح دوراً مركزياً في المجتمعات؟ فسر هذا القول وبين رأيك

٤- ارسم خريطة المفاهيم حول العنف

ثالثاً: اقرأ النص وأجب عن أسئلته: ١٠٠/د

((إن حب الذات لا اتجاه له ولا افق امامه وليس له مستقبل كما أنه لا ينطوي على أي وجهة نظر وأما الحب الحقيقي فإنه قصير؟ لأنه اتجاه متسق ينحو نحو الآخر دون أي تفكير ضمني في العودة أو الارتداد وتبعاً لذلك والآمال ميسرة له وسماء العالم الخارجي مفتوحة أمامه واما حب الذات فإنه كالسجن))

١- ضع عنواناً مناسباً.

٢- استنتج الأفكار الرئيسية.

٣- أدافع عن الأطروحة التي تقول ((حب الذات قيد الانسان))

رابعاً: اكتب في الموضوع التالي: ١٠٠/د

اختلف الفلاسفة في تحديد الفعل التواصل أناقش هذا الموضوع من خلال معنى التواصل وأشكاله ومعوقاته مبيناً رأيك.

أسئلة فلسفة / منهاج حديث

الوحدة الثالثة

أولاً: أجب عن الأسئلة التالية: ٨٠/د

١- اختر الإجابة الصحيحة:

- ليس من خصائص التقدم التكنولوجي:

البعد الواحد – تباين السرعة – التراكمية – الاستهلاك.

- من مبادئ أخلاقيات العلم: المسؤولية – التمايز – الارتباط – التكامل.

٢- أجب بصح أو خطأ:

- الحضارة المعاصرة تعمل على اختزال الإنسان في بعد واحد؟

- اعتمد الإنسان قديماً على الآلة اعتماداً كبيراً؟

٣- عرف المصطلحات الآتية: القيمة – التراكمية.

ثانياً: أجب عن الأسئلة التالية: ١٢٠/د

١- وازن بين مبدأ الحذر ومبدأ المسؤولية في أخلاقيات العلم.

٢- صمم خريطة مفاهيم حول فوائد التكنولوجيا.

٣- يؤثر الاستهلاك في قيم الإنسان علل ذلك.

٤- عدد أبعاد مشكلة الإنسان المعاصر وفسر الاغتراب.

ثالثاً: اقرأ النص وأجب عن أسئلته: ١٠٠/د

((إن استمرارية التقدم التكنولوجي لا تسير بسرعة واحدة بل تسير بسرعات متباينة كالطفرات التكنولوجية في مجال من مجالات التقدم مثل أول سفينة قضاء سوفيتية (سبوتنيك) التي خرجت من الجاذبية الأرضية إلى الفضاء الخارجي عام ١٩٥٧))

١- ضع عنواناً مناسباً.

٢- استخراج الأفكار الرئيسية.

٣- فسر المقولة التالي وبين رأيك والمقترح (التقدم التكنولوجي سلاح ذو حدين)

رابعاً: اكتب في الموضوع التالي: ١٠٠/د

قدم رؤية حول المشكلات الأخلاقية للعلم والتكنولوجية المعاصرة وبين مقترحك.

أسئلة فلسفة / منهاج حديث

الوحدة الرابعة

أولاً: أجب عن الأسئلة التالية: ٨٠/د

١- اختر الإجابة الصحيحة:

- مؤلف كتاب مقال في المنهج هو: فروم - ديكارت - سقراط - ليبنتز.

- إن الجميع أفكارنا وفق لوك تعود حتماً إلى: الإحساس - العقل - التأمل - الإحساس والتأمل.

ب- أجب بصح أو خطأ:

- ذهب لوك بأن العقل صفحة بيضاء تنقش عليها التجارب المستمدة من انطباعات الإحساس؟

- يقول كانط لا يوجد شيء أفضل من العقل؟

ج- عرف المصطلحات الآتية: الإرادة الخيرة عند كانط - الكوجيتو.

٢- صل بين العمود أ والعمود ب بما يناسبه:

قائمة (أ)	قائمة (ب)
على البشر ان يفهموا انفسهم قبل ان يفهموا العالم	لوك
لو سألت الإنسان متى بدأ يعرف لآبائك متى بدأ يحس	سقراط
بنى فلسفية على ثلاث محاور - معرفة - عمل - اعتقاد	هيجل
الجدل مبدأ كل حركة وكل حياة	كانط

ثانياً: أجب عن الأسئلة التالية: ١٢٠/د

١- لماذا يشك ديكارت بالحواس علل ذلك؟

٢- قارن بين الأفكار البسيطة والأفكار المركبة عند لوك.

٣- ابحث في مراحل اكتمال المعرفة عند كانط وبين رأيك.

٤- اشرح الإدراكات الحسية عند ديفيد هيوم.

ثالثاً: اقرأ النص وأجب عن أسئلته: ١٠٠/د

يقول كارل ماكس: إذا أردنا الاستمتاع بالفن يجب أن نمتلك ثقافة فنية وإذا رغبتنا في التأثير على الآخرين يجب أن نتمتع بتأثير جذاب ومشجع على الآخرين أي كل علاقاتنا مع الإنسان ومع الطبيعة يجب أن تكون تعبيراً نوعياً يلائم موضوع إرادتنا وحياتنا الحقيقية.

١- ضع عنواناً مناسباً للنص.

٢- استخرج الأفكار الرئيسية منه.

٣- ركب مقطعاً فكرياً لا يتجاوز ٣ أسطر حول أثر وقوة الإرادة الإنسانية في علاقتها بما حولها.

٤- حدد الإشكالية في النص.

رابعاً: اكتب في الموضوع التالي: ١٠٠/د

قدم رؤية حول منهج اسبينوزا وحقائق الواقع والعقل عند ليبنتز

أسئلة فلسفة / منهاج حديث

الوحدة الخامسة

أولاً: أجب عن الأسئلة التالية: ٨٠/د

أ- اختر الإجابة الصحيحة:

- من القائل بأن الانسان في هذا العالم هو وحده الذي يوجد لذاته أي يمتلك وجداناً؟

سارتر - هيوم - لوك - هيجل.

- إن أصل الكون هو الدافع الحيوي لـ: دارون - برغسون - هيوم - لوك.

ب- صحح الخطأ في العبارات التالية:

- الحدس عند برغسون هو أعلى شكل من أشكال الغريزة؟

- تأجيل الحكم يعني التوقف عن الحكم بشكل مؤقت أي الجوع إلى حالة المعرفة؟

ج- وضح المصطلحات التالية: قصدية الوعي - معنى الوجودية

ثانياً: أجب عن الأسئلة التالية: ١٢٠/د

١- أوضح دور الغلق في التجربة الوجودية

٢- ابحث في الأخلاق عند برغسون

٣- لا يمكن تطبيق منهج العلوم الطبيعية لدراسة الإنسان علل ذلك؟

٤- ما هي أهمية المنهج الفينومينولوجي

ثالثاً: اقرأ النص وأجب عن أسئلته: ١٠٠/د

((يميز الوجوديين بين ماهية عامة التي تميز الطبيعة الإنسانية عن غيرها من الكائنات بوصفه كائناً عاقلاً وهي صورة مستقلة عن الانسان تكون معروفة قبل ولادته و ماهيته خاصة هي الحقيقة التي يوجد عليها الإنسان في الواقع ويختارها بحريته ويكون مسؤولاً عنها فيكون خيراً أو شريراً طبيياً أو مدرساً))

١- ضع عنواناً مناسباً للنص.

٢- استخرج الأفكار الرئيسية من النص.

٣- ركب مقطعاً فكرياً لا يتجاوز ٣ أسطر عن ماهية الانسان.

٤- دافع عن الأطروحة القائلة: ((الإنسان هو الوجود الحقيقي))

رابعاً: اكتب في الموضوع التالي: ١٠٠/د

تحدث برغسون عن الدافع الحيوي والديمومة. عالج هذا الموضوع وبين رأيك فيه ومقترحاتك.

أسئلة فلسفة / منهاج حديث

الوحدة السادسة

أولاً: أجب عن الأسئلة التالية: ٨٠/د

أ- اختر الإجابة الصحيحة:

-الروعة تقابل: الجمال – الضحك – الابتسامة – الرقة

-كل الأطفال هم أبناء لأباء قضية: اسمية – تركيبية بعدية – تحليلية – خبرية

ب- أجب بصح أو خطأ:

-الشخص هو السند الذي تقوم عليه الشخصية عند الحبابي؟

-يُعرف لالاند التأويل بأنه تفسير نصوص فلسفية أو دينية للتوفيق بين ظاهر النص وباطنه؟

ج- أكمل الفراغات التالية:

المسؤولية الأخلاقية تحيلنا داخلياً إلى محكمة _____ وتتناول أفعالنا الإرادية و_____ .

ثانياً: أجب عن الأسئلة التالية: ١٢٠/د

١- ارسم خريطة مفاهيم حول الشخصانية عند محمد عزيز الحبابي؟

٢- قارن بين التعريف الشئوي والتعريف الاسمي مع الأمثلة عند ذكي نجيب محمود

٣- ما هي (ابحث في) شروط مسؤولية الفرد عن أفعاله عند عادل العوا؟

٤- علل لماذا يعد الجمال من أكثر المفاهيم المثيرة للجدل؟

٥- لماذا كان لابن رشد الدور الأكبر في تأسيس تأويلية عربية؟

ثالثاً: اقرأ النص وأجب عن أسئلته: ١٠٠/د

((الإنسان موجود اجتماعي يحدد سلوكه الانفعالات والتفكير والإرادة ودرجة معرفة القوانين التي تحكم الطبيعة والمجتمع والإنسان ولا يحمل في ثناياه المعاني السلبية التي ترادف شخصي وفردية اللتين كثيراً ما تختلط معانيها أما الإنسان والإنساني فالكلمتان لهما محتوى لا التباس فيهما أو ابهام فالنزعة الإنسانية تجعل من الإنسان الواقعي محوره الأشياء))

١- ضع عنواناً مناسباً للنص.

٢- استخراج الأفكار الرئيسية.

٣- دافع عن الأطروحة ((كيف اجعل من نفسي انساناً فاعلاً في المجتمع)) وبين رأيك ومقترحك.

رابعاً: اكتب في الموضوع التالي: ١٠٠/د

قدم رؤية عن تصنيف القيم الجمالية عند اليافي.

أسئلة فلسفة / منهاج حديث

الوحدة السابعة

أولاً: أجب عن الأسئلة التالية: ٨٠/د

١- اختر الإجابة الصحيحة:

-أي من الكلمات يشير إلى حد مجرد:

مقعد – ابيض – ديمقراطية – أحمد

-أي من القضايا التالية يشير إلى جزيئة سالبة:

الحديد معدن - معظم المعادن الصلبة – ليس بعض الازهاد جميلة – احمد طالب

٢- اجب بكلمة صح أو خطأ:

-القضية الكلية الموجبة تستغرق محمولها؟

-التقابل عن طريق التداخل اكمل أنواع التقابل؟

٣- عرف المصطلحات التالية: القياس – المغالطات المنطقية

ثانياً: أجب عن الأسئلة التالية: ١٢٠/د

١- ابحث في أهمية المغالطات المنطقية؟

٢- ما الفرق بين الصنف الفارغ والصنف الشامل في المنطق عند جورج بول.

٣- اشرح قواعد الاستفراق مستعيناً بالأمثلة.

٤- تحدث عن قوانين تقابل القضايا مستعيناً بالأمثلة؟

٥- ما هي قوانين تقابل الحدود (فسر ذلك).

ثالثاً: اقرأ النص وأجب عن اسئلته: ١٠٠/د

((الاستدلال جوهر المنطق فالغرض الأساسي من المنطق هو الانتقال من المعلوم الى المجهول انتقالاً سليماً لا خطأ فيه وتكمن أهمية الاستدلال في هذا الانتقال فعند معرفة صدق أو كذب قضية ما نستطيع أن نستنتج صدق أو كذب او عدم تعيين قضية أخرى. والوصول إلى الاحكام الصحيحة هو غاية المنطق والهدف الأعلى لأنه يطلب الحقيقة))

١- ضع عنواناً مناسباً

٢- استخرج الأفكار الرئيسية منه

٣- دافع عن الأطروحة الآتية ((الاستدلال قضية ننتقل فيها من قضية على قضية أخرى)) وبين مقترحك

رابعاً: اكتب في الموضوع التالي: ١٠٠/د

-تتألف القضية المنطقية من عدة أجزاء موضوع ومجهول ورابطة وسور عالج وبين رأيك في هذا الموضوع مستعيناً بالأمثلة المناسبة.

أسئلة فلسفة / منهاج حديث

الوحدة الثامنة من الدرس ١ - ٥ (العمليات المعرفية)

أولاً: أجب عن الأسئلة التالية: ٨٠/د

١- اختر الإجابة الصحيحة:

-عملية توجيه وتركيز الشعور على موضوع معين: انتباه - إحساس - ادراك - تذكر
-من أخطاء الادراك: الصحة النفسية - الخداع الحركي - العاطفة والميول - الخبرة

٢- أجب بصح أو خطأ وصحح العبارة الخطأ:

-الذاكرة قصيرة المدى تحتفظ بالمعلومات لأشهر أو سنوات

-الذكاء قدرة عقلية عامة

٣-وضح المصطلحات التالية: الذكاء الروحي - الغموض الادراكي - النسيان - الذكاء الميكانيكي

ثانياً: أجب عن الأسئلة التالية: ٢٠/د

١-ميز بين الذكاء والابداع

٢-أوضح بالأمثلة والشرح مراحل عمل الذاكرة؟

٣-ابحث في العوامل الذاتية المؤثرة في الادراك.

٤-اشرح عوامل الانتباه الذاتية داعماً رأيك بالأمثلة.

ثالثاً: اقرأ النص وأجب عن اسئلته: ١٠٠/د

((يقول فريق الباحثين بان الابداع وحل المشكلات من حيث الجوهر يشكلان الظاهرة نفسها ويعد أن هذين المظهرين يشكلان وحدة لما بينهما من نقاط مشتركة ويقول أيضاً حيث يكون هناك ابداع ما فإنه يعني حلاً مختلفاً لمشكلة ما أما النتاج الإبداعي فيبدو كوسيلة من أجل الوصول إلى الهدف الذي هو حل المشكلة على أن يتضمن هذا الحل بطبيعة الحال إلى درجة معينة من الجودة))

١-ضع عنواناً آخر للنص

٢-أحدد الأفكار الرئيسية من النص

٣-يقال ان الابداع يحتاج لمتطلبات وامكانيات وظروف خاصة ودوافع معينة

٤-ركب مقطعاً فكرياً بما لا يتجاوز ثلاثة اسطر حول العوامل التي تساعد على الابداع

٥-حدد الإشكالية في النص

رابعاً: اكتب في الموضوع التالي: ١٠٠/د

-قدم رؤية حول قوانين الادراك مبيناً أهميتها.

أسئلة فلسفة / منهاج حديث

الوحدة الثامنة من الدرس ٦ - ١٢ (الشخصية وعلم النفس)

أولاً: أجب عن الأسئلة التالية: ٨٠/د

١- اختر الإجابة الصحيحة:

-من القائل ((اجعل من نفسك شيئاً فريداً يصعب تقليده)):

سقراط - افلاطون - ارسطو - فرويد

-المزاج الذي يتميز بالنشاط والمرح في نظرية ابقراط هو:

السوداوي - الصفراوي - الدموي - الانبساطي

٢- اجب بكلمة صح أو خطأ امام العبارات التالية:

-من قواعد الامل وضع اهداف قابلة للتحقيق؟

-من مكونات السعادة نظرية الرغبة؟

٣- عرف المصطلحات التالية: الأمن النفسي - الرضا عن الحياة - الهناء الشخصي - الأمل

ثانياً: أجب عن الأسئلة التالية: ١٢٠/د

١- ابحث في العوامل التي تؤثر في تقدير الذات؟

٢- اشرح نظرية التحليل النفسي عند فرويد؟

٣- عدد أنماط التفكير الإيجابي؟

٤- ما هي مصادر السعادة الشخصية (اعطي أمثلة عن ذلك)

٥- وضح ابعاد الرضا عن الحياة؟

ثالثاً: اقرأ النص وأجب عن اسئلته: ١٠٠/د

((من المهم جداً أن تعتني بنفسك وان تسعى للحصول على السعادة لنفسك وإذا رأيت إن هذه الملحوظة انانية؟ انظر اليها من زاوية أخرى إن لم تكن انت نفسك سعيد فلن تسعد غيرك ولن تنجح فيما تفعله تخيل طبيباً نفسياً تعيساً يحاول أن يثني مريض عن فكرة الانتحار؟ والآن ما مدى احساسك بالسعادة؟))

١- ضع عنواناً مناسباً للنص؟

٢- حدد الأفكار الرئيسية في النص؟

٣- يقال كثيراً ما تعرف الكثير عن التفكير الإيجابي بيد أنك تخشى تطبيقه هل اتفق مع هذه المقولة؟ ابرر إجابتي؟

٤- ركب مقطعاً فكرياً حول السعادة واهميتها للإنسان بما لا يتجاوز ٣ أسطر

رابعاً: اكتب في الموضوع التالي: ١٠٠/د

-أقدم رؤية أوضح فيها نظري العوامل الخمسة في تحليل الشخصية؟

أسئلة فلسفة / منهاج حديث

الوحدة التاسعة / من الدرس ١ - ٥ (المفاهيم الاجتماعية)

أولاً: أجب عن الأسئلة التالية: ٨٠/د

١- اختر الإجابة الصحيحة:

-أي من الكلمات التالية يعد قيمة اجتماعية تضم التنظيم والعدالة؟

التضامن - الولاء - العمل - التعاون

-أي عبارة ليست من مراحل آلية الاندماج الاجتماعي؟

التضامن الاجتماعي - التكيف الاجتماعي - البناء الاجتماعي - الاندماج الاجتماعي

٢- اجب بكلمة صح أو خطأ امام العبارة التالية:

-الرأي العام هو اجماع مجموعة من الأفراد على حكم موجه نحو فعل ما.

-يشمل الجانب الاجتماعي العادات - التقاليد - القيم - المعايير.

٣- عرف المصطلحات التالية: العنف الاسري - العرف - الكفاية في العمل - الوعي الاجتماعي

ثانياً: أجب عن الأسئلة التالية: ١٢٠/د

١- أوضح خصائص القيم الاجتماعية؟

٢- يستطيع الفرد ان يتغير من المؤثرات الاجتماعية التي يتعرض لها لماذا؟

٣- قارن بين أنواع الضبط الاجتماعي الداخلي والخارجي؟

٤- ابحث في جوانب الظاهرة الاجتماعية.

ثالثاً: اقرأ النص وأجب عن اسئلته: ١٠٠/د

((يقول ابن خلدون: ان الانسان بحاجة الى سلطة ضابطة لسلوكه الاجتماعي ووسائل الضبط الاجتماعي التي تحقق هذه الغاية تتمثل في الدين والقانون والعرف من جهة أخرى ان الضبط الاجتماعي هو القوة التي يمارسها المجتمع على افراده للقيام بأدوارهم وتحقيق أهدافهم وفق سلطة المجتمع))

١- ضع عنواناً مناسباً

٢- استخرج الأفكار الرئيسية منه

٣- دافع عن الأطروحة الآتية مبيناً مقترحك ورأيك فيها ((ترتبط التربية بالمجتمع ارتباطاً وثيقاً))

رابعاً: اكتب في الموضوع التالي: ١٠٠/د

الضبط الاجتماعي سلوك يمارسه الناس في المجتمع عالج هذا الموضوع من خلال دراستك وسائل الضبط الاجتماعي وبين رأيك.

أسئلة فلسفة / منهاج حديث

الوحدة التاسعة / من الدرس ٦ - ١٠ (المجتمع المعاصر)

أولاً: أجب عن الأسئلة التالية: ٨٠/د

١- اختر الإجابة الصحيحة:

- ليس من مهام العمل التطوعي على تطور المجتمع: التنظيم - المشاركة - الإنجاز - التأهيل الإعلامي

- ليس من أنواع الصداقة: صداقة القرابة - صداقة المنفعة - صداقة التسلية - صداقة الفضيلة

٢- أجب بكلمة صح أو خطأ

-تؤثر وسائل الإعلام في فكر وعاطفة ووجدان المتلقي؟

-الإرشاد الاجتماعي عملية تقوم على التفاعل بين المسترشد الاجتماعي والمسترشد؟

٣- أملأ الفراغات الآتية:

العمل التطوعي هو ----- و ----- التي يقوم بها شخص معين أو مجموعة أفراد أو مؤسسة

معينة بهدف تقديم ----- والخدمات ----- أو فئة معينة دون توقع ----- لهذه الجهود

ثانياً: أجب عن الأسئلة التالية: ١٢٠/د

١- ارسم خريطة حول أسس أخلاقيات الإعلام

٢- أوضح أهداف الإرشاد الاجتماعي

٣- ضع تصوراً حول وظائف العمل التطوعي

٤- اشرح أنواع الصداقة

ثالثاً: اقرأ النص وأجب عن أسئلته: ١٠٠/د

((بعض الأصدقاء يحسن القول ولا يحسن العمل وبعضهم يحسن العمل ولا يحسن القول، وهناك نوع يسألك حتى عن أدق التفاصيل ولكن إذا طلبت منه العون اعتذر شاكياً أما النوع الثاني بالكاد يسأل عن صحتك ولكن إذا طلبت منه المساعدة لبي الطلب مقدماً كل ما يستطيع تقديمه؟!))

١- ضع عنواناً مناسباً للنص

٢- حدد الأفكار الرئيسية فيه

٣- عدد أنواع الأصدقاء التي وردت بالنص وبين رأيك ومقترحك فيها

٤- ركب مقطعاً فكرياً بما لا يتجاوز ٣ أسطر حول الصداقة الفاضلة

رابعاً: اكتب في الموضوع التالي: ١٠٠/د

-أقدم رؤية أوضح فيها التأثيرات السلبية لوسائل الاعلام في المجتمع وأقدم الحلول الممكنة

أسئلة فلسفة شاملة (كتاب أول)

منهاج حديث

أولاً: أجب عن الأسئلة التالية: ٨٠/د

أ- اختر الإجابة الصحيحة:

-ليس من خطوات المعرف العلمية: الملاحظة - الشك - الفرضية - التجربة

-من القائل: عميلة التواصل غير العنيف تعزز الاحترام واللفظ والتعاطف وتولد رغبة متبادلة في العطاء من القلب:

فروم - روزنبرغ - بودريار - لالاند

ب-وضح الخطأ إن وجد:

-لم يكن الانسان بحاجة للآلة بسبب شيوع نظام الرق قديماً؟

-مبدأ الحذر ليس من مبادئ أخلاقيات العالم؟

ج-عرف المصطلحات الآتية: الجدل عند هيجل - القلق - الجمال عند اليافى - الواجب عند العوا.

ثانياً: أجب عن الأسئلة التالية: ١٢٠/د

١-ابحث في مبادئ الفلسفة الشخصية عند الحبابي

٢-أشرح التأسيس النقدي للميتافيزيقيا عند كانط؟

٣-ارسم خريطة مفاهيم عن أنماط الحب

٤-لماذا يؤثر الاستهلاك في قيم الانسان؟ علل ذلك

ثالثاً: اقرأ النص وأجب عن اسئلته: ١٠٠/د

((قد يكمن الحل في السعي إلى تعايش حضاري موضوعي بين المنظومات الأخلاقية والسلوكية من جهة والمنظومات العلمية والتكنولوجية من جهة أخرى لكن هذا التعايش حواراً بين هذه المنظومات وليس صراعاً قد تنتج عنه عواقب غير محمودة على المجتمعات الإنسانية))

١-ضع عنواناً مناسباً للنص

٢-استخرج الأفكار الرئيسية في النص

٣-دافع عن الأطروحة الآتية وبين مقترحك ((الأخلاق والعلم متفقان أم مختلفان))

رابعاً: اكتب في الموضوع التالي: ١٠٠/د

-أقدم رؤية أبين فيها المقولات الجدلية عند ماركس.

أسئلة فلسفة – شاملة للكتاب الأول

أولاً: أجب عن الأسئلة التالية: ٨٠/د

- ١- اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي وانقلها إلى ورقة إجابتك: (٢٠/د)
-يعد كل مما يلي من مبادئ أخلاقيات العلم ما عدا: الحذر – الاختزال – المسؤولية – التضامن الإنساني
-من أهم ممثلي (الاتجاه المادي التاريخي) في التأويل في الفكر العربي الحديث والمعاصر:
محمد عابر الجابري – حسن حنفي – عبدالله العروي – حسن مروة
- ٢- انقل الجمل الآتية إلى ورقة إجابك واكتب كلمة (صحيحة) امام الجملة الصحيحة وكلمة (مغلوطه) امام الجملة المغلوطه: (٣٠/د)
أيوكد (إريك فروم) على ان جذور الحب تكمن في الحاجة الى الانتماء.
ب-الماهية العامة عند (الوجوديين) هي الحقيقة الفعلية التي يوجد عليها الانسان في الواقع والتي يختارها بحريته.
ج-تتمثل القضايا التحليلية عند (زكي نجيب محمود) في العلوم الطبيعية والتجريبية.
- ٣- حدد معنى المصطلح الآتي: اللاعنف (١٠/د)
- ٤- صل بين الفكر الآتية من القائمة (أ) وأصحابها من الفلاسفة من القائمة (ب): (٢٠/د)

قائمة (ب)	قائمة (أ)
سارتر	لا يمكن تطبيق منهج العلوم الطبيعية على الانسان لأن الانسان ليس مادة جامدة بل يمتلك الحياة والوعي والمشاعر
هوسرل	أصبحت قوة التكنولوجيا عقبة في وجه التحرر عن طريق تحويل البشر إلى أدوات
كيركيجارد	ان نقطة البداية في الاتصال بين الذات إنما هي "النظر"
عادل العوا	إن المسؤولية الأخلاقية تحليلنا داخلياً إلى محكمة الوجدان وتناول أفعالنا الإرادية الباطنية والخارجية
ماركيوز	

ثانياً: أجب عن الأسئلة التالية: ١٢٠/د

- ١- من خصائص التقدم التكنولوجي (اللامحدودية) علل ذلك. (١٠/د)
- ٢- تعد (الشخصانية) ثورة في جذور القيم فسر ذلك. (٢٠/د)
- ٣- ميز بين المعنى العام والمعنى الخاص للجمال عند (عبد الكريم اليافي). (٢٠/د)
- ٤- وضح أسس التسامح. (٣٠/د)
- ٥- ابحث في الديمومة عند (برغسون). (٤٠/د)

ثالثاً: اقرأ النص وأجب عن أسئلته: ١٠٠/د

"إن كل الفلسفات تقريباً معاصرة بالنسبة إلى الفيلسوف إنها تتجاوز بعضها مع بعض كما رجع الصدى لأنها في الواقع لا تجيب إلا على الأسئلة نفسها التي تشكل عماد الفلسفة، من هنا الأطروحة الشهيرة "الفلسفة أبدية" وأن الفلسفة لا تاريخ لها. فبالنسبة إلى أستاذ الفلسفة، ليست الفلسفة مادة تدريس، ما الذي يعمل أستاذ الفلسفة إذ؟ إنه يعلم تلامذته أن يفكروا بقيامه أمامهم بتأويل كبريات النصوص أو كبار المؤلفين في الفلسفة، وبمساعدهم على التفكير بدورهم اقتداء به وبكلمة، بإلهامهم حب التفكير"

- ١- ضع عنواناً مناسباً للنص. (١٠/د)
- ٢- حدد الإشكالية التي يطرحها النص. (٢٠/د)
- ٣- استخلص الأفكار الفرعية للنص. (٣٠/د)
- ٤- ركب مقطعاً فكرياً بما لا يتجاوز ٥ أسطر تبين فيه أهمية تدريس الفلسفة وضرورتها. (٤٠/د)

رابعاً: اكتب في الموضوع التالي: ١٠٠/د

-قدم رؤية عن مفهوم الفلسفة العقلية والمنهج العقلي (الشك الديكارتي).

أسئلة فلسفة نصف شاملة (الكتاب الثاني) / منهاج حديث

المنطق – علم النفس (العمليات المعرفية – الشخصية)

أولاً: أجب عن الأسئلة الآتية: (د/٨٠)

١- اختر الإجابة الصحيحة:

-من أنواع تقابل الحدود: الجزئي – التضايف – الكلي – الماصدق.

-من المغالطات الصورية: الشفقة – رجل القش الحجة الشخصية – مغالطة الفصل

٢- أجب بكلمة صح أو خطأ:

-عدم الاستعمال من العوامل المقاومة للنسيان؟

-من عناصر الإبداع الثقة بالنفس؟

٣- عرف المصطلحات الآتية: تقدير الذات – الشخصية – الأنا الأعلى – التطابق في الذات

ثانياً: أجب عن الأسئلة الآتية: (د/٢٠)

١- ابحث في نظرية العوامل المتعددة في الذكاء عند ثورندايك؟

٢- وضح أخطاء الإدراك؟

٣- اشرح العمليات المنطقية في الجبر البوليني؟

٤- لماذا سمي بحث القضايا بأنه يبحث في التصديقات؟

ثالثاً: اقرأ النص الآتي وأجب عن أسئلته: (د/١٠٠)

((تنظم عمليات الذاكرة في ثلاث مراحل أساسية أولها الاستقبال الذي يستقبل فيه الفرد المعلومات من خلال حواسه ثم التخزين حيث يتم وضعها في مخزن الذاكرة للمحافظة عليها لأطول فترة من الوقت ثم الاسترجاع حيث يمكن للإنسان أن يسترجع مرة أخرى عند الحاجة إليها))

١- ضع عنواناً مناسباً للنص

٢- استخرج الأفكار الرئيسية

٣- بين رأيك ومقترحك حول فائدة الحفظ والتكرار لطلاب الشهادة الثانوية؟

٤- حدد الإشكالية في النص

رابعاً: اكتب في الموضوع الآتي: (د/١٠٠)

-قدم رؤية حول عوامل تعزيز الانتباه مبيناً عوامل تشتيت الانتباه أيضاً.

أسئلة فلسفة نصف شاملة (الكتاب الثاني – القسم الثاني) / منهاج حديث

(علم النفس الإيجابي – المفاهيم الاجتماعية – المجتمع المعاصر)

أولاً: أجب عن الأسئلة الآتية: (د/٨٠)

١- اختر الإجابة الصحيحة:

-التفاؤل يؤدي إلى: القلق – السعادة – التسرع – عدم التركيز

-السعادة الحقيقية ترتبط بالحياة ذات المعنى: المعنوية – التقويمية – الملموسة – المحسوسة

٢- أجب بكلمة صح أو خطأ:

-من عوامل الرضى عن الحياة أن ينجح الإنسان ويتفوق في عمله ودراسته؟

-المدرسة مؤسسة تربوية اجتماعية تشرف على عملية التنشئة الاجتماعية؟

٣- اكمل الفراغات التالية:

- من مظاهر الاندماج الاجتماعي السليم و.....

-من أنواع الضبط الاجتماعي و.....

ثانياً: أجب عن الأسئلة الآتية: (د/١٢٠)

١- تحدث عن الفرق بين الظاهرة والمشكلة الاجتماعية؟

٢- ضع تصوراً عن أنواع الصداقة؟

٣- اشرح اخلاقيات العمل التطوعي؟

٤- ابحث في اهداف الارشاد الاجتماعي؟

ثالثاً: اقرأ النص الآتي وأجب عن أسئلته: (د/١٠٠)

((الإعلان مرآة لثقافة حية هي الحلم الذي تم إبقاؤه داخل ثقافة بأكملها، لقد أصبح هذا الخطاب الخيالي الدائم مهيمناً في حضارتنا، لقد أصبح ناطقاً باسم نسق استهلاكي هو الذي يؤسسه ويمنحه غاياته وبهذا المعنى فإن الإعلان هو الكلام الثقافي المهيم، إنه يؤسس لثقافة شعبية جماهيرية ويؤسس قيمها ويفرض نماذجها ويكرس بلاغتها ولغتها))

١- ضع عنواناً مناسباً للنص.

٢- استخرج الأفكار الرئيسية فيه.

٣- بين رأيك في الإعلام ودوره في تطوير المجتمع؟

٤- ركب مقطعاً فكرياً بما لا يتجاوز ٣ اسطر حول أهمية الإعلان في المجتمع.

رابعاً: اكتب في الموضوع الآتي: (د/١٠٠)

-أقدم رؤية أوضح فيها معنى الرضى عن الحياة وأبعاده

أسئلة فلسفة (شاملة للكتاب الثاني) / منهاج حديث

أولاً: أجب عن الأسئلة الآتية: (د/٨٠)

١- اختر الإجابة الصحيحة:

- هو تصور عن موضوع تدركه على أرض الواقع: حد عيني - حد مجرد - حد كلي - حد جزئي.

- ليس من قوانين الإدراك: الصيغة الكلية - الصحة النفسية - الشكل والأرضية - الإغلاق.

٢- أجب بصح أو خطأ:

- من النظريات المفسرة للرضا عن الحياة نظرية الفجوة؟

- يعني التأهيل الإعلامي نقد وسائل الاعلام ومراقبة مضمونها؟

٣- عرف المصطلحات الآتية: الصداقة - السعادة - الأنا الأعلى - قانون الهوية.

ثانياً: أجب عن الأسئلة الآتية: (د/١٢٠)

١- ابحث في نظري العوامل المتعددة للذكاء

٢- أوضح مغالطة الحجة الشخصية

٣- ارسم خريطة مفاهيم حول وسائل الاعلام في المجتمع

٤- ما هي العوامل المؤثرة في تقدير الذات

ثالثاً: اقرأ النص الآتي وأجب عن أسئلته: (د/١٠٠)

((كونك إيجابياً معناه كونك ودوداً وصريحاً، وهذا لا يعني تهدير كرامتك بل تعني أن تقول ما تعتقده وتسعى للحقيقة وهذا لا يعني أن تكون فظاً، لكن كونك إيجابياً يعني أن تختار بوعي وأن تنظر إلى الجانب المضيء من الأمور وأن تحب نفسك والأخرين وأن تحب من حولك))

١- ضع عنواناً مناسباً للنص.

٢- استخرج الأفكار الرئيسية من النص.

٣- ركب مقطعاً فكرياً حول العبارة التالية بما لا يتجاوز ٣ اسطر

((عندما تضع نفسك في إطار عقلي إيجابي ستؤثر إيجابياً على البيئة المحيطة بك))

٤- دافع عن الأطروحة ((الإيجابية أن تحب نفسك ومن حولك))

رابعاً: اكتب في الموضوع الآتي: (د/١٠٠)

-أقدم رؤية أوضح فيها خصائص الظاهرة الاجتماعية.

أسئلة فلسفة (شاملة) / منهاج حديث

أولاً: أجب عن الأسئلة الآتية: (د/٨٠)

١- اختر الإجابة الصحيحة:

- ليس من أنواع الحدود: الكم – الوجود – المصدق – الإثبات أو النفي.

- من المغالطات الصورية: مغالطة رجل القش – مغالطة الشفقة – مغالطة الفصل – مغالطة الحجة الشخصية.

٢- أجب بصح أو خطأ:

- تساعد نظريات الشخصية على فهم الفرد لنفسه وللعالَم من حوله؟

- من فوائد التكنولوجيا الوصول السريع للمعلومات؟

٣- عرف المصطلحات الآتية:

القضايا التحليلية القبلية – براغماتية - الظاهرة الاجتماعية عند دوركهايم – الاستدلال في المنطق.

ثانياً: أجب عن الأسئلة الآتية: (د/٢٠)

١- عدد أربعاً من وظائف الإعلام في المجتمع

٢- ابحث في نظريتي الأهداف والفجوة في الرضا عن الحياة

٣- عدد أسس التسامح و اشرح واحدة منها

٤- ما هو الوجدان في رأي عادل العوا

ثالثاً: اقرأ النص الآتي وأجب عن أسئلته: (د/١٠٠)

((تعد القيمة الأخلاقية مشكلة فلسفية تتناول المبادئ المثالية والقواعد والغايات الإنسانية الموجهة للسلوك، فالأخلاق هي علم القيم والقيمة الأخلاقية تجذبنا وتلزمنا دون أن نرغمنا أو نجبرنا لأنها لا تنفي الحرية بل تفترضها، والأخلاق نشاط عملي يسعى لتحصيل النمط الإنساني الأمثل وترجيح ما هو مستحسن في السلوك البشري))

١- ضع عنواناً مناسباً للنص

٢- حدد الأفكار الرئيسية فيه

٣- ركب مقطعاً فكرياً حول فوائد القيمة الأخلاقية في المجتمع بما لا يتجاوز ٣ أسطر

٤- دافع عن الأطروحة التالية ((القيمة الأخلاقية نشاط عملي))

رابعاً: اكتب في الموضوع الآتي: (د/١٠٠)

- قدم رؤية أوضح فيها معنى الفينوفيلوجيا خطوات المنهج الفينوفيلوجي

أسئلة فلسفة / منهاج حديث

الوحدة الأولى – الثانية – الثالثة

أولاً: أجب عن الأسئلة الآتية: (د/٨٠)

١- اختر الإجابة الصحيحة:

-ليس من خصائص قوانين العقل: كلية – بديهية – سببية – ضرورية.

-تفسير الحب عند شوبنهاور ب: إرادة البقاء – الصراع بين حريتين – الحاجة إلى الانتماء.

٢- أجب بكلمة صح أو خطأ وصح العبارة الخاطئة:

-فيليا تعني الحب العاطفي؟

-إن استمرارية التقدم التكنولوجي لا تسير بسرعة واحدة بل بسرعات متباينة؟

٣- أكمل الفراغات الآتية: توزع أخلاقيات العلم إلى ثلاثة محاور ١-..... ٢-..... ٣-.....

ثانياً: أجب عن الأسئلة الآتية: (د/٢٠)

١- ارسم خريطة مفاهيم عن قوانين الفكر؟

٢- ابحث في سمات النظرية العلمية.

٣- اشرح التواصل في الفكر الفلسفي؟

٤- أركب مقطعاً فكرياً حول معنى الحب بما لا يتجاوز ثلاث أسطر.

ثالثاً: اقرأ النص الآتي وأجب عن أسئلته: (د/١٠٠)

((يتطلب اللاعنف سلوكاً رصيناً ومتسقاً بحيث يتم الاستعداد والتخطيط له بشكل منظم ويحتاج إلى قدر كبير من ضبط النفس والاعتدال وإن الفرد باختياره خيار اللاعنف يناضل بشجاعة لقتل نوازعه العدوانية وضبطها ليكشف عن المظالم ويدافع عن العدالة ويوقظ الضمائر وينهي لظلم))

١- ضع عنواناً مناسباً للنص

٢- استخرج الأفكار الرئيسية

٣- ما رأيك وما هو مقترحك حول العبارة الآتية: ((لا يوجد سبب من أجله أنا على استعداد للقتل))

٤- ركب مقطعاً فكرياً بما لا يتجاوز ٣ أسطر هو اللاعنف

رابعاً: اكتب في الموضوع الآتي: (د/١٠٠)

-ا قدم رؤية عن أنماط الحب وخصائصه.

أسئلة فلسفة / منهاج حديث

الوحدة الرابعة – الخامسة - السادسة

أولاً: أجب عن الأسئلة الآتية: (٨٠/د)

١- اختر الإجابة الصحيحة:

- من أهم ممثلي الاتجاه البنيوي هو: محمد عابد الجابري – عبدالله العروي – حسين مروة – زكي محمود.

- من القائل بأن: ((الحدس هو الغريزة والعقل معاً)): فروم – برغسون – هوسرل – لوك.

٢- أجب بصح أو خطأ:

- النية الطيبة عند كانط هي الواجب؟

- يعتقد ليبنتز بأن هناك نوع واحد من الحقائق هو حقائق العقل؟

٣- صل بين القائمة (أ) وما يقابلها في القائمة (ب):

قائمة (ب)	قائمة (أ)
دارون	سعى لتحرير الانسان من كل سلطة
ماركس	الحرية نسيج الوجود الإنساني
لاموينيه	نظرية أصل الأنواع لـ
سارتر	الاخلاق نبذة جذورها في السماء وثمارها تعطر الأرض
عادل عوا	

ثانياً: أجب عن الأسئلة الآتية: (١٢٠/د)

١- ابحث في أهمية الفكر التأويلي

٢- قارن بين الاخلاق النظرية والأخلاق العملية عند عادل عوا

٣- ارسم خريطة ذهنية حول جذور الوجودية

٤- اشرح اسبقية الوجود على لماهية عند الوجودية

ثالثاً: اقرأ النص الآتي وأجب عن أسئلته: (١٠٠/د)

((إن نقطة الخلاف الرئيسية بين هيجل وماركس تكمن أساسياً في تصور كل منهما للكون أي في تحديد كل منهما للعلاقة بين الفكر والوجود وأيهما يسبق الآخر منطقياً حيث يرى هيجل أنّ الفكر هو الشرط الأساسي وهو المبدأ الأول للكون وهو الماهية الخالصة للعالم وبالآتي فلا بد أن نبدأ من الفكر الخالص لنسير منه إلى الطبيعة كما فعل هو نفسه في المذهب))

١- ضع عنواناً مناسباً للنص

٢- استخراج الأفكار الرئيسية في النص

٣- ركب مقطعاً فكرياً حول أن ما يجعل الماركسية تضاد الهيكلية تماماً هو ماديتها وليس منهجها.. بما لا يتجاوز ثلاثة أسطر

رابعاً: اكتب في الموضوع الآتي: (١٠٠/د)

- أقدم رؤية توضح فيها الركائز الأساسية التي بنى عليها زكي نجيب محمود ومنهجه الوضعي المنطقي وبين أهمية فكر زكي محمود في تطور الفكر الفلسفي المعاصر.

أسئلة فلسفة / منهاج حديث

الوحدة الأولى والثانية

أولاً: أجب عن الأسئلة الآتية: (د/٨٠)

١- اختر الإجابة الصحيحة:

- من خصائص قوانين العقل: حتمية – سببية – كلية – غائية

- ليس من أشكال عملية إنشاء المعرفة: المفاهيم – الأحكام – الاستدلالات – الضرورة

٢- أجب بكلمة صح أو خطأ:

- العنف ظاهرة غير أخلاقية تهدد الوجود الإنساني برمته؟

- يعد الاعتراف المتبادل وتقبل الآخر أهم أسس التسامح؟

٣- عرف المصطلحات الآتية: التواصل – الحب برأي فروم – التسامح – اللاعنف.

ثانياً: أجب عن الأسئلة الآتية: (د/٢٠)

١- ابحث في العلاقة بين الإستمولوجيا والمعرفة.

٢- قدو رؤية حول علاقة المعرفة العلمية والميتافيزيقيا.

٣- ضع تصوراً حول لا مشروعية العنف.

٤- اشرح أنواع التسامح.

ثالثاً: اقرأ النص الآتي وأجب عن أسئلته: (د/١٠٠)

((يرتبط التواصل بالحوار الذي هو أداة رئيسية يستند إليها ويستلزم مجموعة من المبادئ وهي المعقولية والواقعية والمصادقية ليكون مثمراً ويحقق الغاية المرجوة منه للوصول إلى مجتمع يتواصل فيه أعضاؤه بطريقة سليمة وبشكل عقلائي))

١- ضع عنواناً مناسباً للنص

٢- استخرج الأفكار الرئيسية

٣- دافع عن الأطروحة الآتية وبين رأيك ومقترحك "التواصل أمر ضروري لأنه يعبر عن الطبيعة الجوهرية للإنسان"

٤- ركب مقطعاً فكرياً بما لا يتجاوز ٣ أسطر حول أهمية الحوار في التواصل

رابعاً: اكتب في الموضوع الآتي: (د/١٠٠)

- "الحب هو منح النفس فرصة لدراسة الحياة من وجهة نظر مختلفة"

عالج هذا الموضوع وبين رأيك في التفسير النفسي للحب مبيناً أهمية الحب بالنسبة للإنسان والمجتمع.

أسئلة فلسفة / منهاج حديث

الوحدة الثالثة والرابعة

أولاً: أجب عن الأسئلة الآتية: (٨٠/د)

١- اختر الإجابة الصحيحة:

-كلنا تجريبيون في أفعالنا القائل هو: اسبينوزا - لبينتز - لوك - فروم.

-من القائل: لو سألت الإنسان متى بدأ يعرف لأجابه متى بدأ يحس: فروم - لبينتز - لوك - اسبينوزا.

٢- أجب بكلمة صح أو خطأ:

-يسعى ماركس إلى تحرير الانسان من كل سلطة ولاسيما المال؟

-يتجلى هدف الفلسفة النقدية عند كانط في التأكيد على مكانة العقل وقدراته وطاقاته؟

٣- عرف المصطلحات الآتية: نمط الحياة الاستهلاكي - معنى التكنولوجيا.

٤- املأ الفراغات التالية:

-ظهر منهجان فلسفيان لدراسة الظواهرات أحدها والثاني

-التكنولوجيا هي الاستخدام

ثانياً: أجب عن الأسئلة الآتية: (١٢٠/د)

١- ابحث في أزمة القيم كمشكلة عند الانسان المعاصر

٢- عدد فوائد التكنولوجيا

٣- أوضح العلاقة بين الأخلاق والعلم

٤- اشرح قواعد المنهج الديكارتي

ثالثاً: اقرأ النص الآتي وأجب عن أسئلته: (١٠٠/د)

((الإرادة الخيرة عند كانط هي النية الطيبة التي تسبق أي فعل وتلبي نداء العقل لا الغريزة لأنها الشرط الأساسي الذي لا غنى عنه كي يكون الإنسان جديراً بالسعادة دون النظر إلى نتائج الفعل أما الواجب فهو قانون أخلاقي صادر عن العقل وهو غاية في ذاته حيث قال افعل الواجب من أجل الواجب))

١- ضع عنواناً مناسباً للنص

٢- استخرج الأفكار الرئيسية

٣- ركب مقطعاً فكرياً عن قيمة الحرية والمسؤولية عند كانط بما لا يتجاوز ٣ اسطر

٤- حدد الإشكالية في النص

رابعاً: اكتب في الموضوع الآتي: (١٠٠/د)

-قدم رؤية حول خصائص التقدم التكنولوجي.

أسئلة فلسفة / منهاج حديث

الوحدة الخامسة والسادسة

أولاً: أجب عن الأسئلة الآتية: (٨٠/د)

١- اختر الإجابة الصحيحة:

-الكائن عند الحبابي: إنسان - حيوان - شخص - معطى خام

-التقنية تعني التكنولوجيا تعريف: تركيبى - قاموسى - وضعى - تحليلي

٢- أجب بكلمة صح أو خطأ أمام العبارات الآتية:

-القيمة الأخلاقية لا تنفي الحرية؟

-كان لابن رشد دور كبير في تأسيس تأويلية عربية؟

٣- عرف المصطلحات الآتية:

الجمال عند اليافى - التأويل عند لالاند - الشخص عند الحبابي - القضايا التركيبية البعدية عند زكي محمود.

ثانياً: أجب عن الأسئلة الآتية: (١٢٠/د)

١- تحدث عن الفلسفة والعلم عند زكي نجيب محمود.

٢- ابحث في العلاقة بين الغريزة والحدس عند برغسون؟

٣- أوضح معنى التجربة الإنسانية عند الوجودية.

٤- اشرح العقل عند برغسون.

ثالثاً: اقرأ النص الآتي وأجب عن أسئلته: (١٠٠/د)

((عندما نقف امام عمل فني "في كل مرة هناك انطباع جديد يضاف" وكأن الذات توجه إلى العمل الفني وبالمرة الأخرى يتوجه العمل الفني نحو الذات برسائله ومضامينه المختلفة وفي فعل القراءة كل قراءة جديدة تكشف معاني جديدة وعليه يتم إنشاء رؤى جديدة باستمرار))

١- ضع عنواناً مناسباً للنص

٢- استخرج الأفكار الرئيسية في النص

٣- أذاع عن الأطروحة ((الإنسان يؤثر ويتأثر بكل عمل)) وبين رأيك ومقترحك

رابعاً: اكتب في الموضوع الآتي: (١٠٠/د)

-قدم رؤية حول مبادئ الشخصية عند الحبابي موضحاً بأن الشخصية رسالة إنسانية.

الكتاب الأول منهاج حديث

أقوال الفلاسفة

قضية للمناقشة

(ايرك فروم):

-إن مظاهر العنف في السلوك الإنساني ليست ناتجة عن غريزة تدميرية أو عن طبع بشري عدواني بل ترتبط بظروف خارجية

-هناك قوتين أو غريزتين تتفاعلان بشكل معقد داخل الكائن البشري وهما غريزة الحياة (الجنس) وغريزة الموت (العدوان)

-جذور الحب تكمن في الحاجة إلى الانتماء

-ماهية الحب هي الرغبة في الاندماج مع الآخر وهي أكبر توقاناً عند الانسان انها اشد عواطفه جوهرية وهي القوة التي تبقي الجنس البشري متماسكاً

-ان أي نظرية عن الحب يجب ان تنطلق من نظرية عن الانسان وعن لوجود الإنساني

-الحب هو جواب للفراغ الذي يعيشه الانسان ورد فعل ضد القلق والعزلة اتجاه الكون

(ديكارت):

-ليست العلوم جميعها إنتاج الحكمة الإنسانية التي تظل على الدوام واحدة مهما تباينت الموضوعات التي تتناولها

-إذا لم يكن بمقدوري الوصول إلى معرف الحقيقة أو معرفة حقيقية فليكن ان افعل ما هو بمقدوري على الأقل أي التوقف عند كل حكم واتجنب أن اعطي المصادقية لأي شيء باطل

(غاندي):

-منذ ذلك اليوم قذف فيه الانسان القديم حيواناً صغيراً بحجر صغير بدأ العنف واستخدام العنف

(فولتير):

-كن شديد التسامح مع من خالفك الرأي فإن لم يكن رأيه صائباً فلا تكن أنت على خطأ بتشبتك برأيك

(سارتر):

-الحب هو وحده القادر على اشعارنا بأن وجودنا أصبح مبرراً ومشروعاً

-الأحجار والأشياء مجرد كائنات وان الانسان في هذا العالم هو وحده الذي يوجد لذاته أي يملك وجداناً

-يسعى الانسان دوماً لتحقيق كينونته من خلال اختيار المواقف والأفعال بحرية تامة الامر الذي يجعله مسؤولاً عن أفعاله

-الحرية هي نسيج وجودي

-ان المشكلة الكبرى في الحب هي الصراع بين حريتين

(ديكارت):

-بينما تبدو احلامنا كأنها حقيقة نابعة من حواسنا إلا أنها لا يمكن أن تعطي المرء المعرفة

(استاندال):

-عندما نبدأ في حب موضوع ما فنحن نتوقف عن رؤيته كما هو ونبدأ بإسقاط عدة أوصاف جميلة ترفع منه لدرجة المثالية

(جيجيك):

-لا يمكن ان تحب شخصاً كاملاً لا بد من وجود شيء صغير يزعج فيه

(مارليوز):

-قد كان في الإمكان ان تكون قوة التكنولوجيا قوة محررة عن طريق تحويل الأشياء إلى أدوات لكنها أصبحت عقبة في وجه التحرر عن طريق تحويل البشر إلى أدوات

(ليبنتز):

-كلنا تجريبيون في معظم أفعالنا
-إمكانية أن تكون التجربة مصدر المعرفة وأن حواسنا يمكن ان تلعب دوراً في اكتشافنا لحقائق ضرورية

(اسبينوزا):

-الفضيلة الحقيقية هي الحياة بتوجيه المنطق

(أرسطو):

-الغاية هي مبدأ الذي تتحرك الأشياء بمقتضاه نحو تمام صورتها

(هيكل):

-الجدل هو مبدأ كل حركة وكل حياة وكل ما يتم عمله في عالم الواقع بل أنه أيضاً روح كل معرفة تكون حقاً علمية

(ماركس):

-تحرير الانسان من أي سلطة ولا سيما سلطة المال الذي يشوه الانسان الواقعي
-ما يميز اسوء معماري من أحسن نحلة هو ان المهندس ينشئ مبانيه في الخيال أولاً قبل أن يحولها إلى اشكال مادية

(سارتر):

-إن الأحجار والأشجار هي مجرد كائنات وأن الإنسان في هذا العالم هو وحده الذي يوجد لذاته أي يمتلك وجداناً

(لامونيه):

-الأخلاق نبتة جذورها في السماء وازدهارها وثمارها تعطر الأرض

(الاند):

-العنف هو استخدام غير مشروع للقوة من خلال فرض كائن نفسه على كائن آخر لطبيعته دون وجه حق أو قانون

-التأويل: هو تفسير نصوص فلسفية أو دينية ويستخدم للتوفيق بين ظاهر النص وباطنه

(هوسرل):

-لا يمكن تطبيق منهج العلوم الطبيعية على الإنسان لان الإنسان ليس مادة جامدة بل يمتلك الحياة - الوعي - المشاعر
-الوصول إلى الحقيقية قد لا تتيسر لي دفعة واحدة وإنما عبر محاولات مستمرة للوصول إلى ماهية الأشياء حقيقتها يجب
أن تكون الفلسفة ذات نتائج يقينية لذلك حاول البحث عن الأسس التي يمكن من خلالها الانطلاق لتحقيق ذلك الهدف

(برغسون):

-عندما يكف عمل من اعمالنا على ان يكون تلقائياً ويصبح آلياً ينسحب منه الشعور

-الحدس: هو اعلى شكل من اشكال الغريزة

(لوك):

-لو سألت الإنسان متى بدأ يعرف لأجابه متى بدأ يحس

-عقل الإنسان صفحة بيضاء تنقش عليها التجارب المستمرة من انطباعات الإحساس

-لا وجود لأفكار فطرية فنحن لا نولد مزودين مسبقاً بالمعلومات

(كانط):

-كل معرفتنا تبدأ من الحواس ثم تعود للفهم وتنتهي بالعقل ولا يوجد شيء أفضل من العقل

-لو توقفت السعادة البشرية على قتل طفل واحد لكان ذلك عملاً غير أخلاقي

(روزنبرغ):

-عملية التواصل غير عنيف تعزز الاحترام واللفظ والتعاطف وتولد رغبة في العطاء من القلب

(بودريان):

-إذا كنت غير قابل للانفصال عن الآخرين فان كل المصائر بالآتي مترابطة

(شوبنهاور):

-الحب هو إرادة البقاء

(ديكارت):

-انني لأعلم مبلغ الخطأ الذي نخف عرضه له فيما يهمننا من الأمور ومبلغ الحذر الذي يجب ان تكون احكام اصحابنا موضعاً له عندما تكون في مصلحتنا

(هيوم):

-ان افكارنا عبارة عن أشياء جزئية يمكن النظر فيها بطريقة جامعة عن طريق الفاظ كلية

الكتاب الثاني

(برتراندرسل):

المنطق الرياضي هو أي نظرية منطقية يكون موضوعها تحليل الحساب والهندسة واستنباطهما بواسطة مفاهيم تنتمي بشكل واضح إلى المنطق

(مالبرانش):

-لا يكفي ان يقال ان العقل معرض للخطأ بل يجب الكشف له عن حقيقة هذا الخطأ

(سقراط):

-الحياة ليست بحثاً عن الذات ولكنها رحلة لصنع الذات اجعل من نفسك شيئاً يصعب تقليده

(سيغموند فرويد):

-ان الكائن البشري الصغير ينتهي تكوينه غالباً في السنة الرابعة أو الخامسة من عمره ثم يفصح تدريجياً عن الكائن الخبيء في نفسه خلال السنوات التالية من حياته

-نظرية التحليل النفسي: الهو / الأنا / الأنا الأعلى

(ابقراط):

-نظرية الأنماط

للشخصية تتعود إلى الامزجة الأربعة (الدموي – الصفراوي – السوداوي – البلغمي)
-ان الانسان السوي السليم هو الذي تمتزج عنده هذه الامزجة الأربعة بنسب متفاوتة

(اينشتاين):

-اعلم يقيناً أنني لا املك أي موهبة خاصة فقط الفضول والشغف والنقد الذاتي هو ما قادني لصياغة افكاري

(ستاندر):

-هناك مكونان متشابهان ومتصلان للأمل ولكنهما ليسا مترادفين

(إميل دوركهايم):

-الظاهرة الاجتماعية هي كل سلوك يتشكل بين افراد المجتمع بأكمله

سلسلة المميزون

