|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | |
| **المادة** | **الوحدة** | **الدرس** | **اليوم والتاريخ** | **الصف** | **رقم الخطة الدرسية** |
| لغة عربية / قراءة | الأولى | الرابع |  | الأول | 4 |
|  | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **موضوع الدرس** :  إدراك العلاقات | **الأهــــــداف :** يتوقع بعد نهاية الدرس أن يكون الطالب قادراً على أن :   1. يربط بين الصور وفقاً لعلاقاتها المتعارفة . 2. يربط بين الصور المتلازمة . 3. يربط بين الكل وجزئه . |

| **الوقت** | **المحتوى** | | **الأنشطة** | | | | | | | **أدوات/ مصادر التعلم** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع النشاط** | | **نشاط المعلم** | | | **نشاط الطلاب** | |
| 5 دقائق | التوصل إلى عنوان الدرس/ إدراك العلاقات | | تمهيد | | - يسأل التلاميذ :  - من أين نأخذ الحليب ؟  - من أين يأتينا البيض ؟  - لماذا نستعمل المفتاح ؟ | | | - يجيبون عن الأسئلة | | المعلم |
| 10 دقائق | تسمية الصور | | نشاط رئيسي | | * - يطلب من التلاميذ فتح الكتاب ص 13 ، 14 * - يتأكد من فتح الكتب . * - يناقش التلاميذ في تسمية الصور صورة صورة . | | | - يفتحون الكتب  - يجيبون عن الأسئلة | | - الكتاب  - التلاميذ |
| 23 دقيقة | ربط الصور وفقاً لعلاقاتها | | نشاط رئيسي | | * - يوزع التلاميذ إلى مجموعات (حسب العدد) . * - يطلب منهم ربط الصور من العمود (أ) مع ما يناسبها من العمود (ب) . * - يتابع عمل المجموعات . | | | * ينفذون النشاط . * يعرضون أعمالهم . | |  |
|  |  | |  | | * - يطلب عرض أعمالهم شفهياً ، ويقدم التغذية الراجعة . * - يعزز الصواب ، ويصوب الخطأ . | | |  | |  |
| 7 دقائق | ورقة عمل | | خلاصة | | * بالتعاون مع زميلك صل العمود (أ) بما يناسبه من العمود (ب). * (أ) (ب)   1279297210.jpg1279297210.jpg  D:\محتويات السطح\مجموعة صور وخلفيات\مجلد صور جديد\SCHHSE2.jpgHMCL1734  1279297210.jpg1279297210.jpg   * يمر ويقدم المساعدة . * يطلب استعراض الأعمال شفهياً . * يعزز الأعمال . | | | * ينفذون النشاط . * يشاركون * يستعرضون أعمالهم (إجاباتهم) | |  |
|  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **المادة** | | **الوحدة** | | **الدرس** | | **اليوم والتاريخ** | **الصف** | | **رقم الخطة الدرسية** | |
| لغة عربية / نشيد | | الأولى | | 11 | |  | الأول | | 1 | |
|  | | | | | | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **موضوع الدرس** :  أمي وأبي | **الأهــــــداف :** يتوقع بعد نهاية الدرس أن يكون الطالب قادراً على أن :   1. يشارك في أداء النشيد جماعياً . 2. يلحن النص المسموع تلحيناً جذاباً . 3. يذكر القيم المتضمنة في النص . 4. يعزز في نفسه تكريم الوالدين وتقديرهما . |

| **الوقت** | **المحتوى** | **الأنشطة** | | | **أدوات/ مصادر التعلم** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع النشاط** | **نشاط المعلم** | **نشاط الطلاب** |
| 8 دقائق | مدخل للتوصل إلى عنوان الدرس | تمهيد | - يسأل أحد التلاميذ :  - ما اسمك ؟ كم لك من الأخوة ؟ وكم لك من الأخوات ؟ ما اسم أبيك ؟ ماذا يعمل أبوك؟ هل تحب والديك ؟ لماذا ؟  - هل تحب أن تقدم لهما هدية لأنك تحبهما ؟  - ما رأيك لو قدمت لهما نشيداً جميلاً ؟ | - يجيبون عن الأسئلة | * المعلم * التلاميذ |
| 27 دقيقة | التلحين الجماعي للنشيد | رئيسي | - يطلب من التلاميذ فتح الكتاب ص 36 ويرشدهم في الوصول إليها ويتأكد من ذلك .  - يطلب التأمل في الصورة .  - يسأل التلاميذ ماذا ترون في الصورة ؟  - ماذا ينشد الولد والبنت ؟  - لمن ينشدون ؟  - يعرض لوحة مكتوب عليها النشيد بخط واضح وجميل .  - يقرأ النشيد بدون تلحين مع ترديد التلاميذ .  - يلحن الأبيات بيتاً بيتاً ثم بيتين معاً مع ترديد التلاميذ.  - يطلب من التلاميذ تقليد اللحن (جماعياً ، ثم فردياً) وصولاً لحفظه . | - يفتحون الكتب ص 36  - يتأملون في الصورة  - يجيبون عن الأسئلة  - يجيبون عن الأسئلة  - يرددون النشيد بعد المعلم  - يقلدون اللحن  - يحفظون النشيد | * المعلم * الكتاب   لوحة ورقية |
| 10 دقائق | القيم المتضمنة في النص | خلاصة | - يوضح مفهوم النص .  - يوضح الكلمات الجديدة (النسب، التاج، ....) .  - يسأل التلاميذ : بماذا وصف الأولاد أباهم ؟ ولماذا ؟  - ما واجبنا نحو الوالدين ؟ | - ينصتون لتوضيح المعلم  - يجيبون عن الأسئلة |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | |
| **المادة** | **الوحدة** | **الدرس** | **اليوم والتاريخ** | **الصف** | **رقم الخطة الدرسية** |
| لغة عربية / قراءة | الأولى | الثالث |  | الثاني | 3 |
|  | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **موضوع الدرس** :  حظيرة الحيوان | **الأهــــــداف :** يتوقع بعد نهاية الدرس أن يكون الطالب قادراً على أن :   1. يقرأ الصور . 2- يقرأ الكلمات . 3- يحلل الكلمات إلى حروفها . 4- يكمل الحرف الناقص في الكلمة والجملة . 5- يرسم الحرف بشكل دقيق . 6- يميز بين الحروف (ج – ح – خ) . |

| **الوقت** | **المحتوى** | **الأنشطة** | | | **أدوات/ مصادر التعلم** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع النشاط** | **نشاط المعلم** | **نشاط الطلاب** |
| 8 دقائق | قراءة صورة | تمهيد  نشاط رئيسي | * يسأل : ما هي الحيوانات التي قد رأيتها ؟ * يدونها على السبورة . * يسأل التلاميذ عن اسم المكان الذي توجد فيه . * يسألهم: هل سنجد حيوانات أخرى إذا زرنا حديقة الحيوانات. * ينتقل إلى عنوان الدرس (حظيرة الحيوانات) . * يطلب منهم فتح الكتاب ص 17 . * يطلب من التلاميذ قراءة الصورة . * يناقشهم في أماكن تواجد الحيوانات . | - يجيبون عن الأسئلة .  - يفتحون الكتب .  - يسمون الصور . | * المعلم * الكتاب * التلاميذ * السبورة * الطباشير |
| 4 دقائق | قراءة الكلمات  التي تحت الصور | نشاط رئيسي | * يطلب منهم فتح الكتاب ص 18 . * يطلب منهم قراءة الكلمات الموجودة تحت الصور (حصان ، خروف ، جمل ) . | - يفتحون الكتب على الصفحة المطلوبة .  - يقرؤون الكلمات . | * المعلم * الكتاب |
| 8 دقائق | محاكاة الحروف | نشاط رئيسي | * يطلب من التلاميذ أن يضعوا خطاً تحت الحروف المتشابهة في الكلمات التي تحت الصور ، ثم يدونها على السبورة . * يقرأ الحروف بصوت واضح . * يرسم الحروف في الهواء . * يطلب منهم رسمها بأصابعهم في الهواء . * يطلب منهم رسمها في الدفتر . | * يضعون خطوطاً تحت الحروف المتشابهة   ( ج - ح - خ ).   * يتابعون حركة كتابة الحروف . * يستمعون لقراءة المعلم للحرف . * يرسمون الحروف في الهواء بأصابعهم. * يرسمون الحروف في دفاترهم . |  |
| 5 دقائق | إكمال الحرف الناقص في كلمة | نشاط رئيسي | * يكتب المعلم الكلمات التالية على السبورة على النحو التالي :   ... مال ، أ... مـد ، ... ـالد .   * يطلب من التلاميذ إكمال الحرف الناقص . * يعزز أعمال التلاميذ . | * يلاحظون . * يكملون الحروف الناقصة في الكلمات :   جمال – أحمد – خالد . |  |
| 6 دقائق | تحليل كلمات | نشاط رئيسي | * يرسم جدولاً لتحليل الكلمات كالتالي :   (جمل- خروف- حصان) .  حـصـان   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  |  |  |  |  * يطلب تحليل الكلمات في أعمال ثنائية . | * يحللون الكلمات . | * المعلم * الكتاب * الطباشير |
| 5 دقائق | قراءة جُـمَـل | نشاط رئيسي | * يطلب فتح الكتاب ص 19 . * يقرأ الجمل بصوت واضح مراعياً النغم الصوتي . * يطلب قراءة الجمل فردياً . * يصوب ويعزز القراءة . | * يفتحون الكتب ص19. * ينصتون للقراءة . * يقرؤون بشكل صحيح . | * المعلم * الكتاب |
| 9 دقائق | إكمال الحروف الناقصة | ورقة عمل | **\* ورقة عمل :**   * في عمل ثنائي اكمل الحروف الناقصة في الكلمات (... مال وأ.... مـد يشاهدان الـ...مـال والــ...مـار والـ...صـان والـ...وف ) .   **الواجب :**  اكتب ثلاث كلمات تبدأ بحرف ج .  و اكتب ثلاث كلمات تبدأ بحرف ح .  و اكتب ثلاث كلمات تبدأ بحرف خ . | * ينفذون ورقة العمل في دفاترهم . |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | |
| **المادة** | **الوحدة** | **الدرس** | **اليوم والتاريخ** | **الصف** | **رقم الخطة الدرسية** |
| لغة عربية / قراءة | الأولى | الأول |  | الأول | 1 |
|  | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **موضوع الدرس** :  في المدرسة | **الأهــــــداف :** يتوقع بعد نهاية الدرس أن يكون الطالب قادراً على أن :  1- يسمي الصور . 2- يتعرف على محتويات غرفة الصف .  3- يذكر أدواته الدراسية . 4- يصنف الصور إلى عامة ، خاصة . 5 – يتمثل القيم الأخلاقية . |

| **الوقت** | **المحتوى** | **الأنشطة** | | | **أدوات/ مصادر التعلم** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع النشاط** | **نشاط المعلم** | **نشاط الطلاب** |
| 10 دقائق | تسمية الصور | تهيئة  تمهيد | * يرحب المعلم بالتلاميذ . * يعرف بنفسه . * يطلب من التلاميذ ذكر أسمائهم . * يطلب فتح الكتاب ص 2 . * يعرض الصفحة ويمر عليهم ليتأكد من فتح كتبهم . * يوجه أسئلة حول مضمون الصورة . | * يذكرون أسماءهم . * يفتحون الكتب . * يجيبون عن أسئلة المعلم حول مضمون الصور . | * المعلم * الكتاب |
| 7 دقائق | محتويات الصف | نشاط رئيسي | * يوجه التلاميذ لفتح الكتاب ص 4 ، 5 . * يعرض الصفحة . * يمر ليتأكد من تنفيذ المطلوب (فتح الكتاب) . * يسأل عن محتويات الصور ، نحــــو : * ما اسم الشكل المرسوم ؟ * من يستخدمه ؟ * أين تجده في الصف ؟ | * يفتحون الكتب . * يجيبون عن أسئلة المعلم . | الكتاب  البيئة الصفية |
| 7 دقائق | ذكر المستلزمات المدرسية للتلميذ | نشاط رئيسي | * يعرض الأدوات الدراسية للتلاميذ (حقيبة ، قلم ، مساحة ، ...) ، يطلب تسميتها . * يطلب من التلاميذ ملاحظة مثيلها من صور الكتاب . | * يسمون الأدوات * يلاحظون أمثالها من صور الكتاب . | الأدوات  المدرسية للتلميذ |
| 10 دقائق | تصنيف محتويات الصف (عامة – خاصة) |  | * يطلب فتح كتاب ص 4 ، 5 . * يمر ليتأكد من فتح الكتب جميعها . * يسأل ما الأدوات الخاصة بك ؟ * يسأل ما الأدوات التي تبقى في الفصل ؟ * يرسم جدولاً على السبورة .  |  |  | | --- | --- | | أدوات الطالب | أدوات المدرسة | | ـــــــــــــــــــــــــــــــــ  ـــــــــــــــــــــــــــــــــ  ـــــــــــــــــــــــــــــــــ | ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ  ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ  ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |  * يعرض صوراً لأدوات في الصف وأدوات للطالب . * يطلب تصنيفها حسب الجدول بإلصاق الصور في الخانة الصحيحة . | * يفتحون الكتب . * يجيبون عن الأسئلة.   (قلم- دفتر- حقيبة) .   * يجيبون عن الأسئلة :   (سبورة، كرسي ، ...) .   * يشاهدون الصور . * يصنفون الصور . * يلصقونها في الخانة الصحيحة . | الكتاب  أدوات التلميذ  محتويات الصف  صور |
| 11 دقيقة | قيم | خلاصة | * يطلب من طالب الخروج إلى السبورة . * يسأله : إذا قابلت صديقك فماذا تقول له ؟ * يطلب من آخر الخروج إلى السبورة . * يسأله : إذا خرجت ووجدت المعلم فماذا تقول له ؟ * يسأل : إذا أردت الخروج من الصف ماذا تفعل ؟ | * يجيبون عن السؤال . * يمثل أحدهم دور إلقاء التحية . * يجيبون عن الأسئلة. |  |

تنبيهات مهمة لمعلم الصف الأول الأساسي :

لليوم الدراسي الأول

لكونه من غير المستحسن أن يفاجأ الأطفال بالقراءة منذ اليوم الأول في المدرسة ؛ لذا يجب على المعلم اتخاذ الخطوات التالية :

* التهيئة النفسية :
* التمهيد للتعارف بين التلاميذ .
* جولة للتعرف على المدرسة ومرافقها .
* منح الأطفال أكبر قسط من حرية الحركة واللعب والتنقل في المدرسة .
* تدريبات شفهية على المخاطبة الأولية مثل عبارات التحية والثناء والاستئذان والوداع .
* يلقي المعلم على التلاميذ بعض الأفكار أو الألغاز السهلة ويدفعهم إلى التفكير فيها والتنافس في حلها .
* إثارة بعض الأسئلة التشويقية .
* محاولة شفهية حول تسمية بعض الأشياء المتداولة في الصف والمنزل والحي .
* التدريب على تسلسل الأفكار من خلال حكاية أو قصة ويطلب من التلاميذ إعادة سردها .

(وثيقة المنهاج)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | |
| **المادة** | **الوحدة** | **الدرس** | **اليوم والتاريخ** | **الصف** | **رقم الخطة الدرسية** |
| لغة عربية / قراءة | الأولى | الثالث |  | الأول | 3 |
|  | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **موضوع الدرس** :  تعرف الصور | **الأهــــــداف :** يتوقع بعد نهاية الدرس أن يكون الطالب قادراً على أن :   1. يتعرف على الصور . 2. يتحدث عن الصور . 3. يصنف الصور . |

| **الوقت** | **المحتوى** | **الأنشطة** | | | **أدوات/ مصادر التعلم** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع النشاط** | **نشاط المعلم** | **نشاط الطلاب** |
| 5 دقائق | ذكر أسماء بعض الحيوانات | تمهيد | * يسأل التلاميذ : من زار منكم حديقة الحيوانات ؟ * ما هي الحيوانات التي شاهدتها ؟ | * يجيبون عن الأسئلة | * المعلم * التلاميذ |
| 10 دقائق | تعرُّف الصور | نشاط رئيسي | * يطلب من التلاميذ فتح الكتاب ص 9 ويمر ليتأكد من فتح الكتب . * يطلب التعرف على الصور (1، 2، 3، 4،...) صـ 9 - 12. * يعزز إجابات التلاميذ . * يعرض بطائق مكتوبٌ عليها أسماء الحيوانات . * يظهرها عند الإجابة ويلصقها على السبورة . | * يفتحون الكتب . * يسمون الصور .   (بقرة، ماعز ، حصان، ...) | * المعلم * الكتاب * بطائق * السبورة * الطباشير |
| 13 دقيقة | التحدث عن الصور | نشاط رئيسي | * يطلب التحدث عن الصور بلغتهم من خلال الأسئلة التالية : * أين توجد ؟ ماذا تأكل ؟ ماذا نستفيد منها؟ * كيف نتعـامل معها ؟ هل هي حيوانات مألوفة أم لا ؟ | * يجيبون عن الأسئلة . * يجيبون | صور الكتاب |
| 4 دقائق | تصنيف الصور | نشاط رئيسي | * يرسم الجدول التالي على السبورة :  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | حيوان | نبات | جماد | أدوات منزل | |  |  |  |  |  * يعرض مجموعة من الصور . * يطلب تصنيف الصور حسب فئاتها كما في الجدول . | * يشاهدون الصور . * يصنفون الصور . * يلصقونها بالجدول . | * المعلم * السبورة * الطباشير * الصور |
| 13 دقيقة | إدراك المطلوب | خلاصة | * يكون مجموعة من التلاميذ على شكل دائرة، ويطلب منهم الوقوف بهذا الشكل : * يوزع أربع صور كل صورة تحمل شكلاً واحداً مما يلي :   (حيوان- نبات- جماد- وسيلة نقل) .   * يعطي صورة لكل مجموعة . * يطلب من نفس المجموعة ذكر أشياء تنتمي إليها . | * ينفذون التعليمات . * يسمون الأشياء التي تنتمي إلى المجموعة . | صور |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | |
| **المادة** | **الوحدة** | **الدرس** | **اليوم والتاريخ** | **الصف** | **رقم الخطة الدرسية** |
| لغة عربية / قراءة | الأولى | الثاني |  | الثاني | 2 |
|  | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **موضوع الدرس** :  بيت جميل | **الأهــــــداف :** يتوقع بعد نهاية الدرس أن يكون الطالب قادراً على أن :   1. يفسر مدلولات الصور الموجودة في الدرس . 2. يقرأ الجمل المقابلة لكل صورة قراءة صحيحة . 3. يقرأ عبارة بالنغم الصوتي . 4. يكمل الحروف الناقصة في الكلمة والجملة . 5. يصل الكلمات بالصور الدالة عليها . |

| **الوقت** | **المحتوى** | **الأنشطة** | | | **أدوات/ مصادر التعلم** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع النشاط** | **نشاط المعلم** | **نشاط الطلاب** |
| 4 دقائق | التمييز بين صورتين | تمهيد | * يعرض صورة ملونة لبيت وصورة أخرى غير ملونة له أو لبيت آخر . * يسأل : أيهما أفضل ؟ ولماذا ؟ | * يختارون الشكل الأفضل. * يذكرون السبب . |  |
| 10 دقائق | مدلولات الصورة | نشاط رئيسي | * يعلق نسخة من الصور الأربع الموجودة في الكتاب ص14 على السبورة مجردة من الكتابة والوصف . * يوزع التلاميذ إلى أربع مجموعات . * يطلب تفسير مدلولات الصور الأربع . * يضع البطائق التي تحمل مدلولات الصور على الطاولة وهي : * الرجل يبني بيتاً . * البيت جميل . * البنت تحمل قهوة البن . * بن اليمن لذيذ الطعم .   ثم يطلب ممثلاً من كل مجموعة لاختيار البطاقة المناسبة لكل صورة . | * يتشاورون ضمن المجموعة. * يجيبون عن مدلولات الصور الأربع. * يختارون البطاقة الصحيحة المناسبة لكل صورة . |  |
| 8 دقائق | قراءة الجمل | نشاط رئيسي | * يوجه التلاميذ إلى فتح الكتاب ص 14 ويساعدهم في ذلك . * يقرأ الجمل مقابل كل صورة قراءة واضحة . * يكلف التلاميذ بالقراءة الفردية . * يختار المعلم طالباً متميزاً من كل مجموعة ويكلفه بقراءة الجملة الموزعة عليهم ، ويطلب من التلاميذ الترديد بعده . | * يفتحون الكتاب . * يرددون بعد المعلم بصوت واضح . * يقرؤون فردياً . * يقرؤون في إطار المجموعات ترديداً بعد زميلهم . |  |
| 12 دقيقة | قراءة عبارة بالنغم الصحيح | نشاط رئيسي | * يكتب على السبورة عبارة :   (البنَّاءُ يبني بيتاً جميلاً ، والبنتُ تحملُ أكواب القهوة) ، وذلك بخط جميل ومشكَّل ، ويطلب من التلاميذ ملاحظة حركة رسم الكلمات .   * يقرأ العبارة بصوت واضح قراءة منغمة فردية ، ويطلب من التلاميذ الإنصات . * يقرأ قراءة جهرية أخرى ويطلب من التلاميذ الترديد وراءه . * يكلف التلاميذ بالقراءات الجهرية الفردية . * يكلف التلاميذ بمتابعة المقروء ويتيح لهم فرصة التصويب . | * يلاحظون خطوات المعلم أثناء الكتابة على السبورة . * ينصتون لقراءة المعلم . * يرددون بعد المعلم . * يقرؤون بصورة فردية . * يلاحظون أخطاء زملائهم أثناء قراءتهم ويصوبونها . |  |
| 5 دقائق | إكمال حرف ناقص في كلمة | نشاط رئيسي | * يوجه التلاميذ إلى فتح الكتاب ص 15 ويرشدهم إليها . * يوضح المطلوب منهم (إكمال الحرف الناقص): (... بني/ بـ...ـت/ بـ...ت/ البـ...) . * يعزز إجابات التلاميذ . | * يفتحون الكتاب . * يدققون في الصورة وفي الكلمة الناقصة . * يكملون الحرف الناقص |  |
| 6 دقائق | وصل الكلمات بالصور الدالة عليها | نشاط رئيسي | * يوجه التلاميذ إلى فتح الكتاب ص 16 . * يطلب من التلاميذ توصيل الكلمات بمدلولاتها الصحيحة . * يتابع ويعزز . | * يفتحون الكتاب . * يوصلون الكلمات بالصور المناسبة لها. |  |
|  |  | واجب منزلي | * يكلف التلاميذ بإكمال الحروف الناقصة في الجملة ص 16 . |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | |
| **المادة** | **الوحدة** | **الدرس** | **اليوم والتاريخ** | **الصف** | **رقم الخطة الدرسية** |
| لغة عربية / قراءة | الأولى | الثاني |  | الأول | 2 |
|  | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **موضوع الدرس** :  في البيت والحي | **الأهــــــداف :** يتوقع بعد نهاية الدرس أن يكون الطالب قادراً على أن :  1- يسمي الصور . 2- يذكر أسماء بعض الأشياء في المنزل والحي .  3- يصنف الصور : للبيت ، للحي . 4- ينسب الصور إلى البيئة المناسبة لها . |

| **الوقت** | **المحتوى** | **الأنشطة** | | | **أدوات/ مصادر التعلم** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع النشاط** | **نشاط المعلم** | **نشاط الطلاب** |
| 3 دقائق | البيت والحي | تمهيد | * يسأل أحد التلاميذ : من أين جئت ؟ أين تسكن؟ إلى أين تذهب ؟ أين يقع بيتكم ؟   ثم يتوصل إلى : عنوان الدرس . | * يجيبون عن الأسئلة بشكل فردي . | * المعلم * التلاميذ |
| 7 دقائق | تسمية الصور | نشاط رئيسي | * يعرض صورة ويطلب تسميتها . * يطلب تحديد مكان وجودها . * يعرض صورة أخرى ويطلب تسميتها . * يطلب تحديد المكان الذي توجد فيه . | * يسمون الصورة (مطبخ، منزل) . * يحددون مكان وجودها (منزلنا) * يسمون الصورة (مسجد) . * يحددون مكان وجودها (الحي) . | * المعلم * التلاميذ * صور |
| 12 دقيقة | تسمية وتصنيف الصور | نشاط رئيسي | * يوجه التلاميذ إلى فتح الكتاب ص 6 ، 7 . ويرشدهم إلى ذلك . * يطلب منهم في عمل ثنائي تسمية الصور . * يطلب منهم تحديد أماكن تواجد تلك الصور في البيئة . * يطلب تصنيف الأشياء الموجودة في البيت والأشياء الموجودة في الحي من خلال الصور . | * يفتحون الكتب . * ينفذون النشاط . * يحددون أماكن الصور. * يذكرون مسميات محتوى البيت والحي. | * المعلم * التلاميذ * الكتاب |
| 18 دقيقة | إسناد الصور إلى بيئتها | نشاط رئيسي | * يوجه التلاميذ إلى فتح الكتاب ص 7 ، 8 . * يمر يتأكد من فتح الكتاب . * يوجه كل طالبين إلى الربط بين الصور من حيث صور القرية وصور المدينة . * يوجه التلاميذ إلى وضع خط تحت الصورة الممثلة للمدينة وخطين تحت الصورة الممثلة للقرية . | * يفتحون الكتب ص7، 8 . * يشارك كل تلميذ مع زميله . * يضعون خطاً تحت الصورة الممثلة للمدينة ، وخطين تحت الصورة الممثلة للقرية . | * المعلم * التلاميذ * الكتاب |
| 5 دقائق |  | خلاصة | * يطلب تصفيقاً واحداً إذا سمع التلاميذ اسم شيء يوجد في البيت ، وتصفيقين إذا كان في الحي. * يقرأ الكلمات بصوت واضح :   (المدرسة – غرفة النوم – ملابسك - أمك) . | * ينفذون النشاط المطلوب . * تصفيقة للكلمة التي تدل على شيء في البيت. * تصفيقتين إذا كانت الكلمة تدل على شيء موجود في الحي . |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | |
| **المادة** | **الوحدة** | **الدرس** | **اليوم والتاريخ** | **الصف** | **رقم الخطة الدرسية** |
| لغة عربية / إملاء | الأولى | الأول |  | الثالث | 1 |
|  | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **موضوع الدرس** :  إملاء منقول | **الأهــــــداف :** يتوقع بعد نهاية الدرس أن يكون الطالب قادراً على أن :   1. يقرأ العبارة بصورة سليمة . 2. يحدد الكلمات الملونة في الفقرة . 3. يذكر الحرف المكرر في الكلمات . 4. يكتب الفقرة بصورة صحيحة مراعياً همزة القطع . |

| **الوقت** | **المحتوى** | **الأنشطة** | | | **أدوات/ مصادر التعلم** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع النشاط** | **نشاط المعلم** | **نشاط الطلاب** |
| 10 دقائق | قراءة الفقرة بصورة صحيحة | تمهيد  نشاط رئيسي | * يكتب كلمة (أحمد) مرة بهمزة القطع ، ومرة بدونها (احمد) .   ويطلب من التلاميذ تحديد الناقص في الكلمة الثانية .   * يوجه التلاميذ إلى فتح الكتاب ص 6 . * يقرأ الفقرة بالتنغيم .   ( عـــادت أم أكرم من السوق ، وأحضرت معها بعض الحلوى ، فأسرع إليها أكرم وقال : أنا جائع يا أمي ) .   * يطلب من أحد التلاميذ قراءتها . | * يركزون مع المعلم أثناء الكتابة . * يحددون النقص في الكلمة الثانية . * يفتحون الكتب ص 6 . * يتابعون المقروء . * يقرؤون الفقرة . | * المعلم * السبورة * الطباشير * الكتب * التلاميذ |
| 15 دقيقة | تحديد الحرف المتكرر في الفقرة | نشاط رئيسي | * يكلف التلاميذ في عمل ثنائي بتحديد الكلمات الملونة في الفقرة . * يطلب من التلاميذ في المجموعات الثنائية تحديد وتسمية الحرف الأكثر تكراراً في الكلمات الملونة . * يطلب رسم الحرف المتكرر في دفاترهم . | * ينفذون النشاط . * يسمون الحـــــــرف المتكرر في الكلمات * يرسمون الحرف المتكرر في دفاترهم |  |
| 20 دقيقة | كتابة الهمزة بصورة صحيحة | نشاط رئيسي | * يوجه التلاميذ إلى نقل الفقرة إلى دفاترهم بالخط الجميل . * يتابع ويلاحظ كتابات التلاميذ . * يوجه التلاميذ إلى رسم همزة القطع في جميع الحروف المبدوءة بالهمزة ما عدا (ال) التعريف. | * ينقلون الفقرة إلى دفاترهم بالصورة الصحيحة والخط الجميل . * يرسمون همزة القطع بشكل صحيح . |  |
|  |  | واجب منزلي | * ( اكتب كلمتين أولهما حرف الهمزة ) . | * يكتبون الواجب في منازلهم . |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | |
| **المادة** | **الوحدة** | **الدرس** | **اليوم والتاريخ** | **الصف** | **رقم الخطة الدرسية** |
| لغة عربية / خط | الأولى | الأول |  | الثالث | 1 |
|  | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **موضوع الدرس** :  نموذج لـ : خط النسخ | **الأهــــــداف :** يتوقع بعد نهاية الدرس أن يكون الطالب قادراً على أن :   1. يراعي الحروف التي تنفصل عما بعدها . 2. يراعي الحروف التي تتصل بما بعدها . 3. يراعي المسافة بين الحروف في الكلمة الواحدة . 4. يترك مسافة مناسبة ومنسقة بين الكلمات . 5. يكتب الكلمات في سطور مستقيمة . 6. يحاكي النموذج المقلد بصورة دقيقة . |

| **الوقت** | **المحتوى** | **الأنشطة** | | | **أدوات/ مصادر التعلم** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع النشاط** | **نشاط المعلم** | **نشاط الطلاب** |
| 3 دقائق | التمييز بين الخط الجميل والخط الرديىء | تمهيد | * يعرض فقرتين إحداهما مكتوبة بخط جميل والأخرى بخط رديىء . * يطلب اختيار الأفضل مع بيان السبب . | * يختار الخط الأجمل. * يعلل السبب . |  |
| 7 دقائق | الحروف المنفصلة عما بعدها والحروف المتصلة بما بعدها (في النموذج) | نشاط رئيسي | * يكتب النموذج على السبورة بخط النسخ الجميل : (أحب لغيري ما أحب لنفسي) . * يكلف التلاميذ في عمل ثنائي بتحديد الحروف المنفصلة عما بعدها ، ثم تحديد الحروف المتصلة بما بعدها . * يطلب من التلاميذ رسم الحروف في دفاترهم. | * يلاحظون . * ينفذون النشاط . * يحددون الحروف المنفصلة عما بعدها والحروف المتصلة بما بعدها . * يرسمون الحروف في دفاترهم |  |
| 10 دقائق | تناسب حجم الحرف في الكلمة | نشاط رئيسي | * يعرض كلمات الفقرة مجزأة في بطائق . * يوزع التلاميذ إلى مجموعتين كل مجموعة تحاكي كتابة كلمتين ، مع تكرار كتابة كل كلمة ثلاث مرات في دفاترهم . * يتابع ويلاحظ المجموعتين ويقدم التغذية الراجعة . | * ينفذون النشاط . * يحاكون الكلمات المكتوبة . | بطائق  دفاتر التلاميذ وأقلامهم |
| 10 دقائق | تناسب المسافة بين كلمتين | نشاط رئيسي | * يعرض كلمتين من النموذج في بطاقة واحدة. * يكلف التلاميذ فردياً بمحاكاة الكلمتين كتابياً مع مراعاة المسافة بين الكلمتين في الدفتر . * يتابع ويلاحظ أعمال التلاميذ ، ويقدم التغذية الراجعة أثناء الملاحظة ويوجههم إلى رسم الكلمات مستقيمة على السطر . | * ينفذون النشاط المطلوب | بطائق  دفاتر التلاميذ وأقلامهم |
| 15 دقيقة | محاكاة النموذج  بصورة دقيقة | خلاصة | * يكتب النموذج مرة أخرى أمام التلاميذ على السبورة . * يطلب من التلاميذ ملاحظته أثناء الكتابة ويرشدهم إلى مواطن الجمال في الحروف . * يكلف التلاميذ بنقل النموذج منبهاً إلى التقيد بالتسطير والتنظيم ونظافة الخط . | * يلاحظون كتابة المعلم. * ينفذون النشاط ويتبعون التعليمات . | * المعلم * السبورة * الطباشير |
|  |  | واجب منزلي | * انقل العبارة الواردة في الكتاب ص (7) بخط واضح وجميل . | يحلون الواجب المنزلي في دفاترهم |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | |
| **المادة** | **الوحدة** | **الدرس** | **اليوم والتاريخ** | **الصف** | **رقم الخطة الدرسية** |
| لغة عربية / قراءة | الأولى | الأول |  | الثالث | 1 |
|  | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **موضوع الدرس** :  أَحبَّ لغيرك ما تُحبُّ لنفسك | **الأهــــــداف :** يتوقع بعد نهاية الدرس أن يكون الطالب قادراً على أن :  1- يقرأ الصورة . 2- يعدد شخصيات القصة .  3- يقرأ النص قراءة جهرية معبرة . 4- يوظف الكلمات الجديدة في عبارات من عنده . |

| **الوقت** | **المحتوى** | **الأنشطة** | | | **أدوات/ مصادر التعلم** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع النشاط** | **نشاط المعلم** | **نشاط الطلاب** |
| 10 دقائق | قراءة الصورة | نشاط رئيسي | * يحضر حلوى ويطلب من أحد التلاميذ أن يقسم الحلوى بينه وبين أحد زملائه . * يوجــــه التلاميذ إلى قراءة الصـــــورة من الكتاب ص 1 . * يوجه أسئلة للمقارنة : * ما الذي قام به زميلكم ؟ * ماذا في الصورة ؟ | * يقوم أحد التلاميذ بتقسيم الحلوى بينه وبين زملائه . * يصف الصورة (أمٌ مع ولدها وابنتها وأمامهم قطعة حلوى وعصير ويقوم الولد بقطعها بالسكين..) . * يقارنون بين زميلهم وأكرم ثم يتوصلون إلى القيمة التالية :   أَحبَّ لغيرك ما تُحبُّ لنفسك | - المعلم  - التلاميذ  - حلوى  - سكين  - الكتاب |
| 12 دقيقة | - شخصيات القصة  - قراءة جهرية معبرة | نشاط رئيسي | * يوجه التلاميذ إلى إغلاق الكتب . * يقرأ بصوت واضح ومعبر . * يسأل : من هم شخصيات القصة ؟ * ما دور الأم ؟ * كيف كانت القسمة الأولى ؟ * كيف كانت القسمة الثانية ؟ * أي قسمة تحب ؟ ولماذا ؟ * يوجه التلاميذ إلى القراءة وفتح الكتاب . * يطلب من التلاميذ الجيدين القراءة فقرة فقرة ويتيح الفرصة لأكبر عدد من التلاميذ لقراءة النص ، واستخراج فكرة واحدة . | * يغلقون الكتب. * يستمعون إلى القراءة. * يذكرون شخصيات الصورة . * يجيبون عن أسئلة المعلم . * يفتحون الكتب . * يقرؤون فقرات الدرس. * يستخرجون فكرة واحدة . | - المعلم  - التلاميذ  - الكتاب |
| 10 دقائق | تكوين جملة جديدة | نشاط رئيسي | * يطلب تحديد الكلمات الجديدة في النص، ثم يدونها على السبورة . * يشرح ويوضح معانيها : * يَعدِل : يقسم بالتساوي . * أحضرتْ : قدَّمت . * تتضايق : تنزعج . * يطلب من التلاميذ أن يكوِّنوا من هذه الكلمات جملاً جديدة توضح معانيها . | * يحددون الكلمات الجديدة . * يحفظون معانيها * يكونون جملة جديدة من الكلمات المحددة. | - المعلم  - السبورة  - الطباشير |
| 8 دقائق | توصيل الكلمات | نشاط رئيسي | * يوجه التلاميذ إلى فتح الكتاب ص 4 . * يوزع التلاميذ إلى مجموعات ثنائية . * يكلف التلاميذ بالتوصيل من العمود (أ) بما يناسبه من العمود (ب) . | * يفتحون الكتب ص4 . * ينفذون النشاط . | الكتاب |
| 1. دقائق |  | خلاصة | **\* ورقة عمل :**   * في عمل ثنائي أجب عن التالي : * الشخصيات التي في القصة هي :   أُم و ...... و ...... .   * ضع خطاً تحت الإجابة الصحيحة فيما يلي : كانت القسمة الأولى (متساوية - غير متساوية) . | * يفتحون الكتب . * ينفذون النشاط . | - التلاميذ  - الكتاب |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | |
| **المادة** | **الوحدة** | **الدرس** | **اليوم والتاريخ** | **الصف** | **رقم الخطة الدرسية** |
| لغة عربية / قراءة | الأولى | الأول |  | الثاني | 1 |
|  | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **موضوع الدرس** :  البنت تخيط ثوباً | **الأهــــــداف :** يتوقع بعد نهاية الدرس أن يكون الطالب قادراً على أن :   1. يقرأ الصورة . 2- يذكر مكونات الصورة . 3- يقرأ الكلمات قراءة صحيحة .   4- يحلل الكلمات إلى حروفها . 5- يكمل الحروف الناقصة في الكلمات . 6- يكمل الحروف الناقصة في الجملة.  7- يكون جملة من كلمات غير مرتبة . |

| **الوقت** | **المحتوى** | **الأنشطة** | | | **أدوات/ مصادر التعلم** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع النشاط** | **نشاط المعلم** | **نشاط الطلاب** |
| 3 دقائق | البنت تخيط الثوب | التمهيد | * يطرح سؤالاً على أحد التلاميذ : * ماذا تلبس ؟ من خيطه؟ بماذا خيطه؟ | يتوصل التلاميذ إلى الإجابة بـ :  - الثوب - الخيًّاط - الإبرة | - المعلم  - التلاميذ  - ملابس التلميذ |
| 10 دقائق | مكونات الصورة | نشاط رئيسي | * يوجه التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص 7 ثم يطلب منهم مشاهدة الصورة واستقراءها . * يقسم التلاميذ إلى مجموعات ثنائية لتحليل الأجزاء المكونة للصورة . * يعرض الكلمات التي تصف الصورة في بطائق ويعلقها على السبورة . | * يتوصل التلاميذ إلى وصف الصورة (الموجودة ص 7) كلياً. * يتوصل التلاميذ إلى معرفة مكونات الصورة (بنت ، إبرة ، كرسي ، ثوب، خيط) | * الكتاب * بطائق |
| 7 دقائق | قراءة الكلمات | نشاط رئيسي | * يطلب من الجميع القراءة خلفه (جماعياً) . * يقسم الصف إلى قسمين : الأول يقرأ خلفه والآخر يستمع . * يقرأ الكلمات المكتوبة على البطائق (بنت ، إبرة، كرسي، خيط ، ثوب) بصوت واضح ، ويطلب من التلاميذ محاكاته في القراءة . | * ترديد الكلمات بعد المعلم بصوت واضح من قبل الجميع أولاً ، ثم الترديد في المرة الثانية من قبل المجموعة الأولى والثانية تلاحظ ، ثم الترديد في المرة الثالثة من قبل المجموعة الثانية، والأولى تلاحظ . | - المعلم  - التلاميذ  - بطائق |
| 5 دقائق | تحليل كلمات | نشاط رئيسي | * يرسم جدولاً لتحليل الكلمات إلى حروفها .  |  |  |  | | --- | --- | --- | | بــنـــت | | | |  |  |  |  * إبرة – خيط – ثوب ، وذلك على السبورة . | * يقوم بعض التلاميذ بتحليل الكلمات المرسومة (بنت ، إبرة، كرسي، خيط) على السبورة. | السبورة  الطباشير . |
| 5 دقائق | إكمال كلمة | نشاط رئيسي | * يوجه التلاميذ إلى فتح الكتاب ص 10، 11 ثم يوضح المطلوب من كل تلميذ وهو :   ( - قراءة الصورة .   * قراءة الحروف . * اختيار الحرف المناسب لإكمال الكلمة). | * يفتحون الكتب . * يقرؤون الصورة . * يقرؤون الحروف . * يختار ون الحرف المناسب لإكمال الكلمة ثم يقرؤونها. | - المعلم  - الكتاب  - التلاميذ |
| 5 دقائق | إكمال جملة | نشاط رئيسي | * يوجه التلاميذ إلى فتح الكتاب ص 11 ، ثم يقرأ الجملة ويوضح المطلوب من كل طالب . * يعزز إجابات التلاميذ . | * يفتحون الكتب . * يستمعون . * يدونون الحرف الناقص . * يعيدون قراءة الجملة مرة أخرى . | الكتاب |
| 10 دقائق | تكوين جملة | الخلاصة | * يعرض كلمات مدونة على بطائق :   (الثوب، بنت ، بالإبرة ، تخيط)  (تجلس ، البيت ، في ، البنت)   * يطلب قراءة الكلمات . * يوزع التلاميذ إلى مجموعات حسب العدد . * يطلب تكوين جملة أو أكثر من الكلمات السابقة . * يطلب من التلاميذ قراءة الجمل بصوت واضح ومسموع . | * يقرؤون الكلمات . * يركبون جملة في إطار المجموعة . * يقرؤون بصوت مسموع. | بطائق |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | |
| **المادة** | **الوحدة** | **الدرس** | **اليوم والتاريخ** | **الصف** | **رقم الخطة الدرسية** |
| لغة عربية / تعبير | الأولى | الأول |  | الثالث | 1 |
|  | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **موضوع الدرس** :  تعبير شفهي | **الأهــــــداف :** يتوقع بعد نهاية الدرس أن يكون الطالب قادراً على أن :   1. يصيغ جملاً لها علاقة بالجملة المفتاحية . 2. يربط بين الجمل بروابط مناسبة . |

| **الوقت** | **المحتوى** | **الأنشطة** | | | **أدوات/ مصادر التعلم** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع النشاط** | **نشاط المعلم** | **نشاط الطلاب** |
| 1. دقائق |  | تمهيد | * يطلب من التلاميذ : من يصف ما قام به منذ قيامه من نومه صباح اليوم وحتى مجيئه للمدرسة . * يعزز بالثناء والتصفيق . | يصف ما قام به منذ قيامه من نومه صباح اليوم وحتى مجيئه للمدرسة . |  |
| 35 دقيقة | شكل الخارطة الذهنية  صيانة الجمل  والربط بينهما | نشاط رئيسي | * - يعرض شكل الخارطة الذهنية على لوحة ورقية على النحو التالي : * - يطلب منهم تأمل الشكل . * - يكلف أحدهم بقراءة الكلمات التي في الدوائر * - يحدد الكلمة المفتاحية (أم أكرم) . * - يوظفها في جملة مفتاحية مثل : أم أكرم عادت من السوق . * - يوجه التلاميذ في عمل فردي إلى صياغة جمل لها علاقة بالجملة المفتاحية السابقة، مستفيدين من الكلمات المدونة في الدوائر المحيطة بالكلمة المفتاحية . * - يكلفهم بكتابة الجمل في دفاترهم . * - يوجه بالربط بين الجمل بروابط مناسبة لتكوين فقرة سليمة . * - يتابعهم وهم يكتبون . | - يتأملون الشكل .  - يقرؤون الكلمات.  - يلاحظون المعلم عند صياغته للجملة .  - ينفذون النشاط فردياً .  - يصيغون جملاً من الكلمات التي في الدوائر في دفاترهم.  - يربطون بين الجمل بروابط مناسبة .   * يحددون الكلمة المفتاحية . * يصيغون الجمل * يربطون بين الجمل لتكوين فقرة سليمة * يكتبون ما توصلوا إليه في دفاترهم . | ورق مقوى |
|  |  | نشاط رئيسي | * - يقدم المساعدة إن استدعى الأمر . * - يختار نموذجين من أعمالهم . * - يطلب من صاحبيهما قراءتهما . * - يدير النقاش معهم في الموضوع الواحد ويركز على أعمالهم من حيث: * \* صياغة الجمل صياغة صحيحة . * \* سلامة استخدام الراوبط . * \* صحة الترتيب . * ويطلب منهم إبداء الرأي . | * يقرؤون النموذج . * يشاركون في الحكم على النماذج الأخرى . * يبدون آراءهم . | - المعلم  - التلاميذ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | |
| **المادة** | **الوحدة** | **الدرس** | **اليوم والتاريخ** | **الصف** | **رقم الخطة الدرسية** |
| لغة عربية / نحو | الأولى | الثالث |  | السادس | 1 |
|  | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **موضوع الدرس** :  تقسيم الاسم  إلى مفرد ومثنى وجمع | **الأهــــــداف :** يتوقع بعد نهاية الدرس أن يكون الطالب قادراً على أن :   1. يذكر أقسام الاسم من حيث العدد . 2. يميز بين المفرد والمثنى والجمع . 3. يوضح العلامة الإعرابية للاسم المفرد والمثنى والجمع في الأمثلة المعطاة . |

| **الوقت** | **المحتوى** | **الأنشطة** | | | **أدوات/ مصادر التعلم** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع النشاط** | **نشاط المعلم** | **نشاط الطلاب** |
| 5 دقائق | تهيئة للتوصل  إلى عنوان الدرس | تمهيد | * يسأل : * كم سبورة في الصف ؟ * يمسك قلمين في يده ويسأل : * كم قلماً في يدي ؟ * يسأل : كم عدد تلاميذ الصف ؟ | * ينصتون * يجيبون عن الأسئلة | - المعلم  - أقلام  - التلاميذ |
| 4 دقائق |  | خلفية علمية | * يشرح مدلولات الإجابة بتحديد الرقم للكلمة مثلاً : * سبورة = 1 * قلمان = 2 * تلاميذ = ( . . . ) | يتابعون شرح المعلم |  |
| 8 دقائق | يذكر أقسام الاسم من حيث العدد | نشاط رئيسي | * يطلب من ثلاثة تلاميذ تعليق ثلاث بطائق على صدورهم مدون على كل واحدة مدلول العدد :  1. سبورة (2) قلمان (3) طلاب  * يعرّفون بأنفسهم ، كل طالب بحسب بطاقته. * يطلب من التلاميذ إعادة التعريف من الموقف السابق حسب فهمهم. * يدون التعاريف على السبورة . * يكلفهم بنقلها إلى دفاترهم . * يسأل : هل المفرد والمثنى والجمع للمذكر فقط ؟ * يوجه سؤالاً آخر : هل يمكن أن يكون للمؤنث مفرد ومثنى وجمع ؟ * مثّل لذلك ؟ | * يمثلون الدور . * يذكرون أقسام الاسم . * يعرفون الأقسام . * ينقلون التعاريف إلى دفاترهم . * يوظفون تقسيم الاسم في المؤنث كما وظفوها في المذكر . | - المعلم  - التلاميذ  - بطائق  - دفاتر التلاميذ |
| 8 دقائق | تصنيف الاسم إلى مفرد ومثنى وجمع | نشاط رئيسي | * يدون كلمات على السبورة تدل على المفرد والمثنى والجمع . * يطلب قراءتها . * يرسم مخططاً في السبورة ويكلفهم بنقله إلى دفاترهم .   الاسم من حيث العدد  مفرد مثنى جمع   * يطلب منهم في عمل ثنائي تصنيف الكلمات (السـابقة) وفـــق المخطـط ، والإجـــــابة في دفاترهم . * يتابع التلاميذ. * يستعرض أعمالهم . * يدون ما توصلوا إليه في المخطط على السبورة . | يقرؤون الكلمات  ينقلون المخطط إلى دفاترهم  يصنفون الكلمات  وفق ما هو مطلوب  يعرضون أعمالهم | - المعلم  - التلاميذ  - السبورة  - الطباشير |
| 14 دقيقة | تحديد العلامة التي لحقت بالاسم مفرداً ومثنى وجمعاً | نشاط رئيسي | * يطلب خروج ثلاثة تلاميذ إلى السبورة   طالب - طالب - طالب   * يضع بطاقة على كل طالب تحمل مدلولاً واحداً من تقسيم الاسم . * يسأل هل العدد مطابق للطالب الذي يحمل البطاقة . * يطلب تصحيح الموقف بخروج طالب إلى المثنى واثنين إلى الجمع . * يسأل ما العلامة الإعرابية التي لحقت بالاسم مفرداً ومثنى وجمعاً . | * ينفذون النشاط * يجيبون * يصححون الأخطاء * يجيبون | - المعلم  - بطائق  - التلاميذ |
| 6 دقائق |  | الخلاصة | * يطلب منهم في مجموعات عمل : تحويل الاسم المفرد (الطالب) في الجملة الآتية إلى مثنى وجمع :   ذهب الطالب إلى المدرسة . | ينفذون النشاط |  |
|  |  | الواجب المنزلي | * أعرب :   أوصى الله بحقوق الجار | يعربون الجملة في منازلهم |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | |
| **المادة** | **الوحدة** | **الدرس** | **اليوم والتاريخ** | **الصف** | **رقم الخطة الدرسية** |
| لغة عربية / إملاء | الأولى | الرابع |  | الرابع | 1 |
|  | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **موضوع الدرس** :  إملاء منظور | **الأهــــــداف :** يتوقع بعد نهاية الدرس أن يكون الطالب قادراً على أن :   1. يتخيل الصورة الصحيحة للكلمات المعطاة . 2. يكتب الكلمات التي تصورها في ذهنه كتابة صحيحة . |

| **الوقت** | **المحتوى** | **الأنشطة** | | | **أدوات/ مصادر التعلم** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع النشاط** | **نشاط المعلم** | **نشاط الطلاب** |
| 12 دقيقة | توظيف حادثة نزول الوحي في الدرس | تمهيد | * يراجع نص سورة (العلق) بتوجيه بعض الأسئلة : * يكتب الآيتين على السبورة (**اقرأ وربك الأكرم . الذي علم بالقلم**) . * يستثير أنظار التلاميذ إلى الآيتين ويطلب منهم قراءتهما جهرياً . | * يجيبون عن الأسئلة . * يقرؤون الآيات . | - المعلم  - التلاميذ  - السبورة  - الطباشير |
| 18 دقيقة | الكتابة الصحيحة للكلمات والجمل | نشاط رئيسي | * يشرح الآيتين – يحدد الفكرة الرئيسة للنص ويبين أهميتها (وهي القراءة) . * يمحو الآيتين من السبورة . * يوجه التلاميذ إلى إغلاق الكتب (إن كانت مفتوحة) * يوجههم بفتح دفاترهم والاستعداد لكتابة ما سيمليه عليهم . * يملي الآيتين عليهم كلمة كلمة بصوت واضح ومخارج واضحة للحروف . | - يستمعون  - يغلقون الكتب  - يكتبون في دفاترهم | المعلم |
| 15 دقيقة | تصويب الأخطاء | نشاط رئيسي | * يعيد قراءة الآيتين حتى يتلافى التلاميذ الأخطاء التي وقعوا فيها أثناء الكتابة ، أو يتداركوا ما فاتهم من نقص . * يمر بين التلاميذ مصححاً للأخطاء . * يلاحظ الأخطاء المشتركة ويعالجها في السبورة ، ويشرك التلاميذ في التصويب . * يقدم تغذية راجعة . | يتلافون الأخطاء ويتداركون  ما فاتهم من نقص .  يشتركون في التصويب | - المعلم  - التلاميذ  - السبورة  - الطباشير |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | |
| **المادة** | **الوحدة** | **الدرس** | **اليوم والتاريخ** | **الصف** | **رقم الخطة الدرسية** |
| لغة عربية / نصوص | الأولى | الأول |  | الخامس | 1 |
|  | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **موضوع الدرس** :  نصيحة أب لولده | **الأهــــــداف : يتوقع بعد نهاية الدرس أن يكون الطالب قادراً على أن : ـ**   1. يقرأ الآيات بالترتيل . 2. يستنتج الفكرة الرئيسة للآيات . 3. يصنف الأوامر والنواهي . 4. يذكر معاني المفردات . |

| **الوقت** | **المحتوى** | **الأنشطة** | | | **أدوات/ مصادر التعلم** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع النشاط** | **نشاط المعلم** | **نشاط الطلاب** |
| 5 دقائق | التوصل للعنوان | تمهيد | * يثير مشكلة التدخين ( شاهد والد سامي ابنه يشرب دخاناً فتضايق منه . ماذا تتوقع من والده ؟وهل كان والده محقاً ؟ ولماذا ؟ * يتوصل إلى العنوان ثم يقول : إن للآباء علينا فضل كبير لذا يجب علينا أن نستمع إلى كلامهم ، وقد أمرنا الله بذلك . * وما سنتعلمه اليوم يجب أن نعمل على تطبيقه . | * يفكرون * يجيبون | - المعلم  - التلاميذ |
| 13 دقيقة | استنتاج الفكرة المحورية للآيات | نشاط رئيسي | * يطلب منهم الإنصات . * يعرض تسجيلاً صوتياً للنص . * يسأل : ما اسم الأب في الآية ؟   في الآية اسم حيوان . فما هو ؟   * يطلب فتح الكتاب ص2 يقرأ الآيات بالترتيل ويطلب منهم المتابعة في كتبهم بالأصابع دون الترديد . * يمر بين الصفوف للمتابعة . * يطلب القراءة الجهرية خلفه . * يكلف بالقراءة الفردية . * يسأل التلاميذ:   عمَّ تتحدث الآيات ؟ | * ينصتون * يجيبون * يفتحون الكتب ص2 * يستمعون * يؤشرون بأصابعهم على الآيات أثناء القراءة كلمة كلمة . * يرددون خلف المعلم * يقرؤون بشكل فردي * يجيبون :   نصائح لقمان لولده. | * تسجيل صوتي |
| 20 دقيقة | تحليل محتوى الآيات | نشاط رئيسي | * يوزع التلاميذ إلى مجموعتين ويسميها ( الأوامر –النواهي ) . * يرسم جدولاً على السبورة لتفريغ أعمال المجموعات      |  |  | | --- | --- | | الأوامر | النواهي | |  |  |  * يحدد مهام كل مجموعة . * يكلف الجميع بقراءة الآيات قراءة صامتة ويلزم كل مجموعة باستخراج ما كُلفوا به . * يطلب من المجموعتين تدوين أعمالهما في الجدول المرسوم على السبورة . * يدير النقاش بين المجموعات . | * ينفذون النشاط . * يقرؤون . * يتشاركون في التوصل إلى المطلوب في إطار المجموعات . * يدونون على السبورة بحسب التقسيم للمربع * يناقشون أعمالهم . |  |
| 7 دقائق | توضيح معاني المفردات | نشاط رئيسي | * يطلب تحديد الكلمات الجديدة في عمل ثنائي . * يضيف الكلمات التي لم تذكر . * يناقش الإجابات . * يدون الإجابة الصحيحة على السبورة ويكلفهم بنقلها . | * يتشاورون ضمن التوزيع الثنائي . * يحددون الكلمات الجديدة . * ينقلون معاني المفردات إلى دفاترهم . |  |
|  |  | واجب منزلي | أجب عن أسئلة المقطع الأول ص3 . |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | |
| **المادة** | **الوحدة** | **الدرس** | **اليوم والتاريخ** | **الصف** | **رقم الخطة الدرسية** |
| لغة عربية / قراءة | الأولى | الأول |  | السادس | 1 |
|  | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **موضوع الدرس** :    حقوق الجار | **الأهــــــداف : يتوقع بعد نهاية الدرس أن يكون الطالب قادراً على أن : ـ**   1. يقرأ الدرس قراءة جهرية مراعياً الحركات الإعرابية . 2. يستنتج الفكرة المحورية للدرس . 3. يستخرج أفكار الدرس . 4. يستنتج القيم الواردة في النص . 5. يقدر جيرانه . |

| **الوقت** | **المحتوى** | **الأنشطة** | | | **أدوات/ مصادر التعلم** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع النشاط** | **نشاط المعلم** | **نشاط الطلاب** |
| 5 دقائق |  | تمهيد | * يطلب الاستماع إليه ثم يسأل : من هو الذي يعيش بجوار بيتكم، يتبادل معكم الزيارات ، يقاسمكم أفراحك وأحزانك ، يراعيكم في تصرفاته ؟ * يسأل : هل للجار حقوق ؟ * يتوصل معهم إلى أن درس اليوم عن حقوق الجار . | * يستمعون * يجيبون ( الجار ) * يجيبون ( نعم ) | - المعلم  - التلاميذ |
| 13 دقيقة | الفكرة المحورية في النص | رئيسي | * يطلب منهم فتح الكتاب ص2 ويوجههم إلى قراءة الدرس قراءة صامتة . * يطلب منهم إغلاق الكتب ويسألهم ما الفكرة المحورية في النص ؟ | * يفتحون الكتب * يقرؤون قراءة صامتة * يغلقون الكتب * يستنتجون الفكرة المحورية في النص . | - التلاميذ  - الكتاب |
| 22 دقيقة | استخراج الأفكار الجزئية | نشاط رئيسي | * يقرأ الدرس بصوت جهري مراعياً الحركات الإعرابية والنغم الصوتي ويطلب متابعته . * يطلب منهم فتح الكتب ويقرأ الدرس قراءة ثانية ويطلب منهم محاكاته في القراءة . * يقسم النص إلى مقاطع . * يوزع التلاميذ إلى مجموعات ( بحسب العدد ) . * يعين مقرراً أو ميسراً لكل مجموعة . * يكلفهم بصياغة أسئلة بصورة نموذجية . * يشارك في تصحيح الإجابات . * يقدم المساعدة للمجموعات . * يعزز – يضبط الوقت – ينظم النقاش – يقدم التغذية الراجعة . | * يتابعون قراءة المعلم * يقرؤون المقطع ترديداً بعد المعلم * يحللون المقطع * يصيغون أسئلة من المقطع * يشاركون بفاعلية * يوجهون الأسئلة للمجموعات * يستقبلون الإجابات ويحكمون عليها . * يستقبلون الأسئلة ويجيبون عنها ضمن المجموعة . * ينفذون التوجيهات . * يلتزمون بقواعد العمل . |  |
| 5 دقائق |  | خلاصة | * ورقة عمل : * في إطار مجموعتك أجب عن الآتي :   اذكر دليلاً يحث على مراعاة حقوق الجار . | * ينفذون النشاط . |  |
|  |  |  | **الواجب المنزلي** : ص4 رقم (1) . |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | |
| **المادة** | **الوحدة** | **الدرس** | **اليوم والتاريخ** | **الصف** | **رقم الخطة الدرسية** |
| لغة عربية / نحو | الأولى | الثالث |  | الرابع | 1 |
|  | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **موضوع الدرس** :    تقسيم الكلام | **الأهــــــداف : يتوقع بعد نهاية الدرس أن يكون الطالب قادراً على أن : ـ**   1. يعرَّف مدلول الاسم والفعل والحرف . 2. يذكر أقسام الكلام . |

| **الوقت** | **المحتوى** | **الأنشطة** | | | **أدوات/ مصادر التعلم** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع النشاط** | **نشاط المعلم** | **نشاط الطلاب** |
| 5 دقائق |  | تمهيد | * يحضر ماء وحلوى . * يطلب من أحد التلاميذ الوقوف أمام زملائه أول الفصل ، ويطلب ملاحظة ما سيقوم به . * يكلفه بتنفيذ بعض الحركات مثل :   ( الجلوس ، ا لقيام ، مسح السبورة ، الضحك ، البكاء ، شرب الماء ، أكل الحلوى ) . | * ينفذون المهمة . * يلاحظون | * المعلم * ماء * حلوى * تلميذ |
| 10 دقائق | مدلول الفعل | رئيسي | * يوزعهم في عمل ثنائي ثم يطلب منهم تسمية تلك الحركات. * يدون الكلمات على السبورة : ( جلس – قام – مسح – ضحك – بكى – شرب – أكل ) . * يكلفهم بنقلها إلى دفاترهم . * يسأل التلاميذ عن هذه الكلمات من حيث المدلول . على ماذا تدل ؟ وهل أخذت زمناً في التنفيذ . * يتوصل مع التلاميذ إلى أنها دلت على أعمال معينة ، ودلت على حدث وقع في زمن معيّن . | * يسمون الحركات التي قام بها زميلهم ( جلس – قام – مسح – ضحك – بكى – شرب – أكل ) .   أنها : أفعال .   * ينقلونها إلى دفاترهم * يجيبون عن الأسئلة * يتوصلون إلى أنها حدثُُ وقع في زمن معيّن . | - المعلم  - السبورة  - التلاميذ  - الدفاتر |
| 5 دقائق | مدلول الاسم | نشاط رئيسي | * يسأل عن اسم زميلهم الذي نفذ العمل . * يدون الاسم على السبورة ( أحمد ) . * يسأل هل دل على حدث ؟ هل وقع في زمن ؟ * يتوصل معهم إلى أن ( أحمد ) دل على اسم التلميذ ولم يدل على عمل معين ، إذاً فهو اسم . | * يجيبون (أحمد ) * يجيبون : لا ، لم يقع في زمن . * يتوصلون إلى أنه لم يدل على عمل معين ولم يقع في زمن معين إذاً فهو اسم . | - السبورة  - الطباشير |
| 10 دقائق | مدلول الحرف | رئيسي | * يعرض بطاقة مكتوب عليها : ( رجع أحمد إلى البيت ) . * يطلب من التلاميذ في عمل ثنائي استخراج الكلمة التي لم تدل على فعل أو اسم . * يسأل المجموعات عن الكلمة التي توصلوا إليها وهي ( إلى) . * يسأل التلاميذ : لماذا لم تكن اسماً ؟ لماذا لم تكن فعلاً ؟ . * يستقبل الإجابات ويتوصل معهم إلى أن : ( إلى ) لا معنى لها إلا مع غيرها إذاً فهي حرف . | * ينفذون النشاط . * يتوصلون إلى كلمة (إلى) .   - يجيبون عن الأسئلة ويتوصلون إلى أنها لم تدل على عمل ، أو اسم لشئ معين . | - المعلم  - بطاقة  - التلاميذ |
| 15 دقيقة | تقسيم الكلام | خلاصة | * يكتب على السبورة جملة ( قرأ خالد السورة من المصحف ) . * يوزع التلاميذ في مجموعات ثم يكلفهم بتصنيف الكلمات حسب المدلول ( ضمن مجموعاتهم ) . * يطلب من المجموعات عرض الأعمال على السبورة ومناقشتها . * يقدم التغذية الراجعة . * يتوصل معهم إلى أقسام الكلام (اسم وفعل وحرف) . * يدونها على السبورة . | * ينفذون النشاط . * يعرضون أعمالهم . * يتوصلون إلى أن الكلام ينقسم إلى :   (اسم – فعل – حرف )   * يدونونها في دفاترهم. | - المعلم  - السبورة  - الطباشير  - التلاميذ |
|  |  | **واجب منزلي** | * مثّل للاسم والفعل والحرف . |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | |
| **المادة** | **الوحدة** | **الدرس** | **اليوم والتاريخ** | **الصف** | **رقم الخطة الدرسية** |
| تعبير |  | السادس |  | السادس | 1 |
|  | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **موضوع الدرس** :  التعامل  مع الجــــــار | **الأهــــــداف :** يتوقع بعد نهاية الدرس أن يكون الطالب قادراً على أن :   1. يذكر كلمة مفتاحية للخارطة الذهنية . 2. يقترح كلمات مفتاحية أخرى لها علاقة بالكلمة المفتاحية الرئيسة. 3. يكون من الكلمة المفتاحية والكلمات المحيطة بها جملاً ذات معنى . 4. يكون من الجمل موضوعاً متماسكاً مستخدماً الروابط المناسبة بين الجمل . 5. يقيم موضوعه وفقاً لمعايير كتابة الموضوع . 6. يكتب موضوعاً مستخدماً طريقة الخارطة الذهنية . |

| **الوقت** | **المحتوى** | **الأنشطة** | | | **أدوات/ مصادر التعلم** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع النشاط** | **نشاط المعلم** | **نشاط الطلاب** |
| 3 دقائق |  | تمهيد | * يسأل التلاميذ عن مفهوم الخارطة الذهنية ويتوصل معهم إلى تعريف لها (مجموعة من المفاهيم والأفكار الجزئية المرتبطة بفكرة رئيسية واحدة تتكون منها جمل ذات معنى ، ومن الجمل موضوع متكامل . | يجيبون عن السؤال | - المعلم  - التلاميذ |
| 5 دقائق | الكلمة المفتاحية للخارطة الذهنية | نشاط رئيسي | * يتفق مع التلاميـــــــذ على موضوع التعبير (حقوق الجار) . * يرســــــــــــم شـــكلاً للخارطـــة الذهنية في السبورة . * يطلب من التلاميذ ذكر كلمة مفتاحية رئيسة ثم يكتبها في الدائرة الوسطى للخارطة الذهنية ؟ | يختارون الموضوع  مثلاً (التعامل مع الجار)  يذكرون كلمة مفتاحية نحو (حقوق الجار) | - المعلم  - السبورة  - الطباشير  - المعلم  - التلاميذ  - السبورة |
| 5 دقائق | كلمات مفتاحية داعمة للكلمة المفتاحية الرئيسة | نشاط رئيسي | * يطلب من التلاميذ ذكر كلمات مفتاحية داعمة تمثل أفكار الموضوع . * يكتبها داخل الدوائر المحيطة بالكلمة المفتاحية . | يذكرون كلمات مفتاحية داعمة تمثل أفكار الموضوع ، مثلاً (التراحم ، التعاون ، التآلف، ..) . | - المعلم  - التلاميذ  - السبورة |
| 10 دقائق | تكوين جملٍ ذات معنى من الكلمة المفتاحية الداعمة والمحيطة بها | نشاط رئيسي | * يطلب من التلاميذ صياغة جمل مفيدة مبتدئاً بالجملة المفتاحية للموضوع ، ثم صياغة جملة أخرى رئيسة وأخرى داعمة لها، وذلك بالاستعانة بالخارطة الذهنية المرسومة أمامهم . | * يصيغون جملاً مفيدة من الكلمة المفتاحية . * يصيغون جملة أخرى رئيسة وأخرى داعمة . * يستعينون بالخارطة الذهنية المرسومة . | - المعلم  - التلاميذ  - السبورة |
| 10 دقائق | تكوين موضوعٍ متماسكٍ من الجمل | نشاط رئيسي | * يوزع التلاميذ إلى مجموعات (حسب العدد) . * يطلب من كل مجموعة تركيب الجمل بشكل متسلسل ومترابط ليكوَّنوا موضوعاً متماسكاً ، مستعينين بالروابط المناسبة بين كل جملة وأخرى مثل (و ، ثم ، لكن ، ..) . | * يشكلون مجموعات . * يركبون جملاً لتكوين موضوعٍ متماسكٍ . | - المعلم  - التلاميذ  - السبورة |
| 10 دقائق | تقييم الموضوعات  وفقاً للمعايير |  | * يوجه المجموعات إلى عرض أعمالهم بعرض معايير كتابة الموضوع بمهارة (الخارطة الذهنية) على ورقة مقوى . * يناقشها معهم وهي :  1. دقة توظيف الجمل . 2. صياغة الجمل صياغة صحيحة . 3. سلامة استخدام الروابط . 4. صحة التركيب . 5. تسلسل الأفكار .  * يدير النقاش مع التلاميذ من خلال المعايير السابقة . * يقدم التغذية الراجعة . | يعرضون أعمالهم .  يصدرون أحكاماً على الموضوع وفقاً للمعايير . | ورق مقوى |
| دقيقتان | كتابة موضوع مستخدماًُ طريقة الخارطة الذهنية | واجب منزلي | * يوجه التلاميذ إلى كتابة موضوع آخر باستخدام الخارطة الذهنية . |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | |
| **المادة** | **الوحدة** | **الدرس** | **اليوم والتاريخ** | **الصف** | **رقم الخطة الدرسية** |
| لغة عربية / قراءة | الثانية | الأول |  | الخامس | 1 |
|  | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **موضوع الدرس** :  حب الوطن | **الأهــــــداف : يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادراً على أن :**   1. يبين الأساليب التي من خلالها يخدم الوطن . 2. يذكر معاني المفردات الجديدة . 3. يستخرج الأفكار الواردة في النص . 4. يعتز بوطنه . |

| **الوقت** | **المحتوى** | **الأنشطة** | | | | **أدوات/ مصادر التعلم** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع النشاط** | **نشاط المعلم** | **نشاط التلاميذ** | |
| 5 دقائق |  | تمهيد | * يعرض صوراً لبعض المعالم في اليمن نحو ( دار الحجر ، سد مأرب ، مدرجات زراعية خضراء ، صهاريج عدن ..... ) * يسأل : أين تقع هذه المعالم ؟ * يطلب ذكر أسماء بعض المحافظات اليمنية . * يطلب ذكر أسماء مديريات المحافظة التي يسكنون فيها .   يذكر بعض المميزات التي حباها الله لبلادنا دون سائر البلدان . | - يسمون الصور  - يحددون أماكنها  - يجيبون عن الأسئلة .  - يستمعون | | صور  لمعالم يمنية | |
| 5 دقائق |  | خلفية علمية | * يدون عنوان الدرس استنباطاً من التمهيد ( حب الوطن ) . * يقوم يتوضيح مفهوم الجداول الذاتية . * يرسم على السبورة المخطط التالي : ـ  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | قبل قراءة الموضوع | | بعد قراءة الموضوع | | | ما أعرفه | ما أريد ان أعرفه | ما تعلمته | ما أريد أن أتعلمه | |  |  |  |  |   - يوضح مفهوم كل عمود ويطلب نقله إلى دفاترهم . | * يلاحظون * يستمعون | | - المعلم  - السبورة  - الطباشير | |
| 23 دقيقة | - أساليب خدمة الوطن  - أسلوب الحكم الشوروي  - معاني المفردات  - توظيف لغويات الدرس  في جمل | النشاط الرئيسي | * يطلب منهم نقل الجدول إلى دفاترهم . * يطلب في عمل جماعي من التلاميذ تدوين ما يعرفونه عن حب الوطن في العمود الأول . * يمر ويلاحظ الأعمال ليتأكد من فهم الموضوع * يطلب الانتقال إلى العمود الثاني . * يطلب التدوين لما يريدون معرفته عن الموضوع بصورة أسئلة . * يلاحظ ما يكتبونه . * يطلب فتح الكتاب ص20 \_ يقرأ الدرس قراءة جهرية . * يطلب من كل مجموعة القراءة الصامتة للدرس * يوجههم إلى العمود الثالث من الجدول ويطلب منهم البحث عن إجابات أسئلتهم وتدوين أفكار جديدة بعد تحليل الدرس . | * يرسمون الجدول في دفاترهم * ينفذون المطلوب * يفتحون الكتب ص20 * يستمعون لقراءة المعلم * يقرؤون الدرس قراءة صامتة . * يجيبون عن الأسئلة * يحللون الدرس   يدونون أفكاراً جديدة | | المعلم  الكتاب  التلاميذ  الدفاتر | |
| **الوقت** | **المحتوى** | **الأنشطة** | | | **أدوات/ مصادر التعلم** | |
| **نوع النشاط** | **نشاط المعلم** | **نشاط التلاميذ** |
| 12 دقيقة | تقييم أعمال المجموعات | نشاط رئيسي | * يوجههم إلى كتابة الأسئلة التي لم يجدوا لها إجابات في العمود الرابع . * يعرض معايير التقييم للجداول الذاتية في لوحة ورقية على النحو التالي :  1. صحة المعارف السابقة وارتباطها بالموضوع . 2. صياغة الأسئلة صياغة جيدة . 3. ارتباط الأسئلة بالموضوع . 4. صحة العبارات . 5. ارتباط العبارات بالموضوع . 6. تسلسل الأفكار   - يدير نقاشاً بين المجموعات حول ما تم تعلمه في الدرس وفق معايير الجدول .  يوجه التلاميذ إلى استطلاع بقية الأسئلة التي لم يجدوا لها إجابات . | - يكتبون الأسئلة التي لم يجدوا لها إجابات .  - يقرؤونها .  - يقيمون الأعمال وفق المعايير المذكورة . | لوحة ورقية | |
|  |  | واجب منزلي | - يكلفهم بعمل واجب بيتي أو بحث حسب الأسئلة المطروحة في العمود الرابع . | - يكتبون الواجب في المنزل . |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | | |
| **المادة** | **الوحدة** | | **الدرس** | **اليوم والتاريخ** | **الصف** | **رقم الخطة الدرسية** |
| لغة عربية / نصوص | الثانية | | السابع |  | 6 | 1 |
|  | | | | | | |
| **موضوع الدرس** :  آداب الشراب | | **الأهــــــداف : يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادراً على أن :**   1. يستخلص الفكرة المحورية للحديثين. 2. يحلل نص الحديثين إلى أفكارهما الجزئية . 3. يحدد العلاقة بين الحديثين **.** 4. يصنف الصفات الواردة في الحديثين إلى حميدة وقبيحة . 5. يستنتج القيم والاتجاهات الواردة في الحديثين**.** | | | | |

| **الوقت** | **المحتوى** | **الأنشطة** | | | **أدوات/ مصادر التعلم** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع النشاط** | **نشاط المعلم** | **نشاط التلاميذ** |
| 4 دقائق |  | تمهيد | - يسأل :  ما الآداب التي تعلمناها في البيت قبل الأكل وبعد الأكل ؟  - يسأل : ما هي آداب الشراب ؟  - يستقبل الإجابات  - يخبرهم بأن هذه الآداب مما أرشدنا إليها الرسول صلى الله عليه وسلم ، والتي هي موضوع درسنا اليوم . | يجيبون : غسل اليدين ، والتسمية قبل الأكل ، والحمد بعد الأكل ، ثم غسل اليدين . |  |
| 10 دقائق | استخلاص الفكرة المحورية للنص | نشاط رئيسي | - يطلب فتح الكتاب ص 31  - يقرأ قراءة جهرية معبرة وبصوت واضح  - يطلب من بعض المتميزين في القراءة أن :  - يقرؤوا الحديثين قراءة جهرية محاكين قراءته .  - يكلف التلاميذ بالقراءة الصامتة لاستخلاص الفكرة المحورية المتمثلة في هدف النص : ( آداب الشراب ) . | - يفتحون الكتب  - يستمعون لقراءة المعلم .  - يقرؤون قراءة جهرية  - يقرؤون قراءة صامتة  - يستخلصون الفكرة المحورية لآداب الشراب |  |
| 15 دقيقة | تحليل النص إلى أفكاره الجزئية | نشاط رئيسي | - يعرض أسئلة موجهة نحو تحديد الأفكار الجزئية مثل :  - ما الذي نهى عنه النبي صلى الله عليه وسلم في الحديث الأول ؟  - ما الذي نهى عنه النبي صلى الله عليه وسلم في الحديث الثاني ؟  - إذا رأى الإنسان شيئاً في الماء الذي يشربه فماذا يفعل به ؟  - ينظم التلاميذ في مجموعات ويوجههم إلى الإجابة عن الأسئلة .  - يعرض نتائج أعمالهم ويقارن بين عمل المجموعات  - يستخلص من خلال النقاش قائمة بالأفكار الجزئية ويدونها على السبورة ، ويكلفهم بنقلها إلى دفاترهم . | - يشكلون مجموعات  - يجيبون عن الأسئلة  في إطار المجموعة  - يعرضون أعمالهم .  - ينقلون الأفكار الجزئية من السبورة إلى دفاترهم . | - المعلم  - التلاميذ  - السبورة  - الطباشير  - دفاتر التلاميذ |
| 5 دقائق | العلاقة بين الحديث الأول والثاني | نشاط رئيسي | يطلب من التلاميذ في عمل ثنائي قراءة الحديثين قراءة صامتة يستنتجون من خلالها العلاقة بين الحديثين . | - يقرؤون الحديثين قراءة صامتة .  - يتوصلون إلى أن العلاقة بين الحديثين ترابطية ، تكاملية ، توضيحية . |  |
| 7 دقائق | تحليل الصفات الواردة في النص إلى صفات قبيحة أثناء الشرب وصفات حميدة | نشاط رئيسي | - يرسم عمودين على السبورة يدون في العمود الأول عنوان الصفات القبيحة أثناء شرب الماء ويدون في العمود الثاني عنوان الصفات الحميدة   |  |  | | --- | --- | | صفات قبيحة | صفات حميدة | |  |  |   - يوجه سؤالين :  1- ما الصفات القبيحة التي نتجنبها أثناء شرب الماء؟  2- ما الصفات الحميدة التي نتبعها أنثاء شرب الماء ؟  - يكلف التلاميذ بالإجابة عن السؤالين في عمل ثنائي .  - يناقش أعمالهم - يدون الصفات على السبورة في الأعمدة المخصصة لها . | - يحددون الصفات التي يجب تجنبها أثناء الشــــراب ، والصفــات التي يجب أن نتبعها .  - ينقلون الجدول إلى دفاترهم .  يكتبون الصفات في دفاترهم . |  |
| 4 دقائق | استنتاج القيم والاتجاهات الواردة في النص | الخلاصة | - يسأل التلاميذ شفهياً :  - إذا كان زميلك يشرب بنَفِسٍ واحدٍ . فبماذا ستنصحه ؟  - بماذا ترشد إخوانك الصغار أثناء الشرب ؟ | يجيبون عن الأسئلة  يذكرون الارشادات والنصائح . |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | |
| **المادة** | **الوحدة** | **الدرس** | **اليوم والتاريخ** | **الصف** | **رقم الخطة الدرسية** |
| لغة عربية / خط | الأولى | الخامس |  | السادس | 1 |
|  | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **موضوع الدرس** :    حرف السين في خط النسخ | **الأهــــــداف : يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادراً على أن :**   1. يمارس المهارة دون نموذج تدريبي سابق مركزاً على حرف السين . 2. يكتسب المهارة ذاتياً . 3. يقيم خطه ذاتياً ويصوب الأخطاء . |

| **الوقت** | **المحتوى** | **الأنشطة** | | | **أدوات/ مصادر التعلم** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع النشاط** | **نشاط المعلم** | **نشاط التلاميذ** |
| 5 دقائق |  | التمهيد | ّ  يرسم بداية حرف السين هكذا ( ) ويسأل:  - ماذا يشبه هذا الشكل ؟ | - يلاحظون  - يسمون الشكل حسب تصوراتهم |  |
| 15 دقيقة | التدرب الذاتي | النشاط الرئيسي | - يوجه التلاميذ إلى كتابة الأنموذج الآتي بخط النسخ عن طريق إملائه عليهم دون عرضه طالباً منهم التركيز على حرف السين . وذلك في عمل فردي ( من سعادة المرء الجار الصالح ) .  - يقوم بفحص المهارة ( الأنموذج ) المكتوب عند كل طالب .  - يُـجري التصحيحات ويقدم التغذية الراجعة الوصفية والكتابية اللازمة . | يكتبون نموذج الخط المملى عليهم ويركزون على حرف السين . |  |
| 25 دقيقة | - الممارسة والإتقان  - التقويم الذاتي | نشاط رئيسي | - يطلب من كل واحد منهم كتابة العبارة مرة أخرى كما هو واضح في ورقة العمل المرفقة .  - يتابع كتاباتهم .  - يعرض لهم ( نموذجاً ) مكتوباً للمقارنة النهائية ( على لوحة ورقية )  - يتابعهم في استكمال المهمة في ورقة العمل . | يكتبون العبارة مرة أخرى  يفحصون كتاباتهم ويقارنون بين خطهم وبين ( الأنموذج ) .  يصححون بأنفسهم حتى يتقنوا المهارة على الوجه المطلوب . | لوحة ورقية |

**ورقة عمل**

عزيزي الطالب / الطالبة :

فيما يلي : اكتب ما يملى عليك بخط النسخ مراعياً حرف السين .

..........................................................................................................................................................

..........................................................................................................................................................

1. اكتب العبارة للمرة الثانية بعد حصولك على تغذية راجعة وتعليمات من المعلم .

..........................................................................................................................................................

1. افحص كتابتك الثانية بدقة مركزاً على الحروف التي لم تُجِدْ كتابتها مقارناً بالنموذج المعروض .
2. أعد كتابة الكلمات والحروف التي لم تتقن كتابتها أربع مرات على الأقل فيما يلي : ( ويفضل البدء من أسفل إلى الأعلى ) .

..........................................................................................................................................................

..........................................................................................................................................................

..........................................................................................................................................................

..........................................................................................................................................................

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | |
| **المادة** | **الوحدة** | **الدرس** | **اليوم والتاريخ** | **الصف** | **رقم الخطة الدرسية** |
| لغة عربية / تعبير | الأولى | السادس |  | الرابع | 1 |
|  | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **موضوع الدرس** :  ترتيب الجمل | **الأهــــــداف : يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادراً على أن :**   1. يتذكر الأحداث التي وردت في القصة . 2. يكوٍّن فقرة مفيدة . 3. يصيغ جملاً جديدة **.** |

| **الوقت** | **المحتوى** | **الأنشطة** | | | **أدوات/ مصادر التعلم** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع النشاط** | **نشاط المعلم** | **نشاط التلاميذ** |
| 10 دقائق | تعبير شفهي | تمهيد | - يهيئ التلاميذ بالتحدث عن قصة نزول الوحي .  - يشير بأن درس التعبير مرتبط بموضوع أول سورة نزلت من القرآن الكريم .  - يطلب إعادة سرد القصة .  - يشرك أكبر عدد ممكن من التلاميذ في التحدث .  - يشجعهم على الانطلاق في التحدث .  - يراعي عدم المقاطعة لهم أثناء ذلك .  - يحاول أن يستبدل بالألفاظ العامية التي ترد في حديثهم ألفاظاً فصيحة . | 1. - يستمعون للمعلم 2. - يسردون القصة 3. - يتحدثون | - المعلم  - التلاميذ |
| 20 دقيقة | تعبير كتابي | نشاط رئيسي | - يعرض على لوحة ورقية الجمل التالية : ـ  - على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم .  - سورة العلق هي أول سورة من القرآن الكريم .  - نزل بها جبريل عليه السلام .  - وهو يتعبد بغار حراء بمكة .  - يطلب من التلاميذ قراءتها قراءة جهرية بالتناوب  - يناقشهم في اللغويات ( المفردات ) .  - يوجههم إلى تركيب فقرة من هذه الجمل غير المرتبة بصورة فردية وذلك في كراساتهم .  - يطلب من بعضهم قراءة ما كتبوه .  يناقشهم في كيفية ربط الجمل التي كونت فقرة لها معانٍ مفيدة . | - يلاحظون  - يقرؤون الجمل جهرياً  - يركبون فقرة من جمل غير مرتبة  - يقرؤون ما كتبوه  - يتناقشون مع المعلم | - المعلم  - التلاميذ  - لوحة ورقية |
| 15 دقيقة | صياغة جمل مناسبة في الفراغات | النشاط الرئيسي | - يخبرهم بأنه يمكن توسيع الفقرة عن طريق الإتيان بجمل إضافية من عندهم .  - يوزع التلاميذ في مجموعات ثنائية .  - يعرض العبارات التالية على ورق مقوى .  - يطلب منهم صياغة جمل مناسبة في الفراغات بعد نقلها إلى دفاترهم .  ( سورة العلق هي أول سورة من القرآن الكريم نزل بها جبريل عليه السلام ..... على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ..... وهو يتعبد بغار حراء بمكة ) .  - يقدم الدعم والمساندة .  - يناقش التلاميذ في الجمل الإضافية . | - يتوزعون في عمل ثنائي.  - ينقلون القطعة إلى دفاترهم .  - يضيفون جملاً من إنشائهم إلى القطعة في الفراغات الموجودة .  - يقرؤون القطعة بعد الإضافات ويناقشون مع المعلم . | - لوحة ورقية |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | |
| **المادة** | **الوحدة** | **الدرس** | **اليوم والتاريخ** | **الصف** | **رقم الخطة الدرسية** |
| لغة عربية / خط | الأولى | 1 |  | الرابع | 1 |
|  | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **موضوع الدرس** :  خط الرّقعة | **الأهــــــداف : يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادراً على أن :**   * 1. يذكر حروف الهجاء المتشابهة في الرسم مع حرف الدال .   2. يشرح مضمون النموذج .   3. يحاكي الأنموذج .   4. يرسم حرف الدال والذال بصورة متقنة .   5. يصوب ما كتبه مستعيناً بتوجيهات المعلم .   6. يستنتج خطوات كتابة حرف الدال والذال بالرقعة .   7. يكتب جملة ذات معنى تماثل النموذج المدروس . |

| **الوقت** | **المحتوى** | **الأنشطة** | | | **أدوات/ مصادر التعلم** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع النشاط** | **نشاط المعلم** | **نشاط التلاميذ** |
| 5 دقائق | ذكر حروف مشابهة للدال | التمهيد | * يطلب من كل تلميذ ذكر الحرف الأخير من اسمه . * يطلب ذكر حرف الهجاء الذي يشبه في رسمه حرف الدال . | * يذكرون الحروف الأخيرة من أسمائهم. * يذكرون الحرف المشابه لحرف الدال . | - المعلم  - التلاميذ |

| **الوقت** | **المحتوى** | **الأنشطة** | | | **أدوات/ مصادر التعلم** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع النشاط** | **نشاط المعلم** | **نشاط التلاميذ** |
| 5 دقائق | معرفة مضمون النموذج | خلفية علمية | * يعرض نموذجاً مكتوباً بخط الرقعة ( أرأيت الذي ينهى ، عبداً إذا صلى ) ، وذلك بشكل واضح وجميل على لوحة ورقية . * يقرؤه للتلاميذ . * يوجههم إلى قراءته جهرياً . * يشرح معناه ومغزاه . | * يلاحظون ويتأملون النموذج المكتوب. * يستمعون لقراءة المعلم. * يقرؤون النموذج جهرياً . * يستمعون لشرح المعلم . | لوحة ورقية  مدون عليها نموذج الخط |
| 25 دقيقة | محاكاة نموذج خطي | نشاط رئيسي | * يكتب الأنموذج بأصابعه على اللوحة . * يطلب من التلاميذ ملاحظته والتأمل أثناء الكتابة. * يكتب النموذج على السبورة خطوة خطوة مركزاً على الحرفين ( الدال والذال ) مميزاً لهما بالألوان المغايرة بعد الانتقال به من العبارة إلى الكلمة ثم الحرف . * يعرض بطاقات عليها الأحرف (دال ، ذال ، د . ذ) ، ويؤشر بأسهم على الاتجاهات التي كتب بها الحرفين . يوجه التلاميذ إلى الملاحظة الدقيقة والتعبير عنها لفظياً وحركياً على الهواء وفوق الطاولات ثم بالقلم على الورق . * يوجههم إلى مشاهدة النموذج مرة أو مرتين ، ثم ممارسة رسم الحرفين لعدة مرات . | * الملاحظة والتأمل * يحاكون المعلم أثناء الكتابة خطوة خطوة .   - يحاكون الحرفين على الهواء على الطاولة والدفاتر .  - يرسمون الحرفين في دفاترهم لعدة مرات . | - المعلم  - التلاميذ  - السبورة  - الطباشير الملونة  - بطاقات ورقية  - دفاتر التلاميذ |

| **الوقت** | **المحتوى** | **الأنشطة** | | | **أدوات/ مصادر التعلم** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع النشاط** | **نشاط المعلم** | **نشاط التلاميذ** |
|  |  |  | * يمر بين التلاميذ للمتابعة وتقديم المساعدة . * يحدد الأخطاء الجماعية ويصححها جماعياً على السبورة . * يثني على المتميزين ويساعد الآخرين في تحديد أخطائهم وتصويبها . | يصوبون الأخطاء | - المعلم  - التلاميذ  - السبورة |
| 5 دقائق | استنتاج خطوات كتابة حرفي الدال والذال | نشاط رئيسي | * يقوم بمناقشة التلاميذ في خطوات تنفيذ وكتابة النموذج الخطي متوصلاً معهم إلى أن حرف الدال خطان الأول : رأسي والثاني أفقي وهو أطول ، الجزء الرأسي يميل قليلاً لليمين ، والجزء الأفقي يميل للأسفل قليلاً . والجزءان بينهما شبه زاوية . | - يتناقشون مع المعلم  - يصغون لوصفه |  |
| 5 دقائق | كتابة جمل ذات معنى تماثل الأنموذج المدروس | نشاط رئيسي | * يكلف التلاميذ بأن يكتبوا في دفاترهم جملة ذات معنى مماثل للنموذج المدروس | يكتبون جملة ذات معنى تماثل الأنموذج المدروس | - المعلم  - التلاميذ  - الدفاتر |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | |
| **المادة** | **الوحدة** | **الدرس** | **اليوم والتاريخ** | **الصف** | **رقم الخطة الدرسية** |
| لغة عربية / نصوص | الثانية | السابع |  | الرابع | 1 |
|  | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **موضوع الدرس** :  الممرضة | **الأهــــــداف : يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادراً على أن :**   1. يستخلص الفكرة المحورية للنص . 2. يحلل النص الشعري إلى أفكاره الجزئية . 3. يحدد العلاقة بين الفكرة الرئيسة والأفكار الجزئية في النص . 4. يحلل صفات الشخصية الواردة في النص . 5. يستنتج القيم والاتجاهات الواردة في النص . |

| **الوقت** | **المحتوى** | **الأنشطة** | | | **أدوات/ مصادر التعلم** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع النشاط** | **نشاط المعلم** | **نشاط التلاميذ** |
| 1. دقائق |  | التمهيد | * من يقدم الدواء للمرضى في المستشفى؟ * ماذا تقدم الممرضة من خدمات للمرضى ؟ | يجيبون عن الأسئلة | - المعلم  - التلاميذ |
| 5 دقائق | استخلاص الفكرة المحورية | نشاط رئيسي | * يكتب عنوان الدرس بعد استخلاصه من التلاميذ . * يطلب فتح الكتب ص27. * يقرأ النص قراءة جهرية بصوت غنائي ، ويطلب الترديد خلفه . * يكلف التلاميذ بالقراءة الصامتة . * يناقش التلاميذ لاستخلاص الفكرة المتمثلة في هدف النص ( الممرضة المثالية) . | * يستخلصون عنوان الدرس * يفتحون الكتب ص20 * يقرؤون بعد المعلم بالتلحين . * يقرؤون قراءة صامتة . * يستخلصون الفكرة الرئيسة للنص . |  |
| 15 دقيقة | تحليل النص الشعري إلى أفكاره الجزئية | نشاط رئيسي | * يعرض أسئلة موجهة نحو تحديد الأفكار الجزئية مثل :   1. ما الذي يجب توفره في الممرضة حتى تكون مثالية ؟   2. كيف تقابل المريض ؟   3. ما الذي تقدمه للمرضى ؟ * ينظم التلاميذ في مجموعات ويوجههم إلى الإجابة عن الأسئلة . * يناقـش نتــائج أعمالهم ويقـــارن بين عمل المجموعات . * يستخلص قائمة بالأفكار الجزئية ويدونها على السبورة ويكلفهم بنقلها إلى دفاترهم . | - يجيبون عن الأسئلة  - ينتظمون في مجموعات   * يكتبون الأفكار الجزئية نقلاً من السبورة إلى دفاترهم | - المعلم  - التلاميذ  - السبورة  - دفاتر التلاميذ |
| 7 دقائق | تحديد العلاقة بين الفكرة الرئيسة والأفكار الجزئية | رئيسي | * يعرض الفكرة الرئيسة على صور أسئلة :   1- ( ما الذي يجب على الممرضة المثالية) ؟   * يوجه إجاباتهم نحو الأفكار الجزئية وهي (أن تلتزم بالنظافة ، النشاط ، المعاملة اللطيفة في القول والفعل ، البشاشة ) .   2- متى تكون الممرضة مثالية ؟  (حين تلتزم بكل ما سبق ) | * يجيبون عن الأسئلة |  |
| 6 دقائق | تحليل صفات الشخصية إلى صفات معنوية وأخرى حركية | رئيسي | * يعرض التصنيف التالي أمام التلاميذ في جدول : الصفات المعنوية للممرضة، الصفات الحسية . * يوجه أسئلة لاستنباط الصفات :   1- ما الصفات التي تحتاج إلى حركة وفعل (النظافة –النشاط-الخفة ) ؟  2- ما الصفات التي تسعد المريض لكنها لا تحتاج إلى حركة (الرحمة ، العطف ، البشاشة ... ) ؟ | * يشاركون في الإجابة * يدونون الصفات في دفاترهم . |  |
| 6 دقائق | استنتاج القيم والإتجاهات الواردة في النص | رئيسي | * يوجه أسئلة للتلاميذ : * إذا صرخت الممرضة في وجه المريض ، بماذا سيشعر ؟ * إذا ابتسمت في وجهه بماذا سيشعر ؟ * ما الذي سيحس به المريض عندما تكون صفات الممرضات بالشكل السابق ؟ | * يجيبون عن الأسئلة |  |
|  |  | الواجب المنزلي | * الإجابة عن أسئلة المقطع الأول ص 28 . * حفظ النص . |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | |
| **المادة** | **الوحدة** | **الدرس** | **اليوم والتاريخ** | **الصف** | **رقم الخطة الدرسية** |
| لغة عربية / نحو | الأولى | الثالث |  | الخامس | 3 |
|  | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **موضوع الدرس** :  الجملة الاسمية | **الأهــــــداف : يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادراً على أن :**   * يذكر أركان الجملة الاسمية . * يعرف المبتدأ والخبر . |

| **الوقت** | **المحتوى** | **الأنشطة** | | | **أدوات/ مصادر التعلم** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع النشاط** | **نشاط المعلم** | **نشاط التلاميذ** |
| 3 دقائق |  | تمهيد | - يخاطب التلاميذ : عرفتم في الصف الرابع العام المنصرم أن الجملة الاسمية تنقسم إلى قسمين ، فما هما؟  - يستمع الإجابات .  - يعزز التلاميذ .  وسنتعرف اليوم أكثر على الجملة الاسمية ومكوناتها. | -يجيبون عن السؤال . | - المعلم  - التلاميذ |
|  |  | خلفية علمية | - يدون جملتين على السبورة [ لقمان ينصح ابنه ، ينصح لقمان ابنه ] .  - يسأل : ما الفرق بين الجملتين ؟ ولماذا ؟  - يستمع الى الإجابة . |  |  |
| 12 دقيقة | تعريف المبتدأ | نشاط رئيسي | * يكلف طالبين بالوقوف أمام زملائهم ويعطي طالباً بطاقة مكتوب عليها (مبتدأ) والآخر بطاقة مكتوب عليها (خبر) . * يعلقها على صدريهما . * يطلب منهما قراءة البطاقتين . * يلصق بطاقة أخرى مكتوب عليها ( لقمان ) تحت بطاقة المبتدأ . * يسأل بقية التلاميذ ما الكلمة المدونة في البطاقة التي تحت المبتدأ .   عندما أقول لقمان فقط هل يكتمل معنى الكلمة ؟   * إذاً بماذا نعرَّف المبتدأ ؟ * يتوصل مع التلاميذ إلى أن المبتدأ ( اسم يأتي بداية الجملة ويكون مرفوعاً ) . | * يخرج اثنان إلى مقدمة الصف وينفذان المطلوب؟ * يقرؤون البطاقتين . * يجيبون . * يشاركون المعلم في التوصل إلى تعريف المبتدأ. | - المعلم  - التلاميذ  - بطائق |
| 12 دقيقة | تعريف الخبر |  | * يعلق بطاقة أخرى تحت الخبر مدون عليها (حكيم) * يطلب قراءة الجملة ( المبتدأ + الخبر ) ( لقمان حكيم ). * يسأل هل اكتمل المعنى ؟ هل الجملة مفيدة ؟   ما الذي جعل الجملة تامة المعنى ؟   * يتوصل معهم إلى أن الخبر هو ( الاسم المرفوع الذي لا يتم المعنى في الجملة إلا به ). * يسأل ما ذا نسمي الجملة ؟ مِـمَّ تتكون هذه الجملة ؟   ما الحركة الاعرابية التي تلازم المبتدأ والخبر ؟   * يوجه التلاميذ إلى فتح الكتاب ص 8 * يوزع التلاميذ إلى مجموعات عمل (حسب العدد). * يوضح المهام لكل مجموعة حيث أن كل مجموعة تجيب عن تدريب واحد . * يتابع المجموعات ويقدم التغذية الراجعة . * يدير النقاش ويعزز الأعمال . | - يقرؤون  - يجيبون  - يشاركون المعلم في التوصل إلى تعريف الخبر .  - يفتحون الكتب .  - يتشكلون في مجموعات عمل .  - ينفذون المطلوب .  (يتناقشون – تجيب كل مجموعة عن تدريب واحد) . | - المعلم  - التلاميذ  - بطائق  - الكتاب  - المعلم  - التلاميذ  - بطائق  - الكتاب |
| 5 دقائق |  | الخلاصة | * يتوصل مع التلاميذ إلى تعريف الجملة الاسمية (هي التي تبدأ باسم وتتكون من ركنين أساسيين هما :  1. المبتدأ ، وهو : اسم مرفوع تبدأ به الجملة . 2. الخبر : هو اسم مرفوع يأتي بعد المبتدأ لايتم المعنى إلا به .   - يدون ذلك على السبورة ، ويكلف التلاميذ بنقله إلى دفاترهم . | - يتوصلون إلى قاعدة الدروس  - يكتبونها في دفاترهم | - المعلم  - التلاميذ  - السبورة  - الطباشير |
|  |  | الواجب البيتي | - اعرب الجملة الآتية إعراباً مفصلاً :  ( الحكمة يمانية) |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | |
| **المادة** | **الوحدة** | **الدرس** | **اليوم والتاريخ** | **الصف** | **رقم الخطة الدرسية** |
| لغة عربية / تدريبات لغوية | الأولى | الثاني |  | الخامس | 1 |
|  | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **موضوع الدرس** :  تدريبات لغوية | **الأهــــــداف : يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادراً على أن :**   1. يذكر الآية التي تدل على اسم حيوان - نبات . 2. يربط بين الكلمة ومعناها . 3. يصل بين الكلمة ومعناها - يوظف الكلمة في أكثر من معنى . |

| **الوقت** | **المحتوى** | **الأنشطة** | | | **أدوات/ مصادر التعلم** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع النشاط** | **نشاط المعلم** | **نشاط التلاميذ** |
| 5 دقائق |  | تمهيد | - يخبرهم بأننا عرفنا في درسنا السابق أن أباً نصح ابنه فمن هو ذلك الأب ؟  - هل وصى الله الإنسان بأمه فقط ؟ بمن وصاه إذاً ؟ | -يجيبون عن الأسئلة . | المعلم |
| 5 دقائق |  | نشاط رئيسي | * يوزع التلاميذ إلى أربع مجموعات . * يطلب منهم فتح الكتب ص 5 * يطلب منهم قراءة الأسئلة قراءة صامتة في إطار المجموعات . | - يشكلون مجموعا ت  - يفتحون الكتب ص 5 .  - يقرؤون الأسئلة | الكتاب |
| 30 دقيقة | - وصل الكلمة بمعناها  توظيف كلمة في أكثـر من معنى | الخلاصة | * يقسم السبورة حسب عدد المجموعات * يوضح المقصود من الأسئلة .  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |  |  |  |  |  |  * يوضح دلالة معنى وعظ في الآية . * يوضح دلالة معنى وعظ في الأسـئلة المعطــاة في الكتاب . * يذكر الآيات التي تحمل معاني ( حيوان – نبات ) . * يوجه بعرض أعمال المجموعات . * يدير النقاش . * يسمح للمجموعات بالحكم على الإجابات . | * يتابعون المعلم * يعرضون أعمالهم * يحكمون على الاجابات * يدونون المتفق عليه | - المعلم  - التلاميذ  - السبورة |
| 5 دقائق |  | واجب منزلي | الإجابة عن أسئلة الكتاب ص 6 . | يحلون الواجب المنزلي | الكتاب |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | |
| **المادة** | **الوحدة** | **الدرس** | **اليوم والتاريخ** | **الصف** | **رقم الخطة الدرسية** |
| لغة عربية / نصوص | الأولى | 1 |  | الرابع | 1 |
|  | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **موضوع الدرس** :  سورة العلق | **الأهــــــداف : يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادراً على أن :**   1. يقرأ بالترتيل. 2. يذكر معاني المفردات . 3. يستخرج الفكرة الرئيسة من النص . 4. يدرك أهمية القراءة . |

| **الوقت** | **المحتوى** | **الأنشطة** | | | **أدوات/ مصادر التعلم** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع النشاط** | **نشاط المعلم** | **نشاط التلاميذ** |
| 3 دقائق |  | تمهيد | - يطلب من أحد التلاميذ الخروج إلى السبورة ويكلفه بأن يمسك كتاباً وقلماً وكراساً ويمثل هيئة القراءة والكتابة .  - يسأل التلاميذ : ماذا يفعل زميلكم ؟ - هل نحن مطالبون بالقراءة والكتابة ؟ لماذا ؟ | -يتمثل الهيئة  - يجيبون | معلم  تلميذ  كتاب  كراسة  قلم |
| 3 دقائق |  | خلفية علمية | - يسأل :  عرفتم في الصف الثالث قصة غار حراء ( نزول الوحي ) فمن الذي أمر بنزول الوحي إلى نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ؟  ومن نزل به ؟ وما أول كلمة نزل بها ؟ | يجيبون |  |
| 12 دقيقة | قراءة الآيات | نشاط رئيسي | - يفتح تسجيلاً صوتياً لآيات سورة العلق ، ويطلب منهم الاستماع إليها.  - يسأل :  بماذا نتعلم ؟  من أي شئ خُـلق الإنسان ؟   * يطلب فتح الكتب ص2 * يقرأ ويطلب متابعته بالإشارة على الكلمات في كتبهم . * يمر ليتابع حركاتهم . * يقرأ مرة ثانية ويطلب الترتيل خلفه . * يطلب القراءة الفردية الجهرية من التلاميذ . | * يجيبون * يفتحون الكتب ص 2 * يتابعون بأصابعهم على الكلمات أثناء قراءة المعلم * يرتلون خلف المعلم * يقرؤون فردياً | تسجيل صوتي للآيات |
| 16 دقيقة | استخراج الأفكار | * يقسم الصف الى فريقين ويقسم النص إلى مقطعين . * يحدد مهام الفريقين في المقطع المخصص لكل منهما على النحو التالي : * استخراج الفكرة الرئيسة في النص . * تحديد الكلمات الجديدة . * يدير نقاشاً بين التلاميذ في نتاج أعمالهم . * يدون على السبورة الأفكار الرئيسية التي توصلوا إليها من خلال النقاش . | - ينفذون النشاط .  - يستخرجون الفكرة الرئيسية في النص .  - يحددون الكلمات الجديدة .  - يثرون النقاش | السبورة |
| 6 دقائق | ذكر معاني الكلمات الجديدة | * يدون المفردات الجديدة على السبورة . * يطلب الإجابة عن معانيها .   يوجههم إلى نقلها في دفاترهم . | * يجيبون عن معاني المفردات * ينقلون الأفكار الرئيسة للنص ومعاني المفردات من السبورة إلى دفاترهم | السبورة  الطباشير |
| 5 دقائق |  | خلاصة | * يطلب في عمل ثنائي تنفيذ الآتي :   - اختر الإجابة الصحيحة من بين الأقواس  1- اسم الغار الذي كان يتعبد فيه الرسول صلى الله عليه وسلم .  ( غار ثور – غار حراء ، بني سعد )  2- الزبانية هم : ( ملائكة العذاب ، الأصدقاء ، ملائكة الرحمة ) . | - يختارون الإجابة الصحيحة من بين الأقواس |  |
|  |  | الواجب | * حل تمارين الكتاب ص3 رقم (1 ) . |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | |
| **المادة** | **الوحدة** | **الدرس** | **اليوم والتاريخ** | **الصف** | **رقم الخطة الدرسية** |
| قراءة | الأولى | الرابع |  | الثاني | 4 |
|  | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **موضوع الدرس** :  في البقالة | **الأهــــــداف : يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من الدرس أن يكون قادراً على أن :**   1. يحدد مستوى معلوماته السابقة عن موضوع الدرس في البقالة بكتابة ما يعرفه عنها 2. يعبر عن احتياجاته بصياغة ما يريد معرفته عن الموضوع صياغة صحيحة . 3. يلخص ما تعلمه عن الموضوع بلغة صحيحة . 4. يحدد بدقة احتياجاته التي لم يتضمنها الموضوع . |

| **الوقت** | **المحتوى** | **الأنشطة** | | | **أدوات/ مصادر التعلم** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نوع النشاط** | **نشاط المعلم** | **نشاط التلاميذ** |
| 5 دقائق |  | تمهيد | * يهيّيء البيئة الصفية للحصة . * يسأل التلاميذ : ـ * ماذا كان عنوان درسنا السابق ؟ * ما معنى الحظيرة ؟ * ما هي الحيوانات التي كانت داخل الحظيرة ؟ * يعزز إجابات التلاميذ . * يعرض أمام التلاميذ ( ما يتيسر له من فواكه أو أدوات أو مواد تباع في البقالات ) . * ثم يسأل : من أين نشتري هذه الأشياء ؟ | * يتهيئون للحصة * يجيبون عن أسئلة المعلم المتعلقة بمعلومات الدرس السابق . * يجيبون : نشتريها من البقالة . | فواكه  أو ادوات  أو مواد تباع  في البقالات . |
| 12 دقيقة | تحديد مستوى المعرفة السابقة للموضوع | النشاط الرئيسي | * يخبر التلاميذ بأن موضوع الدرس هو : ( في البقالة ) ويدون العنوان على السبورة . * يدون الجملة المفتاحية للدرس على السبورة (ذهب سعيد إلى البقالة ) . * يقرؤها ويطلب منهم الترديد خلفه . * يخطط الجدول التالي على السبورة .  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | قبل قراءة الموضوع | | بعد قراءة الموضوع | | | | ما أعرفه عن الموضوع | ما أريد أن أعرفه عن الموضوع | ما تعلمته من الموضوع | ما أريد أن أتعلمه أيضاً | |  |  |  |  |  * وضح مكونات الجدول ويقرب لهم المفاهيم بلغة مبسطة ( كأن يعطي جملة مفتاحية لموضوع ي آخر ويجيب هو عن فقرات الجدول على سبيل المثال ). * يكلف التلاميذ بنقل الجدول إلى دفاترهم . * يمر بين التلاميذ لمتابعتهم وتوجيههم للنقل الصحيح للجدول . * يوجه التلاميذ إلى كتابة ما يعرفونه عن الموضوع وتدوينه في العمود الأول من الجدول ، وذلك في كراساتهم . | * يستمعون * يرددون خلف المعلم . * يلاحظون خطوات المعلم عند تخطيطه الجدول على السبورة . * ينقلون الجدول المخطط في السبورة إلى دفاترهم. * يدونون ما يعرفونه عن الموضوع في العمود المخصص من الجدول في دفاترهم . | - المعلم  - السبورة  - الطباشير |
| 6 دقائق | صياغة الجمل صياغة صحيحة | رئيسي | * يقوم بطرح السؤال الثاني وهو : ماذا تريد أن تعرفه عن الموضوع ( في البقالة ) . * يوضح لهم وييسر المهمة ويبسطها بلغتهم الخاصة ، ثم يكلفهم بالإجابة . * يسمح لبعضهم بعرض ما كتبوه أمام زملائهم . * يناقش ويعزز ويقدم التغذية الراجعة . | * يعرضون ماكتبوه أمام زملائهم. |  |
| 15 دقيقة | تلخيص ما تعلمه من الموضوع بلغة صحيحة | نشاط رئيسي | * يوجه التلاميذ إلى فتح الكتب ص21. * يتأكد من فتح الكتب . * يجري مناقشــات سريعة في الصـــورة المعروضــة ص21 . * يوجههم إلى قلب الصفحة ثم يقرأ الكلمات التي تحت الصور وهم يستمعون . * يقرأ الكلمات مرة ثانية ويكلفهم بالترديد خلفه . * يوجه التلاميذ إلى قراءة الجمل : أ ، ب ، ج قراءة صامتة وينبههم إلى ضرورة التركيز والمتابعة للإجابة عن اسئلتهم . * يوجههم إلى تدوين ما تعلموه من الموضوع خارج أسئلتهم في العمود المخصص لذلك في الجدول . * يتابع ويقدم العون والمساعدة لمن يحتاج . * يسمح لبعضهم بعرض ما كتبوه ، ويدير النقاش للوصول إلى المهارات المطلوبة . | * يفتحون الكتب ص (21، 22 ) . * يتأملون في الصور ثم يحللونها . * يستمعون لقراءة المعلم . * يقرؤون قراءة صامتة .   - يدونون ما تعلموه من معلومات جديدة   * يعرضون ما كتبوه . * يناقشون مع المعلم . | - المعلم  - التلاميذ  - الكتاب  - اقلام التلاميذ ودفاترهم |
| 7 دقائق | تحديد الإحتياجات التي لم يتضمنها الموضوع في جمل واضحة . | بحث وواجب بيتي | * يعزز الرغبة في البحث والتعلم لدى التلاميذ فيطلب منهم ذكر بعض الأسئلة التي لم يجب عنها الموضوع ، ويوجههم إلى المصادر التي يمكن أن يحصلوا على إجاباتهم من خلالها ( كالوالدين ) ، أو الأخوة أو صاحب البقالة ، أو معلماً آخر ....) وذلك تكليف بيتي ، يتابعه في اليوم التالي . | * يبحثون ويستعينون بآخرين . * يكتبون الأسئلة التي لم يجب عنها الموضوع في منازلهم | - أشخاص آخرون غير المعلم . |