الفصل الدراسي الثالث

فصل: وحدات القياس

ماهي وحدات قياس الطول ؟

الطول هو المسافة بين نقطتين

وحدات قياس الطول هي:

- ١- الملمتر ورمزه (ملم) ويستخدم لقياس أطوال الأشياء الصغيرة جدا مثل (سمك الورق أطوال الحشرات وغيرها)
- ٢- السنتميتر ورمزه (سم) ويستخدم لقياس أطوال الأشياء الصغيرة مثل (طول الكتاب طول الطاولة طول القلم ... وغيرها)
- ٣- المتر ورمزه (م) وستخدم لقياس أطوال الأشياء الطويلة مثل (طول الملعب طول قطعة أرض طول مبنى وغيرها)
- ٤- الكيلومتر ورمزه (كم) ويستخدم لقياس الأشياء الطويلة جدًا مثل (المسافة بين المدن طول النهر طول البحر وغيرها)

المحيط:

المُحيطُ هُوَ طُولُ الإِطَارِ الْخَارِجِيِّ لِشَكْلٍ.

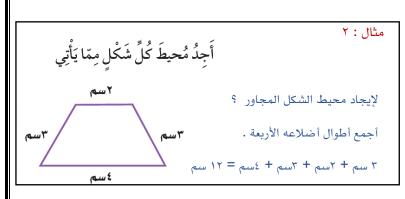
محيط أي شكل هو مجموع أطوال أضلاعه .

lamo lamo

أَجِدُ الْمُحِيطَ

أَجِدُ مُحِيطَ الْمُثَلَّثِ الْمُجَاوِرِ. لإيجَادِ مُحِيطِ الْمُثَلَّثِ؛ أَجْمَعُ أَطْوالَ أَضْلاعِهِ الثَّلاثَةِ.

٥ سم + ٣ سم + ٥ سم = ١٣ سم. $|\vec{\hat{c}} \circ \hat{\delta} = |\vec{\hat{c}} \circ = |\vec{\hat{c}} \circ \hat{\delta} = |\vec{\hat{c}} \circ \hat{\delta} = |\vec{\hat{c}} \circ \hat{\delta} = |\vec{$

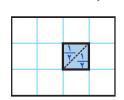


المساحة

الْمساحةُ هِيَ عَدَدُ الْوَحَدَاتِ الْمُربَّعَةِ اللَّزِمَةِ لِتَغْطِيَةِ شَكْلٍ مَا مِنْ غَيْرِ تَدَاخُل مثال: ١

الْتَرْبِيَةُ الْفَنِّيَّةُ: مَا مِسَاحَةُ الشَّكْلِ الَّذِي رَسَمَتْهُ أَمَلُ؟

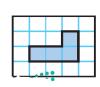
أَعُدُّ الْمُرَبَّعَاتِ الْكامِلَةَ ؛ إِنَّهَا ١٤ مُرَبَّعًا كَامِلًا، إِضَافَةً إِلَى نِصْفَي إِضَافَةً إِلَى نِصْفَي يُصَافَةً إِلَى نِصْفَي يُسَاوِيَانِ مُرَبَّعًا كَامِلًا.



إِذَنْ ١٤ وَحْدَةً مُرَبَّعَةً + وَحْدَةٍ مُرَبَّعَةٍ = ١٥ وَحْدَةً مُرَبَّعَةً ؛ أَنْ مِسَاحَةَ الشَّكْلِ تُسَاوِي ١٥ وَحْدَةً مُرَبَّعَةً.

مثال: ٢

أَجِدُ مِسَاحَةَ الشَّكْلِ الْمُجَاوِرِ: أَعُدُّ الْمُرَبَّعاتِ الْكامِلَةَ؛ أَجِدُ أَنَّ مِساحَةَ الشَّكْلِ تُسَاوِي ٤ وَحَدَاتِ مُرَبَّعَةٍ



وحدات السعة المترية:

ماهي وحدات قياس السعة المترية ؟

السعة هي : هِيَ مِقْدارُ مَا يُمْكِنُ أَنْ يَحْتُوِيَهُ الوِعَاءُ مِنْ سَائِلٍ .

وحدات قياس السعة هي:

۱- المللتر ورمزه (مل) ويستعمل لقياس سعة الأوعية الصغيرة مثل (علبة الدواء - قطرة العين - علبة العصير) ويقدر قياس سعة قطرة العين تقريبا ب ۱۰ مل و علبة عصير مزاز بـ ۲۵۰ مل

٢- اللتر ورمزه (ل) ويستعمل لقياس سعة الأوعية الكبيرة مثل (خزان الماء - حوض الاستحمام - براد الشاي)
ويقدر قياس سعة خزان الماء ١٢٠٠ ل وحوض الاستحمام ٤٠ ل

وحدات الكتلة :

ماهي وحدات الكتلة ؟

الكُتْلَةُ: هيَ مقْدارُ ما يَحْتويه الجسمُ منْ مادة .

وحدات قياس السعة هي:

١- الجرام ورمزه هو (جم) ويستعمل لقياس كتلة الأشياء الصغيرة مثل (الخاتم - القلم - فرشاة الأسنان)

٢- كيلوجرام ورمزه هو (كجم) ويستعمل لقياس كتلة الأشياء الكبيرة مثل (كتلة السيارة - كتلة الدراجة)

وحدات قياس الحجم :

الْحَجْمُ: هُوَ عَدَدُ الْوَحَداتِ الْمُكَعَّبَةِ اللَّزِمَةِ لِمَلْءِ حَيَّزٍ يَشْغَلُهُ جِسَمٌ مُعَيَّنٌ.

يُقَاسُ الْحَجْمُ: بِالْوَحَداتِ الْمُكَعَّبَةِ

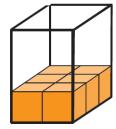
احسب حجم كل مجسم فيما يلي:





٦ وحدات مكعبة

أُقَدِّرُ حَجْمَ المُجسَّماتِ الآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا الْمُكَعَّبَاتِ:





۱۸ وحده محعبه تصریباً

٨ وحدات مكعبة تقريباً

الزمن : قراءة الساعة .

السَّاعَةُ الرَّقْمِيَّةُ: هي ساعة تُظْهرُ الزَّمَنَ بِالأَرْقَامِ . سَاعَةُ الْعَقَارِبِ: تحتوي على عَقْرَبٍ للسَّاعاتِ وَآخَرَ للدَّقَائِقِ .

العَقْرَبُ الأَقْصَرُ هُوَ عَقْرَبُ السَّاعَاتِ. العَقْرَبُ اللَّاقائِقِ. العَقْرَبُ اللَّقائِقِ.

الْمُوفْتُ: أَكْتُبُ الْزَّمَنَ الَّذِي تُشِيرُ إِلَيْه سَاعَةُ مُحَمَّدٍ. الأَرْقامُ عَنْ يَسَارِ النَّقْطَتَيْنِ (:) تُمَثَّلُ السّاعَاتِ. الأَرْقامُ عَنْ يَمِينِ النَّقْطَتَيْنِ (:) تُمَثَّلُ الدَّقائِقَ. الأَرْقامُ عَنْ يَمِينِ النَّقْطَتَيْنِ (:) تُمَثَّلُ الدَّقائِقَ. أَقْرُأُ: الثَّامِنَةُ وَثَلا ثُونَ دَقيقَةً. وَأَكْتُبُ: ٣٠: ٨



تمرین ۱:

اخْتِيَارٌ مِنْ مُتَعَدِّهِ: بَدَأَتْ حِصَّةُ التَّرْبِيَةِ

الْفَنِيَّةِ السَّاعَةَ الـ ١١:٤٥، وَانْتَهَتْ بَعْدَ

٥٤ دَقيقَةً، فِي أَيِّ سَاعَةٍ انْتَهَتِ الْحِصَّةُ؟

١:١٥ (ج ١٢:٣٠ (أ

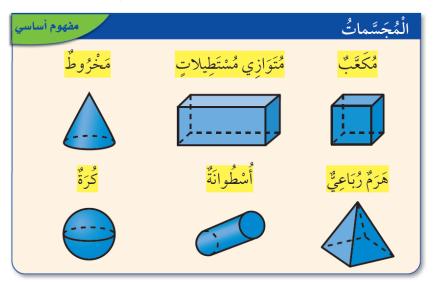
١: ٤٥ (ع ١١: ٣٠ (ب

تمرین ۲:

إذا كَانَ عَقْرَبُ الدَّقَائِقِ يُشِيرُ إِلَى الرَّقْمِ ٧، فَمَا عَدَدُ الدَّقَائِقِ الَّتِي يُشِيرُ إِلَيْهَا؟

فصل: الأشكال الهندسية

المُجسَّمُ: هو شكل ثلاثي أبعاد لهُ طُولٌ وَعَرْضٌ وَارْتِفاعٌ.

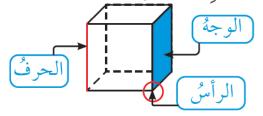


أُصَنِّفُ الْمُجَسَّمَاتِ حَسبَ عَدَدِ الأَوْجُهِ وَالأَضْلاع وَالرُّؤُوسِ.

الْوَجْهُ: سَطْحٌ مُسْتَوٍ.

الَحَرْفُ: تَقَاطُعُ وَجْهَيْنِ.

الرَّأْسُ: نُقْطَةُ الْتِقَاءِ ٣ أَحْرُفٍ أَوْ أَكْثَرَ.



المكعب و ومتوازي المستطيلات

لهما ۱۲ حرف و ۸ رؤوس و ۲ أوجه

الهرم الرباعي

له ۸ أحرف و ٥ رؤوس و ٥ أوجه

الكرة

ليس لها أحرف ولا رؤوس ولا أوجه

المخروط

ليس له أحرف ولا رؤوس وله وجه واحد

الأسطوانة

ليس لها أحرف ولا رؤوس ولها وجهان

تمرین ۱:

أُحَدّدُ اسْمَ كُلِّ منَ الْمُجَسَّمَيْنِ الآتِيَيْنِ: مُجَسَّمَيْنِ الآتِيَيْنِ: مُجَسَّمٌ لَهُ وَجْهٌ دَائِرِيٌّ وَاحِدٌ.

مُجَسَّمٌ لَهُ وَجْهَانِ دَائِرِيَّانِ.

الشكل المستوي

الشَّكُلُ المستُّوي: هُوَ شَكُلٌ تَتُاتَيِّ الأَبَعْاد لهَ طُولٌ وَعَرْضٌ فقط.

الْمُضلَّعُ: هوَ شَكلٌ مُستَّوِ مُغْلَقٌ مُكوَّنٌ منْ ثَلاثِ زَوايا أَوْ أَكثَرَ، وَثَلاثِ قِطَعِ مُستَّقِيمةٍ أَوْ أَكثَر .

فِي الْجَدْوَلِ أَدْناهُ أَمْثِلَةٌ لِمُضَلَّعَاتٍ، وَأُخْرَى لَيْسَتْ لَمُضَلَّعَاتٍ:

			لَيْسَتْ مُضَلَّعَاتٍ	مُضَلَّعَاتُ
	3 1 3 3 0 7	مُثَلَّثُ	\bigcirc (\wedge
شَكْلٌ خُمَاسِيٌّ ٥ أَضْلاعِ وَ٥ زَوَايَاً	شَكْلٌ رُبَاعِيٌّ ٤ أَضْلاع	مثلت ٣ أَضْلاع		
وَه زَوَايَاً	وَعَ زَوَايَاً	وَ٣ زَوَايَا		
شَكْلٌ ثُمَانِيٌّ		شَكْلٌ سُدَاسِيٌّ		
شُكْلٌ ثُمَانِيٌّ أَضْلاعٍ وَ٨ زَوَايَا	A	٦ أَضْلاعٍ وَ٦زَوَايَا		

الأنماط الهندسية

تمرین:

أُحَدِّدُ النَّمَطَ وَأُوَسِّعُهُ:





التماثل

عند تنصيف شكل وينطبق النصفين على بعضهما

ويسمى الخط التنصيف هذا محور التماثل

تمرين: هل للأشكال التالية محاور تماثل وكم عددها









لوحة الإشارات

لَوْحَةُ الإِشَارَاتِ: هِيَ جَدُولٌ تُنَظُّمُ فِيهِ الْبَيَانَاتُ بِاسْتِعْمَالِ الإِشَارَاتِ.

التمثيل بالرموز: هو جدول تنظم فيه البيانات باستعمال الرموز.

تمرین۱:

إذا كان عدد الواجبات المنزلية الأسبوعية للطلاب كما في الجدول. فمثلها باستعمال الرموز؟

عدد الواجبات المنزلية الأسبوعية	
الرمز	الطالب
	خالد
	فهد
	محمد
	سالم
	حسن
	المفتاح هو

عدد الواجبات المنزلية الأسبوعية	
عدد الواجبات	الطالب
٨	محمد
٦	سعود
٤	فيصل
۲	سلطان
1.	فهد

تمرين ٢: مثل البيانات بالرموز

نشاطات نهاية الأسبوع	
الرمز	النشاط
	السباحة
	التسوق
	مشاهدة التلفاز
	الهرولة
	المفتاح هو

نَشَاطَاتُ نِهَايَةِ الْأُسْبُوعِ	
الوقتُ (بالسَّاعةِ)	النشاطُ
۲	السباحة
٤	التسوقُ
٥	مشاهدةُ التلفازِ
٣	الهرولةُ

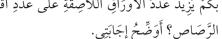
التمثيل بالأعمدة:

تمرين ١: أُمثِّلُ كُلًّا منَ الْبَيَانَاتِ الآتِيَةِ بِالأَعْمِدَةِ:

غُلَّضُفًا ا	الْوَجْبَةُ
الإِشَارَاتُ	الْوَجْبَةُ
]]]]	الأرزُ مَعَ اللَّحمِ
11####	الأرزُ مَعَ الدَجاجِ
HHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHH	الأرزُ مَعَ السَّمَكِ

مُسْتَعْمِلًا التَّمْثِيلَ الْمُجَاوِرَ، أُجِيبُ عَمَّا يَلِي: مثال (١) أَيُّ منْ لَوَازِم الْمَدْرَسَةِ لَدَى أَنسِ مُتَساوِيَةٌ فِي مَا عَدَدُ الدَّفاتِرِ لَدَى أَنس؟

بكمْ يَزِيدُ عَدَدُ الأَوْرَاقِ اللَّاصِقَةِ عَلَى عَدَدِ أَقْلَام الرَّصَاصِ؟ أُوَضِّحُ إِجَابَتِي.



تمرین ۳:

أَسْتَعْمِلُ التَّمْثِيلَ الْمُجَاوِرَ؛ لأُجِيبَ عَن السُّوَّالَيْن (١، ٢): مثال (١)

- كَمْ يَزِيدُ عَدَدُ الأَشْخَاصِ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ عَصِيرَ الْبُرْتُقَالِ عَلَى عَدَدِ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ عَصِيرَ الأَنَانَاس؟
 - أُكْتُبُ سُؤَالًا حَوْلَ هَذَا التَّمْشِيل، ثُمَّ أَحُلُه.
- النَّشَاطِ الْعِلْمِيِّ، وَ٥ فِي النَّشَاطِ الْفَنِّيِّ، وَ٥ فِي النَّشَاطِ الْعِلْمِيِّ، بَيْنَمَا سُجِّلَ ١٠ طُلَّابِ فِي النَّشَاطِ الرِّيَاضِيِّ، أُمَثِّلُ هَذِهِ الْبَيَانَاتِ بِالْأَعْمِدَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُ جُمْلَةً أَصِفُ بِهَا هَذِهِ البَيَانَاتِ. مثال (٢)



لَوَازِمُ أَنَسِ الْمُدْرَسيَّةُ

اللَّوازِمُ المدرسِيَّةُ

الاحتمال:

يُمْكِنُنِي أَنْ أَسْتَعْمِلَ الْكَلِمَاتِ لِوَصْفِ الاحْتِمَال.

لَفْظِيًّا: الاحْتِمَالُ يُعَبِّرُ عَنْ إِمْكَانِيَّةِ وُقُوعٍ حَدَثٍ ما. أَمْثلَةٌ : أَكِيدٌ: اخْتِيارُ سِوَارِ. أَكْثَرُ احْتِمَالاً: اخْتِيًارُ سِوَار أَخْضَرَ. أَقَلُّ احْتِمَالاً: اخْتِيارُ سِوَارِ أَزْرَقَ. مُسْتَحِيلٌ: اخْتِيارُ سِوَارِ أَصْفَرَ.

تمرين ١: أَصِفُ احْتِمَالَ اخْتِيَارِ كُلِّ لَوْنٍ، وَأَكْتُبُ (أَكِيدٌ، أَكْثَرُ احْتِمَالًا، أَقَلُّ احْتِمَالًا، مُسْتَحِيلٌ)



أُخْضَرُ أَزْرَقُ أَوْ أَخْضَرُ

سح في الصورة .	تمرين ٢: لدى سعاد كيس يحتوي على أشكال هندسية كما هو واض
مکل ۶	إذا تم سحب شكل من الكيس دون النظر إليه فما احتمال أن يكون الش
	۱ – مثلث
	٢- دائرة
	- عادد الفرة
	1
	الگلىيور
ٲٞؾؘۮؘڴۯ	الْكُسْرُ: هُوَ عَدَدٌ يُمَثِّلُ جُزْءًا مِنَ الْكُلِّ أَوْ جُزْءًا مِنْ مَجْمُوعَةِ أَشْيَاءَ، وَيُمْكِنُني
الْبَسْطُ حِ عَدَدُ الأَجْزَاءِ الْمُظَلَّلَةِ.	أَنْ أُمثَلُ الْكُسْرَ بِاعْتِبَارِهِ جُزْءًا مِنَ الْكُلِّ .
المُقَامُ - عَدَدُ الأَجْزَاءِ الْمُتَطَابِقَةِ كُلْهَا.	يدُلُّ الْبَسْطُ عَلَى عَدَدِ الأَجْزَاءِ الْمُتَطَابِقَةِ الَّتِي اسْتُعْمِلَتْ. يَدُلُّ الْمُقَامُ عَلَى عَدَدِ الأَجْزَاءِ الْمُتَطَابِقَةِ كُلِّهَا
	يدل المقام على عدد الاجراء المنطابقة كلها
	γ 🚤 عَدَدُ الأَجْزاء الْمُلَوَّنَة بِالأَخْضَرِ.
	عَدَدُ الأَجْزاء الْمُتَطَابِقَة كُلِّها عَدَدُ الأَجْزاء الْمُتَطَابِقَة كُلِّها.
	تمرين ١: أَكْتُبُ الْكَسْرَ الَّذِي يُمَيِّلُ الْجُزْءَ الْمُلَوَّنَ بِالْأَزْرَقِ
	تمرين ٢ : أَكْتُبُ الْكَسْرَ الَّذِي يُمَّتِلُ عَدَدَ الْأَشْيَاءِ الصَّفْرَاءِ،



الكسور المتكافئة:

الْكُسُورُ الَّتِي تُمَّتُلُ الْكَمَّيَّةَ نَفْسَهَا تُسَمَّى كُسُورًا مُتَكَافَئَةً.

تمرين: اكمل الفراغات التالية:

$$\frac{1}{\Lambda} = \frac{1}{5}$$

$$\frac{}{}$$
 $=$ $\frac{\gamma}{\circ}$

$$\frac{}{}$$
 = $\frac{1}{r}$

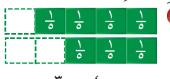


مقارنة الكسور وترتيبها

أقارن بين الكسور باستخدام رسم صورة

تمرین ۱:

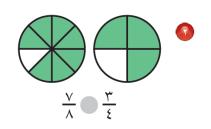
أُقَارِنُ مُسْتَعْملًا (> أَوْ < أَوْ =): مثال ۱





ٲؾؘۮؘڵؖڗؙ

عنْدَ مُقَارَنَة الكُسُورِ، يَجِبُ أَنْ تَكُونَ النَّمَاذِجُ الكُلْيَّةُ لكُلِّ منْهَا



تمرین ۲:

أَسْتَعْمِلُ نَماذِجَ الْكُسُورِ لِأُرَتِّبَ مَا يَأْتِي تَصَاعُدِيًّا:

$$\frac{\gamma}{\Lambda}$$
, $\frac{\gamma}{\Lambda}$, $\frac{\gamma}{\Lambda}$

تمرین ۳:

أَصِفُ احْتِمَالَ وُقُوفِ الْمُؤَشِّرِ عِندَ كُلِّ لَوْنِ منْ أَلْوَانِ الْقُرْصِ، وَأَكْتُبُ (أَكِيدٌ، أَكْثَرُ احْتِمَالًا، أَقَلُّ احْتِمَالًا، مُسْتَحيلٌ): الأمثلة (١-٣)



- 🕜 أَصْفَرُ
- أَزْرَقُ أَوْ أَحْمَرُ أَوْ أَخْضَرُ
- ا أُخْضَرُ
- 🚺 أَزْرَقُ