

- ١- الرأس O
- ٢- الساقين O
- ٣- الذراعين O
- ٤- وجود الجذع O
- ٥- طول الجذع أطول من العرض O
- ٦- الكتفين O
- ٧- الذراعين والساقين متصلين بالجذع O
- ٨- الذراعين والساقين في مكانهما الصحيح O
- ٩- الرقبة موجودة
- ١٠- الرقبة متصلة بالرأس أو الجذع أو كليهما
- ١١- العينين
- ١٢- الأنف
- ١٣- الفم
- ١٤- الأنف والفم من بعدين والشفقتان ظاهرتان
- ١٥- وجود تجاويف في الأنف
- ١٦- الشعر موجود
- ١٧- الشعر بالتفاصيل موجود على أكثر منة جانب
- ١٨- الملابس
- ١٩- عدم شفافية الملابس مع وجود أكمام وبنطلون
- ٢٠- قطعتان من الملابس غير شفافة
- ٢١- أربع قطع من الملابس
- ٢٢- الملابس كاملة دون نقصان
- ٢٣- الأصابع
- ٢٤- عدد الأصابع
- ٢٥- الأصابع من بعدين وطولها أكبر من عرضها
- ٢٦- صحة الأصبع الإبهام
- ٢٧- راحة اليد
- ٢٨- مفاصل الساقين والركبة أو الفخذ أو كلاهما
- ٢٩- تناسب الرأس
- ٣٠- تناسب الذراعين
- ٣١- تناسب الساقين
- ٣٢- تناسب القدمين
- ٣٣- الذراعين والساقين من بعدين
- ٣٤- الكعب
- ٣٥- التأزر الحركي(الخطوط)
- ٣٦- الخطوط واضحة وقوية
- ٣٧- الخطوط متصلة اتصالا صحيحا
- ٣٨- الرأس بدون انتظام غير مقصود
- ٣٩- الجذع بدون انتظام غير مقصود
- ٤٠- الذراعين والساقين بدون انتظام غير مقصود
- ٤١- تقاطيع الوجه متناسقة
- ٤٢- الأذن
- ٤٣- تفاصيل الأذن في مكانها الصحيح
- ٤٤- تفاصيل العين والحاجب والرموش
- ٤٥- إنسان العين
- ٤٦- شكل العين ونسبتها وتناسقها
- ٤٧- في البروفيل العين تنظر للأمام
- ٤٨- الذقن والجبهة والذقن بارز
- ٤٩- تفاصيل الذقن والجبهة بارزة
- ٥٠- بروفيل بخط واضحة