|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **وزارة التعليم****إدارة التعليم بمحافظة .........................****مدرسة الابتدائية .......................................** | **صورة تحتوي على نص, الخط, الرسومات, التصميم  تم إنشاء الوصف تلقائياً** | **التاريخ: / / 1444 هـ** |
| **اليوم:**  |
| **المادة: لغتي الجميلة** |
| **الصف: الخامس الابتدائي** |
| **الزمن: ساعتان عدد الصفحات: 4** |
| **اسم الطالبة: .......................................................................................... رقم الجلوس: ( ..................................... )** |
| **اختبار نهاية الفصل الدراسي الثالث ( الدور الأول ) لعام1444 هـ** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **س** | **المهارة** | **الدرجة** | **الدرجة بالأرقام** | **الدرجة بالأحرف** | **المصححة** | **المراجعة** | **المدققة** |
| **1** | **فهم المقروء + الأسلوب اللغوي** | **10** |  |  |  |  |  |
| **2** | **الصنف اللغوي** | **8** |  |  |  |  |  |
| **3** | **الوظيفة النحوية** | **8** |  |  |  |  |  |
| **4** | **الظاهرة الإملائية** | **8** |  |  |  |  |  |
| **5** | **الرسم الكتابي** | **6** |  |  |  |  |  |
| **المجموع النهائي 40** |  |  |  |  |  |

**عدد الأوراق 4 / عدد الأسئلة 5**

**معلم/ ـة المادة: .......................................**

**السُّؤَالُ الأَوَّلُ: ( فَهْمِ المَقْرُوءِ + الأُسْلُوبَ اللُّغَوِيُّ )**

10

**اَقْرأُ النَّص التَّالي ثُمَّ أُجِيبُ عَنْ الأَسْئِلة التَّالية:**

**مَكتَبَةُ المَلِكُ عَبدِ العَزِيزِ العَامَّةِ**

مَكتَبَةُ المَلِكُ عَبدِ العَزِيزِ العَامَّةُِ هِي إِحدَى المَكتَبَاتِ العَامة فِي مَدِينَةِ الرِّيَاض، أُنشِئَت فِي الخَامِس مِنْ رَجَب سَنَة ( 1408هـ ) بِرِعَايَةِ المَلِكِ فَهد بِنْ عبدِ العزيزِ آل سُعود وَتَمَّ إِنشَاء مُؤَسَسَة خَيرِية بِاسمِ مَكتَبَة المَلِكِ عبدِ العزيزِ العَامَّةُِ ، وَكَانَ الهَدف مِنْ إِقَامَةِ هَذِهِ المُؤَسَسَة الخَيرِية تَوفِير مَصَادِر المَعْرِفَة البَشِرِيَّة وَتَنْظِمِهَا وَتَيسِير استِخْدَامِها وَجَعلِهَا فِي مُتَنَاولِ البَاحِثِين وَالدَّارِسِين.

وَ لِلمَكتِبِةِ اهتِمَام مُمَيز بِتَوثِيقِ تَارِيخ المَمْلَكَة العَرَبِيَّة السُّعُودِيَّة وَتَارِيخ المَلِكِ عبدِ العزيزِ عَلَى وَجهِ الخُصوص كَمَا تَبَذُل قُصَارَى جُهدَهَا لِرَصدِ التَّرَاث العَرَبِي وَالإِسلَامِي كُلُّه وَ الإِسهَام فِي إِحيَائِه وَإِخرَاجَه بِمَا يُلَائِم رُوح العَصر، كَمَا تُسهِم فِي خِدمَةِ المُجتَمَعِ مِنْ خِلَالِ إِقَامَة النَّدَوَات وَالمُحَاضَرَات وَالمَعَارِض وَ المُشَارَكَة فِي المُنَاسَبَاتِ الدِّينِيَّة وَ الوَطَنِيَّة وَالاجتِمَاعِيَّة، وَدَعم حَرَكِةِ التَّأْلِيف وَالتَّرجََمَة وَالنَّشرِ العِلمِي فِي مَجَالَاتِ العُلُومِ العَرَبِيَّة وَالإِسلَامِيَّة بِمَا يُحَقِّق تَطوِير البَحثِ العِلمِي بِالمَمْلَكةِ، وَتَنْمِيَةِ ثَقَافَة الطِّفل وَتَوفِير خَدَمَات المَعلُومَات لِلمَرأْة، وَتَبَادُل الخُبُرَات مَعَ مُؤَسَسَات المَعلُومَات عَلَى مُخْتَلَفِ المُستَويَاتِ.

 **يتبع**

1

**أ- أُجِيبُ عَنْ الأسْئِلَة التَّاليَّة:**

1- مَا هِي الفِكرَةُ العَامَّة لِلنَّصِّ ؟ ...........................................................................................................................................

2- مَا الهَدَف مِنْ إِقَامَةِ المَكتَبَة ؟ ............................................................................................................................................

3- أَستَخْرِجُ مِنْ النَّصِّ جُمْلَة تَحْتَوِي عَلَى لَفظِ التَّوكِيد ؟ ................................................................................................................

**ب- أَخْتَارُ الإِجَابَة الصحِيحَة مِنْ بِيْن الاَقواس:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | التَّوكِيد بـِ ( كُل وَجَمِيع ) يُفِيد: |
| أ | الإِحَاطَةُ وَالشُّمُول | ب | المُشَارَكَة  | جـ | التَّرتِيب وَالتَّعقِيب  | د | التَّرتِيب والتَّرَاخِي |

|  |  |
| --- | --- |
| 2 | مَا المَقصُود بِقَولِهِ: ( تُسْهِمُ ): |
| أ | تَبْتَعِدُ | ب | تَرْفُضُ | جـ | تُشَارِكُ | د | تَقْتَرِبُ |

**ج- أَتَعَرَفُ عَلَى نَوعِ الأُسلُوب مِنْ الجُمَلِ التَّالِيَة:**

|  |  |
| --- | --- |
| **الجُمْلَة** | **نَوعُ الأُسلُوب** |
| 1- **لَيْتَ** رُوحَ الإِنْجَازِ تَعُـمُّ أَبْنَاءَ الوَطنِ. | ......................................... |
| 2**-** **لَعلَّ** السَّلامَ دَائِمٌ بَينَ الشُّعُـوبِ. | ......................................... |

**د- أستَخْرِجُ مِنْ الجُمَلِ التَّالِية المَطلُوب:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الجُمْلَة** | **المُسْتَثْنَى مِنْهُ**  | **أَدَاة الاسْتِثْنَاء** | **المُسْتَثْنَى** |
| 1- طَارَتْ الفَرَاشَات غَيْرَ فَرَاشَةٍ. |  |  |  |
| 2**-** غَابَتْ الطَّالِبَات سِوَى طَالِبَةٍ. |  |  |  |

**السُّؤَالُ الثَّانِي: ( الصِّنْفُ اللُّغَوِيُّ )**

8

**أ- أَقْرَأُ الكَلِمَات التَّالِيَّة ثُمَّ أُصَنِفُها فِي الجَدول أدناه:**

**( حمراء – فتَى – صحراء – الراجِي – العصَا – الساعِي )**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الأَسْمَاء المَقْصُورَة** | **الأَسْمَاء المَنْقُوصَة** | **الأَسْمَاء المَمْدُودَة** |
| .................................................. | .................................................. | .................................................. |

**ب- أَضَعٌ كَلِمَة ( صح ) يَمِينَ العِبارةِ الصَّحيحَةِ وَ كَلِمَة ( خطأ ) يَمِينَ العِبارةِ غَيرِ الصَّحِيحَةِ:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **م** | **العِبَارَة** | **صح أم خطأ** |
| 1 | الاسم المقصور هو اسم آخره ألف لازمة مفتوح ما قبلها. |  |
| 2 | الاسم المنقوص هو اسم آخره ياء لازمة مشددة مفتوح ما قبلها. |  |

2

 **يتبع**

**السُّؤَالُ الثَّالِثُ: ( الوَظِيفَةُ النَّحَوِيَّةُ )**

8

**أ- أَخْتَارُ الإِجَابَة الصحِيحَة مِنْ بِيْن الاَقواس:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | ( مررتُ بـ ........................ في الدفاعِ المدني. ) ، جمع المذكر السالم المناسب: |
| أ | المتطوعينَ | ب | المتطوعات | جـ | المتطوعان | د | المتطوعونَ |

|  |  |
| --- | --- |
| 2 | ( تسلم أخوك فصديقاك الجائزة ) ، المعطوف عليه : |
| أ | تسلم | ب | أخوك | جـ | صديقاك | د | الجائزة |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 | ( أحب الفاكهة .......... الخضراوات ) ، حرف يفيد المشاركة : |
| أ | و | ب | أو | جـ | ثُمَّ | د | فـ |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 | ( يساعدُ أبوك ...................... المحتاجينَ ) ، الصفة المناسبة للموصوف : |
| أ | الفَاضِلَ | ب | الفَاضِلُ | جـ | الفَاضِلِ | د | الفَاضِلْ |

**ب- أُجِيبُ حَسَب مَا هُوَ مَطْلُوب بِيْن القَوسَين:**

**1**- ( الوَطَنِ – المُرُوءَةِ – حُبُّ – مِنْ ). **( أُعِيدُ تَرتِيبَ الكَلِمَاتِ؛ لِتَكْوِينِ جُملَةٍ مُفِيدةٍ ثُمَّ أكْتُبُها )**

....................................................................................................................................................................................

2- ( قَرَأْتُ مَجَلَّتينِ وَ **قِصتَان** ).  **(** **أُصَوِّبُ مَا تَحتَهُ خَطٌّ )**

....................................................................................................................................................................................

3- ( يَفْخَرُ الوَطَنُ بِالمُوَاطِنِينَ .......................... ) **( أَضَعُ مَكانَ النُّقطِ صِفَةً )**

**ج- أُكْمِلُ الإِعرَاب التَّالِي:** ( تُمِدُّ الشَّمْسُ الأَرْضَ **بالضَّوْءِ وَ الحَرَارَةِ** )

|  |  |
| --- | --- |
| الكلمةُ | إِعرابُها |
| الضَّوءِ | ................... مَجرُورٌ وَعَلامَةُ جَرِّهِ ................... الظَّاهِرَةُ تحتَ آخِرِهِ. |
| وَ | ................... عَطْفِ. |
| الحرارةِ | ................... مَجرُورٌ وَعَلامَةُ جَرِّهِ الكَسرَة الظَّاهِرَةُ تحتَ آخِرِهِ. |

**السُّؤَالُ الرَّابِعُ: ( الظَّاهِرَةُ الإِملائِيَّةُ )**

8

**أ- أَخْتَارُ الكَلِمَةُ المَهمُوزَة وَ ُبَينُ سَبَبَ كِتَابَتُهَا بِهَذِهِ الصُّورَة:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الجُملَة** | **الكَلِمَةُ المَهمُوزَة** | **سَبَبَ كِتَابَتُها** |
| 1- يُوَلِّي مِئَاتُ المَلايينِ مِنَ المُسلِمينَ وُجُوهَهُم شَطرَ البَيْتِ الحَرَامِ. | .................... | ................................................................. |

**ب- أَصِلُ الكَلِمَاتِ الأتِيَة بالرَّسمِ الصَّحِيح:**

|  |  |
| --- | --- |
| **○** |  **تَفَاءَل** |
| **○** | **زَئِير** |
| **○** | **بِيْئَة** |
| **○** | **إِضَاءَة** |

|  |  |
| --- | --- |
| **إِ ضَ ا ءَ ة** | **○** |
| **زَ ءِ ي ر** | **○** |
| **تَ فَ ا ءَ ل** | **○** |
| **بِ يْ ءَ ة** | **○** |

 **يتبع**

3

**ج- أُصَوبُ الخَطَأُ المَكتُوب بَيْنَ القَوسَينِ فِي كُلِّ جُملَة مِنْ الجُمَلِ التَّالِيَّة:**

1- مَكَّةُ المُكَرَّمَةُ مَهْوَى ( أَفْأِدَةِ ) المُسلِمِينَ. الصواب ..........................

2- تَاجُ ( المُرُوأَةِ ) التَّواضُعُ. الصواب .........................

**السُّؤَالُ الخَامِسُ: ( الرَّسْمُ الكِتَابِيُّ )**

6

**أ- أَخْتَارُ الإِجَابَة الصحِيحَة مِنْ بِيْن الاَقواس:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | من مميزات خط النسخ: |
| أ | روعة حروفه وجمال تركيبته | ب | حروفه جميعها مطموسة | جـ | عدم تساوي أحجام الحروف | د | صعوبة قراءة الكلمات والجمل |

|  |  |
| --- | --- |
| 2 | عند رسم الحروف: ~~ح، ج، خ، ع، غ~~ **منفردة** فإنها: |
| أ | تنزل أسفل السطر | ب | الرأس فوق السطر، والجسم تحت السطر | جـ | تستقر على السطر | د | تكتب فوق السطر |

**ج- أَكْتَبُ العِبَارَةَ الآتِيَةَ بِخَطِّ النَّسْخِ:**



الوَطَنُ أَوَّلُ أَرْضٍ رَحَّبتْ بِمَقْدَمِكَ، وَاسْتَبشَرَتْ بِطَلعَتِكَ.

**أَكْتُبُ بِخَطي الجَمِيل:**

**انتهت الأسئلة، أسأل الله لكن التوفيق**

4