كفايات المعلمين

الاختبار العام - للمعلمين والمعلمات

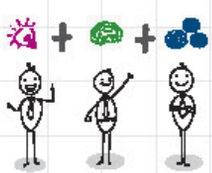
اختبار كفايات المعلمين

يقيس الحد الأدنى من المعايير التي ينبغي توافرها في المتقدم لممارسة مهنة التدريس.

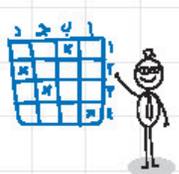
يقيس المعارف والمهارات والقيم التي يجب على المعلم معرفتها وإتقانها والقيام به.

تستخدم نتائجه في الانتقاء والمفاضلة للوظائف التعليمية.

يتألف من اختبارين أساسيين هما: الاختبار العام، واختبار التخصص.



يقيس الاختبار العام ٣ أنواع من المهارات هي: المهارات التربوية ، المهارات اللغوية ، المهارات الكمية.



يتكون الاختبار العام من ٨٨ سؤالاً.

يتكون اختبار التخصص من ٨٨ سؤالاً « الرياضيات والفيزياء يتكونان من ٦٨ سؤالاً ».

الزمن اللازم لأداء الاختبار العام ساعة ونصف، وزمن اختبار التخصص ساعة ونصف أيضًا.

يُمكن دخول الاختبارين العام والتخصص معًا بينهما استراحة، أو دخول الاختبار العام في يوم واختبار التخصص في يوم آخر.

موضوعات الأسئلة التربوية

- المعارف والمفاهيم التربوية ٦
- علم النفس التربوي ٢٠
- إعداد المعلم ٢٦
- تخطيط التدريس ٣٢
- التقويم التربوي ٥١

موضوعات الأسئلة اللغوية

- الجملة الاسمية وما يتعلق بها ٦٦
- الجملة الفعلية وما يتعلق بها ٧٠
- القواعد الإملائية ٧٧
- علامات الترقيم ٨٣
- نماذج لقياس المهارات اللغوية ٨٥

موضوعات الأسئلة الكمية

- الأعداد ٩٢
- الهندسة ١٠٤
- القياس ١١٢
- الإحصاء ١١٦

القسم الأول

المهارات التربوية

مفاهيم تربوية يجب على المعلم

- **التدريس:** موقف مخطط يستهدف تحقيق مخرجات تعليمية مرغوبة على المدى القريب، كما يستهدف مظاهر متنوعة للتربية على المدى البعيد.
- **التعليم:** نقل المعارف النظرية أو العملية يقوم به معلم إلى التلاميذ.
- **التعلم:** تغير نسبي ثابت في سلوك الإنسان ناتج عن تغيرات في البيئة المحيطة ليست بفعل النضج، وهو عملية نستطيع بواسطتها اكتساب الطرق التي تساعدنا في إشباع دوافعنا وتحقيق أهدافنا والتغلب على المشكلات، ويستدل عليه بنتائجه كالتغير في السلوك المعرفي والانفعالي.
- **التربية:** طريقة لإعداد المرء إعداداً صالحًا، ومتميزاً بسلوكه الفردي والإنساني، وبقدرته على الوصول إلى مصادر المعرفة وتوظيفها في حل مشاكله ومشاكل المجتمع.
- **خصائص التربية:** عملية إنسانية اجتماعية مستمرة تعاونية مكتسبة تهدف إلى النمو المتوازن.

العوامل المؤثرة في عملية التعلم

- **العوامل التي تؤثر في التعلم ..**
- **الدافعية:** مثير أو دافع أو حافز لدى المتعلم يدفعه للتعلم ويوجهه ويساعده على الاستمرار.
- **النضج:** بلوغ مستوى من النمو باكتمال السمات المختلفة التي تمكن من التعلم.
- **الممارسة:** تكرار للسلوك في حالة وجود مثير.
- **من الركائز الأساسية لعملية التعلم ..**
- **الدافع:** وجود مثير أو دافع للتعلم.
- **المكافأة:** كتحفيز لعملية التعلم.
- **التدريب:** يقلل الخطأ ويحسن التعلم.
- **الإرشاد:** يضع المتعلم على الطريق الصحيح.
- **البيئة:** البيئة الصالحة للمتعلم تساعد على التعلم.

▼ (1) المعارف والمفاهيم التربوية ▼

01/1 ◄ **موقف مخطط يستهدف تحقيق مخرجات تعليمية مرغوبة على المدى القريب، كما يستهدف مظاهر متنوعة للتربية على المدى البعيد ..**

(أ) التربية (ب) التعلم
(ج) التدريس (د) التعليم

02/1 ◄ **يُعرَّف التعليم بأنه ..**

(أ) طريقة لإعداد المرء إعداداً صالحًا متميزاً بسلوكه
(ب) نقل المعارف النظرية أو العملية من معلم إلى متعلم
(ج) عملية تكسبنا الطرق التي تساعدنا في إشباع دوافعنا
(د) جميع ما سبق صحيح

03/1 ◄ **يُستدل على حدوث عملية التعلم عن طريق ..**

(أ) المستوى التعليمي للمتعلم (ب) كم المعلومات لدى المتعلم
(ج) السلوك الأدائي للمتعلم (د) الاستمرار في التعلم

04/1 ◄ **طريقة إعداد المرء إعداداً صالحًا، ومتميزاً بسلوكه الفردي والإنساني، وبقدرته على الوصول إلى مصادر المعرفة وتوظيفها في حل المشكلات ..**

(أ) التدريس (ب) التعليم
(ج) التعلم (د) التربية

05/1 ◄ **القوة الداخلية الذاتية التي تحرك سلوك الفرد لتحقيق غاية معينة من خلال استثارتها بعوامل نفسية أو مادية ..**

(أ) الدافعية (ب) الميول
(ج) الاتجاه (د) الحاجة

06/1 ◄ **النضج في التعلم يعني ..**

(أ) وجود مثير أو دافع للتعلم عند المتعلم
(ب) التغير في الجوانب الجسمية والشخصية
(ج) اكتمال السمات التي تمكن من التعلم
(د) الأجواء الصالحة التي تساعد على التعلم

07/1 ◄ **إثابة المعلم للمتعلم عند حدوث الاستجابة ..**

(أ) تقلل من الاستجابة المتعلمة (ب) ليس لها تأثير على الاستجابة
(ج) تؤثر على ذاكرة المتعلم (د) تقوي دافعية المتعلم

08 ◄ مجموعة معلومات راجعة، شفوية أو غير شفوية، تسمح لمرسلها أن يعرف أن رسالته قد استقبلت، وكيف تم فهمها ..

(أ) التغذية الراجعة (ب) الدافعية

(ج) التعزيز (د) التحفيز

09 ◄ يختلف الاتصال القديم عن الاتصال الجديد بإضافة عنصر ..

(أ) المرسل (ب) المستقبل

(ج) التغذية الراجعة (د) قناة الاتصال

10 ◄ التغذية الراجعة التي تقدم للطالب في صورة خطية هي التغذية الراجعة ..

(أ) الكلية (ب) الداخلية

(ج) اللفظية (د) المكتوبة

11 ◄ المعلومات التي يتلقاها المتعلم حول استجابته الصحيحة هي التغذية الراجعة ..

(أ) المحايدة (ب) الإيجابية

(ج) السلبية (د) الرمزية

12 ◄ إخبار المتعلم بنتائج استجابته الصحيحة لتقوى ثقته بنفسه هي وظيفة التغذية الراجعة ..

(أ) التعزيزية (ب) الإخبارية

(ج) الدافعية (د) التقويمية

13 ◄ إن معرفة الطالب بنقاط القوة والضعف في تعلمه تساعده على تنمية مستواه التحصيلي، ويمكن للمعلم تحقيق ذلك من خلال توظيفه لـ ..

(أ) التعلم النشط

(ب) التعلم التعاوني

(ج) التغذية الراجعة

(د) الاختبارات المقننة

14 ◄ من خصائص التغذية الراجعة الفاعلة جميع ما يلي، عدا واحدة فقط هي ..

(أ) فورية (ب) مكتوبة

(ج) متقطعة (د) موجهة

التغذية الراجعة

◄ شكل من أشكال التصحيح والإرشاد والتوجيه الفردي، وهي من أهم العوامل المؤثرة في نجاح العملية التعليمية، ومن تعريفاتها ..

◄ مجموعة معلومات راجعة، شفوية أو غير شفوية، تسمح لمرسلها أن يعرف أن رسالته قد استقبلت، وكيف تم فهمها.

◄ أي معلومات ترجع من مصدرها، وتنظم سلوك الفرد وتضبطه.

◄ **أنواعها ..**

◄ **بحسب التوقيت:** فورية ومؤجلة.

◄ **بحسب الحجم:** جزئية وكلية.

◄ **بحسب المتلقي:** فردية وجماعية.

◄ **بحسب المصدر:** داخلية وخارجية.

◄ **بحسب التأثير:** محايدة، وإيجابية (ما يتلقاه حول الاستجابة الصحيحة)، وسلبية (ما يتلقاه حول الاستجابة الخاطئة).

◄ **بحسب الوسيط:** لفظية وشفوية ومكتوبة ورمزية.

وظائف التغذية الراجعة

◄ **تؤدي التغذية الراجعة مجموعة وظائف هي ..**

◄ **وظيفة تعزيزية:** إخبار المتعلم بنتائج استجابته الصحيحة لتقوى ثقته بنفسه.

◄ **وظيفة إخبارية:** إخبار المتعلم بنتائج استجابته من حيث الصحة والخطأ ليصحح إجابته.

◄ **وظيفة دافعية:** إخبار المتعلم بنتائج استجابته الصحيحة فتدفعه لزيادة جهده وسرعة تعلمه.

◄ **وظيفة تقويمية:** إخبار المتعلم بنتائج استجابته فيقوم سلوكه وأداءه.

◄ **من شروط التغذية الراجعة الفعالة ..**

◄ الدوام والاستمرارية.

◄ الشمولية.

◄ أن تتم في ضوء أهداف معينة.

◄ أن تستخدم فيها الأدوات بصورة دقيقة.

◄ الفهم العميق لها ليتم تفسير نتائجها.

الفرق بين التغذية الراجعة والتعزيز

- التغذية الراجعة أكثر دقة من التعزيز.
- التغذية الراجعة تراكم معرفي، والتعزيز تراكم وجداني.
- التغذية الراجعة متعلقة بالأداء، والتعزيز نتيجة للأداء.

نظريات التعلم

- نتناول أربع نظريات من نظريات التعلم هي ..

(١) النظرية البنائية. (٢) النظرية السلوكية.

(٣) النظرية الاجتماعية. (٤) النظرية المعرفية.

أولاً: النظرية البنائية

- بناء المتعلمين معرفتهم بأنفسهم، فهي تهتم بالعمليات الداخلية للمتعلم، وبناء معرفة جديدة بناء على معرفته السابقة.
- **أبرز منظريها:** جان بياجيه، فايجو تسكي، جون ديوي.
- **الأسس التي تقوم عليها النظرية البنائية ..**
  - تُبنى المعرفة داخل العقل، ولا تنتقل إليه، فالمتعلم فيها نشط وليس سلبيًا.
  - يفسر المتعلم ما يستقبله، ويبني المعنى بناء على ما لديه من معلومات.
  - للمجتمع أثر كبير في بناء المعرفة.
  - التعلم يقترن بالتجربة وليس بالتلقين.
  - التعلم لا ينفصل عن التطور النمائي.
- **مراحل التدريس في النظرية البنائية:** التنشيط، الاستكشاف، المشاركة، التوسيع.

15/1 ◄ **الفرق بين التغذية الراجعة والتعزيز ..**

(أ) التغذية الراجعة تراكم معرفي، والتعزيز تراكم وجداني

(ب) التغذية الراجعة أقل دقة من التعزيز

(ج) التغذية الراجعة متعلقة بنتيجة الأداء، والتعزيز متعلق بالأداء

(د) التغذية الراجعة والتعزيز مصطلحان لشيء واحد

16/1 ◄ **العبارة الصحيحة فيما يلي ..**

(أ) التغذية الراجعة متعلقة بنتيجة الأداء، والتعزيز بالأداء

(ب) التغذية الراجعة متعلقة بالأداء، والتعزيز نتيجة للأداء

(ج) التغذية الراجعة والتعزيز كلاهما يتعلق بنتيجة للأداء

(د) التغذية الراجعة والتعزيز كلاهما يتعلق بالأداء

17/1 ◄ **جميع ما يلي من مسميات نظريات التعلم عدا ..**

(أ) النظرية البنائية (ب) النظرية الوضعية

(ج) النظرية الاجتماعية (د) النظرية السلوكية

18/1 ◄ **«عملية تنظيم لمواقف التعلم في غرفة الصف، بما يمكن المتعلم من بناء معرفته بنفسه، مع توجيه وإرشاد من قبل المعلم»، يمثل التعريف السابق مفهوم التدريس من وجهة نظر المدرسة ..**

(أ) الاجتماعية (ب) المعرفية

(ج) السلوكية (د) البنائية

19/1 ◄ **من أبرز مُنظِّري النظرية البنائية ..**

(أ) ثورندايك (ب) إلبرت باندورا

(ج) جون واطسن (د) فايجو تسكي

20/1 ◄ **النظرية القائلة بأن المعرفة لا تنقل إلى العقل كاملة وإنما تبنى بداخله ..**

(أ) الاجتماعية (ب) البنائية

(ج) السلوكية (د) المعرفية

21/1 ◄ **عندما يبدأ المعلم بسؤال يتطلب معلومات جديدة، ولكنها مبنية على ما سبق تعلمه فهو بذلك يتبع مبادئ النظرية ..**

(أ) البنائية (ب) المعرفية

(ج) الاجتماعية (د) السلوكية

22 ◄ جميع ما يلي من أدوار المعلم في النظرية البنائية عدا ..

أ) مساعدة الطلاب في الوصول إلى مصادر المعلومات

ب) تحديد التلميحات التي يتوقع منها استدعاء الاستجابة المرغوبة

ج) إشراك الطلاب في إدارة العملية التعليمية وتقويمها

د) تهيئة بيئة التعلم وانتقاء الأنشطة التي تساعد عليه

23 ◄ دور المتعلم في النظرية البنائية ..

أ) اكتشاف ما يتعلمه من خلال ممارسة التفكير العلمي

ب) تنظيم الممارسات العملية لاستدعاء الاستجابات المناسبة

ج) تشجيع المناقشة البنائية، وتشجيع روح التساؤل

د) تهيئة بيئة التعلم، وانتقاء الأنشطة المناسبة لها

24 ◄ ضمن برنامج تبادل الزيارات يرغب المعلم (أحمد) في إعطاء درس نموذجي وفقًا للنظرية البنائية، فأي الجوانب ينبغي عليه التركيز عليها؟

أ) الارتباط بين الأهداف والمحتوى

ب) الخبرات السابقة للطلاب

ج) الارتباط بين الدروس

د) أهداف الدرس

25 ◄ مدرسة تركز على التغير في البيئة والظروف المحيطة بمثيراتها المختلفة ..

أ) البنائية ب) الاجتماعية

ج) الإدراكية د) السلوكية

26 ◄ من أبرز منظري المدرسة السلوكية ..

أ) سكنر ب) فايجو تسكي

ج) جان بياجيه د) جون ديوي

27 ◄ نظرية التعلم التي تصنف عقل المتعلم بأنه صندوق لا تتضح عملياته الداخلية، ويتعلم من خلال المثير والاستجابة، هي النظرية ..

أ) البنائية ب) السلوكية

ج) الإدراكية د) الاجتماعية

28 ◄ المسؤول عن حدوث التعلم طبقًا للمدرسة السلوكية ..

أ) المثير ب) الدافعية

ج) الاستجابة د) التعزيز

تتمة النظرية البنائية

◄ **دور المعلم في النظرية البنائية ..**

◄ تهيئة بيئة التعلم، وانتقاء أنشطة التعلم.

◄ المساعدة في الوصول إلى مصادر المعلومات.

◄ تشجيع المناقشة البنائية، وروح التساؤل.

◄ إشراك الطلاب في إدارة التعلم وتقويمه.

◄ **دور المتعلم في النظرية البنائية:** اكتشاف ما يتعلمه من خلال ممارسته للتفكير العلمي، بناء معرفته الذاتية بنفسه، البحث عن معنى لخبراته مع مهام التعلم، مشاركة زملائه في إنجاز مهام التعلم، فالمتعلم نشط، اجتماعي، مبتكر.

◄ **من التطبيقات التربوية للنظرية البنائية ..**

◄ تكليف الطلاب بعمل للحصول على المعلومة.

◄ رفع مهارات الطلاب في مجال الاتصال.

◄ توفير الدافعية والتحفيز لضمان استمرار العمل.

ثانيًا: النظرية السلوكية

◄ مجموعة من النظريات تقول بأن المعرفة الصادقة تنبع من التجربة والتطبيق، وتسلم بأنه لا استجابة من دون مثير، وتركز على أن التعلم هو تغير في السلوك الخارجي للفرد والناتج عن استجابته للمثيرات الخارجية.

◄ **أبرز مُنظِّريها:** بافلوف، ثورندايك، جون واطسن، سكنر، جاثري.

◄ **العناصر التي تقوم عليها النظرية السلوكية ..**

◄ السلوك متعلَّم غالبًا الإيجابي منه أو السلبي.

◄ الدافعية هي المسؤولة عن حدوث التعلم.

◄ المثير والاستجابة؛ حيث يحدث التعلم عند الاستجابة لمثير معين.

◄ التعزيز والممارسة، فتعزيز الاستجابة الإيجابية يؤدي إلى تقويتها وتثبيتها.

أبرز نظريات التعلم السلوكية

- **نظرية الإشـراط الكلاسـيكي:** أقدم النظريات، حيث يرى بافلوف أن هناك اقترانًا بين المثير الشرطي والمثير غير الشـرطي في اسـتدعاء الاسـتجابة التي يحدثها المثير غير الشرطي، ويمكن الاستفادة منها في تعزيز سـلوكـات مرغوب فيهـا، ومحو (إطفـاء) سلوكات غير مرغوب فيها.
- **نظرية التعلم بالمحاولة والخطأ:** يرى ثورندايك أن التعلم يحدث نتيجة المحاولة والخطأ، والأثر الموجب تتركه المحاولة الناجحة، وللنظرية ثلاثة قوانين هي: (الاستعداد، التدريب والممارسة، الأثر).
- **قانون التكرار:** يركز جون واطسـن على أهمية إعطاء مزيد من التدريبات فهي التي تؤدي إلى مزيد من الاسـتجابة، وقد فسـر واطسـن تعلم الأفعال المنعكسة في مبدأين هما مبدأ التكرار ومبدأ الجدة.

تتمة أبرز نظريات التعلم السلوكية

- **نظرية الاقتران:** يرى جاثري أنه إذا نشـط مثير ما وقت حدوث الاستجابة؛ فإن تكرار هذا السلوك يؤدي إلى حدوث تلك الاسـتجابة، فهو لا يهتم بالمثير غير الشرطي، بل يكتفي بالاقتران بين المثير والاستجابة.
- **نظرية الإشـراط الإجرائي:** يعتمد سـكنر في هذه النظرية على مبدأ التعزيز بأنواعه المختلفة (المستمر، والمتقطع والإيجابي، والسـلبي) كعامل أسـاسـي في حدوث التعلم، وقد جعل السلوك قسمين ..
  - **سلوك استجابي:** حيث تكون الاستجابة غير عضوية بواسطة مثير معروف.
  - **سـلوك إجرائي:** حيث تكون الاسـتجابة عضـوية بواسـطة مثير غير معروف، ويرى أن أغلب السلوك البشري من النوع الإجرائي الذي يمكن تقويته من خلال التعزيز.

---

29 ◄ **أي التالي لا يتناسـب مع نظرية التعلم الشـرطي؟ يحدث التعلم من خلال ..**

(أ) التعزيز المباشر للسلوك
(ب) ارتباط المثير بالاستجابة
(ج) دعم السلوك بالمعززات الخارجية
(د) استثارة الدافعية للتعلم بمعززات داخلية

---

30 ◄ **يرى ثورندايك أن التعلم يحدث نتيجة لـ ..**

(أ) المحاولة والخطأ
(ب) التكرار والتدريب
(ج) المثير والاستجابة
(د) النظر إلى الموقف بصورة كلية

---

31 ◄ **طلب معلم القرآن الكريم من الطالب أحمد أن يقرأ أول آيات من سـورة الملك وكان المعلم ينصـت إليه باهتمام، وفي حالة الخطأ يطلب من المعلم إعادة قراءة الكلمة حتى يأتي بها صحيحة فالمعلم حينئذ يطبق نظرية التعلم عن طريق ..**

(أ) التكرار والتدريب
(ب) المحاولة والخطأ
(ج) المثير والاستجابة
(د) الإشراط الإجرائي

---

32 ◄ **مبدأ الاقتران من مبادئ نظرية ..**

(أ) بافلوف
(ب) واطسن
(ج) سكنر
(د) جاثري

---

33 ◄ **النظرية التي تقسم السلوك إلى استجابي وإجرائي ..**

(أ) نظرية التعلم بالمحاولة والخطأ
(ب) نظرية الإشراط الكلاسيكي
(ج) نظرية الإشراط الإجرائي
(د) نظرية التعلم الاقتراني

---

34 ◄ **يرى سكنر أن معظم السلوك البشري ..**

(أ) تكون استجابته عضوية بواسطة مثير غير معروف
(ب) تكون استجابته غير عضوية بواسطة مثير معروف
(ج) تكون استجابته غير عضوية بواسطة مثير غير معروف
(د) تكون استجابته عضوية بواسطة مثير معروف

35 ◄ مما يميز أدوار المعلم تجاه المتعلم في المدرسة السلوكية ..

(أ) نقل المعلومات (ب) تسهيل التعلم

(ج) إعداد أنشطة تفاعلية (د) تهيئة بيئة تعاونية للتعلم

36 ◄ جميع ما يلي من أدوار المعلم في المدرسة السلوكية عدا ..

(أ) تنظيم الممارسات العلمية لظهور المثيرات واستدعاء الاستجابات

(ب) تنظيم الظروف البيئية المناسبة للمتعلمين لحدوث الاستجابات

(ج) اكتشاف ما يتعلمه من خلال ممارسته للتفكير العلمي

(د) تجزئة المهام إلى جزئيات صغيرة تضمن قدرة المتعلم على أدائها

37 ◄ دور المتعلم في المدرسة السلوكية ..

(أ) الاستجابة للمؤثرات وتطبيق ما يتعلمه في مواقف جديدة

(ب) تنظيم الممارسات العملية لاستدعاء الاستجابات المناسبة

(ج) مشاركة زملائه في إنجاز مهام التعلم المطلوبة

(د) تهيئة بيئة التعلم، وانتقاء الأنشطة المناسبة لها

38 ◄ تعزيز الاستجابات الصحيحة لدى المتعلمين يساعد على ..

(أ) تحسين عملية التعلم (ب) الانتهاء المبكر من التعلم

(ج) تقليل الدافعية (د) تراجع نسبة المشاركة

39 ◄ النظرية القائلة بأن التعلم يحدث نتيجة لملاحظة المتعلم للآخرين ..

(أ) الاجتماعية (ب) المعرفية

(ج) السلوكية (د) البنائية

40 ◄ نظرية تؤكد على التفاعل الحتمي المتبادل بين السلوك والتأثيرات البيئية ..

(أ) السلوكية (ب) البنائية

(ج) المعرفية (د) الاجتماعية

41 ◄ أبرز منظري نظرية التعلم الاجتماعية ..

(أ) سكنر (ب) باندورا

(ج) جان بياجيه (د) جون ديوي

42 ◄ «معظم السلوك الإنساني متعلم باتباع نموذج أو مثال» من مبادئ النظرية ..

(أ) السلوكية (ب) البنائية

(ج) الاجتماعية (د) المعرفية

دور المعلم والمتعلم في المدرسة السلوكية

◄ **دور المعلم ..**

- تحديد التلميحات التي تستدعي الاستجابة.
- تنظيم الممارسات والخبرات لظهور المثيرات واستدعاء الاستجابات المناسبة لمواقف التعلم.
- تنظيم الظروف البيئية المناسبة للمتعلمين لحدوث الاستجابات المرغوبة.
- تجزئة المهام إلى جزئيات صغيرة تضمن قدرة المتعلم على أدائها لتحقيق استجابة مرغوبة.
- تحديد الوقت المناسب لتعزيز كل فرد، وتحديد الوقت الذي يحتاجه كل متعلم للتأكد من نجاحه.

◄ **دور المتعلم:** سلبي يستجيب للمؤثرات ويطبقها.

◄ **التطبيقات التربوية ..**

- التعلم عن طريق المحاولة والخطأ.
- تعلم المتعلم عن طريق الاستجابات النشطة.
- إعطاء المتعلم مساحة من الحرية وعدم تقييده.
- تعزيز الاستجابات الصحيحة لدى المتعلمين.
- تحسين العلاقة بين المعلم والمتعلم.

ثالثًا: النظرية الاجتماعية

◄ تسمى نظرية التعلم بالملاحظة، ويسمى التعلم وفقها بالتعلم بالنمذجة، وهي تؤكد على التفاعل الحتمي المتبادل للسلوك والمعرفة والتأثيرات البيئية، وتعزو التغير في السلوك والتعلم إلى الملاحظة والتقليد، أي ملاحظة سلوك معين ومحاولة تقليده.

◄ **أبرز مُنظِّريها:** باندورا، ريتشارد والترز، روتر.

◄ **أساسيات النظرية ..**

- المثيرات الخارجية تؤثر في السلوك من خلال تدخل العمليات المعرفية.
- التفاعل الحتمي المتبادل للسلوك والمعرفة والتأثيرات البيئية.
- معظم السلوك الإنساني متعلم باتباع نموذج أو مثال.

مراحل التعلم عند باندورا

◄ يمر التعلم بالملاحظة عند باندورا بأربع مراحل ..

١ ◄ **الانتباه**: ملاحظة ما يفعله الآخرون باهتمام، وهي شرط أساسي لحدوث التعلم.

٢ ◄ **الاسترجاع (الاحتفاظ)**: الاحتفاظ بالخبرات لحين الاحتياج إليها واسترجاعها.

٣ ◄ **الدافعية**: أن يكون لدى المتعلم دافع للأداء.

٤ ◄ **إعادة الإنتاج**: أداء العمل كما رآه المتعلم.

◄ **التطبيقات التربوية** ..

◄ يستطيع المعلم استخدام العديد من النماذج (النمذجة) لحث التلاميذ على ملاحظتها وإتباعها.

◄ يتأثر التلاميذ بسلوك معلميهم وتصرفاتهم، أكثر من تأثرهم بأقوالهم ونصائحهم.

◄ المزاوجة بين الطلبة المتميزين وغيرهم؛ لأنهم يقلدون بعضهم عندما يشاهدون كفاءاتهم.

رابعًا: النظرية المعرفية

◄ التغير السلوكي الثابت نسبيًا، عبر المواقف المختلفة، وضمن شروط ومتطلبات تساعد على دیمومته في الشخصية الإنسانية، فالنظرية تعنى بالاهتمام بالعمليات المعرفية الداخلية، كالانتباه والفهم والذاكرة والاستقبال ومعالجة المعلومات.

◄ **أبرز مُنظِّريها**: ماكس فرتهيمر، كيرت كوفكا، كيرت ليفين، جان بياجيه، أوزبل، جانييه، برونر.

◄ **أهم نظريات الاتجاه المعرفي** ..

◄ **نظرية التعلم اللفظي**: يرى أوزبل أن المتعلم يكتسب المعلومات بطريقتين هما: التعلم بالاستقبال، والتعلم بالاكتشاف، ويرى أن التلميذ يتعلم معلومات جديدة بطريق الحفظ، أو المعنى التام، وعليه فأنواع التعلم عند أوزبل أربعة ..

◄ التعلم بالتلقي القائم على المعنى.

◄ تعلم بالتلقي القائم على الحفظ.

◄ تعلم بالاكتشاف القائم على المعنى.

◄ تعلم بالاكتشاف القائم على الحفظ.

---

43 / **1** ◄ **أول مرحلة من مراحل التعلم عند الاجتماعيين ..**

(أ) الاسترجاع (ب) الدافعية

(جـ) الانتباه (د) الإنتاج

---

44 / **1** ◄ **يقصد بمبدأ الاسترجاع في التعلم بالملاحظة ..**

(أ) ملاحظة ما يفعله الآخرون باهتمام

(ب) الاحتفاظ بالخبرات لحين الاحتياج إليها

(جـ) اتسام المتعلم بالدافعية لأداء المهارة المطلوبة

(د) أداء العمل كما رآه المتعلم ولاحظها

---

45 / **1** ◄ **عبدالعزيز معلم لمادة الخط العربي للصف الأول الابتدائي كان يطلب من التلاميذ ملاحظته وهو يكتب حرف الألف بخط النسخ، ثم يطلب منهم كتابة حرف الألف بخط النسخ كما يشاهدونه، المعلم يستخدم في تدريسه طريقة التعلم بـ ..**

(أ) المحاولة والخطأ (ب) التكرار

(جـ) النمذجة (د) العصف الذهني

---

46 / **1** ◄ **النظرية التي تهتم بالعمليات المعرفية الداخلية، كالانتباه والفهم والذاكرة والاستقبال ومعالجة المعلومات ..**

(أ) المعرفية (ب) الاجتماعية

(جـ) السلوكية (د) البنائية

---

47 / **1** ◄ **من أبرز منظري المدرسة المعرفية ..**

(أ) سكنر (ب) فايجو تسكي

(جـ) كيرت ليفين (د) جون ديوي

---

48 / **1** ◄ **جميع ما يلي من أنواع التعلم عند أوزبل عدا ..**

(أ) التعلم بالتلقي القائم على الاكتشاف

(ب) التعلم بالتلقي القائم على الاستظهار

(جـ) التعلم بالاكتشاف القائم على المعنى

(د) التعلم بالاكتشاف القائم على الاستظهار

---

49 / **1** ◄ **نظرية التعلم اللفظي هي إحدى نظريات المدرسة ..**

(أ) السلوكية (ب) الاجتماعية

(جـ) المعرفية (د) البنائية

50 ◄ ظهرت نظرية الجشطالت على يد ..

(أ) جون واطسن (ب) جون ديوي

(ج) جان بياجيه (د) ماكس فرتهيمر

51 ◄ المدرسة التي تقول بأن حل المشكلات يكون بالنظر إلى مجالها الكلي ..

(أ) الجشطالتية (ب) الاجتماعية

(ج) الإشراط الكلاسيكي (د) الإشراط الاقتراني

52 ◄ يقصد بالاستبصار في النظرية الجشطالتية ..

(أ) إدراك الأشياء شبه المغلقة أو شبه الكاملة على أنها وحدة كاملة

(ب) التوصل إلى حل المشكلة فجأة بعد فترة من التأمل والانتظار

(ج) حدوث التعلم نتيجة تقارب الأشياء بعضها من بعض

(د) حدوث التعلم والفهم نتيجة تميز المواقف بالبساطة والسهولة

53 ◄ «المعرفة هي مفهوم كلي إذا جزئ أو فصل فقد معناه»، نسبة لنظرية جشطالت يتفاعل الطالب مع مشكلة أو موقف بأن ..

(أ) يجمع بين المعارف أو التجارب السلبية

(ب) يفصل بين ما يعرفه وما لا يعرفه

(ج) يقسم المشكلة إلى أجزاء متفرقة

(د) يوظف المعارف المكتسبة

54 ◄ النظرية التي تقسم مراحل التعلم والنمو المعرفي إلى أنشطة عملية وتصورية ورمزية ..

(أ) نظرية برونر في النمو المعرفي

(ب) نظرية بياجيه في النمو المعرفي

(ج) نظرية الذكاءات المتعددة

(د) نظرية جانييه في النمو المعرفي

55 ◄ واحدة مما يلي من مراحل النمو المعرفي عند «برونر» ..

(أ) مرحلة العمليات المادية (ب) مرحلة التمثيل العملي

(ج) مرحلة الاستراتيجيات (د) مرحلة الثقة مقابل عدم الثقة

56 ◄ عرض المادة العلمية على صورة أسئلة ومواقف تعليمية تثير في المتعلم البحث والتجريب هو ما يسمى عند برونر بالتعليم ..

(أ) التعاوني (ب) النشط

(ج) الاستكشافي (د) الإلكتروني

من أبرز الاتجاهات المعرفية (الجشطالت)

◄ **نظرية الجشطالت:** ظهرت في ألمانيا على يد فرتهيمر كرد فعل لرفض النظرية السلوكية، فنادت بدراسة السلوك ككل؛ لأنه أكبر من مجموع أجزائه.

◄ **أبرز منظري الجشطالتية:** ماكس فرتهيمر، كورت كوفكا، كوهلر.

◄ **المفاهيم التي جاءت بها نظرية الجشطالت ..**

◄ **الجشطالت:** تعني الصيغة والشكل أو النمط، وهو كل متسق ذو معنى قابل للإدراك، تحكمه علاقات تعطيه صفة الكل، وتميزه عن المجموع.

◄ **الاستبصار:** أي التوصل إلى حل المشكلة فجأة بعد فترة من التأمل والانتظار.

◄ **الاتساق المعرفي:** إيجاد نوع من الانسجام بين خبرات الفرد السابقة، وما يراد اكتسابه من خبرات جديدة، واستبصار الموقف والوصول إلى حل له، ثم استعادة التوازن المعرفي.

◄ **إعادة التنظيم الإدراكي:** إعادة تنظيم المتغيرات الحسية أو البيئية أو محددات الموقف المشكل بصورة تكتسب معها المتغيرات معاني جديدة.

من أبرز الاتجاهات المعرفية (نظرية برونر)

◄ **نظرية برونر في النمو المعرفي:** اهتم برونر بالتعليم الاكتشافي، وهو يرى أن الأساليب التي يقوم الكبار والأطفال بتمثيل الواقع من خلالها ثلاثة أنماط ..

◄ **النشاط العملي:** يتعلم الطفل عن طريق عمليات التنفيذ الفعلية لنشاط عقلي معين.

◄ **النشاط التصوري (التخيلي أو الأيقوني):** التفكير الذي تستخدم فيه الصور العقلية، حيث يفكر الطفل من خلال تخيله لحركة الأشياء.

◄ **النشاط الرمزي:** القدرة على تناول المفاهيم بما يتفق مع اللغة وقواعدها.

◄ **التطبيقات التربوية:** التدرج في المعرفة من الحسي إلى التخيلي إلى الرمزي حسب الفئة العمرية، تنظيم المادة من الأبسط إلى الأكثر تعقيداً، الدمج بين الوسائل البصرية واللغة.

نظرية بياجيه في النمو العقلي والمعرفي

قسم بياجيه النمو العقلي إلى أربع مراحل تبنى كل مرحلة منها على ما قبلها وتتأثر بها ..

١ > **المرحلة الحسية العقلية:** من الولادة إلى السنة الثانية، وفيها يتعرف الطفل على البيئة من خلال الحواس، ويركز على الأحداث الظاهرة دون الماضية، واختفاء الشيء عنه يعني عدم وجوده.

٢ > **مرحلة ما قبل العمليات:** من الثانية إلى السابعة، وتتميز بسرعة النمو اللغوي، والتمركز حول الذات، ولا يميز بين الواقع والخيال.

٣ > **مرحلة العمليات الحسية:** من السابعة وحتى الحادية عشرة، وتتميز في بدايتها بظهور اللغة والتفاعل الاجتماعي، التمركز حول الذات، حل المشكلات عيانيًا وليس لفظيًا، وتتمثل في نهايتها بزيادة التفاعل الاجتماعي، حل المشكلات الحسابية البسيطة، ترتيب الأشياء ترتيبًا تصاعديًا، يتعلم الأشياء المحسوسة ويفكر بشكل محسوس، يأخذ المعلومة من مصادر مختلفة، يقل التمركز حول الذات.

٤ > **مرحلة العمليات المجردة (الصورية):** من الحادية عشرة، وتتميز بالتفكير المجرد والوصول إلى نتائج منطقية، وتنمو القدرة على حل المشكلات بطريقة مختلفة عما سبق، فيمكنه وضع ٣ أو ٤ فروض للمشكلة ثم يبدأ بالتجريب والتحقق من صحة الفروض، ومن أهم مظاهرها: التركيز على التفكير المجرد وليس المحسوس، القدرة على التفكير الإبداعي، والناقد، وحل المشكلات، وضع الفروض والتحقق من صحتها، الانتقال إلى تفكير الراشدين.

نظرية التطور الاجتماعي لإريكسون

اهتم إريكسون بالعوامل الخارجية وأثرها في عملية التطبيع الاجتماعي، وهي امتداد لنظرية التحليل النفسي عند فرويد، عن طريق تطوير مجموعة مراحل نفسية اجتماعية تغطي فترات الحياة المختلفة.

57 / 1 ◄ **قسم بياجيه النمو العقلي إلى ..... مراحل.**

(أ) ثلاث (ب) أربع
(جـ) خمس (د) ست

---

58 / 1 ◄ **خصيصة واحدة مما يلي ليست من خصائص مرحلة ما قبل العمليات عند بياجيه ..**

(أ) تسارع النمو اللغوي (ب) التمركز حول الذات
(جـ) الوصول إلى نتائج منطقية (د) لا يميز بين الواقع والخيال

---

59 / 1 ◄ **أهم ما يميز التفكير في المرحلة الأولى من الطفولة من وجهة نظر بياجيه هو أنه ..**

(أ) سمعي لفظي (ب) سمعي مكاني
(جـ) بصري حركي (د) حركي تجريدي

---

60 / 1 ◄ **أهم ما يتميز به الطفل في مرحلة العمليات الحسية عن مراحل النمو الأخرى ..**

(أ) النمو الحسي الحركي (ب) القدرة على التصنيف والترتيب
(جـ) النمو اللغوي (د) التفكير المجرد

---

61 / 1 ◄ **طبق جان بياجيه تجربته على أطفال من مرحلة ما قبل العمليات (٢ – ٧) سنوات، فأعطاهم من الكرات الخشبية الخضراء والبيضاء، وسأل الأطفال: أيهما أكثر؟ فأجابوا بأن الكرات الخضراء أكثر، وعندها سألهم: هل هناك كرات خشبية؟ لم يتمكن الأطفال من الإجابة، ومن هنا استدل على أن الأطفال ..**

(أ) ينمو تفكيرهم حول ذواتهم
(ب) يتركز إدراكهم حول بُعد واحد
(جـ) يستطيعون فهم وجهة النظر البديلة
(د) يدركون أن الأشياء تتداخل في أكثر من علاقة

---

62 / 1 ◄ **نظرية التطور الاجتماعي لإريكسون امتداد لنظرية ..**

(أ) التحليل النفسي عند فرويد
(ب) النمو العقلي والمعرفي لجان بياجيه
(جـ) التعلم بالملاحظة لباندورا
(د) الإشراط الإجرائي لسكنر

63 ◄ **النظرية التي تقسم مراحل الحياة إلى ثمانِ مراحل نفسية اجتماعية، هي نظرية ..**

(أ) التطور الاجتماعي لإريك إريكسون

(ب) النمو العقلي والمعرفي لجان بياجيه

(ج) التعلم بالملاحظة لباندورا

(د) الإشراط الإجرائي لسكنر

64 ◄ **وفقًا لتصنيف إريكسون لمراحل العمر فإن الطفل في عمر (٠ – ٢) لو منح نمواً اجتماعيًا سليمًا فإن ذلك يساعده على ..**

(أ) تحقيق قدر كبير من الاستقلالية والاعتماد على النفس

(ب) تحقيق الثقة في الآخرين والشعور بالأمان الاجتماعي

(ج) البحث على إيجاد مكانًا بين الأطفال الآخرين

(د) البعد عن صراع تحديد الهوية

65 ◄ **وفقًا لتصنيف إريكسون لمراحل العمر فإن السن التي يتعرض فيها الإنسان لأزمة اضطراب الهوية، هي سن ..**

(أ) ٦ – ١٢ (ب) ١٢ – ١٨

(ج) ١٨ – ٣٠ (د) ٣٠ – الوفاة

66 ◄ **وفقًا لتصنيف إريكسون لمراحل العمر فإن السن المناسب للتطبيع الاجتماعي ..**

(أ) ٦ ـ ١٢ (ب) ١٢ ـ ١٨

(ج) ١٨ ـ ٣٠ (د) ٣٠ ـ الوفاة

67 ◄ **وفقًا لتصنيف إريكسون لمراحل العمر فإن المرحلة التي يصل فيها الإنسان إلى قمة التكيف والتكامل هي مرحلة ..**

(أ) تعلم الصداقة مقابل العزلة (ب) تعلم الإنتاجية مقابل الركود

(ج) الهوية مقابل اضطراب الهوية (د) التكامل مقابل اليأس

68 ◄ **من العيوب التي وجهت لنظرية التطور الاجتماعي ..**

(أ) اهتمت بالجانب الوجداني وأهملت الجوانب الأخرى

(ب) اهتمت بالجانب العقلي وأهملت الجوانب الأخرى

(ج) اهتمت بالجانب العملي وأهملت الجوانب الأخرى

(د) اهتمت بالجانب المعرفي وأهملت الجوانب الأخرى

المراحل النفسية الاجتماعية عند إريكسون

◄ قسم إريكسون مراحل العمر إلى ثماني مراحل، إذا لم ينشأ الإنسان فيها تنشئة سليمة تعرض لأزمات تسود في مراحل النمو المختلفة، وهي ..

١ ◄ **الثقة مقابل عدم الثقة (٠ – ٢):** إذا منح فيها الطفل نموًا اجتماعيًا سليمًا فإنه سيتعلم الثقة بالآخرين، وعكس ذلك يفقده الأمان.

٢ ◄ **الاستقلالية مقابل الخجل والشك (٢ – ٤):** يحقق فيها الطفل شيئًا من الاستقلالية والاعتماد على النفس في الأكل والإخراج.

٣ ◄ **المبادأة مقابل الشعور بالذنب (٤ – ٦):** هي مرحلة تعبير فعلي عن الاستقلالية وتطوير الضمير.

٤ ◄ **الاجتهاد في مقابل الشعور بالنقص (٦ – ١٢):** وفيها يدرك الطفل أنه بحاجة إلى أن يجد مكانًا بين الأطفال الآخرين.

٥ ◄ **الهوية مقابل اضطراب الهوية (١٢ – ١٨):** يتعرض فيها المراهق لصراع تحديد الهوية؛ فيجب التعامل معه بمرونة وتجنب اتساع الخلاف.

٦ ◄ **تعلم الصداقة مقابل العزلة (١٨ – ٣٠):** حيث يميل الفرد إلى تكوين علاقات اجتماعية.

٧ ◄ **تعلم الإنتاجية مقابل الركود (٣٠ – ٥٠):** هي مرحلة الإنتاج والعطاء.

٨ ◄ **التكامل مقابل اليأس (٥٠ – الوفاة):** هي نتاج المراحل السابقة، فلو مرت بأمان وصل الإنسان فيها إلى قمة التكيف والتكامل.

◄ **التطبيقات التربوية:** تجنب الإذلال الجسمي واللفظي للطفل، توفير ما يساعد الطفل على السيطرة والاستقلالية، التعامل مع المراهقين كراشدين وتحديهم بأهداف واقعية.

◄ **من عيوبها:** اهتمت بالجانب الوجداني وأهملت الجوانب الأخرى، لم تراع الفروق الفردية بين الأفراد.

المنهج بمفهومه القديم ومتطلباته ونقده

◄ **المنهج بمفهومه القديم:** مجموعة المعلومات والحقائق والمفاهيم التي تعمل المدرسة على إكسابها للتلاميذ بهدف إعدادهم للحياة وتنمية قدراتهم عن طريق الإلمام بخبرات الآخرين والاستفادة منها.

◄ **متطلباته:** تحديد معلومات المادة، وتوزيعها على المراحل الدراسية، وإعداد كتبها، وتوزيع الموضوعات على الأشهر، وتحديد الطرائق والوسائل التعليمية.

◄ **نقده ..**

- التركيز على المادة العلمية فقط.
- إهمال النمو الشامل والميول وتوجيه السلوك.
- عدم مراعاة الفروق الفردية.
- التعود على السلبية.
- تضخم المقررات وعدم ترابط المواد.
- إهمال الجانب العملي والأنشطة ويؤدي إلى الملل.

المنهج بمفهومه الحديث

◄ مجموع الخبرات المربية التي تهيئها المدرسة للتلاميذ داخلها أو خارجها بقصد مساعدتهم على النمو الشامل في جميع جوانب الحياة نمواً يؤدي إلى تعديل سلوكياتهم ويعمل على تحقيق الأهداف المنشودة.

◄ **مميزاته ..**

- التركيز على النمو الشامل للتلاميذ.
- مراعاة الحاجات والميول والفروق الفردية.
- توجيه السلوك.
- الإيجابية في التعلم.
- الاهتمام بالجانب العملي والأنشطة.

---

69 ◄ **يدور معنى المنهج بمفهومه القديم حول ..**

(أ) معلومات وحقائق ومفاهيم تعمل المدرسة على إكسابها للتلاميذ

(ب) خبرات مُربِّية داخل المدرسة وخارجها تساعد على النمو الشامل

(ج) الأنشطة الصفية واللاصفية التي تقدمها المدرسة للتلاميذ

(د) جميع ما سبق صحيح

---

70 ◄ **يركز المنهج بمفهومه التقليدي القديم على ..**

(أ) النمو الشامل للطالب (ب) الناحية الجسمية للطالب

(ج) إكساب المادة العلمية (د) الأنشطة المدرسية

---

71 ◄ **جميع ما يلي من عيوب المنهج بمفهومه القديم عدا ..**

(أ) عدم مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين

(ب) إهمال حاجات وميول ورغبات المتعلمين

(ج) إهمال المادة العلمية والتركيز على الأنشطة

(د) تضخم المقررات الدراسية

---

72 ◄ **يقصد بالمنهج الدراسي ..**

(أ) الكتاب المدرسي

(ب) الخطة الدراسية المكونة من مجموع المقررات الدراسية

(ج) طريقة التدريس

(د) جميع الأنشطة والخبرات التي تقدمها المدرسة للطالب

---

73 ◄ **واحد مما يلي ليس من مميزات المنهج بمفهومه الحديث ..**

(أ) التركيز على النمو الشامل

(ب) مراعاة الفروق الفردية

(ج) مراعاة الحاجات والميول

(د) المعلم محور العملية التعليمية

---

74 ◄ **الفرق بين المنهج والمقرر ..**

(أ) المنهج أعم وأشمل من المقرر

(ب) المقرر أعم وأشمل من المنهج

(ج) ليس لهما صلة تربطهما

(د) المنهج هو نفس المقرر

75 ◄ المقصود بالأسس الفلسفية للمنهج ..

(أ) العقائد والمبادئ والأفكار (ب) المبادئ السيكولوجية للتعلم

(ج) المؤثرات القوية للمجتمع (د) جميع ما سبق صحيح

76 ◄ مؤثرات المجتمع التي تؤثر في المنهج وتوجهه لتحقيق أهدافه في الحفاظ على تماسكه وهويته وتراثه انسجامًا مع الفلسفة التي يؤمن بها المجتمع ..

(أ) الأسس النفسية للمنهج (ب) الأسس الاجتماعية للمنهج

(ج) الأسس الفلسفية للمنهج (د) الأسس الدينية للمنهج

77 ◄ الأساس النفسي للمنهج يعني ..

(أ) الأفكار والمعتقدات وأنماط السلوك المراد غرسها

(ب) مطالب المجتمع الحالية والمستقبلية التي يسعى إلى تحقيقها

(ج) المبادئ السيكولوجية التي توصلت إليها دراسات علم النفس

(د) الخبرات التي يتم إتاحتها للفرد لجعله واعيًا بمجريات الأمور

78 ◄ أهداف تتصف بالعمومية والشمولية والتجريد، وتشير إلى تغيرات كبرى منتظرة في سلوك المتعلم، هي الأهداف ..

(أ) العامة (ب) الخاصة

(ج) الوسطى (د) السلوكية

79 ◄ الأهداف التربوية العامة ترتبط بفلسفة ..

(أ) المدارس (ب) إدارة التعليم

(ج) وزارة التعليم (د) الدولة

80 ◄ الأهداف الأكثر عمومية، هي الأهداف ..

(أ) السلوكية (ب) التعليمية

(ج) التدريسية (د) التربوية

81 ◄ أي الأهداف التالية يمثل هدفًا تربويًا عامًا؟

(أ) أن يرسم الطالب مثلثًا قائم الزاوية.

(ب) أن يذكر الطالب أسباب التلوث البيئي.

(ج) أن يطور الطالب اتجاهًا إيجابيًا نحو القراءة.

(د) أن يربط الطالب بين الصورة والكلمة الدالة عليها.

أسس بناء المنهج

يُبنى المنهج على مجموعة من الأسس ويتأثر بها، وهي ..

◄ **الأسس الفلسفية:** مجموعة العقائد والمبادئ والأفكار التي توجه حياة الأفراد، فتصبح وظيفة المنهج حينئذ غرس تلك العقائد والأفكار في نفوس المتعلمين.

◄ **الأسس الاجتماعية:** مؤثرات قوية للمجتمع تؤثر في المنهج تصميمًا وتخطيطًا وتطويرًا، وتوجهه لتحقيق أهدافه في الحفاظ على تماسكه وهويته وتراثه وقيمه انسجامًا مع فلسفة المجتمع.

◄ **الأسس النفسية:** المبادئ السيكولوجية التي توصلت إليها دراسات وبحوث علم النفس حول طبيعة المتعلم وخصائص نموه وحاجاته وقدراته.

مستويات الأهداف التربوية

تصنف الأهداف التربوية العامة إلى ثلاثة مستويات، هي ..

◄ **الأهداف العامة (الغايات):** أهداف تتصف بالعمومية والشمولية والتجريد، وتشير إلى تغيرات كبرى منتظرة في سلوك المتعلم، وتركز أكثر على ما يتعلمه، وهي مرتبطة بشكل رئيس بفلسفة الدولة وخصائص المجتمع، مثل: إعداد المواطن الصالح، تنمية الطاقات الابتكارية.

◄ **الأهداف الوسطى (الأغراض):** أهداف أكثر تخصصًا من المستوى الأول وأقل تجريدًا، وتشمل الأحداث التعليمية العامة والخاصة خلال فترة زمنية دراسية محددة، كأن تكون أسبوعًا أو شهرًا أو فصلاً دراسيًا، وأحيانًا تقاس بمستوى المفاهيم التي تحققها كالمفاهيم الرئيسة.

◄ **الأهداف السلوكية (الإجرائية):** وهي الإجراءات التي يتطلب من المعلمين تنفيذ دروس الحصص على ضوئها.

الأهداف السلوكية (التعليمية ـ الإجرائية)

- **الهدف السلوكي:** عبارة أو جملة تحدد سلوكًا مرغوبًا، يأمل المجتمع ظهوره لدى المتعلم نتيجة مروره بخبرات تعليمية.
- **شروط صياغة الهدف التربوي ..**
  - أن يكتب بلغة خالية من الأخطاء.
  - أن يكون محددًا قابلاً للملاحظة والقياس.
  - أن يصف السلوك النهائي للمتعلم.
  - أن يشير إلى نواتج التعلم وليس عملية التعلم.
  - أن يحدد معيار الأداء المطلوب بطريقة يمكن قياسها.
- **توازن الأهداف التربوية:** توازن الأهداف أمر بالغ الأهمية؛ لذا يجب على من يصوغ الأهداف أن يضمن شمولها لجميع الجوانب الجسمية والعقلية والنفسية والروحية.

مجالات الأهداف السلوكية

(١) إدراكي. **(٢)** وجداني. **(٣)** مهاري.

أولاً: المجال الإدراكي (المعرفي)

- المعارف والمعلومات التي تقتضي تعديلات في السلوك اللفظي والمعرفي.
- **تصنيف (بلوم) للأهداف المعرفية ..**
  - **التذكر أو المعرفة:** معرفة المعلومات والحقائق والقوانين، ومن أفعاله: يذكر، يُسمّي، يُعدّد.
  - **الفهم:** تعبير المتعلم عما تعلمه من معارف، ومن أفعاله: يشرح، يُفسّر، يُترجم، يستنتج.
  - **التطبيق:** القدرة على استخدام ما تعلمه في مواقف جديدة، ومن أفعاله: يُمثّل، يُجدول، يحسب.
  - **التحليل:** القدرة على تحليل المادة إلى عناصرها المكونة لها، ومن أفعاله: يفرق، يحلل، يبرهن.
  - **التركيب:** القدرة على وضع الأجزاء معًا لتكوين كلٍ جديد، ومن أفعاله: يشتق، يبتكر، يصمم.
  - **التقويم:** القدرة على إصدار الحكم على شيء، ومن أفعاله: يقدر، يثمن، يحكم، ينقد.

---

82 | **صاغ المعلم الهدف التالي: «أن يقرأ الطالب النص الأدبي قراءة جيدة»، يظهر من صياغة الهدف أنه يحتاج إلى عنصر مهم، هو ..**

(أ) معيار الأداء المقبول (ب) عنوان النص الأدبي
(ج) طريقة تدريس الهدف (د) الفعل الذي يحدد نوع الأداء

---

83 | **الهدف التربوي هو عبارة تصف ..**

(أ) كم المعلومات لدى المتعلم (ب) السلوك المتوقع من المتعلم
(ج) ميول ورغبات المتعلم (د) أهدافًا يضعها المتعلم

---

84 | **أي التالي من شروط صياغة أهداف التعلم؟**

(أ) أن تصف العبارة سلوكًا قابلاً للملاحظة.
(ب) أن تصاغ العبارة بصيغة المبني للمجهول.
(ج) أن تصف العبارة طريقة المعلم في التدريس.
(د) أن تراعي العبارة الفروق الفردية بين الطلاب.

---

85 | **المجال الذي يختص بالمعارف والمعلومات التي تقتضي تعديلات في السلوك اللفظي والمعرفي للمتعلم ..**

(أ) الإدراكي (المعرفي) (ب) الوجداني
(ج) المهاري (د) النفسحركي

---

86 | **«أن يفسر الطالب سبب غليان الماء عند درجة ١٠٠» يقع الهدف السابق في مستوى ..**

(أ) التذكر (ب) التحليل
(ج) التقويم (د) الفهم

---

87 | **في درس عمليات الضرب صيغ الهدف التالي: «أن يستعمل الطالب جدول الضرب في عمليات البيع والشراء اليومية»، هذا الهدف حسب تصنيف «بلوم» ضمن الأهداف المعرفية تحت مستوى ..**

(أ) الفهم (ب) التقويم
(ج) التطبيق (د) التركيب

---

88 | **«قدرة المتعلم على نقد وتبرير الأفكار بالنسبة لهدف معين»، يصنف هذا الهدف وفقًا لتصنيف بلوم في مستوى ..**

(أ) الفهم (ب) التحليل
(ج) التركيب (د) التقويم

89 ◄ المجال الذي يحوي أهدافًا تصف تغيرات في الاهتمامات والاتجاهات والميول والقيم وأوجه التقدير هو المجال ..

أ) الإدراكي ب) الوجداني
ج) المهاري د) النفسحركي

90 ◄ صنف الهدف التالي إلى مستواه: «أن يبدي الطالب موقفه من مرض كورونا» ..

أ) المعرفي ب) العقلي
ج) الوجداني د) النفسحركي

91 ◄ أي الأهداف التالية لا يصنف ضمن الأهداف المعرفية؟

أ) أن يميز الطالب الممتلكات العامة من الخاصة.
ب) أن يقدِّر الطالب أهمية حماية الممتلكات العامة.
ج) أن يعدد الطالب أساليب حماية الممتلكات العامة.
د) أن يذكر الطالب شواهد وأمثلة على حماية الممتلكات العامة.

92 ◄ أي المجموعات التالية تعبر عن مستوى التميز في الأهداف الوجدانية؟

أ) يدعم، يغير، يركب ب) يتحمل في سبيل، يثابر ، يقاوم
ج) يساهم، يفرِّق، يقترح د) يقرِّر، يروي، يناقش

93 ◄ «تدريب الطلاب على الممارسة الصحيحة للعبادات»، أي الأهداف الخاصة التالية يمكن اشتقاقه من الهدف السابق لتحقيقه؟

أ) أن يعرف الطالب الوضوء تعريفًا كاملاً.
ب) أن يعدد الطالب أركان الوضوء وشروطه.
ج) أن يؤدي الطالب فرض الوضوء بصورة صحيحة.
د) أن يذكر الطالب شواهد من القرآن والسنة على فرض الوضوء.

94 ◄ عندما يطلب معلم التربية البدنية في المدرسة من أحد التلاميذ أن يقوم بتنفيذ وثبة على الحصان الخشبي كما عرضت أمامه فإن ذلك يعبر عن مستوى ..

أ) الاستقبال ب) الاستجابة الموجهة
ج) الاستجابة الآلية د) التعديل والتكييف

95 ◄ عندما تطلب من تلاميذك تصميم جهاز روبوت للاشتراك في إحدى المسابقات فإنك تعبر عن مستوى ..

أ) الاستجابة الآلية ب) الاستجابة الموجهة
ج) الإبداع والابتكار د) التعديل والتكييف

ثانيًا: المجال الوجداني (الانفعالي)

◄ الأهداف المرتبطة بالاهتمامات والاتجاهات والميول والتقديرات، والتي تسعى إلى أن يسلك المتعلم سلوكًا وجدانيًا تجاه الأشخاص أو الأشياء.

◄ صنف كراثول الأهداف الوجدانية إلى ..

◄ **التقبل:** مستوى الانتباه إلى الموضوع، ومن أفعاله: يلتفت إلى، يحس بـ، يصغي إلى.

◄ **الاستجابة:** مستوى الرضا والقبول أو الرفض والنفور، ومن أفعاله: يُقبل على، يبدي إعجابه بـ ، يميل إلى.

◄ **التقييم:** القيمة التي يعطيها المتعلم لشيء معين، ومن أفعاله: يقدِّر، يستحسن، يبدي رغبة، يحترم.

◄ **التنظيم:** الجمع بين أكثر من قيمة، ومن أفعاله: يؤمن بـ، يعتقد في، يضحي، يتبنى.

◄ **التمييز:** تكوين نظام قيمي لدى المتعلم يضبط سلوكه، ومن أفعاله: يتحمل في سبيل، يلتزم، يثابر ، يقاوم.

ثالثًا: المجال المهاري (النفسحركي)

المجال الذي ترتبط أهدافه بتعلم المهارة وتطويرها، وهو من الأهداف المركبة التي تتطلب تآزرًا حركيًا ونفسيًا وعصبيًا، ومستوياته هي ..

◄ **الاستقبال:** إدراك حسي يؤدي إلى النشاط الحركي، ومن أفعاله: يحدد، يربط، يفاضل.

◄ **التهيئة:** الاستعداد النفسي والبدني للأداء، ومن أفعاله: يظهر، يحرك، يبدأ.

◄ **الاستجابة الموجهة:** تعلم المهارات المركبة عن طريق التقليد، ومن أفعاله: ينظم، يطبق، يفكك.

◄ **الاستجابة الآلية:** الأداء بطريقة آلية بعد إتقان المهارة، ومن أفعاله: يعمل، يفحص، يبني.

◄ **التعديل أو التكييف:** تطوير للمهارة وتقديم نماذج لها، ومن أفعاله: يعدل، يكيف، ينوع.

◄ **الإبداع والابتكار:** إبداع التعلم وتطوير للمهارات، ومن أفعاله: يصمم، يطور، يبتكر.

▼ (٢) علم النفس التربوي ▼

علم نفس النمو

◄ **النمو:** تغيرات بنائية تطرأ على الفرد في مختلف النواحي الجسمية والعقلية والاجتماعية والانفعالية منذ لحظة تكوينه وحتى انتهاء حياته.

◄ **أهمية دراسة علم نفس النمو ..**

- التعرف على خصائص المراحل العمرية والعوامل المؤثرة في النمو.
- معرفة الاختلافات والاهتمام بالتربية الفردية.
- تساعد في بناء المناهج وطرق التدريس الملائمة.
- التوصل إلى طرق التربية المناسبة للمرحلة.
- فهم المشكلات الاجتماعية للوقاية منها.
- ضبط سلوك الفرد في الحاضر بما يحقق صحته النفسية في الحاضر والمستقبل.

العوامل المؤثرة في النمو

هناك بعض العوامل التي تتسبب في حدوث تغيرات في عملية النمو، وهذه العوامل متعددة ومتكاملة، وهي كالتالي ..

◄ **العوامل الوراثية:** مجموع الخصائص والسمات التي تنتقل من الآباء والأجداد إلى الأبناء.

◄ **العوامل البيئية:** جميع العوامل الخارجية التي تؤثر تأثيراً مباشراً أو غير مباشر على الفرد منذ لحظة التلقيح وحتى الوفاة، سواء أكانت اجتماعية أم نفسية أم جغرافية.

◄ **الغدد:** تؤدي دوراً مهماً في عملية النمو، بينما تؤدي قلة كفاءتها أو تعطيلها إلى خلل في النمو.

◄ **التغذية:** توازن العناصر الغذائية يلعب دوراً مهماً في عملية النمو وتكوين البنية الجسمية.

◄ **النضج:** عملية لا إرادية (لا شعورية) يصل فيها الفرد إلى قمة قدراته، وسببه العوامل الوراثية.

◄ **التعلم:** تَغيُّر في السلوك ناتج عن خبرة، فهو عملية إرادية بسبب نشاط معين ويتأثر بالعوامل البيئية.

01/2 ◄ **التغيرات البنائية التي تحدث في جميع جوانب الشخصية الإنسانية ..**

(أ) النمو (ب) الكِبَر

(ج) النضج (د) التطور

02/2 ◄ **دراسة مراحل النمو ومعرفة خصائصها النفسية تساعد في ..**

(أ) معرفة مظاهر السلوك الإجرامي وطرق تشخيصها

(ب) تقنين الاختبارات النفسية في مجالات القدرات والميول

(ج) دراسة الأسس البيولوجية للسلوك الإنساني

(د) التوصل إلى أفضل طرق التربية التي تناسب المرحلة

03/2 ◄ **إدراك المعلم للفروق الفردية بين الطلاب ومعرفتها يجعله يهتم بـ ..**

(أ) التربية الجماعية (ب) التربية الفردية

(ج) التربية العامة (د) التربية البدنية

04/2 ◄ **الخصائص والسمات التي تنتقل من الآباء والأجداد إلى الأبناء ..**

(أ) العوامل البيئية (ب) العوامل النفسية

(ج) العوامل الوراثية (د) العوامل الاجتماعية

05/2 ◄ **من العوامل المؤثرة في عملية النمو الإنساني ويصعب التحكم فيها ..**

(أ) العوامل الوراثية

(ب) العوامل البيئية

(ج) التغذية الجيدة

(د) جميع ما سبق

06/2 ◄ **من العوامل المؤثرة في النمو: النضج والتعلم ..**

(أ) النضج والتعلم كلاهما يحدثان نتيجة لعوامل بيئية.

(ب) النضج يحدث نتيجة لعوامل بيئية والتعلم نتيجة لعوامل وراثية.

(ج) النضج يحدث نتيجة لعوامل وراثية والتعلم نتيجة لعوامل بيئية.

(د) النضج والتعلم كلاهما يحدثان نتيجة لعوامل وراثية.

07/2 ◄ **المؤثر الحقيقي في الصحة النفسية للإنسان ..**

(أ) العوامل البيئية (ب) العوامل الوراثية

(ج) النضج والتعلم (د) تفاعل البيئة والوراثة

08/2 يظهر النمو في مرحلة الطفولة المتوسطة والمتأخرة في ..

(أ) تفضيل البقاء مع والديه بعيداً عن الرفاق

(ب) تعلم المهارات الأساسية في القراءة والكتابة

(ج) التمكن من تحديد الميول الدراسية

(د) تقبل الحياة بواقعها الحالي لا الماضي

09/2 المتطلبات التالية تندرج تحت متطلبات النمو في مرحلة الطفولة عدا ..

(أ) تعلم عمليات ضبط الإخراج

(ب) تمييز السلوكيات الصحيحة من السلوكيات الخاطئة

(ج) تحقيق مستويات من النجاح الاجتماعي والمهني

(د) يفضلون الأنشطة التي تنجم عنها نتائج مرئية محسوسة

10/2 من متطلبات النمو في مرحلة المراهقة ..

(أ) تكوين مستوى اجتماعي واقتصادي مناسب

(ب) تكوين الضمير وتمييز السلوكيات الصحيحة من الخاطئة

(ج) تحقيق مستويات من النجاح الاجتماعي والمهني

(د) اكتساب قيم الدين والمجتمع ومعايير أخلاقه

11/2 جميع ما يلي من متطلبات النمو في مرحلة المراهقة عدا ..

(أ) تحقيق مستوى معيشي مناسب

(ب) تقبل الدور الجنسي في الحياة

(ج) تكوين المهارات والمفاهيم الضرورية للإنسان الصالح

(د) الاستعداد للزواج وتكوين حياة أسرية

12/2 يتميز الإنسان في مرحلة الرشد والنضج بأنه ..

(أ) يسعى إلى اختيار الزوج أو الزوجة وتكوين حياة أسرية

(ب) يحاول أن يتقبل الضعف الجسمي والمتاعب الصحية

(ج) يحاول أن يتقبل الحياة بواقعها الحالي أو الماضي

(د) يسعى إلى اكتساب قيم ومعايير الأخلاق في المجتمع

13/2 ممارسة الحقوق المدنية وتحمل المسؤولية الاجتماعية والوطنية مطلب من مطالب النمو في مرحلة ..

(أ) الطفولة (ب) المراهقة

(ج) الرشد (د) الشيخوخة

من متطلبات النمو في مراحل الطفولة

- اكتساب اللغة والمهارات الاجتماعية اللازمة.
- تعلم المشي والأكل وعملية ضبط الإخراج.
- تعلم مهارات الاستقلال الذاتي.
- تعلم المهارات الجسمية اللازمة للعب.
- تعلم المهارات الأساسية للقراءة والكتابة.
- تكوين الضمير والتمييز بين السلوكيات الصحيحة والسلوكيات الخاطئة.
- حماسهم يزداد بالنشاط لدرجة الإزعاج.
- يفضلون الأنشطة التي تنجم عنها نتائج محسوسة.

من متطلبات النمو في مرحلة المراهقة

- تقبل التغيرات الجسمية والجنسية.
- تكوين علاقات ناضجة مع رفاق السن.
- تكوين المهارات الضرورية للإنسان الصالح.
- اكتساب القيم الدينية والاجتماعية ومعايير الأخلاق في المجتمع والدور الاجتماعي السليم.
- نمو الثقة في الذات والشعور بالكيان الفردي.
- تحقيق الاستقلال الاجتماعي والانفعالي عن الوالدين والاستعداد لتكوين حياة أسرية.

من متطلبات النمو في مرحلة الرشد

- تنمية الخبرات الاجتماعية والمعرفية، وتكوين الهوايات المناسبة وتنميتها.
- ممارسة المهنة وتحقيق التوافق المهني الانفعالي.
- ممارسة الحقوق المدنية وتحمل المسؤولية الاجتماعية والوطنية.
- اختيار الزوج أو الزوجة وتكوين حياة أسرية.
- تكوين مستوى اجتماعي واقتصادي مناسب.

من متطلبات النمو في مرحلة الشيخوخة

- التوافق مع الضعف الجسمي والمتاعب الصحية، والإحالة للتقاعد أو ترك العمل، والتغيرات الأسرية وترك الأولاد للأسرة، وفقدان الزوج أو الزوجة.
- تقبل نقص الدخل وتقبل الحياة بواقعها الحالي.
- تهيئة المناخ الصحي المناسب لهذه المرحلة.
- تعميق العلاقات الاجتماعية بين الأقران.

الفروق الفردية

- **من التعريفات للفروق الفردية ..**
  - الاختلافات التي يتميز بها كل فرد عن غيره.
  - الانحرافات الفردية عن المتوسط الجماعي في الصفات المختلفة الجسمية والعقلية والنفسية.
  - اختلاف في المستويات العقلية والمزاجية والبيئية.
- **أهمية دراستها:** اكتشاف استعدادات الأفراد وتكييف المناهج وطرائق التدريس معها، توجيه الطلاب الوجهة العلمية والمهنية، التعرف على السلوك المتوقع من الفرد في المواقف المختلفة.

من الخصائص العامة للفروق الفردية

- الاختلاف في الفروق الفردية هو اختلاف كمي وليس نوعيًا.
- الفروق الفردية موزعة توزيعًا اعتداليًا؛ فأغلب الأفراد يحصلون على الدرجة الوسطى في السمة.
- تتأثر الفروق الفردية بالوراثة والبيئة معًا.
- الفروق الفردية ليست أنماطًا جامدة بل يمكن تغييرها وتقليصها.
- اختلاف مدى الفروق باختلاف السمة، حيث يختلف الأفراد بدرجة كبيرة في السمات الشخصية، وبدرجة أقل في السمات العقلية.

14/2 ◄ **يتميز الإنسان في مرحلة الشيخوخة بأنه ..**

(أ) يسعى إلى اكتساب مهارات الاستقلال الذاتي
(ب) يسعى إلى تحقيق مستويات من النجاح المهني والاجتماعي
(ج) يسعى إلى اختيار الزوج أو الزوجة وتكوين حياة أسرية
(د) يسعى إلى تعميق العلاقات الاجتماعية بين الأقران

15/2 ◄ **التوافق مع التغيرات الأسرية وفقدان الزوج أو الزوجة هو مطلب من متطلبات مرحلة ..**

(أ) الرشد والنضج (ب) الشيخوخة
(ج) وسط العمر (د) المراهقة

16/2 ◄ **قوله ﷺ «نحن معاشر الأنبياء أمرنا أن ننزل الناس منازلهم، ونكلمهم على قدر عقولهم»، فيه إشارة إلى مبدأ تربوي هو مراعاة ..**

(أ) الفروق الفردية بين المتعلمين (ب) المستوى الاجتماعي للمتعلمين
(ج) العوامل النفسية للمتعلمين (د) المستوى الاقتصادي للمتعلمين

17/2 ◄ **عبارة واحدة مما يلي لا تعبر عن معنى الفروق الفردية ..**

(أ) الاختلافات التي يتميز بها كل فرد عن غيره
(ب) الاختلافات في نوع السمات التي تميز الفرد عن غيره
(ج) الانحرافات الفردية عن المتوسط الجماعي في الصفات
(د) اختلاف في المستويات العقلية والمزاجية والبيئية

18/2 ◄ **اختلاف الأفراد في قدراتهم وسماتهم هو اختلاف ..**

(أ) عددي (ب) نوعي
(ج) كمي (د) كيفي

19/2 ◄ **أي العبارات التالية صحيح علميًا وتربويًا؟**

(أ) الفروق الفردية أنماط جامدة لا يمكن تغييرها.
(ب) الفروق الفردية تتأثر بتفاعل الوراثة مع البيئة.
(ج) اختلاف مدى الفروق الفردية أكبر في السمات العقلية.
(د) الاختلاف في الفروق الفردية اختلاف نوعي.

20/2 ◄ **أوسع مدى للاختلاف بين الفروق الفردية يكون في ..**

(أ) السمات الشخصية (ب) السمات العقلية
(ج) النواحي الجسمية (د) النواحي المعرفية

21/2 ◄ **التعامل مع المتعلمين وفق قدراتهم الذهنية يُعد أحد مبادئ التعلم ..**

(أ) الاستقصائي (ب) المتمايز

(جـ) التعاوني (د) المباشر

22/2 ◄ **من العيوب الموجهة إلى طريقة التدريس التي تعتمد على المجموعة ذات القدرات الموحدة ..**

(أ) احتياجها إلى وقت طويل (ب) عدم التجانس بين الطلاب

(جـ) شعور الطلاب بالتمايز (د) تفتيت المنهج المدرسي

23/2 ◄ **إذا أراد المعلم أن يراعي الفروق الفردية بين الطلاب في حصة التعلم التعاوني فإنه يقسمهم إلى مجموعات ذات ..**

(أ) فئات عمرية موحدة (ب) مستويات اجتماعية متقاربة

(جـ) ترتيب أبجدي (د) قدرات موحدة

24/2 ◄ **العوامل المتعلقة بالمناهج الدراسية والتي تحدث فروقًا فردية في التحصيل تتمثل في ..**

(أ) صعوبة المنهج وخلوه من عناصر التشويق

(ب) قدرات المعلم في التعامل مع المنهج، وحالته النفسية والمزاجية

(جـ) اختلاف الطلاب في الاستعدادات والميول

(د) ضعف التركيز وارتفاع معامل التشتت

25/2 ◄ **لتقليص مساحة الفروق الفردية بين الطلاب في التحصيل الدراسي ينبغي على المعلم أن ..**

(أ) يطور المنهج ليكون متكيفًا مع قدرات جميع الطلاب

(ب) يمنع الطلاب المتميزين من طرح الأسئلة أثناء الدرس

(جـ) ينوع في طرائق التدريس المناسبة لتلبية حاجات التلاميذ

(د) يكثف الواجبات المنزلية للذين يعانون من ضعف التحصيل

26/2 ◄ **يرى كثير من المختصين أن تصنيف الطلاب حسب قدراتهم العقلية واحتياجاتهم الخاصة يساعد المسؤولين على ..**

(أ) التخطيط الأمثل لتدريس مثل هذه الحالات

(ب) إعداد المعلمين المدربين لتدريس مثل هذه الحالات

(جـ) اختيار أفضل الأساليب التي تناسب حالاتهم

(د) جميع ما سبق صحيح

من طرائق التدريس التي تعنى بالفروق الفردية

◄ **طريقة المجموعة ذات القدرات الموحدة:** وفيها يتم تقسيم الطلاب حسب قدراتهم العقلية على أساس من التجانس، ومن عيوبها شعور التلاميذ بالتمايز الأمر الذي قد ينعكس على حياتهم.

◄ **طريقة التقسيم العشوائي:** حيث يضم الفصل الواحد طلابًا مختلفين في الاستعدادات، ويؤخذ على هذه الطريقة عدم التجانس بين الطلاب.

◄ **طريقة التعليم الجمعي:** الاعتماد على مجموعة من المعلمين في الصف الواحد يخططون وينفذون.

العوامل المسببة للفروق الفردية في التحصيل

◄ **عوامل تنسب إلى الفرد نفسه:** كاختلاف نسبة الذكاء والاستعدادات والميول والانتباه، والحالة الصحية والمزاجية للفرد.

◄ **عوامل تنسب إلى المعلم:** قدرته على التنويع في طرائق التدريس، والتعامل مع الأنماط النفسية المختلفة، وحالته النفسية والمزاجية.

◄ **عوامل تنسب إلى المنهج:** صعوبته وعدم ملائمته للطلاب، وخلوه من عناصر التشويق.

◄ **عوامل تنسب إلى الأسرة:** المستوى العلمي والثقافي للوالدين، ونوع وطبيعة عملهما، والمستوى الاقتصادي للأسرة.

تكييف التعليم للطلاب ذوي الحاجات الخاصة

◄ تصنيف الطلاب حسب احتياجاتهم الخاصة يساعد على اختيار الأسلوب المناسب للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة في التدريس، والتخطيط وإعداد المناهج الملائمة والمعلمين المدربين، ونفصل فيما يلي حالات ذوي الاحتياجات الخاصة.

◄ توجد ٤ فئات من الطلاب ذوي الحاجات الخاصة، وسندرس كل فئة منها فيما يلي بالتفصيل.

أولاً: طلاب يعانون من صعوبات في التعلم

- تنقسم هذه الفئة إلى عدة أنواع ..
  - طلاب متخلفون عقليًا ذكاؤهم تحت المعدل.
  - طلاب يعانون من صعوبات في التعلم كعدم القدرة على التركيز في وجود أكثر من مثير.
  - طلاب يعانون من مشاكل الكلام أو الاتصال.
  - طلاب يعانون من اضطرابات انفعالية سلوكية.
- **تكييف التعلم لهذه الفئة:** لكل فئة مما سبق أسلوب في التعامل، وبالعموم يجب: مراعاة حالتهم الصحية، وإظهار الحب لهم، وتفهم حاجاتهم، والبعد عن أساليب العقاب، واستخدام الطرائق التعليمية المناسبة لهم.

ثانيًا: طلاب ذوو صعوبات حسية وفسيولوجية

- يمكن تصنيف هؤلاء الطلاب إلى ..
  - طلاب ذوو مشاكل صحية تؤثر على أدائهم.
  - طلاب يعانون من مشاكل بصرية.
  - طلاب يعانون من مشاكل في السمع.
- **تكييف التعلم لهذه الفئة ..**
  - إعداد فصول مناسبة ومعاملتهم بشكل طبيعي.
  - التأكد من فهمهم للموضوعات بإعادة ما شرح.
  - استخدام الوسائل التعليمية المناسبة لهم.
  - تقديم المساعدة لهم إذا طلبوا ذلك.
  - معرفة طريقة التعامل في الحالات الطارئة.

ثالثًا: الطلاب الموهوبون

- الذين يظهرون قدرات عالية في مجال أو أكثر كالذكاء العام أو الإبداع أو القدرات القيادية.
- **تكييف التعلم لهذه الفئة ..**
  - تقديم واجبات ومهمات مفردة لهم.
  - عمل مجموعات دراسية للطلاب المتشابهين في القدرات، وتعليمهم مهارات معقدة.
  - تشجيعهم على وضع أهداف عالية لأنفسهم.
  - البحث عن مصادر خارجية لإثرائهم.

27/2 **الأسلوب الذي يساعد الطلاب الذين يعانون من عجز في النمو اللغوي وفي قدرات الاستدلال اللفظي، هو أسلوب ..**

(أ) الاستنتاج
(ب) القراءة المكثفة
(ج) معاني الكلمات
(د) تدريس مفاهيم الكلمات

28/2 **الطريقة المناسبة للتعامل مع طالب يظهر مواقف عدائية تجاه أقرانه ..**

(أ) نقله إلى بيئة تعليمية أخرى لتحسين سلوكه
(ب) إظهار الاهتمام الحقيقي بمشاعره ورغباته واهتماماته
(ج) أخذ تعهدات خطية عليه بعدم تكرار هذا السلوك
(د) عقابه أمام زملائه كي لا يتكرر منه هذا السلوك

29/2 **عند وجود طالب يعاني من مشاكل صحية تؤثر على أدائه فإنني ..**

(أ) أبدي مزيدًا من الاهتمام به والرعاية له
(ب) أقدم له المساعدة طول وقت الحصة
(ج) أقدم له المساعدة حين يحتاجها ويطلبها
(د) لا أقدم له المساعدة حتى لو طلبها

30/2 **الإجراء الذي لا يناسب تعلم الطلاب الذين يعانون من مشاكل بصرية ..**

(أ) التأكد من رؤيتهم للمعلم بشكل واضح
(ب) استخدام وسائل بصرية ذات تباين حاد
(ج) استخدام تكنولوجيا خاصة لنقل المعلومات إليهم
(د) إعطاؤهم وقتًا إضافيًا أطول للتعلم

31/2 **عند وجود طالب موهوب متميز في أدائه التحصيلي فإنك ..**

(أ) تجعله يسير في مستوى الصف ولا يعدل عنه
(ب) تكلفه بمساعدتك في تصحيح بعض الأعمال التحريرية
(ج) تضع له برنامجًا إضافيًا خاصًا يساعده على التقدم
(د) تطلب منه عدم إثارة أسئلة أعلى من مستوى الصف

32/2 **طلبك من أحد الطلاب الموهوبين الرجوع إلى مصادر خارجية يسمى ..**

(أ) الإثراء
(ب) التسريع
(ج) التشجيع
(د) الإرشاد

33/2 ◄ **إشراك أحد الطلاب في نشاط تعليمي سهل يسهم في حل مشكلة ..**

(أ) التأخر الدراسي التي يعاني منه الطالب

(ب) تأخر الحضور إلى حجرة الدراسة

(ج) عدم وجود الكتاب المدرسي مع الطالب أثناء العمل

(د) الحركة والنشاط الزائدين داخل حجرة الدراسة

34/2 ◄ **أنسب إجراء مع الطالب الذي يظهر رغبة في عدم إكمال تعليمه ..**

(أ) أحوله إلى المرشد الطلابي للتفاهم مع ولي أمره

(ب) أبني علاقات وطيدة قائمة على الثقة معه

(ج) أحترم رغبته في عدم إكمال تعليمه وأتركه وشأنه

(د) أترك متابعته ولا أقوم بتقييمه بشكل مستمر

35/2 ◄ **أي البدائل التالية لا يعبر عن مفهوم الصحة النفسية؟**

(أ) سلامة الفرد من المرض النفسي والعقلي في صوره المختلفة

(ب) نجاح الفرد في التوافق الداخلي بين الدوافع والنوازع

(ج) عدم ظهور اضطرابات سلوكية حادة في تصرفات الفرد

(د) خلو الفرد من الأمراض الجسمية والخَلْقية

36/2 ◄ **البدائل التالية جميعها من المميزات التي يتميز بها الفرد الصحيح نفسياً عدا بديلاً واحداً هو ..**

(أ) المبالغة في قدرات النفس (ب) الشعور بالرضا تجاه النفس

(ج) التسامح مع الآخرين (د) مواجهة مصاعب الحياة

37/2 ◄ **من معايير السلوك السوي في التعامل مع المواقف ..**

(أ) اتخاذ مواقف صائبة تجاه الآخرين

(ب) ثبات العلاقات الاجتماعية لبعض الوقت

(ج) عدم تقبل الأخطاء والاعتراف بالتقصير

(د) التأثر بالفروق الفردية وعدم احترامها

38/2 ◄ **الفرد الذي لا يتمتع بصحة نفسية جيدة ..**

(أ) ينتقي المهنة التي تناسب قدراته العقلية والجسدية

(ب) يسعى إلى إشباع جانب واحد من جوانب الحياة

(ج) يقبل على الحياة ويستمتع بها ويتجاوب معها

(د) يشعر بالانتماء ويتقبل الآخرين ويقدرهم

رابعًا: الطلاب الذين هم تحت الخطر

- هم الذين تكون فرص قدرتهم على اكتساب المهارات الضرورية للنجاح في العالم الخارجي قليلة.
- **تكييف التعلم لهذه الفئة ..**
  - التشخيص المبكر والتقييم المستمر لهم.
  - تكييف التعليم مع قدراتهم.
  - إعطاؤهم المهام مصاغة بشكل محدد.
  - زيادة التفاعل بينهم وبين المعلم.
  - إشراكهم في اتخاذ القرارات.
  - تشجيعهم على الانتماء إلى المدرسة.
  - بناء علاقات وطيدة قائمة على الثقة معهم.

الصحة النفسية

- **تعريف الصحة النفسية:** مدى أوجه نجاح الفرد في التوافق الداخلي بين دوافعه ونوازعه.
- **تعريف آخر:** سلامة الفرد من المرض النفسي والعقلي في صوره المختلفة، وعدم ظهور أعراض الاضطرابات السلوكية الحادة في أفعاله وتصرفاته.
- **مميزات الأصحاء نفسياً:** الشعور بالرضا والاحترام تجاه النفس، مواجهة مصاعب الحياة، التسامح مع النفس ومع الآخرين، لا يبالغون في قدراتهم، يتقبلون أخطاءهم وتقصيرهم.

مؤشرات الصحة النفسية

- التقبل الواقعي لحدود الإمكانات، استمتاع الفرد بعلاقاته الاجتماعية، نجاح الفرد في عمله ورضاه عنه، الإقبال على الحياة بوجه عام، الكفاءة في مواجهة إحباطات الحياة اليومية، اتساع أفق الحياة النفسية والاتزان الانفعالي، إشباع الفرد لدوافعه وحاجاته، تحمل المسؤولية تجاه الأفعال والقرارات.
- **مواقفهم:** التكيف مع الجماعة، الشعور بالمسؤولية تجاه جيرانهم وإخوانهم، اتخاذ مواقف صائبة تجاه الآخرين وتوطيد علاقات شخصية حسنة وثابتة معهم، احترام الفروق التي يجدونها بين الآخرين.

▼ (٣) إعداد المعلم ▼

01/3 ◄ **من الصفات النفسية التي يجب أن يتصف بها المعلم ..**

(أ) الفهم الكامل للأسس النفسية للتعلم كأسس التعلم الجيد

(ب) فهم الذات والرضا عنها والعمل على إصلاحها وتطويرها

(ج) الخلو من العاهات الظاهرة كعيوب السمع والنطق

(د) معرفة نظريات التعلم وتطبيقاتها في مجال التدريس

02/3 ◄ **من الصفات الجسمية التي يجب أن يتصف بها المعلم ..**

(أ) الفهم الكامل للأسس النفسية للتعلم كأسس التعلم الجيد

(ب) الاتزان الانفعالي والتودد إلى الزملاء في العمل

(ج) الخلو من العاهات الظاهرة كعيوب السمع والنطق

(د) معرفة نظريات التعلم وتطبيقاتها في مجال التدريس

03/3 ◄ **لتطوير مهاراتي المهنية وقدراتي الأكاديمية فإنني ..**

(أ) أطّلع على كل ما هو جديد في العملية التعليمية

(ب) أتبادل الخبرات العملية مع زملائي في العمل

(ج) أناقش الصعوبات التي تقابلني مع المختصين

(د) جميع ما ذكر صحيح

04/3 ◄ **سعاد معلمة لغة إنجليزية، تحرص على قراءة مقالة علمية شهرية في مجال التعليم الفعال، ثم تترجمها إلى اللغة العربية وتوزعها على زميلاتها، أي التالي يمثل دافعاً مقبولاً لما تقوم به المعلمة؟**

(أ) تمارس مهارة الترجمة وتطور مهاراتها اللغوية

(ب) تطور نموها المهني وتسهم في تطوير زميلاتها

(ج) تبين لزميلاتها مدى براعتها في مجال الترجمة

(د) تثبت لمديرتها أنها الأكفأ بين زميلاتها

05/3 ◄ **صياغة الأهداف التربوية وتحديد طريقة تنفيذها يندرج تحت ..**

(أ) تنفيذ المواقف التدريسية (ب) تخطيط المواقف التدريسية

(ج) الإرشاد والتوجيه (د) إدارة الأنشطة غير الصفية

06/3 ◄ **أي المواقف التالية يندرج تحت تنفيذ المواقف التدريسية؟**

(أ) الإبقاء على انتباه الطلاب (ب) تجهيز المواد اللازمة للتدريس

(ج) متابعة أعمال الطلاب (د) التخطيط لبرامج الرحلات

صفات المعلم

(١) صفات شخصية. (٢) صفات أكاديمية.

أولاً: الصفات الشخصية للمعلم

صفات المعلم الشخصية نوعان كما يلي ..

◄ **صفات نفسية:** مثل: الذكاء والفطنة، الثقافة العامة، القدرة على النقد والتحليل، فهم الذات والرضا عنها وإصلاحها، الاتزان الانفعالي.

◄ **صفات جسمية:** مثل: الخلو من الأمراض المزمنة، والعاهات الظاهرة كعيوب النطق والسمع، الأناقة والنظافة وحسن الملبس وجمال المظهر.

ثانياً: الصفات الأكاديمية للمعلم

◄ التعمق في مجاله والتعرف على طرق البحث فيه.

◄ فهم الأسس النفسية للتعلم كأسس التعلم الجيد ونظريات التعلم وتطبيقاتها في مجال التدريس.

◄ فهم الخصائص الجسمية والعقلية للتلاميذ ومراعاة الفروق الفردية بينهم.

◄ الإلمام بطرق التدريس ومداخله المختلفة وتوظيفها حسب مقتضيات التعلم المختلفة.

◄ الإلمام بالثقافة العامة والمجتمعية.

◄ الاستفادة من الخبرات التربوية والمختصين.

من واجبات المعلم

◄ **تخطيط المواقف التدريسية:** مثل: تخطيط الوحدات والدروس اليومية، صياغة الأهداف وتحديد طريقة تنفيذها، تجهيز المواد اللازمة للتدريس.

◄ **تنفيذ المواقف التدريسية:** مثل: تقديم المعلومات، تعليم المهارات، توفير الخبرات، تقويم التعلم، تعزيز التعلم، متابعة أعمال الطلاب.

07/3 ◄ في المرحلة الثانوية وقع الطلاب على تعهد بعدم استخدام الجوال داخل المدرسة، وفي إحدى الحصص قام المعلم بالرد على الجوال داخل الفصل الدراسي، وبعد نهاية المكالمة اعتذر للطلاب عن استخدام الجوال، وبين أنه مضطر لذلك، سلوك المعلم يدل على أي مما يلي ..

(أ) استخدام الجوال غير مبرر ولكن أسلوبه في الاعتذار مناسب

(ب) كان على المعلم عدم الاعتذار من الطلاب حفاظًا على شخصيته

(ج) ينقصه معرفة بالأنظمة الدراسية فالتعهد خاص بالطلاب

(د) إظهار أنه قدوة حسنة لطلابه في الالتزام بالأنظمة

08/3 ◄ أي العبارات التالية تعبر عن دور المعلم كقدوة حسنة لطلابه؟

(أ) يلعب دوره كقدوة حسنة داخل المدرسة وخارجها

(ب) ينتهي دوره كقدوة عند مغادرته للمدرسة

(ج) يقل تأثيره كقدوة مع طلبة المرحلة المتوسطة

(د) ينحصر دوره كقدوة داخل حدود الغرفة الصفية

09/3 ◄ ابتعاد المعلم عن استخدام الألفاظ التقريعية يسهم في ..

(أ) مبادرة الطلاب في النقاش (ب) عدم اهتمام الطلاب بالدرس

(ج) زيادة التحصيل لدى الطلاب (د) زيادة الفوضى في الدرس

10/3 ◄ أرسل أحد الآباء رسالة إلى الأستاذ عمران يحمله فيها مسؤولية ضعف ابنه في مهارات القراءة، أي التالي يمثل تعاملاً مناسباً من المعلم؟

(أ) إهمال الرسالة تمامًا، فلا علم للأب بقضايا التعليم

(ب) يُحيل الموضوع لإدارة المدرسة، للتواصل مع الأب

(ج) يتفهم الرسالة، ثم يستقصي لعل الأب على حق

(د) يُحيل الرسالة للمشرف التربوي ليتفاهم مع الأب

11/3 ◄ أي الآتي لا يعد من العوامل التي تساعد المعلم على تحديد وتحقيق أهداف نموه المهني؟

(أ) النزاعات الشخصية (ب) الاتجاه الإيجابي

(ج) الدافعية الداخلية (د) الممارسة والتدريب

12/3 ◄ من أساليب التربية المهنية التي هدفها إكساب المعلم مهارات التعلم الذاتي ..

(أ) التعلم المصغر (ب) القراءة الموجهة

(ج) الدروس التطبيقية (د) الاجتماعات الدورية

من واجبات المعلم

للمعلم عدد من الواجبات الأخلاقية والمهنية يقوم بها أثناء العملية التدريسية منها ..

◄ **إدارة الصف:** وتشمل: حفظ النظام في الصف، الإبقاء على انتباه التلاميذ، إدارة مجريات أحداث التعلم، حل المشكلات العارضة، الفصل في المنازعات بين التلاميذ.

◄ **نقل القيم والمثل والعادات الحسنة:** أن يكون المعلم قدوة حسنة لتلاميذه، توظيف المواقف التدريسية لتدعيم قيمة مرغوبة، الإشادة بالسلوك المرغوب، البعد عن الألفاظ التقريعية.

◄ **إدارة النشاطات غير الصفية:** كالتخطيط لها، وتنفيذ برامجها كالرحلات والزيارات.

◄ **التعاون مع الإدارة والزملاء:** كتنفيذ المهام الإدارية وتنفيذ نوبات الإشراف والمتابعة الموكلة إليه، والمشاركة بالرأي والعمل في الاجتماعات.

◄ **التعاون مع المنزل:** كالاحتفاظ بعلاقات طيبة مع أولياء الأمور وطرق التواصل معهم، وإيجاد الوقت للقائهم ومناقشة أوضاع أبنائهم بتربوية، والحفاظ على أسرار التلاميذ وأُسرهم.

◄ **الإرشاد والتوجيه:** التعرف على ميول التلاميذ الدراسية والمهنية، وتقديم المشورة وتوجيههم لاختيار التخصص المناسب لقدراتهم، الاستماع إلى مشكلاتهم التربوية والسعي في حلها، الاحتفاظ بسجلات خاصة بالإرشاد والتوجيه في مكان أمين.

◄ **الدراسة والبحث والنمو المهني:** ويشمل ذلك: القراءة المستمرة في مجال التخصص والتعرف على الجديد فيه، القراءة في مجال التربية والثقافة العامة، حضور المحاضرات والندوات الخاصة بالمعلمين، المشاركة في عضوية جمعيات المعلمين والجمعيات التربوية، الاجتهاد في طلب الدورات التدريبية التي يحتاج إليها، المساهمة في إنجاح مشروعات تطوير التعليم، تكوين اتجاه إيجابي نحو مهنة التعليم.

الإدارة الصفية الفعالة

هناك مجموعة من المهام التي يقوم بها المعلم لتحقيق إدارة صفية فعّالة منها ..

- **حفظ النظام الصفي:** يحدد الأدوار التي يتحملها التلاميذ، ويعمل على توضيح أهداف المواقف التعليمية، وينوع في أساليب التدريس، ويحدد أساليب التعزيز، ويناقش التلاميذ في أهمية السلوك المرغوب فيه ويوضح قواعده.
- **توفير المناخ العاطفي والاجتماعي:** إشاعة جو من المودة، دعم التفاعل الإيجابي بين الطلاب، تعزيز العلاقات الإنسانية، استخدام النقد البناء والألفاظ التي تشعر التلميذ بالتقدير، توزيع التعزيز بشكل عادل، استثارة اهتمامات التلاميذ وتوجيهها.
- **التنظيم داخل الصف:** إبعاد كل ما يعيق الحركة داخل الصف، التأكد من رؤيته لجميع التلاميذ، تسهيل الوصول للمواد التعليمية والتأكد من رؤية جميع الطلاب لها، التأكد من وجود وسائل الإيضاح والتهوية والإنارة اللازمة، تحديد الوقت المناسب لكل وحدة دراسية وكل نشاط.
- **توفير الخبرات التعليمية وتنظيمها:** تحليل محتوى المادة، تحديد حاجات المتعلمين في ضوء خصائصهم، اشتقاق الأهداف الخاصة، تحديد الوسائل التعليمية وطرائق التعليم وأدوات القياس التي تعين على تحقيق الأهداف.
- **ملاحظة التلاميذ ومتابعة تقدمهم:** تحديد نقاط القوة والضعف لدى التلاميذ، تعديل خطة التعلم لجعلها أكثر فعالية، استمرار عملية التغذية الراجعة ووضع إجراءات علاجية في ضوئها، تحديد الأهداف والنتائج المتوقعة بعد نهاية كل وحدة، تقويم التلاميذ في ضوء الأهداف الموضوعة، تحليل الاختبارات وتفسير نتائجها.

13/3 ◄ **لحفظ النظام في الصف يُنصح المعلم بـ ..**

(أ) تعويد الطلاب على عدم الدخول بعده والمشاركة بدون إذنه
(ب) وضع مبادئ وقواعد يناقشها مع الطلاب يُلزمون باحترامها
(ج) منح التلاميذ الحرية في الدخول والخروج والمشاركة بهدوء
(د) ترك الأمور تسير على طبيعتها ووقت حدوثها

14/3 ◄ **أثناء الشرح لاحظت المعلمة أن معظم طالباتها في الصف السادس لا ينتبهن بشكل جيد، وأن واحدة منهن أوشكت أن تنام، أي الإجراءات التالية أكثر ملاءمة للتعامل مع هذا الموقف؟**

(أ) تغير أماكن جلوسهن، وتقرب منها الطالبات الأكثر نشاطًا
(ب) تشتغل نشاطًا مختلفًا تفعل به من مشاركتهن، ثم تقويم الحصة لاحقًا
(ج) التوقف عن الشرح لفترة قصيرة للاستماع لنكات تسردها الطالبات
(د) تذكرهن بأن إجابتهن على الاختبار مرتبطة بانتباههن أثناء الشرح

15/3 ◄ **مما يساعد المعلم على الإدارة الصفية الفعالة ..**

(أ) التأكد من رؤيته لجميع التلاميذ داخل الصف
(ب) وضع حواجز بين التلاميذ للتقليل من حركاتهم
(ج) استخدام طريقة تدريس واحدة لجميع التلاميذ
(د) قيام الإدارة الصفية على شيء من الشدة والغلظة

16/3 ◄ **أي البدائل التالية يندرج تحت توفير الخبرات التعليمية وتنظيمها؟**

(أ) استخدام الألفاظ التي تشعر التلميذ بالتقدير والاحترام
(ب) مناقشة التلاميذ في أهمية السلوك المرغوب فيه وتوضيح قواعده
(ج) تسهيل عملية الوصول إلى المواد التعليمية داخل الصف
(د) تحديد أدوات القياس اللازمة للتأكد من تحقق الأهداف

17/3 ◄ **أفضل ممارسة صفية يمكن للمعلم اتخاذها وتشجع على إيجاد أفضل بيئة تعليمية لجميع الطلاب مما يلي ..**

(أ) إشراك جميع الطلاب في مناقشة الدرس مع إظهاره للاحترام تجاه كل طالب والشعور به
(ب) تحديد رواد للفصل من الطلاب ومكافأتهم بحوافز خاصة
(ج) منع التعليقات السلبية من الطلاب في الفصل والمعاقبة عليها
(د) تشجيع الطلاب على التنافس فيما بينهم ليعرف من بإمكانه أن يقدم أفضل عمل في الفصل

18/3 ◄ **أي الأساليب التربوية البديلة للعقاب عند صدور سلوك غير مرغوب فيه من أحد الطلاب لأول مرة ..**

(أ) طرده من الفصل حتى يتعظ زملاؤه

(ب) التجاهل المقصود حتى لا يتكرر هذا السلوك

(ج) معاقبته أمام زملائه حتى يرتدع عن ذلك

(د) إحالته إلى إدارة المدرسة لاتخاذ إجراء مناسب

19/3 ◄ **من الأمثلة على أسلوب «التلقين» ..**

(أ) الإمساك بيد تلميذ لمساعدته في رسم حرف هجائي

(ب) طلب المعلم من التلميذ كثير الحركة المشي في الفصل

(ج) طلب المعلم من التلميذ إحضار قلم لزميله غير الذي كسره

(د) تعزيز التلميذ بعد الانتهاء من إعراب كل كلمة في المثال

20/3 ◄ **من أساليب تعديل السلوك أسلوب «الإفاضة» وهو ..**

(أ) تعزيز المتعلم عند تأدية كل حلقة من حلقات السلسلة السلوكية

(ب) تلميح يجعل الاستجابة المطلوبة أكثر حدوثًا

(ج) تعريض المتعلم تدريجيًا لمواقف مشابهة لما يراد تحويله إليه

(د) إرغام المتعلم على مواجهة المثيرات والمواقف التي تخيفه

21/3 ◄ **من الأمثلة على تعديل السلوك عن طريق «الممارسة الخاطئة» ..**

(أ) أطلب منه إعادة إصدار الأصوات التي أصدرها أكثر من مرة

(ب) أطلب منه أن يضع لنفسه عقابًا مناسبًا إذا لم يحترم سير الدرس

(ج) أكتب معه اتفاقية أحدد فيها المطلوب منه والالتزام بتنفيذها

(د) إلقاء الطالب في المسبح فجأة لإنهاء المثير الذي يخاف منه

22/3 ◄ **وثيقة مكتوبة مع الطالب يحدد فيها المطلوب منه ونوع المكافأة ..**

(أ) التشكيل (ب) الإرشاد الديني

(ج) التعاقد السلوكي (د) ضبط الذات

23/3 ◄ **عندما يطلب مدير المدرسة من الطالب إحضار لوح زجاج بدلاً من اللوح الذي قام بتكسيره عمدًا فإنه بذلك يستخدم أسلوبًا من أساليب تعديل السلوك هو ..**

(أ) التشكيل (ب) التلقين

(ج) تكلفة الاستجابة (د) السحب التدريجي

من أساليب تعديل السلوك

من الأساليب التي تستخدم في تعديل السلوك ..

◄ **التعزيز:** الإثابة على السلوك السوي، والتعزيز يكون ماديًا أو معنويًا أو رمزيًا.

◄ **الإطفاء:** إهمال التصرفات غير المرغوبة.

◄ **التمييز:** التفريق بين المثيرات والأشياء المتشابهة.

◄ **التشكيل:** إجراء يحوي تعزيزًا إيجابيًا منظمًا لاستجابات تقترب من السلوك النهائي بهدف إحداث سلوك لا يوجد حاليًا.

◄ **التسلسل:** تعزيز المتعلم عند تأدية كل حلقة من حلقات السلسلة السلوكية.

◄ **التلقين:** تلميح يجعل الاستجابة المطلوبة أكثر حدوثًا، وقد يكون لفظيًا أو إيمائيًا أو جسديًا.

◄ **السحب التدريجي (التلاشي):** تعريض المتعلم تدريجيًا لمواقف مشابهة لما يراد تحويله إليه.

◄ **التنفير:** ربط الاستجابة بشيء منفر لإطفائها.

◄ **الإفاضة:** إرغام المتعلم على مواجهة ما يخافه.

◄ **الممارسة الخاطئة:** طلب تكرار السلوك غير المرغوب فيه، حتى يؤدي إلى نتائج سالبة.

◄ **لعب الأدوار:** قيام المتعلم بتمثيل أدوار معينة.

◄ **استخدام الأنشطة:** يمكن إحداث تغيير في السلوك بتكليف المتعلم بالقيام ببعض الأنشطة.

◄ **ضبط الذات:** معاقبة السلوكيات غير المرغوبة من الفرد بنفسه.

◄ **التعاقد السلوكي:** اتفاقية مكتوبة مع الطالب حول موضوع ما، يحدد فيها المطلوب منه ونوع المكافأة، ويلتزم الطرفان العمل بما فيها.

◄ **تكلفة الاستجابة:** إجراء سلوكي يشتمل على فقدان الطالب جزءًا من المعززات التي لديه، نتيجة قيامه بسلوك غير مقبول.

◄ **الإرشاد الديني:** يهدف إلى تكوين حالة نفسية متكاملة متمشية مع المعتقدات الدينية.

◄ **العقاب:** ولا يستخدم العقاب إلا بعد استنفاد كافة الأساليب الإيجابية.

شروط استخدام الثواب والعقاب

هناك مجموعة من الشروط التي تحكم الثواب، العقاب إذا لزم الأمر لاستخدامه وهي ..

- إشراك التلاميذ في وضع قواعد الثواب والعقاب، والالتزام بتطبيق هذه القواعد.
- أن يكون واضح الهدف، متناسباً مع نوع وحجم الاستجابة الصادرة عن التلميذ.
- أن يكون العقاب رداً على عدم أهلية الفعل لا عدم أهلية التلميذ.
- ضبط النفس، وعدم التسرع في استخدام العقاب أو الثواب قبل صدور الاستجابة.

المسؤولية المهنية للمعلم

- **عمل المعلم بفاعلية مع الآخرين، ويشمل ..**
  - **التعاون مع الزملاء والتطوير المهني:** يشارك في المبادرات التربوية واللقاءات التربوية، ويشارك الزملاء في تدقيق الأعمال ويسهم في تطورهم.
  - **بناء علاقات مثمرة مع أولياء الأمور:** يتواصل معهم ويشجعهم على الإسهام بخبراتهم، ويرحب بمشاركتهم في فعاليات المدرسة.
  - **يتعاون مع المجتمع المحلي:** يشارك في الأنشطة المهنية والأنشطة غير الصفية خارج المدرسة، ويشارك في الأعمال التطوعية.
- **التنمية المهنية المستدامة للمعلم، وتشمل ..**
  - حضور المؤتمرات العلمية وحلقات المناقشة والمحاضرات والندوات والتعلم عن بعد.
  - الزيارات الميدانية والرحلات العلمية.
  - المشاركة في لجان المناقشات والتفاعل معها.
- **الإلمام بمتطلبات المهنة للمعلم، ويشمل ..**
  - الإلمام بلوائح وأنظمة التربية والتعليم.
  - معرفة وثيقة سياسة التعليم بالمملكة، وميثاق أخلاقيات مهنة التعليم، وحقوق المعلم وواجباته، ومتطلبات المحاسبة والمساءلة، والأنظمة.

24/3 ◄ **من شروط استخدام الثواب والعقاب ..**

(أ) أن يكون العقاب رد فعل على عدم أهلية الفعل
(ب) أن يكون العقاب رد فعل على عدم أهلية التلميذ
(ج) أن يكون العقاب رادعاً زائداً عن حجم الاستجابة الصادرة
(د) تفرد المعلم بوضع قواعد الثواب والعقاب وإلزام التلاميذ بها

25/3 ◄ **انفعل أحد التلاميذ عليك وارتفع صوته، إن الأسلوب المناسب ..**

(أ) إخراجه إلى إدارة المدرسة لاتخاذ الإجراءات اللازمة معه
(ب) استدعاء ولي أمره إلى المدرسة لمناقشة المشكلة معه
(ج) تهدئته والاستمرار في الدرس والسيطرة على الانفعالات
(د) معاقبته أمام زملائه حتى لا يتكرر الموقف فتسقط هيبة المعلم

26/3 ◄ **إذا تعرض المعلم لنقد من زملائه فعليه أن يتعامل مع الموقف بـ ..**

(أ) حزم حتى لا يتكرر الموقف (ب) صبر حتى لا يفقد زملاءه
(ج) عدم اهتمام واكتراث بالموقف (د) توثيق الموقف لحين الحاجة إليه

27/3 ◄ **إذا حضر أحد أولياء الأمور إلى المدرسة فإنني ..**

(أ) لا أهتم بلقائه (ب) أصارحه بمشكلات ولده
(ج) أهتم بلقائه وأستقبله (د) أحيله إلى إدارة المدرسة

28/3 ◄ **من أساليب التنمية المهنية للمعلم والتي من أهدافها إكساب المعلم مهارات التعلم الذاتي هي ..**

(أ) التعليم المصغر (ب) التعليم المبرمج
(ج) الدروس التطبيقية (د) الاجتماعات الدورية

29/3 ◄ **إذا طلب مني أثناء الخدمة التقدم لبعض الدورات التدريبية فإنني ..**

(أ) أسارع في التقدم إليها دون تردد
(ب) أدرس مدى مناسبة الدورة لي مادياً وعلمياً
(ج) أتعرف أولاً على رغبة زملائي في التقدم إليها
(د) أتهرب من الالتحاق بها وأتقدم بالأعذار

30/3 ◄ **يعد تبادل الزيارات بين الزملاء أثناء التدريس من الوسائل المساعدة على ..**

(أ) تقويم طرائق التدريس (ب) تطوير المناهج
(ج) النمو المهني (د) تقويم المعلم

31/3 ◄ مضى على التحاق الأستاذ (طلال) بمهنة التعليم أسبوع واحد فقط، أي الإجراءات التالية أكثر ملاءمة لمساعدته في تطوير أساليبه في إدارة سلوك الطلبة؟

(أ) مناقشة الصعوبات التي واجهها مع مدير المدرسة والمرشد التربوي
(ب) حضور عدد من الحصص عند زملائه من أصحاب الكفاءة والخبرة
(ج) التعاون مع زملائه الجدد لأنهم يواجهون نفس النوع من الصعوبات
(د) زيارة مكتبة المدرسة ومراجعة الكتب التي تشرح مهام الإدارة الصفية

32/3 ◄ يعرف الطالب خلدون أن إحضار الهاتف الجوال إلى المدرسة ممنوع ومع ذلك أحضره معه، ورن الجوال أثناء الحصة، أي الإجراءات التالية مناسبة مع مخالفة الطالب؟

(أ) تأنيبه أمام زملائه على هذا السلوك
(ب) مصادرة الجوال مدة من الوقت بالتنسيق مع المدير
(ج) تذكير الطالب بضرورة إغلاق الهاتف عند سماع أول رنة
(د) إخراج الطالب من غرفة الصف وحرمانه من سماع الشرح

33/3 ◄ إذا قام أحد المشرفين بزيارة المدرسة فإنني ..

(أ) أناقشه في مقترحاته فآخذ منها وأترك
(ب) أتمسك برؤيتي وآرائي ولا أغيرها
(ج) آخذ بكل آرائه وتوجيهاته دون تغيير
(د) لا أهتم بمقترحاته وآرائه ولا أكترث بحضوره

34/3 ◄ إذا لم يتمكن المعلم من الإجابة على سؤال وجه إليه فيمكنه أن ..

(أ) ينهر التلميذ على جسارته على توجيه هذا السؤال
(ب) يرسل التلميذ إلى المرشد الطلابي لأخذ الإجراء المناسب
(ج) يشتت التلميذ بالإجابة على السؤال إجابة غامضة
(د) يحول السؤال إلى بحث يتشارك التلاميذ في إعداده

35/3 ◄ إذا لاحظ معلم على أحد الطلاب التأخر اليومي عن موعد بدء اليوم الدراسي فإنه ..

(أ) يحيله إلى المرشد الطلابي لاتخاذ الإجراء المناسب
(ب) يقوم بإبلاغ ولي أمره بالمشكلة
(ج) يتعرف على أسباب التأخر ويحاول علاجها
(د) لا يتدخل في الأمر لأن الأمر لا يعنيه

من المشكلات التي تواجه المعلم المبتدئ

هناك مجموعة من المشكلات التي تواجه المعلم في بدء حياته العملية، ومنها ..

◄ **المواجهة الأولى:** فعليه أن يزور بعض المعلمين، ويشترك مع بعضهم في شرح درسه حتى يتدرب.

◄ **انصراف الطلاب عن الدرس:** على المعلم أن يتدرب على مهارات الإثارة، وأن يجعل الطالب محور العملية التعليمية.

◄ **مواجهة سلوكات الطلاب:** يواجه المعلم المبتدئ مجموعة من سلوكات الطلاب المزعجة، فعليه أن يعالجها بطرق وأساليب تربوية، يتعرف المعلم عليها من خلال قراءاته أو من خلال سؤال زملائه.

◄ **التدريس في وجود زائر:** عليه أن يكتسب الثقة من خلال التدريب، ويستفيد من زائريه.

◄ **الشعور بالغربة:** عليه أن يتعرف على الزملاء بسرعة للاستفادة منهم، وأن يبحث عن النشاطات التي توافق ميوله ويشترك فيها.

◄ **الفجوة بين النظرية والتطبيق:** هناك تفاوت بين ما تم دراسته وما يتم تطبيقه فليبدأ بنفسه.

◄ **الأسئلة المحرجة:** يتخلص من ذلك بإعادة توجيه السؤال إلى جميع الطلاب وحثهم على التفكير فيه، أو بتحويله إلى بحث يجريه الطلاب.

◄ **إنهاء روتينيات التدريس:** يتحتم على المعلم اتباع الأنظمة من أخذ الغياب، وتنفيذ قرارات الإدارة، والتعرف على أسباب تأخر الطلاب.

◄ **توفير المواد والأجهزة التعليمية:** يستشير المشرف والمدير والزملاء لحل هذه المشكلة.

▼ (٤) تخطيط التدريس ▼

تخطيط التدريس

- **التخطيط:** منهج وأسلوب حديث يهدف إلى حصر الإمكانات والموارد المتوفرة لدراستها وتحديد إجراءات استغلالها؛ لتحقيق أهداف مرجوة خلال فترة زمنية معينة.
- **تخطيط التدريس:** إطار محدد يلخص فيه المعلم أهداف درسه ومحتواه وإجراءات تنفيذه في الفصل، وقدرة المعلم على التخطيط تمكنه من النمو المهني.
- **وظائف (أهمية) تخطيط التدريس ..**
  - تنظيم الأفكار وترتيبها.
  - تجنب التكرار والملل والأداء الروتيني.
  - التجديد المستمر في الأفكار وأساليب التدريس.
  - تعظيم الثقة بالنفس والرضا عن العمل.
  - تجنب المواقف الطارئة داخل الفصل.
  - تنمية القدرة على استخدام الوسائل التعليمية.

مستويات التخطيط للتدريس

- **الخطة السنوية (بعيدة المدى):** توزيع الخطة على شهور السنة مع مراعاة الاختبارات والإجازات، ولها عدة عناصر هي: البعد الزمني، الموضوعات، الأهداف والمحتوى، الأساليب والأنشطة والوسائل، التقييم.
- **الخطة الشهرية (متوسطة المدى):** توزيع الموضوعات على الشهر الواحد.
- **الخطة اليومية (قصيرة المدى):** يضع المعلم خطة يومية يدون فيها ما يلي ..
  - التاريخ واليوم والسنة وعنوان الموضوع.
  - توضيح الهدف الخاص والعام.
  - العرض، ويسجل فيه ما يقوم به المعلم من أعمال كالتهيئة ومناقشة الخبرات السابقة والأهداف والملاحظات والأنشطة اللاصفية.

01/4 **الإجراءات التي يقوم بها المعلم لتحقيق وصول الطلاب إلى الأهداف المرجوة التي يسعى إلى تحقيقها ..**

(أ) التقويم (ب) التخطيط
(ج) التنفيذ (د) التغذية الراجعة

02/4 **أي الوظائف التالية ليست من وظائف التخطيط للتدريس؟**

(أ) تجنب التكرار والملل والأداء الروتيني
(ب) التجديد المستمر في الأفكار وأساليب التدريس
(ج) تنمية القدرة على استخدام الوسائل التعليمية
(د) ثبات خبرات المعلم العلمية والمهنية

03/4 **تخطيط التدريس يفيد المعلم في ..**

(أ) ثبات خبرات المعلم العلمية والمهنية
(ب) تنظيم الأفكار، وتجنب المواقف الطارئة
(ج) تمثيل الاختبار لمحتوى المنهج
(د) الانتهاء من محتوى المنهج في أسرع وقت

04/4 **توزيع الخطة الدراسية على شهور السنة مع مراعاة الاختبارات والإجازات الرسمية ..**

(أ) الخطة بعيدة المدى (ب) الخطة متوسطة المدى
(ج) الخطة قصيرة المدى (د) جميع ما سبق صحيح

05/4 **أحد البدائل التالية ليس من مكونات الخطة اليومية للتدريس ..**

(أ) تهيئة الجو النفسي المحفز للتعليم
(ب) تسجيل الأهداف المتوقع من التلميذ تحقيقها
(ج) تسجيل أهداف المادة في المرحلة التي يدرس فيها المعلم
(د) تحديد الأساليب والوسائل التعليمية المستخدمة

06/4 **المكونات التالية: (أهداف الدرس ـ أساليب التقويم ـ طرق التدريس ـ أنشطة التعلم) جميعها تمثل عناصر أساسية في ..**

(أ) التخطيط للدروس اليومية
(ب) تقويم التحصيل الدراسي للطالب
(ج) العمليات المتتابعة للعمل التدريسي
(د) التخطيط بعيد المدى للعملية التربوية

07/4 ◄ جميع العمليات التالية التي اتبعها المعلم (أحمد) للتخطيط لتدريس موضوعات مادته صحيحة عدا واحدة، هي ..

(أ) بناء أهداف التعليم العامة

(ب) اختيار إستراتيجيات التدريس

(ج) تحديد أساليب التقويم المناسبة

(د) التعرف على خبرات الطلاب السابقة

08/4 ◄ تحديد خبرات التلاميذ السابقة عند تخطيط الدرس يُمكّن المعلم من ..

(أ) سهولة وصول المعلومة إلى التلاميذ

(ب) إصدار حكم على ما تم إنجازه من أنشطة في الدرس

(ج) تحديد المعايير التي تجعل التدريس أكثر إثارة

(د) جميع ما سبق صحيح

09/4 ◄ ما يلي من أهداف صياغة الأهداف التعليمية عدا ..

(أ) تساعد في التخطيط الجيد واختيار الوسيلة المناسبة

(ب) تساعد المعلم والمتعلم على اجتياز المراحل التعليمية

(ج) توضح للآخرين ما يهدف المعلم إلى تحقيقه

(د) تحدد المعايير التي تجعل التدريس أكثر إثارة

10/4 ◄ هدف واحد مما يلي يوصف بأنه هدف جيد ..

(أ) أن يعدد الطالب أركان الصلاة وواجباتها.

(ب) أن يعدد الطالب والمعلم أركان الصلاة.

(ج) أن يعدد الطالب أركان الصلاة بالترتيب.

(د) يعدد أركان الصلاة.

11/4 ◄ هدف واحد مما يلي لا تتوفر فيه شروط صياغة الأهداف التربوية ..

(أ) أن يقرأ الطالب بيت الشعر قراءة أدبية خالية من الأخطاء.

(ب) أن يذكر الطالب مثالاً على الحيوانات البرمائية.

(ج) أن يستخرج الطالب فعلاً من الجملة ويحدد نوعه ويقوم بإعرابه.

(د) أن يرسم الطالب الدائرة الكهربائية.

12/4 ◄ من ضمن الأهداف التي كتبها المعلم (أحمد) في درسه هو: «أن يقدر الطالب العلم والعلماء» الخطأ الذي وقع فيه المعلم هو أن الهدف ..

(أ) غير قابل للقياس (ب) تضمن أكثر من ناتج تعليمي

(ج) عام (د) غير محدد

متطلبات تخطيط الدرس

◄ تحديد مكتسبات التلاميذ السابقة، تحديد الأهداف، مراعاة حاجات التلاميذ، التهيئة للدرس، تحديد الوسائل التعليمية، تحديد طرائق التعليم، تحديد أساليب التقويم المناسبة.

أولاً: تحديد مكتسبات التلاميذ السابقة

يفيد تحديد الخبرات السابقة ذات الصلة بالموضوع الذي يريد المعلم تدريسه في ..

◄ سهولة وصول المعلومة إلى التلميذ.

◄ توظيف المعلم للوقت والاستفادة منه استفادة حقيقية في المعلومات الجديدة.

ثانيًا: صياغة الأهداف السلوكية

◄ **أهداف صياغة الأهداف السلوكية (الإجرائية) ..**

◄ توفر للمعلم الأساس الذي يسير عليه، وتوضح للآخرين ما يهدف إلى تحقيقه.

◄ تساعد المعلم في التخطيط الجيد للدرس واختيار الوسيلة المناسبة.

◄ تحدد المعايير التي تجعل التدريس أكثر إثارة.

◄ توجه عملية التدريس.

◄ **مستوياتها:** معرفية ومهارية ووجدانية، وقد سبق الحديث عنها بالتفصيل (انظر صفحة ١٨).

◄ **شروط صياغة أهداف الدرس:** أن تكون ..

◄ واضحة محددة، وقابلة للملاحظة والقياس.

◄ موجهة نحو سلوك التلميذ لا نشاط المعلم.

◄ مشتقة من الأهداف العامة للمقرر.

◄ غير مكررة وغير متداخلة.

◄ موجهة إلى ناتج تعليمي واحد فلا يتضمن الهدف الواحد أكثر من ناتج سلوكي.

◄ عبارة الهدف السلوكي مصاغة كالتالي ..

أن + الفعل المضارع للهدف + التلميذ + مصطلح المادة العلمية + الحد الأدنى للأداء

◄ **مثال:** أن يذكر التلميذ أركان الصلاة مرتبة.

ثالثًا: مراعاة حاجات التلاميذ

بعض التلاميذ لديهم مواهب وقدرات، وبعضهم يعاني من صعوبات تعلم، فمراعاة حاجاتهم سبب في إنجاح العملية التعليمية، وتساعدنا في ..

- توفير الوقت والجهد بمعرفة معلومات عنهم.
- مراعاة الفروق الفردية بينهم.
- تصميم الأنشطة والمهام التعليمية التي تناسب كلاً منهم.
- تكوين اتجاهات إيجابية لديهم نحو بيئة التعلم.
- تقوية أواصر الصلة بين المعلم والتلاميذ.

رابعًا: التهيئة للدرس

- **أهدافها:** تركيز انتباه التلاميذ، تكوين توقعات لديهم حول موضوع الدرس، تحفيز ما لديهم من خبرات سابقة، ربط ما سبق تعلمه بموضوع الدرس.
- **من أساليبها:** طرح أسئلة تحفيزية حول موضوع الدرس، حكاية القصص، عرض وسيلة تعليمية لها صلة بموضوع الدرس، عرض أحداث جارية لها صلة بالموضوع، تقديم منظم في صورة لفظية.

خامسًا: تحديد الوسائل التعليمية

- **فوائد الوسائل التعليمية ..**
  - فهم واجتياز المراحل التعليمية المختلفة.
  - تقليل الجهد والتكاليف ورفع الإنتاجية.
  - نقل المعرفة وتوضيح الجوانب المبهمة فيها.
  - تثبيت المعلومات وتقويمها وسرعة التعلم.
  - تهيئة فرص التعلم الذاتي، وتجديد النشاط.
- **معايير اختيار الوسائل التعليمية ..**
  - مناسبتها لأهداف الدرس ومستوى الطلاب.
  - تقديمها في موضع وتوقيت يخدم الدرس.
  - حجب المادة التعليمية الزائدة عن الحاجة.
  - جاذبيتها وتشويقها ومراعاتها للخصائص الفنية.
  - دقة محتواها العلمي ووضوح الهدف منها.
  - بساطتها واقتصاديتها وعدم خطورتها.

13/4 ◄ **مراعاة حاجات وميول التلاميذ عند التخطيط للدرس يساعد على ..**

(أ) تكوين توقعات لدى التلاميذ لما سيتم تعلمه من محتوى الدرس
(ب) إصدار حكم على ما تم إنجازه من أنشطة وخبرات علمية
(ج) مراعاة الفروق الفردية في التحصيل بين التلاميذ
(د) جميع ما سبق صحيح

14/4 ◄ **كلف المعلم طلابه بإنجاز عمل جماعي داخل الفصل، وقدم لهم نشاطًا وطلب منهم إنجازه في عشر دقائق، إلا أن أحد الطلاب أنجزه في خمس دقائق، ثم استغل الجزء المتبقي من الزمن في الحديث الجانبي مع زملائه في المجموعة؛ لذا فالأسلوب الأمثل في التعامل معه هو ..**

(أ) تكليفه بأنشطة إضافية
(ب) معاقبته وفق النظام
(ج) إحالته إلى إدارة المدرسة
(د) تجاهله وعدم الاكتراث بما يعمل

15/4 ◄ **من أهداف التهيئة للدرس ..**

(أ) توفير الوقت والجهد
(ب) تقوية الأواصر بين الطلاب
(ج) تركيز انتباه التلاميذ
(د) مراعاة الفروق الفردية

16/4 ◄ **أسلوب واحد مما يأتي لا يعد من الأساليب التي يستخدمها المعلم لتهيئة تلاميذه لاستقبال الدرس ..**

(أ) طرح أسئلة تحفيزية
(ب) قراءة آيات من القرآن الكريم
(ج) حكاية قصة مثيرة
(د) عرض أحداث ذات صلة

17/4 ◄ **كثرة الوسائل التعليمية بالصف تؤدي إلى ..**

(أ) تركيز الانتباه
(ب) زيادة الدافعية
(ج) استثارة الطلاب
(د) تشتيت الانتباه

18/4 ◄ **عند استخدام المعلم وسيلة تعليمية في شرح الدرس فإنه يعرضها ..**

(أ) طول وقت الحصة
(ب) في وقت وموضع يخدم الدرس
(ج) بعد الانتهاء من الدرس
(د) في آخر قاعة الدرس

19/4 ◄ **أي التالي يمثل معياراً رئيسًا على المعلم الاستناد عليه عند المفاضلة بين نوعين من تقنيات التعليم؟**

(أ) الأحدث؛ ليظهر أنه عصري ويتابع كل جديد
(ب) الأرخص؛ حيث عليه ألا يرهق ميزانية المدرسة
(ج) الأسهل استعمالاً؛ ليدخر جهده ووقته لمهام أخرى
(د) الأكثر فاعلية؛ لأن التقنية وسيط لتحقيق الأهداف

20/4 ◄ إذا أراد المعلم مراعاة تباين تحصيل الطلاب أثناء الدرس فعليه أن ..

(أ) يستخدم وسيلة تعليمية واحدة

(ب) يعرض الوسيلة أكثر من مرة على فترات متباعدة

(ج) يستخدم وسيلة تعليمية غالية الثمن

(د) ينوع الوسائل التعليمية وطرق عرضها

21/4 ◄ أي من العبارات التالية لا تعد شرطًا لاختيار تقنيات التعلم؟

(أ) أن تتناسب التقنية مع أعمار الطلاب وقدراتهم

(ب) أن تتوافق التقنية مع أغراض استخدامها

(ج) أن يكون للمعلم والتلاميذ دور في إنتاجها

(د) أن تكون التقنية مناسبة لموضوع الدرس

22/4 ◄ الأفلام التعليمية من الوسائل التعليمية ..

(أ) السمعية (ب) البصرية

(ج) السمعية البصرية (د) النشطة

23/4 ◄ تنقسم الوسائل التعليمية وفق عدد المستفيدين إلى ..

(أ) فردية وجماعية وجماهيرية (ب) سلبية ونشطة

(ج) ضوئية وغير ضوئية (د) سمعية وبصرية

24/4 ◄ الوسيلة التعليمية تخاطب في المتعلم الجانب ..

(أ) السمعي (ب) البصري

(ج) الحس حركي (د) جميع الخيارات صحيحة

25/4 ◄ الطالب الذي يفضل تسجيل المادة العلمية والاستماع إليها، هو نمط ..

(أ) سمعي (ب) بصري

(ج) لمسي (د) حسي حركي

26/4 ◄ نمط الطالب الذي يحرك إصبعه عند القراءة وكأنه يكتب هو نمط ..

(أ) سمعي (ب) بصري

(ج) لمسي (د) حسي حركي

27/4 ◄ المتعلم الذي يجب التعلم من خلال القراءة ومشاهدة الأشكال التوضيحية ..

(أ) سمعي (ب) بصري

(ج) لمسي (د) التأملي

مراحل اختيار الوسائل التعليمية

لا توجد خطوات ثابتة يتفق عليها التربويون لاختيار الوسيلة؛ بل هناك خطوات وشروط يجب ألا تغفل ..

- **تحديد الاحتياج:** مثل حالات صعوبة المادة العلمية، أو اختلاف مستوى الطلاب التحصيلي.
- **تحديد الهدف من الوسيلة:** يجب أن تتوافق الوسيلة مع الأهداف التي يرجو المعلم تحقيقها.
- **إمكانية الحصول عليها:** بحيث لا يكون الحصول عليها صعبًا، أو تكون غالية الثمن.
- **التأكد من صلاحيتها:** فلا تكون تالفة أو فيها معلومات ضارة.

تصنيف الوسائل التعليمية

تصنف الوسائل عدة تصنيفات وفقًا لـ ..

- **الحواس:** سمعية، وبصرية، وسمعية بصرية.
- **عدد المستفيدين:** فردية، وجماعية، وجماهيرية.
- **طريقة إنتاجها:** آلية، ويدوية.
- **طريقة عرضها:** ضوئية، وغير ضوئية.
- **الخبرات التي تهيؤها:** مجردات، وملاحظات مشاهدة، وممارسات أو خبرات حركية تعتمد في تعلمها على الحواس (تسمى الحس حركية).
- **فاعليتها:** سلبية لا تتطلب استجابة من المتعلم، ونشطة تتطلب استجابة منه.

أنواع المتعلمين وأنماط التعلم

أنماط التعلم ثلاثة أنواع ..

- **سمعي:** يتعلمون بسهولة أكثر بالاستماع، يصدرون أصواتًا أثناء القراءة، يتذكرون الأسماء أكثر من الوجوه، يعبرون عن مشاعرهم لفظيًا، يفضل أن تقدم لهم المادة سمعيًا.
- **بصري:** يعتمدون على البصر في مدخلاتهم، ويحبون التعلم بالمشاهدة، ويتميزون بالتصورات الحية وأحلام اليقظة والتخيل والترتيب.
- **حسي (لمسي):** يستعملون أصابعهم وأيديهم، ويتميزون بالإبداع، ويتذكرون أكثر عندما يكتبون.

التقنية ومصادر التعلم

- **مركز مصـــادر التعلم:** بيئة تعليمية تحوي أنواعًا من مصـــادر المعلومـات، تتيح للمتعلم فرص اكتساب المهارات والخبرات عن طريق التعلم الذاتي والجماعي، وتعزيز مهارات البحث والاستكشاف، وتمكـن المعلم من اتباع أساليب حديثة في تـصميم المادة الدراسية وتطويرها وتنفيذها وتقويمها.
- **وظائفه:** التفاعلية، التحديث، المرونة، الزمنية.
- **أخلاقيات التعامل مع التقنية ..**
  - تقوى الله وتجنب دخول المواقع المشبوهة.
  - تعريف النفس بشكل واضح في كل المراسلات.
  - احترام الآخرين وعدم السخرية منهم.
  - التزام الدقة والإيجاز في طرح الأفكار.
  - مراعاة حقوق النشر وحقوق الملكية الفردية.
  - عدم إرسال رسائل إلكترونية لغير أصحابها، والاعتذار إذا حدث ذلك.
  - التعامل بأمانة مع الوثائق التي تأتي خطأ إلى عنوان البريد الإلكتروني.

سادسًا: تحديد طرائق التعليم

- قديمًا كان ينظر إلى المتعلم على أنه عقل يجب شـــحنه بالمعلومات؛ فكان المربون يهتمون بطرائق التعليم التي تنظم نقل المعرفة إلى الأدمغة.
- في القرن العشرين رأى المربون أن الطريقة السابقة لا تنمي شخصية التلميذ ولا تعده للحياة العملية؛ فبدأت النظرة تتجه إلى التعلم الفعال، القائم على تنمية المتعلم نموًا شاملاً يشمل المهارات والانفعالات والتفكير والفهم؛ لذا ظهر الاهتمام بكيفية التعلم، أي: كيف يتعلم المتعلم؟ ومن هنا ظهرت طرائق التدريس الحديثة التي تعتمد على فاعلية المتعلم والاستقصاء والاستكشاف وحل المشكلات.

28/4 ◄ **بيئة تعليمية تحوي أنواعًا من مصـــادر المعلومات، تتيح للمتعلم فرص اكتساب المهارات والخبرات وإثراء معارفـــه عـــن طريق التعلم الذاتي والجماعي، وتعزيز مهارات البحث والاستكشاف ..**

(أ) مركز مصادر التعلم (ب) قاعة التعلم
(ج) الكتبة المركزية (د) موقع الويكي

29/4 ◄ **أي التالي يندرج تحت أخلاقيات التعامل مع التقنية ومصادر المعلومات؟**

(أ) إرسال بريد إلكتروني بشكل متكرر للتنبيه على قضية معينة
(ب) توجيه رسالة اعتذار عند إرسال رسائل إلكترونية خطأ لغير أصحابها
(ج) إخفاء الهوية أو إخفاء الانتماء الإداري في كل المراسلات الإلكترونية
(د) الاستفادة من الوثائق الإلكترونية التي تصل خطأ إلى البريد الإلكتروني

30/4 ◄ **جميع ما يلي يندرج تحت أخلاقيات التعامل مع التقنية ومصـــادر المعلومات عدا؟**

(أ) تعريف النفس بشكل واضح في كل المراسلات
(ب) مراعاة حقوق النشر وحقوق الملكية الفردية
(ج) حرية التصرف في الوثائق التي تأتي خطأ إلى بريده الإلكتروني
(د) التزام الدقة والإيجاز في طرح الأفكار

31/4 ◄ **اهتم المربون قديمًا بطرائق التعليم التي ..**

(أ) تركز على المتعلم وتجعله محور العملية التعليمية
(ب) تظهر الاهتمام بالتنظيم السيكولوجي للتلاميذ
(ج) تنظم نقل المعرفة إلى أدمغة التلاميذ
(د) تتجه نحو التنمية الشاملة للمتعلم

32/4 ◄ **يرى المربون في القرن العشرين أن طرائق التعليم المُعتَمَدَة سابقًا لا تؤدي إلى تنمية شخصية التلميذ وإعداده للحياة العملية على أحسن وجه ..**

(أ) العبارة صحيحة (ب) العبارة خاطئة
(ج) المعطيات غير كافية (د) العبارة تحتمل الصحة والخطأ

33/4 ◄ **جميع ما يلي من خصائص التعليم الفعال عدا ..**

(أ) التركيز على عملية التعلم وكيف يحصل التعلم
(ب) التركيز على تقديم المحتوى والحقائق والمعلومات
(ج) توزيع أهداف واضحة ومحددة قائمة على حاجات المتعلمين
(د) الاعتماد على التعلم الاستقصائي والاستكشافي وحل المشكلات

34/4 ◄ خطة عمل لمدى محدد يضعها المعلم قبل البدء في التدريس لتنفيذه وفق خطوات منطقية منظمة تحقق الكفاءة التدريسية ..

(أ) طرائق التعليم (ب) استراتيجية التدريس
(ج) طريقة التدريس (د) أسلوب التدريس

35/4 ◄ الإجراءات التنفيذية التي يقوم بها المعلم، والأنشطة التي يمارسها التلميذ لتحقق أهداف الدرس وفق الإستراتيجية المرسومة مسبقًا ..

(أ) طرائق التعليم (ب) استراتيجية التدريس
(ج) طريقة التدريس (د) أسلوب التدريس

36/4 ◄ أسلوب التدريس هو ..

(أ) ما يختاره المعلم سلفًا لاستخدامه في تحقيق أهداف التدريس
(ب) خطة عمل يضعها المعلم قبل البدء في التدريس لتنفيذه
(ج) إجراءات يقوم بها المعلم وأنشطة يمارسها التلميذ لتحقق الأهداف
(د) الكيفية التي يتناول بها المعلم طريقة التدريس التي يستخدمها

37/4 ◄ خطة متكاملة تتضمن الإجراءات والنشاطات ووسائل التقييم والتقويم من أجل تحقيق الأهداف التربوية في غرفة الصف أو خارجها ..

(أ) طرائق التعليم (ب) الإدارة الصفية
(ج) الوسائل التعليمية (د) أسلوب التدريس

38/4 ◄ أي مما يلي ليس من فوائد طرائق التعليم الناجحة؟

(أ) توفير الوقت والجهد (ب) رفع ثقة المعلم والمتعلم
(ج) استثارة دافعية التلاميذ (د) تجعل المعلم محور العملية التعليمية

39/4 ◄ جميع ما يلي من المعايير التي يجب على المعلم اتباعها عند اختيار طرائق التعليم عدا ..

(أ) ارتباطها بالحياة الاقتصادية (ب) مراعاتها لقدرات التلاميذ
(ج) ارتباطها بالحياة الاجتماعية (د) ارتباطها بالأهداف التعليمية

40/4 ◄ عند اختيار المعلم لطريقة التعليم يجب عليه أن يراعي فيها ..

(أ) مراعاتها للجانب المنطقي فقط عند تقديم المحتوى
(ب) مراعاتها للجانب النفسي فقط عند تقديم المحتوى
(ج) مراعاتها للجانبين: المنطقي والنفسي عند تقديم المحتوى
(د) لا شيء مما سبق

مصطلحات مرتبطة بطرائق التعليم

◄ **طرائق التعليم:** مجموعة من إجراءات التدريس التي يختارها المعلم سلفًا كي يستخدمها عند تنفيذ التدريس بما يحقق الأهداف التدريسية المرجوة بأقصى فاعلية ممكنة في ضوء الإمكانات المتاحة.

◄ **إستراتيجية التدريس:** خطة عمل لمدى محدد يضعها المعلم قبل البدء في التدريس لتنفيذها وفق خطوات منطقية منظمة تحقق الكفاءة التدريسية.

◄ **طريقة التدريس:** الإجراءات التنفيذية التي يقوم بها المعلم، والأنشطة التي يمارسها التلميذ لتحقق أهداف الدرس وفق الإستراتيجية المرسومة مسبقًا.

◄ **أسلوب التدريس:** انفعالات وسلوكيات شخصية يستخدمها المعلم لزيادة فاعلية التدريس، وببساطة فأسلوب التدريس هو: «الكيفية التي يتناول بها المعلم طريقة التدريس».

المفهوم الحديث لطرائق التعليم

◄ **مفهومها الحديث:** خطة متكاملة تتضمن جميع الإجراءات والنشاطات ووسائل التقييم والتقويم التي يهيئها المعلم من أجل تحقيق الأهداف التربوية لدى التلاميذ في غرفة الصف أو خارجها.

◄ **أهميتها:** توفر الوقت والجهد، تقلل الإجهاد العقلي والجسدي، ترفع ثقة المعلم والمتعلم، تستثير دافعية التلاميذ، تنمي الاتجاهات السليمة.

معايير تراعى عند اختيار طرائق التعليم

معايير يجب مراعاتها عند اختيار طرائق التعليم ..

◄ ارتباطها بالأهداف التعليمية.

◄ قدرتها على حث التلاميذ على التفكير الجيد والوصول إلى نتائج.

◄ مراعاتها لقدرات التلاميذ وميولهم المرتبطة بالمادة، ومناسبتها لزمن الحصة.

◄ ربطها بين الجانبين النظري والعملي.

◄ مراعاة الجانبين: المنطقي والنفسي في المحتوى.

◄ ارتباطها بحياة التلاميذ الاجتماعية.

طرق تصنيف طرائق التعليم

◄ **طرق العرض (التدريس المباشر، التقليدي):** التي تعكس دور المعلم، ومنها: المحاضرة والإلقاء، والوصف، والاستقراء.

◄ **طرق التفاعل (التدريس الموجه):** التي تعكس التفاعل المتوازن للمعلم والمتعلم، ومنها: الحوار والمناقشة، والعصف الذهني.

◄ **طرق الاستكشاف (التدريس غير المباشر):** التي يكون للمتعلم الدور الرئيس في مواقف التعلم، ومنها: لعب الأدوار، حل المشكلات، التعلم التعاوني، التعليم المبرمج.

من طرائق التعليم١: طريقة المحاضرة والإلقاء

◄ عرض المعلومات بعبارات متسلسلة بأسلوب جذاب.

◄ **من مزاياها:** تنمية ملكة الإصغاء والانتباه، الاقتصاد في الوقت والتجهيزات، تعليم عدد كبير من المتعلمين، غرس روح الصبر فيهم، تقديم المادة بطريقة أكثر تنظيمًا وتدرجًا، توفير جو من الهدوء.

◄ **من سلبياتها:** سلبية المتعلم وإهمال حاجته إلى النشاط والفاعلية، لا تجعل المتعلم نقطة الارتكاز في العملية التعليمية، تؤدي إلى شرود التلاميذ، إهمال استخدام الوسائل الحسية، غرس روح الاتكال.

من طرائق التعليم٢: الطريقة الاستقرائية

◄ انتقال العقل من الجزئيات إلى الكليات، ومن الخاص إلى العام.

◄ **من مزاياها:** سهولتها، تناسب المراحل الأولى للدرس، تعود التلاميذ الاعتماد على النفس في الوصول إلى النتائج، تفيد المعلم في التعرف على مستوى طلابه من خلال المناقشات.

◄ **من عيوبها:** تحتاج إلى وقت طويل كي يصل التلاميذ إلى المعلومة، لا تصلح في المواد التي لا تحوي قوانين عامة كالتاريخ والأدب، لا تلائم صغار السن لأنها تحتاج إلى استدلال منطقي.

41/4 ◄ **من طرائق التعلم التي تعكس التفاعل المتوازن لكل من المعلم والمتعلم في العملية التعليمية ..**

(أ) الاستقراء (ب) المناقشة والحوار
(ج) حل المشكلات (د) التعلم التعاوني

42/4 ◄ **تصنف طريقة الحوار والمناقشة ضمن طرائق التعليم ..**

(أ) المباشر (ب) غير المباشر
(ج) الاستكشافي (د) الموجه

43/4 ◄ **من الطرائق التي يكون للمتعلم الدور الرئيس فيها في مواقف التعلم ..**

(أ) التعليم المبرمج (ب) الحوار والمناقشة
(ج) الوصف (د) المحاضرة والإلقاء

44/4 ◄ **من مميزات طريقة المحاضرة والإلقاء ..**

(أ) تسهم في اكتشاف ما في أذهان التلاميذ من تساؤلات وأفكار
(ب) الدور الجماعي الفاعل لكل عضو من أعضاء الجماعة
(ج) تُعوّد التلميذ على التعلم الذاتي وجمع المعلومات بنفسه
(د) تقدم المادة بطريقة أكثر تنظيمًا وتنسيقًا وتدرجًا

45/4 ◄ **هيأ المعلم لدرسه بقصة جذابة، وعرض معلوماته بطريقة منظمة ومتناسقة، ثم لخص الدرس في عدة نقاط، المعلم يستخدم طريقة ..**

(أ) التعلم التعاوني (ب) التعليم المبرمج
(ج) المحاضرة والإلقاء (د) العصف الذهني

46/4 ◄ **قدم المعلم نشاطًا فيه مجموعة مثلثات مختلفة الزوايا، وطلب قياس الزوايا وإيجاد مجموعها وملاحظة النتائج، ومنه توصل الطلاب إلى حقيقة: «مجموع زوايا المثلث ١٨٠ درجة» عليه فإن الطريقة المطبقة هي ..**

(أ) الاستنباط (ب) الاستقراء
(ج) القياسية (د) التحليلية

47/4 ◄ **من عيوب الطريقة الاستقرائية ..**

(أ) صعوبة استخدامها لاحتياجها إلى وقت طويل في تنفيذها
(ب) لا تصلح للمواد التي لا تحوي قوانين عامة
(ج) لا تلائم صغار السن لعدم قدرتهم على الاستدلال المنطقي
(د) جميع ما سبق صحيح

48/4 ◄ انتقال العقل من قواعد وأحكام عامة مسلَّم بصحتها إلى حكم خاص، هو تعريف الطريقة ..

(أ) الاستقصائية (ب) الاستقرائية

(ج) التكاملية (د) الاستنتاجية

49/4 ◄ من عيوب الطريقة الاستنتاجية ..

(أ) تقلل تواصل الطالب بالمعلم

(ب) لا تمكن الطلاب من الوصول إلى القاعدة بأنفسهم

(ج) تصلح للأعداد والمجموعات الصغيرة

(د) لا تصلح في المواد التي لا تحوي قوانين عامة

50/4 ◄ من مميزات الطريقة الاستنتاجية ..

(أ) اقتصادية في الوقت

(ب) تثبت المعلومة لدى المعلم

(ج) تعد الطالب ليكون متعلماً مستقبلاً

(د) تنمي جوانب متعددة للتفكير الناقد

51/4 ◄ لقياس قدرة التلاميذ على حفظ المعلومة وتطبيقها تستخدم ..

(أ) الطريقة الاستقرائية (ب) طريقة التعليم المبرمج

(ج) الطريقة القياسية (د) طريقة العصف الذهني

52/4 ◄ الخطوة الأولى من خطوات الطريقة الهربارتية ..

(أ) المقدمة (ب) الربط

(ج) الاستنتاج (د) العرض

53/4 ◄ إذا أردت تنمية قدرة طلابك على المقارنة بين الأشياء وإظهار العلاقات بينها فإنك تستخدم طريقة ..

(أ) الإلقاء والمحاضرة (ب) الحوار والمناقشة

(ج) هربارت في التعلم (د) التعليم المبرمج

54/4 ◄ من مزايا الطريقة الاستدلالية «الهربارتية» ..

(أ) تصلح لاكتساب المهارات الحسية

(ب) ترسخ المعلومات في أذهان الطلاب

(ج) تهتم بالفروق الفردية بين المتعلمين

(د) تجعل المتعلم محور العملية التعليمية

من طرائق التعليم٣: الطريقة الاستنتاجية

◄ انتقال العقل من قواعد وأحكام عامة مسلَّم بها إلى حكم خاص، وتسمى بالطريقة: القياسية أو التحليلية، فهي تبدأ بالقاعدة الكلية ثم إسقاطها على الأمثلة التابعة لها.

◄ **من مزاياها:** تستخدم في التطبيق والتقويم والتأكد من فهم الدرس، تقيس القدرة على حفظ المعلومة وتطبيقها، تساعد على تطبيق ما تم استقراؤه، تقصر الوقت المستغرق في الوصول إلى القاعدة الكلية.

◄ **من عيوبها:** لا تمكن التلاميذ من اكتشاف القواعد العامة بأنفسهم، مدارك كثير من التلاميذ قد لا تتقبل القاعدة الكلية.

من طرائق التعليم٤: الطريقة الهربارتية

◄ تنسب إلى فردريك هربارت الألماني، وقد جمعت الطريقة الاستقرائية والاستنتاجية والاستدلالية.

◄ **خطواتها:** تقوم على عدة خطوات هي ..

١ ◄ **المقدمة:** وفيها استثارة المعلومات والتشويق.

٢ ◄ **العرض:** عرض المادة والجزئيات مرتبة.

٣ ◄ **الربط:** ربط مادة الدرس بغيرها والموازنة بينها.

٤ ◄ **الاستنتاج:** الوصول إلى التعريف أو القاعدة.

٥ ◄ **التطبيق:** تطبيق الكليات على أمثلة جزئية.

◄ **من مزاياها:** التشويق، تساعد على الوصول إلى التعميمات، تهتم بترتيب المعلومات، تعلم المقارنة وإظهار العلاقات، تثبت وترسخ المعلومات.

◄ **من سلبياتها:** تهمل المتعلمين والفروق بينهم، تركز على المادة، لا تصلح لاكتساب مهارات حسية.

من طرائق التعليم٥: طريقة المناقشة والحوار

◄ من الطرق اللفظية في التعلم، وتعتمد على قيام المعلم بإدارة حوار شفوي خلال الموقف التدريسي بهدف الوصول إلى بيانات أو معلومات جديدة.

◄ **أشكال المناقشة ..**

مناقشة مفتوحة ، مناقشة مخطط لها

◄ **من مزاياها:** الاقتصاد في التجهيزات، تدرب على طرق التفكير السليمة، تزيد من إيجابية التلميذ، تنمي لديه مفهوم الذات، تنمي لديه مهارات اجتماعية من خلال مناقشته مع المعلم وزملائه، تكسبه روح التعاون في العمل واحترام آراء الآخرين والإنصات إليها.

◄ **من سلبياتها:** تتطلب معلمين مهرة ذوي خبرة وأقدمية ومهارات عالية في ضبط الصف، تحتاج إلى مجموعات صغيرة، تحتاج إلى وقت طويل، تتم غالبًا دون وسائل تعليمية.

من طرائق التعليم٦: طريقة العصف الذهني

◄ توليد أفكار إبداعية من الأفراد والمجموعات لحل مشكلة معينة، وفيها يوضع الذهن في حالة من الاستثارة والجاهزية للتفكير في كل الاتجاهات لتوليد أكبر قدر من الأفكار حول الموضوع المطروح.

◄ **مبادئ العصف الذهني ..**

- **إرجاء التقييم:** لأن التقييم يعوق الإبداع.
- **إطلاق حرية التفكير:** التحرر من المعوقات.
- **الكم قبل الكيف:** توليد أكبر كم من الأفكار.
- **البناء على أفكار الآخرين:** ثم الخروج بجديد.

◄ **مراحل العصف الذهني ..**

١ > صياغة المشكلة ومناقشتها.
٢ > إعادة صياغة المشكلة.
٣ > تسخين الجلسة.
٤ > العصف الذهني.
٥ > تحديد أغرب فكرة.
٦ > جلسة التقييم.

55 / 4 ◄ **قسمت درسك إلى أسئلة وناقشت الطلاب فيها، ودار الحوار بينك وبين الطلاب، وبين الطلاب بعضهم بعضًا، أنت تستخدم طريقة ..**

(أ) المناقشة والحوار (ب) التعلم التعاوني
(ج) المحاضرة والإلقاء (د) المشروع

56 / 4 ◄ **البدائل التالية من مزايا طريقة الحوار والمناقشة عدا أنها ..**

(أ) تنمي لدى التلميذ مهارات اجتماعية
(ب) تدرب على طرق التفكير السليمة
(ج) تكسب آداب الاستماع لآراء الآخرين واحترامها
(د) تناسب جميع المعلمين المبتدئين والقدامى

57 / 4 ◄ **من سلبيات طريقة الحوار والمناقشة ..**

(أ) ليس للخبرة العملية والمهارات القيادية دور بارز فيها
(ب) تحتاج إلى وسائل محسوسة مكلفة
(ج) تحتاج إلى وقت طويل حيث يسير الدرس ببطء
(د) للمتعلم الدور الرئيس في مواقف التعلم

58 / 4 ◄ **طريقة يوضع فيها الذهن في حالة استثارة وجاهزية للتفكير في كل الاتجاهات لتوليد أكبر قدر من الأفكار حول المشكلة المطروحة للمناقشة ..**

(أ) العصف الذهني (ب) التعلم التعاوني
(ج) التعليم المبرمج (د) لعب الأدوار

59 / 4 ◄ **أي المبادئ التالية ليس من مبادئ العصف الذهني؟**

(أ) إطلاق حرية التفكير (ب) إرجاء التقييم
(ج) الكيف قبل الكم (د) البناء على أفكار الآخرين

60 / 4 ◄ **قال المعلم لطلابه: «اقترح أكبر قدر من الحلول لمعالجة مشكلة النفايات»، هذا السؤال يدل على أن المعلم يستخدم استراتيجية ..**

(أ) الحوار والمناقشة (ب) التعلم التعاوني
(ج) لعب الأدوار (د) العصف الذهني

61 / 4 ◄ **الإجراء الصحيح في استمرار تجاوب الطلاب في استدرار أفكار العصف الذهني أن يعلق المعلم على الإجابات بقوله ..**

(أ) هل هناك إجابات أخرى؟ (ب) هل هناك إجابة أفضل؟
(ج) أحسنت ممتاز (د) إجابة إبداعية

62/4 ◄ أيّ طرائق التعليم التالية تهتم بالجانب العملي؟

(أ) حل المشكلات (ب) المناقشة والحوار

(ج) الاستنباطية (د) الاستنتاجية

63/4 ◄ دخل المعلم الفصل فأشعر طلابه بمشكلة ما، وطلب منهم تحديد المشكلة، وافتراض حلول لها عن طريق البحث، ثم التحقق من صحة هذه الفروض، حتى وصل الطلاب إلى نتائج لحل هذه المشكلة، واتضح أن المشكلة هي محور درسه، المعلم يستخدم طريقة ..

(أ) العصف الذهني (ب) المناقشة والحوار

(ج) الاستنباط (د) حل المشكلات

64/4 ◄ من مزايا طريقة حل المشكلات أنها تساعد المتعلم على ..

(أ) النمطية والتفكير الموحد

(ب) الطلاقة اللفظية والتعبير عن الذات

(ج) مواجهة صعوبات الحياة

(د) حفظ المادة حتى ينتهي من الاختبار

65/4 ◄ تستخدم المعلمة نشاط العصف الذهني لتعليم طالباتها، وتشجعهن على الانطلاق بالتفكير والتحرر من أي قيود، وتشجعهن على عدم التردد في توليد أفكار غريبة، فإن نوع التفكير الذي تستخدمه المعلمة ..

(أ) الناقد (ب) الإبداعي

(ج) التأملي (د) التعليمي

66/4 ◄ بادر معلم العلوم الشرعية طلابه بحديث النبي ﷺ «ألا إن القوة الرمي، ألا إن القوة الرمي، ألا إن القوة الرمي» رواه مسلم، وطلب من الطلاب ذكر أكبر عدد ممكن من الفوائد لتعلم الرماية، يقيس الطلب السابق مهارة ..

(أ) الجدة (ب) المرونة

(ج) الأصالة (د) الطلاقة

67/4 ◄ طلب المعلم (خالد) من طلابه أن يضعوا أفكاراً لمشروع «السمنة تهدد حياتك»، هذا المشروع يقيس مهارة ..

(أ) الناقد (ب) الإبداعي

(ج) القياس (د) الاستدلال

من طرائق التعليم٧: طريقة حل المشكلات

◄ تعتمد على التفكير العلمي، ويمكن تدريب التلاميذ من خلالها على ممارسة التفكير السليم.

◄ **خطوات حل المشكلات عند (ديوي):** الشعور بالمشكلة، تحديد المشكلة وحصرها، تحليل المشكلة، افتراض الفروض التي تؤدي إلى الحل، التحقق من صحة الفروض، الوصول إلى نتائج.

◄ **من مزاياها:** تهتم بالجانب العملي، تساعد التلميذ على مواجهة صعوبات الحياة، تعوده على التعلم الذاتي، تثير التفكير وتدفع المتعلم إلى العمل بشكل إيجابي، تنمي روح العمل الجماعي.

◄ **من عيوبها:** يحتاج تنفيذها إلى وقت طويل ومعلم ذي خبرة كبيرة، لا تصلح للمرحلة الابتدائية لأنها تحتاج إلى تفكير علمي.

من طرائق التعليم٨: التفكير الإبداعي

◄ نشاط عقلي مركب وهادف، توجهه رغبة قوية في البحث عن حلول أو التوصل إلى نواتج أصيلة لم تكن معروفة مسبقًا.

◄ **مهارات التفكير الإبداعي ..**

◄ **الطلاقة:** القدرة على الوصول إلى أكبر عدد من الأفكار، وقد تكون طلاقة: لفظية، أو فكرية، أو تصويرية.

◄ **المرونة:** القدرة على توليد أفكار متنوعة، وتغيير الحالة الذهنية بتغير الموقف.

◄ **الأصالة:** القدرة على الجدة والتفرد والتميز، وهي تمثل جانب التميز والإبداع.

◄ **الحساسية للمشكلات:** القدرة على إدراك مواطن الضعف أو النقص في الموقف المثير.

من طرائق التعليم٩: طريقة التفكير الناقد

- عملية عقلية تضم مجموعة من مهارات التفكير التي يمكن أن تُستخدم بصورة منفردة أو مجتمعة، دون التزام بأي ترتيب معين للتحقق من الشيء أو الموضوع وتقييمه بالاستناد إلى معايير معينة من أجل إصدار حكم حول قيمة الشيء أو التوصل إلى استنتاج أو تعميم أو قرار.
- **أبرز مهارات التفكير الناقد ..**
  - التمييز بين الحقائق والادعاءات.
  - التمييز بين الأسباب ذات العلاقة بالموضوع، وتلك التي لا ترتبط به.
  - تحديد مصداقية مصدر المعلومات.
  - تحديد مستوى الدقة العلمية.
  - تمييز الادعاءات أو البراهين من الحجج الغامضة.
  - التعرف على الافتراضات غير المصرح بها.
  - تحري الموضوعية والتحيز.
  - التعرف على عدم الاتساق في مسار التفكير.
  - تحديد درجة قوة البرهان.
  - التنبؤ بمترتبات الحل أو القرار.

من طرائق التعليم١٠: طريقة لعب الأدوار

- أسلوب يتم من خلاله التدريب على مهارة تدريسية عن طريق تنظيم موقف تدريبي يحاكي موقفًا تدريسيًا فعليًا في الصف الدراسي الحقيقي.
- **مميزاتها:** توفر فرص التعبير عن الذات وعن انفعالات المتعلم، تزيد اهتمام الطلاب بموضوع الدرس، تساعد على التعرف على أساليب التفكير لدى المتعلمين، تشجع روح التلقائية لديهم.
- **خطواتها:** التهيئة، اختيار المشاركين، تهيئة المسرح، إعداد الملاحظين، التمثيل، المناقشة والتقويم، إعادة التمثيل، المناقشة والتقويم، التعميم.

68 / 4 — **التفكير الذي يستخدم للتحقق من موضوع وتقييمه بالاستناد إلى معايير معينة من أجل إصدار حكم حول قيمة الشيء أو التوصل إلى استنتاج أو تعميم أو قرار، هو التفكير ..**

(أ) الناقد (ب) الإبداعي
(ج) التأملي (د) التقليدي

69 / 4 — **أي مواقف التعلم التالية يشتمل على عمليات تفكير ناقد؟**

(أ) مشاري وعمر يتحاوران في منطقية تفسيراتهما لنتائج تجربة الكيمياء
(ب) يونس وداود يكتبان أكبر عدد ممكن من الأمثلة حول مفهوم اللافقاريات
(ج) خالد ومصطفى يقومان بعصف ذهني للنتائج المحتملة للاحتباس الحراري
(د) أحمد و جمال يختبران بالتبادل حفظ كل منهما لمعاني الكلمات باللغة الإنجليزية

70 / 4 — **أي مواقف التعلم التالية يشتمل على عمليات تفكير ناقد؟**

(أ) خالد ومحمود يتحاوران في عدد الزلازل الواردة في النص
(ب) أحمد وسعيد يحاولان ذكر أكبر عدد من أسباب حدوث الزلازل
(ج) طارق ومحمد يشككان في مصداقية السبب الذي أدى إلى وقوع الزلزال
(د) مازن وزايد يفكران في النتائج المترتبة على حدوث الزلازل

71 / 4 — **نظم المعلم موقفًا تدريبيًا يحاكي موقفًا تدريسيًا فعليًا في الصف وذلك لتدريب طلابه على مهارة تدريسية، المعلم يستخدم استراتيجية ..**

(أ) التعلم التعاوني (ب) لعب الأدوار
(ج) التعليم المبرمج (د) حل المشكلات

72 / 4 — **من أساليب التعليم والتدريب الذي يمثل سلوكًا حقيقيًا في موقف مصطنع، هذا تعريف لـ ..**

(أ) العصف الذهني (ب) عمليات العلم
(ج) لعب الأدوار (د) الاستكشاف

73 / 4 — **طلب المعلم من أحد طلابه القيام بدور الطبيب، ومن آخر القيام بدور المدير، فإن الطريقة المستخدمة هي ..**

(أ) حل المشكلات (ب) التعلم التعاوني
(ج) تمثيل الأدوار (د) التعلم الاستكشافي

74/4 ◄ **نوع من التعلم يقوم على استخدام وسائل الاتصال الحديثة من حاسوب و شبكة إنترنت ووسائط صوتية ومرئية، سواء كان ذلك في الفصل، أو كان تعليماً عن بعد، هو التعليم ..**

(أ) التعاوني (ب) الإلكتروني

(ج) المقلوب (د) المباشر

75/4 ◄ **جميع ما يلي من مميزات التعليم الإلكتروني عدا ..**

(أ) يساعد المعلم على معرفة مدى تجاوب الطلاب مع المادة

(ب) يوفر للطالب شرح المادة بحيث يمكن الرجوع إليها في أي وقت

(ج) يلزم الطلاب بالحضور اليومي والانضباط داخل المدرسة

(د) حصول المتعلم على التغذية الراجعة الفورية

76/4 ◄ **التعليم الذي يعتمد على نقل برنامج تعليمي من موضعه في حرم مؤسسة تعليمية ما إلى أماكن متفرقة جغرافياً ..**

(أ) التعليم المبرمج (ب) التعليم عن بعد

(ج) الفصول الافتراضية (د) الجامعة المفتوحة

77/4 ◄ **التعلم الممزوج هو ..**

(أ) الدمج بين المعلم والمتعلم في الوقت نفسه باستعمال أدوات التعليم

(ب) تعليم غير مباشر يتمكن فيه المتعلم من الدراسة في الوقت الذي يناسبه

(ج) دمج التدريس المباشر في الفصول التقليدية بأدوات التعليم الإلكتروني

(د) نظام يستعمل الأجهزة اللاسلكية الصغيرة والمحمولة كالهواتف الذكية

78/4 ◄ **في درس عن تلوث البيئة للنبات طلب المعلم من كل طالب أن يصور النباتات مع شرح البيئة التي التقطت فيها الصورة ونشرها على الشبكة العنكبوتية؛ لمناقشة هذه الصورة مع زملائه في الفصل، في هذه الحالة يفضل أن يستخدم المعلم والطلاب ..**

(أ) برامج المحادثة الإلكترونية (ب) المدونات الإلكترونية

(ج) البريد الإلكتروني (د) صفحات الويكي

79/4 ◄ **من التطبيقات الإلكترونية التي تعين على عمل فصول افتراضية وإجراء مكالمات فيديو جماعية ..**

(أ) تويتر (ب) جوجل بلس

(ج) جوجل درايف (د) صفحات الويكي

من طرائق التعليم١١: طريقة التعليم الإلكتروني

◄ أسلوب من أساليب التعليم يعتمد على التقنيات الحديثة للحاسب والشبكة العالمية ووسائطهما المتعددة مثل الأقراص المدمجة، والبرمجيات التعليمية، والبريد الإلكتروني وساحات الحوار والنقاش.

◄ **مميزاته وفوائده ..**

- الحصول على التغذية الراجعة الفورية.
- الاستغناء عن الذهاب إلى المدرسة.
- يساعد المعلم على معرفة مدى تجاوب الطلاب مع المادة.
- يساعد المعلم في استخدام أكثر من وسيلة توضيحية.
- يوفر للطالب شرح المادة بحيث يمكن الرجوع إليها في أي وقت.

◄ **أنواعه ..**

- **التعلم الممزوج:** الدمج بين التدريس المباشر في الفصول التقليدية وأدوات التعليم الإلكتروني.
- **التعلم المتزامن:** الدمج بين المعلم والمتعلم في الوقت نفسه باستعمال أدوات التعليم كالفصول الافتراضية أو المحادثات الفورية، والمؤتمرات عبر الفيديو وغرف الدردشة.
- **التعلم غير المتزامن:** تعليم غير مباشر، يتمكن فيه المتعلم من الدراسة في الوقت الذي يناسبه، باستخدام البريد الإلكتروني، والشبكة النسيجية، والأقراص المدمجة، والقوائم البريدية.
- **التعلم عن بعد:** وسيلة اتصال تساعد المعلم والمتعلم على التغلب على بعد المسافات.
- **التعلم المتنقل (المحمول):** نظام يستعمل الأجهزة اللاسلكية الصغيرة والمحمولة كالهواتف الذكية.

◄ **أبرز تطبيقاته:** تطبيق تويتر، خدمة جوجل بلس (عمل فصول افتراضية، وإجراء مكالمات فيديو جماعية)، محرك جوجل درايف (تطبيق يسمح بإنشاء وتحرير الملفات عبر الإنترنت)، مواقع الويكي (موقع يسمح لزواره بتعديل محتواه واضافة محتوى جديد بدون أي قيود).

من طرائق التعليم١٢: طريقة التعليم المبرمج

- أحد أساليب التعلم الذاتي، ويستند إلى نظرية سكنر السلوكية؛ حيث يتعلم المتعلم ذاتيًا بواسطة برنامج أُعدّ بأسلوب خاص يعرض المادة العلمية في صورة كتاب مبرمج أو أداة تعليمية تقسم إلى أجزاء أو وحدات صغيرة، ولا ينتقل المتعلم من إطار إلى آخر حتى يجتاز الإطار الأول.

- **مبادئ التعليم المبرمج ..**
  - تقسيم العمل إلى خطوات صغيرة.
  - الاستجابة والمشاركة الإيجابية.
  - المعرفة الفورية لنتيجة الاستجابة أو التعزيز.
  - السير في التعليم حسب قدرة المتعلم.
  - الاعتماد على التقييم الذاتي للمتعلم.
- **من مميزاته ..**
  - ارتفاع معدل التقدم في التعلم المبرمج.
  - اختصار وقت المتعلم وجهده.
  - طول احتفاظ المتعلم بالخبرة التعليمية في الذاكرة بنسبة ٣ : ١ عما يتعلمه بالطريقة العادية.
  - تعميق الخبرة وانتقال أثر التدريب.

من طرائق التعليم١٣: طريقة الفصل المقلوب

- **الفصل المقلوب (المعكوس):** نموذج تربوي يرمي إلى توظيف تكنولوجيا الإنترنت بطريقة تمكن المعلم من إعداد دروس مرئية أو صوتية؛ ليطلع عليها الطلاب في منازلهم، ويخصص وقت الحصة للتدريبات والمشاريع، وبساطة فهو أداء عمل المدرسة في البيت وعمل البيت في الفصل.
- **من إيجابياتها ..**
  - ضمان الاستغلال الجيد لوقت الحصة.
  - توفر المادة العلمية لدى الطالب لإعادة رؤيتها.
  - بناء علاقات قوية بين الطالب والمعلم.
  - التوظيف الأمثل للتقنية الحديثة.
  - يجعل الطالب باحثًا عن المعلومة.
  - تعزيز مهارات التفكير الناقد والتعلم الذاتي.

---

80 / 4 ◄ **قام المعلم أحمد بتقسيم محتويات المنهج إلى وحدات صغيرة، صمم لها برمجيات تفاعلية إلكترونية توضع في شكل صفحات إلكترونية متتابعة ومترابطة مع بعض، بحيث يتفاعل المتعلم مع تلك الصفحات عبر ما تقدمه له من معلومات ومعارف في كل وحدة لموضوع دراسي، وعند الإجابة بنجاح عن أسئلة الوحدة بعد دراستها يمكنه الانتقال إلى الوحدة الدراسية التي تليها، هذه الإستراتيجية في التعلم تسمى ..**

(أ) التعليم المبرمج (ب) التعلم المدمج
(ج) الوحدات الدراسية (د) المخرجات التعليمية

---

81 / 4 ◄ **ليس من مبادئ التعليم المبرمج ..**

(أ) تقسيم العمل إلى وحدات قصيرة يتكون منها
(ب) السير في التعليم حسب قدرة المتعلم الشخصية
(ج) المعرفة الفورية لنتيجة الاستجابة التي تمت
(د) الاعتماد على التقييم الذاتي للمعلم

---

82 / 4 ◄ **من مميزات التعليم المبرمج ..**

(أ) يحتاج إلى زمن طويل لأن الدرس يسير ببطء
(ب) اكتساب روح التعاون وأساليب العمل الجماعية
(ج) طول احتفاظ المتعلم بالخبرة التعليمية في الذاكرة
(د) تساعد المعلم على اكتشاف ما في أذهان التلاميذ من تساؤلات

---

83 / 4 ◄ **نموذج تربوي الذي يرمي إلى أداء عمل المدرسة في البيت، وعمل البيت في المدرسة، هي إستراتيجية ..**

(أ) التعليم المبرمج (ب) التعلم المدمج
(ج) الفصل المعكوس (د) التدريس المصغر

---

84 / 4 ◄ **يستخدم المعلم (عبدالله) في الصف الخامس في تدريس العلوم إستراتيجية الفصل المقلوب، حيث يسجل الدرس في لقطات فيديو وينشره على الإنترنت، ثم يقسم الطلاب إلى مجموعات لتنفيذ الأنشطة داخل حجرة الصف، يهدف المعلم من ذلك إلى ..**

(أ) تنمية مهارات التعلم الذاتي لدى المتعلم
(ب) تحفيز الطلاب ودعمهم وزيادة دافعيتهم للتعلم
(ج) مراعاة خصائص النمو للطلاب في المرحلة الابتدائية
(د) تخفيف العبء على المعلم من خلال توظيف التقنية الحديثة

85/4 ◄ **الإستراتيجية التي يكون لعدم تعلم التقنية وإتقانها دور في إعاقتها وعدم التقدم فيها ..**

(أ) التعلم التعاوني (ب) لعب الأدوار

(ج) التدريس المصغر (د) الفصل المعكوس

86/4 ◄ **جميع ما يلي من معيقات تطبيق إستراتيجية الفصل المعكوس عدا ..**

(أ) عدم توافر الأجهزة والبرمجيات اللازمة لإعداد الدروس عند المعلم

(ب) عجز بعض المعلمين عن توظيف التقنية بمهارة

(ج) تمسك المعلمين بالطرق الحديثة، وعدم رغبتهم في التخلي عنها

(د) تكاسل الطلاب عن الدراسة خارج الفصل

87/4 ◄ **في موسم الحج قسم معلم الفقه طلاب فصله إلى ثلاث مجموعات، وكلف المجموعة الأولى بعمل كتيب تشرح فيه مناسك الحج، والمجموعة الثانية بعمل مجسّم مصغر للكعبة والمسعى، والمجموعة الثالثة بعمل مجسمات للمشاعر، ووضعت كل مجموعة خطة العمل تحت إشراف المعلم، وبعد الانتهاء قَوَّم المعلم الأعمال، ثم جمع الطلاب المقبلين على الحج في ساحة المدرسة، ووزع على كل طالب نسخة من كتيب المناسك، وشُرحت مناسك الحج على المجسمات، الإستراتيجية التي يستخدمها المعلم هي إستراتيجية ..**

(أ) المشروعات (ب) خرائط المفاهيم

(ج) لعب الأدوار (د) العصف الذهني

88/4 ◄ **جميع ما يلي من مميزات طريقة المشروعات ما عدا ..**

(أ) تحتاج إلى إشراف مباشر من المعلم

(ب) تكسب الطالب خبرة عملية مباشرة

(ج) تساعد على التعلم التطبيقي والواقعي

(د) تنمي شخصية الطالب وتزيد ثقته بنفسه وقدراته

89/4 ◄ **من الأمثلة على المشروعات المهارية ..**

(أ) إنشاء مكتبة للفصل تضم بعض المراجع الدينية واللغوية.

(ب) زيارة لدار الإفتاء والالتقاء بالمشايخ في هيئة كبار العلماء.

(ج) تغيير سلوك إلقاء الطلاب الكتب في القمامة بعد الامتحانات.

(د) مسابقة أحسن خطيب والتدريب على فنون الخطابة والإلقاء.

من معيقات تطبيق إستراتيجية الفصل المقلوب

- عدم توافر الأجهزة والبرمجيات اللازمة لإعداد الدروس عند المعلم.
- عجز بعض المعلمين عن توظيف التقنية بمهارة.
- تمسك بعض المعلمين بالطرق التقليدية، وعدم رغبتهم في التخلي عنها.
- عدم توفر الأجهزة والإنترنت عند بعض الطلاب.
- تكاسل الطلاب عن الدراسة خارج الفصل.

من طرائق التعليم١٤: إستراتيجية المشروعات

- عمل ميداني يقوم به فرد أو جماعة، تحت إشراف المعلم، في البيئة الاجتماعية، لخدمة المادة العلمية.
- **خطواته:** يمر المشروع بأربع خطوات هي: اختيار المشروع، وضع خطته، التنفيذ، التقويم.
- **من إيجابياتها:** ربط النواحي النظرية بالعملية، تطوير مهارات التفكير العليا وقدرات التعلم الذاتي والإبداع والابتكار، تنمية روح العمل الجماعي، تنمية العادات الجيدة كالثقة بالنفس، التدريب على التخطيط، انفتاح المدرسة على محيطها الخارجي.
- **من سلبياتها:** صعوبة التنفيذ في ظل هذه السياسات التعليمية الحالية، زيادة الأعباء المالية على الطلاب، انشغال الطلاب بالمشروعات عن التحصيل، بعض المشروعات قد لا ترتبط بالمقررات.
- **أنواع المشروعات من حيث الهدف ..**
  - **مشروعات إنشائية:** هدفها الصنع والإنشاء كأن يصنع الطلاب الصابون، الزبادي، الطاولات.
  - **مشروعات استمتاعية:** هدفها تحقيق المتعة والفائدة العلمية كرحلة عمرة، أو زيارة إلى أحد العلماء.
  - **مشروعات مهارية:** هدفها اكتساب المهارات العلمية أو الاجتماعية كصيانة الحاسب الآلي.
  - **مشروعات في صورة مشكلات:** لوضع حل لمشكلة، كتهرب بعض الطلاب من أداء الصلاة

من طرائق التعلم١٥: إستراتيجية خرائط المفاهيم

- تنظيم بنائي (رسوم تخطيطية) لمجموعة المفاهيم المتضمنة في المحتوى الدراسي على شكل مخطط شبكي تنظيمي، يتنقل من المفاهيم العامة إلى الأقل عمومية، ويتم الربط بين المفاهيم بكلمات أو عبارات رابطة دالة بهدف تعلم الطالب تعلماً ذا معنى، وضماناً لبقاء هذه المفاهيم في بنيته المعرفية.
- **أنواعها:** خرائط هرمية، خرائط نجمية، خرائط متسلسلة، خرائط حلَقية.
- **إجراءات بنائها ..**
  - يوجه المعلم طلابه لقراءة كتب مرتبطة بالدرس.
  - يعرف طلابه بالموضوع، ويثير معرفتهم السابقة عن طريق العصف الذهني.
  - تكتب المعلومات في شكل خريطة دلالية.
  - يصنف المتعلمون المعلومات إلى فئات متشابهة.
  - يقرأ الموضوع قراءة صامتة لإضافة أفكار جديدة.
  - توضع أفكارهم على شكل خريطة.
  - يقارن الطلاب بين الخريطتين.
- **تطبيقاتها ..**
  - التخطيط لمادة الدرس.
  - تقويم مدى إلمام الطلاب بالمفاهيم الجديدة.
  - تقييم معرفة الطلاب السابقة حول موضوع ما.
  - تلخيص موضوع الدرس.
  - تخطيط المنهج.
- **مميزاتها..**
  - فهم العلاقات بين المفاهيم وأوجه الشبه والاختلاف بينها.
  - ربط المفاهيم الجديدة بالقديمة.
  - الفصل بين المعلومات الهامة والثانوية.
  - تساعد المتعلم على حل المشكلات والإبداع والتفكير التأملي عن طريق بناء خريطة المفاهيم وإعادة بنائها.
  - إعداد ملخص الدرس.
  - التركيز وتنظيم الأفكار.

90/4 رسم تخطيطي لمجموعة من المفاهيم على شكل مخطط شبكي تنظيمي، ينتقل من المفاهيم العامة إلى الأقل عمومية، ويتم الربط بين المفاهيم بكلمات أو عبارات رابطة دالة بهدف تعلم الطالب تعلماً ذا معنى، تعريف لإستراتيجية ..

(أ) خرائط المفاهيم (ب) تمثيل الأدوار
(ج) أسلوب القصة والحكاية (د) التعلم الاستقصائي

91/4 خريطة المفاهيم التي تضع المفهوم الرئيس في رأس الخريطة، ثم تتفرع منه المعلومات لأسفل هي الخرائط ..

(أ) النجمية (ب) الهرمية
(ج) الحَلَقية (د) الدائرية

92/4 خارطة المفاهيم هي إحدى طرائق التدريس التي تقوم على ..

(أ) الإلقاء المباشر مع الشرح النظري والعملي للمادة العلمية
(ب) إعادة تنظيم المادة العلمية في شكل تخطيطي يبين العلاقات بين عناصر الموضوع
(ج) إعادة صياغة محتوى المادة العلمية في شكل مشكلات تتطلب من المتعلم التوصل لحلها
(د) الحوار وطرح الأسئلة بين المعلم والمتعلمين لتحقيق الأ هداف التعليمية للمادة الدراسية

93/4 يستخدم المعلمون الخرائط المفاهيمية لدعم تعلم طلابهم، أي العبارات التالية تبين الفائدة الأهم لهذه الممارسة؟

(أ) تزيد من جاذبية الشرح وتحسن مستوى انتباه الطلبة
(ب) تزيد من فرص توظيف الطلبة لمهارات التفكير الناقد
(ج) تساعد الطلبة على الحفظ وتسهل مهمتهم في الاسترجاع
(د) تحسن قدرة الطلبة على ادراك العلاقات والروابط بين المفاهيم

94/4 جميع ما يلي من مميزات تطبيق إستراتيجية خرائط المفاهيم عدا أنها ..

(أ) تساعد في فهم العلاقات بين المفاهيم وأوجه الشبه والاختلاف
(ب) تساعد على دمج المعلومات الثانوية وإذابتها في المعلومات الهامة
(ج) تساعد على الإبداع عن طريق بناء خريطة المفاهيم وإعادة بنائها
(د) تساعد على تقييم إلمام الطلاب بالتركيب البنائي للمادة الدراسية

95/4 ◄ تعتمد الطريقة الاستقصائية في التدريس على الفلسفة البرجماتية (جون ديوي) والتي تؤكد على أهمية صياغة التدريس في صورة أنشطة لتحقيق مضمون هذه الفلسفة هو التعلم بـ ..

(أ) المشاهدة (ب) الاستمتاع
(ج) العمل (د) التكرار

96/4 ◄ في الاستقصاء العادل يعدل المعلم بين المجموعات في ..

(أ) عدم تقديم إجابات نهائية (ب) تزويد الطلاب بالأدوات
(ج) مناقشة الأدوار وتوزيعها (د) جميع ما ذكر

97/4 ◄ تتدرج خطوات الاستقصاء وفق التسلسل التالي ..

(أ) الإحساس بالمشكلة، تحديد المشكلة، وضع الفرضيات، فحص الفرضيات، النتيجة، المناقشة
(ب) الاحساس بالمشكلة، وضع الفرضيات، تحديد المشكلة، فحص الفرضيات، النتيجة، المناقشة
(ج) تحديد المشكلة، الاحساس بالمشكلة، وضع الفرضيات، فحص الفرضيات، النتيجة، المناقشة
(د) وضع الفرضيات، تحديد المشكلة، الاحساس بالمشكلة، فحص الفرضيات، النتيجة، المناقشة

98/4 ◄ الإستراتيجية التي تنمي مهارات البحث العلمي لدى المتعلمين، هي إستراتيجية التعلم بـ ..

(أ) النمذجة (ب) الاستقصاء
(ج) المحاكاة (د) الحوار والمناقشة

99/4 ◄ لنجاح العملية الاستقصائية يجب أن يكون الموقف ..

(أ) مثيراً بالنسبة للطلاب (ب) معتاداً بالنسبة للطلاب
(ج) خيالياً بالنسبة للطلاب (د) لا شيء مما سبق صحيح

100/4 ◄ جميع ما يلي من عيوب إستراتيجية التعلم بالاستقصاء عدا ..

(أ) نقص خبرة بعض المعلمين في توجيه المتعلم وإرشاده
(ب) ارتفاع الكلفة المادية والاقتصادية لهذا النوع من التعلم
(ج) لا يحقق جميع الأهداف التربوية المنشودة من الدرس
(د) لا يؤكد على استمرارية التعلم الفردي والتعلم الذاتي

من طرائق التعليم١٦: إستراتيجية التعليم الاستقصائي والاستكشافي

◄ اعتماد المتعلم على جهده وتفكيره في البحث في مصادر المعلومات للوصول إلى المعلومة بنفسه، وهي تعتمد على الفلسفة البرجماتية لـ (جون ديوي) والتي تؤكد على أهمية صياغة التدريس في صور أنشطة والتعلم عن طريق الممارسة والعمل.

◄ **أنواع الاستقصاء ..**

◄ **استقصاء حرٌ:** يترك فيه للمتعلم حرية صياغة الفروض وتصميم التجارب وتنفيذها.

◄ **استقصاء موجه:** يقوم به المتعلم تحت إشراف المعلم وتوجيهه، أو ضمن خطة مسبقة.

◄ **استقصاء عادل:** يُزوَّد المتعلم فيه بتوجيهات تفيده، ولا تحرمه فرص النشاط العقلي والعملي.

◄ **خطواته:** الإحساس بالمشكلة، تحديد المشكلة، وضع الفرضيات، فحص الفرضيات، الوصول إلى نتيجة، المناقشة.

◄ **من مزاياه ..**

◄ يجعل المتعلم محور العملية التعليمية.

◄ زيادة النشاط والدافعية.

◄ التأكيد على استمرارية التعلم الذاتي.

◄ تنمية مهارات البحث العلمي كالاستكشاف والقياس والتصنيف والتفسير.

◄ **من عيوبه ..**

◄ قد لا يحقق جميع الأهداف التربوية.

◄ نقص خبرة بعض المعلمين في توجيه المتعلمين.

◄ عدم توفر المراجع اللازمة.

◄ ارتفاع الكلفة المالية.

◄ **الفرق بين الاستكشاف والاستقصاء ..**

◄ **الاستكشاف:** يتضمن عمليات عقلية فقط، وهو مرحلة سابقة على الاستقصاء.

◄ **الاستقصاء:** يتضمن عمليات عقلية وعملية، وهو مرحلة تالية للاستكشاف.

من طرائق التعليم١٧ : استراتيجية التعلم التعاوني

◄ أسلوب تدريسي يقوم على تقسيم المتعلمين إلى مجموعات تعلم صغيرة تتكون من أربعة إلى ستة أفراد، بحيث يعمل المتعلمون ويتفاعلون فيما بينهم لتحقيق أقصى استفادة ممكنة، ويكون الطالب هو المكون الأكثر فاعلية في التعلم التعاوني.

◄ **مراحل التعلم التعاوني ..**

١ ◄ **مرحلة التعرف:** التعرف على المشكلة وتحديد معطياتها والمطلوب عمله إزاءها.

٢ ◄ **مرحلة بلورة معايير العمل:** الاتفاق على توزيع الأدوار وتحديد المسؤوليات واتخاذ القرار.

٣ ◄ **مرحلة الإنتاجية:** الانخراط في العمل والتعاون على إنجاز العمل المطلوب.

٤ ◄ **مرحلة الإنهاء:** التوقف عن العمل وعرض ما توصلت إليه المجموعة في جلسة الحوار العام.

عناصر التعلم التعاوني

لا يعتبر التعلم تعاونيًا إلا إذا توفرت فيه خمسة عناصر أساسية هي ..

◄ **الاعتماد الإيجابي المتبادل:** وهو إدراك التلاميذ أنهم سينجحون معًا أو سيفشلون معًا.

◄ **التفاعل المباشر وجهًا لوجه:** تشارك أعضاء المجموعة وتفاعلهم اللفظي لانجاز مهمتهم ودعم جهودهم نحو التعلم.

◄ **المسؤولية الفردية:** مسؤولية كل فرد عن إنجاز دوره لإنجاح مهمة المجموعة كاملة.

◄ **المهارات التعاونية:** الاستعمال المناسب للمهارات البينشخصية كالإصغاء والاستماع والانتباه وتبادل وجهات النظر.

◄ **المعالجة الجمعية:** تحليل مشترك للتحقق من جودة العمل وتحقق الهدف.

101 / 4 ◄ **قسم المعلم طلابه إلى مجموعات، ووزع عليهم أهدافًا تتشارك كل مجموعة في تحقيق هدف منها، وقام بمراقبة تفاعلهم، فهو يستخدم إستراتيجية ..**

(أ) لعب الأدوار (ب) التعلم التعاوني
(ج) التعليم المبرمج (د) المشروع

102 / 4 ◄ **المكون الأكثر فاعلية في التعلم التعاوني ..**

(أ) الوسيلة التعليمية (ب) مصادر التعلم المتوفرة
(ج) المعلم بتخطيطه وتنفيذه (د) الطالب بأدواره المختلفة

103 / 4 ◄ **أول مرحلة من مراحل التعلم التعاوني هي مرحلة ..**

(أ) بلورة المعايير (ب) الإنتاجية
(ج) التعرف (د) الإنهاء

104 / 4 ◄ **الاتفاق على توزيع الأدوار وتحديد المسؤوليات الجماعية واتخاذ القرار المشترك هو إحدى مراحل التعلم التعاوني، وتسمى ..**

(أ) بلورة المعايير (ب) الإنتاجية
(ج) التعرف (د) الإنهاء

105 / 4 ◄ **إذا قام المعلم بتقدير العمل النهائي للمجموعة بناء على مدى جودة أداء كل فرد في المجموعة وإتقانه لما كلفه به من عمل، فهذا ما يسمى بـ ..**

(أ) عمليات أداء المجموعة (ب) الاعتماد الإيجابي المتبادل
(ج) التنافس الموجه بين الطلاب (د) التفاعل المشجع وجهًا لوجه

106 / 4 ◄ **يقصد بعنصر التفاعل المباشر في التعلم التعاوني ..**

(أ) تشارك الأعضاء وتفاعلهم اللفظي وإجراء المناقشات لإنجاز المهمة
(ب) مسؤولية كل فرد عن دوره في إنجاح مهمة المجموعة
(ج) الاستعمال المناسب للمهارات البينشخصية كالإصغاء والانتباه
(د) التحليل المشترك للتحقق من جودة العمل وتحصيل الأهداف

107 / 4 ◄ **يقصد بعنصر المعالجة الجمعية في التعليم التعاوني ..**

(أ) عمل كل فرد في المجموعة بجد لإنجاح العمل وتحقيق الأهداف
(ب) مسؤولية كل فرد عن دوره في إنجاح مهمة المجموعة
(ج) الاستعمال المناسب للمهارات البينشخصية
(د) التحليل المشترك للتحقق من جودة العمل وتحقق الهدف

108 ◄ 4 **أي الميزات التالية لا يتميز بها التعليم التعاوني؟**

(أ) إتاحة فرص التعلم الفردي والجماعي للمتعلمين

(ب) عدالة توزيع الدرجات على الأعضاء كل حسب إنتاجيته

(ج) تنمية سلوكيات اجتماعية كالتعاون والقيادة والانتماء

(د) تنمية جوانب تعلم مختلفة معرفية ومهارية ووجدانية

109 ◄ 4 **عند الحاجة إلى تقوية علاقات وروابط اجتماعية بين الطلاب في الفصل أو بين مجموعة بعينها من الطلاب فإنه يفضل أن يستخدم المعلم إستراتيجية ..**

(أ) العصف الذهني (ب) التعليم المبرمج

(ج) التعلم التعاوني (د) حل المشكلات

110 ◄ 4 **أي البدائل التالية لا يعد من عيوب إستراتيجية التعلم التعاوني؟**

(أ) تحتاج معلمين ذوي كفاءة عالية في الإدارة الصفية

(ب) عدم مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين

(ج) عدم العدالة في توزيع الدرجات كل حسب إنتاجيته

(د) تعود الاتكالية من بعض أفراد المجموعة بالاعتماد على زملائهم

111 ◄ 4 **جميع ما يلي من أدوار المعلم في التعلم التعاوني عدا أن المعلم ..**

(أ) يشرح الموضوع ويوضحه ويفصل جزئياته

(ب) يحدد أهداف الموضوع الذي يريد شرحه

(ج) يوزع الطلاب إلى مجموعات بإحدى طرق التوزيع

(د) يقوم تحصيل الطلاب لمعرفة مدى تحقق أهداف الدرس

112 ◄ 4 **جميع الإجراءات التالية تندرج تحت عنصر التنفيذ عدا ..**

(أ) توزيع الأدوار داخل كل مجموعة

(ب) بناء الاعتماد المتبادل والمسؤولية الفردية

(ج) تفقد السلوك التعليمي للمتعلمين

(د) تحديد الأنماط السلوكية المتوقعة

113 ◄ 4 **المهمة التي تقع على عاتق الطالب «المشجع» أثناء التعلم التعاوني ..**

(أ) التأكد من تحمل كل عضو جزءاً من مسؤولية تأدية المهمة التعليمية

(ب) تقويم أداء الأعضاء وكتابة تقرير لتقديمه للمعلم بعد انتهاء النشاط

(ج) تقدير جهود الأعضاء وإسهاماتهم في تحقيق أهداف النشاط

(د) تسجيل الملاحظات التأملية لتوظيفها في تطوير الأداء المستقبلي

مزايا إستراتيجية التعليم التعاوني وعيوبها

◄ **من مزايا التعلم التعاوني ..**

- مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ.
- تنمية روح التعاون بين المعلمين والمتعلمين.
- إتاحة فرص التعلم الفردي والجماعي.
- تنمية مهارات اجتماعية بين المتعلمين.
- تنمية جوانب التعلم المعرفية والمهارية والوجدانية، وإكساب المتعلمين القدرة على التفكير الجماعي.
- تنمية سلوكيات اجتماعية كالتعاون والقيادة والولاء والانتماء.

◄ **من عيوب استراتيجية التعلم التعاوني ..**

- عدم العدالة في توزيع الدرجات.
- مكلفة وتحتاج إلى زمن طويل في تنفيذها.
- اعتماد بعض أفراد المجموعة على طالب أو اثنين لتأدية العمل.
- تحتاج إلى معلمين مهرة في الإدارة الصفية.

دور المعلم والمتعلم في التعلم التعاوني

◄ **دور المعلم ..**

١ ◄ **التخطيط:** تحديد أهداف الدرس، تحديد أعضاء المجموعة، ترتيب غرفة الصف، إعداد المواد التعليمية، تعليم المهارات التعاونية.

٢ ◄ **التنفيذ:** توزيع الأدوار داخل كل مجموعة، شرح المهمة التعليمية، بناء الاعتماد المتبادل والمسؤولية الفردية، شرح محكات النجاح، تحديد الأنماط السلوكية المتوقعة.

٣ ◄ **التفقد والتدخل:** تأكيد التفاعل وجهًا لوجه، تفقد سلوك المتعلمين التعلمي، تقديم الدعم، التدخل لتعليم المهارات التعاونية.

٤ ◄ **التقييم والمعالجة والغلق:** تقييم التعلم، تحفيز المتعلمين، تقديم غلق مناسب للدرس.

◄ **دور المتعلم:** لكل متعلم دور محدد في المجموعة والأدوار هي: القائد، منظم البيئة، المقرر، المعزز والمشجع، الملاحظ، الناقد، الميقاتي، المنسق.

التعزيز مفهومه وأنواعه

- حالة سلوكية تزيد من تكرار سلوك معين يتبعه.
- **أنواعه:** تعزيز إيجابي وتعزيز سلبي.
- **التعزيز الإيجابي:** تقديم مثير مرغوب فيه بعد استجابة معينة مما يزيد من احتمالية ظهور هذه الاستجابة في المستقبل، مثل: الابتسامة، وإشارة الرضا، والاستحسان، والمكافأة.
- **التعزيز السلبي:** إزالة مثير غير مرغوب فيه، أو إزالة حالة مؤلمة نتيجة قيام الفرد بسلوك مرغوب فيه بهدف الحفاظ على هذا السلوك وتقويته.
- **أهميته ..**
  - جلب المتعة والسرور للمتعلم.
  - زيادة احتمال تكرار السلوك المرغوب فيه.
  - زيادة التحصيل الدراسي.
  - حفظ النظام وضبطه داخل الفصل.
- **العوامل المؤثرة في فعالية التعزيز ..**
  - **فورية التعزيز:** تقديمه مباشرةً بعد حدوث السلوك المرغوب.
  - **انتظام التعزيز:** استخدامه على نحو منتظم بحيث لا يتصف بالعشوائية.
  - **كمية التعزيز:** كلما كانت كمية التعزيز أكبر كانت فاعليته أكبر.
  - **الجِدّة:** استخدام أنواع حديثة من المعززات بين فترة وأخرى.
- **الفرق بين التعزيز السلبي والعقاب ..**
  - **التعزيز السلبي:** إزالة شيء غير مفضل أو غير مرغوب فيه، من أمثلته: إعفاء الطالب من الحرمان من اللعب بعد أدائه الواجبات المتأخرة.
  - **العقاب:** تحقيق الشعور بالألم، من أمثلته: حرمان الطالب من اللعب إذا ما تأخر في أداء واجباته.

114 / 4 ◄ **تقديم مثير مرغوب فيه بعد استجابة معينة مما يزيد من احتمالية ظهور هذه الاستجابة في المستقبل ..**

(أ) التعزيز الإيجابي (ب) التعزيز السلبي
(ج) العقاب الإيجابي (د) العقاب السلبي

---

115 / 4 ◄ **إزالة مثير غير مرغوب فيه، أو إزالة حالة مؤلمة نتيجة قيام الفرد بسلوك مرغوب فيه بهدف الحفاظ على هذا السلوك وتقويته ..**

(أ) التعزيز الإيجابي (ب) التعزيز السلبي
(ج) العقاب الإيجابي (د) العقاب السلبي

---

116 / 4 ◄ **يعتبر التعزيز ضروري للعملية التعليمية لأنه ..**

(أ) يجلب المتعة والسرور للمتعلم
(ب) يزيد من احتمال تكرار السلوك المرغوب
(ج) يساعد على ضبط الفصل وحفظ نظامه
(د) جميع ما سبق صحيح

---

117 / 4 ◄ **أخبر معلم التربية البدنية في المرحلة الثانوية طلابه بأنه من لم يحضر الحصة بملابس البدنية فإنه سيحرم من اللعب، وجاء بعض الطلاب بدون ملابس البدنية فحرمهم المعلم من اللعب، وفي اليوم التالي أحضر أحد هؤلاء الطلاب ملابس البدنية فسمح له المعلم باللعب، هذا التصرف من المعلم مع الطالب يسمى ..**

(أ) العقاب الإيجابي (ب) العقاب السلبي
(ج) التعزيز الإيجابي (د) التعزيز السلبي

---

118 / 4 ◄ **عندما يقول المعلم لتلميذ في الصف بعد الانتهاء من حل مسائل الرياضيات: تستطيع أن تلعب بالسيارة التي أحضرتها معك، فإنه يستخدم بهذا أسلوب ..**

(أ) التعزيز السلبي (ب) التعزيز الإيجابي
(ج) العقاب السلبي (د) العقاب الإيجابي

---

119 / 4 ◄ **العقاب السلبي يتمثل في ..**

(أ) تقديم مؤثر مؤلم للطفل (ب) سحب مؤثر مؤلم
(ج) استبعاد مثير جيد (د) جميع ما سبق

▼ (٥) التقويم التربوي ▼

01/5 ◄ **يعرف التقويم التربوي بأنه ..**

(أ) إصدار حكم على ما تم إنجازه من أنشطة وخبرات تعليمية

(ب) معرفة ما تحقق وما لم يتحقق من الأهداف واقتراح خطة لتحقيقه

(ج) معرفة مدى ما تم تحقيقه من أهداف الدرس

(د) إصدار حكم على مدى فاعلية المعلم في تقديم الخبرات للتلاميذ

02/5 ◄ **من المسلَّم به في التقويم التربوي أنه ..**

(أ) عملية نهائية (ب) مرادف للاختبارات

(ج) يستند إلى أسس علمية (د) جميع ما ذكر صحيح

03/5 ◄ **إذا قام أحد المعلمين بوضع أحكاماً عامة على طلاب أحد الصفوف في ضوء معايير محددة، ثم قسم طلابه إلى ضعيف، وجيد، وجيد جداً، وممتاز فالمعلم ..**

(أ) يقيس طلابه (ب) يختبر طلابه

(ج) يُقيِّم طلابه (د) يُقوِّم طلابه

04/5 ◄ **الحصول على المعلومات والبيانات الكمية يسمى ..**

(أ) القياس (ب) التقييم

(ج) المعايير (د) المحكات

05/5 ◄ **من شروط التقويم الجيد «الموضوعية» وهي تعني أن ..**

(أ) يبرز الفوارق بين المتعلمين

(ب) يقيس التقويم ما أعد لقياسه

(ج) يعطي نتيجة واحدة مهما اختلف المطبقون له

(د) يعطي نتيجة واحدة مهما اختلف زمن التطبيق

06/5 ◄ **يوجه مدير المدرسة المعلم (أحمد) بإرسال نتائج تقويمه للطلاب مع الأدوات المستخدمة وأهداف التعلم إلى زملائه المعلمين لمراجعتها وتزويده بأهم السلبيات والإيجابيات في عمله، ما سبق يؤكد على ..**

(أ) تلافي الضعف في فهم أساليب التقويم السليمة لدى المعلم

(ب) أن نتائج التقويم بحاجة إلى المراجعة الخارجية

(ج) إشراك المعلم لزملائه في مناقشة نتائج التقويم

(د) عدم وجود آلية واضحة للتقويم في المدرسة

التقويم التربوي

◄ **تعريفه:** عملية منهجية تقوم على أسس علمية لإصدار الحكم بدقة وموضوعية على مدخلات وعمليات ومخرجات أي نظام تربوي؛ لتحديد جوانب القوة والقصور فيه، تمهيداً لاتخاذ قرارات مناسبة لإصلاح ما قد يتم الكشف عنه من نقاط الضعف والقصور.

◄ **وظائفه:** توجيه الطلاب أثناء التعلم، توجيه جهود المعلمين أثناء التدريس، تقديم التغذية الراجعة، المساهمة في اتخاذ القرارات التربوية.

التقييم والقياس والاختبار والتقويم

◄ **التقييم:** إصدار حكم عام في ضوء معايير محددة، مثال هذا طالب (ضعيف، جيد، ممتاز).

◄ **القياس:** تقدير كمي (رقمي).

◄ **الاختبار:** أحد وسائل الحصول على تقدير كمي، وقد يكون شفهيًا أو تحريريًا نظريًا أو عمليًا.

◄ **التقويم:** لا يتوقف على إصدار حكم بل يتجاوزه إلى اتخاذ قرارات بعلاج أوجه القصور فيه؛ فهو عملية تشخيصية علاجية وقائية.

من خصائص التقويم الجيد

◄ **أن يكون هادفًا:** له أهداف واضحة محددة.

◄ **أن يكون شاملاً:** يشمل جميع الجوانب ذات الصلة بالتقويم.

◄ **أن يكون مستمراً:** من بداية العملية التعليمية حتى ظهور نتائجها.

◄ **أن يكون مشتركًا:** يشترك فيه كل المهتمين بالعملية التعليمية.

◄ **أن يكون اقتصاديًا:** يوفر الوقت والجهد والمال.

◄ **أن يكون موضوعيًا:** لا تختلف نتيجته باختلاف المطبقون له.

◄ **أن يكون مرنًا:** قابلاً للتنفيذ وللتغيير.

◄ **أن يكون متنوعًا:** يستخدم العديد من الوسائل.

أنواع التقويم التربوي

تختلف نظرة التربويين إلى أنماط التقويم، فمنهم من يجعله نوعين يتفرع من كل نوع أنواع، ومنهم من يجعله ثلاثة أنواع، ومنهم من يجعله أربعة أنواع، وسوف نسير على التقسيم التالي ..

(١) التقويم المبدئي (القَبلي ـ الأولي).

(٢) التقويم التكويني (البنائي ـ المستمر).

(٣) التقويم التشخيصي (العلاجي).

(٤) التقويم الختامي (التقريري ـ التجميعي).

أولاً: التقويم المبدئي (القَبلي ـ الأولي)

يستخدم قبل بداية عملية التعلم؛ لتقويم الطالب من حيث قدراته وميوله وحاجاته واتجاهاته، للاستفادة منها في تحديد المستوى الذي يمكن أن يبدأ منه التعلم.

وظائفه: الكشف عن المهارات الضرورية اللازمة قبل البدء في الدراسة، الكشف عن مهارات الطلاب ومعارفهم قبل البدء في التدريس، تحديد خبرات المتعلمين ومعرفة مدى استعدادها للتعلم، تحديد المستوى الذي يمكن أن يبدأ منه المعلم.

ثانياً: التقويم التكويني (البنائي ـ المستمر)

المقصود به: تقويم مستمر يلازم عملية التعلم، ويكون بعد الانتهاء من تدريس مفهوم أو مهارة أو جزء من المنهج، ويهدف إلى معرفة مدى إتقان عمل تعليمي معين بغرض إصلاح أوجه القصور والضعف فيه.

من أدواته: المناقشة الصفية، الاختبارات الشهرية، التمرينات، المشروعات، ملاحظة الأداء، ملف أعمال الطالب، البحوث، الأسئلة الشفهية، الأنشطة اللاصفية، الاختبارات القصيرة، حصص التقوية.

07/5 يسمى التقويم المبدئي بالتقويم ..

(أ) التكويني (ب) الأولي

(ج) التقريري (د) البنائي

08/5 التقويم الذي يسمى «البنائي» هو التقويم ..

(أ) التكويني (ب) القبلي

(ج) التقريري (د) التقريري

09/5 التقويم التقريري هو التقويم ..

(أ) التكويني (ب) القبلي

(ج) الختامي (د) البنائي

10/5 عندما يريد المعلم أن يحدد مستوى التلاميذ الذي يمكن أن يبدأ منه عملية التعلم فإنه يستخدم التقويم ..

(أ) التكويني (ب) القبلي

(ج) التقريري (د) البنائي

11/5 يهتم التقويم القَبْلي (الأولي) بـ ..

(أ) تقويم الطالب من حيث قدراته وميوله وحاجاته واتجاهاته

(ب) فعالية طرائق التعليم والوسائل المستعملة في العملية التعليمية

(ج) قيام المعلم بتقويم ذاتي لمجهوده وتصحيح مساره

(د) التعرف على مدى ما تم تحقيقه من نتائج في مقرر معين

12/5 موقع التقويم المستمر في ..

(أ) بداية التعلم (ب) أثناء التعلم

(ج) بعد التعلم (د) نهاية العملية التعليمية

13/5 لتقويم مدى إتقان الطلاب لمهارة معينة بعد انتهاء المعلم من شرحها يستخدم التقويم ..

(أ) التكويني (ب) القبلي

(ج) التشخيصي (د) الختامي

14/5 يسمى التقويم الذي يهتم بتقدم نمو التعلم للطالب التقويم ..

(أ) القبلي (ب) البنائي

(ج) الختامي (د) التشخيصي

15/5 ◄ أي العبارات التالية يرتبط فيما يعرف بالتقويم البنائي أو التكويني؟

(أ) قياس تعلم الطلبة الحالي بناء على تحليل نتائج تعلمهم السابق

(ب) تقويم تعلم الطلبة لتكوين تصورهم من خصائصهم وقدراتهم العقلية

(ج) جمع مؤشرات حول تعلم الطلبة أولاً بأول وبأسلوب دوري

(د) منح الطلبة درجات دقيقة تناسب مستوى تحصيلهم الفعلي

16/5 ◄ التقويم التكويني يساعدنا في ..

(أ) تصنيف التلاميذ إلى مجموعات للبدء في تنفيذ المنهج

(ب) تقدير مدى تحصيل التلاميذ أو كفاءتهم في نهاية العملية التعليمية

(ج) تزويدنا بتغذية راجعة للاستفادة في تحسين العملية التعليمية

(د) منح شهادة للمتعلم لترفيعه إلى الصف الأعلى أو تخريجه

17/5 ◄ من أوجه الاستفادة من التقويم التشخيصي ..

(أ) معرفة أوجه القوة والضعف أثناء التعلم لمعالجتها

(ب) تحديد المستوى الذي نبدأ به لتطبيق المنهج وعملية التعليم

(ج) إثارة دافعية المتعلم للتعلم عن طريق تعريفه بنتائج تعلمه

(د) تحديد الصعوبات وتصنيفها ودراسة أسبابها بهدف معالجتها

18/5 ◄ إذا أراد معلم الرياضيات أثناء تدريس المادة الكشف عن الطلاب الذين يعانون من صعوبات دراسية في المهارات الحسابية فإنه يستخدم التقويم ..

(أ) التقريري (ب) الأولي

(ج) التشخيصي (د) الختامي

19/5 ◄ لوضع درجة نهائية للطلاب لترقيتهم إلى الصف الأعلى يستخدم ..

(أ) التقويم التقريري (ب) التقويم التكويني

(ج) التقويم التشخيصي (د) التقويم البنائي

20/5 ◄ من أهداف التقويم الختامي «التقريري» ..

(أ) تشخيص المعوّقات التي تحول دون بدء التعلم وفق الأهداف المرسومة

(ب) إعداد البيانات والأفكار التي يُعتمد عليها في تعديل المنهج

(ج) معرفة مدى إتقان عمل تعليمي لإصلاح أوجه الضعف فيه

(د) تصنيف التلاميذ إلى مجموعات للبدء في تنفيذ المنهج

21/5 ◄ أي أنواع التقويم التالية يصلح لمنح شهادات التخرج؟

(أ) البنائي (ب) التشخيصي

(ج) التكويني (د) التقريري

وظائف (أهداف) التقويم التكويني (البنائي)

- مراقبة تقدم المتعلم وجمع المؤشرات حول ذلك بقصد علاج الضعف وتعزيز مواطن القوة لديه.
- إثارة دافعية المتعلم عن طريق تعريفه بنتائجه وتوجيه المتعلمين نحو الاتجاه المرغوب.
- مساعدة المعلم في تحسين أسلوب تدريسه.
- إزالة خوف المتعلم من الاختبارات.
- تزويدنا بتغذية راجعة يستفيد منها المعلم والمتعلم وواضعي المناهج في تحسين العملية التعليمية.

ثالثًا: التقويم التشخيصي (العلاجي)

- **المقصود به:** التقويم يهتم بالتعرف على الطلاب الذين يعانون من صعوبات دراسية معينة بهدف، وهو مرتبط ارتباطاً وثيقًا بالتقويم البنائي من ناحية وبالتقويم الختامي من ناحية أخرى، وأبرز أدواته الاختبارات التشخيصية.
- **وظائفه ..**
  - التعرف على من يعانون من صعوبات التعلم.
  - تحديد نواحي القوة والضعف في تحصيلهم.
  - تصحيح مسار العملية التعليمية.

رابعًا: التقويم الختامي (التقريري ـ التجميعي)

- **المقصود به:** التقويم المعتمِد في نهاية عملية التعلم لتقويم المكتسبات الإجمالية واستخلاص المحصلة منها بهدف تقرير النتيجة وإصدار الحكم.
- **وظائفه:** للتقويم الختامي عدة وظائف منها ..
  - تقدير مدى تحصيل التلاميذ وكفاءتهم في نهاية العملية التعليمية.
  - توفير المعلومات التي تساعد في تقدير مدى كفاءة المنهج، والبيانات والأفكار التي يعتمد عليها في تعديله.
  - منح الشهادات والإجازات للترقية إلى الصف الأعلى أو التخرج.

من أدوات التقويم التربوي

(١) الاختبارات. (٢) الملاحظة.

(٣) المقابلة. (٤) ملف الإنجاز.

من أدوات التقويم التربوي: الاختبارات

◄ الاختبارات هي أهم وسائل التقويم وأكثرها انتشاراً، ولها نوعان..

أولاً: شفوية. **ثانياً:** تحريرية.

أولاً: الاختبارات الشفوية

◄ اختبارات توجه فيها الأسئلة مشافهة.

◄ **من مزاياها:** التعرف على قدرة التلميذ على القراءة الصحيحة والنطق السليم والقدرة على التعبير الشفوي، تصلح لتقويم التلاميذ في السنوات الأولى من المرحلة الابتدائية، التصحيح الفوري للأخطاء، توجيه أكبر قدر من الأسئلة للتلاميذ.

◄ **من عيوبها:** التفاوت في السهولة والصعوبة، تحتاج وقتاً طويلاً في إجرائها، تتأثر نتيجتها بعوامل الخوف والخجل والارتباك، لا يمكن الرجوع إليها وتحليلها لأنها لا تدون في سجلات، لا تعطي درجة كافية من الثبات لقلة نصيب كل تلميذ من الأسئلة.

ثانياً: الاختبارات التحريرية

(١) مقالية. (٢) موضوعية.

(١) الاختبارات المقالية

◄ **وصفها:** تتطلب كتابة جملة أو فقرة أو عدة فقرات، ويسمح فيها للطالب بالاسترسال في الكتابة.

◄ **من مزاياها:** سهولة الإعداد، تظهر القدرة على تخطيط الإجابات وتنظيم الأفكار ومعالجة الموضوع بكتابته والتعرض لكل أجزائه، تظهر قدرة الطالب على النقد وإصدار الأحكام، تقلل نسبة الغش.

◄ **من عيوبها:** خضوعها لانطباع المصحح، يتطلب تصحيحها وقتاً طويلاً، تأثر المصحح بالقدرة على التعبير والتنسيق، لا تعطي صورة واضحة عن درجة ثبات الاختبار لقلة أسئلتها، عدم الدقة في صياغة السؤال يؤدي إلى تفاوت في فهم المقصود.

22/5 ◄ **أهم وسائل التقويم وأكثرها انتشاراً في الماضي والحاضر ..**

(أ) الملاحظة (ب) الاستبيان

(ج) الاختبارات (د) ملف الإنجاز

23/5 ◄ **إذا وجه المعلم أسئلته مشافهة إلى المتعلم فإنه يستخدم الاختبارات ..**

(أ) التحريرية (ب) الشفوية

(ج) المقالية (د) الموضوعية

24/5 ◄ **من أهم مزايا الاختبارات الشفوية ..**

(أ) التفاوت في السهولة والصعوبة بين طالب وآخر

(ب) تأثر المعلم بفكرة مسبقة عن بعض الطلاب

(ج) تصحيح الأخطاء فور وقوعها من الطلاب

(د) إمكانية الرجوع إليها وتحليلها وقياسها

25/5 ◄ **إذا أردت قياس قدرة تلميذ على النطق السليم فإنك تستخدم ..**

(أ) الاختبارات المقالية (ب) الاختبارات الشفوية

(ج) الاختبارات التحريرية (د) اختبارات الذكاء

26/5 ◄ **أي مما يلي لا يعد من عيوب الاختبارات الشفوية؟**

(أ) استفادة التلميذ من زملائه (ب) تأثرها بعوامل الخوف والخجل

(ج) لا يمكن تحليلها والرجوع إليها (د) تفاوتها في السهولة والصعوبة

27/5 ◄ **عندما يريد المعلم أن يقيس قدرة الطالب على النقد وإبداء الرأي الشخصي وإصدار الأحكام فإنه يستخدم أسئلة ..**

(أ) المزاوجة (ب) المقال

(ج) الاختيار من متعدد (د) التكميل

28/5 ◄ **من مزايا الأسئلة المقالية ..**

(أ) الشمولية (ب) سهولة التصحيح

(ج) تناسب من لا يتقن التعبير (د) تظهر القدرة على التنظيم

29/5 ◄ **جميع ما يلي من عيوب الأسئلة المقالية إلا ..**

(أ) خضوعها لحالة المصحح النفسية والمزاجية

(ب) تتطلب جهداً كبيراً ووقتاً طويلاً لإعدادها

(ج) لا تعطي صورة كافية عن درجة ثبات الاختبار

(د) يتطلب تصحيحها وقتاً طويلاً

30/5 ◄ الاختبارات التي تغطي المادة ومحتواها بشمولية ..

(أ) الموضوعية (ب) المقالية

(ج) الأدائية (د) التشخيصية

31/5 ◄ من مزايا الأسئلة الموضوعية ..

(أ) عدم التأثر بشخصية المصحح وانطباعاته

(ب) تقيس القدرة على النقد وإبداء الرأي

(ج) تناسب الطلاب الذين يتقنون مهارة التعبير اللغوي

(د) تظهر قدرة الطالب على تخطيط الإجابات وتنظيم الأفكار

32/5 ◄ من عيوب الأسئلة الموضوعية ..

(أ) لا تساعد على تكوين اتجاه نحو الدقة

(ب) تحتاج إلى وقت طويل في تصحيحها

(ج) ارتفاع نسبة التخمين والغش فيها

(د) عدم موضوعية النتائج لتأثرها بشخصية المصحح

33/5 ◄ أي الأسئلة التالية لا يندرج تحت الاختبارات الموضوعية؟

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي

(ب) ضع كلمة (صح) أو (خطأ) أمام كل عبارة مما يلي

(ج) ضع بجانب كل عبارة في القائمة (أ) ما يناسبها من القائمة (ب)

(د) تكلم عن الصناعة في المملكة العربية السعودية

34/5 ◄ من الضوابط التي يجب على المعلم أن يراعيها عند وضعه لأسئلة الصواب والخطأ ..

(أ) أن تشتمل العبارة على أكثر من فكرة رئيسة

(ب) أن تتميز العبارات بطول فقراتها

(ج) أن تخلو العبارة من الألفاظ التي تشير إلى الإجابة

(د) أن تأخذ العبارات الصحيحة ترتيباً معيناً

35/5 ◄ جميع ما يلي من عيوب أسئلة الصواب والخطأ عدا ..

(أ) صعوبة قياس العمليات العقلية العليا

(ب) لا تغطي جزءاً كبيراً من المقرر الدراسي

(ج) تشجع على الحفظ وعدم الفهم

(د) ارتفاع نسبة التخمين وسهولة الغش فيها

(٢) الاختبارات الموضوعية

◄ **وصفها:** أسئلة مغلقة محددة الإجابة يقيس كل سؤال منها شيئاً محدداً.

◄ **من مزاياها ..**

- سهلة التصحيح.
- لا تتأثر بشخصية المصحح فنتائجها موضوعية.
- تغطي أكثر جوانب المقرر.
- تناسب الطلاب الذين لا يتقنون مهارات الكتابة والتعبير.
- تقيس العديد من الجوانب نظراً لتنوعها.
- تساعد على تكوين اتجاه نحو الدقة.

◄ **من عيوبها ..**

- لا تقيس القدرة على التعبير وتنظيم المعلومات والنقد وإبداء الرأي.
- تتطلب جهداً ووقتاً وخبرة لإعدادها.
- ارتفاع نسبة التخمين والغش.

◄ **أنواعها:** من أهم أنواعها وأكثرها انتشاراً ..

- أسئلة الصواب والخطأ.
- أسئلة الاختيار من متعدد.
- أسئلة المزاوجة.
- أسئلة التكميل.

أسئلة الصواب والخطأ

◄ مجموعة من العبارات يطلب من التلميذ الإجابة عليها بتحديد إذا كانت المعلومة صحيحة أو خاطئة، وذلك بوضع إشارة في المكان المعد للإجابة.

◄ **ضوابطها:** أن تتضمن العبارة فكرة واحدة، ألا تكون طويلة أكثر من اللازم، ألا تحوي ألفاظاً تشير إلى الإجابة، ألا تأخذ العبارات ترتيباً معيناً.

◄ **من مزاياها:** تغطي أكبر جزء من المقرر، سهلة الإعداد والتصحيح، موضوعية التصحيح.

◄ **من عيوبها:** ارتفاع نسبة التخمين وسهولة الغش، صعوبة قياس العمليات العقلية العليا كالتحليل والتركيب والتقييم، التشجيع على الحفظ.

أسئلة الاختيار من متعدد

- يتألف السؤال من جزأين رئيسين ..
- **الأرومة أو الأصل:** سؤال أو عبارة ناقصة.
- **البدائل:** حلول أو إجابات محتملة لرأس السؤال.
- **ضوابطها:** صياغة رأس السؤال صياغة جيدة، تغير موضع الإجابة الصحيحة، أن يكون السؤال أطول من البدائل، ألا تقل البدائل عن أربعة ولا تزيد عن خمسة، ألا تكون العبارة الصحيحة أكثر طولاً، ألا يكون السؤال إجابة عن سؤال سابق.
- **من مزاياها:** يمكن استخدامها في قياس أغراض متعددة، تساعد على تشخيص نقاط الضعف عند التلاميذ، تجعل الطالب يحلل المادة ويقرؤها، تُمكّن من قياس مختلف مستويات الأهداف، عنصر التخمين فيها يقل عن أسئلة الصواب والخطأ.
- **من عيوبها:** يتطلب إعدادها جهداً ووقتاً كبيرين، مكلفة مادياً لأنها تتطلب عدداً أكبر من الأوراق، تتطلب وقتاً في قراءة الفقرات والإجابة عليها، سهولة الغش فيها، لا تقيس الجوانب المتعلقة بالإبداع والتنظيم والتعبير الكتابي والنقد.

أسئلة المزاوجة (المقابلة)

- **وصفها:** أسئلة يطلب فيها الربط بين قائمتين باختيار البند في القائمة الثانية الذي يرتبط مع البند في القائمة الأولى.
- **ضوابطها:** أن تكون عبارات القائمتين من موضوع واحد، أن تكون عبارات إحدى القائمتين أكثر من الثانية، تجنب الإشارات التي تساعد على الاختيار الصحيح، عدم وضع الأسئلة في أكثر من صفحة.
- **من مزاياها:** سهولة إعدادها، اختصار الوقت والجهد، لا تتأثر بذاتية المصحح، تدني فرص التخمين فيها، أكثر مناسبة للمرحلة الابتدائية.
- **من عيوبها:** تركز على حفظ المعلومات واستدعائها، تتطلب وجود عدد كاف من العلاقات المتناظرة المترابطة مما يحد من استخدامها، فائدتها محدودة تنحصر في بيان العلاقة بين عنصر وآخر.

36/5 ◄ **يكون سؤال الاختيار من متعدد جيداً إذا ..**

(أ) زاد عدد البدائل المطروحة عن خمسة بدائل
(ب) كان رأس السؤال إجابة لسؤال سابق
(ج) تم توزيع مكان الإجابة الصحيحة بطريقة منتظمة
(د) كان عدد البدائل من أربعة إلى خمسة بدائل

37/5 ◄ **أصل السؤال في سؤال الاختيار من متعدد يسمى ..**

(أ) البدائل (ب) الأرومة
(ج) الاختيار (د) الجذع

38/5 ◄ **جميع ما يلي من مزايا أسئلة الاختيار من متعدد إلا ..**

(أ) أنها تجعل الطالب يحلل المادة تحليلاً دقيقاً
(ب) أنها تساعد على تشخيص نقاط الضعف عند التلاميذ
(ج) أنها تُمكّن من قياس مختلف مستويات الأهداف التعليمية
(د) أنها تقيس الجوانب المتعلقة بالإبداع وتنظيم الأفكار

39/5 ◄ **من أبرز عيوب اختبارات الاختيار من متعدد ..**

(أ) ارتفاع نسبة اللجوء الى التخمين
(ب) انخفاض معامل صدقها
(ج) قصورها عن قياس القدرة التعبيرية
(د) انخفاض معامل ثباتها

40/5 ◄ **جميع ما يلي من ضوابط أسئلة المزاوجة إلا ..**

(أ) أن تكون القائمتان متساويتين في عدد الفقرات
(ب) أن تكون القائمتان موجودتين في صفحة واحدة
(ج) أن تكون العلاقة بين مفردات القائمتين قوية واضحة
(د) أن تكون العبارات خالية من الإشارات إلى الاختيار الصحيح

41/5 ◄ **من عيوب أسئلة المزاوجة ..**

(أ) صعوبة إعدادها (ب) التأثر بذاتية المصحح
(ج) التركيز على حفظ المعلومات (د) لا تناسب المراحل العليا

42/5 ◄ **أكثر أنواع الأسئلة مناسبة لأطفال المرحلة الابتدائية ..**

(أ) الصواب والخطأ (ب) المزاوجة
(ج) إكمال الجمل (د) الاختيار من متعدد

43/5 ◄ جميع ما يلي من ضوابط كتابة أسئلة التكملة عدا ..

(أ) ألا يحتمل الفراغ إلا إجابة واحدة صحيحة

(ب) أن يكون الفراغ في بداية الجملة

(ج) أن تكون العبارات قصيرة قدر الإمكان

(د) أن تكون الكلمة المحذوفة لها دلالتها وأهميتها في الجملة

44/5 ◄ من مزايا أسئلة التكملة ..

(أ) مناسبتها لطلاب المرحلة الابتدائية

(ب) تعتمد على الفهم والتحليل لفقرات المقرر المدرسي

(ج) تساعد في تشخيص نقاط الضعف عند التلاميذ

(د) الموضوعية وسهولة الإعداد والتصحيح

45/5 ◄ من عيوب أسئلة التكملة ..

(أ) صعوبة تصحيحها (ب) اعتمادها على الحفظ والاستظهار

(ج) ارتفاع نسبة التخمين فيها (د) لا تغطي جزءاً كبيراً من المقرر

46/5 ◄ عدم تغير المركز النسبي للطالب عند إعادة الاختبار ..

(أ) الموضوعية (ب) الصدق

(ج) الثبات (د) التمييز

47/5 ◄ من مواصفات الاختبار الجيد «السهولة»، ويُقصد بها ..

(أ) أن يُجيب جميع الطلاب على الأسئلة بكفاءة وسهولة

(ب) أن يحصل جميع الطلاب على درجات مرتفعة

(ج) أن يُظهر الاختبار الفروق الفردية بين الطلاب

(د) أن يكون الاختبار سهلاً في إعداده وتطبيقه وتصحيحه

48/5 ◄ أي مما يلي لا يعبر عن معنى «الموضوعية» في الاختبار؟

(أ) إخراج رأي المصحح وحكمه من عملية التصحيح

(ب) عدم توقف علامة المفحوص على من يصحح ورقته

(ج) عدم اختلاف درجة الطالب إذا أعيد الاختبار في نفس الظروف

(د) عدم اختلاف علامة الطالب باختلاف المصححين

49/5 ◄ إذا ركز المعلم في اختباره على بعض الدروس فقد الاختبار عنصر ..

(أ) الاقتصاد (ب) الشمولية

(ج) الموضوعية (د) الثبات

أسئلة التكملة (الفراغات)

◄ أسئلة يزود الطالب فيها بمجموعة من العبارات التي تنقصها بعض الكلمات ويطلب منه أن يكمل الفقرة بكلمة أو بعبارة مناسبة.

◄ **ضوابطها:** ألا يكون لكل فراغ أكثر من إجابة، أن تكون الفقرات قصيرة قدر الإمكان، أن تكون الفراغات قرب نهاية العبارة وليس في أولها، أن تكون الكلمة لها أهميتها في الجملة، البُعد ما أمكن عن المصطلحات غير المألوفة.

◄ **مزاياها:** الموضوعية وسهولة الإعداد والتصحيح، تغطي جزءاً كبيراً من المادة، تنخفض فيها فرصة التخمين.

◄ **عيوبها:** تعتمد على الحفظ فهي أكثر أنواع الأسئلة تشخيصاً للحفظ، صعوبة كتابة عبارات ناقصة يكون للواحدة منها جواب صحيح واحد.

مواصفات الاختبار الجيد

◄ **الموضوعية:** إخراج رأي المصحح وحكمه من عملية التصحيح.

◄ **الصدق:** أن يقيس الاختبار ما وضع لقياسه.

◄ **الشمولية:** تغطيته لأكثر وحدات المقرر.

◄ **الثبات:** عدم تغير المركز النسبي للطالب بل يحصل على نفس النتيجة تقريباً عند إعادة الاختبار.

◄ **التدرج:** البدء بالأسهل فالأصعب.

◄ **التمييز:** إظهار الفروق الفردية بين الطلاب.

◄ **السهولة:** سهولة الإعداد والتطبيق والتصحيح.

◄ **الاقتصاد:** توفير الوقت والجهد والمال.

◄ **الإخراج:** جمال الإخراج وصحة المعلومات، وخلوها من الأخطاء الفنية واللغوية، واستكمال البيانات الخاصة بالاختبار كاسم المادة والزمن والفصل والمدرسة والإدارة والمكان المخصص لتدوين اسم الطالب.

خطوات إعداد الاختبار

١ ◄ **تحديد الغرض من الاختبار:** يساعد في وضع جدول المواصفات وتحديد نوع الأسئلة وعددها.

٢ ◄ **تحليل المحتوى:** يساعد في فهم أعمق للمادة وتقرير الدرجات النسبية طبقًا لأهمية الموضوع.

٣ ◄ **تحديد الأهداف التعليمية:** والتي تغطي أوجه التعلم المتضمنة بجميع مستوياته.

٤ ◄ **إعداد جدول المواصفات:** يهتم بالأهداف والمحتوى فيفيد في تغطية موضوعات المحتوى، وتحقيق صدق الاختبار، وإعطاء الوزن الفعلي للموضوع، والاهتمام بجميع مستويات الأهداف.

٥ ◄ **بناء الأسئلة:** بأنواعها المقالية والموضوعية.

٦ ◄ **تحليل الاختبار:** وإخراج معاملات السهولة والصعوبة والتمييز.

التحليل الإحصائي للاختبار

◄ **تحليل الأسئلة:** استخراج معاملات السهولة والصعوبة والتمييز.

◄ **فوائده:** تحديد مواطن القوة والضعف وتشخيص الأسباب سواء أكانت فنية أم تربوية، التخلص من عيوب صياغة الأسئلة، تحديد مواقع الفقرات في الاختبار حسب السهولة والصعوبة.

قياس معامل السهولة

◄ معامل السهولة = $\frac{\text{عدد الإجابات الصحيحة}}{\text{عدد من حاول الإجابة}} \times ١٠٠$

◄ **مثال:** عدد الإجابات الصحيحة ٣٥ ، وعدد من حاول الإجابة ٥٠ فإن ..

معامل السهولة = $\frac{٣٥}{٥٠} \times ١٠٠ = ٧٠\%$

◄ **معامل السهولة المرغوب فيه:** يكون بين ٢٥٪ إلى ٥٠٪ ، فإذا كان أقل من ٢٥٪ كان السؤال صعبًا وإذا كان أكثر من ٥٠٪ كان السؤال سهلاً.

50/5 ◄ **يفيد جدول المواصفات في تحقيق عنصر ..**

(أ) الثبات (ب) التمييز

(جـ) الصدق (د) الموضوعية

51/5 ◄ **الخطوة الأولى من خطوات إعداد الاختبار الجيد ..**

(أ) تحديد الهدف الذي وضع من أجله الاختبار

(ب) تحديد الأهداف التعليمية للمادة الدراسية

(جـ) إعداد جدول المواصفات

(د) تحليل الاختبار وإخراج معامل السهولة والصعوبة

52/5 ◄ **لجدول مواصفات الاختبار بُعدان أساسيان هما ..**

(أ) التقديرات والمعايير

(ب) الأهداف والأنشطة

(جـ) الأهداف والمحتوى

(د) احتياجات المعلم والمتعلم

53/5 ◄ **استخراج معاملات السهولة والصعوبة والتمييز يسمى ..**

(أ) تنفيذ التدريس (ب) تخطيط التدريس

(جـ) تحليل محتوى المنهج (د) التحليل الإحصائي للاختبار

54/5 ◄ **جميع ما يلي من فوائد التحليل الإحصائي للاختبار عدا ..**

(أ) التخلص من عيوب كتابة الأسئلة

(ب) إعطاء أحكام عامة على المعلمين

(جـ) تحديد مواطن القوة والضعف وتشخيص الأسباب

(د) تحديد مواقع الفقرات في الاختبار حسب السهولة والصعوبة

55/5 ◄ **إذا كان عدد الطلاب الذين اختبروا مادة الرياضيات ١٢٥ طالبًا، وكان عدد من أجابوا إجابات صحيحة على السؤال الأول ٧٥ طالبًا، فإن معامل السهولة في السؤال الأول هو ..**

(أ) ٤٥٪ (ب) ٥٥٪

(جـ) ٦٠٪ (د) ٦٥٪

56/5 ◄ **إذا كان معامل السهولة للسؤال ٩٥٪ فهذا يعني أن السؤال ..**

(أ) صعب جداً (ب) سهل جداً

(جـ) مقبول (د) جيد

57/5 إذا كان عدد الطلاب الذين اختبروا مادة الرياضيات ١٢٥ طالبًا، وكان عدد من أجابوا إجابات صحيحة على السؤال الأول ٧٥ طالبًا، وعدد من أخطأ فيه ٥٠ طالبًا فإن معامل الصعوبة هو ..

(أ) ٠,٤٠ (ب) ٠,٤٥
(جـ) ٠,٥٥ (د) ٠,٦٠

58/5 إذا كان معامل صعوبة الاختبار ٥٥٪ فهذا يعني أن الاختبار ..

(أ) صعب (ب) صعب جداً
(جـ) سهل جداً (د) جيد جداً

59/5 المقياس الإحصائي الذي يشير الى معدل درجات التلاميذ ..

(أ) المتوسط الحسابي (ب) الوسيط
(جـ) الانحراف المعياري (د) الدرجة المعيارية

60/5 الوسيط للقيم التالية: ٢ ، ٨ ، ٥ ، ٣ ، ٩ هو ..

(أ) ٣ (ب) ٤
(جـ) ٥ (د) ٦

61/5 يستخدم الوسيط لوصف البيانات عندما ..

(أ) تريد وصف بيانات
(ب) تحوي مجموعة البيانات قيماً متطرفة
(جـ) تحوي مجموعة البيانات قيماً متساوية
(د) لا تحوي مجموعة البيانات قيماً متطرفة

62/5 إذا كانت القيم ١٢ ، ١٣ ، ١٩ ، ١٥ ، ١٥ ، ١٨ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٧ ، ٩ تمثل درجات عشر طلاب فإن المنوال يساوي ..

(أ) ١٤ (ب) ١٢
(جـ) ٢٠ (د) ١٥

63/5 إذا كانت درجات مجموعة طلاب في اختبار هي (٣ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٦ ، ٣ ، ٢ ، ٢) فإن ..

(أ) الوسط الحسابي أقل من الوسيط وأعلى من المنوال
(ب) الوسط الحسابي أعلى من الوسيط وأقل من المنوال
(جـ) الوسط الحسابي أعلى من الوسيط والمنوال
(د) الوسط الحسابي أقل من الوسيط والمنوال

قياس معامل الصعوبة

◄ معامل الصعوبة = $\frac{\text{عدد الإجابات الخاطئة}}{\text{عدد من حاول الإجابة}} \times ١٠٠$

◄ **مثال:** عدد الإجابات الخاطئة ١٥ ، وعدد من حاول الإجابة ٥٠ فإن ..

معامل الصعوبة = $\frac{١٥}{٥٠} \times ١٠٠ = ٣٠٪$

◄ **معامل الصعوبة المرغوب فيه:** يكون بين ٣٠٪ و ٧٠٪ ، فإذا كان أقل من ٣٠٪ كان السؤال سهلاً وإذا كان أكثر من ٧٠٪ كان السؤال صعبًا.

الوسط والوسيط والمنوال

◄ **الوسط (المتوسط) الحسابي:** هو المقياس الذي يشير إلى معدل درجات التلاميذ.

المتوسط الحسابي = $\frac{\text{مجموع البيانات}}{\text{عددها}}$

◄ **مثال:** الوسط الحسابي لـ ٢ ، ٤ ، ٥ ، ٣ ، ٦ .

الوسط = $\frac{٢+٤+٥+٣+٦}{٥} = \frac{٢٠}{٥} = ٤$

◄ **نتيجة ..**

مجموع البيانات = المتوسط الحسابي × عددها

◄ **الوسيط:** يحسب بترتيب الأعداد تصاعديًا أو تنازليًا واختيار أوسطها، فإن كان عدد الأعداد زوجيًا يجمع العددان الأوسطان ويقسم الناتج على ٢ .

◄ **مثال١:** لإيجاد وسيط القيم ٢ ، ٤ ، ٤ ، ٣ ، ٦ نرتبها تصاعديًا ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٤ ، ٦ فيكون الوسيط ٤ .

◄ **مثال٢:** لإيجاد وسيط القيم ١ ، ٤ ، ٥ ، ٣ ، ٦ ، ٦ نرتبها تصاعديًا ١ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٦ ثم نأخذ متوسط العددين في المنتصف ..

الوسيط = $\frac{٤+٥}{٢} = \frac{٩}{٢} = ٤\frac{١}{٢}$

◄ **المنوال:** القيمة الأكثر تكراراً في البيانات، وقد يوجد في البيانات أكثر من منوال، وقد لا يوجد منوال.

◄ **مثال١:** الأعداد ٢ ، ٤ ، ٥ ، ٢ ، ٦ منوالها ٢ .

◄ **مثال٢:** الأعداد ١ ، ٣ ، ٥ ، ٧ لا منوال لها.

◄ **فائدة:** يستخدم **الوسط** عندما لا تحوي البيانات قيماً متطرفة، و**الوسيط** عندما تحوي قيماً متطرفة، و**المنوال** عندما تحوي البيانات قيماً متكررة متساوية.

التباين والانحراف المعياري

◄ **التباين:** مقياس لانحراف القيم عن متوسطها الحسابي، ويحسب بالعلاقة ..

$$\text{التباين} = \frac{\text{مجموع (الدرجة} - \text{الوسط)}^2}{\text{عدد القيم} - 1}$$

◄ **الانحراف المعياري:** هو أحد «مقاييس التشتت»، وهو مقياس يستخدم في قياس اختلاف مجموعة من البيانات أو تشتتها. ويحسب بالعلاقة كالتالي ..

الانحراف المعياري = الجذر التربيعي الموجب للتباين

مثال: التباين والانحراف المعياري للقيم

٦ ، ١٠ ، ٨

١ ◄ نحسب الوسط ..

$$\text{الوسط} = \frac{٦+٨+١٠}{٣} = \frac{٢٤}{٣} = ٨$$

٢ ◄ نحسب التباين ..

$$\text{ت} = \frac{(٨-٦)^2+(٨-١٠)^2+(٨-٨)^2}{٣-١} = \frac{٨}{٢} = ٤$$

٣ ◄ نحسب الانحراف المعياري ..

$$\text{الانحراف المعياري} = \sqrt{\text{ت}} = \sqrt{٤} = ٢$$

الدرجة المعيارية

◄ **فائدتها:** تحويل الدرجة الخام الى درجة قابلة للمقارنة مع قيم أخرى.

◄ **طريقة حسابها ..**

$$\text{الدرجة المعيارية} = \frac{\text{الدرجة الخام} - \text{الوسط}}{\text{الانحراف المعياري}}$$

◄ **مثال:** حصل طالب في أحد الاختبارات على ٤٧ درجة، إذا علمت أن الوسط ٣٥ درجة والانحراف المعياري ٦ فما درجة الطالب المعيارية؟

$$\text{الدرجة المعيارية} = \frac{٤٧ - ٣٥}{٦} = \frac{١٢}{٦} = ٢$$

64/5 ◄ المتوسط الحسابي للبيانات ١٢ ، ١٠ ، ٨ ، ٦ يساوي ..

(أ) ٩ (ب) ١٠

(جـ) ١١ (د) ١٢

65/5 ◄ لقياس درجة تشتت الطلاب في الاختبار نستخدم ..

(أ) الوسيط (ب) الدرجة المعيارية

(جـ) المتوسط الحسابي (د) الانحراف المعياري

66/5 ◄ إذا كان التباين لمجموعة من القيم يساوي ٤ ؛ فإن قيمة الانحراف المعياري لها ..

(أ) ١٦ (ب) ٤

(جـ) ٢ (د) ١

67/5 ◄ الانحراف المعياري لمجموعة من القيم يساوي ٩ ، إن قيمة التباين لها ..

(أ) ٨١ (ب) ٩

(جـ) ٤,٥ (د) ٣

68/5 ◄ التباين للقيم ٢ ، ٥ ، ٨ يساوي ..

(أ) ٩ (ب) ٥

(جـ) ٣ (د) ١

69/5 ◄ الانحراف المعياري للقيم ٢ ، ٥ ، ٨ يساوي ..

(أ) ٩ (ب) ٥

(جـ) ٣ (د) ١

70/5 ◄ طالب درجته ٧٥ في مادة الجغرافيا، ومتوسط درجات الفصل ٧٠ ، والانحراف المعياري ٥ ، كم درجته المعيارية؟

(أ) ٠,٥ (ب) −٠,٥

(جـ) ١ (د) −١

71/5 ◄ حصل طالب في اختبار على ١٥ درجة، فإذا كان الانحراف المعياري ٥ ، ودرجة الطالب المعيارية ٢ ؛ فما الوسط الحسابي للدرجات؟

(أ) ١٥ (ب) ٥

(جـ) ٢ (د) ١

72/5 ◄ **اختبار ذو طابع عملي يقيس القدرة على تطبيق المعلومات النظرية ..**

(أ) اختبار الذكاء (ب) اختبار الميول

(جـ) اختبار الاتجاهات (د) اختبار الأداء

73/5 ◄ **أي المجموعات التالية تعبر عن اختبارات أدائية فقط؟**

(أ) كتابة برقية تهنئة، ذكر حدود إحدى الدول، تصميم نموذج بناء

(ب) إلقاء قصيدة، تشغيل جهاز في المعمل، أداء حركة رياضية

(جـ) تعريف الربا، رسم خارطة للمملكة، تصوير منظر طبيعي

(د) تصميم خارطة مفاهيم، ترجمة قطعة أدبية، تسميع قصيدة

74/5 ◄ **المشاهدة والمتابعة المرئية الدقيقة للسلوك أو الظاهرة أثناء الأداء الفعلي في المواقف الطبيعية وتسجيل ما يراه المتابع وفق نظام دقيق ومحدد يُعبر عن السلوك أو الظاهرة في صورة كمية ..**

(أ) المقابلة (ب) الملاحظة

(جـ) ملف الإنجاز (د) الاختبارات التحريرية

75/5 ◄ **جميع ما يلي من شروط الملاحظة الجيدة عدا ..**

(أ) موضوعية الملاحظ (ب) وضع سجل للملاحظات

(جـ) سرية الملاحظة (د) اتحاد زمان الملاحظة ومكانها

76/5 ◄ **طريقة لجمع البيانات بشكل مباشر عن طريق الاتصال المباشر ..**

(أ) المقابلة (ب) الملاحظة

(جـ) ملف الإنجاز (د) الاختبارات التحريرية

77/5 ◄ **وسيلة تقويمية تعين على التقويم المستمر لأداء التلاميذ، وتقديم أدلة أو شواهد موثقة على مدى تقدم تعلمهم، وما تم تحقيقه من إنجازات ..**

(أ) اختبارات الأداء (ب) ملف الأعمال

(جـ) الملاحظة (د) الاستبانة

78/5 ◄ **يمثل ملف أعمال الطالب ..**

(أ) الواجبات المنزلية التي يقوم بها الطالب

(ب) نتائج الاختبارات الدورية والفصلية للطالب

(جـ) جميع الأعمال التي تميز فيها الطالب على أقرانه

(د) انتقاء هادف لأعمال الطالب التي تعكس تطور أدائه

اختبارات الأداء

◄ **وصفها:** اختبارات ذات طابع عملي، حيث تقوم على أداء عمل ما ليقيس القدرة على تطبيق المعلومات النظرية المكتسبة.

◄ **نوعاها ..**

◄ **اختبارات تَعَرُّف:** يطلب من التلميذ ذكر أسماء بعض الأشياء التي يتعرف عليها.

◄ **اختبارات أداء عمل:** كالقيام بتجربة معملية أو القيام ببعض الحركات الرياضية المعينة.

من أدوات التقويم التربوي: الملاحظة والمقابلة

◄ **الملاحظة:** المشاهدة والمتابعة المرئية الدقيقة للسلوك أو الظاهرة أثناء الأداء الفعلي في المواقف الطبيعية، وتسجيل ما يراه المتابع وفق نظام دقيق ومحدد يُعبر عن السلوك أو الظاهرة في صورة كمية.

◄ **شروط الملاحظة الجيدة:** موضوعية الملاحظ، عدم خلطه بين المظهر وسبب التصرف الحقيقي، وضع سجل للملاحظات، سرية الملاحظة.

◄ **عيوبها:** طول الوقت، تعدد مراتها، اختلاف أماكنها، تحيز بعض المعلمين لآرائهم الشخصية.

◄ **المقابلة:** طريقة لجمع البيانات بشكل مباشر عن طريق الاتصال المباشر، وهي إما فردية أو جماعية.

من أدوات التقويم التربوي: ملف الأعمال

◄ **وصفه:** حصيلة ذات أهداف وأغراض عن أعمال الطالب تمثل جهوده التي قام بها ونشاطاته التي أنجزها، وتوضح مدى ما أحرزه من تقدم أو نمو وما حققه من إنجازات في مجال ما من المجالات الدراسية.

◄ ملف الأعمال من أهم وسائل التقويم الشامل الحديثة.

◄ **أهدافه:** يجعل التلميذ شريكًا في التقويم ويبرز نقاط القوة ويعززها، يتيح للمعلم معرفة مستوى التلميذ وتقويم نموه وتقدمه، يساعد على تقويم البرامج التعليمية، يتيح فرص التواصل للآباء والمعلمين.

تقدير درجات الطلاب والنسبة المئوية

يعطى الطالب تقديراً تقييماً عاماً طبقاً للدرجة التي حصل فيها في الاختبار، وتقدر الدرجات وفق الجدول التالي ..

النسبة المئوية لدرجة الاختبار	التقدير
٩٥٪ – ١٠٠٪	ممتاز مرتفع
٩٠٪ – أقل من ٩٥٪	ممتاز
٨٥٪ – أقل من ٩٠٪	جيد جداً مرتفع
٨٠٪ – أقل من ٨٥٪	جيد جداً مرتفع
٧٠٪ – أقل من ٨٠٪	جيد
٦٠٪ – أقل من ٧٠٪	مقبول

حساب الدرجة المئوية: طريقة للتعبير عن عدد معين على شكل كسر أو نسبة من ١٠٠ ، وعادة ما يرمز للنسبة المئوية بعلامة النسبة المئوية ٪ .

$$\text{الدرجة المئوية} = \frac{\text{مجموع الدرجات} \times ١٠٠}{\text{الدرجة الكلية للمادة}}$$

مثال: حصل طالب في أحد الاختبارات على ٤٧ درجة، من ٥٠ فإن الدرجة المئوية تساوي ..

$$\text{الدرجة المئوية} = \frac{٤٧ \times ١٠٠}{٥٠} = ٩٤٪$$

79 يحدد تقدير الطالب تبعاً لدرجته في الاختبار وفقاً للجدول التالي، فإذا حصل (عبدالعزيز) على ٢٤ درجة من ٣٠ فإن تقديره ..

النسبة المئوية لدرجة الاختبار	التقدير
٩٠٪ – ١٠٠٪	ممتاز
٨٠٪ – أقل من ٩٠٪	جيد جداً
٧٠٪ – أقل من ٨٠٪	جيد
٦٠٪ – أقل من ٧٠٪	مقبول

(أ) ممتاز (ب) جيد
(جـ) مقبول (د) جيد جداً

80 حصل طالب في اختبار اللغة العربية على ١٧ درجة من ٢٠ ، كم النسبة المئوية لدرجة الطالب؟

(أ) ٨٢٪ (ب) ٨٥٪
(جـ) ٨٧٪ (د) ٩١٪

81 عدد الطلاب في أحد الفصول ٢٠ طالباً، فإذا حصل ١٠ طلاب على تقدير ممتاز و ٧ طلاب على تقدير جيد جداً و ٣ طلاب على تقدير جيد؛ فكم نسبة الطلاب الحاصلين على تقدير ممتاز؟

(أ) ١٠٪ (ب) ٣٠٪
(جـ) ٥٠٪ (د) ٧٠٪

82 أعد معلم اختباراً من عدد من الأسئلة ذات درجات متساوية، فإذا كانت الدرجة الكلية ٣٠ درجة، وخصص المعلم ٦ درجات لكل سؤال؛ فكم عدد الأسئلة في الاختبار؟

(أ) ٣ (ب) ٥
(جـ) ٦ (د) ١٠

▼ الأجوبة النهائية ▼

(١) المعارف والمفاهيم التربوية

19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	09	08	07	06	05	04	03	02	01
د	د	ب	ب	أ	جـ	جـ	أ	ب	د	جـ	أ	د	جـ	أ	د	جـ	ب	جـ
38	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20
أ	أ	جـ	أ	أ	جـ	د	ب	أ	د	ب	ب	أ	د	ب	أ	ب	أ	ب
57	56	55	54	53	52	51	50	49	48	47	46	45	44	43	42	41	40	39
ب	جـ	ب	أ	أ	ب	أ	د	جـ	أ	جـ	أ	جـ	ب	جـ	جـ	ب	د	أ
76	75	74	73	72	71	70	69	68	67	66	65	64	63	62	61	60	59	58
ب	ب	أ	د	د	جـ	جـ	أ	أ	د	جـ	ب	ب	أ	أ	ب	ب	جـ	جـ
95	94	93	92	91	90	89	88	87	86	85	84	83	82	81	80	79	78	77
جـ	ب	جـ	ب	ب	جـ	ب	د	جـ	د	أ	أ	ب	أ	جـ	د	د	أ	جـ

(٢) علم النفس التربوي

19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	09	08	07	06	05	04	03	02	01
ب	جـ	ب	أ	ب	د	جـ	أ	أ	د	جـ	ب	د	جـ	أ	جـ	ب	د	أ
38	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20
ب	أ	أ	د	ب	أ	أ	جـ	د	جـ	ب	د	د	جـ	أ	د	جـ	ب	أ

(٣) إعداد المعلم

18	17	16	15	14	13	12	11	10	09	08	07	06	05	04	03	02	01
ب	أ	د	أ	ب	ب	ب	أ	جـ	أ	أ	د	جـ	ب	ب	د	جـ	ب
	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19
	جـ	د	أ	ب	ب	جـ	أ	د	جـ	ب	جـ	أ	جـ	جـ	أ	د	أ

(٤) تخطيط التدريس

20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	09	08	07	06	05	04	03	02	01
د	د	ب	د	ب	جـ	أ	جـ	أ	جـ	جـ	ب	أ	أ	أ	جـ	أ	ب	د	ب
40	39	38	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21
جـ	أ	د	أ	د	جـ	ب	ب	أ	جـ	جـ	ب	أ	ب	جـ	أ	د	أ	جـ	جـ
60	59	58	57	56	55	54	53	52	51	50	49	48	47	46	45	44	43	42	41
د	جـ	أ	جـ	د	أ	ب	جـ	أ	جـ	أ	ب	د	د	ب	جـ	د	أ	د	ب
80	79	78	77	76	75	74	73	72	71	70	69	68	67	66	65	64	63	62	61
أ	ب	د	جـ	ب	جـ	ب	جـ	جـ	ب	جـ	أ	أ	ب	د	ب	جـ	د	أ	أ
100	99	98	97	96	95	94	93	92	91	90	89	88	87	86	85	84	83	82	81
د	أ	ب	أ	د	جـ	ب	د	ب	ب	أ	د	أ	أ	جـ	د	ب	جـ	جـ	د
	119	118	117	116	115	114	113	112	111	110	109	108	107	106	105	104	103	102	101
	جـ	ب	د	د	ب	أ	جـ	جـ	أ	ب	جـ	ب	د	جـ	ب	أ	جـ	د	ب

(٥) التقويم التربوي

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14
ب	جـ	جـ	أ	جـ	أ	ب	أ	جـ	ب	أ	ب	أ	ب
15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
جـ	جـ	أ	جـ	أ	ب	د	جـ	ب	جـ	ب	أ	ب	د
29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42
ب	أ	أ	جـ	د	جـ	ب	د	ب	د	جـ	أ	جـ	ب
43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56
ب	د	ب	جـ	د	جـ	ب	جـ	أ	جـ	د	ب	جـ	ب
57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
أ	د	أ	جـ	ب	د	جـ	أ	د	جـ	أ	أ	جـ	جـ
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82		
ب	د	ب	ب	د	أ	ب	د	د	ب	جـ	ب		

القسم الثاني

المهارات اللغوية

▼ (١) الجملة الاسمية وما يتعلق بها ▼

01 ◄ (هو، كَتَبَ، عن)، تصنف هذه الكلمات مرتبة حسب نوعها إلى ..

(أ) فعل ، اسم ، حرف (ب) حرف ، اسم ، فعل

(جـ) اسم ، فعل ، حرف (د) اسم ، حرف ، فعل

02 ◄ الكلمات التالية أسماء إلا ..

(أ) نحن (ب) هذا

(جـ) الذي (د) ثُم

03 ◄ المجموعة التي كل مفرداتها مصادر فيما يلي هي ..

(أ) سباق ، اندفع (ب) هروب ، نشاط

(جـ) تقع ، رجوع (د) استفاق ، استعمال

04 ◄ الجملة الاسمية في الجمل التالية ..

(أ) الظلم مرتعه وخيم. (ب) خالقْ الناس بخلق حسن.

(جـ) ينعم المحسنون في الجنة. (د) اتق الله حيثما كنت.

05 ◄ ..... عاقبته الندامة.

(أ) الحمقَ (ب) الحمقُ

(جـ) الحمقِ (د) الحمقْ

06 ◄ «الرأي الواحد خطؤه محتمل»، الخبر في الجملة السابقة ..

(أ) خطؤه محتمل (ب) الواحد

(جـ) خطؤه (د) محتمل

07 ◄ «الطالب المخلص في دروسه محبوب»، نوع خبر المبتدأ في الجملة السابقة ..

(أ) مفرد (ب) جملة اسمية

(جـ) جملة فعلية (د) شبه جملة

08 ◄ «كل يد بنَّاءة ترفع صوت الوطن عاليًا»، خبر المبتدأ في الجملة السابقة ..

(أ) يد بناءة (ب) بناءة ترفع

(جـ) الوطن عاليًا (د) ترفع صوت الوطن

أقسام الكلمة (اسم، فعل، حرف)

◄ **الاسم:** ما دل على معنى وليس الزمن جزءاً منه.

◄ **الفعل:** ما دل على معنى والزمن جزء منه، وصوره: ماضٍ، ومضارع، وأمر.

◄ **الحرف:** ما لا يظهر معناه في نفسه بل مع غيره، مثل: حروف الجر، والعطف، والاستفهام.

◄ **الفرق بين المصدر والفعل:** المصدر ما دل على الحدث دون زمن، والفعل ما دل على حدث مقترن بزمن، فيشارك المصدر الفعل في المعنى والحروف فكل منهما يدل على الحدث، وينفرد الفعل بأنه يدل على الزمن.

أنواع الجمل

(١) جملة اسمية. **(٢)** جملة فعلية.

أولاً: الجملة الاسمية

الجملة الاسمية هي التي تبدأ باسم ولها ركنان أساسيان ..

١ ◄ **المبتدأ:** الاسم الذي تبدأ به الجملة الاسمية ويكون مرفوعًا، ولابد أن يكون معرفة.

٢ ◄ **الخبر:** الاسم الذي يتم معنى الجملة، ويعود على المبتدأ، ويكون مرفوعًا، وعادة يكون نكرة.

أنواع الخبر

الخبر ثلاثة أنواع هي ..

◄ خبر مفرد: ما ليس جملة ولا شبه جملة، مثل: «الصبرُ جميلٌ».

◄ خبر جملة: اسمية أو فعلية، ويشترط اشتماله على ضمير يعود على المبتدأ ويطابقه في النوع والعدد، مثل: «العلم طريقه شاق، الله يبسط الرزق».

◄ خبر شبه جملة: هو الظرف أو الجار والمجرور، مثل: «الغيب عند الله، الحكمة في التأني».

09 ◄ من الأفعال الناسخة التي تدخل على الجملة الاسمية ..

(أ) لا النافية للجنس (ب) كان

(جـ) إن (د) جميع ما سبق صحيح

10 ◄ كان ..... سميعًا بصيرًا.

(أ) اللهُ (ب) اللهَ

(جـ) اللهِ (د) اللهٌ

11 ◄ «النجمُ ساطعٌ»، عند إدخال «كان» على الجملة السابقة تصبح ..

(أ) كان النجمَ ساطعٌ (ب) كان النجمُ ساطعًا

(جـ) كان النجمُ ساطعٌ (د) كان النجمَ ساطعًا

12 ◄ «لا يزال الرجل يصدق ويتحرى الصدق حتى يكتب عند الله صديقًا»، الضبط الصحيح لكلمة «الرجل» في الحديث السابق ..

(أ) الرجلَ (ب) الرجلِ

(جـ) الرجلُ (د) الرجلْ

13 ◄ يصير البرتقال ..

(أ) عصيرٌ (ب) عصير

(جـ) عصيرْ (د) عصيرًا

14 ◄ «عسى الله أن يأتي بالفتح»، الفعل «عسى» يفيد ..

(أ) الشروع (ب) الرجاء

(جـ) المقاربة (د) اليقين

15 ◄ قال تعالى «فذبحوها وما كادوا يفعلون»، خبر الفعل «كادوا» ..

(أ) واو الجماعة (ب) يفعلون

(جـ) محذوف (د) لا شيء مما سبق

16 ◄ «إنَّ الأمطارَ غزيرةٌ»، عند دخول «ما» الزائدة على «إنَّ» تصبح الجملة ..

(أ) إنما الأمطارُ غزيرةٌ (ب) إنما الأمطارَ غزيرةٌ

(جـ) إنما الأمطارَ غزيرةٌ (د) إنما الأمطارُ غزيرةٌ

17 ◄ ليتما ..... معتدلٌ.

(أ) الجوُ (ب) الجوَ

(جـ) أ ، ب معًا (د) الجوِ

نواسخ المبتدأ والخبر

(١) كان وأخواتها (٢) كاد وأخواتها

(٣) إن وأخواتها (٤) ظن وأخواتها

أولاً: كان وأخواتها

◄ **أفعالها:** كان، أمسى، أصبح، أضحى، ظل، بات، صار، ليس، ما زال، ما برح، ما فتئ، ما انفك، ما دام.

◄ **عملها:** ترفع المبتدأ ويسمى اسمها، وتنصب الخبر ويسمى خبرها، مثال: «القمرُ مضيءٌ» عند إضافة كان للجملة تصبح «كان القمرُ مضيئًا».

كان وأخواتها من حيث التصرف والجمود

تنقسم كان وأخواتها إلى ثلاثة أقسام ..

◄ **ما يتصرف تصرفًا كاملاً:** يأتي منه الماضي والمضارع والأمر (يكون، يصبح، بات، أضحى، يظل، يصير، يمسي).

◄ **ما يتصرف تصرفًا ناقصًا:** يأتي منه المضارع والماضي فقط (يزال، يبرح، يفتأ، ينفك).

◄ **جامد:** لا يأتي إلا ماضيًا (ليس، ما دام).

ثانيًا: كاد وأخواتها

◄ **عملها:** ترفع المبتدأ وتنصب الخبر، ويُشترط في الخبر أن يكون جملة فعلية فعلها مضارع.

◄ تنقسم كاد وأخواتها إلى ثلاثة أقسام ..

- **أفعال المقاربة:** كاد، كرب، أوشك.
- **أفعال الرجاء:** عسى، حرى، اخلولق.
- **أفعال الشروع:** أنشأ، أخذ، جعل، طفق.

ثالثًا: إن وأخواتها

◄ **حروفها:** إنَّ، أنَّ، كأنَّ، لكنَّ، ليت، لعل.

◄ **عملها:** تنصب المبتدأ ويسمى اسمها، وترفع الخبر ويسمى خبرها «إنَّ العدلَ أساسُ الملك».

◄ **إبطال عملها:** إذا دخلت (ما) الزائدة على (إنَّ أو إحدى أخواتها) بطل عملها، إلا (ليت) فيجوز إعمالها وإهمالها.

رسم همزة (إنَّ، أنَّ)

◄ **من مواضع فتح همزة (إنَّ):** أن تؤول هي وما بعدها بمصدر، مثل: «بلغني أنك ناجح» والتأويل بالمصدر «بلغني نجاحُك».

◄ **من مواضع كسر همزة (إنَّ):** أن تقع في بداية الجملة، أو بعد حيث، وإذ، وبعد القول، مثال .. قال إنِّي عبد الله ، جلست حيث إنَّك جالس

ظن وأخواتها

◄ **عملها:** تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر.

◄ تنقسم أفعالها إلى ثلاثة أقسام هي ..

◄ **أفعال تفيد اليقين:** رأى بمعنى عَلِمَ، وجد، دَرَى، ألفى، مثال: رأيت النجاحَ سهلاً.

◄ **أفعال تفيد الرجحان:** ظن، زعم، خال، هب، حسب وقد تأتي حسب لليقين.

◄ **أفعال تفيد التحويل:** جعل، اتَّخذ، صَيَّر، ترك، وهب، مثال: جعلت الطحينَ خبزاً.

المعارف

(١) الضمير. (٢) العلم.

(٣) اسم الإشارة. (٤) الاسم الموصول.

(٥) المعرف بـ(أل). (٦) المضاف إلى معرفة.

أولاً: الضمير

الضمير نوعان كما يلي ..

◄ **ضمير مستتر:** ليس له صورة في اللفظ أي يقدر بعد الفعل، مثل «العاقل يبتعد عن الشبهات» فالفعل (يبتعد) استتر بعده ضمير تقديره (هو).

◄ **ضمير بارز:** له صورة في اللفظ، وهو نوعان ..

◄ **ضمير منفصل:** ما يستقل بنفسه في النطق ويدل على متكلم (أنا، نحن)، أو مخاطب (أنتَ، أنتِ، أنتما، أنتن، أنتم)، أو غائب (هو، هي، هما، هن، هم).

◄ **ضمير متصل:** ما لا يستقل بنفسه في النطق بل يتصل بفعل أو اسم أو حرف كتاء الفاعل، وألف الاثنين، وواو الجماعة، وياء المخاطبة.

18 ◄ **أي الجمل التالية رسمت فيها همزة «إنَّ» بشكل غير صحيح؟**

(أ) إنَّا فتحنا لك فتحًا مبينًا. (ب) فقالوا: إنَّا سمعنا قرآنًا عجبًا

(جـ) أنَّ الصدق مُنجٍ من النار. (د) علمت أنَّك ناجح.

19 ◄ **قال تعالى «إنا سنلقي عليك قولاً ثقيلاً»، كسرت همزة «إنَّ» لأنها وقعت ..**

(أ) في بداية الجملة (ب) جوابًا للقسم

(جـ) مصدراً مؤولاً وقع مبتدأ (د) جوابًا للشرط

20 ◄ **«حسبت التقى والجود خير تجارة *** رَبَاحًا إذا ما المرء أصبح ثَاقِلاً»، الفعل «حسب» يفيد ..**

(أ) الشك (ب) التحويل

(جـ) الرجحان (د) اليقين

21 ◄ **«الكذبُ مهلكٌ»، عند وضع كلمة «وجدت» في بداية الجملة يصبح الضبط الصحيح للجملة ..**

(أ) وجدت الكذبَ مُهلكًا. (ب) وجدت الكذبُ مُهلكًا.

(جـ) وجدت الكذبَ مُهلَكٌ. (د) وجدت الكذبُ مُهلِكٌ.

22 ◄ **«نستغفر الله العظيم ونتوب إليه»، تقدير الضمير في العبارة السابقة ..**

(أ) أنا (ب) نحن

(جـ) هو (د) هم

23 ◄ **قال تعالى «الله لا إله إلا هو الحي القيوم»، الضمير في الآية السابقة ..**

(أ) هو (ب) لا

(جـ) إله (د) إلا

24 ◄ **قال تعالى «أوَلا يذكر الإنسان أنّا خلقناه من قبل ولم يكُ شيئًا»، هاء الغائب في كلمة «خلقناه» تعود إلى ..**

(أ) يذكر (ب) الإنسان

(جـ) أنَّا (د) خلق

25 ◄ **قال تعالى «فرجع موسى إلى قومه غضبان أسفًا»، الضمير البارز المتصل في الآية السابقة يعود إلى ..**

(أ) فرجع (ب) إلى

(جـ) موسى (د) غضبان

26 ◄ قال تعالى: «إنما المسيح عيسى ابن مريم رسول الله»، ترتيب الأعلام التي تحتها خط ..

(أ) لقب ، اسم ، كنية (ب) كنية ، لقب ، اسم
(ج) اسم ، لقب ، كنية (د) لقب ، كنية ، اسم

27 ◄ «عبدالله بن عباس حبر الأمة»، اللقب في المثال السابق ..

(أ) عبدالله (ب) بن عباس
(ج) حبر الأمة (د) عباس

28 ◄ قال تعالى «هذان خصمان اختصموا»، المعارف في الآية السابقة ..

(أ) هذان ، خصمان (ب) خصمان ، اختصموا
(ج) هذان ، واو الجماعة (د) خصمان ، واو الجماعة

29 ◄ الأمهات ..... يربين أولادهن على الفضيلة محترمات.

(أ) الذين (ب) اللتان
(ج) اللذان (د) اللائي

30 ◄ «نهر النيل أطول أنهار العالم»، كلمة «نهر» معرفة لأنها ..

(أ) علم (ب) لقب
(ج) مضافة إلى معرفة (د) معرَّفة بـ (أل)

31 ◄ «قرأت الكتاب»، كلمة «الكتاب» معرفة لأنها ..

(أ) علم (ب) ضمير
(ج) مضافة إلى معرفة (د) معرَّفة بـ (أل)

32 ◄ الأسماء التالية مبنية إلا ..

(أ) الذي (ب) هاتان
(ج) هو (د) هذا

33 ◄ إني رأيت ..... كوكبًا.

(أ) أحدَ عشرُ (ب) أحد عشر
(ج) أحدَ عشرِ (د) أحدَ عشرَ

34 ◄ «من هذا الذي حسنت أخلاقه؟»، ترتيب الأسماء في الجملة ..

(أ) استفهام، موصولة، استفهام (ب) استفهام، إشارة، موصول
(ج) استفهام، موصول، إشارة (د) إشارة، استفهام، موصول

ثانيًا: العَلَم

ينقسم العلم إلى ثلاثة أقسام ..

◄ **كُنْية:** ما صُدِّر بأب أو أم أو ابن مثل ..
أبو الحسن ، ابن عباس ، أم كلثوم

◄ **لَقَب:** ما أطلق بعد التسمية وأشعر بمدح أو ذم مثل: الفاروق، الصديق، السفاح، الأعشى.

◄ **اسم:** ما ليس بكنية ولا لقب بل وضع لتعيين المسمى مثل: محمد، زيد، سعيد، حنظلة.

ثالثًا: أسماء الإشارة

◄ هذا، هذه، هذان، هاتان، هؤلاء، تلك، أولئك، مثال: قال تعالى «إن **هؤلاء** لشرذمة قليلون».

رابعًا: الأسماء الموصولة

◄ الذي، التي، اللذان، اللتان، الذين، اللاتي، اللائي، مثال: قال تعالى «الذين آمنوا وكانوا يتقون».

خامسًا: المضاف إلى معرفة

◄ **المضاف إلى معرفة:** اسم نكرة اكتسب التعريف من إضافته إلى معرفة، مثل: بيتي، كتاب المعلم.

سادسًا: المحلى بـ (أل)

◄ **المحلى بـ (أل):** اسم نكرة دخلت عليه (أل) فأكسبته التعريف، مثل: الطالب، البيت، الكتاب.

الأسماء المبنية

◄ **الاسم المبني:** اسم لا تتغير حركات آخره مع تغير موقعه في الجملة، وعكسه الاسم المعرب.

◄ الأصل في الأسماء أنها معربة إلا ..

- **الضمائر:** سواء أكانت منفصلة أو متصلة.
- **أسماء الإشارة:** إلا (هذان، وهاتان).
- **أسماء الاستفهام:** مَن، ما، أين، كيف.
- **أسماء الشرط:** الجازمة وغير الجازمة.
- **الأسماء الموصولة:** إلا (اللذان، واللتان).
- **بعض الظروف:** الآنَ، حيثُ، إذْ، أمسِ.
- **الأعداد المركبة:** من (أحدَ عشرَ) إلى (تسعةَ عشرَ) وهي مبنية على فتح الجزأين، إلا (اثني عشرَ) و (اثنتي عشرةَ) فإن الجزء الأول يعرب إعراب المثنى.

▼ (٢) الجملة الفعلية وما يتعلق بها ▼

الجملة الفعلية

الجملة الفعلية هي التي تبدأ بفعل، ولها ركنان أساسيان هما ..

١ > **الفعل**: كلمة تدل على حدوث شيء في زمن معين، وله ثلاثة أقسام ..

ماضٍ ، ومضارع ، وأمر

٢ > **الفاعل**: اسم مرفوع يدل على من قام بالفعل أو اتصف به، مثال: «حضر المديرُ الحفلَ» الفاعل في العبارة السابقة (المديرُ).

حالات بناء الفعل الماضي والأمر

- الفعل الماضي يبنى دائمًا على الفتح، ويبنى على ..
  - الضم إذا اتصل به واو الجماعة، مثل: حافظُوا.
  - السكون إذا اتصل به تاء الفاعل، مثل: سمعْتُ.
- فعل الأمر يبنى دائمًا على السكون، ويبنى على ..
  - حذف النون إذا كان مضارعه من الأفعال الخمسة، مثل (اكتبا ـ اكتبوا ـ اكتبي).
  - حذف حرف العلة إذا كان معتل الآخر، مثل (اسعَ، امضِ، ادنُ).

حالات إعراب الفعل المضارع

- **الرفع**: يرفع بالضمة إذا لم يسبقه ناصب ولا جازم.
- **النصب**: ينصب بالفتحة أو حذف النون إذا سبقه حرف من أحرف النصب التالية ..

أنْ ، لنْ ، كي ، حتى ، لام التعليل

- **الجزم**: يجزم بالسكون، أو بحذف حرف العلة إذا سبقه حرف من أحرف الجزم التالية ..

لم ، لام الأمر ، لا الناهية

- **الفعل المضارع**: معرب ولكن يبنى في حالتين ..
  - إذا اتصلت به نون التوكيد يبنى على الفتح.
  - إذا اتصلت به نون النسوة يبنى على السكون.

01/2 ◄ (يترك، قرَّر، اسجدي)، الأفعال السابقة تصنف من حيث الزمن على الترتيب ..

(أ) مضارع ، ماضٍ ، أمر
(ب) أمر ، ماضٍ ، مضارع
(جـ) ماضٍ ، أمر ، مضارع
(د) مضارع ، أمر ، ماضٍ

02/2 ◄ «انكسر الزجاج أمام الجميع»، الفاعل في الجملة السابقة ..

(أ) ضمير مستتر
(ب) الزجاج
(جـ) أمام
(د) الجميع

03/2 ◄ قال تعالى «يُؤتي الحكمة من يشاء ومن يُؤت الحكمة فقد أُوتي خيراً كثيراً»، الفعل المبني في الآية السابقة ..

(أ) يؤتي
(ب) يشاء
(جـ) يُؤت
(د) أوتي

04/2 ◄ قال تعالى «اسكن أنت وزوجك الجنة»، فعل الأمر «اسكن» في الآية السابقة مبني على ..

(أ) الضم
(ب) السكون
(جـ) حذف النون
(د) حذف حرف العلة

05/2 ◄ قال تعالى «سيهزم الجمع ويولون الدُّبُر»، الضبط الصحيح للفعل «سيهزم» في الآية السابقة ..

(أ) سيهزمُ
(ب) سيهزمَ
(جـ) سيهزمِ
(د) سيهزمْ

06/2 ◄ قال تعالى «ولا يلتفت منكم أحد إلا امرأتك»، الفعل «يلتفت» في الآية السابقة ..

(أ) مرفوع بالضمة
(ب) منصوب بالفتحة
(جـ) مجزوم بالسكون
(د) مجزوم بحذف حرف العلة

07/2 ◄ قال تعالى «لم يلد ولم يولد»، الضبط الصحيح للفعل «يلد» ..

(أ) يلدْ
(ب) يلدُ
(جـ) يلدِ
(د) يلدَ

08/2 ◄ قال تعالى «واتقوا يوماً ترجعون فيه إلى الله»، الفعل «ترجعون» مرفوع بـ ..

(أ) الألف (ب) الواو

(ج) ثبوت النون (د) بالضمة

09/2 ◄ قال تعالى «ولن تستطيعوا أن تعدلوا بين النساء»، الفعل «تستطيعوا» فعل مضارع ..

(أ) منصوب بحذف النون (ب) مجزوم بحذف النون

(ج) مجزوم بالسكون (د) منصوب بالسكون

10/2 ◄ «..... العرب: رب بعيد أنفع من قريب»، الفعل المناسب ..

(أ) قالت (ب) قالا

(ج) قالوا (د) قلن

11/2 ◄ أيّ من الجمل التالية صحيح؟

(أ) النساء يقول الحق. (ب) الرجل يقول الحق.

(ج) الرجل تقول الحق. (د) لا شيء مما سبق صحيح.

12/2 ◄ «تدحرجت الكرة من أعلى الجبل»، علامة تأنيث الفعل «تدحرجت» في العبارة السابقة ..

(أ) التاء المفتوحة في أوله (ب) التاء الساكنة في آخره

(ج) التأنيث المعنوي للفاعل (د) لا شيء مما سبق صحيح

13/2 ◄ «حُفظَ القرآن من التحريف»، إعراب كلمة «القرآن» ..

(أ) نائب فاعل مرفوع (ب) فاعل مرفوع

(ج) مفعول به منصوب (د) مضاف إليه

14/2 ◄ «يفهم الطالب الدرس»، عند بناء الجملة السابقة للمجهول يصبح الضبط الصحيح للجملة ..

(أ) يَفْهَمُ الدرسَ. (ب) يُفْهَمُ الدرسُ.

(ج) يُفْهَمُ الدرسَ. (د) الطالبُ يُفْهَمُ الدرسَ.

15/2 ◄ قال الله تعالى «كُتِبَ عليكم القتال وهو كره لكم»، نائب الفاعل في الآية السابقة ..

(أ) عليكم (ب) القتال

(ج) هو (د) كره

الأفعال الخمسة

◄ كل فعل مضارع اتصلت به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة (يصنعان، تصنعون، تصنعين)، وتكون الضمائر المتصلة بالفعل في محل رفع فاعل أو نائب فاعل.

◄ **إعرابها:** ترفع بثبوت النون نيابة عن الضمة، وتنصب وتجزم بحذف النون إذا سبقها أداة من أدوات نصب أو جزم الفعل المضارع.

حالات تأنيث الفعل مع الفاعل

◄ **حالات تأنيث الفعل مع الفاعل وجوباً ..**

◄ إذا كان الفاعل مؤنثاً حقيقياً ولم يُفصل بينه وبين الفعل، مثال: جاءت فاطمة، نجحت رقية.

◄ إذا كان الفاعل ضميراً مستتراً يعود على مؤنث حقيقي أو مجازي، مثال: فاطمة حضرت.

◄ **حالات تأنيث الفعل مع الفاعل جوازاً ..**

◄ إذا فُصل بين الفعل والفاعل بفاصل.

◄ إذا كان الفاعل مؤنثاً مجازياً، مثل: طلعت الشمس.

◄ إذا كان الفاعل جمع تكسير، مثل: حاربت الرجال.

◄ **علامة التأنيث:** تاء ساكنة في آخر الفعل الماضي، وتاء مفتوحة في أول الفعل المضارع.

بناء الفعل للمجهول

◄ عند بناء الفعل للمجهول يحذف الفاعل، ويحل محله المفعول به، ويعرب نائب فاعل مرفوعاً.

◄ **تغيرات الفعل الماضي عند بناءه للمجهول ..**

◄ يضم أوله ويكسر ما قبل آخره، مثل: سُمِعَ.

◄ إذا كان معتل العين يقلب حرف العلة ياء ويكسر ما قبلها، مثل: (قال) تصبح (قِيل).

◄ إذا بُدء بتاء زائدة ضم أوله وثانيه وكسر ما قبل آخره، مثل: (تَكَلَّمَ) تصبح (تُكُلِّم).

◄ **تغيرات الفعل المضارع عند بناءه للمجهول ..**

◄ يضم أول ويفتح ما قبل الآخر، مثل: يُشرَحَ.

◄ إذا كان ما قبل الآخر واواً أو ياءً قُلبت ألفاً، مثل: (يَقوم) تصبح (يُقام).

المفاعيل

المفاعيل كلها منصوبة وهي ..

- **المفعول به:** من وقع عليه فعل الفاعل.
- **المفعول المطلق:** مصدر مؤكد لفعله أو مبين لنوعه أو لعدده، مثال: ارتفعت الأمواج ارتفاعاً.
- **المفعول فيه:** اسم يدل على زمان حدوث الفعل أو مكانه، مثل: عصراً، شمالاً.
- **المفعول لأجله:** اسم يذكر لبيان سبب حدوث الفعل، مثال: يصوم المؤمن تهذيباً للنفس.
- **المفعول معه:** الاسم الواقع بعد واو المعية، مثال: استيقظت وأذان الفجر.

الحال

- **الحال:** وصف فضلة يبين هيئة صاحبه.
- **صاحبها:** هو ما تبين الحال هيئته، كالفاعل ونائبه والمفعول به والمضاف إليه والمجرور بحرف الجر.

  يسهر رجال الأمن محافظين على المواطنين
- **أنواع الحال ..**
  - **حال مفردة:** ما ليست جملة ولا شبه جملة.
  - **حال جملة:** اسمية أو فعلية.
  - **حال شبه جملة:** ظرف أو جار ومجرور.
- **ملحوظة:** هناك كلمات تعرب حالاً دائماً ومنها: جميعاً، وحده، سوياً، عمداً، معاً.

التمييز

- **التمييز:** اسم نكرة جامد فضلة يفسر مبهماً قبله.
- **أنواعه:** للتمييز نوعان ..
  - **تمييز ذات «ملفوظ، مفرد»:** تمييز ما دل على عدد أو كيل أو وزن أو مساحة، مثل: أعطيت الفقير صاعاً قمحاً، في الفصل خمسون طالباً.
  - **تمييز نسبة «ملحوظ، جملة»:** ما كان مفسراً لجملة مبهمة النسبة، ويكون محولاً عن فاعل أو مفعول به أو مبتدأ، مثل: ملأ الله قلبك سروراً.

16/2 ◄ **«ابتهجت روحي برؤية البحر ابتهاجاً»، إعراب كلمة «ابتهاجاً» ..**

(أ) مفعول به منصوب (ب) مفعول لأجله منصوب

(ج) مفعول معه منصوب (د) مفعول مطلق منصوب

17/2 ◄ **«اجتهد الطالب رغبة في النجاح»، المفعول لأجله في العبارة ..**

(أ) الطالب (ب) رغبة

(ج) النجاح (د) في النجاح

18/2 ◄ **مشيتُ و ..**

(أ) النيلِ (ب) النيلَ

(ج) النيلُ (د) النيلْ

19/2 ◄ **«انهض بالكريم عاثراً»، جاءت الحال في المثال السابق من ..**

(أ) الفاعل (ب) نائب الفاعل

(ج) المجرور بالحرف (د) المضاف إليه

20/2 ◄ **أي الجمل التالية هو الصواب؟**

(أ) انطلق المتسابقون مسرعين (ب) انطلق المتسابقون مسرعون

(ج) انطلق المتسابقين مسرعون (د) انطلق المتسابقين مسرعين

21/2 ◄ **«حضر المعلمون جميعاً»، إعراب كلمة التي تحتها خط ..**

(أ) توكيد (ب) نعت

(ج) مفعول به (د) حال

22/2 ◄ **«ازداد قلب زيدٌ علماً» إعراب كلمة التي تحتها خط ..**

(أ) تمييز منصوب (ب) حال منصوبة

(ج) مفعول به منصوب (د) مفعول مطلق منصوب

23/2 ◄ **في الفصل ثلاثون ..**

(أ) طالبٌ (ب) طالبًا

(ج) طلابِ (د) طلاباً

24/2 ◄ **«حسن عليٌ خلقاً» نوع التمييز ..**

(أ) تمييز ذات (ب) تمييز ملفوظ

(ج) تمييز نسبة (د) تمييز مفرد

25/2 ◄ «نزل الفريقان أرض الملعب»، علامة إعراب «الفريقانِ» ..

(أ) الضمة (ب) الألف

(جـ) الكسرة (د) ثبوت النون

26/2 ◄ جاء ..... العلم.

(أ) طالبان (ب) طالبين

(جـ) طالبا (د) طالبي

27/2 ◄ ..... الشاحنات أكثر الناس مهارة في القيادة.

(أ) سائقوا (ب) سائقون

(جـ) سائقين (د) سائقو

28/2 ◄ من الملحقات بجمع المذكر السالم ..

(أ) بنون ، اثنان ، أهلون (ب) أولات ، أهلون ، سنون

(جـ) خمسون ، أهلون ، مسلمون (د) بنون ، عالَمون ، عشرون

29/2 ◄ «كرمت المديرةُ المجتهداتِ»، علامة نصب كلمة «المجتهدات» ..

(أ) الفتحة (ب) الضمة

(جـ) الكسرة (د) الألف

30/2 ◄ قال تعالى «وإِنْ كُنَّ أُولاتِ حمل فأنفقوا عليهن»، كلمة «أُولات» ..

(أ) جمع مؤنث سالم (ب) ملحق بجمع المؤنث السالم

(جـ) جمع مذكر سالم (د) ملحق بجمع المذكر السالم

31/2 ◄ أي من الموضوعات التالية لا يعد من التوابع؟

(أ) البدل بعض من كل (ب) التوكيد اللفظي

(جـ) العطف (د) التمييز

32/2 ◄ قال تعالى: «فقد استمسك بالعروةِ الوثقى»، إعراب كلمة «الوثقى» في الآية الكريمة ..

(أ) نعت مرفوع (ب) نعت منصوب

(جـ) نعت مجرور (د) نعت سببي

33/2 ◄ «الأزهار الجميلة تسعد النفس»، النعت في الجملة السابقة ..

(أ) الجميلة (ب) تسعد

(جـ) تسعد النفس (د) لا يوجد نعت في الجملة

المثنى وإعرابه

◄ كل اسم دلَّ على اثنين أو اثنتين بزيادة ألف ونون أو ياء ونون على مفرده، مثل: طالبان، طالبتان.

◄ **الملحق بالمثنى:** اثنان واثنتان، كلا وكلتا، هذان وهاتان، اللذان واللتان.

◄ **إعرابهما:** يرفعان بالألف، وينصبان ويجران بالياء.

◄ نون المثنى مكسورة دائمًا، وتحذف عند الإضافة.

جمع المذكر السالم وإعرابه

◄ اسم دلَّ على أكثر من اثنين بزيادة واو ونون أو ياء ونون على مفرده، مثل: معلمون أو معلمين.

◄ **الملحق بجمع المذكر السالم:** بنون، أهلون، سنون، أولو، عالَمون، ألفاظ العقود.

◄ **إعرابهما:** يرفعان بالواو، وينصبان ويجران بالياء.

◄ نون جمع المذكر مفتوحة وتحذف عند الإضافة.

جمع المؤنث السالم وإعرابه

◄ ما دلَّ على أكثر من اثنتين بزيادة ألف وتاء على مفرده، مثل: معلمات، مهندسات.

◄ **الملحق بجمع المؤنث السالم:** أُولات.

◄ **إعرابهما:** يرفعان بالضمة، وينصبان بالكسرة نيابة عن الفتحة، ويجران بالكسرة.

التوابع

◄ التوابع تتبع متبوعها في الإعراب رفعًا، ونصبًا، وجرًا، وهي أربعة أنواع ..

(١) النعت. (٢) التوكيد.

(٣) البدل. (٤) العطف.

أولاً: النعت

◄ ما دل على صفة في اسم قبله أو اسم له علاقة باسم قبله، مثال: جاءت فاطمةُ الكريمةُ.

◄ **تطابق النعت والمنعوت:** يتطابقان في الإعراب، والتعريف والتنكير، والعدد، والنوع، مثال ..

أكرم المعلم الطالبين المجتهدين

ثانيًا: التوكيد

التوكيد نوعان ..

- **لفظي:** تكرار كلمة أو جملة، مثال: أنا أنا زيد.
- **معنوي:** له ألفاظ محددة: (النفس، العين، كل، جميع، كلا، كلتا)، ويشترط فيها إضافتها إلى ضمير يطابق المؤكَّد في النوع والعدد، مثال: حضر المدير نفسه.

ثالثًا: البدل

- التابع المقصود بالحكم بلا واسطة بينه وبين متبوعه، وله ثلاثة أنواع ..
- **بدل مطابق:** ما كان البدل فيه هو نفس المبدل منه، مثال: كان الفاروقُ عمرُ من أعدل الحكام.
- **بدل بعض من كل:** ما كان فيه البدل جزءًا حقيقيًّا من المبدل منه، مثال: هُدم الفصلُ جدارُه.
- **بدل اشتمال:** ما يدل على معنى في المبدل منه، مثال: أعجبتني القصةُ فكرتُها.
- إذا وقع بعد اسم الإشارة اسم معرف بـ (أل) أُعرب بدلاً مطابقًا، مثال: أكرمت هذا الطالبَ.

رابعًا: العطف

- **أشهر حروف العطف وأهم معانيها ..**

الواو: للجمع بين أمرين.

الفاء: الترتيب والتعقيب.

ثم: الترتيب والتراخي.

أو: التخيير أو الشك.

- **مثال:** «ذهب محمدٌ وأحمدُ إلى المدرسة»، المعطوف أحمدُ والمعطوف عليه محمدٌ.

حروف الجر

- **أشهرها:** من، إلى، عن، على، في، الباء، الكاف، اللام، الواو، التاء.
- **الاسم الواقع بعد حروف الجر:** يعرب اسمًا مجرورًا.

34/2 ◄ قال تعالى «فسجد الملائكة كلهم»، نوع التوكيد في الآية ..

(أ) لفظي (ب) معنوي

(جـ) سببي (د) حقيقي

35/2 ◄ «الجنتان كلتاهما ملك لأبي»، كلمة «كلتاهما» إعرابها: توكيد معنوي ..

(أ) منصوب بالفتحة (ب) مجرور بالكسرة

(جـ) مرفوع بالألف (د) مرفوع بالضمة

36/2 ◄ «هذا الطالب مجتهد»، البدل في الجملة السابقة ..

(أ) هذا (ب) الطالب

(جـ) مجتهد (د) الطالب مجتهد

37/2 ◄ «قرأت السورة نصفها»، نوع البدل في الجملة السابقة ..

(أ) بدل مطابق (ب) بدل كل من كل

(جـ) بدل بعض من كل (د) بدل اشتمال

38/2 ◄ أبهرني الشيخُ ..

(أ) علمُه (ب) علمَه

(جـ) علمِه (د) علمْه

39/2 ◄ دخل أحمد وحسين إلى الفصل بالوقت نفسه وبعدهم مباشرة دخل خالد، «دخل أحمد ..... حسين ..... خالد إلى الفصل»، أدوات العطف المناسبة ..

(أ) و ، فـ (ب) فـ ، ثم

(جـ) أو ، ثم (د) و ، و

40/2 ◄ سافر والدي بالقطارِ أو ..

(أ) السيارةُ (ب) السيارةَ

(جـ) السيارةِ (د) السيارةْ

41/2 ◄ (الواو ، في ، هل)، الحروف السابقة على الترتيب حروف ..

(أ) استفهام ، عطف ، جر (ب) جر ، عطف ، استفهام

(جـ) قسم ، استفهام ، جر (د) عطف ، جر ، استفهام

42/2 ◄ حكم القاضي على ..

(أ) المجرمونَ (ب) المجرمينَ

(جـ) المجرمونِ (د) المجرمانِ

43/2 ◄ مساجد الله مصابيح ..

(أ) الهدايةُ (ب) الهدايةَ

(ج) الهدايةِ (د) الهدايةْ

44/2 ◄ ..... الطلبة ..... المجتمع.

(أ) معلمون ، متفوقون (ب) معلمو ، متفوقو

(ج) معلمون ، متفوقو (د) معلمو ، متفوقون

45/2 ◄ عند إضافة كلمة «حديقةٌ» إلى كلمة «جدي» تصبح ..

(أ) حديقةُ جدي جميلة. (ب) حديقةٌ جدي جميلة.

(ج) حديقةِ جدي جميلة. (د) حديقةً جدي جميلة.

46/2 ◄ سلاح ..... العلم.

(أ) المؤمنينَ (ب) المؤمنونَ

(ج) المؤمنانِ (د) المؤمنونِ

47/2 ◄ «هيا خالدُ، أطع والديك»، نوع الأسلوب السابق ..

(أ) عدد (ب) نداء

(ج) تعجب (د) استفهام

48/2 ◄ «ما أروع كتاب الله!»، نوع الأسلوب السابق ..

(أ) عدد (ب) استثناء

(ج) تعجب (د) استفهام

49/2 ◄ أي الجمل التالية تدل على التعجب؟

(أ) ما أحسنَ زيداً (ب) ما أحسنُ زيدٍ

(ج) ما أحسنَ زيدٌ (د) ما أحسنَ زيدٍ

50/2 ◄ حفظ أحمد من القصيدة عشرين ..

(أ) أبياتٍ (ب) أبياتًا

(ج) بيتٍ (د) بيتًا

51/2 ◄ في المدرسة ..... قاعةً، يوم بالتدريس فيها ..... معلماً.

(أ) ثلاثة عشرة ـ ثلاث عشر (ب) ثلاث عشر ـ ثلاثة عشرة

(ج) ثلاث عشرة ـ ثلاثة عشر (د) ثلاثة عشر ـ ثلاث عشرة

المضاف إليه

◄ اسم يضاف إلى اسم آخر بحيث لا يتم المعنى المقصود إلا بالكلمتين معًا، ويسمى الأول المضاف، والثاني المضاف إليه ويأتي دائمًا مجرورًا، مثال ..

نورُ القمرِ ساطع ليلاً

◄ ما يحذف من المضاف عند الإضافة ..

◄ التنوين: فمثلاً (طالبٌ) عند إضافتها تصبح بدون تنوين (طالبُ العلمِ مجتهدٌ).

◄ نون المثنى ونون جمع المذكر السالم: فتقول هذان معلما الفقه، وهؤلاء معلمو الفقه.

◄ (أل) التعريف: فمثلاً كلمة (الحرية) عند الإضافة تصبح (حرية الفكر).

◄ كلمات يعرب ما بعدها مضاف إليه دائمًا: كل، جميع، غير، سوى، كلا، كلتا.

النداء

◄ أسلوب النداء: أسلوب يتركب من حرف نداء واسم منادى، ومن أشهر حروف النداء: أ، أي، يا، أيا، هيا، مثل: يا محمدُ، اجتهد.

◄ أسلوب التعجب: أسلوب له صيغتان قياسيتان: (ما أفعله) و (أفعل به)، مثل: ما أجملَ السماءَ! ، أجملْ بالسماءِ!

◄ أسلوب العدد ..

◄ العددان (١ – ٢) لا تمييز لهما ويطابقان المعدود.

اشتريت كتابًا واحدًا

◄ الأعداد (٣ – ١٠) تمييزها جمع مجرور، وتخالف المعدود في التذكير والتأنيث.

اشتريت ثلاثة أقلامٍ ، وخمس كراساتٍ

◄ الأعداد (٩٩ – ١١) تمييزها مفرد منصوب.

اشتريت خمسة عشر ثوبًا

◄ المئات والآلاف تمييزها مفرد مجرور.

اشتريت ألف كتابٍ

◄ ملحوظة: الأعداد المركبة (١١ – ١٩) عدا (١٢) الجزء الأول منها يخالف المعدود والجزء الثاني يطابقه.

اسم الآلة

- اسم يؤخذ من الفعل الثلاثي المجرد للدلالة على أداة يكون بها الفعل، مثل ..

مِبْرد ، مِنْشار ، مِعْراج ، مِدْخنة ، مِبْراة ، مِقْلمة

- أوزانها ..

مِفْعَل ، مِفْعَلة ، مِفْعَال

مِشْرط ، مِكْنَسة ، مِفْتاح

- **اسم الآلة الجامد:** لا يؤخذ من الفعل، ويكون على غير الأوزان السابقة، مثل ..

سَاطور ، سِكِّين ، فأس

الاستفهام المنفي

- استفهام يأتي فيه بعد همزة الاستفهام حرف نفي، مثل: أَلم يأت محمدٌ؟
- **الإجابة على الاستفهام المنفي:** يجاب عنه في حالة الإثبات بـ«بلى» مع حذف حرف النفي، وفي حالة النفي بـ«نعم» مع إثبات حرف النفي.

أشهر العلاقات بين الكلمات والجمل والفقرات

- **الترادف:** أن تكون إحدى الكلمتين أو الجملتين أو الفقرتين هي نفس ما قبلها في المعنى.
- **التضاد:** أن تكون إحدى الكلمتين أو الجملتين أو الفقرتين عكس ما قبلها في المعنى.
- **السبب والنتيجة:** أن تكون إحدى الكلمتين أو الجملتين أو الفقرتين سببًا لما قبلها أو نتيجة له.
- **تفصيل بعد إجمال:** أن يأتي كلام مفصل بعد كلام مجمل.
- **إجمال بعد تفصيل:** أن يأتي كلام مجمل بعد كلام مفصل.
- **التمثيل:** أن يكون الكلام مثالاً على ما سبق.
- **التشبيه:** أن يكون الكلام تشبيه لحالة معينة.

52/2 ◄ **اسم الآلة القياسي فيما يلي ..**

(أ) قَدُّوم (ب) ساطور

(جـ) مِقْراض (د) جَرَس

53/2 ◄ **أي الجمل التالية يشتمل على اسم آلة جاء على وزن غير قياسي؟**

(أ) نظفت المكان بالمكنسة (ب) رفعت الجمرة بالملقاط

(جـ) أكلت الطعام بالملعقة (د) قطعت التفاحة بالسكين

54/2 ◄ **أي الجمل التالية يشتمل على اسم آلة جاء على وزن قياسي؟**

(أ) بريت القلم بالمِبراة (ب) حرثت الأرض بالفأس

(جـ) قرعت جرس المدرسة (د) قطعت اللحم بالساطور

55/2 ◄ **«ألم تسافر إلى مكة؟» الإجابة على السؤال السابق في حالة الإثبات هي ..**

(أ) نعم، سافرت إلى مكة (ب) بلى، سافرت إلى مكة

(جـ) نعم، لم أسافر إلى مكة (د) بلى، لم أسافر إلى مكة

56/2 ◄ **«أما قابلت محمداً أمس؟» الإجابة على السؤال السابق في حالة النفي هي ..**

(أ) نعم، قابلت محمداً أمس (ب) بلى، قابلت محمداً أمس

(جـ) نعم، لم أقابل محمداً أمس (د) بلى، لم أقابل محمداً أمس

57/2 ◄ **«ومع زيادة مشاكل التلوث يزداد الوضع الصحي سوءاً. فهل لنا أن نعتبر من دراسات القرن العشرين وأخطاره؟»، يفهم من الفقرة أن العلاقة بين زيادة مشاكل التلوث وسوء الوضع الصحي ..**

(أ) طردية (ب) عكسية

(جـ) متذبذبة (د) إيجابية

58/2 ◄ **«كان النظام البيئي الأرضي حتى عهد قريب متوازنًا إلى درجة تقترب من الكمال ... إلا أن الحال المستقرة للنظام البيئي الأرضي لم يدم؛ بسبب تفجر الثورة الصناعية»، علاقة جملة «بسبب تفجر الثورة الصناعية» بما قبلها ..**

(أ) نتيجة لما قبلها

(ب) سبب لما قبلها

(جـ) نتيجة لما بعدها

(د) سبب لما بعدها

▼ (٣) القواعد الإملائية ▼

01/3 ◄ أي الجمل التالية كتب بطريقة صحيحة؟

(أ) ذهبت سميره إلى السوق مع أحمد وأختة.
(ب) ذهبت سميرة إلى السوق مع أحمد وأخته.
(ج) ذهبت سميره إلى السوق مع أحمد وأخته.
(د) ذهبت سميرة إلى السوق مع أحمد وأختة.

02/3 ◄ الكتابة الصحيحة للتاء في أواخر الكلمتين التاليتين ..

(أ) فَتَاةٌ ، شتاتٌ
(ب) فَتَاتٌ ، شَتَاتٌ
(ج) فَتَاتٌ ، شَتَاةٌ
(د) فَتَاةٌ ، شَتَاةٌ

03/3 ◄ أي الكلمات التالية كتب بشكل صحيح؟

(أ) حِيلةٌ
(ب) حِيلتٌ
(ج) حِيلهٌ
(د) لا شيء مما سبق

04/3 ◄ أي الكلمات التالية كتب بشكل صحيح؟

(أ) الرِّبا
(ب) الرِّبو
(ج) الرِّبي
(د) الرِّبى

05/3 ◄ من طلب ..... سهر الليالي.

(أ) العُلى
(ب) العُلا
(ج) العُلي
(د) العلُ

06/3 ◄ غير أن ..... يلاقي ..... *** كالحات ولا يلاقي الهوانا.

(أ) الفتى ، المنايي
(ب) الفتا ، المنايا
(ج) الفتي ، المنايا
(د) الفتى ، المنايا

07/3 ◄ خلق الله ..... وأرسل لهم الرسل.

(أ) الورآ
(ب) الورى
(ج) الورا
(د) الوري

08/3 ◄ الجمع الصحيح لكلمة «رؤيا» ..

(أ) رؤا
(ب) رؤى
(ج) رؤي
(د) رؤآ

التاء المربوطة والمبسوطة (المفتوحة) والهاء

◄ **التاء المربوطة:** تُلفظ (هاء) ساكنة عند الوقف عليها بالسكون، وتُقرأ تاء مع الحركات الثلاث (الفتحة، والضمة، والكسرة)، مثال ..

حمزة ، رقية ، مكة ، المدينة ، السيارة

◄ **التاء المبسوطة (المفتوحة):** تُقرأ تاءً في الوصل والوقف، مثل: كرمتْ المعلماتُ الطالباتِ.

◄ **الهاء:** تُلفظ هاء ساكنة عند الوقف عليها بالسكون، وتُقرأ هاء مع الحركات الثلاث، مثل ..

له ، عليه ، إليه ، فيه ، طلابه ، كتابه

كتابة الألف المتطرفة ألفًا ممدودة (قائمة)

تكتب الألف المتطرفة على شكل ألف ممدودة (قائمة) في الحالات التالية ..

◄ الكلمات الثلاثية إن كانت الألف منقلبة عن واو، ويُعرف أصل الألف بتثنية الاسم أو جمعه جمع مؤنث سالم أو المجيء بالمضارع منه، مثال:

خُطا ، خطوتان ، خطوات ، يخطو

سما ، سماوان ، سماوات ، يسمو

◄ الكلمات العربية الزائدة على ثلاثة أحرف إن سبقت الألف بياء، مثل: هدايا، خطايا، منايا.

◄ الأسماء الأعجمية، مثل: روسيا، أمريكا، ويستثنى خمسة أسماء هي: موسى، وعيسى، وكسرى، بخارى، متّى.

◄ الحروف، مثل: ما، لا، ألا، هلا، يا، هيا، ويستثنى منها أربعة هي: إلى، على، بلى، حتى.

◄ جميع الأسماء المبنية، مثل: ما، أنا، هنا، مهما، هذا، ويستثنى منها أربعة هي: متى، أنّى، لدى، الألى.

كتابة الألف المتطرفة ياء غير منقوطة

تكتب الألف المتطرفة ياء غير منقوطة في الحالات التالية ..

- الكلمات الثلاثية إن كانت الألف منقلبة عن ياء، ويُعرف أصل الألف بتثنية الكلمة أو جمعها جمع مؤنث سالمًا أو المجيء بالمضارع منه، مثال:
  هُدى ، هُديان ، هُديات ، يهدي
- الكلمات الزائدة على ثلاثة أحرف، مثل: أعلى، مرتضى، مصطفى، استرضى.
- خمسة أسماء أعجمية، هي: موسى، وعيسى، وكسرى، بخارى، متّى.
- أربعة حروف، هي: إلى، على، بلى، حتى.
- أربعة أسماء مبنية، هي: متى، أنّى، لدى، الأُلى.

الحروف التي تحذف وتزاد في الكتابة

(١) الألف. **(٢)** الياء. **(٣)** الواو. **(٤)** النون.

أولاً: إثبات ألف (ابن وابنة) وحذفها

- **تثبت ألف (ابن وابنة) في الحالات التالية ..**
  - إذا أضيفت إلى ضمير، مثل: **ابنك**.
  - إذا أضيفت إلى لفظ أبيه، مثل: **ابنة** أبيها.
  - إذا أضيفت إلى ألف التثنية، مثل: الأمين والمأمون **ابنا** الخليفة العباسي هارون الرشيد.
- تحذف ألف (ابن وابنة) في الحالات التالية ..
  - إذا وقعت بين علمين أولهما مضاف للثاني، مثل: عبدالله **بن** عمر، خالد **بن** الوليد.
  - إذا وقعت بعد (يا)، مثل: يا **بن** الكرام.
  - إذا وقعت بعد همزة الاستفهام، مثل: أبنك هذا؟

09 أصل الألف الممدودة في الفعل «دنا» ..

(أ) الواو (ب) الألف

(ج) الياء (د) النون

10 «جثى الجمل على ركبتيه»، الكتابة الصحيحة للكلمة التي تحتها خط ..

(أ) جثى (ب) جثا

(ج) جثو (د) لا شيء مما سبق

11 أي الجمل التالية كتبت بطريقة صحيحة؟

(أ) رما الحارس الكرة بيديه. (ب) رمى الحارس الكرة بيدية.

(ج) رمى الحارس الكرة بيديه. (د) رمي الحارس الكرة بيديه.

12 جملة واحدة مما يلي كتبت بطريقة صحيحة ..

(أ) يسعا الحاج بين الصفا والمروة. (ب) يسعا الحاج بين الصفا والمروه.

(ج) يسعى الحاج بين الصفا والمروه. (د) يسعى الحاج بين الصفا والمروة.

13 الكتابة الصحيحة للفعل الماضي من «يدعو ويهدي» هي ..

(أ) دعا ، هدا (ب) دعى ، هدى

(ج) دعا ، هدى (د) دعى ، هدا

14 الحسن والحسين ..... عليٌّ بن أبي طالب ﷺ .

(أ) ابن (ب) بن

(ج) بنا (د) ابنا

15 ..... صاحب كتاب «الفهرست» المشهور.

(أ) ابن النديم (ب) بن النديم

(ج) ابنا النديم (د) بنا النديم

16 ..... نجح في الامتحان؟

(أ) أابنك (ب) أبنك

(ج) أإبنك (د) أأبنك

17 الجملة الصحيحة كتابيًا فيما يلي ..

(أ) يا ابن الكرام، ساعدنا

(ب) يا بن الكرام، ساعدنا

(ج) يا إبن الكرام، ساعدنا

(د) يا أبن الكرام، ساعدنا

18/3 ◄ الكلمة الصحيحة إملائيًا ..

(أ) ألئك (ب) ألالئك

(جـ) أولائك (د) أولئك

19/3 ◄ الكلمة التي بها واو زائدة ..

(أ) مسؤول (ب) أولئك

(جـ) جازوا (د) داوود

20/3 ◄ الجملة الصحيحة كتابة فيما يلي ..

(أ) اتق الله، ولا ترجو غيره (ب) اتق الله، ولا ترج غير

(جـ) اتقي الله، ولا ترجو غيره (د) اتقي الله، ولا ترجوا غيره

21/3 ◄ سافرت إلى مكة المكرمة لـ ..... خلَوْنَ من شهر شعبان.

(أ) ثمانية (ب) ثماني

(جـ) ثمانٌ (د) ثمانٍ

22/3 ◄ أيها القاضي، ..... بين الناس بالعدل.

(أ) اقضي (ب) أقضي

(جـ) اقضِ (د) أقضِ

23/3 ◄ لم ..... زيد السهم بشكل سليم فأخطأ الهدف.

(أ) يرمي (ب) يرمى

(جـ) يرمِ (د) يرمُ

24/3 ◄ لا ..... حتى ..... ، وإذا أكلتم فلا ..... .

(أ) تأكلون ، تجوعوا ، تشبعوا (ب) تأكلون ، تجوعون ، تشبعون

(جـ) تأكلوا ، تجوعون ، تشبعوا (د) تأكلوا ، تجوعوا ، تشبعوا

25/3 ◄ خذ رواية الحديث ..... هو أهل لذلك.

(أ) عن من (ب) عمَّن

(جـ) عمَّ (د) عمَّا

26/3 ◄ «سل عمَّا في خاطرك، ولا تُخفِ شيئًا في نفسك»، الكلمة التي حذفت منها النون في العبارة السابقة ..

(أ) سل (ب) عمَّا

(جـ) تُخفِ (د) شيئًا

ثانيًا: إثبات الواو وحذفها

◄ **إثباتها:** في: **أولي، أولو، أولئك**، أما في **عَمْرو** فإنها تكتب ولا تلفظ عند الرفع والجر وتحذف عند النصب.

◄ حذفها على نوعين ..

◄ **وجوب الحذف:** من الفعل المضارع معتل الآخر المجزوم، مثال: لم **يدنُ**، لم **يعلُ**، ومن فعل الأمر، مثال: **ادعُ، اسمُ، ادنُ**.

◄ **جواز الحذف:** خطًا لا لفظًا من كلمة التقى فيها واوان، مثل: داوود ـ داود، طاووس ـ طاوس.

ثالثًا: حذف الياء

تحذف الياء في المواضع التالية ..

◄ **الاسم المنقوص إذا كان نكرة:** تحذف ياؤه في حالتي الرفع والجر ويكسر ما قبلها، مثال: جاء قاضٍ إلى البلدة، سلمت على داعٍ إلى الحق.

◄ **الفعل المضارع المعتل بالياء:** تحذف ياؤه في حالة الجزم ويكتفى بالكسرة، مثال: لم يأتِ المؤلف بجديد في كتابه، لا تقضِ إلا بالحق.

◄ **فعل الأمر المعتل بالياء:** تحذف ياؤه ويكتفى بالكسرة، مثال: **اسقِ، ابنِ، لبِّ**.

رابعًا: حذف النون

◄ **تحذف نون (إنْ) الشرطية في الحالات التالية ..**

◄ إذا وقع بعدها (ما) الزائدة مثل: إما يبلغن.

◄ إذا وقع بعدها (لم) مثل: إلَّم تدرس فلن تنجح.

◄ إذا وقع بعدها (لا) النافية مثل: إلا تنصروه.

◄ تحذف نون (أنْ) المصدرية إذا وقع بعدها (لا) النافية: يجب ألا تيأس.

◄ تحذف نونا (عن، من) إذا جاء بعدهما (مَن، ما) الموصولتان، مثل: خذ العلم عمَّن تثق به.

◄ تحذف النون من الأفعال الخمسة إذا كانت منصوبة أو مجزومة، مثل: لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون.

ألف تنوين النصب

- **لا تزاد ألف التنوين في أواخر الأسماء المنتهية بـ ..**
  - تاء مربوطة، مثل: **شجاعةٌ**.
  - ألف مقصورة، مثل: **فتىً**.
  - همزة مسبوقة بألف، مثل: **سماءً**.
  - همزة فوق الألف، مثل: **نبأً**.
- تزاد ألف تنوين النصب في الحالات التالية ..
  - أواخر الأسماء باستثناء ما ذكر أعلاه.
  - بعد همزة متطرفة ما قبلها ساكن ولم يكن ألفًا سواءً اتصلت بما بعدها أم لم تتصل، مثل: عبئًا، جزءًا.
  - بعد همزة متطرفة كتبت على ياء، مثل: **قارئًا**.

أولاً: الهمزة في أول الكلمة

- الهمزة في أول الكلمة نوعان: وصل، قطع.

(١) همزة الوصل

- **همزة الوصل**: ألف تزاد أول الكلام حتى لا يُبتدأ بساكن، مثل: اسْتغفر ، ابْن.
- **مواضع كتابة همزة الوصل ..**
  - فعل الأمر من الثلاثي الذي لا يبدأ بهمزة، مثل: اكتب، اقرأ، اصعد.
  - الماضي والأمر والمصدر من الأفعال الخماسية والسداسية، مثل: انطلقَ، استغْفِرْ، استغفار.
  - الأسماء السماعية التالية (ابن، ابنه، امرؤ، امرأة، اثنان، اثنتان، اسم، ايم الله، ايمن الله).
  - (ال) التعريف؛ مثل: المدرسة.
- **مواضع حذف همزة الوصل ..**
  - من (أل) إذا سبقتها لام مكسورة، مثل: للبن، للقراءة، أو سبقتها لام الجر، مثل: كالوالد.
  - من كلمة (اسم) في البسملة الكاملة.
  - إذا وقعت قبلها همزة استفهام وكانت مكسورة، مثل: أشتريت الكتاب؟، أما إذا كانت مفتوحة تقلب ألفًا عند النطق، مثل: آلجبل عالٍ؟

27/3 ◄ **اشترى الطالب ..... مفيداً.**

(أ) كتابٌ (ب) كتابنٌ
(ج) كتاباً (د) كتابنَ

28/3 ◄ **قصدت ..... دافئًا لقضاء فصل الشتاء.**

(أ) شاطئًا (ب) شاطعٌ
(ج) شاطيءٌ (د) شاطيءًا

29/3 ◄ **شاهدت ..... في البئر.**

(أ) مائن (ب) ماءًا
(ج) مأآ (د) ماءٌ

30/3 ◄ **الهمزة التي رسمت بطريقة خاطئة فيما يلي ..**

(أ) انطلق (ب) أُعطِي
(ج) إهتم (د) استخدم

31/3 ◄ **الجملة التي فيها خطأ في كتابة الهمزة ..**

(أ) مكتب الإستقبال مميز (ب) اسمي محمد
(ج) هذا شيء جميل (د) التفاؤل محمود

32/3 ◄ **الجملة الصحيحة كتابة فيما يلي ..**

(أ) الابتهال والاستغفار عبادتان (ب) الإبتهال والإستغفار عبادتان
(ج) الابتهال والإستغفار عبادتان (د) الإبتهال والاستغفار عبادتان

33/3 ◄ **ترسم كلمة «الوالد» عند دخول الكاف عليها ..**

(أ) كوالد (ب) كلوالد
(ج) كالوالد (د) كاالوالد

34/3 ◄ **«أشتريتَ الكتابَ من المكتبة؟»، بدأت كلمة «أشتريت» بهمزة ..**

(أ) وصل (ب) قطع
(ج) استفهام (د) أصلية

35/3 ◄ **الماء خير شراب ..**

(أ) للإنسان (ب) للانسان
(ج) للأنسان (د) لـ الإنسان

36/3 ◄ أيّ الجمل التالية فيها خطأ إملائي؟

(أ) أحسن إلى جيرانك. (ب) تجنب اغتياب الناس.

(جـ) أنا استغفر الله. (د) أزور مكة في موسم الحج.

37/3 ◄ «أذهب إلى مكة لأداء العمرة»، الكلمات التي حوت همزة قطع ..

(أ) أذهب، إلى ، أداء (ب) أذهب، أداء، العمرة

(جـ) أذهب، إلى، العمرة (د) إلى، أداء، العمرة

38/3 ◄ «أترغب في السفر مع ابن عمك إلى المدينة المنورة؟»، الكلمة التي بها همزة قطع ..

(أ) أترغب (ب) السفر

(جـ) ابن (د) المدينة

39/3 ◄ ترسم الهمزة على الياء إذا كانت ساكنة وما قبلها ..

(أ) مضموم (ب) مفتوح

(جـ) مكسور (د) ساكن

40/3 ◄ مضارع الفعل «أنَّ» بمعنى «بكى» ..

(أ) يأن (ب) يئن

(جـ) يؤن (د) يائن

41/3 ◄ المؤرخون ..... الأحداث في الكتب.

(أ) يؤرخون (ب) يأرخون

(جـ) يئرخون (د) يئورخون

42/3 ◄ يستفيد ..... من مطالعتهم.

(أ) القارؤون (ب) القارئون

(جـ) القارءون (د) القارأون

43/3 ◄ بعد العدوان على بلدتهم ..... عن مصيرهم المنتظر.

(أ) يتسآلون (ب) يتساؤلون

(جـ) يتساءلون (د) يتسائلون

44/3 ◄ أثناء مرض أخي اندفع ..... من فِيه.

(أ) قيؤه (ب) قيئه

(جـ) قيأه (د) قيئوه

(٢) همزة القطع

◄ **همزة القطع:** ألف تلفظ في أول الكلام، وتكتب همزة فوق الألف إن كانت مضمومة أو مفتوحة، وتحته إن كانت مكسورة، مثل: أُسامة ، أَحمد ، إِسلام.

◄ **مواضع كتابة همزة القطع:** أن تكون ..

- أصلية في الكلمة، مثل: أحمد، إعلام.
- أول الفعل الماضي الثلاثي أو مصدره، مثل: أَكَل ـ أَكْل.
- أول الفعل الماضي الرباعي أو أمره أو مصدره، مثل: أدرَكَ ـ أدرِكْ ـ إدراك.
- همزة مضارعة، مثل: أكتبُ، أذاكر.
- همزة نداء، مثل: أعماد خذ كتابك.
- همزة استفهام، مثل: أسافرت إلى جدة.

◄ **فائدة:** لتمييز همزتي القطع والوصل أدخل «الواو أو الفاء» في أول الكلمة وانطقها؛ فإن بقيت الهمزة لفظًا كانت همزة **قطع**، وإن اختفت فهي **وصل**.

ثانيًا: الهمزة المتوسطة

◄ **أقوى الحركات:** الكسرة ثم الضمة ثم الفتحة وأخيرًا السكون أضعف الحركات.

◄ تكتب الهمزة المتوسطة على حرف يجانس أقوى الحركتين، حركتها وحركة الحرف الذي يسبقها؛ فإن كانت أقوى الحركتين ..

- **الكسرة** رسمت الهمزة على ياء، مثل: عائد.
- **الضمة** رسمت الهمزة على واو، مثل: مُؤْمِن، رَؤُوف، لُؤْلُؤ، لُؤْم.
- **الفتحة** رسمت الهمزة على ألف، مثل: سَأَل، رَأس، كَأس، يَأمل.

◄ **الحالات الشاذة للهمزة المتوسطة ..**

- إذا جاءت الهمزة المتوسطة مفتوحة بعد ألف ساكنة أو واو ساكنة رسمت على السطر، مثل: قراءة، مروءة، سوءة.
- إذا جاءت الهمزة المتوسطة مضمومة أو مفتوحة بعد ياء ساكنة رسمت على ياء (أو على كرسي) مثال: هيئة، ميئوس، بيئة، خطيئة، بريئة.

ثالثًا: الهمزة في آخر الكلمة (الهمزة المتطرفة)

تكتب الهمزة المتطرفة على حسب حركة الحرف الذي قبلها؛ فإن كان ما قبلها ..

- مكسوراً رسمت على ياء، مثل: الملاجئ.
- مضموماً رسمت على واو، مثل: جرؤ.
- مفتوحًا رسمت على ألف، مثل: يصدأ.
- ساكنًا رسمت على السطر، مثل: ضوء.

أخطاء إملائية شائعة

- إثبات ألف (ما) الاستفهامية التي دخل عليها حرف جر، والصحيح حذفها، مثل: بما وفيما وعمًا، والصحيح: بم وفيم و عمَّ.
- زيادة ألف بعد واو جمع المذكر السالم إذا حذفت نونه، والصحيح حذفها، مثل: معلموا المدرسة والصحيح: معلمو المدرسة.
- حذف الألف بعد واو الجماعة في الأفعال، والصحيح إثباتها، مثل: ذهبو ولم يرجعو، والصحيح ذهبوا ولم يرجعوا.
- رسم التنوين نونًا، مثل: كتابن والصحيح: كتابٌ في الضم، وكتابًا في الفتح، وكتابٍ في الكسر.
- إشباع هاء الضمير وكتابة حرف مد من جنس حركتها، مثل: لهو وبهي، والصحيح: له، به.
- زيادة ألف تنوين النصب في كلمة آخرها همزة مسبوقة بألف، مثل: جزاءاً، والصحيح: جزاءً.
- زيادة ألف في كلمات مثل: لاكن، هاذا، هاذه، هاؤلاء، والصحيح: لكن، هذا، هذه، هؤلاء.
- كتابة (إنشاء الله)، والصحيح (إن شاء الله).

بعض الكلمات التي توصل ببعضها

- وصل (مئة) بالأعداد المفردة من ٣ إلى ٩ ، مثل: خمسمئة، سبعمئة.
- توصل (إذ) المنونة مع (حين، عند)، مثل: حينئذ، عندئذ.
- وصل (ما) الزائدة مع (أي الشرطية، ربَّ الجارّة، حيث وبين)، مثل: أيّما، ربّما، حيثما، بينما.

45/3 ◄ كل شيء بـ ..... الله وقدره.

(أ) قضاء (ب) قضائ
(ج) قضائي (د) قضايء

46/3 ◄ قال تعالى «فلما أتاها نودي من ..... الواد الأيمن».

(أ) شاطأ (ب) شاطِع
(ج) شاطِيء (د) شاطِئي

47/3 ◄ «بما تأمل أنْ أساعدك يا صديقي؟»، الجملة السابقة بها خطأ إملائي في إحدى الكلمات وصوابه ..

(أ) بم (ب) أنَّ
(ج) أوساعدك (د) صاديقي

48/3 ◄ «كلوا الطعام الحلال، ولا تقربوا الحرام»، الكلمات التي زيدت فيها ألف ..

(أ) كلوا ، الطعام (ب) كلوا ، تقربوا
(ج) الطعام ، تقربوا (د) كلوا ، الحلال

49/3 ◄ أي المجموعات التالية كتبت بطريقة صحيحة؟

(أ) فناءً ، سماءً ، رداءً (ب) فناًا ، سماًا ، رداًا
(ج) فناءاً ، سماءاً ، رداءاً (د) جميع ما سبق صحيح

50/3 ◄ تقول لمن دعاك إلى زيارته ..

(أ) أتيك إن شاء الله (ب) آتيك إن شاء اللة
(ج) آتيك إنشاء الله (د) آتيك إن شاء الله

51/3 ◄ فتح محمد الفاتح القسطنطينية وكانت ..... عاصمة البيزنطيين.

(أ) حين إذ (ب) حينإذ
(ج) حينئذٍ (د) حين اذ

52/3 ◄ في الجمل التالية كلمات مركبة كتبت إحداهن بطريقة خاطئة وهي ..

(أ) حبذا الإحسان إلى الجيران. (ب) عمن أخذت علم الفقه؟
(ج) عليك ألا تتهاون في وجبك. (د) افعل الخير عند إذ تفز بالأجر.

53/3 ◄ القهوة نافعةٌ ..... الإكثارُ منها ضار.

(أ) لكنِ (ب) لكنَ
(ج) لاكنِ (د) لاكنَ

▼ (٤) علامات الترقيم ▼

01/4 ◄ «عمر بن الخطاب فاروق الأمة ..... أول من عس ليلاً ..... وأول من أنشأ جيشاً نظامياً»، علامتا الترقيم المناسبتان مكان النقاط ..

(أ) ، ، (ب) . ،

(جـ) ! : (د) / ،

02/4 ◄ «أيها الطالب ..... اجتهد»، علامة الترقيم المناسبة مكان النقاط ..

(أ) . (ب) ،

(جـ) : (د) _

03/4 ◄ «وايم الله ..... لأتزوجن بكراً»، علامة الترقيم المناسبة مكان النقاط ..

(أ) ! (ب) ؟

(جـ) ؛ (د) ،

04/4 ◄ «الكلمة: اسم ..... وفعل ..... وحرف»، علامتا الترقيم المناسبتان ..

(أ) ؛ ، (ب) ، ،

(جـ) : : (د) ؛ ؛

05/4 ◄ «جاهدت في سبيل الله ..... لأنال الأجر»، علامة الترقيم المناسبة ..

(أ) : (ب) /

(جـ) ، (د) ؛

06/4 ◄ «قال رسول الله ﷺ ..... من كذب عليَّ متعمداً ..... فليتبوأ مقعده من النار»، علامتا الترقيم المناسبتان مكان النقاط ..

(أ) : ، (ب) : ؛

(جـ) : ! (د) : ،

07/4 ◄ «من أقدم الحضارات ..... الحضارة المصرية .....»، علامتا الترقيم المناسبتان ..

(أ) : . (ب) / .

(جـ) . . (د) . ،

08/4 ◄ «من فصول السنة ..... الربيع ..... والصيف ..... والخريف»، علامات الترقيم المناسبة مكان النقاط ..

(أ) : ، ، (ب) : ؛ ؛

(جـ) / ؛ ؛ (د) : _ _

مواضع الفاصلة (،)

- بين الجمل القصيرة التي تُكوِّن جملة طويلة، مثل: الفاروق قائد عسكري، لم يهب المصاعب.
- بين الجمل وأشباه الجمل، مثل: لا يندم فاعل خير، ولا كريم على كرمه، ولا صادق على صدقه.
- بين المعطوف والمعطوف عليه، مثل: فصول السنة أربعة: ربيع، وصيف، وخريف، وشتاء.
- بعد المنادى، مثل: أيها القادم، أسرع.
- بين القسم وجوابه، مثل: والله، لأعطينَّ المحتاج.
- بين الشرط وجوابه، مثل: إذا اجتهدت، نجحت.

مواضع الفاصلة المنقوطة (؛)، والنقطة (.)

- **مواضع الفاصلة المنقوطة (؛):** الفصل بين جملتين تكون إحداهما سبباً للأخرى مثل: اجتهدت في دروسي؛ لأتفوق.
- **مواضع النقطة (.):** في نهاية جملة تامة المعنى، مثل: مكة قبلة المسلمين، وإليها يفد الحجاج.

مواضع النقطتين الرأسيتين (:)

- بين كلام وتفصيله، مثل: الكلمة ثلاثة أقسام: اسم، وفعل، وحرف.
- بعد القول ومشتقاته، مثل: قال المعلم للطلاب: من جد، وجد.
- قبل التمثيل وشرح معاني الألفاظ والعبارات كما في الجملتين التاليتين ..

يرفع جمع المذكر بالواو، مثل: جاء المعلمون.

الصلاة لغة: الدعاء.

مواضع علامة الحذف (...)، والهلالين ( )

◄ **مواضع علامة الحذف (...):** حينما يريد الكاتب أن يحذف شيئًا، مثل: الكواكب السيارة: المشترى، زحل، ... .

◄ **مواضع القوسين أو الهلالين ( ) ..**

› لشرح كلمة وردت في درج الكلام، مثل: أين الثريا (مجموعة كواكب من السماء) من الثرى.

› لفت النظر لكلمة في عرض الكلام مثل: عثمان بن عفان (ذو النورين) ثالث الخلفاء الراشدين.

مواضع علامة التنصيص « » ، والعارضة (ـ)

◄ **مواضع علامة التنصيص أو علامة الاقتباس « »:** حين يورد الكاتب كلامًا منقولاً بنصه، أو كلامًا للنبي ﷺ مثل: «رأس الحكمة مخافة الله».

◄ **مواضع العارضة أو الشرطة (ـ) ..**

› توضع لفصل الجملة الاعتراضية في الكلام، مثل: ـ صلى الله عليه وسلم ـ ، ـ رضي الله عنه ـ ، ـ غفر الله له ـ ، ـ رحمه الله ـ .

› في آخر الجملة إذا قُصد ترك شيء عمدًا، مثل: معي خنجر؛ فمن يقترب مني يعرض نفسه ـ .

› بين العدد والمعدود، مثل: الكلمة عدة أنواع: ١ – اسم. ٢ – فعل. ٣ – حرف.

مواضع علامتي التأثر (!)، والاستفهام (؟)

◄ **مواضع علامة التأثر (!):** في نهاية الجملة التي يعبر فيها الإنسان عن تأثره لأمر ما، وذلك في مختلف المواقف الحياتية كالتعجب، والتمني، والتحذير، والدعاء، والفرح، مثل: إياك والغيبة بين الناس!

◄ **مواضع علامة الاستفهام (؟):** توضع بعد الجملة الاستفهامية، مثل: هل جاء محمد؟

09/4 ◄ «مؤلفات الجاحظ ..... كتاب الحيوان، كتاب البخلاء، .....»، علامتا الترقيم المناسبتان مكان النقاط ..

(أ) / ... (ب) ، !

(جـ) : ... (د) ؛ ...

10/4 ◄ «أرسل رسول الله ﷺ رسالة إلى كسرى ..... ملك الفرس ..... يدعوه إلى الإسلام»، علامتا الترقيم المناسبتان مكان النقاط ..

(أ) ( ) (ب) ... ...

(جـ) ـ ـ (د) لا شيء مما سبق

11/4 ◄ «قال عمر بن الخطاب ..... رضي الله عنه ..... لسارية يحذره العدو: ..... يا سارية الجبل .....»، علامات الترقيم المناسبة مكان النقاط ..

(أ) ـ ـ « » (ب) ! ، ، !

(جـ) ـ ـ ، ! (د) ، ، ؛ ؛

12/4 ◄ «تزعم النصارى أن عيسى بن مريم ..... عليه السلام ..... ابن الله»، علامتا الترقيم المناسبتان مكان النقاط ..

(أ) ، ، (ب) ـ ـ

(جـ) « » (د) ! !

13/4 ◄ «رأيت اللص يسرق النقود، فإن رأيته .....»، علامة الترقيم المناسبة ..

(أ) ! (ب) /

(جـ) ؛ (د) ـ

14/4 ◄ «ما أجمل سماء وطننا في الليل .....»، علامة الترقيم المناسبة للفراغ ..

(أ) ، (ب) ؛

(جـ) / (د) !

15/4 ◄ «إياك والخمر .....»، علامة الترقيم المناسبة مكان النقاط ..

(أ) ، (ب) !

(جـ) ؟ (د) :

16/4 ◄ «هل جاء محمد ..... ما أروع قدومه .....»، علامتا الترقيم المناسبتان ..

(أ) ؟ ! (ب) ؟ .

(جـ) ! . (د) : !

▼ (٥) نماذج لقياس المهارات اللغوية ▼

01/5 ◄ معنى كلمة «يئن» كما وردت في القطعة المجاورة ..

(أ) يبكي (ب) يتوجع

(جـ) يأكل بشراهة (د) يحين

02/5 ◄ العنوان المناسب للقطعة المجاورة ..

(أ) الغني (ب) الطبيب

(جـ) التراحم (د) العامل

03/5 ◄ مفرد كلمة «الأطباء» ..

(أ) الطب (ب) الطبيب

(جـ) الطبابة (د) الطبيبة

04/5 ◄ الضمير في كلمة «منه» التي وردت في عبارة «يؤخذ منه كلما دعت الحاجة» يعود على ..

(أ) العامل (ب) الطبيب

(جـ) زوجة العامل (د) الصندوق

05/5 ◄ «وجد العامل يئن جوعاً»، تصنيف الكلمات السابقة بالترتيب ..

(أ) اسم، فعل، حرف، اسم (ب) فعل، اسم، فعل، حرف

(جـ) فعل، اسم، فعل، اسم (د) فعل، اسم، حرف، اسم

06/5 ◄ الضبط الصحيح لكلمة «الأطباء» في القطعة المجاورة ..

(أ) الأطباءُ (ب) الأطباءَ

(جـ) الأطباءِ (د) الأطباءْ

07/5 ◄ رسمت الهمزة المتوسطة في كلمة «يؤخذ» على كرسي (على ياء) لأنها ..

(أ) مضمومة وما قبلها ساكن (ب) ساكنة وما قبلها مضموم

(جـ) ساكنة وما قبلها مفتوح (د) مضمومة وما قبلها مضموم

08/5 ◄ علامة الترقيم المناسبة للفراغ الذي تحته خط ..

(أ) : (ب) ؟

(جـ) ! (د) _

القطعة الأولى

◄ دُعي أحد الأطباء لزيارة عامل مريض، فوجد العامل يئن جوعًا، ولم يكن بحاجة إلى الدواء، ولكنه كان بحاجة إلى الغذاء؛ فطلب من زوجته أن تأتي معه لتأخذ الدواء، ثم أعطاها صندوقًا وأمرها ألا تفتحه إلا في منزلها، فلما فتحته وجدته مملوءًا بالنقود، ووجدت مع النقود ورقة قد كتب فيها «يؤخذ منه كلما دعت الحاجة».

القطعة الثانية

بينما كان عبدالله بن جعفر راكباً إذ تعرض له أعرابي وأمسك بعنان فرسه، وقال له ..... أيها الأمير، سألتك بالله أن تضرب عنقي، فقال له الأمير: أمعتوه أنت ..... فقال الأعرابي: لا، ورب الأمير، قال: فما خطبك إذاً أيها الأعرابي؟ قال: لي خصم سوء يزعجني، فقال له الأمير: ومن خصمك هذا؟ فقال له: هو الفقر يا مولاي، فقال له الأمير: إذن نساعدك، ثم التفت الأمير إلى مرئوس له وقال: ادفع إليه ألف دينار، ثم قال له: خذها ..... ونحن مسؤولون، ولكن ائتنا إذا عاد إليك خصمك؛ فإنّا منصفوك منه، فقال الأعرابي: سأنتصر بها على خصمي بقية عمري، أطال الله بقاء الأمير، ثم شكره وانصرف.

09/5 ◄ العنوان المناسب للقطعة المجاورة ..

(أ) رحلة الأمير (ب) الأمير والأعرابي
(ج) الفقر (د) غضب الأعرابي

10/5 ◄ الموقع الإعرابي لكلمة «راكباً» كما ذكرت في القطعة المجاورة ..

(أ) خبر كان منصوب (ب) حال منصوبة
(ج) تمييز منصوب (د) مفعول به منصوب

11/5 ◄ في القطعة المجاورة أفعال أمر مبنية على السكون منها ..

(أ) أمسك (ب) التفت
(ج) ادفع (د) انصرف

12/5 ◄ رسمت الهمزة في كلمة «مسؤولون» على الواو لأن الهمزة ..

(أ) مضمومة وما قبلها ساكن (ب) ساكنة وما قبلها مضموم
(ج) مفتوحة وما قبلها مضموم (د) مضمومة وما قبلها مضموم

13/5 ◄ علامات الترقيم المناسبة لوضعها مكان النقاط على الترتيب ..

(أ) ، ؟ ! (ب) ! ، ؟
(ج) : ! ، (د) : ؟ ،

14/5 ◄ يعود ضمير كاف الخطاب في كلمة «خصمك» على ..

(أ) الفقر (ب) الأمير
(ج) الأعرابي (د) حراسه

15/5 ◄ معنى كلمة «معتوه» كما وردت في القطعة المجاورة ..

(أ) ناقص العقل (ب) كامل العقل
(ج) محرر من القيد (د) موضوع في القيد

16/5 ◄ مضاد كلمة «منصفوك» كما وردت في القطعة المجاورة ..

(أ) معطوك (ب) عادلوك
(ج) مقاسموك (د) ظالموك

17/5 ◄ الكتابة الصحيحة للكلمة التي تحتها خط ..

(أ) مرأوس (ب) مرؤوس
(ج) مرءووس (د) مرءوس

18/5 ◄ العنوان المناسب للقطعة المجاورة ..

(أ) تأديب الملك (ب) غضب الملك

(جـ) الملك ومعلمه (د) تأديب المعلم

19/5 ◄ مفرد كلمة «رفاقه» كما وردت في القطعة المجاورة ..

(أ) رفق (ب) رفيقه

(جـ) رفقه (د) رفيقة

20/5 ◄ معنى كلمة «فاق» كما وردت في القطعة المجاورة ..

(أ) صاحب (ب) تقدَّم

(جـ) تساوى (د) لا شيء مما سبق

21/5 ◄ رسمت الكلمة التي تحتها خط بصورة خاطئة، وتصحيحها ..

(أ) خطأً (ب) خطئ

(جـ) خطئا (د) خطء

22/5 ◄ المفعول المطلق في القطعة المجاورة ..

(أ) حبًا (ب) عظيماً

(جـ) إعجابًا (د) مكافأةً

23/5 ◄ رسمت الهمزة في كلمة «مكافأة» على الألف بسبب أن الهمزة ..

(أ) ساكنة وما قبلها مفتوح (ب) مفتوحة وما قبلها مفتوح

(جـ) مفتوحة وما قبلها ساكن (د) ساكنة وما بعدها مفتوح

24/5 ◄ ضمير كاف الخطاب في كلمة «أذيقك» يعود على ..

(أ) والد الملك (ب) المعلم

(جـ) الملك (د) لا شيء مما سبق

25/5 ◄ من المعارف التي ذكرت في القطعة المجاورة ..

(أ) لأحد (ب) الذي

(جـ) حبًا (د) إعجابًا

26/5 ◄ من الأفعال المبنية في القطعة المجاورة ..

(أ) تظلم (ب) أذيقك

(جـ) فاق (د) تضربني

القطعة الثالثة

◄ كان لأحد أبناء الملوك معلم يحسن تربيته وتربية كل التلامذة، فاستمر يعلمه حتى فاق غيره من رفاقه في العلوم، وذات يوم ضربه المعلم من غير ذنب، فأوجعه الضرب، وحفظ ابن الملك لمعلمه هذه الحادثة في نفسه.

ولما تولى ابن الملك الحكم بعد أبيه، أحضر معلمه وسأله: ما الذي حملك على أن تضربني، وأنا صغير، من غير ذنب ارتكبته أو خطء فعلته.

أجابه المعلم: لقد رأيت فيك حبًا للعلم والدراسة، فأعجبت بك إعجابًا عظيمًا، واعتقدت أنك ستتولى الملك بعد أبيك، فأحببت أن أعطيك درسًا في معاملة الناس، وأذيقك طعم الظلم حتى لا تظلم أحدًا، فسُرَّ الملك من معلمه وأعطاه مكافأة عظيمة.

القطعة الرابعة

◄ مررت ليلة أمس برجل بائس، فرأيته واضعاً يده على بطنه، كأنما يشكو ألماً، فرثيت لحاله، وسألته ما باله ..... فشكى إليّ الجوع، فدفعته عنه، ثم تركته وذهبت لزيارة صديق من أُولي الثراء والنعمة، فأدهشني أني وجدته واضعاً يده على بطنه، فسألته عما به، فشكا إليّ البِطْنة، فقلت: يا للعجب ..... لو أعطى الغني الفقير ما فضلَ من الطعام، ما شكا واحد منهما سقماً ولا ألماً؛ لقد كان جديراً به أن يتناول من الطعام ما يُشبع جوعته، ويُطفئ غُلّهُ، ولكنه كان محباً لنفسه، فضم إلى مائدته ما اختلسه من صحفة الفقير فعاقبه الله على قسوته بالبطنة، وهكذا يصدق المثل القائل: ..... بِطْنة الغني انتقام لجوع الفقير ..... .

27/5 ◄ علامات الترقيم المناسبة مكان النقاط في القطعة المجاورة ..

(أ) ؟ ، ( )
(ب) ؟ ؟ < >
(جـ) ؟ ! « »
(د) ! ! « »

28/5 ◄ في القطعة المجاورة كلمة كتبت بشكل غير صحيح ..

(أ) فشكى
(ب) يشكو
(جـ) أُولي
(د) فشكا

29/5 ◄ كلمة «البِطْنة» تعني ..

(أ) مرضاً في البطن
(ب) الامتلاء الزائد من الأكل
(جـ) فراغ البطن من الطعام
(د) ألماً يصيب الفقراء الجوعى

30/5 ◄ كتبت همزة «بائس» على الياء لأنها وقعت ..

(أ) مكسورة وما قبلها ساكن
(ب) مكسورة وما قبلها مفتوح
(جـ) ساكنة وما قبلها مكسور
(د) ساكنة وما قبلها مفتوح

31/5 ◄ من حروف الجر التي وردت في القطعة ..

(أ) ما
(ب) ثم
(جـ) من
(د) أن

32/5 ◄ من الظروف المبنية الواردة في القطعة المجاورة ..

(أ) أنت
(ب) اللائي
(جـ) أمس
(د) ثم

33/5 ◄ يعود الضمير في كلمة «لحاله» على ..

(أ) الرجل الفقير
(ب) الرجل الغني
(جـ) الكاتب
(د) لا أحد ممن سبق

34/5 ◄ من الأسماء المعرفة في القطعة المجاورة ..

(أ) بائس
(ب) فرأيته
(جـ) بطنه
(د) جديراً

35/5 ◄ في القطعة السابقة خبر لفعل ناسخ ..

(أ) محباً
(ب) ألماً
(جـ) لنفسه
(د) واضعاً

36/5 ◄ العنوان المناسب للقطعة المجاورة ..

(أ) القاتل والمقتول (ب) آيات الوفاء

(جـ) الشاب والشيخ (د) الشاب والبستان

37/5 ◄ في القطعة المجاورة اسمٌ لحرف ناسخ ..

(أ) يلجأ (ب) كظم

(جـ) شاباً (د) إسبانيًا

38/5 ◄ معنى كلمة «يجيره» ..

(أ) يجعله جاره (ب) ينقذه

(جـ) يرغمه (د) يظلمه

39/5 ◄ كتبت كلمة «علا» بهذا الشكل لأن أصل الألف ..

(أ) واو (ب) ياء

(جـ) ألف (د) همزة

40/5 ◄ رسمت الهمزة المتوسطة في كلمة «نبَّأه» على الألف لأن الهمزة ..

(أ) مفتوحة وما قبلها ساكن (ب) مفتوحة وما قبلها مفتوح

(جـ) ساكنة وما قبلها مفتوح (د) ساكنة وما قبلها حرف مشدد

41/5 ◄ المقصود من التعبير «هَلِع فؤاده» في القطعة المجاورة ..

(أ) توقف قلبه عن الحركة (ب) مات من الخوف

(جـ) أصابه فزع شديد (د) حزن حزنًا شديداً

42/5 ◄ من الأفعال المبنية على السكون في القطعة المجاورة ..

(أ) خذ (ب) اعتدى

(جـ) فرَّ (د) علا

43/5 ◄ الفعل الذي يرفع بثبوت النون ..

(أ) يؤثر (ب) يتعلق

(جـ) يجيره (د) يحملون

44/5 ◄ في القطعة المجاورة ما يدل على المعنى التالي: «أمسك على ما في نفسه» ..

(أ) كظم غيظه (ب) خذ مؤونة سفرك وارحل

(جـ) رأى الموت عيانًا (د) فتعلق به ليجيره

القطعة الخامسة

◄ من عجائب ما يُؤْثَر إبَّان فتح الأندلس أن شـــابًا إسـبانيًا اعتدى على آخر من أبناء العرب وقتله، ثم فرَّ هاربًا حتى انتهى إلى بستان، فرأى أن يلجأ إليه، فدخله، فوجد شـــيخًا جليلاً، فتعلق به ليجيره من أذى أعدائه، فجاء به إلى مأوى منفرد وخبَّأه فيه.

وبعد ذلك علا الصياح بفناء البيت، ودخل نفر من الناس يحملون القتيل، فنظر الشـيخ إليه فوجده ابنه، واعتقد أن ذلك الشـــاب الذي اختبأ لديه هو الذي قتله، فأخذ منه الحزن كل مأخذ، ولكنه كظم غيظه حتى جاء الليل وهدأت الأصـــوات، ثم قام ود خل على الفتى ونبَّأه بالأمر، فَهَلِعَ فؤاده ورأى الموت عِيانًا، ولكنَّ الرجل أخذ يهدِّئ رَوْعَه، ثم قال له: خذ مؤونة سفرك وارحل!

▼ الأجوبة النهائية ▼

◄ (١) الجملة الاسمية وما يتعلق بها

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
جـ	د	ب	أ	ب	أ	أ	د	ب	أ	ب	جـ	د	ب	ب	أ	جـ

18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34
جـ	أ	د	أ	ب	أ	ب	جـ	أ	جـ	جـ	د	جـ	د	ب	د	ب

◄ (٢) الجملة الفعلية وما يتعلق بها

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
أ	ب	د	ب	أ	جـ	أ	جـ	أ	أ	ب	أ	ب	ب	ب	د	ب	ب	جـ	أ

21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
د	أ	ب	جـ	ب	جـ	د	د	جـ	ب	د	أ	أ	ب	جـ	ب	جـ	أ	أ	جـ

41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58
د	ب	جـ	ب	أ	أ	ب	جـ	أ	د	جـ	جـ	د	أ	ب	جـ	أ	ب

◄ (٣) القواعد الإملائية

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18
ب	أ	أ	أ	ب	د	ب	ب	أ	ب	جـ	د	جـ	د	أ	ب	ب	د

19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
ب	ب	د	جـ	جـ	د	ب	ب	جـ	أ	د	جـ	أ	أ	جـ	جـ	أ	جـ

37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53
أ	أ	جـ	ب	أ	ب	جـ	ب	أ	ب	أ	ب	أ	د	جـ	د	أ

◄ (٤) علامات الترقيم

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16
أ	ب	د	ب	د	ب	أ	أ	جـ	أ	أ	ب	د	د	ب	أ

◄ (٥) نماذج لقياس المهارات اللغوية

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
ب	جـ	ب	د	جـ	جـ	ب	أ	ب	ب	جـ	أ	د	جـ	أ	د	ب	ب	جـ	ب	أ	جـ

23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44
ب	جـ	ب	جـ	جـ	أ	ب	أ	جـ	جـ	أ	جـ	أ	ب	جـ	ب	أ	ب	جـ	أ	د	أ

القسم الثالث

المهارات الكمية

▼ (١) الأعداد ▼

01/1 ◄ اسم المنزلة التي يقع فيها الرقم ٦ في العدد ٢٠٩١٦ هو ..

(أ) العشرات (ب) آحاد الألوف

(جـ) الآحاد (د) المئات

02/1 ◄ اسم المنزلة التي يقع فيها الرقم ٧ في العدد ١٧٤٦٠٢ هو ..

(أ) المئات (ب) عشرات الألوف

(جـ) آحاد الملايين (د) الألوف

03/1 ◄ القيمة المنزلية للرقم ٩ في العدد ٥٩٨٣١ تساوي ..

(أ) ٩٠ (ب) ٩٠٠٠

(جـ) ٩٠٠ (د) ٩

04/1 ◄ القيمة المنزلية للرقم ٣ في العدد ٦٠٥٣٤١ تساوي ..

(أ) ٣ (ب) ٣٠٠٠

(جـ) ٣٠٠ (د) ٣٠٠٠٠

05/1 ◄ القيمة المنزلية للرقم ٥ في العدد ٥٠٠٦٤٢٠ تساوي ..

(أ) ٥٠٠٠ (ب) ٥

(جـ) ٥٠٠٠٠ (د) ٥٠٠٠٠٠٠

06/1 ◄ يكتب العدد (سبع مئة ألف وثلاث مئة وستة وخمسون) على الصورة ..

(أ) ٧١٣٥٦ (ب) ٧٠١٣٥٦

(جـ) ٧١٣٦٥ (د) ٧٠٠٣٥٦

07/1 ◄ يكتب العدد (ثلاثة ملايين وخمسة آلاف وستون) على الصورة ..

(أ) ٣٠٥٦٠ (ب) ٣٠٠٥٦٠

(جـ) ٣٠٠٥٠٦٠ (د) ٣٠٠٠٥٦٠

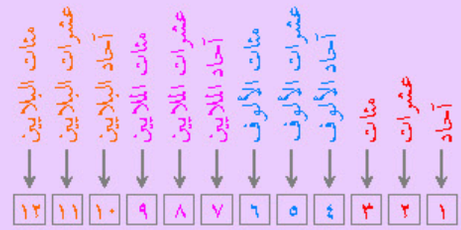
08/1 ◄ يكتب العدد (أربعة آلاف واثنان وأربعون) على الصورة ..

(أ) ٤٠٤٢ (ب) ٤٠٠٤٢

(جـ) ٤٠٠٠٤٢ (د) ٤٠٠٠٠٤٢

منازل الأرقام في عدد

◄ أسماء المنازل ..



◄ القيمة المنزلية لرقم داخل عدد: لمعرفة القيمة المنزلية لرقم محدد داخل عدد نضع أصفاراً بدلاً من الأرقام التي على يمينه.

◄ مثال: القيمة المنزلية للرقم ٤ في العدد ٩٤٥٢٢ ..

القيمة المنزلية للرقم ٤

٩٤٥٢٢ ← ٤٠٠٠

الصورة القياسية والصورة اللفظية للعدد

◄ كتابة الأعداد بالصورة القياسية: نكتب العدد (خمسة وعشرين ألفًا وأربع مئة وثمانية) بالصورة القياسية كما يلي ..

◄ كتابة الأعداد بالصورة اللفظية: نكتب العدد (٥٦٧٤٠٣) بالصورة اللفظية كما يلي ..

(خمس مائة وسبعة وستون ألفًا وأربع مئة وثلاثة)

09 ◄ الفقرة الصحيحة هي ..

(أ) ٢٣١٦٥ > ٢٠١٦٥ (ب) ٧٩١٠٠٣ = ٧٨١٠٠٣

(جـ) ٤٨٠٠٧ < ٤٨٠٠٦ (د) ٣٠٠٠٠٠ > ٣٢٠٠٠٠

10 ◄ الفقرة الخاطئة هي ..

(أ) ١٨٢٥ > ١٩٠٠ (ب) ٦٠٠٠١ < ٦٠٠٠٠

(جـ) ٤٣٢٥١ = ٤٣٢٥١ (د) ٦٢٣٥٠٠ > ٦٢٣٠٠٠

11 ◄ العدد ٢٤٥٠٣ أكبر من ..

(أ) ٢٧١٠٠ (ب) ٥٠٠٠٠

(جـ) ٨٤٥٠٣ (د) ٢٤٢٠٣

12 ◄ ١٠٧٨٩ + ٦٢٣٤ = ...

(أ) ١٧٠٢٣ (ب) ١٥٢٣١

(جـ) ١١٠٠٠ (د) ١٨١٥٤

13 ◄ ٦٥٠٧٨٩ + ٢٩١٤٠٦ = ...

(أ) ٩٥٣١٦٧ (ب) ٨١٢٣٨٥

(جـ) ٩٤٢١٩٥ (د) ٧٧٦٤٣١

14 ◄ ٤٣٥٢٦ − ٢٦١٨ = ...

(أ) ٣١٤٠٨ (ب) ٤٠٩٠٨

(جـ) ٢٠٠٩١ (د) ٥٤٢١٤

15 ◄ ٤٠٨٧ − ٩٢٣١ = ...

(أ) ٣١٤٤ (ب) ٥٠٠٦

(جـ) ٦٨٥١ (د) ٥١٤٤

16 ◄ ٦٤٧ × ٥٤ = ...

(أ) ٣٤٩٣٨ (ب) ٥٣٢٤٠٩

(جـ) ٦٥٠٠٦ (د) ٤٥٨١٣٨

17 ◄ ٢٥٨١ × ٣٠١ = ...

(أ) ٧٤٥١٢٣١ (ب) ٦٠٠٠١

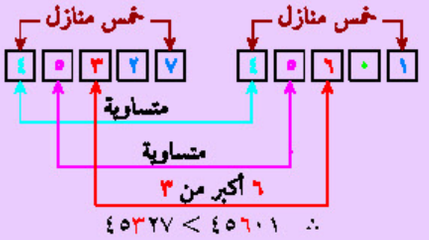
(جـ) ٨٣٢٤٦١ (د) ٧٧٦٨٨١

مقارنة الأعداد

◄ العبارة أ > ب تُقرأ أ أكبر من ب .

◄ العبارة أ < ب تُقرأ أ أصغر من ب .

◄ **مقارنة الأعداد:** لمقارنة عددين نبدأ بمقارنة الرقم في المنزلة الكبرى في كل منها، وعند تساوي الرقمين ننتقل لمقارنة الرقمين في المنزلة الأصغر، وهكذا ..



جمع عددين أو طرحهما

◄ لجمع عددين أو طرحهما نقوم بما يلي ..

١ ◄ وضع العددين تحت بعضهما ابتداءً من اليمين.

٢ ◄ وضع صفر في المنزلة الخالية.

◄ مثال: ٣٤٥٧ + ٩٢٤ = ...

```
  ١   ١
  ٣ ٤ ٥ ٧
+ ٠ ٩ ٢ ٤
-------------
  ٤ ٣ ٨ ١
```

◄ مثال: ٦٢٣٥ − ١١٢٩ = ...

```
    ٢ ١٥
  ٦ ٢ ٣ ٥
− ١ ١ ٢ ٩
-------------
  ٥ ١ ٠ ٦
```

ضرب عددين

◄ لضرب عددين نقوم بوضعهما بشكل عمودي، ثم نجري عملية الضرب.

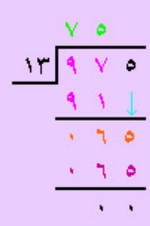
◄ مثال: ٤٣٥ × ٣٢ = ...

```
    ٤ ٣ ٥
  × ٣ ٢
-------------
  ٠ ٠ ٨ ٧ ٠
+ ١ ٣ ٠ ٥ ٠
-------------
  ١ ٣ ٩ ٢ ٠
```

قسمة عددين

◄ لقسمة عددين نقوم بوضعهما في شكل القسمة المطولة ثم نجري العملية.

◄ مثال: ٩٧٥ ÷ ١٣ = ...



١ ◄ نبدأ بقسمة ٩ على ١٣ وهذا غير ممكن لأن ٩ أقل من ١٣ .

٢ ◄ نقسم ٩٧ على ١٣ بإيجاد رقم نضربه في ١٣ فيكون الناتج ٩٧ أو أقل وهو العدد ٧ .

٣ ◄ نضع ناتج ضرب ٧ في ١٣ تحت ٩٧ ونطرح ثم ننزل ٥ بجانب ناتج الطرح فيكون ٦٥ .

٤ ◄ نقسم ٦٥ على ١٣ فيكون الناتج ٥ ، نضرب ٥ في ١٣ ونضع ناتج الضرب تحت ٦٥ ونطرح، فنحصل على ناتج القسمة ٧٥ والباقي يساوي صفراً.

الأعداد الزوجية والفردية والأولية

◄ **العدد الزوجي**: يقبل القسمة على ٢ ، وآحاده (٠ أو ٢ أو ٤ أو ٦ أو ٨).

◄ **العدد الفردي**: آحاده (١ أو ٣ أو ٥ أو ٧ أو ٩).

◄ **العدد الأولي**: لا يقبل القسمة إلا على نفسه وعلى ١ فقط، مثل: ٢ ، ٣ ، ٥ ، ٧ ، ... .

◄ تنبيه: العدد ١ ليس أولياً.

18 ◄ ٩٦٦ ÷ ٤٢ = ...

(أ) ٥٤ (ب) ٢٣

(جـ) ٣٢ (د) ٦٦

19 ◄ ٣٠٦٠ ÷ ٨٥ = ...

(أ) ٣٦ (ب) ٩٢

(جـ) ٨٤ (د) ٦٣

20 ◄ باقي قسمة ١٨٤ على ١٦ يساوي ..

(أ) ٦ (ب) ٧

(جـ) ٨ (د) ٩

21 ◄ ٤٣٠٠ ÷ ٢٠ = ...

(أ) ٢٣٥ (ب) ٣٠٠

(جـ) ٢٠٠ (د) ٢١٥

22 ◄ ٦٤٠٠٠ ÷ ٢٠٠ = ...

(أ) ٣٢٠ (ب) ٤٣٠

(جـ) ٤٠٠ (د) ٦٤٠

23 ◄ ٣٤٣٥ ÷ ١٥ = ...

(أ) ٩٢٢ (ب) ٢٢٩

(جـ) ٢٢٢ (د) ٩٩٩

24 ◄ العدد الزوجي في الأعداد التالية ..

(أ) ٢٤٣ (ب) ٣٨٧١

(جـ) ١٠٧ (د) ١٠٠٠

25 ◄ العدد الفردي في الأعداد التالية ..

(أ) ٤٨ (ب) ١٠٠

(جـ) ٤٩ (د) ٦٦

26 ◄ العدد الأولي في الأعداد التالية ..

(أ) ٨٤ (ب) ٣٥

(جـ) ٢٣ (د) ٦٠

27 ◄ العدد ٤٣٢ يقبل القسمة على ..

(أ) ٢ فقط (ب) ٣ فقط

(جـ) ٢ وَ ٣ (د) ٢ وَ ٣ وَ ٥

28 ◄ العدد ٢٢٤٥ يقبل القسمة على ..

(أ) ٣ وَ ٥ (ب) ٥ فقط

(جـ) ٣ فقط (د) ١٠ فقط

29 ◄ العدد ٤٠٠٠ يقبل القسمة على ..

(أ) ٢ وَ ٣ (ب) ٣ وَ ٥

(جـ) ٣ وَ ١٠ (د) ٢ وَ ٥

30 ◄ من قواسم ٣٦ ..

(أ) ١ ، ٢ ، ٥ ، ٦

(ب) ٤ ، ٩ ، ١٢ ، ١٦

(جـ) ١ ، ٦ ، ٩ ، ٣٦

(د) ٣ ، ٦ ، ١٢ ، ١٩

31 ◄ المضاعفات الثلاثة الأُول للعدد ١٣ هي ..

(أ) ٢٦ ، ٤٠ ، ٥٢

(ب) ١٣ ، ٢٦ ، ٣٩

(جـ) ٣٠ ، ٣٩ ، ٦٠

(د) ١ ، ١٣ ، ٣٧

32 ◄ مكعب العدد ٤ يساوي ..

(أ) ١٦ (ب) ٦٤

(جـ) ٣٢ (د) ١٢٨

33 ◄ مربع العدد ١٣ يساوي ..

(أ) ١٩٦ (ب) ١٤٤

(جـ) ١٢١ (د) ١٦٩

34 ◄ العدد الذي مكعبه يساوي ٢٧ هو ..

(أ) ٦ (ب) ٥

(جـ) ٤ (د) ٣

قابلية القسمة على بعض الأعداد

العدد يقبل القسمة على ..	إذا كان ..	أمثلة
٢	آحاده عدداً زوجيًا	٦٠ ، ٤٣٤
٣	مجموع أرقامه يقبل القسمة على ٣	٢٧ ، ٤٣٥
٥	آحاده صفر أو ٥	٢٠ ، ٢٢٥
٦	يقبل القسمة على ٢ وعلى ٣	٣٦ ، ٢٢٢
١٠	آحاده صفراً	٣٠ ، ١١٠

قواسم العدد ومضاعفات العدد

◄ **قواسم العدد:** الأعداد التي يقبل ذلك العدد القسمة عليها.

◄ **كيف نحصل عليها؟:** نكتب العدد على شكل ضرب عددين بجميع الطرق الممكنة.

◄ **مثال:** لإيجاد قواسم العدد ٦ ..

٦ = ١ × ٦ ، ٦ = ٢ × ٣

∴ قواسم العدد ٦ هي {١، ٢، ٣، ٦}

◄ **مضاعفات العدد:** نواتج ضرب العدد في الأعداد {١، ٢، ٣، ...} .

◄ **مثال:** المضاعفات الثلاثة الأُول للعدد ٥ هي ..

٥ × ١ = ٥ ، ٥ × ٢ = ١٠ ، ٥ × ٣ = ١٥

قوة عدد

◄ العبارة $٢^{٣}$ تقرأ ٢ أس ٣ ..

حيث $٢^{٣}$ = ٢ × ٢ × ٢

◄ العبارة $٢^{٤}$ تقرأ ٢ أس ٤ ..

حيث $٢^{٤}$ = ٢ × ٢ × ٢ × ٢

◄ **تنبيهان:**

- القوة ٢ تسمى مربع العدد.
- القوة ٣ تسمى مكعب العدد.

تحليل عدد إلى عوامله الأولية

◄ **تحليل عدد إلى عوامله الأولية:** كتابة العدد على شكل حاصل ضرب لعدة أعداد أولية.

◄ **خطوات تحليل عدد إلى عوامله الأولية ..**

١ نقسم العدد على أصغر عدد أولي يقسمه.

٢ نقسم الناتج على أصغر عدد أولي يقسمه.

٣ نكرر ما سبق إلى أن يصبح ناتج القسمة ١ .

◄ **مثال:** تحليل العدد ٤٨ إلى عوامله الأولية ..

٤٨	٢
٢٤	٢
١٢	٢
٦	٢
٣	٣
١	

∴ ٤٨ = $٢^{٤} \times ٣^{١}$ = $٢^{٤} \times ٣$

القاسم المشترك الأكبر (ق.م.أ)

◄ **القواسم المشتركة لعددين:** الأعداد التي يقبل العددان القسمة عليها، فمثلاً ..

قواسم ١٢ {١، ٢، ٣، ٤، ٦، ١٢}

قواسم ١٨ {١، ٢، ٣، ٦، ٩، ١٨}

القواسم المشتركة للعددين ١٢ ، ١٨ {١، ٢، ٣، ٦}

◄ **القاسم المشترك الأكبر:** أكبر عدد مشترك بين قواسم العددين، ورمزه (ق.م.أ) ..

(ق.م.أ) للعددين ١٢ و ١٨ هو ٦

◄ **القاسم المشترك الأكبر:** يساوي حاصل ضرب قوى العوامل المشتركة فقط والتي لها الأس الأصغر.

◄ **مثال:** إذا كان ٧٩٢ = $٢^{٣} \times ٣^{٢} \times ١١$ ، ٣٣٦ = $٢^{٤} \times ٣^{١} \times ٧$ فإن ..

(ق.م.أ) = $٢^{٣} \times ٣^{١}$ = ٨ × ٣ = ٢٤

◄ **تنبيه مهم:** القاسم المشترك الأكبر لعددين أحدهما من مضاعفات الآخر هو العدد الأصغر ..

(ق.م.أ) للعددين ٤ ، ٨ هو ٤

35 ◄ ناتج تحليل العدد ٣٢ إلى عوامله الأولية هو ..

أ) $٢^{٥}$ ب) ٣٤

ج) ٤٣ د) ٢٥

36 ◄ ناتج تحليل العدد ٨١ إلى عوامله الأولية هو ..

أ) ٣٤ ب) ٦٢

ج) ٤٣ د) ٤٥

37 ◄ ناتج تحليل العدد ٥٦ إلى عوامله الأولية هو ..

أ) ٧×٤٣ ب) ٣×٢٧

ج) ٧×٣٢ د) ٢٧×٢٢

38 ◄ الصورة ($٢^{٣} \times ٢$) هي تحليل للعدد ..

أ) ١٢ ب) ١٨

ج) ٢٤ د) ٣٠

39 ◄ إذا كانت قواسم العدد ١٢ هي {١، ٢، ٣، ٤، ٦، ١٢}، وقواسم العدد ٢٠ هي {١، ٢، ٤، ٥، ١٠، ٢٠} فإن (ق.م.أ) لهذين العددين يساوي ..

أ) ٢ ب) ٦

ج) ٥ د) ٤

40 ◄ إذا كان ٩٨ = ٢×٧^{٢} ، ٥٦ = ٧×٢^{٣} فإن القاسم المشترك الأكبر (ق.م.أ) للعددين ٩٨ ، ٥٦ يساوي ..

أ) ٨ ب) ٢٤

ج) ١٤ د) ٧

41 ◄ إذا كان ٧٢ = ٣×٢^{٣} ، ١٠٨ = $٣^{٣} \times ٢^{٢}$ فإن (ق.م.أ) للعددين ٧٢ ، ١٠٨ يساوي ..

أ) ٣×٢^{٢} ب) ٣×٢^{٣}

ج) ٢×٢^{٣} د) ٣×٢^{٣}

42 ◄ (ق.م.أ) للعددين ٥ ، ٢٠ يساوي ..

أ) ٥ ب) ١٠

ج) ١٥ د) ٢٠

43 ◄ إذا كانت مضاعفات العدد ٢ هي {٢، ٤، ٦، ٨، ١٠، ...}، ومضاعفات العدد ٣ هي {٣، ٦، ٩، ١٢، ...} فإن (م.م.أ) = ..

(أ) ١٢ (ب) ٦

(جـ) ٨ (د) ١٠

44 ◄ المضاعف المشترك الأصغر للعددين ٣٠ و ٦٠ هو ..

(أ) ٣٠ (ب) ٦٠

(جـ) ١٢٠ (د) ١٨٠

45 ◄ إذا كانت مجموعة مضاعفات العدد ٥ = {٥، ١٠، ١٥، ٢٠، ...}، ومجموعة مضاعفات العدد ٤ = {٤، ٨، ١٢، ١٦، ...} فإن (م.م.أ) للعددين ٥ ، ٤ يساوي ..

(أ) ١٠ (ب) ١٥

(جـ) ٢٠ (د) ٢٥

46 ◄ العدد $\frac{٢}{٧}$ ..

(أ) كسر عشري (ب) عدد كسري

(جـ) كسر فعلي (د) كسر غير فعلي

47 ◄ الكسر الذي كُتب على صورة كسر عشري مما يلي ..

(أ) $\frac{١}{٩}$ (ب) $٢\frac{٣}{٧}$

(جـ) $\frac{٦}{١١}$ (د) ٠,٠٤

48 ◄ العدد (أربعة وأربعون وخُمسان) يكتب على الصورة ..

(أ) $٤٤\frac{٢}{٥}$ (ب) $٤٤\frac{١}{٢}$

(جـ) $٤٤\frac{٤}{٥}$ (د) $٤٤\frac{١}{٥}$

49 ◄ العدد الكسري $٢\frac{٣}{٧}$ يكتب على صورة كسر غير فعلي كما يلي ..

(أ) $\frac{١٢}{٧}$ (ب) $\frac{٧}{٣}$

(جـ) $\frac{٣}{٧}$ (د) $\frac{١٧}{٧}$

50 ◄ يمكن كتابة الكسر غير الفعلي $\frac{٧}{٤}$ على صورة عدد كسري بالصورة ..

(أ) $٤\frac{١}{٧}$ (ب) $٢\frac{١}{٤}$

(جـ) $١\frac{٣}{٤}$ (د) $\frac{٤}{٧}$

المضاعف المشترك الأصغر (م.م.أ)

◄ المقصود به: أصغر عدد صحيح مضاعف لعددين.

◄ إيجاد المضاعف المشترك الأصغر لعددين ..

١ ◄ نكتب سلسلة مضاعفات كل عدد.

٢ ◄ نحدد أصغر مضاعف يشترك فيه العددان.

◄ مثال: العددان ٤ و ٦ ..

مضاعفات ٤ هي {٤، ٨، ١٢، ١٦، ...}

مضاعفات ٦ هي {٦، ١٢، ١٨، ٢٤، ...}

∴ المضاعف المشترك الأصغر للعددين ٤ و ٦ هو ١٢

◄ تنبيه مهم: المضاعف المشترك الأصغر لعددين أحدهما من مضاعفات الآخر هو العدد الأكبر.

الكسور وأنواعها

◄ كتابة الكسور: المقدار $\frac{٣}{٥}$ يُسمى كسرًا، ويسمى الرقم ٥ المقام، بينما يسمى الرقم ٣ البسط.

◄ أنواع الكسور ..

النوع	المقصود به	مثال
الفعلي	بسطه < مقامه	$\frac{٣}{٥}$
غير الفعلي	بسطه ≥ مقامه	$\frac{٥}{٣}$
العدد الكسري	يتكون من عدد صحيح وكسر	$٥\frac{١}{٣}$
الكسر العشري (العدد العشري)	يحوي جزءاً من قوى العدد ١٠	٠,٣ ، ١,٠٧

◄ فائدة: $\frac{٦}{١٢}$ يُقرأ ستة من عشرة أو ستة أعشار.

◄ تحويل عدد كسري إلى كسر غير فعلي: نضرب العدد الصحيح في المقام، ثم نجمع الناتج مع البسط ..

$$٥\frac{٢}{٣} = \frac{(٣ \times ٥) + ٢}{٣} = \frac{١٧}{٣}$$

◄ تحويل كسر غير فعلي إلى عدد كسري: نقسم البسط على المقام ونكتب العدد الصحيح على يسار الكسر وباقي القسمة يكتب في البسط ..

$$\frac{١٧}{٣} = ٥\frac{٢}{٣}$$

التحويل بين الكسور العادية والكسور العشرية

◄ **تحويل كسر عادي لكسر عشري (عدد عشري):**
نكتب البسط ونحسب المنازل من اليمين بعدد أصفار المقام ثم نكتب الفاصلة، وإذا كان عدد منازل البسط أقل من أصفار المقام نضيف أصفاراً يسار البسط ..

$\frac{٣}{١٠٠} = ٠,٠٣$ ، وتقرأ ثلاثة من مئة

◄ **تحويل كسر عشري (عدد عشري) لكسر عادي:**
نضع في البسط العدد الذي على يمين الفاصلة بعد حذف الأصفار على يساره، ونضع في المقام العدد ١ وعلى يمينه أصفار بعدد المنازل يمين الفاصلة ..

$٩,٠٠٥ = ٩\frac{٥}{١٠٠٠}$ وتقرأ تسعة وخمسة من ألف

مقارنة الكسور

◄ إذا كان الكسران لهما نفس المقام فالكسر الذي له البسط الأكبر يكون هو الأكبر، فمثلاً $\frac{٤}{٥} > \frac{٣}{٥}$.

◄ إذا كان الكسران لهما نفس البسط فالكسر الذي له المقام الأصغر يكون هو الأكبر، فمثلاً $\frac{٤}{٥} > \frac{٤}{٦}$.

◄ **إذا اختلفت المقامان والبسطان ..**

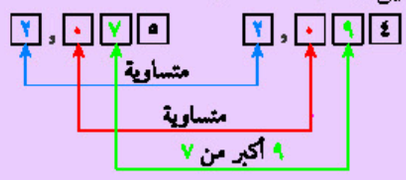
◄ مثال: المقارنة بين $\frac{٢}{٥}$ و $\frac{٣}{٧}$ ..

$\frac{٢}{٥} \times \frac{٣}{٧}$ ← ٣ × ٥ = ١٥ ، ٢ × ٧ = ١٤ ←

وبما أن ١٥ أكبر من ١٤ فإن $\frac{٣}{٧}$ أكبر من $\frac{٢}{٥}$

◄ **مقارنة الأعداد الكسرية:** نقارن الأعداد الصحيحة فإن كانت متساوية نقارن الكسور.

◄ **مقارنة الأعداد العشرية:** نبدأ من اليسار بمقارنة الأجزاء الصحيحة، فإن كانت متساوية نتنقل إلى مقارنة الأجزاء من عشرة، فإن كانت متساوية نتنقل إلى مقارنة الأجزاء من مئة، وهكذا، فمثلاً لمقارنة العددين ٢,٠٩٤ ، ٢,٠٧٥ ..



∴ ٢,٠٧٥ < ٢,٠٩٤

---

51 ◄ يكتب العدد $\frac{٧}{١٠}$ على الصورة العشرية ..

(أ) ٠,٠٧ (ب) ٠,٧
(جـ) ٠,٧٧ (د) ٧,١٠

---

52 ◄ يكتب العدد ٢ من ألف على الصورة ..

(أ) ٠,٢ (ب) ٠,٠٢
(جـ) ٠,٠٠٢ (د) ٠,٠٠٠٢

---

53 ◄ يكتب العدد $٦\frac{٤٢}{١٠٠}$ على الصورة ..

(أ) ٦,٠٤٢ (ب) ٦,٠٠٤٢
(جـ) ٤٢,٦ (د) ٦,٤٢

---

54 ◄ العدد $\frac{٤}{٩}$ أكبر من ..

(أ) $\frac{٦}{٩}$ (ب) $\frac{٥}{٩}$
(جـ) $\frac{٢}{٩}$ (د) $\frac{٤}{٩}$

---

55 ◄ العدد $\frac{١}{٦}$ أصغر من ..

(أ) $\frac{١}{٩}$ (ب) $\frac{١}{٧}$
(جـ) $\frac{١}{٨}$ (د) $\frac{١}{٤}$

---

56 ◄ الفقرة الصحيحة هي ..

(أ) $٢\frac{٣}{٤} > ١\frac{١}{٥}$ (ب) $٤\frac{٢}{٣} < ٤\frac{١}{٥}$
(جـ) $٦\frac{١}{٢} > ٦\frac{١}{٢}$ (د) $٣\frac{١}{٤} = ٣\frac{١}{٨}$

---

57 ◄ ٠,٤٢١ أصغر من ..

(أ) ٠,٤١٩ (ب) ٠,٣٢١
(جـ) ٠,٤٣٢ (د) ٠,٤٠٤

---

58 ◄ الفقرة الصحيحة هي ..

(أ) ١٢,٠٣١ > ١٢,٢٤ (ب) ٢٧,١٢٤ < ٢٧,١٢٥
(جـ) ٦,٧ = ٦,٧٥ (د) ٠,٠٤٩ < ٠,٠٤٩

---

59 ◄ العدد ٤١,٠٧ أكبر من ..

(أ) ٤٠,٩٩ (ب) ٤١,٠٧١
(جـ) ٤٧,٠١ (د) ٤١,٧١

60 ◄ $\frac{٩}{١٣} - \frac{٤}{١٣} =$ ..... .

(أ) $\frac{٥}{١٣}$ (ب) $\frac{١٣}{٢٦}$

(جـ) $\frac{٣}{٢٦}$ (د) $\frac{٤}{١٣}$

61 ◄ $\frac{٢}{٥} + \frac{٣}{٨} =$ ..... .

(أ) $\frac{٥}{٤٠}$ (ب) $\frac{٣١}{٤٠}$

(جـ) $\frac{٢٢}{٤٠}$ (د) $\frac{٥}{٨}$

62 ◄ $\frac{٤}{٩} \times \frac{٢}{٣} =$ ..... .

(أ) $\frac{٨}{١٣}$ (ب) $\frac{١٢}{١٨}$

(جـ) $\frac{٨}{٢٧}$ (د) $\frac{٦}{١٢}$

63 ◄ $\frac{١}{٤} \div \frac{١١}{٥} =$ ..... .

(أ) $\frac{١١}{٢٠}$ (ب) $\frac{١٢}{٩}$

(جـ) $\frac{١٠}{٢٠}$ (د) $\frac{٥}{٤٤}$

64 ◄ ٣,٦٨٧ + ٤,٥٦ = ...

(أ) ٨,٢٤٧ (ب) ٩,٤٢٧

(جـ) ١١,٧٥ (د) ٨,١٢٣

65 ◄ ١٩,٤٢١ − ٧,٠١٥ = ...

(أ) ٨,١٩٥ (ب) ١٠,٢٤٣

(جـ) ١٢,٤٠٦ (د) ٢٦,٢٠٥

66 ◄ ٣,٥١ × ٠,٦ = ...

(أ) ٣,٢٠٦ (ب) ٢,١٠٦

(جـ) ١٨,١ (د) ١٨,٢٦

67 ◄ ٢,٦٤ × ٣,٤ = ...

(أ) ٨,٤٨٦ (ب) ٥,٣٤٢

(جـ) ٥,٧٠٦ (د) ٨,٩٧٦

68 ◄ ٠,٢ × ٠,٠٤ = ...

(أ) ٠,٨ (ب) ٠,٠٨

(جـ) ٠,٠٠٨ (د) ٠,٦

العمليات على الكسور

◄ **جمع الكسور وطرحها ..**

◄ **المقامات موحدة:** نقوم بجمع أو طرح البسوط، فمثلاً ..

$$\frac{٣}{٨} + \frac{٢}{٨} = \frac{٢+٣}{٨} = \frac{٥}{٨}$$

◄ **المقامات مختلفة:** نقوم بتوحيدها أولاً، ثم نقوم بجمع أو طرح البسوط، فمثلاً: = ..

$$\frac{٥}{٧} - \frac{١}{٣} \leftarrow \boxed{\frac{٥ \times ٣}{٧ \times ٣} \leftrightarrow \frac{١ \times ٧}{٣ \times ٧}} \leftarrow \frac{١٥}{٢١} - \frac{٧}{٢١} = \frac{٨}{٢١}$$

◄ **ضرب الكسور:** نضرب البسط في البسط، والمقام في المقام، فمثلاً ..

$$\frac{٥}{٦} \times \frac{٧}{٨} = \frac{٧ \times ٥}{٨ \times ٦} = \frac{٣٥}{٤٨}$$

◄ **قسمة الكسور:** نقلب الكسر المقسوم عليه، ثم نضرب الكسرين، فمثلاً ..

$$\frac{٣}{٧} \div \frac{٥}{٨} = \frac{٣}{٧} \times \frac{٨}{٥} = \frac{٢٤}{٣٥}$$

العمليات على الأعداد العشرية

◄ **جمع الأعداد العشرية وطرحها:** نضع العددين فوق بعضهما بحيث تكون الفاصلة تحت الفاصلة، وإن لم تكن المنازل متساوية في كلا العددين فإننا نزيد أصفاراً عند الأقل، ثم نجمع الأعداد أو نطرحها ابتداءً من المنزلة اليمنى مع إنزال الفاصلة بنفس ترتيبها من اليمين ..

```
  ١ ١
  ١ ٣ ٥ , ٤ ٠ ٠
+ ٠ ٢ ٦ , ٦ ٢ ٥
-------------------
  ١ ٦ ٢ , ٠ ٢ ٥
```

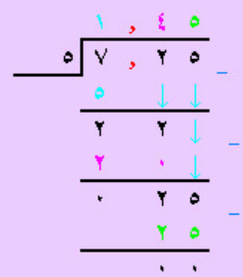
◄ **ضرب عددين عشريين:** نجري الضرب دون اعتبار للفاصلتين، ولوضع الفاصلة في الناتج نحسب المنازل ابتداءً من اليمين بما يساوي مجموع عدد المنازل العشرية في العددين المضروبين، ثم نضع الفاصلة ..

```
  ٣ , ٩
×
  ٢ , ٥
-------
  ١ ٩ ٥
+ ٧ ٨ ٠
-------
  ٩, ٧ ٥
```

قسمة عدد عشري

◄ **قسمة عدد عشري على عدد صحيح:** نقوم بنفس خطوات القسمة المعتادة، لكن عند الوصول إلى الفاصلة نقوم برفعها إلى الناتج، ثم نكمل عملية القسمة ..

.. = ٥ ÷ ٧,٢٥

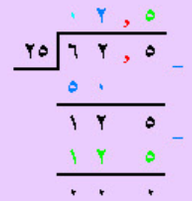


◄ **قسمة عدد عشري على عدد من قوى العشرة:** نحرك الفاصلة إلى اليسار بحسب عدد الأصفار مع إضافة أصفار عند الحاجة ..

٠,٠١٤٧ = ١٠٠٠٠ ÷ ١٤,٧

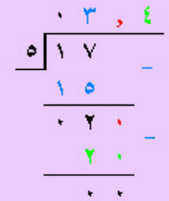
◄ **قسمة عدد عشري على عدد عشري:** نلغي الفاصلة من المقسوم عليه مع تحريك الفاصلة في المقسوم لجهة اليمين بحسب المنازل العشرية في المقسوم عليه، ونكمل القسمة ..

٦,٢٥ ÷ ٢,٥ ← (تحرك الفاصلة بمقدار منزلة واحدة) ← ٦٢,٥ ÷ ٢٥



◄ **تنبيه:** يمكن أن تظهر الفاصلة العشرية في إجابة قسمة عددين صحيحين ..

.. = ٥ ÷ ١٧



69 ◄ ٢,٥ ÷ ٢٥ = ...

(أ) ١ (ب) ٠,٠١
(جـ) ٠,٠٠١ (د) ٠,١

70 ◄ ٩,٢ ÷ ٤ = ...

(أ) ٥,٢ (ب) ٢,٣
(جـ) ١,٣ (د) ٢,٢٥

71 ◄ ٧,٨ ÷ ١٠ = ...

(أ) ٧٨ (ب) ٧,٨
(جـ) ٠,٧٨ (د) ٧٨٠

72 ◄ ٥,٢ ÷ ١٠٠ = ...

(أ) ٥٢ (ب) ٠,٥٢
(جـ) ٥٢٠ (د) ٠,٠٥٢

73 ◄ ٣,١٢ ÷ ٢,٤ = ...

(أ) ١,٣ (ب) ٣,١
(جـ) ١,٠٣ (د) ١,٠٠٣

74 ◄ ٠,٦١٥ ÷ ٠,٤١ = ...

(أ) ٠,١٥ (ب) ١,٥
(جـ) ١٥ (د) ٠,٠١٥

75 ◄ ناتج قسمة ١٢ على ٥ حتى الجزء من عشرة يساوي ..

(أ) ٢,٤ (ب) ١,٤
(جـ) ١,٥ (د) ٢,٥

76 ◄ ناتج قسمة ١٤ على ٨ حتى الجزء من مئة يساوي ..

(أ) ٣,٨٢ (ب) ٥,٨٢
(جـ) ١,٨٢ (د) ١,٧٥

77 ◄ الكسر العشري ٠,٠١٢٥ هو ناتج قسمة ..

(أ) ١٢٥ ÷ ١٠٠٠ (ب) ١٢,٥ ÷ ١٠
(جـ) ١,٢٥ ÷ ١٠٠ (د) ٠,٠١٢٥ ÷ ١٠

78 ◄ العدد ٢٤,٣٧٢ مقرباً إلى أقرب عدد صحيح هو ..

(أ) ٢٤,٣ (ب) ٢٤

(جـ) ٢٥ (د) ٢٤,٣٧

79 ◄ العدد ١٥٦,٩٨٤ مقرباً إلى أقرب عدد صحيح هو ..

(أ) ١٥٧ (ب) ١٥٦,٩

(جـ) ١٥٦ (د) ١٥٦,٩٨

80 ◄ العدد ١,٨٧٢٣ مقرباً إلى أقرب عُشر هو ..

(أ) ١,٨ (ب) ١,٨٨

(جـ) ١,٨٧ (د) ١,٩

81 ◄ العدد ٢٨,٠١٥٣ مقرباً إلى أقرب جزء من مئة هو ..

(أ) ٢٨ (ب) ٢٨,٠٠٢

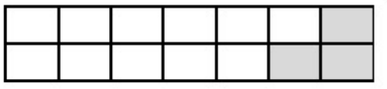
(جـ) ٢٨,٠٢ (د) ٢٨,٠١

82 ◄ العدد ٠,٤٠٣١٩ مقرباً إلى أقرب جزء من ألف هو ..

(أ) ٠,٤٠٣ (ب) ٠,٤٠

(جـ) ٠,٤١ (د) ٠,٤٠٤

83 ◄ في الشكل التالي نسبة عدد المربعات المظللة إلى عدد المربعات كلها ..



(أ) $\frac{١}{١٤}$ (ب) $\frac{١١}{١٤}$

(جـ) $\frac{٣}{١٤}$ (د) $\frac{٣}{١١}$

84 ◄ في الشكل السابق (السؤال ٨٣) نسبة عدد المربعات غير المظللة إلى عدد المربعات كلها ..

(أ) $\frac{١}{١٤}$ (ب) $\frac{١١}{١٤}$

(جـ) $\frac{٣}{١٤}$ (د) $\frac{٣}{١١}$

85 ◄ في الشكل السابق (السؤال ٨٣) نسبة عدد المربعات المظللة إلى عدد المربعات غير المظللة يساوي ..

(أ) $\frac{١١}{٣}$ (ب) $\frac{٤}{١٤}$

(جـ) $\frac{٣}{١١}$ (د) $\frac{١٤}{٤}$

تقريب الأعداد العشرية

◄ لتقريب الأعداد العشرية نقوم بما يلي ..

١ ◄ نحدد منزلة التقريب (عدد صحيح، عُشر، جزء من مئة، ...).

٢ ◄ إذا كان العدد الذي على يمين منزلة التقريب أقل من خمسة {٠، ١، ٢، ٣، ٤} فإنه يحذف مع الأرقام التي على يمينه ولا يضاف شيء ..

١٥,٤٢٦٣ ≈ ١٥,٤ (التقريب لأقرب عُشر)

٣ ◄ إذا كان العدد الذي علي يمين منزلة التقريب أكبر من خمسة أو يساويها {٥، ٦، ٧، ٨، ٩} فإنه يحذف مع بقية الأرقام التي على يمينه ويضاف ١ إلى الرقم في منزلة التقريب ..

١٥,٤٧٦٣ ≈ ١٥,٥ (التقريب لأقرب عُشر)

◄ مثال: لتقريب العدد ١٨٣,٧٢١ إلى أقرب عدد صحيح نلاحظ أن ٧ أكبر من ٥ فتحذف مع ١ ، ٢ ونضيف ١ للعدد ٣ فيصبح العدد ١٨٤ .

النسبة والتناسب

◄ النسبة بين عددين أ ، ب يمكن أن نرمز لها بأحد الرمزين ..

$\frac{أ}{ب}$ أو أ : ب

ونقرؤها: نسبة أ إلى ب .

◄ التناسب: عملية تَساوي نسبتين، فمثلاً ..

$\frac{أ}{ب} = \frac{جـ}{د}$

وبطريقة المقص فإن ..

أ × د = جـ × ب

◄ لإيجاد قيمة حد مجهول في تناسب معطًى نضرب بطريقة المقص.

◄ مثال: إيجاد قيمة س في التناسب $\frac{٢}{٥} = \frac{س}{٢٠}$ ..

٥ × س = ٢ × ٢٠

$س = \frac{٢ \times ٢٠}{٥} = \frac{٤٠}{٥}$

∴ س = ٨

86 ◄ قيمة س في التناسب $\frac{١}{٨} = \frac{س}{٢٤}$ ..

(أ) ٣ (ب) ٤

(جـ) ٦ (د) ٨

87 ◄ العدد المناسب مكان المربع الفارغ $\frac{٢}{\square} = \frac{١٠}{٣٠}$ ..

(أ) ٣ (ب) ٢

(جـ) ٤ (د) ٦

88 ◄ النسبة $\frac{٥٩}{١٠٠}$ تكتب على صورة نسبة مئوية كما يلي ..

(أ) ٥,٩٪ (ب) $\frac{٥٩}{١٠٠٠}$

(جـ) ٥٩٪ (د) ٠,٠٥٩

89 ◄ العدد ٠,٠٨ يكتب على صورة نسبة مئوية كما يلي ..

(أ) ٨٠٪ (ب) ٨

(جـ) ٠,٨٪ (د) ٨٪

90 ◄ النسبة المئوية للكسر $\frac{١}{٢}$ هي ..

(أ) ٥٪ (ب) ٠,٥٪

(جـ) ٢٪ (د) ٥٠٪

91 ◄ النسبة المئوية للكسر $\frac{٣}{٤}$ هي ..

(أ) ٧٥٪ (ب) ٧٪

(جـ) ٢٥٪ (د) ٦٠٪

92 ◄ قيمة س في التناسب $\frac{٢}{س} = \frac{٢٠}{١٠٠}$ ..

(أ) ١٠ (ب) ٥

(جـ) ٢٠ (د) ٤٠

93 ◄ النسبة المئوية ٠,١٪ تكافئ الكسر ..

(أ) $\frac{١}{١٠}$ (ب) $\frac{١}{١٠٠}$

(جـ) $\frac{١}{١٠٠٠}$ (د) $\frac{١}{١٠٠٠٠}$

94 ◄ النسبة المئوية $\frac{١}{٢}$٪ تكافئ الكسر العشري ..

(أ) ٠,٠٠٥ (ب) ٠,٠٠٠٠٥

(جـ) ٠,٠٥ (د) ٠,٥

النسبة المئوية

◄ الكسر الذي مقامه ١٠٠ يسمى نسبة مئوية، وتكتب على صورة عدد بجانبه الرمز ٪ ..

$\frac{٦}{١٠٠}$ = ٦٪ ، ٠,٤٥ = ٤٥٪ ، ٢٠ : ١٠٠ = ٢٠٪

◄ التعبير عن بعض الكسور في صورة نسبة مئوية ..

ثُمن	$\frac{١}{٨}$ = ٠,١٢٥ = ١٢,٥٪
رُبع	$\frac{١}{٤}$ = ٠,٢٥ = ٢٥٪
نصف	$\frac{١}{٢}$ = ٠,٥ = ٥٠٪
ثلاثة أرباع	$\frac{٣}{٤}$ = ٠,٧٥ = ٧٥٪
ثُلُث	$\frac{١}{٣} \approx$ ٠,٣٣ = ٣٣٪
ثُلُثان	$\frac{٢}{٣} \approx$ ٠,٦٧ = ٦٧٪
خُمس	$\frac{١}{٥}$ = ٠,٢ = ٢٠٪
خُمسان	$\frac{٢}{٥}$ = ٠,٤ = ٤٠٪
ثلاثة أخماس	$\frac{٣}{٥}$ = ٠,٦ = ٦٠٪
أربعة أخماس	$\frac{٤}{٥}$ = ٠,٨ = ٨٠٪
سُدس	$\frac{١}{٦} \approx$ ٠,١٦٧ = ١٦,٧٪
عُشر	$\frac{١}{١٠}$ = ٠,١ = ١٠٪

◄ عند التعامل مع مسائل النسبة المئوية نطبق طريقة المقص ..

$$\frac{\text{الجزء}}{\text{الكل}} = \frac{\text{العدد المنسوب مئويًا}}{١٠٠}$$

◄ مثال: إذا كان عدد طلاب فصل ٤٠ طالبًا، ونسبة الناجحين ٢٠٪ فما عدد الناجحين؟

$\frac{س}{٤٠} = \frac{٢٠}{١٠٠}$ ⇐ س $= \frac{٢٠ \times ٤٠}{١٠٠} = \frac{٢ \times ٤}{١} = ٨$

95 ◄ إذا كان عدد طلاب فصل ٢٠ طالباً ونسبة الراسبين منهم ٢٥٪ فإن عدد الراسبين ..

(أ) ١٠ طلاب (ب) ٥ طلاب

(جـ) ٢٥ طلاب (د) ١٥ طلاب

---

96 ◄ إذا كانت نسبة الطلاب الراسبين في مدرسة ٣٥٪ فإن نسبة الناجحين في نفس المدرسة هي ..

(أ) ٧٠٪ (ب) ٦٠٪

(جـ) ٧٥٪ (د) ٦٥٪

---

97 ◄ إذا كان رب أسرة يدفع ٨٦٠ ريالاً كل شهر قيمة إيجار سكنه وهذا المبلغ يمثل نسبة ٤٠٪ من دخله الشهري فإن دخله الشهري هو ..

(أ) ٢١٥٠ ريالاً (ب) ٢٠٠٠ ريال

(جـ) ٢٢٠٠ ريال (د) ٢٦٠٠ ريال

---

98 ◄ نسبة الجزء المزروع في حقل تساوي ٧٥٪ ، فإذا كانت مساحة الحقل كاملاً ٢٠٠٠ متر مربع فإن مساحة الجزء غير المزروع تساوي ..

(أ) ٢٠٠ متر مربع (ب) ٦٠٠ متر مربع

(جـ) ٤٠٠ متر مربع (د) ٥٠٠ متر مربع

---

99 ◄ قيمة الزكاة في مال مقداره ٢٤٠٠٠ ريال تساوي ..

(أ) ٤٠٠ ريال (ب) ٢٠٠ ريال

(جـ) ٦٠٠ ريال (د) ٨٠٠ ريال

---

100 ◄ إذا دفع رجل ٥٠٠٠ ريال قيمة زكاة ماله فإن مقدار ماله قبل دفع الزكاة يساوي ..

(أ) ١٠٠٠٠٠ ريال (ب) ٢٠٠٠٠٠ ريال

(جـ) ٣٠٠٠٠٠ ريال (د) ٤٠٠٠٠٠ ريال

---

101 ◄ لدى محمد ٦٠٠٠٠ ريال، فإذا دفع منه زكاة المال لأحد الفقراء فإن المبلغ المتبقي بعد دفع الزكاة هو ..

(أ) ٥٨٥٠٠ ريال (ب) ٥٦٥٠٠ ريال

(جـ) ٥٤٥٠٠ ريال (د) ٥٥٠٠٠ ريال

زكاة المال

◄ **نسبة الزكاة:** نسبة الزكاة في مال معين تساوي ٢,٥٪ ، وهي تمثل ربع العشر، أي $\frac{١}{٤٠}$ من المال.

◄ **علاقتان مهمتان ..**

◄ قيمة الزكاة = $\frac{\text{مقدار المال}}{٤٠}$.

◄ مقدار المال الأصلي = قيمة الزكاة × ٤٠ .

◄ **مثال:** ما قيمة الزكاة في مال مقداره ١٦٠٠٠٠ ريال؟

قيمة الزكاة = $\frac{١٦٠٠٠٠}{٤٠} = \frac{١٦٠٠٠}{٤} = ٤٠٠٠$

∴ قيمة الزكاة تساوي ٤٠٠٠ ريال

▼ (٢) الهندسة ▼

01 ◄ ∠أ و ∠ب زاويتان متتامتان، وقياس ∠أ = ٢٠° ، ما قياس ∠ب ؟

(أ) ٥٠° (ب) ٧٠°

(جـ) ٩٠° (د) ٦٠°

02 ◄ ∠أ و ∠ب متكاملتان، فإذا كان قياس ∠أ = ١٣٠° فإن قياس ∠ب يساوي ..

(أ) ٩٠° (ب) ٧٠°

(جـ) ٥٠° (د) ٦٠°

03 ◄ الزاوية التي قياسها ٥٧° تسمى زاوية ..

(أ) حادة (ب) قائمة

(جـ) منفرجة (د) مستقيمة

04 ◄ إذا كان قياس ∠أ = ١٢٤° فإن ∠أ تسمى زاوية ..

(أ) مستقيمة (ب) حادة

(جـ) قائمة (د) منفرجة

05 ◄ في الشكل المجاور: إذا كان قياس ∠٢ يساوي ٣٠° فإن قياس ∠٤ يساوي ..

(أ) ١٥٠° (ب) ٩٠°

(جـ) ٣٠° (د) ٦٠°

06 ◄ في الشكل السابق (السؤال ٥): قياس ∠١ يساوي ..

(أ) ١٢٠° (ب) ٣٠°

(جـ) ٦٠° (د) ١٥٠°

07 ◄ يكون المستقيمان المتقاطعان متعامدين إذا كان قياس إحدى زوايا تقاطعهما ..

(أ) ٩٠° (ب) ٣٦٠°

(جـ) ٣٠° (د) ١٢٠°

08 ◄ مجموع قياسات الزوايا المتجمعة حول نقطة تقاطع مستقيمين يساوي ..

(أ) ٩٠° (ب) ١٨٠°

(جـ) ٢٧٠° (د) ٣٦٠°

الزوايا المتتامة والمتكاملة

◄ **الزاويتان المتتامتان:** مجموعهما يساوي ٩٠° ..

∠أ + ∠ب = ٩٠° (زاويتان متتامتان)

◄ **الزاويتان المتكاملتان:** مجموعهما يساوي ١٨٠° ..

∠أ + ∠ب = ١٨٠° (زاويتان متكاملتان)

◄ **أنواع الزوايا ..**

- زاوية حادة: قياسها أقل من ٩٠° .
- زاوية قائمة: قياسها ٩٠° .
- زاوية منفرجة: قياسها أكبر من ٩٠° وأقل من ١٨٠° .
- زاوية مستقيمة: قياسها يساوي ١٨٠° .

تقاطع مستقيمين

◄ **لأيّ مستقيمين متقاطعين ..**

- كل زاويتين متقابلتين بالرأس متطابقتان ..

زاوية١ = زاوية٣

زاوية٢ = زاوية٤

- كل زاويتين متجاورتين متكاملتان ..

زاوية١ + زاوية٢ = ١٨٠°

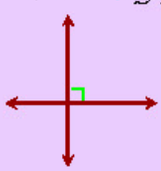
زاوية٢ + زاوية٣ = ١٨٠°

زاوية٣ + زاوية٤ = ١٨٠°

زاوية١ + زاوية٤ = ١٨٠°

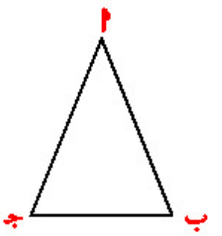
زاوية١ + زاوية٢ + زاوية٣ + زاوية٤ = ٣٦٠°

◄ **المستقيمان المتعامدان:** جميع الزوايا الناتجة عن تقاطعهما قوائم، وقياس كل زاوية ٩٠° .



◄ **المستقيمان المتوازيان:** لا يتقاطعان أبدًا.

09/2 ◄ في المثلث المجاور: إذا كان طول أب يساوي ٦ سم وطول أجـ يساوي ٦ سم فإن المثلث أب جـ يسمى مثلثًا ..



(أ) متطابق الأضلاع (ب) متطابق الضلعين

(جـ) مختلف الأضلاع (د) غير ذلك

10/2 ◄ في المثلث السابق (السؤال ٩): إذا كان قياس ∠ ب = ٦٥° فإن قياس ∠ جـ يساوي ..

(أ) ٣٠° (ب) ٤٥°

(جـ) ٦٥° (د) ٩٠°

11/2 ◄ في الشكل المجاور: قياس ∠ جـ يساوي ..

(أ) ٧٠° (ب) ٨٠°

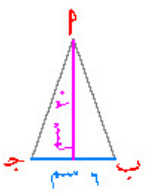
(جـ) ٩٠° (د) ١٠٠°

12/2 ◄ مثلث طول قاعدته ١٢ سم وارتفاعه ٨ سم، إن مساحته تساوي ..

(أ) ٤٨ سم٢ (ب) ٢٤ سم٢

(جـ) ٩٦ سم٢ (د) ١٢ سم٢

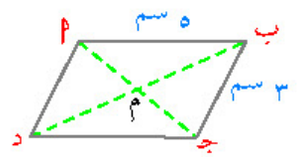
13/2 ◄ مساحة المثلث المجاور تساوي ..



(أ) ٤٠ سم٢ (ب) ١٢٠ سم٢

(جـ) ٦٠ سم٢ (د) ٨٠ سم٢

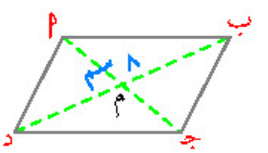
14/2 ◄ في الشكل المجاور: طول الضلع أد ..



(أ) ٣ سم (ب) ٤ سم

(جـ) ٥ سم (د) ٦ سم

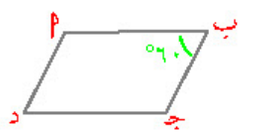
15/2 ◄ في الشكل المجاور: إذا كان طول القطر ب د يساوي ٨ سم فإن طول أد يساوي ..



(أ) ٣ سم (ب) ٤ سم

(جـ) ٥ سم (د) ٦ سم

16/2 ◄ في الشكل المجاور: قياس ∠ د يساوي ..



(أ) ٩٠° (ب) ٦٠°

(جـ) ٨٠° (د) ١٢٠°

المثلث

◄ مضلع مغلق له ثلاث رؤوس وثلاث زوايا وثلاثة أضلاع، مجموع قياسات زوايا المثلث الداخلية يساوي ١٨٠° .

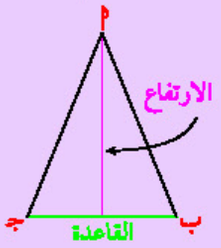
◄ **أنواعه بالنسبة لأضلاعه ..**

- **مثلث متطابق الضلعين:** فيه ضلعان متطابقان وتكون الزاويتان المقابلتان لهما متطابقتين.
- **مثلث متطابق الأضلاع:** جميع أضلاعه متطابقة وجميع زواياه متطابقة وقياس كل زاوية ٦٠° .
- **مثلث مختلف الأضلاع:** أضلاعه غير متطابقة وقياس زواياه مختلفة.

◄ **محيط المثلث:** يساوي مجموع أطوال أضلاعه.

◄ **مساحة المثلث ..**

$$\text{م} = \frac{\text{طول القاعدة} \times \text{الارتفاع}}{٢}$$



متوازي الأضلاع

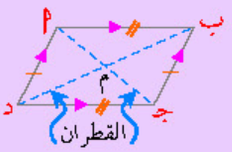
◄ شكل رباعي أضلاعه المتواجهة متوازية.

◄ كل ضلعين متواجهين في متوازي الأضلاع متوازيان ومتطابقان.

◄ كل زاويتين متواجهتين في متوازي الأضلاع متطابقتان.

◄ مجموع قياس زوايا متوازي الأضلاع يساوي ٣٦٠° .

◄ القطران متقاطعان، وينصف كل منهما الآخر.



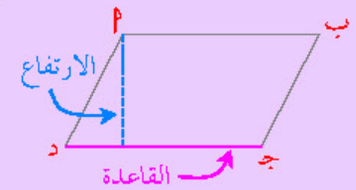
أب = د جـ

ب جـ = أ د

أ م = م جـ

م ب = م د

محيط متوازي الأضلاع ومساحته



◄ **محيط متوازي الأضلاع:** يساوي مجموع أطوال أضلاعه.

◄ **مساحة متوازي الأضلاع ..**

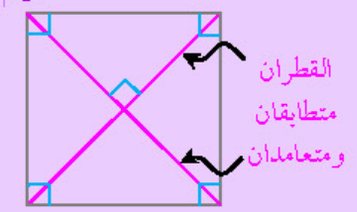
م = القاعدة × الارتفاع

◄ **نتيجة ..**

$$\text{طول القاعدة} = \frac{\text{مساحة متوازي الأضلاع}}{\text{الارتفاع}}$$

$$\text{الارتفاع} = \frac{\text{مساحة متوازي الأضلاع}}{\text{طول القاعدة}}$$

المربع



◄ شكل رباعي جميع أضلاعه متطابقة، وجميع زواياه قوائم (قياس كل واحدة ٩٠°)، ومجموع قياسات زواياه ٣٦٠° .

◄ **من تعريفات المربع ..**

◄ المربع هو متوازي أضلاع قطراه متطابقان ومتعامدان وينصف كل منهما الآخر.

◄ المربع هو مستطيل أضلاعه متطابقة.

◄ المربع هو مستطيل ومعين في نفس الوقت.

◄ **محيط المربع:** ح = طول الضلع × ٤ .

◄ **مساحة المربع:** م = طول الضلع × نفسه.

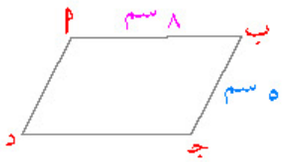
◄ **طول ضلع المربع:** ل = $\sqrt{\text{مساحة المربع}}$.

17/2 ◄ **متوازي أضلاع طول قاعدته ١٢ سم وارتفاعه يساوي ٥ سم، إن مساحته تساوي ..**

(أ) ١٢٠ سم^2 (ب) ٨٠ سم^2

(جـ) ١٠٠ سم^2 (د) ٦٠ سم^2

18/2 ◄ **في الشكل المجاور: محيط متوازي الأضلاع يساوي ..**



(أ) ٣٠ سم (ب) ٢٦ سم

(جـ) ١٣ سم (د) ٦٠ سم

19/2 ◄ **متوازي أضلاع مساحته تساوي ٩٦ سم^2 ، وطول قاعدته يساوي ١٦ سم، إن ارتفاعه يساوي ..**

(أ) ٦ سم (ب) ٨ سم

(جـ) ١٠ سم (د) ١٢ سم

20/2 ◄ **العبارة الصحيحة مما يلي ..**

(أ) المستطيل هو مربع.

(ب) المعين هو مربع.

(جـ) المربع هو متوازي أضلاع قطراه متطابقان فقط.

(د) المربع هو معين ومستطيل ومتوازي أضلاع في نفس الوقت.

21/2 ◄ **العبارة الخاطئة مما يلي ..**

(أ) قياس كل زاوية من زوايا المربع تساوي ٩٠° .

(ب) كل مربع هو مستطيل.

(جـ) كل مربع هو معين.

(د) قطرا المربع غير متعامدين.

22/2 ◄ **مربع طول ضلعه يساوي ٨ سم، إن محيط هذا المربع يساوي ..**

(أ) ٣٢ سم (ب) ٦٤ سم

(جـ) ٢٤ سم (د) ٤٠ سم

23/2 ◄ **مربع طول ضلعه يساوي ٩ سم، إن مساحته تساوي ..**

(أ) ٣٦ سم^2 (ب) ١٨ سم^2

(جـ) ٨١ سم^2 (د) ٣٢ سم^2

24/2 ◄ **العبارة الصحيحة فيما يلي ..**

(أ) المستطيل هو متوازي أضلاع.

(ب) المستطيل هو مربع دائماً.

(جـ) المستطيل هو معين دائماً.

(د) مجموع قياسات زوايا المستطيل تساوي ٣٢٠° .

25/2 ◄ **مستطيل بعداه ٩ سم و ٥ سم، إن محيط المستطيل يساوي ..**

(أ) ١٤ سم (ب) ٢٨ سم

(جـ) ٣٠ سم (د) ١٥ سم

26/2 ◄ **مستطيل طوله ١٠ سم وعرضه ٦ سم، إن مساحته تساوي ..**

(أ) ١٦ سم^{٢} (ب) ٣٠ سم^{٢}

(جـ) ١٢٠ سم^{٢} (د) ٦٠ سم^{٢}

27/2 ◄ **مستطيل مساحته ٣٦ سم^{٢} وعرضه ٦ سم، إن طوله يساوي ..**

(أ) ٦ سم (ب) ١٨ سم

(جـ) ١٢ سم (د) ٩ سم

28/2 ◄ **العبارة الخاطئة فيما يلي ..**

(أ) المعين هو متوازي أضلاع. (ب) المعين هو مربع دائماً.

(جـ) قطرا المعين متعامدان. (د) أضلاع المعين متطابقة.

29/2 ◄ **العبارة الصحيحة فيما يلي ..**

(أ) زوايا المعين قوائم دائماً. (ب) قطرا المعين متطابقان.

(جـ) مجموع زوايا المعين ٣٦٠° . (د) كل مربع معين.

30/2 ◄ **إذا كان طول ضلع معين ١٥ سم فإن محيطه يساوي ..**

(أ) ٦٠ سم (ب) ٤٥ سم

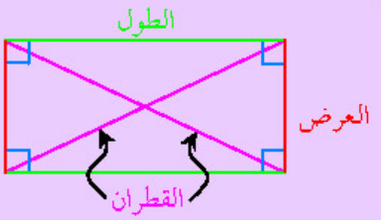
(جـ) ٨٠ سم (د) ٣٠ سم

31/2 ◄ **معين طولا قطريه ٨ سم و ٦ سم، إن مساحته تساوي ..**

(أ) ٤٨ سم^{٢} (ب) ٦٠ سم^{٢}

(جـ) ٢٤ سم^{٢} (د) ١٤ سم^{٢}

المستطيل



◄ **المستطيل:** متوازي أضلاع جميع زواياه قوائم.

◄ مجموع قياسات زوايا المستطيل تساوي ٣٦٠ ° .

◄ قطرا المستطيل متطابقان، وينصف كل منهما الآخر.

◄ **محيط المستطيل:** ح = (الطول + العرض) × ٢ .

◄ **مساحة المستطيل:** م = الطول × العرض.

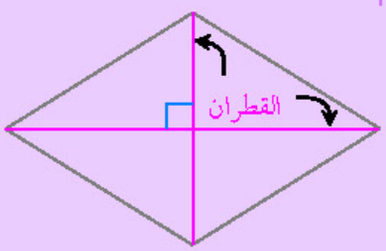
◄ نتيجتان ..

طول المستطيل: $ل = \frac{\text{المساحة}}{\text{العرض}}$

عرض المستطيل: $ع = \frac{\text{المساحة}}{\text{الطول}}$

◄ تذكر: الطول والعرض هما بُعْدا المستطيل.

المعيّن



◄ المعيّن هو متوازي أضلاع جميع أضلاعه متطابقة.

◄ قطرا المعيّن متعامدان وينصف كل منهما الآخر.

◄ مجموع قياسات زوايا المعيّن تساوي ٣٦٠° .

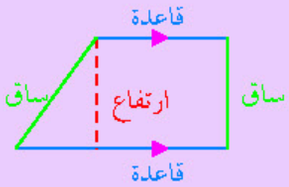
◄ **محيط المعيّن:** يساوي مجموع أطوال أضلاعه.

◄ نتيجة: طول ضلع المعيّن $ل = \frac{\text{المحيط}}{٤}$

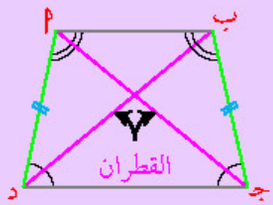
◄ مساحة المعيّن ..

$$م = \frac{\text{طول القطر الأول} \times \text{طول القطر الثاني}}{٢}$$

شبه المنحرف

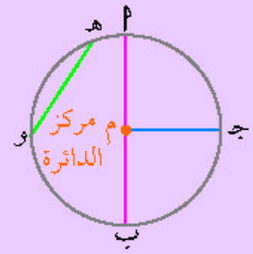


- شكل رباعي فيه ضلعان متوازيان فقط.
- مجموع قياسات زوايا شبه المنحرف تساوي ٣٦٠° .



- إذا كان شبه المنحرف متطابق الساقين (متساوي الساقين) فإن ..
  - القطرين متطابقان.
  - ∠ قياس جـ = ∠ قياس د .
  - ∠ قياس أ = ∠ قياس ب .

الدائرة



- خط منحنٍ مغلق جميع نقاطه تبعد البعد نفسه عن نقطة ثابتة تسمى مركز الدائرة.
- القطعة المستقيمة أ ب تسمى قُطْر الدائرة حيث يقع طرفاها على الدائرة، وتمر بمركز الدائرة، ويرمز لها بالرمز ق .
- القطعة المستقيمة م جـ تسمى نصف القُطْر حيث يقع أحد طرفيها على مركز الدائرة وطرفها الآخر على الدائرة، ويرمز لها بالرمز نق .
- القطعة المستقيمة هـ و تسمى وترًا.
- القُطر هو أكبر وتر في الدائرة.

32/2 ◄ **العبارة الخاطئة فيما يلي ..**

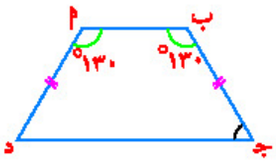
(أ) شبه المنحرف هو شكل رباعي.

(ب) مجموع قياسات زوايا شبه المنحرف تساوي ٣٦٠° .

(جـ) في شبه المنحرف متساوي الساقين القطران متطابقان.

(د) الأضلاع المتواجهة في شبه المنحرف متوازية.

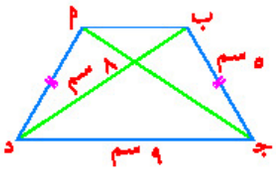
33/2 ◄ **في الشكل المجاور: أ ب جـ د شبه منحرف، فإذا كان قياس ∠أ = ١٣٠° وقياس ∠ب = ١٣٠° فإن قياس ∠جـ يساوي ..**



(أ) ٨٠° (ب) ٤٠°

(جـ) ٥٠° (د) ٦٠°

34/2 ◄ **في الشكل المجاور: أ ب جـ د شبه منحرف، إن طول أجـ يساوي ..**



(أ) ٥ سم (ب) ٨ سم

(جـ) ٩ سم (د) ١٠ سم

35/2 ◄ **قطعة مستقيمة أحد طرفيها مركز الدائرة وطرفها الآخر على الدائرة ..**

(أ) القُطْر (ب) الوتر

(جـ) نصف القُطْر (د) غير ذلك

36/2 ◄ **إذا كان طول نصف قُطْر دائرة ٥ سم فإن طول قطرها يساوي ..**

(أ) ٥ سم (ب) ١٠ سم

(جـ) ١٢ سم (د) ٢٠ سم

37/2 ◄ **العبارة الصحيحة فيما يلي ..**

(أ) نصف القُطر هو أكبر وتر في الدائرة.

(ب) الدائرة عبارة عن خط منحن مفتوح.

(جـ) يمر القُطْر بمركز الدائرة.

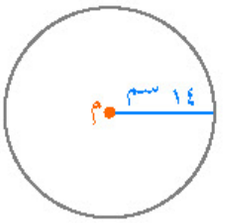
(د) مركز الدائرة يقع على الدائرة.

38/2 ◄ **إذا كان أكبر وتر في الدائرة طوله ١٠ سم فإن نصف قطرها يساوي ..**

(أ) ٥ سم (ب) ١٠ سم

(جـ) ١٥ سم (د) ٢٠ سم

39/2 في الشكل المجاور: إذا علمت أن ط = $\frac{٢٢}{٧}$ فإن محيط الدائرة يساوي ..



(أ) ٤٤ سم (ب) ٣٣ سم

(جـ) ٢٢ سم (د) ٨٨ سم

40/2 دائرة طول نصف قطرها ١٠٠ سم، إن مساحة الدائرة تساوي ..

(أ) ٣١٤ سم^{٢} (ب) ٣١٤٠ سم^{٢}

(جـ) ٣١٤٠٠ سم^{٢} (د) ٣١٤٠٠٠ سم^{٢}

41/2 دائرة طول قطرها ٢٠ سم، إن محيط الدائرة يساوي ..

(أ) ٦٢٨ سم (ب) ٦٢,٨ سم

(جـ) ٦,٢٨ سم (د) ٦٢٨٠ سم

42/2 دائرة طول نصف قطرها ٣ سم، إن مساحة الدائرة تساوي ..

(أ) ٢٨,٢٦ سم^{٢} (ب) ٢٤,٢٦ سم^{٢}

(جـ) ٢٠,٢٦ سم^{٢} (د) ٢٦,٢٨ سم^{٢}

43/2 عدد محاور التناظر للمعين يساوي ..

(أ) ١ (ب) ٢

(جـ) صفر (د) ٤

44/2 عدد محاور التناظر لمتوازي الأضلاع يساوي ..

(أ) صفر (ب) ١

(جـ) ٢ (د) ٤

45/2 عدد مراكز التناظر لشبه المنحرف متطابق الساقين يساوي ..

(أ) ٢ (ب) ١

(جـ) صفر (د) ٤

46/2 عدد محاور التناظر للمربع يساوي ..

(أ) ٢ (ب) ٤

(جـ) ١ (د) صفر

47/2 عدد مراكز التناظر للمستطيل يساوي ..

(أ) ٢ (ب) ٤

(جـ) صفر (د) ١

محيط الدائرة ومساحتها

قوانين محيط الدائرة ومساحتها ..

ح = ٢ ط نق أو ح = ط ق

م = ط × نق^{٢}

ط ترمز للنسبة التقريبية ..

ط ≈ $\frac{٢٢}{٧}$ أو ط ≈ ٣,١٤

نستخدم القيمة المناسبة لـــ ط بحسب المسألة والخيارات المعطاة في السؤال.

نتيجتان ..

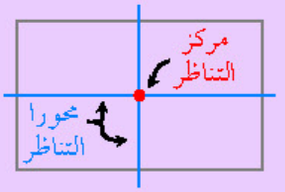
نق = $\frac{\text{محيط الدائرة}}{٢ ط}$ أو نق = $\sqrt{\frac{\text{مساحة الدائرة}}{ط}}$

مثال توضيحي: إيجاد مساحة دائرة طول نصف قطرها ١٠ سم ..

م = ط × نق^{٢} = ٣,١٤ × ١٠^{٢}

= ٣,١٤ × ١٠٠ = ٣١٤ سم^{٢}

محاور ومراكز التناظر للأشكال الهندسية



محور التناظر: خط مستقيم يقسم الشكل إلى جزأين يتطابقان عند طيه حوله.

مركز التناظر: نقطة تقع في منتصف الشكل.

مراكز ومحاور التناظر لبعض الأشكال الهندسية ..

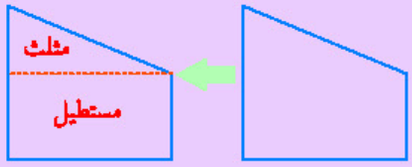
الشكل	عدد محاور التناظر	عدد مراكز التناظر
متوازي الأضلاع	صفر	١
المربع	٤	١
المستطيل	٢	١
المعين	٢	١
شبه المنحرف متطابق الساقين	١	صفر
الدائرة	عدد لانهائي	١

مساحات بعض الأشكال الهندسية المركبة

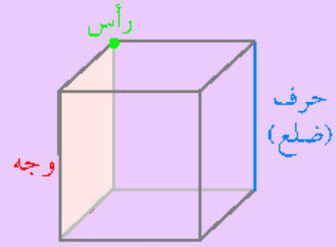
◄ إذا كان هناك شكل هندسي مرسوم داخل شكل آخر فإن المساحة المظللة تساوي ..

مساحة الشكل الخارجي – مساحة الشكل الداخلي

◄ لإيجاد مساحة شكل هندسي غير مشهور نقوم بتقسيم الشكل إلى أشكال مشهورة (مربع، مستطيل، مثلث، ...)، ثم نوجد مساحة كل شكل على حدة، وتكون مساحة الشكل كاملاً هي مجموع مساحات هذه الأشكال ..



المكعب



◄ **المكعب:** مجسم له ستة أوجه متطابقة، كل وجه منها على شكل مربع.

◄ فائدة: المجسم كل ما يشغل حيزاً من الفراغ، ومن أمثلته: المكعب، متوازي المستطيلات، الكرة.

◄ المكعب له ثمانية رؤوس، واثنا عشر حرفًا متطابقة.

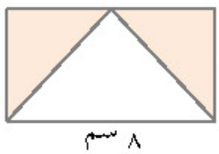
◄ **مساحة سطح المكعب:** مجموع مساحات أوجهه المربعة أي ..

م = ٦ × (طول الحرف)^{٢}

◄ **حجم المكعب:** يساوي طول الحرف مضروب في نفسه ثلاث مرات أي ..

ح = (طول الحرف)^{٣}

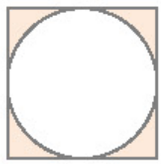
48 ◄ في الشكل المجاور: مساحة الجزء المظلل تساوي ..



(أ) ٢٤ سم^{٢} (ب) ٤٨ سم^{٢}

(جـ) ١٢ سم^{٢} (د) ٣٠ سم^{٢}

49 ◄ مساحة الجزء المظلل في الشكل المجاور ..



(أ) (٤ – ٤ط) سم^{٢} (ب) (٢ – ط) سم^{٢}

(جـ) (٤ – ط) سم^{٢} (د) (١ – ط) سم^{٢}

50 ◄ حديقة مستطيلة الشكل بعداها ١٠ م و ٢٠ م يراد إحاطتها بسياج ثمن المتر الواحد منه ٤٠ ريالاً، ما التكلفة الكلية لإحاطة الحديقة؟

(أ) ٢٠٠٠ ريال (ب) ٢٤٠٠ ريال

(جـ) ٣٠٠٠ ريال (د) ٢٦٠٠ ريال

51 ◄ عدد أحرف المكعب ..

(أ) ١٠ (ب) ١٢

(جـ) ٨ (د) ٦

52 ◄ عدد رؤوس المكعب ..

(أ) ١٠ (ب) ٦

(جـ) ١٢ (د) ٨

53 ◄ كل وجه من أوجه المكعب على شكل ..

(أ) مستطيل (ب) معين

(جـ) دائرة (د) مربع

54 ◄ إذا كان طول حرف المكعب ٢ سم فإن مساحة سطحه تساوي ..

(أ) ١٢ سم^{٢} (ب) ٨ سم^{٢}

(جـ) ٢٤ سم^{٢} (د) ١٦ سم^{٢}

55 ◄ إذا كان طول حرف المكعب ٣ سم فإن حجمه يساوي ..

(أ) ٢٧ سم^{٣} (ب) ١٨ سم^{٣}

(جـ) ٩ سم^{٣} (د) ٣٦ سم^{٣}

56/2 ◄ عدد أوجه متوازي المستطيلات ..

(أ) ٦ (ب) ٨

(جـ) ١٢ (د) ١٠

57/2 ◄ كل وجه من أوجه متوازي المستطيلات على شكل ..

(أ) معين (ب) دائرة

(جـ) مستطيل (د) شبه منحرف

58/2 ◄ متوازي مستطيلات أبعاده ٣ سم و ٤ سم و ٥ سم، إن حجمه يساوي ..

(أ) ١٢ سم٣ (ب) ٣٢ سم٣

(جـ) ٤٨ سم٣ (د) ٦٠ سم٣

59/2 ◄ خزان ماء على شكل متوازي مستطيلات أبعاده ٤ م، ٥ م، ٦ م، فإذا كان ثمن المتر المكعب الواحد من الماء ١٠ ريالات؛ فإن تكلفة ملء الخزان كاملاً بالماء تساوي ..

(أ) ١٢٠٠ ريال (ب) ٢٠٠٠ ريال

(جـ) ٢٤٠٠ ريال (د) ١٨٠٠ ريال

60/2 ◄ صندوق على شكل متوازي مستطيلات أبعاده ٨ سم، ٦ سم، ٤ سم فإذا أُريد ملؤه بمكعبات حرف الواحد منها يساوي ٢ سم ؛ فإن عدد المكعبات اللازمة لملء الصندوق يساوي ..

(أ) ١٥ مكعبات (ب) ٢٤ مكعباً

(جـ) ١٢ مكعباً (د) ١٨ مكعبات

61/2 ◄ كُرة طول نصف قطرها يساوي ٣ سم، فإذا عُلم أن ط = ٣,١٤ فإن حجم هذه الكرة يساوي ..

(أ) ١١٩ سم٣ (ب) ١١٣,٠٤ سم٣

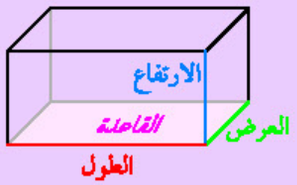
(جـ) ١٢٨,٠٦ سم٣ (د) ١١٦ سم٣

62/2 ◄ كُرة طول نصف قطرها يساوي ٧ سم؛ فإذا عُلم أن ط = $\frac{٢٢}{٧}$ فإن مساحة سطح هذه الكرة يساوي ..

(أ) ٦١٦ سم٢ (ب) ٥١٩ سم٢

(جـ) ٥٨٨ سم٢ (د) ٢٦٠ سم٢

متوازي المستطيلات



◄ متوازي المستطيلات له ستة أوجه كل وجه منها على شكل مستطيل، وكل وجهين متقابلين متطابقان.

◄ متوازي المستطيلات له ثمانية رؤوس، واثنا عشر حرفًا (ضلعًا).

◄ أبعاده: الطول، العرض، الارتفاع.

◄ **الارتفاع:** طول الحرف الذي يصل بين القاعدة والوجه المقابل لها.

◄ **حجم متوازي المستطيلات ..**

ح = الطول × العرض × الارتفاع

◄ **تطبيقات على حجم متوازي المستطيلات:**

◄ لإيجاد تكلفة ملء خزان ..

التكلفة = حجم الخزان × ثمن المتر المكعب الواحد

◄ إيجاد عدد المكعبات اللازمة لملء متوازي مستطيلات ..

$$\text{عدد المكعبات} = \frac{\text{حجم متوازي المستطيلات}}{\text{حجم المكعب الواحد}}$$

الكُرة

◄ مجسم غير مضلع جميع نقاط سطحه تبعد البعد نفسه عن نقطة ثابتة تقع داخله وتسمى مركز الكرة.

◄ **نصف قطر الكرة:** المسافة بين مركز الكرة وأي نقطة تقع على سطحها، ويرمز له بالرمز نق .

◄ **حجم الكرة:** ح = $\frac{٤ \times ط \times نق^{٣}}{٣}$.

◄ **مساحة سطح الكرة:** م = ٤ × ط × نق٢ .

حيث: ط = $\frac{٢٢}{٧}$ أو ٣,١٤

▼ (٣) القياس ▼

01/3 ◄ ١٣ م = ..

(أ) ١٣٠ سم (ب) ١٣٠٠ سم

(جـ) ١٣ سم (د) ١٣٠٠٠ سم

02/3 ◄ ٧ ملم = ..

(أ) ٠,٠٧ دسم (ب) ٠,٧ دسم

(جـ) ٠,٠٠٧ دسم (د) ٧ دسم

03/3 ◄ ٤,٦ كم = ..

(أ) ٤٦٠ م (ب) ٤,٦ م

(جـ) ٤٦ م (د) ٤٦٠٠ م

04/3 ◄ ٩,٣ م = ..

(أ) ٩٣٠ كم (ب) ٠,٩٣ كم

(جـ) ٠,٠٠٩٣ كم (د) ٩٣٠٠ كم

05/3 ◄ ٨,٤ سم = ..

(أ) ٨٤ ملم (ب) ٨٤٠ ملم

(جـ) ٨٤٠٠ ملم (د) ٨٤٠٠٠ ملم

06/3 ◄ ٠,٦ ملم = ..

(أ) ٠,٠٦ م (ب) ٦ م

(جـ) ٦٠ م (د) ٠,٠٠٠٦ م

07/3 ◄ ١,٥ دسم = ..

(أ) ١٥ ملم (ب) ٠,١٥ ملم

(جـ) ١٥٠ ملم (د) ١,٥ ملم

08/3 ◄ إذا كانت أطوال أضلاع مثلث ٣ سم، ٤ سم، ٥ سم فإن محيط هذا المثلث يساوي ..

(أ) ١٢٠٠٠ ملم (ب) ١٢٠٠ ملم

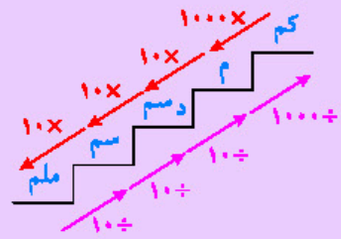
(جـ) ١٢٠ ملم (د) ١٢ ملم

سلسلة قياس الطول

◄ وحدات قياس الأطوال ..

الوحدة	رمزها
الكيلومتر	كم
المتر	م
الديسيمتر	دسم
السنتيمتر	سم
المليمتر	ملم

◄ للتحويل بين وحدات قياس الطول نستخدم السلسلة التالية ..



◄ عند التحويل من وحدة أكبر إلى وحدة أصغر نضرب في معامل التحويل المناسب، فمثلاً ..

٥ م $\xrightarrow{\times ١٠٠}$ ٥٠٠ سم

◄ عند التحويل من وحدة أصغر إلى وحدة أكبر نقسم على معامل التحويل المناسب، فمثلاً ..

٦ ملم $\xrightarrow{\div ١٠٠٠}$ ٠,٠٠٦ م

◄ فائدتان ..

◄ عند الضرب في قوى العدد ١٠ (١٠، ١٠٠، ١٠٠٠، ...) نحرك الفاصلة ناحية اليمين بحسب عدد الأصفار ..

٢,١٣٥ × ١٠٠ = ٢١٣,٥

◄ عند القسمة على قوى العدد ١٠ نحرك الفاصلة ناحية اليسار بحسب عدد الأصفار ..

$\frac{٢١٣,٥}{١٠٠}$ = ٢,١٣٥

09/3 ◄ ١٥ سم^{٢} = ..

(أ) ١٥٠٠ ملم^{٢} (ب) ١٥ ملم^{٢}

(جـ) ١٥٠٠٠٠ ملم^{٢} (د) ١٥٠ ملم^{٢}

10/3 ◄ ٥ كم^{٢} = ..

(أ) ٥٠٠٠ م^{٢} (ب) ٥٠ م^{٢}

(جـ) ٥٠٠ م^{٢} (د) ٥٠٠٠٠٠٠ م^{٢}

11/3 ◄ حاصل جمع (٣ م^{٢} + ٧٥ سم^{٢}) أصغر من ..

(أ) ٣ م^{٢} (ب) ٤٠٠٠٠ سم^{٢}

(جـ) ٣٤٠٠ سم^{٢} (د) ٢٠٠٠٠ سم^{٢}

12/3 ◄ إذا كان طول ضلع مربع ٧ ملم فإن مساحته تساوي ..

(أ) ٤٩٠ سم^{٢} (ب) ٧ سم^{٢}

(جـ) ٠,٤٩ سم^{٢} (د) ١٤ سم^{٢}

13/3 ◄ ٣ سم^{٣} = ..

(أ) ٣٠٠٠ ملم^{٣} (ب) ٣٠ ملم^{٣}

(جـ) ٣٠٠ ملم^{٣} (د) ٠,٣ ملم^{٣}

14/3 ◄ ٢,٧٥ م^{٣} = ..

(أ) ٢٧٥٠٠ سم^{٣} (ب) ٢٧٥٠ سم^{٣}

(جـ) ٢٧٥ سم^{٣} (د) ٢٧٥٠٠٠٠ سم^{٣}

15/3 ◄ ١,١٣ سم^{٣} = ..

(أ) ١١٣ م^{٣} (ب) ١١٣٠ م^{٣}

(جـ) ٠,٠٠٠٠١١٣ م^{٣} (د) ١١٣٠٠ م^{٣}

16/3 ◄ مكعب طول حرفه ٣ سم، إن حجم المكعب يساوي ..

(أ) ٢٧٠٠٠ ملم^{٣} (ب) ٢٧ ملم^{٣}

(جـ) ٢٧٠٠ ملم^{٣} (د) ٢٧٠ ملم^{٣}

17/3 ◄ إذا كانت أبعاد متوازي مستطيلات ٢ ملم ، ٣ ملم ، ٤ ملم فإن حجمه يساوي ..

(أ) ٢,٤ سم^{٣} (ب) ٠,٠٢٤ سم^{٣}

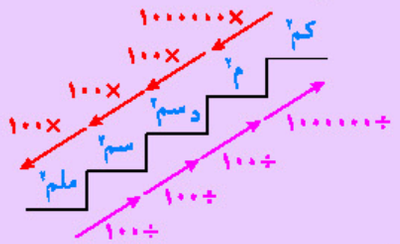
(جـ) ٢٤ سم^{٣} (د) ٢٤٠ سم^{٣}

سلسلة قياس المساحة

◄ وحدات قياس المساحة ..

الوحدة	رمزها
كيلومتر مربع	كم^{٢}
متر مربع	م^{٢}
ديسيمتر مربع	دسم^{٢}
سنتيمتر مربع	سم^{٢}
المليمتر مربع	ملم^{٢}

◄ للتحويل بين وحدات قياس المساحة نستخدم السلسلة التالية ..

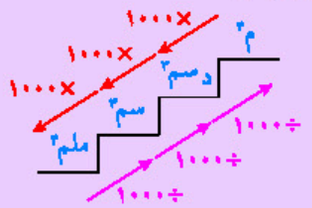


سلسلة قياس الحجم

◄ وحدات قياس الحجم ..

الوحدة	رمزها
المتر المكعب	م^{٣}
الديسيمتر المكعب	دسم^{٣}
السنتيمتر المكعب	سم^{٣}
المليمتر المكعب	ملم^{٣}

◄ للتحويل بين وحدات قياس الحجم نستخدم السلسلة التالية ..



◄ مثال توضيحي ..

٨ سم^{٣} $\xrightarrow{\times ١٠٠٠}$ ٨٠٠٠ ملم^{٣}

◄ تذكر ..

◄ حجم المكعب = (طول الحرف)^{٣}

◄ حجم متوازي المستطيلات =

الطول × العرض × الارتفاع

وحدات قياس السعة

◄ وحدات قياس السعة ..

الوحدة	رمزها
اللتر	ل
المليلتر	ملل

◄ تنبيه: ١ ل = ١٠٠٠ ملل .

◄ مثال توضيحي ..

٧ ل $\xleftarrow{\times ١٠٠٠}$ ٧٠٠٠ ملل

◄ فائدة: إذا اختلفت وحدات القياس في المسألة مثل وجود ل أو ملل فإننا نحول الوحدة الأكبر (ل) إلى الوحدة الأصغر (ملل).

◄ تطبيق: لإيجاد عدد الأكواب اللازمة لملء وعاء ..

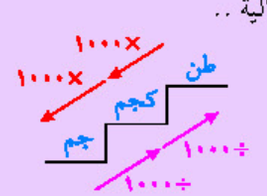
$$\text{عدد الأكواب} = \frac{\text{سعة الوعاء بالملل}}{\text{سعة الكوب بالملل}}$$

سلسلة قياس الكتلة

◄ وحدات قياس الكتلة (البعض يسمونها خطأً: الوزن) ..

الوحدة	رمزها
الطن	طن
الكيلوجرام	كجم
الجرام	جم

◄ للتحويل بين وحدات قياس الكتلة نستخدم السلسلة التالية ..



◄ مثال توضيحي١ ..

٦ طن $\xleftarrow{\times ١٠٠٠}$ ٦٠٠٠ كجم $\xleftarrow{\times ١٠٠٠}$ ٦٠٠٠٠٠٠ جرام

◄ مثال توضيحي٢ ..

٨ جرام $= \frac{٨}{١٠٠٠} =$ ٠,٠٠٨ كيلوجرام

18 ◄ ٣٥ ل = ..

(أ) ٣٥٠٠ ملل (ب) ٣٥٠ ملل

(جـ) ٣٥٠٠٠ ملل (د) ٣٥٠٠ ملل

19 ◄ ١٦ ملل ..

(أ) ١٦٠ ل (ب) ٠,٠١٦ ل

(جـ) ١,٦ ل (د) ١٦٠٠ ل

20 ◄ ٢,٧ ل = ..

(أ) ٢٧ ملل (ب) ٠,٢٧ ملل

(جـ) ٢٧٠ ملل (د) ٢٧٠٠ ملل

21 ◄ وعاء سعته ١٢ ل يُراد ملؤه بالماء إلى آخره بأكواب سعة الكوب الواحد ٣٠٠ ملل؛ إن عدد الأكواب اللازمة لملئه ..

(أ) ٤ أكواب (ب) ٣٦ كوباً

(جـ) ٤٠ كوباً (د) ٣٦٠٠ كوباً

22 ◄ ٢٥ جرام = ..

(أ) ٢٥٠ كيلوجرام (ب) ٠,٠٢٥ كيلوجرام

(جـ) ٢٥٠٠ كيلوجرام (د) ٢,٥ كيلوجرام

23 ◄ ٩,٢ طن = ..

(أ) ٩٢٠٠ كجم (ب) ٩٢ كجم

(جـ) ٩٢٠ كجم (د) ٩٢٠٠٠ كجم

24 ◄ ٤ كيلوجرام و ٢٩ جرام أكبر من ..

(أ) ٥٠٠٠ جم (ب) ٦ كيلوجرام

(جـ) ٣٠٠٠ جرام (د) ٤,٥ كيلوجرام

25 ◄ شاحنة تحمل ٣ طن من القمح يراد إفراغها في أكياس كتلة الواحد منها بعد ملئه ٦٠ كيلوجرام، إن عدد الأكياس اللازمة يساوي ..

(أ) ٣٠ (ب) ٤٠

(جـ) ٥٠ (د) ٦٠

26/3 ◄ ٣ سنوات تساوي ..

(أ) ٤٨ شهراً (ب) ١٢ شهراً

(جـ) ١٦ شهراً (د) ٣٦ شهراً

27/3 ◄ ٤ دقائق تساوي ..

(أ) ٢٤٠ ثانية (ب) ١٢٠ ثانية

(جـ) ٦٠ ثانية (د) ٣٠٠ ثانية

28/3 ◄ ١٢٠ ثانية تساوي ..

(أ) ٤ دقائق (ب) ٣ دقائق

(جـ) ٥ دقائق (د) ٢ دقيقة

29/3 ◄ ٤٨ شهراً تساوي ..

(أ) ٣ سنوات (ب) ٤ سنوات

(جـ) ٦ سنوات (د) ٥ سنوات

30/3 ◄ ساعة وخمس وعشرون دقيقة تساوي ..

(أ) ٨٥ دقيقة (ب) ٧٠ دقيقة

(جـ) ٧٥ دقيقة (د) ٨٠ دقيقة

31/3 ◄ مصـــور يســـتطع تحميض فلمين في ١٨ دقيقة، كم من الوقت يحتاجه لتحميض ٨ أفلام من النوع نفسه؟

(أ) ٤٢ دقيقة (ب) ساعة واحدة و ١٢ دقيقة

(جـ) ساعة واحدة و ٢٠ دقيقة (د) ساعة واحدة و ٤٤ دقيقة

32/3 ◄ يمكن استخدام الشبر لقياس ..

(أ) المسافة بين المنزل والمدرسة (ب) ارتفاع عمارة في الشارع

(جـ) طول حقيبة مستطيلة الشكل (د) أطوال عقارب ساعة اليد

33/3 ◄ يمكن استخدام الخطوة لقياس ..

(أ) عرض شاشة الهاتف المحمول

(ب) المسافة بين المنزل والمدرسة

(جـ) طول حقيبة مستطيلة الشكل

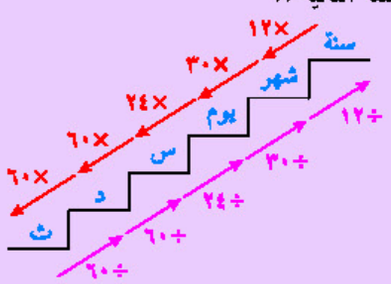
(د) طول ملعقة طعام

وحدات قياس الزمن

◄ وحدات قياس الزمن ..

الوحدة	رمزها
الثانية	ث
الدقيقة	د
الساعة	س
اليوم	يوم
الأسبوع	أسبوع
الشهر	شهر
السنة	سنة

◄ للتحويل بين وحدات قياس الزمن نستخدم السلسلة التالية ..



◄ مثال توضيحي ..

٢ ساعة ⟵ (٦٠×) ١٢٠ دقيقة ⟵ (٦٠×) ٧٢٠٠ ثانية

الوحدات غير القياسية للأطوال

◄ من أمثلة الوحدات غير القياسية ..

الذراع ≈ ٥٠ سم

الشبر ≈ ١٢ سم

الخطوة ≈ ٩٠ سم

▼ (٤) الإحصاء والاحتمالات ▼

01/4 ◄ كل البيانات التالية وصفية ما عدا ..

(أ) الحالة الاجتماعية (ب) عدد أفراد الأسرة

(جـ) الحالة الاقتصادية (د) لون العيون

السؤالان التاليان يتعلقان بالجدول أدناه

جدول يوضح تسجيل لألوان سمكات الزينة في حوض السمك التي سجلتها مريم

ألوان سمك الزينة					
حمراء	زرقاء	بيضاء	صفراء	بيضاء	زرقاء
زرقاء	صفراء	حمراء	بيضاء	حمراء	

02/4 ◄ عدد السمكات ذات اللون الأحمر ..

(أ) ١ (ب) ٢

(جـ) ٣ (د) ٤

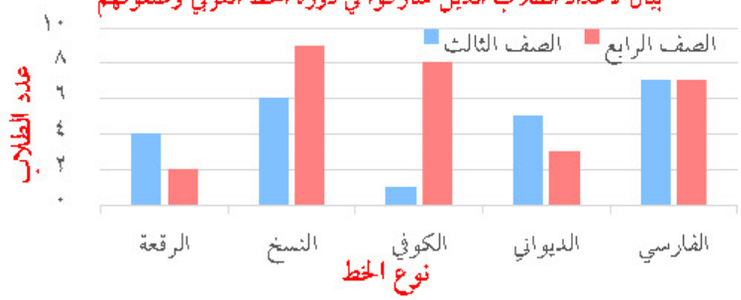
03/4 ◄ عدد السمكات ذات اللون الأصفر يساوي ..

(أ) ١ (ب) ٢

(جـ) ٣ (د) ٤

الأسئلة الثلاثة التالية تتعلق بالرسم البياني أدناه.

بيان لأعداد الطلاب الذين شاركوا في دورة الخط العربي وصفوفهم



04/4 ◄ نوع الخط الذي يتدرب عليه أقل عدد من طلاب الصف الرابع ..

(أ) الفارسي (ب) النسخ

(جـ) الديواني (د) الرقعة

05/4 ◄ عدد طلاب الصف الثالث الذين يتدربون على الخط الديواني هو ..

(أ) ٤ طلاب (ب) ٥ طلاب

(جـ) ٦ طلاب (د) ٨ طلاب

06/4 ◄ مجموع الطلاب المسجلين في الصفين في هذه الدورة ..

(أ) ٤٠ طالبًا (ب) ٤٨ طالبًا

(جـ) ٥٢ طالبًا (د) ٤٥ طالبًا

البيانات

◄ **البيانات (المتغيرات):** مجموعة القيم التي يتم جمعها من مفردات المجتمع لخاصية معينة.

◄ **أنواع البيانات (المتغيرات) ..**

١ ◄ **نوعية (وصفية):** بيانات يمكن حصرها في عدة أو جه وصفية ولا يمكن إجراء عمليات حسابية عليها كالجمع والطرح.

مثال: الجنسية (سعودي ـ مصري ـ أمريكي).

٢ ◄ **كَمية :** بيانات يتم الحصول عليها في شكل أعداد ويمكن ترتيبها.

أمثلة: الرواتب الشهرية، درجات الحرارة، عدد الحجرات في المسكن.

◄ **من طرق جمع البيانات ..**

◄ إجراء مسح لمجتمع معين، ثم تفريغ البيانات في لوحة إشارات أو في جدول تكراري.

تمثيل البيانات بالأعمدة

تمثيل البيانات بالأعمدة هي طريقة لتمثيل البيانات باستعمال أعمدة لتسهيل عملية مقارنة البيانات مع بعضها البعض ويتكون من ..

◄ **محور البيانات:** يمثل البيانات المراد المقارنة بينها.

◄ **محور التكرارات:** يمثل عدد مرات التكرار.

الأسئلة الثلاثة التالية تتعلق بالرسم البياني المجاور

نسب الذين يفضلون نوعًا معينًا من الخَضراوات لعيّنة من ٦٠٠ شخص

07/4 ◄ ما عدد الأشخاص الذين يفضلون الجزر؟

(أ) ١٨٠ (ب) ٢٧٠

(جـ) ٣٠٠ (د) ٢٤٠

08/4 ◄ ما عدد الأشخاص الذين يفضلون البازيلاء؟

(أ) ٢٤٠ (ب) ١٣٠

(جـ) ٨٠ (د) ١٠٢

09/4 ◄ ما عدد الأشخاص الذين يفضلون خَضراوات غير مذكورة؟

(أ) ٩٠ (ب) ١٠٠

(جـ) ١٢٠ (د) ١٥٠

الأسئلة الثلاثة التالية تتعلق بالرسم البياني المجاور

تمثيل للرياضات التي يفضلها ٧٢٠ طالبًا في إحدى المدارس

10/4 ◄ كم عدد الطلاب الذين يفضلون كرة القدم؟

(أ) ٢٤٠ (ب) ٣٢٤

(جـ) ٢٠٠ (د) ٤٠٠

11/4 ◄ كم عدد الطلاب الذين يفضلون كرة الطائرة؟

(أ) ٢٠٠ (ب) ٣٠٠

(جـ) ١٤٠ (د) ١٢٢

12/4 ◄ كم عدد الطلاب الذين يفضلون كرة اليد؟

(أ) ١٠٨ (ب) ١١٥

(جـ) ١٢٢ (د) ١٤٠

التمثيل بواسطة القطاعات الدائرية

◄ مجموع النسب المئوية للقطاعات الدائرية يساوي ١٠٠٪ .

◄ لإيجاد عدد البيانات الذي يمثله أحد القطاعات نستخدم القانون التالي ..

$$\frac{\text{عدد البيانات لقطاع}}{\text{العدد الكلي للبيانات}} = \frac{\text{نسبة القطاع}}{١٠٠}$$

◄ مثال توضيحي: إذا كان العدد الكلي للبيانات يساوي ٦٠٠ فإن عدد البيانات الذي يمثله قطاع نسبته ١٥٪ ..

$$\frac{\text{عدد بيانات القطاع}}{٦٠٠} = \frac{١٥}{١٠٠}$$

$$\text{عدد بيانات القطاع} = \frac{١٥ \times ٦٠٠}{١٠٠} = \frac{١٥ \times ٦}{١} = ٩٠$$

القطاعات الدائرية والزوايا

◄ مجموع زوايا القطاعات الدائرية يساوي ٣٦٠° .

◄ لإيجاد عدد بيانات أحد القطاعات نستخدم القانون التالي ..

$$\frac{\text{عدد البيانات لقطاع}}{\text{العدد الكلي للبيانات}} = \frac{\text{زاوية القطاع}}{٣٦٠}$$

◄ مثال توضيحي: إذا كان العدد الكلي للبيانات يساوي ٧٢٠ وزاوية قطاع ٤٣° فإن ..

$$\frac{\text{عدد بيانات القطاع}}{٧٢٠} = \frac{٤٣}{٣٦٠}$$

$$\text{عدد بيانات القطاع} = \frac{٤٣ \times ٧٢٠}{٣٦٠} = ٢ \times ٤٣ = ٨٦$$

الحوادث

- **التجربة:** موقف يتضمن فرصًا تؤدي إلى نتائج.
- **فضاء التجربة (العينة):** مجموعة النواتج الممكنة كلها.
- **الحادثة البسيطة (الحدث البسيط):** حادثة تتكون من ناتج واحد من النواتج الممكنة لتجربة ما.
- **الحادثة المركبة:** تتكون من حادثتين بسيطتين أو أكثر.
- **مثال توضيحي:** عند رمي مكعب مرقم من ١ إلى ٦ مرة واحدة فإن ..

نواتج التجربة (فضاء العينة) = {١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦}

ظهور العدد ٥ حادثة بسيطة

ظهور عدد زوجي وعدد أكبر من ٢ حادثة مركبة

الحوادث المتنافية والمستقلة

- **الحادثتان المتنافيتان:** حادثتان لا توجد عناصر مشتركة بينهما.
- **الحادثتان غير المتنافيتين:** حادثتان توجد بينهما عناصر مشتركة.

مثال: عند اختيار عدد عشوائي من الأعداد {١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦} والحصول على عدد زوجي أو عدد فردي فهاتان الحادثتان متنافيتان لعدم وجود عناصر مشتركة بينهما.

- **الحادثتان المستقلتان:** حادثتان حدوث إحداهما لا يؤثر في حدوث الأخرى.

الاحتمالات

- احتمال وقوع حادثة = $\frac{\text{عدد عناصر الحادثة}}{\text{عدد العناصر الكلي}}$.
- **مثال توضيحي:** لدينا كيس فيه ٦ كرات بيضاء، و ٤ كرات حمراء، و ٣ كرات سوداء، وسحبت من الكيس كرة واحدة، إن احتمال أن تكون الكرة سوداء ..

احتمال أن الكرة سوداء = $\frac{\text{عدد الكرات السوداء}}{\text{العدد الكلي للكرات}}$

$= \frac{٣}{١٣}$

- احتمال وقوع حادثتين مستقلتين معًا يساوي حاصل ضرب احتمالي الحادثتين.

13/4 ◄ في تجربة إلقاء قطعة عملة معدنية مرة واحدة فإن عدد نواتج التجربة يساوي ..

(أ) ٢ (ب) ٤

(جـ) ٦ (د) ٨

14/4 ◄ في تجربة تم إلقاء مكعب متجانس مكتوب على أوجهه الستة الأعداد ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ثم تمت ملاحظة الوجه العلوي للمكعب، ما عناصر الحادثة المركبة (أن يكون العدد فرديًا أو أكبر من ٣)؟

(أ) {١، ٣، ٥} (ب) {٤، ٥، ٦}

(جـ) {١، ٣، ٤، ٥، ٦} (د) {١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦}

15/4 ◄ في تجربة إلقاء مكعب متجانس مكتوب على أوجهه الستة الأعداد ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ثم ملاحظة الوجه العلوي، إن الحادثة {١، ٣، ٥} متنافية مع الحادثة ..

(أ) {١، ٣، ٥} (ب) {٤، ٥، ٦}

(جـ) {١، ٣، ٤، ٥، ٦} (د) {٢، ٤، ٦}

16/4 ◄ صندوقان يحوي كل منهما بطاقات ملونة (٤ حمراء، ٤ صفراء، ٤ خضراء، ٤ زرقاء)، إن سحب بطاقة حمراء من الصندوق الأول ثم سحب بطاقة خضراء من الصندوق الثاني هما حادثتان ..

(أ) متنافيتان (ب) متعارضتان

(جـ) مستقلتان (د) متداخلتان

17/4 ◄ في تجربة إلقاء مكعب متجانس مكتوب على أوجهه الستة الأعداد ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ثم ملاحظة الوجه العلوي، ما احتمال أن يكون العدد فرديًا؟

(أ) $\frac{١}{٦}$ (ب) $\frac{١}{٣}$

(جـ) $\frac{١}{٢}$ (د) $\frac{٢}{٣}$

18/4 ◄ حادثتان مستقلتان في فضاء العينة لتجربة عشوائية ما، وكان احتمال الحادثة الأولى $\frac{١}{٢}$ واحتمال الحادثة الثانية $\frac{١}{٤}$ ، إن احتمال وقوعهما معًا يساوي ..

(أ) $\frac{١}{٨}$ (ب) $\frac{١}{٦}$

(جـ) $\frac{٣}{٤}$ (د) $\frac{١}{٢}$

▼ الأجوبة النهائية ▼

◄ (١) الأعداد

17	16	15	14	13	12	11	10	09	08	07	06	05	04	03	02	01
د	أ	د	ب	جـ	أ	د	ب	أ	أ	جـ	د	د	جـ	ب	ب	جـ
34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18
د	د	ب	ب	جـ	د	ب	جـ	جـ	جـ	د	ب	أ	د	جـ	أ	ب
51	50	49	48	47	46	45	44	43	42	41	40	39	38	37	36	35
ب	جـ	د	أ	د	جـ	جـ	ب	ب	أ	جـ	جـ	د	ب	جـ	جـ	أ
68	67	66	65	64	63	62	61	60	59	58	57	56	55	54	53	52
جـ	د	ب	جـ	أ	د	جـ	ب	أ	أ	ب	جـ	ب	د	جـ	د	جـ
85	84	83	82	81	80	79	78	77	76	75	74	73	72	71	70	69
جـ	ب	جـ	أ	جـ	د	أ	ب	جـ	د	أ	ب	أ	د	جـ	ب	د
	101	100	99	98	97	96	95	94	93	92	91	90	89	88	87	86
	أ	ب	جـ	د	أ	د	ب	أ	جـ	أ	أ	د	د	جـ	د	أ

◄ (٢) الهندسة

21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	09	08	07	06	05	04	03	02	01
د	د	أ	ب	د	ب	ب	أ	جـ	أ	ب	جـ	ب	د	أ	د	جـ	د	أ	جـ	ب
42	41	40	39	38	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22
أ	ب	جـ	د	أ	جـ	ب	جـ	ب	جـ	د	جـ	أ	د	ب	أ	د	ب	أ	جـ	أ
	62	61	60	59	58	57	56	55	54	53	52	51	50	49	48	47	46	45	44	43
	أ	ب	ب	أ	د	جـ	أ	أ	جـ	د	د	ب	ب	جـ	جـ	د	ب	جـ	أ	ب

◄ (٣) القياس

17	16	15	14	13	12	11	10	09	08	07	06	05	04	03	02	01
ب	أ	جـ	د	أ	جـ	ب	د	أ	جـ	جـ	د	أ	جـ	د	أ	ب
	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18
	ب	جـ	ب	أ	ب	د	أ	د	جـ	جـ	أ	ب	جـ	د	ب	جـ

◄ (٤) الإحصاء

18	17	16	15	14	13	12	11	10	09	08	07	06	05	04	03	02	01
أ	جـ	جـ	د	جـ	أ	أ	د	ب	أ	د	ب	جـ	ب	د	ب	جـ	ب