

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جامعة المنصورة
كلية التربية
قسم اللغة العربية
امتحان مادة: اللغة العربية
(مادة كاملة) الدرجة: (سعون)
الفصل الدراسي الأول ٢٠١٤/٢٠١٥
الفرقة الأولى (علمي - عام)
جميع الشعب (باللغة لعربية)
الزمن: ساعتان

السؤال الأول: يقول عنتر في معلقته: (ثلاثون درجة)

يَدْعُونَ عَنَّتَرَ وَالرَّمَاخَ كَأَنَّهَا
أَشْطَانَ بُئْرٍ فِي لَبَانِ الْأَذْهَمِ
مَا زِلْتُ أَرْمِيهِمْ بِثُغْرَةٍ نَحْرِهِ
وَلَبَانِهِ حَتَّى تَسْرِبَلَ بِالْدَمِ
فَازُورٌ مِنْ وَقَعِ الْقَنَا بِلَبَانِهِ
وَشَكَا إِلَيَّ بِعَبْرَةٍ وَتَحْمُحُمِ
لَوْ كَانَ يَدْرِي مَا الْمُحَاوَرَةُ اشْتَكَى
وَلَكَانَ لَوْ عَلِمَ الْكَلَامَ مُكَلِّمِي

- (أ) اذكر مفرد: (أشطان)، ومعنى: (لبان)، ومضاد: (ازور)، وإعراب: (والرماخ).
(ب) اشرح الأبيات شرحاً أدبياً مبيناً: عاطفة الشاعر ورسم المشهد اللوني والحركي.
(ج) استخرج من الأبيات: صورة تشبيهية، وأخرى استعارية، مع شرحهما.

السؤال الثاني: (عشرون درجة)

١- أكمل ما يأتي:

- (أ) من الجمل التي لا محل لها من الإعراب: ١-..... مثل: ٢-..... مثل:.....
(ب) من مسوغات الابتداء بالنكرة: ١-..... مثل: ٢-..... مثل:.....
(ث) من عناصر التجربة الشعرية: و و
(ج) من صفات الناقد: و ومن وظائف النقد: و

السؤال الثالث: (عشرون درجة)

اكتب خمسة أبيات مما تحفظ من أبيات الحكمة التي درستها، مع بيان ما فيها من معنى وبلاغة.

***** بالتوفيق .. أ.د. محمد السيد موسى