

Chapter 12

قواعد إضافية

Additional Grammar



هذا البحث مهم جداً فهو يجمع بين البحوث السابقة، ولقد وضعنا عدد كافٍ من القواعد للغة الإنجليزية والتي تستخدم باستمرار. وفيما يلي أهمها مرتبة هجائياً:

قواعد الظروف (الأحوال) Adverbs:

- في اللغة الإنجليزية الظرف هو نفسه الحال.

- تنقسم الظروف إلى:

- ١) ظروف الزمان **Time**: تعبر عن زمن حدوث الفعل. مثل: **yesterday , today , tomorrow , now , then , soon , recently , ...**
- ٢) ظروف المكان **Place**: تعبر عن مكان حدوث الفعل. مثل: **back , across , in , on , here , there , above ...**
- ٣) ظروف الحالة **Manner**: تعبر عن كيفية حدوث الفعل وتقابل الحال في اللغة العربية. مثل: **well , badly , hard , fast , slowly , quickly , ...**
- ٤) ظروف التكرار **Frequency**: تعبر عن مدى تكرار حدوث الفعل. مثل: **generally , rarely , always , never , sometimes , often ...**
- ٤) ظروف الدرجة **Degree**: تعبر عن درجة الحدث. مثل: **very , much , really , quite , too , so , either , ...**
- ٥) ظروف الاستفهام **Interrogative**: تستخدم لصياغة السؤال. مثل: **when , where , how , why**
- ٦) ظروف الربط **Linking**: مثل: **however , firstly , therefore , nevertheless**
- ٧) ظروف التعليق والمواقف **Comment & Attitude**: مثل: **yes , no , not , never , perhaps , maybe , possibly , certainly**
- ٨) ظروف الجمع والحد **Adding & Limiting**: مثل: **else , too , either , only , neither , also**
- ٩) ظروف وجهة النظر **Viewpoint**: مثل: **mentally , morally , officially , strictly**
- ١٠) ظروف المدة الزمنية **Length of Time**: مثل: **long , always , never , just**

- صياغة الظروف: يصاغ القسم الأكبر من ظروف الحالة بإضافة المقطع "-ly" إلى الصفة.



- عند تحويل الصفة إلى ظرف بإضافة "-ly" يجرى التبديل التالي:

(١) إذا كانت الصفة منتهية بحرف "y" نبدله إلى "i". مثل: **noisy à noisily**.

(٢) إذا كانت الصفة منتهية بحرف "ll" فنحذف أحدهما. مثل: **full à fully**.

(٣) تصاغ الظروف عادة من الصفات المنتهية بـ "-ly" مثل "brotherly" بس تستخدم عبارة ظرفية لتأدية المعنى. مثل: **"in a brotherly manner"**.

(٤) بعض الظروف تطابق صفتها وفي هذه الحالة نميز بينهما في أن الصفة يتبعها موصوفها.

This is a fast train.

صفة

It goes very fast.

ظرف

- بعض الأمثلة عن الأحوال:

Our new neighbor greeted us politely. (manner)

How long have you lived here? (place)

We arrived yesterday. (time)

After that we met her quite frequently. (frequency)

However, we learned very little about her. (linking)

I hope you will be really happy. (degree)

Strangely, she never talked about herself. (comment & attitude)

She talked **only** about us and the weather. (adding & limiting)

Personally, I found that annoying. (viewpoint)

Have you **ever** met anyone like that? (length of time)

- كما قلنا في البحث السادس أنه لا يمكن أن يأتي صفة بعد الفعل إلا إذا كان الفعل "be" وأخواتها" أو إذا كان الفعل من أفعال الربط **Linking Verbs** "سبق شرحها في البحث السادس". انظر إلى هذه الجمل:

He has run good.

خطأ

He has run well.

صح

كلمة "good" صفة وهنا الفعل هو "run" وهو ليس من أفعال be أو من أفعال الربط إذا نضع ظرف و ظرف good هو "well".

- يمكن أن يحل محل الصفة ظرف حتى ولو كان الفعل من أفعال **be** أو من أفعال الربط.

He is **well**.

He is **good**.

يمكن

يفضل

- موضع الظروف:

(١) قبل الفاعل مباشرة.

Occasionally John wakes up early.

أحياناً جون يستيقظ مبكراً.

(٢) بعد الفعل المساعد الأول مباشرة.

John has **occasionally** waked up early.

جون أحياناً استيقظ مبكراً.

(٣) بعد الفعل **be** وأخواتها.

John is **occasionally** asleep.

أحياناً يكون جون نائماً.

(٤) إذا لم تحتوي الجملة على فعل مساعد أو فعل **be** فإنها يمكن أن تأتي قبل الفعل الأساسي.

John **occasionally** wakes up early.

جون أحياناً يستيقظ مبكراً.

(٥) في نهاية الجملة.

John wakes up **occasionally**.

جون يستيقظ مبكراً أحياناً.

- لا يأتي قبل الظروف حرف الجر "to".

Go to there.

خطأ

Go there.

صح

:all

- يأتي بمعنى "جميع" ، كل...". وله عدة صيغ منها:

(١) اسم + of + all:

اسم مفرد: **all of the book**.

كل الكتاب.

اسم جمع قابل للعد: **all of the books**.

جميع الكتب.

اسم جمع غير قابل للعد: **all of the oil**.

كل الزيت.

ضمير: **all of them**.

جميعنا.

(٢) اسم + all :

all the book. :اسم مفرد

all the books. :اسم جمع قابل للعد

all the oil. :اسم جمع غير قابل للعد

(٣) all + ضمير :

We **all** enjoyed the play.

جميعنا استمتعنا في اللعب.

You **all** are smart.

جميعكم أذكاء.

(٤) يأتي ضميراً :

Would you like to buy anything else?

هل تريد أن تشتري شيئاً آخر؟

No, thank you. That's **all**.

لا، شكراً لك. ذلك كل شيء.



— يأتي بمعنى "بالرغم ، من بالرغم". مثال :

بالرغم أن هذا الكمبيوتر رخيص إلا أنه أفضل الأجهزة الموجودة في المتجر.

Although this computer is cheap, it is one of the best machines on the market.



— يأتيان بمعنى "آخر".

— **another** = an + other

— الفرق بين **another** و **other** : أن **other** يأتي فقط قبل أسماء الجمع، أما **another** يأتي فقط قبل الأسماء المفردة.

I don't like this one. Show me **another** things.

خطأ

I don't like this one. Show me **another** thing.

صح

I don't like this one. Show me **other** things.

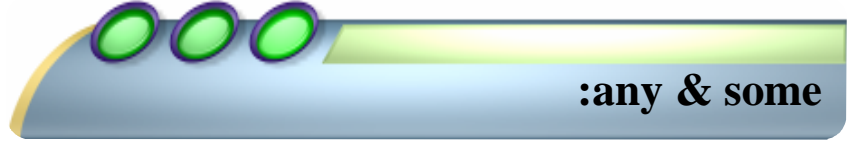
صح

I will read the **others** books.

أنا سأقرأ الكتب الآخرين.

هم لديهم كلبان والآن يريدون (كلباً آخر/واحدًا آخر).

They have two dogs, and now they want **another** (dog/one)



:any & some

- المعنى المشترك بينهما هو "بعض...".
- الفرق بين **any** و **some**: أن **any** يأتي في الجمل الاستفهامية (السؤال) والنفي فقط، أما **some** فيأتي فقط في الجمل الإيجابية والعادية.

I want **some** eggs.

أنا أريد **بعض** البيض.

Do you want **any** eggs?

هل تريد **بعض** البيض؟

I don't want **any** eggs.

أنا لا أريد **بعض** البيض.



:as

- له عدة معان منها:
- (١) عند المساواة في المقارنة "سبق شرحه بالتفصيل في البحث السادس".
- (٢) يأتي حرف جر بمعنى "يشبهه ، مثل ، ك".

It looks **as** if it's going to rain.

إنها تبدو **كما** أنها ستمطر.

He works well **as** me.

هو يعمل جيداً **مثلي**.

(٣) يأتي حرف عطف بمعنى "بما أن ، لأن **Because**".

(**بما أن/لأن**) ليندا هي الأكبر سناً، فيجب عليها أن تهتم بالأطفال الآخرين.

(**As/Because**) Linda is the eldest, she has to look after the other children.

:because , because of

- يأتي **because , because of** للتعبير عن سبب ما بمعنى "لأن ، بسبب".
- الفرق بين **because of** و **because** : أن **because** يجب أن يأتي بعده جملة، أما **because of** فيجب أن يأتي بعده اسم أو ضمير.
- نحن لم نستطع أن نلعب التنس لأنها كانت تمطر.

We couldn't play tennis **because** it was raining.

نحن لم نستطع أن نلعب التنس بسبب المطر.

We couldn't play tennis **because of** the rain.

:both

- هو ضمير يستخدم فقط للمثنى بمعنى "كلا ، كلتا".
- يشبه معنى **all** ولكن **both** يأتي فقط للمثنى.
- يأتي على الصيغ التالية:

(١) **Both ... and**

Both his mother and father...

كلا من أمه وأبيه...

(٢) **Both + of + اسم جمع**

Both of the players.

كلا من اللاعبين.

Both of his mother and father...

خطأ (لأنه يوجد and)

(٣) **Both + اسم جمع**

Both (the) players.

كلا اللاعبين.

(٤) بعد الضمائر الشخصية.

They **both** have similar tastes.

كلاهما لديهم ذوق متشابه.

(٥) **both + اسم جمع**:

أبوه وأمه كلاهما كانوا طاهين ممتازين.

His father and mother were **both** excellent cooks.

٦) يأتي كضمير:

هذا الثوب أرخص ولكن ذلك جذاب أكثر. أعتقد أنني سأشتري الاثنين.

This dress is cheaper, but that one is more attractive. I think I'll buy (both/both of them).



- **Concert Nouns و Abstract Nouns متعاكسان.**

- **Concert Nouns:** هي الأسماء التي يمكن أن تُرى أو تُلمس "أي لها شكل فيزيائي". مثل:

People: baby , woman , doctor, ...

Things: wheel , knife , key , chair, ...

Animals: horse , rabbit , snake , fish, ...

Places: island , city , mountain , river, ...

Substances: iron , flesh , skin , glass, ...

Liquids: water , rain , milk, ...

Gases: gas , air , steam , oxygen, ...

- **Abstract Nouns:** هي الأسماء التي لا يمكن أن تُرى أو تُلمس "أي ليس له شكل فيزيائي". مثل:

تعليم **education** , بداية **start** , جواب **answer** , تعارف **knowledge** , حب **love** ,

نصيحة **advice** , تاريخ **history** , طاقة **power** , تعليمات **information** ,

... , بحث علمي **research** , مساعدة **help** , غضب **anger** , وقت **time** , مسافة **space** ,

- **Concert Nouns** يمكن أن تعد ماعدا أسماء **Substance و Liquids و Gases**.

- **Abstract Nouns** لا يمكن أن تعد إلا بعض الأسماء القليلة. مثل:

deed à deeds , difficulty à difficulties , accident à accidents ,

example à examples , fact à facts , visit à visits ,

cause à causes , event à events , process à processes ,

poem à poems , month à months , ...

أولاً/ جملة الحاضر **:Present Condition**

- له الصيغة:

جملة حاضر بسيط ... , ... جملة حاضر بسيط + **If**

أمثلة

If I eat too much, I get fat.

عندما أنا آكل كثيراً أَسْمَنُ. "عادة"

عندما شخص ما يرفرف علماً أحمرأ فهذا بالعادة يعني الخطر. "قاعدة عامة"

If somebody waves a red flag, it usually means danger.

ويمكن كتابة الجملتين السابقتين بالشكل التالي:

When I eat too much, I get fat.

When somebody waves a red flag, it usually means danger.

استخدامات جملة الحاضر:

للتعبير عن عمل ما يكون صحيحاً في أي وقت، تمعّن مرة أخرى في الجملتين السابقتين.

أولاً/ الجملة الشرطية الأولى **:First C**

- له الصيغة:

جملة مستقبل بسيط ... , ... جملة حاضر بسيط + **If**

أمثلة

لو هي كانت تأكل كل تلك البوظة، ستشعر بتوعك.

If she eats all that ice cream, she will feel terrible.

ويمكن كتابة الجملة السابقة بالشكل التالي:

هي سوف تشعر بتوعك لو كانت تأكل كل تلك البوظة.

She'll feel terrible if she eats all that ice cream.

استخدامات الجملة الشرطية الأولى:

للتنبؤ على عمل محتمل سيحدث مستقبلاً.

ثانياً/ الجملة الشرطية الثانية **Second C:**

- له الصيغة:

...WOULD , ... , جملة ماضي بسيط ... + If

أمثلة

لو أنت لم تأكل كثيراً، ستفقد وزنك.

If you didn't eat so much, you would lose your weight.

ويمكن كتابة الجملة السابقة بالشكل التالي:

أنت ستفقد وزنك لو أنت لم تأكل كثيراً.

You'd lose your weight if you didn't eat so much

استخدامات الجملة الشرطية الثانية:

للتعبير عن عمل غير حقيقي أو بعيد الاحتمال أو خيالي سيحدث في المستقبل.

– في الجملة الشرطية الثانية يمكن وضع **were** عوضاً عن **was** متى ولو كان الفاعل اسم مفرد **He , She , It**.

If I worked, I would not be poor. لو كنت أعمل، أنا لن أكون فقيراً.

لو أنت كنت مكانك، أنا سوف أحصل على عمل فوراً.

If I were you, I would get a job immediately.

ثالثاً/ الجملة الشرطية الثالثة Third C:

– له الصيغة:

... , ...WOULD HAVE جملة ماضي تام ... + **If**

أمثلة

لو هم درسوا جيداً، كانوا سينجحون.

If they had studied so hard, they would have succeeded.

ويمكن كتابة الجملة السابقة بالشكل التالي:

هم كانوا سينجحون لو درسوا جيداً.

They'd have succeeded if they had studied so hard.

استخدامات الجملة الشرطية الثالثة:

للتعبير عن عمل ما لم يحدث في الماضي أبداً، ولكن الناطق يتخيل بماضي مختلف.

لو عملت جيداً، لكنت اجتزت الامتحان.

If I had worked harder, I would have passed the exam.

ولكن هو لم يعمل جيداً ولم يجتز في الامتحان.

لو لم تقدر بسرعة، لما كنت قد اصطدمت.

If you hadn't been driving so fast, you wouldn't have crashed.

ولكن هو قاد بسرعة واصطدم.

جملة أمر ... , ... جملة حاضر بسيط + If

If you are hungry, have lunch إذا أنت جائع، تناول الغداء.

جملة مستقبل بسيط ... , ... جملة مستقبل بسيط + If

If he won't agree, there will be a problem. إذا هو لن يوافق، سيكون هنالك مشكلة.

جملة حاضر بسيط ... , ... جملة ماضي بسيط + If

If I wanted anything, I always get it. إذا أنا أردت شيئاً، أحصل عليه دائماً.



– يأتي بمعنى "كل...". مثال:

Each girl in the class has homework. كل فتاة في الفصل لديها واجب.

كل من هذه الغرف لديها تلفون. أو كل غرفة من هذه الغرف لديها تلفون.

Each of these rooms has a telephone.

– في الجملة السابقة وضعنا "has" عوضاً عن "have" مع أن rooms جمع لأن **Each of these rooms** تعني "كل من هذه الغرف"، و"كل من" تعني كل غرفة لديها هاتف B مفرد.

عندما الأطفال دخلوا، كل واحد منهم أُعطي له هدية.

When the children entered, **each** was given a present. "each of the children was given a present"

Each rooms...

خطأ (لأنه جمع)

Each of rooms...

صح

:else & also

- يأتي **also** ظرف بمعنى "أيضاً".

She **also** plays tennis.

هي أيضاً تلعب التنس.

- يأتي **else** ظرف بمعنى "آخر". وإذا سبقه حرف العطف **or** فإنه يأتي بمعنى "وإلا **otherwise**".

أنا مشغول جداً، هنالك شخص آخر يساعدك.

I am very busy, there is someone **else** help you.

يجب عليك أن تغادرها وإلا هم سيمسكون بك.

You should leave it, (**or else/otherwise**) they will catch you.

:ever

- **ever** عكس **never**.

- يدل على "في أي وقت **at any time**" أو "في أي وقت في حياتك **at any time in your**

life". أمثلة:

Did you **ever** see a snake? (هل رأيت ثعباناً؟ (القصص: هل رأيت في حياتك كلها ثعباناً؟)

:every

- له تقريباً نفس معنى **each**.

- يأتي بمعنى "كل...". مثال:

Every girl in the class has homework.

كل فتاة في الفصل لديها واجب.

- يأتي على الصيغ التالية:

(١) اسم مفرد + **every**:

Every boy has to have a pen.

كل ولد يجب أن يكون لديه قلم.

(٢) **every + one**:

قطتنا كان لديها خمس هررة صغيرة، كل واحد منهم كان أبيضاً.

Our cat had five kittens, and **every one** of them was white.

– الفرق بين **every** , **each** :

every و **each** هما نفس المعنى وكلاهما يأتيان في الأسماء المفردة والجمع، ولكن الفرق بينهما أن **every** لا يمكن استخدامه في المثنى "two" على عكس **each**.

خطأ (كلمة **parents** مثنى الأب والأم) **Every one of my parents...**

صح **(Each/Both) of my parents...**

خطأ **He was carrying a suitcase in every hand.**



– له معاني كثيرة منها:

(١) إذا جاء على الصيغة **get + noun phrase** فإنه يأتي بمعنى "يحصل".

هو حصل على السيارة من صديقه. **He got the car from his friend.**

(٢) إذا جاء على الصيغة **get + adjective** فإنه يأتي بمعنى "يصبح".

أنت ستصبح سميناً. **You will get fat.**

(٣) إذا جاء على الصيغة **get + place** فإنه يأتي بمعنى "يصل".

عندما أصل إلى المنزل، أنا سأتصل بك. **When I get home, I will phone you.**

(٤) إذا جاء على الصيغة **get + noun + noun** فإنه يأتي بمعنى "يجلب".

أنا سأجلب لك شيئاً تأكله. **I will get you something to eat it.**

(٥) إذا جاء على الصيغة **get + noun + adverb** فإنه يأتي بمعنى "يأخذ".

أنا يجب علي أن آخذ بعض المال. **I have to get some money.**

(٦) إذا جاء على الصيغة **get + noun + to + Verb.1** فإنه يأتي بمعنى "أن تجعل شخصاً ما يفعل شيئاً".

ما **"make someone do something"**.

هم حاولوا أن يجعلوني أسجل. **They tried to get me to sign.**

– ولل فعل **get** معان كثيرة جداً وتستخدم غالباً في اللغة العامية منها:

(١) **get to**: يبدأ بالتعامل مع... ، يبدأ بفعل شيئاً.

دعه معي، أنا سوف أبدأ بالتعامل معه لاحقاً. **Leave it with me; I'll get to it later.**

عندما هم يبدوون بالنقاش، نحن لن نوقفهم أبداً.

When they get to arguing, we'll never stop them.

(٢) get out : يخرج ، يغادر.

(٣) get up : ينهض ، يقف.

ولمعرفة المزيد من المعاني يرجى مراجعة القاموس ويفضل القاموس "Microsoft Encarta®"



:Have

- سندرس في هذا الموضوع فقط متى نضع **Have** في أول الجملة.

- عندما يأتي **Have** في أول الجملة فإنه يأتي بمعنى "اجعل".

Have a nice day.

يوماً سعيداً. أو اجعل يومك سعيداً.

Have a nice trip.

رحلة سعيدة. أو اجعل رحلتك سعيدة.

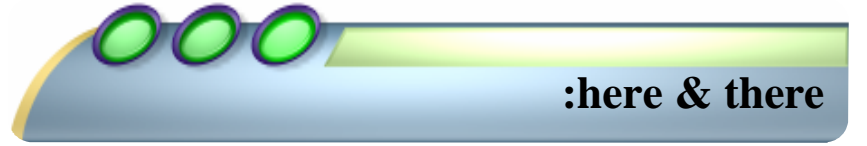
- ولكن عندما ترى شخصاً مثلاً ثوبه جميل تقول له:

Have a nice dress.

خطأ

Nice dress.

صح



:here & there

- **here & there** هما ظرفا مكان.

- **here** يأتي للتعبير عن مكان قريب بمعنى "هنا".

- **there** يأتي للتعبير عن مكان بعيد بمعنى "هناك ، هنالك".

- يمكن أن يلي **here , there** الفعل **be**.

There is a cat.

هنالك قطة.

There are cats.

هنالك قطط.



:home

- الاسم **home** يأتي بمعنى "موطن ، منزل" ولكنه يميزه عن بقية الأسماء أنه لا يمكن أن يسبقه حرف جر

أبداً ما عدا "from , at"، وأيضاً لا يمكن أن يسبقه أداة تنكير أو أداة تعريف.

Go home.

I am at home.

I am going to home.

I left the home.

أشكال -ing forms:

- حالات إضافة "-ing" للفعل:

(١) عندما تكون الجملة في صيغة الحاضر المستمر.

هو يلعب التنس.

He is playing tennis.

(٢) عندما تكون الجملة في صيغة الماضي المستمر.

هي كانت تقود بسرعة ١٢٠ ميل/ساعة.

She was driving at 120mph.

(٣) عندما تكون الجملة في صيغة الحاضر والماضي التام المستمر.

أنا أعمل منذ الساعة السابعة.

I have been working since 7:00.

(٤) هنالك بعض الأفعال عندما نضيف لها -ing تصبح اسماً.

swim à يسبح , swimming سباحة , cook à يطبخ , cooking طبخ

Swimming is my favorite sport.

السباحة رياضيي المفضلة.

(٥) هنالك بعض الأفعال عندما نضيف لها -ing تصبح صفة.

bore à يمل , boring ممل , fascinate à يفتن , fascinating فاتن

(٦) الأفعال التي تأتي بعد أفعال الحس (see , hear , feel , watch , smell , notice) مباشرة أو

غير مباشرة.

We saw them leaving the house.

نحن رأيناهم يغادرون المنزل. "غير مباشرة"

I could smell the burning.

أنا استطعت أن أشم الحريق. "مباشرة"

I can hear someone coming.

أنا أستطيع أن أسمع شخص آتياً. "غير مباشرة"

:let

- يأتي بمعنى "يدع"، ويأتي غالباً في صيغة الأمر على الصيغة 1. Let + Object + Verb.

Let me talk.

دعني أتكلم.

(Let us/Let's) walk.

دعنا نتمشى.

:like

- له عدة معاني منها:

(١) يأتي فعلاً بمعنى "يفضل ، يحب ، يروق ، يميل إلى...".

I like potato.

أنا (أحب/أفضل) البطاطس.

(٢) عندما يأتي على الصيغة "**would + like**" فإنه يأتي بمعنى "يريد **want**" ولكن بطلب مهذب، ولكن غالباً يأتي على صيغة سؤال.

I would like a coffee.

هو يريد فنجاناً من القهوة. "طلب مهذب"

What would you like to do?

ماذا تريد أن تفعل؟ "طلب مهذب"



- تذكر أن هنا الاسم "**coffee**" قابل للعد لأن المقصود منه "فجان قهوة" وليس "قهوة". "راجع موضوع الأسماء القابلة للعد وغير القابلة للعد في البحث الخامس".

(٣) يأتي حرف جر بمعنى "يشبه ، مثل ، كـ". لكن الفرق بينه وبين **as**: انظر إلى الجملتين التاليتين:

My mother works like a slave.

أمي تعمل كجارية.

My mother works as a teacher.

أمي تعمل كمعلمة.

في الجملة الأولى "أمي تعمل كجارية" ولكن هي ليست جارية بل تعمل بصعوبة مثل الجارية، أما في الجملة الثانية "أمي تعمل كمعلمة" ولكن في الحقيقة هي معلمة.

وأيضاً هناك فرق آخر: أن **like** لا يأتي قبل **if** إلا في حالة نادرة جداً.

It looks like if it's going to rain.

إنها تبدو كما أنها ستمطر. "نادر جداً"

It looks as if it's going to rain.

إنها تبدو كما أنها ستمطر. "الأفضل"

:maybe

- يأتي ظرفاً بمعنى "ربما"، ويختلف اختلافاً كبيراً عن **may**.

- يمكن استخدام **maybe** دائماً عوضاً عن الفعل المساعد **may**. وإليك بعض الأمثلة لمعرفة الفرق بينهما:

He **may be** coming.

هو ربما آتي.

He **maybe** is coming.

You **may be** a doctor.

أنت ربما تكون دكتوراً.

You **maybe** are a doctor.

They **may** have gone to shop.

هم ربما ذهبوا إلى السوق.

They **maybe** went to shop.

— وهناك بعض الحالات التي يجب فيها استخدام **maybe** عوضاً عن **may**. مثل:

He **maybe** will go.

هو ربما سيذهب.

He **may** will go.

خطأ (لأنه لا يمكن أن يأتي فعل مساعد يليه فعل مساعد آخر.)



:never

— يستخدم للنفي في الجمل المثبتة بمعنى "إطلاقاً ، مطلقاً ، قط ، أبداً".

I will **never** talk to you.

أنا لن أكلمك (أبداً/إطلاقاً).

I will not **never** talk to you.

خطأ

I will not **ever** talk to you.

صح (لأن **ever** عكس **never**).

— موقع **never** في الجملة: إذا كان هنالك فعل مساعد يوضع بعد الفعل المساعد مباشرة ، وإذا لم يكن

هنالك فعل مساعد يوضع قبل الفعل الأساسي.



:Noun Phrase

— يأتي **Noun Phrase** غالباً بوجود **determiner** منها (**my , a , the , this ...**).

— يأتي بوجود اسم يليها اسم آخر أو صفة تليها اسم أو اسم يسبقه **determiner ...** إلخ.

— أمثلة:

**The City Center - An old man - This book - Your cat - A book -
The pen - Mary's books - those books**

: (the) same

- يأتي بمعنى "نفس...".

My son and you go to **the same** school. ابني وأنت تذهبون إلى نفس المدرسة.
أحمد وأنا لدينا نفس الذوق: نحن نفضل نفس الموسيقى ونقرأ نفس الكتب ونشاهد نفس برامج التلفاز.
Ahmed and I have **the same** taste: we like **the same** music, we read **the same** books, and we watch **the same** TV programs.

:so

- له عدة معاني منها:

(١) إذا جاء على الصيغة (so + (adjective/adverb/many/much) فإنه يأتي ظرف بمعنى "جداً
"very".

Why are you (so/very) late?

لماذا أنت متأخر جداً؟

We had to buy **so** many things.

نحن كان يجب علينا أن نشترى أشياء كثيرة.

(٢) إذا سبقه **and** فإنه يأتي حرف عطف بمعنى "وبالتالي".

We felt tired, and **so** we went to bed.

نحن شعرنا بالتعب وبالتالي ذهبنا إلى النوم.

(٣) إذا جاء بعده **that** فإنه يأتي حرف عطف قبل ضمائر الرفع فقط بمعنى "لكي ، كي".

Be quite **so** (that) she can sleep.

كن هادئاً (لكي/كي) تستطيع هي أن تنام.

(٤) يأتي حرف عطف للربط بين جملتين بمعنى "لذا".

بين فقد مفتاحه، لذا هو اضطر إلى أن يستعيروه مني.

Ben had lost his key, **so** he had to borrow it from me.

(٥) إذا أتى في بداية الجملة فإنه يأتي حرف عطف بمعنى "إذا".

So what did you do?

إذاً ماذا فعلت؟

(٦) يمكن استخدام **so** بدلاً من **that** في بعض الأفعال.

I (hope/expect/believe) **so**.

أنا (أتمنى/أتوقع/أصدق) ذلك.

(٧) يأتي **so** بدلاً من **that** في الجمل المنفية.

I don't think **so**.

أنا لا أعتقد ذلك

- يأتي ظرفاً بمعنى "لا يزال".

We are **still** waiting to give him my order نحن **مازلنا** ننتظر لكي نعطيه طلباتنا.

- له ثلاثة صيغ هم:

(١) الحاضر البسيط وله الصيغة **Subject + still + Verb.1**.

He **still** lives here.

هو **مازال** يعيش هنا.

(٢) الحاضر المستمر وله الصيغة **Subject + be + still + Verb-ing**.

We are **still** waiting.

نحن **مازلنا** ننتظر. "الآن"

(٣) الحاضر التام وله الصيغة **Subject + still + (has/have) + Verb.3**: لا يستخدم كثيراً حالياً.

- سوف ندرس **that** بشكل مفصل لأنه يستخدم بشكل كبير وأيضاً له ثلاثة معاني في اللغة العربية هم:

(١) بمعنى "ذلك ، تلك".

That man is my friend.

ذلك الرجل صديقي.

(٢) بمعنى "الذي ، التي".

القلم **الذي** أنا اشتريته على الطاولة.

The pen (**that/which**) I bought is on the table.

(٣) بمعنى "أن" ولكن حالياً لا يكتب كثيراً.

It proves (**that**) you were his friend.

إنه يبرهن على أنك كنت صديقه.

هل أنت متأكد أنك تريد أن تشتري سيارة؟

Are you sure (**that**) you want to buy a car?

:there is , there are

- إذا جاء على الصيغة **there + be + noun** فإنه يأتي بمعنى "يوجد".

There are cats.

(يوجد/هنالك) قطط.

Is there an apple?

هل (يوجد/هنالك) تفاحة؟

- إذا جاء على الصيغة **there + (be + no/be + not) + noun** فإنه يأتي بمعنى "لا يوجد".

There (are no/are not) apples.

(لا يوجد/ليس هنالك) تفاحات.

:too & either

- يأتي **too** بمعنى "أيضاً" ومن معاني **either** "أيضاً". ولكن الفرق بينهما أن **too** يأتي فقط في الجمل
المشبهة، أما **either** يأتي فقط في الجمل المنفية.

جون يفضل أن يلعب كرة القدم وماري تفضل أن تلعب كرة القدم أيضاً.

John likes to play football, and Mary likes to play football, too.

جون لا يفضل أن يلعب كرة القدم وماري لا تفضل أن تلعب كرة القدم أيضاً.

**John doesn't like to play football, and Mary doesn't like to play
football, either.**

- إذا جاء **too** على الصيغة (**too + adjective (+ for + ...)**) فإنه يأتي ظرف بمعنى "أكثر مما ينبغي
more than is needed".

هذه البدلة كبيرة أكثر مما ينبغي لزوجي. هو يحتاج مقاساً أصغر

This suit is too big (for my husband). He needs a smaller size.

:Unreal Meaning

- يُقسَّم إلى:

(١) الحاضر غير الحقيقي **unreal present**: للتعبير عن عمل ما غير صحيح في الحاضر.

لو كان لدي مال كافٍ سأَتقاعد مبكراً.

If I had enough money, I would retire early.

ولكني لا أملك المال الكافي. "عمل غير صحيح في الحاضر"

- في unreal present time يمكن وضع were عوضاً عن was حتى ولو كان الفاعل اسم مفرد , He , She , It .

(٢) الماضي غير الحقيقي unreal past: للتعبير عن عمل ما لم يحدث في الماضي. لو قدت بجذر أكثر، كنت ستتجنب هذا لحادث.

If you had driven more careful, you would have avoided this accident.

ولكنك لم تتجنب الحادث. "عمل لم يحدث في الماضي"

(٣) المستقبل غير الحقيقي unreal future: للتعبير عن عمل ما لن يحدث في المستقبل، وله ثلاثة صيغ:
would + Verb.1 -OR- were to + Verb.1 -OR- Past Simple

لو هو سوف يعيرني دراجته غداً، أنا سأذهب إلى المنزل بسهولة.
If he would lend me your bicycle tomorrow, I would go home easily.
were to lend
lent

لكن هو لن يعيرني دراجته. "عمل لن يحدث في المستقبل"



:Verb-ing

- هنالك بعض الأفعال يمكن أن تضاف لها ing- ويبقى المعنى نفسه ومن هذه الأفعال:

(١) الأفعال التي تأتي بعد "love , hate , prefer":

I prefer watching horror films.

أنا أفضل مشاهدة أفلام الرعب.

I prefer to watch horror films.

أنا أفضل أن أشاهد أفلام الرعب.

وكلاهما صحيح

(٢) الأفعال التي تأتي بعد "like , want , need , know":

I like lying in bed late.

أنا أفضل الاستلقاء في السرير متأخراً. "بريطاني"

I want eating this.

أنا أريد أكل هذا. "بريطاني"

I like **to lie** in the bed late.

أنا أفضل أن استلقي في السرير متأخراً. "أميركي"

I want **to eat** this.

أنا أريد أن أكل هذا. "أميركي"

"الجملة الأولى والثانية يستعملونها اللغة البريطانية أما الجملة الثانية والثالثة يستعملونها اللغة الأمريكية"

— أفعال الحس والإدراك لا يمكن أبداً إضافة لهم **-ing** في اللغتين البريطانية والأميركية.

I want **knowing** what did happen.

خطأ

I want **to know** what did happen.

صح

- هنالك بعض الأفعال يمكن أن تضاف لها **-ing** ولكن المعنى يختلف ومن هذه الأفعال:

(١) الأفعال التي تأتي بعد "**remember , forget**":

I remembered **meeting** her.

بمعنى "أنا قابلتها قبل أن أتذكر ذلك".

I remembered **to meet** her.

بمعنى "أنا اضطررت إلى مقابلتها وفعلت".

I won't forget **dancing** with him that night..

بمعنى "أنا رقصتُ معه ولن أنسى ذلك".

I won't forget **to dance** with him that night.

بمعنى "كان من المفروض أن أرقص معه ولكني لم أفعل".

(٢) الفعل الذي يأتي بعد "**try**":

بمعنى "أنا كلمتها ولكن ذلك لم ينفع".

I tried **speaking** to her about it, but she still wouldn't listen.

بمعنى "أنا أردت أن أكلمها ولكن لم أستطع".

I tried **to speak** to her about it, but she wasn't there.

- هنالك بعض الأفعال يجب إضافة لها **-ing** ومن هذه الأفعال:

(١) الأفعال التي تأتي بعد "**finish , enjoy , considerate , give up , feel like , suggest , imagine**"

I considerate **emigrating** to Australia.

أنا أفكر أن أهاجر إلى استراليا.

I considerate **to emigrate** to Australia.

خطأ

— هذا الموضوع مفيد جداً ويعرض بعض الأخطاء الحرفية عن اللغة العربية:

My age is 20 years.

I am 20 years.

خطأ

صح (عمري عشرون عاماً).

It is seven and a half.

It is half past seven.

إنها الساعة السابعة والنصف.

This book is to me.

This book is mine.

هذا الكتاب لي.

The right is with you.

You are right.

أنت على حق.

Your book is with me.

I have your book.

كتابك معي. أو أنا لدي كتابك.

I opened the radio.

I turned on the radio.

أنا شغلت الراديو.

I closed the radio.

I turned off the radio.

أنا أغلقت الراديو.

She sees herself very much.

She is very proud.

هي معجبة كثيراً بنفسها.

She was making herself ill.

She was pretending to be ill.

هي كانت تتظاهر بالمرض.

I took permission.

I got permission.

أنا أخذت إذناً.

Let us go from here.

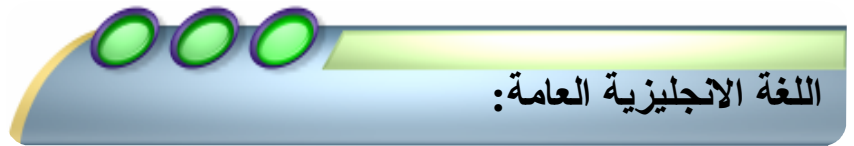
Let us go this way.

دعنا نذهب من هذا الاتجاه.

I saw her one time or two times.

I saw her once or twice.

أن رأيتها مرة أو مرتين.



اللغة الانجليزية العامة:

– هنالك بعض المفردات العامة مثل: "wanna" أي بمعنى "want to" و "gotta" أي بمعنى "got to" ولا تأتي هذه الكلمات إلى إذا كان الفاعل I, You, We, They أو اسم جمع.

I wanna go now - I want to go now.

أنا أريد أن أذهب الآن.

You gotta go.

أنا علي أن أذهب.

– وهنالك شيء آخر في الانجليزية العامة ألا وهو I و me. ترجم هذه الجملة "هذا أنا"؟

This is I.

الفصحى

This is me.

العامية

– وإذا أتى في أول الجملة الضمير I ثم جاء بعده "too" يقلب إلى me في اللغة العامية.

I am too.

الفصحى "أنا أيضاً"

Me too.

العامية "أنا أيضاً"

– وهنالك بعض الاختصارات. منها:

Let us go à Let's go.

دعنا نذهب. أو هيا بنا.



كتابة المقالات Paragraphs:

– سنختم الكتاب بهذا الموضوع البسيط ألا وهو Paragraphs، وسنعرض في هذا الموضوع بعض المقالات القصيرة ترجمتها وسنحاول ألا نترجمها حرفياً لـ تعلم كيفية الترجمة. والخطوات الأساسية لكتابة مقالة أو قصة هي:

(١) نكتب عنوان المقالة في المنتصف.

(٢) ثم نزل إلى السطر الآخر ونترك مسافة خمسة أحرف من أول السطر.

٣) ثم نبدأ بكتابة المقالة مع مراعاة النقط والفواصل... إلخ.

٤) بعد أي نقطة وبعد أي فاصلة نترك مسافة حرف واحد ثم نكمل الكتابة "في الكتابة الانجليزية الحديثة".

— أمثلة "الرجاء قراءة هذه المقالات جيداً لأنهما مهمة جداً من ناحية القواعد":

1) Car

Car is a motor vehicle. It is walking on a substance called "asphalt" by something made of rubber, it is called a wheel. There are many types and colors of cars, one of them BMW, Mercedes, Chevrolet, ... etc. First motor car working by petrol was made in approximately 1908 AD by Europe then America has developed it as you see it now.

2) Risk

I was living at my sister and her husband's house. One day they traveled for a period and I stayed alone. I looked from the window then I found a house burning. I went out to see the fire. I saw a woman crying "Tommy, Tommy, Tommy stayed inside". I entered the house to save Tommy. After I entered, something had hit me and I had lost my consciousness. I waked up suddenly and I found myself out of the house. The firemen saved me. Then I cried "Tommy stayed inside". I saw the woman again. She said me "Tommy's OK" and she was carrying a cat. She said me this is Tommy. I have risked my life for a cat.

3) The haunted house

We loved the house when we first moved in. Then two years after moving in, I waked up suddenly one night. There was an old woman standing at the foot of our bed. She was crying. I tired to shout, but I couldn't. I could feel something covering my face. I watched a ghost walking toward the well. After it had disappeared, I waked up my husband, but suddenly I heard a young son screaming in the next bathroom. I ran to see what was wrong. He has seen someone moving through the well from our room. It was an old woman. After that we didn't like living in the house any more. They felt as if there were eyes watching us all the time. Strange things started happening. We

heard voices in the middle of the night. We sold the house, but the new people didn't stay there very long. There is nobody living there now.

(١) السيارة

السيارة هي مركبة آلية . تسير على مادة تُسَمَّى "الزفت" باستخدام شيء مصنوع من مطاط يُسَمَّى عجلة (دولاب). هنالك عدة أنواع وألون من السيارات، منها BMW والمرسيدس والشفروليت... إلخ. أول سيارة آلية تعمل على البتزين صُنِعَتْ في أوروبا حوالي عام ١٩٠٨م ثم جاءت أميركا وطورتها كما تراها الآن.

ملاحظات حول المقالة الأولى

- لم نضع "the" في عنوان القطعة لأننا نتكلم عن السيارة بشكل عام دون تعيين وليس سيارة معينة.
- لا نكتب الجملة التالية بهذا الشكل:

I saw a house is burning. خطأ

I saw a house burning. صح (أنا رأيت منزلاً يحترق.)

I saw a house burned before. خطأ

I saw a burned house before. صح (أنا رأيت منزلاً احترق "منزلاً محروقاً" من قبل.)

I saw a substance is made of rubber. خطأ

صح (أنا رأيت مادة مصنوعة "صُنِعَتْ" من المطاط.)

I saw a substance made of rubber.

I saw a man is killed. خطأ

I saw a man killed. صح (أنا رأيت رجلاً يُقْتَل.)

يمكن كتابة الجملة السابقة وهي الأصح وذلك للتفريق بين المبني للمجهول الماضي والحاضر:

I saw a man as he is killed.

I know someone wanting this car. خطأ

I know someone wants this car. صح (أنا أعرف شخصاً يريد هذه السيارة.)

لأن الفعل **want** من أفعال **Stative Verbs** ولا يضاف له **-ing**.

(٢) مخاطرة

أنا كنت أعيش في منزل אחتي وزوجها . ذات يوم هم سافروا لفترة وبقيت أنا وحيداً . نظرت من النافذة فرأيت منزلاً يحترق . خرجت لأرى الحريق . رأيت امرأة تصرخ "تومي، تومي، تومي بقي في الداخل". دخلت

المتزل لأنقذ تومي بعد أن دخلت، شخص ما ضربني وفقدت وعيً . استيقظت فجأة ووجدت نفسي خارج المتزل. رجال الإطفاء أنقذوني. ثم صرخت "تومي بقي في الداخل". رأيت المرأة مرة أخرى. قالت لي "تومي بخير" وكانت تحمل قطعة. لقد خاطرت بحياتي من أجل قطعة.

ملاحظات حول المقالة الثانية

- يمكن وضع في عنوان القطعة أداة تكبير.

٣) المتزل الذي بداخله شبح

نحن أحببنا المتزل عندما انتقلنا إليه أول مرة. بعد سنتين من انتقالنا إليه، استيقظنا فجأة ذات ليلة. كان هنالك امرأة مسنقف عند قدم سريرنا. هي كانت تصرخنا حاولت أن أصيح ولكنني لم استطع . أنا استطعت أن أشعر بشيء يغطي وجهي شاهدت شبحاً يمشي نحو الحائط . بعد أن اختفى الشبح، أيقظت زوجي ولكن فجأة سمعت ولداً صغيراً يصرخ في الحمام المجاور . ركضت لأرى ما الخطب . هو قد رأى شخصاً يتحرك عبر الحائط من غرفتنا . كانت امرأة مسبقاً ذلك نحن لم نفضل العيش في المتزل أكثر من ذلك . نحن شعرنا كما لو كانت هنالك عيوناً تراقبنا طوال الوقت . أشياء غريبة بدأت تحدث . نحن سمعنا أصواتاً في وسط الليل. بعنا المتزل ولكننا الناس المستجدين لم يبقوا هناك طويلاً. الآن لا يوجد أي أحد يعيش في ذلك المتزل.

ملاحظات حول المقالة الثالثة

- وضعنا "the" في عنوان القطعة لأننا نتكلم عن متزل معين.