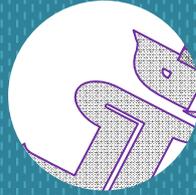




بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المحمود (٤)

موسوعة الاختبارات الثالثة
١٥ اختبار شامل - ٦٠ اختبار جزئي
٦٠٠ سؤال جيد متنوع



إعداد أ / محمود سداوي

معلم اللغة العربية

ج : ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨

MMSADAWY@YAHOO.COM



babylon DOWNLOAD NOW

كتاب المصود طريقك للتفوق المنشود

هنا



الفهرس

رقم الصفحة	الموضوع	رقم
٣	مقدمة المؤلف.	١
٣	ورقة الاختبار	٢
	الاختبارات	
٥	الاختبار الأول	١
١٢	الاختبار الثاني	٢
٢٠	الاختبار الثالث	٣
٢٧	الاختبار الرابع	٤
٣٤	الاختبار الخامس	٥
٤١	الاختبار السادس	٦
٤٩	الاختبار السابع	٧
٥٧	الاختبار الثامن	٨
٦٥	الاختبار التاسع	٩
٧١	الاختبار العاشر	١٠
٧٩	الاختبار الحادي عشر	١١
٨٥	الاختبار الثاني عشر	١٢
٩٢	الاختبار الثالث عشر	١٣
٩٩	الاختبار الرابع عشر	١٤
١٠٨	الاختبار الخامس عشر	١٥
١١٦	الخاتمة	



● - مقدمة المؤلف:

● الحمد لله الحمد لله هذا هو كتابي الرابع المسمى بـ (**المصود؛ في القدرات العامة**) ضمماً بين دفتيه خمسة عشر اختباراً جديداً أسأل الله أن ينفع به الطلاب والطالبات ممن يبحثون عن الدرجات النهائية ، والحمد لله أن جعل من كتبي سبباً في حصول العديد من الطلاب والطالبات طبعي وشرعي على أعلى الدرجات لما توفروه من أسلوب مماثل للاختبار ولما فيها من تدريب واف عليه وأرجو ألا تتسوني في دعائكم وألا تحرمونا من كلمات التشجيع .

محمود سـ داوي

معلم اللغة العربية

الرياض

جوال : ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨

mmsadawy@yahoo.com

هنا

كتاب المصود طريقك للتفوق المنشود

● ورقة الإجابة:

مثال للإجابة الخاطئة	مثال للإجابة الصحيحة	تعليمات
<p>خطأ</p> <p>خطأ</p> <p>خطأ</p> <p>خطأ</p>	<p>صواب</p> <p>صواب</p> <p>صواب</p> <p>صواب</p>	<p>١- لا تظلل أكثر من إجابة واحدة .</p> <p>٢- ظلل بالقلم الرصاص في الدائرة المناسبة تظليلاً كاملاً</p> <p>٣- إذا رغبت في تغيير الإجابة فامسح التظليل كاملاً</p> <p>٤- لا تكتب أو تضع أية إشارات على ورقة الإجابة</p>



اسم الممتحن						المستوى
ممتاز	جيد جداً	جيد	حسن	لا باس	ضعيف	الدرجة
٤٠	٣٥	٣٠	٢٥	٢٠	١٥	

٢١	د	ج	ب	ا
٢٢	د	ج	ب	ا
٢٣	د	ج	ب	ا
٢٤	د	ج	ب	ا
٢٥	د	ج	ب	ا
٢٦	د	ج	ب	ا
٢٧	د	ج	ب	ا
٢٨	د	ج	ب	ا
٢٩	د	ج	ب	ا
٣٠	د	ج	ب	ا
٣١	د	ج	ب	ا
٣٢	د	ج	ب	ا
٣٣	د	ج	ب	ا
٣٤	د	ج	ب	ا
٣٥	د	ج	ب	ا
٣٦	د	ج	ب	ا
٣٧	د	ج	ب	ا
٣٨	د	ج	ب	ا
٣٩	د	ج	ب	ا
٤٠	د	ج	ب	ا

١	د	ج	ب	ا
٢	د	ج	ب	ا
٣	د	ج	ب	ا
٤	د	ج	ب	ا
٥	د	ج	ب	ا
٦	د	ج	ب	ا
٧	د	ج	ب	ا
٨	د	ج	ب	ا
٩	د	ج	ب	ا
١٠	د	ج	ب	ا
١١	د	ج	ب	ا
١٢	د	ج	ب	ا
١٣	د	ج	ب	ا
١٤	د	ج	ب	ا
١٥	د	ج	ب	ا
١٦	د	ج	ب	ا
١٧	د	ج	ب	ا
١٨	د	ج	ب	ا
١٩	د	ج	ب	ا
٢٠	د	ج	ب	ا



١- الاختبار الأول:

القسم الأول : المفردات

١- النصب:

أ	الاحتيايل	ب	علامة إعرابية
ج	شدة الراحة	د	شدة التعب

٢- سهام:

أ	لعاب	ب	سواد القدر
ج	سهام مبرية	د	غبار

٣- الفرزدق:

أ	حجر كريم	ب	فئات الرغيف
ج	دميم الوجه	د	الهجاء

٤- مضاربة:

أ	خفض الأسعار للتنافس	ب	تحالف ضد الآخرين
ج	اختلاف الرأي	د	تشنت الجهود

٥- رجل صلف:

أ	ظالم	ب	ظريف
ج	حنون	د	بغيفض

٦- الفلك:

أ	الفضاء	ب	الدنيا
ج	السفن	د	الإبل

٧- قاسط:

أ	قاعد	ب	قانط
ج	قاسي	د	ظالم



• (٨) - الفئـة:

أ	الآلاف	ب.	الفرادى
جـ	الجماعة	د.	الناس

• (٩) - فـهـب:

أ	غاب	ب.	غفلة
جـ	غبطة	د.	نادى

• (١٠) - يـخـتـلـف إلى:

أ	يناقش	ب.	يحاوـر
جـ	يوادع	د.	يتردد على

• السؤال الثاني : التناظر اللغوي:

• (١١) - فرس : حصاد

أ	حصان : مهر	ب.	وفاة : موت
جـ	طفولة : شباب	د.	قوة : انبهار

• (١٢) - علم : معلم

أ	الفرات : النهر	ب.	شجرة : غصن
جـ	سيارة : مصنع	د.	مصباح : ظلمة

• (١٣) - الماء : الاغتسال

أ	السماء : الغيوم	ب.	الفراشة : البرقة
جـ	الطائرة : الركاب	د.	التراب : التيمم

• (١٤) - الطائرة : المسافر

أ	الصيد : القارب	ب.	المهندس: الغواصة
جـ	القبطان : المرساة	د.	القلم : الكاتب



• (١٥) - علوم : كيمياء

أ	فصل : طلاب	ب	طريق : سيارة
ج	مدرسة : علم	د	حبوب : قمح

• (١٦) - فرق : اختناق

أ	تسمم : تقييء	ب	احتراق : أكسجين
ج	زمهرير: برد	د	برق : رعد

• (١٧) - ضمير : تائب

أ	مطر : شتاء	ب	شيخ : موعظة
ج	وابل : سحابة	د	تجارة : صناعة

• (١٨) - نقطة : قطرة

أ	هيكل : عظم	ب	دعامة : مسند
ج	ضمادة : جرح	د	موقد : شعلة

• (١٩) - الإسكندرية : مصر

أ	الرياض : المملكة	ب	صيدا : لبنان
ج	الكوفة : العراق	د	الرباط : ليبيا

• (٢٠) - ماء : مجرى

أ	سحاب : امطار	ب	هواء : سحب
ج	دم : وريد	د	كمبيوتر : كهرباء

• السؤال الثالث: إكمال الجمل :

- (٢١) - يؤكد لنا التاريخ مرة أخرى أن هو القوة الأكثر تأثيراً في مسار حياة الشعوب واتجاهاتها وقيمها ويعمل بنفس قوة

أ	المال - السيف	ب	الرجل - الشلال
ج	التحريض - المدفع	د	الإعلام - السلاح



- (٢٢) - ما وجد الترف سبيلا إلى نفوس أمة إلا و..... ما لديها من ثروة ، وأسقط ما لها من رفعة ، ودمر ما عندها من عمران .

أ	أعلاها - محا	ب	دمرها - زاد
ج	أنكسها - نما	د	أفسدها - بدد

- (٢٣) - الزمن كالمال كلاهما يجب فيه وتدبيره ، وإن كان المال يمكن جمعه و..... لوقت الحاجة ، فالزمن لا يمكن معه ذلك .

أ	التوفير - صرفه	ب	الإسراف - تأجيله
ج	الاقتصاد - ادخاره	د	التبذير - تركه

- (٢٤) - يبدو أن الحاجة العربي هي أكثر إلحاحاً منها في أي وقت مضى خاصة في ظل التفتت العربي الذي يثير الكثير من العقبات في التكامل الاقتصادي .

أ	للتسلح - تحقيق	ب	للتكامل - مسار
ج	للتعلم - تراجع	د	للاقتصاد - مواجهة

- (٢٥) - لا تسع مثل الأنفى بكل و..... حل بقلبيها .

أ	شق - ذهب	ب	تفنج - السم
ج	حذر - التراب	د	تباطؤ - العطار

- (٢٦) - يعد السبب الرئيسي في التصحر وهو في نفس الوقت .

أ	الهواء - قضيته	ب	الماء - طريدته
ج	الإنسان - ضحيته	د	النبات - عدوه

- (٢٧) - لا تكاد التربية الإسلامية تترك أمراً من أمور الحياة إلا جعلت للمسلم يرمي إليه ، لذا كانت سمة واضحة في التربية الإسلامية .

أ	نصيياً - العدل	ب	سهماً - الكمال
ج	هدفاً - الشمول	د	معياراً - الإنصاف

للإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا

(جوال : ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨)



- (٢٨) - العاقل من عقل والجاهل من جهل

أ	فمه - دوره	ب	قلبه - منزلته
ج	يده - خصومه	د	لسانه - قدره

- (٢٩) - لا يجوز لنا لقول أحد من العلماء ونحن نعلم أن مع العالم الآخر.

أ	التساهل - الباطل	ب	القول - الدليل
ج	التحقق - القول	د	التعصب - الحق

- (٣٠) - أرى كل إنسان يرى عيب ويعمى عن العيب الذي هو

أ	الناس - عليه	ب	غيره - فيه
ج	أخيه - فيه	د	غيره - عليه

القسم الرابع : استيعاب المقروء :

١- الفيل :

١- الفيل حيوان ثديي نباتي ذو حجم ضخم ويعتبر من أضخم حيوانات الغابة فهو ذو رأس كبير وذيل قصير وله نابان من العاج ويعيش غالبًا في آسيا وفي غابات أفريقيا وهم بذلك ينقسمان إلى نوعان: والفيل الآسيوي أقل حجمًا من الفيل الإفريقي الأسود ويتم بالهدوء النسبي وسهولة الانصياع للأوامر وبذلك سهل تدريبه واستئناسه في قارة آسيا ؛ ليكون حيوانًا من حيوانات الجر والحمل ويستخدم في عمليات قطع الغابات وهو وسيلة أكثر اقتصادية عن استخدام المكينة، وبسبب طبيعته تلك، سهل تدريبه ؛ ليكون من حيوانات السيرك فقد لا تجد فيلا أفريقيًا في السيرك على سبيل المثال.

٢- يتعود الفيل الهندي على اهتمام صاحبه به ويجب عليه اصطحابه يوميًا للاستحمام وحك جلده السميك وإن لم يفعل يرفض الفيل العمل. ويتميز عن الفيل الإفريقي بتحدب ظهره، والغريب أن أذنه على شكل القارة الهندية وبذلك يمكن تمييزه عن الفيل الإفريقي.



٣- الفيلة البيضاء نادرة الوجود وفيما مضى كانت مقدسة وكانت توضع في قصور الملوك والأمراء حتى أن الفيلة البيضاء الصغيرة كانت ترضعها مرضعات من البشر، كما أن رسومها وتمائيلها كانت تملأ القصور.

٤- الهندوس يقدسون الفيلة ويشكلون أحد أهم الآلهة الهندوسية على شكل مخلوق له رأس فيل وجسم إنسان ويسمى جانيش والأسطورة باختصار هي عندما كان يقاتل جانيش آله الشر قطعت رأسه فقطع والده رأس فيل ووضعها مكانها فعاش على ذلك النحو ويجرى تصويره على ذلك الشكل. كما أن هياج أحد الأفيال في فترة التزاوج ليهدم الأكواخ ويدمر المزارع الذي ينتج عن زيادة الهرمونات في تلك الفترة، يفسرونه على أنه تقمص أحد الأرواح الشريرة لهذا الفيل .

٥- والفيل الأفريقي يتميز بشكل أذنيه الأكبر حجمًا التي تشبه قارة أفريقيا، كما يمكن تمييزه من ظهره المائل وليس محدب كالفيل الهندي، والفيلة الأفريقية أكثر شراسة ولذلك لم يسهل تدريبه، كما أن هناك سبب آخر وهو أن الفيل الأفريقي لم يحظ بالاهتمام في سبيل تدريبه كما حظي به الفيل الهندي.

٦- وفي أفريقيا تقود الأنثى الكبيرة القطعان وليس الذكور وهي تقود الطريق من أماكن الطعام إلى أماكن الشرب والملح الفائق الأهمية بالنسبة للحيوانات وينضم إلى القطيع قطعان أخرى ليصل العدد إلى مئات.

٧- يتميز الفيل عن باقي الحيوانات الأخرى بخرطومه الطويل الذي هو امتداد للأنف والشفة العلوية ويعمل عمل الذراع للإنسان ذلك أن طرفيه العلوي والسفلي عبارة عن زوائد عضلية تعمل عمل الأصابع حتى أن الفيل ليستطيع الإمساك بحبة صغيرة " بأصبعيه " مجازًا كما تتميز الفيلة بأنيابها العاجية التي قد تصل لأحجام كبيرة والتي تعتبر غالية الثمن ولذلك تعرضت الفيلة في أفريقيا لخطر الانقراض بسبب صيدها من أجل الحصول على أنيابها.

٨- فترة حمل أنثى الفيل سنتين أو ٢٢ شهرًا، ويسمى ولد الفيل باللغة العربية الفصحى "دغفل"، وهي تحن على ولدها كثيرًا وتدافع الأنثى الكبيرة قائدة القطيع عن جميع الصغار في حالة تعرضهم



للخطر وبالأحرى فإن الصغار مسئولية القطيع بأكمله يدافعون عنهم حتى لو لم يكونوا أولادهم. وقد تنجب الفيلة توأمًا وفي هذه الحالة تحتاج دعم جميع أفراد القطيع لرعاية الصغيرين.

- (٣١) - نستنتج من الفقرة (١) أن الفيل يعيش غالباً في

أ	قارة واحدة	ب	قارتين
ج	ثلاث قارات	د	أربع قارات

- (٣٢) - نستنتج من الفقرة (١) أن الفيل الأفريقي الفيل الآسيوي:

أ	أكبر حجمًا	ب	أقصر
ج	أقل حجمًا	د	أطول

- (٣٣) - نستنتج من الفقرة (١) أن علاقة جملة (ليكون حيواناً) بما قبلها :

أ	الترادف	ب	نتيجة
ج	التضاد	د	التعليل

- (٣٤) - نستنتج من الفقرة (٢) أن الفيل

أ	يعمل في كل الحالات	ب	لا يستغني عن الاستحمام أسبوعيًا
ج	يضرّب أحيانًا عن العمل	د	لا تؤذي الحشرات جلده

- (٣٥) - نستنتج من الفقرة (٣) أن الفيلة البيضاء كانت :

أ	تعال حفاوة وتكريم	ب	تعاني من الأعمال الشاقة
ج	تُعبد من الملوك والأمراء في القديم	د	متوفرة بكثرة

- (٣٦) - نستنتج من الفقرة (٤) أن هياج أحد الأفيال ناتج عن

أ	تقمص أحد الأرواح الشريرة لهذا الفيل	ب	زيادة الهرمونات
ج	جانبيش آلة الشر	د	الحشرات التي تلتصق بجلد الفيل

- (٣٧) - نستنتج من الفقرة (٥) أن الفيل الأفريقي لم يسهل تدريبيه:

أ	لسبب واحد	ب	لسببين
ج	لثلاثة أسباب	د	لأربعة أسباب



- (٣٨)- نستنتج من الفقرة (٧) تعرض الفيلة الأفريقية لخطر الانقراض بسبب.....:

أ	خرطومها	ب	الطمع في جلودها
ج	الطمع في أنيابها العاجية	د	الأمراض

- (٣٩)- نستنتج من الفقرة (٨) أن الفيل حيوان

أ	أناني	ب	متعاون
ج	كسول	د	جبان

- (٤٠)- أنسب عنوان لهذه القطعة هو:

أ	الفيل الهندي	ب	الفيل الآسيوي
ج	أنواع الفيلة	د	الفيل الأفريقي حياته وعمله

٢- الاختبار الثاني:

القسم الأول : المفردات

- (١)- يدمغ الحقُّ الباطل:

أ	يغلب	ب	يذهب
ج	يخالط	د	يطيع

- (٢)- الهَجَامُ:

أ	النمر	ب	القَدَح الضخم
ج	الشجاع	د	آخر الليل

- (٣)- الهَرَمُ :

أ	الشيخ كبير السن	ب	جسم كثير السطوع
ج	البناء الصغير	د	اليابس من الحطب



• (٤) - وهاد:

أ	الأرض المنخفضة	ب	الأرض المرتفعة
ج	الأرض المستوية	د	الأرض المنشقة

• (٥) - وخن:

أ	طعنه طعنة غير نافذة	ب	طعنه طعنة نافذة
ج	أثاب	د	عجب

• (٦) - الوكيرة:

أ	طعام الفراغ من البناء	ب	طعام الولادة
ج	طعام الذبح عن المولود	د	طعام الدعوة

• (٧) - يترفنون:

أ	يتشوقون	ب	يتحاسدون
ج	يتقربون	د	يتعمدون

• (٨) - النفق:

أ	الكهف	ب	ممر تحت الأرض له منفذ
ج	ممر تحت الأرض ليس له منفذ	د	الأخدود

• (٩) - النوادر:

أ	الأشياء المنتشرة	ب	الأفكار
ج	المواجد	د	الطرائف

• (١٠) - الند:

أ	المطر	ب	النظير
ج	العدو	د	الولد

للإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا

(جوال : ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨)



السؤال الثاني : التناظر اللفظي

• (١١) - ضيق : ضجيج

أ	مصباح : ضوء	ب	جفاف : صحراء
ج	مطر : سحب	د	سيارة : طائرة

• (١٢) - فحش : خسارة

أ	وصول : محطة	ب	أمانة : مكسب
ج	غنى : قناعة	د	شمس : غروب

• (١٣) - دهر : زمن

أ	متر : سنتيمتر	ب	مقطع : خط
ج	وزن : ثقل	د	مساحة : حجم

• (١٤) - عالم : جاهل

أ	خصوصية : ذاتية	ب	فتنة : بهاء
ج	خاصّ : عام	د	انطلاق : تحرك

• (١٥) - الفضيلة : الرذيلة

أ	المكاره : الأفراح	ب	العرفان : الجحود
ج	الظهر : المغرب	د	الشعر : النثر

• (١٦) - ميكرفون : سكينّة

أ	قلم : لوح	ب	مطرب : فن
ج	مدفنة : برودة	د	وجبة : طاولة

• (١٧) - أقال : مفصول

أ	استمع : ملحن	ب	تنازل : قبض
ج	اشترى : نظيف	د	أزال : غير موجود



• (١٨) - الليل : الظلام

أ	الماء : السمك	ب	النهار : الضياء
ج	الحجرة : البيت	د	المدرس : المدرسة

• (١٩) - مانجو : خيار

أ	كثرى : مانجو	ب	تفاح : فجل
ج	طماطم : خوخ	د	أرنب : خس

• (٢٠) - إنصاف : عدل

أ	نفحة : خفيفة	ب	طاغوت : شيطان
ج	قوية : كبيرة	د	خيث : لطيف

• السؤال الثالث: إكمال الجمل :

- (٢١) - اليتيم والفقر لا من شق الطريق للمجد فالإمام الشافعي نشأ يتيماً فقيراً ومع ذلك بلغ منزلة عالية وقد يبلغ ذلك من تعرض

أ	يمنعان - لنشأته	ب	يثبطان - لعلمه
ج	يعوقان - للضرب	د	يساعدان - للأذى

- (٢٢) - يجب أن قوات البحر العربي والإقليمي على استغلال الموارد المائية وتنميتها

أ	تتفق - الغزيرة .	ب	توحد - المستعملة.
ج	تعمل - الفاسدة	د	تختلف - الموجودة

- (٢٣) - يجب على الإنسان أن أخاه لأنه مدعاة إلى

أ	يساعد - الصراحة	ب	يحب - الكرم
ج	يشاور - الصواب	د	يحارب - النجاح

- (٢٤) - يقتضي العدل أن نميز بين المتهم و..... وبين الظالم و.....

أ	المجني عليه - الطاغية	ب	البريء - المسيء
ج	المدان - الجاني	د	البريء - المظلوم



- (٢٥) - لا الكلمات إلا من كاتبها .

أ	تحيا - دماء	ب	تتبدد - غياب
ج	تبعث - أفواه	د	تموت - عرق

- (٢٦) - إذا استعصت عليك أمور فعليك بـ فإنه يفتح لك كل باب مغلق ، فإن من يتحلى به هري بأن بما يريد.

أ	الهدوء - يفقد	ب	التفكير - يأكل
ج	الصبر - يظفر	د	النوم - يحقق

- (٢٧) - حدود لكن لا حدود

أ	للذكاء - للغباء	ب	للغباء - للذكاء
ج	للجزع - للصبر	د	للموت - للحياة

- (٢٨) - يخلو الشعر التعليمي من عنصري و

أ	الافكار - الخيال	ب	العاطفة - الخيال
ج	الألفاظ - الأسلوب	د	القافية - النظم

- (٢٩) - يستطيع الشباب المسلح بالإيمان أن ينشئ ويبني مجداً ، ويحقق سبقاً في مختلف المجالات .

أ	والصبر - ثروة	ب	والتباطؤ - دولة
ج	والعلم - حضارة	د	والصحة - صناعة

- (٣٠) - يشهد الاقتصاد حالات من في الأسواق نتيجة لما يحدث من أحداث على مستوى العالم.

أ	الانفلات - كبير	ب	التذبذب - مؤثرة
ج	الرواج - مخزية	د	التدهور - طيبة

للإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا

(جوال : ٥٩٢٢٨٨٧٩٨)



٢- البكتريا :

١- الجرثومة أو البكتيريا : كائنات حية دقيقة وحيدة الخلية منها المكورات والعصيات وهي تتجمع مع بعضها وتأخذ أشكالاً متعددة مثل عقد أو سبحة فتسمى مكورات عقدية أو على شكل عنقود فتسمى مكورات عنقودية. تتراوح أبعاد البكتريا بين ٠.٥-٥ ميكرومتر مع أن التنوع الواسع للبكتريا يمكن أن يظهر تعدد أشكال كبير جدًا. تدرس البكتريا في ما يدعى علم البكتيريا أو الباكترولوجيا الذي يعتبر فرعًا من فروع علم الأحياء الدقيقة.

٢- بيئات البكتريا متنوعة جدًا فهي قادرة على العيش في أي مسكن أو بيئة مناسبة على وجه الأرض حتى التربة والمياه العميقة وقشرة الأرض حتى ضمن بيئات ذات نسب عالية بالفضلات النووية والكبريتية الحمضية. عادة يوجد حوالي عشرة مليار خلية بكتيرية في الغرام الواحد من التربة ومئات الآلاف من الخلايا في المليمتر المكعب من ماء البحر. ضمن دورات البيئة تلعب البكتيريا دورًا أساسيًا وحيويًا في تدوير المغذيات البيئية، فالعديد من الخطوات المهمة في دورة التغذية تتم بواسطة البكتيريا، أهم هذه الخطوات تثبيت النتروجين في الغلاف الجوي.

٣- تعتبر البكتريا أيضًا مكونًا طبيعيًا من مكونات الجسم البشري فهناك من الخلايا البكتيرية على الجسم البشري ما يفوق عدد خلاياه نفسها، فمجمل الجلد عند الإنسان والفم والجهاز الهضمي مليء بالبكتيريا وهي بمقدار ما يشاع عن ضررها وتسببها للأمراض، مفيدة أيضًا للصحة حيث تساعد على الهضم، لكنها أيضًا تسبب أمراضًا خطيرة مثل الهيضة والسل. تاريخيًا تسببت البكتيريا بأمراض خطيرة مثل الطاعون والجذام لكن اكتشاف المضادات الحيوية خفف كثيرًا من هذه الأخطار وقلص أعداد الوفيات الناتجة عنها.

٤- للبكتريا أهمية صناعية حيث يستفاد من عملياتها البيولوجية لإجراء ما يصعب إجراءه صناعيًا مثل معالجة المياه القذرة ومؤخرًا إنتاج المضادات الحيوية وغيرها من الكيمائيات.

٥- هناك خلاف في استخدام المصطلح العربي وفي المصطلحات الغربية: مصطلح "بكتريا" استخدم



تاريخيًا لكل بدائيات النوى أحادية الخلية المجهرية، ومع أن هذا ما زال شائعًا في الحياة اليومية إلا أن تطور علم الأحياء الدقيقة كشف عن تفصيلات تفرق بشكل واضح بين الفيروسات والبكتريا والفطريات.

٦- يأمل العلماء أن يتمكنوا من تطوير دواء قادر على القيام بنفس التفاعلات الكيميائية التي تقوم بها البكتريا لاختراق الكائنات الدقيقة الأخرى والقضاء عليها، ولكن هدفهم الأبعد هو أن يتمكنوا يومًا من تجنيد تلك البكتريا نفسها داخل جسم الإنسان للقضاء على الميكروبات التي تصيبه .

٧- تمتاز البكتيريا محل الدراسة بدورة حياة معقدة حيث تستشعر أول الأمر " فريستها" من الكائنات الدقيقة الأخرى عن طريق المواد الكيماوية التي تفرزها، ثم تندفع نحوها بسرعة فائقة. وبمجرد أن تصطم البكتريا بالخلية المستهدفة للكائن الدقيق فإنها تتعلق بها وتمد ألياقا تشدها إليها ، وبإمكان البكتريا عندئذ إفراز مواد كيماوية تمكنها من ثقب الجدار الخلوي للجسم المستهدف، ثم تقوم بدفع نفسها داخل هذا الجسم لتبدأ في التهام الخلية الأخرى من الداخل .

• (٣١)- ذكري في الفقرة (١) من أشكال البكتريا :

أ	ثلاثة أشكال	ب	شكلين
ج	أربعة أشكال	د	خمسة أشكال

• (٣٢)- نستنتج من الفقرة (٢) أن البكتريا تعيش :

أ	في بيئة واحدة	ب	في المياه
ج	في المساكن	د	في بيئات متعددة

• (٣٣)- نستنتج من الفقرة (٣) أن البكتريا :

أ	ضارة فقط	ب	نافعة فقط
ج	نافعة وضارة	د	لا توجد داخل جسم الإنسان

• (٣٤)- نستنتج من الفقرة (٣) أن عدد خلايا جسم الإنسان :

أ	يُفوق عدد خلايا البكتريا فيه	ب	أقل من عدد خلايا البكتريا فيه
ج	تساوى عدد خلايا البكتريا فيه	د	أقوى من عدد خلايا البكتريا فيه



- (٣٥)- من الفقرة (٣) مرادف الهيضة :

أ	الزكام	ب	الرمد
ج	الكوليرا	د	السرطان

- (٣٦)- نستنتج من الفقرة (٤) أن البكتريا تستخدم في :

أ	معالجة المياه	ب	إنتاج المضادات الحيوية
ج	كلاهما معاً	د	أكثر مما سبق

- (٣٧)- نستنتج من الفقرة (٥) أن الفيروسات والبكتريا والفطريات

أ	مختلفات	ب	كلها واحد
ج	الأولى والثانية فقط واحد	د	الأولى والثالثة كلها واحد

- (٣٨)- نستنتج من الفقرة (٦) أن العلماء يأملون في استخدام البكتريا في

أ	العلاج	ب	الوقاية
ج	التجارة	د	الأبحاث

- (٣٩)- نستنتج من الفقرة (٧) أن البكتريا تتغذى على فرائسها :

أ	من خارج الجسم	ب	من داخل الجسم
ج	من داخل الجسم وخارجه	د	غير ما سبق

- (٤٠)- أنسب عنوان لهذه القطعة هو:

أ	أضرار البكتريا	ب	سمات البكتريا
ج	تعريف البكتريا	د	البكتريا : حقيقتها ودورها

للإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا

(جوال : ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨)



٣- الاختبار الثالث:

• القسم الأول : المفردات

• (١)- الميسون :

أ	الغلام الحسن الأخلاق	ب	الغلام الحسن الزي
ج	الغلام الحسن الوجه والقد	د	الغلام الحسن الشعر والعيون.

• (٢)- يكتري :

أ	يبيع	ب	يشترى
ج	يستأجر	د	يقايض

• (٣)- النمير :

أ	العكر	ب	المالغ
ج	العذب	د	الحار

• (٤)- نكص :

أ	سار	ب	ضعف
ج	رجع	د	أظهر

• (٥)- يَلْتَم :

أ	يُقِيل	ب	يشرب
ج	يرشف	د	يمتص

• (٦)- وابل :

أ	بَرَد	ب	مطر خفيف
ج	مطر متقطع	د	مطر غزير

• (٧)- الوليمة :

أ	طعام الدعوة	ب	طعام العرس
ج	طعام الزائر	د	طعام الضيف



• (٨) - النِيحة:

أ	الكابوس	١.	الغلطة
ج	العلة	٢.	القوة

• (٩) - النيف:

أ	مرض في الأنف	ب.	من ثلاثة إلى تسعة
ج	المشرف على غيره	د	الزائد على غيره

• (١٠) - هال الرجل الرمل:

أ	دفعه	ب.	بلله
ج	رفعه	د	بعثره

• السؤال الثاني : التناظر اللفظي

• (١١) - العدل : الميزان

أ	القرصنة : الجمجمة	ب.	السلام : الحمام
ج	التوقف : الأحمر	د	التمثال : التحفة

• (١٢) - موجود : معدوم

أ	معلوم : مجهول	ب.	دليل : برهان
ج	علم : أدب	د	متكرر : متفرد

• (١٣) - الطابق الثاني : الطابق الأول

أ	الجسر : النهر	ب.	الفرس : الروم
ج	البحر : المحيط	د	البيضة : الدجاجة

• (١٤) - ظُفر : إنسان

أ	مخلب : طائر	ب.	خطم : أسد
ج	مشقر : جمل	د	منقار : طائر



• (١٥) - عقد : جيد

أ	معصم : سوار	ب	ساعة : يد
ج	إبرة : سمّ	د	مسبحة : خرز

• (١٦) - الغد : الأمس

أ	الثلاثاء : الأثنين	ب	البرودة : السخونة
ج	البلاد : البلد	د	الاختبارات : النتائج

• (١٧) - الفم : الأسنان

أ	العش : الطائر	ب	المعدة : البطن
ج	النقود : المصرف	د	مكة : الكعبة

• (١٨) - مال : حافظة

أ	إطار : صور	ب	كتاب : معلومات
ج	كتاب : شنطة	د	دفتر : ورقة

• (١٩) - القصيدة : البيت

أ	المسرحية : خشبة	ب	المشط : سنّ
ج	الفقرة : مقالة	د	القصة : الأقصوصة

• (٢٠) - طارف : تليد

أ	حديث : قديم	ب	معاصرة : تراث
ج	رخام : صخور	د	اجتهاد : تقليد

• السؤال الثالث: إكمال الجمل :

• (٢١) - يشتد القرآن في النهي عن كما يشتد في الأمر بـ ويبين عاقبة الظلم في الأمم بأساليب شتى، والظلم في لغة القرآن وضع الأمر في غير موضعه.

أ	الفساد - الرشاد	ب	الظلم - العدل
ج	الرذيلة - بالفضيلة	د	الظلم - بالمساواة



- (٢٢) - من علماء العصر الأموي وكتابه الذين أسهموا في مجال الدعوة.....و.....

أ	سيد قطب - أرسلان	ب	عبد الحميد الكاتب - ابن العميد
ج	عادل جبر - أحمد زويل	د	شكسبير - المنذوخي

- (٢٣) - إذا كان الكلام من فالسكوت من

أ	ذهب - فضة	ب	اللسان - العقل
ج	ماس - الناس	د	فضة - ذهب

- (٢٤) - انتباه الناس الأحوال.

أ	يخيف - تسوء	ب	يسترعى - تغير
ج	يغير - تحكم	د	يشد - ثبات

- (٢٥) - النبات بجميع أشكاله يعمل على ذرات التراب ، ويثبت التربة ويقاوم عملية

أ	تماسك - انجرافها	ب	خصوبة - اتحادها
ج	تفتت - سقيها	د	انتشار - التنامها

- (٢٦) - كيف للمرء أن يقضي حياته دون هدف يسعى إلى

أ	ينتحي - بنائه	ب	يتيسر - إشباعه
ج	يهنا - توفيره	د	يمكن - تحقيقه

- (٢٧) - وجد علماء النفس أن الأطفال عن إحساسهم.

أ	رسوم - تعبر .	ب	لعب - تنبأ
ج	خيال - يدل	د	ضحك - يشي

- (٢٨) - وطفق الولد يعمل بحماس واندفاع وأمله أن بمثل ما أنتج .

أ	يُهنا	ب	يُجزى
ج	يعاقب	د	يساوي



• (٢٩) - إن ارتفاع الخصم دليل على ضعف

أ	صوت - حجته	ب	قوة - عقله
ج	مرتبة - مكانته	د	قمة - ذكائه

• (٣٠) - اجعل سرك ومشورتك

أ	لواحد - لآلف	ب	لنفسك - لغيرك
ج	لآلف - لواحد	د	لقلبك - لكل الناس

• القسم الرابع : استيعاب الخروز :

٣- السحاب :

١- السحابة أو الغيمة عبارة عن تجمع مرئي لجزيئات دقيقة من الماء أو الجليد أو كليهما معاً يتراوح قطرها ما بين ١ إلى ١٠٠ ميكرون تبدو سابعة في الجو على ارتفاعات متنوعة كما تبدو بأشكال وأحجام وألوان متباينة، كما تحتوي على بخار الماء والغبار وكمية هائلة من الهواء الجاف ومواد سائلة أخرى وجزيئات صلبة منبعثة من الغازات الصناعية.

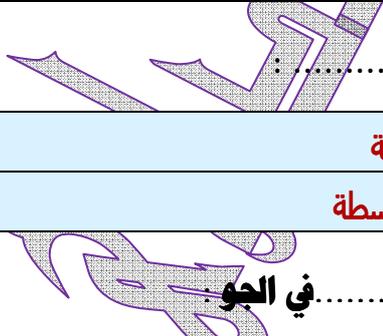
٢- تعتبر السحب عبارة عن شكل من أشكال الرطوبة الجوية التي يمكن رؤيتها بالعين المجردة، حيث أنّ الشمس، التي تعتبر المحرك الأساسي لدورة الماء، تقوم بتسخين المحيطات التي تحوّل جزءاً من مياهها من حالتها السائلة إلى بخار، فتقوم التيارات الهوائية المتصاعدة بأخذ بخار الماء إلى داخل الغلاف الجوي حيث درجات الحرارة المنخفضة فيتكاثف الهواء المشبع ببخار الماء مكوناً بذلك جزيئات الماء السائلة أو المتجمدة فتمتزج بذررات الغبار مشكلة بذلك السحب. بما أن درجة كثافة السحب هي من ١٠ إلى ١٠٠ مرة أقل من درجة كثافة الهواء فإنّها تطفو في السماء، أما ما يفسر تحرك السحب عبر الرياح هو الحركة الدائمة لجزيئات الهواء التي تدفع كل الكتل التي تحتك بها بما في ذلك السحب.

٣- تنقسم السحب حسب ارتفاعها إلى السحب عالية الارتفاع، السحب متوسطة الارتفاع والسحب منخفضة الارتفاع.



٤- والسحاب الطباقى هو سحاب منخفض رمادى اللون قريب من سطح الأرض أشبه ما يكون بالضباب المرتفع، وأحياناً على هيئة رقع مهلهلة تتركب من قطرات مائية دقيقة تتشكل بفعل تبريد الجزء الأسفل من الجو. قد ينشأ من تأثير الحركة المزجية عندما يترطب الهواء بواسطة الهطول الساقط من سحب الطبقي المتوسط أو الركام المزنى أو المزن الطبقي.

٥- أما السحاب الركامى الطباقى : سحب منخفضة قريبة من سطح الأرض تبدو بشكل طبقة رمادية يغلب عليها وجود أجزاء داكنة تترافق بهطول مطر خفيف وأحياناً بثلوج. وأما المزن الركامية : يعرف فى لسان العرب باسم الصيب، وهى سحب شديدة الكثافة والضخامة لها امتداد رأسى كبير، بإمكانها أن تمتد من سطح الأرض إلى نهاية طبقة التروبوسفير، مظهرها يشبه مظهر الجبال وغالباً ما يكون جزؤها العلوى متفطحاً بشكل سندان. تتركب من قطرات مائية وبلورات ثلجية ويكون التهاطل على شكل زخات شديدة من المطر أو الثلج أو البرد ويندر أن يهطل البرد من سواها. وهى أشهر أنواع السحب وأكثرها قوة وتحمل فى داخلها قوة ديناميكية هوائية خارقة بإمكانها الإطباق على جناحي طائرة ركاب، كما تحمل فى باطنها أكثر الشحنات الكهربائية وأكثرها قوة وبإمكان شرارة برق صادرة منها أن تمد مدينة بالكامل بالكهرباء، وهى السحابة الوحيدة التى تتميز بشكلها المهيب والمخيف، وهذا النوع من السحب يتميز بقربه من سطح الأرض وعلو قمته، فنمو القمة مستمر حتى تصطم بطبقة الغلاف الجوى الأولى، فتتحرف القمة لتتمدد بشكل جانبي، حتى يتم ما يسمى بـ:السندان.



• (٣١) - نستنتج من الفقرة (١) مرادف " متباينة "

أ	مختلفة	ب	متفقة
ج	واحدة	د	متوسطة

• (٣٢) - نستنتج من الفقرة (١) أن السحابة تكون فى الجو

أ	ثابتة	ب	متجمدة
ج	صلبة	د	متحركة



- (٣٣)- نستنتج من الفقرة (٢) أن درجة كثافة الهواء..... من درجة كثافة السحب :

أ	أقل	ب	أكبر
ج	أخف	د	أصغر

- (٣٤)- نستنتج من الفقرة (٢) أن المحرك الأساسي لدورة الماء هو :

أ	الرياح	ب	الشمس
ج	الجفاف	د	التيارات الهوائية

- (٣٥)- نستنتج من الفقرة (٣) أن السحب تنقسم إلىأقسام :

أ	خمسة	ب	أربعة
ج	ثلاثة	د	سبعة

- (٣٦)- نستنتج من الفقرة (٤) السحاب الطباقى يأتي على

أ	هيئة واحدة	ب	هئتين
ج	ثلاث هيات	د	أكثر من ذلك

- (٣٧)- نستنتج من الفقرة (٥) السحب التي تشبه الجبال هي :

أ	السحب الطباقى	ب	السحب الركامى الطباقى
ج	المزن الركامية	د	غير ما سبق

- (٣٨)- نستنتج من الفقرة (٥) أن " السندان " هو :

أ	المعول	ب	النطاق
ج	المطرقة	د	ما يطرقت الحداد عليه الحديد

- (٣٩)- نستنتج من الفقرة (٥) أن المزن الركامية :

أ	قوية	ب	خطيرة
ج	مؤثرة	د	كل ما سبق

للإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا

(جوال : ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨)



- (٤٠) - أنسب عنوان لهذه القطعة هو:

أ	أنواع السحب	ب	تعريف السحب وأنواعها
ج	أهمية السحب	د	خطورة السحب

٤- الاختبار الرابع:

القسم الأول : المفردات

- (١) - نفشت غنمه في أرضه:

أ	كبرت	ب	استقرت
ج	هربت	د	انتشرت

- (٢) - الوَسَن:

أ	النعاس	ب	الورد
ج	أول النهار	د	فاكهة

- (٣) - الهيحاء:

أ	الغزل	ب	الحرب
ج	الذم	د	الدية

- (٤) - نحول:

أ	ادعاء	ب	سقوط الشعر
ج	عسل النحل	د	هزال

- (٥) - الوجوم:

أ	السكوت	ب	الحزن
ج	السكوت الحزين	د	الوهم



• (٦) - اليم:

أ	الحمام الوحشي	ب	الظافر
ج	مسح الوجه بالتراب	د	التعمد

• (٧) - الورقاء:

أ	الحمامة	ب	الشجرة
ج	الشحرور	د	الغزال

• (٨) - الوصب:

أ	القوة	ب	المرض
ج	الشباب	د	الشيخوخة

• (٩) - وكر:

أ	ساحة	ب	ميدان
ج	عش	د	كوخ

• (١٠) - هكج:

أ	سار على الطريق المستقيم	ب	صار غاضباً
ج	سكن واطمان	د	ظلم أسيراً

• السؤال الثاني : التناظر اللغوي

• (١١) - طالب : مدرسة

أ	مصنع : أدوات جراحة	ب	مريض : مشفى
ج	مشفى : مريض	د	أخضر : لون

• (١٢) - قطع : قطف

أ	فصل : فصم	ب	قصف : قصد
ج	نام : قام	د	سأل : جاد



• (١٣)- الأهرام : مصر

أ	تلميذ : مدرسة	ب	الذيل : أسماك
ج	لابتوب : نت	د	الحج : مكة

• (١٤)- قلم : دفتر

أ	فأس : أرض	ب	ثلج : ثلاجة
ج	هدم : معول	د	السفر: الطائرة

• (١٥)- مدرسة : جامعة

أ	علقة : مضغة	ب	شجرة : تفاح
ج	شاحنة : سيارة	د	بيت : غرفة

• (١٦)- كتم : إفشاء

أ	ستر : فضح	ب	نقل : استدعاء
ج	حركة : سرعة	د	ستر : تغطية

• (١٧)- الكهرباء : الماكينة

أ	بخار الماء : السحاب	ب	الماشية : الساقية
ج	المذياع : الصوت	د	البقالة : الجبن

• (١٨)- مدرسة : علم

أ	حجرة : بيت	ب	فصل : مدرسة
ج	حديقة : زهر	د	شارع : طريق

• (١٩)- قوة : نصر

أ	معرفة : قراءة	ب	نجاة : صدق
ج	مشي : تعب	د	تعاون : رحمة

• (٢٠)- عجفاء : بدينة

أ	صبورة : جسورة	ب	قلقة : حزينة
ج	مبتسمة : ضاحكة	د	كئيبة : سعيدة



السؤال الثالث: إكمال الجمل :

• (٢١) - ذلَّ مَنْ لا له .

أ	أهل	ب	سيف
ج	كرامة	د	مال

• (٢٢) - يُعدُّ الهواء من العناصر المكونة للبيئة على الرغم من أنه

أ	أثمن - أقلها	ب	أقل - أوفرها
ج	أثمن - أوفرها	د	أرخص - أخفضها

• (٢٣) - اللؤم هو الندى والنطق

أ	قلة : بالمعروف	ب	قلة : بالخنا
ج	أخذ : باللسان	د	حب : بالشر

• (٢٤) - لا سهماً عليك رده .

أ	تشتري - يصعب	ب	تضيق - يعجب
ج	تصلح - يذهل	د	ترم - يعسر

• (٢٥) - نزلت الحكمة على ألسن العرب ، ورووس الروم ، وأيدي الصين ، وقلوب الفرس”
العبارة تعني :

- تميز العرب بـ - وتميز الروم بـ

- وتميز الصين بـ - وتميز الفرس بـ

أ	حسن التذوق - غزارة الشعر - مهارة العمل - الجرأة.	ب	الفصاحة - الحكمة والفلسفة - العمل - الفن.
ج	كثرة الكلام - الذكاء - السرعة في العمل - قوة المشاعر.	د	اللغات - العمل - الفطنة - المهارة

للإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا

(جوال : ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨)



- (٢٦) - من وعظ أخاه سرًا فقد ومن وعظه علانية فقد.....

أ	علمه - أخبره	ب	زاده - نقصه
ج	أكرمه - أهانه	د	نصحته - فضحه

- (٢٧) - يجب أن تتعلم من النظام ومن النملة.....

أ	الأسد - القرص	ب	النحلة - العمل
ج	الكلب - التعاون	د	الجمل - الهروب

- (٢٨) - يجب على المحافظة على.....

أ	الجميع - البيئة	ب	الطلاب - المدرسة
ج	العمال - الهدوء	د	المعلمين - الأمن

- (٢٩) - من يخشى لا السمك.

أ	الفقر - يجني	ب	البلل - يصطاد
ج	الروائح - يأكل	د	الملل - يصطاد

- (٣٠) - منذ اتصال أسباب الحضارة بالوطن العربي قامت فيه دعوات إلى

أ	الإسلامية - التدين	ب	الأوروبية - التفرنج
ج	الفرعونية - التمصر	د	الفارسية - التفرس

• القسم الرابع: استيعاب المقروء :

٤- الجبال :

١- الجبال هي كتلة ضخمة من الأحجار والصخور توجد على قطعة ضخمة كبيرة هي سطح الأرض الذي يتكون من نفس المادة وهي أيضًا قمم مرتفعة العلو. الجبل بصورة عامة أكثر ارتفاعًا من الهضبة هناك اختلاف حول تحديد الارتفاع الكافي للجبل لاعتباره جبلا فالموسوعة البريطانية تستعمل ارتفاع ٦١٠ متر عن سطح الأرض لإطلاق مصطلح الجبل على المرتفع. يعتبر جبل إفرست أعلى جبل في العالم ارتفاعه (٨٨٤٨م)، بينما يعد أعلى جبل في النظام الشمسي هي جبل



أوليمبوس مونس على كوكب المريخ ارتفاعه (٢١١٧١ م).

٢- الجبال أجرام وأجسام شامخة تقع في أطراف البلاد، منها الشاهق والمنخفض ومنها ما يكون أملتاً والآخر يظهر عليه التماسك بين أطرافه. وما أوجدتها الله في الأرض إلا لفوائدها العظيمة، فمنها تتخذ مواد البناء قال تعالى "وتنحتون من الجبال بيوتاً فارهين" كما وأنها تعتبر خير مصدر للمعادن الثمينة كالحديد والنحاس والقصدير، وهي أعلام يهتدى بها المسافرون في البر والبحر فتدلهم على مواقع المدن والقرى التي يقصدونها، كما ولا ننسى أنها أعظم مثبت للأرض من شر الزلازل وطغيان البحار عليها قال تعالى "والجبال أوتادا". وفي وقت الشدة، يلجأ إليها الخائف كما حدث لأهل الكهف، ويحمي بها المتعب كما احتوى بها الرسول - صلى الله عليه وسلم - وصاحبه أبوبكر رضي الله عنه بغار ثور. ومن جهة أخرى كانت لهذه الجبال مواقف تاريخية تمثلت في كثير من المعارك، حيث احتوى بها الصحابة عن أعين العدو واتخذوها مكاناً لرمي سهامهم.

٣- لا يوجد تعريف مقبول عالمياً للجبل، وقد استخدم الارتفاع والحجم والكثافة والوعورة كمعايير لتسمية الجبل، ولكن جاء في قاموس أوكسفورد الإنكليزي أن "الجبل" هو عبارة عن ارتفاع طبيعي عن سطح الأرض يرتفع أكثر أو أقل من سطح البحر؛ ليحقق مستوى ارتفاع نسبي عن الارتفاعات المجاورة له.

٤- وحسب هذا التعريف فإن الجبال تغطي ٦٤٪ من قارة آسيا و ٢٥٪ من قارة أوروبا و ٢٢٪ من قارة أمريكا الجنوبية و ١٧٪ من قارة أستراليا، و ٣٪ في قارة أفريقيا. وعلى ذلك فإن ٢٤٪ من مساحة الأرض الإجمالية جبلية و ١٠٪ من الناس يعيشون في المناطق الجبلية، ومعظم الأنهار في العالم تتغذى من المصادر الجبلية، وأكثر من نصف البشرية يعتمدون على الجبال في الحصول على المياه.

٥- توجد بعض الجبال منعزلة ولكن الأغلب أنها توجد في مجموعة أو صف إما في شكل حيد واحد مركب أو سلسلة من الحيوذ المترابطة ومجموعة الجبال هي عدد من الصفوف الجبلية المترابطة من حيث الشكل والأصل أما السلسلة فهي عدد من مجموعات الجبال التي تشغل منطقة عامة



بعينها. والمعروف أن الجبل الظاهر على سطح الأرض هو عبارة عن ثلث المساحة الحقيقية للجبل، وهذا مصداق لقول الله عزوجل : ((أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهَادًا ، وَالْجِبَالَ أَوْتَادًا)) بعض الجبال بقايا لهضاب نحتتها عوامل الطبيعة وبعضها الآخر أصله مخروطات بركانية أو تدخلات من صخور نارية كونت قبابًا صخرية وتتكون جبال الكتل الصدمية نتيجة رفع كتل ضخمة من سطح الأرض بالنسبة للكتل المجاورة لها. و كل السلاسل الجبلية إما أن تكون جبال طي أو تراكيب بنائية معقدة دخلت في تكوينها عوامل الطي والتصدع والنشاط الناري ومعظمها يتعرض للرفع الراسي بعد حدوث الطي.

- (٣١) - نستنتج من الفقرة (١) أن ارتفاع الهضبة ارتفاع الجبل :

أ	أعلى من	ب	يساوي
ج	أقل من	د	كلها صحيح

- (٣٢) - نستنتج من الفقرة (١) أن الارتفاع الكافي للجبل لاعتباره جبلا:

أ	متفق عليه في العالم	ب	مختلف عليه في العالم
ج	يحدد حسب كل دولة	د	متفق عليه في أمريكا فقط

- (٣٣) - نستنتج من الفقرة (٢) أنه قد ذكر فوائد للجبال :

أ	خمس	ب	ست
ج	سبع	د	ثمانى

- (٣٤) - من الفقرة (٢) علاقة جملة " فتداهم على مواقع المدن " بما قبلها :

أ	سببية	ب	تضاد
ج	ترادف	د	نتيجة

- (٣٥) - من الفقرة (٢) جملة (صلى الله عليه وسلم) جملة :

أ	دعائية	ب	اعتراضية
ج	(أ ، ب) معًا	د	صلة الموصول



- (٣٦) - نستنتج من الفقرة (٣) أن معايير تسمية الجبل:

أ	واحدة	ب	متعددة
ج	متغيرة	د	غير محددة

- (٣٧) - نستنتج من الفقرة (٢) علاقة جملة " ليحقق مستوى ارتفاع " بما قبلها :

أ	سببية	ب	تضاد
ج	ترادف	د	تعلييل

- (٣٨) - نستنتج من الفقرة (٤) أقل قارة تغطيها الجبال هي قارة :

أ	أستراليا	ب	آسيا
ج	أوروبا	د	أفريقيا

- (٣٩) - نستنتج من الفقرة (٥) أن الجزء المخفي من الجبل في الأرض يمثل :

أ	ثلث الجبل	ب	نصف الجبل
ج	ثلثي الجبل	د	ربع الجبل

- (٤٠) - أنسب عنوان لهذه القطعة هو:

أ	كنهة الجبل ومزاياها	ب	فوائد الجبال
ج	نشأة الجبال وأنواعها وفوائدها	د	الجبل والهضبة

٥- الاختبار الخامس :

القسم الأول : المفردات

- (١) - وطنت:

أ	حَمَلت	ب	تخيرت
ج	أرضيت	د	أفנית

- (٢) - النون:

أ	التمساح	ب	الليث
ج	الحوث	د	النعامه



• (٣) - المصور:

أ	الأرنب الضعيف	ب	الإنسان النحيف
ج	الأسد المقترس	د	الرجل القوي

• (٤) - ينتهج:

أ	بخالف	ب	يؤيد
ج	يسلك	د	ينزوي

• (٥) - هوان:

أ	الامر السهل	ب	قوة بلا ضعف
ج	قصر من قصور كسرى	د	الذل والضعف

• (٦) - النضار:

أ	الذهب	ب	الفضة
ج	اللؤلؤ	د	الياقوت

• (٧) - هيثم:

أ	ولد النعام	ب	ولد الكروان
ج	ولد النسر	د	ولد القط

• (٨) - الوُسْع:

أ	أقل من الطاقة	ب	قدر الطاقة
ج	أكبر من الطاقة	د	السعي

• (٩) - يبوء:

أ	يستغفر	ب	يذنب
ج	يسجد	د	يرجع

• (١٠) - فحوى القول:

أ	خلاصته	ب	معناه
ج	جمال الصوت	د	القول السيء



السؤال الثاني : التناظر اللفظي

• (١١) - كَسَفَ : قطع

أ	رجل : فتى	ب	حلزوني : متصدع
ج	أصابع : أطافر	د	صنديد : شجاع

• (١٢) - الطاووس : الغرور

أ	الذكاء : الثعلب	ب	السرعة : الرهوان
ج	الفراشة : الكرم	د	الكلب : الوفاء

• (١٣) - هيت : هي

أ	عاقل : حكيم	ب	وغى - سلم
ج	غلام : فتى	د	بريء : متهم

• (١٤) - طير : سرب

أ	أغنام : قطيع	ب	راعي : أغنام
ج	صياد : فريسة	د	دجاجة : دواجن

• (١٥) - فسن : شجرة

أ	جيش : شرطة	ب	عشة : دجاج
ج	كلمة : حرف	د	كلمة : كتاب

• (١٦) - فتاة : امرأة

أ	ابتسامه : ضحكة	ب	طالبة : زوجة
ج	بغض : حقد	د	حزن : فرح

• (١٧) - ماء : تلج

أ	نخلة : رطب	ب	زبدة : لبن
ج	صوت : كلمة	د	عجين : خبز



• (١٨) - لون : شاحب

أ	صوت : خافت	ب	سمع : فافع
جـ	شم : فاتر	د	طعم : خانق

• (١٩) - الماء : الناعورة

أ	القطار : المسافر	ب	الصحراء : الناقة
جـ	السماء : النجم	د	الكلام : الفم

• (٢٠) - كلب : حراسة

أ	سور : حديقة	ب	رجل : مشي
جـ	وجار : كلب	د	ثقافة : دراسة

• السؤال الثالث: إكمال الجمل :

• (٢١) - من سبل الإيمان أن الإنسان على مبادئ دينه وأن يعمل على

أ	يسير - تجنبها	ب	يتعرف - تنقيتها
جـ	يقف - تنفيذها	د	يحرص - كتها

• (٢٢) - من طبيعة الناس أنهم من احترم نفسه ، ويدوسون من استذلها ، كما أنهم من احترم نفسه ، ويشقون بمن وثق بها.

أ	يهينون - يبجلون	ب	يكرمون - يحتقرون
جـ	يستذلون - يستصفرون	د	يتولون - يقدرون

• (٢٣) - الهدف من التدريب العملي للمخرجين أن ينطلق الطلاب نحو الهدف مباشرة ويحلوا التفكير .

أ	إرهاق	ب	عقدة
جـ	جدولة	د	زيادة

للإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا

(جوال : ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨)



- (٢٤) - إذا كان الصبر فعاقبته

أ	مرآ - شهد	ب	مرآ - حلوة
ج	مرآ - سكر	د	مرآ - عسل

- (٢٥) - هذه المخدرات و المسكرات تقضى على أعظم شيء في الإنسان وهو.....فهي تشل تفكيره ، وتغيب وعيه ، وهذا يتنافى تماما معالله للإنسان على سائر المخلوقات بالعقل .

أ	العلم - تعظيم	ب	العقل - تكريم
ج	القلب - تفضيل	د	المخ - تزيين

- (٢٦) - من طلب سهر

أ	الأعالي - الليالي	ب	العلا - الليالي
ج	الجنان - الليل	د	الجنة - لياليه

- (٢٧) - من الأسباب الى سعادة النفس ، إزالة المسببات للهموم .

أ	المفضية - الصارمة	ب	المرضية - المبعدة
ج	المؤدية - الجالبة	د	المألوفة - المنتجة

- (٢٨) - من الموانع لنهوض الأمة بالقيم .

أ	المؤكدة - العمل	ب	المنافية - التحلي
ج	الباعثة - التمسك	د	المعوقة - التمسك

- (٢٩) - من علامات المخدولين العمل وترك

أ	بالظن - اليقين	ب	باليقين - الظن
ج	بالنصح - الجميل	د	بالظن - العمل

- (٣٠) - يُسَمَّى ولدُ الفيل ، ويُسَمَّى ولدُ الثعلب

أ	الدَّعْقَل - التَّنْقَل	ب	الجَدِي - الجَرَو
ج	الشَّبَل - الدَّيْسَم	د	المُهْر - الجَحش

.....



٥ - هذا هو صديقي ٢ :

١- كان لي صديق أحبه لفضله وأدبه، فكان يروقني منظره، ويؤنسني محضره. قضيت في صحبته عهدًا طويلًا ما أنكر من أمره ولا ينكر من أمري شيئًا، حتى سافرت من القاهرة سفرًا طويلًا فتراسلنا حينًا ثم انقطعت عني كتبه، فرابني من أمره ما رابني، ثم رجعت فجعلت أكبر همي أن أراه فطلبتة في جميع المواطن التي كنت ألقاه فيها فلم أجده، فذهبت إلى منزله، فحدثني جيرانه أنه هجره من عهد بعيد، وأنهم لا يعرفون أين مصيره، فوقفت بين اليأس والرجاء برهة من الزمان، يغالب أولهما ثانيهما حتى غلبه، فأيقنت أنني قد فقدت الرجل، وأني لن أجد بعد اليوم إليه سبيلًا.

٢- هناك ذرفت من الوجد دموعًا لا يذرفها إلا من قل نصيبه من الأصدقاء، وأقفر ربه من الأوفياء وأصبح غرضًا من أغراض الأيام، لا تخطئه سهامها، ولا تغبه آلامها .

٣- بينا أنا عائد إلى منزلي في ليلة من الليالي، إذ دفعني الجهل بالطريق في هذا الظلام المدلهم إلى زقاق موحش مهجور يخيل للناظر إليه في مثل تلك الساعة التي مررت فيها أنه مسكن الجانّ، أو ماوى الغيلان، فشعرت كأنني أخوض بحرًا أسود ، يزخر بين جبلين شامخين، وكأن أمواجه تقبل بي وتدبر وترتفع وتنخفض، فما توسطت لجنه حتى سمعت في منزل من تلك المنازل المهجورة أنه تتردد في جوف الليل، ثم تلتها أختها ثم أخواتها، فأثر في نفسي مسمعها تأثيرًا شديدًا .

٤- وقلت: يا للعجب، كم يكتم هذا الليل في صدره من أسرار البائسين، وخفايا المحزونين، وكنت قد عاهدت الله قبل اليوم ألا أرى محزوتا حتى أقف أمامه وقفة المساعد إن استطعت، أو الباكي إن عجزت، فتللمست الطريق إلى ذلك المنزل حتى بلغت، فطرقت الباب طرقة خفيًا فلم يفتح، فطرقتة أخرى طرقة شديدًا ففتحت لي فتاة صغيرة لم تكد تسليخ العاشرة من عمرها، فتأملتها على ضوء المصباح الضئيل الذي كان في يدها، فإذا هي في ثيابها الممزقة، كالبدن وراء الغيوم المتقطعة.

٥- وقلت لها: هل عندكم مريض؟ فزفرت زفرة كاد ينقطع لها نياط قلبها، وقالت أدرك أبيها الرجل فهو يعالج سكرات الموت، ثم مشت أمامي فتبعتها حتى وصلت إلى غرفة ذات باب قصير، فدخلتها فخيل إلي أنني قد انتقلت من عالم الأحياء إلى عالم الأموات، وأن الغرفة قبر، والمريض ميت فدنوت منه حتى صرت بجانبه، فإذا قفص من العظم يتردد فيه النفس تردد الهواء في البرج الخشبي، فوضعت يدي



على جبينه ففتح عينيه وأطال النظر في وجهي، ثم فتح شفتيه قليلا قليلا .

٦- وقال في صوت خافت " أحمد الله فقد وجدت صديقي " فشعرت كأن قلبي يتمشى في صدري جزعاً وهلعاً، وعلمت أنني قد عثرت بضالتي التي كنت أنشدها وكنت أتمنى ألا أعثر بها وهي في طريق الفناء، وعلى باب القضاء، وألا يجدد لي مرأها حزناً كان في قلبي كميئاً، وبين أضلعي دفيئاً، فسألتها باله؟ وما هذه الحال التي صار إليها؟ وكأن أنسه بي أمّ في مصباح حياته الضئيل بقليل من النور فأشار إلي أنه يحب النهوض فمدت يدي إليه، فاعتمد عليها حتى استوى جالساً وأنشأ يقص عليّ قصته).

- (٣١)- في الفقرة (١) : (فتراسلنا حيناً) معنى " حيناً " :

أ	وقتا قصيراً	ب	وقتا طويلاً
ج	سنة	د	وقتا قصر أم طال

- (٣٢)- في الفقرة (١) : كانت الرجل عندما مرّ عليه وقت ولم يعرف مكان صديقه:

أ	فرحاً	ب	يائساً
ج	راجياً لقاءه	د	حاقداً

- (٣٣)- في الفقرة (١) : معنى التعبير " فرابني من أمره ما رابني ":

أ	شككت في أمره	ب	خفت عليه
ج	كلمته في ذلك	د	رجوت سلامته

- (٣٤)- في الفقرة (٢) : "هنالك ذرفت دموعاً من الوجد" الوجد :

أ	الحب	ب	الحزن
ج	المسرة	د	الخيانة

- (٣٥)- في الفقرة (٢) : "وأقفر رُبْعُه من الأوفياء" الرُبْعَة هو :

أ	نصف النصف	ب	منزله
ج	عشيرته	د	سلوته



- (٣٦)- في الفقرة (٢) : " وأصبح غرضاً من أغراض الأيام " غرضاً :

أ	هدفاً	ب	جانحاً
ج	حزبياً	د	عبرة

- (٣٧)- في الفقرة (٣) : " المدلهم الظلام " :

أ	المخيف	ب	الليل الحار
ج	الأسود المظلم	د	الليل البارد

- (٣٨)- في الفقرة (٤) : " كم يكتم هذا الليل في صدره من أسرار " : " كم " تفيد

أ	القلة	ب	الكثرة
ج	القلة أو الكثرة	د	الغربة

- (٣٩)- في الفقرة (٦) : الضمير في " مرأها " يعود على :

أ	خوفه	ب	قلبه
ج	ضالته	د	ألمه

- (٤٠)- أنسب عنوان للقطعة السابقة :

أ	صفات الصديق	ب	دور الصديق
ج	آلام الفراق	د	الصديق الصدوق

٦- الاختبار السادس:

القسم الأول : المفردات

- (١)- النحل:

أ	العطاء	ب	العسل
ج	الضعف	د	مربي النحل.

- (٢)- النقع:

أ	التراب	ب	الغبار
ج	الماء	د	الدمع



• (٣) - الموازنة:

أ	الموافقة	ب	المجانسة
ج	الملاءمة	د	المجالسة

• (٤) - النكير:

أ	نخس الدابة	ب	الجحود
ج	المجهول	د	العقوبة الرادعة

• (٥) - وازع:

أ	رادع	ب	علم واسع
ج	ضعيف الإيمان	د	وعى

• (٦) - نجيب:

أ	نفيس	ب	شحيح
ج	شائع	د	قنوع

• (٧) - النهم:

أ	الحسد الشديد	ب	اللها المتسارع
ج	الرغبة في الاستزادة	د	النحافة

• (٨) - النواة:

أ	البعد	ب	النية
ج	الدار	د	الشجرة

• (٩) - الوصمة:

أ	البصمة	ب	الضوء الخافت
ج	العيب والعار	د	الوصية

• (١٠) - موجف:

أ	صعب	ب	فارغ
ج	مضطرب	د	أجوف



السؤال الثاني : التناظر اللفظي

• (١١) - الكوب : الشرب

أ	الملقعة : الأكل	ب	الطائر : السرب
ج	الزهور : الحديقة	د	السفر : الإجهاد

• (١٢) - خاسر : حزين

أ	مقرب : بعيد	ب	غاز : إسطوانة
ج	مطلع : متقف	د	شراع : سفينة

• (١٣) - نخلة : رحيق

أ	حمامة : قمح	ب	غنمة : بروتين
ج	وردة : عطر	د	حشائش : أغنام

• (١٤) - العين : الإبصار

أ	الصقر : الطيور	ب	الكسل : الخمول
ج	السرعة : الحادث	د	اللسان : النطق

• (١٥) - مخدرات : هلاك

أ	تهور : ندم	ب	إعاقة : سرعة
ج	موت : نوم	د	ذنب : معصية

• (١٦) - المستاء : الراضي

أ	الطالب : المدرسة	ب	الشروع : الانتهاء
ج	الطالب : العلم	د	الطالب : التفوق

• (١٧) - مسجد : صلاة

أ	مكتبة : قراءة	ب	علم : جامعة
ج	مدرسة : فصل	د	باب : سيارة



• (١٨) - مدرجات : ملعب

أ	فصل : كراسي	ب	جمهور : حماس
ج	هواية : تجارة	د	شرايين : قدم

• (١٩) - مدينة : شارع

أ	جود : كرم	ب	تل : جبل
ج	سجن : حبس	د	الدمام : الظهران

• (٢٠) - العجلة : الندامة

أ	الطيش : بلوغ الهدف	ب	الحيث : نيل الحق
ج	الاندفاع : السرعة	د	الأناة : السلامة

• السؤال الثالث: إكمال الجمل :

- (٢١) - أحياناً يكون العمل ما يكون إلى المرأة كالتمريض والتعليم وما شابه من الأعمال التي طبيعة المرأة.

أ	أقرب - تنافي	ب	أحوج - تناسب
ج	أبعد - تلائم	د	أحب - تخالف

- (٢٢) - يفضل عادة ان يُدرس للفتيات لأنهن الأقدر على التعامل معهن وفهم حوائجهم حيث لا يكون هناك بين الفتاة ومعلمتها.

أ	الرجال - تفاهم	ب	المعلمات - تقارب
ج	الإناث - حواجز	د	المدرسات - تقبل

- (٢٣) - من وثق بالله ومن اتكل عليه

أ	دعاه - فرج عنه	ب	كفاه - أغناه
ج	أغناه - كفاه	د	رحمه - كفاه



- (٢٤) - المواطن الصالح يجب وطنه ؛ لذلك إذا دعاه.....

أ	ولى هاربا	ب	لباه
ج	بقى جالسا	د	خذه

- (٢٥) - أصبر على كيد الحسود فإن صبرك فالنار تأكل بعضها إن لم تجد ما تأكله

أ	مؤلمه	ب	مشجعه
ج	قاتله	د	مثبته

- (٢٦) - لعل أعظم العبر هي ظهور الحقيقة وإن غلظت الحجب ، وانتصار الحق وإن طال الزمان ، ففي ذلك ما يقوي أنصار والباحثين عنه ويثبت أهل الحق على التمسك به و على البلاء.

أ	الحق - الصبر	ب	العدل - الصبر
ج	الحقيقة - الصبر	د	الباطل - الصبر

- (٢٧) - أتقن عملك تحقق

أ	نفسك	ب	ذاتك
ج	شعارك	د	أملك

- (٢٨) - النباتات تعتبر للعديد من العقاقير التي أستخدم بعضها في الطب لمئات السنين.

أ	مصدرا - النافعة	ب	نوعا - الطيبة
ج	منبعا - الضارة	د	منهلا - اللازمة

- (٢٩) - الترف يسوق إلى السرف والسرف التلف ، فالترفون ضعفاء العقول والأجسام والإرادة ، لا يسعون لما يفيد الأمة ولا يفكرون فيما البلاد.

أ	سبب - ضرر	ب	داعية - يعمر
ج	أصل - يدمر	د	يمحو - ينفع

- (٣٠) - إذا غامرت في شرف فلا تفتح بما دون

أ	عظيم - الكواكب	ب	كبير - السحاب
ج	مروم - النجوم	د	عال - التفوق



٦- الديناصور :

١- الديناصورات هي مجموعة متنوعة من الحيوانات البائدة كانت طيلة ١٦٠ مليون سنة هي الفقاريات المهيمنة على سطح الكرة الأرضية، وبالتحديد منذ أواخر العصر (الثلاثي) منذ حوالي (٢٣٠ مليون سنة) حتى نهاية (العصر الطباشيري) منذ حوالي (٦٥ مليون سنة). اندثرت معظم أنواع وفصائل الديناصورات خلال حدث انقراض العصر الطباشيري- الثلاثي، وقد اعتقد العلماء لفترة طويلة أنها لم تخلف ورائها أي نسب، إلا أن ذلك الافتراض ثبت خطأه، حيث اكتشف الباحثون في وقت لاحق أن الطيور هي أقرب أسباء الديناصورات الباقية في العصر الحالي، وذلك من خلال ما ظهر من مستحاثات تربط بين الأصنوفين، حيث تبين أن جميع الطيور اليوم تتحدر من سلف مشترك تطور من الديناصورات الثيروبودية خلال العصر الجوراسي. كذلك، فإن معظم التصنيفات الحديثة تضع الطيور كمجموعة باقية من رتبة الديناصورات .

٢- تعتبر الديناصورات إحدى أكثر مجموعات مملكة الحيوان أشكالاً؛ فسليتها من الطيور أكثر الفقاريات تنوعاً على وجه البسيطة، حيث يوجد منها ما يفوق ٩,٠٠٠ نوع. استطاع علماء الأحياء القديمة التعرف على ما يزيد من ٥٠٠ جنس و ١,٠٠٠ نوع مختلف من الديناصورات غير الطيرية، واليوم يمكن العثور على أشكال مختلفة من الديناصورات في جميع قارات العالم، سواء حية ممثلة بالطيور، أو نافقة تُعرف بواسطة مستحاثاتها كان عدد من الديناصورات عاشتاً وكان بعضها الآخر لاحقاً، كما أن أنواعاً منها سارت على قائمتيها الخلفيتين، فيما سارت أنواع أخرى على أربع قوائم، واستطاع بعضها أن يتنقل باستخدام الطريقتين. تشتهر الديناصورات بفعل حجم بعض الأنواع الضخمة، الأمر الذي يولد فكرة لدى العامة مفادها أن جميع هذه الحيوانات كانت عملاقة، إلا أنه في واقع الأمر فإن معظم الديناصورات كانت بحجم الإنسان أو أصغر حتى. يُعرف أن معظم فصائل الديناصورات كانت تبني أعشاشاً لتضع فيها بيضها وتحضنه حتى الفقس.

٣- أصبحت الهياكل العظمية للديناصورات المعروضة في المتاحف حول العالم تشكل معالم جذب



سياحية مهمة، منذ أن اكتشف أول أحفور لديناصور في أوائل القرن التاسع عشر، وتحولت هذه الحيوانات إلى رمز من رموز الثقافة العالمية والمحلية لبعض البلدان. صوّرت الديناصورات في الكثير من الروايات والأفلام السينمائية التي حققت نجاحًا كبيرًا ونسبة مبيعات هائلة.

٤- شهد العالم خلال فترة الحقبة الوسطى التي عاشت أثناءها الديناصورات لمدة ١٦٥ مليون عام الكثير من التغيرات على الكوكب، من أبرزها انجراف مواقع القارات وتغير المناخ الذين أثرا إلى حد كبير على حياة الديناصورات وبيئاتها. لكن بالمُجمل، فقد قطنت هذه الزواحف خلال فترة وجودها على الأرض القارات السبع جمعاء بما في ذلك أنتاركتيكا وأستراليا وجميع القارات الأخرى.

٥- تعتبر الديناصورات كمجموعة، إحدى أضخم الكائنات الحية التي سارت على سطح الأرض قديمًا وحديثًا، وقد بلغت بعض الفصائل والأنواع أحجامًا ضخمة جدًا، ومن أبرز الأمثلة على ذلك: طويلات العنق أو الصوروبودات. كان أصغر طويلات العنق حجمًا لا يزال يفوق جميع الأنواع الأخرى التي شاطرتها موطنه معظم عهد الديناصورات، أما أكبرها قَدًا فكان يفوق جميع الكائنات الحية التي عاشت على الأرض سواءً في الدهور القديمة أو خلال الدهر الحالي ؛ لأنه لم تستطع أي دابةً أخرى أن تتفوق عليها في الحجم حتى أثناء العصر الذهبي للتدييات

- (٣١) - نستنتج من الفقرة (١) أن الديناصورات بشكلها الحقيقي :

أ	موجودة بوفرة في أماكن مجهولة	ب	قد انقرضت تمامًا
ج	موجودة بوفرة في المحميات	د	ليس مما سبق

- (٣٢) - نستنتج من الفقرة (٢) أن أقرب أنساب الديناصورات الباقية في العصر الحالي هي :

أ	الأفيال	ب	الأسود
ج	الخرتيت	د	الطيور



- (٣٣)- نستنتج من الفقرة (٢) أن الديناصورات كانت تأكل

أ	للحوم فقط	ب	الأعشاب فقط
جـ	للحوم والأعشاب	د	كل ما سبق غير صحيح

- (٣٤)- نستنتج من الفقرة (٢) أن معظم الديناصورات كان

أ	ضخمًا جدًا	ب	بحجم السلحفاة
جـ	في حجم الإنسان	د	بحجم الذر

- (٣٥)- من الفقرة (٣) أكتشف أول أحفور لديناصور:

أ	من ملايين السنين	ب	من آلاف السنين
جـ	من ألف عام	د	من مئتي عام تقريبًا

- (٣٦)- نستنتج من الفقرة (٤) أنه قد أثر على حياة الديناصورات وبيئاتها:

أ	عامل واحد	ب	عاملان
جـ	ثلاثة عوامل	د	أربعة عوامل

- (٣٧)- نستنتج من الفقرة (٤) مرادف (قطننت) :

أ	سكنت	ب	زارت
جـ	قاطعت	د	هجرت

- (٣٨)- نستنتج من الفقرة (٥) أن الديناصور كان أضخم الكائنات:

أ	على الدوام	ب	قبل ظهور الأفيال
جـ	في بداية وجوده	د	في أخريات أيامه

- (٣٩)- نستنتج من الفقرة (٥) علاقة جملة " لأنه لم تستطع" بما قبلها :

أ	الترادف	ب	التضاد
جـ	التعليل	د	نتيجة

- (٤٠)- أنسب عنوان لهذه القطعة هو:

أ	مولد الديناصورات	ب	أحجام الديناصورات
جـ	الديناصور مولده وحياته	د	اختفاء الديناصورات



٧- الاختبار السابع:

القسم الأول : المفردات

١- التقریظ:

أ	الرتاء	ب	مدح الميت
ج	إظهار المحاسن و مدح الحي	د	التزيين

٢- مكاء:

أ	كباء	ب	نحيب
ج	خشوع	د	صغير

٣- نضا:

أ	رمى	ب	خلع
ج	عثر	د	لبس

٤- المور:

أ	الهلاك	ب	المرض
ج	الاضطراب	د	الهدوء

٥- الناشز:

أ	الرافض	ب	المنخفض
ج	المخالف	د	المرتفع

٦- مقسط:

أ	ظالم	ب	منصف
ج	ذكي	د	وفي.

٧- النسم:

أ	الخلق والناس	ب	الريح اللينة
ج	الروح	د	كل ما سبق



• (٨) - نَفَثَ :

أ	نَفَخَ	ب	نَكَصَ
ج	نَوَى	د	نَزَعَ

• (٩) - مَحَقَ :

أ	دَاسَ	ب	كَذَبَ
ج	ضَرَبَ	د	أَبْطَلَ وَمَحَا

• (١٠) - نَفُورَ :

أ	إِعْرَاضَ	ب	أَنْكَابَ
ج	أَحْتِمَاءَ	د	أَنْطَلَقَ

• السؤال الثاني : التناظر اللفظي

• (١١) - يَسْمَعُ : فَشَازَ

أ	يُنْعَمُ : خَشِنَ	ب	يَأْكُلُ : طَيِّبَ
ج	يَشْمُ : تَنَّنَ	د	يَضِيءُ : مَبْهَرَ

• (١٢) - مِرَانٌ : لِيَاقَةٌ

أ	دِرَاسَةٌ : تَعَلَّمَ	ب	مِفَاضِلَةٌ : تَسَاوَى
ج	تَهْوَرُ : شَجَاعَةٌ	د	تَحْفَظُ : إِقْدَامٌ

• (١٣) - فَتَاتٌ : خَبِزَ

أ	رَمَزٌ : فَنَانٌ	ب	أَوْقِيَةٌ : وَزَنٌ
ج	تَرَابٌ : غُبَارٌ	د	رَذَاذٌ : مَطَرٌ

• (١٤) - كَوَّخٌ : قَصْرٌ

أ	تَفَاحٌ : بَرْتَقَالٌ	ب	جَبَلٌ : تَلٌ
ج	سَيَّارَةٌ : بَابٌ	د	مَدْرَسَةٌ : جَامِعَةٌ



• (١٥) - فلسفة : فكرة

أ	محاماة : قضاء	ب	حجة : منطق
ج	دعاية : ترويج	د	تعليم : تنمية

• (١٦) - لوحة : مسمار

أ	ستائر : حائط	ب	كتب : دولاب
ج	نظارة : أذن	د	كرسي : طاولة

• (١٧) - مريسة : يقين

أ	ذرية : جامعة	ب	إباء : غيبة
ج	ظلم : جهل	د	سرمدي : زائل

• (١٨) - مسدس : رصاص

أ	نظارة : وجه	ب	سيف : درع
ج	فم : كلام	د	سيارة : حراج

• (١٩) - متر : سنتيمتر

أ	مدرسة : صف	ب	مساحة : أرض
ج	بوصة : قدم	د	مد : جزر

• (٢٠) - فقرة : فاقعة

أ	عمل : نجاح	ب	طريق : ممر
ج	حبور : سرور	د	يسر : عسر

• السؤال الثالث: إكمال الجمل :

• (٢١) - لسان العاقل وراء وقلب وراء لسانه.

أ	عينه - الطفل	ب	قلبه - الأحمق
ج	هواه - الجائع	د	الصدق - الكاذب



- (٢٢) - لم يتمكن أحد من المرشحين للموظفة باستثناء خالد من تقديم التسلية المفيدة ، وعلى هذا فإن خالد يعتبر من أولئك الموهوبين الذين استطاعوا الجمع بين وقوة الشخصية .

أ	الجد	ب	المرح
ج	الثقافة	د	المعرفة

- (٢٣) - فلما استحكمت حلقاتها فرجت وكنت أظنها لا تفرج

أ	تحسنت	ب	تأزمت
ج	تهيئت	د	ضاقت

- (٢٤) - من الحكمة ألا نبحث عن الطرق للوصول إلى أهدافنا، وأن نربي أبناءنا على تقدير العمل

أ	الصعبة - السهل	ب	الصحيحة - الشريف
ج	الملتوية - النزيه	د	الشاقة - الناقص

- (٢٥) - لا أعلى من الإسلام ولا كرم من التقوى .

أ	شرف - أعز	ب	مكان - أفضل
ج	دين - صفة	د	تعاليم - أقل

- (٢٦) - لما عرف عنه من كثرة فقد فوجئنا وسررنا عندما رحب بنا بكل

أ	التضجر - لطف	ب	اللامبالاة - ازدراء
ج	التواضع - مودة	د	التكبر - ترفع

- (٢٧) - المترجم هو في الحقيقة آخر غير أن التي يصوغها هي من نتاج فيره .

أ	مؤلف : الأفكار	ب	كتاب : المفردات
ج	شخص : مشاعره	د	مبدع : الألغاز

- (٢٨) - لن تعطي بـ حتى تتحمل

أ	العدل - الظلم	ب	الشفاء - الطيب
ج	النجاح - المعلم	د	العسل - إبر النحل



- (٢٩) - لا مؤدياً فرائض دينه ----- ولا متقناً عمله -----

أ	يرضى منه الله - يضيع جهده	ب	يضل الطريق - يكسب ثقة رؤسائه
ج	يخذله الله- يرضى عنه رؤساؤه	د	يخسر دنياه وأخرته - يضيع جهده

- (٣٠) - المملكة العربية السعودية باهتمامها بالحرمين الشريفين و..... ضيوف الرحمن.

أ	تُعرف - تفتيش	ب	تعاني - استقبال
ج	تشتهر - توديع	د	تفخر - خدمة

• القسم الرابع : استيعاب الخروب :

٧- الطيران :

- ١- تاريخ الطيران يبحث في تطور الطيران الميكانيكي من المحاولات الأولى في الطائرات الورقية والطيران الشراعي حتى الطائرات الأثقل من الهواء وما بعدها.
- أول ظهور محتمل لغريزة الإنسان للطيران كان في الصين منذ بداية القرن السادس الميلادي حيث كان الناس يقيدون بالطائرات الورقية كنوع من العقوبة. وقام عباس بن فرناس بأول عرض طيران شراعي في الأندلس في القرن التاسع الميلادي. وعبر ليوناردو دا فينشي في القرن الخامس عشر عن حلمه بالطيران في العديد من التصاميم لطائرات ولكنه لم يقم بأي محاولة للطيران.
- ٢- ثم بدأت أولى محاولات الطيران الجاد أواخر القرن الثامن عشر في أوروبا. وبدأت البالونات المملوءة بالهواء الحار والمجهزة بسلة للركاب بالظهور بالنصف الأول من القرن ١٩ وقد استعملت بشكل فعال في عدة حروب في ذلك الوقت، خصوصاً بالحرب الأهلية الأمريكية، حيث كانت تقوم بمراقبة العدو خلال المعركة. عرفت المناطيد الهوائية بالصين منذ أقدم الأزمان وكانت تسمى بفانوس كونغ منغ، ويعزى هذا الاختراع إلى ضابط صيني (١٨٠-٢٣٤م) ولقبه الفخري هو كونغ منغ، وقال إن سبب استخدامه لذلك هو ادخال الرعب بقوات العدو.



٣- في القرن الخامس قبل الميلاد اخترع الصيني لوبان الطائر الخشبي، والذي قد يكون أشبه بطائرة ورقية كبيرة أو قد يكون أول طائرة شراعية. وخلال حكم أسرة يوان (ق ١٢) وتحت حكم الملوك مثل قوبلاي خان، فإن المصاييح المستطيلة أصبحت لها شعبية خلال الاحتفالات، وحيث كانت تجذب الجماهير لمشاهدتها. لذا فقد انتشر هذا التصميم خلال حكم المغول عبر طريق الحرير إلى أواسط آسيا ثم إلى الشرق الأوسط. وهناك إضاءة طائرة شبيهة وذات المصاييح المستطيلة بحمالات تستخدم بكثرة في احتفالات التبتية، واحتفالات ديوالي الهندية. ولكن مع ذلك لم يثبت بالدليل أن تلك المصاييح قد استخدمها الإنسان للطيران.

٤- وعلى الرغم من أن ليوناردو دا فينشي حاول دراسة إمكانية الطيران بالآلات أثقل من الهواء حوالي العام ١٥٠٠ م، إلا أن ذلك لم يحدث إلا بعد أربعة قرون تقريبًا. ولكن قبل ذلك في عام 875 قام العالم العربي عباس بن فرناس بالطيران بأجنحة شراعية مدة عشرة دقائق، وفي 1783 قام الأخوان مونقولفيي وجاك شارل بتمكين الإنسان من الارتفاع في الهواء بآلة أخف من الهواء. وتبعًا لذلك توقفت البحوث الخاصة بالآلات الأثقل من الهواء.

٥- في نهاية القرن الثامن عشر صنع البريطاني السير جورج قايلاي مروحية في 1796 وفي سنة 1808 صنع اورنيثوبتر وفي 1809 طائرة شراعية طارت بدون ركاب.

وفي عام 1856 قام الفرنسي جان ماري لو بريس بأولى تجارب طيران شراعي براكب. وفي عام 1871 قام البريطاني فرانسيس هربرت وانهام بأول نطق هوائي لتجربة نماذج الطائرات. وفي عام 1874 أطلق الفرنسي فليكس دو تونبل طائرة شراعية تعمل بالبخار من جرف ولكن ذلك لم يعتبر طيرانًا حقيقيًا ؛ لأنه لا يجب الاستعانة لا بمنجنيق ولا بجروف لوضع الآلة في الهواء.

٦- و توالى المحاولات باستعمال الطائرات الشراعية ، ولكن تاريخ 9 أكتوبر 1890 شهد تحليق أول آلة أثقل من الهواء بعد ١٢ عقدًا من سيطرة الآلات الأخف من الهواء.

٧- وأهم بينو بعد ذلك بالطائرات الحاملة للبشر فصمم طائرة برمانية من طراز بالغ التقدم لها كثير من صفات الطائرات الحديثة مثل المروحة التي في المقدمة وارتفاع الجناحين إلى الأعلى وموجه



واحد للتحكم في عملية الطيران كلها وقدر بينو سرعة طائرته بمائة كيلومتر في الساعة لو أنه حصل على الدعم المالي لكنه لم يحصل عليه فلم تصنع الطائرة.

٨- لم يعلم بينو عند مماته بأنه أسهم إسهاما غير مباشر في مستقبل الطيران، فقد اشترى شخص يدعى ميلتون رايت أحد نماذج بينو التي تستمد قدرتها من شريط المطاط وأعطاه لولديه ولبور وأورفيل ، وقام ولبور في ١٤ ديسمبر ١٩٠٣م بالمحاولة الأولى وتحركت الطائرة على قضبان الانطلاق وارتفعت فترة قصيرة ثم انخفضت سرعتها عن سرعة الطيران وسقطت على الشاطئ الرمل، واعترف ولبور الذي لم يصب بأذى بأنه هو الملوم وليست الطائرة، ولم تصب الطائرة سوى بأضرار طفيفة وكانت معدة لتجربة طيران أخرى بعد ذلك بثلاثة أيام وكان هذا دور أورفيل حيث تركت الطائرة المركبة التي تستند إليها بعد أن جرت مسافة قصيرة على القضبان وترنحت مسافة ٣٦.٥ مترًا فوق الرمال وقال أورفيل أن هذا الطيران لم يم سوى ١٢ ثانية، إلا أنه كان على الرغم من ذلك أول طيران في تاريخ العالم رفعت فيه طائرة تحمل رجلا نفسها في الهواء معتمدة على قدرتها الذاتية

٩- ولقد مرت الطائرات بتطورات كبيرة وكثيرة في السنين التي تلت التجارب واستطاعت طائرة الأخوان رايت أن تصل سرعتها إلى ٥٠ كيلومتر في الساعة بينما تزيد سرعة الطائرات الحربية عن ٣٢٠٠ كم في الساعة والطائرات التجارية عن 1000 كم في الساعة والكونكورد تتجاوز الألفين كم في الساعة في وقتنا الحاضر.

- (٣١) - نستنتج من الفقرة (١) أن أول محاولة للطيران كانت في قارة

أ	أوروبا	ب	أستراليا
ج	أفريقيا	د	آسيا

- (٣٢) - نستنتج من الفقرة (١) أن أول محاولة للطيران الشراعي كانت في

أ	تركيا	ب	أسبانيا
ج	أمريكا	د	فرنسا



- (٣٣) - نستنتج من الفقرة (٣) البالونات المملوءة بالهواء الحار استخدمت وقت الحرب الأهلية الأمريكية في :

أ	السفر	ب	الرحلات
ج	إلقاء القبائل	د	التجسس

- (٣٤) - نستنتج من الفقرة (٣) استخدمت الطائرات في الحفلات :

أ	خلال حكم أسرة يوان	ب	في احتفالات التبتية،
ج	في احتفالات ديوالي الهندية	د	كل ما سبق

- (٣٥) - نستنتج من الفقرة (٤) أن العالم العربي عباس بن فرناس قد قام بالطيران بأجنحة شرعية في القرن الميلادي :

أ	التاسع	ب	العاشر
ج	الثالث عشر	د	الرابع عشر

- (٣٦) - نستنتج من الفقرة (٥) علاقة جملة " لأنه لا يجب " بما قبلها :

أ	الترادف	ب	التعليل
ج	التضاد	د	نتيجة

- (٣٧) - نستنتج من الفقرة (٦) أن تطبيق أول آلة أقل من الهواء كان في القرن :

أ	التاسع عشر	ب	الثامن عشر
ج	العشرين	د	السابع عشر

- (٣٨) - نستنتج من الفقرة (٧) أن طائرة " بينو " لم تصنع في حياته بسبب

أ	جهل " بينو " بالطيران	ب	عدم الإعداد لها
ج	سرقة أفكار " بينو "	د	عدم توفر المال اللازم

- (٣٩) - نستنتج من الفقرة (٨) أن أول طيران في تاريخ العالم رفعت فيه طائرة تحمل رجلا استمر

أ	أقل من دقيقة	ب	١٢ دقيقة
ج	ساعة	د	ساعتين



- (٤٠) - أنسب عنوان لهذه القطعة هو:

أ	بداية الطيران	ب	تاريخ الطيران الشراعي
ج	تاريخ الطيران	د	حوادث الطائرات

٨- الاختبار الثامن:

- القسم الأول : المفردات

- (١) - الجواب:

أ	الدين	ب	الحسن
ج	الناحية	د	العطاء

- (٢) - أجب :

أ	شمخ	ب	امتنع
ج	سمع	د	أصبح أباً

- (٣) - المهمة:

أ	البنر العميقة	ب	العمل المكلف به
ج	الأمر الشاق	د	المفازة البعيدة

- (٤) - الفتق:

أ	الوصل	ب	القطع
ج	الالتئام	د	الالتصاق

- (٥) - معنى التعبير "امرأة رعبوية":

أ	بيضاء	ب	ممتلئة القوام
ج	كثيرة الحركة	د	مخيفة

للإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا

(جوال : ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨)



• (٦) - ممنون:

أ	شاكر	ب.ب	مقطوع
ج	فاضل	د	مستكبر

• (٧) - نقيصة:

أ	ضد	ب.ب	حاجة
ج	شبية	د	مذمة

• (٨) - ذرت الشمس :

أ	انكسفت	ب.ب	غربت
ج	غابت	د	طلعت

• (٩) - مقتضب:

أ	مقطوع	ب.ب	مقتبس
ج	مُفصل	د	مختصر

• (١٠) - فنن:

أ	فني وهلك	ب.ب	تفنن ومهارة
ج	غصن	د	جمع فنان

• السؤال الثاني : التناظر اللغوي

• (١١) - مدريد : برشلونة

أ	إسبانيا : أمريكا	ب.ب	الرياض : القاهرة
ج	جدة : المنامة	د	ميلان : روما

• (١٢) - لسان : كلام

أ	طريق : سير	ب.ب	طالب : مدرسة
ج	قلم : كتابة	د	أنف : تنفس



• (١٣) - مد : جزر

أ	شروق : غروب	ب	نور : ظلام
ج	إرسال : استقبال	د	عمل : نوم

• (١٤) - مزاجي : رغبتي

أ	امرأة : مرأة	ب	حري : جدير
ج	حر : عبد	د	عمل : كسب

• (١٥) - متشائم : متفائل

أ	ثائر : فورة	ب	مضطرب : قلق
ج	حائر : مهتد	د	متفائل : رجاء

• (١٦) - الغضاضة: العيب

أ	مزلاج : باب	ب	الغضاضة: الغلظة
ج	الديمقراطية: الديكتاتورية	د	الزمرة: الفرد

• (١٧) - غمد : سيف

أ	أسد : عرين	ب	حصالة : نقود
ج	مكحلة: رموش	د	خمار : وجه

• (١٨) - السفينة : أسطول

أ	حاكم : دولة	ب	سطح : حارة
ج	ملقط : غسيل	د	لاعب : منتخب

• (١٩) - عداء : خصومة

أ	اتحاد : قوة	ب	جنة : نار
ج	قطع : مقص	د	زئير : أسد

• (٢٠) - غاية : هدف

أ	فداء : تضحية	ب	بشاشة : عبوس
ج	تنصل : اعتراف	د	حرية : قيد



• السؤال الثالث: إكمال الجمل :

- (٢١)- مصطلح العولة استخدم أساساً بعض الأوجه الرئيسة للتحويل الحديث في النشاط العالمي.

أ	لتوضيح - السياسي	ب	لوصف - الاقتصادي
ج	لتشبيه - القصصي	د	لتنفيذ - الفني

- (٢٢)- مع صوت المنبه في الصباح يبدأ الإنسان مواجهة الحياة بأنواعها.

أ	المنير - مشاق	ب	الباكر - ضغوط
ج	المشرق - أعباء	د	الغامث - ضروريات

- (٢٣)- من الناس، مات

أ	احترم - فرحاً	ب	حَسَدَ - كمدًا
ج	ظلم - حزناً	د	راقب - فرحاً

- (٢٤)- من أسماء الأسد ومن أسماء الذئب

أ	عروة - الرس	ب	حمزة - أوس
ج	الليث - الأرقط	د	حيدر - الهجرس

- (٢٥)- للغذاء المتكامل فوائد في الحماية من الأمراض ، وفي المقابل قد يؤدي عن الأغذية الحيوانية إلى حدوث خطيرة.

أ	البعد - تحسنات	ب	انتكاسات - الحديث
ج	الامتناع - مضاعفات	د	التجاهل - تصحيحات .

- (٢٦)- من أعظم المسلمين " عمرو بن العاص " الذي سكان مصر قبل أن يفتحها.

أ	الحكام - قتل	ب	العلماء - استأذن
ج	التجار - ناقش	د	القادة - استمال

للإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا

(جوال : ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨)



- (٢٧) - من أهم الجوانب الإيجابية لتنظيم حياة وتحديد علاقتها بالرجل مراعاتها الواجب الأساسي لها في حياتها الاجتماعية وهو وتربية الأطفال وتهئية الجو لإنشاء بيت سعيد.

أ	المرأة - الأمومة	ب	الزوجة - التشاغل
ج	الفتاة - الدراسة	د	الأم - الطبخ

- (٢٨) - المعرفة التي لا تتصل بالناس تبقى الفائدة .

أ	قوية	ب	واسعة
ج	عظيمة	د	محدودة

- (٢٩) - مما يدل على نجاح المعلم في مهمته كونه ؛ لأن في ذلك ضبطاً للطلاب و لما عندهم من جماع .

أ	حازماً - كبحاً	ب	صارماً - تنمية
ج	مَرَحاً - مؤيداً	د	صبوراً - حرصاً

- (٣٠) - من رضي عن كثر الساخط عليه .

أ	نفسه	ب	أخيه
ج	صديقه	د	عدوه

القسم الرابع : استيعاب المقروء :

٨- نهر النيل :

١- النيل أطول أنهار الكرة الأرضية ومن خصائصه أنه هو ونهر الفرات يعتبران "أغزر نهريين في الوطن العربي"، يقع في قارة أفريقيا وينساب إلى جهة الشمال، وروافد نهر النيل هما النيل الأبيض والنيل الأزرق ينبع النيل الأبيض في منطقة البحيرات العظمى في وسط أفريقيا، أبعد مصدر يوجد في جنوب رواندا ويجري من شمال تنزانيا إلى بحيرة فيكتوريا، إلى أوغندا ثم جنوب السودان، في حين أن النيل الأزرق يبدأ في بحيرة تانا في إثيوبيا ثم يجري إلى السودان من



الجنوب الشرقي ثم يجتمع النهرين بالقرب من العاصمة السودانية الخرطوم.

٢- إجمالي طول النهر (٦٦٥٠ كم) (4132 ميل). يغطي حوض النيل مساحة ٣.٤ مليون كم²، ويمر مساره بعشر دول إفريقية - قبل انقسام السودان - يطلق عليها دول حوض النيل. تعتبر بحيرة فيكتوريا هي المصدر الأساسي لمياه نهر النيل. تقع هذه البحيرة على حدود كل من أوغندا، تنزانيا وكينيا، وهذه البحيرة بدورها تعتبر ثالث البحيرات العظمى. بالتوازي، يعتبر نهر (روفرونزا) في بوروندي هو الحد الأقصى لنهر النيل، وهو يشكل الفرع العلوي لنهر (كاجيرا) يقطع نهر (كاجيرا) مسارًا طوله (٦٩٠ كم) (٤٣٩ ميل) قبل دخوله إلى بحيرة فيكتوريا.

٣- بعد مغادرة بحيرة فيكتوريا، يعرف النيل في هذا الجزء باسم نيل فيكتوريا، ويستمر في مساره لمسافة ٥٠٠ كم (٣٠٠ ميل) مرورًا ببحيرة (كيبوجا) حتى يصل إلى بحيرة (البرت). بعد اتحاد النيلين الأبيض والأزرق ليشكلا مع النيل، لا يتبقى لنهر النيل سوى رافد واحد لتغذيته بالمياه قبل دخوله مصر ألا وهو نهر (عطبرة)، والذي يبلغ طول مساره ٨٠٠ كم (٥٠٠ ميل) تقريبًا. ينبع هذا النهر من المرتفعات الإثيوبية أيضًا، شمالي بحيرة تانا، ويتصل بنهر النيل على مسافة 300 كم (٢٠٠ ميل) بعد مدينة الخرطوم.

٤- ويعتبر النيل في السودان مميّزًا؛ لأن مروره على ستة شلالات؛ - الشلال السادس في السبلوقة (شمال الخرطوم) حتى شلال أسوان - في مصر؛ ولأن تغيير مسار النيل، حيث ينحني مسار النيل في اتجاه جنوبي غربي، قبل أن يرجع لمساره الأصلي - شمالا - حتى يصل للبحر المتوسط، ويطلق على هذا الجزء المنحني اسم "الانحناء العظيم للنيل". بعد عودته لمساره الأصلي، يعبر النيل الحدود السودانية المصرية، ويستمر في مساره داخل مصر بطول ٢٧٠ كم (١٧٠ ميل) حتى يصل إلى بحيرة ناصر - (- وهي بحيرة صناعية تقع خلف السد العالي. وبدءًا من عام 1998 انفصلت بعض أجزاء هذه البحيرة غربًا بالصحراء الغربية ليشكلوا بحيرات توشكى .

٥- وعودة إلى مساره الأصلي في بحيرة ناصر، يغادر النيل البحيرة ويتجه شمالا حتى يصل إلى البحر المتوسط. على طول هذا المسار، يتفرع جزء من النهر عند أسيوط، ويسمى (بحر يوسف



(، ويستمر حتى يصل إلى الفيوم. ويصل نهر النيل إلى أقصى الشمال المصري، ليتفرع إلى فرعين: فرع دمياط شرقاً وفرع رشيد غرباً، ويحصران فيما بينهما (دلتا النيل) وهي تعتبر على قمة قائمة الدلتا في العالم، ويصب النيل في النهاية عبر هذين الفرعين في البحر المتوسط منهياً مساره الطويل من أواسط شرق إفريقيا وحتى شمالها.

٦- منذ فجر التاريخ، اعتمدت الحضارات التي قامت على ضفتي النيل على الزراعة، كنشاط رئيسي مميز لها، خصوصاً في السودان ومصر نظراً لكونها من أوائل الدول التي قامت على أرضها حضارات، ففي مصر الفرعونية، ارتبط هذا الفيضان بطقوس شبه مقدسة، حيث كانوا يقيمون احتفالات وفاء النيل ابتهاجاً بالفيضان. وفي مصر الإسلامية، اهتم ولاتها بالفيضان أيضاً، وقاموا بتصميم "مقياس النيل" في العاصمة القاهرة للقيام بقياس دقيق للفيضان. وما زال هذا المقياس قائماً لليوم في "جزيرة الروضة" بالقاهرة.

٧- أما في العصر الحديث، ففي أواخر الثمانينات من القرن المنصرم شهدت دول حوض النيل جفافاً نتيجة لضعف فيضان النيل، مما أدى إلى نقص المياه وحدوث مجاعة كبرى في كل من السودان وإثيوبيا، غير أن مصر لم تعان من آثارها نظراً لمخزون المياه ببحيرة ناصر خلف السد العالي.

• (٣١)- نستنتج من الفقرة (١) أن لنهر النيل :

أ	رافد واحد	ب	رافدان
ج	ثلاثة روافد	د	أربعة روافد

• (٣٢)- نستنتج من الفقرة (١) يلتقي النهران الأبيض والأزرق في :

أ	رواندا	ب	تنزانيا
ج	السودان	د	مصر

• (٣٣)- نستنتج من الفقرة (٢) أن نهر النيل يمر بـ دول حالياً :

أ	١٠	ب	١١
ج	١٢	د	١٣



- (٣٤) - نستنتج من الفقرة (٢) أن المصدر الأساسي لياه نهر النيل هو

أ	نهر كاجيرا	ب	النيل الأبيض
ج	النيل الأزرق	د	بحيرة فيكتوريا

- (٣٥) - نستنتج من الفقرة (٣) أن نهر النيل :

أ	له اسم واحد من فيكتوريا حتى مصر	ب	يتغير اسمه أحياناً
ج	له اسم مختلف أمام كل دولة	د	اسمه نهر فيكتوريا في السودان و مصر

- (٣٦) - نستنتج من الفقرة (٤) يتميز النيل في السودان

أ	لسببين	ب	لثلاثة أسباب
ج	لأربعة أسباب	د	لخمسة أسباب

- (٣٧) - نستنتج من الفقرة (٤) أنشئت بحيرة توشكى في القرن :

أ	الثامن عشر	ب	التاسع عشر
ج	العشرين	د	الحادي والعشرين

- (٣٨) - نستنتج من الفقرة (٥) تعتبر (دلتا النيل) :

أ	أعلى دلتا في العالم	ب	ثاني أعلى دلتا في العالم
ج	ثالث أعلى دلتا في العالم	د	رابع أعلى دلتا في العالم

- (٣٩) - نستنتج من الفقرة (٦) أنه قد تم تصميم 'مقياس النيل' :

أ	منذ فجر التاريخ	ب	في العصر الإسلامي
ج	في العصر الحديث	د	ليس مما سبق

- (٤٠) - أنسب عنوان لهذه القطعة هو:

أ	منبع نهر النيل	ب	حقيقة نهر النيل
ج	دول نهر النيل	د	روافد نهر النيل



٩- الاختبار التاسع:

• القسم الأول : المفردات

• (١)- اللبس:

أ	ارتداء الملابس	ب	حلاوة المذاق
ج	المس الخفيف	د	الخلط والغموض

• (٢)- المسد:

أ	اسم منطقة تصنع فيها الحبال	ب	اسم من أسماء النار
ج	اسم لمادة تصنع منها الحبال	د	اسم لشجرة تصنع من أليافها الحبال

• (٣)- مذعن :

أ	رافض	ب	متكاسل
ج	ثائر	د	مطيع

• (٤)- المنسأة:

أ	النسيان	ب	المنشفة
ج	العصا	د	فرشاة الأسنان

• (٥)- المسغبة:

أ	الجرم	ب	الفقر
ج	المجاعة مع التعب	د	المسكنة

• (٦)- المسجور:

أ	الكبير	ب	الفارغ
ج	الممتلئ	د	الصغير

• (٧)- مسؤفات:

أ	مبررات	ب	محظورات
ج	مسؤوليات	د	ممهديات



• (٨) - مكين:

أ	صاحب مكانة وشرف	ب	متمكن
ج	عظيم	د	كبير

• (٩) - هرية:

أ	شك	ب	حرية
ج	كذبة	د	غطاء

• (١٠) - منيف:

أ	كبير	ب	عريض
ج	جميل	د	مرتفع

• السؤال الثاني : التناظر اللفظي

• (١١) - محرم : صفر

أ	يمين : شمال	ب	سنة : عام
ج	متوسط : ثانوي	د	ظهر : فجر

• (١٢) - عيادة : طبيب

أ	أكل : شرب	ب	مصنع : عامل
ج	طائر : صقر	د	بوصة : سنتيمتر

• (١٣) - محارب : كتيبة

أ	سفينة : أسطول	ب	طبيب : مستشفى
ج	سيارة : موقف	د	رجل : مظاهرة

• (١٤) - قراءة : ثقافة

أ	علاج : شفاء	ب	مرض : فيروس
ج	سعادة : إيمان	د	سلاح : حرب



• (١٥) لغز : حل

أ	افتتاح : نهاية	ب	دَيْن : سداد
جـ	ضربة : ألم	د	إقالة : بطاقة

• (١٦) مصباح : ضوء

أ	نهار : شمس	ب	كتابة : حبر
جـ	مسجد : صلاة	د	مذيع : صوت

• (١٧) مكان : خريطة

أ	حمامة : يمامة	ب	قانون : عدالة
جـ	ضفدع : حديقة الحيوان	د	أخبار : الجريدة اليومية

• (١٨) مفصول : معزول

أ	معلم : مرب	ب	طبيب : مداو
جـ	فلاح : أرض	د	مهندس : بان

• (١٩) مفتاح : قفل

أ	مكتبة : كتب	ب	محبرة : قلم
جـ	سيارة : محرك	د	الريموت : التلفاز

• (٢٠) مفتر : صدوق

أ	جبار : عاصي	ب	جزع : صبر
جـ	سجيل : ضعيف	د	نكص : رجع

• السؤال الثالث: إكمال الجمل :

• (٢١) - كما أن الحلم من سمات الصبور فإن من سمات

أ	الأناة - الحاسد	ب	التهور - الحكيم
جـ	الطالب - الاجتهاد	د	الحزم - الجاد



- (٢٢) - لكي تكسب الأصدقاء كن الوجه بساماً طيب الكلام، واحذر.....

أ	طلق - العبوس	ب	حسن - الظنون.
ج	غافل - العبوس	د	شديد - العبوس

- (٢٣) - ومهما تكن عند امرئ من وإن خالها على الناس تعلم.

أ	خليقة - تخفى	ب	هدية - تحجب
ج	جريرة - تظهر	د	جريمة - تعلو

- (٢٤) - الليل والنهار فيك فتدنو من الموت فيهما لتدنو من الجنة.

أ	يؤثران - فتم	ب	يفكران - فلا تكسل
ج	يعملان - فاعمل	د	يرغبان - فارغب

- (٢٥) - لم تحظ خصائص الأدب الأفريقي بأي تقدير لدي الغربيين، بل لم تكن إلا منذ وقت قصير.

أ	مفهومة	ب	مهملة
ج	مبعثرة	د	متجاهلة

- (٢٦) - كيف في الأذهان شيء إذا احتاج النهار إلى

أ	يستقر - ظلام	ب	يصح - دليل
ج	يكون - سكون	د	يجول - أقمار

- (٢٧) - من أخطر مواقع الأنترنت هي تلك المواقع التي تدعو إلى وتشجع على

أ	الإباحية - الانغماس	ب	الإرهاب - الاستمرار
ج	المداهنة - التملق	د	العنصرية - العنف

- (٢٨) - وجد العلماء أن الطفل لا يكتمل إلا إذا رضع من أمه لمدة

أ	ذكاء - شهرين	ب	وجدان - أسبوعين
ج	غذاء - سنتين	د	خيال - يومين



- (٢٩) - المشكلة الكبرى عند في هذا العصر وفي كل عصر من العصور هي نقص

أ	الأمم - العلم	ب	الأفراد - المال
ج	الدول - الهواء	د	الأوروبيين - الدفاء

- (٣٠) - للمملكة جهوداً على المستويين الرسمي والشعبي في القضايا الإسلامية.

أ	جبارة - تحقيق	ب	ضعيفة - معالجة
ج	قوية - معرفة	د	بارزة - خدمة

القسم الرابع: استيعاب الخروز :

٩ - العلم :

١- استطاع العلم منذ القدم أن يميز بين الحيوانات والنباتات ووضع كلا منها في مجموعة مستقلة ، وكان الفيلسوف اليوناني **أرسطو** - الذي توفي سنة ٣٥٠ قبل الميلاد - وتلميذه **ثيوفراستس** أول من قاما بتصنيف مفصل للمخلوقات الحية.

٢- ثم جاء دور العلماء المسلمين فاستفادوا من نقل علوم اليونان ونقدوها وأضافوا عليها ، ويعتبر العلماء المسلمين أول من جعل للتركيب والوظيفة أهمية في علم التصنيف ، ومن هؤلاء العلماء **أبو منصور** الذي ألف كتاباً ضمنه خواص النباتات الطبية و**ابن سينا** الذي ألف كتاباً عن النباتات الطبية وخواصها أيضاً وقد ترجم كتابه إلى اللغات الأجنبية أكثر من عشرين مرة **ابن البيطار** الذي ألف كتابين هما (الجامع والمغني) ، و**الجاحظ** الذي ألف كتاب (الحيوان) سنة ٣٣٣هـ وفيه أجناس الحيوان وبيئته وسلوكه ويعتبر **الغساني** أول من بحث في أسس تصنيف النباتات كما ورد في كتابه (حديقة الأزهار في ماهية العشب والعقار) .

٣- وبقيت الأمور على هذا النحو حتى جاء العالم الإنجليزي **راي** في القرن السابع عشر وحاول أن يضع نظاماً للتصنيف ، وفي منتصف القرن الثامن عشر جاء السويدي **كارلوس ليننيوس** ووضع نظاماً عالمياً للتصنيف والتي استخدم بها حديقة منزله التي مازالت إلى الآن أحد معالم مدينة أسبالا في السويد.



- (٣١)- يفهم من الفقرة (١) : أن التصنيف :

أ	موجود منذ القدم	ب	بدأ مع العصر اليوناني
ج	بدأ مع العصر الحديث	د	لم يعرف إلا في القرن الثامن عشر

- (٣٢)- يفهم من الفقرة (١) : أن أرسطو قد توفي في القرن :

أ	الثالث قبل الميلاد	ب	الرابع قبل الميلاد
ج	الخامس قبل الميلاد	د	السادس قبل الميلاد

- (٣٣)- يفهم من الفقرة (٢) : أن العلماء المسلمين :

أ	لم يستفيدوا من علوم اليونان	ب	انتقدوا علوم اليونان وردوها كلها
ج	أخذوا بكل ما في علوم اليونان	د	أخذوا من علوم اليونان ما يفيدهم فقط

- (٣٤)- يفهم من الفقرة (٢) : أن كتاب ابن سينا قد ترجم :

أ	أكثر من عشرين مرة	ب	عشرين مرة
ج	أقل من عشرين مرة	د	عشر مرات

- (٣٥)- عدد الكتب الموجودة في الفقرة (٢) :

أ	ثلاثة	ب	خمسة
ج	أربعة	د	سنة

- (٣٦)- يفهم من الفقرة (٢) : أن أول من جعل للتركيب والوظيفة أهمية في علم التصنيف :

أ	أرسطو تلميذه	ب	المسلمون
ج	رأي	د	لينوس

- (٣٧)- يتبين من الفقرة (٢) : أن أول من بحث في أسس تصنيف النبات :

أ	الغساني	ب	الجاحظ
ج	أرسطو	د	أبو المنصور

للإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا

(جوال : ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨)



- (٣٨)- يفهم من الفقرة (٣) : أن العالم كارلوس لينوس قد عاش في

أ	النرويج	ب	أمريكا
ج	أسبلا	د	اليونان

- (٣٩)- من الفقرة (٣) : منتصف القرن الثامن عشر يعني

أ	١٨٥٠م	ب	١٧٥٠م
ج	١٧٠٠م	د	١٨٠٠م

- (٤٠)- أنسب عنوان للقطعة السابقة :

أ	علماء في التصنيف	ب	تاريخ التصنيف قبل الميلاد
ج	دور المسلمين في التصنيف	د	التصنيف القديم

١٠- الاختبار العاشر:

القسم الأول : المفردات

- (١)- الرفادة

أ	سقاية العابرين ودعامة السرج	ب	طعام الضيف
ج	إرشاد الضال	د	شق الأنهار

- (٢)- رقا

أ	سما	ب	ركب
ج	جفّ	د	ترقى

- (٣)- المرقال

أ	القوى	ب	السريع
ج	البلغ	د	العظيم

- (٤)- دخر

أ	موفر	ب	جامع
ج	ذليل	د	مُجَبَّر



• (٥)- الدَيْن

أ	العقيدة	ب.	العادة
ج	الطبيعة	د	المبدأ

• (٦)- الدُّجْلَة

أ	ظلمة الليل	ب.	هدوء الليل
ج	سير الليل كله	د	سير آخر الليل

• (٧)- الدماثة

أ	رقة القلب	ب.	حسن المعاملة
ج	لين الكلام	د	سهولة الخلق

• (٨)- الرُّنَى

أ	العقل	ب.	الخلق
ج	النظر	د	الوجهة

• (٩)- الربيضة

أ	الشك	ب.	المرتفعة
ج	الجاسوس	د	الزائدة

• (١٠)- الزرزور

أ	طائر من العصفوريات	ب.	الجمال الأجرى
ج	الفهد	د	الديناصور

• السؤال الثاني : التناظر اللغوي:

• (١١)- النظارة : حجب الشمس

أ	الظل : الشجرة	ب.	السير : الطريق
ج	النار : الطبخ	د	السفر : التذكرة



• (١٢) - الأَب : الإنفاق

أ	اللاعب : الكرة	ب.	النصح : الصديق
جـ	الطبيب : العلاج	د	الجوال : الإزعاج

• (١٣) - الهلال : الانتقاد

أ	الجيش السوري : الإسماعيلي	ب.	المريخ : القادسية
جـ	الأهلي : الزمالك	د	أنبي : أربيل

• (١٤) - الشمس : دفء

أ	الواجب : الكتاب	ب.	الحريق : الدخان
جـ	العسل : النحل	د	القادم : التالي

• (١٥) - تزجي : تسوق

أ	أخي : أبي	ب.	أساند : الصديق
جـ	طعام : كبسة	د	النُشاب : النبل

• (١٦) - السم : الأنفى

أ	المسك : الغزال	ب.	العظم : المخ
جـ	الجب : الماء	د	الرأس : الشعر

• (١٧) - المديح : التكسب

أ	الغزل : المعاكسة	ب.	الهجاء : الانتقام
جـ	الفخر : التواضع	د	الاستمتاع : الوصف

• (١٨) - الصلاة : الدعاء

أ	الهيحاء : السيوف	ب.	البطاقة : الهوية
جـ	الشهادة : الجامعة	د	القرطاس : الكتابة

• (١٩) - النعمة : النعمة

أ	الفاسد : الردي	ب.	ثورة : فوضى
جـ	الاستطاعة : العجز	د	اكتساح : فوز



• (٢٠) - الميدان : الساحة

أ	الشارع : الحي	ب	الطائر : الواقف
ج	المملكة : الحديقة	د	الشح : الضن

• السؤال الثالث: إكمال الجمل :

• (٢١) - إذا بلغ المرء في الدنيا أكبر من مقداره تنكرت

أ	أخلاقه	ب	مقاديره
ج	رفاقه	د	أبناؤه

• (٢٢) - من قصرت مد

أ	عيوبه - مزاياه	ب	رفاقه - طعامه
ج	محاسنه - أمواله	د	يده - لسانه

• (٢٣) - الطريق إلى الجنون دائماً هو

أ	المرأة	ب	الإفلاس
ج	العقل	د	التهور

• (٢٤) - من أن تكون غيباً بعض الوقت

أ	الأفضل	ب	الحكمة
ج	الذكاء	د	المفروض

• (٢٥) - أستطيع أن أعيش على يوماً وعلى أعواماً.

أ	الماء - الرغيف	ب	الرغيف - الكلمة الطيبة
ج	التمر - اللحم	د	الكذب - الصدق

• (٢٦) - خير لك أن تتراجع من أن تمضي في درب من البداية

أ	باطل	ب	صعب
ج	مجهول	د	واضح



- (٢٧) - ليس كل ما يلجم

أ	بريقاً	ب	ذهباً
ج	شفاقاً	د	ثميناً

- (٢٨) - من عتب على الدهر معتبته.

أ	قبلت	ب	ضاعت
ج	قصرت	د	طالت

- (٢٩) - ومن تكن العلياء همة نفسه فكل الذي يلقاه فيها

أ	محبب	ب	قليل
ج	أليم	د	قصير

- (٣٠) - الناس صنفان في حياتهم وآخرون في باطن الأرض

أ	أغنياء - فقراء	ب	شقي - سعيد
ج	مجهولون - معروفون	د	موتى - أحياء

• القسم الرابع: استيعاب المقروء :

١٠- الأسد :

- ١- الأسد حيوان ضخم من فصيلة السنوريات وأحد السنوريات الأربعة الكبيرة المنتمية (لجنس النمر) باللاتينية وهو يُعد ثاني أكبر السنوريات في العالم بعد الببر، حيث يفوق وزن الذكور الكبيرة منه ٢٥٠ كيلوغراما (٥٥٠ رطلا) تعيش معظم الأسود البرية المتبقية اليوم في إفريقيا جنوب الصحراء الكبرى، ولا تزال جمهرة واحدة صغيرة مهددة بالانقراض تعيش في آسيا بولاية (غوجرات) في شمال غربي الهند. كان موطن الأسود شاسعاً جدا في السابق، حيث كانت تتواجد في شمال إفريقيا، الشرق الأوسط، وآسيا الغربية، حيث انقرضت منذ بضعة قرون فقط.
- ٢- يختلف أمد حياة الأسود باختلاف جنسها، فاللبنوات التي تعيش في مناطق محمية آمنة مثل منتزه (



كروغر (الوطني قد تصل لما بين ١٢ و ١٤ عاما، بحال تخطت مخاطر ومشقات حياة الأشبال، بينما لا تتخطى الذكور ٨ سنوات من حياتها إلا فيما ندر. إلا أن هناك وثائق تظهر أن بعض اللبؤات عاشت حتى سن ٢٠ عام في البرية. تسكن الأسود السفانا والأراضي العشبية عادة، إلا أنها قد تتواجد في أراضي الأشجار القمئية والغابات في بعض الأحيان. تعتبر الأسود حيوانات اجتماعية بشكل كبير مقارنة بباقي أعضاء فصيلة السنوريات، وتسمى المجموعة العائلية للأسود "زمرة" باللغة العربية، وهي تتألف من إناث مرتبطة ببعضها عن طريق القرابة (أخوات، أمهات، خالات، جدّات...)، عدد من الصغار، وبضعة ذكور بالغة. تصطاد مجموعة الإناث مع بعضها في الغالب، حيث تفترس إجمالاً الحافريات الكبرى، إلا أنها قد تلجأ للتقميم إن سحنت لها الفرصة. يُعدّ الأسد مفترساً فوقياً أو رئيسياً. على الرغم من أن الأسود لا تعتبر الإنسان طريدة طبيعية لها وغالباً ما تتجنبه، إلا أنه يُعرف عن البعض منها أنه أصبح أكلاً للبشر في حالات محددة.

٣- تصنّف الأسود على أنها من الأنواع المهددة بالانقراض بدرجة دنيا، حيث ارتفعت حدّة تراجع أعدادها من ٣٠ إلى ٥٠% في إفريقيا خلال العقدين الماضيين ويعتبر أمل الباقي منها خارج المحميات والمنتزهات القومية ضعيف للغاية. وعلى الرغم من أن سبب التراجع هذا ليس مفهوماً كثيراً، إلا أن فقدان المسكن والنزاع مع البشر يعتبران أكثر الأسباب إثارة للقلق. كان يُحتفظ بالأسود في معارض الوحوش منذ أيام الإمبراطورية الرومانية، كما كانت ابتداءً من أواخر القرن الثامن عشر، ولا تزال، من الأنواع الرئيسية التي يسعى الناس إلى عرضها في حدائق الحيوان عبر العالم. تتعاون الكثير من حدائق الحيوانات حول العالم حالياً لإكثار الأسود الآسيوية المهددة بالانقراض عبر إخضاعها لبرنامج تزاوج مكثّف.

٤- يمكن تمييز ذكر الأسد عن الأنثى بسهولة فائقة عن طريق النظر، فالأول يمتلك لبدة (شعر حول العنق) بينما لا لبدة للبؤة. يُعتبر رأس الأسد الذكر أحد أكثر الرموز الحيوانية انتشاراً في الحضارة الإنسانية، حيث ظهر في العديد من المؤلفات الأدبية، المنحوتات، الرسومات، الأعلام، وفي الأدب والأفلام المعاصرة. وفي بعض الأحيان تستخدم صورة الذكر حتى ولو كان المراد بالأصل إظهار



الأنثى، لأن لبدة الذكر المميزة تفرّق بين هذا النوع من السنوريات وغيره من الكبيرة منها.
 ٥- إلا أنه تمّ إظهار اللبوة أيضا ووصفها في أوائل الكتابات والرسومات البشرية، حيث اعتبرت أنها بسالة الصيد بحد ذاتها، وصوّرت في أحيان على أنها أم محاربة جمعت بين صفات الحنان على أشبالها والمقدرة على الإطاحة بعدو يفوقها حجمًا. تقوم اللبوات بمعظم الصيد للزمرّة، حيث تتعاون مع بعضها بأسلوب دقيق ومعقّد للإمساك بفريستها. تطوّر كل لبوة مهارات صيد محددة لتغلب بها دورها المعين بتقنية الصيد التي تلجأ إليها زمرتها، وعادة ما تلعب الدور نفسه خلال معظم عمليات الصيد. برز وصف اللبوات وهي تصطاد في مجموعة واحدة منذ آلاف السنين، حيث يرجع أقدم هذه الأوصاف إلى رسومات ومنحوتات عُثِرَ عليها في كهفَيّ (لاسو وشوفيه) في فرنسا، والتي يعود تاريخها لأواخر العصر الحجري.

• (٣١)- من الفقرة (١) الصواب أن :

أ	الأسد والنمر من فصيلة الفهود	ب	الأسد من فصيلة النمر
ج	النمر من فصيلة الأسد	د	كل ما سبق خطأ

• (٣٢)- نستنتج من الفقرة (١) أن أكبر السنوريات في العالم:

أ	الأسد	ب	النمر
ج	البيبر	د	الديناصور

• (٣٣)- نستنتج من الفقرة (٢) أن عمر اللبوات في البرية

أ	أطول من عمر اللبوات في المحميات	ب	أقصر من عمر اللبوات في المحميات
ج	يتساوى مع عمر اللبوات في المحميات	د	غير ما سبق

• (٣٤)- نستنتج من الفقرة (٢) أن الأسد :

أ	فريسة لكل الحيوانات	ب	لا يوجد حيوان يمكنه اصطياد الأسد
ج	تفترس الحيوانات الضخمة فقط الأسد	د	الأفيال فقط يمكنها اصطياده



- (٣٥) - نستنتج من الفقرة (٣) أن الأسود خارج المحميات :

أ	لا تتعرض للانقراض نهائياً	ب	تتعرض للانقراض بشكل ضعيف
جـ	انقرضت تماماً	د	متعرضة للانقراض بشكل كبير

- (٣٦) - نستنتج من الفقرة (٣) أن أكثر أنواع الأسود تعرضاً للانقراض هي :

أ	الأسود الآسيوية	ب	الأسود الإفريقية
جـ	الأسود الهندية	د	كل أنواع الأسود

- (٣٧) - نستنتج من الفقرة (٤) أن منظر الأسد الذكر مع الأنثى:

أ	يختلف	ب	يتشابه
جـ	يتطابق	د	غير ما سبق

- (٣٨) - نستنتج من الفقرة (٥) أن اللبوة مسؤولة عن

أ	الصيد	ب	الحماية
جـ	التربية	د	كل ما سبق

- (٣٩) - نستنتج من الفقرة (٥) أن مهمة الصيد للأنثى مهمة

أ	حديثة	ب	لا وجود لها إلا في الأفلام
جـ	قديمة	د	كل ما سبق غير صحيح

- (٤٠) - أنسب عنوان لهذه القطعة هو:

أ	مسؤولية اللبوة	ب	انقراض الأسود
جـ	الأسود والفرائس	د	حياة الأسود

للإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا

(جوال : ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨)



١١- الاختبار الحادي عشر:

• القسم الأول : المفردات

• (١)- لفظ:

أ	الاستغراق في النوم	ب	ما يواجه الشخص من مشاكل
ج	الكلام غير المفيد	د	ما لا فائدة ولا ضرر منه

• (٢)- القنا:

أ	السيوف	ب	الرماح
ج	الدرع	د	السكين

• (٣)- كامنة:

أ	موجودة منذ زمن بسيط	ب	غير موجودة ولا يمكن رؤيتها
ج	موجودة في حالة حركة	د	موجودة في حالة ركود

• (٤)- كان ثابت الجنان رغم أهوال الحرب:

أ	الخطوة	ب	القلب
ج	الرأي	د	العزيمة

• (٥)- لم تنفّق البضاعة:

أ	قل سعرها	ب	كسدت
ج	تلفت	د	اختفت من السوق

• (٦)- الأم:

أ	الوالدة	ب	القصد
ج	المعرفة	د	الإمام

• (٧)- الدرن:

أ	نوع من أنواع التمر	ب	الوسخ
ج	الدرهم	د	النصيب



• (٨) - الملائحة:

أ	المضطربة	ب	السراب
ج	الذائبة	د	عطر طيب الرائحة

• (٩) - الكرى:

أ	الكرم	ب	الاستيقاظ
ج	النوم	د	الطعام

• (١٠) - كلالية:

أ	الخادمة التي لا تكل من العمل	ب	الخادمة التي تكل من العم
ج	المرأة التي لها أقارب	د	الميت لا ولد له ولا والد

• السؤال الثاني : التناظر المنطقي

• (١١) - المنارة : السفن

أ	العقيدة: المسلم	ب	الأصدقاء: الأخوة
ج	القوة: الشجاعة	د	التلفاز: الأطفال

• (١٢) - معركة : جنود

أ	طلاب : مدرسة	ب	مضمار : خيل
ج	عمال : سوق	د	حافلة : ركاب

• (١٣) - نار : دفء

أ	سقوط : حفرة	ب	نم : فرح
ج	خجل : تلثم	د	التماس : طلب

• (١٤) - هنا : أين

أ	الآن : الوقت	ب	الآن : ثم
ج	الآن : متى	د	الآن : ابدأ



• (١٥) - النافورة: حوض الماء

أ	القطار: الصافرة	ب	السفينة: الباخرة
ج	الغزال: المسك	د	الحوت: البحر

• (١٦) - مقال : نثر

أ	شعر : قصيدة	ب	زئير : أسد
ج	سلحفاة : زواحف	د	ورقة : كتاب

• (١٧) - مناعة : تطعيم

أ	حمل : ولادة	ب	جوع : أكل
ج	تلميذ : معلم	د	سعال : برد

• (١٨) - نعومة : خشونة

أ	مروءة : شجاعة	ب	جلوس : قعود
ج	طهارة : نقاء	د	قبول : رفض

• (١٩) - المونل : الملبأ

أ	المدرسة : الصف	ب	المطعم : المطبخ
ج	الشعر : القصيدة	د	الوطيس : التنور

• (٢٠) - هللة : ريال

أ	يوم : شهر	ب	غرام : كيلو غرام
ج	متر : سنتيمتر	د	سنة : قرن

• السؤال الثالث: إكمال الجمل :

• (٢١) - نظر الرجل ابن الأربعين في المرأة لأول مرة ، فعجب كيف المشيب برأسه

أ	يتملك - فبكي	ب	يستقر - ففرح
ج	يتسلل - فقصّه	د	يلعب - فسرّحه



- (٢٢)- المثل كالنجوم تهتدي بها ولا تراها وجهاً لوجه.

أ	العليا	ب	الكبيرة
ج	السفلى	د	الدنيا

- (٢٣)- من أمن العقوبة أساء

أ	العمل	ب	الفهم
ج	اللعب	د	الأدب

- (٢٤)- المشاورة في الرأي تؤدي إلى

أ	الشر	ب	الحق
ج	الخير	د	الصواب

- (٢٥)- من أطاع أعطى عدوه

أ	نفسه - فرصة	ب	الحقود - الجود
ج	هواه - مناه	د	الشیطان - سيئات

- (٢٦)- من أطال الأمل العمل

أ	أساء	ب	أحسن
ج	قصر	د	أطال

- (٢٧)- لا يحسن إلا في مواضعه ، ولا يليق إلا لمن شكر.

أ	الحلم - الوفا	ب	العلم - الود
ج	السلم - الشكر	د	المجد - الحب

- (٢٨)- لا تعادل بليغاً ولا سفيهاً ، فالبليغ والسفيه

أ	يبلغك - يسفحك	ب	يغلبك - يدعمك
ج	يغلبك - يؤذيك	د	يجرحك - يحبطك

- (٢٩)- لا يستقيم العود إذا كان

أ	رسم - منكسراً	ب	وتر - مستقيماً
ج	ظل - معوجاً	د	أسلاك - مانلاً



• (٣٠) - لقد أظهر كثيراً من عندما أعلن عن رفضه لأية مكافأة مقابل تعاونه.

أ	الفرح	ب	العزة
ج	الحزن	د	الأنانية

• القسم الرابع: استجاب القارئ:

١١- مشتقات البترول:

- ١- **الزيت الخام** داكن اللون ولكن مصانع التكرير تُصفيه فتستخلص منه البنزين الذي تسير به السيارات والطائرات والكيروسين الذي تضاء به المصابيح المنزلية ، و الديزل الذي يدير المحركات الضخمة كما تستخرج منه مشتقات أخرى كلها ذات منفعة عظيمة.
- ٢- إن المملكة العربية السعودية تحتل المركز الأول بين دول العالم من حيث المخزون من الزيت الذي في أراضيها فلنسى أن تكون هذه النعمة عوناً لنا على طاعة الله وخدمة للإسلام وشكر المنعم المتفضل القائل في كتابه العزيز (لئن شكرتم لأزيدنكم).
- ٣- يُعرف البترول على أنه هذا السائل المعدني المتواجد طبيعياً في باطن الأرض ويختلف لونه بين اللون البني الفاتح إلى اللون الأسود الداكن وهو ذات رائحة كبريتية مميزة • ولقد اشتقت كلمة البترول من كلمتين لاتينيين هما الزيت والصخر ولهذا يدعى بـزيت الصخور أو الزيت الصخري •
- ٤- تركيبه الكيميائي : يتركب أساساً من مواد هيدروكربونية وهذه المواد عبارة عن خليط من مركبات كيميائية عضوية (صلبة وسائلة وغازية) ويتكون كل مركب من اتحاد عنصري , C H بنسب متفاوتة كما يتحد هذين العنصرين أحياناً مع أنواع عديدة من عناصر أخرى , N, O, S؛ ليكوّن مشتقات. C, H .
- ٥- بدأ عصر النفط عام ١٨٥٩ بعد حفر البئر الأولى في ولاية بنسلفانيا، وبدأ النهج الاستعماري للولايات المتحدة الأمريكية عام ١٨٩٨. وفي ظل القيادة الأمريكية شهد العالم أربع حروب عالمية: الأولى ضد ألمانيا والإمبراطورية العثمانية، والثانية ضد ألمانيا واليابان، والثالثة ضد الاتحاد السوفياتي (الحرب الباردة)، والرابعة في العالم الإسلامي تحت عنوان مكافحة الإرهاب، وقد احتل فيها العراق وأفغانستان، ودفع بأعداد كبيرة من القوات الأمريكية إلى الخليج العربي، وهي حرب لا يرى لها الكثير هدفاً إلا السيطرة على النفط.



- (٣١)- يستفاد من الفقرة (١) : أن الزيت الخام يتم الاستفادة منه بعد :

أ	فصله	ب	حرقه
ج	تكريره	د	خلطه

- (٣٢)- يستفاد من الفقرة (١) : أن البنزين قبل تصنيفه لونه :

أ	أبيض	ب	أحمر
ج	فاتح اللون	د	داكن

- (٣٣)- يستفاد من الفقرة (١) : أن البنزين :

أ	محدود الفائدة	ب	فوائده متعددة
ج	عديم الفائدة	د	مفيد ولكن يمكن الاستغناء عنه

- (٣٤)- من الفقرة (١) : الضمير في " منه " في جملة (تستخرج منه مشتقات أخرى) يعود على:

أ	البنزين	ب	الديزل
ج	الكيروسين	د	الزيت الخام

- (٣٥)- يستفاد من الفقرة (٢) : أن المملكة تحتل المركز الأول من بين دول من حيث المخزون من الزيت :

أ	العالم	ب	الشرق و الغرب
ج	الشرق الأوسط	د	آسيا

- (٣٦)- يستفاد من الفقرة (٢) : أن النعم تدوم:

أ	بالشكر	ب	بالعمل
ج	بالصبر	د	بالإيمان

- (٣٧)- نستنتج من الفقرة (٣) أن البترول.....:

أ	لونه واحد وله رائحة	ب	لونه واحد وليس له رائحة
ج	لونه يختلف وله رائحة	د	لونه يختلف وليس له رائحة



- (٣٨) - نستنتج من الفقرة (٤) علاقة جملة (ليكون) بما قبلها :

أ	تعليق	ب	ترادف
ج	تضاد	د	نتيجة

- (٣٩) - نستنتج من الفقرة (٥) انه قد بدأ عصر النفط في القرن :

أ	الثامن	ب	الثامن عشر
ج	التاسع عشر	د	العشرين

- (٤٠) - أنسب عنوان للقطعة السابقة:

أ	كيف تدوم النعمة؟	ب	فوائد الزيت الخام
ج	مواصفات الزيت	د	فوائد الزيت ودور المملكة في إنتاجه

١٢- الاختبار الثاني عشر:

القسم الأول : المفردات

- (١) - النعت:

أ	الموت	ب	الكنية
ج	الصفة	د	النداء

- (٢) - القِيظ:

أ	شدة البرد	ب	شدة الحر
ج	شدة الغضب	د	شدة الحزن

- (٣) - الكَر:

أ	الأوساخ	ب	النوم
ج	الهجوم	د	الحزن



• (٤) - القَصْف:

أ	اللهو	ب.	النافع
جـ	الشديد	د	المهلك

• (٥) - مات زيد حتف أنفه:

أ	مات على فراشه بلا ضرب ولا قتل	ب.	قتل على فراشه
جـ	قتل في المعركة	د	وقع على أنفه

• (٦) - كَفَكَ:

أ	عمي	ب.	مسح
جـ	ضرب بكفه	د	بكى

• (٧) - القنوط:

أ	الدعاء	ب.	المرض
جـ	اليأس	د	الضعف

• (٨) - كَرَّة:

أ	دائرة	ب.	أموال
جـ	انصرافاً	د	رجعة

• (٩) - اللغوب:

أ	كثرة الكلام	ب.	كثرة التعب
جـ	قلة الفهم	د	كثرة الهذر

• (١٠) - قمع:

أ	قهر	ب.	ردّ
جـ	صدّ	د	فتك

للإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا

(جوال : ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨)



السؤال الثاني : التناظر اللفظي

• (١١) - هدوء : سكون

أ	سفر : نزهة	ب	عناد : قوة
ج	قيام : احترام	د	تكبر : تغطرس

• (١٢) - وداع : فراق

أ	تكبر : كبرياء	ب	زواج : خطوبة
ج	إنهاك : ركض	د	موت : حزن

• (١٣) - نظارة : عين

أ	ساعة : يد	ب	قلم : دفتر
ج	كتاب : سطر	د	مدرسة : فصل

• (١٤) - ملاح : طائرة

أ	عرين : أسد	ب	سواق : بائع
ج	سمك : صياد	د	قبطان : سفينة

• (١٥) - وردة : مزهرية

أ	سفينة : بحر	ب	أرض : نبات
ج	غابة : شجرة	د	إطار : صورة

• (١٦) - ميزان : وزن

أ	قاضي : حكم	ب	بر : بحر
ج	شجر : ثمر	د	كاتب : كتابة

• (١٧) - ناقة : فصيل

أ	خروف : كبش	ب	حيوان : فأر
ج	فرس : مهر	د	ليث : ضرغام



• (١٨) - واحد : ثلاثة

أ	رمضان - شعبان	ب	يوم - أسبوع
ج	خميس - سبت	د	رجب - شعبان

• (١٩) - ممحاة : كتابة

أ	كاتب : قلم	ب	مفتاح : باب
ج	مكنسة : كهرباء	د	غسل : جنابة

• (٢٠) - جرح : نزيف

أ	ندامة : خسارة	ب	توظيف : متخرج
ج	جلد : تخدير	د	إنجاز : رضا

• السؤال الثالث: إكمال الجمل :

• (٢١) - كن صاحب واضحة تعينك على الاستمتاع بسعيك ، وتحمل ما يأتيك من بروح الصابر المتفائل.

أ	رؤية - أجلها	ب	صورة : صعوبات
ج	شخصية - مشاق	د	خطة - ريح

• (٢٢) - من جار على جارت عليه

أ	سعادته - شقاوته	ب	أخيه - الدنيا
ج	حياته - مماته	د	صباه - شيخوخته

• (٢٣) - من حق الجار على جاره أن إذا أتاه خير، وأن إذا أصابه شر.

أ	يعينه - يراضيه	ب	يهنئه - يواسيه
ج	استطلاع - غامض	د	قبول - رد

للإجابات النموذجية الكاملة انصل بنا

(جوال : ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨)



- (٢٤) - بعض المتفوقين في التفكير من بنى الإنسان في إبداع الشعارات التي الضعفاء .

أ	يبدعون - تحرج	ب	يجاهدون - تنصف
ج	يتعصبون - تقوي	د	يتفننون - تخدع

- (٢٥) - نستطيع أن على هذا العصر إنه عصر المعلومات لما تم اختراعه من حديثة.

أ	نطلق - أجهزة	ب	نقول - كوارث
ج	ندعي - أسلحة	د	نرى - سيارات

- (٢٦) - نشر اللغة العربية عظمة ومسؤولية جسيمة، وبخاصة في هذا العصر الذي تواجه فيه فكراً.

أ	مهمة - طلباً	ب	بضاعة - زحفاً
ج	ولاية - تحدياً	د	رسالة - غزواً

- (٢٧) - لا شك في أن التكامل الاقتصادي له آثاره الإيجابية ، فقد يمكن هذه المجموعة العربية من الشامل الذي يحقق لها الذاتي.

أ	التفاضل - التفكير	ب	الاستغناء - الإعداد
ج	الاقترار - العمل	د	التخطيط - الاكتفاء

- (٢٨) - المملكة العربية السعودية بلاد الأطراف .

أ	مترامية	ب	قصيرة
ج	متقاربة	د	مستطيلة

- (٢٩) - المعروف بأسر القلوب قلوب الأعداء.

أ	من أجل	ب	سوى
ج	إلا	د	حتى

- (٣٠) - لا شك في فضل و ودورهما في بناء المجتمع بتربية الأبناء على مكارم الأخلاق.

أ	الرجل - المعلم	ب	الأم - الأب
ج	التلفزيون - الأنترنت	د	الشيخوخة - الأصدقاء



١٢- الدولة في الإسلام:

١- لسنا مجتمعًا ملائكيًا ، لا حكامًا ولا محكومين، ولسنا معصومين، لا الراعي ولا الرعية، ولكننا مسلمون، عندنا أخطاء نعم، ولدينا تقصير أجل، ولنا ذنوب بالطبع، ولكننا عند النعم نشكر، وعند المصائب نصبر، وعند الذنوب نستغفر، فنحن مسلمون، لا نريد غير الإسلام دينًا ، نقدم دمائنا، وأموالنا، وأرواحنا، فداء لديننا، وهو أعز مطالبنا، وغايتنا ، نعمل على أن ننصره، وننشره في الأرض، ونمكن له.

أبي الإسلام لا أب لي سواه *** إذا افتخروا بقيس أو تميم

٢- دولتنا إسلامية، وشعبنا شعب مسلم، ولا خيار لنا إلا الإسلام ، وهو قدرنا، وقضيتنا الكبرى، ولن نحيد عنه إن شاء الله، وهذا الذي أجمعنا عليه في طول هذه البلاد وعرضها، ومن شرقها إلى غربها، ومن شمالها، إلى جنوبها، وما اجتمعنا إلا على راية الإسلام.

٣- ولو أن المؤسس الملك عبد العزيز - رحمه الله - جمّعنا على غير الدين لما اجتمعنا ، فلم يجمعنا على قومية، ولا عرقية، ولا حزبية، إنما أعلن أن دولته إسلامية، فاجتمعنا على أن لا إله إلا الله محمد رسول الله، وتأخينا ، وتصافينا، وتوافقنا، واتحدنا، فصار هذا الإنجاز ، وصار هذا الإنتاج، وصارت هذه البركة - والحمد لله - في العلم والدعوة، والإصلاح وجمع الشمل، وإقامة مشاريع الخير في الأرض ، ونشر الفضيلة بين الناس.

٤- وعلى نفس الدرب يسير الملك عبدالله بالإضافة إلى قيامه بالعديد من الزيارات لكثير من الدول في العالم بالإضافة للدول العربية وذلك لتوطيد ودعم علاقة المملكة العربية السعودية مع جميع الدول الصديقة، كما قام بزيارة تاريخية لحاضرة الفاتيكان بروما التقى خلالها مع البابا بينديكتوس السادس عشر وذلك لدعم الحوار الإسلامي - المسيحي، كما رأس وفد المملكة في العديد من المؤتمرات الخليجية والعربية، وفي العديد من المؤتمرات الدولية والإقليمية والتي كان آخرها هو مؤتمر حوار الأديان في إسبانيا وقد ترأس المؤتمر، ومؤتمر حوار الأديان في الأمم المتحدة واللذان عقدا في عام 2008.



- (٣١) - من الفقرة (١) : نكتبين أننا بشر

أ	مثاليون	ب	نعيش لنزواتنا ورغباتنا
ج	نصيب ونخطئ	د	معاندون

- (٣٢) - من الفقرة (١) : نكتبين أننا مستعدون للتضحية من أجل ديننا بـ

أ	المال	ب	الروح
ج	الدم	د	كل ذلك

- (٣٣) - من الفقرة (٢) : نكتبين أننا على ديننا.

أ	مجمعون	ب	متصارعون
ج	متغيرون	د	متشركون

- (٣٤) - من الفقرة (٣) : الأمر الذي اجتمعنا عليه جميعاً

أ	الاختلاف لا يفسد للود قضية	ب	القومية
ج	الإسلام	د	العرقية

- (٣٥) - أفهم من الفقرة (٣) : أن

أ	الحاكم الرشيد يبني أمة قوية	ب	فصل الدين عن الدولة
ج	دعائم أمتنا واهية	د	مجتمعنا ممتلئ بالمثالية.

- (٣٦) - عوامل وحدة أمتنا

أ	متعددة وقوية	ب	في انهيار مستمر
ج	لا أثر لها في الواقع	د	قليلة وضعيفة

- (٣٧) - نفهم من القطعة السابقة

أ	بعدنا الدائم عن الطريق القويم والصراط المستقيم.
ب	ما تتمتع به نحن المسلمين من عدل واستقامة في كل الأحوال.
ج	أننا كبشر لا تحكمننا سوى الأهواء والأطماع.
د	أننا بشر لنا مزايا وحسناتنا ولنا عيوبنا وسيئاتنا



- (٣٨)- نستنتج من الفقرة (٤) : أن مؤتمر حوار الأديان قد عقد في قارة

أ	أفريقيا	ب	أوروبا
ج	آسيا	د	استراليا

- (٣٩)- نستنتج من الفقرة (٤) : أن الملك عبدالله حريص على توطيد علاقة المملكة بـ

أ	العالم العربي	ب	العالم الإسلامي
ج	دول الخليج	د	بالعالم أجمع

- (٤٠)- أفضل عنوان للقطعة السابقة.....

أ	صفات شعبنا	ب	خيراتنا متعددة
ج	مجتمع الملائكة	د	ديننا سر نهضتنا

١٢- الاختبار الثالث عشر:

القسم الأول : المفردات

- (١)- القرى:

أ	طعام الختان	ب	طعام الضيف
ج	طعام القادم من سفره	د	طعام المأتم

- (٢)- الركايا:

أ	الغنائم	ب	الحمولة
ج	البنر	د	الهلاك

- (٣)- قشيب:

أ	هش	ب	متسخ
ج	طويل	د	جذاب



• (٤) - القبيل:

أ	الجبيل أو الجماعة أو الأتباع	ب	قبل الشيء
ج	الأعداء	د	اللقاء أو الفراق

• (٥) - القهقري:

أ	القهر	ب	الذل
ج	الرجوع إلى الخلف	د	الضحك بصوت عال

• (٦) - كادح:

أ	عابس	ب	مجتهد
ج	ساحق	د	كاره

• (٧) - كان متكنًا فاعتدل:

أ	جالسًا	ب	مانلا
ج	واقفًا	د	نائمًا

• (٨) - قول الزور لا يزكو بالمؤمن:

أ	ينجو	ب	يسمو
ج	يطهر	د	يليق

• (٩) - الفيء:

أ	الظل	ب	الظلم
ج	النقصان	د	الباطل

• (١٠) - يحفل:

أ	يهتم	ب	يفتم
ج	يقيم حفلة	د	يُدعى لحفلة

للإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا

(جوال : ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨)



السؤال الثاني : التناظر اللفظي

• (١١) - وقود : محطة

أ	لاعب : ملعب	ب	سيارة : بنزين
ج	صورة : ورقة	د	شمس : مصباح

• (١٢) - نخلة : رطب

أ	عطر : وردة	ب	سيف : سكين
ج	رصاصه : بندقية	د	بقرة : حليب

• (١٣) - هزة أرضية : ريختر

أ	وقت : ساعة	ب	بركان : حرارة
ج	ريح : اتجاه	د	رجل : فعل

• (١٤) - يلذ : الطعام

أ	يسوغ : الشراب	ب	يحلو : الحديث
ج	يطيب : الشجار	د	تصفو : السماء

• (١٥) - الفراشة : المصباح

أ	الطائر : الشجرة	ب	النحلة : الزهرة
ج	المتعلم : المعلم	د	العامل : المعمل

• (١٦) - نملة : اجتهاد

أ	غزال : قوة	ب	غراب : تشاؤم
ج	أفعى : سم	د	شيطان : نار

• (١٧) - عتمة : حالكة

أ	خوف : تهديد	ب	حزن : أسى
ج	تكبر : تواضع	د	جمال : قبح



• (١٨) - منشار : خشب

أ	مقص : قماش	ب	قفل : مفتاح
ج	باب : مزلاج	د	حطب : نار

• (١٩) - نظارة : بيري

أ	قداحة : يطبخ	ب	كلب : ينقب
ج	هاتف : يضايق	د	الجوال: يتصل

• (٢٠) - نبات : فيث

أ	فرح : سعادة	ب	إنسان : غذاء
ج	فشل : نجاح	د	وفاء : وعد

• السؤال الثالث: إكمال الجمل :

• (٢١) - لا نستطيع أن على أحد بمجرد النظر إلى مظهره بل لابد لنا من أن نعرف

أ	ننكر - مشاعره	ب	نحكم - مخبره
ج	نقضي - محاسنه	د	نتقول - أهله

• (٢٢) - وما النسر بغير.....

أ	يطلق - رجليه	ب	يقفز - بيض
ج	يطير - ريشه	د	يرتفع - جناحيه

• (٢٣) - لم تعد هناك ضرورة ملحة الناس بأهمية تعليم اللغات الأجنبية فقد المسافات وتداخلت الشعوب.

أ	لإبلاغ - تباعدت	ب	لإرغام - تشعبت
ج	لإقناع - تضاءلت	د	لإشعار - تقدمت



- (٢٤) - لن يتصارع البشر إلى لقمة العيش فقط بل سيتحولون إلى..... يأكل القوي منها

أ	ثاب - أغنياء	ب	وحوش - الضعيف
ج	قطط - الفقراء	د	ثعالب - أقوياء

- (٢٥) - لا يخلو الورد من

أ	الشوك	ب	الرائحة
ج	الحديقة	د	الزهريّة

- (٢٦) - السهم يُغرز بـ..... ، لكن الإهانة تشرق

أ	الجدار - البدن	ب	الروح - الجسد
ج	البدن - الجدار	د	الجسد - الروح

- (٢٧) - لو تراحم الناس ما كان بينهم ولا عار ولا مغبون ولأتفرت الجفون من المدامع واطمأنت الجنوب في

أ	جائع - المضاجع	ب	سائل - الجسم
ج	فقير - الأرض	د	مظلوم - الصدور

- (٢٨) - كلما لزمتم زادك

أ	التفاز - ثقافة	ب	المال - كرمًا
ج	الجاهل - سرورًا	د	العلم - كمالات

- (٢٩) - كما أن الغدر من صفات الخائن ، فإن من سمات

أ	المروءة - الكريم	ب	التهور - الحكيم
ج	البطل - الشجاعة	د	الأناة - المنافق

- (٣٠) - عندما يمدح الناس شخصاً يصدقون ذلك وعندما يذمونه يصدقون

أ	كثيرون - فالجميع	ب	قليلون - فالجميع
ج	قليلون - فالبعض	د	كثيرون - فالأقلية



١٣- الروم والعرب:

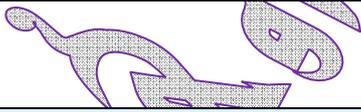
١- كانت **الدولة الرومانية** إحدى الدولتين المجاورتين للجزيرة العربية في عهد النبي . وكانت تحتل أجزاء كبيرة من شمال الجزيرة، وكان أمراء تلك المناطق يُعيّنون من قبل الدولة الرومانية الجائرة وينصاعون لأوامرها. بعث النبي الكريم الدعاة والبعوث إلى تلك المناطق، وأرسل دحية الكلبي بكتاب إلى هرقل ملك الروم، يدعو فيه إلى الإسلام ، ولكنه عاند كغيره من الجبارين وأخذته العزة بالإثم.

٢- وكانت خطة الرسول واضحة المعالم لهز هيبة الروم في نفوس العرب ومن ثم تنطلق جيوش المسلمين لفتح تلك الأراضي.

٣- فأرسل في العام السابع للهجرة جيشًا واشتبك مع نصارى العرب والروم في معركة مؤتة واستشهد قادة الجيش على التوالي، زيد بن حارثة ثم جعفر بن أبي طالب ثم عبد الله بن رواحة رضي الله عنهم، وتولى قيادة الجيش بعدهم سيف الله المسلول خالد بن الوليد فعاد بالجيش إلى المدينة النبوية.

٤- وخالد بن الوليد المتوفى سنة 21هـ/642م ، اشتهر بتكتيكاته وبراعته في قيادة جيوش المسلمين في حروب الردة وفتح العراق والشام، في عهد خليفتي الرسول أبي بكر وعمر في غضون عدة سنوات من عام ٦٣٢ حتى عام ٦٣٦ يعد أحد قادة الجيوش القلائل في التاريخ الذين لم يهزموا في معركة طوال حياتهم.

٥- وفي العام التاسع للهجرة خرج رسول الله بجيش عظيم إلى الشام ووصل إلى تبوك، ولم يشتبك جيش المسلمين بالروم ولا القبائل العربية، وأثر حكام المدن الصلح على الجزية، وعاد الجيش إلى المدينة.



• (٣١)- من الفقرة (١) : كانت الدولة الرومانية دولة

أ	عدل وإنصاف	ب	خادمة للدين والناس
ج	سلام ومهادنة	د	ظلم وطفغان



- (٣٢) - من الفقرة (١) : هدف النبي من إرسال الدعوة والبعوث.....

أ	الإرهاب والتخويف	ب	الدعوة للإسلام بالحسنى
ج	التعريف بالإسلام فقط	د	أن يتعرف النبي بالملوك والأمراء

- (٣٣) - من الفقرة (١) : أغلب الملوك والأمراء

أ	رفضوا دعوة الإسلام	ب	طلبوا مهلة للتفكير.
ج	دخلوا في الإسلام طائعين راغبين	د	طلبوا التعرف على الإسلام .

- (٣٤) - يفهم من الفقرة (٢) : أن العرب كانوا الروم .

أ	يقدرون	ب	يحتقرون
ج	يعاونون	د	يهابون

- (٣٥) - تبرز الفقرة (٣) :

أ	انهيار الروم أمام جيش المسلمين في مؤتة
ب	ضعف جيش المسلمين في غزوة مؤتة
ج	مهارة خالد بن الوليد الحربية
د	عوامل نصر الروم على المسلمين

- (٣٦) - يفهم من الفقرة (٣) : كان عدد قادة جيش المسلمين في غزوة مؤتة :

أ	قائد واحد	ب	قائدين
ج	ثلاثة قواد	د	أربعة قواد

- (٣٧) - نستنتج من الفقرة (٤) أن (سيف الله المسلول) :

أ	اسم	ب	لقب
ج	رتبة	د	كنية

- (٣٨) - نستنتج من الفقرة (٤) :

أ	طول عمر خالد بن الوليد	ب	استشهاده في المعارك
ج	خبرته العظيمة بالحروب	د	قيادته صغيراً لجيش المسلمين



- (٣٩)- يفهم من الفقرة (٤) : أثرت الروم و القبائل العربية الصلح مع الرسول في تبوك.

أ	لعدم الاستعداد	ب	خوفاً من قوة المسلمين
ج	رغبة في دفع الجزية	د	استعداداً للدخول في الإسلام

- (٤٠)- أفضل عنوان للقطعة السابقة.....

أ	القيادة الحكيمة سر الانتصارات	ب	تعدد القادة سر الهزائم
ج	أسباب هزيمة جيش الروم	د	علاقة الروم بالدولة الإسلامية

١٤- الاختبار الرابع عشر:

القسم الأول : المفردات

- (١)- القبس:

أ	الحاجز	ب	الماء
ج	النار	د	الموت

- (٢)- الغمام:

أ	السحاب	ب	الغم والهم
ج	المطر	د	الشجر

- (٣)- فيض:

أ	قليل	ب	وفير
ج	عسير	د	سيل

- (٤)- أنخن:

أ	أقسم	ب	أصبح بديناً
ج	بالغ	د	أضجر

- (٥)- الموجدة:

أ	الحنان	ب	الغضب
ج	الغلظة	د	الموجدة



• (٦) - الغيث:

أ	المطر	ب	الرياح
ج	الجفاف	د	النهر

• (٧) - القرطاس:

أ	القوس	ب	جريدة النخل
ج	السهم	د	الصحيفة

• (٨) - فتنة:

أ	المشي بالنميمة	ب	الحرب
ج	إشاعة السر	د	الإعجاب بالشيء

• (٩) - القز:

أ	الحريز	ب	القمل
ج	العنكبوت	د	نوع الفاكهة

• (١٠) - فطيط:

أ	الشخير	ب	تتاؤب
ج	صوت الوطواط	د	من الطيور

• السؤال الثاني : التناظر اللفظي

• (١١) - ياقوت : أحجار كريمة

أ	ذهب : فضة	ب	معادن : حديد
ج	نور : القمر	د	كرة قدم : رياضات

• (١٢) - الترمومتر : الحرارة

أ	المتر : الطول	ب	ضغط : مقياس ضغط
ج	ميزان : سوء تغذية	د	بوصلة : شمال



• (١٣) - هواء : حياة

أ	شراء : نقود	ب	خطب : ربيع
ج	سحابة : سماء	د	وقود : طائرة

• (١٤) - هلال : بدر

أ	ثانية : دقيقة	ب	يوم : سنة
ج	طفولة : كهولة	د	شباب : فتوة

• (١٥) - يرغب في : يرغب عن

أ	نجم : ضوء	ب	ظلام : ليل
ج	قمر : عتمة	د	نفقت : عاشت

• (١٦) - نوم : رؤيا

أ	سكر : حليب	ب	مكة : المدينة
ج	نهار : صوم	د	قلم : كتابة

• (١٧) - والد : ابن

أ	شجرة : ثمار	ب	بيض : صيصان
ج	ابنة : والدة	د	ليث : شبل

• (١٨) - نهر الفرات : العراق

أ	الصابون : الشامبو	ب	الشبل : الأسد
ج	غار حراء : مكة	د	العلم : راية

• (١٩) - نواة : تمررة

أ	أسبوع : يوم	ب	جنين : رحم
ج	تفاح : فاكهة	د	مدرسة : صف

• (٢٠) - وضوح : غموض

أ	هرج : مرج	ب	خلو : مر
ج	عطاء : بدل	د	صدق : نجاة



السؤال الثالث: إكمال الجمل :

- (٢١)- نعم حاجب الشهوات

أ	الكذب	ب	كف الأذى
ج	غض البصر	د	الغيبة

- (٢٢)- يمكن للتربية أن تكون عامل إذا فقد المرءون

أ	بناء - الإخلاص	ب	تطوير - الحياء
ج	دمار - الكذب	د	هدم - الصدق

- (٢٣)- إننا نعيش في زمن ، ليل ونهار يتعاقبان بانتظام ، ليس يطفى أحدهما على الآخر ، وحياة مقسمة تقسماً محدوداً ، وصبا فشباب فـ فشيخوخة.

أ	محدود - كهولة	ب	طويل - طفولة
ج	سحيق - هرم	د	قصير - مراهقة

- (٢٤)- مما يضيع الزمن أن يكون للإنسان محدود ، ولكنه لا في تحقيقه ، فلا يجد للوصول إليه ، ولا يعمل ما ينفق معه .

أ	بيت - يسعى	ب	رأي - يقصر
ج	فهم - ينوي	د	هدف - يخلص

- (٢٥)- يوم على الظالم أشد من يوم الجور على المظلوم.

أ	الظلم	ب	الضلال
ج	العدل	د	الزيف

- (٢٦)- النفس البشرية بطبيعتها بالسوء للهوى.

أ	مقترفة - عاشقة	ب	ميالة - زراعة
ج	متحاشية - جارية	د	أمارة - تابعة

- (٢٧)- يعكف الطلاب على مذاكرة أيام الاختبارات ، ومن المفترض أن تكون دراستهم طوال العام.

أ	المقررات - مستمرة	ب	المناهج - متقطعة
ج	الكتب - معقدة	د	الأنشطة - وافية



- (٢٨) - يعد العلم والمعرفة سلاح الدول في العلمي ، وقد عدها الاقتصاديون عنصر الإنتاج الأساس الذي ينتشر بالمشاركة ويزداد

أ	إنتاجها - الإهمال	ب	سباقها - التجاهل
ج	طريقها - الحبس	د	تقدمها - بالممارسة

- (٢٩) - يعني التكامل الاقتصادي بين دول الخليج العربية في أيسر صورة قيام وحدة اقتصادية بين مجموعة من الدول التي تتشابه مصالحها الاقتصادية ، لتصل درجة التكامل إل حد جميع أشكال التمييز بين مجموعات اقتصادية إلى دول مختلفة.

أ	إبقاء - تنقسم	ب	إرجاء - تعود
ج	إبعاد - ترجع	د	إلغاء - تنتمي

- (٣٠) - النميمة مرض اجتماعي العداوات بين الناس ويوفر

أ	يثير - صدورهم	ب	يكبح - النفوس
ج	ينتقد - العقول	د	يشجع - الإنسان

• القسم الرابع : استيعاب المقروء :

١٤ - قصة من الصين :

- ١- جاء في حكم و قصص الصين القديمة أن ملكًا أراد أن يكافئ أحد مواطنيه فقال له: امتلك من الأرض كل المساحات التي تستطيع أن تقطعها سيرًا على قدميك. فرح الرجل وشرع يزرع الأرض مسرعًا ومهرولاً في جنون.. سار مسافة طويلة فتعب وفكر أن يعود للملك ليمنحه المساحة التي قطعها.. ولكنه غير رأيه وقرر مواصلة السير ليحصل على المزيد
- ٢- سار مسافات أطول وأطول وفكر في أن يعود للملك مكتفياً بما وصل إليه.. لكنه تردد مرة أخرى وقرر مواصلة السير ؛ ليحصل على المزيد والمزيد.. ظل الرجل يسير ويسير ولم يعد أبدًا فقد ضل طريقه وضاع في الحياة ويقال إنه وقع صريعًا من جراء الإنهاك الشديد لم يمتلك شيئًا ولم يشعر



بالاكتفاء والسعادة ؛ لأنه لم يعرف حد الكفاية أو القناعة.

٣- النجاح الكافي صيحة أطلقها " لوراناش " و " هوارد ستيفنسون " يحذران فيها من النجاح الزائف المراوغ الذي يفترس عمر الإنسان فيظل متعطشًا للمزيد دون أن يشعر بالارتواء ، مَنْ يستطيع أن يقول لا في الوقت المناسب ويقاوم الشهرة والأضواء والثروة والجاه والسلطان ؟ لا سقف للطموحات في هذه الدنيا .. فعليك أن تختار ما يكفيك منها ثم تقول نكتفي بهذا القدر ، الطموح مصيدة تتصور إنك أنت فيها الصياد فإذا بك أنت الصيد الثمين.. إن كنت لا تصدق إليك هذه القصة.

٤- ذهب صديقان يصطادان الأسماك فاصطاد أحدهما سمكة كبيرة فوضعها في حقيبته ونهض لينصرف

فسأله الآخر : إلي أين تذهب ؟ !

فأجابه الصديق : إلي البيت لقد اصطدت سمكة كبيرة جدًا تكفييني

فرد الرجل : انتظر لتصطاد المزيد من الأسماك الكبيرة مثلي

فسأله صديقه : ولماذا أفعل ذلك ؟!

فرد الرجل .. عندما تصطاد أكثر من سمكة يمكنك أن تبيعها..

فسأله صديقه : ولماذا أفعل هذا ؟

قال له : كي تحصل على المزيد من المال

فسأله صديقه : ولماذا أفعل ذلك ؟

فرد الرجل : يمكنك أن تدخره وتزيد من رصيدك في البنك

فسأله : ولماذا أفعل ذلك ؟

فرد الرجل : لكي تصبح ثريًا

فسأله الصديق : وماذا سأفعل بالثراء؟!!

فرد الرجل تستطيع في يوم من الأيام عندما تكبر أن تستمتع بوقتك مع أولادك وزوجتك



فقال له الصديق العاقل: هذا هو بالضبط ما أفعله الآن ولا أريد تأجيله حتى أكبر ويضيع العمر
رجل عاقل .. أليس كذلك

٥- يقولون المستقبل من نصيب أصحاب الأسئلة الصعبة ولكن الإنسان كما يقول " فنس بوسنت " أصبح في هذا العالم مثل النملة التي تتركب على ظهر الفيل تتجه شرقا بينما هو يتجه غربا فيصبح من المستحيل أن تصل إلى ما تريد .. لماذا ؟ لأن عقل الإنسان الواعي يفكر بالفين فقط من الخلايا أما عقله الباطن فيفكر بأربعة ملايين خلية

وهكذا يعيش الإنسان معركتين : معركة مع نفسه وأخرى مع العالم المتغير المتوحش ولا يستطيع أن يصل إلى سر السعادة أبداً. **يحكى أن أحد التجار أرسل ابنه** لكي يتعلم سر السعادة لدى أحكم رجل في العالم مشى الفتى أربعين يوماً حتى وصل إلى قصر جميل على قمة جبل .. وفيه يسكن الحكيم الذي يسعى إليه وعندما وصل وجد في قصر الحكيم جمعا كبيرا من الناس.

٦- انتظر الشاب ساعتين لحين دوره ، أنصت الحكيم بانتباه إلى الشاب ثم قال له : الوقت لا يتسع الآن وطلب منه أن يقوم بجولة داخل القصر ويعود لمقابلته بعد ساعتين وأضاف الحكيم وهو يقدم للفتى ملعقة صغيرة فيها نقطتين من الزيت أمسك بهذه الملعقة في يدك طوال جولتك وحاذر أن ينسكب منها الزيت أخذ الفتى يصعد سلالم القصر ويهبط مثبتاً عينيه على الملعقة ثم رجع لمقابلة الحكيم الذي سأله هل رأيت السجاد الفارسي في غرفة الطعام ؟ .. الحديقة الجميلة ؟ .. وهل استوقفتك المجلدات الجميلة في مكتبي ؟ ارتبك الفتى واعترف له بأنه لم ير شيئاً فقد كان همه الأول ألا يسكب نقطتي الزيت من الملعقة فقال الحكيم : ارجع وتعرف على معالم القصر

فلا يمكنك أن تعتمد على شخص لا يعرف البيت الذي يسكن فيه.

٧- عاد الفتى يتجول في القصر منتبهاً إلى الروائع الفنية المعلقة على الجدران.. شاهد الحديقة والزهور الجميلة وعندما رجع إلى الحكيم قص عليه بالتفصيل ما رأى.



فسأله الحكيم : ولكن أين قطرتي الزيت اللتان عهدت بهما إليك ؟

نظر الفتى إلى الملعقة فلاحظ أنهما انسكبتا

فقال له الحكيم: تلك هي النصيحة التي أستطيع أن أسديها إليك.

سر السعادة : هو أن ترى روائع الدنيا وتستمتع بها دون أن تسكب أبدًا قطرتي الزيت.

فهم الفتى مغزى القصة فالسعادة هي حاصل ضرب التوازن بين الأشياء وقطرتا الزيت هما الستر

والصحة فهما التوليفة الناجحة ضد التعاسة.

٨- يقول " إدوارد دي بونو " : أفضل تعريف للتعاسة : هو أنها تمثل الفجوة بين قدراتنا وتوقعاتنا إننا

نعيش في هذه الحياة بعقلية السنجاب فالسنجاب تفتقر إلى القدرة على التنظيم رغم نشاطها

وحيويتها

فهي تقضي عمرها في قطف وتخزين ثمار البندق بكميات أكبر بكثير من قدر حاجته

فإلى متى نبقى نجري لاهئين نجمع ونجمع ولا نكتفي ولا نضع سقفًا لطموحاتنا يتناسب

مع قدراتنا؟؟

إن نملك أروع النعم ، فهي قريبة هنا في أيدينا

نستطيع معها أن نعيش أجمل اللحظات مع أحبائنا ومع الكون من حولنا.

- (٣١)- نستنتج من الفقرة (١) أن مرادف (يكافئ) :

أ	يعاقب	ب	يحبس
ج	يثيب	د	يمنع

- (٣٢)- نستنتج من الفقرة (١) أن الرجل :

أ	طموح	ب	مكافح
ج	صبور	د	جشع

للإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا

(جوال : ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨)



- (٣٣)- نستنتج من الفقرة (٢) علاقة جملة " لأنه لم يعرف " بما قبلها :

أ	ترادف	ب	نتيجة
ج	تضاد	د	تعليل

- (٣٤)- نستنتج من الفقرة (٣) عبارة " النجاح الزائف الذي يفترس عمر الإنسان " توهي

بـ.....:

أ	يقصر العمر	ب	بقوة الإنسان
ج	بضياع العمر بلا فائدة	د	بأهمية النجاح

- (٣٥)- في الفقرة (٧) مرادف (مغزى) :

أ	سر	ب	هدف
ج	بداية	د	أثر

- (٣٦)- الاستفهام في الفقرة (٨) يفيد :

أ	النفي	ب	التعجب والاستنكار
ج	التقرير	د	الإثارة

- (٣٧)- نستنتج من الفقرة (٨) : يخبرنا " إدوارد دي يونو " عن..... :

أ	أسباب السعادة المثالية	ب	الطموحات الزائفة
ج	النجاح المؤهل	د	تعريف التعاسة

- (٣٨)- ذُكر في القطعة

أ	قصتان	ب	ثلاث قصص
ج	أربع قصص	د	خمس قصص

- (٣٩)- هذا الموضوع يعد

أ	رواية	ب	رسالة.
ج	مقال	د	خطبة



• (٤٠) - أنسب عنوان لهذه القطعة هو:

أ	الطمع وما يجلب	ب	البحث عن المجهول
ج	السعادة لا يمكن شراءها بثمن	د	السعادة تتطلب المشقة والتعب

١٥- الاختبار الخامس عشر:

• القسم الأول : المفردات

• (١) - يُحْفَظ:

أ	يكثرث	ب	يثبت
ج	يعاقب	د	يحث

• (٢) - يتأرجح:

أ	يتأرجح	ب	يتمايل
ج	يفوح عطره	د	يشعر بالارق

• (٣) - الفلُو:

أ	المهر دون السنة	ب	الأرض المقفرة
ج	الانهزام والهرب	د	السف البتار

• (٤) - يزكّي:

أ	يغتسل	ب	يعود
ج	يتزكى ويتطهر	د	يخرج الزكاة

• (٥) - يفتري:

أ	ينم	ب	يغتاب
ج	ينافق	د	يكذب



• (٦) - يقظ:

أ	مدرك	ب	حذر
ج	جبان	د	فاهم

• (٧) - يتفاوضوا:

أ	يتناقشوا.	ب	يتساموا
ج	يتجادلوا.	د	يتعاونوا.

• (٨) - النرز:

أ	الوعد	ب	إلزام النفس بما ليس واجباً
ج	الشيء الكثير	د	الشيء القليل

• (٩) - الضجج:

أ	الأسد	ب	الكبش
ج	الفهد	د	الجمل

• (١٠) - واجفة:

أ	خائفة	ب	باكية
ج	مرتعة	د	مندهشة

• السؤال الثاني : التناظر اللفظي

• (١١) - الهاتف : الأذن

أ	التلفاز : العين	ب	التلفاز : يشاهد
ج	التلفاز : الصورة	د	التلفاز : يرى

• (١٢) - يوم : ساعة

أ	ليل : نهار	ب	شهر : سنة
ج	القاهرة : ميدان التحرير	د	غروب : غسق



• (١٣) - يحذر: يقظة

أ	يزيف: حقيقة	ب	يستفز: هدوء
ج	يعرف: خبرة	د	يثبط: عمل

• (١٤) - منحة: عطية

أ	تحية: مودة	ب	هيعة: صيحة
ج	ابتسام: ضحك	د	كبير: صغير

• (١٥) - دين: وفاء

أ	حزن: فرح	ب	جهد: تسول
ج	فهم: اداء	د	حمل: ولادة

• (١٦) - نجاح: فرح

أ	حزن: رسوب	ب	اجتهاد: جد
ج	رسوب: اكتاب	د	اجتهاد: فشل

• (١٧) - نعاس: نوم

أ	رمادي: أسود	ب	قصير: طويل
ج	قدم: ياردة	د	صدق: غيبة

• (١٨) - منجل: حصاد

أ	سكين: خشب	ب	معول: هم
ج	صنارة: سمكة	د	قارب: بحر

• (١٩) - يرقة: حشرة

أ	حيوان: أسد	ب	فراشة: نحلة
ج	هلال: بدر	د	كلمات: كتاب

• (٢٠) - هتان: وابل

أ	دجاجة: كتكوت	ب	ضعف: امرأة
ج	رياح: عاصفة	د	عجوز: شاب



السؤال الثالث: إكمال الجمل :

- (٢١)- هناك فئات من الناس تعنى بمصلحتها وتهمل مصلحة مع أنه ليس بإمكانهم أن يعيشوا خارجه.

أ	المالية - الطريق	ب	الوطنية - البيت
ج	الفردية - الوطن	د	الشخصية - العمل

- (٢٢)- ما ألا نتوانى عن نصرة المظلوم.

أ	أقبح	ب	أسوأ
ج	أضر	د	أولى

- (٢٣)- لا تقلطن بالجد هزلاً ، ولا بالهزل جداً ، فإنك إن خلطت بالجد هزلاً وإن خلطت بالهزل جداً.....

أ	ضيغته : جملته	ب	هزلته : حسنته
ج	جهلته : أثبته	د	قبحته : كدرته

- (٢٤)- لا تكذبين لأن الكذاب إذا قال لا يصدق وإن أراد لا يُوق.

أ	قبيحاً : جميلاً	ب	كذباً : طبعاً
ج	حكمة : غيبة	د	حقاً : خيراً

- (٢٥)- وتوفك مع أخيك ونصرته.....

أ	واجب - حق	ب	كرم - نخوة
ج	شجاعة - قوة	د	ضروري - مؤكدة

- (٢٦)- لا تكن فتعصر ولا فتكسر.

أ	ليناً - صلماً	ب	ليموتاً : زجاجاً
ج	مهيباً : عليماً	د	زيتاً : كريماً

- (٢٧)- المتفائل يجد في كل

أ	فرصة - صعوبة	ب	شوكة - زهرة
ج	زفرة - بستان	د	مرارة - عمل



- (٢٨) - لا تمازج الشريف عليك ولا فيتجرأ عليك .

أ	فيتسلط - الحكيم	ب	فيعلو - الكريم
جـ	فيحنق - الدنيء	د	فيحلم - القوي

- (٢٩) - لا خير في القول إلا مع الفعل ، ولا في المال إلا مع الجود ، ولا في العفة إلا مع

أ	الورع	ب	الفرع
جـ	البطش	د	الكرم

- (٣٠) - لا يجوز الانفصال عن والانشغال عن الكبيرة بمشافل خاصة تافهة.

أ	الناس - همومه	ب	المجتمع - قضاياها
جـ	الوطن - الحياة	د	الراحة - الأمور

• القسم الرابع : استيعاب الخروز.

١٥ - كيفية القراءة:

١- حين نقرأ خطابات العمل والتقارير وما شابهها فإننا نقرأ فيها المعلومات والحقائق ،بينما حين نقرأ الخطابات الشخصية والقصص والأعمال الأدبية كافة والمذكرات فإننا نقرأ فيها المشاعر .ربما ليست المشاعر وحدها في الأعمال الفكرية والأدبية ؛ لأنها لا تخلو من بعض الحقائق والمعلومات.

٢- لكن الرسائل والمذكرات الخاصة واليوميات ، وجزءاً معتبراً من المدونات الإلكترونية الشائعة هذه الأيام ، وكلها حافلة بالمشاعر والأحاسيس ، ترى كيف تقرأ المشاعر؟! نحن نقرأ الكلمات والعبارات والصفحات .ولكن ماذا عن المشاعر التي تحتزنها هذه الوسائط اللغوية والأساليب التعبيرية والفنون البلاغية ؟ إنها قطعاً تخاطب مشاعر من وجه إليه الكلام ، وربما يخاطب الكاتب نفسه إذا كانت يوميات أو خواطر ذاتية .

٣- هل أنتم ممن يكتفون بقراءة السطور أو قراءة ما بين السطور ؟ وربما فوق السطور وتحت السطور ؟هناك ما يرتبط بالذكاء والخيال والمستوى التعليمي وما إلى ذلك ، فهي قطعاً من العوامل المؤثرة في الكتابة والقراءة .ولكن بدا لي أنه هناك ما هو أوسع من ذلك.



٤- فالمسألة تتوقف على المكتوب نفسه ومحتواه أولاً ، فالمعاني ليست منثورة في الهواء ولا معلقة على الأشجار ولا سابعة في الأنهار ، إنها مقيدة بحروف وكلمات وسياق كتابي . لكن هذا النوع من الكتابات ليست معادلة رياضية ولا تركيبة كيميائية ، أي ليست مقننة تماماً .

٥- نعم الكلمات لها دلالاتها المتعارف عليها ومعانيها المتفق عليها ، لكن فن استخدام الكلمات وصياغة العبارات وهندسة السياق والأسلوب كل ذلك له مفعوله . ويتحكم في ذلك قدرة الكاتب وملكته ومهارته وخبرته وأدواته ، وبالتأكيد ثقافته وفكره وعلمه ، وليس آخر أمزاجه ونفسيته وكل ما يتصل بحالته الكتابية.

- (٣١) - نفهم من الفقرة (١) : أن

أ	الذكريات لا تكتب والمذكرات تكتب	ب	الذكريات تكتب والمذكرات لا تكتب
جـ	الذكريات تكتب والمذكرات تكتب	د	لا شيء مما ذكر صحيح

- (٣٢) - يفهم من الفقرة (١) : علاقة جملة (لأنها لا خلو) بما قبلها :

أ	تعليق	ب	ترادف
جـ	نتيجة	د	تضاد

- (٣٣) - من الفقرة (٢) : " ترى كيف تقرأ الشاعر؟ " (استفهام غرضه :

أ	الأثبات والتقدير	ب	التعجب والحيرة والإثارة
جـ	التعجب والدهشة	د	النفي والإنكار

- (٣٤) - يفهم من الفقرة (٣) : أن أعمق قراءة هي :

أ	ما بين السطور	ب	ما فوق السطور
جـ	ما وراء السطور	د	جميع ما سبق

- (٣٥) - من الفقرة (٤) : قال الجاحظ : (المعاني مطروحة في الطريق يعرفها العربي والعجم هذا المعنى يتعارض مع قول الكاتب :

أ	المسألة تتوقف على المكتوب نفسه	ب	المعاني ليست منثورة في الهواء
جـ	هذا الكتابات ليست معادلة رياضية	د	ليس شيء مما سبق



- (٣٦) - من الفقرة (٤) : الضمير المتصل (بأنها) في جملة (إنها مقيدة بحروف) يعود على :

أ	الأنهار	ب	المسألة
جـ	المعاني	د	الأشجار

- (٣٧) - من الفقرة (٤) : يتبين أن ما يؤثر في الكتابة والقراءة:

أ	عامل واحد	ب	عاملان
جـ	ثلاثة عوامل	د	أكثر من ثلاثة عوامل

- (٣٨) - من الفقرة (٥) : يتبين أن دلالة الكلمات في العبارات يأتي من :

أ	معانيها المتفق عليها	ب	فن استخدام الكلمات في سياقه
جـ	قدرة الكاتب وملكته ومهارته	د	كل ما سبق

- (٣٩) - بناء على قراءة النص يتضح أن الكتابة هي :

أ	موهبة	ب	دربة وممارسة وموهبة
جـ	توارد خواطر	د	ممارسة فقط

- (٤٠) - أنسب عنوان لهذا النص هو :

أ	فنون القراءة	ب	فوائد القراءة
جـ	أهمية القراءة	د	القراءة الصامتة

للإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا

(جوال : ٥٩٢٢٨٨٧٩٨)

هنا

كتاب المصود طريقك للتفوق في النشود



المحمود (٥)

موسوعة الاختبارات الرابعة
١٥ اختبار شامل - ٦٠ اختبار جزئي
٦٠٠ سؤال جديد متنوع

إعداد أ / محمود سداوي

معلم اللغة العربية

ج : ٥٩٢٢٨٨٧٩٨

MMSADAWY@YAHOO.COM



babylon DOWNLOAD NOW

صدر حتى الآن:

- ١- المصود ١ (٧٥٠ سؤال شامل متنوع جديد) .
- ٢- المصود ٢ (٦٥٠ سؤال شامل متنوع جديد) .
- ٣- المصود ٣ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد) .
- ٤- المصود ٤ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد) .
- ٥- المصود ٥ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد) .
- ٦- المصود ٦ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد) .



انتظرونا في الفصل الدراسي الثاني:

- ٧- المصود ٧ (٧٥٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٨- المصود ٨ (٦٥٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ٩- المصود ٩ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٠- المصود ١٠ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١١- المصود ١١ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).
- ١٢- المصود ١٢ (٦٠٠ سؤال شامل متنوع جديد).

للإجابات النموذجية الكاملة اتصل بنا

(جوال : ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨)

هنا

كتاب المصود طريقك للتفوق المنشود

● - الخاتمة :

● وفي الخاتمة أرجو أن يكون الله - عَزَّوَجَلَّ - قد وفقني في تقديم كتاب في القسم اللفظي لامتحان القدرات ينفحك عزيزي الطالب ويفيدك زميلي المعلم ، فهو نعم المولى ونعم النصير.

محمود سعداوي

معلم اللغة العربية

الرياض

جوال : ٠٥٩٢٢٨٨٧٩٨

mmsadawy@yahoo.com