



سجل تحضير

مادة التربية البدنية والدفاع عن النفس

صف رابع ابتدائي ١٤٤٣ هـ



.....: المعلم /

.....: المدرسة



أهداف مادة التربية البدنية للمرحلة الابتدائية

يتوقع من الطالب والطالبة بعد دراستهما المادة في هذه المرحلة أن :

١. تنمو لديهما عناصر اللياقة الحركية.
٢. يكتسبا المهارات الحركية الأساسية.
٣. يكتسبا بعض مفاهيم السلامة المتعلقة بممارسة النشاط البدني.
٤. يكتسبا السلوك المؤدي لإبراز القدرات الفردية التي تحقق الثقة بالنفس.
٥. يكتسبا السلوك المؤدي إلى المحافظة على الأدوات وبيئة الأنشطة البدنية.
٦. يتطور لديهما الوعي بالجسم والبيئة المحيطة به.
٧. ينمو لديهما التصور الحركي والتصور الذهني للأداء.
٨. يدركا بعض المفاهيم المعرفية البسيطة المتعلقة بممارسة النشاط البدني.

تحقيق الأهداف العامة لهذه المرحلة الدراسية من خلال تحقيق مؤشرات المجالات التالية :

أولاً : المهارات الحركية الأساسية :

- ✓ تطبيق المهارات الحركية الأساسية الانتقالية وغير الانتقالية ومهارات التعامل والتحكم.
- ✓ دمج المهارات الحركية الأساسية الانتقالية وغير الانتقالية ومهارات التعامل والتحكم في ألعاب ومسابقات حركية.
- ✓ تنمية اللياقة الحركية.

ثانياً : الصحة واللياقة البدنية :

- ✓ تحسن مستوى الصحة والوقاية من الأمراض.
- ✓ تطور نمط الحياة الصحي.

ثالثاً : المفاهيم الرياضية والشخصية والاجتماعية :

- ✓ الوعي بحركة الجسم، والفراغ، والجهد الحركي أثناء المشاركة في النشاط البدني.
- ✓ الوعي بالعلاقات الحركية مع الأفراد والأشياء أثناء المشاركة في النشاط البدني.



جدول الحصص الدراسية

الحد	الحصة الأولى	الحصة الثانية	الحصة الثالثة	الحصة الرابعة	الحصة الخامسة	الحصة السادسة
الأحد						
الاثنين						
الثلاثاء						
الاربعاء						
الخميس						

توزيع الدروس للصف الرابع الابتدائي

الأسبوع الرابع		الأسبوع الثالث		الأسبوع الثاني		الأسبوع الأول	
١٧	٦ و ٧	١٤٤٢/٥/٢٦ إلى ١٤٤٣/٥/٢٢	١٤٤٢/٥/١٩ إلى ١٤٤٢/٥/١٦	١٤٤٢/٥/٨ إلى ١٤٤٢/٥/١٢	١٤٤٢/٥/١٢ إلى ١٤٤٢/٥/٨	١٤٤٢/٥/٥ إلى ١٤٤٢/٥/٥	١٤٤٢/٥/٥ إلى ١٤٤٢/٥/٦
١٧	٦ و ٧	الإرسال بوجه وظهر المضرب القطاعبة الأمامية بوجه وظهر المضرب	قوة عضلات البطن - الرشاقة	استقبال الكرة من أسفل بالساعدين	الإرسال المواجه من الأسفل	التفسيير المبسط لتعرق الجسم أهمية تعويض السوائل	الملابس الملائمة في الأجزاء المختلفة
١٢	١ و ٢	صد الكرارة بوجه وظهر المضرب القوانين الضرورية التي تحكم اللعبة	مسك المضرب	القوى المواجهة من الأسفل	القوانين الضرورية التي تحكم اللعبة	القدرة العضلية - السرعة	القدرة العضلية - الرشاقة
١٠	١ و ٢	وقفة الاستعداد	وقفة الاستعداد	الوقوف على الكتفين	الوقوف على الكتفين	الدرجة الأمامية المتکورة	الدرجة الأمامية المتکورة
الأسبوع الثامن		الأسبوع السادس		الأسبوع الخامس		الأسبوع التاسع	
٥	٦ و ٧	١٤٤٢/٦/٢٩ إلى ١٤٤٢/٦/٢٧	١٤٤٢/٦/٢٠ إلى ١٤٤٢/٦/٢٤	١٤٤٢/٦/١٧ إلى ١٤٤٢/٦/١٢	١٤٤٢/٦/١٢ إلى ١٤٤٢/٦/٧	١٤٤٢/٧/٥ إلى ١٤٤٢/٧/٩	١٤٤٢/٧/٩ إلى ١٤٤٢/٧/٥
١١	١ و ١٠	مدخل في رياضة الجودو	الوقوف على الرأس	الدرجة الخلفية المتکورة	الوقفة الهجومية (اليمني - اليسرى)	الوقفة الهجومية (اليمني - اليسرى)	الوقفة الهجومية (اليمني - اليسرى)
١٢	١ و ١٠	الوقفة الهجومية (اليمني - اليسرى)	الميزان (الأمامي / الجانبي)	إدراك أوضاع الجسم أثناء الحركة	الوقوف على الكتفين	الدرجة الأمامية المتکورة	الدرجة الأمامية المتکورة
الأسبوع الثاني عشر		الأسبوع الحادي عشر		الأسبوع العاشر		الأسبوع الثالث عشر	
١٤	٦ و ٧	١٤٤٢/٧/٢٠ إلى ١٤٤٢/٧/٢٦	١٤٤٢/٧/١٩ إلى ١٤٤٢/٧/٢١	١٤٤٢/٧/٦ إلى ١٤٤٢/٧/١٢	١٤٤٢/٧/١٢ إلى ١٤٤٢/٧/٦	١٤٤٢/٨/٧ إلى ١٤٤٢/٨/٢	١٤٤٢/٨/٧ إلى ١٤٤٢/٨/٢
٢٢	٢ و ٢	مراجعة عامة	الوقفة الدفاعية (اليمني - اليسرى)	الوقفة الدفاعية (اليمني - اليسرى)	الوقفة الدفاعية (اليمني - اليسرى)	مراجعة عامة	مراجعة عامة

بداية اجازة الفصل الدراسي الثاني
١٤٤٢/٨/٧

اجازة مطلوبة يوم الاربعاء والخميس
١٤٤٢/٧/١
اجازة مطلوبة يوم الاربعاء والخميس
١٤٤٢/٧/٢٢

اجازة مطلوبة يوم الاحد
١٤٤٢/٥/١٥
اجازة منتصف الفصل يوم الخميس
١٤٤٢/٦/٢

و : رقم الوحدة
ج: عدد الحصص



تحضير (للصف الرابع الابتدائي)

الوحدة التعليمية	وحدة الصحة واللياقة البدنية	الخبرة التعليمية	ال الجسم التعرق
الصف الدراسي	الرابع الابتدائي	عدد الحصص	أهمية تعويض السوائل
استراتيجية التعلم المطبقة	التعليم باللعب	أسلوب التدريس المتبعة	الأمرى - الاكتشاف الموجه
الأدوات المستخدمة	كرات صغيرة أقماع -أطواق - عرض فلم - صور تعليمية - ساعة ايقاف		

نواتج التعلم :

أن يدرك الطالب /ة أهمية تعويض السوائل أثناء المجهود البدني	الهدف المهاري الحركي
أن يتعرف الطالب /ة على التفسير البسيط للتعرق أثناء المجهود البدني	الهدف المعرفي الحركي
أن يشعر الطالب /ة بالحماس أثناء تطبيق أنشطة الوحدة	الهدف الانفعالي القيمي

شرح المهارة :

صورة للمهارة	شرح المهارة
 	<p>التعرق ظاهرة صحية تحدث أثناء القيام بأداء مجهود بدني، وهو وسيلة الجسم للتخلص من الحرارة التي ينتجها المحافظة على درجة حرارته الداخلية في حدود ثابتة ومستقرة. وتنتج العضلات كمية كبيرة من العرق أثناء القيام بمجهود بدني مرتفع الشدة، وبعد التعرق أفضل وسيلة للتخلص من الحرارة، ويرتبط مقدار التعرق عموماً بدرجة حرارة الجو، والملابس، ومستوى شدة النشاط البدني الممارس.</p> <p>يفقد الجسم مقداراً من السوائل نتيجة التعرق، ويؤدي عدم تعويض هذه السوائل المفقودة أثناء المجهود البدني، خاصة في الجو الحار إلى التعرض للخطر، فنقص تعويض السوائل التي يفقدها الفرد يؤدي إلى خفض قدرة الجسم على التعرق، مما يرفع من درجة الحرارة الداخلية للجسم، الذي يؤدي بدوره إلى حدوث الإصابة الحرارية، ويساهم شرب كميات كافية من السوائل في الحد من ارتفاع درجة حرارة الجسم، ومن ثم يحافظ على اتزان نسبة السوائل.</p>

تقييم الخبرة

ورقة عمل	نشاط صفي	أسئلة وأجوبة
أخرى:.....

معلومات المعلم

معلم /ة المادة	المشرف /ة التربوي /ة	مدير /ة المدرسة
.....



تحضير (للصف الرابع الابتدائي)

الوحدة التعليمية	وحدة الصحة واللياقة البدنية	الخبرة التعليمية	الملابس الملائمة لممارسة النشاط في الأحياء المختلفة
الصف الدراسي	الرابع الابتدائي	عدد الحصص	١
استراتيجية التعلم المطبقة	التعليم باللعب	أسلوب التدريس المتبعة	الأمري - الاكتشاف الموجه
الأدوات المستخدمة	كرات صغيرة أقماع -أطواق - عرض فلم - صور تعليمية - ساعة ايقاف		

نواتج التعلم :

أن يدرك الطالب /ة أهمية ارتداء الملابس الملائمة أثناء النشاط	الهدف المهاري الحركي
أن يتعرف الطالب /ة على أهمية الملابس الملائمة	الهدف المعرفي الحركي
أن يشعر الطالب /ة بالحماس أثناء تطبيق أنشطة الوحدة	الهدف الانفعالي القيمي

شرح المهارة :

صورة للمهارة	شرح المهارة
	<p>ملابس الأحياء الحارة:</p> <p>عندما تقوم بالتدريب في الأحياء الحارة فلابد من مراعاة المواصفات المناسبة للملابس فهي تساعد على:</p> <ul style="list-style-type: none"> الحد من الأمراض المصاحبة لارتفاع درجات الحرارة. تسمح الملابس الفضفاضة بتبريد الجسم وتبريد العرق الذي يفرزه. اختيار الملابس ذات الألوان الفاتحة التي تساعد على عكس أشعة الشمس بعيداً عن جسمك. ارتداء قبعات الرأس الخفيفة التي تقي رأسك من الشمس.
	<p>ملابس الأحياء الباردة:</p> <p>عندما تقوم بالتدريب في الأحياء الباردة، عليك ارتداء الملابس الضاغطة أثناء التمرين لتحصل على الدعم اللازم للعضلات، ومن مواصفات الملابس الآتى:</p> <ul style="list-style-type: none"> ارتداء الملابس الواسعة الدافئة فوقها مثل المعاطف لتستطيع خلعها لاحقاً إن شعرت بالحر. احرص على ارتداء الجوارب الشتوية الطويلة. ارتداء الحذاء الشتوي الذي يغطي القدم. ارتداء القبعات الشتوية.

تقييم الخبرة

أسئلة وأجوبة	نشاط صفي	ورقة عمل	آخر:
.....

معلومات المعلم

مدير /ة المدرسة	المشرف /ة التربوي /ة	معلم /ة المادة
.....



تحضير (للصف الرابع الابتدائي)

الوحدة التعليمية	الصف الدراسي	استراتيجية التعلم المطبقة	الأدوات المستخدمة
وحدة الصحة واللياقة البدنية	الرابع الابتدائي	التعليم باللعب	كرات صغيرة أقماع - أطواق - عرض فلم - صور تعليمية - ساعة ايقاف
الخبرة التعليمية	عدد الحصص	أسلوب التدريس المتبعة	القوة العضلية - السرعة
١	الأمرى - الاكتشاف الموجه	أسلوب التدريس المتبوع	أسلوب التدريس المتبوع

نواتج التعلم :

أن يمارس الطالب /ة تدريباً بدنياً ينمّي عناصر اللياقة الحركية – القوة العضلية - السرعة	الهدف المهاري الحركي
أن يتعرف الطالب /ة على أهمية تنمية عناصر اللياقة البدنية	الهدف المعرفي الحركي
أن يقدر الطالب /ة قيمة الاستذان	الهدف الانفعالي القيمي

شرح المهارة :

صورة للمهارة	شرح المهارة
	<p>هي أقصى قوة يمكن أن تنتج عن وجود عضلة واحدة او مجموعة كبيرة من العضلات التي توجد في الجسم، وتكون من خلال عملية الانقباض العضلي غير الإرادي، وتعمل مرة واحدة كحد أقصى.</p> <p>قياسها:</p> <p>تقاس عن طريق قوة عضلات الذراعين والحزام الصدري باختبار ثني الذراعين من وضع الانبطاح المائل، أو باختبار الشد لأسفل العقلة، أو قياس القوة العضلية لليد باستخدام جهاز قياس قوة القبضة.</p> <p>هي سرعة الانقباضات العضلية عند أداء حركي معين، وهي عاملاً مهمًا في كثير من الرياضات كال العدو وسباحة المسافات القصيرة، كذلك تدخل في العديد من الرياضات الجماعية: كرة القدم والسلة واليد والفردية وغيرها، وفي الواقع فإن العامل الأهم في سرعة الأداء هو نسبة الخلايا البيضاء سريعة الانقباض في العضلات إلى الخلايا الحمراء بطبيعة الانقباض؛ فكلما زادت تلك النسبة زادت السرعة، وتم تنمية السرعة بتدريبات السرعة المختلفة مثل: العدو لمسافة ٣٠ - ٤٠ مترًا. أنواعها:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◀ سرعة الانتقال (السرعة القصوى): يقصد بها سرعة التحرك من مكان إلى آخر في أقصر زمن ممكن. ◀ سرعة الحركة (سرعة الأداء): وهي التي تمثل في انقباض عضلة أو مجموعة عضلية لأداء حركة معينة في أقل زمن ممكن. ◀ سرعة رد الفعل (سرعة الاستجابة): ويفيد بها سرعة التحرك لأداء حركة نتيجة ظهور موقف أو مثير معين.

تقويم الخبرة

أسئلة وأجوبة	نشاط صفي	ورقة عمل
.....	آخرى:.....

معلومات المعلم

مدير /ة المدرسة	المشرف /ة التربوي /ة	معلم /ة العادة
.....



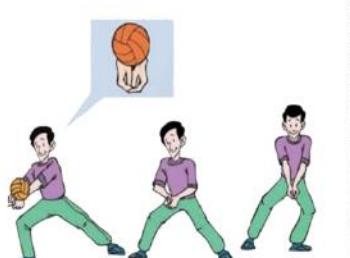
تحضير (للصف الرابع الابتدائي)

الوحدة التعليمية	الوحدة الثالثة	الوحدة التعليمية
الصف الدراسي	الرابع الابتدائي	الصف الدراسي
استراتيجية التعلم المطبقة	التعليم باللعب	استراتيجية التعلم المطبقة
الأدوات المستخدمة	كرة طائرة - أقماع - أطواق - عرض فلم - صور تعليمية - ساعة ايقاف	الأدوات المستخدمة

نواتج التعلم :

أن يستقبل الطالب /ة الكوة من أسفل بالساعدين بطريقة صحيحة	الهدف المهاري الحركي
أن يتعرف الطالب /ة على مواصفات الأداء الصحيح لاستقبال الكوة من أسفل بالساعدين	الهدف المعرفي الحركي
أن يضبط الطالب /ة النفس والتحكم في الانفعالات أثناء المشاركة في نشاط كرة الطائرة	الهدف الانفعالي القيمي

شرح المهارة :

صورة للمهارة	شرح المهارة
	<ul style="list-style-type: none"> ■ تتلاصق اليدين جنباً إلى جنب وينتجها إلى أعلى مع امتداد سلاميات الأصابع، وتلمس الكوة بالجزء العظمي من مؤخرة اليد قرب مفصل الرسغ. ■ تتلاصق اليدان وجهاً لوجه مع امتداد الأصابع جميعها ما عدا الإبهامين اللذين ينتشيان للداخل قليلاً ه تلمس الكوة سطح الإبهامين والسبابتين. ■ عند ملامسة الكوة للساعدين يتم مد أجزاء الجسم لأعلى ودفع الكوة بالاتجاه المناسب بشكل قوي ثم العودة للوضع الأصلي استعداداً لاستقبال كرة أخرى.

تقويم الخبرة

أسئلة وأجوبة

نشاط صفي

ورقة عمل

أخرى:

معلومات المعلم

مدير /ة المدرسة

المشرف /ة التربوي /ة

معلم /ة المادة



تحضير (للصف الرابع الابتدائي)

الرسال المواجه من أسفل	الخبرة التعليمية	الوحدة الثالثة	الوحدة التعليمية
١	عدد الحصص	الرابع الابتدائي	الصف الدراسي
الأمري - الاكتشاف الموجه	أسلوب التدريس المتبعة	التعليم باللعب	استراتيجية التعلم المطبقة
كرة طائرة - أقماع - أطواق - عرض فلم - صور تعليمية - ساعة ايقاف			الأدوات المستخدمة

نواتج التعلم :

أن يؤدي الطالب /ة الرسال المواجه من أسفل بطريقة صحيحة	الهدف المهاري الحركي
أن يتعرف الطالب /ة على موصفات الأداء الصحيح للرسال المواجه من أسفل	الهدف المعرفي الحركي
أن يضبط الطالب /ة النفس والتحكم في الانفعالات أثناء المشاركة في نشاط كرة الطائرة	الهدف الانفعالي القيمي

شرح المهارة :

صورة للمهارة	شرح المهارة
	<p>■ يقف الطالب خلف خط النهاية مواجه الشبكة، مع وضع إحدى القدمين للأمام والأخرى للخلف، والكرة على راحة اليد غير الضاربة أمام الرجل الأمامية.</p> <p>■ عند رفع اليد الحاملة للكرة لأعلى ووصولها لمستوى الكتف تقربياً، يمرح الطالب أو الطالبة الذراع الضاربة مع ميل الجسم للأمام ويضرب الكرة باليد وهي متعدنة شكل السطح الخارجي للكرة، أو تضرب بالسلاميات وهي مثنية، لاعطائها قوة دافعة.</p>

تقويم الخبرة

أسئلة وأجوبة	نشاط صفي	ورقة عمل
.....	آخرى:.....

معلومات المعلم

مدير /ة المدرسة	المشرف /ة التربوي /ة	معلم /ة المادة
.....



تحضير (للصف الرابع الابتدائي)

الوحدة التعليمية	الوحدة الثالثة	الوحدة الثانية	الوحدة الأولى
الصف الدراسي	الرابع الابتدائي	الثالث	الثانية
استراتيجية التعلم المطبقة	التعليم باللعب	الأمرى - الاكتشاف الموجه	أسلوب التدريس المتبعد
الأدوات المستخدمة	كرة طائرة - أقماع - أطواق - عرض فلم - صور تعليمية - ساعة ايقاف	أقوانين كرة الطائرة	الخبرة التعليمية
	١		

نواتج التعلم :

- أن يطبق الطالب /ة قوانين كرة الطائرة أثناء المشاركة بالنشاط البدني
- أن يتعرف الطالب /ة على بعض القوانين الضرورية التي تحكم منافسات كرة الطائرة
- أن يضبط الطالب /ة النفس والتحكم في الانفعالات أثناء المشاركة في نشاط كرة الطائرة

شرح المهارة :

صورة للمهارة	شرح المهارة
	<p>الفريق (مادة ٤) تكوين الفريق (٤/١). يجب أن يتكون الفريق من ١٢ لاعباً كحد أقصى (١١/٤). شكل اللعب (مادة ٦) تسجيل النقطة (٦/١). النقطة (٦/١١). يسجل الفريق نقطة عندما: - ترتطم الكرة بنجاح على ملعب الفريق الآخر (٦/١١). - عندما يرتكب الفريق الآخر خطأ (٦/١١). - عندما يجازى الفريق الآخر بإنتزاز (٦/١١). الفوز بالشوط (٦/٢) يفوز بالشوط الفريق الذي يسجل (٥٢ نقطة) أولاً ويتقدم نقطتين على الأقل - ماعدا في الشوط الفاصل (الخامس) - وفي حالة التعادل (٤٢ - ٤٢) يستمر اللعب حتى يصل الفارق نقطتين (٤٢ - ٤٠) أو (٤٠ - ٤٢). الرجوع لدليل المعلم والمعلمة لمشاهدة المزيد من القوانين</p>

تقويم الخبرة

أسئلة وأجوبة	نشاط صفي	ورقة عمل
.....	آخری:.....

معلومات المعلم

مدير /ة المدرسة	المشرف /ة التربوي /ة	معلم /ة العادة
.....



تحضير (للصف الرابع الابتدائي)

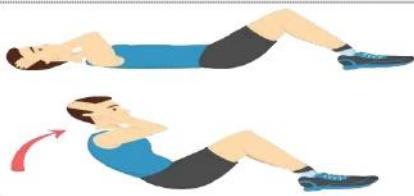
قوة عضلات البطن - الرشاقة	الخبرة التعليمية	وحدة الصحة واللياقة البدنية	الوحدة التعليمية
١	عدد الحصص	الرابع الابتدائي	الصف الدراسي
أسلوب التدريس المتبعة الأمري - الاكتشاف الموجه	التعليم باللعب	استراتيجية التعلم المطبقة	الأدوات المستخدمة
كرات صغيرة أقماع - أطواق - عرض فلم - صور تعليمية - ساعة ايقاف			

نواتج التعلم :

أن يمارس الطالب /ة تدريباً بدنياً ينمی عناصر اللياقة الحركية قوة عضلات البطن - الرشاقة	الهدف المهاري الحركي
أن يعرف الطالب /ة أهمية تنمية عناصر اللياقة البدنية	الهدف المعرفي الحركي
أن يقدر الطالب /ة قيمة الاستذان	الهدف الانفعالي القيمي

شرح المهارة :

صورة للمهارة



شرح المهارة

• قوة عضلات البطن:

هي قدرة الفرد في التحمل، وعملها بصورة متكررة؛ وذلك من أجل عملية الحفاظ على الانتباض العضلي.

قياسه:

تقاس باستخدام اختبار الجلوس من الرقود مع ثني الركبتين وحساب عدد المرات التي يمكن أداؤها في دقيقة واحدة.

الرشاقة :

هي القدرة على التوافق الجيد للحركات التي يقوم بها الفرد سواء جميع أجزاء جسمه أو جزء منه.

أنواعها:

◀ الرشاقة العامة: هي قدرة الفرد على أداء واجب حركي في عدة أنشطة رياضية مختلفة بتصرف منطقي سليم.

◀ الرشاقة الخاصة: هي القدرة المتنوعة في متطلبات المهارة للنشاط الذي يمارسه للفرد.

• العوامل المؤثرة عليها:

◆ الأنماط والقياسات الجسمية.

◆ العمر والجنس.

◆ الوزن الزائد.

◆ التعب والإعياء.

تقويم الخبرة

أسئلة وأجوبة

نشاط صفي

ورقة عمل

آخرى:.....

معلومات المعلم

مدير /ة المدرسة

المشرف /ة التربوي /ة

معلم /ة المادة



تحضير (للصف الرابع الابتدائي)

الوحدة التعليمية	الوحدة السابعة	الخبرة التعليمية	مسك المضرب - وقفه الاستعداد
الصف الدراسي	الرابع الابتدائي	عدد الحصص	١
استراتيجية التعلم المطبقة	التعليم باللعب	أسلوب التدريس المتبعة	الأمري - الاكتشاف الموجه
الأدوات المستخدمة	كرات تنس طاولة مضرب أقماع - أطواق - عرض فلم - صور تعليمية - ساعة ايقاف		

نواتج التعلم :

أن يمسك الطالب /ة بالمضرب بطريقة صحيحة

الهدف المهاري الحركي

أن يعرف الطالب /ة الطريقة الصحيحة لوقفة الاستعداد

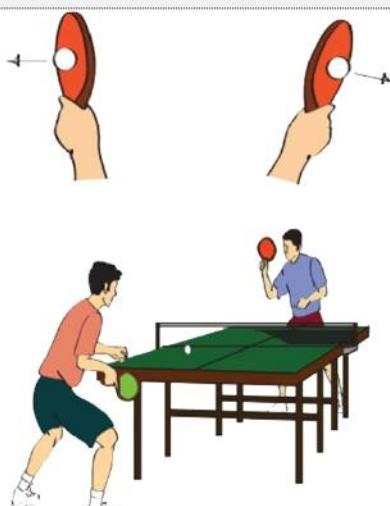
الهدف المعرفي الحركي

أن يبرز الطالب /ة القدرات الفردية أثناء النشاط البدني

الهدف الانفعالي القيمي

شرح المهارة :

صورة للمهارة



شرح المهارة

أداء مسك المضرب:

- وضع أصبعي الإبهام والسبابة على الحافة العليا القريبة من عنق القبضة.
- الأصابع الثلاثة الأخرى توضع على النصل في الجهة الخلفية.
- يستخدم هذا النوع من المسكات وجهاً واحداً من المضرب لأداء الضربات وهذا ما يجعل المهاجم مسيطرًا على الكرة بوجه واحد دون تغيير في حركة اليدين أثناء ضرب الكرة.

الوقوف بعيداً عن الحد النهائي للطاولة بمسافة (٦٠ سم).

القدمان متبعادتان بقدر مناسب وثقل الجسم موزع على القدمين والركبتان مثنیتان قليلاً مع ميل الجنع قليلاً للأمام.

ثنى مرفق اليد الممسكة بالمضرب: حيث يكون المضرب في وضع أمام الجسم.

عند وضع الصد يكون وضع القدم المعاكس لليد المؤدية متقدماً عن القدم الأخرى وأنقرب إلى حافة الطاولة وكتف اليد الحرة مواجهًا للطاولة مع اثناء الذراع عند مفصل المرفق.

ضرب الكرة عند أعلى ارتفاع لها مع تغيير ثقل الجسم على القدم الأمامية.

تقويم الخبرة

أسئلة وأجوبة

نشاط صفي

ورقة عمل

آخرى:.....

معلومات المعلم

مدير /ة المدرسة

المشرف /ة التربوي /ة

معلم /ة المادة



تحضير (للصف الرابع الابتدائي)

الارسال بظهر وجه المضرب	الخبرة التعليمية	الوحدة السابعة	الوحدة التعليمية
١	عدد الحصص	الرابع الابتدائي	الصف الدراسي
الأمري - الاكتشاف الموجه	أسلوب التدريس المتبعة	التعليم باللعب	استراتيجية التعلم المطبقة
كرات تنس طاولة مضرب أقماع - أطواق - عرض فلم - صور تعليمية - ساعة ايقاف			الأدوات المستخدمة

نواتج التعلم :

أن يؤدي الطالب /ة الارسال بوجه وظهر المضرب بطريقة صحيحة	الهدف المهاري الحركي
أن يتعرف الطالب /ة مواصفات الاداء للإرسال بوجه وظهر المضرب	الهدف المعرفي الحركي
أن يقدر الطالب /ة قيمة الصدق أثناء ممارسة النشاط البدني	الهدف الانفعالي القيمي

شرح المهارة :

صورة للمهارة



شرح المهارة

أ. أداء الارسال بوجه المضرب :

- الوقوف خلف الطاولة بمسافة تتراوح ما بين (٥٠ - ٦٠ سم) وإحدى القدمين متقدمة على الأخرى مع ثني الركبتين وميل الجذع للأمام قليلاً.
- مسك المضرب باليد المؤدية ويكون فوق سطح الطاولة وخارجها.
- وضع الكرة على راحة اليد الحرة وهي بوضع مفتوح ومنبسط ويكون مكان الكرة خلف خط النهاية.
- رمي الكرة عمودياً مع تحريك اليد الحاملة للمضرب خلفاً ثم أماماً لأداء ضربة الإرسال ومد الذراع كاملاً بعد ضربة الإرسال.

ب. أداء الارسال بظهر المضرب :

- يقف المؤدي خلف الطاولة بمسافة تتراوح ما بين (٥٠ - ٦٠ سم) مواجهاً للطاولة مع تباعد الرجلين باتساع الصدر وثني الركبتين، وميل الجذع قليلاً للأمام.
- مسك المضرب باليد المؤدية: بحيث يكون فوق سطح الطاولة وخارجها.
- يؤدي الإرسال برمي الكرة إلى أعلى في اتجاه رأسى مع دوران بسيط في الجزء العلوي للجسم المؤدي لسهولة الحركة.
- مرجحة ذراع اليد المؤدية إلى الخلف وإلى الأعلى قليلاً لضرب الكرة من أسفل ومد الذراع كاملاً

تقدير الخبرة

أسئلة وأجوبة

نشاط صفي

ورقة عمل

آخری:.....

معلومات المعلم

مدير /ة المدرسة

المشرف /ة التربوي /ة

معلم /ة العادة



تحضير (لصف الرابع الابتدائي)

الوحدة التعليمية	الوحدة السابعة	الوحدة التالية	الوحدة التعليمية
الصف الدراسي	الرابع الابتدائي	التعليم باللعب	الرابع الابتدائي
استراتيجية التعلم المطبقة	التعليم باللعب	الأدوات المستخدمة	الألعاب
الألعاب	كرات تنس طاولة مضرب أقماع -أطواق - عرض فلم - صور تعليمية - ساعة إيقاف	الأدوات المستخدمة	كرات تنس طاولة مضرب أقماع -أطواق - عرض فلم - صور تعليمية - ساعة إيقاف

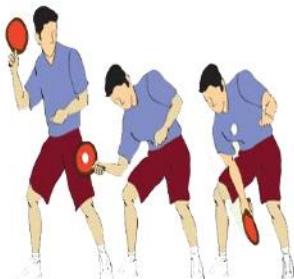
نواتج التعلم :

أن يؤدي الطالب /ة القاطعة الأمامية بوجه وظهر المضرب بطريقة صحيحة
أن يتعرف الطالب /ة مواصفات الأداء الصحيح للقاطعة الأمامية بوجه وظهر المضرب
أن يقدر الطالب /ة قيمة الصدق أثناء ممارسة النشاط البدني

الهدف المهاري الحركي
الهدف المعرفي الحركي
الهدف الانفعالي القيمي

شرح المهارة :

صورة للمهارة



شرح المهارة

أ. أداء القاطعة الأمامية بوجه المضرب:

- يتخذ المؤدي وقفة الاستعداد: بحيث تكون قدم الرجل المعاكسة لليد المؤدية متقدمة للأمام والأخرى متخرفة بزاوية ٤٥ درجة على أن تكون المسافة بين القدمين متساوية لعرض الكتفين والجذع للأمام قليلاً.
- يقوم المؤدي بالمرجحة الخلفية للمضرب مع دفع كتف اليد الحرة إلى الأمام والجذع إلى الأسفل متوجهاً لجهة ضرب الكرة.

ضرب الكرة عند أعلى ارتفاع لها مع نقل ثقل الجسم من القدم الخلفية إلى الأمامية.

يجب أن تتبع اليد المؤدية حركة الكرة لتصل إلى أعلى الرأس.

ب- أداء القاطعة الأمامية بظهر المضرب:

- يتخذ المؤدي وقفة الاستعداد وتكون قدم الرجل المعاكسة لليد المؤدية متقدمة عن الأخرى وكتفها مواجهًا للشبكة.
- يكون الجزء العلوي من الجسم مائلًا قليلاً إلى الأمام مع اثناء المرفق من ناحية الجسم وعدم المرجحة الكبيرة.
- ضرب الكرة من مقدمة الذراع بتحريك الرسغ على شكل قوس وإرجاع المضرب للخلف قليلاً: بحيث يتم نقل الجسم إلى الأمام قليلاً بعد أداء هذه الضربات.
- متابعة الأداء بمواصلة اليد المؤدية الحركة إلى الأمام.

تقويم الخبرة

أسئلة وأجوبة

نشاط صفي

ورقة عمل

آخر:.....

معلومات المعلم

مدير /ة المدرسة

المشرف /ة التربوي /ة

معلم /ة المادة



تحضير (للصف الرابع الابتدائي)

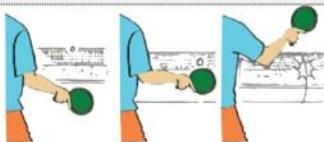
الوحدة التعليمية	الصف الدراسي	استراتيجية التعلم المطبقة	الأدوات المستخدمة
الوحدة السابعة	الرابع الابتدائي	التعليم باللعب	كرات صغيرة أقماع - أطواق - عرض فلم - صور تعليمية - ساعة إيقاف
الخبرة التعليمية	عدد الحصص	الأمرى - الاكتشاف الموجه	أسلوب التدريس المتبوع
صد الكرة بوجه وظهر المضرب	١	الأمرى - الاكتشاف الموجه	أسلوب التدريس المتبوع

نواتج التعلم :

- أن يصد الطالب /ة الكرة بطريقة صحيحة
- أن يتعرف الطالب /ة على مواصفات الأداء الصحيح لصد الكرة
- أن يقدر الطالب /ة قيمة الصدق أثناء ممارسة النشاط البدني

شرح المهارة :

صورة للمهارة



شرح المهارة

أ. صد الكرة بوجه المضرب :

- يتخذ المؤدي وقفة الاستعداد وقدم الرجل الحرة متقدمة عن الأخرى وكتفها متوجه نحو الطاولة ويجب عليه أن يتتخذ موقفاً بحيث تسقط الكرة إلى جانب جسمه المستخدم لضرب الكرة.
- تسحب اليدين المؤدية للخلف بعد لمس الكرة سطح الطاولة ويكون وجه المضرب مائلًا للأعلى.
- تضرب الكرة عند وصولها إلى أعلى ارتفاع لها.
- عند الانتهاء من الضربة تمتد الذراع المؤدية للأمام باتجاه الكرة إلى أن تصعد أمام وجه المؤدي أو تتجاوزه إلى جهة اليسار.



- ##### بـ. أداء صد الكرة بظهر المضرب :
- يكون وقوف المؤدي خلف الكرة تماماً ورجله المعاكسة إلى الأمام عند تنفيذ الضربة بجانب الكرة كما في الصورة الآمامية.
 - تسحب الذراع المؤدية إلى جانب الجسم باتجاه الورك إلى الجهة الأخرى وتكون القدمان متباينتان أثناء سحب الذراع.
 - مرجحة اليد المؤدية إلى الأمام باتجاه الطاولة لضرب الكرة عندما ترتفع إلى أعلى ارتفاع لها.
 - بعد الانتهاء من عملية الضرب تمتد الذراع المؤدية ويدور الساعد باتجاه الطاولة.

تقويم الخبرة

أسئلة وأجوبة

نشاط صفي

ورقة عمل

آخرى:.....

معلومات المعلم

مدير /ة المدرسة

المشرف /ة التربوي /ة

معلم /ة المادة



تحضير (للصف الرابع الابتدائي)

قوانيين كرة الطاولة	الخبرة التعليمية	الوحدة السابعة	الوحدة التعليمية
١	عدد الحصص	الثالث الابتدائي	الصف الدراسي
أسلوب التدريس المتبوع	الأمري - الاكتشاف الموجه	التعليم باللعب	استراتيجية التعلم المطبقة
كرات صغيرة أقماع - أطواق - عرض فلم - صور تعليمية - ساعة ايقاف			الأدوات المستخدمة

نواتج التعلم :

أن يطبق الطالب /ة قوانين كرة الطاولة أثناء المشاركة بالنشاط البدني	الهدف المهاري الحركي
أن يتعرف الطالب /ة على بعض القوانين الضرورية التي تحكم منافسات كرة الطاولة	الهدف المعرفي الحركي
أن يضبط الطالب /ة النفس والتحكم في الانفعالات أثناء المشاركة في نشاط كرة الطاولة	الهدف الانفعالي القيمي

شرح المهارة :

شرح المهارة

(مادة ٢ - ٦) الارسال السليم :

- عند بداية الإرسال يجب أن تكون الكرة ثابتة ومستقرة على راحة اليد الخرة للمرسل وهي مسطحة ومفتوحة (٦-٢).
- يقوم المرسل برمي الكرة للأعلى باتجاه عمودي دون تدويرها بارتفاع لا يقل مسافة عن (١٦ سم) بعد تركها لليد الخرة، وتسقط بعد ذلك دون لمس أي شيء قبل ضربها (٢-٦-٢).
- أثناء سقوط الكرة يقوم اللاعب بضربها بحيث تلمس سطح طاولته أولاً ثم مرورها من فوق الشبكة، يقوم اللاعب المستقبل بعد أن تلمس سطح ملعبي بتصدها (٣-٦-٢).
- يجب أن تكون الكرة فوق سطح الطاولة منذ آخر لحظة تكون فيها الكرة مستقرة قبيل رميها حتى ضربها من قبل المرسل، ولا تحجب عن المستقبل بأي جزء من جسم الرامي أو ملابسه (٤-٦-٢).

(مادة ٢ - ٧) الرد السليم :

- الكرة المرسلة أو العائدة من المنافس يتم ضربها بحيث تمر فوق أو حول الشبكة وتلمس سطح ملعبي المنافس إما مباشرة أو بعد لمس الشبكة (٦-٧-٢).

(مادة ٢ - ٨) نظام اللعب :

- في الفردي يقوم اللاعب المرسل بأداء ضربة إرسال صحيحة أولاً، ثم يقوم المستقبل برد الكرة ردًا سليمًا، وبعدها يتم تناوب أداء الرد السليم للكرة (١-٨-٢).

تقويم الخبرة

أسللة وأجوبة

نشاط صفي

ورقة عمل

أخرى:

معلومات المعلم

مدير /ة المدرسة

المشرف /ة التربوي /ة

معلم /ة العادة



تحضير (للصف الرابع الابتدائي)

الوحدة التعليمية	الصف الدراسي	استراتيجية التعلم المطبقة	الأدوات المستخدمة
وحدة الصحة واللياقة البدنية	الرابع الابتدائي	التعليم باللعب	كرات صغيرة أقماع - أطواق - عرض فلم - صور تعليمية - ساعة إيقاف
الخبرة التعليمية	عدد الحصص	أسلوب التدريس المتبعة	الأمرى - الاكتشاف الموجه
القوة العضلية - الرشاقة	١	أسلوب التدريس المتبوع	الأمرى - الاكتشاف الموجه

نواتج التعلم :

أن يمارس الطالب /ة تدريباً بدنياً ينمی عناصر اللياقة الحركية القوة العضلية - الرشاقة	الهدف المهاري الحركي
أن يعرف الطالب /ة أهمية تنمية عناصر اللياقة البدنية	الهدف المعرفي الحركي
أن يقدر الطالب /ة قيمة الاستذان	الهدف الانفعالي القيمي

شرح المهارة :

صورة للمهارة



شرح المهارة

هي أقصى قوة يمكن أن تنتج عن وجود عضلة واحدة او مجموعة كبيرة من العضلات التي توجد في الجسم، وتكون من خلال عملية الانقباض العضلي غير الإرادي، وتعمل مرة واحدة كحد أقصى.

قياسها:

تقاس عن طريق قوة عضلات الذراعين والحزام الصدري باختبار ثني الذراعين من وضع الانبطاح المائل، أو باختبار الشد لأسفل العقلة، أو قياس القوة العضلية لليد باستخدام جهاز قياس قوة القبضة.

الرشاقة :

هي القدرة على التوافق الجيد للحركات التي يقوم بها الفرد سواء جميع أجزاء جسمه أو جزء منه.

* أنواعها:

◀ الرشاقة العامة: هي قدرة الفرد على أداء واجب حركي في عدة أنشطة رياضية مختلفة بتصرف منطقي سليم.

◀ الرشاقة الخاصة: هي القدرة المتنوعة في متطلبات المهارة للنشاط الذي يمارسه الفرد.

* العوامل المؤثرة عليها:

◆ الأنماط والقياسات الجسمية.

◆ العمر والجنس.

◆ الوزن الزائد.

◆ التعب والإعياء.

تقويم الخبرة

أسئلة وأجوبة

نشاط صفي

ورقة عمل

آخرى:.....

معلومات المعلم

مدير /ة المدرسة

المشرف /ة التربوي /ة

معلم /ة العادة



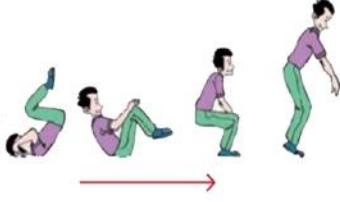
تحضير (للصف الرابع الابتدائي)

الوحدة التعليمية	الصف الدراسي	استراتيجية التعلم المطبقة	الأدوات المستخدمة
الوحدة العاشرة	الرابع الابتدائي	التعليم باللعب	مراكب أقماع - أطواق - عرض فلم - صور تعليمية - ساعة ايقاف
الخبرة التعليمية	عدد الحصص	أسلوب التدريس المتبعة	الدرجة الأمامية المتکورة
الوحدة العاشرة	١	الأمري - الاكتشاف الموجه	

نواتج التعلم :

أن يؤدي الطالب /ة الدرجة الأمامية المتکورة بطريقة صحيحة	الهدف المهاري الحركي
أن يتعرف الطالب /ة على الطريقة الصحيحة للدرجة الأمامية المتکورة	الهدف المعرفي الحركي
أن يبرز الطالب /ة القدرات الفردية أثناء النشاط البدني	الهدف الانفعالي القيمي

شرح المهارة :

صورة للمهارة	شرح المهارة
	<p>تبدأ من الوقوف والذراعين عالياً باتساع الصدر، والرأس على استقامة الجذع، وتنم وفق الخطوات التالية:</p> <ul style="list-style-type: none"> ثني الركبتين نصفاً مع خفض الذراعين أماماً للأسفل وثني الجنع قليلاً للأمام. وضع الكفين على الأرض، وثني الذراعين والركبتين كاملاً، وخفض الرأس لأسفل للاماسة الذقن للصدر، وثني الجنع كاملاً. دفع القدمين للأرض مع المحافظة على وضع التكorum، والتصاق الذقن بالصدر، مع نقل ثقل الجسم على اليدين لوضع الكتفين على الأرض. دفع الأرض بالقدمين، ودوران الجسم لمقابلةظهور على الأرض بسرعة للوصول لوضع التكorum. متابعة حركة الدوران مع استغلال اندفاع الجسم للأمام ومد مفصل الركبتين والجنع للوصول لوضع الوقوف. يراعي المحافظة على استمرار ضم الرجلين ولاماسة الفخذين للصدر خلال أداء وضع التكorum. عدم ملامسة الرأس للأرض أثناء أداء الدرجة.

تقويم الخبرة

أسئلة وأجوبة	نشاط صفي	ورقة عمل	آخر:
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

معلومات المعلم

مدير /ة المدرسة	المشرف /ة التربوي /ة	معلم /ة المادة
.....



تحضير (للصف الرابع الابتدائي)

الوحدة التعليمية	الوحدة العاشرة	الوحدة التاسعة	الوحدة الخامسة
الصف الدراسي	الرابع الابتدائي	الثالث الابتدائي	الثانية الابتدائية
استراتيجية التعلم المطبقة	التعليم باللعب	التجربة المعاصرة	التجربة المعاصرة
الأدوات المستخدمة	مراكب أقماع - أطواق - عرض فلم - صور تعليمية - ساعة إيقاف	الألعاب المائية	الألعاب المائية

نواتج التعلم :

أن يؤدي الطالب /ة الدرجة الخلفية المتکورة بطريقة صحيحة	الهدف المهاري الحركي
أن يتعرف الطالب /ة على الطريقة الصحيحة للدرجة الخلفية المتکورة	الهدف المعرفي الحركي
أن يبرز الطالب /ة القدرات الفردية أثناء النشاط البدني	الهدف الانفعالي القيمي

شرح المهارة :

صورة للمهارة	شرح المهارة
	<p>تبدأ من وضع الوقوف والذراعين عالياً والرأس على استقامة الجذع، وتم وفق الخطوات التالية:</p> <ul style="list-style-type: none"> ثني الركبتين قليلاً مع خفض الذراعين أماماً للأسفل وميل الجذع قليلاً للأمام. نقل مركز ثقل الجسم للخلف وثني الركبتين كاملاً، مع خفض الذراعين بجانب الجسم. مقابلة الأرض بالمقعدة مع دوران الذراعين بشكل دائري من جانبي الجسم لأعلى استعداداً لمقابلة الكفين للأرض. استمرار دوران الجسم للخلف مع وضع الكفين على الأرض؛ بحيث تشير الأصابع للكتفين، ولامسة الذقن للصدر والكتفين للأرض. دفع الأرض بالكتفين مع مد الذراعين لمد الذراعين بعدهما، واستمرار ملامسة الذقن للصدر. مقابلة الأرض بالقدمين والبدء بمفصلي الفخذين والجذع لأعلى، للوصول لوضع الوقوف.

تقدير الخبرة

<input type="checkbox"/> أسئلة وأجوبة	<input type="checkbox"/> نشاط صفي	<input type="checkbox"/> ورقة عمل	أخرى:
.....

معلومات المعلم

معلم /ة المادة	المشرف /ة التربوي /ة	مدير /ة المدرسة
.....



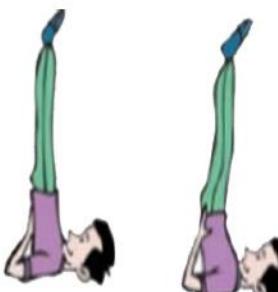
تحضير (للصف الرابع الابتدائي)

الوحدة التعليمية	الوحدة العاشرة	الوحدة التاسعة	الوحدة السابعة
الصف الدراسي	الرابع الابتدائي	الثالث الابتدائي	الثاني الابتدائي
استراتيجية التعلم المطبقة	التعليم باللعب	الأنشطة المدرسية	الأنشطة المدرسية
الأدوات المستخدمة	مراكب أقماع - أطواق - عرض فلم - صور تعليمية - ساعة ايقاف	الأمرى - الاكتشاف الموجه	أسلوب التدريس المتبعد
عدد الحصص	الخبرة التعليمية	الوقوف على الكتفين	الوقوف على الكتفين
الوحدة السابعة	الوحدة العاشرة	الوحدة التاسعة	الوحدة التعليمية
الثانية الابتدائية	الثالث الابتدائي	الرابع الابتدائي	الصف الدراسي
الأنشطة المدرسية	الأنشطة المدرسية	الأنشطة المدرسية	الوحدة التعليمية

نواتج التعلم :

أن يقف الطالب /ة على الكتفين بطريقة صحيحة	الهدف المهاري الحركي
أن يتعرف الطالب /ة على مواصفات الأداء الصحيح للوقوف على الكتفين	الهدف المعرفي الحركي
أن يبرز الطالب /ة القدرات الفردية أثناء النشاط البدني	الهدف الانفعالي القيمي

شرح المهارة :

صورة للمهارة	شرح المهارة
	<p>من وضع الجلوس طولاً، والذراعان بجانب الجسم، والكفان على الأرض، يتم الأداء وفق الخطوات التالية:</p> <ul style="list-style-type: none"> دفع الجسم للخلف حتى وصول الجنع والكتفين للأرض ولامسة الرأس والذراعين للأرض. رفع الرجلين عن الأرض خلفاً وإلى الأعلى، والركبتين والقدمين على استقامة واحدة. مد الجنع وتحريك الرجلين لأعلى مع الاستناد بالكتفين، والعضدين ملامسين للأرض مع استقامة الجنع والرجلين والقدمين والوصول إلى الوقوف على الكتفين. يكون الجسم مستقيماً، والقدمين وفي وضع رأسي فوق قاعدة الارتكاز.

تقويم الخبرة

أسئلة وأجوبة	نشاط صفي	ورقة عمل	آخر:
.....

معلومات المعلم

مدير /ة المدرسة	المشرف /ة التربوي /ة	معلم /ة المادة
.....



تحضير (للصف الرابع الابتدائي)

الوحدة التعليمية	الوحدة العاشرة	الوحدة التاسعة	الوحدة السابعة
الصف الدراسي	الرابع الابتدائي	الثالث الابتدائي	الثاني الابتدائي
استراتيجية التعلم المطبقة	التعليم باللعب	الأنشطة المدرسية	الأنشطة المدرسية
الأدوات المستخدمة	مراكب أقماع - أطواق - عرض فلم - صور تعليمية - ساعة ايقاف	الأسلوب التدريسي المتبعة	الأمرى - الاكتشاف الموجه
عدد الحصص	١	الخبرة التعليمية	الوقوف على الرأس

نواتج التعلم :

أن يقف الطالب /ة على الرأس بطريقة صحيحة	الهدف المهاري الحركي
أن يتعرف الطالب /ة على مواصفات الأداء الصحيح للوقوف على الرأس	الهدف المعرفي الحركي
أن يبرز الطالب /ة القدرات الفردية أثناء النشاط البدني	الهدف الانفعالي القيمي

شرح المهارة :

صورة للمهارة	شرح المهارة
	<p>من وضع الإقעה واليدين على الأرض باتساع الصدر، والأصابع تشير إلى الأمام، يتم الأداء وفق الخطوات التالية:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ وضع مقدمة الرأس على الأرض؛ بحيث تشكل مع اليدين مثلثاً متساوياً الساقين قمته الرأس وقاعدته اليدين. ▪ دفع الأرض بالقدمين معاً ورفع الحوض والجذع فوق اليدين، ثم مد الجسم والرجلين عالياً ببطء. ▪ الوصول إلى وضع الوقوف على الرأس والذي يكون فيه الجسم عمودياً على الأرض، والجسم مستقيم، والذراعان مثبتتان بزاوية قائمة.

تقويم الخبرة

<input type="checkbox"/> أسئلة وأجوبة	<input type="checkbox"/> نشاط صفي	<input type="checkbox"/> ورقة عمل	آخر:
.....

معلومات المعلم

مدير /ة المدرسة	المشرف /ة التربوي /ة	معلم /ة المادة
.....



تحضير (للصف الرابع الابتدائي)

الوحدة التعليمية	الوحدة العاشرة	الوحدة التاسعة	الوحدة الثامنة
الصف الدراسي	الرابع الابتدائي	الخامس الابتدائي	الثالث الابتدائي
استراتيجية التعلم المطبقة	التعليم باللعب	الفنون البدنية	الفنون البدنية
الأدوات المستخدمة	مراكب أقماع - أطواق - عرض فلم - صور تعليمية - ساعة ايقاف	الأسلوب التدريسي المتبوع	الأمرى - الاكتشاف الموجه
عدد الحصص	١	٢	٣
الميزان الأمامي / الجانبي	الخبرة التعليمية	الوحدة العاشرة	الوحدة التاسعة

نواتج التعلم :

أن يؤدي الطالب /ة الميزان الأمامي الجانبي بطريقة صحيحة	الهدف المهاري الحركي
أن يتعرف الطالب /ة على مواصفات الأداء الصحيح للميزان الامامي والجانبي	الهدف المعرفي الحركي
أن يبرز الطالب /ة القدرات الفردية أثناء النشاط البدني	الهدف الانفعالي القيمي

شرح المهارة :

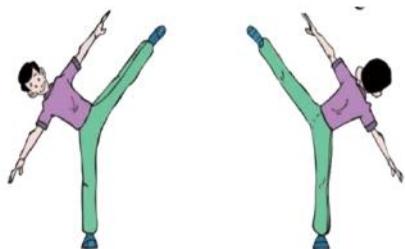
صورة للمهارة

شرح المهارة

الميزان الأمامي:

من الوقوف واستقامة الجذع والذراعين جانباً، يتم الأداء وفق الخطوات التالية:

- ميل الجسم للأمام مع رفع الرأس وأحد الرجلين تكون خلفاً وترتفع عالياً ببطء.
- الاستمرار بميل الجسم للوصول للوضع الأفقي مع تقوس منطقة أسفل الظهر قليلاً.
- النظر أماماً وعالياً مع رفع الرأس، وانثناء الرقبة للخلف قليلاً.
- الرأس وقدم الرجل الحرة على مستوى واحد.
- تكون رجل الارتكاز ممتدة كاملاً، والقدم بكاملها ملامسة للأرض.



أداء الميزان الجانبي:

من الوقوف الذراعان جانباً، يتم الأداء وفق الخطوات التالية:

- نقل وزن الجسم على أحد الرجلين ورفع الأخرى جانباً وللأعلى، وميل الجسم للجانب.
- المحافظة على وضع الذراعين جانباً وعلى استقامة واحدة.
- استمرار ميل الجذع للجانب للوصول للوضع النهائي للميزان الجانبي.
- المحافظة على وضع الرأس على استقامة الجذع، والنظر للأمام.

تقويم الخبرة

أسللة وأجوبة

نشاط صفي

ورقة عمل

أخرى:

معلومات المعلم

مدير /ة المدرسة

المشرف /ة التربوي /ة

معلم /ة المادة



تحضير (للصف الرابع الابتدائي)

الوحدة التعليمية	الوحدة العاشرة	الوحدة التعليمية
الوحدة التعليمية	الرابع الابتدائي	الصف الدراسي
الاستراتيجية التعلم المطبقة	التعليم باللعب	الأمرى – الاكتشاف الموجه
الأدوات المستخدمة	مراقب أقماع – أطواق – عرض فلم – صور تعليمية – ساعة ايقاف	إدراك أوضاع الجسم أثناء الحركة

نواتج التعلم :

- أن يدرك الطالب /ة أوضاع الجسم أثناء أداء الحركات الأرضية
- أن يصنف الطالب /ة أوضاع الجسم أثناء أداء الحركات الأرضية
- أن يبرز الطالب /ة القدرات الفردية أثناء النشاط البدني

شرح المهارة :

صورة للمهارة	شرح المهارة
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ الوضع المستقيم: الكتفان، والجذع، والركبتان، والقدمان على استقامة واحدة. ▪ الوضع المنحني: الركبتان مستقيمتان، والجذع مثنياً بزاوية (٩٠ درجة). ▪ الوضع المتكور: الركبتان مثنيتان كاملاً على الصدر، والجذع منحنياً بشدة.

تقويم الخبرة

أسئلة وأجوبة <input type="checkbox"/>	نشاط صفي <input type="checkbox"/>	ورقة عمل <input type="checkbox"/>
آخرى:.....		

معلومات المعلم

مدير /ة المدرسة	المشرف /ة التربوي /ة	معلم /ة العادة
.....



تحضير (للصف الرابع الابتدائي)

الوحدة التعليمية	الصف الدراسي	استراتيجية التعلم المطبقة	الأدوات المستخدمة
الجودو الأولى	الرابع الابتدائي	التعليم باللعب	ال Zi الرسمى للجودو - بساط الدفاع عن النفس - صور - شاشة عرض الكترونية
الخبرة التعليمية	عدد الحصص	أسلوب التدريس المتبعة	ال Zi الرسمى للجودو - بساط الدفاع عن النفس - صور - شاشة عرض الكترونية
مدخل في رياضة الجودو	١	الواجب الحركي - الاكتشاف الموجه	

نواتج التعلم :

أن يرتدي الطالب /ة ال Zi الرسمى (الجاكيت - البنطال - الحزام) بطريقة صحيحة	الهدف المهاري الحركي
أن يصف الطالب /ة ال Zi الرسمى لرياضة الجودو	الهدف المعرفي الحركي
أن يتعاون الطالب /ة مع الزملاء في تنفيذ الخبرات التعليمية	الهدف الانفعالي القيمي

شرح المهارة :

صورة للمهارة	شرح المهارة
	<p>جاكيت البطلة:</p> <ul style="list-style-type: none"> ارتداء الجاكيت بالطريقة الصحيحة، سواء بإدخال اليد اليمنى أولاً أو اليد اليسرى. وضع الحافة اليسرى للجاكيت فوق الحافة اليمنى. (للطلاب يجب ارتداء بلوزة بيضاء تحت الجاكيت). <p>السروال (البنطال):</p> <p> يصل إلى نهاية الساق، ويكون واسع ليسمح بحرية الحركة، ويربط برباط طويل يلف حول الوسط مرتان، ويربط حزام الوسط على الجاكيت وتحته السروال.</p> <p>الحزام وطريقة ربطه:</p> <ul style="list-style-type: none"> يقسم الطالب الحزام إلى نصفين متساوين. يقوم بوضعه من نقطة المنتصف على منطقة السرة، ويتم لفه على الخصر مرتين. يقوم بتمرير الحافة اليسرى للحزام من أسفل الحافة اليمنى. يقوم بربط الحافة اليسرى باليمنى مرة أخرى.

تقييم الخبرة

أسئلة وأجوبة	نشاط صفي	ورقة عمل
.....

معلومات المعلم

مدير /ة المدرسة	المشرف /ة التربوي /ة	معلم /ة المادة
.....



تحضير (للصف الرابع الابتدائي)

التحية في رياضة الجودو (ر)	الخبرة التعليمية	الجودو الأولى	الوحدة التعليمية
تابع للدرس السابق	عدد الحصص	الرابع الابتدائي	الصف الدراسي
الواجب الحركي - الاكتشاف الموجه	أسلوب التدريس المتبعة	التعليم باللعب	استراتيجية التعلم المطبقة
الزي الرسمي للجودو - بساط الدفاع عن النفس - صور - شاشة عرض الكترونية			الأدوات المستخدمة

نواتج التعلم :

أن يؤدي الطالب /ة التحية من الوقوف (ر) في الجودو بطريقة صحيحة	الهدف المهاري الحركي
أن يصف الطالب /ة الطريقة الصحيحة لأداء التحية من الوقوف (ر)	الهدف المعرفي الحركي
أن يتعاون الطالب /ة مع الزملاء في تنفيذ الحية من الوقوف (ر)	الهدف الانفعالي القيمي

شرح المهارة :

صورة للمهارة	شرح المهارة
	<p>لله أهم النقاط التعليمية:</p> <ul style="list-style-type: none"> الحفاظ على القدمين والكعبين متلاصقين، والمشطتين متبعدين على شكل (V). الحفاظ على استقامة الجسم مع الرأس، والنظر للأمام. الميل بالجذع للأمام بزاوية (45°). تحريك اليدين من جانب الجسم إلى الأمام سحبًا على الفخذين أثناء الميل للأمام. <p>لله أهم الأخطاء الشائعة:</p> <ul style="list-style-type: none"> الوقوف والقدمان متبعدان بقدر اتساع الحوض. الميل للأمام بالرأس وحدها دون الجذع. المبالغة في الميل لأسفل. عدم تحريك اليدين أثناء أداء التحية.

تقويم الخبرة

<input type="checkbox"/> أسللة وأجوبة	<input type="checkbox"/> نشاط صفي	<input type="checkbox"/> ورقة عمل
آخرى:.....		

معلومات المعلم

مدير /ة المدرسة	المشرف /ة التربوي /ة	معلم /ة المادة
.....



تحضير (للصف الرابع الابتدائي)

الوحدة التعليمية	الجودو الثانية	الجودو الثاني	الخبرة التعليمية
الصف الدراسي	الرابع الابتدائي	الرابع الابتدائي	عدد الحصص
استراتيجية التعلم المطبقة	التعليم باللعب	التعليم باللعب	أسلوب التدريس المتبعة
الأدوات المستخدمة	الزي الرسمي للجودو – بساط الدفاع عن النفس – صور – شاشة عرض الكترونية	الزي الرسمي للجودو – بساط الدفاع عن النفس – صور – شاشة عرض الكترونية	الوقفة الهجومية (اليمنى – اليسرى) ٢

نواتج التعلم :

أن ينفذ الطالب /ة الوقفة الهجومية اليمنى – اليسرى بطريقة صحيحة	الهدف المهاري الحركي
أن يتعرف الطالب /ة على التقسيم الفي للوقفات في رياضة الجودو	الهدف المعرفي الحركي
أن يشعر الطالب /ة بالحماس أثناء تطبيق أنشطة الوحدة	الهدف الانفعالي القيمي

شرح المهارة :

صورة للمهارة	شرح المهارة
	<p>أهم النقاط التعليمية:</p> <ul style="list-style-type: none"> يكون التحرك بالزحف وليس بنقل القدم. يكون الجسم على استقامة واحدة مع الرأس، والنظر للأمام. الحفاظ على اثناء خفيف في الركبتين. الحفاظ على القدمين مفتوحتين باتساع الحوض لتحقيق التوازن على البساط. <p>أهم الاخطاء الشائعة:</p> <ul style="list-style-type: none"> الخطو للأمام أو الخلف بنقل القدم وليس بالزحف. الوقوف والقدمان مضمورتان. ميل الجذع للأمام أو للخلف أثناء التحرك.

تقييم الخبرة

أسئلة وأجوبة <input type="checkbox"/>	نشاط صفي <input type="checkbox"/>	ورقة عمل <input type="checkbox"/>	أخرى:

معلومات المعلم

مدير /ة المدرسة	المشرف /ة التربوي /ة	معلم /ة المادة



تحضير (للصف الرابع الابتدائي)

الوحدة التعليمية	الجودو الثالثة	الجودو الثالثة	الخبرة التعليمية
الصف الدراسي	الرابع الابتدائي	الرابع الابتدائي	عدد الحصص
استراتيجية التعلم المطبقة	التعليم باللعب	التعليم باللعب	أسلوب التدريس المتبعة
الأدوات المستخدمة	الزي الرسمي للجودو – بساط الدفاع عن النفس – صور – شاشة عرض الكترونية	الزي الرسمي للجودو – بساط الدفاع عن النفس – صور – شاشة عرض الكترونية	الوجه

نواتج التعلم :

الهدف المهاري الحركي	أن ينفذ الطالب /ة الوقفة الدافعية اليمنى – اليسرى بطريقة صحيحة
الهدف المعرفي الحركي	أن يصنف الطالب /ة الأداء الفني للوقفات الدافعية في رياضة الجودو
الهدف الانفعالي القيمي	أن يشارك الطالب /ة بإيجابية مع الزملاء في تنفيذ الخبرة التعليمية

شرح المهارة :

صورة للمهارة	شرح المهارة
	<ul style="list-style-type: none"> من وضع الوقوف الطبيعي (شيزن تاي). يتمأخذ خطوة بالقدم اليمنى للأمام. انتلاء الركبتين بقدر أكبر وملحوظ مع اتساع القدمين. يكون كعب القدم الأمامية على خط مستقيم مع مشط القدم الخلفية تقريرًا كما في الشكل المقابل

تقويم الخبرة

أسئلة وأجوبة <input type="checkbox"/>	نشاط صفي <input type="checkbox"/>	ورقة عمل <input type="checkbox"/>	آخری:.....
.....

معلومات المعلم

مدير /ة المدرسة	المشرف /ة التربوي /ة	معلم /ة المادة
.....