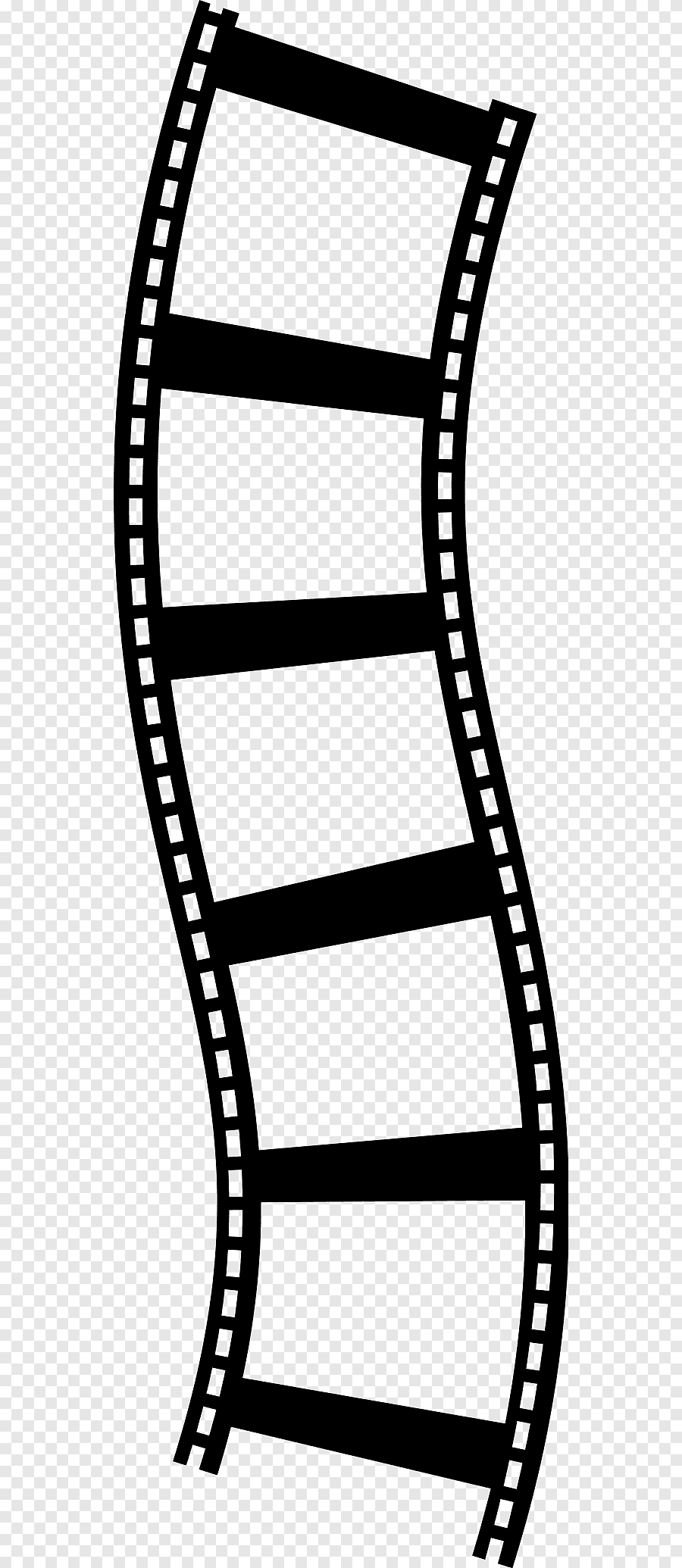


**سجل المهارات العملية لـ مادة المهارات الرقمية للصف ثاني متوسط**

**للعام الدراسي 1445 هـ الفصل الدراسي الثالث**

**المعلمة : نجود دحمـان**



**المهارات العملية للوحدة الأولى إنتاج مقطع فيديو**

**الشعبة :**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| م | اسم الطالب | التمييز بين أنواع الوسائط. | | التمييز بين الضغط والترميز. | | استيراد الوسائط إلى جهاز الحاسب. | | .إنشاء مقطع فيديو باستخدام أحد تطبيقات تحرير الفيديو | | استيراد الصور ومقاطع الفيديو وإضافتها إلى المخطط الزمني للمشروع. | | استخدام المرشحات لتحرير الصور الرقمية. | | إضافة تأثيرات حركية وانتقالية على مقطع فيديو | | إضافة تأثيرات صوتية على مقطع الفيديو | | حفظ المشروع وتصديره. | |
| **اتقن** | **لم يتقن** | **اتقن** | **لم يتقن** | **اتقن** | **لم يتقن** | **اتقن** | **لم يتقن** | **اتقن** | **لم يتقن** | **اتقن** | **لم يتقن** | **اتقن** | **لم يتقن** | **اتقن** | **لم يتقن** | **اتقن** | **لم يتقن** |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **12** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **13** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **14** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



**المهارات العملية للوحدة الثانية المخططات البيانية**

**الشعبة :**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| م | اسم الطالبة | التميز بين أنواع المخططات البيانية | | إنشاء مخطط بياني وتنسيقة | | إنشاء مخططات بيانية مصغرة وتنسيقه | | تطبيق التنسيق الشريطي على الخلايا | | إنشاء المخططات البيانية باستخدام أداة التحليل السريع | | تغيير حجم المخطط البياني | | إضافة سلسلة بيانات إضافية | | إنشاء رسومات SmartArt وتنسيقها. | |
| **أتقن** | **لم يتقن** | **أتقن** | **لم يتقن** | **أتقن** | **لم يتقن** | **أتقن** | **لم يتقن** | **أتقن** | **لم يتقن** | **أتقن** | **لم يتقن** | **أتقن** | **لم يتقن** | **أتقن** | **لم يتقن** |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**الصف :**

**الشعبة :**

صورة تحتوي على لعبة

تم إنشاء الوصف تلقائياً

**المهارات العملية للوحدة الثالثة : برمجة الروبوت**

**الشعبة :**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| م | اسم الطالبة | تمييز المتغيرات وكيفية استخدامها | | استخدام المتغيرات للتحكم بحركة الروبوت | | استخدام المتغيرات للقيام بالحسابات | | استخدام الشرط للتحكم في حركة الروبوت | | استخدام التكرار بأنواعه المختلفة للتحكم في حركة الروبوت. | | إنشاء برامج باستخدام معامل عنصر البرمجة الجديد Block My. | |
| **أتقن** | **لم يتقن** | **أتقن** | **لم يتقن** | **أتقن** | **لم يتقن** | **أتقن** | **لم يتقن** | **أتقن** | **لم يتقن** | **أتقن** | **لم يتقن** |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |