

- قررت وزارة التعليم تدريس
- هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



المملكة العربية السعودية

# لُغَتِي

بداية



beadaya.com | موقع بداية التعليمي

الصف الثاني الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين

يوزع مجاناً ولا يُباع

## وزارة التعليم،

مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

وزارة التعليم

ثقتي - للصف الثاني الابتدائي - الفصل الدراسي الأول - / وزارة التعليم - الرياض،  
١٤٤٤ هـ.

٩٦ ص: ٢١ × ٢٥,٥ سم

ردمك: ١-٤٠١-٥١١-٦٠٣-٩٧٨

١. اللغة العربية - تعليم أ. العنوان

١٤٤٤/٧٥٢٨

ديوي ٣٧٢,٤

رقم الإيداع: ٧٥٢٨ / ١٤٤٤

ردمك: ١-٤٠١-٥١١-٦٠٣-٩٧٨

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم

[www.moe.gov.sa](http://www.moe.gov.sa)

مواد إرائية وداعمة على "ملصقة عين الإرائية"



beadaya.com

موقع بجدايه تعليمي |

ien.edu.sa

أعضاء المعلمين والمعلمات، والطلاب والطالبات، وأولياء الأمور، وكل مهتم بالتربية والتعليم،  
يسعدنا تواصلكم؛ لتطوير الكتاب المدرسي، ومقترحاتكم محل اهتمامنا.



fb.ien.edu.sa

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

beadaya.com | موقع بداية التعليمي

## المُقدِّمة

حرصت المملكة العربية السعودية على الإنسان، فهو المورد الأساسي الذي يُعُول عليه في بناء الوطن ونهضته، ولهذا كان الاهتمام بتطوير التعليم وتجويده؛ تحقيقًا لتطلعات الوطن في أبنائه وفق رؤية المملكة ٢٠٣٠.

ومن هنا جاء اهتمام وزارة التعليم بتطوير المناهج وتحديثها التزامًا بتلك الرؤية الطموح في إعداد مناهج تعليمية متطورة تركز على المهارات الأساسية بالإضافة إلى تطوير المواهب وبناء الشخصية.<sup>١</sup> وتعدُّ مناهج اللغة العربية من أهم المناهج التعليمية؛ لدورها الجوهرية في تأكيد الهوية الثقافية العربية الإسلامية، وتعزيز الشخصية الوطنية السعودية.

إن كتاب لغتي للصف الثاني الابتدائي يجسد رغبة صادقة في أن تصبح اللغة العربية جزءًا أساسيًا في حياة الطالب، وعنصرًا مهمًا من عناصر تكوينه العاطفي والمعرفي، وأن تقوده نحو اكتشاف ذاته وتقديره لتراثه والاعتزاز به، وأن تكون منطلقًا لتفوقه في حياته، وإعداده لمجالات العمل التي سيلتحق بها مستقبلًا، محققًا لطموحاته ومساهمًا في تلبية تطلعات وطنه وآمال أسرته.

ويأتي كتاب لغتي للصف الثاني الابتدائي في ثلاثة أجزاء، يمثل هذا الكتاب الجزء الخاص بالفصل الدراسي الأول ويتضمن وحدتين: الأولى: أقاربي، والثانية: أصدقائي وجيراني.

إن هذا الكتاب يؤكد على أن يكون المعلم والمتعلم فاعلين في العملية التعليمية، فهو يعتمد على معلم مُثقف مُتمكّن تمكّنًا عاليًا من مادته، ويحرص على تطوير أساليبه وطرائق تدريسه، وهو يتطلع إلى مُتعلّم يستثمر المهارات الأساسية في اللغة: القراءة والكتابة والاستماع والمحادثة في تكوينه العلمي والمعرفي وفي صناعة شخصيته الإنسانية والوطنية الصالحة.

والله نسأل أن يحقق هذا الكتاب الأهداف المرجوة منه، وأن يوفق الجميع لما فيه خير الوطن وتقدمه وازدهاره.



## دليل الأسرة

المادة: لغتي (الصف الثاني، الفصل الدراسي الأول).

### أولياء الأمور الكرام،

نأمل أن يكون هذا العام الدراسي مثمراً ومفيداً لكم ولأبنائكم الأعزاء.

نود في بداية هذا العام الدراسي أن نذكركم بالهدف من تعليم مقرر (لغتي)، وهو اكتساب الأبناء رصيذاً وافراً من الألفاظ والأساليب اللغوية الفصيحة التي تمكنهم من الفهم الصحيح لآيات القرآن الكريم ونصوص الحديث الشريف والأدب العربي، واكتسابهم القدرة اللغوية التي تعينهم على الفهم والإنتاج اللغوي السليم، لذا نأمل منكم مشاركة أبنائكم في تحقيق هذا الهدف من خلال الآتي:

- متابعة تقدمهم في الكفايات المستهدفة من كل وحدة.
- تعزيزهم في تحسين خطهم وفق قواعد الخط التي وردت في صفحة (١٦).
- دعمهم في أداء الواجبات المنزلية.
- تحفيزهم للمشاركة في مشروع كل وحدة بقائلياً.
- تشجيعهم على قراءة نصوص ملحق (أنا أقرأ) الموجود في آخر الكتاب، ومتابعتهم في الالتزام بضوابط القراءة.

موقع بداية التعليمية | beadaya.com

وستجدون في عدد من الوحدات الدراسية أيقونات تحوي رسائل تحضكم، ونشاطا تشاركون أبناءكم في تنفيذه.

### فهرس تضمين الأنشطة الخاصة بإشراك الأسرة في كتاب لغتي

رقم الوحدة	عنوان الوحدة	النشاط	رقم الصفحة
٢	أصدقائي وجيران	نشاط أسرتي العزيزة	٥٢
		نشاط أسرتي	٨١

الصفحة	المُعَوِّنَات الفرعية	المُعَوِّن الرئيس	الوحدات	
٧	مراجعة مُعْتَمَدَاتِي السَّابِقَة			
١٦	أَتَعَلَّمُ قَبْلَ الْخَطِّ			
١٨	دليل الوحدة		الوحدة الأولى: أَلْفَبِي	
١٩	نشاطات التَّهْيِئَة	مَدْخَلُ الْوَحْدَة		
٢١	أَنْجَزْ مَشْرُوعِي			
٢٢	نص الاستماع			
٢٦	النشيد: جَدِّي			
٢٧	الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: صِلَة الرَّجْمِ	دُرُوسُ الْوَحْدَة		
٣٦	الدَّرْسُ الثَّانِي: عُدْرًا يَا جَدِّي			
٤٧	التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (١)			
٥٤	دليل الوحدة			الوحدة الثانية: أَصْدِقَائِي وَجِيرَانِي
٥٥	نشاطات التَّهْيِئَة	مَدْخَلُ الْوَحْدَة		
٥٥	أَنْجَزْ مَشْرُوعِي			
٥٦	نص الاستماع			
٥٩	النشيد: الْجَارُ وَالصَّدِيقُ			
٦٠	الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: الصَّدِيقَانِ	دُرُوسُ الْوَحْدَة		
٧١	الدَّرْسُ الثَّانِي: الْجَارُ الصَّغِيرُ			
٨٢	التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (٢)			
٨٧	أَنَا أَقْرَأُ		الملاحق	



## التَّهَيُّةُ وَالاسْتِعْدَادُ

أَكْمِلُ الْجَدُولَ الْآتِي كَمَا فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ، مَعَ الْأَسْتِعَانَةِ  
بِالْكَلِمَاتِ الْمُصَاحِبَةِ:

ثَلَجٌ	أُ	إِ	أُ	أُ
جَمَلٌ	فَأْر	إِبْرِيْق	أُمِي	أَسْدٌ
حَلِيبٌ	بِ	بِ	بُ	بَ
بَطَّةٌ	حَبَلٌ	بَطِيخٌ	بُرْجٌ	بَلَحٌ
خِيَارٌ	تِ	تِ	تُ	تَمْرٌ
تَفَاحٌ	مَتَحَفٌ	تِينٌ	تَفَاحَةٌ	تَنْ
	تِ	تِ	تِ	تَعْلَبٌ
	جِ	جِ	جِ	جَ
	حُجْرَةٌ	جِدَارٌ	جُبْنٌ	جَزْرٌ
	حِ	حِ	حِ	حَ
	لَحْمٌ	حِصَانٌ	حُسَامٌ	حَلِيبٌ
	خِ	خِ	خِ	خِ
	مَخْبِزٌ	خِيَارٌ	خُرْطُومٌ	خُرُوفٌ



أَكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ، ثُمَّ أَقْرَأُ:



خَوْ...خ



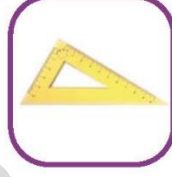
فَأ.س



ج.زَر



حَاسُوبٌ.....



مُثَلِّثٌ.....



ج.قَبِيْبَة

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

أَقْرَأُ ثُمَّ أَرْسُمُ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا تَاءٌ مَفْتُوحَةٌ،  
وَحَطِّينَ تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ:

لَعَبَتْ سَارَةُ فِي حَدِيْقَةِ الْمَنْزِلِ، فَرَأَتْ هِرَّةً صَغِيرَةً جَائِعَةً  
فَقَدَّمَتْ لَهَا الْحَلِيْبَ.



٤ أكمل الجدول الآتي كما في المثال الأول، مع الاستعانة  
بالكلمات المصاحبة :

ذرة	ذ	د	ذ	د
شمس	مدرسة	ديك	دُمِيَّة	دُرَاجَة
رأس	ذ	ذ	ذ	ذ
زَمَزَم	نذهب	ذراع	ذرة	ذيل
مُصْحَف	ز	ر	ز	ر
سَلَّة	مرمى	رحلة	رُمان	رأس
	ز	ز	ز	ز
	مزرعة	زهير	زَمَزَم	ز
	س	س	س	س
	مسبح	سكين	سُحْب	سَلَّة
	ش	ش	ش	ش
	مشمش	شراع	شُرُوق	شمس
	ص	ص	ص	ص
	مصحف	صيام	صُنْدُوق	صَفْر

beadaya.com موقع زيادة التعاليم



٥

أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ ثُمَّ أَحْلِلْهَا إِلَى مَقَاطِعَ وَحُرُوفٍ\*:

ة	ش	رَا	فَ	فَرَاشَةٌ
	فَا	رَو	خَا	خُرُوفٌ
		لُكْ	دِي	دِيكٌ
ة	فَا	رَا	زَا	زَرَاةٌ

٦

أَكْمِلْ بِتَاءٍ مُنَاسِبَةٍ (ت - ة):

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

لَعِبَتْ سَارَةَ فِي حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ

فَرَأَتْ هِرَّةً صَغِيرَةً.. جَائِعَةً



## أَكْمِلُ الْجَدُولَ الْآتِي كَمَا فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ، مَعَ الْأِسْتِعَانَةِ بِالْكَلِمَاتِ الْمَصْحُوبَةِ :

عَسَل	ض	ض	ض	ض
طِفْل	مَضْرِب	ضِفْدَع	ضُرُوس	ضَبَّ
فَصْل	ط	ط	ط	ط
غَزَال	مَطْعَم	طِفْل	طُيُور	طَبَق
مَقْصِف	ظ	ظ	ظ	ظ
ظَل	عَظْم	ظِل	ظُرُوف	ظَبِي
	ع	ع	ع	ع
	عُصْفُور	عُنْب	عُصْفُور	عَسَل
	ع	ع	ع	ع
	مَغْرِب	غِرَاء	غُرَاب	غَزَال
	ف	ف	ف	ف
	حَفْلَة	فِيل	فُرْشَة	فَصْل
	ق	ق	ق	ق
	مَقْصِف	قَطَار	قُفْل	قَمَر

موقع باديّة التعليم | beadaya.com





٨ أقرأ الألفبَاتِ ثُمَّ أَحَلِّهَا إِلَى مَقَاتِعِ وَحُرُوفِ\*:

مَدَّ	رَزَّ	سَسَّ	عَعَّ	مَدْرَسَةٌ
أَنَّ	قَقَّ	حَحَّ	رُرُرُ	القَمَرُ
الذَّ	وَوَو	طَطَط	نَنَّ	الوَطَنُ
عَصُّ	فَفَف	رَزَّ		عُصْفُورٌ

٩ أَكُونُ اسْمَ الصُّورَةِ مِنَ الْحُرُوفِ الْمُعْطَاةِ:

موقع بداية التعليمي | bebdaya.com

م ب ف  
ح ت ا

ع ف م  
ل ك

ش ع ق  
ة ج ر



مفتاح



علم



شجرة





## أُكْمِلُ الْجَدْوَلَ الْآتِي:

١٠

مفتاح

كُ	كِ	كُ	كُ
مَكْتَبَةٌ	كِتَابٌ	كُرْسِيٌّ	كَاسٌ
لُ	لِي	لُ	لُ
مَلْعَبٌ	لِسَانٌ	لُعْبَةٌ	لَوْحٌ
مُ	مُ	مُ	مُ
تَمْرٌ	مَقْصَصٌ	مُعَلِّمٌ	مَسْجِدٌ
نُ	نِي	نُ	نُ
بِنْتُ	نُصْفٌ	نُورٌ	نَافِذَةٌ
هُ	هِ	هُ	هُ
زَهْرَةٌ	هَلَالٌ	هُدُودٌ	هُدِيَةٌ
وُ	وِي	وُ	وُ
مَوْزٌ	وَجْدَانٌ	وُرُودٌ	وَادِيٌّ
يُ	يِي	يُ	يُ
سَيْفٌ	مَصَائِفٌ	يُحِبُّ	يَدٌ

beadaya .net | موقع بداية للتعليم

أُرْتَبِ الْكَلِمَاتِ؛ لِأَكُونَ جُمْلَةً:

١١

الشَّاطِئُ

النَّظِيفُ

أَحِبُّ

أحب الشاطئ النظيف

أَسْبَحُ

الماءِ

النَّظِيفِ

فِي

أسبح في الماء النظيف

أَدْخُلْ ( اِ ) عَلَى الْكَلِمَةِ، ثُمَّ أَكْتُبْهَا فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

١٢

كِتَابٌ

سَمَاءٌ

بَحْرٌ

نُورٌ

زَهْرَةٌ

مَسْجِدٌ

السماء

النور

الزهرة

شَمْسِيَّةٌ

الكتاب

البحر

المسجد

قَمَرِيَّةٌ

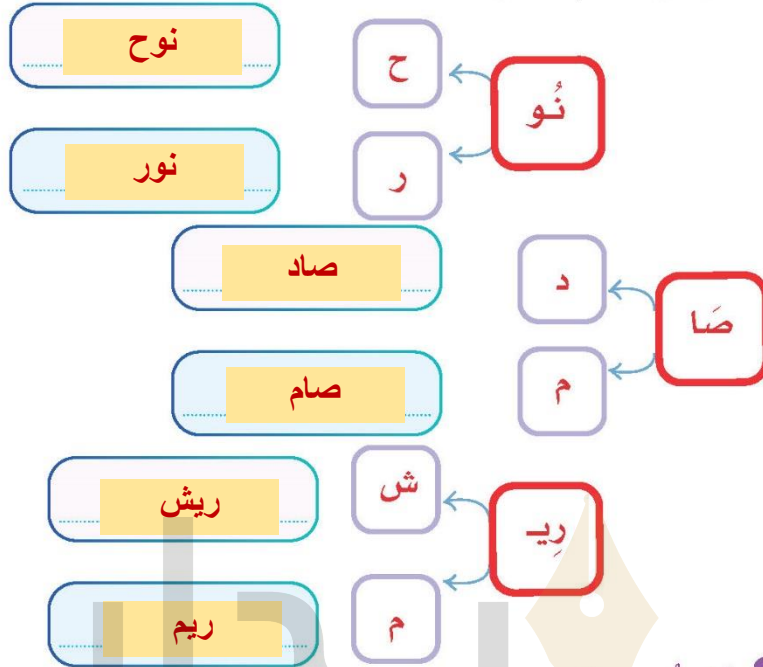
أَقْرَأْ، ثُمَّ أَرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الْمُنَوَّنَةِ:

١٣

مُحَمَّدٌ يَعِيشُ فِي قَرْيَةٍ صَغِيرَةٍ، فِي الْقَرْيَةِ مَدْرَسَةٌ وَسُوقٌ وَحَدِيقَةٌ.

أُرْكَبُ، ثُمَّ أَكْتُبُ:

١٤



أَقْرَأُ الْآيَةَ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ:

١٥

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى:

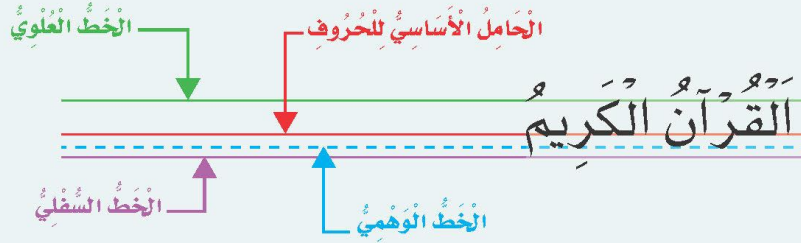
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾ (١) ﴿خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ﴾ (٢) ﴿أَقْرَأْ وَرَبُّكَ  
الْأَكْرَمُ﴾ (٣) ﴿الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ﴾ (٤) ﴿عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ﴾ (٥) (١)

(١) سورة العلق الآية: ١-٥.

## أَتَعَلَّمُ فَنَ الْخَطِّ

لِلسُّطُورِ أَهْمِيَّةٌ كُبْرَى فِي تَنْسِيقِ الْخَطِّ، وَلَكِي يَكُونُ خَطُّكَ جَمِيلًا وَمُنَسَّقًا يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَ أَنَّ هُنَاكَ أَرْبَعَةَ أَسْطُرٍ يُكْتَبُ بَيْنَهَا خَطُّ النُّسخِ كَالآتِي:



• الْخَطُّ الْعُلْوِيُّ: وَهُوَ أَقْصَى مَا تَرْتَفِعُ إِلَيْهِ الْحُرُوفُ ( ا، ل، لا، ك، ك )

• خَطُّ الْوَسْطِ: وَهُوَ الْحَامِلُ الْأَسَاسِيُّ لِلْحُرُوفِ الْعُلْيَا مِنْهَا وَالسُّفْلَى مِثْل: (ص، ط، ق، ف، س، ي، ن، د، ذ، هـ، ت...)

• الْخَطُّ الْوَهْمِيُّ: وَعَلَيْهِ تَقِفُ نَهَائِيَاتُ لَعْدَةِ أَحْرَفٍ مِثْل: (ر، و، ن، ق، ي، ص)

• الْخَطُّ السُّفْلِيُّ: وَهَذَا الْخَطُّ يَحْدُدُ أَقْصَى دَرَجَاتِ الْهَبُوطِ لِلأَحْرَفِ السُّفْلِيَّةِ مِثْل: (ح، خ، ج، ع، غ، م)

• تَنْقَسِمُ الْحُرُوفُ فِي خَطِّ النُّسخِ إِلَى قِسْمَيْنِ:

الأوَّلُ: حُرُوفٌ تُكْتَبُ عَلَى السُّطْرِ، وَهِيَ:

أ-ب-ت-ث-د-ذ-س-ش-ص-ض-ط-ظ-ف-ك-هـ-هـ-لا-ء-ح-خ

الثَّانِي: حُرُوفٌ يَنْزِلُ مِنْهَا جُزْءٌ أَسْفَلَ السُّطْرِ، وَهِيَ:

ح، ج، خ، ز، س، ش، ع، غ، ق، ل، م، ن، هـ، و، ي، ص، ض، م، ج



# الوحدة ١ أَقَارِبِي

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى:

﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ  
وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ۖ مَا يَلْعَنُ عِنْدَكَ  
الْكِبَرُ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا  
تَقُلْ لَهُمَا آفٌ وَلَا نَهْرُهُمَا وَقُلْ لَهُمَا  
قَوْلًا كَرِيمًا ۝٢٣﴾<sup>(١)</sup>



## الكفايات المستهدفة

<ul style="list-style-type: none"> <li>■ يتذكر أحداثاً سمعها وشخصيات.</li> <li>■ يلتقط مما استمع إليه ( أحداثاً وأماكن ).</li> <li>■ يجيب عن أسئلة تذكيرية مما استمع إليه.</li> </ul>	الاستماع
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ يجيب عن أسئلة مؤظفاً جذر السؤال.</li> <li>■ يبدي رأيه في موضوع يناسب عمره بجملة واحدة.</li> <li>■ يعلق على صورة من محيطه.</li> <li>■ يرتب الكلمات مكوناً جملاً في ضوء أساليب تعلمها.</li> </ul>	التحدث
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ يقرأ كلمات تحوي ظواهر صوتية ولفوية درسها.</li> <li>■ يقرأ أناشيد قصيرة كلماتها من حصيلته اللفوية.</li> <li>■ يقرأ نصاً مضبوطاً بالشكل عدد كلماته من (٧٠-٨٠) كلمة.</li> <li>■ يكتشف دلالة الكلمة الجديدة من خلال الترادف والتضاد.</li> <li>■ يجيب عن أسئلة تذكيرية تبدأ بـ ( من، أين، كيف، لماذا، كم ).</li> <li>■ يستنتج مما يقرأ ما يدل على مشاعر وردت في النص.</li> <li>■ يلوّن صوتياً الأساليب اللفوية التي درسها.</li> </ul>	القراءة
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ يحل الحرف محله الصحيح من السطر ويمنحه مساحته المناسبة.</li> <li>■ يرسم كلمات مضبوطة بالشكل.</li> <li>■ ينسخ جملاً مضبوطة بالشكل في حدود (٦-٤) كلمات.</li> <li>■ يكتب من ذاكرته القريبة والبعيدة كلمات تحوي ( ال ) الشمسية والقمرية.</li> <li>■ يكتب من ذاكرته البعيدة جملاً مكتملة المعنى في حدود (١٠) كلمات.</li> <li>■ يكتب كلمات تحوي حركات قصيرة.</li> <li>■ يرتب كلمات بسيطة لبناء جملة مفيدة.</li> <li>■ يكمل عبارة قصيرة بكلمات من مكتسباته.</li> </ul>	الكتابة
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يفرق بين ( ال ) الشمسية والقمرية.</li> <li>- يفرق بين الهاء والتاء (المفتوحة، المربوطة)</li> <li>- يتعرف على ظاهرة التنوين في حالاتها المختلفة.</li> <li>- يؤكد الجملة الاسمية بـ (إن).</li> <li>- يستخدم أسلوب الدعاء.</li> <li>- يذكر الفعل ويؤنثه تبعاً للفاعل.</li> <li>- يتعرف على أنواع الكلمة ( اسم، فعل، حرف ).</li> </ul>	<p>الظواهر الصوتية</p> <p>الأساليب اللفوية</p> <p>الأصناف اللفوية</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ يكتسب اتجاهات وقيماً تتعلق بصلة الأقارب وبر الوالدين.</li> <li>■ يكتسب اتجاهات وقيماً تتعلق بالتعاون واستشعار المسؤولية.</li> </ul>	الاتجاهات والقيم







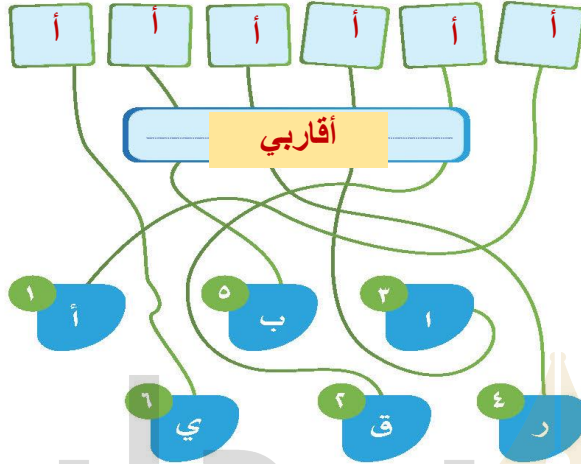
# نَشَاطَاتُ التَّهَيَّةِ

أَعْبُرْ شَفْهِياً بِجُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ، وَأَبَيِّنْ رَأْيِي  
فِي السُّلُوكِ الْوَارِدِ فِيهَا :



أَمَلَا الْفَرَغَاتِ بِالْحُرُوفِ حَسَبَ الْأَرْقَامِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ:

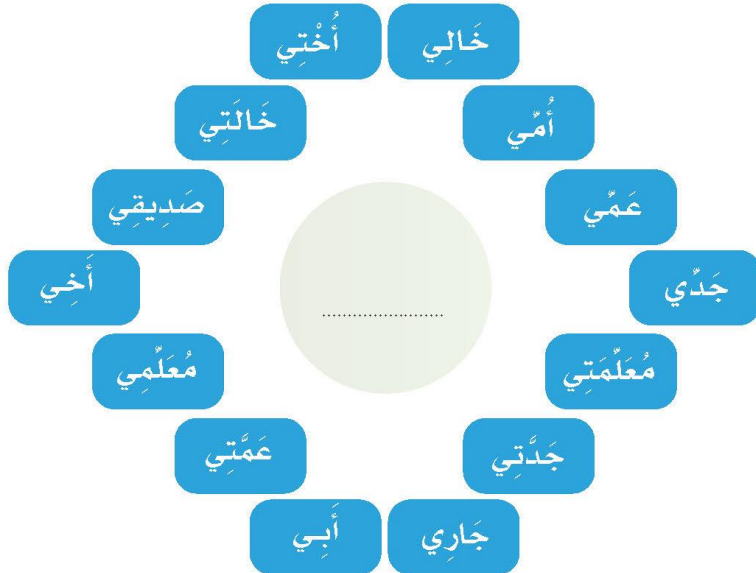
٢



أَكْتُبُ اسْمِي فِي الدَّائِرَةِ، ثُمَّ أَصِلُهَا بِأَقَارِبِي:

٣

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

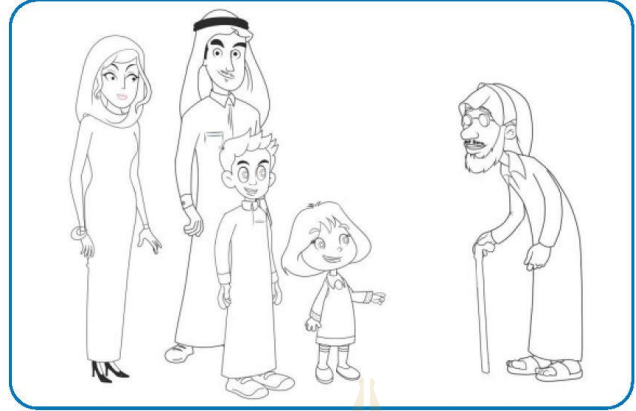




## أَلُوْنُ صُوْرَةَ الْجَدِّ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ:

جَدِّي

جَدِّي



## أَنْجِزُ مَشْرُوعِي\*



beadaya.com

موقع بداية التعليم |

❖ يَتَعَاوَنُ الطُّلَابُ، بَعْدَ تَقْسِيمِهِمْ مَجْمُوعَاتٍ، فِي:

- إِعْدَادِ بَطَاقَاتٍ تَحْوِي جُمْلًا قَصِيْرَةً تُعَبِّرُ عَنِ حُبِّ الطَّالِبِ لِأَحَدِ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ أَوْ الْأَقْرَابِ.
- إِعْدَادِ مَغْلَفَاتٍ تُوَضَعُ فِيهَا الْبَطَاقَاتُ الَّتِي يُعِدُّهَا الطُّلَابُ.

❖ يَخْتَارُ كُلُّ طَالِبٍ بَطَاقَةً وَيَضَعُهَا فِي الْمَغْلَفِ الْمُنَاسِبِ، ثُمَّ يُسَلِّمُهَا لِمَنْ يَخْتَارُهُ مِنْ أَفْرَادِ أُسْرَتِهِ أَوْ أَقْرَابِهِ.

\* ينفذ المشروع مرحلياً طوال الفترة الزمنية المخصصة للوحدة الأولى.

\* ينفذ المشروع في الحصص الدراسية.



## الأحظ وأستنتج:

تسأل نورة والداها هل نخرج في رحلة  
يا أبي



يتحدث الأب مع أخيه ويسأله عن رأيه  
في الخروج في رحلة



ركبت كل أسرة  
سيارتها وأنطلق  
الجميع



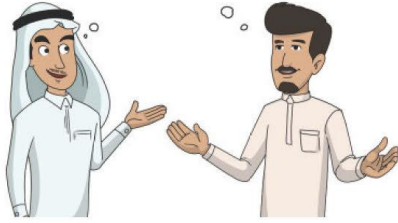
المكان أصبح معد  
للنزهه



التقت الأسرتان  
وتبادلوا التحية فيما  
بينهم



الوالدان يفكران في أن  
يتسابقا في الجري



الأولاد يلعبون بالكرة  
والفتاتان يلعبان الغميضة

أبو فواز يهنئ أبو طلال  
بفوزه في السباق



يتسابق الوالدان في  
الجري

قبلت نورة رأس أبيها  
وشكرته على الرحلة



ركبت كل أسرة  
سيارتها وعادت  
إلى المنزل



## ٢ أَسْتَمِعُ وَأُجِيبُ:

### ١- أُجِيبُ شَفَهِيًّا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. مَاذَا طَلَبْتَ نُورَةَ مِنْ وَالِدَيْهَا؟ الذهاب في رحلة
٢. هَلْ نَفَذَ الْوَالِدُ طَلْبَ ابْنَتِهِ؟ نعم
٣. إِلَى مَنْ تَحَدَّثَ الْوَالِدُ فِي الْهَاتِفِ؟ تحدث مع أخيه
٤. كَيْفَ تَعَاوَنْتَ أُسْرَةَ نُورَةَ فِي الْأَسْتِعْدَادِ لِلرَّحَلَةِ؟ جهزوا كل ما يحتاجون إليه في الرحلة
٥. مَا الْأَلْعَابُ الَّتِي لَعِبَهَا الْأَطْفَالُ فِي الْبَرِّ؟ لعب الأولاد بالكرة ولعبت الفتاتان الغميضة
٦. مَا الرِّيَاضَةُ الَّتِي لَعِبَهَا وَالِدُ نُورَةَ وَعَمُّهَا؟ سباق الجري
٧. مَتَى عَادَتِ الْأُسْرَةُ مِنَ الرَّحَلَةِ؟ عادت في المساء
٨. مَا الشَّيْءُ الَّذِي يَجِبُ أَنْ نَأْخُذَهُ مَعَنَا فِي الرَّحَلَةِ؟ وَلِمَاذَا؟ سجاد للجلوس عليه وطعام وبعض الألعاب
٩. اقْتَرِحْ عُنْوَانًا آخَرَ لِلنَّصِّ. التنزه مع الأقارب



٢- أَسْتَمِعُ وَأَضَعُ خَطَأً تَحْتَ الْإِجَابَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

١. خَرَجَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى الْبَرِّ بِرُفْقَةٍ ... **العم** .....

■ الْخَالِ. ■ الْعَمَّ. ■ الْجَدُّ.

٢. تَوَجَّهَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى الْبَرِّ بَعْدَ صَلَاةٍ .. **العصر** .....

■ الْفَجْرِ. ■ الْعَصْرِ. ■ الْمَغْرِبِ.

٣. الْفَائِزُ فِي سِبَاقِ الْجَرِيِّ هُوَ .. **أبو طلال** .....

■ أَبُو فَوَازٍ. ■ فَوَازٌ. ■ أَبُو طَلَالٍ.

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

( أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ:

( **خطأ** )

■ خَرَجَتِ الْأُسْرَةُ فِي رِحْلَةٍ إِلَى الْبَحْرِ.

( **صح** )

■ لَعِبَ فَوَازٌ وَيَاسِرٌ وَطَلَالٌ بِالْكُرَةِ.

( **خطأ** )

■ عَادَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى الْمَنْزِلِ بَعْدَ صَلَاةِ الظُّهْرِ.





أُنشِدْ

جَدَّتِي

حُلُوَّةُ الْبِسْمَةِ  
مِنْ رِيَاضِ الْحَنَانِ  
حَوْلَهَا لِلسَّمَاعِ  
بِهَجَّةٍ وَأَنْتِفَاعِ  
كُلُّهُ فِي الْعَطَاءِ  
مِنْ إِلَهِ السَّمَاءِ  
حُلُوَّةُ الْبِسْمَةِ

جَدَّتِي جَدَّتِي  
جَدَّتِي رَوْضَةٌ  
كُلُّنَا نَلْتَقِي  
فِي حِكَايَاتِهَا  
أَنْفَقْتُ عُمْرَهَا  
تَرْتَجِي أَجْرَهَا  
جَدَّتِي جَدَّتِي

مُعْجَمِي  
الصَّغِيرِ

تَأْمَلْ

تَرْتَجِي

سُرُورِ

بِهَجَّةٍ

حَدِيقَةِ

رَوْضَةِ



## صَلَّةُ الرَّحْمِ



عِنْدَ عَوْدَةِ فَوَازٍ وَتَوْرَةٍ مِنَ الْمَدْرَسَةِ بِصُحْبَةِ أَبِيهِمَا، اسْتَمَعُوا إِلَى  
مُذِيعٍ يَقْرَأُ فِي الْإِذَاعَةِ قَوْلَ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَنْ كَانَ  
يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ»<sup>(١)</sup>

(١) رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ، رَقْمٌ ٦١٣٨.



سَأَلَ فَوَازٌ أَبَاهُ: مَا مَعْنَى الرَّحِمِ يَا أَبِي؟  
الأبُّ: الرَّحِمُ اسْمٌ لِكُلِّ مَنْ تَرَبَّطْنَا بِهِمْ صِلَةً قُرْبَى.

نُورَةٌ: وَمَا مَعْنَى صِلَةِ الرَّحِمِ؟

الأبُّ: صِلَةُ الرَّحِمِ تَعْنِي زِيَارَةَ الْأَقْرَابِ، وَالسُّؤَالَ عَنْهُمْ، وَتَفَقُّدَ أَحْوَالِهِمْ،  
وَمُسَاعَدَتَهُمْ عِنْدَ الْحَاجَةِ، وَمُشَارَكَتَهُمْ أَفْرَاحَهُمْ وَأَحْزَانَهُمْ.

فَوَازٌ: مَا رَأَيْكَ يَا أَبِي أَنْ نُخَصِّصَ يَوْمًا نَصِلُ فِيهِ أَرْحَامَنَا؟

الأبُّ: إِنَّهُ رَأْيٌ جَمِيلٌ، بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ يَا بَنِي.

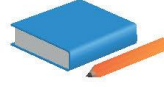
نُورَةٌ: أَنَا مُتَشَوِّقَةٌ لِهَذَا الْيَوْمِ يَا أَبِي.

الأبُّ: بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ يَا بَنِيَّتِي. مع بداية التعليمي | beadaya.com





# الفهم والاستيعاب



أجيب

أولاً

أجيب شفهاً عن الأسئلة الآتية:

١. بِمِ أَمْرِ الرَّسُولِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ الْوَارِدِ

فِي النَّصِّ؟  
بصلة الرحم

٢. مَنِ الْأَرْحَامُ؟  
من تربطنا بهم صلة قربي

٣. مَا مَعْنَى صَلَاةِ الرَّحِمِ؟  
زيارة الأقارب والسؤال عنهم وتفقد أحوالهم

٤. مَا الْفِكْرَةُ الَّتِي عَرَضَهَا فَوَازٌ عَلَى أَبِيهِ؟  
تخصيص يوم لصلة الرحم

٥. كَيْفَ قَابَلَ الْأَبُ فِكْرَةَ فَوَازٍ؟  
أعجب بفكرته وأثنى عليه

٦. مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنَ النَّصِّ؟  
أهمية صلة الرحم فقد أوصانا الرسول صلى الله عليه وسلم بها



أنمي لغتي

ثانياً

موقع بداية التعليمية | beadaya.com

١- أصل الجملة بمعناها:

تَفَقَّدُ أَحْوَالَهُمْ

الْبُعْدُ عَنْهُمْ

السُّؤَالُ عَنْهُمْ

تَرْبِطُنَا بِهِمْ

تَذَكَّرْنَا بِهِمْ

تَصَلْنَا بِهِمْ



أولاً أقرأ وألاحظ\*

أفرك بين

(ال) القمرية و (ال) الشمسية:

اللام في (ال) القمرية تكتب ساكنة  
وتنطق ساكنة.

اللام في (ال) الشمسية تكتب ولا  
تنطق، والحرف الذي بعدها يكتب  
مُشدداً.

١- أقرأ الجمل وألاحظ الكلمات الملونة:

■ تَفَقَّدُ أَحْوَالَهُمْ.

■ تَرِبَطْنَا بِهِمْ.

٢- أقرأ الجمل وألاحظ أن الحرف الملون لا ينطق:

■ صِلَةُ الرَّحِمِ تَعْنِي زِيَارَةَ الْأَقْرَابِ، وَالسُّؤَالُ عَنْهُمْ،

وَتَفَقَّدُ أَحْوَالَهُمْ، وَمُسَاعَدَتُهُمْ عِنْدَ الْحَاجَةِ. | beadaya.com



ثانياً أحلل

أقرأ الكلمات ثم أحللها إلى مقاطع وحروف\*:

ة	ج	ح	ال	الحاجة
م	يو	ال	اليوم	



# التَّرَاكِبُ اللُّغَوِيَّةُ



## أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ

أولاً

اليوم	الحاجة
السؤال	الرحم
متشوقة	اسم
الأذاعة	صلة

- كَلِمَتَيْنِ تَبْدَأَانِ بِحَرْفِ قَمَرِيٍّ بَعْدَ (ال):
- كَلِمَتَيْنِ تَبْدَأَانِ بِحَرْفِ شَمْسِيٍّ بَعْدَ (ال):
- كَلِمَتَيْنِ فِيهِمَا تَنْوِينٌ ضَمٌّ:
- كَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ:



## ثانياً أَكْتُبُ

(١) أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءً مَنْسُوخاً):

قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُصِلْ رَحِمَهُ».

موقع بداية التعليم | beadaya.com

(٢) الْأَحْظُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي دَفْتَرِي إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءً مَنْظُوراً):  
الرَّحِمُ اسْمٌ لِكُلِّ مَنْ تَرَبَّطْنَا بِهِمْ صِلَةٌ قَرَبَى.

(٣) أَكْتُبُ فِي دَفْتَرِي مَا يُمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءً اخْتِبَارِيٍّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

(١) رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ، رَقْمُ ٦١٣٨.

١- أَحَاكِي الْمِثَالَ الْأَوَّلَ بِاسْتِخْدَامِ أُسْلُوبِ الدُّعَاءِ:



اللَّهُمَّ اشْفِ أُمِّي



أَدْعُو اللَّهَ أَنْ  
يَشْفِي أُمِّي.

أحفظ أُمِّي وأبي

اللَّهُمَّ ..



أَدْعُو اللَّهَ  
أَنْ يَحْفَظَ  
أُمِّي وَأَبِي.

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

أحرس وطني

اللَّهُمَّ ..



أَدْعُو اللَّهَ  
أَنْ يَحْرُسَ  
وَطَنِي.

وفقتي

اللَّهُمَّ ..



أَدْعُو  
اللَّهَ أَنْ  
يُوفِّقَنِي.



٢- أَكْمَلْ شَفْهِياً بِمُحَاكَاةِ نُورَةَ، ثُمَّ أَكْتُبِ الْجُمْلَةَ:

إِنَّ الصَّلَاةَ وَاجِبَةٌ

إِنَّ الرَّأْيَ جَمِيلٌ

إِنَّ الْإِسْلَامَ رَحْمَةٌ



الصَّلَاةُ وَاجِبَةٌ

الرَّأْيُ جَمِيلٌ

الْإِسْلَامُ رَحْمَةٌ



رابعاً أَحْوَلُ

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

أَحَاكِي الْمِثَالَيْنِ الْأَوَّلَيْنِ:

الْوَالِدَةُ تَعْطِفُ عَلَى الْأَبْنَاءِ.

الْوَالِدُ يَعْطِفُ عَلَى الْأَبْنَاءِ.

الجدة تحكي حكايات مفيدة.

الجَدُّ يَحْكِي حِكَايَاتٍ مُفِيدَةً.

الخالة .. تُسَاعِدُ الْأُسْرَةَ.

الْخَالُ يُسَاعِدُ الْأُسْرَةَ.

الْعَمَّةُ تَحْنُو عَلَيْنَا.

العم ... يَحْنُو عَلَيْنَا.



# الْخَطُّ



أرْسُمْ بِخَطِّي الْجَمِيلِ

أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْأَتِيَةَ، ثُمَّ أَرْسُمُهَا بِخَطِّ النَّسْخِ مُبَدِّئًا مِنَ السَّطْرِ الْأَخِيرِ:

أَنَا أَحِبُّ أَسْرَتِي، وَأَحْرِمُ عَلَى صَلَةِ الرَّحِمِ.

بداية

موقع بداية التعليمي | beaday.com

أَنَا أَحِبُّ أَسْرَتِي، وَأَحْرِمُ عَلَى صَلَةِ الرَّحِمِ.

أَنَا أَحِبُّ أَسْرَتِي، وَأَحْرِمُ عَلَى صَلَةِ الرَّحِمِ.

أَنَا أَحِبُّ أَسْرَتِي، وَأَحْرِمُ عَلَى صَلَةِ الرَّحِمِ.

أَسْتَفِيدُ مِنْ قَوَاعِدِ كِتَابَةِ الْحُرُوفِ بِالرُّجُوعِ إِلَى: أَتَعَلَّمُ فَنَنْ خَطُّ (صَفْحَةُ ١٦)



أرْتَبُ الْكَلِمَاتِ؛ لِأَكُونَ جُمْلًا، ثُمَّ أَكْتُبُهَا وَأَقْرُؤُهَا:

فَوَازٌ	أَبِيهِ	بِصُحْبَةِ	يَعُودُ	الْمَدْرَسَةِ	مِنْ
تَرْبِطُنَا	بِهِمْ	مَنْ	صِلَةٌ	قُرْبَى	الْأَرْحَامِ
أَقَارِبِي	أَزُورُ	وَ	أَتَفَقَّدُ	أَنَا	أَحْوَالَهُمْ

١. فواز يعود بصحبة أبيه من المدرسة

٢. الأرحام من تربطنا بهم صلة

٣. أنا أزور أقاربي وأتفقد أحوالهم

الواجب المنزلي



في دفتر واجباتي المنزلية

أكتب خمسة من أسماء أقاربي، وأكتب أمام كل اسم رقم هاتفه؛ لأتواصل معهم.





## عُذْرًا يَا جَدِّي



فِي حِصَّةِ الْقِرَاءَةِ، صَحَبَ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ إِلَى مَكْتَبَةِ

الْمَدْرَسَةِ؛ لِلْقِرَاءَةِ وَالْإِطْلَاعِ.

رَأَى الْمُعَلِّمُ فَوَازًا يَجْلِسُ حَزِينًا.

الْمُعَلِّمُ: هَلْ تَشْكُو مِنْ شَيْءٍ يَا بُنَيَّ؟

فَوَازٌ: لَا، وَلَكِنِّي نَادِمٌ عَلَى مَا فَعَلْتَهُ أَمْسَ.

الْمُعَلِّمُ: وَمَاذَا فَعَلْتَ يَا بُنَيَّ؟

فَوَازٌ: لَقَدْ طَلَبَ مِنِّي جَدِّي أَنْ أَخْفِضَ صَوْتَ التِّلْفَازِ فَلَمْ أَفْعَلْ؛







# بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

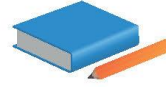
لِإِنْشَغَالِي بِمُتَابَعَةِ بَرْنَامَجِي الْمَفْضَلِ، فَغَضِبَ مِنِّي.  
الْمُعَلِّمُ: لَقَدْ أَخْطَأْتُ يَا فَوَازُ، وَعَلَيْكَ أَنْ تَعْتَذِرَ إِلَيَّ جَدِّكَ، وَتَطْلُبَ  
السَّمَاحَ مِنْهُ.

فَوَازُ: لَيْتَ جَدِّي يُسَامِحْنِي!

الْمُعَلِّمُ: إِنَّ الْجَدَّ عَطُوفٌ حَنُونٌ، وَسَيَسَامِحُكَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، وَلَكِنْ  
أَحْرِصْ - يَا بُنَيَّ - عَلَى طَاعَةِ جَدِّكَ.



# الْفَهْمُ وَالْإِسْتِيعَابُ



أُجِيبُ

أَوَّلًا

أُجِيبُ شَفَهِيًّا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

1. إِلَى أَيِّنَ اصْطَحَبَ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ؟ إلى مكتبة المدرسة
2. كَيْفَ جَلَسَ فَوَازٌ فِي الْمَكْتَبَةِ؟ جلس جزئياً
3. مَا الْخَطَأُ الَّذِي ارْتَكَبَهُ فَوَازٌ فِي حَقِّ جَدِّهِ؟ طلب منه جده أن يخفض صوت التلفاز فلم يفعل
4. بِمَ نَصَحَ الْمُعَلِّمُ فَوَازًا؟ بأن يعتذر من جده ويطلب منه السماح
5. لِمَاذَا لَمْ يَفْعَلْ فَوَازٌ مَا طَلَبَهُ جَدُّهُ مِنْهُ؟ لانشغاله بمتابعة برنامج المفضل
6. مَا رَأَيْكَ فِي تَصَرُّفِ فَوَازٍ؟ تصرفه خاطئ
7. مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنَ النَّصِّ؟ يجب علي أن أطيع جدي
8. مَا الصِّفَاتُ الْمُشْتَرَكَةُ بَيْنَ الْأَبِ وَالْجَدِّ؟ كلاهما يجب علي طاعتهما

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



أُنَمِّي لُغَتِي

ثَانِيًا

1- أَصِلِ الْكَلِمَةَ الْمُلَوَّنةَ بِمَعْنَاهَا:

شَدِيدٌ

إِنَّ الْجَدَّ عَطُوفٌ حَنُونٌ

رَحِيمٌ

تَطَلَّبَ السَّمَاحَ

عَلَيْكَ أَنْ تَعْتَذِرَ إِلَى جَدِّكَ

تَطَلَّبَ الشُّكْرَ

## ٢ - أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِضِدِّهَا:

امْتِنَاعٌ

طَاعَةٌ

مُؤَافَقَةٌ

رَافِقٌ

صَحْبٌ

تَرَكَ

## ٣ - أَكْمِلْ خَرِيطةَ الْمُفْرَدَةِ الْآتِيَةِ:

ضِدِّهَا: هَادِي

مَوْقِعُ بَدَايَةِ التَّعْلِيمِي | beadaya.com

مُرَادِفُهَا: سَخَطٌ

غَضِبَ

نَوْعُهَا: فَعْلٌ

الْكَلِمَةُ فِي جُمْلَةٍ: غَضِبَ الْجَدُّ مِنْ فَوَازٍ

# الأداء القرآني



أقرأ وألاحظ\*

أولاً

١- أقرأ كل جملة وألاحظ الكلمة الملوّنة:

- إنَّ الجَدَّ عَطُوفٌ حُنُونٌ.
- عَلَيْكَ أَنْ تَعْتَذِرَ إِلَى جَدِّكَ.

٢- أقرأ الجمل وأقف على الحرف الملوّن بالسكون:

- الْمُعَلِّمُ: لَقَدْ أَخْطَأْتُ يَا فَوَّازُ، وَعَلَيْكَ أَنْ تَعْتَذِرَ إِلَى جَدِّكَ، وَتَطْلُبَ السَّمَّاحَ مِنْهُ.
- إِنَّ الْجَدَّ عَطُوفٌ حُنُونٌ، وَسَيُسَبِّحُكَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

beadaya.com



ثانياً أحلّ

أقرأ الكلمات ثم أحللها إلى مقاطع وحروف\*\*:

ة	سد	ر	مد	ال	المدرسة
ة	ب	ت	مك		مكتبة



# التراكيب اللغوية



## أستخرج من النص

أولاً

حزينا

نادم

شيء

ليت

طاعة

فعلته

كلمة مُنَوَّنة تَنْوِين فَتْح:

كلمة مُنَوَّنة تَنْوِين ضَم:

كلمة مُنَوَّنة تَنْوِين كَسْر:

كلمة تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ:

كلمة تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ:

كلمة تَنْتَهِي بِهَاءٍ:

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

أسماء تبدأ بحرف شمسي، وأخرى بحرف قمري، ثم أكتبها في المكان المناسب:





(١) اكتب الجمل الآتية مضبوطة بالشكل (إملاءً منسوخاً):  
المعلم: إنَّ الجَدَّ عَطُوفٌ حَنُونٌ، وَسَيَسَامِحُكَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، وَلَكِنْ احْرِصْ  
- يَا بُنَيَّ - عَلَى طَاعَةِ جَدِّكَ.

بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

(٢) ألاحظ الجملة الآتية، ثم أكتبها في دفترتي إملاءً من مُعَلِّمي (إملاءً منظوراً):  
صحب المعلم التلاميذ إلى مكتبة المدرسة.

(٣) اكتب في دفترتي ما يُملي عليّ مُعَلِّمي (إملاءً اختياريً من اختيار المعلم):





ثالثاً أَسْتُخْدِمُ

يُؤَكِّدُ فَوَازُ كَلَامَهُ بِاسْتِخْدَامِ ( إِنَّ ) فَيَقُولُ مُحَاكِئًا الْمِثَالَ الْأَوَّلَ:

إِنَّ الْجَدَّ عَطُوفٌ.

الْجَدُّ عَطُوفٌ.

إِنَّ ... طَاعَةَ الْجَدِّ وَاجِبَةٌ.

طَاعَةُ الْجَدِّ وَاجِبَةٌ.

إِنَّ ... الْأَبَّ رَحِيمٌ.

الْأَبُّ رَحِيمٌ.

موقع بداية التعليمي | beadaya.com





أَحْوُلُ

رَابِعًا

أَحَاكِي النَّمُودَجِ الْأَوَّلِ بِكِتَابَةِ أَفْعَالٍ مُنَاسِبَةٍ لِلْأَسْمِ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَهُ:

يَصْطَحِبُ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.  
تَصْطَحِبُ الْمُعَلِّمَةُ التَّلَامِيذَاتِ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.

يَجْلِسُ فَوَازٌ حَزِينًا.  
تَجْلِسُ ... نُورَةٌ حَزِينَةً.

تَسْتَمِعُ نُورَةٌ إِلَى نُصْحِ جَدَّتِهَا.  
يَسْتَمِعُ ... فَوَازٌ إِلَى نُصْحِ جَدِّهِ.

تَقْبَلُ جَدَّتِي اعْتِدَارِي.  
يَقْبَلُ ... جَدِّي اعْتِدَارِي.





# الخط



أرسم بخطي الجميل

أقرأ الجملة الآتية، ثم أرسمها بخط النسخ مُبتدئاً من السطر الأخير:

صَحِبَ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ إِلَى مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ؛ لِلْقِرَاءَةِ وَالْإِطْلَاعِ.

بداية

موقع بداية التعليمي | beaday.com

صَحِبَ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ إِلَى مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ؛ لِلْقِرَاءَةِ وَالْإِطْلَاعِ.

صَحِبَ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ إِلَى مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ؛ لِلْقِرَاءَةِ وَالْإِطْلَاعِ.

صَحِبَ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ إِلَى مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ؛ لِلْقِرَاءَةِ وَالْإِطْلَاعِ.

أستفيد من قواعد كتابة الحروف بالرجوع إلى: أتعلم فن الخط (صفحة ١٦)



أُعَبِّرُ  
أُعَبِّرُ عَنِ الصُّورَةِ بِجُمْلَةٍ وَاحِدَةٍ:

يهتم المعلم بالتلاميذ

لَوْ كُنْتُ مَكَانَ فَوَازٍ، مَاذَا سَيَكُونُ عُذْرُكَ لِجَدِّكَ؟

أعتذر منك يا جدي على ما فعلت لقد كنت مخطئاً



الواجب المنزلي

فِي دَفْتَرِ وَاجِبَاتِي الْمُنَزَلِيَّةِ  
أَكْتُبُ خَمْسَ صِفَاتٍ تَجْعَلُنِي مَحْبُوبًا مِنْ أُسْرَتِي وَأَقْرَابِي.

الهدوء - الصدق - الأمانة - التفاؤل - الطيبة



# التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (١)

أولاً أقرأ النشيد وأجيب:

جَدَّتِي جَدَّتِي حُلُوةٌ... البسمة .....  
جَدَّتِي رَوْضَةٌ مِنْ.. رياض .. الأحنان  
كُنَّا نَلْتَقِي حَوْلَهَا لِلسَّمَاعِ  
فِي حِكَايَاتِهَا .. بهجة .. وَأَنْتَفَاعِ  
أَنْفَقَتْ عُمْرَهَا كُلَّهُ فِي الْعَطَاءِ

١- أَكْتُبُ الْكَلِمَاتِ النَّاقِصَةَ فِي النِّشِيدِ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ.

٢- اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ:

- موقع بداية التعليمي | روضة ..
- كَلِمَةٌ مُنَوَّنَةٌ تَنْوِينُ ضَمٌّ: ..
  - كَلِمَةٌ مَخْتُومَةٌ بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ: .. أنفقت
  - كَلِمَةٌ مَخْتُومَةٌ بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ: .. حلو
  - كَلِمَةٌ مَبْدُوءَةٌ بِ (ال) الْقَمَرِيَّةِ: .. الحنان

٣- أَكْتُبُ فِعْلاً مُنَاسِبًا لِلأَسْمِ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَهُ:

- يَحْكِي الجَدُّ حِكَايَاتٍ جَمِيلَةً. تحكي .. الجَدَّةُ حِكَايَاتٍ جَمِيلَةً.
- ٤- أُوَكِّدُ الجُمْلَةَ بِاسْتِخْدَامِ (إِنَّ): .. إن .. طَاعَةَ الجَدِّ وَاجِبَةٌ.

ثانياً  
أُغَيِّرُ الْحَرْفَ الْمَلُونِ بِحَرْفٍ مُنَاسِبٍ مِنَ الْأَحْرَفِ الْمُقَابِلَةِ ثُمَّ  
أَضَعُ الْحَرَكَاتِ عَلَى الْكَلِمَةِ الْجَدِيدَةِ:

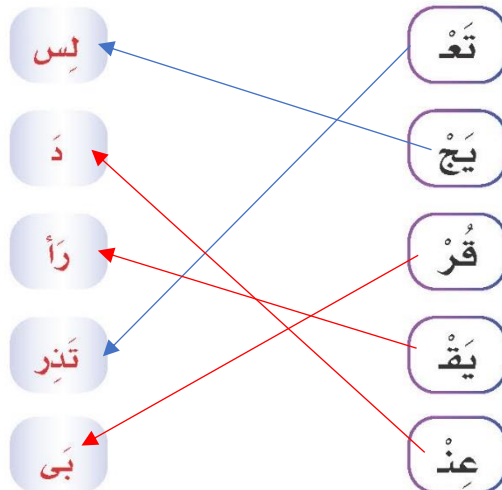
هـ، ط، م      في      فَمْ      ز، م، ت      علم

ث، م، ش      عَمْ

بداية

موقع بداية التعليم | beaday.com

ثالثاً  
أَصِلُ الْمَقْطَعِ السَّاكِنِ بِمَا يَنَاسِبُهُ؛ لِأَكُونَ كَلِمَةً وَرَدَتْ فِي دُرُوسِ الْوَحْدَةِ:



رابعًا أكتبُ جُمْلَةً أَصِفُ فِيهَا مَا أَفْعَلُهُ فِي كُلِّ مَوْقِفٍ مَعَ الْأَسْتِعَانَةِ بِالصُّورَةِ:



إِذَا طَلَبَ أَبِي كَأْسَ مَاءٍ.

أذهب وأحضر لأبي كأساً من الماء

إِذَا نَهَيْتَنِي أُمِّي عَنِ اللَّعِبِ بِالْمُهَاتِفِ.

أتوقف عن اللعب بالهاتف وأسمع كلامها



أرّتب الكلمات في كل مجموعة؛ لأكون جملة، مع الأبتداء بالكلمة الملوّنة:

١- دُرُوسًا مِنْ أُمِّي أَتَعَلَّمُ وَأَبِي مُفِيدَةٌ

أتعلم دروساً مفيدة من أمي و أبي

٢- أَقَارِبِنَا نُشَارِكُ أَحْزَانَهُمْ أَحْوَالَهُمْ نَتَفَقَّدُ وَ

نشارك أقاربنا أحزانهم ونتفقد أحوالهم

٣- صَلَاةُ الْجَنَّةِ دُخُولِ سَبَابِ مِنْ الرَّحْمِ

صلاة الرحم من أسباب دخول الجنة





## أَخْتَارُ الدُّعَاءَ الْمُنَاسِبَ وَأَكْتُبُهُ فِي الْفَرَاحَاتِ:

طهور إن شاء الله



طَهُورٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا.

وفكك الله



وَفَكَكَ اللَّهُ.

شَفَاكَ اللَّهُ.

سابعاً أكتب حسب المطلوب:

١- أكتب الجمل الآتية مضبوطة بالشكل (إملاءً منسوخاً):  
صلة الرحم تعني زيارة الأقارب، والسؤال عنهم، وتفقد أحوالهم، ومساعدتهم  
عند الحاجة، ومشاركتهم أفراحهم وأحزانهم.

.....

.....

.....



٢- أكتب ما يملي عليّ معلّمي (إملاءً اختياريّ من اختيار المعلّم):

.....

.....

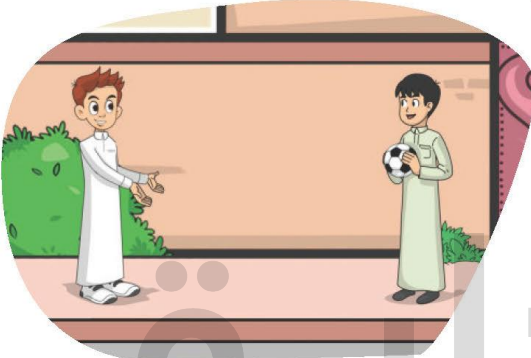
.....

• أصحح أخطائي:

الصواب	الخطأ	الصواب	الخطأ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....



# الوحدة ٢ أَصْدِقَائِي وَجِيرَانِي



## أسرتي العزيزة

أَبْدَأُ الْيَوْمَ بِرَأْسَةِ الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ، أَتَعَلَّمُ فِيهَا عَدَدًا مِنْ مَهَارَاتِ الْإِسْتِمَاعِ وَالتَّحَدُّثِ وَالْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ مِنْ خِلَالِ نُصُوصٍ تَتَحَدَّثُ عَنِ التَّعَامُلِ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ وَالْجِيرَانِ، وَهَذَا نَشَاطٌ أَوْدُ أَنْ أَنْقِذَهُ مَعَكُمْ أُسْرَتِي الْعَزِيزَةَ. وَأَفِرِ الْحُبَّ: ابْنُكُمْ / ابْنَتُكُمْ.

النَّشَاطُ: الْعَبُّ مَعَ ابْنِكَ / ابْنَتِكَ لُغْبَةً "سُؤَالَ وَأَكْثَرَ مِنْ إِبْجَابَةٍ" وَيَكُونُ مَوْضُوعَهَا عَنِ التَّعَامُلِ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ وَالْجِيرَانِ.

## الكفايات المستهدفة

<ul style="list-style-type: none"> <li>يتذكر أحداثاً سمعها وشخصيات.</li> <li>يصف السلوكيات فيما استمع إليه (إيجابية، سلبية).</li> <li>يعلل انطباعه تجاه النص (استحسان، رفض).</li> <li>يجيب عن أسئلة تذكيرية فيما استمع إليه تبدأ بـ (مَن، أين، كيف، لماذا).</li> </ul>	<p>الاستماع</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>يجيب عن أسئلة موظفاً جذر السؤال.</li> <li>يحكي حكاية قصيرة استمع إليها مراعيًا تسلسل أحداثها وترابطها.</li> <li>يرتب الكلمات مكونًا جملاً في ضوء أساليب تعلمها.</li> </ul>	<p>التحدث</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>يقرأ كلمات تحوي ظواهر صوتية ولغوية درسها.</li> <li>يقرأ أناشيد قصيرة كلماتها من حصيلته اللغوية.</li> <li>يقرأ نصًا مضبوطًا بالشكل عدد كلماته من (٧٠-٨٠) كلمة.</li> <li>يكشف دلالة الكلمة الجديدة من خلال الترادف والتضاد.</li> <li>يجيب عن أسئلة تذكيرية تبدأ بـ (مَن، أين، كيف، لماذا، كم).</li> <li>يستنتج مما يقرأ ما يدل على مشاعر وردت في النص.</li> <li>يلوّن صوتيًا الأساليب اللغوية التي درسها.</li> </ul>	<p>القراءة</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>يحل الحرف محله الصحيح من السطر ويمنحه مساحته المناسبة.</li> <li>يرسم كلمات مضبوطة بالشكل.</li> <li>ينسخ جملاً مضبوطة بالشكل في حدود (٤-٦) كلمات.</li> <li>يكتب من ذاكرته القريبة والبعيدة كلمات تحوي (ال) الشمسية والقمرية.</li> <li>يكتب من ذاكرته البعيدة جملاً مكتملة المعنى في حدود (١٠) كلمات.</li> <li>يكتب كلمات تحوي حركات قصيرة.</li> <li>يرتب كلمات بسيطة لبناء جملة مفيدة.</li> <li>يكمل عبارة قصيرة بكلمات من مكتسباته.</li> </ul>	<p>الكتابة</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>يفرق بين (ال) الشمسية والقمرية.</li> <li>يتعرف إلى ظاهرة التونين في حالاتها المختلفة.</li> <li>يتعرف إلى ظاهرة التضعيف.</li> <li>يستخدم الاستفهام بـ (مَن، ماذا، كيف، متى، أين، لماذا).</li> <li>يستخدم الإفراد والجمع.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الظواهر الصوتية</li> <li>الأساليب اللغوية</li> <li>الأصناف اللغوية</li> </ul> <p>التراكيب اللغوية</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>يكتسب اتجاهات وقيماً تتعلق بـ: <ul style="list-style-type: none"> <li>حق الجار والصديق.</li> <li>التواصل مع الآخرين.</li> <li>التسامح وحب الآخرين.</li> <li>المسؤولية والتعاون والمشاركة المجتمعية.</li> </ul> </li> </ul>	<p>الاتجاهات والقيم</p>





# نَشَاطَاتُ التَّهْيِئَةِ

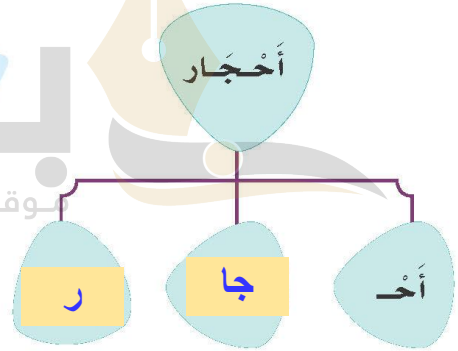
١ أَكْتُبْ أَسْمَاءَ ثَلَاثَةِ مِنْ أَصْدِقَائِي وَثَلَاثَةَ مِنْ جِيرَانِي:

أَصْدِقَائِي	أحمد	مازن	ماهر
جِيرَانِي	مصعب	محمد	مصطفى

٢ أُحَلِّلُ الْكَلِمَةَ صَوْتِيًّا:

أُحَذِفُ الْمُقْطَعِ الْأَوَّلَ وَأَقْرَأُ الْكَلِمَةَ بَعْدَ كِتَابَتِهَا فِي الْفَرَاغِ:

..... **جار** .....



أُنْجِزُ مَشْرُوعِي\*



- ❖ بِمُسَانَدَةِ الْمُعَلِّمِ وَالْمُرْشِدِ الطُّلَابِيِّ أُنْعَرَفُ عَلَى طُلَّابٍ فِي الْمَدْرَسَةِ مِنْ مُخْتَلِفِ الدُّوَلِ.
- ❖ بِمُسَانَدَةِ الْمُعَلِّمِ وَرَأْسِ النَّشَاطِ يَتَعَاوَنُ طُلَّابُ الصَّفِّ فِي تَنْظِيمِ مُلْتَقَى يُعَبِّرُ عَنِ الرِّوَابِطِ بَيْنَ الدُّوَلِ، وَالصَّدَاقَةِ بَيْنَ طُلَّابِ الْمَدْرَسَةِ مِنْ مُخْتَلِفِ الدُّوَلِ.

\* ينفذ المشروع مرحلياً طوال الفترة الزمنية المخصصة للوحدة الثانية.

\* ينفذ المشروع في الحصص الدراسية.



## الأحظ وأستنتج

١



تغيب حازم عن المدرسة وافتقده فواز في ذلك اليوم

قال والد فواز أبلغ حازم أننا في طريقنا إلى زيارتهم الآن



أتصل فواز بصديقه حازم فردت والدته فطلب منها أن يحادثه



أتصل والد فواز بسيارة الإسعاف وتم نقله إلى المستشفى



وصل فواز ووالده إلى منزل والد حازم فواجهه بتأوه من الألم





والد فواز وابنه فواز حازم دعوا  
لوالد حازم بالشفاء



فحصه الطبيب وطمأنهم عليه وطلب  
أن يبقى في المستشفى عدة أيام  
لمتابعة حالته

خرج والد حازم من المستشفى  
برفقة جاره أبي فواز



beadaya.com | موقع بديعة العيوني



فرحت الأسرة لعودة أبيهم وحمدوا  
الله على سلامته



شكر والد حازم جاره عل كل ما قدمه له  
ولأسرته من مساعدات أثناء تواجده  
داخل المستشفى رد والد فواز العفو هذا  
واجبي نحو جاري



## أَسْتَمِعُ وَأُجِيبُ

٢

١- أُجِيبُ شَفْهِياً عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. لِمَاذَا اتَّصَلَ فَوَازٌ بِصَدِيقِهِ حَازِمٌ؟ بسبب غياب حازم عن المدرسة فاتصل كي يطمئن عليه
٢. لِمَاذَا تَغَيَّبَ حَازِمٌ عَنِ الْمَدْرَسَةِ؟ بسبب مرض والده
٣. مَاذَا فَعَلَ فَوَازٌ وَأَبُوهُ عِنْدَمَا عَلِمَا بِمَرَضِ وَالِدِ حَازِمٍ؟ قاما بزيارتهم
٤. مَنْ الَّذِي نَقَلَ وَالِدَ حَازِمٍ إِلَى الْمُسْتَشْفَى؟ والد فواز من خلال اتصاله بسيارة الإسعاف
٥. هَلْ أَعْجَبَتْكَ الْقِصَّةُ؟ وَلِمَاذَا؟ نعم، لأنها تتحدث عن أهمية حق الجار
٦. اقْتَرِحْ عُنْوَانًا آخَرَ لِلنَّصِّ. أهمية الجار

٢- أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَضَعُ عِلَامَةً (✓) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِلْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. كَمْ يَوْمًا بَقِيَ وَالِدُ حَازِمٍ فِي الْمُسْتَشْفَى؟  يَوْمًا وَاحِدًا.  ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ.
٢. لِمَ زَارَ وَالِدُ فَوَازٍ جَارَهُ فِي الْمُسْتَشْفَى؟  لِأَنَّ الْإِسْلَامَ أَوْصَى بِالْجَارِ.  لِيَرِدَ لَهُ زِيَارَتَهُ.

٣- اخْتَارَ الْوَجْهَ الَّذِي يَصِفُ شُعُورِي تَجَاهَ الْمَوْقِفِ:

شُكْرُ الْجَارِ وَالِدِ فَوَازٍ



اصْطَحَابُ وَالِدِ فَوَازٍ جَارَهُ إِلَى مَنْزِلِهِ بَعْدَ خُرُوجِهِ مِنَ الْمُسْتَشْفَى



زِيَارَةُ فَوَازٍ وَوَالِدِهِ جَارَهُمَا الْمَرِيضَ





أُنشِدُ

## الْجَارُ وَالصَّدِيقُ

لَأَنَّهٗ جِوَارِي

وَدَارُهُ كَدَارِي

يَظَلُّ دَوْمًا جَانِبِي

فِي الْبَيْتِ وَالْمَلَاعِبِ

فِي عَيْشِهِمْ إِخْوَانَا

بِلَطْفِهِ مُقَرَّبُ

أَزُورُهُ يَزُورُنِي

أَنَا أَحِبُّ جَارِي

أُعِينُهُ يُعِينُنِي

وَكَمْ أَحِبُّ صَاحِبِي

نَبْقَى مَعًا فِي حُبِّنَا

مَا أَسْعَدَ الْجِيرَانَا

فَجَارِنَا مُحَبَّبُ

وَصَاحِبِي يُحِبُّنِي

أُسَاعِدُ

أُعِينُ

مُعْجَمِي

الصَّغِيرِ



## الصَّدِيقَانِ

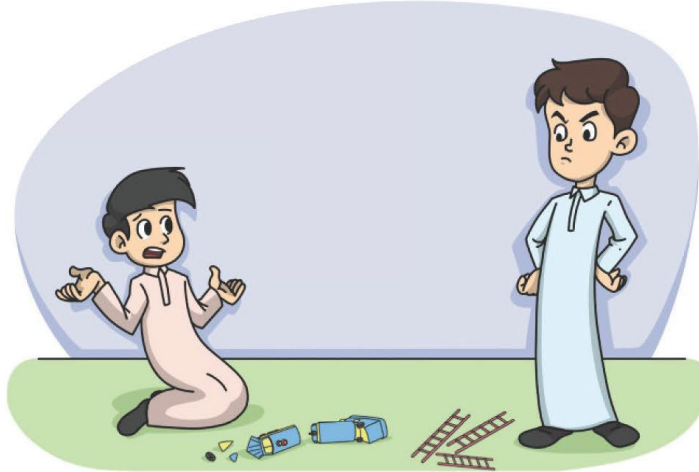
دَعَا عَمَّارٌ صَدِيقَهُ خَالِدًا لِيَلْعَبَ مَعَهُ بِقِطَارِهِ الْجَدِيدِ، وَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يُمْسِكَهُ حَتَّى يَنْتَهِيَ مِنْ تَرْكِيبِ الْقُضْبَانِ. لَكِنَّهُ سَقَطَ مِنْ يَدِهِ فَتَكَسَّرَ وَتَفَكَّكَتْ أَجْزَاؤُهُ.

غَضِبَ عَمَّارٌ وَصَرَخَ قَائِلًا: مَاذَا فَعَلْتَ بِلُعْبَتِي؟

أَرَمَيْتَهَا عَلَى الْأَرْضِ لِتَكَسِرَهَا؟

رَدَّ خَالِدٌ: لَقَدْ سَقَطَتْ مِنْ يَدِي مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ، وَأَرْجُو أَنْ تَسَامِحَنِي.

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



دَخَلَتِ الْأُمُّ وَسَأَلَتْ عَمَّارًا عَنْ سَبَبِ صُرَاخِهِ، فَحَكَى لَهَا مَا حَدَّثَ.  
ابْتَسَمَتِ الْأُمُّ وَقَالَتْ: يَا بُنَيَّ، سَأَشْتَرِي لَكَ قِطَارًا جَدِيدًا، وَلَكِنْ مِنْ  
أَيْنَ آتِي لَكَ بِصَدِيقٍ كَخَالِدٍ؟  
نَدِمَ عَمَّارٌ عَلَى تَسْرُعِهِ، وَاعْتَذَرَ إِلَى خَالِدٍ، وَرَاحَا يَلْعَبَانِ مَعًا.





# أَفْهَمُ وَالِاسْتِيعَابُ

يا بني سأشتري لك قطار جديداً ولكن من أين أتى لك بصديق كخالد؟



أُجِيبُ

أولاً

أُجِيبُ شَفْهِياً عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

لِيلعب معه بقطاره الجديد

١. لِمَاذَا دَعَا عَمَّارٌ صَدِيقَهُ خَالِدًا؟

لأنه أسقط القطار من يده فتكسر وتفككت  
أجزائه

٢. مَا سَبَبُ غَضَبِ عَمَّارٍ مِنْ صَدِيقِهِ خَالِدٍ؟

لا، لم يعتمد ذلك

٣. هَلْ تَعَمَّدَ خَالِدٌ إِسْقَاطَ الْقِطَارِ وَكَسْرَهُ؟

٤. مَاذَا قَالَتِ الْأُمُّ لِعَمَّارٍ لِيَعْرِفَ خَطَأَهُ وَيَعْتَذِرَ إِلَى صَدِيقِهِ؟

غضبت من أختي الصغيرة لأنها  
قامت بتمزيق كتابي

٥. أَذْكَرُ مَوْقِفًا غَضِبْتُ فِيهِ مِنْ أَحَدٍ، وَأُبَيِّنُ السَّبَبَ.

نعم، أسامحه لأنه صديقي لأن ديننا  
دين العفو والتسامح

٦. لَوْ كُنْتُ مَكَانَ عَمَّارٍ، هَلْ تَقْبَلُ اعْتِذَارَ خَالِدٍ؟ لِمَاذَا؟

أجمع القطع المكسورة وأصنع بها  
لعبة أخرى

٧. أَقْدِمُ أَفْكَارًا لِلِاسْتِيفَادَةِ مِنْ أَيِّ لُعْبَةٍ قَدِ تَنَكَّرْتُ؟

٨. أَقْتَرِحُ عُنْوَانًا آخَرَ لِلنَّصِّ؟

أهمية الصداقة



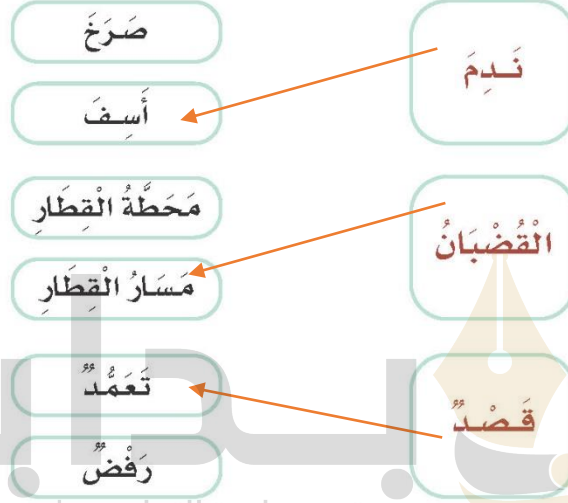




أُنْمِي لُغَتِي

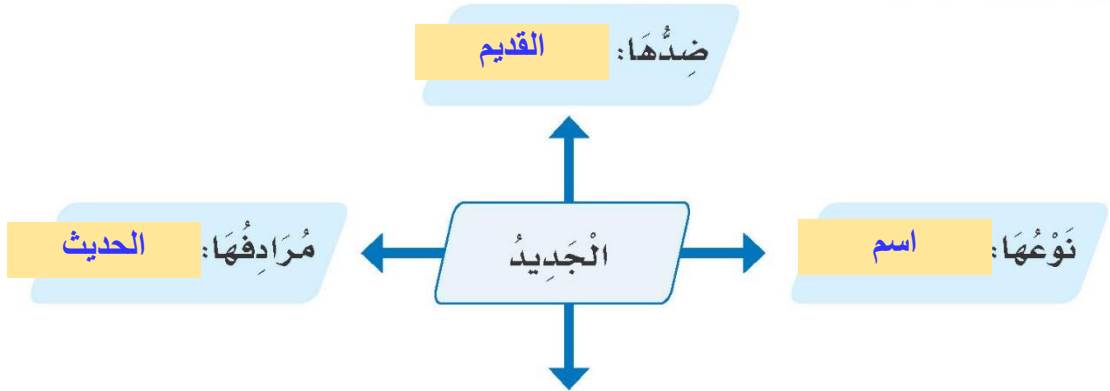
ثَانِيًا

١- أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِمَعْنَاهَا:



موقع بداية التعليمي | beadaya.com

٢- أَكْمِلْ خَرِيْطَةَ الْمُفْرَدَةِ الْآتِيَةِ:



الْكَلِمَةُ فِي جُمْلَةٍ: اشْتَرَيْتُ كِتَابًا جَدِيدًا

# الأداء القرآني



أولاً أقرأ وألاحظ\*

١- أقرأ الجملة وألاحظ الحرف المُشدَّد:

■ لَكِنَّهُ سَقَطَ مِنْ يَدِهِ فَتَكَسَّرَ وَتَفَكَّكَتْ أَجْزَاؤُهُ.

٢- أقرأ الجمل بصوت مُعَبَّر:

■ مَاذَا فَعَلْتَ بِلُعْبَتِي؟

أَرَمَيْتَهَا عَلَى الْأَرْضِ لَتَكَسِرَهَا؟

رَدَّ خَالِدٌ: لَقَدْ سَقَطَتْ مِنْ يَدِي مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ، وَأَرْجُو أَنْ تُسَامِحَنِي.

■ ابْتَسَمَتِ الْأُمُّ وَقَالَتْ: يَا بُنَيَّ سَأَشْتَرِي لَكَ قِطَارًا جَدِيدًا، وَلَكِنْ مِنْ أَيْنَ آتِي لَكَ

بِصَدِيقِ كَخَالِدٍ؟



ثانياً أُحللُ

أقرأ الكلمات ثم أحللها إلى مقاطع وحروف\*\*:

		د	قص	قَصْدٌ
ن	با	قَض	ال	القَضْبَانُ

\* يدرّب الطالب على الظاهرة الصوتية.

\*\* الحرف الساكن وحرف المد يكونان مقطعاً مع الحرف قبلهما.

أصدقائي وجيراني - الدرس ١



# التَّرَاكِبُ اللُّغَوِيَّةُ

أولاً

أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ

أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَاتٍ فِيهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ، وَرَدَّتْ فِي النَّصِّ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أَنْتَبِهْ إِلَى أَنَّ الْحَرْفَ  
الْمُشَدَّدَ هُوَ حَرْفَانِ: الْأَوَّلُ  
سَاكِنٌ وَالثَّانِي مُتَحَرِّكٌ  
سُ + سَ = سٌ

الكَلِمَةُ الْمُشَدَّدَةُ

الْحُرُوفُ

تَكَسَّرَ

تَ كَ سَ سِ رَ

تَفَكَّكَتْ

تَ فَ كَ كَ كَ تَ

تَسْرَعُ

تَ سَ زَ رَ عَ

رَدَّ

رَ دَ دَ

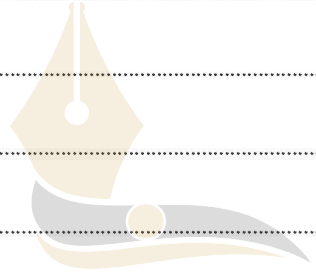
قَدَّمَ

قَ دَ دَ مَ



١) اكتب الجمل الآتية مضبوطة بالشكل (إملاءً منسوخاً):  
دعا عمارٌ صديقه خالدًا ليلعب معه بقطاره الجديد، وطلب إليه أن  
يُمْسكه حتى ينتهي من تركيب القضبان.

بداية  
موقع بداية التعليمي | beadaya.com



٢) ألاحظ الجملة الآتية، ثم أكتبها في دفترتي إملاءً من مُعلمي (إملاءً منظوراً):  
ردَّ خالدٌ: لقد سقطت من يدي عن غير قصد.

٣) اكتب في دفترتي ما يُملي عليّ مُعلمي (إملاءً اختياريً من اختيار المُعلم):



ثالثاً

أَسْتَحْدِمُ

أَتَذَكَّرُ أَنَّ الْأَدَوَاتِ (كَيْفَ،  
مَتَى، هَلْ، لِمَاذَا) تَرُدُّ فِي  
أَسْلُوبِ الْأَسْتِفْهَامِ.

١- أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ أَدَاةِ الْأَسْتِفْهَامِ فِي الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١- مِنْ أَيْنَ أَتَى لَكَ بِصَدِيقٍ؟

٢- مَاذَا فَعَلْتَ بِلِغَبَتِي؟

٣- كَيْفَ تَكْسِرُ الْقِطَارُ؟

٢- اخْتَارْ أَدَاةَ الْأَسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةَ: ( كَيْفَ، مَتَى، هَلْ، لِمَاذَا )

❖ سَأَلَتِ الْأُمُّ عَمَّارًا عَنْ سَبَبِ صُرَاخِهِ، فَقَالَتْ: التَّعْلِيمِي | beadaya.com

لماذا . تَصْرُخُ يَا عَمَّارُ؟

❖ أَسْتَفْسِرُ مِنْ أُمِّي عَنْ مَوْعِدِ حُضُورِ أَبِي إِلَى الْمَنْزِلِ، فَأَقُولُ:

متى . سَيَحْضُرُ أَبِي إِلَى الْمَنْزِلِ؟

٣- أَصُوغُ شَفْهِيًّا سُؤَالَ لِمَنْ بِجَوَارِي لِأَسْتِفْهَامِ عَنْ مَكَانِ كِتَابِي.

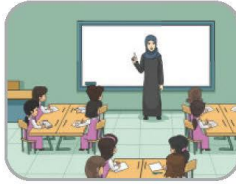
هل رأيت كتابي



أَحْوُلُ

رَابِعًا

١- أَحْوُلُ الْمُفْرَدِ جَمْعًا مَعَ الْأَسْتِعَانَةِ بِالصُّورَةِ، ثُمَّ اَكْتُبْ:



تَلْمِيذَات

تَلْمِيذَةٌ



قِصَص

قِصَّةٌ



بُيُوت

بَيْتٌ

الْجَمْعُ

٢- ارْزُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ:



أَلْعَابٌ

دَرَاجَةٌ

صَدِيقَانِ

أَسْوَاقٌ

سَيَّارَتَانِ

وَلَدَانِ

كُرَةٌ

قِطَارٌ

إِخْوَةٌ





# الخَطُّ



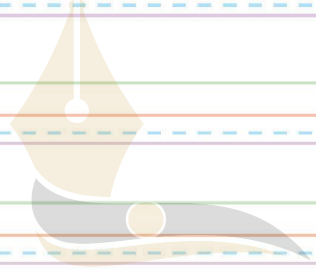
أرْسُمْ بِخَطِّي الْجَمِيلِ

أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْأَتِيَةَ، ثُمَّ أَرْسُمُهَا بِخَطِّ النَّسْخِ مُبَدِّئًا مِنَ السَّطْرِ الْأَخِيرِ:

الْمُسْلِمُ يَجِبُ أَنْ يَتَّصِفَ بِالتَّسَامُحِ وَحُبِّ الْأَخْرِيِّينَ.

بداية

موقع بداية التعليمي | beaday.com



الْمُسْلِمُ يَجِبُ أَنْ يَتَّصِفَ بِالتَّسَامُحِ وَحُبِّ الْأَخْرِيِّينَ.

الْمُسْلِمُ يَجِبُ أَنْ يَتَّصِفَ بِالتَّسَامُحِ وَحُبِّ الْأَخْرِيِّينَ.

الْمُسْلِمُ يَجِبُ أَنْ يَتَّصِفَ بِالتَّسَامُحِ وَحُبِّ الْأَخْرِيِّينَ.

أَسْتَفِيدُ مِنْ قَوَاعِدِ كِتَابَةِ الْحُرُوفِ بِالرُّجُوعِ إِلَى: أَتَعَلَّمُ فَنَ الْخَطِّ (صَفْحَةَ ١٦)

# التعبير

لَا أَنْسَى أَنْ أَضَع ( . ) فِي  
نَهَايَةِ الْجُمْلَةِ.



## أُعبِّر

- أرتب الكلمات؛ لأكون جملة، مع الأبتداء بالكلمة الملوثة:

على

ندم

و

اعتذر

عمار

إلى

خالد

تسرع

ندم عمار على تسرعه واعتذر إلى خالد

الحاجة

صديقه

بالقطار

صديقه

الصديق

دعا

يساعد

عند

يلعب

عمار

الصديق يساعد صديقه عند الحاجة

دعا عمار صديقه ليلعب بالقطار



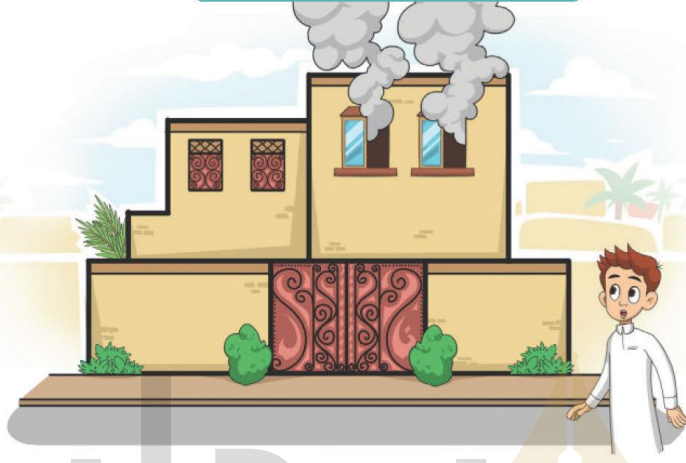
## الواجب المنزلي

في دفتر واجباتي المنزلية  
أكتب جملة عن أهمية الأعمال التطوعية في المدرسة.  
❖ أستعين بمعلمي؛ ليشرح لي معنى التطوع.





## الجَارُ الصَّغِيرُ



شَاهِدَ فَوَازٌ دُخَانًا كَثِيفًا يَتَصَاعَدُ مِنْ مَنْزِلِ جَارِهِمْ، فَاسْرَعَ مَدْعُورًا

لِيُخْبِرَ أُمَّهُ بِالْأَمْرِ.

قَالَتْ الْأُمُّ: هَيَّا يَا فَوَازُ، أَبْلِغِ

الدَّفَاعَ الْمَدَنِيَّ.

فَوَازٌ: أُمِّي، لَا أَعْرِفُ رَقْمَ هَاتِفِ

الدَّفَاعِ الْمَدَنِيِّ.

الْأُمُّ: الرَّقْمُ هُوَ (٩٩٨).

موقع بداية التعليمي | headaya.com

٩٩٨



اتَّصَلَ فَوَازٌ بِالدَّفَاعِ الْمَدَنِيِّ، وَأَبْلِغَ عَنِ الْحَرِيقِ، وَوَصَفَ مَوْقِعَ الْمَنْزِلِ:

عَادَ صَاحِبُ الْمَنْزِلِ وَأَسْرَتُهُ، فَشَاهَدُوا سَيَّارَاتِ الْإِطْفَاءِ تُحِيطُ بِالْمَنْزِلِ.  
تَقَدَّمَ إِلَيْهِمْ صَاحِبُ الْمَنْزِلِ، وَشَكَرَهُمْ عَلَى مَا بَدَّلُوهُ لِإِخْمَادِ الْحَرِيقِ.  
قَالَ رَجُلُ الْإِطْفَاءِ: هَذَا وَاجِبُنَا، وَإِنْ كَانَ هُنَاكَ مَنْ يَسْتَحِقُّ الشُّكْرَ، فَهُوَ  
جَارُكَ الصَّغِيرُ.

شَكَرَ الْجَارُ فَوَازًا عَلَى حُسْنِ تَصَرُّفِهِ، وَدَعَا اللَّهَ أَنْ يُبَارِكَ فِيهِ، وَيَحْفَظَهُ  
وَأَسْرَتَهُ مِنْ كُلِّ مَكْرُوهٍ.

# بداية

beadaya.com | بداية التعليمي



# الفهم والاستيعاب



أجيب

أولاً

أجيب شفهيًا عن الأسئلة الآتية:

١. ماذا شاهد فواز؟ دخاناً كثيفاً يتصاعد من منزل جارهم

٢. ماذا طلبت الأم من فواز؟ أن يبلغ الدفاع المدني

٩٩٨

٣. ما رقم هاتف الدفاع المدني؟

رجال الأطفاء

٤. من الذي أطفأ الحريق؟

على حسن تصرفه

٥. لماذا شكر صاحب المنزل جاره فوازاً؟

٦. أقدم بعض النصائح لتجنب الحرائق الابتعاد عن كل مايسبب الحريق عدم

العب بالكبريت

٧. اقترح عنواناً آخر للنص.

البطل الصغير مع بداية التعليم | beadaya.com



أنمي لغتي

ثانياً

١- أصل الكلمة بضدّها:

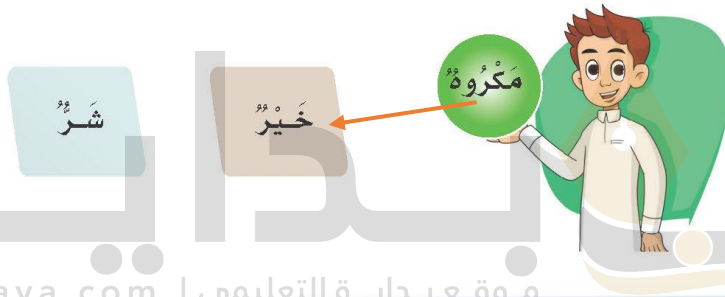
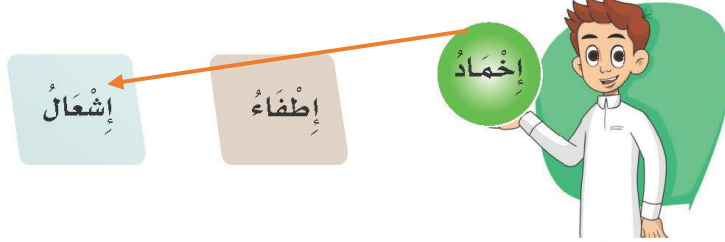
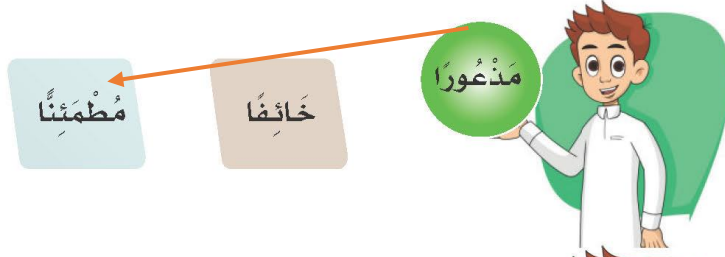
كثيراً

قليلًا

كثيفاً

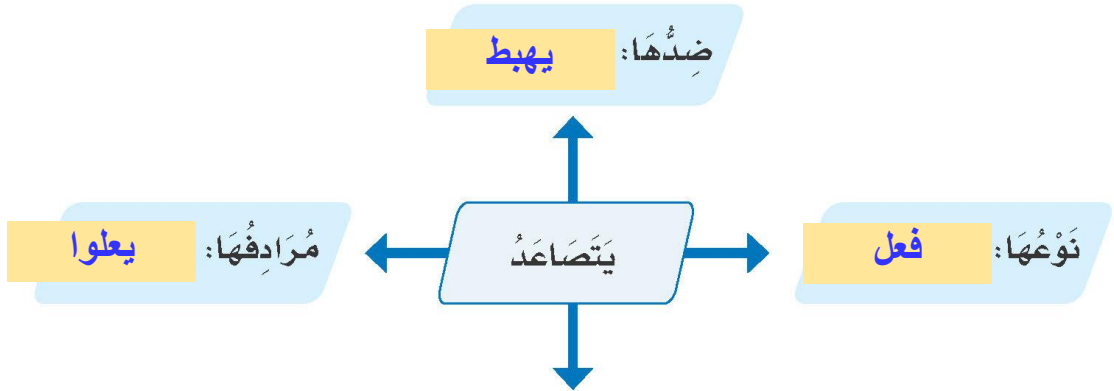






بداية  
beadaya.com | موقع بداية التعليمي

٢- أكمل خريطة المفردات الآتية:



الكلمة في جملة: يتصاعد الدخان من المصنع



# الأداء القرآني



أولاً أقرأ وألاحظ\*

١ - أقرأ الجمل وألاحظ الحرف المشدّد:

■ شَكَرَ الْجَارُ فَوَازًا عَلَى حُسْنِ تَصَرُّفِهِ، وَدَعَا اللَّهَ أَنْ يُبَارِكَ فِيهِ، وَيَحْفَظَهُ  
وَأُسْرَتَهُ مِنْ كُلِّ مَكْرُوهٍ.

٢ - أقرأ الجمل بصوتٍ مُعَبِّرٍ:

■ قَالَتِ الْأُمُّ: هَيَّا يَا فَوَازُ، أَبْلِغِ الدِّفَاعَ الْمَدَنِيَّ.  
■ فَوَازُ: أُمِّي، لَا أَعْرِفُ رَقْمَ هَاتِفِ الدِّفَاعِ الْمَدَنِيِّ.  
■ الْأُمُّ: الرَّقْمُ هُوَ (٩٩٨).

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



ثانياً أحلّل

أقرأ الكلمات ثم أحللها إلى مقاطع وحروف\*\*:


هَاتِفٌ	ها	ت	ف	
الْمَنْزِلُ	ال	من	ز	ل
تَكَسَّرَ	ت	ك	س	ر

\* يدرّب الطالب على الظاهرة الصوتية.

\*\* الحرف الساكن وحرف المد يكونان مقطعاً مع الحرف قبلهما.

\*\* الحرف المشدّد عبارة عن حرفين؛ أولهما ساكن، وثانيهما متحرك

# التَّرَاكِيبُ اللُّغَوِيَّةُ

أولاً  أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ

١- أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ مَا يَأْتِي:

... مذعوراً ...

كَلِمَةٌ مُنَوَّنَةٌ تَنْوِينُ فَتْحٍ

... المنزل ...

كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِ (ال) الْقَمَرِيَّةِ

... أمه ...

كَلِمَةٌ تَحْتَوِي حَرْفًا مُشَدَّدًا

٢- أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، وَأَكْتُبُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا أَحْرَفٌ مُشَدَّدَةٌ فِي الْمُسْتَطِيلِ:  
موقع بداية التعليمي | beadaya.com



بَلَّغٌ - الرَّقْمُ - تَصَرَّفَهُ - تَقَدَّمَ - الدَّفَاعُ



١) اكتب الجمل الآتية مضبوطة بالشكل (إملاءً منسوخاً):

شاهد فوازٌ دُخاناً كثيفاً يتصاعدُ من منزلٍ جارِهِمْ، فأسرَعَ مذعُوراً،  
ليُخبرَ أمَّهُ بالأمرِ، قالتِ الأمُّ: هيا يا فواز، أبلغِ الدِّفاعَ المَدنيَّ.

# بداية



موقع بداية التعليمي | beadaya.com

٢) الأَحظُ الجُمَلَ الآتية، ثُمَّ اكتبها في دَفَتري إملاءً من مُعَلِّمي (إملاءً منظوراً):

اتَّصلَ فوازٌ بالدِّفاعِ المَدنيِّ، وأبْلغَ عَنِ الحَرِيقِ، ووَصَفَ مَوْجِعَ المَنْزِلِ.

٣) اكتب في دَفَتري ما يُملي عَلَيَّ مُعَلِّمي (إملاءً اختياريً من اختيارِ المُعَلِّمِ):

اَكْتُبْ إِحْدَى الْأَدَوَاتِ (هَلْ، مَاذَا، لِمَاذَا، مَنْ) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

شَاهِدَ فَوَازٌ دُخَانًا يَتَصَاعَدُ مِنْ مَنْزِلِ جَارِهِمْ.

ماذا .. شاهدَ فَوَازٌ؟

أَضَعُ عَلَامَةَ الْأَسْتِفْهَامِ (؟)  
فِي نَهَائَةِ جُمْلَةِ الْأَسْتِفْهَامِ

أَخْمَدَ رِجَالُ الْإِطْفَاءِ الْحَرِيقَ.

من .. أَخْمَدَ الْحَرِيقَ؟

موقع بدياية التعليمي | beadaya.com

اتَّصَلَ فَوَازٌ بِالِدِّفَاعِ الْمَدَنِيِّ لِيُخْبِرَهُمْ عَنِ الْحَرِيقِ.

لماذا ... اتَّصَلَ فَوَازٌ بِالِدِّفَاعِ الْمَدَنِيِّ؟

نَعَمْ، شَكَرَ صَاحِبُ الْمَنْزِلِ فَوَازًا.

هل .. شَكَرَ صَاحِبُ الْمَنْزِلِ فَوَازًا؟

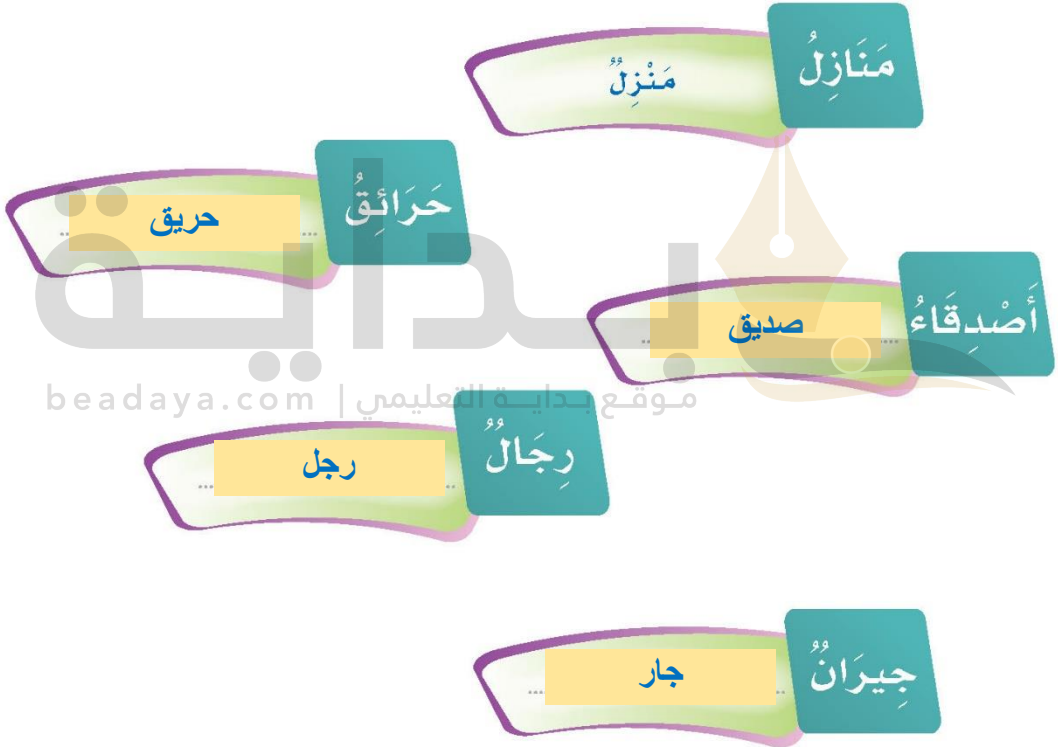




أُحَوِّلُ

رَابِعًا

أَكْتُبُ مُفْرَدًا كُلَّ مِّنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ بِمُحَاكَاةِ الْمَثَالِ الْأَوَّلِ:



موقع بداية التعليمي | beadaya.com

# الخط



ارسم بخطي الجميل

أقرأ الجملة الآتية، ثم أرسمها بخط النسخ مُبتدئاً من السطر الأخير:

شَكَرَ الْجَارُ فَوَازًا عَلَى حُسْنِ تَصَرُّفِهِ.

بداية

موقع بداية التعليمي | beaday.com

شَكَرَ الْجَارُ فَوَازًا عَلَى حُسْنِ تَصَرُّفِهِ.

شَكَرَ الْجَارُ فَوَازًا عَلَى حُسْنِ تَصَرُّفِهِ.

شَكَرَ الْجَارُ فَوَازًا عَلَى حُسْنِ تَصَرُّفِهِ.

أستفيد من قواعد كتابة الحروف بالرجوع إلى: أتعلم فن الخط (صفحة ١٦)



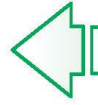
# التعبير



أعبر

أعبر عن الصور الآتية بجمل تبدأ بفعل (جُملة فعلية):

وصلت سيارة الإطفاء لإخماد  
الحريق



اتصل فواز بالدفاع المدني



شكر الجار فواز على حسن  
تصرفه



الواجب المنزلي

في دفتر واجباتي المنزلية

بمساعدة أسرتي:

أكتب ثلاثة أرقام مهمة وأقدم

نسخاً منها لأصدقائي.

٩٩٨	الدفاع المدني	١
٩٩٧	الإسعاف	٢
٩٩٣	الإسعاف	٣
١١٢	الطوارئ	٤

## التَّوْقِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (٢)

أولاً أقرأ النشيد وأجيب:

أنا أحب جاري  
أعينه يُعِينُنِي  
وكمّ صاحبي  
نبقى معاً في حبنا  
لأنّه جوّاري  
و داره كدّاري  
يظّلّ دوماً جانبي  
في البيت الملاعب

١- أكتب الكلمات الناقصة في النشيد مضبوطة بالشكل.

٢- أستخرج من النص:

أعنيه

كلمة معناها (أساعده):

حُبنا

كلمة تحوي حرفاً مشدداً:

ملاعب

جمع كلمة (ملعب):

ثانياً ألون:

١- ألون حبات العنب التي تحمل الحروف المشددة

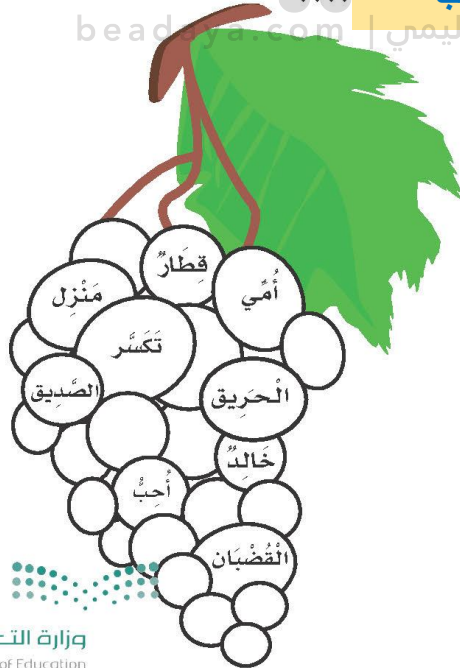
باللون الأصفر.

٢- ألون حبات العنب التي تحمل كلمات منونة تنوين

ضمّ باللون الأخضر.

٣- ألون حبات العنب التي تحمل كلمات تبدأ بحرف

قمرى بعد (ال) باللون الأحمر.



ثالثاً

آتِي بِمُفْرَدِ الْجُمُوعِ الْآتِيَةِ بِمُحَاكَاةِ الْمَثَالِ الْأَوَّلِ:

مَنَاطِقُ

مِنطَقَةٌ

أَسْرٌ

أسرة

أَصْدِقَاءُ

صديق

مَوَاقِعُ

موقع

مَسَاجِدُ

مسجد

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

## رابعاً أكمل حسب المطلوب:

- ١- اتَّصَلَ **فواز** .. بالدَّفَاعِ المَدَنِيِّ. (كَلِمَةٌ تُنْتَهِي بِتَنْوِينِ ضَمٍّ)
- ٢- سَأَشْتَرِي لَكَ **قطاراً** .. جَدِيداً. (كَلِمَةٌ تُنْتَهِي بِتَنْوِينِ فَتْحٍ)
- ٣- اعْتَدَرَ عَمَّارٌ إِلَى **خالدٍ** .. (كَلِمَةٌ تُنْتَهِي بِتَنْوِينِ كَسْرٍ)
- ٤- أُدْخِلُ ( ال ) عَلَى الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي المَكَانِ المُنَاسِبِ، وَأُغَيِّرُ مَا يَلِزَمُ.  
**هَاتِف - أَرْض - سَيَّارَةٌ - مَدْرَسَةٌ - ضَيْف - رَمَل - كِتَاب - زَيْت**

شمسية وقع بديعة التعليقمرية beadaya.com

..... <b>الهاتف</b> .....	..... <b>السيارة</b> .....
..... <b>الأرض</b> .....	..... <b>الضيف</b> .....
..... <b>المدرسة</b> .....	..... <b>الرمل</b> .....
..... <b>الكتاب</b> .....	..... <b>الزيت</b> .....



## خامساً أُعبرُ كتابياً :

١- أسأل:

قَرَرَتِ الْمَدْرَسَةُ الْقِيَامَ بِرِحْلَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ، أَكْتُبُ أَسْئَلَةً تَبْدَأُ بِأَدَوَاتِ الْأَسْتِفْهَامِ (أَيْنَ، مَتَى، كَمْ، مَنْ)، وَأَضَعُ (؟) فِي نِهَائِهِ السُّؤَالَ؛ لِأَسْأَلَ عَنْ:

أ- مَكَانَ الرِّحْلَةِ: .. أين مكان الرحلة؟

ب- زَمَنَ الرِّحْلَةِ: .. متى زمن الرحلة؟

ج- الْمُشْتَرِكِينَ فِي الرِّحْلَةِ: من المشتركين في الرحلة؟

د- رُسُومَ الرِّحْلَةِ: .. كم رسوم الرحلة؟

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

٢- أَكْتُبُ الْمَطْلُوبَ:

أ- أَتَمَنَّى أُمْنِيَّةً جَمِيلَةً لِصَدِيقِي.

أتمنى أن تصل إلى ماتطمح إليه يا صديقي

ب- أَطْلُبُ مِنْ مُعَلِّمِي إِعَارَتِي قِصَّةً مِنَ الْمَكْتَبَةِ.

هل ممكن أن استعير قصة من المكتبة يا معلمي؟

ج- أَدْعُو اللَّهَ أَنْ يَحْفَظَ جِيرَانِي.

يارب احفظ جيراني

## سادساً أكتب حسب المطلوب:

١- أكتب الجمل الآتية مضبوطة بالشكل (إملاء منسوخ):  
نَحْنُ نَحِبُّ الْأَصْدِقَاءَ وَالْجِيرَانَ، وَنَحْرِصُ عَلَى التَّوَاصُلِ مَعَهُمْ وَخِدْمَتِهِمْ.

٢- أكتب ما يُملي عليّ مُعلِّمي (إملاء اختياري من اختيار المُعلِّم):

بداية  
موقع بداية التعليمي | beadaya.com

• أصحح أخطائي:

الصَّوَابُ	الْخَطَأُ	الصَّوَابُ	الْخَطَأُ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....





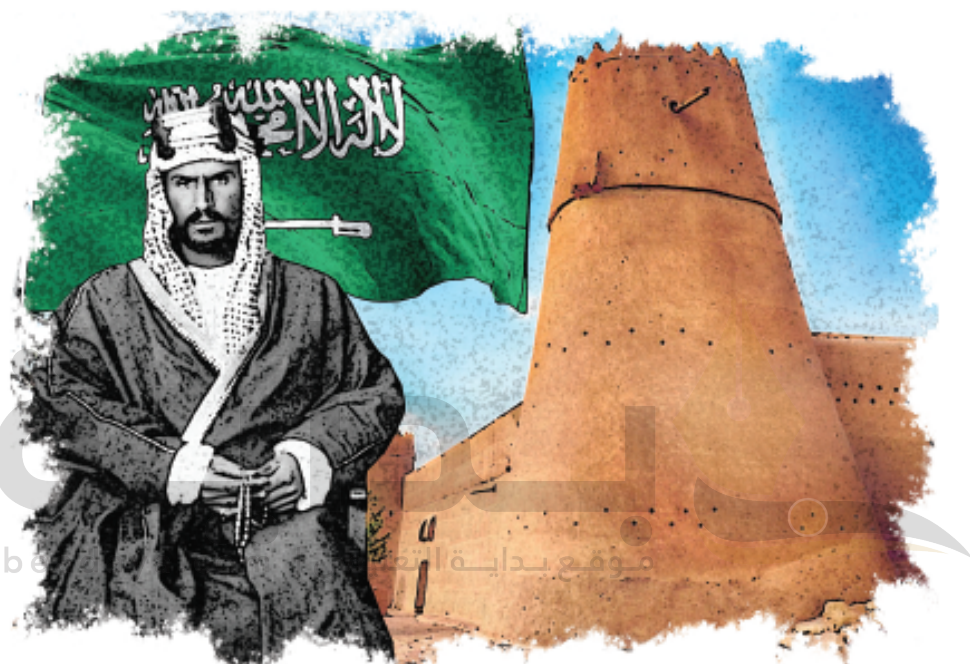
أَنَا أَقْرَأُ



beaday.com | موقع بداية التعليمي

يَسْتَثْمِرُ الْمُعَلِّمُ نُصُوصَ هَذَا الْمُتَلَحِّقِ فِي تَعْزِيزِ مَهَارَاتِ  
الْقِرَاءَةِ لَدَى الطُّلَابِ، وَحَثِّهِمْ عَلَى قِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

## الفَتَى الشُّجَاعُ



فِي ذَاتِ مَسَاءٍ صَحِبَتْ غَادَةٌ وَالِدَيْهَا؛ لِيَزَارَةَ أُسْرَةَ عَمِّهِمْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ؛  
لِيُقَدِّمُوا لَهُمْ التَّهْنِئَةَ بِمُنَاسَبَةِ قُدُومِ مَوْلُودِهِمْ "عَبْدِ الْعَزِيزِ".  
وَعِنْدَ عَوْدَتِهِمْ، سَأَلَتْ غَادَةٌ: لِمَآذَا سَمَّوْا مَوْلُودَهُمْ عَبْدَ الْعَزِيزِ؟  
قَالَ الْأَبُ: لِهَذَا الْإِسْمِ - يَا بِنْتِي - مَكَانَةٌ فِي قَلْبِ كُلِّ سُعُودِيٍّ؛ فَهُوَ اسْمُ  
مُؤَسِّسِ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.

قَالَتْ عَادَةٌ: قَرَأْتُ شَيْئًا عَنْ سِيرَةِ الْمَلِكِ عَبْدِ الْعَزِيزِ، فَعَرَفْتُ أَنَّهُ كَانَ  
يُتَّصَفُ بِالشَّجَاعَةِ وَالذِّكَاةِ وَالْعَدْلِ وَالْوَفَاءِ وَحُسْنِ التَّعَامُلِ.  
قَالَ الْأَبُ: أَحْسَنْتِ، كَانَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - يُتَّصَفُ بِتِلْكَ الصِّفَاتِ وَبِالكَثِيرِ مِنَ  
الصِّفَاتِ الْحَمِيدَةِ.

قَالَتْ عَادَةٌ: حَدَّثَنِي - يَا أَبِي - عَنِ الْمَلِكِ الْمُؤَسَّسِ فَإِنِّي مُتَلَهِّفَةٌ لِسَمَاعِ  
الْمَزِيدِ مِنْ سِيرَتِهِ.

قَالَ الْأَبُ: عَاشَ الْمَلِكُ عَبْدُ الْعَزِيزِ طُفُولَتَهُ فِي الرِّيَاضِ، ثُمَّ انْتَقَلَ مَعَ  
أُسْرَتِهِ وَهُوَ لَا يَزَالُ صَغِيرًا إِلَى الْكُوَيْتِ بَعْدَ أَنْ اسْتَوْلَى الْأَعْدَاءُ عَلَى مَلِكِ  
آبَائِهِ وَأَجْدَادِهِ.

موقع بدياية التعليمي | beadaya.com  
كَانَ الْفَتَى عَبْدُ الْعَزِيزِ حَرِيصًا عَلَى مُصَاحَبَةِ أَبِيهِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ فِي  
اجْتِمَاعَاتِهِ مَعَ كِبَارِ الْقَوْمِ، وَكَانَ دَائِمَ التَّفَكِيرِ فِي الرِّيَاضِ، وَفِي سُكَّانِ  
الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ عَامَةً. وَعِنْدَمَا أَصْبَحَ شَابًّا، قَرَّرَ أَنْ يَسْتَعِيدَ مَلِكَ آبَائِهِ  
وَأَجْدَادِهِ، فَاسْتَشَارَ آبَاءَهُ، فَقَالَ لَهُ: إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكَ؛ فَالْأَعْدَاءُ كَثِيرٌ  
وَرِجَالُكَ قَلِيلٌ، وَلَكِنِّي أَرَاكَ عَازِمًا عَلَى مَا تُرِيدُ، فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ.

انطلقَ عَبْدُ الْعَزِيزِ مَعَ رِجَالِهِ إِلَى الرِّيَاضِ، مُتَحَمِّلِينَ الْمَشَاقَّ وَمُضْحِكِينَ  
بِأَرْوَاحِهِمْ لِإِنْقَادِ شَعْبِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ مِنَ الظُّلْمِ وَالْجَهْلِ.  
وَعِنْدَمَا وَصَلُوا إِلَى الرِّيَاضِ كَانَتْ مَعْرَكَتُهُمْ مَعَ الْأَعْدَاءِ، حَيْثُ انْتَصَرَ  
الْمَلِكُ عَبْدُ الْعَزِيزِ وَرِجَالُهُ.

فَخَرَجَ النَّاسُ فَرِحِينَ، يَسْتَقْبِلُونَ مَلِكَهُمُ الَّذِي عَادَ إِلَيْهِمْ بِالْعَدْلِ وَالرَّحْمَةِ  
وَالْخَيْرِ وَالْإِحْسَانِ.

ثُمَّ انطلقَ الْمَلِكُ عَبْدُ الْعَزِيزِ مِنَ الرِّيَاضِ؛ لِيُكْمِلَ الْفُتُوحَاتِ، وَيُوَحِّدَ  
الْبِلَادَ تَحْتَ رَايَةِ التَّوْحِيدِ، وَيُؤَسِّسَ وَطَنَنَا الْعَالِي " الْمَمْلَكَةَ الْعَرَبِيَّةَ  
السُّعُودِيَّةَ " .

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

## الْيَوْمُ الْوَطَنِيُّ

اِحْتَفَتِ الْمَدْرَسَةُ بِالْيَوْمِ الْوَطَنِيِّ لِلْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ،  
فَأَقَامَتْ حَفْلًا وَمَعْرَضًا، شَارَكَ فِيهِ التَّلَامِيذُ بِصُورٍ لِمَعَالِمِ الْوَطَنِ،  
وَلَوْحَاتٍ كَتَبُوا عَلَيْهَا عِبَارَاتٍ حُبِّ وَشُكْرِ لِلْوَطَنِ.



بَدَأَ الْحَفْلَ بِآيَاتٍ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، ثُمَّ أَنْشَدَ التَّلَامِيذُ نَشِيدَ الْوَطَنِ،  
وَبَعْدَهَا حَيًّا مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ التَّلَامِيذَ، وَحَثَّهُمْ عَلَى حُبِّ الْوَطَنِ، وَالْعَمَلِ  
بِجِدِّ وَعَزْمٍ؛ لِيَبْقَى زِينَةُ الْأَوْطَانِ.



ثُمَّ ألقى فَوْازُ كَلِمَةً عَنِ حُبِّ الْوَطَنِ، قَالَ فِيهَا: وَطَنُنَا وَطَنُ الْخَيْرِ  
وَالْعَطَاءِ، فِيهِ وُلْدُنَا، وَعَلَى أَرْضِهِ تَرَبَّيْنَا، مِنْ حَقِّهِ عَلَيْنَا أَنْ نُعَمِّرَهُ  
بِسَوَاعِدِنَا، وَنُضَدِّيهِ بِأَرْوَاحِنَا، وَنَبْدُلَ لَهُ كُلَّ غَالٍ لِيَبْقَى حُرًّا قَوِيًّا.



## الْحَمَامَتَانِ



كَانَ هُنَاكَ حَمَامَةٌ لَطِيفَةٌ اسْمُهَا يَمَامَةٌ، لَوْنُهَا أَبْيَضٌ كَالسُّحَابِ،  
تُحِبُّ أَنْ تُحَلِّقَ فِي السَّمَاءِ، وَتُسَبِّحَ اللَّهَ كَثِيرًا: سُبْحَانَ اللَّهِ... سُبْحَانَ  
اللَّهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ، وَكُلَّمَا وَجَدَتْ طَعَامًا حَمِدَتِ اللَّهَ: الْحَمْدُ لِلَّهِ، الْحَمْدُ  
لِلَّهِ، الْحَمْدُ لِلَّهِ. وَذَاتَ يَوْمٍ طَارَتِ الْحَمَامَةُ لِتَبْحَثَ عَنِ طَعَامٍ، وَلَكِنَّهَا  
لَمْ تَجِدْ شَيْئًا. وَبَحَثَتْ كَثِيرًا فِي كُلِّ مَكَانٍ.  
وَأَخِيرًا وَجَدَتْ حَبَّةَ قَمْحٍ ذَهَبِيَّةً كَبِيرَةً، فَرِحَتْ بِهَا كَثِيرًا، وَقَالَتْ:  
الْحَمْدُ لِلَّهِ. وَأَخَذَتْهَا بِمِنْقَارِهَا وَطَارَتْ بِهَا لِلتَّعُودِ إِلَى عَشْوَاهَا.

وَلَكِنَّ يَمَامَةَ شَاهَدَتْ صَدِيقَتَهَا الْحَمَامَةَ سَلَامَةَ، فَفَرِحَتْ بِهَا كَثِيرًا،  
وَفَتَحَتْ فَمَهَا لِتَحِيَّتِهَا وَلَكِنَّ!!

سَقَطَتْ حَبَّةُ الْقَمْحِ الذَّهَبِيَّةُ الْجَمِيلَةُ مِنْ فَمِهَا، وَوَقَعَتْ فِي النَّهْرِ.  
فَحَزِنَتْ الْحَمَامَةُ يَمَامَةَ وَقَالَتْ: لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ، وَحَزِنَتْ مَعَهَا  
صَدِيقَتُهَا الْحَمَامَةُ سَلَامَةُ، وَقَالَتْ: لِنَفْكَرِيَا صَدِيقَتِي يَمَامَةَ كَيْفَ  
نَسْتَطِيعُ أَنْ نَأْخُذَ حَبَّةَ الْقَمْحِ مِنَ النَّهْرِ؟، قَالَتْ الْحَمَامَةُ الْبَيْضَاءُ: كَيْفَ  
يُمْكِنُ ذَلِكَ وَنَحْنُ لَا نَسْتَطِيعُ السَّبَاحَةَ؟

قَالَتْ الْحَمَامَةُ سَلَامَةُ: لِنَبْحَثُ عَنْ عَصَا نُلْقِيهَا فِي النَّهْرِ، ثُمَّ تَقْفِيَنَ  
عَلَيْهَا وَتَلْتَقِطِينَ حَبَّةَ الْقَمْحِ.

وَتَعَاوَنَتِ الْحَمَامَتَانِ عَلَى حَمْلِ عَصَا، ثُمَّ أَلْقَا بِهَا وَسَطًا لِنَهْرِ بِيْجَانِبِ  
حَبَّةِ الْقَمْحِ، وَوَقَفَتِ الْحَمَامَةُ يَمَامَةُ عَلَيْهَا، وَصَدِيقَتُهَا الْحَمَامَةُ  
سَلَامَةُ تُشَجِّعُهَا. حَتَّى اسْتَطَاعَتِ الْحَمَامَةُ يَمَامَةُ أَنْ تَلْتَقِطَ حَبَّةَ الْقَمْحِ  
الذَّهَبِيَّةَ.

وَشَكَرَتِ الْحَمَامَةُ يَمَامَةَ صَدِيقَتَهَا الْعَزِيزَةَ الْحَمَامَةَ سَلَامَةَ، وَقَالَتْ  
لَهَا: سَتُظَلِّينَ صَدِيقَتِي الْمُخْلِصَةَ الَّتِي تُسَاعِدُنِي دَائِمًا، فَشَكَرًا لِكَ.



