



# الرياضيات

## الفصل الدراسي الثاني

### كتاب الطالب

# 1

#### فريق التأليف

د. عمر محمد أبوغليون (رئيساً)

أحمد محمود البشتاوي

هبة ماهر التميمي

إضافة إلى جهود فريق التأليف، فقد جاء هذا الكتاب ثمرة جهود وطنية مشتركة من لجان مراجعة وتقييم علمية وتربوية ولغوية، ومجموعات مُركّزة من المعلمين والمشرّفين التربويين، وملاحظات مجتمعية من وسائل التواصل الاجتماعي، وإسهامات أساسية دقيقة من اللجنة الاستشارية والمجلس التنفيذي والمجلس الأعلى في المركز، ومجلس التربية والتعليم ولجانه المتخصصة.

#### الناشر

#### المركز الوطني لتطوير المناهج

يسر المركز الوطني لتطوير المناهج، ووزارة التربية والتعليم – إدارة المناهج والكتب المدرسية، استقبال آرائكم وملحوظاتكم على هذا الكتاب

عن طريق العناوين الآتية: هاتف: 4617304/5-8، فاكس: 4637569، ص. ب. 1930، الرمز البريدي: 11118،

أو بوساطة البريد الإلكتروني: [scientific.division@moe.gov.jo](mailto:scientific.division@moe.gov.jo)

قررت وزارة التربية والتعليم تدريس هذا الكتاب في مدارس المملكة الأردنية الهاشمية جميعها، بناءً على قرار المجلس الأعلى للمركز الوطني لتطوير المناهج في جلسته رقم (2020/7)، تاريخ 2020/12/1 م، وقرار مجلس التربية والتعليم رقم (2020/149) تاريخ 2020/12/17 م، بدءاً من العام الدراسي 2020 / 2021 م.

© Harper Collins Publishers Limited 2020.

- Prepared Originally in English for the National Center for Curriculum Development. Amman - Jordan

- Translated to Arabic, adapted, customised and published by the National Center for Curriculum Development. Amman - Jordan

**ISBN: 978-9923-41-016-5**

المملكة الأردنية الهاشمية  
رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية  
(2020/8/2926)

372,7

الأردن. المركز الوطني لتطوير المناهج

الرياضيات: كتاب الطالب (الصف الأول)/ المركز الوطني لتطوير المناهج - عمان: المركز، 2020.

ج2(99) ص.

ر.إ.: 2020/8/2926

الوصفات: / الرياضيات / التعليم الابتدائي / المناهج /

يتحمل المؤلف كامل المسؤولية القانونية عن محتوى مُصنّفه، ولا يُعبّر هذا المُصنّف عن رأي دائرة المكتبة الوطنية.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, sorted in retrieval system, or transmitted in any form by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the publisher or a license permitting restricted copying in the United Kingdom issued by the Copyright Licensing Agency Ltd, Barnard's Inn, 86 Fetter Lane, London, EC4A 1EN.

British Library Cataloguing -in- Publication Data

A catalogue record for this publication is available from the Library.

## المقدمة

انطلاقاً من إيمان المملكة الأردنية الهاشمية الراسخ بأهمية تنمية قدرات الإنسان الأردني، وتسليحه بالعلم والمعرفة؛ سعى المركز الوطني لتطوير المناهج، بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم، إلى تحديث المناهج الدراسية وتطويرها، لتكون معيّنًا للطلبة على الارتقاء بمستواهم المعرفي، ومجارات أقرانهم في الدول المتقدمة. ولما كانت الرياضيات إحدى أهم المواد الدراسية التي تنمّي لدى الطلبة مهارات التفكير وحلّ المشكلات، فقد أولى المركز هذا المبحث عنايةً كبيرةً، وحرص على إعداد كتب الرياضيات وفق أفضل الطرائق المُتبَّعة عالمياً على يد خبراء أردنيين؛ لضمان انسجامها مع القيم الوطنية الراسخة، وتلبيتها لحاجات أبنائنا الطلبة والمعلّمين.

روعي في إعداد كتب الرياضيات تقديم المحتوى بصورة سلسلة، ضمن سياقات حياتية شائعة، تزيد رغبة الطلبة في التعلّم. وكذلك إبراز خطة حلّ المسألة، وإفراد دروس مستقلة لها تتيح للطلبة التدرّب على أنواع مختلفة من هذه الخطط وتطبيقها في مسائل متنوعة. وقد احتوت الكتب على مشروع لكل وحدة؛ لتعزيز تعلّم الطلبة للمفاهيم والمهارات الواردة فيها وإثرائها. ولأنّ التدرّب المكثّف على حلّ المسائل يُعدُّ إحدى أهم طرائق ترسيخ المفاهيم الرياضية وزيادة الطلاقة الإجرائية لدى الطلبة؛ فقد أُعدّ كتاب التمارين على نحو يُقدّم للطلبة ورقة عمل في كل درس، تُحلّ بوصفها واجباً منزلياً، أو داخل الغرفة الصفية إن توافر الوقت الكافي. ولأنّنا ندرك جيداً حرص المعلّم الأردني على تقديم أفضل ما لديه للطلبة؛ فقد جاء كتاب التمارين أداةً مساعدة تُوفّر عليه جهد إعداد أوراق العمل وطباعتها.

من المعلوم أنّ الأرقام العربية تُستخدم في معظم مصادر تعليم الرياضيات العالمية، ولا سيّما على شبكة الإنترنت، التي أصبحت أداةً تعليميةً مهمّةً؛ لما تزخر به من صفحات تُقدّم محتوىً تعليمياً تفاعلياً ذا فائدة كبيرة. وحرصاً منا على ألا يفوت أبنائنا الطلبة أيّ فرصة، فقد استعملنا في هذا الكتاب الأرقام العربية؛ لجسر الهوة بين طلبتنا والمحتوى الرقمي العلمي، الذي ينمو بتسارع في عالم يخطو نحو التعليم الرقمي بوتيرة متسارعة.

ونحن إذ نُقدّم الطبعة الأولى (التجريبية) من هذا الكتاب، نأمل أن تنال إعجاب أبنائنا الطلبة ومعلّميهم، وتجعل تعليم الرياضيات وتعلّمها أكثر متعةً وسهولةً، ونعدهم بأن نستمّر في تحسين هذا الكتاب في ضوء ما يصلنا من ملاحظات.

المركز الوطني لتطوير المناهج

# قائمة المحتويات

## الوَحدة 8 الأشكال الهندسيّة

- 35 مشروع الوحدّة: رُبوبت الأشكال الهندسيّة .....
- 36 الدّرس 1 المُجسّمات .....
- 38 الدّرس 2 الأشكال المُستويّة .....
- 40 الدّرس 3 أضلاع الأشكال المُستويّة ورؤوسها .....
- 42 الدّرس 4 الأنماط الهندسيّة .....
- 44 **لِنَلْعَب مَعًا:** الثُّعبان والسُّلّم .....
- 46 اختبار نهاية الوحدّة .....

## الوَحدة 6 الجَمْعُ ضَمَنَ مَنْزِلَتَيْنِ

- 7 مشروع الوحدّة: لَوْحَةُ الجَمْع .....
- 8 الدّرس 1 جَمْعُ العَشْرَاتِ .....
- 10 الدّرس 2 الجَمْعُ الدّهْنِيّ .....
- 12 الدّرس 3 جَمْعُ عَدَدَيْنِ مِنْ مَنْزِلَتَيْنِ .....
- 14 الدّرس 4 خُطَّةُ حَلِّ الْمَسْأَلَةِ: التَّخْمِينُ وَالتَّحْقُقُ .....
- 16 **لِنَلْعَب مَعًا:** سِبَاقٌ إِلَى الخَيْمَةِ .....
- 18 اختبار نهاية الوحدّة .....

## الوَحدة 7 الطَّرْحُ ضَمَنَ مَنْزِلَتَيْنِ

- 21 مشروع الوحدّة: لَوْحَةُ الطَّرْح .....
- 22 الدّرس 1 طَّرْحُ العَشْرَاتِ .....
- 24 الدّرس 2 الطَّرْحُ الدّهْنِيّ .....
- 26 الدّرس 3 طَّرْحُ عَدَدَيْنِ مِنْ مَنْزِلَتَيْنِ .....
- 28 الدّرس 4 خُطَّةُ حَلِّ الْمَسْأَلَةِ: اخْتِيَارُ الْعَمَلِيَّةِ .....
- 30 **لِنَلْعَب مَعًا:** مِنَ الْأَرْضِ إِلَى الْقَمَرِ .....
- 32 اختبار نهاية الوحدّة .....

# قائمة المحتويات

## الوَحدة 11 القياس

- 83..... مَشْرُوعُ الْوَحدةِ: أَصْنَعُ مِيزَانًا
- 84..... **الدَّرْسُ 1** مُقَارَنَةُ الْأَطْوَالِ وَتَرْتِيبُهَا
- 86..... **الدَّرْسُ 2** وَحداتُ الطُّولِ عَينِ القِياسِيةِ
- 88..... **الدَّرْسُ 3** مُقَارَنَةُ الكُتْلِ وَتَرْتِيبُهَا
- 90..... **الدَّرْسُ 4** وَحداتُ الكُتلةِ عَينِ القِياسِيةِ
- 92..... **الدَّرْسُ 5** مُقَارَنَةُ السَّعاتِ وَتَرْتِيبُهَا
- 94..... **الدَّرْسُ 6** وَحداتُ السَّعةِ عَينِ القِياسِيةِ
- 96..... **لِنَلْعَبْ مَعًا:** قِياسُ الطُّولِ
- 98..... اِختِبارُ نِهايَةِ الْوَحدةِ

## الوَحدة 9 الكسور

- 49..... مَشْرُوعُ الْوَحدةِ: حَديقَةُ الكُسُورِ
- 50..... **الدَّرْسُ 1** الأجزاء المُتطابِقةُ
- 52..... **الدَّرْسُ 2** النِّصْفُ
- 54..... **الدَّرْسُ 3** الرُّبْعُ
- 56..... **الدَّرْسُ 4** الكُسرُ بوَصفِهِ جُزءًا مِنْ مَجموعَةٍ
- 58..... **لِنَلْعَبْ مَعًا:** تُفاحاتُ الكُسُورِ
- 60..... اِختِبارُ نِهايَةِ الْوَحدةِ

## الوَحدة 10 الزَّمنُ والنُّقودُ

- 63..... مَشْرُوعُ الْوَحدةِ: كُشْكُ العَصِيرِ
- 64..... **الدَّرْسُ 1** أَيامُ الأُسبوعِ
- 66..... **الدَّرْسُ 2** تَرْتِيبُ الأَعْمالِ اليُومِيةِ
- 68..... **الدَّرْسُ 3** الوَقْتُ بالسَّاعاتِ الكامِلةِ
- 70..... **الدَّرْسُ 4** الوَقْتُ بِنِصْفِ السَّاعةِ
- 72..... **الدَّرْسُ 5** القِطْعُ النَّقديَّةُ
- 74..... **الدَّرْسُ 6** القِطْعُ النَّقديَّةُ المُتساويةُ
- 76..... **الدَّرْسُ 7** اسْتِعْمالُ القِطْعِ النَّقديَّةِ
- 78..... **لِنَلْعَبْ مَعًا:** لُعبَةُ الوَقْتِ
- 80..... اِختِبارُ نِهايَةِ الْوَحدةِ

# الْوَحْدَةُ 6 الْجَمْعُ ضَمَنَ مَنْرَلَتَيْنِ



أُسْرَتِي الْكَرِيمَةَ:

بَدَأْتُ الْيَوْمَ دِرَاسَةَ الْوَحْدَةِ السَّادِسَةِ الَّتِي سَأَتَعَلَّمُ فِيهَا جَمْعَ الْأَعْدَادِ ضَمَنَ مَنْرَلَتَيْنِ.

لِنَتَقَدَّمَ مَعًا النَّشَاطَ الْآتِي الَّذِي سَيُسَاعِدُنِي عَلَى مُرَاجَعَةِ الْمَفَاهِيمِ الرِّيَاضِيَّةِ الَّتِي دَرَسْتُهَا سَابِقًا، وَتَلَزَمَنِي فِي أَثْنَاءِ دِرَاسَةِ هَذِهِ الْوَحْدَةِ. أَجِبُّكُمْ.

**نشاط منزلي:** في هذا النشاط، سِيرَاجِعُ طِفْلِي عَمَلِيَّةَ جَمْعِ الْأَعْدَادِ ضَمَنَ الْعَدَدِ 20



- أَضَعُ أَمَامَ طِفْلِي مَجْمُوعَتَيْنِ مِنَ الْأَزْرَارِ: الْأُولَى تَحْوِي 8 أَزْرَارًا، وَالثَّانِيَّةُ تَحْوِي 7 أَزْرَارًا.
- أَطْلُبُ إِلَيْهِ أَنْ يَجِدَ مَجْمُوعَ الْأَزْرَارِ بَعْدَ ضَمِّ الْمَجْمُوعَتَيْنِ مَعًا.
- أَطْلُبُ إِلَيْهِ أَنْ يَكْتُبَ جُمْلَةَ الْجَمْعِ الَّتِي تُمَثِّلُ مَا سَبَقَ.
- أُكْرِرُ الْخُطُواتِ السَّابِقَةَ بِاسْتِعْمَالِ أَعْدَادٍ أُخْرَى.

# مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ:

## لَوْحَةُ الْجَمْعِ

### المواد والأدوات

- ورقة كرتون كبيرة.
- قلم سبورة.
- مغلّف شفاف.
- 99 بطاقة صغيرة.



أستعد أنا ومجموعتي لتنفيذ مشروعنا الممثل في عمل لوحة لجمع الأعداد، بناءً على ما ستتعلمه في هذه الوحدة.

### خطوات تنفيذ المشروع:

1 أكتب الأعداد من (1) إلى (99) على البطاقات الصغيرة.

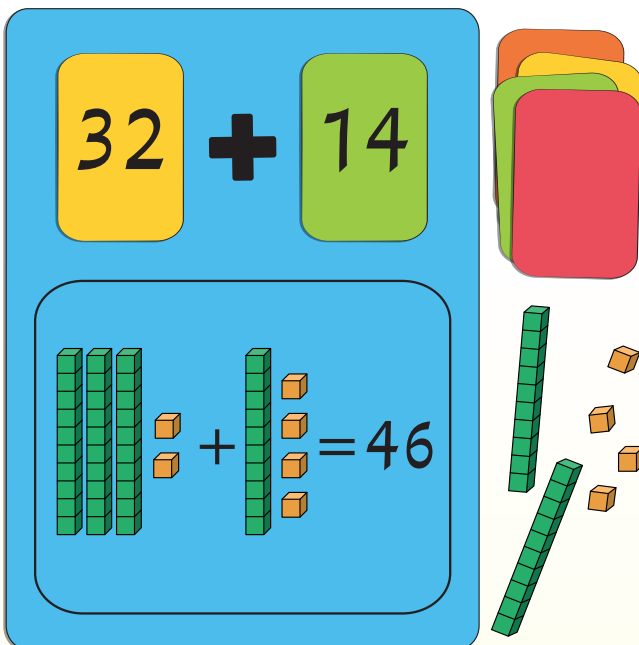
2 أكتب إشارة الجمع (+) بخط كبير وسط السطر في الجزء العلوي من الصفحة، ثم أرسم إطاراً أسفلها كما في الشكل المجاور.

3 أضع ورقة الكرتون في المغلّف الشفاف.

4 أمثل مسألة جمع عددين ضمن منزلتين على لوحتي الخاصة باستعمال البطاقات.

5 أمثل المسألة باستعمال النماذج؛ لآتمكن من إيجاد الناتج، ثم أكتبه باستعمال قلم السبورة.

6 أكرّر الخطوات السابقة لإيجاد ناتج جمع عددين آخرين.



# جَمْعُ العَشْرَاتِ

# 1

# الدَّرْسُ

## أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

أَسْتَعْمِلُ حَقَائِقَ الْجَمْعِ  
لِجَمْعِ العَشْرَاتِ.

## أَسْتَكْشِفُ

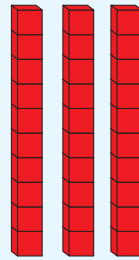
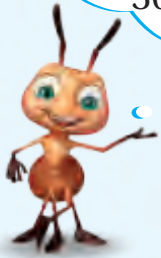
إِذَا كَانَ عَدَدُ طَلَبَةِ الصَّفِّ الْأَوَّلِ فِي  
إِحْدَى الْمَدَارِسِ 20 طَالِبًا، وَعَدَدُ طَلَبَةِ  
الصَّفِّ الثَّانِي 30 طَالِبًا، فَكَمْ طَالِبًا فِي  
الصَّفَّيْنِ مَعًا؟



## أَتَعَلَّمُ

لِأَجْدَ نَاتِجِ جَمْعِ  $30 + 40$ ، أَجْمَعُ العَشْرَاتِ.

أَسْتَعْمِلُ حَقِيقَةَ الْجَمْعِ  $3 + 4$   
لِإِجَادِ نَاتِجِ  $30 + 40$

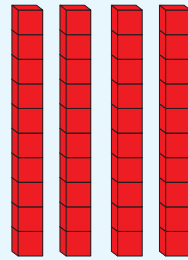


عَشْرَاتٍ

3

30

+



عَشْرَاتٍ

4

40

عَشْرَاتٍ

=

7

70

أَتَحَدَّثُ: كَيْفَ تُسَاعِدُنِي حَقِيقَةُ الْجَمْعِ  $3 + 1$  عَلَى إِجَادِ نَاتِجِ  $30 + 10$ ؟





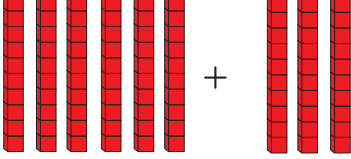
## الْوَحْدَةُ 6

أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهْمِي



أَجِدُ نَاتِجَ الْجَمْعِ:

1

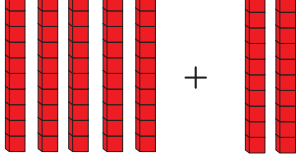


عَشْرَاتٍ      عَشْرَاتٍ      عَشْرَاتٍ

6      +      3      =      \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_      +      \_\_\_\_\_      =      \_\_\_\_\_

2



عَشْرَاتٍ      عَشْرَاتٍ      عَشْرَاتٍ

\_\_\_\_\_      +      \_\_\_\_\_      =      \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_      +      \_\_\_\_\_      =      \_\_\_\_\_

3

عَشْرَاتٍ      عَشْرَاتٍ      عَشْرَاتٍ

2      +      3      =      \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_      +      \_\_\_\_\_      =      \_\_\_\_\_

4

عَشْرَاتٍ      عَشْرَاتٍ      عَشْرَاتٍ

1      +      5      =      \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_      +      \_\_\_\_\_      =      \_\_\_\_\_

5

20 + 70 = \_\_\_\_\_

6

10 + 40 = \_\_\_\_\_

أَحُلِّ الْمَسْأَلَةَ



7

ذَهَبَ عُمَرُ مَعَ وَالِدِهِ فِي رِحْلَةٍ لِيَصِيدَ الْأَسْمَاكِ، فَاصْطَادَ 10 سَمَكَاتٍ،  
وَاصْطَادَ وَالِدُهُ 30 سَمَكَةً. مَا مَجْمُوعُ مَا اصْطَادَهُ عُمَرُ وَوَالِدُهُ؟



نشاط منزلي: أطلب إلى طفلي أن يوضح كيف تساعد حقيقته الجمع 2 + 4 على

إيجاد ناتج 20 + 40



## أتعلم اليوم

- أجمع عددًا مكونًا من منزلتين مع عددٍ من منزلة واحدة ذهنيًا.
- أجمع عددًا مكونًا من منزلتين مع العشرات ذهنيًا.

## أستكشف

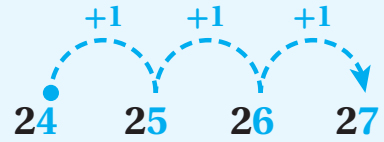
اشترى أحمد كيسًا من البطاطا فيه 52 حبة، ثم اشترى 5 حباتٍ إضافيّة. كم حبة بطاطا اشترى أحمد؟



## أتعلم

لأجد ناتج جمع  $24 + 3$ ، أبدأ بالعدد 24، ثم أعدد تصاعديًا 3 وحدات:

$$24 + 3 = 27$$



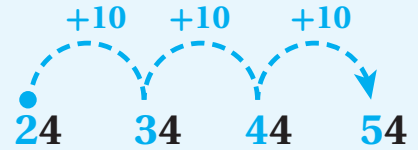
### أتذكر:

- 3 تعني 3 وحدات.
- 30 تعني 3 عشرات.



لأجد ناتج جمع  $24 + 30$ ، أبدأ بالعدد 24، ثم أعدد تصاعديًا 3 عشرات:

$$24 + 30 = 54$$



أتحدّث: فيم يختلف  $58 + 4$  عن  $58 + 40$ ؟



## الْوَحْدَةُ 6

أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهْمِي



أَجِدُ نَاتِجَ الْجَمْعِ:

1  $21 + 4 = \underline{\hspace{2cm}}$

2  $90 + 7 = \underline{\hspace{2cm}}$

3  $42 + 5 = \underline{\hspace{2cm}}$

4  $14 + 30 = \underline{\hspace{2cm}}$

5  $72 + 20 = \underline{\hspace{2cm}}$

6  $59 + 30 = \underline{\hspace{2cm}}$

أَجِدُ الْعَدَدَ الْمَفْقُودَ:

7  $52 + \square = 72$

8  $60 + \square = 66$

9  $\square + 4 = 95$

10  $\square + 50 = 86$

أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ



4 الْحِسُّ الْعَدَدِيُّ: أَمَلِّأُ الْفَرَاغَ بِإِضَافَةِ 20 كُلِّ مَرَّةٍ:

15

35

نشاط منزلي: أطلبُ إلى طفلي إضافة 30 إلى كلِّ عددٍ من الأعداد الآتية:

25, 53, 28, 64, 19



# جَمْعُ عَدَدَيْنِ مِنْ مَنْرَلَتَيْنِ

# 3

# الدَّرْسُ

## أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

أَجْمَعُ عَمُودِيًّا أَوْ أُفْقِيًّا عَدَدَيْنِ يَتَكَوَّنُ كُلُّ مِنْهُمَا مِنْ مَنْرَلَتَيْنِ.

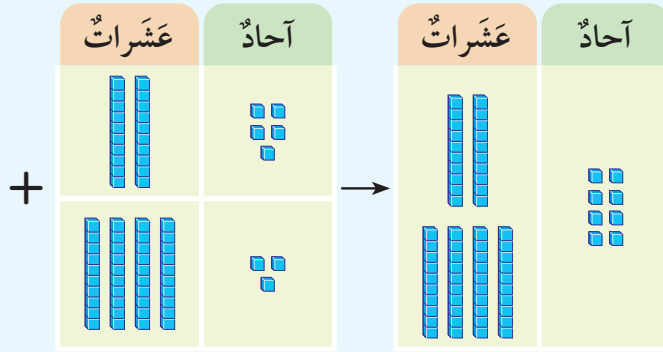


## أَسْتَكْشِفُ

نَظَّمَتِ مَدْرَسَةٌ رِحْلَةً إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ. رَكِبَ فِي الْحَافِلَةِ الْأُولَى 31 طَالِبًا، وَفِي الْحَافِلَةِ الثَّانِيَةِ 27 طَالِبًا. مَا مَجْمُوعُ الطَّلَبَةِ فِي الْحَافِلَتَيْنِ؟

## أَتَعَلَّمُ

لِجَمْعِ الْعَدَدَيْنِ 25 وَ43، أَجْمَعُ الْأَحَادَ أَوَّلًا، ثُمَّ أَجْمَعُ الْعَشْرَاتِ عَمُودِيًّا، أَوْ أُفْقِيًّا:



الطَّرِيقَةُ 2: أَجْمَعُ أُفْقِيًّا.

① أَجْمَعُ الْأَحَادَ.

$$\begin{array}{r} 25 \\ + 43 \\ \hline 68 \end{array}$$

② أَجْمَعُ الْعَشْرَاتِ.

الطَّرِيقَةُ 1: أَجْمَعُ عَمُودِيًّا.

أَجْمَعُ الْأَحَادَ → أَجْمَعُ الْعَشْرَاتِ

عَشْرَاتُ	أَحَادُ	عَشْرَاتُ	أَحَادُ
2	5	2	5
4	3	4	3
		6	8

أَتَحَدَّثُ: كَيْفَ أَجْمَعُ الْعَدَدَيْنِ 32، وَ46؟



## الْوَحْدَةُ 6

أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهْمِي



أَجِدُ نَاتِجَ الْجَمْعِ:

1

	عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
	5	6
+	1	2
<hr/>		

2

	عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
	3	4
+	2	1
<hr/>		

3

$44 + 54 = \underline{\hspace{2cm}}$

4

$63 + 15 = \underline{\hspace{2cm}}$

5

$74 + 13 = \underline{\hspace{2cm}}$

6

$51 + 12 = \underline{\hspace{2cm}}$

أَدُلُّ الْمَسْأَلَةَ



5 الْجِسُّ الْعَدَدِيُّ: أَجْمَعْ، ثُمَّ اكْمِلِ النَّمَطَ:

	13	24	35	46	
+	11	11	11	11	
<hr/>					
	24				

نشاط منزلي: أطلب إلى طفلي توضيح كيف يجد ناتج جمع  $23 + 55$



# خُطَّةُ حَلِّ الْمَسْأَلَةِ: التَّخْمِينُ وَالتَّحْقُقُ

## 4

## الدَّرْسُ

### أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

أُحَلُّ الْمَسْأَلَةَ بِاسْتِعْمَالِ خُطَّةِ  
التَّخْمِينِ وَالتَّحْقُقِ.

مَعَ مِهْنَدٍ وَدَانَا 58 كُرَّةً زُجَاجِيَّةً. إِذَا كَانَ مَعَ مِهْنَدٍ 31 كُرَّةً،  
فَكَمْ كُرَّةً زُجَاجِيَّةً مَعَ دَانَا؟



17

37

27

لِحَلِّ الْمَسْأَلَةِ، اتَّبِعِ الْخُطُواتِ الْأَرْبَعِ الْآتِيَةَ:

### 2 أخطأ

أُخَمِّنُ عَدَدَ الْكُرَاتِ الزُّجَاجِيَّةِ مَعَ دَانَا.  
أَسْتَعْمِلُ الْبُطَاقَاتِ الْمَوْجُودَةَ فِي الْمَسْأَلَةِ.

### 1 أفهم

ما مُعْطِيَاتُ الْمَسْأَلَةِ؟  
أَضَعُ خَطًّا تَحْتِهَا.  
• ما الْمَطْلُوبُ فِي الْمَسْأَلَةِ؟ أُحَوِّطُهُ.

### 3 أدل

#### التَّخْمِينُ 1

$$\begin{array}{r} 31 \\ + 17 \\ \hline 48 \end{array}$$

$$48 < 58$$

أَقَلُّ مِنَ الْمَطْلُوبِ

#### التَّخْمِينُ 2

$$\begin{array}{r} 31 \\ + 37 \\ \hline 68 \end{array}$$

$$68 > 58$$

أَكْثَرُ مِنَ الْمَطْلُوبِ

#### التَّخْمِينُ 3

$$\begin{array}{r} 31 \\ + 27 \\ \hline 58 \end{array}$$

$$58 = 58 \quad \checkmark$$

إِذْنًا: مَعَ دَانَا 27 كُرَّةً زُجَاجِيَّةً.

### 4 أتتحقق

أَسْتَعْمِلُ النَّمَاذِجَ لِأَتَحَقَّقَ مِنْ صِحَّةِ الْحَلِّ.

## الْوَحْدَةُ 6

أَحُلِّ الْمَسَائِلَ الْآتِيَّةَ، مُسْتَعْمِلًا التَّخْمِينَ وَالتَّحْقُقَ:



25 35 45

1 جَمَعَتْ رَنِيمٌ هِيَ وَأَخُوهَا 78 صَدْفَةً. إِذَا كَانَ عَدْدُ مَا جَمَعَتْهُ رَنِيمٌ 43 صَدْفَةً، فَكَمْ صَدْفَةً جَمَعَ أَخُوهَا؟



20 10 30

2 لَدَى تَالَةَ وَرَامِي 46 قَلَمَ تَلْوِينٍ. إِذَا كَانَ مَعَ تَالَةَ 16 قَلَمًا، فَكَمْ قَلَمًا مَعَ رَامِي؟



22 32 42

3 فِي مَكْتَبَةِ حَنَانَ 85 كِتَابًا دِينِيًّا وَعِلْمِيًّا. إِذَا كَانَ عَدْدُ الْكُتُبِ الدِّينِيَّةِ 53 كِتَابًا، فَكَمْ كِتَابًا عِلْمِيًّا فِي مَكْتَبَتِهَا؟



15 25 35

4 فِي مَزْرَعَةٍ 96 خُرُوفًا، لَوْنُ صُوفِهَا أَبْيَضٌ وَأَسْوَدٌ. إِذَا كَانَ عَدْدُ الْخُرُوفِ الَّتِي لَوْنُ صُوفِهَا أَبْيَضٌ 61 خُرُوفًا، فَكَمْ خُرُوفًا لَوْنُ صُوفِهَا أَسْوَدٌ؟



# لِنَلْعَبْ مَعًا

عَدَدُ اللَّاعِبِينَ  
2

## سِبَاقٌ إِلَى الخَيْمَةِ





الموادُّ والأدوات:

-  مجموعةُ أزرارٍ ذاتِ لونَيْنِ
-  مُخْتَلِفَيْنِ.

أستعدُّ:

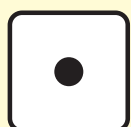
- أتعرفُ قواعدَ اللعبةِ.
- أضعُ أنا وزميلي ورقةَ اللعبِ أمامنا.

أبدأ:

- أرمي  مرَّةً واحدةً، ثمَّ أحلُّ المسألةَ على الصخرةِ الأولى يمينَ العددِ الظاهرِ على حجرِ النردِ.
- إذا كانتِ إجابتي صحيحةً أضعُ  على الصخرةِ.
- يكرِّرُ زميلي ما قُمتُ بهِ.
- أتناوَبُ أنا وزميلي على اللعبِ، ونحلُّ المسائلَ التي على الصُّخورِ واحدةً تلوَ الأُخرى.
- يفوزُ الذي يصلُ مِنَّا أولاً إلى إحدى الخيَّماتِ.
- أستطيعُ أنا وزميلي أن نلعبَ مرَّةً أُخرى.



## الْوَحْدَةُ 6



$$\begin{array}{r} 10 \\ + 81 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 32 \\ + 11 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 63 \\ + 10 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 62 \\ + 33 \\ \hline \end{array}$$



$$\begin{array}{r} 56 \\ + 33 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 23 \\ + 65 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 59 \\ + 40 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 41 \\ + 38 \\ \hline \end{array}$$



$$\begin{array}{r} 30 \\ + 22 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 62 \\ + 20 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 10 \\ + 78 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 23 \\ + 11 \\ \hline \end{array}$$



$$\begin{array}{r} 45 \\ + 23 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 40 \\ + 44 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 44 \\ + 31 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 15 \\ + 10 \\ \hline \end{array}$$



# اِخْتِبَارُ نِهَايَةِ الْوَحْدَةِ

# 6

أَجِدْ نَاتِجَ الْجَمْعِ:

1  $30 + 30 = \underline{\hspace{2cm}}$

2  $80 + 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

3  $50 + 20 = \underline{\hspace{2cm}}$

4  $40 + 40 = \underline{\hspace{2cm}}$

أَجِدْ نَاتِجَ الْجَمْعِ ذَهْنِيًّا:

5  $52 + 3 = \underline{\hspace{2cm}}$

6  $91 + 5 = \underline{\hspace{2cm}}$

7  $64 + 20 = \underline{\hspace{2cm}}$

8  $33 + 40 = \underline{\hspace{2cm}}$

أَجِدْ نَاتِجَ الْجَمْعِ:

9

	عَشْرَاتُ	آحَادُ
	8	2
+	1	6
<hr/>		

10

	عَشْرَاتُ	آحَادُ
	4	3
+	2	6
<hr/>		

11  $52 + 31 = \underline{\hspace{2cm}}$

12  $25 + 24 = \underline{\hspace{2cm}}$

أَجِدْ الْعَدَدَ الْمَفْقُودَ:

13  $10 + \square = 70$

14  $65 + \square = 91$

15 أحرزت ديمه 36 نقطة في المسابقة الثقافية، و21 نقطة في المسابقة العلمية. كم عدد النقاط التي حصلت عليها ديمه في المسابقتين؟



16 سجل فريق كرة السلة المدرسي في الشوط الأول من المباراة 30 نقطة، وسجل في الشوط الثاني 17 نقطة. ما عدد النقاط التي سجلها الفريق؟

### تدريب على أسئلة الاختبارات الدولية:

17 ناتج جمع العددين 29 و30 هو:

- 69       59       49       79

18 العدد المفقود في جملة الجمع  $24 + \square = 48$  هو:

- 20       14       24       10

### أسئلة تراكمية:

اكتب العدد بالصورة التحليلية:

19  $78 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$

20  $95 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$

اكتب (<، أو >، أو =) في :

21  $38 \bigcirc 37$

22  $81 \bigcirc 81$

# الْوَحْدَةُ 7 الطَّرْحُ ضَمَنَ مَنْرَلَتَيْنِ



أُسْرَتِي الْكَرِيمَةَ:

بَدَأْتُ الْيَوْمَ دِرَاسَةَ الْوَحْدَةِ السَّابِقَةِ الَّتِي سَأَتَعَلَّمُ فِيهَا طَرْحَ الْأَعْدَادِ ضَمَنَ مَنْرَلَتَيْنِ.

لِنَتَقَدَّ مَعًا النَّشَاطَ الْآتِي الَّذِي سَيُسَاعِدُنِي عَلَى مُرَاجَعَةِ الْمَفَاهِيمِ الرِّيَاضِيَّةِ الَّتِي دَرَسْتُهَا سَابِقًا، وَتَلَزَمَنِي فِي أَثْنَاءِ دِرَاسَةِ هَذِهِ الْوَحْدَةِ. أَجِبْكُمْ.

**نَشَاطٌ مَنْرَلِيٌّ:** فِي هَذَا النَّشَاطِ، سَيُرَاجِعُ طِفْلِي عَمَلِيَّةَ طَرْحِ الْأَعْدَادِ ضَمَنَ الْعَدَدِ 20



- أَضَعُ أَمَامَ طِفْلِي مَجْمُوعَةً مِنَ الْمَكْعَبَاتِ، عَدَدُهَا 15
- أَزِيلُ 8 مَكْعَبَاتٍ مِنَ الْمَجْمُوعَةِ، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَيْهِ إِيجَادَ عَدَدِ الْمَكْعَبَاتِ الْمُتَبَقِّيَّةِ.
- أَطْلُبُ إِلَيْهِ أَنْ يَكْتُبَ جُمْلَةَ الطَّرْحِ الَّتِي تُمَثِّلُ مَا سَبَقَ.
- أَكْرِّرُ الْخُطُواتِ السَّابِقَةَ بِاسْتِعْمَالِ أَعْدَادٍ أُخْرَى.

# مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ:

## لَوْحَةُ الطَّرِحِ



أَسْتَعِدُّ أَنَا وَمَجْمُوعَتِي لِتَنْفِيذِ مَشْرُوعِنَا  
الْمُتَمَثِّلِ فِي عَمَلِ لَوْحَةِ لَطْرِحِ الْأَعْدَادِ، بِنَاءً عَلَى مَا  
سَتَعَلَّمُهُ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ.

### المواد والأدوات

- وَرَقَةٌ كَرْتُونٍ كَبِيرَةٌ.
- مَقَصٌّ.
- أَغْطِيَّةُ قَوَارِيرَ
- قَلَمُ سَبَّورَةٍ.
- بِلَاسْتِيكِيَّةٌ.
- بَطَاقَاتٌ صَغِيرَةٌ.

### خُطُواتُ تَنْفِيذِ الْمَشْرُوعِ:

1 أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ مِنْ (0) إِلَى (9) عَلَى  
أَغْطِيَّةِ الْقَوَارِيرِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ.

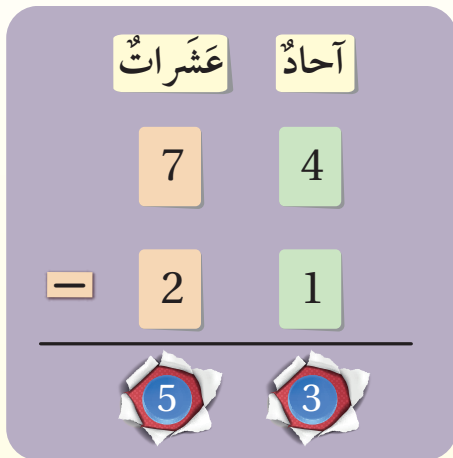
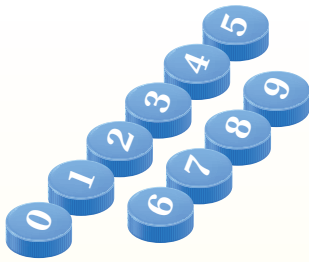
2 أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ مِنْ (0) إِلَى (9) عَلَى مَجْمُوعَتَيْنِ  
مِنَ الْبَطَاقَاتِ الصَّغِيرَةِ.

3 أَصْنَعُ لَوْحَةَ مَنَازِلَ عَلَى وَرَقَةِ الْكَرْتُونِ،  
ثُمَّ أَعْمَلُ دَائِرَةً صَغِيرَةً مُنَاسِبَةً أَسْفَلَ  
كُلِّ مَنزِلَةٍ؛ لِوَضْعِ الْأَغْطِيَّةِ فِيهَا.

4 أُمَثِّلُ مَسْأَلَةَ طَّرِحِ عَدَدَيْنِ ضِمْنَ مَنزِلَتَيْنِ عَلَى  
لَوْحَتِي الْخَاصَّةِ بِاسْتِعْمَالِ الْبَطَاقَاتِ، وَأَبْحَثُ  
فِيهَا عَنِ الْأَرْقَامِ الْمَكُونَةِ لِلْعَدَدَيْنِ، ثُمَّ أَضَعُ كُلَّ  
بَطَاقَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ عَلَى اللَّوْحَةِ.

5 أَجِدُ حَلَّ الْمَسْأَلَةِ، ثُمَّ أَبْحَثُ عَنِ الْأَرْقَامِ  
الْمَكُونَةِ لِإِجَابَتِي بَيْنَ الْأَغْطِيَّةِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ،  
وَأَضَعُهَا فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ عَلَى اللَّوْحَةِ  
وَفَقًّا لِقِيَمِهَا الْمَنزِلِيَّةِ.

6 أَكْرِّرُ الْخُطُواتِ السَّابِقَةَ لِإِيجَادِ نَاتِجِ  
طَّرِحِ عَدَدَيْنِ آخَرَيْنِ.



## أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

• أَسْتَعْمِلُ حَقَائِقَ الطَّرْحِ لِأَطْرَحَ الْعَشْرَاتِ.

## أَسْتَكْشِفُ

فِي خَلِيَّةِ نَحْلِ 80 نَحْلَةً، طَارَ مِنْهَا 30 نَحْلَةً.

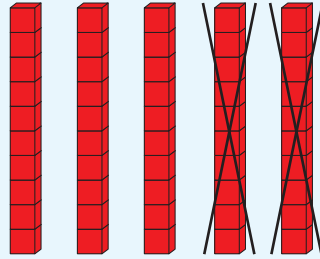
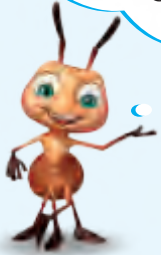
كَمْ نَحْلَةً بَقِيَتْ فِي الْخَلِيَّةِ؟



## أَتَعَلَّمُ

لِأَجِدَ نَاتِجَ طَرْحِ 50 - 20، أَطْرَحُ الْعَشْرَاتِ.

أَسْتَعْمِلُ حَقِيقَةَ الطَّرْحِ 5-2  
لِإِجَادِ نَاتِجِ 50-20



عَشْرَاتٍ

5

-

عَشْرَاتٍ

2

=

عَشْرَاتٍ

3

50

-

20

=

30

أَتَحَدَّثُ: كَيْفَ تُسَاعِدُنِي حَقِيقَةُ الطَّرْحِ 9-4 عَلَى إِجَادِ نَاتِجِ 90 - 40؟



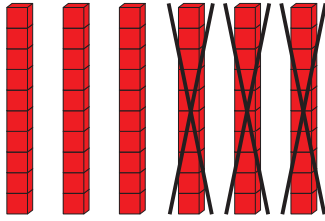
## الْوَحْدَةُ 7

أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهْمِي



أَجِدُ نَاتِجَ الطَّرْحِ:

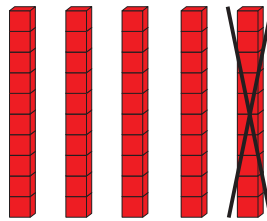
1



$$\begin{array}{r} \text{عَشْرَاتٍ} \\ 6 \\ \text{عَشْرَاتٍ} \\ 3 \\ \hline \text{عَشْرَاتٍ} \end{array} = \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} - \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

2



$$\begin{array}{r} \text{عَشْرَاتٍ} \\ \underline{\quad} \\ \text{عَشْرَاتٍ} \\ \underline{\quad} \\ \text{عَشْرَاتٍ} \end{array} = \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} - \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

3

$$\begin{array}{r} \text{عَشْرَاتٍ} \\ 7 \\ \text{عَشْرَاتٍ} \\ 2 \\ \hline \text{عَشْرَاتٍ} \end{array} = \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} - \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

4

$$\begin{array}{r} \text{عَشْرَاتٍ} \\ 8 \\ \text{عَشْرَاتٍ} \\ 3 \\ \hline \text{عَشْرَاتٍ} \end{array} = \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} - \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

5

$$50 - 40 = \underline{\quad}$$

6

$$90 - 50 = \underline{\quad}$$

أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ



7 الحِسُّ العَدَدِيُّ: أجد العدد المفقود، ثم أذكر حقيقة الطرح التي استعملتها لتحديد الإجابة:

$$80 - \square = 40$$

**نشاط منزلي:** أضع أمام طفلي مجموعة تحوي 40 زراً، ثم أزيل منها 30 زراً، ثم أطلب إليه تحديد عدد الأزرار المتبقية، وكتابة جملة الطرح التي تمثل ذلك.



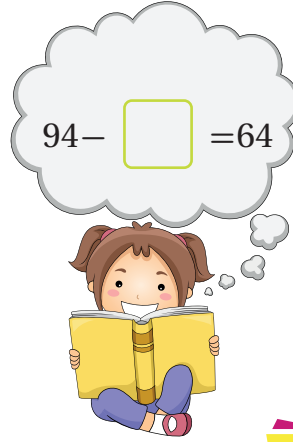
## أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

- أَطْرَحُ عَدَدًا مِنْ مَنَزَلَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ عَدَدٍ مُكَوَّنٍ مِنْ مَنَزَلَتَيْنِ ذَهْنِيًّا.
- أَطْرَحُ الْعَشْرَاتِ مِنْ عَدَدٍ مُكَوَّنٍ مِنْ مَنَزَلَتَيْنِ ذَهْنِيًّا.

## أَسْتَكْشِفُ

كَمْ عَشْرَةً سَأَطْرَحُ مِنْ 94 لِأَحْصَلَ عَلَى 64؟

$$94 - \square = 64$$



## أَتَعَلَّمُ

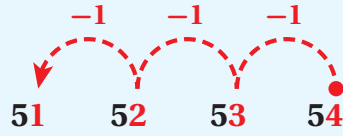
### أَتَذَكَّرُ:

- 3 تَعْنِي 3 وَاحِدَاتٍ.
- 30 تَعْنِي 3 عَشْرَاتٍ.



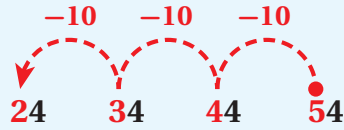
لِأَجِدَ نَاتِجَ طَرْحِ 3 - 54، أَبْدَأُ بِالْعَدَدِ 54، ثُمَّ أَعُدُّ تَنَازُلِيًّا 3 وَاحِدَاتٍ:

$$54 - 3 = 51$$



لِأَجِدَ نَاتِجَ طَرْحِ 30 - 54، أَبْدَأُ بِالْعَدَدِ 54، ثُمَّ أَعُدُّ تَنَازُلِيًّا 3 عَشْرَاتٍ:

$$54 - 30 = 24$$



أَتَحَدَّثُ: فِيمَ يَخْتَلِفُ 5 - 78 عَنْ 50 - 78؟





## الْوَحْدَةُ 7

أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهْمِي



أَجِدُ نَاتِجَ الطَّرْحِ:

1  $24 - 4 = \underline{\hspace{2cm}}$

2  $98 - 6 = \underline{\hspace{2cm}}$

3  $49 - 5 = \underline{\hspace{2cm}}$

4  $57 - 30 = \underline{\hspace{2cm}}$

5  $72 - 20 = \underline{\hspace{2cm}}$

6  $67 - 50 = \underline{\hspace{2cm}}$

أَجِدُ الْعَدَدَ الْمَفْقُودَ:

7  $82 - \square = 42$

8  $67 - \square = 60$

9  $\square - 4 = 91$

10  $\square - 50 = 22$

أَحُلِّ الْمَسْأَلَةَ



11 أَكْتَشِفُ الْخَطَأَ: عَدَّ وَلَيْدٌ تَنَازُلِيًّا وَاحِدَاتٍ لِيَجِدَ نَاتِجَ طَّرْحِ  $37 - 5$  كَالآتِي:

37, 36, 35, 34, 33

أَكْتَشِفُ الْخَطَأَ فِي إِجَابَةِ وَلَيْدٍ، ثُمَّ أَصَحِّحُهَا.

نَشَاطٌ مَنْزِلِيٌّ: أَطْلُبُ إِلَى طِفْلي طَّرْحَ 20 مِنَ الْأَعْدَادِ الْآتِيَةِ: 77, 53, 28, 64



# طَرُحْ عَدَدَيْنِ مِنْ مَنَزِلَتَيْنِ

# 3

# الدَّرْسُ

## أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

أَطْرَحُ عَمُودِيًّا أَوْ أُفْقِيًّا عَدَدَيْنِ يَتَكَوَّنُ كُلُّ مِنْهُمَا مِنْ مَنَزِلَتَيْنِ.



## أَسْتَكْشِفُ

لدى سالي 56 خَرَزَةً، اسْتَعْمَلْتُ مِنْهَا 23 خَرَزَةً لِصُنْعِ طَوْقٍ. كَمْ خَرَزَةً بَقِيَتْ لَدَيْهَا؟

## أَتَعَلَّمُ

لِأَطْرَحِ الْعَدَدَ 23 مِنَ الْعَدَدِ 58، أَطْرَحُ الْأَحَادَ مِنَ الْأَحَادِ أَوَّلًا، ثُمَّ الْعَشْرَاتِ مِنَ الْعَشْرَاتِ عَمُودِيًّا، أَوْ أُفْقِيًّا:

عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ

الطَّرِيقَةُ 2: أَطْرَحُ أُفْقِيًّا.

① أَطْرَحُ الْأَحَادَ.

$$\begin{array}{r} 58 \\ - 23 \\ \hline 35 \end{array}$$

② أَطْرَحُ الْعَشْرَاتِ.

الطَّرِيقَةُ 1: أَطْرَحُ عَمُودِيًّا.

أَطْرَحُ الْعَشْرَاتِ → أَطْرَحُ الْأَحَادَ

عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ	عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ
5	8	5	8
—	2	—	2
	3		3
	5		5

أَتَحَدَّثُ: كَيْفَ أَطْرَحُ عَدَدَيْنِ يَتَكَوَّنُ كُلُّ مِنْهُمَا مِنْ مَنَزِلَتَيْنِ؟



## الْوَحْدَةُ 6

أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهْمِي



أَجِدُ نَاتِجَ الطَّرْحِ:

1

	عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
	7	5
-	4	1

2

	عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
	3	9
-	2	6

3

$$84 - 51 = \underline{\hspace{2cm}}$$

4

$$63 - 12 = \underline{\hspace{2cm}}$$

5

$$56 - 23 = \underline{\hspace{2cm}}$$

6

$$68 - 52 = \underline{\hspace{2cm}}$$

	<input type="text"/>	6
-	3	<input type="text"/>
	3	0

أَحُلِّ الْمَسْأَلَةَ



5 تَبْرِيرٌ: قَالَتْ لَمَيْسُ: إِنَّ الرَّقْمَيْنِ الْمَفْقُودَيْنِ فِي الْمَسْأَلَةِ الْمُجَاوِرَةِ يُمَثِّلَانِ الرَّقْمَ نَفْسَهُ. هَلْ قَوْلُ لَمَيْسٍ صَحِيحٌ؟ اُبْرِّرْ إِجَابَتِي.

نشاط منزلي: أطلب إلى طفلي توضيح كيف يجد ناتج طرح 47 - 25



# حُطَّةُ حَلِّ الْمَسْأَلَةِ: اخْتِيارُ الْعَمَلِيَّةِ

## 4

## الدَّرْسُ

### أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

أَخْتارُ الْعَمَلِيَّةَ الْمُناسِبَةَ لِحَلِّ  
مَسْأَلَةٍ حَيَاتِيَّةٍ.

في حَدِيقَةِ سامِرٍ 76 وَرْدَةً حَمْرَاءَ وَصَفْرَاءَ. إِذَا كَانَ عَدَدُ  
الْوَرْدَاتِ الْحَمْرَاءِ 42 وَرْدَةً، فَكَمْ وَرْدَةً صَفْرَاءَ فِي الْحَدِيقَةِ؟



لِحَلِّ الْمَسْأَلَةِ، اتَّبِعِ الْخُطُواتِ الْأَرْبَعِ الْآتِيَةَ:

### 1 أفهم

ما مُعْطِياتُ الْمَسْأَلَةِ؟

أَضَعُ خَطًّا تَحْتِهَا.

• ما الْمَطْلُوبُ فِي الْمَسْأَلَةِ؟ أُحَوِّطُهُ.

### 2 أخط

هَلْ أَجْمَعُ أَمْ أَطْرَحُ؟

جَمْعُ أَمْ طَرَحُ

لِأَجْدَ عَدَدَ الْوَرْدَاتِ الصَّفْرَاءِ فِي الْحَدِيقَةِ، أَخْتارُ  
عَمَلِيَّةَ الطَّرْحِ.

### 3 أحل

أَطْرَحُ:

$$76 - 42 = 34$$

إِذْنُ: عَدَدُ الْوَرْدَاتِ الصَّفْرَاءِ فِي الْحَدِيقَةِ 34 وَرْدَةً.

### 4 أتتحقق

أُمَثِّلُ الْمَسْأَلَةَ بِالنَّمَاذِجِ لِأَتَحَقَّقَ مِنْ صِحَّةِ الْحَلِّ.

## الْوَحْدَةُ 7

أُحَوِّطُ الْعَمَلِيَّةَ الْمُنَاسِبَةَ لِكُلِّ مَسْأَلَةٍ مِنَ الْمَسَائِلِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَحُلُّهَا:

جَمْعُ أُم طَرَحَ



1 وَقَفَ عَلَى الشَّجَرَةِ 28 عُصْفُورًا، ثُمَّ طَارَ مِنْهَا 12 عُصْفُورًا. كَمْ عُصْفُورًا بَقِيَ عَلَى الشَّجَرَةِ؟

جَمْعُ أُم طَرَحَ



2 فِي مَوْقِفٍ لِلسَّيَّارَاتِ 32 سَيَّارَةً. دَخَلَ الْمَوْقِفَ 15 سَيَّارَةً. كَمْ سَيَّارَةً أَصْبَحَ فِي الْمَوْقِفِ؟

جَمْعُ أُم طَرَحَ



3 فِي مَتَجَرِّ لِلْأَلْعَابِ 89 لُعْبَةً، بَاعَ التَّاجِرُ بَعْضَهَا، فَبَقِيَتْ 40 لُعْبَةً. كَمْ لُعْبَةً بَاعَ التَّاجِرُ؟

جَمْعُ أُم طَرَحَ



4 فِي بُحَيْرَةٍ 36 ضُفْدَعًا، قَفَزَ إِلَيْهَا 12 ضُفْدَعًا. كَمْ ضُفْدَعًا أَصْبَحَ فِي الْبُحَيْرَةِ؟



# لِنَلْعَبْ مَعًا

عَدَدُ اللَّاعِبِينَ  
2

## مِنَ الْأَرْضِ إِلَى الْقَمَرِ

الْمَوَادُّ وَالْأَدَوَاتُ:



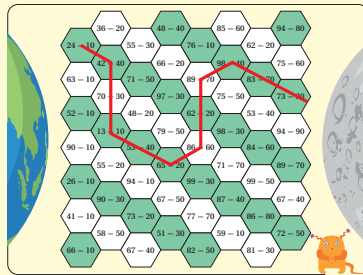
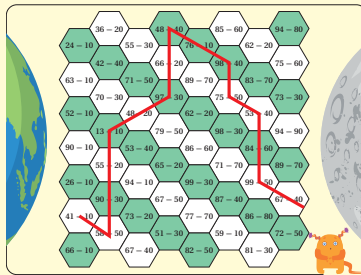
• مَجْمُوعَةٌ أَزْرَارٍ ذَاتِ لَوْنَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ.

أَسْتَعِدُّ:

- أَتَعَرَّفُ قَوَاعِدَ اللَّعْبَةِ.
- أَضَعُ أَنَا وَزَمِيلِي وَرَقَّةَ اللَّعِبِ أَمَامَنَا.

أَبْدَأُ:

- أَضَعُ ● عَلَى إِحْدَى الْخَلَايا الْمُقَابِلَةِ لِكَوْكَبِ الْأَرْضِ.
  - أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ الَّتِي فِي الْخَلِيَّةِ ذَهْنِيًّا.
  - إِذَا كَانَتْ إِجَابَتِي صَحِيحَةً أَبْقِي الزَّرَّ الْخَاصَّ بِي فِي مَكَانِهِ، وَإِلَّا أَعِيدُهُ إِلَى كَوْمَةِ الْأَزْرَارِ.
  - يُكْرَرُ زَمِيلِي مَا قُمْتُ بِهِ.
  - أَتَنَاقَبُ أَنَا وَزَمِيلِي عَلَى اللَّعِبِ.
  - يَفُوزُ الَّذِي يُكْمِلُ مِنَّا مَسَارًا مُتَّصِلًا مِنَ الْأَزْرَارِ يَصِلُ الْأَرْضَ بِالْقَمَرِ.
- مِنَ الْأَمْثِلَةِ عَلَى الْمَسَارَاتِ الْفَائِزَةِ:



## الْوَحْدَةُ 7

36 - 20    48 - 40    85 - 60    94 - 80

24 - 10    55 - 30    76 - 10    62 - 20

42 - 40    66 - 20    98 - 40    75 - 60

63 - 10    71 - 50    89 - 70    83 - 70

70 - 30    97 - 30    75 - 50    73 - 30

52 - 10    48 - 20    62 - 20    53 - 40

13 - 10    79 - 50    98 - 30    94 - 90

90 - 10    53 - 40    86 - 60    84 - 60

55 - 20    65 - 20    71 - 70    89 - 70

26 - 10    94 - 10    99 - 30    99 - 50

90 - 30    67 - 50    87 - 40    67 - 40

41 - 10    73 - 20    77 - 70    86 - 80

58 - 50    51 - 30    59 - 10    72 - 50

66 - 10    67 - 40    82 - 50    81 - 30

# اِخْتِبَارُ نِهَايَةِ الْوَحْدَةِ

# 7

أَجِدْ نَاتِجَ الطَّرْحِ ذَهْنِيًّا:

1  $80 - 40 = \underline{\hspace{2cm}}$

2  $95 - 70 = \underline{\hspace{2cm}}$

3  $55 - 4 = \underline{\hspace{2cm}}$

4  $28 - 7 = \underline{\hspace{2cm}}$

أَجِدْ نَاتِجَ الطَّرْحِ:

5

عَشْرَاتُ	آحَادُ
6	9
- 2	8
<hr/>	

6

عَشْرَاتُ	آحَادُ
7	5
- 3	1
<hr/>	

7  $99 - 36 = \underline{\hspace{2cm}}$

8  $63 - 23 = \underline{\hspace{2cm}}$

أَجِدْ الْعَدَدَ الْمَفْقُودَ:

9  $83 - \square = 53$

10  $70 - \square = 10$

11  $\square - 20 = 23$

12  $\square - 41 = 25$



13 لدى أَحْمَدَ 25 لُعْبَةً، تَبَرَّعَ مِنْهَا بِـ 11 لُعْبَةً. كَمْ لُعْبَةً بَقِيَتْ لَدَيْهِ؟





14 في مَكْتَبَةِ شَهْدٍ 43 كِتَابًا، قَرَأَتْ مِنْهَا 21 كِتَابًا. كَمْ كِتَابًا لَمْ تَقْرَأْهُ شَهْدُ بَعْدُ؟

تَدْرِيْبٌ عَلَى أَسْئَلَةِ الْاِخْتِبَارَاتِ الدَّوْلِيَّةِ:

15 نَاتِجُ طَرْحٍ 54 مِنْ 98 هُوَ:

- 44       34       54       64

16 حَلُّ مَسْأَلَةِ الطَّرْحِ  $89 - 31$  هُوَ:

- 48       58       68       38

17 الْعَدْدُ الْمَفْقُودُ فِي جُمْلَةِ الطَّرْحِ  $47 - 20 = \square$  هُوَ:

- 87       77       57       67

أَسْئَلَةُ تَرَكَمِيَّةٍ:

18 اَكْتُبِ الْحَقَائِقَ الْمُتَرَابِطَةَ لِلْأَعْدَادِ: 9, 8, 17

$$\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad} \qquad \underline{\quad} - \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad} \qquad \underline{\quad} - \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

19 أَنَا عَدَدٌ رَقْمٌ آحَادِي 4، وَرَقْمٌ عَشْرَاتِي 7، فَمَنْ أَنَا؟

# الْوَحْدَةُ 8 الأشكال الهندسيَّة



أُسْرَتِي الْكَرِيمَةُ:

بَدَأْتُ الْيَوْمَ دِرَاسَةَ الْوَحْدَةِ الثَّامِنَةِ الَّتِي سَأَتَعَلَّمُ فِيهَا الْأَشْكَالَ الْهَنْدَسِيَّةَةَ.

لِنَتَقَدَّمَ مَعًا النَّشَاطَ الْآتِيَّ الَّذِي سَيُسَاعِدُنِي عَلَى مُرَاجَعَةِ الْمَفَاهِيمِ الرِّيَاضِيَّةِ الَّتِي دَرَسْتُهَا سَابِقًا، وَتَلَزَمَنِي فِي أَثْنَاءِ دِرَاسَةِ هَذِهِ الْوَحْدَةِ. أَجِبُّكُمْ.



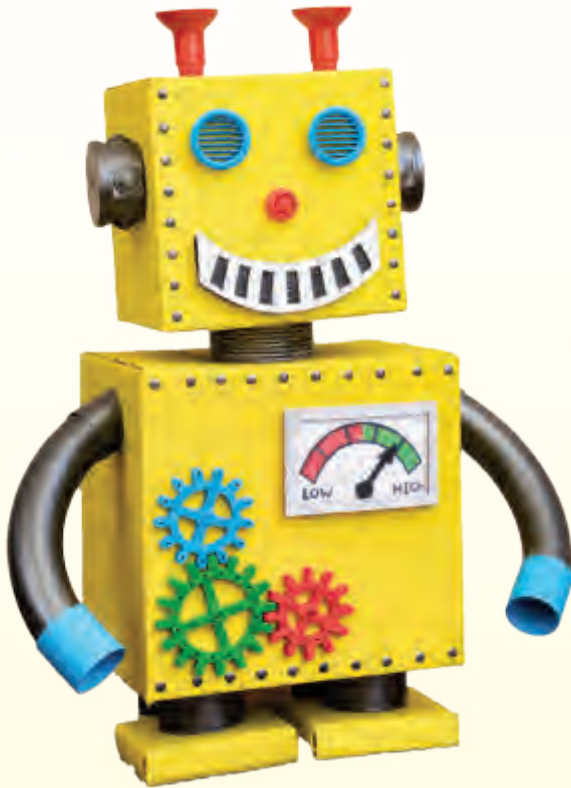
**نشاط منزلي:** في هذا النشاط، سِيرَاجِعُ طِفْلِي الْمَجَسَّمَاتِ الَّتِي دَرَسَهَا سَابِقًا.

- أَضَعُ أَمَامَ طِفْلِي أَشْيَاءَ مِنَ الْمَنْزِلِ عَلَى شَكْلِ أُسْطُوَانِيَّةٍ، وَمُتَوَازِي مُسْتَطِيلَاتٍ، وَمُكَعَّبٍ.
- أَطْلُبُ إِلَيْهِ أَنْ يَذْكُرَ اسْمَ كُلِّ مَجَسَّمٍ مِنَ الْمَجَسَّمَاتِ الَّتِي أَمَامَهُ.
- أُكْرِّرُ النَّشَاطَ بِإِعْطَائِهِ أَشْيَاءَ أُخْرَى.

# مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ: رُوبُوتُ الْأَشْكَالِ الْهَنْدَسِيَّةِ

## المواد والأدوات

- أشياء من البيئة على شكل أسطوانة، ومُتَوَازِي مُسْتَطِيلَاتٍ، وَمُكَعَّبٍ، وَهَرَمٍ، وَكُرَّةٍ.
- شريط لاصق.
- أوراق ملوَّنة.
- صمغ.
- مقص.



أَسْتَعِدُّ أَنَا وَمَجْمُوعَتِي لِتَنْفِيذِ مَشْرُوعِنَا الْمُمَثِّلِ فِي عَمَلِ رُوبُوتٍ مِنْ مَجَسَّمَاتٍ وَأَشْكَالٍ هَنْدَسِيَّةٍ مُخْتَلِفَةٍ، بِنَاءً عَلَى مَا سَتَعَلَّمُهُ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ.

## خُطُواتُ تَنْفِيذِ الْمَشْرُوعِ:

1 أُحْضِرُ الْمَوَادَّ وَالْأَدَوَاتِ الْلازِمَةَ لِصُنْعِ الرُّوبُوتِ، وَأَطْلُبُ مُسَاعَدَةَ أَحَدِ الْوَالِدِيَّ عَلَى ذَلِكَ.

2 أَغْلِفُ الْمَجَسَّمَاتِ الَّتِي حَصَلْتُ عَلَيْهَا بِالْأَوْرَاقِ الْمَلَوَّنةِ؛ لِيُصْبِحَ شَكْلُهَا جَمِيلًا.

3 أَرْتَّبُ الْمَجَسَّمَاتِ بَعْضَهَا فَوْقَ بَعْضٍ، فَيَنْتُجُ مَجَسَّمُ الرُّوبُوتِ الَّذِي أُرِيدُ (أَنْظُرِ الشَّكْلَ الْمُجَاوِرَ).

4 أَرْسُمُ عَلَى الْوَرَقِ الْمَلَوَّنِ عَيْنَيْنِ، وَأَنْفًا، وَفَمًّا، مُسْتَعْمِلًا الْأَشْكَالَ الْمُسْتَوِيَّةَ (مُثَلَّثٌ، مَرْبَعٌ، مُسْتَطِيلٌ، دَائِرَةٌ). بَعْدَ ذَلِكَ أَقْصُهَا، ثُمَّ أَلْصِقُهَا فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ عَلَى وَجْهِ الرُّوبُوتِ.

5 أَعْرِضُ أَمَامَ زُمَلَائِي الرُّوبُوتَ الَّذِي صَمَّمْتُهُ، مُوضِّحًا لَهُمْ خُطُواتِ عَمَلِي فِي أَثْنَاءِ تَنْفِيذِ الْمَشْرُوعِ، وَالْمَوَادَّ الَّتِي اسْتَعْمَلْتُهَا.

## أتعلم اليوم

• أتعرّف المجسمات.

## المصطلحات

- مخروط.
- مكعب.
- كرة.
- مجسمات.
- هرم.
- أسطوانة.
- متوازي مستطيلات.

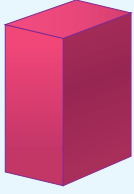
## أستكشف

ماذا أسمي هذين الشيئين؟

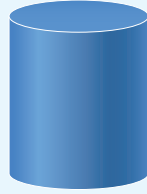


## أتعلم

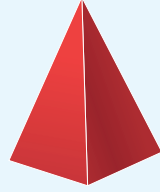
تسمى هذه الأشكال مجسمات (solid figures).



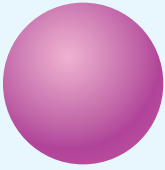
متوازي مستطيلات  
(rectangular prism)



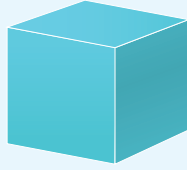
أسطوانة  
(cylinder)



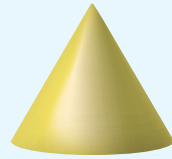
هرم  
(pyramid)



كرة  
(sphere)



مكعب  
(cube)



مخروط  
(cone)

أتحدث: أسمي شيئين في غرفتي الصيفية على شكل مكعب.



## الْوَحْدَةُ 8

أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهْمِي



أُحَوِّطُ الشَّيْءَ الْمُشَابِهَ لِشَكْلِ لِمُجَسِّمٍ فِي بَدَايَةِ الصَّفِّ:

1



2



3



4



أَدُلُّ الْمَسْأَلَةَ



5 أَيُّهَا الْمُخْتَلِفُ: أُحَوِّطُ الْمُجَسِّمَ الْمُخْتَلِفَ، مُبَرَّرًا إِجَابَتِي:



نشاط منزلي: أعطي طفلي مجموعة من المجسمات التي في المنزل، ثم أطلب إليه

تسميتها.



## أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

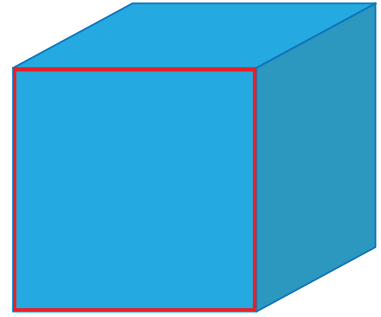
أَتَعَرَّفُ الْأَشْكَالَ الْمُسْتَوِيَّةَ.

## الْمُصْطَلَحَاتُ

- شَكْلٌ مُسْتَوٍ.
- مُسْتَطِيلٌ.
- مِثْلَتٌ.
- دَائِرَةٌ.
- مَرَبَعٌ.

## أَسْتَكْشِفُ

ما اسْمُ الْجُزْءِ الْمُحَدَّدِ مِنَ الْمُكَعَّبِ؟

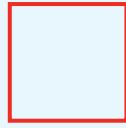


## أَتَعَلَّمُ

تُسَمَّى هَذِهِ الْأَشْكَالُ أَشْكَالًا مُسْتَوِيَّةً (plane figures).



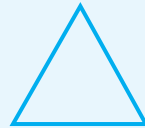
مُسْتَطِيلٌ (rectangle)



مَرَبَعٌ (square)



دَائِرَةٌ (circle)



مِثْلَتٌ (triangle)

أَتَحَدَّثُ: أَسْمِي أَشْيَاءَ فِي عُرْفَتِي الصَّفِيَّةِ عَلَى شَكْلِ مُسْتَطِيلٍ.



## الْوَحْدَةُ 8

أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهْمِي

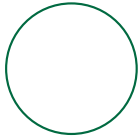


أَتَعَرَّفُ الشَّكْلَ الْمُسْتَوِيَّ فِي بَدَايَةِ الصَّفِّ، وَأَحَوِّطُ الشَّيْءَ الَّذِي لَهُ الشَّكْلُ نَفْسُهُ:

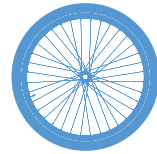
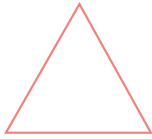
1



2



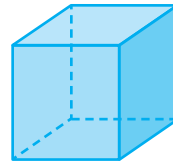
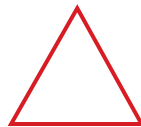
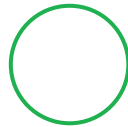
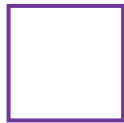
3



أَدُلُّ الْمَسْأَلَةَ



5 أَيْهَا مُخْتَلِفٌ: أَحَوِّطُ الشَّكْلَ الْمُخْتَلِفَ، مُبَرَّرًا إِجَابَتِي:



**نشاط منزلي:** أطلبُ إلى طفلي تسمية أشياء في المنزل على شكل دائرة، ومثلث، ومربع، ومستطيل.



## أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

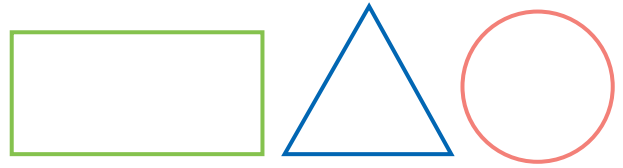
أَتَعَرَّفُ الْأَضْلَاعَ وَالرُّؤُوسَ لِلْأَشْكَالِ  
الْمُسْتَوِيَّةِ، وَأَحَدُ عَدَدِهَا.

## الْمُصْطَلِحَاتُ

- ضِلْعٌ.
- رَأْسٌ.

## أَسْتَكْشِفُ

أَيُّ الْأَشْكَالِ مُخْتَلِفٌ؟



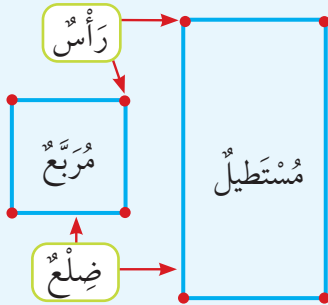
## أَتَعَلَّمُ

لِبَعْضِ الْأَشْكَالِ الْمُسْتَوِيَّةِ **أَضْلَاعٌ** (sides)، وَتُسَمَّى نَقْطَةُ الْتِقَاءِ أَيُّ ضِلْعَيْنِ الرَّأْسِ (vertex).



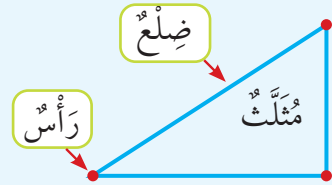
0 أضلاعٍ.

0 رؤوسٍ.



4 أضلاعٍ.

4 رؤوسٍ.



3 أضلاعٍ.

3 رؤوسٍ.

أَتَحَدَّثُ: كَمْ ضِلْعًا وَرَأْسًا لِلْمِثْلِثِ؟





## الْوَحْدَةُ 8

أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهْمِي



أَمِّرْ قَلَمِي فَوْقَ الْخَطِّ الْمُنْقَطِ، ثُمَّ ارْزُمْ • عَلَى كُلِّ رَأْسٍ، ثُمَّ أَحَدِدْ عَدَدَ الْأَضْلَاعِ وَالرُّؤُوسِ:

1



أَضْلَاعٍ \_\_\_\_\_

رُؤُوسٍ \_\_\_\_\_

2



أَضْلَاعٍ \_\_\_\_\_

رُؤُوسٍ \_\_\_\_\_

3



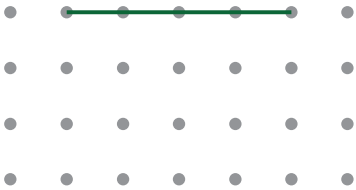
أَضْلَاعٍ \_\_\_\_\_

رُؤُوسٍ \_\_\_\_\_

أَكْمِلْ فِي مَا يَأْتِي تَمَثِيلَ كُلِّ شَكْلِ مُسْتَوٍ عَلَى الشَّبَكَةِ الْمُنْقَطَةِ:

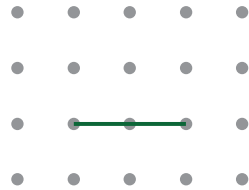
مُسْتَطِيلٌ

6



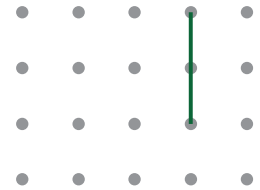
مَرَبَعٌ

5



مُثَلَّثٌ

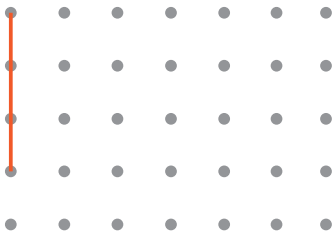
4



أَحُلِّ الْمَسْأَلَةَ



5 التَّفَكِيرُ الْمُنْطِقِيُّ: أَكْمِلِ الشَّكْلَ الْمُجَاوِرَ لِأَرْزُومِ مُسْتَطِيلًا (أَعْطِي 3 حُلُولٍ مُخْتَلِفَةٍ).



**نشاط منزلي:** أعطني طفلي مجموعة من أعواد الثقاب أو ما يشبهها، ثم أطلب إليه أن يعمل منها مثلثًا، ومربعًا، ومستطيلًا.



## أتعلم اليوم

• أُمِيزُ النَّمَطَ الهِنْدَسِيَّ، وَأَحَدُّ وَحَدَّتَهُ.

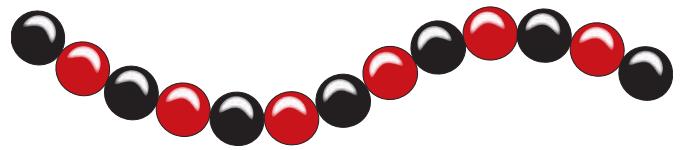
## المصطلحات

- النَّمَطُ.
- وَحَدَةُ النَّمَطِ.

## أستكشف

صَنَعْتُ فَرْحَ العِقْدِ الآتِي، ثُمَّ أَرَادْتُ إِضَافَةَ 4 خَرَزَاتٍ إِلَيْهِ.

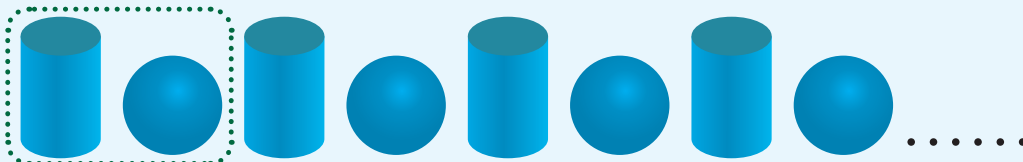
كَيْفَ أَسَاعِدُهَا عَلَى ذَلِكَ؟



## أتعلم

أَكُونُ نَمَطًا (pattern) بِتَغْيِيرِ الشَّكْلِ أَوْ اللَّوْنِ، عِلْمًا بِأَنَّ وَحَدَةَ النَّمَطِ (pattern unit) تُمَثِّلُ الْجُزْءَ الَّذِي يَتَكَرَّرُ مِنْهُ:

**يوجد تغيير في الشكل:**



وَحَدَةُ النَّمَطِ

**يوجد تغيير في اللون:**



وَحَدَةُ النَّمَطِ

**أتحدث:** كَيْفَ أَحَدُّ وَحَدَةَ النَّمَطِ؟



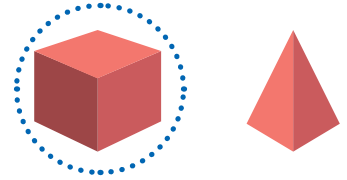
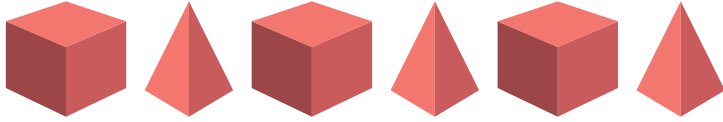
## الْوَحْدَةُ 8

أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهْمِي



أُحَوِّطُ الشَّكْلَ التَّالِيَّ فِي النَّمَطِ:

1



2



أُحَوِّطُ وَحْدَةَ النَّمَطِ، وَأُكْمِلُهُ بِرِسْمِ الشَّكْلِ الْمُنَاسِبِ:

3



\_\_\_\_\_

4



\_\_\_\_\_

أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ



5 أَكْتَشِفُ الْخَطَأَ: قَالَ سَامِرٌ: «إِنَّ الشَّكْلَ التَّالِيَّ فِي

النَّمَطِ الْمَجَاوِرِ مُرَبَّعٌ لَوْنُهُ أَزْرَقٌ». هَلْ قَوْلُ سَامِرٍ

صَحِيحٌ؟ أَبْرِّرْ إِجَابَتِي.

**نشاط منزلي:** أعطي طفلي شكلين من قطع المعكرونة، ثم أطلب إليه تكوين نمط منها، ثم وصفه.





# لِنَلْعَبْ مَعًا

عَدَدُ اللَّاعِبِينَ

2

## الثُّعْبَانُ وَالسُّلْمُ



المَوَادُّ وَالْأَدْوَاتُ:



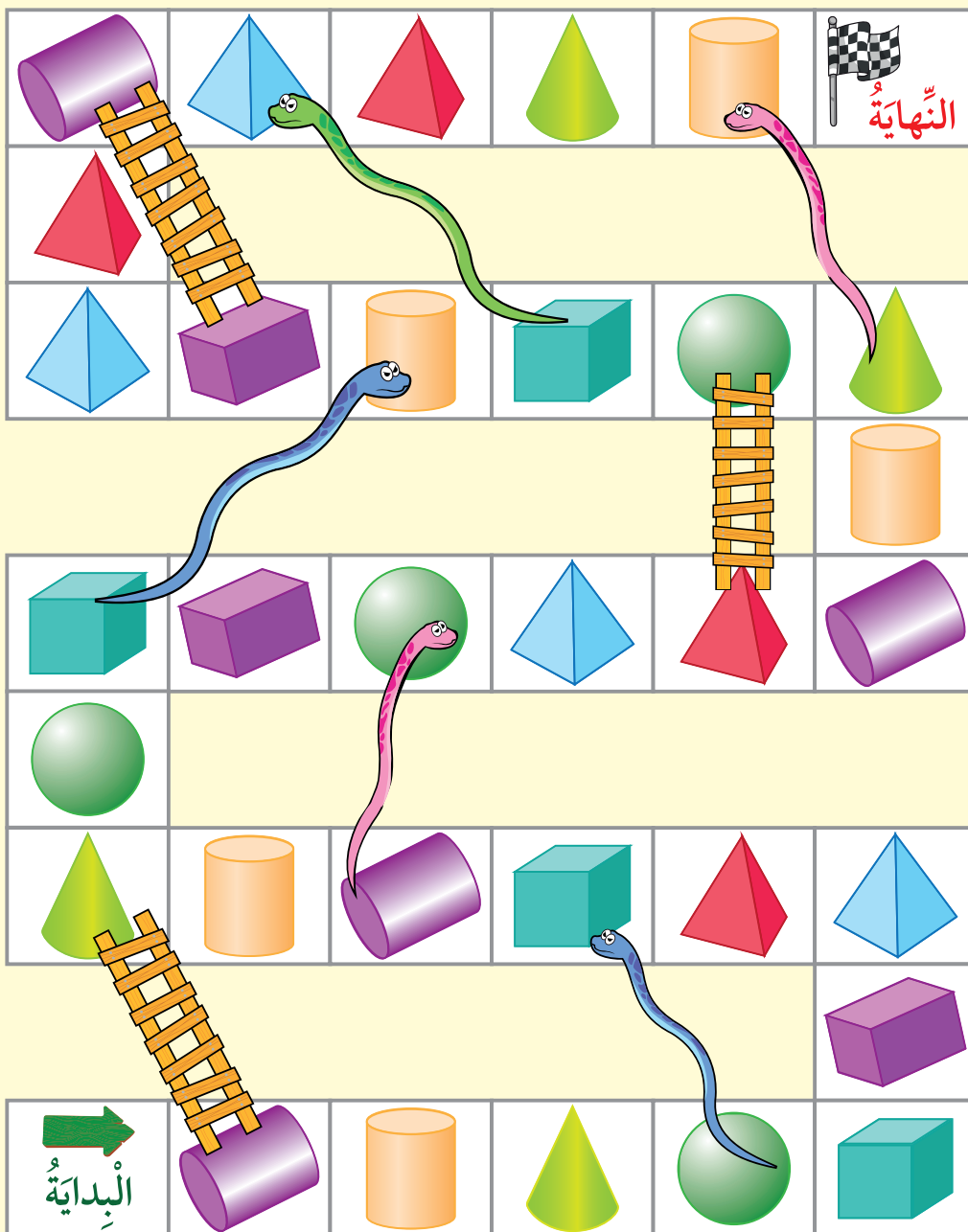
أَسْتَعِدُّ:

- أَتَعَرَّفُ قَوَاعِدَ اللَّعْبَةِ.
- أَضَعُ أَنَا وَزَمِيلِي وَرَقَةَ اللَّعِبِ أَمَامَنَا.

أَبْدَأُ:

- أَخْتَارُ ، وَيَخْتَارُ زَمِيلِي .
- أَضَعُ الزَّرَّ عَلَى وَرَقَةِ اللَّعِبِ عِنْدَ الْبِدَايَةِ.
- أَرْمِي حَجَرَ النُّزْدِ مَرَّةً وَاحِدَةً، ثُمَّ أَتَحَرَّكَ خَطَوَاتٍ بِحَسَبِ الْعَدَدِ الظَّاهِرِ.
- أَسْمِي الْمُجَسَّمِ فِي الْمُرَبَّعِ الَّذِي أَصِلُ إِلَيْهِ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ.
- إِذَا كَانَ الْمُرَبَّعُ الَّذِي وَصَلْتُ إِلَيْهِ يَحْوِي طَرَفَ السُّلْمِ فَإِنِّي أَضَعُهُ لِأَصِلَ إِلَى الطَّرَفِ الْآخِرِ، أَمَّا إِذَا حَوَى رَأْسَ الثُّعْبَانِ فَإِنِّي أَنْزِلُ لِأَصِلَ إِلَى الذَّيْلِ.
- الْفَائِزُ مَنْ يَصِلُ أَوَّلًا إِلَى خَطِّ النِّهَائَةِ.
- أَسْتَطِيعُ أَنَا وَزَمِيلِي أَنْ نَلْعَبَ مَرَّةً أُخْرَى.

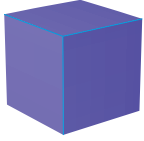
# الْوَحْدَةُ 8



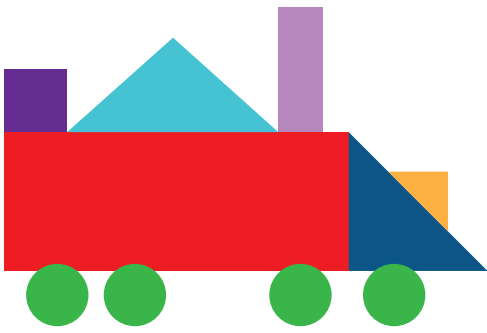
# اختبار نهاية الوحدة

8

1 أصِل المَجَسَمَ بالشَّيْءِ الَّذِي يُشْبِهُهُ.



2 أكتب عدد كل شكل مُستَوٍ مِنَ الأشكالِ الآتية التي تَظْهَرُ في الشَّكْلِ المُجاوِرِ:



2 دَائِرَةٌ.

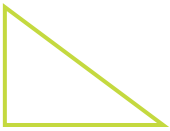
3 مِثْلَةٌ.

4 مُسْتَطِيلٌ.

5 مَرَبَعٌ.

3 أَحَدِدْ عَدَدَ الأَضلاعِ وَعَدَدَ الرُّؤوسِ:

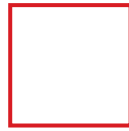
6



أضلاعٍ \_\_\_\_\_

رؤوسٍ \_\_\_\_\_

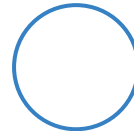
7



أضلاعٍ \_\_\_\_\_

رؤوسٍ \_\_\_\_\_

8



أضلاعٍ \_\_\_\_\_

رؤوسٍ \_\_\_\_\_

أرسم مربعًا:

8



أرسم مثلثًا:

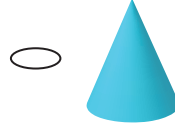
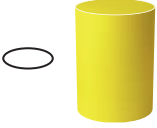
7



تدريب على أسئلة الاختبارات الدولية:

أيُّ المُجَسَّماتِ الآتية مَحْرُوطٌ؟

9



الشَّكْلُ التَّالِي فِي التَّمَطِّ المُجَاوِرِ هُوَ:

10



أَسْئَلَةٌ تَرَكَمِيَّةٌ:

أَجِدْ نَاتِجَ الْجَمْعِ:

11  $23 + 36 = \underline{\hspace{2cm}}$

12  $52 + 33 = \underline{\hspace{2cm}}$

أَجِدْ نَاتِجَ الطَّرْحِ:

13  $56 - 20 = \underline{\hspace{2cm}}$

14  $74 - 51 = \underline{\hspace{2cm}}$

# الْوَحْدَةُ 9 الكُسُورُ



أشرتي الكريمة:

بدأت اليوم دراسة الوحدة التاسعة التي سأتعرف فيها الكسور بوصفها جزءًا من كل، وجزءًا من مجموعة. لننقذ معًا النشاط الآتي الذي سيساعدني على مراجعة المفاهيم الرياضية التي درستها سابقًا، وتلزمي في أثناء دراسة هذه الوحدة. أحبكم.



**نشاط منزلي:** في هذا النشاط، سيراجع طفلي تقسيم الأشياء إلى مجموعتين متساويتين.

- أضع أمام طفلي طبقتين؛ أحدهما فيه 12 قطعة من الكعك، والآخر فيه 6 قطع منه.
- أطلب إليه أن ينقل بعض قطع الكعك من الطبقة الأولى إلى الطبقة الثانية، بحيث يصبح عدد الكعك في الطبقتين متساويًا.
- أطلب إليه أن يحدد عدد قطع الكعك التي نقلها من الطبقة الأولى إلى الطبقة الثانية حتى تساوى الطبقان.
- أكرر النشاط مستعملًا عددًا آخر من قطع الكعك.



# مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ:

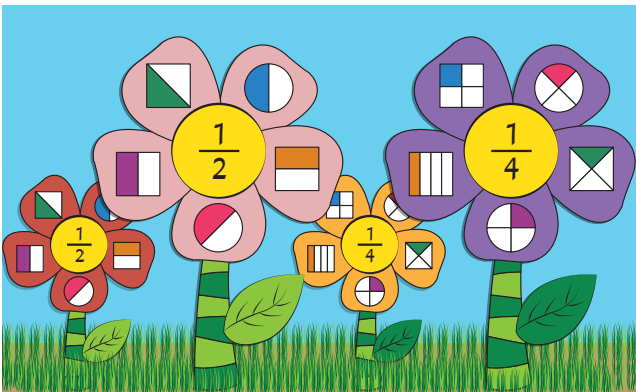
## حَدِيقَةُ الْكُسُورِ



أَسْتَعِدُّ أَنَا وَمَجْمُوعَتِي لِتَنْفِيزِ مَشْرُوعِنَا  
الْمُتَمَثِّلِ فِي تَصْمِيمِ حَدِيقَةٍ، كُلُّ وَرْدَةٍ فِيهَا  
تُمَثِّلُ كَسْرًا مِنَ الْكُسُورِ الَّتِي سَتَتَعَلَّمُهَا فِي  
هَذِهِ الْوَحْدَةِ.

### الْمَوَادُّ وَالْأَدَوَاتُ

- وَرَقَةٌ كَرْتُونِ كَبِيرَةٌ.
- أَفْلَامُ تَلْوِينٍ.
- وَرَقٌ مَقْوَى مُتَعَدِّدٌ.
- مِقْصٌّ.
- الْأَلْوَانِ.
- شَرِيطٌ لاصِقٌ.



### خُطُواتُ تَنْفِيزِ الْمَشْرُوعِ:

1 أَسْتَحْدِمُ الْوَرَقَ الْمَقْوَى فِي تَصْمِيمِ وَرْدَاتٍ  
ذَاتِ أَشْكَالٍ وَأَلْوَانٍ مُخْتَلِفَةٍ كَمَا فِي الشَّكْلِ  
الْمُجَاوِرِ.

2 أَخْتَارُ عَدَدًا مِنَ الْوَرْدَاتِ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الْكَسْرِ  $\frac{1}{2}$

3 أُمَثِّلُ الْكَسْرَ  $\frac{1}{2}$  بِاسْتِعْمَالِ أَشْكَالٍ مُخْتَلِفَةٍ  
عَلَى كُلِّ بَنْتَلَةٍ مِنْ بَنْتَلَاتِ الْوَرْدَةِ.

4 أَخْتَارُ عَدَدًا مِنَ الْوَرْدَاتِ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الْكَسْرِ  $\frac{1}{4}$

5 أُمَثِّلُ الْكَسْرَ  $\frac{1}{4}$  بِاسْتِعْمَالِ أَشْكَالٍ مُخْتَلِفَةٍ  
عَلَى كُلِّ بَنْتَلَةٍ مِنْ بَنْتَلَاتِ الْوَرْدَةِ.

6 أُلصِقُ الْوَرْدَاتِ الَّتِي عَمِلْتُهَا عَلَى وَرَقَةِ  
الْكَرْتُونِ.

7 أَعْلِقُ وَرَقَتِي عَلَى جِدَارِ غُرْفَةِ الصَّفِّ.

## أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

أَتَعَرَّفُ الْأَجْزَاءَ الْمُتَطَابِقَةَ.

## الْمُصْطَلَحَاتُ

• الْكُلُّ. • الْأَجْزَاءُ الْمُتَطَابِقَةُ.



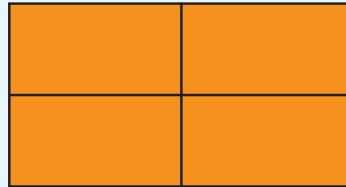
## أَسْتَكْشِفُ

تَقَاسَمَ أَيُّهُم مَعَ أُخْتِهِ قِطْعَةَ الْبَسْكَوَيْتِ  
كَمَا فِي الشَّكْلِ الْمُجَاوِرِ.  
هَلْ هَذِهِ الْقِسْمَةُ عَادِلَةٌ؟

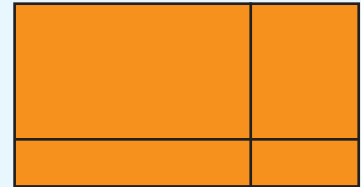
## أَتَعَلَّمُ

يُمْكِنُ تَقْسِيمُ الْكُلِّ (whole) إِلَى أَجْزَاءٍ مُتَطَابِقَةٍ (equal part).

الْكُلُّ



4 أَجْزَاءٍ مُتَطَابِقَةٍ.



4 أَجْزَاءٍ غَيْرٍ مُتَطَابِقَةٍ.

الْأَجْزَاءُ الْمُتَطَابِقَةُ مِنَ الْكُلِّ  
لَهَا نَفْسُ الشَّكْلِ وَالْمَقَاسِ.



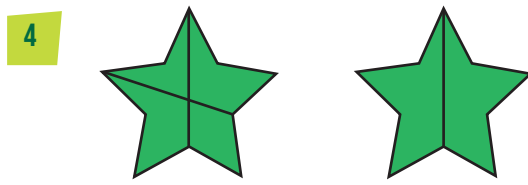
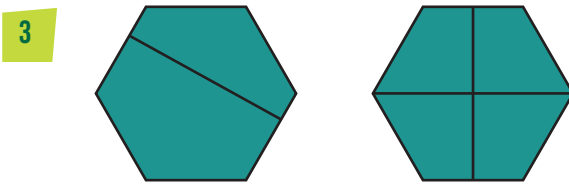
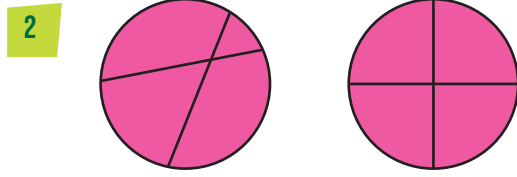
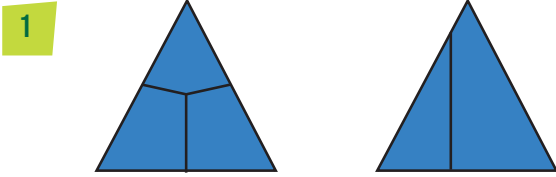
أَتَحَدَّثُ: كَيْفَ أَعْرِفُ أَنَّ الْأَجْزَاءَ مُتَطَابِقَةً فِي أَحَدِ الْأَشْكَالِ؟



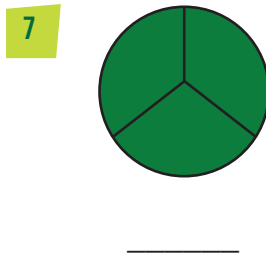
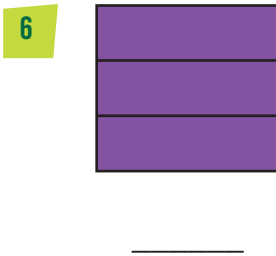
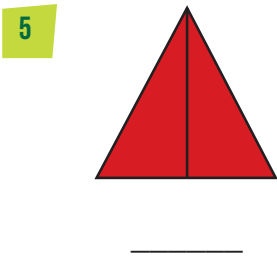
## الْوَحْدَةُ 9

أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهْمِي ✓

أُحَوِّطُ الشَّكْلَ الَّذِي أَجْزَأُوهُ مُتَطَابِقَةً:

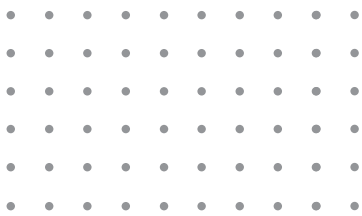


أَكْتُبُ عَدَدَ الْأَجْزَاءِ الْمُتَطَابِقَةِ:



أَدْخُلُ الْمَسْأَلَةَ

8 التَّفَكِيرُ الْمُنْطِقِيُّ: أَرَسِّمُ مُسْتَطِيلًا عَلَى الشَّبَكَةِ الْمُنْقَطَةِ الْمَجَاوِرَةِ، ثُمَّ أَقْسِمُهُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَجْزَاءٍ مُتَطَابِقَةٍ.



نشاط منزلي: أُعْطِيَ طِفْلي رَغِيفًا مِنَ الْخُبْزِ، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَيْهِ تَقْسِيمَهُ إِلَى أَرْبَعَةِ أَجْزَاءٍ مُتَطَابِقَةٍ.



## أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

أَتَعَرَّفُ مَفْهُومَ النَّصْفِ.

## المُصْطَلَحَاتُ

• الكَسْرُ. • النَّصْفُ.

## أَسْتَكْشِفُ

إِذَا قَسَّمْتُ تُفَاحَةً إِلَى جُزْأَيْنِ مُتَطَابِقَيْنِ، فَمَاذَا أُسَمِّي كُلَّ جُزْءٍ؟



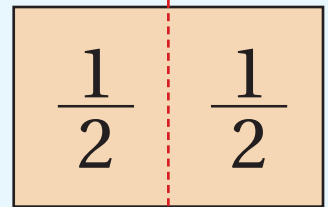
## أَتَعَلَّمُ

إِذَا قَسَّمْتُ الْكُلَّ إِلَى جُزْأَيْنِ مُتَطَابِقَيْنِ، فَإِنِّي أُسَمِّي كُلَّ جُزْءٍ النَّصْفَ (one half)، وَأَكْتُبُهُ  $\frac{1}{2}$ 

1 جُزْءٌ مِنْ 2 جُزْأَيْنِ  
مُتَطَابِقَيْنِ يُمَثَّلُ  $\frac{1}{2}$



الْكُلُّ

يُسَمَّى  $\frac{1}{2}$  كَسْرًا (fraction).

أَتَحَدَّثُ: ماذا يعني النصف؟



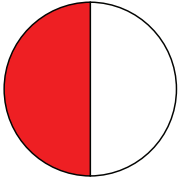
## الْوَحْدَةُ 9

أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهْمِي

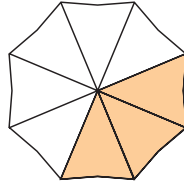


أُحَوِّطُ الشَّكْلَ الَّذِي يُمَثِّلُ النِّصْفَ، وَأَضَعُ إِشَارَةَ (X) عَلَى الشَّكْلِ الَّذِي لَا يُمَثِّلُ النِّصْفَ:

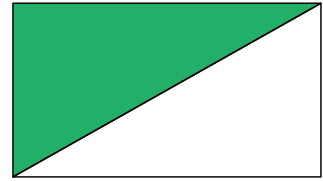
1



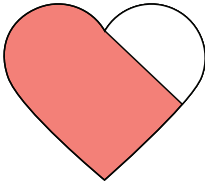
2



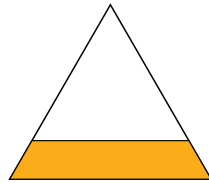
3



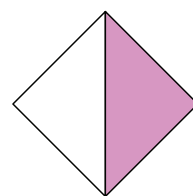
4



5

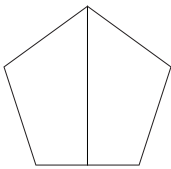


6



أَلَوِّنُ نِصْفَ الشَّكْلِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْكَسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ عَدَدَ الْأَجْزَاءِ الَّتِي لَوْنَتْهَا:

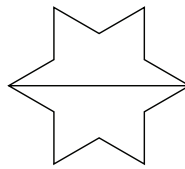
7


عَدَدُ الْأَجْزَاءِ الْمَلْوَّاتِ:

عَدَدُ الْأَجْزَاءِ الْمُتَطَابِقَةِ:

8


عَدَدُ الْأَجْزَاءِ الْمَلْوَّاتِ:

عَدَدُ الْأَجْزَاءِ الْمُتَطَابِقَةِ:

أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ



9 الْحِسُّ الْعَدَدِيُّ: بِكَمْ طَرِيقَةً يُمَكِّنُ قِسْمَةُ الْوَرَقَةِ الْمُجَاوِرَةِ إِلَى نِصْفَيْنِ؟

نشاط منزلي: أُعْطِيَ طِفْلي وَرَقَةً، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَيْهِ طَيِّهَا إِلَى جُزْأَيْنِ مُتَطَابِقَيْنِ، ثُمَّ تَحْدِيدَ الْجُزْءِ الَّذِي يُمَثِّلُ النِّصْفَ.



## أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

أَتَعَرَّفُ مَفْهُومَ الرَّبْعِ.

## المُصْطَلَحَاتُ

• الرَّبْعُ.

## أَسْتَكْشِفُ

قَسَمَ رَيَّانُ فَطِيرَةَ الْبَيْتْزَا إِلَى أَرْبَعَةِ أَجْزَاءٍ مُتَطَابِقَةٍ، ثُمَّ أَكَلَ أَحَدَ الْأَجْزَاءِ.  
مَا الْكُسْرُ الدَّالُّ عَلَى الْجُزْءِ الَّذِي أَكَلَهُ رَيَّانُ؟



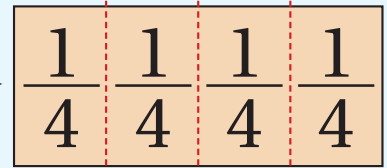
## أَتَعَلَّمُ

إِذَا قَسَمْتُ الْكُلَّ إِلَى 4 أَجْزَاءٍ مُتَطَابِقَةٍ، فَإِنِّي أُسَمِّي كُلَّ جُزْءٍ الرَّبْعِ (one fourth)، وَأَكْتُبُهُ  $\frac{1}{4}$ :

1 جُزْءٌ مِنْ 4 أَجْزَاءٍ  
مُتَطَابِقَةٍ يُمَثَّلُ  $\frac{1}{4}$



الْكُلُّ



يُسَمَّى  $\frac{1}{4}$  كَسْرًا.

أَتَحَدَّثُ: فِيمَ يَخْتَلِفُ النُّصْفُ عَنِ الرَّبْعِ؟



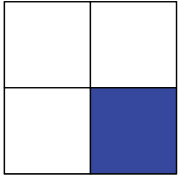
## الْوَحْدَةُ 9

أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهْمِي

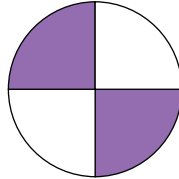


أُحَوِّطُ الشَّكْلَ الَّذِي يُمَثِّلُ الرَّبْعَ، وَأَضَعُ إِشَارَةَ (X) عَلَى الشَّكْلِ الَّذِي لَا يُمَثِّلُ الرَّبْعَ:

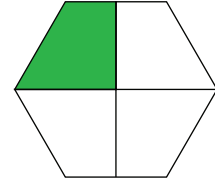
1



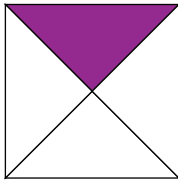
2



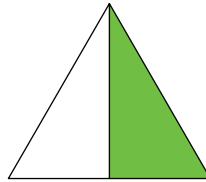
3



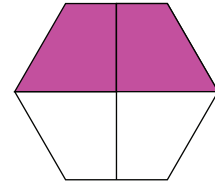
4



5

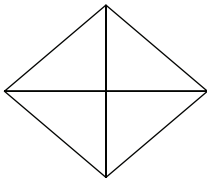


6



أَلَوْنُ رُبْعِ الشَّكْلِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْكُسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ عَدَدَ الْأَجْزَاءِ الَّتِي لَوْنَتْهَا:

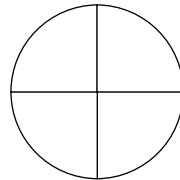
7


عَدَدُ الْأَجْزَاءِ الْمُلَوَّنةِ:

عَدَدُ الْأَجْزَاءِ الْمُتطَابِقَةِ:

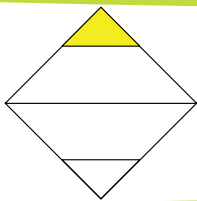
8


عَدَدُ الْأَجْزَاءِ الْمُلَوَّنةِ:

عَدَدُ الْأَجْزَاءِ الْمُتطَابِقَةِ:

أَحُلِّ الْمَسْأَلَةَ



9 **أَكْتَشِفُ الْخَطَأَ:** قَالَتْ يَارَا: «إِنَّ الْجُزْءَ الْمُظَلَّلَ فِي الشَّكْلِ الْمُجَاوِرِ يُمَثِّلُ رُبْعًا».

هَلْ قَوْلُ يَارَا صَحِيحٌ؟ أُبَرِّرُ إِجَابَتِي.

**نشاط منزلي:** أعطني قطعة من الشوكولاتة، مقسمة إلى 4 أجزاء متطابقة، ثم أطلب إليه تحديد جزء يمثل ربعاً، ثم كتابة الكسر الذي يدل على ذلك.



# الكَسْرُ كَجُزٍّ مِنْ مَجْمُوعَةٍ

## 4

## الدَّرْسُ

### أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

أَتَعَرَّفُ مَفْهُومَ الْكُسْرِ بِوَصْفِهِ  
جُزْءًا مِنْ كُلِّ.

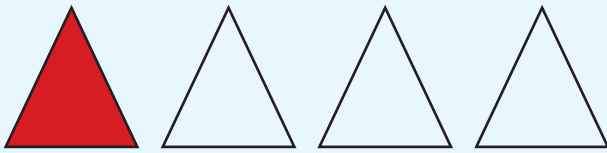
### أَسْتَكْشِفُ

أَنْهَتْ غَادَةٌ تَلْوِينَ حَلَزُونٍ مِنْ أَرْبَعَةِ حَلَزُونَاتٍ فِي دَفْتَرِ الرَّسْمِ،  
مَا الْكُسْرُ الدَّالُّ عَلَى ذَلِكَ؟

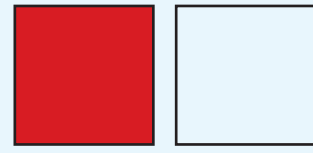


### أَتَعَلَّمُ

يُمْكِنُنِي التَّعْبِيرُ عَنْ جُزْءٍ مِنْ مَجْمُوعَةٍ بِاسْتِعْمَالِ الْكُسُورِ.



$\frac{1}{4}$  الْمَجْمُوعَةِ لَوْنُهَا أَحْمَرٌ.



$\frac{1}{2}$  الْمَجْمُوعَةِ لَوْنُهَا أَحْمَرٌ.

أَتَحَدَّثُ: ماذا يعني أن 1 من 4 بالوناتٍ لَوْنُهُ أَحْمَرٌ؟





## الْوَحْدَةُ 9

أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهْمِي



اَكْتُبِ الْكَسْرَ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنْ عَدَدِ الْأَجْزَاءِ الْمُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ:

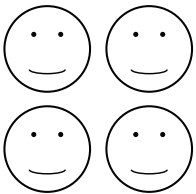
1 

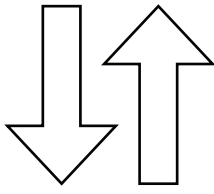
2 

3 

4 

الْوَنُ جُزْءًا وَاحِدًا مِنْ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ، ثُمَّ اَكْتُبِ الْكَسْرَ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنِ الْجُزْءِ الْمُلَوَّنِ:

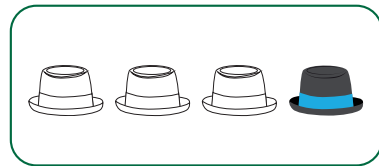
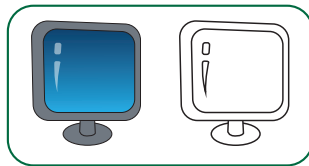
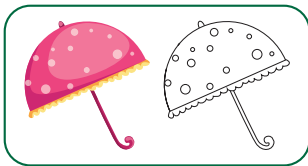
5 

6 

أَحُلِّ الْمَسْأَلَةَ



5 أَيُّهَا الْمُخْتَلِفُ: أَحْوَطِ الْمَجْمُوعَةَ الْمُخْتَلِفَةَ، مُبَرَّرًا إِجَابَتِي:



**نشاط منزلي:** أعطني طفلي 4 مكعبات، منها 3 خضراء، وواحدة حمراء، ثم أطلب إليه كتابة الكسر الذي يعبر عن المكعب الأحمر.





# لِنَلْعَبْ مَعًا

عَدَدُ اللَّاعِبِينَ  
2

## تَفَاحَاتُ الْكُسُورِ

### الْمَوَادُّ وَالْأَدَوَاتُ:

- 8 بِطَاقَاتٍ مَكْتُوبٌ عَلَى 4 مِنْهَا  $\frac{1}{2}$ ، وَعَلَى 4 الْبَاقِيَةِ  $\frac{1}{4}$
- أَقْلَامُ تَلْوِينٍ.

### أَسْتَعِدُّ:

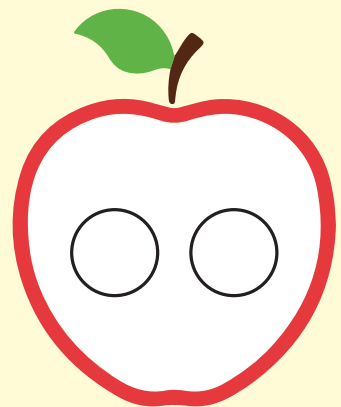
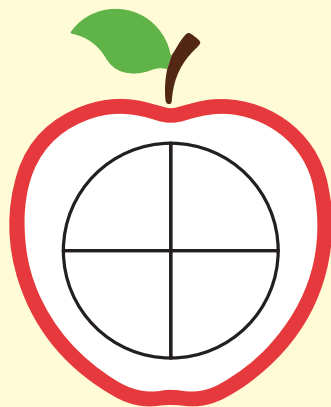
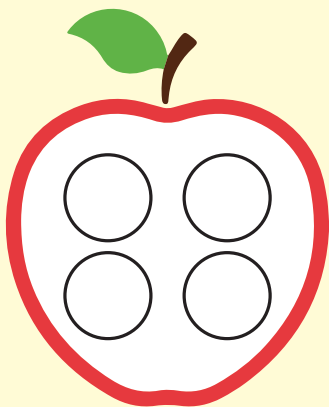
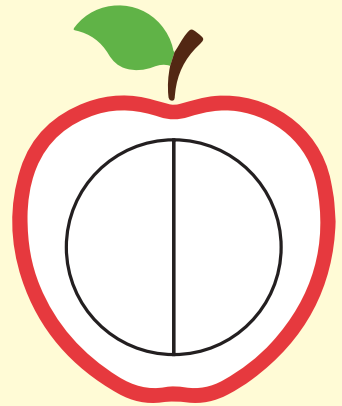
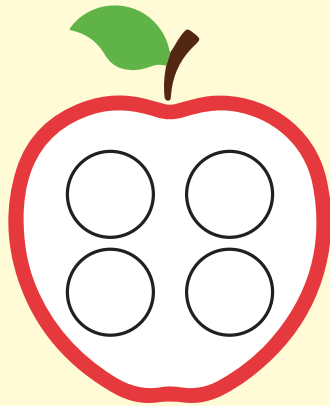
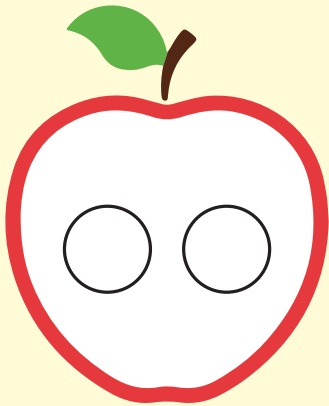
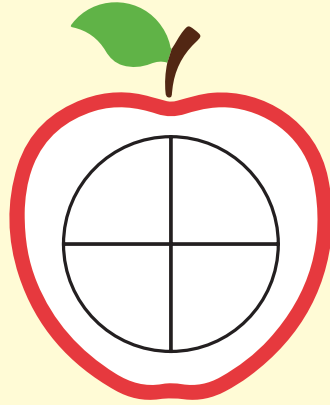
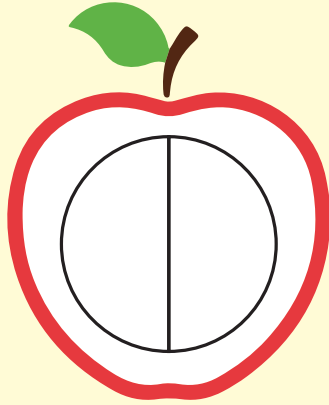
- أَتَعَرَّفُ قَوَاعِدَ اللَّعْبَةِ.
- أَضَعُ أَنَا وَزَمِيلِي أَمَامَنَا وَرَقَّةَ اللَّعِبِ الْخَاصَّةَ بِكُلِّ مِنَّا.

### أَبْدَأُ:

- أَبْدَأُ أَنَا وَزَمِيلِي اللَّعِبَ بَعْدَ إِشَارَةِ مُعَلِّمِي.
- أَخْلِطُ الْبِطَاقَاتِ الثَّمَانِيَّ جَيِّدًا، ثُمَّ أَضَعُهَا مَقْلُوبَةً إِلَى الْأَسْفَلِ.
- أَسْحَبُ بِلِطَاقَةٍ، وَأَخْتَارُ التُّفَاحَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الْكُسْرِ الَّذِي تَحْمِلُهُ الْبِلِطَاقَةُ، ثُمَّ أُلَوِّنُ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الْكُسْرِ الْمَطْلُوبِ.
- أَسْتَمِرُّ أَنَا وَزَمِيلِي فِي اللَّعِبِ حَتَّى نَسْحَبَ الْبِطَاقَاتِ جَمِيعَهَا.
- الْفَائِزُ مَنْ يُكْمِلُ أَوَّلًا تَمَثِيلَ الْكُسُورِ فِي وَرَقَتِهِ بِصُورَةٍ صَحِيحَةٍ.



## الْوَحْدَةُ 9

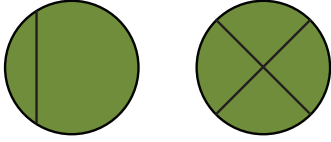


# اختبار نهاية الوحدة

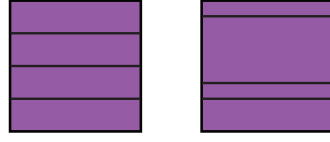
9

أحوط الشكل الذي أجزاؤه متطابقة:

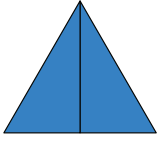
1



2



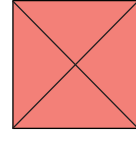
3



4



5



اكتب عدد الأجزاء المتطابقة:

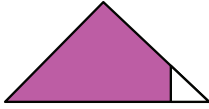
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

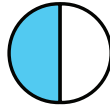
\_\_\_\_\_

أحوط الشكل الذي يمثل النصف، وأضع إشارة (X) على الشكل الذي لا يمثل النصف:

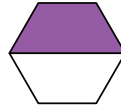
6



7



8

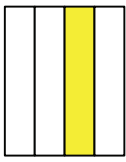


9

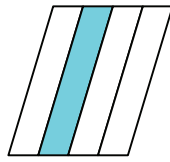


أحوط الشكل الذي يمثل الربع، وأضع إشارة (X) على الشكل الذي لا يمثل الربع:

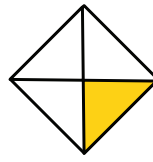
10



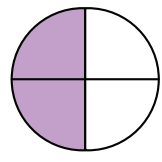
11



12

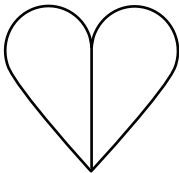


13

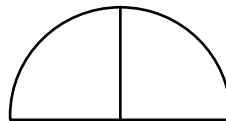


ألون نصف الشكل، ثم اكتب الكسر الذي يمثل عدد الأجزاء التي لونها:

14



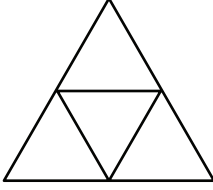
15



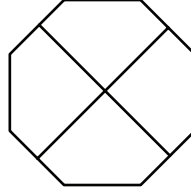
# اختبار نهاية الوحدة

ألون رُبع الشكل، ثم أكتب الكسر الذي يمثّل عدد الأجزاء التي لَوَّنتها:

16


17

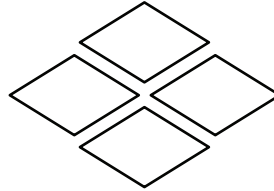

  


ألون جزءاً من كل مجموعة، ثم أكتب الكسر الذي يعبر عن الجزء الملون:

18

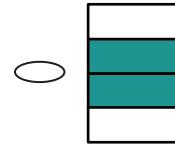
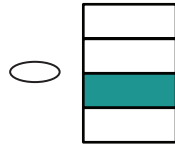
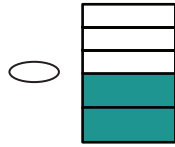
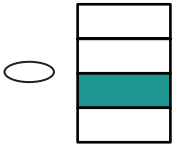

19


تدريب على أسئلة الاختبارات الدولية:

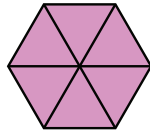
الشكل الذي يعبر عن الربع هو:

20



عدد الأجزاء المتطابقة في الشكل المجاور هو:

21


 3

 4

 5

 6

أسئلة تراكمية:

أجد ناتج الجمع:

22  $35 + 23 = \underline{\quad}$

23  $57 + 11 = \underline{\quad}$

أجد ناتج الطرح:

24  $96 - 12 = \underline{\quad}$

25  $65 - 24 = \underline{\quad}$

# الْوَحْدَةُ 10 الزَّمَنُ وَالنُّقُودُ



أُسْرَتِي الْكَرِيمَةَ:

بَدَأْتُ الْيَوْمَ دِرَاسَةَ الْوَحْدَةِ الْعَاشِرَةِ الَّتِي سَأَتَعَلَّمُ فِيهَا قِرَاءَةَ الْوَقْتِ بِالسَّاعَةِ الْكَامِلَةِ وَنِصْفِ السَّاعَةِ، وَكَذَلِكَ التَّمْيِيزُ بَيْنَ الْقِطْعِ النَّقْدِيَّةِ الْأُرْدُنِيَّةِ، وَتَحْدِيدِ إِنْ كَانَتْ تَكْفِي لِشِرَاءِ شَيْءٍ مَا أُمُّ لَا. لِنَتَقَدَّ مَعَ النَّشَاطِ الْآتِي الَّذِي سَيُسَاعِدُنِي عَلَى مُرَاجَعَةِ الْمَفَاهِيمِ الرِّيَاضِيَّةِ الَّتِي دَرَسْتُهَا سَابِقًا، وَتَلَزَمَنِي فِي أَثْنَاءِ دِرَاسَةِ هَذِهِ الْوَحْدَةِ. أَجِبْكُمْ.

**نشاط منزلي:** في هذا النشاط، سِيرَاجِعُ طِفْلِي مَا تَعَلَّمَهُ عَنْ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ، وَالْقِطْعِ النَّقْدِيَّةِ الْأُرْدُنِيَّةِ.



- أَطْلُبُ إِلَى طِفْلِي أَنْ يُغْنِيَ أُنْغِيَّةَ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ.
- أَضَعُ أَمَامَهُ قِطْعًا نَقْدِيَّةً مَحَلِّيَّةً، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَيْهِ أَنْ يُمَيِّزَ بَعْضَهَا مِنْ بَعْضٍ.

# مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ:

## كُشْكُ الْعَصِيرِ

### المواد والأدوات

- ورقه كرتون كبيرة.
- بطاقات صغيرة.
- قلم سبورة.
- قطع نقدية.
- أكواب من الكرتون.
- أقلام تلوين.



أستعد أنا ومجموعتي لتنفيذ مشروعنا  
المتمثل في إنشاء كشك لبيع العصير.

### خطوات تنفيذ المشروع:

1 أختار أنا وأفراد مجموعتي مكاناً مناسباً في  
الصف لإنشاء كشكنا الخاص.

2 نصمم لوحة جميلة وملونة تحمل اسماً مميزاً  
لكشكنا الصغير.

3 نعد قائمة تحوي أنواع العصائر التي سنبيعها،  
وأسعارها.

4 نستقبل الزبائن، ونبدأ عملية بيع العصير  
(عملية بيع العصير ليست حقيقية).

5 يحدد زملائي من المجموعات الأخرى  
إذا كانت مبالغهم النقدية تكفي لشراء  
أنواع عصائهم المفضلة أم لا.

6 نصنف القطع النقدية التي جمعناها بعد انتهاء  
عملية البيع، ونضع كل نوع منها على حدة.



## أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

أَكْتُبُ أَيَّامَ الْأُسْبُوعِ، وَأُرْتَبِّهَا  
بَدْءًا بِأَحَدِهَا.

## الْمُضْطَلَحَاتُ

• أَمْسٍ • غَدًا • أُسْبُوعٌ.

## أَسْتَكْشِفُ

فِي أَيِّ الْأَيَّامِ أَذْهَبُ مَعَ وَالِدِي إِلَى صَلَاةِ الْجُمُعَةِ؟



## أَتَعَلَّمُ

يَتَكَوَّنُ الْأُسْبُوعُ (week) مِنْ سَبْعَةِ أَيَّامٍ.

إِذَا كَانَ الْيَوْمُ هُوَ الثَّلَاثَاءُ، فَيَوْمُ أَمْسٍ (yesterday) الْإِثْنَيْنِ،  
وَيَوْمُ غَدٍ (tomorrow) الْأَرْبَعَاءُ:



الأَرْبَعَاءُ

الثَّلَاثَاءُ

الْإِثْنَيْنِ

الْغَدُ

الْيَوْمَ

أَمْسٍ

أَتَحَدَّثُ: أَذْكَرُ أَيَّامَ الْأُسْبُوعِ مُرْتَبَةً، بَدْءًا بِيَوْمِ السَّبْتِ.





## الْوَحْدَةُ 10

أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهْمِي



أَكْتُبُ أَيَّامَ الْأُسْبُوعِ بِالترْتِيبِ، بَدْءًا بِالْيَوْمِ الْمَكْتُوبِ:

1 السَّبْتُ، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_.

2 الإِثْنَيْنِ، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_.

3 إِذَا كَانَ الْيَوْمُ هُوَ الْأَرْبَعَاءُ، فَارْسُمْ ○ حَوْلَ يَوْمِ غَدٍ، وَ □ حَوْلَ يَوْمِ أَمْسٍ.

الأَحَدُ الإِثْنَيْنِ الثَّلَاثَاءُ الْأَرْبَعَاءُ الْخَمِيسُ الْجُمُعَةُ السَّبْتُ

4 أَكْتُبُ نَشَاطًا قُمْتُ بِهِ الْيَوْمَ، وَنَشَاطًا قُمْتُ بِهِ أَمْسٍ، وَنَشَاطًا سَأَقُومُ بِهِ غَدًا.

غَدًا	الْيَوْمَ	أَمْسٍ

أَدْخُلِ الْمَسْأَلَةَ



5 ذَهَبَتْ عَائِلَةُ زَيْدٍ فِي رِحْلَةٍ، بَدَأَتْ صَبَاحَ يَوْمِ الْخَمِيسِ، وَاسْتَمَرَّتْ 4 أَيَّامٍ. فِي أَيِّ يَوْمٍ عَادَتِ الْعَائِلَةُ إِلَى الْمَنْزِلِ؟

**نشاط منزلي:** أذكرُ أمامَ طفلي أَحَدَ الْأَيَّامِ، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَيْهِ ذِكْرَ بَقِيَّةِ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ، بَدْءًا بِذَلِكَ الْيَوْمِ.



# تَرْتِيبُ الْأَعْمَالِ الْيَوْمِيَّةِ

## 2

# الدَّرْسُ



### أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

أُرْتَّبُ أَعْمَالِي الْيَوْمِيَّةَ وَفَقًا  
لِلأَوْقَاتِ حُدُوثِهَا.

### الْمُضْطَلَحَاتُ

• صَبَاحًا. • ظُهْرًا. • مَسَاءً.

### أَسْتَكْشِفُ



مَتَى أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟



### أَتَعَلَّمُ



أَقُومُ بِأَعْمَالِي الْيَوْمِيَّةِ بِحَسَبِ الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ صَبَاحًا (morning)، أَوْ ظُهْرًا (afternoon)،  
أَوْ مَسَاءً (evening):

مَسَاءً



ظُهْرًا



صَبَاحًا



أَتَحَدَّثُ: أَدْكُرُ ثَلَاثَةَ أَعْمَالٍ أَقُومُ بِهَا صَبَاحًا بَعْدَ الْإِسْتِيقَاضِ مِنَ النَّوْمِ.



## الْوَحْدَةُ 10

أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهْمِي



1 أكتب الأعداد 1 و2 و3 في  لإرتب الأعمال بحسب حدوثها:








2 أكتب نشاطاً أقوم به في كل وقتٍ من الأوقات الآتية:

مساءً

ظُهراً

صباحاً

أحل المسألة



3 التفكير المنطقي: أرسم عملاً أقوم به قبل ذهابي إلى المدرسة وبعدها.

بعُد



قبل

نشاط منزلي: أطلب إلى طفلي ذكر 3 أعمالٍ يقوم بها قبل ذهابه إلى النوم ليلاً.



## أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

أَقْرَأُ الْوَقْتَ بِالسَّاعَةِ الْكَامِلَةِ فِي السَّاعَةِ ذَاتِ الْعَقَارِبِ، وَالسَّاعَةِ الرَّقْمِيَّةِ.

## الْمُضْطَلَّحَاتُ

- السَّاعَةُ ذَاتُ الْعَقَارِبِ.
- السَّاعَةُ الرَّقْمِيَّةُ.
- عَقْرَبُ السَّاعَاتِ.
- عَقْرَبُ الدَّقَائِقِ.
- السَّاعَةُ.

## أَسْتَكْشِفُ

مَتَى بَدَأَ بِاسْمِ حَلِّ وَاجِبَاتِهِ الْمَدْرَسِيَّةِ؟



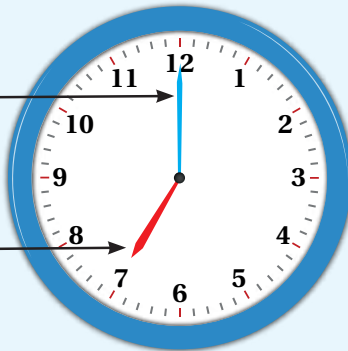
## أَتَعَلَّمُ

يُشِيرُ الْوَقْتُ فِي السَّاعَةِ ذَاتِ الْعَقَارِبِ (analog clock)، وَالسَّاعَةِ الرَّقْمِيَّةِ (digital clock) إِلَى السَّاعَةِ السَّابِعَةِ.

### السَّاعَةُ ذَاتُ الْعَقَارِبِ

عَقْرَبُ الدَّقَائِقِ (minute hand) هُوَ الْأَطْوَلُ، وَيَدُلُّ عَلَى الدَّقَائِقِ.

عَقْرَبُ السَّاعَاتِ (hour hand) هُوَ الْأَقْصَرُ، وَيَدُلُّ عَلَى السَّاعَاتِ.



### السَّاعَةُ الرَّقْمِيَّةُ



السَّاعَاتُ

الدَّقَائِقُ

تُسَاعِدُنِي عَقَارِبُ السَّاعَةِ عَلَى قِرَاءَةِ الْوَقْتِ بِالسَّاعَةِ (hour).

أَتَحَدَّثُ: إِلَى أَيَّنَ يُشِيرُ عَقْرَبُ الدَّقَائِقِ وَعَقْرَبُ السَّاعَاتِ عِنْدَ السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ؟



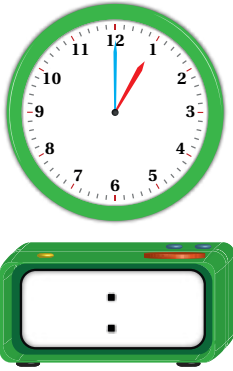
## الْوَحْدَةُ 10

أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهْمِي

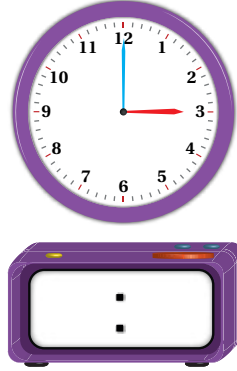


أَقْرَأُ الْوَقْتَ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ فِي السَّاعَةِ الرَّقْمِيَّةِ:

1



2



أَرْسُمُ عَقْرَبِي الدَّقَائِقِ وَالسَّاعَاتِ بِحَسَبِ الْوَقْتِ الْمُعْطَى:

3



4



أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ



5 أَكْتَشِفُ الْخَطَأَ: رَسَمَ خَالِدٌ عَقْرَبِي السَّاعَةِ كَمَا فِي السَّاعَةِ الْمُجَاوِرَةِ لِتَشِيرَ إِلَى السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ. أَكْتَشِفُ الْخَطَأَ الَّذِي وَقَعَ فِيهِ خَالِدٌ، ثُمَّ أَصَحِّحُهُ.

**نشاط منزلي:** أعطي طفلي ساعة ذات عقارب، ثم أطلب إليه تحريك عقربها لتشير إلى الساعة الحادية عشرة.



# الْوَقْتُ بِنِصْفِ السَّاعَةِ

## 4

## الدَّرْسُ

### أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

أَقْرَأُ الْوَقْتَ بِنِصْفِ السَّاعَةِ فِي السَّاعَةِ  
ذَاتِ الْعَقَارِبِ، وَالسَّاعَةِ الرَّقْمِيَّةِ.

### الْمُصْطَلَحَاتُ

• نِصْفُ سَاعَةٍ.

### أَسْتَكْشِفُ

فِي أَيِّ وَقْتٍ بَدَأَتْ لَمِيسُ الرَّسْمِ؟



### أَتَعَلَّمُ

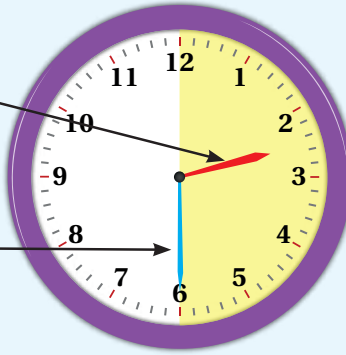
يُشِيرُ الْوَقْتُ فِي الِلسَّاعَةِ ذَاتِ الْعَقَارِبِ، وَالسَّاعَةِ الرَّقْمِيَّةِ إِلَى السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ وَالنِّصْفِ.

### السَّاعَةُ ذَاتُ الْعَقَارِبِ

### السَّاعَةُ الرَّقْمِيَّةُ

يَقَعُ عَقْرَبُ السَّاعَاتِ فِي مُنْتَصَفِ  
الْمَسَافَةِ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ 2 وَ 3

يُشِيرُ عَقْرَبُ الدَّقَائِقِ إِلَى الْعَدَدِ 6؛  
مَا يَعْنِي نِصْفَ سَاعَةٍ (half hour)



أَتَحَدَّثُ: إِلَى أَيَّنِ يُشِيرُ عَقْرَبُ الدَّقَائِقِ وَعَقْرَبُ السَّاعَاتِ عِنْدَ السَّاعَةِ 1:30؟

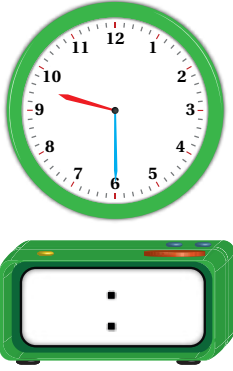


## الْوَحْدَةُ 10

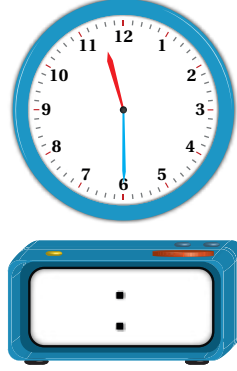
أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهْمِي ✓

أَقْرَأُ الْوَقْتَ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ فِي السَّاعَةِ الرَّقْمِيَّةِ:

1



2



أَرَسِّمُ عَقْرَبَ الدَّقَائِقِ بِحَسَبِ الْوَقْتِ الْمُعْطَى:

3



4



أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ



5 **التَّفْكِيرُ الْمَنْطِقِيُّ:** انْطَلَقْ مَاهِرٌ إِلَى مَدْرَسَتِهِ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ، وَوَصَلَهَا بَعْدَ نِصْفِ سَاعَةٍ. مَتَى وَصَلَ مَاهِرٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟ أَرَسِّمُ عَقْرَبِي السَّاعَاتِ وَالِدَّقَائِقِ عَلَى السَّاعَةِ الْمَجَاوِرَةِ.

**نشاط منزلي:** أعطني طفلي ساعة ذات عقارب، ثم أطلب إليه تحريك عقربها لتشير إلى الساعة العاشرة والنصف.



## أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

- أُمَيِّزُ الْقِطْعَ النَّقْدِيَّةَ الْأُرْدُنِيَّةَ (قُرْشٌ، 5 قُرُوشٍ، 10 قُرُوشٍ، 25 قُرْشًا، 50 قُرْشًا).
- أَحْدُ الْمَبْلَغِ الَّذِي يَتَكَوَّنُ مِنْ عَدَدٍ مِنَ الْقِطْعِ النَّقْدِيَّةِ.

## أَسْتَكْشِفُ

أَيُّ الْقِطْعَتَيْنِ النَّقْدِيَّتَيْنِ أَحْتَارُ لِأَشْتَرِي قَلَمَ الرَّصَاصِ؟

10 قُرُوشٍ.



## أَتَعَلَّمُ

أَتَعَرَّفُ الْقِطْعَ النَّقْدِيَّةَ الْأُرْدُنِيَّةَ:



50 قُرْشًا، وَهِيَ تُسَمَّى  
نِصْفَ دِينَارٍ.



25 قُرْشًا، وَهِيَ تُسَمَّى  
رُبْعَ دِينَارٍ.



10 قُرُوشٍ .



5 قُرُوشٍ .



قُرْشٌ .



مَجْمُوعُ الْقِطْعِ النَّقْدِيَّةِ الْمُجَاوِرَةِ هُوَ 40 قُرْشًا.

أَتَحَدَّثُ: كَمْ قُرْشًا فِي رُبْعِ دِينَارٍ؟





## الْوَحْدَةُ 10

أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهْمِي



1 أَصِلُ بَيْنَ الْقِطْعَةِ النَّقْدِيَّةِ وَقِيَمَتِهَا:



نِصْفُ دِينَارٍ.



5 قُرُوشٍ.



رُبْعُ دِينَارٍ.

أَجِدُ مَجْمُوعَ الْقِطَعِ النَّقْدِيَّةِ:

2



قِرْشًا.



3



قِرْشًا.



أَحُلِّ الْمَسْأَلَةَ



5 الْحِسُّ الْعَدَدِيُّ: أَرَسُّمُ قِطْعًا نَقْدِيَّةً  
مَجْمُوعُهَا 65 قِرْشًا.

**نشاط منزلي:** أضع أمام طفلي قطعاً نقديةً مختلفةً، ثم أطلبُ إليه أن يتعرّف كلَّ قطعةٍ، ثمَّ يجدَ عددَ القروشِ في كلِّ منها.



# القِطْعُ النَّقْدِيَّةُ الْمُتَسَاوِيَّةُ

# 6

## الدَّرْسُ

### أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

أُمَثِّلُ مَبْلَغًا مِنَ النُّقُودِ بِطَرَايِقَ مُخْتَلِفَةٍ.

### أَسْتَكْشِفُ

أَيُّ الْمَجْمُوعَتَيْنِ تَحْوِي مَبْلَغًا أَكْبَرَ مِنَ النُّقُودِ؟



### أَتَعَلَّمُ

يُمْكِنُنِي تَمَثِيلُ الْمَبْلَغِ نَفْسِهِ مِنَ النُّقُودِ بِأَكْثَرِ مِنْ طَرِيقَةٍ:



60 قَرَشًا.



60 قَرَشًا.

أَتَحَدَّثُ: كَيْفَ أُمَثِّلُ 50 قَرَشًا بِطَرِيقَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ؟



## الْوَحْدَةُ 10

أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهْمِي



اَكْتُبْ قِيَمَةَ كُلِّ مَبْلَغٍ، ثُمَّ أَحْوَطِ الْمَبْلَغَ الْمْتَسَاوِيَةَ:

1



\_\_\_\_\_ قَرَشًا.



\_\_\_\_\_ قَرَشًا.



\_\_\_\_\_ قَرَشًا.

2



\_\_\_\_\_ قَرَشًا.







\_\_\_\_\_ قَرَشًا.



\_\_\_\_\_ قَرَشًا.

أَحُلِّ الْمَسْأَلَةَ



3 تَبْرِيرٌ: مَعَ لَمِيَاءِ قِطْعَةٍ مِّنْ ، وَقِطْعَةٍ مِّنْ ، وَمَعَ أَخِيهَا 4 قِطْعٍ مِّنْ ، وَ7 قِطْعٍ مِّنْ . أَيُّهُمَا مَعَهُ مَبْلَغٌ أَكْبَرُ؟ اُبْرِّرْ إِجَابَتِي.

**نشاط منزلي:** اطلب إلى طفلي استعمال القطع النقدية لتمثيل 75 قرشًا بثلاث طرائق مختلفة؟



# استعمال القطع النقدية

## 7

## الدرس

### أتعلم اليوم

أجد قيمة مجموعة من القطع النقدية  
لتحديد إمكانية شراء شيء ما.

### أستكشف

ما القطع النقدية اللازمة لشراء اللعبة؟

85 قرشاً.

### أتعلم

أجد مجموع القطع النقدية لتحديد إذا كانت تكفي لشراء اللعبة أم لا:

90 قرشاً.



مجموع القطع النقدية 95 قرشاً.

$$95 > 90$$

إذن، القطع النقدية تكفي لشراء اللعبة.



**أتحدث:** كيف أحدد إذا كانت القطع النقدية التي  
معي تكفي لشراء دفتر سعره 45 قرشاً؟



## الوَحدة 10

أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهْمِي



أَجِدُ مَجْمُوعَ الْقِطَعِ النَّقْدِيَّةِ، ثُمَّ أُرْسِمُ 😊 أَوْ 😞 لِتَحْدِيدِ إِذَا كَانَتِ الْقِطَعُ النَّقْدِيَّةُ الَّتِي مَعِي تَكْفِي لِشِرَاءِ الشَّيْءِ الْمُبَيَّنِ فِي مَا يَأْتِي:

1



65 قَرَشًا.



2



قَرَشًا \_\_\_\_\_

3



قَرَشًا \_\_\_\_\_

أَحُلِّ الْمَسْأَلَةَ



95 قَرَشًا.

5 التَّفَكُّيرُ الْمُنْطِقِيُّ: أُرْسِمُ قِطَعًا نَقْدِيَّةً تَكْفِي لِشِرَاءِ الْقِصَّةِ الْمَجَاوِرَةِ.

**نشاط منزلي:** أَضَعُ أَمَامَ طِفْلي عِدَّةَ قِطَعِ نَقْدِيَّةٍ مُخْتَلِفَةٍ، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَيْهِ تَحْدِيدَ إِذَا كَانَتْ تَكْفِي لِشِرَاءِ شَيْءٍ نَمَنُهُ 85 قَرَشًا.





# لِنَلْعَبْ مَعًا

عَدُّ اللَّاعِبِينَ

2

## لُعْبَةُ الْوَقْتِ





الْمَوَادُّ وَالْأَدَوَاتُ:






















أَسْتَعِدُّ:

- أَتَعَرَّفُ قَوَاعِدَ اللَّعْبَةِ.
- أَضَعُ أَنَا وَزَمِيلِي وَرَقَةَ اللَّعِبِ أَمَامَنَا.

أَبْدَأُ:

- أَخْتَارُ , وَيَخْتَارُ زَمِيلِي .
- نَضَعُ الزَّرِينَ عِنْدَ مُرَبَّعِ الْبِدَايَةِ.
- أَرْمِي حَجَرَ النَّرْدِ مَرَّةً وَاحِدَةً، ثُمَّ أَحْرِكُ  بِحَسَبِ الْعَدَدِ الظَّاهِرِ عَلَى حَجَرِ النَّرْدِ. فَإِذَا وَصَلْتُ إِلَى سَاعَةِ قَرَأْتُ الْوَقْتَ الظَّاهِرَ عَلَيْهَا بِصَوْتٍ وَاضِحٍ. وَإِذَا كَانَتْ إِجَابَتِي صَحِيحَةً، فَإِنِّي أَتْرُكُ  مَكَانَهُ، وَإِلَّا أُعِيدُهُ إِلَى الْمَكَانِ الَّذِي كَانَ فِيهِ.
- إِذَا وَصَلْتُ إِلَى مُرَبَّعِ يَحْوِي تَعْلِيمَاتٍ مُعَيَّنَةً، فَإِنِّي أَنْفِذُ هَذِهِ التَّعْلِيمَاتِ. أَمَّا إِذَا وَصَلْتُ إِلَى مُرَبَّعِ فَارِغٍ. فَأُعِيدُ رَمِي حَجَرِ النَّرْدِ مَرَّةً أُخْرَى.
- يُكْرَرُ زَمِيلِي مَا قُمْتُ بِهِ.
- أَتَنَاقَشُ أَنَا وَزَمِيلِي عَلَى اللَّعِبِ.
- يَفُوزُ الَّذِي يَصِلُ مِنَّا أَوَّلًا إِلَى مُرَبَّعِ النِّهَايَةِ.
- أَسْتَطِيعُ أَنَا وَزَمِيلِي أَنْ نَلْعَبَ مَرَّةً أُخْرَى.

# الْوَحْدَةُ 10

<p>البداية</p>		<p>أذهب إلى الساعة السادسة.</p>		<p>أذهب إلى الساعة العاشرة.</p>		<p>النهاية</p>
						
						
<p>أرجع إلى الخلف 5 خطوات.</p>						<p>أذهب إلى الساعة الخامسة.</p>
			<p>أرجع إلى الخلف 5 خطوات.</p>			

# اِخْتِبَارُ نِهَائِيَةِ الْوَحْدَةِ

# 10

1 اَكْتُبْ أَيَّامَ الْأُسْبُوعِ بِالترْتِيبِ، بَدْءًا بِالْيَوْمِ الْمَكْتُوبِ:

الثَّلَاثَاءُ، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_.

2 إِذَا كَانَ الْيَوْمُ هُوَ الثَّلَاثَاءُ، فَارْسُمْ  حَوْلَ يَوْمِ غَدٍ، وَ  حَوْلَ يَوْمِ أَمْسٍ.

الأَحَدُ      الإِثْنَيْنِ      الثَّلَاثَاءُ      الأَرْبَعَاءُ      الخَمِيسُ      الجُمُعَةُ      السَّبْتُ

3 اَكْتُبْ الأَعْدَادَ 1 وَ 2 وَ 3 فِي  لِأَرْتَبَ الأَعْمَالَ بِحَسَبِ حَدُوثِهَا:

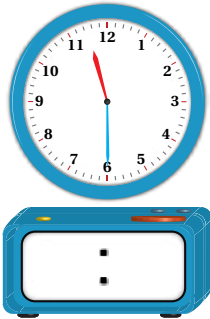




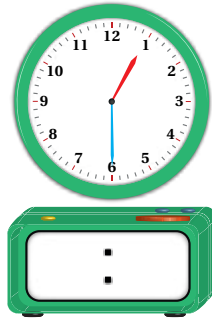



أَقْرَأِ الْوَقْتَ، ثُمَّ اكْتُبْهُ عَلَى السَّاعَةِ الرَّقْمِيَّةِ:

4



5



6





أَجِدْ مَجْمُوعَ الْقِطَعِ النَّقْدِيَّةِ، ثُمَّ أَرَسِّمْ 😊 أَوْ لِتَحْدِيدِ إِذَا كَانَتِ الْقِطَعُ النَّقْدِيَّةُ الَّتِي مَعِيَ تَكْفِي لِشِرَاءِ الشَّيْءِ الْمُبَيَّنِ فِي مَا يَأْتِي:

7



14 قُرْشًا.



8



38 قُرْشًا.



تَدْرِيْبٌ عَلَى أَسْئَلَةِ الْإِخْتِبَارَاتِ الدَّوْلِيَّةِ:

9

يُشِيرُ الْوَقْتُ فِي السَّاعَةِ الْمُجَاوِرَةِ إِلَى:


 الثَّانِيَّةِ.

 الثَّانِيَّةِ وَالنِّصْفِ.

 الثَّالِثَةِ.

 الثَّالِثَةِ وَالنِّصْفِ.

10

مَعَ جَمَالٍ 4 قِطَعٍ نَقْدِيَّةٍ مِنْ فِئَةِ 5 قُرُوشٍ، وَمَعَ أَخِيهِ 4 قِطَعٍ نَقْدِيَّةٍ مِنْ فِئَةِ 10 قُرُوشٍ. كَمْ قُرْشًا مَعَ الْأَخَوَيْنِ مَعًا؟

 40

 50

 60

 80

أَسْئَلَةٌ تَرَكَمِيَّةٌ:

11

أَرْتَّبُ الْأَعْدَادَ الْآتِيَةَ تَصَاعُدِيًّا:

69 , 25, 38

\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_

أَجِدْ الْعَدَدَ الْمَفْقُودَ:

12

$33 + \square = 93$

13

$50 + \square = 67$

# الْوَحْدَةُ 11 القِيَّاسُ



أُسْرَتِي الْكَرِيمَةَ:

بَدَأْتُ الْيَوْمَ دِرَاسَةَ الْوَحْدَةِ الْحَادِيَةِ عَشْرَةَ الَّتِي سَأَتَعَلَّمُ فِيهَا الْمُقَارَنَةَ بَيْنَ أَطْوَالِ الْأَشْيَاءِ، وَكُتْلَيْهَا، وَسَعَاتِهَا، وَتَرْتِيبِهَا تَصَاعُدِيًّا وَتَنَازُلِيًّا، وَكَذَلِكَ سَأَتَعَلَّمُ قِيَاسَ أَطْوَالِ الْأَشْيَاءِ، وَكُتْلَيْهَا، وَسَعَاتِهَا بِاسْتِعْمَالِ وَحَدَاتٍ غَيْرِ قِيَاسِيَّةٍ. لِنَتَقَدُّ مَعَ النَّشَاطِ الْآتِي الَّذِي سَيُسَاعِدُنِي عَلَى مُرَاجَعَةِ الْمَفَاهِيمِ الرِّيَاضِيَّةِ الَّتِي دَرَسْتُهَا سَابِقًا، وَتَلَزَمَنِي فِي أَثْنَاءِ دِرَاسَةِ هَذِهِ الْوَحْدَةِ. أَجِبُّكُمْ.

**نشاط منزلي:** في هذا النشاط، سِيرَاجِعُ طِفْلِي مَا تَعَلَّمَهُ عَنِ الْمُقَارَنَةِ بَيْنَ كُتْلِ الْأَشْيَاءِ وَأَطْوَالِهَا.



- أَضَعُ أَمَامَ طِفْلِي مِلْعَقَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ فِي الطَّوْلِ، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَيْهِ تَحْدِيدَ أَيَّتَهُمَا أَطْوَلُ.
- أَضَعُ أَمَامَ طِفْلِي شَيْئَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ فِي الْكُتْلَةِ، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَيْهِ تَحْدِيدَ أَيَّتَهُمَا أَخَفُّ.

# مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ:

## أَصْنَعُ مِيزَانًا

7 أَعْرِضْ أَمَامَ زُمَلَائِي الْمِيزَانَ الَّذِي صَمَّمْتُهُ،  
مُوضِّحًا لَهُمْ خُطُواتِ عَمَلِي فِي أَثْناءِ تَنْفِيذِ  
المَشْرُوعِ.

أَسْتَعِدُّ أَنَا وَمَجْمُوعَتِي لِتَنْفِيذِ مَشْرُوعِنَا  
الْمُتَمَثِّلِ فِي صُنْعِ مِيزَانٍ.



### المواد والأدوات

- عَلاَقَةُ مَلايِسَ .
- خُيُوطٌ .
- وَعاءانِ مِنَ الكَرْتُونِ .
- مِثْقَبٌ .



### خُطُواتِ تَنْفِيذِ المَشْرُوعِ:

1 أَحْضِرِ المَوادَّ وَالأَدَواتِ اللّازِمَةَ لِصُنْعِ المِيزانِ.

2 أَطْلُبُ إِلى أَحَدِ وَالِدَيِّ مُساعِدَتِي عَلى ثَقَبِ  
الوِعاءِينِ بِالمِثْقَبِ، وَأَحْرِصُ عَلى أَنْ يَكُونَ  
الثَّقَبانِ مُتَقابِلَينِ.

3 أَحْتارُ خَيطَينِ لهُما الطُولُ نَفْسُهُ، وَأُمرِّرُ أَحَدَهُما  
مِنَ ثَقَبِ، ثُمَّ أَرِبطُ طَرَفَينِ، مُكرِّرًا ذَلِكَ بِالثَّقَبِ  
وَالخَيطِ الأَخرَينِ.

4 أَعَلِّقُ الوِعاءَينِ عَلى طَرَفَيِ عَلاَقَةِ المَلايِسِ.

5 أُثَبِّتُ العَلاَقَةَ عَلى مَكانٍ مُناسِبٍ فِي البَيتِ أوِ  
الصَّفِّ؛ عَلى أَنْ تَظَلَّ حَرَكَتُها سَهَلَةً.

6 أَقيِسُ بِالمِيزانِ كُتَلَ أَشْياءَ مُخْتَلِفَةٍ، مُستَعْمِلًا  
وَحَداتٍ غَيرَ قِياسِيَّةٍ مُناسِبَةٍ.

# مُقَارَنَةُ الْأَطْوَالِ وَتَرْتِيبُهَا

## 1

## الدَّرْسُ

### أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

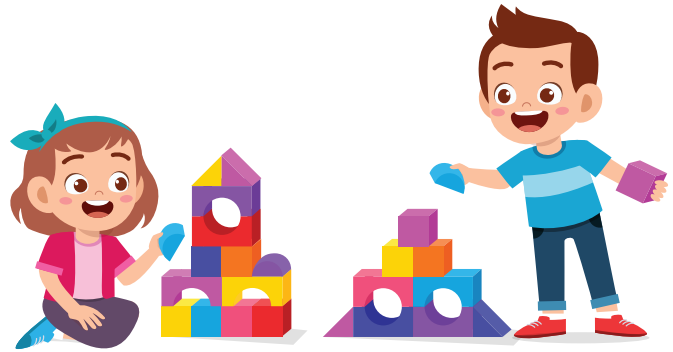
- أُقَارِنُ بَيْنَ أَطْوَالِ الْأَشْيَاءِ.
- أُرْتَّبُ ثَلَاثَةَ أَشْيَاءَ تَصَاعُدِيًّا أَوْ تَنَازُلِيًّا بِحَسَبِ أَطْوَالِهَا.

### الْمُضْطَلِحَاتُ

- الْأَطْوَلُ.
- الْأَقْصَرُ.

### أَسْتَكْشِفُ

بَنَى كُلُّ مَنْ دِيمَةً وَعَمَرَ قَصْرًا مِنَ الْمَكْعَبَاتِ؛ أَيُّهُمَا بَنَى قَصْرًا أَطْوَلَ؟



### أَتَعَلَّمُ



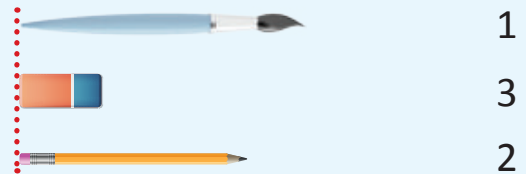
يُمْكِنُنِي الْمُقَارَنَةُ بَيْنَ أَطْوَالِ الْأَشْيَاءِ وَتَرْتِيبُهَا؛ فَقَلَّمُ الرَّصَاصِ أَطْوَلَ مِنْ الْمِمْحَاةِ، وَأَقْصَرَ مِنَ الْفُرْشَاةِ.

إِذَنْ، الْأَطْوَلُ (longest) هُوَ الْفُرْشَاةُ، وَالْأَقْصَرُ (shortest) هُوَ الْمِمْحَاةُ.

التَّرْتِيبُ مِنَ الْأَقْصَرِ إِلَى الْأَطْوَلِ:



التَّرْتِيبُ مِنَ الْأَطْوَلِ إِلَى الْأَقْصَرِ:



أَتَحَدَّثُ: كَيْفَ أُرْتَّبُ الْأَشْيَاءَ بِحَسَبِ أَطْوَالِهَا؟



## الْوَحْدَةُ 11

أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهْمِي



أُحَوِّطُ الْأَقْصَرَ:

1

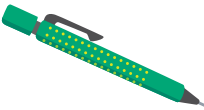


2

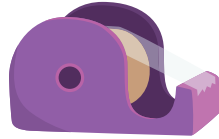


أُحَوِّطُ الْأَطْوَلَ:

3



4



6 أَرْتَبُ الْأَشْيَاءَ مِنَ الْأَطْوَلِ إِلَى الْأَقْصَرِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْأَرْقَامَ 1، وَ2، وَ3، بَدْءًا بِالْأَطْوَلِ:



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

5 أَرْتَبُ الْأَشْيَاءَ مِنَ الْأَقْصَرِ إِلَى الْأَطْوَلِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْأَرْقَامَ 1، وَ2، وَ3، بَدْءًا بِالْأَقْصَرِ:



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ



7 أَكْتَشِفُ الْخَطَأَ: قَالَ زِيَادٌ: «إِنَّ لِلْحَبَلَيْنِ الْمُجَاوِرَيْنِ الطَّوْلَ نَفْسَهُ».

أَكْتَشِفُ الْخَطَأَ فِي قَوْلِ زِيَادٍ، ثُمَّ أَصَحِّحُهُ.

نشاط منزلي: أصع أمام طفلي ملاعق مختلفة الأطوال، ثم أطلب إليه ترتيبها من الأقصر إلى الأطول.



# وَحَدَاتُ الطُّوْلِ غَيْرُ الْقِيَاسِيَّةِ

## 2

## الدَّرْسُ

### أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

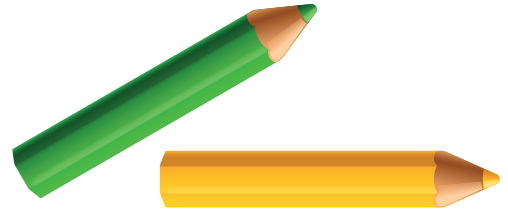
أَقِيسُ أَطْوَالَ الْأَشْيَاءِ بِاسْتِعْمَالِ  
وَحَدَاتٍ غَيْرِ قِيَاسِيَّةٍ.

### الْمُضْطَّلِحَاتُ



- قِيَاسٌ.
- وَحْدَةٌ قِيَاسٍ.

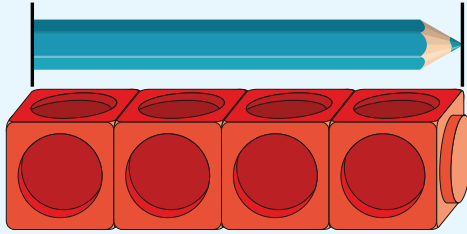
### أَسْتَكْشِفُ


أَيُّ الْقَلَمَيْنِ أَطْوَلُ؟ كَيْفَ أَتَحَقَّقُ مِنْ صِحَّةِ إِجَابَتِي؟

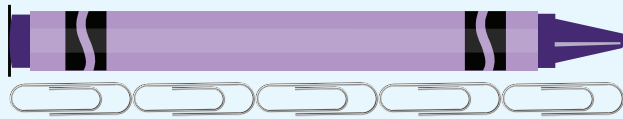



### أَتَعَلَّمُ

يُمْكِنُنِي قِيَاسُ (measure) أَطْوَالَ الْأَشْيَاءِ بِاسْتِعْمَالِ وَحْدَةٍ (unit) قِيَاسٍ مُنَاسِبَةٍ، مِثْلَ: ، وَ .



طَوْلُ الْقَلَمِ تَقْرِيبًا 4 .



طَوْلُ الْقَلَمِ تَقْرِيبًا 5 .

أَتَحَدَّثُ: كَيْفَ أَقِيسُ طَوْلَ شَيْءٍ بِاسْتِعْمَالِ الْمَكْعَبَاتِ؟



## الوَحدة 11


أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهْمِي



أَسْتَعْمِلُ  لِأَقْيَسَ الطَّوْلَ:


1



تَقْرِيْبًا  \_\_\_\_\_.

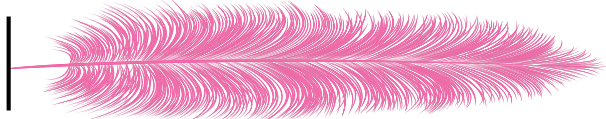
2




تَقْرِيْبًا  \_\_\_\_\_.

أَسْتَعْمِلُ  لِأَقْيَسَ الطَّوْلَ:


3



تَقْرِيْبًا  \_\_\_\_\_.

4



تَقْرِيْبًا  \_\_\_\_\_.

أَحُلِّ الْمَسْأَلَةَ



5 تَبْرِيْرٌ: قَاسْتُ مَرَامَ طَوْلِ لُعْبَةِ سَيَّارَةٍ بِاسْتِعْمَالِ ، فَكَانَ 3  تَقْرِيْبًا، ثُمَّ قَاسْتُهُ بِاسْتِعْمَالِ ، فَكَانَ 5  تَقْرِيْبًا.

مَا سَبَبُ اخْتِلَافِ قِيَاسِ طَوْلِ السَّيَّارَةِ فِي الْحَالَتَيْنِ؟ اُبْرِّرْ إِجَابَتِي.

**نشاط منزلي:** أطلبُ إلى طفلي قياس أطوال أشياء مختلفة في المنزل باستخدام وحدات غير قياسية، مثل: مشابك الورق، والمكعبات.



# مُقَارَنَةُ الْكُتْلِ وَتَرْتِيبُهَا

# 3

# الدَّرْسُ

## أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

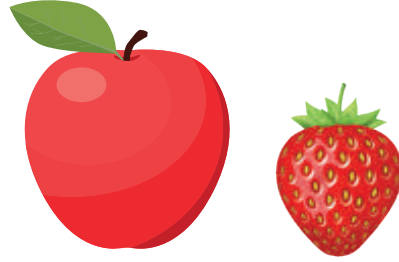
- أَقَارِنُ بَيْنَ كُتْلِ الْأَشْيَاءِ.
- أَرْتَّبُ ثَلَاثَةَ أَشْيَاءٍ نَصَاعِدِيًّا أَوْ تَنَازُلِيًّا بِحَسَبِ كُتْلِهَا.

## الْمُضْطَلَحَاتُ

- الْأَثْقَلُ.
- الْأَخْفُ.

## أَسْتَكْشِفُ

أَيُّهُمَا أَثْقَلُ: التُّفَّاحَةُ أَمْ حَبَّةُ الْفَرَاوَلَةِ؟ كَيْفَ أَحَدُّ ذَلِكَ؟



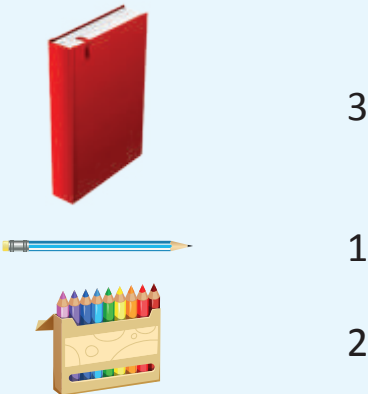
## أَتَعَلَّمُ



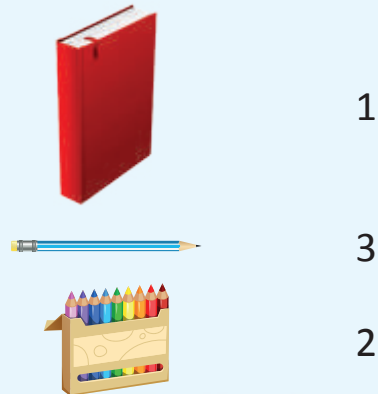
يُمْكِنُنِي الْمُقَارَنَةُ بَيْنَ كُتْلِ الْأَشْيَاءِ وَتَرْتِيبُهَا؛ فَعَلْبَةُ الْأَلْوَانِ أَثْقَلُ مِنْ قَلَمِ الرَّصَاصِ، وَأَخْفُ مِنَ الْكِتَابِ.

إِذَنْ، الْأَثْقَلُ (heaviest) هُوَ الْكِتَابُ، وَالْأَخْفُ (lightest) هُوَ قَلَمُ الرَّصَاصِ.

التَّرْتِيبُ مِنَ الْأَخْفِ إِلَى الْأَثْقَلِ:



التَّرْتِيبُ مِنَ الْأَثْقَلِ إِلَى الْأَخْفِ:



أَتَحَدَّثُ: كَيْفَ أَرْتَّبُ الْأَشْيَاءَ بِحَسَبِ كُتْلِهَا؟





## الْوَحْدَةُ 11

أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهْمِي



أُحَوِّطُ الْأَثْقَلَ:



أُحَوِّطُ الْأَخْفَّ:



6 أَرْتَبُ الْأَشْيَاءَ مِنَ الْأَثْقَلِ إِلَى الْأَخْفِّ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْأَرْقَامَ 1، وَ2، وَ3، بَدْءًا بِالْأَثْقَلِ:



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5 أَرْتَبُ الْأَشْيَاءَ مِنَ الْأَخْفِّ إِلَى الْأَثْقَلِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْأَرْقَامَ 1، وَ2، وَ3، بَدْءًا بِالْأَخْفِّ:



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ



7 أَكْتَشِفُ الْخَطَأَ: قَالَتْ رِهَامُ: «إِنَّ الْبَالُونَ أَثْقَلُ مِنْ كُرَةِ التَّنِيسِ لِأَنَّهُ أَكْبَرُ». أَكْتَشِفُ الْخَطَأَ فِي قَوْلِ رِهَامَ، ثُمَّ أَصَحِّحُهُ.

نشاط منزلي: أضع أمام طفلي 3 أشياء من المنزل، ثم أطلب إليه ترتيبها من الأخف إلى الأثقل.



# وَحَدَاتُ الْكُتْلَةِ غَيْرِ الْقِيَاسِيَّةِ

## 4

## الدَّرْسُ

### أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

أَقِيسُ كُتْلَ الْأَشْيَاءِ بِاسْتِعْمَالِ  
وَحَدَاتٍ غَيْرِ قِيَاسِيَّةٍ.

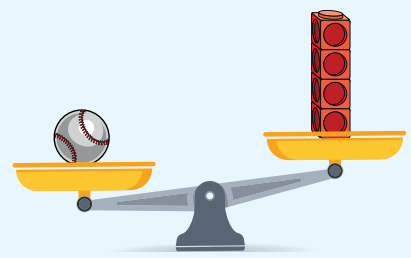
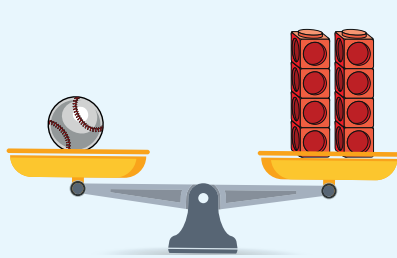
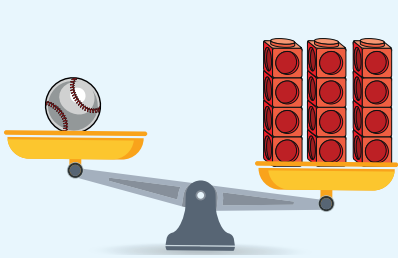
### أَسْتَكْشِفُ


أَيُّهُمَا كُتْلَتُهُ أَكْبَرُ: لَمِيسُ أُمِّ عَبَّاسٍ؟



### أَتَعَلَّمُ

يُمْكِنُنِي اسْتِعْمَالُ  وَ  لِقِيَاسِ كُتْلِ الْأَشْيَاءِ.



كُتْلَةُ الْكُرَّةِ 8 .



أَتَحَدَّثُ: كَيْفَ أَقِيسُ كُتْلَةَ شَيْءٍ بِاسْتِعْمَالِ  وَ ؟



## الْوَحْدَةُ 11


أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهْمِي



أَبْحَثُ عَنِ الْأَشْيَاءِ الْأَثِيَّةِ، وَأَقِيسُ كُتْلَهَا، مُسْتَعْمِلًا  وَ  :


1



تَقْرِيبًا  \_\_\_\_\_ .


2



تَقْرِيبًا  \_\_\_\_\_ .


3



تَقْرِيبًا  \_\_\_\_\_ .


4



تَقْرِيبًا  \_\_\_\_\_ .


5



تَقْرِيبًا  \_\_\_\_\_ .


6



تَقْرِيبًا  \_\_\_\_\_ .


7



تَقْرِيبًا  \_\_\_\_\_ .

8

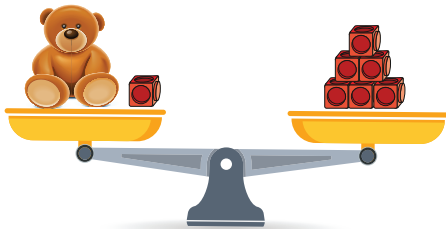


تَقْرِيبًا  \_\_\_\_\_ .

أُدْخِلْ الْمَسْأَلَةَ



9 تَبْرِيرٌ: كَمْ مَكْعَبًا كُتْلَةُ لُعْبَةِ الدُّبِّ؟ أُبَرِّرُ إِجَابَتِي .



**نشاط منزلي:** أعطني طفلي أشياء من المنزل، ثم أطلب إليه قياس كتلتها باستعمال ميزان ذي كفتين، ووحدّة قياس غير قياسية.



# مُقَارَنَةُ السَّعَاتِ وَتَرْتِيبُهَا

# 5

# الدَّرْسُ

## أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ

- أَقَارِنُ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ مِنْ حَيْثُ السَّعَةِ.
- أُرَتِّبُ ثَلَاثَةَ أَوْعِيَةٍ تَصَاعُدِيًّا أَوْ تَنَازُلِيًّا بِحَسَبِ سَعَةِ كُلِّ مِنْهَا.

## الْمُضْطَلَحَاتُ

- الْأَكْثَرُ سَعَةً.
- الْأَقَلُّ سَعَةً.

## أَسْتَكْشِفُ

أَيُّهُمَا يَحْوِي كَمِيَّةَ حَلِيبٍ أَكْبَرَ: الْكُوبُ أَمْ الْقَارُورَةُ؟



## أَتَعَلَّمُ

تَخْتَلِفُ الْأَوْعِيَةُ مِنْ حَيْثُ السَّعَةِ؛ فَالْكَأْسُ سَعَتُهَا أَقَلُّ مِنْ سَعَةِ الْإِبْرِيْقِ، وَالْإِبْرِيْقُ سَعَتُهُ أَكْثَرُ مِنْ سَعَةِ الْقَارُورَةِ.



إِذَنْ، الْأَكْثَرُ سَعَةً (holds the most) هُوَ الْإِبْرِيْقُ، وَالْأَقَلُّ سَعَةً (holds the least) هُوَ الْكَأْسُ.

التَّرْتِيبُ مِنَ الْأَقَلِّ سَعَةً إِلَى الْأَكْثَرِ سَعَةً:



3



1



2

التَّرْتِيبُ مِنَ الْأَكْثَرِ سَعَةً إِلَى الْأَقَلِّ سَعَةً:



1



3



2

أَتَحَدَّثُ: أَيُّهُمَا أَكْثَرُ سَعَةً: الْمِلْعَقَةُ أَمْ كُوبُ الْمَاءِ؟

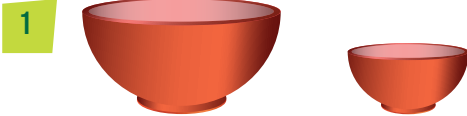


## الْوَحْدَةُ 11

أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهْمِي



أُحَوِّطُ الشَّيْءَ الَّذِي سَعْتُهُ أَقَلُّ:



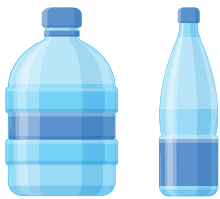
أُحَوِّطُ الشَّيْءَ الَّذِي سَعْتُهُ أَكْثَرُ:



5 أُرَتِّبُ الْأَشْيَاءَ مِنَ الْأَقَلِّ سَعَةً إِلَى الْأَكْثَرِ سَعَةً، ثُمَّ أَكْتُبُ الْأَرْقَامَ 1، 2، وَ3، بَدءًا بِالشَّيْءِ الْأَقَلِّ سَعَةً:



أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ



7 أَكْتَشِفُ الْخَطَأَ: قَالَ بَهَاءُ: «بِمَا أَنَّ الْقَارُورَتَيْنِ لَهُمَا الْإِرْتِفَاعُ نَفْسُهُ، فَإِنَّ لَهُمَا السَّعَةَ نَفْسَهَا». أَكْتَشِفُ الْخَطَأَ فِي قَوْلِ بَهَاءِ، ثُمَّ أَصَحِّحُهُ.

نشاط منزلي: أضع أمام طفلي 3 أشياء من المنزل سعته مختلفة، ثم أطلب إليه ترتيبها من الأقل سعته إلى الأكثر سعته.



## أَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ


- أَقْيِسُ سَعَةَ الْأَشْيَاءِ بِاسْتِعْمَالِ وَحَدَاتٍ غَيْرِ قِيَاسِيَّةٍ.

## أَسْتَكْشِفُ

كَمْ مَرَّةً سَأَسْتَعْمِلُ الْمَجْرَفَةَ لِمِلِّءِ الدَّلْوِ بِالرَّمْلِ؟

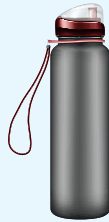


## أَتَعَلَّمُ

أَسْتَعْمِلُ  لِتَقْدِيرِ سَعَةِ كُلِّ وَعَاءٍ تَقْرِيْبًا:



1  تَقْرِيْبًا.



3  تَقْرِيْبًا.



20  تَقْرِيْبًا.

أَتَحَدَّثُ: كَيْفَ أَسْتَعْمِلُ  لِإِيْجَادِ سَعَةِ وَعَاءٍ؟



## الْوَحْدَةُ 11

أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهْمِي



أَحْوِطُ تَقْدِيرَ السَّعَةِ الْمُنَاسِبِ لِكُلِّ وَعَاءٍ:

1



20 5

2



8 1

3



5 15

4



30 3

5



10 60

6



25 6

أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ



3 تَبْرِيرٌ: يَحْتَاجُ مِلْءُ الدَّلْوِ الْمَجَاوِرِ إِلَى 5 . كَمْ يَلْزَمُ لِمِلْءِ دَلْوَيْنِ؟  
أُبَرِّرُ إِجَابَتِي.

نشاط منزلي: أطلبُ إلى طفلي استعمالَ كوبِ ماءٍ لقياسِ سعةِ بعضِ آنيةِ المَطْبَخِ المختلفةِ.





# لِنَلْعَبْ مَعًا

عَدَدُ اللَّاعِبِينَ  
2

## قِيَّاسُ الطَّوْلِ

### المَوَادُّ وَالْأَدَوَاتُ:

• أَفْلامٌ سَبَّوْرَةٍ.




### أَسْتَعِدُّ:

• أَتَعَرَّفُ قَوَاعِدَ اللَّعْبَةِ.

• أَضَعُ أَنَا وَزَمِيلِي اللَّاعِبُ وَرَقَةَ اللَّعِبِ أَمَامَنَا.

### أَبْدَأُ:

• يَخْتَارُ لِي زَمِيلِي دَائِرَةً مِنْ وَرَقَةِ اللَّعِبِ.

• أَبْحَثُ عَنِ الشَّيْءِ الْمَوْجُودِ فِي وَرَقَةِ اللَّعِبِ دَاخِلَ الصَّفِّ، ثُمَّ أَقْيِسُ طَوْلَهُ بِاسْتِعْمَالِ .

• يَتَحَقَّقُ زَمِيلِي مِنْ إِجَابَتِي؛ فَإِذَا كَانَتْ صَحِيحَةً فَإِنِّي أَضَعُ إِشَارَةَ (X) عَلَى الدَّائِرَةِ.

• يُكْرِّرُ زَمِيلِي مَا قُمْتُ بِهِ.

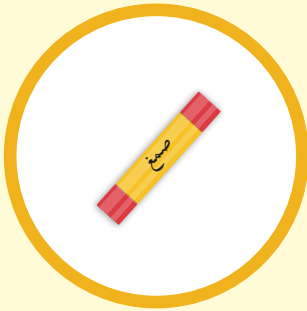
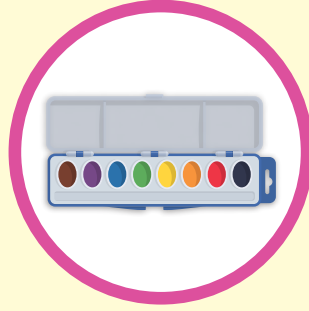
• أَتَنَاقَشُ أَنَا وَزَمِيلِي عَلَى اللَّعِبِ.

• تَنْتَهِي اللَّعْبَةُ عِنْدَمَا نُعْطِي جَمِيعَ الْمُرَبَّعَاتِ فِي وَرَقَةِ اللَّعِبِ.

• أَسْتَطِيعُ أَنَا وَزَمِيلِي أَنْ نَلْعَبَ مَرَّةً أُخْرَى.



## الْوَحْدَةُ 11



# اختبار نهاية الوحدة

# 11

أحوطُ الأَقْصَرَ:

1



2

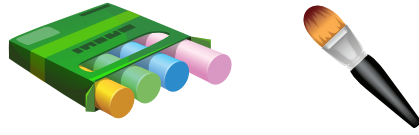


أحوطُ الأَثْقَلَ:

3



4



أحوطُ الشَّيْءَ الَّذِي سَعْتُهُ أَقْلُ:

5



6



7 أرْتَبُ الأَشْيَاءَ مِنَ الأَخْفِ إِلَى الأَثْقَلِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الأَرْقَامَ 1، و2، و3، بَدْءًا بِالأَخْفِ:



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

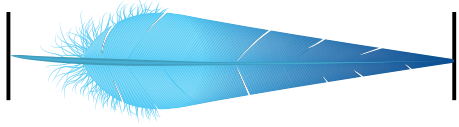
أَسْتَعْمِلُ \_\_\_\_\_ لِأَقْيَسِ الطَّوْلِ:

8



تَقْرِيْبًا \_\_\_\_\_ .

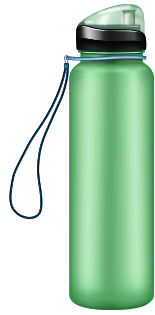


9



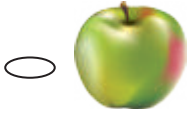
تَقْرِيْبًا \_\_\_\_\_ .

## تَدْرِيْبٌ عَلٰى اَسْئَلَةِ الْاِخْتِبَارَاتِ الدَّوْلِيَّةِ:

10 تَقْدِيْرُ السَّعَةِ الْمُنَاسِبِ لِقَاروْرَةِ الْمَاءِ الْمُجَاوِرَةِ هُوَ:

○ 3 ○ 1 ○ 20 ○ 10 

11 الشَّيْءُ الْأَثْقَلُ مِنْ بَيْنِ الْأَشْيَاءِ الْآتِيَةِ هُوَ:



## اَسْئَلَةُ تَرَكَمِيَّةٍ:

أُرْتَبُ الْأَعْدَادَ الْآتِيَةَ تَنَازُلِيًّا:

12 25 , 69, 38

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

أَجِدْ نَاتِجَ الْجَمْعِ:

13  $66 + 22 =$  \_\_\_\_\_14  $48 + 11 =$  \_\_\_\_\_