

قال الشاعر نسيب عريضة في قصيدة (المهاجر):

فقد عرفت بها أنفاس كئيباني  
فأنت (لا شك) من أهلي وأخواني  
وخفني من حرور السائل القاني  
وجنحيني أرفرف فوق أوطاني  
جرى مع الدمع في أجفان غزلان

١- صحبي دعوا النسمات الميسن تلمسني  
٢- تدفقي يا رياح الشرق هاتجة  
٣- تغلغلي بين أضلاعي إلى كبدي  
٤- وذكريني بما أنسيت من أمل  
٥- أنا المهاجر (لا أنسى الوداع) وما

أولاً: المستوى الفكري (٧٠ درجة):

- ١- ما مفرد (كئيباني) ما جمع (كبدي)؟  
٢- ما الفكرة العامة التي بني عليها النص السابق  
٣- اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي ثم انقلها إلى ورقة إجابتك فيما يأتي: فكرة البيت الثالث هي:  
(دعوة النسمات إلى التوقف - دعة النسمات إلى تخفيف نار الشوق - مخاطبة المحبوبة في الغربة).  
٤- غير عن معنى البيت الرابع تعبيراً وافياً.  
٥- لم طلب الشاعر من النسمات أن تمنحه أجنحة؟  
٦- انتقل الشاعر في البيت الخامس من العام إلى الخاص ، وضح ذلك  
٧- قال عنتر بن شداد العبسي: يا طائر البان قد هيجت أحزاني  
وازن بين هذا البيت والبيت الثاني من حيث المضمون.

ثانياً: المستوى الفني وقواعد اللغة (٣٠ درجة):

- ١- استخرج من البيت الأول أسلوباً خبرياً وآخر إنشائياً، وانكر نوعيهما.  
٢- من سمات الإبداعية في النص: (استعمال اللغة المأنوس المشحونة بطاقات عاطفية وخيالية رقية - التركيز على موضوعات يثيرها التشاؤم والكآبة) مثل لكل خصيصة مما سبق بمثال مناسب.  
٣- من وظائف الصورة التحسين، وضح ذلك في الصورة الآتية: جرة مع الدمع من أجفان غزلان  
٤- من منابع الموسيقى الداخلية (استعمال الحروف الهامسة - تكرار الأحرف) مثل لكل منهما.  
٥- ما الشعور العاطفي البارز في البيت الأول، مثل لأداة اعتمدها الشاعر في إبرازه  
٦- أعرب من النص ما وضع تحته خط إعراب مفردات وما بين قوسين إعراب جمل.  
٧- استخرج صفة من البيت الأول وبين ماذا أفادت.  
٨- علل جزم الفعل (أرفرف) في البيت الرابع  
٩- ما العلة الصرفية في (هاتجة) ، وما وزن كلمة (أنسى)

ثالثاً القراءة والمطالعة (٤٠ درجة):

جاء في نص (رسالة الشرق المتجدد) لميخائيل نعيمة ما يأتي:

"وما العالم الذي نعيش فيه اليوم وكأننا نعيش على فوهة بركان ؟ إنها لعالم انشطر إلى معسكرين مدججين بالسلاح"

- ١- ما نظرة المعسكرين المهيمنين في الغرب للإنسان؟  
٢- علل كتابة التاء المربوطة في (فوهة) والهمزة في (انشطر)  
٣- أين تجد كلمة (مدججين) في معجم يأخذ بأوائل الكلمات؟  
رابعاً أ- التعبير الإخباري (١٠٠ درجة).....

ب- التعبير الإخباري (٦٠ درجة) اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين:.....

انتهى الأسئلة

بكلوريات @baca11111

القناة الرئيسية: t.me/baca11111