

# ملخص لمادة لغتي الجميلة للصف الخامس

المكون: الأسلوب اللغوي

## ١- أسلوب التوكيد :

### التوكيد بـ ( كل و جميع )

- التوكيد هو : لفظ يقصد به تثبيت المعنى في نفس السامع .
- التوكيد : بـ ( كل و جميع ) يفيد الإحاطة والشمول .
- التوكيد : لابد أن يتصل بضمير .

### ألفاظ التوكيد المعنوي

جميع

كل

أَنْجَزْتُ الأَعْمَالَ جَمِيعَهَا.

نَجَحَ الطَّلَابُ كُلَّهُمْ.

### مثال :

غسلت الفواكه **جَمِيعَهَا**.

الهاء	جميع
ضمير متصل	لفظ التوكيد

حفظت السُّورَةَ **كُلَّهَا**.

الهاء	كُلَّ
ضمير متصل	لفظ التوكيد

النَّاسُ **جَمِيعُهُمْ** يعبدون الله.

هم	جميع
ضمير متصل	لفظ التوكيد

حضرت المعلمات **كُلَّهُنَّ**.

هنَّ	كُلَّ
ضمير متصل	لفظ التوكيد

# المكون: الصنف اللغوي

## المهارة: ١- الاسم المقصور والمنقوص والممدود



ي

ا

### ١- الاسم المقصور

اسم معرب ينتهي بألف لينة مفتوح ما قبلها  
للألف صورتان:



على صورة ياء  
غير منقوطة

لَيْلَى

مَسْعَى

حَصَى

مَنْتَدَى



قائمة

السَّنَا

العُلَا

المَرَايَا

الصفَا



ي

### ٢- الاسم المنقوص

اسم معرب ينتهي بياء لازمة غير مشددة  
مكسور ما قبلها

سُعُودِي

ليس اسم  
منقوص  
لأن الياء  
مشددة

أَمَانِي

رَاعِي

سَاعِي

الرَاجِي

المَحَامِي

سَامِي

وَادِي

قَاضِي

النَاجِي

الدَاعِي

### ٣- الاسم الممدود

اسم معرب آخره همزة قبلها ألف زائدة



اء



ليس اسم  
ممدود لأن  
الألف أصلية  
ليست زائدة

صَحْرَاءُ	عِظْمَاءُ	اِبْتِدَاءُ	كِسَاءُ	جِدَاءُ
حَمْرَاءُ	سَمَاءُ	شُهَدَاءُ	غِذَاءُ	نِدَاءُ

### الاسم المقصور - المنقوص - الممدود

الاسم المقصور		الاسم المنقوص		الاسم الممدود	
اسم ينتهي بألف لازمه		اسم ينتهي بياء لازمة		اسم معرب آخره همزة قبلها ألف زائدة	
قائمة (ا)	(ى)	غير مشددة مكسور ما قبلها			
العصا	فتى	الساعي	الداعي	صحراء	عظماء
العلا	ليلى	الحامي	القاضي	نداء	سماء
×	×	×	×	×	×
سعى	على	كتابي	عربي	شاء	ماء
فعل	حرف	ياء المتكلم	ياء النسب	فعل	الألف أصلية

الاسم المعرب هو اسم يتغير آخره بحسب موقعه الاعرابي..  
الاسم المبني هو اسم يلزم آخره حالة واحدة وإن تغير موقعه الاعرابي.

فائدة

لا يعد اسم مقصور، لأنه ليس معرب

هَذَا

لا يعد اسم منقوص، لأنه ليس معرب

الذِي

لا يعد اسم ممدود، لأنه ليس معرب

هؤُلاءِ

## المهارة: ٢- الأفعال الخمسة

الأفعال الخمسة : هي كل فعل مضارع اتصلت به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة.



### خريطة مفاهيم

#### الأفعال الخمسة

كل فعل مضارع اتصلت به

ياء المخاطبة

تَعْمَلِينَ

واو الجماعة

يَعْمَلُونَ

يَعْمَلُونَ

ألف الاثنين

يَعْمَلَانِ

تَعْمَلَانِ

### مثال :





# المكون: الظاهرة الإملائية

## قاعدة أقوى الحركات

أقوى الحركات الكسرة ويناسبها الياء ثم الضمة ويناسبها الواو ثم الفتحة ويناسبها الألف



## المهارة: ١- الهمزة المتوسطة على الياء

\*ترسم الهمزة المتوسطة على الياء (يـ)

إذا كانت الهمزة مكسورة

أو مكسور ما قبلها

أو سبقت بياء مكسورة ما قبلها .



## خريطة مفاهيم



## الهمزة المتوسطة على الياء

ترسم الهمزة على الياء إذا كانت الهمزة

سبقت بياء  
مكسورة

مكسور ما قبلها

مكسورة

مَشِيئَةٌ

مِيَّات

قَائِدَةٌ

بِيئَةٌ

رِيَّاتٌ

أَفِيئَةٌ

مَلِيئَةٌ

بِيئَةٌ

رَأِيئَةٌ



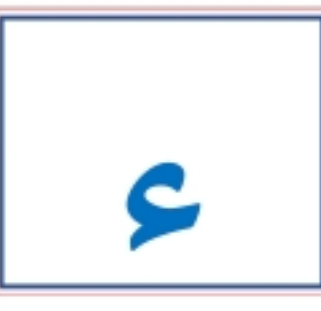
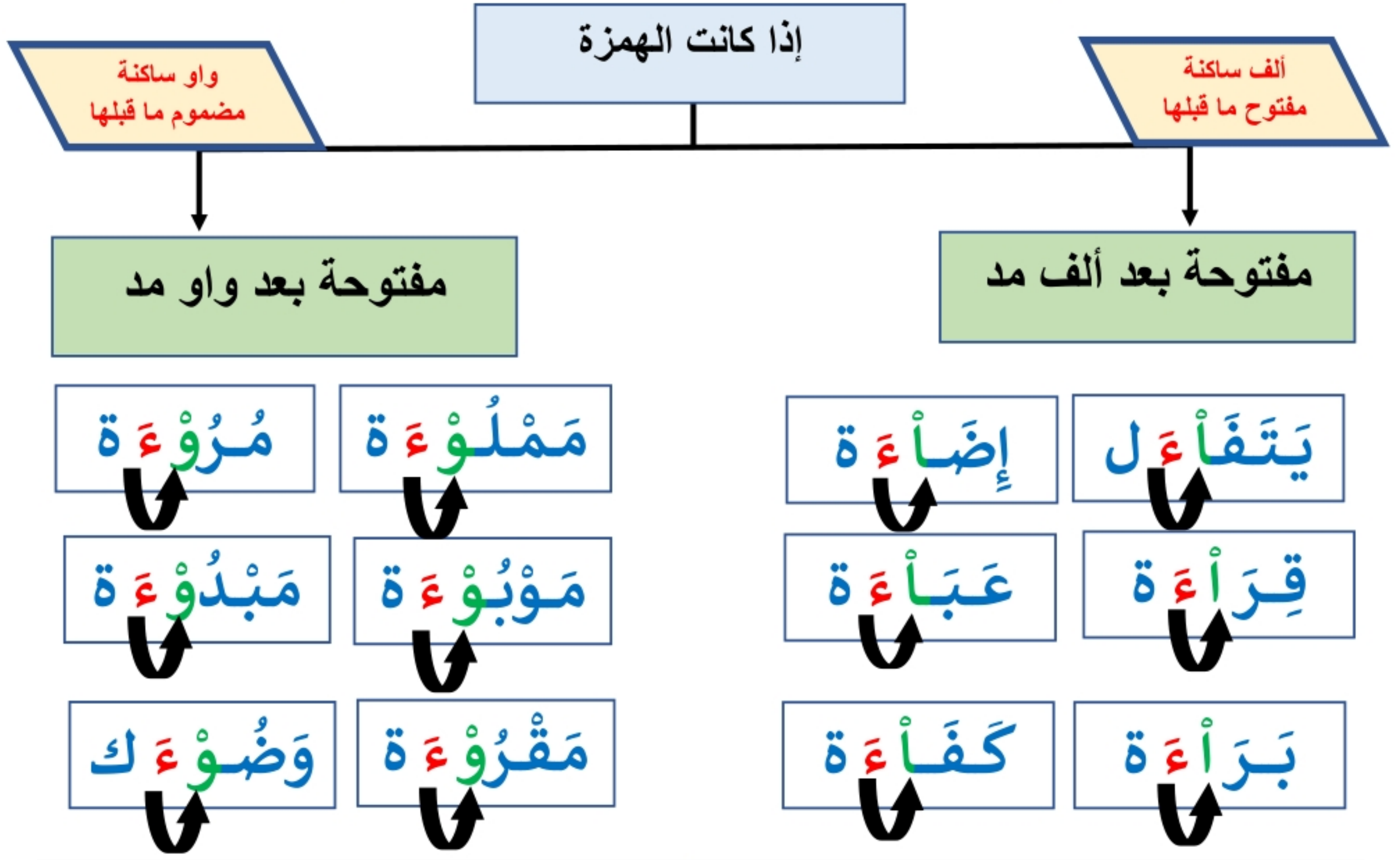
## المهارة: ٢- الهمزة المتوسطة المفردة على السطر

ترسم الهمزة المتوسطة منفردة على السطر في حالتين هما :

- ١- إذا كانت الهمزة مفتوحة بعد ألف مد ( ألف ساكنة مفتوح ما قبلها ) .
- ٢- إذا كانت الهمزة مفتوحة بعد واو مد ( واو ساكنة مضموم ما قبلها ) .

### خريطة مفاهيم

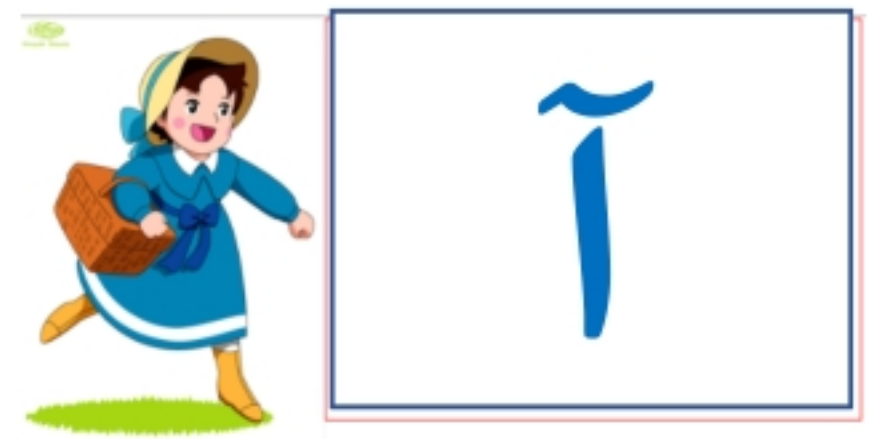
#### ترسم الهمزة المنفردة على السطر



عَبَاءَة	عَبَاءَة
بَرَاءَة	بَرَاءَة
مَقْرُوءَة	مَقْرُوءَة



أَسْئَلَة	أَسْئَلَة
جَرِيئَة	جَرِيئَة
فِئْرَان	فِئْرَان



المهارة: ٣- رسم الهمزة الممدودة في أول الكلمة ووسطها ( آ - آ ):

\* الهمزة الممدودة هي همزة بعدها ألف .

\* تكتب الهمزة الممدودة (آ).

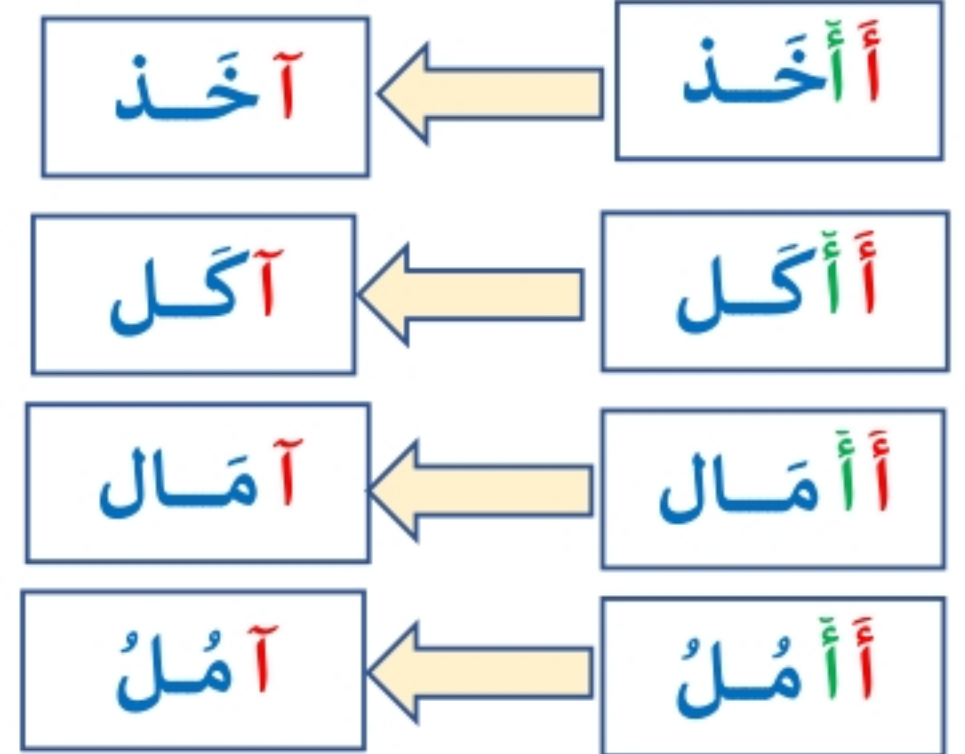
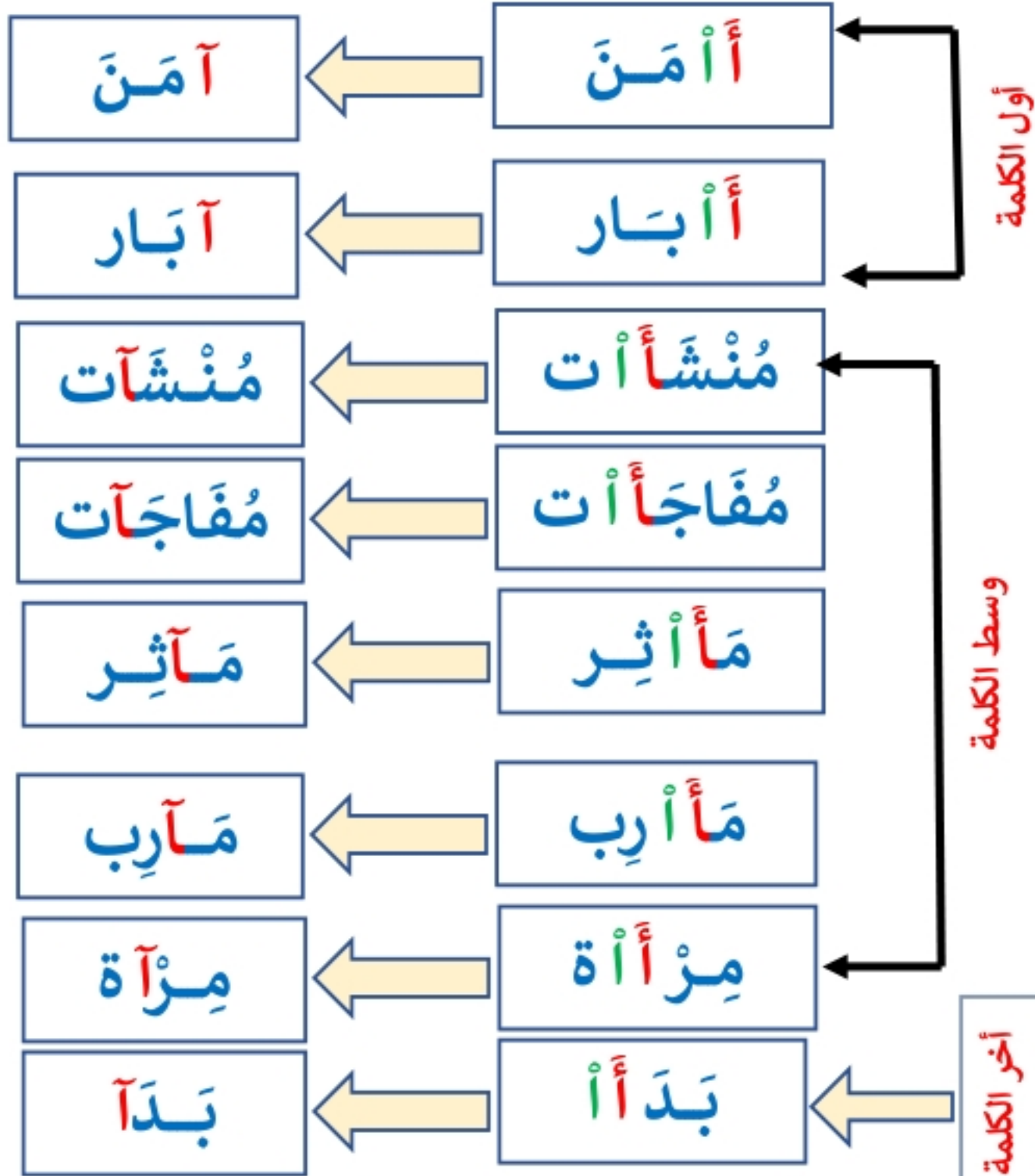
\* تأتي الهمزة الممدودة في أول الكلمة ووسطها .

### خريطة مفاهيم

تكتب الهمزة الممدودة هكذا (آ) في حالتين

إذا جاء بعد الهمزة المفتوحة على الألف  
ألف في أول الكلمة أو وسطها أو آخرها

إذا جاء بعد الهمزة المفتوحة على الألف  
همزة ساكنة في أول الكلمة



### أمثلة

آراء - آلام - آثام - آسف

مكافآت - مآذن - مآل - مآخذ

## المكون: الوظيفة النحوية

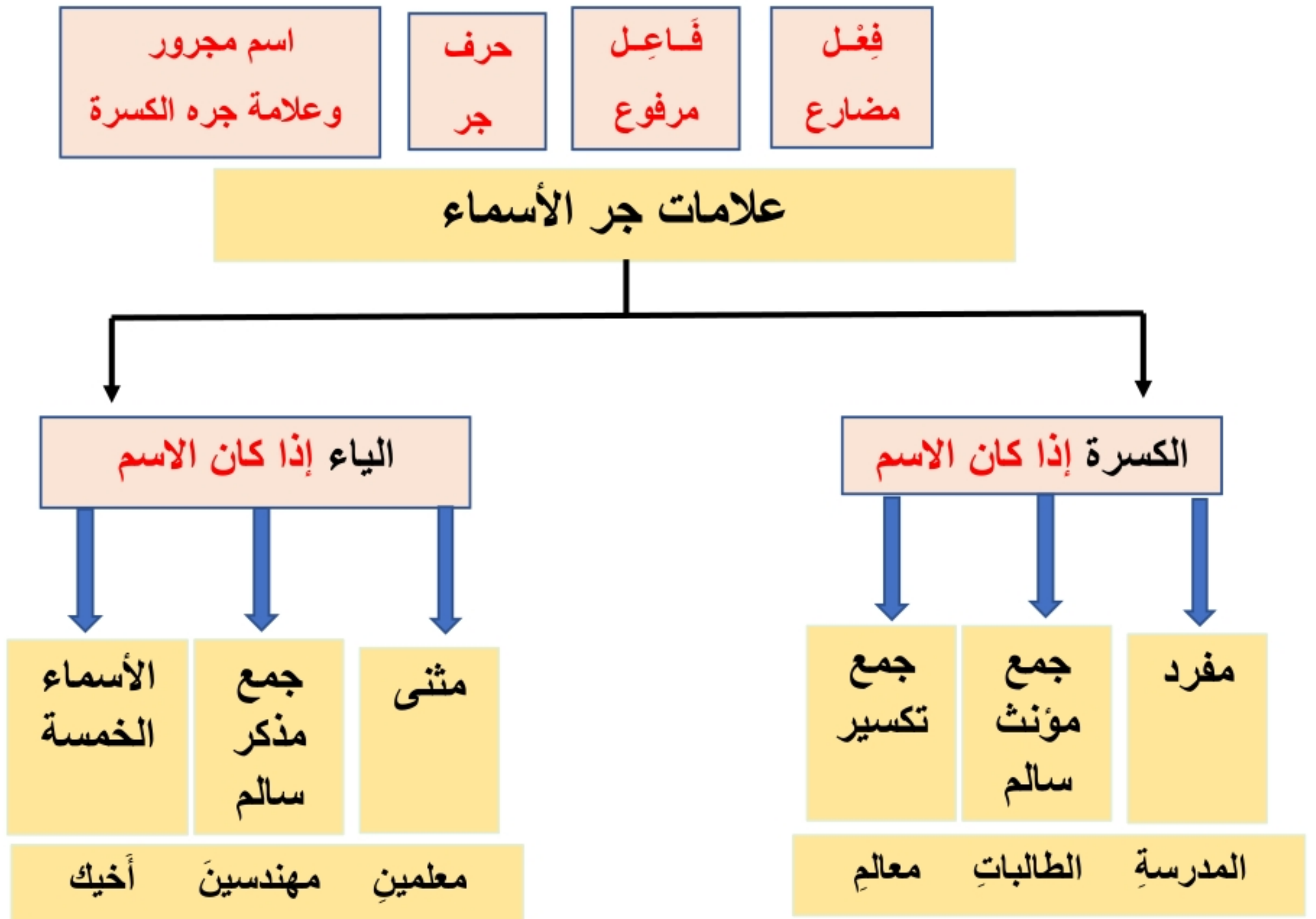
### الدرس : ١ - الاسم المجرور بحرف الجر :



- حروف الجر :** هي حروف تجر الاسم الذي بعدها .
- الاسم الذي يقع بعد حرف الجر يسمى **الاسم المجرور** .
- علامة الجر الأصلية هي ( **الكسرة** ) .

### مثال:

يُدَافِعُ الْجُنُودُ عَنِ الْوَطَنِ.

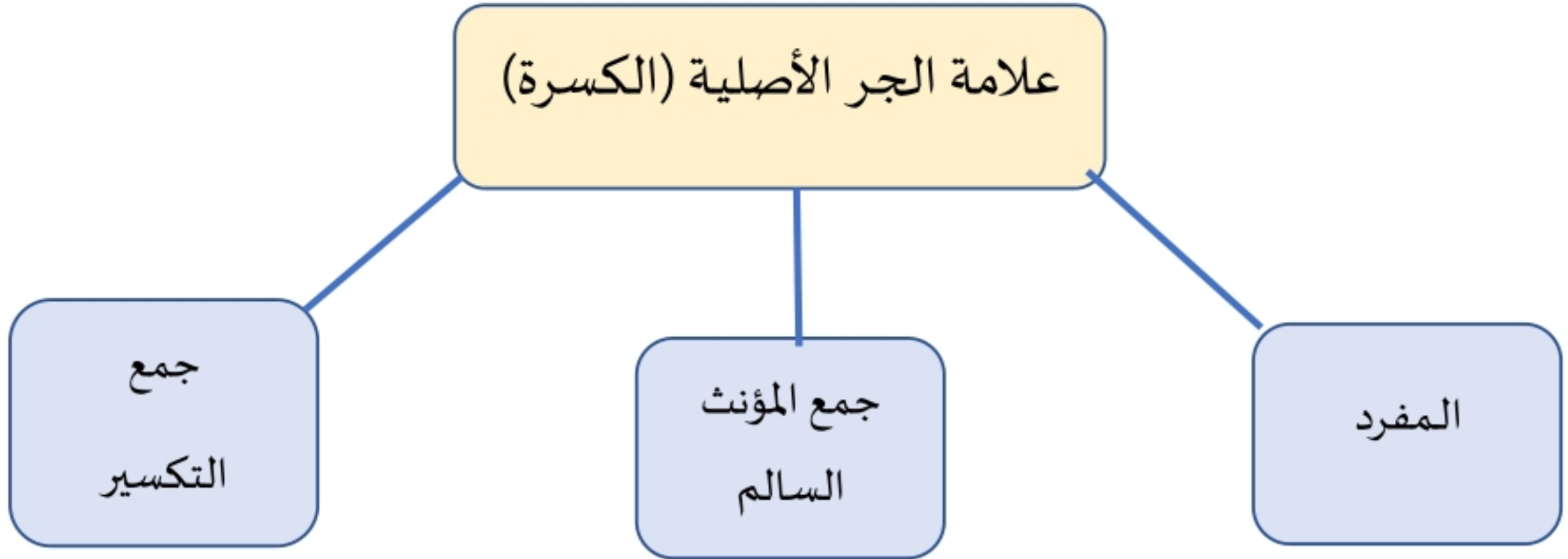




أَبُو أَخُو حَمُو فَو ذُو

الأسماء الخمسة هي

خريطة مفاهيم



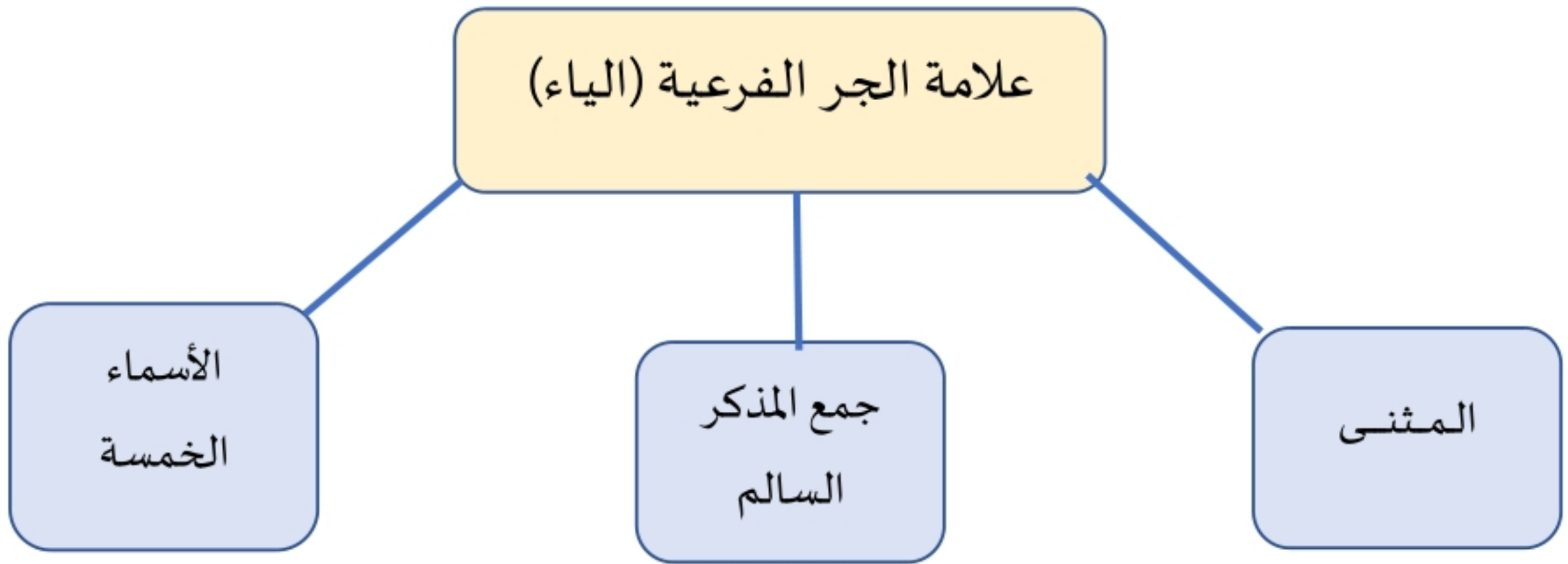
أمثلة توضيحية :

الجملة	حرف الجر	الاسم المجرور	نوع الاسم المجرور	علامة الجر
حبُّ الأوطانِ مِنْ الإيمانِ .	مِنْ	الإيمانِ	مفرد	الكسرة
ليس حبُّ الوطنِ فِي الشعاراتِ.	فِي	الشعاراتِ	جمع مؤنث سالم	الكسرة
يبحثُ الصيادُ عَنِ الأسماكِ.	عَنْ	الأسماكِ	جمع تكسير	الكسرة

الطائِفُ مِنْ أَشْهَرِ مراكزِ الاصطيافِ الجبليةِ.

الكلمة	إعرابها
مِنْ	حرف جر
أَشْهَرِ	اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة تحت آخره .

نموذج إعرابي



الجملة	حرف الجر	الاسم المجرور	نوع الاسم المجرور	علامة الجر
سَافَرْتُ <b>إِلَى</b> مَدِينَتَيْنِ سَاحِلَتَيْنِ.	<b>إِلَى</b>	مَدِينَتَيْنِ	مثنى	<b>الياء</b>
شَاهَدْتُ كَثِيرًا <b>مِنْ</b> الْمُعْتَمِرِينَ.	<b>مِنْ</b>	الْمُعْتَمِرِينَ	جمع مذكر سالم	<b>الياء</b>
يَسَلِّمُ الْمَعْلَمَ <b>عَلَى</b> أَخِيكَ .	<b>عَلَى</b>	أَخِيكَ	اسم من الأسماء الخمسة	<b>الياء</b>

نموذج إعرابي

أحسن **إِلَى** **أبيك**.

الكلمة	إعرابها
<b>إِلَى</b>	حرف جر
<b>أبيك</b>	اسم مجرور وعلامة جره الياء لأنه من الأسماء الخمسة والكاف ضمير متصل .

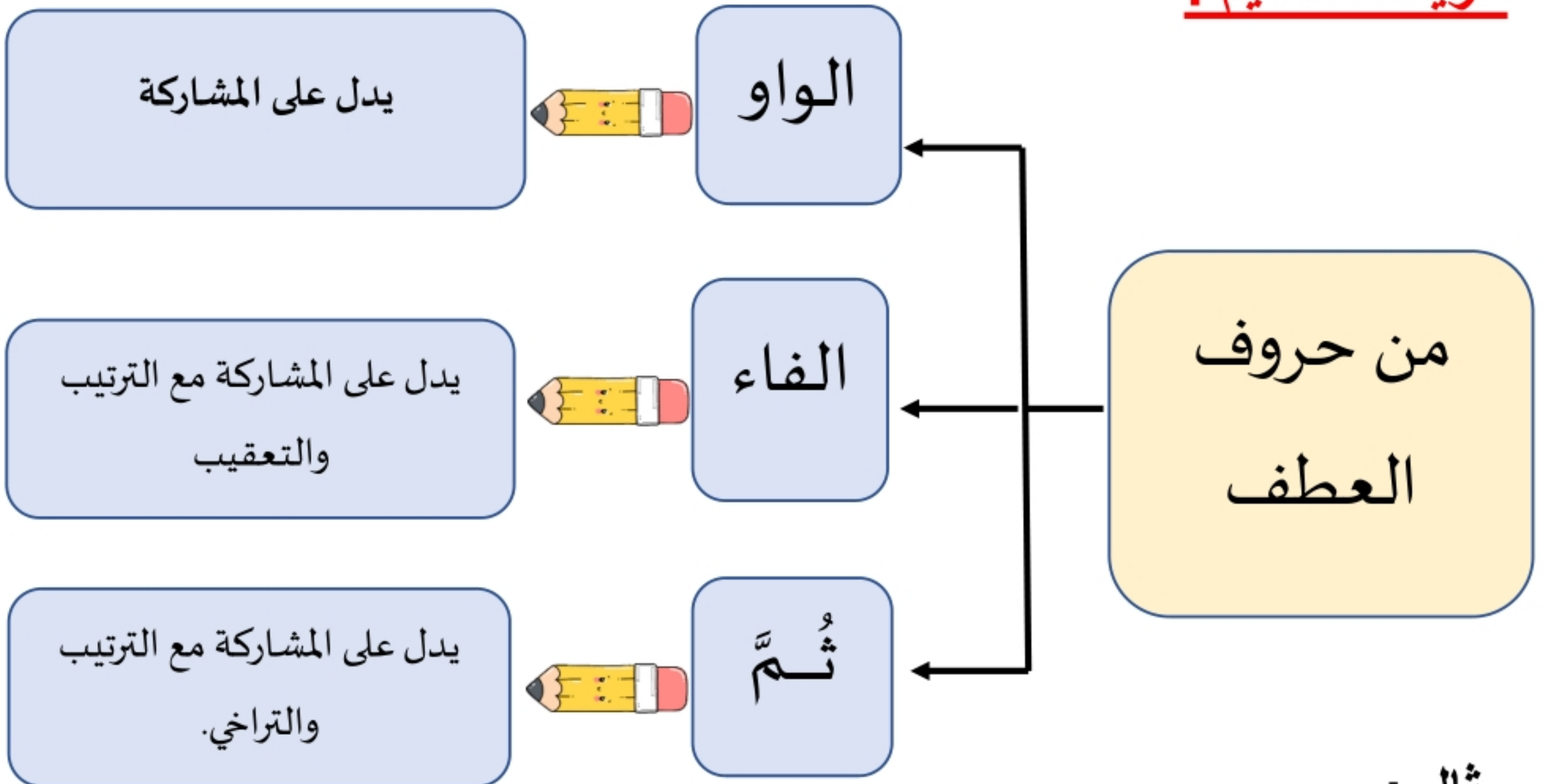
## الدرس : ٢ - المعطوف :

العطف : هو الربط بين شيئين في الكلام بحرف من **حروف العطف** ، ويسمى ما قبله **(المعطوف )** وما بعده **( المعطوف )** .

**من حروف العطف :** الواو ، الفاء ، ثمّ .

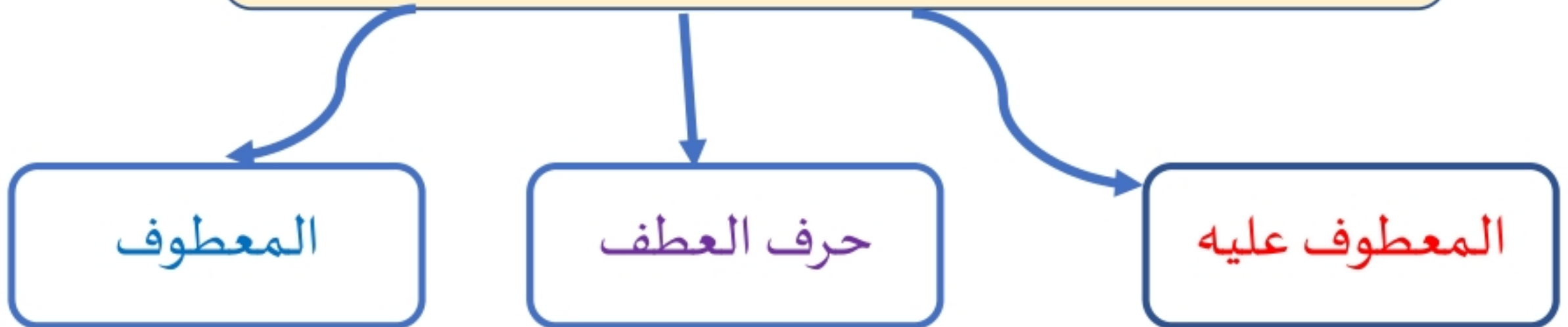
يتبع **المعطوف المعطوف عليه** في إعرابه ، رفعًا ، ونصبًا ، وجرًا .

### خريطة مفاهيم :



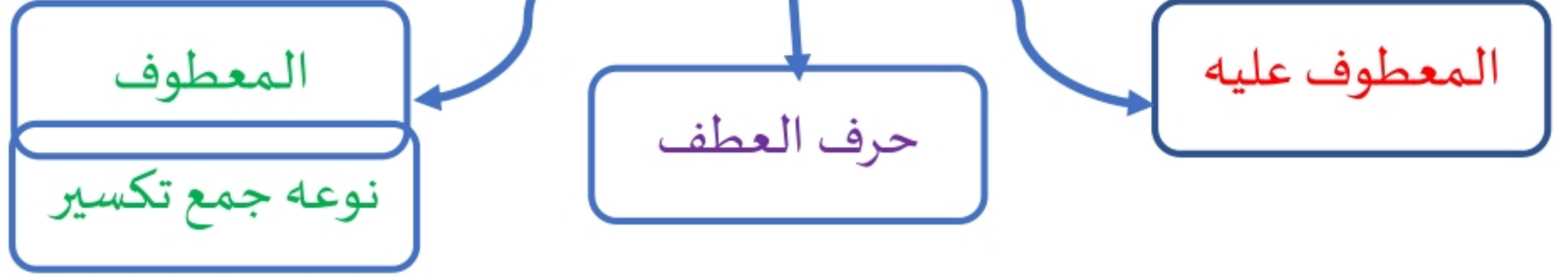
### مثال :

كَتَبَ الطُّلَابُ **الْأَمْثِلَةَ** **ثُمَّ** الْقَاعِدَةَ.



يتبع **المعطوف المعطوف عليه** في الحالة الإعرابية

يجتهدُ العلماءُ وَ الأطباءُ فِي أبحاثهم.



تَسَلَّمَ أَخُوكَ فَصَدِيقُكَ .



أمثلة توضيحية:

نوع المعطوف	المعطوف	حرف العطف	المعطوف عليه	الجملة
مفرد	صَبِيًّا	ثُمَّ	طِفْلاً	كَانَ الشَّابُّ طِفْلاً ثُمَّ صَبِيًّا.
مثنى	الرَّجْلَيْنِ	الواو	الطِّفْلَيْنِ	تَصَدَّقَ الْغَنِيِّ عَلَى الطِّفْلَيْنِ وَ الرَّجْلَيْنِ
من الأسماء الخمسة	أَبِيهِ	الواو	إِخْوَتِهِ	تَحَدَّثَ فَوَازٌ إِلَى إِخْوَتِهِ وَ أَبِيهِ .
جمع مؤنث سالم	مَسْئُولِيَاتِهِمْ	ثُمَّ	حُقُوقِهِمْ	عَلَى النَّاسِ أَنْ يَعْرِفُوا حُقُوقَهُمْ ثُمَّ مَسْئُولِيَاتِهِمْ .
جمع مذكر سالم	المعلمون	الفاء	المديرُ	تَحَدَّثَ الْمَدِيرُ فَاَلْمُعَلِّمُونَ.
جمع تكسير	التلاميذُ	الواو	المعلمونَ	اشْتَرَكَ الْمُعَلِّمُونَ وَ التَّلَامِيذُ فِي إِعْدَادِ الْمَسْرُحِيَّةِ.

## الحالة الإعرابية للمعطوف :

كَانَ الشَّابُّ **طِفْلاً** ثُمَّ **صَبِيًّا**.

المعطوف عليه	الموقع الإعرابي	المعطوف	الحالة الإعرابية للمعطوف
طِفْلاً	خبر كان	صَبِيًّا	منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

تصدق الغني على **الطفلين** و**الرجلين**

المعطوف عليه	الموقع الإعرابي	المعطوف	الحالة الإعرابية للمعطوف
الطفلين	اسم مجرور	الرجلين	مجرور وعلامة جره الكسرة لأنه مثنى .

تحدّث فوّازٌ إلى **إخوته** و**أبيه** .

المعطوف عليه	الموقع الإعرابي	المعطوف	الحالة الإعرابية للمعطوف
إخوته	اسم مجرور	أبيه	مجرور وعلامة جره الياء لأنه من الأسماء الخمسة.

على الناس أن يعرفوا **حقوقهم** ثمّ **مسؤولياتهم** .

المعطوف عليه	الموقع الإعرابي	المعطوف	الحالة الإعرابية للمعطوف
حقوقهم	مفعول به	مسؤولياتهم	منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم.

تَحَدَّثَ **المديرُ** **فَالمعلمون**.

المعطوف عليه	الموقع الإعرابي	المعطوف	الحالة الإعرابية للمعطوف
المديرُ	فاعل	المعلمون	مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم

اشترك **المعلمون** و **التلاميذُ** في إعداد المسرحية.

المعطوف عليه	الموقع الإعرابي	المعطوف	الحالة الإعرابية للمعطوف
المعلمون	فاعل	التلاميذُ	مرفوع وعلامة رفعه الضمة لأنه جمع تكسير

نموذج إعرابي

تَمُدُّ **الشَّمْسُ** **الأرضَ** **بِالضَّوِّ** و **الْحَرَارَةِ**.

الكلمة	إعرابها
تَمُدُّ	فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
الشَّمْسُ	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
الأرضَ	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .
بِ	حرف جر
الضَّوِّ	اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة تحت آخره.
وَ	حرف عطف
الحرارةِ	معطوف مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة تحت آخره .

## الدرس : ٣ - الصفة :

الصفة : اسم يذكر لبيان **صفة** من صفات **اسم قبله** يسمى **الموصوف**.

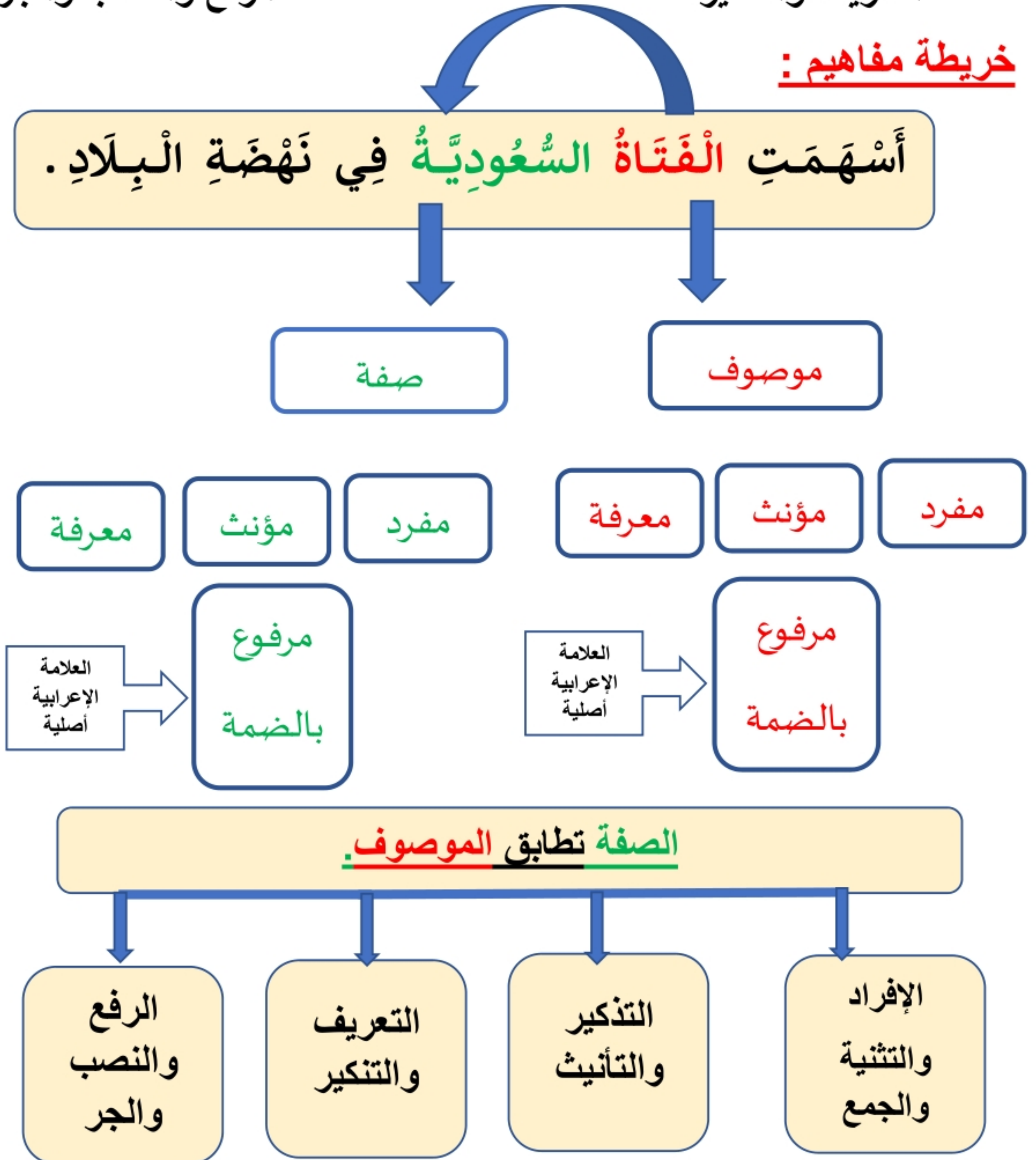
الصفة تتبع الموصوف في الرفع والنصب والجر.

### الصفة تطابق الموصوف في

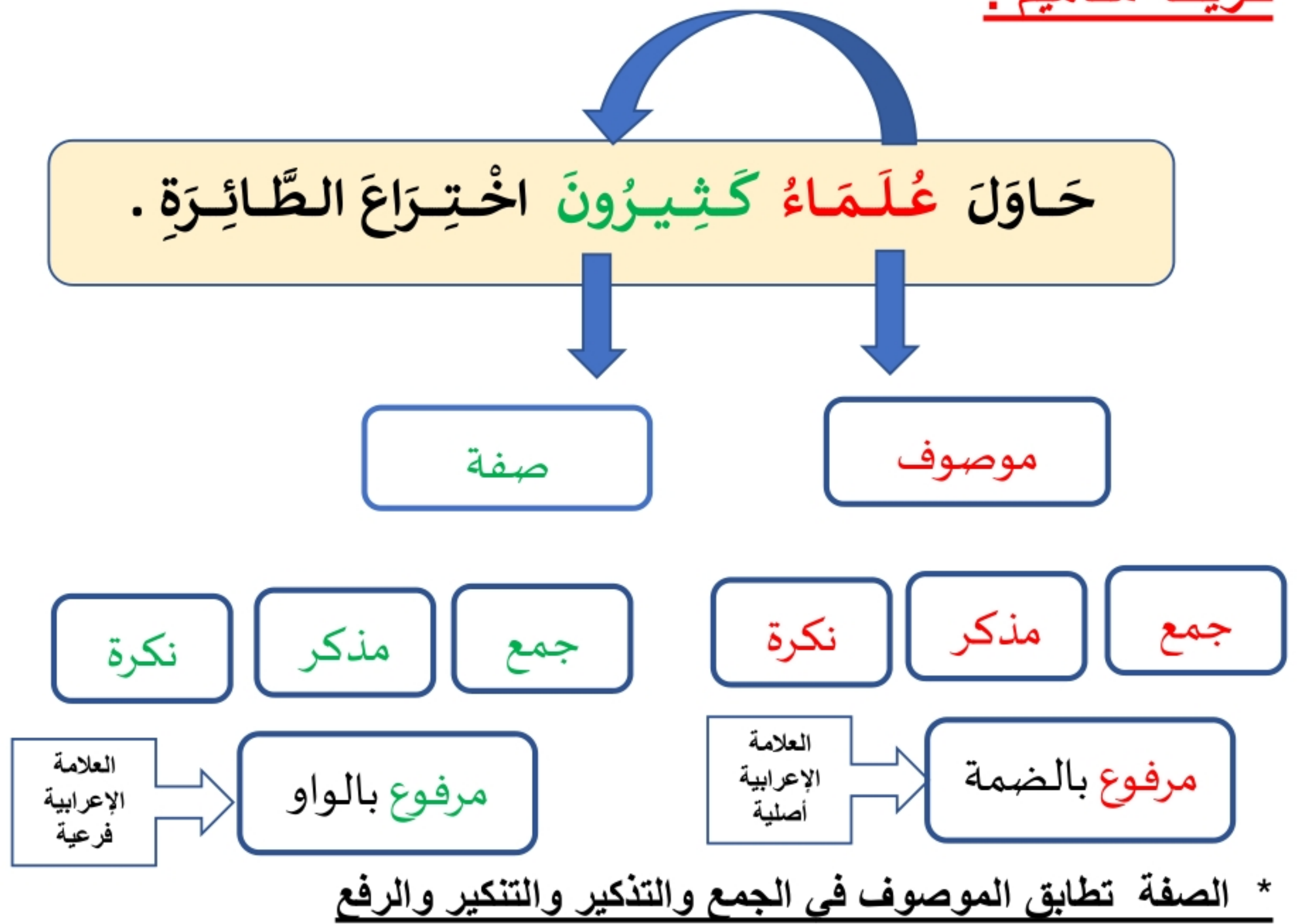
\*التذكير والتأنيث  
\*الرفع والنصب والجر

\*الإفراد والتثنية والجمع  
\*التعريف والتنكير

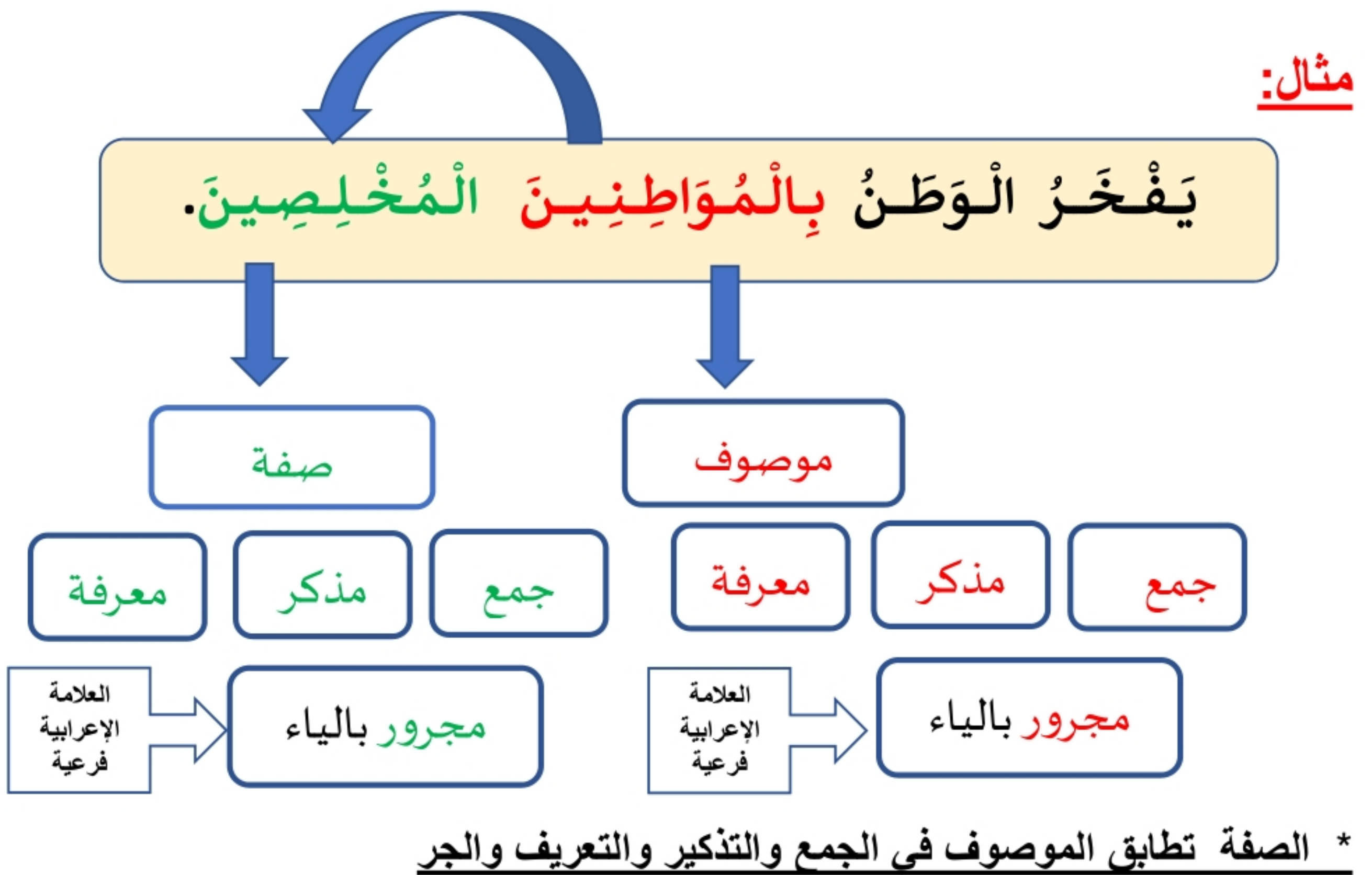
### خريطة مفاهيم :



## خريطة مفاهيم:



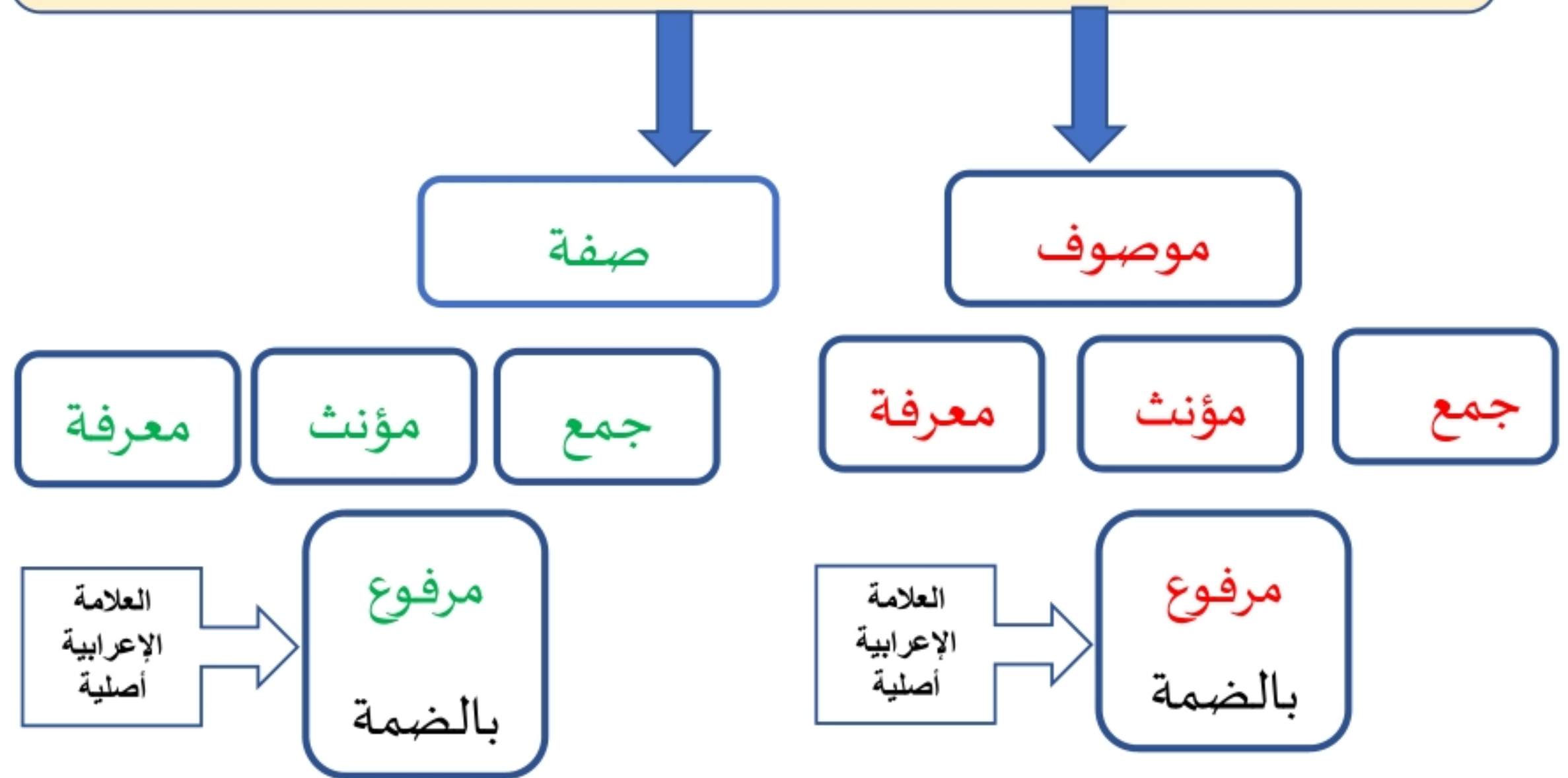
## مثال:





مثال:

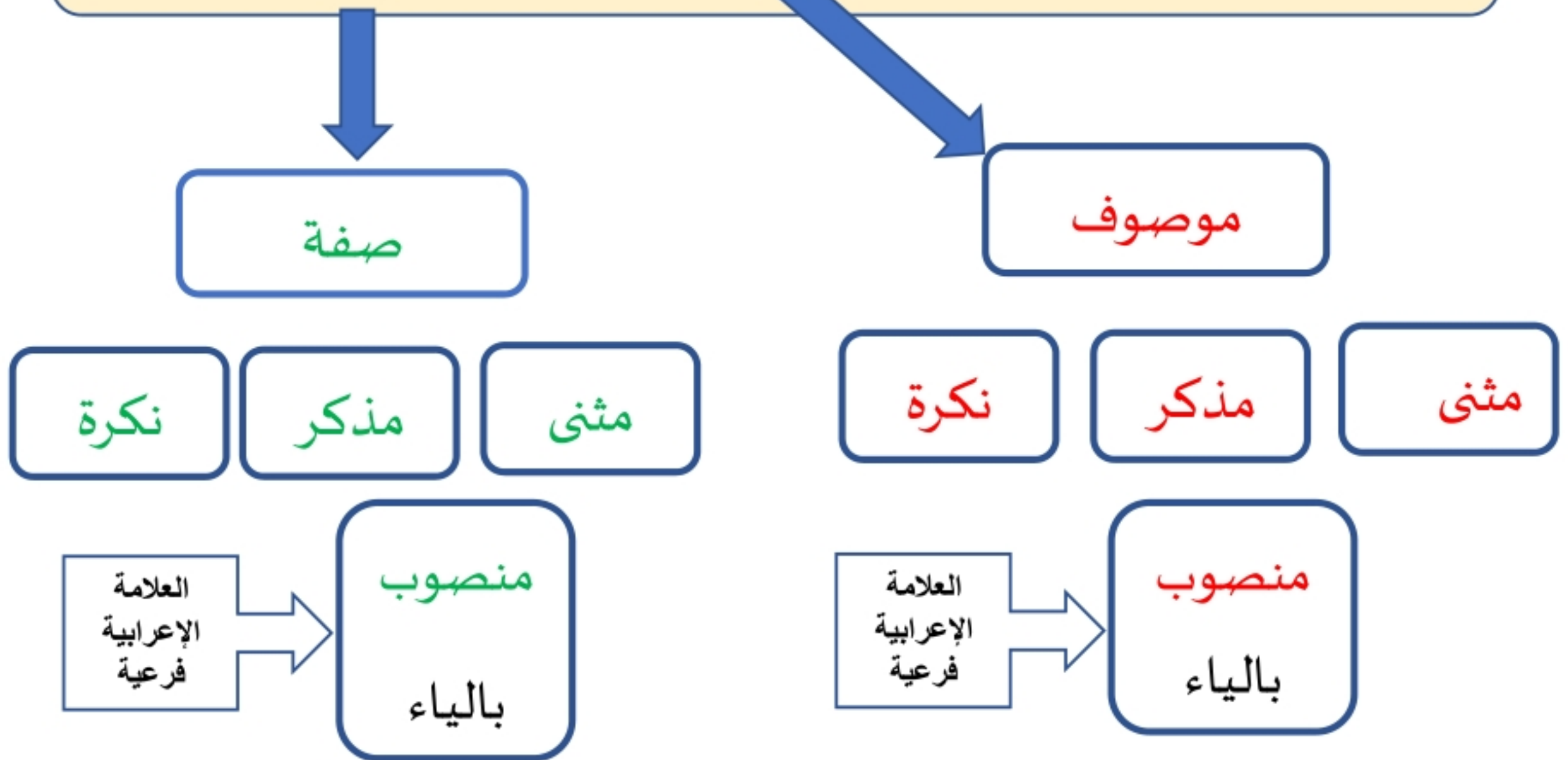
استفاداتِ الْفَتَيَاتِ الْكَفِيَّاتِ مِنْ طَرِيقَةِ (برايل) .



\* الصفة تطابق الموصوف في الجمع والتأنيث والتعريف والرفع

مثال:

اِبْتَعَثَتِ الدَّوْلَةُ شَابِيْنَ مَاهِرِيْنَ .



\* الصفة تطابق الموصوف في التثنية والتذكير والتكثير والنصب

## البحرُ عَالَمٌ زَاخِرٌ بِالْغَرَائِبِ .

الموصوف	الصفة	أوجه التطابق
عَالَمٌ	زَاخِرٌ	الصفة تطابق الموصوف في الإفراد والتذكير والتكثير والرفع.

## تشجعُ الدولةُ المتعلماتِ الموهوباتِ .

الموصوف	الصفة	أوجه التطابق
المتعلماتِ	الموهوباتِ	الصفة تطابق الموصوف في الجمع والتأنيث والتعريف والنصب.

نموذج إعرابي

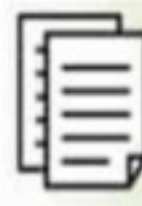
\*الكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ صَدَقَةٌ.

الكلمة	إعرابها
الكَلِمَةُ	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
الطَّيِّبَةُ	صفة مرفوعة وعلامة رفعها الضمة الظاهرة على آخرها .
صَدَقَةٌ	خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

إعداد المعلمة: نورة مساعد المرواني.



<https://t.me/Teacherhmdah>



**الاستثناء:** هُوَ إِخْرَاجُ مَا بَعْدَ (إِلَّا أَوْ غَيْرِ أَوْ سِوَى) مِنْ حُكْمِ مَا قَبْلَهَا.

تَسَلَّمَ الطَّالِبَاتُ الْجَوَائِزَ إِلَّا الْغَائِبَاتِ. مَا بَعْدَ إِلَّا وَهُوَ (الْغَائِبَاتِ) خَرَجَ مِنْ حُكْمِ مَا قَبْلَهَا وَهُوَ تَسَلَّمَ الْجَوَائِزِ.

### ١. أَصُوغُ عَلَى غِرَارِ النَّمُودِجِ الْمُعْطَى:

زُرْتُ مَدْنَ الْمَنْطَقَةِ الشَّرْقِيَّةِ إِلَّا مَدِينَةَ الْجُبَيْلِ.

• اصْطَفَ الْجُنُودُ فِي الْمَعْسَكِ إِلَّا ..... **جندياً** .....

• حَفِظْتُ ..... **القصيدة** ..... غَيْرَ بَيْتَيْنِ.

• وَصَلَتْ ..... **الحافلات** ..... سِوَى ..... **حافلة** .....

### ٢. أُعَبِّرُ عَنْ مَعَانِي الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ بِأَسْلُوبِ اسْتِثْنَاءٍ مُنَاسِبٍ:

• عُبِدَتْ الطَّرُقُ فِي الْحَيِّ السَّكْنِيِّ وَبَقِيَ طَرِيقٌ.

..... **عُبِدَتْ الطَّرُقُ فِي الْحَيِّ السَّكْنِيِّ غَيْرَ طَرِيقٍ** .....

• وَصَلَتْ طَائِرَاتُ الْحَجِيجِ وَتَأَخَّرَتْ طَائِرَتَانِ.

..... **وَصَلَتْ طَائِرَاتُ الْحَجِيجِ سِوَى طَائِرَتَيْنِ** .....

• تَعَاوَنَ الْمُواطِنُونَ فِي تَشْجِيرِ مَا يُحِيطُ بِالْمَدِينَةِ وَبَقِيَ جُزْءٌ يَسِيرٌ.

..... **تَعَاوَنَ الْمُواطِنُونَ فِي تَشْجِيرِ مَا يُحِيطُ بِالْمَدِينَةِ إِلَّا جُزْءًا يَسِيرًا** .....

**التَّرجي:** انتِظارُ أمرٍ مرغوبٍ فيه يُتوقَّعُ حدوثُه، وَمِنْ أدواتِه (لَعَلَّ)

**التَّمني:** طلبُ أمرٍ محبوبٍ، لا يُتوقَّعُ حدوثُه، وَمِنْ أدواتِه (لَيْتَ)

١. أكمل على غرار المثال؛ وأنتبه إلى أن الاسم بعد (لعل) و (ليت) يكون منصوباً.

أحبُّ الرِّحمةَ	أكرهُ القسوةَ	لعلُّ الرِّحمةَ تملأُ القلوبَ القاسيةَ.
أحبُّ ..... الاستقرارَ	أكرهُ ..... الاضطرابَ	لعلُّ الاستقرارَ دائمٌ في وطننا
أحبُّ الصدقَ	أكرهُ الكذبَ	لعلَّ الصدقَ يدخلنا الجنةَ
أحبُّ التعاونَ	أكرهُ التنافرَ	لعلَّ التعاونَ يسمو بوطننا

٢. أعبِّر عن الجمَل الآتية بأحد أسلوبي التَّمني أو التَّرجي:

• السَّلامُ دائمٌ بينَ الشُّعوبِ.

ليت السَّلامُ دائمٌ بينَ الشُّعوبِ

• رُوحُ الإنجازِ تعمُّ أبناءَ الوَطَنِ.

لعل رُوحُ الإنجازِ تعمُّ أبناءَ الوَطَنِ

• الجَميعُ يتعاونونَ في المُحافظةِ على المُممتلكاتِ العامَّةِ.

لعل المواطنين يتعاونون في المحافظة على الممتلكات العامة

١. أصوغ عبارات على غرار النموذج المعطى، مع ضبط أسلوب التوكيد:

التوكيد بـ (جميع)	التوكيد بـ (كُلُّ)
الطائف وأبها والباحة جميعها مناطق سياحية جبلية.	الطائف وأبها والباحة كلها مناطق سياحية جبلية.
التعليم متاح للطلاب في جميع مناطق المملكة.	التعليم متاح للطلاب في كل مناطق المملكة.
يتجه المصلون في بقاع العالم جميعهم نحو الكعبة الشريفة في وطني.	يتجه المصلون في بقاع العالم كلهم نحو الكعبة الشريفة في وطني.
ترتبط مناطق مملكتنا جميعها بوسائل نقل واتصالات حديثة.	ترتبط مناطق مملكتنا كلها بوسائل نقل واتصالات حديثة.

٢. أضع في الفراغ مما يأتي الكلمة المناسبة: (كلها- جميعها):

- حفظت السورة ..... كلها
- غسلت الفواكه ..... جميعها قبل إعداد مائدة الطعام.

٣. أستخدم أسلوب التوكيد بـ (كُلُّ أَوْ جَمِيعُ)، للتعبير عن:

- كراهية الأخلاق السيئة عند الناس.
- براعة المهندسين في تصميم المبنى.
- جمال اللوحات الفنية في المعرض.
- الأخلاق السيئة كلها مكروهة عند الناس
- المهندسون جميعهم بارعون في تصميم المباني
- اللوحات الفنية في المعرض جميعها جميلة

### التوكيد:

- لفظ يقصد به تثبيت المعنى في نفس السامع.
- لا بد أن يتصل بضمير.
- التوكيد بـ (كُلُّ وَجَمِيعُ) يفيد الإحاطة والشمول.





# الصَّنْفُ اللُّغَوِيُّ

## الاسْمُ المَقْصُورُ وَالْمَنْقُوصُ وَالْمَمْدُودُ

**الاسْمُ المَقْصُورُ:** اسْمٌ مُعْرَبٌ • يَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَازِمَةٌ مَفْتُوحٌ مَا قَبْلَهَا. وَلِلأَلِفِ صُورَتَانِ: قَائِمَةٌ (ا)، كَعَصَا وَرِضًا، وَعَلَى صُورَةِ يَاءٍ (ي)، كَمُوسَى وَلَيْلَى.

• أَصْنَفُ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ بِحَسَبِ الجَدْوَلِ أدنَاهُ:

يَحْيَى

الرِّضَا

الصِّفَا

حَصَى

العَصَا

فَتَى

العُلا

مَسْعَى

السَّنَا

لَيْلَى

القُرَى

مُصْطَفَى

مُسْتَشْفَى

الكَلِمَاتُ المَخْتُومَةُ بِأَلِفٍ فِي صُورَةِ يَاءٍ (ي)

الكَلِمَاتُ المَخْتُومَةُ بِأَلِفٍ قَائِمَةٌ (ا)

فتى - حصى - يحيى - مستشفى  
مصطفى - القرى - ليلى - مسعى

العلا - العصا - الصفا  
الرضا - السنّا

**الاسْمُ المَنْقُوصُ:** اسْمٌ مُعْرَبٌ • يَنْتَهِي بِيَاءٍ لَازِمَةٌ غَيْرُ مُشَدَّدَةٍ مَكْسُورٌ مَا قَبْلَهَا. مِثْلُ: المُحَامِي وَالسَّاعِي.

• أَقْرَأِ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ وَأَكْمِلِ الفَرَاغَ، مَعَ الاسْتِرْشَادِ بِالنَّمُودِجِ المُعْطَى فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ:

الاسْمُ المَنْقُوصُ	الفِعْلُ	الجُمْلَةُ
الرَّاجِي	رَجَا	رَجَا الأبُ الخَيْرَ لِأَبْنَائِهِ.
الدَّاعِي	دَعَا	دَعَا المُؤْمِنُ رَبَّهُ.
النَّاجِي	نَجَا	نَجَا الرَّجُلُ مِنْ حَادِثِ السَّيْرِ.
القَاضِي	قَضَى	قَضَى القَاضِي بَيْنَ الخَصْمَيْنِ.
الحَامِي	حَمَى	حَمَى الجُنْدِيُّ بِلَادَهُ.
السَّاعِي	سَعَى	سَعَى الحَاجُّ بَيْنَ الصِّفَا وَالمَرُورَةِ.



١. هَذَا كِتَابِي.

٢. الْمَوَاتِنُ السُّعُودِيَّ حَرِيصٌ عَلَى النُّهُوضِ بِبِلَادِهِ.

٣. السَّاعِي إِلَى الْخَيْرِ مَحْمُودٌ عَمَلُهُ.

مَا الْفَرْقُ بَيْنَ الْيَاءِ فِي الْكَلِمَاتِ الْمَلُونَةِ؟ وَأَيُّهَا يُعَدُّ اسْمًا مَنْقُوصًا؟

كِتَابِي: يَاءُ الْمِتْكَامِ - السُّعُودِيَّ: يَاءُ مَشْدُودَةٌ - السَّاعِي: يَاءُ لَازِمَةٌ وَغَيْرُ مَشْدُودَةٌ

الاسم المنقوص: الساعي

## فائدة

لِمَ سُمِّيَ الْمَنْقُوصُ بِهَذَا الْاسْمِ؟

لأنَّ يَاءَ الْمَنْقُوصِ تُحذفُ عِنْدَ حَذْفِ (ال) التَّعْرِيفِ، فنَقُولُ فِي إِثْبَاتِهَا: فِي الرَّفْعِ: أَنْتَ الْمُحَامِي. فِي النَّصْبِ: شَاهَدْتُ الْمُحَامِيَّ. فِي الْجَرِّ: سَلَّمْتُ عَلَى الْمُحَامِي.

وَعِنْدَ حَذْفِ (ال) التَّعْرِيفِ، نَقُولُ فِي الرَّفْعِ: أَنْتَ مُحَامٍ. وَفِي الْجَرِّ: سَلَّمْتُ عَلَى مُحَامٍ. وَيُعَوِّضُ عَنِ يَاءِ الْمَنْقُوصِ الْمَحذُوفَةِ بِتَنْوِينِ كَسْرٍ، يَسْمَى (تَنْوِينِ الْعِوَضِ).

الاسم الممدود: اسمٌ مُعْرَبٌ \* آخِرُهُ هَمْزَةٌ قَبْلَهَا أَلِفٌ زَائِدَةٌ، مِثْلُ: صَخْرَاءُ، عُظْمَاءُ، سَمَاءُ، ابْتِدَاءُ.

الاسم الممدودُ تَكُونُ الْأَلِفُ فِيهِ زَائِدَةً، وَهَذَا يَعْنِي أَنَّهَا لَيْسَتْ مِنْ حُرُوفِ الْكَلِمَةِ الْأَصْلِيَّةِ، فَكَلِمَةُ (صَخْرَاءُ) حُرُوفُهَا الْأَصْلِيَّةُ (صَخَرَ) وَالْأَلِفُ فِيهَا زَائِدَةٌ، بِخِلَافِ كَلِمَةِ (مَاءُ) فَالْأَلِفُ فِيهَا أَصْلِيَّةٌ غَيْرُ زَائِدَةٍ فَلَا تُعَدُّ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْمَمْدُودَةِ.

أَسْتَخْرِجُ مِنْ نَصِّ (وَطْنِي الْمَمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ) ثَلَاثَةَ أَسْمَاءٍ مَمْدُودَةٍ، وَأَكْتُبُهَا فِي الْمَكَانِ الْخَالِي:

أداء.....

الخضراء.....

أنحاء.....

هارة التعلم

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِأَسْمَاءٍ مَنْقُوصَةٍ أَوْ مَقْصُورَةٍ أَوْ مَمْدُودَةٍ بِمَا يُحَقِّقُ الْمَعْنَى الْمُضِيدَ:

١. تَسَاقَطَتْ قَطْرَاتُ ..... الندى ..... عَلَى الْوَرْدِ صَبَاحًا.

٢. قَطَفْتُ وَرْدَةً ..... بيضاء.....

٣. اِغْتَنَى ..... الراعي ..... بِغَنَمِهِ.

٤. إِذَا سَمِعْتَ ..... النداء ..... فَهَلِّمْ إِلَى الصَّلَاةِ.

٥. تَرَفَعَ ..... المحامي ..... عَنْ مُوَكَّلِهِ فِي الْمَحْكَمَةِ.

٦. رَمَى اللَّاعِبُ الْكُرَّةَ فِي ..... مرمى..... الْخَصْمِ.

## فائدة

الاسم المُعْرَبُ: هُوَ الْاسْمُ الَّذِي تَتَغَيَّرُ حَرَكَةُ آخِرِهِ بِحَسَبِ مَوْقِعِهِ الْإِعْرَابِيِّ، وَهُوَ عَكْسُ الْاسْمِ الْمَبْنِيِّ الَّذِي يَلْزَمُ آخِرُهُ حَرَكَةٌ وَاحِدَةٌ وَإِنْ تَغَيَّرَ مَوْقِعُهُ الْإِعْرَابِيُّ. وَلِذَلِكَ فَأَسْمَاءٌ مِثْلُ:

• هَذَا: لَا يُعَدُّ اسْمًا مَقْصُورًا؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ اسْمًا مُعْرَبًا.

• الَّذِي: لَا يُعَدُّ اسْمًا مَنْقُوصًا؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ اسْمًا مُعْرَبًا.

• هُوَ لَاءٌ: لَا يُعَدُّ اسْمًا مَمْدُودًا؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ اسْمًا مُعْرَبًا.

- تعرّف الهمزة المتوسطة على ياء.
- تعرّف سبب كتابتها على ياء.
- رسم الهمزة المتوسطة على ياء بشكل صحيح.

## الدرس الأول:

## الهمزة المتوسطة على الياء

« وَطَنِي الْحَبِيبُ دَوْحَةُ الْوَيْثَامِ وَوَاحَةٌ الْإِطْمِئْنَانِ »

نلاحظ أن الكلمتين الملوّنتين احتوتا على همزة، وهذه الهمزة وقعت وسط الكلمة ورُسمت على ياء.



أقرأ

- أقرأ أمثلة الجدول الآتي، وأكتب الكلمات الملوّنة في العمود الثاني.

م	الجملة	الكلمات الملوّنة
١	مكة المكرمة مهوى أفئدة المسلمين، يتوافدون إليها ملتجئين إلى الله عز وجل.	أفئدة - ملتجئين
٢	إن المملكة العربية السعودية رائدة وقائدة في عدة مجالات.	رائدة - قائدة
٣	يُولي مئات الملايين من المسلمين وجوههم شطر البيت الحرام.	مئات
٤	ترحل الطيور في الشتاء إلى البلاد الدافئة.	الدافئة
٥	المناطق التاريخية في بلادي مليئة بأثار الحضارات القديمة.	مليئة
٦	سأقدم غداً - بمشيئة الله - بحثاً عن المواقع السياحية في بلادي.	بمشيئة

## فائدة

يُمكنُ التَّعرُّفُ على دَرَجَاتِ القُوَّةِ لِلحَرَكَاتِ مِنْ خِلالِ القِصَّةِ الآتِيَةِ:

رَكَضَتْ لِيَانُ فِي الحَدِيقَةِ، وَوَقَعَتْ وَكُسِرَتْ يَدُهَا وَجُرِحَتْ، ضَمَّ الطَّبِيبُ جُرْحَهَا، وَوَضَعَ الجَبِيرَةَ عَلَى كَسْرِهَا، وَبَعْدَ فِتْرَةٍ عَادَتْ إِلَى الطَّبِيبِ فَفَتَحَ الجَبِيرَةَ بَعْدَ أَنْ سَكَّنَ الأَلَمَ عَنْهَا، وَشَقِيَتْ



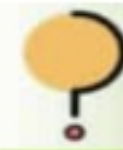
أستنتج:

متى تُرسمُ الهمزة المتوسطة على الياء (ئ)؟

إذا كانت الهمزة مكسورة أو مكسوراً ما قبلها أو سبقت بياء مكسور ما قبلها،

فإنها تُكتب على ياء.





أ. أَسْتَرْجِعُ الخُطُواتِ العامَّةَ لِكِتابَةِ الهَمْزَةِ المُتَوَسِّطَةِ بِتَرْقِيمِ العِباراتِ الآتية:

- ٣ أِقارِنُ بَيْنَ الحَرَكَتَيْنِ؛ لِتَحديدِ أَقواهُما.
- ٢ أَحَدِدُ حَرَكَةَ الحَرْفِ الَّذِي قَبْلَ الهَمْزَةِ.
- ٤ أَحَدِدُ الحَرْفَ الَّذِي يُناسِبُ أَقوى الحَرَكَتَيْنِ.
- ١ أَحَدِدُ حَرَكَةَ الهَمْزَةِ.
- ٥ أَكْتُبُ الهَمْزَةَ عَلى الحَرْفِ المُناسِبِ.

ب. أَكْمِلُ:

أَقوى الحَرَكَاتِ الكَسْرَةُ وَيُناسِبُها ..... الياء ..... وتَلِيها ..... الضمة ..... وَيُناسِبُها الواو،  
وتَلِيها الفَتْحة وَيُناسِبُها ..... الألف .....



أَحْلِلْ وَأفْهَمْ

اتَّعَاوَنُ مَعَ مَنْ بِجَانِبِي فِي تَعْبِئَةِ الجَدولِ الآتي، مَعَ الاستِفادةِ مِنَ المِثالِ الأوَّلِ:

الكلمة	حَرَكةُ الهَمْزَةِ	حَرَكةُ الحَرْفِ قَبْلَ الهَمْزَةِ	الحَرَكةُ الأَقوى	الحَرْفُ المُناسِبُ لِرِسامِها
أَفئِدَةٌ	الكسرة	السُّكُونُ	الكسرة	الياءُ (ئ)
مُلْتَجِبِينَ	الكسرة	الكسرة	متماثلتان	الياء - ئ
رَائِدَةٌ	الكسرة	السكون	الكسرة	الياء - ئ
قَائِدَةٌ	الكسرة	السكون	الكسرة	الياء - ئ
مِئاتٌ	الفتحة	الكسرة	الكسرة	الياء - ئ
الدَّافِئَةُ	الفتحة	الكسرة	الكسرة	الياء - ئ
مَلِيئَةٌ	الفتحة	السكون	حَرْفُ الياءِ المَكسُورِ ما قَبْلَها في قِوَةِ الكَسْرِ	الياء - ئ
مَشِيئَةٌ	الفتحة	السكون	حَرْفُ الياءِ المَكسُورِ ما قَبْلَها في قِوَةِ الكَسْرِ	الياء - ئ

(أ - س - ع - ل - ة)، (ف - ا - د)، (ش - م - ا - ع - ل)، (ف - ج - ع - ة)،

أَسْئَلَةٌ - فِوَادٌ - شِمالٌ - فِجاءٌ

(ج - ر - ي - ع - ة)، (ت - ف - ا - ء - ل)، (ن - س - ا - ع - م)، (م - ن - ع - ي)

جِريئةٌ - تِفاوُلٌ - نِسامٌ - مِنايٌ

الكلمات التي رسمت على ياء هي : أسئلة - شمائل - جريئة - نسام

- تعرّف الهمزة المتوسطة المفردة على السطر.
- تعرّف سبب كتابتها على السطر.
- رسم الهمزة المتوسطة المفردة على السطر بشكل صحيح.

## الدرس الثاني:

### الهمزة المتوسطة المفردة على السطر

«وَطَنِي هُوَ الْأَرْضُ الَّتِي شَرِبْتُ مَاءَهَا وَاسْتَنْشَقْتُ هَوَاءَهَا»

نلاحظ أن الكلمتين الملونتين احتوتا على همزة، وهذه الهمزة وقعت في وسط الكلمة ورُسمت على السطر.



أقرأ

- أقرأ أمثلة الجدول، وأكتب الكلمات الملونة في العمود الثاني.

الكلمات الملونة	الجملة	م
يتفاعل	يتفاعلُ الناسُ بمستقبلٍ واعدٍ للوطنِ بتكاتفِ أبنائه، وحرصِهم على العلمِ النافعِ.	١.
بالبراءة	يفيضُ سلوكُ الأطفالِ بالبراءةِ والطهارةِ.	٢.
المروءة	المروءةُ وحمايةُ الجارِ من صفاتِ المسلمِ التي أقرها الإسلامُ.	٣.
مملوءة	بلادُ المملكةِ العربيةِ السعوديةِ مملوءةٌ بالخيراتِ.	٤.



ألاحظ

ألاحظ رسم الكلمات الملونة في الأمثلة السابقة.

يتفاعلُ

البراءة

المروءة

مملوءة

- ما نوع الحرفِ الواقعِ قبلِ الهمزة؟ وما حركته؟

نوع الحرف: حرف مد (ا، و) - حركته: سكون

- إذن متى تُرسم الهمزة المتوسطة على السطر؟

إذا كانت الهمزة مفتوحة بعد ألف مد أو واو مد



أَحْلِلْ وَأَفْهَمْ:

١. اَتَعَاوَنُ مَعَ مَنْ بِجَانِبِي فِي تَعْبِئَةِ الْجَدُولِ الْآتِي، مَعَ الْاِسْتِفَادَةِ مِنَ الْمِثَالِ الْاَوَّلِ:

الكلمة	حركة الهمزة	الحرف الذي يسبق الهمزة	حركته	كيفية رسم الهمزة
يَتَفَاءَلُ	الفتحة	ألف المد	السكون	منفردة على السطر
الْبَرَاءَةُ	الفتحة	ألف المد	السكون	منفردة على السطر
الْمُرُوءَةُ	الفتحة	واو المد	السكون	منفردة على السطر
مَمْلُوءَةٌ	الفتحة	واو المد	السكون	منفردة على السطر



أَسْتَنْتِجُ:

تُرْسَمُ الهمزة المتوسطة منفردة على السطر في الحالتين الآتيتين:

١. إذا كانت الهمزة مفتوحة بعد ألف مد (ألف ساكنة مفتوح ما قبلها) مثل: قراءة.

٢. إذا كانت الهمزة مفتوحة بعد واو مد (واو ساكنة مضموم ما قبلها) مثل: موبوءة.

٢. أختار الرسم الإملائي الصحيح للكلمات مما بين القوسين، وأكتبه في المكان المخصص:

١. تاج ..... المروءة ..... التواضع. (المروءة - المرواة - المروعة).
٢. اتقن العامل أداء مهمته بكفاءة ..... (كفاءة - كفاة).
٣. لا ..... تتأعب ..... في وجه من يتحدث إليك. (تتأب - تتأب - تتأوب).
٤. إن ..... وضوءك ..... للصلاة طهارة ونظافة. (وضوءك - وضووك - وضواك).



# الوظيفة النحوية

## أهداف الدرس:

- تحديد الاسم المجرور.
- استنتاج علامة إعراب الاسم المجرور.
- استخدام الاسم المجرور بالعلامات الفرعية.

## الدرس الأول:

### الاسم المجرور بحرف الجر

"تقع الرياض في وسط المملكة العربية السعودية" ← جملة فعلية.

"في" ← حرف الجر.

"وسط" ← الاسم المجرور.

علامة جر الاسم المجرور ← الكسرة الظاهرة تحت آخره.



أثبت تعلمي السابق:

في ضوء خبرتي السابقة عن الاسم المجرور أكمل الجدول الآتي:

الأمثلة	الاسم المجرور بحرف الجر	نوع الاسم المجرور	علامة الجر
إن حبَّ الأوطان من الإيمان.	الإيمان	مفرد	الكسرة
في البيت عدد من الأطفال.	الأطفال	جمع تكسير	الكسرة
تغطي المنطقة كثير من النباتات.	النباتات	جمع مؤنث سالم	الكسرة

استنتج: ؟

علامة جر الاسم الكسرة إذا كان مفردًا أو جمع تكسير أو جمع مؤنث سالم



أبني تعلمي الجديد:

١. أكمل الجدول الآتي على غرار المثال الأول؛ لاستنتاج علامة جر الاسم:

الأمثلة	الاسم المجرور بحرف الجر	نوع الاسم المجرور	علامة الجر
يتوافد إلى الأماكن المقدسة للحج أكثر من مليونين من المسلمين.	مليونين	مثنى	الياء
الحجر الأسود محاط بإطارين فضيين؛ صونا له.	إطارين	مثنى	الياء
قامت الدولة بمشروعين كبيرين، هما: توسعة الحرمين الشريفين.	مشروعين	مثنى	الياء
وضع المقام على قاعدتين: الأولى رخامية والأخرى نحاسية.	قاعدتين	مثنى	الياء

استنتج: ؟

علامة جر الاسم الياء إذا كان مثنى.

٢. أكمل الجدول الآتي على غرار المثال الأول؛ لأستنتج علامة جر الاسم:

الأمثلة	الاسم المجرور بحرف الجر	نوع الاسم المجرور	علامة الجر
يُولِي مِائَاتِ الْمَلَائِكِينَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَجُوهَهُمْ شَطْرَ الْبَيْتِ الْحَرَامِ.	الْمُسْلِمِينَ	جَمْعُ مُذَكَّرِ سَالِمٍ	الياءُ
عَلَى الْمُواطِنِينَ أَنْ يَنْهَضُوا بِوَجْهِهِمْ فِي خِدْمَةِ الْحُجَّاجِ.	الْمُواطِنِينَ	جَمْعُ مُذَكَّرِ سَالِمٍ	الياءُ
تَهْتَمُّ الدَّوْلَةُ بِالْوَافِدِينَ لِبَيْتِ اللَّهِ.	الْوَافِدِينَ	جَمْعُ مُذَكَّرِ سَالِمٍ	الياءُ

أستنتج: علامة جر الاسم الياء إذا كان جمع مُذَكَّرِ سَالِمًا.

٣. أكمل الجدول الآتي على غرار المثال الأول؛ لأستنتج علامة جر الاسم:

الأمثلة	الاسم المجرور بحرف الجر	نوع الاسم المجرور	علامة الجر
يَخْرِصُ الْمُؤْمِنُ عَلَى أَنْ يَخْرُجَ مِنْ فِيهِ كُلُّ كَلَامٍ طَيِّبٍ.	فِيهِ	اسْمٌ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ	الياءُ
نَظَرْتُ إِلَى أَخِيكَ وَهُوَ يُسَاعِدُ حَاجًا.	أَخِيكَ	اسْمٌ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ	الياءُ
خَذَ مِنْ أَبِيكَ تَجَارِبَهُ فِي ادِّخَارِ الْمَالِ لِلْمُسْتَقْبَلِ.	أَبِيكَ	اسْمٌ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ	الياءُ
قَدَّمَ الْجِيرَانَ هَدِيَّةً لِحَمِيكَ بِمُنَاسَبَةِ تَرْقِيَّتِهِ فِي الْعَمَلِ.	حَمِيكَ	اسْمٌ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ	الياءُ
تَلَقَّ الْعِلْمَ مِنْ ذِي ثِقَةٍ.	ذِي	اسْمٌ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ	الياءُ

أستنتج: علامة جر الاسم الياء إذا كان من الأسماء الخمسة.

## عَلَامَاتُ جَرِّ الْأَسْمَاءِ

### الأصلية

الكسرة

فَعْلَامَةٌ جَرَّهُ

إِذَا كَانَ الْأِسْمُ مُضْرَدًا، أَوْ جَمَعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا، أَوْ جَمَعَ تَكْسِيرٍ

الياء

فَعْلَامَةٌ جَرَّهُ

إِذَا كَانَ الْأِسْمُ مُثَنَّى

الياء

فَعْلَامَةٌ جَرَّهُ

إِذَا كَانَ الْأِسْمُ جَمَعَ مَذْكَرٍ سَالِمًا

الياء

فَعْلَامَةٌ جَرَّهُ

إِذَا كَانَ الْأِسْمُ أَحَدَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ

أَخْتَارُ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ، ثُمَّ أَنْقُلُهُ إِلَى الْفَرَاغِ:

(ب. أَخِيكَ)

• نَظَرْتُ إِلَى ..... أَخِيكَ ..... وَهُوَ يَرَسُمُ خَرِيطَةَ لِلْوَطَنِ. (أ. أَخوكَ)

(ب. مَدِينَتَانِ)

• سَافَرْتُ إِلَى ..... مَدِينَتَيْنِ ..... سَاحِلِيَّتَيْنِ فِي وَطَنِي.

(ب. الْمُتَطَوِّعُونَ)

• مَرَرْتُ بِالْمُتَطَوِّعِينَ فِي الدَّفَاعِ الْمَدَنِيِّ.

(ب. أَبِيكَ)

• الْمُعَلِّمُ يُسَلِّمُ عَلَى ..... أَبِيكَ .....

(أ. مَدِينَتَيْنِ)

(أ. الْمُتَطَوِّعِينَ)

(أ. أَبوكَ)

أَعْرَبْ:

١. اسْتَفِيدْ مِنَ النَّمُودَجِ الْمُعْرَبِ:

«لِلْمُوَاطِنِينَ دَوْرٌ مُهِمٌّ فِي الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْمَاءِ عَنِ طَرِيقِ الْإِعْتِدَالِ فِي اسْتِخْدَامِهِ»

الكلمة	إعرابها
ل	حَرْفُ جَرٍّ.
المُوَاطِنِينَ	اسْمٌ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةٌ جَرَّهُ الْيَاءُ لِأَنَّهُ جَمَعَ مُذْكَرٍ سَالِمٍ.

٢. أَشَارِكُ فِي الْإِعْرَابِ:

«يُمْكِنُكَ الدُّخُولُ لِلْمَسْجِدِ مِنْ بَابَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ»، «أَحْسِنْ إِلَى أَبِيكَ يُحْسِنْ إِلَيْكَ أَبْنَاؤُكَ»

الكلمة	إعرابها
مِنْ	حَرْفٌ جَرٍّ.....
بَابَيْنِ	اسْمٌ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةٌ جَرَّهُ الْيَاءُ لِأَنَّهُ مُثَنَّى.....
إِلَى	حَرْفٌ جَرٍّ.....
أَبِيكَ	اسْمٌ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةٌ جَرَّهُ الْيَاءُ لِأَنَّهُ..... وَالْكَافُ ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ.

من الأسماء الخمسة

## أهداف الدرس:

- تعرّف الاسم المعطوف بالعلامات الأصلية والفرعية.
- استعمل الاسم المعطوف بالعلامات الأصلية والفرعية.

## الدرس الثاني: المعطوف

أَتَقَنَّ النَّجَّارُ وَالْحَدَّادُ عَمَلَهُمَا ← جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ بَدَأَتْ بِفِعْلِ (أَتَقَنَّ).

النَّجَّارُ ← اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى مَنْ فَعَلَ الْفِعْلَ فَهُوَ (الْفَاعِلُ). وَيُسَمَّى الْمَعْطُوفَ عَلَيْهِ

لَا حِظَّ أَنْ النَّجَّارَ لَيْسَ وَحْدَهُ مَنْ أَتَقَنَّ الْعَمَلُ بَلْ شَارَكَهُ الْحَدَّادُ.

الواو ← الْحَرْفُ الَّذِي دَلَّ عَلَى الْمُشَارَكَةِ وَيُسَمَّى حَرْفَ الْعَطْفِ.

الحدّادُ ← اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى مَنْ شَارَكَ النَّجَّارَ فِي إِتْقَانِ الْعَمَلِ. وَيُسَمَّى الْمَعْطُوفَ.



## أَتَيْتُ تَعَلَّمِي السَّابِقَ:

أَسَاعِدُ نُورَةَ فِي إِكْمَالِ الْجُمْلَةِ بِالْحَرْفِ النَّاقِصِ كَمَا تَعَلَّمْتُ سَابِقًا:

1. أَحَبُّ الْفَاكِهَةِ وَالْخَضِرَوَاتِ.
  2. رَمَى اللَّاعِبُ الْكُرَةَ. فَأَمْسَكَهَا الْحَارِسُ.
  3. يَذْهَبُ خَالِدٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ثُمَّ النَّادِي.
- نُسَمَّى هَذِهِ الْحُرُوفَ حُرُوفَ الْعَطْفِ..



## أَبْنِي تَعَلَّمِي الْجَدِيدَ:



مِثَالُ كَتَبَ الطُّلَّابُ الْأَمْثَلَةَ ثُمَّ الْقَاعِدَةَ

مثال

المعطوف

حرف العطف

المعطوف عليه

يَتَّبِعُ الْمَعْطُوفُ الْمَعْطُوفَ عَلَيْهِ فِي الْحَالَةِ الْإِعْرَابِيَّةِ.

• أَكْمِلُ الْجَدْوَلَ الْآتِيَّ لـ:

- أَحَدَدَ حُرُوفِ الْعَطْفِ.
- أَعَيَّنَ الْمَعْطُوفَ وَالْمَعْطُوفَ عَلَيْهِ فِي كُلِّ مِثَالٍ.
- أَبَيَّنْ نَوْعَ الْمَعْطُوفِ: مِنْ حَيْثُ الْإِفْرَادُ وَالتَّثْنِيَّةُ وَالْجَمْعُ (يُحَدِّدُ نَوْعَ الْجَمْعِ).

الجملة	المعطوف عليه	حرف العطف	المعطوف	نوع المعطوف
يَجْتَهِدُ الْعُلَمَاءُ وَالْأَطِبَاءُ خِدْمَةَ لَأَوْطَانِهِمْ.	الْعُلَمَاءُ	الواو	الْأَطِبَاءُ	جمع تكسير
كَانَ الشَّابُّ طِفْلاً ثُمَّ صَبِيًّا.	طِفْلاً	ثم	صَبِيًّا	مفرد
تَصَدَّقَ الْغَنِيُّ عَلَى الطِّفْلِينِ وَالرِّجْلَيْنِ.	الطِّفْلِينِ	الواو	الرِّجْلَيْنِ	مثنى
تَحَدَّثَ فِي اللَّقَاءِ رَئِيسُ الْمُنْظَمَةِ فَالْمُهْتَمُونَ بِالْإِخْتِرَاعَاتِ.	رَئِيسُ	الفاء	الْمُهْتَمُونَ	جمع مذكر سالم
عَلَى النَّاسِ جَمِيعِهِمْ أَنْ يَعْرِفُوا حُقُوقَهُمْ ثُمَّ مَسْئُولِيَّاتِهِمْ.	حُقُوقَهُمْ	ثم	مَسْئُولِيَّاتِهِمْ	جمع مؤنث سالم
كَانَ فَوَازٌ جَالِسًا إِلَى الْعِشَاءِ يَتَحَدَّثُ إِلَى إِخْوَتِهِ وَأَبِيهِ.	إِخْوَتِهِ	الواو	أَبِيهِ	من الأسماء الخمسة

• مَا الْمَوْقِعُ الْإِعْرَابِيُّ لِلْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ فِي كُلِّ مِثَالٍ مِنَ الْأَمْثَلَةِ السَّابِقَةِ؟

• مَا الْحَالَةُ الْإِعْرَابِيَّةُ لِلْمَعْطُوفِ فِي كُلِّ مِثَالٍ؟ وَمَا عَلَامَتُهُ؟

المعطوف عليه	الموقع الإعرابي له	المعطوف	الحالة الإعرابية للمعطوف وعلامتها
الْعُلَمَاءُ	فَاعِلٌ	الْأَطِبَاءُ	مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ
طِفْلاً	خبر كان	صَبِيًّا	منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
الطِّفْلِينِ	اسم مجرور	الرِّجْلَيْنِ	مجرور وعلامة جره الياء لأنه مثنى
رئيس	فاعل	المهتمون	مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم
حقوقهم	مفعول به	مسؤولياتهم	منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم
إخوته	اسم مجرور	أبيه	مجرور وعلامة جره الياء لأنه من الأسماء الخمسة

#### فائدة

الْمَوْقِعُ الْإِعْرَابِيُّ لِلْاسْمِ: يُقْصَدُ بِهِ وَظِيْفَتُهُ فِي الْجُمْلَةِ (مُبْتَدَأٌ، خَبْرٌ، فَاعِلٌ، مَفْعُولٌ بِهِ...)  
حَالَتُهُ الْإِعْرَابِيَّةُ: يُقْصَدُ بِهَا الرَّفْعُ وَالتَّنْصِبُ وَالْجَرُّ.  
عَلَامَتُهُ الْإِعْرَابِيَّةُ: يُقْصَدُ بِهَا الْعَلَامَاتُ الْأَصْلِيَّةُ وَالضَّرْعِيَّةُ  
(الضَّمَّةُ، الْفَتْحَةُ، الْكَسْرَةُ، الْوَاوُ، الْأَلِفُ، الْيَاءُ).

هَلْ هُنَاكَ تَطَابُقٌ بَيْنَ الْمَعْطُوفِ وَالْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ فِي الْحَالَةِ الْإِعْرَابِيَّةِ؟

(نعم، حيثُ إِنَّ الْمَعْطُوفَ يَتَّبِعُ الْمَعْطُوفَ عَلَيْهِ فِي الْحَالَاتِ الْإِعْرَابِيَّةِ)



• **العطف:** هو الرَبْطُ بينَ شَيْئَيْنِ في الكَلَامِ بِحَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ العَطْفِ، وَيُسَمَّى مَا قَبْلَهُ (المَعْطُوفَ عَلَيْهِ) وَمَا بَعْدَهُ (المَعْطُوفَ).

• مِنْ حُرُوفِ العَطْفِ: (الواو، الفاء، ثم).

• يَتَّبِعُ المَعْطُوفُ المَعْطُوفَ عَلَيْهِ في إِعْرَابِهِ، رَفْعًا، وَنَصْبًا، وَجَرًّا.

١. أَمَلَا الفَرَاغَاتِ في الجُمَلِ الآتِيَةِ بِحَرْفِ عَطْفٍ مُنَاسِبٍ:

• قَطَعَ الإِشَارَةَ يُتْلَفُ الأَرْوَاحَ ..... و ..... الأَمْوَالِ.

• قَدِمَ الحَسَنُ ..... فَالحُسَيْنُ.

• نَعَلِمُ أَطْفَالَنَا أَنْ يَتَحَدَّثَ الكَبِيرُ ..... ثم ..... الصَّغِيرُ.

• الجَهْلُ يُسَبِّبُ المَرَضَ ..... و ..... الفَقْرَ.

٢. أَعَيَّنِ المَعْطُوفَ وَالمَعْطُوفَ عَلَيْهِ وَحَرْفَ العَطْفِ في كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

الجُمْلَةُ	المَعْطُوفُ عَلَيْهِ	حَرْفُ العَطْفِ	المَعْطُوفُ
يَتَعَاوَنُ الأبُ وَالْأُمُّ في تَرْبِيَةِ الأَبْنَاءِ.	الأب	الواو	الأم
تُقَدِّمُ بِلَادُنَا خِدْمَاتٍ عَظِيمَةً لِلحُجَّاجِ وَالمُعْتَمِرِينَ.	الحجاج	الواو	المعتمرين
العَمَلُ المُنَظَّمُ يَبْدَأُ بِالتَّخْطِيطِ، ثُمَّ التَّنْفِيزِ.	التخطيط	ثم	التنفيذ
تَسَلَّمَ أَخوكَ فَصَدِيقَاكَ الجَائِزَةَ.	أخوك	الفاء	صديقاك

١. أَسْتَفِيدُ مِنَ النَّمُودَجِ المُعْرَبِ:

(كَتَبَ الطُّلَابُ الأَمْثَلَةَ ثُمَّ القَاعِدَةَ)

الكلمة	إعرابها
كَتَبَ	فَعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الفَتْحِ .
الطُّلَابُ	فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.
الأَمْثَلَةَ	مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.
ثُمَّ	حَرْفُ عَطْفٍ.
القَاعِدَةَ	مَعْطُوفٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.

# الوظيفة النحوية

## الدرس الثالث: الصفة

### التلميد المَهْدَبُ مَحْبُوبٌ

التلميدُ ← اِسْمٌ جَاءَ فِي بَدَايَةِ الْكَلَامِ فَهُوَ مُبْتَدَأٌ.

مَحْبُوبٌ ← الْكَلِمَةُ الَّتِي تُتَمُّ الْمَعْنَى فِي الْجُمْلَةِ فَهِيَ خَبْرٌ.

المَهْدَبُ ← الْكَلِمَةُ الَّتِي تَصِفُ التَّلْمِيذَ فَهِيَ صِفَةٌ.

لَا يَصِحُّ أَنْ أُعْرِبَ (المَهْدَبُ) خَبْرًا؛ لِأَنَّنا لَوْ تَوَقَّفْنَا عِنْدَهَا (التَّلْمِيذُ المَهْدَبُ) لَمَا أَعْطَيْنَا الْجُمْلَةَ خَبْرًا وَمَعْنَى.

(التَّلْمِيذُ المَهْدَبُ مَحْبُوبٌ) (كَرَّمَ الْمُعَلِّمُ التَّلْمِيذَ المَهْدَبُ) (سَلَّمْتُ عَلَى التَّلْمِيذِ المَهْدَبِ)

نُلاحِظُ أَنَّ كَلِمَةَ (المَهْدَبُ) جَاءَتْ مَرَّةً مَرْفُوعَةً وَمَرَّةً مَنْصُوبَةً وَمَرَّةً مَجْرُورَةً، وَهِيَ بِذَلِكَ

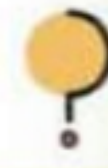
تَتَّبَعُ المَوْصُوفَ قَبْلَهَا.



أبْنِي تَعَلَّمِي الْجَدِيدَ:

١. أَمَلَا الْجَدْوَلَ الْآتِي:

الجملة	الصفة	الموصوف	حركة آخر	حركة آخر
			الموصوف	الصفة
لِوُجُودِ الْأَشْجَارِ الْخَضْرَاءِ.	الْخَضْرَاءِ	الْأَشْجَارِ	الْكَسْرَةُ	الْكَسْرَةُ
وَتَمْتَازُ الْمَنَاطِقِ السَّاحِلِيَّةِ بِالْوَاجِهَاتِ الْبَحْرِيَّةِ.	الْبَحْرِيَّةِ	الْوَاجِهَاتِ	الْكَسْرَةُ	الْكَسْرَةُ
تَسْتَقْبِلُ الْمَوَانِي نَاقِلَاتِ الزَّيْتِ الضَّخْمَةَ.	الضَّخْمَةَ	نَاقِلَاتِ	الْكَسْرَةُ	الْفَتْحَةُ
وَإِقَامَةُ الْمَشْرُوعَاتِ النَّافِعَةِ.	النَّافِعَةِ	المَشْرُوعَاتِ	الْكَسْرَةُ	الْكَسْرَةُ



**الْصِّفَةُ:** اسْمٌ يُذَكِّرُ لِبَيَانِ صِفَةٍ مِنْ صِفَاتِ اسْمٍ قَبْلَهُ يُسَمَّى الْمَوْصُوفَ.

**الْصِّفَةُ تَتَّبِعُ الْمَوْصُوفَ فِي الرَّفْعِ وَالنَّصْبِ وَالْجَرِّ.**

٢. أَمَلَا الْجَدْوَلَ الْآتِي:

الكلمة					الجملة	
العلامة الإعرابية	-رَفْعُ -نَّصْبُ -جَرُّ	-مَعْرِفَةٌ -نَكْرَةٌ	-مَذَكَّرٌ -مُؤَنَّثٌ	-مُفْرَدٌ -مُثَنَّى -جَمْعٌ	الصفة والموصوف	
الضمّة	رفع	مَعْرِفَةٌ	مُؤَنَّثٌ	مُفْرَدٌ	العَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ	الْصِّفَةُ
الضمّة	رفع	مَعْرِفَةٌ	مُؤَنَّثٌ	مُفْرَدٌ	المَمْلَكَةُ	المَوْصُوفُ
الياء	نصب	مَعْرِفَةٌ	مَذَكَّرٌ	جمع مذكر سالم	المتطلعين	الْصِّفَةُ
الياء	نصب	مَعْرِفَةٌ	مَذَكَّرٌ	جمع مذكر سالم	المكفوفين	المَوْصُوفُ

تقع المَمْلَكَةُ العَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ.

خَدَمَ مُجَمَّعُ الْمَلِكِ فَهْدٍ لَطِبَاعَةَ الْمُصْحَفِ الْمَكْفُوفِينَ الْمُتَطَلِّعِينَ لِقِرَاءَةِ كِتَابِ اللَّهِ.



**الْصِّفَةُ تُطَابِقُ الْمَوْصُوفَ فِي:**

☐ التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ.

☐ الْإِفْرَادِ وَالتَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ.

☐ الرَّفْعِ وَالنَّصْبِ وَالْجَرِّ.

☐ التَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ.

#### ٤. أختارُ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١. برعَ العلماءُ **المسلمون**.. في شتى العلوم.

٢. يفخرُ الوطنُ بالمواطنينِ **المخلصين**..

٣. أسهمتِ الفتاةُ **السعوديةة**... في نهضةِ البلادِ.

٤. يساعِدُ أبوكَ... **الفاضل**... المحتاجينَ.

(المُسَلِمُونَ - المُسَلِمِينَ - مُسَلِمُونَ)

(المُخْلِصُونَ - المُخْلِصِينَ - مُخْلِصُونَ)

(السُّعُودِيَّةُ - السُّعُودِيَّةَ - سُّعُودِيَّةٌ)

(الْفَاضِلُ - الْفَاضِلُ - الْفَاضِلِ)

#### ١. اسْتَفِيدُ مِنَ النَّمُودَجِ الْمُعْرَبِ:

«المُخْتَرِعُونَ الْمُتَابِرُونَ نَاجِحُونَ»

الكلمة	إعرابها
المُخْتَرِعُونَ	مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الْوَاوُ لِأَنَّهُ جَمْعٌ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ.
الْمُتَابِرُونَ	صِفَةٌ مَرْفُوعَةٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعَهَا الْوَاوُ لِأَنَّهَا جَمْعٌ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ.
نَاجِحُونَ	خَبَرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الْوَاوُ لِأَنَّهُ جَمْعٌ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ.

#### ثَالِثًا: أَقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَمْلَأْ حُقُولَ الْجَدُولِ بَعْدَهَا، كَمَا فِي الْمِثَالِ الْمَكْتُوبِ فِي الْجَدُولِ:

١. أَغْلَنَ مَصْنَعٌ حَدِيثٌ عَنِ حَاجَتِهِ إِلَى مُهَنْدِسِينَ مُتَمَيِّزِينَ.

٢. الصَّحْرَاءُ الْعَرَبِيَّةُ مَلِيئَةٌ بِوَاحَاتِ النَّخِيلِ.

٣. اخْتَرِ الصَّدِيقَ الصَّالِحَ.

٤. انْطَلَقَ صَارُوخَانٌ جَدِيدَانِ إِلَى الْفِضَاءِ الْخَارِجِيِّ.

التَّطَابُقُ		المَوْصُوفُ	الصِّفَةُ
التَّعْرِيفُ وَالتَّنْكِيرُ	الْأَفْرَادُ وَالتَّثْنِيَةُ وَالْجَمْعُ	التَّذْكِيرُ وَالتَّأْنِيثُ	
التَّنْكِيرُ	الْأَفْرَادُ	التَّذْكِيرُ	حَدِيثٌ
التَّنْكِيرُ	الْجَمْعُ	التَّذْكِيرُ	مُتَمَيِّزِينَ
التَّعْرِيفُ	الْأَفْرَادُ	التَّأْنِيثُ	الْعَرَبِيَّةُ
التَّعْرِيفُ	الْأَفْرَادُ	التَّذْكِيرُ	الصَّالِحُ
التَّنْكِيرُ	التَّثْنِيَةُ	التَّذْكِيرُ	جَدِيدَانِ



## خَطُّ النَّسْخِ



أَقْرَأْ

- الْوَطَنُ أَوَّلُ أَرْضٍ رَحَبْتُ بِمَقْدَمِكَ، وَاسْتَبَشَرْتُ بِطَلْعَتِكَ، وَجَعَلْتَ مِنْهَا مَهَادًا لَطْفُوتِكَ.
- إِنَّ حُبَّ الْوَطَنِ وَالِدَفَاعِ عَنْهُ أَمْرَانِ لَا يَكُونَانِ بِالْأَدْعَاءِ وَالْأَمَانِيِّ، وَإِنَّمَا يَكُونَانِ بِالْإِخْلَاصِ فِي الْعَمَلِ وَتَقْدِيرِ الْمَسْئُولِيَّةِ.



الْأَحْظُ

أ. أَلْأَحْظُ رَسْمَ الْحُرُوفِ فِي خَطِّ النَّسْخِ ثُمَّ اسْتَرْجِعْ مُوَاصِفَاتِ خَطِّ النَّسْخِ.

يَمْتَازُ بِمِرَاعَاةِ قَوَاعِدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَبِرُوعَةِ حُرُوفِهِ وَجَمَالِ تَرْكِيبَتِهِ وَبِنِيَّتِهِ  
وَالْحِفَازِ عَلَى كِتَابَةِ السَّنَنِ وَسَهُولَةِ قِرَاءَةِ الْكَلِمَاتِ وَتَسَاوِيِ أَحْجَامِ الْحُرُوفِ.