

الشؤون التعليمية

إدارة الإشراف التربوي

محكات ومستويات الأداء

لأدوات تقويم الطالب

لعام ١٤٤٥ هـ



الفهرس

م	الموضوع	الصفحة
١	المقدمة	٢
٢	فريق العمل	٣
٣	فريق التحكيم	٤
٤	اللجنة الإشرافية	٥
٥	الواجبات	٦
٦	المطويات	٧
٧	أنشطة الاستقصاء	٨
٨	أنشطة الاستكشاف	٩
٩	العروض التقديمية	١٠
١٠	الخرائط المعرفية	١١
١١	الخرائط المفاهيمية	١٢
١٢	الرحلات المعرفية _ WebQuest	١٣
١٣	البحوث	١٤
١٤	التقارير العلمية	١٥
١٥	المشاريع	١٦
١٦	المهام المركبة	١٧
١٧	التجارب العملية	١٨
١٨	ملف الاعمال	١٩
١٩	الملاحظة والمشاركة والتفاعل الصفّي (١)	٢٠
٢٠	الملاحظة والمشاركة والتفاعل الصفّي (٢)	٢١
٢١	الاختبارات القصيرة المتكررة	٢٢
٢٢	ملف تفاعلي (لائحة التقويم - اختبارات تقويمية - التقويم الالكتروني)	٢٣
٢٣	الخاتمة	٢٤
٢٤	المراجع	٢٥



المقدمة

تتعدد أدوات وأساليب التقويم وفقاً لتعدد الأهداف التعليمية التي نسعى لتحقيقها والمحتوى التعليمي بالإضافة لاختلاف جوانب شخصية المتعلم من الناحية المعرفية والوجدانية والمهارية. فكلما تنوعت الجوانب السابقة وزادت كلما كانت الحاجة لتنوع أساليب التقويم والتخطيط لها بطريقة فعالة أكثر إلحاحاً. كما أن الاهتمام بتفعيل أدوات التقويم بحرفية وتوازن وبناء على تخطيط دقيق ومهارات مناسبة يؤدي إلى تحقيق نواتج تعلم متميزة ويدعم تبادل أدوار ومسؤوليات التعلم داخل الصف الدراسي وخارجه. ومما يُحفز المعلم على المزيد من الاهتمام بأدوات التقويم إدراك مدى أثرها وأهميتها في الاقتصار على أداة تقويم واحدة كأن يقتصر على الاختبارات التحريرية غير كافٍ في إظهار قدرات الطالب الحقيقية لا تكفي وسيلة التقويم الواحدة للحكم على تقدم المتعلمين والكشف عن مواطن التقدم والضعف فكل وسيلة من وسائل التقويم لا تقدم إلا دليلاً محدوداً على بعض مظاهر سلوك المتعلم وللحصول على صورة كاملة لتحصيل المتعلم فإنه يحتاج إلى تجميع البيانات من مختلف الوسائل ، انتقاء أساليب متنوعة في التقويم تؤدي إلى إيجاد وابتكار فرص متعددة لقياس جوانب التعلم المختلفة، ومهارات التفكير العليا، بينما الاعتماد على أسلوب واحد مثل اختبار الورقة والقلم، يؤخذ عليه تركيزه على مستويات دنيا من التفكير.

أيضاً تنوع أدوات التقويم يساعد على قياس مستوى تفاعل الطالب وردود فعله وسلوكه أثناء المواقف التعليمية وبالتالي تقديم التوجيه المناسب له وتنوع عمليات التقويم، يحقق مزيد من المساواة، والعدالة بين الطلبة لأنه يُراعي ويخدم تنوع الأنماط واختلاف الخبرات والقدرات للطلاب وبالتالي يُسهل تحسينها وكذلك التخطيط الجيد لأدوات التقويم يُعين على استثمارها كأدوات تحفيز وتشجيع للطلاب.

فأدوات التقويم من الوسائل التي تدعم بناء العلاقات الاجتماعية الجيدة لدى الطلاب والتعويد على العمل الفردي والثنائي والجماعي تعد وسيلة من وسائل الكشف لمستوى الأداء والمهارة والتمكن مما يُراد قياسه ليس فقط على مستوى الطالب بل على مستوى المعلم والأداء المدرسي ككل (الحكمي، ١٤٤٠).



أدوات تقويم الطالب		
كتابة	١) المهام الادائية	
فيصل صميلي	الواجبات	أ
وفاء عقيلي	المطويات	ب
سعد القحطاني - على حكمي	أنشطة الاستقصاء	ج
أحمد قيسي - موسى حمدي	أنشطة الاستكشاف	د
يحيى أزيبي - عبد الله نجمي	العروض التقديمية	هـ
ناصر طوهرى - يحيى حكمي	الخرائط المعرفية	و
احمد حكمي - عائل حكمي	الخرائط المفاهيمية	ز
أحمد خبراني - إبراهيم كيري	الرحلات المعرفية _ WebQuest	ح
حسين نشيلي - يحيى ذباب	البحوث	ط
خديجة عريشي - ليلى صميلي	التقارير العلمية	ي
عائشة عطيف - حاسرة مقري	المشاريع	ك
عبير البيشي - حنان نور	المهام المركبة	ل
رقيا جعامي - ناريمان سوادي	التجارب العملية	م
عزيزة الأمير - فاطمة مظفر	٢) ملف الاعمال	
ذهبة حدادي - عقيلة سهلي	٣) الملاحظة والمشاركة والتفاعل الصفّي	
هند مدخلي - هند حكمي - ليلى جباري	٤) الاختبارات القصيرة المتكررة	
رمزي زعقان	التقويم الالكتروني (منصة مدرستي)	



فريق التحكيم والتدقيق

المنصب	الاسم	
مشرف بإدارة القبول والاختبارات	علي بن حمود الشريف	١
رئيسة قسم الدراسات الاجتماعية	د. مريم ولي حكمي	٢
رئيس قسم الدراسات الاجتماعية	عبد العزيز حسين عواف	٣
نظام المسارات	فاطمة علي فلقي	٤
رئيس قسم اللغة العربية	محمد مشعي مقري	٥



اللجنة الإشرافية		
المنصب	الاسم	
مساعد المدير العام للشؤون التعليمية	د. أحمد بن ظافر عطيف	١
مدير إدارة الإشراف التربوي (بنين)	عبد الله بن يحيى علواني	٢
مديرة إدارة الإشراف التربوي (بنات)	نهى بنت أحمد مكرمي	٣
رئيس قسم الرياضيات	فيصل بن حمود صميلى	٤
رئيسة قسم الرياضيات	وفاء بنت علي عقيلي	٥



(الواجبات)

الواجبات:

هي تكليفات عن موضوعات المقرر الدراسي، يكلف المتعلم بدراستها أو حل تمارين عليها في المنزل، وتراعي الفروق الفردية للمتعلمين، تكون في نهاية كل فصل أو وحدة أو موضوع، ويتم متابعة تنفيذها أولاً بأول، ويصححها المعلم بدقة مع تدوين الملاحظات والتعليقات المناسبة التي تمكن المعلم من تقديم تغذية راجعة وواضحة.

مستويات الأداء						المحكات
الدرجة	٥	٤	٣	٢	١	
١٠	سلم الواجب في الوقت المحدد	-	تأخر في تسليم الواجب	-	لم يسلم الواجب	تسليم الواجب في الوقت المحدد
١٠	حل الواجب كاملاً بشكل صحيح	-	حل بعض فقرات الواجب بشكل صحيح	-	لم يحل الواجب بشكل صحيح	حل الواجب بشكل صحيح
٥	الواجب منظم ومرتب بشكل ابداعي	الواجب منظم ومرتب بشكل ممتاز	الواجب منظم ومرتب بشكل جيد	الواجب منظم ومرتب بشكل بسيط	لم ينظم ويرتب الواجب	التنظيم والترتيب للواجب
٥	الطالب اعتمد على نفسه في حل الواجب كاملاً	-	الطالب اعتمد على نفسه في حل بعض فقرات الواجب	-	الواجب منقول بشكل كامل من زميل آخر	الأصالة في الحل
						حساب الدرجة المستحقة

$$\text{الدرجة} = \frac{\text{الدرجة المكتسبة}}{30} \times 20$$

$$\text{الدرجة} = \frac{\text{الدرجة المكتسبة}}{\text{الدرجة الكلية}} \times \text{درجة المعيار}$$

(المطويات)

المطويات:

نشاط منظم يساهم في التعلم الذاتي والاحتفاظ بالمعلومة لدى الطالب، ويتم إعدادها على شكل بطاقات ورقية أو إلكترونية يلخص فيها الطالب موضوع الدرس بشكل كامل داخل هذه المطوية، وتتكون من ورقة واحدة تكتب فيها المعلومات على وجهي الورقة على شكل أعمدة، وتقسم فيها المعلومات إلى عدة أجزاء (مقدمة. عرض. خاتمة) ويراعي فيها الطالب دقة المعلومات وتسلسلها وعرضها على هيئة عبارات أو رسوم وصور.

الدرجة	مستويات الأداء					المحكّات
	٥	٤	٣	٢	١	
٥	الهدف محدد بوضوح وبطريقة مبتكرة	الهدف محدد بوضوح	-	الهدف محدد ولكن يبعد عن الموضوع	الهدف غير محدد	وضوح الهدف من المطوية
٥	وجود عنوان جاذب ومبتكر	وجود عنوان مناسب	-	وجود عنوان، ولكن لا يتناسب مع المحتوى	لا يوجد عنوان	وجود عنوان جاذب للمطوية
١٠	المعلومات صحيحة وعرضت بشكل ابداعي	-	أغلب المعلومات صحيحة	-	المعلومات غير صحيحة	صحة المعلومات
٥	التنوع في المعلومات والأفكار بطريقة مبتكرة	يوجد تنوع في الأفكار والمعلومات بدرجة كبيرة	-	يوجد تنوع بدرجة يسيرة	لا يوجد تنوع في المعلومات	التنوع في الأفكار والمعلومات
٥	منظم بطريقه مبدعة	منظم بشكل كبير	منظم بشكل متوسط	منظم بشكل يسير	غير منظم	التنظيم
٥	تم التسليم في الوقت المحدد	-	تم التسليم متأخراً	-	لم يتم التسليم	التسليم في الوقت المحدد
$\text{الدرجة} = \frac{\text{الدرجة المكتسبة}}{35} \times 20$						حساب الدرجة المستحقة
$\text{الدرجة} = \frac{\text{الدرجة المكتسبة}}{\text{الدرجة الكلية}} \times \text{درجة المعيار}$						



(أنشطة الاستقصاء)

ج. أنشطة الاستقصاء:

هي استراتيجية تتضمن مجموعة من الأنشطة يكون الطالب فيها هو محور العملية التعليمية التعليمية ويمارس فيها البحث العلمي وفق خطوات منهجية حيث يوضع في مواجهة إحدى المشكلات، فيخطط ويبحث ويعمل بنفسه على حلها عن طريق توليد الفرضيات واختبارها للوصول إلى حل للمشكلة بما ينمي لديه التعلم الذاتي ومهارات التفكير والعمل المستقل.

الدرجة	مستويات الأداء					المحكات
	٥	٤	٣	٢	١	
١٠	استطاع الطالب تحديد المشكلة بنفسه	احتاج الطالب لبعض المساعدة في تحديد المشكلة	-	حدد جزء بسيط من المشكلة	لم يستطع الطالب تحديد المشكلة	تحديد المشكلة المراد حلها
٥	كُون الطالب الفروض اللازمة	وضع الطالب غالبية الفروض	وضع الطالب نصف الفروض	وضع الطالب بعض الفروض	لم يستطع الطالب تكوين الفروض	وضع الفرضيات اللازمة لحل المشكلة
١٠	يكتب الطالب حلول مختلفة للمسألة، ويقوم باختبارها، ومقارنة النتائج وطرق الحل، وعرضها بشكل منظم.	يكتب الطالب حلين للمسألة ويقوم باختبارها، والمقارنة بين النتائج.	يفهم الطالب الحل بمساعدة المعلم ثم يتحقق من صحته	فهم الطالب جزء من الحل دون الباقي	لم يفهم الطالب الحل	اختيار الحل المناسب لحل المشكلة
٥	حدد جميع البدائل لحل المشكلة	حدد غالبية البدائل	حدد نصف البدائل	حدد بعض البدائل	لم يستطع تحديد البدائل	تحليل حل المشكلة وتقويمه
٥	يقترح الطالب طرق جديدة للحل، ويقوم بالمقارنة بينها، ويستخدمها في مواقف جديدة، ويتنبأ بحل مسألة بناءً على معطيات معينة.	يكتب الطالب طريقة جديدة للحل ويطبقها على مسألة مختلفة.	يناقش الطالب حل المسألة مع زملائه في الصف.	لم يكمل التحقق من صحة الحل	لم يتمكن من التحقق من صحة الحل	التحقق من صحة الحل
		الدرجة = $\frac{\text{الدرجة المكتسبة}}{35} \times 20$	درجة المعيار	الدرجة = $\frac{\text{الدرجة المكتسبة}}{\text{الدرجة الكلية}} \times \text{درجة المعيار}$		حساب الدرجة المستحقة

(أنشطة الاستكشاف)

د. أنشطة الاستكشاف:

هي عملية تفكير منظمة يمارس فيها الطالب عددا من الأنشطة التي تساعده على إعادة تنظيم ومعالجة المعلومات المخزونة لديه وتفكيكها بشكل يمكنه من الوصول بنفسه إلى معلومات جديدة من خلال استخدام خبراته السابقة.

الدرجة	مستويات الأداء					المحكات
	٥	٤	٣	٢	١	
٥	يصوغ (من خلال الكتابة أو الشرح) وصفاً واضحاً للفكرة أو المشكلة، ويحدد مكوناتها الأساسية بطريقة إبداعية.	يصوغ (من خلال الكتابة أو الشرح) وصفاً واضحاً للفكرة أو المشكلة.	يصف أو يضع رسماً تخطيطياً للمشكلة ومكوناتها.	يضع قائمة أو يتعرف على مختلف المكونات المرتبطة بالفكرة أو المشكلة.	يحدد فكرة النشاط أو المشكلة التي تحتاج إلى حل.	عرض المشكلة (موضوع النشاط الاستكشافي) مع مكوناتها
٥	يبحث وينظم المعلومات ويحدد الأولويات، مستشهداً بدراسات وموثقاً جميع المراجع بطريقة علمية.	يختار المعلومات ويحدد الأولويات المناسبة لحل المشكلة أو الفكرة موثقاً جميع المراجع.	يفحص، يضع في فئات، وينظم معلومات النشاط موثقاً أغلب المراجع.	يجمع معلومات عن عناصر النشاط موثقاً بعض المراجع.	يضع قوائم بعناصر النشاط فقط.	جمع المعلومات
٥	الفرضيات تقدم عدة حلول بطرق إبداعية، وصياغتها العلمية دقيقة، ومبنية على دراسات علمية.	الفرضيات تقدم عدة حلول مقترحة، وصياغتها جيدة.	الفرضيات تقدم عدة حلول، ولكن صياغتها العلمية ضعيفة.	الفرضيات تقود لحل جزء من النشاط الاستكشافي.	الفرضيات غير مرتبطة بالنشاط الاستكشافي.	صياغة الفرضيات
٥	المعلومات منظمة، ومرتبطة منطقياً، وتقدم تحليلاً علمياً وتفسيراً للنتائج بطريقة إبداعية.	المعلومات منظمة، وتقدم تفسيراً للحلول، مع تحديد أفضل حل للنشاط.	المعلومات منظمة، وتقدم تفسيراً لبعض الحلول.	المعلومات منظمة، ولكن لا تقدم تفسيراً منطقياً للحل.	المعلومات غير منظمة، وغير مترابطة، ولا تقدم تفسيراً للحل.	تنظيم المعلومات وتفسيرها
٥	استنتج النتيجة بناءً على المعلومات بدقة، وبطريقة علمية وإبداعية.	وصل إلى نتيجة مرتبطة ببعض المعلومات.	وصل إلى نتيجة ليست نهائية.	وصل إلى نتيجة غير مرتبطة بالمعلومات.	لم يستطع الوصول إلى نتيجة.	الوصول إلى النتيجة
٥	أنجز النشاط الاستكشافي في الوقت المحدد، وبجودة عالية.	أنجز النشاط الاستكشافي بعد انتهاء الوقت المحدد.	أنجز بعض مراحل النشاط الاستكشافي.	أنجز مرحلتين من مراحل النشاط الاستكشافي.	أنجز مرحلة واحدة من النشاط الاستكشافي.	تسليم النشاط الاستكشافي
	الدرجة = $\frac{\text{الدرجة المكتسبة}}{30} \times 20$					حساب الدرجة المستحقة



(العروض التقديمية)

ه. العروض التقديمية:

هي وسيلة من وسائل التعلم يمكن من خلالها تقويم ما أتقنه الطالب من مهارات وخبرات، وذلك باستخدام تطبيقات الحاسب الآلي لعرض الأفكار والمعلومات والبيانات التي تعرض لها في الموقف التعليمي.

الدرجة	مستويات الأداء					المحكّات
	٥	٤	٣	٢	١	
٥	البيانات الأساسية كاملة	نقص أحد البيانات	نقص اثنين من البيانات	نقص ثلاثة من البيانات	نقص أربعة من البيانات	كتابة البيانات الأساسية المقدمة (الاسم.عنوان العرض.أهداف العرض) - فهرس العرض- الخاتمة- المراجع.
٥	المحتوى جاذب وابداعي ويحقق جميع ما ذكر	وجود خلل في جاذبية المحتوى من خلال نقص أحد مما ذكر	وجود خلل في جاذبية المحتوى من خلال نقص اثنين مما ذكر	وجود خلل في جاذبية المحتوى من خلال نقص ثلاثة مما ذكر	وجود خلل في جاذبية المحتوى من خلال نقص كافة ما ذكر	كتابة المحتوى بشكل جاذب (كلمات واضحة وذات معنى . كلمات بسيطة . حركات جاذبة . انتقالات الشرائح . وجود الصور أو الرسوم أو الجداول)
٥	صحة المعلومات الواردة	وجود خطأ واحد	وجود خطئين	وجود ثلاثة أخطاء	وجود أربع أخطاء أو أكثر	صحة المعلومات الواردة في العرض التقديمي
٥	سلامة العرض من الأخطاء اللغوية والنحوية	وجود خطأ واحد	وجود خطئين	وجود ثلاثة أخطاء	وجود أربع أخطاء أو أكثر	سلامة العرض التقديمي من الأخطاء اللغوية والنحوية.
						حساب الدرجة المستحقة

$$\text{الدرجة} = \frac{\text{الدرجة المكتسبة}}{20} \times 20$$

$$\text{الدرجة} = \frac{\text{الدرجة المكتسبة}}{\text{الدرجة الكلية}} \times \text{درجة المعيار}$$

(الخرائط المعرفية)

و. الخرائط المعرفية:

هي تصور عقلي لموضوع أو فكرة، يتم عرضها من الداخل إلى الخارج، حيث تبدأ الخريطة بعرض الفكرة أو الموضوع الرئيس في الوسط ويتفرع إلى أفكار ومعلومات فرعية توظف فيها الصور والأشكال والألوان لإظهار الروابط بينها، ويتم ربط المعلومات أو الأفكار الفرعية باستخدام الخطوط والرموز والأشكال والصور لإعادة تنظيم المعرفة بطريقة إبداعية.

الدرجة	مستويات الأداء					المحكات
	٥	٤	٣	٢	١	
٥	تمكن من عرض فكرة أو موضوع رئيس وعرض جميع الأفكار الفرعية بطريقة إبداعية	تمكن من عرض فكرة أو موضوع رئيس وعرض أغلب الأفكار الفرعية	تمكن من عرض فكرة أو موضوع رئيس وعرض بعض الأفكار الفرعية	تمكن من عرض فكرة أو موضوع رئيس ولم يعرض أفكار فرعية	لم يتمكن من عرض فكرة أو موضوع رئيس	عرض الفكرة أو الموضوع الرئيس والأفكار الفرعية
٥	ربط المعلومات بالأفكار وإعادة تنظيم المعرفة بصورة إبداعية	تمكن من ربط جميع المعلومات أو الأفكار الفرعية	تمكن من ربط أغلب المعلومات أو الأفكار الفرعية	تمكن من ربط بعض المعلومات أو الأفكار الفرعية	لم يتمكن من ربط المعلومات أو الأفكار الفرعية	ربط المعلومات أو الأفكار الفرعية لإعادة تنظيم المعرفة
٥	وظف جميع الأدوات بطريقة إبداعية	تمكن من توظيف جميع الأدوات	تمكن من توظيف أدوات	تمكن من توظيف أداة واحدة فقط	لم يتمكن من توظيف أي أداة	توظيف الخطوط والرموز والأشكال والصور للربط بين المعلومات أو الأفكار
٥	منظمة بطريقة إبداعية	منظمة بطريقة جيدة	منظمة نوعاً ما	منظمة بطريقة غير مكتملة	غير منظمة	تنظيم المعرفة
	الدرجة = $\frac{\text{الدرجة المكتسبة}}{20} \times 20$		الدرجة = $\frac{\text{الدرجة المكتسبة}}{\text{الدرجة الكلية}} \times \text{درجة المعيار}$		حساب الدرجة المستحقة	



(الخرائط المفاهيمية)

ز. الخرائط المفاهيمية:

هي رسم على شكل مخطط انسيابي من أعلى إلى أسفل لإظهار العلاقات بين المفهوم أو الفكرة أو الموضوع الرئيس وفروعه بطريقة منظمة؛ بهدف تثبيت المفاهيم ودعم عملية التعلم الذاتي، ومن العناصر المستخدمة لإنجازها الدوائر والمربعات، والخطوط، والأسهم، والنصوص.

الدرجة	مستويات الأداء					المحكات	
	٥	٤	٣	٢	١		
٥	العلاقة صحيحة بين المفاهيم بنسبة بين ٩٠-١٠٠٪	العلاقة صحيحة بين المفاهيم بنسبة بين ٨٠-٨٩٪	العلاقة صحيحة بين المفاهيم بنسبة بين ٧٠-٧٩٪	العلاقة صحيحة بين المفاهيم بنسبة أقل من ٧٠٪	العلاقة ليست صحيحة بين المفاهيم	العلاقات	
٥	التسلسل الهرمي صحيح بنسبة بين ٩٠-١٠٠٪	التسلسل الهرمي صحيح بنسبة بين ٨٠-٨٩٪	التسلسل الهرمي صحيح بنسبة بين ٧٠-٧٩٪	التسلسل الهرمي صحيح بنسبة أقل من ٧٠٪	التسلسل الهرمي ليس صحيح	التسلسل الهرمي	
٥	الوصلات العرضية صحيحة بنسبة بين ٩٠-١٠٠٪	الوصلات العرضية صحيحة بنسبة بين ٨٠-٨٩٪	الوصلات العرضية صحيحة بنسبة بين ٧٠-٧٩٪	الوصلات العرضية صحيحة بنسبة أقل من ٧٠٪	الوصلات العرضية ليست صحيحة	الوصلات العرضية	
٥	الأمثلة صحيحة بنسبة بين ٩٠-١٠٠٪	الأمثلة صحيحة بنسبة بين ٨٠-٨٩٪	الأمثلة صحيحة بنسبة بين ٧٠-٧٩٪	الأمثلة صحيحة بنسبة أقل من ٧٠٪	الأمثلة غير صحيحة بنسبة أقل من ٦٠٪	الأمثلة	
١٠	المفاهيم صحيحة بنسبة بين ٩٠-١٠٠٪	المفاهيم صحيحة بنسبة بين ٨٠-٨٩٪	المفاهيم صحيحة بنسبة بين ٧٠-٧٩٪	المفاهيم صحيحة بنسبة أقل من ٧٠٪	المفاهيم ليست صحيحة	دقة المفاهيم	
١٠	شاملة وتغطي جميع النقاط الرئيسية	شاملة وتغطي النقاط الرئيسية بنسبة بين ٨٠-٨٩٪	تغطي النقاط الرئيسية بنسبة بين ٧٠-٧٩٪	تغطي النقاط الرئيسية بنسبة أقل من ٧٠٪	ليست شاملة ولا تغطي النقاط الرئيسية	الشمولية والاكتمال	
٥	المفاهيم سهلة القراءة والفهم بوضوح	المفاهيم سهلة القراءة والفهم بوضوح بنسبة بين ٨٠-٨٩٪	المفاهيم سهلة القراءة والفهم بوضوح بنسبة بين ٧٠-٧٩٪	المفاهيم سهلة القراءة والفهم بوضوح بنسبة أقل من ٧٠٪	المفاهيم ليست سهلة القراءة والفهم بوضوح	وضوح المفاهيم	
	$\text{الدرجة} = \frac{\text{الدرجة المكتسبة}}{45} \times 20$					$\text{الدرجة} = \frac{\text{الدرجة المكتسبة}}{\text{الدرجة الكلية}} \times \text{درجة المعيار}$	حساب الدرجة المستحقة

(الرحلات المعرفية - WebQuest)

ج. الرحلات المعرفية WebQuest:

هي نموذج تعليمي يعود للباحث بيرني دودج، وتسعى إلى تغيير النهج التقليدي للفعل التربوي والتعليمي، وتشجع الطالب على بناء تعلمه بنفسه من خلال مجموعة من الأنشطة التربوية القائمة على البحث والتقصي في شبكة الإنترنت، وتعتمد كلياً أو جزئياً على المصادر الإلكترونية، وتهدف إلى تنمية القدرات الذهنية المختلفة لدى الطالب؛ كالفهم والتحليل والتركيب ومهارات التفكير النقدي والإبداعي، كما تساهم في بناء وتشكيل مهارات التعلم الذاتي من خلال تفاعله مع الموقف التعليمي وتنمية العمل الجماعي ومشاركة المعلومات أثناء عملية التعلم، وتنقسم الرحلات المعرفية إلى قسمين: رحلات معرفية طويلة المدى، ورحلات معرفية قصيرة المدى.

الدرجة	مستويات الأداء					المحكات
	٥	٤	٣	٢	١	
٥	بحث في مواقع الإنترنت المتخصصة في المهمة بشكل إبداعي	بحث في مواقع الإنترنت التي تناولت المهمة بشكل مناسب	بحث في عدة مواقع إنترنت	بحث في موقع إنترنت واحد فقط	لم يتمكن من البحث عبر شبكة الإنترنت	مهارات البحث والتقصي عبر شبكة الإنترنت
٥	جميع المصادر الإلكترونية المستخدمة موثوقة واستفاد منها بشكل إبداعي	جميع المصادر الإلكترونية المستخدمة موثوقة	معظم المصادر الإلكترونية المستخدمة موثوقة	بعض المصادر الإلكترونية المستخدمة موثوقة	لم يتمكن من استخدام المصادر الإلكترونية	الاعتماد على المصادر الإلكترونية الموثوقة
٥	أبدى تعاوناً فعالاً ونشطاً مع جميع زملائه	تعاون مع جميع زملائه	تعاون مع معظم زملائه	تعاون من فرد واحد من زملائه	لم يتعاون مع زملائه	العمل الجماعي
٥	شارك المعلومات مع جميع زملائه وقدمها لهم بشكل إبداعي	شارك المعلومات مع جميع زملائه	شارك المعلومات مع معظم زملائه	شارك المعلومات مع فرد واحد من زملائه	لم يشارك المعلومات مع زملائه	مشاركة المعلومات
١٠	تم عرض جميع النتائج بشكل صحيح، وبطرائق إبداعية ومتنوعة	تم عرض جميع النتائج بشكل صحيح	تم عرض معظم النتائج بشكل صحيح	تم عرض بعض النتائج بشكل صحيح	لم يتمكن من عرض أي نتائج	عرض النتائج
	$\text{الدرجة} = \frac{\text{الدرجة المكتسبة}}{30} \times 20$					حساب الدرجة المستحقة

(البحوث)

ط. البحوث:

تحدد ببحث واحد في الفصل الدراسي الواحد، سواء فردية أو جماعية حسب طبيعة المقرر الدراسي، ويقصد بها الدراسة التي يقوم بها المتعلم حول موضوع مرتبط بالمقرر الدراسي، عدد كلماته حوالي ١٠٠٠ كلمة، تمثل من خمس إلى ثمان صفحات (من غير الصفحات اللازمة لغلاف البحث ومراجعتيه وفهرسته) مستخدماً فيها المهارات الأساسية في البحث العلمي والتوصل إلى النتائج النهائية المجردة من الآراء الشخصية المعتمدة على نتائج البحث والدراسة.

مستويات الأداء						المحكات	
الدرجة	٥	٤	٣	٢	١		
٥	وضوح عنوان البحث - اشتمل البحث أهداف مناسبة وملائمة	وضوح عنوان البحث - اشتمل البحث أهداف مناسبة	وضوح عنوان البحث - اشتمل على أهداف	وضوح عنوان البحث	وضع عنوان للبحث	عنوان البحث وأهدافه	
٥	استهل البحث بمقدمة مناسبة مع محتوى جيد	استهل البحث بمقدمة مناسبة مع محتوى مناسب	استهل البحث بمقدمة مناسبة	اشتمل البحث على مقدمة	المقدمة غير مناسبة	مقدمة البحث ومحتواه	
٥	ارتبط بالمقرر وسليم من الأخطاء	ارتبط بالمقرر مع وجود بعض الأخطاء غير المؤثرة	ارتبط بالمقرر مع وجود أخطاء مؤثرة	لا يوجد ارتباط بالمقرر مع وجود أخطاء	لا يوجد ارتباط بالمقرر مع وجود أخطاء مؤثرة	ارتباط البحث بالمقرر الدراسي وسلامته من الأخطاء	
٥	محاور البحث والمعلومات مرتبة ومتراصة بشكل منطقي	محاور البحث والمعلومات مرتبة ومتراصة بشكل مناسب	محاور البحث والمعلومات مرتبة ومتراصة	محاور البحث والمعلومات مرتبة وغير مترابطة	محاور البحث والمعلومات غير مرتبة وغير مترابطة	ترتيب المحاور والمعلومات في البحث ومدى ارتباطها	
٥	اعتمد في جمع المعلومات على عدة مصادر موثوقة وصحيحة	اعتمد في جمع المعلومات على عدة مصادر موثوقة	اعتمد في جمع المعلومات على عدة مصادر	اعتمد في جمع المعلومات على مصدر واحد	اعتمد في جمع المعلومات على مصادر غير موثوقة	توثيق وتعدد مصادر البحث وجمع المعلومات	
٥	حلل النتائج كاملة وفسرها تفسيراً صحيحاً	حلل النتائج كاملة وفسر أغلبها	حلل النتائج وفسر بعضها	حلل النتائج دون تفسيرها	لم يحلل أو يفسر النتائج	تحليل النتائج وتفسيرها	
٥	وضوح الطباعة وتناسق الخطوط بشكل إبداعي	الطباعة واضحة ومتناسق بشكل جيد	الطباعة واضحة ومتناسق	الطباعة واضحة وغير متناسق	الإخراج غير جيد من حيث التنسيق والطباعة	مدى جودة الإخراج والتنسيق	
٥	٥ - ٨ صفحات عدد كلمات ١٠٠٠	٤ صفحات غير الرئيسية	٣ صفحات غير الرئيسية	صفحتان غير الرئيسية	صفحة واحدة غير الرئيسية	عدد الصفحات	
	الدرجة = $\frac{\text{الدرجة المكتسبة}}{40} \times 20$		الدرجة = $\frac{\text{الدرجة المكتسبة}}{\text{الدرجة الكلية}} \times (\text{الدرجة درجة المعيار المادة والمرحلة})$		الدرجة = $\frac{\text{الدرجة المكتسبة}}{\text{الدرجة الكلية}}$		حساب الدرجة المستحقة

(التقارير العلمية)

ي. التقارير العلمية

ويقصد بالتقرير هنا النص المكتوب الذي يعده الطالب في حدود ٢٠٠ إلى ٣٠٠ كلمة (من صفحة إلى صفحتين) ليصف فيه شيئاً شاهده، أو مكاناً زاره أو تجربة عملية قام بإجرائها أو يلخص موضوعاً قرأه، أو يعرض رأياً في مسألة درسها، أو إجراء دراسة تتبعية نظرية لموضوع معين يرتبط بمحتوى المقرر ونحو ذلك، ويمكن للطالب الإشارة إلى المصادر التي رجع إليها فيما يكتب، ولكنه غير ملزم بالتوثيق المتبع في البحث العلمي ويتم بناء التقرير وفق أسس وعناصر إعداد التقارير باختلاف أنواعها ويتم تقويم التقرير بناء على:

الدرجة	مستويات الأداء					المحكات	
	٥	٤	٣	٢	١		
٥	يوجد عنوان مناسب وابداعي	يوجد عنوان مناسب بدرجة كبيرة	يوجد عنوان مناسب بدرجة يسيرة	يوجد عنوان لا يتناسب مع التقرير	لا يوجد عنوان للتقرير	عنوان التقرير	
٥	الأفكار مترابطة ومتسلسلة بشكل منطقي	الأفكار مترابطة ومتسلسلة إلى درجة عالية	مترابطة ومتسلسلة إلى درجة متوسطة	مترابطة ومتسلسلة إلى درجة بسيطة	لا يوجد ترابط وتسلل في الأفكار	الترابط المنطقي وتسلسل الأفكار في الطرح	
٥	يستخدم المصطلحات العلمية بدقة عالية	يستخدم المصطلحات العلمية بدقة جيداً	يستخدم المصطلحات العلمية بدقة متوسطة	يستخدم المصطلحات العلمية بدقة منخفضة	لا يستخدم مصطلحات علمية	استخدام المصطلحات العلمية	
٥	توظيف متميز للمفاهيم العلمية في التقرير	توظيف جيد جداً للمفاهيم العلمية في التقرير	توظيف جيد للمفاهيم العلمية في التقرير	توظيف بسيط للمفاهيم العلمية في التقرير	لا يوجد توظيف للمفاهيم العلمية في التقرير	القدرة على توظيف المفاهيم العملية في التقرير	
٥	مرتبط بدرجة عالية جداً ومتميزة	مرتبط بدرجة جيدة جداً	مرتبط بدرجة متوسطة	مرتبط بدرجة منخفضة	غير مرتبط بالمقرر الدراسي	ارتباط التقرير بالمقرر الدراسي	
١٠	دقة ووضوح في العبارات والأفكار بدرجة متميزة	دقة ووضوح في العبارات والأفكار بدرجة جيدة جداً	دقة ووضوح في العبارات والأفكار بدرجة متوسطة	دقة ووضوح في العبارات والأفكار بدرجة منخفضة	لا يوجد دقة ووضوح في الأفكار والعبارات	دقة الأفكار والعبارات ووضوحها	
٥	العناصر مترابطة ومتسلسلة إلى درجة متميزة	العناصر مترابطة ومتسلسلة إلى درجة جيدة جداً	العناصر مترابطة ومتسلسلة إلى درجة متوسطة	العناصر مترابطة ومتسلسلة إلى درجة منخفضة	لا يوجد ترابط وتسلل للعناصر	ترابط العناصر وتسلسلها.	
	$\text{الدرجة} = \frac{\text{الدرجة المكتسبة}}{45} \times 20$					$\text{الدرجة} = \frac{\text{الدرجة المكتسبة}}{\text{الدرجة الكلية}} \times (\text{درجة المعيار حسب المادة والمرحلة})$	حساب الدرجة المستحقة

(المشاريع)

ك. المشاريع

يطلب من المتعلم (مشروع واحد في الفصل الدراسي) فردي أو جماعي، وهو عمل يشتمل على أنواع متعددة منظمة ومتكاملة من النشاط التعليمي الذي يقوم فيه المتعلم أو مجموعة من المتعلمين بدراسة ظاهرة أو مشكلة ما أو أداء مجموعة من الأعمال والأنشطة القائمة على المهارات والمعلومات المكتسبة وتنفيذها، مثل تنظيم المشروعات التوعوية أو الإرشادية أو المشروعات الإنتاجية أو المشروعات التسويقية....، بحيث تتضمن إجابة عن سؤال محدد ويجمعون حولها المعلومات ويراجعون الأدبيات ويستخدمون أدوات مناسبة لاستقصاء موضوع الدراسة وتحليل النتائج والخروج بفكرة مبتكرة أو تصميم نموذج وتقويمه ثم كتابة تقرير شامل حول سير العمل في المشروع ونتائجه.

الدرجة	مستويات الأداء					المحكات	
	٥	٤	٣	٢	١		
٥	إعداد خطة بطريقة مبتكرة	إعداد خطة مناسبة	إعداد خطة غير مكتملة	الخطة لا تناسب المشروع	لم تُعد الخطة	إعداد خطة	
٥	نفيذ الخطة بطريقة مبتكرة	تنفيذ الخطة بطريقة مناسبة	لم يكتمل تنفيذ الخطة	بنفذ بطريقة غير مناسبة	لم يتم التنفيذ	تنفيذ الخطة	
٥	ربط بطريقة مبتكرة	ربط بطريقة مناسبة	الربط غير مكتمل	ربط بصورة غير جيدة	لم يتم الربط	ربط المشروع بواقع الحياة	
٥	نفيذ المهارة بطرق مبتكرة	استخدم المهارة بطريقة مناسبة	استخدم جزء من المهارة	استخدم المهارة، ولكن بطريقة خاطئة	لم يستخدم أي مهارة رياضية	استخدام المهارات الرياضية	
١٠	عرض بطريقة مبتكرة	عرض بطريقة مناسبة	العرض غير مكتمل	العرض غير مناسب	لا يوجد عرض	جودة عرض وتصميم المشروع	
١٠	يوجد فكرة مبتكرة ومبدعة	.	يوجد فكرة، ولكن غير مبتكرة	.	لا يوجد فكرة مبتكرة	الخروج بفكرة مبتكرة	
٥	تقرير شامل ومتميز	-	تقرير غير مكتمل	-	لا يوجد تقرير	كتابة تقرير شامل عن المشروع	
٥	سلم المشروع في الوقت المحدد	-	تأخر في تسليم المشروع	-	لم يسلم المشروع	وقت تسليم المشروع	
	$\text{الدرجة} = \frac{\text{الدرجة المكتسبة}}{50} \times 20$					$\text{الدرجة} = \frac{\text{الدرجة المكتسبة}}{\text{الدرجة الكلية}} \times (\text{درجة المعيار حسب المادة والمرحلة})$	حساب الدرجة المستحقة

(المهام المركبة)

ل. المهام المركبة:

هي عدد من المتطلبات المتسلسلة، والتي يقتضي بعضها بعضاً في مجالات مختلفة (قراءة تقارير، نصوص ومعلومات، رياضيات، علوم، طب...)؛ يحصل فيها الطالب على البيانات ويحللها ويستخلص منها النتائج ويبنى عليها القرارات، ثم يقوم بالتعبير عن النتائج بمخرج إبداعي (كتابي، تمثيلي، رسم، عرض...) بما يتناسب مع رغبة الطالب ويوافق إبداعه وذكائه.

مستويات الأداء						المحكات
الدرجة	٥	٤	٣	٢	١	
٥	حدد متطلبات المهمة بمهارة	حدد أغلب متطلبات المهمة	حدد بعض متطلبات	حدد متطلب غير مناسب	لا يستطيع تحديد المطلوب	تحديد المطلوب في المهمة
٥	فهم شامل وواسع للمهمة	فهم متطلبات المهمة	فهم معظم متطلبات المهمة	قدم فهم خاطئ للمهمة	لا يستطيع فهم المهمة	فهم محتوى المهمة
٥	تخطيط مفصل شامل	قدم تخطيط مفصل	قدم تخطيط لبعض المهمة	قدم تخطيط غير واضح	لا يستطيع التخطيط	التخطيط لتنفيذ المهمة
٥	بيانات صحيحة شاملة ومتنوعة	بيانات صحيحة شاملة	بيانات صحيحة وغير شامل	بيانات غير مناسبة	لا يستطيع جمع بيانات	جمع بيانات ومعلومات المهمة
٥	قدم تقديراً صحيحاً ومنطقياً	قدم تقديراً صحيحاً	قدم تقدير جيد	قدم تقدير غير مناسب	لا يستطيع التقدير	تقدير متطلبات المهمة
٥	نفذ المهمة بإبداع	نفذ المهمة كاملة	نفذ جزء من المهمة	نفذ مهمة ليست مطلوبة	لم ينفذ أي جزء من المهمة	التسلسل في تنفيذ المهمة
٥	قدم نتائج كاملة منظمة	قدم نتائج كاملة	قدم بعض النتائج	قدم نتائج غير واضحة	لا توجد نتائج	نتائج المهمة
٥	قدم تفسيرات صحيحة ورائعة	قدم تفسيرات صحيحة	قدم بعض التفسيرات	تفسيرات غير واضحة	لا يوجد تفسير	تفسير النتائج وعرضها
	$\text{الدرجة} = \frac{\text{الدرجة المكتسبة}}{40} \times 20$ $\text{الدرجة} = \frac{\text{الدرجة المكتسبة}}{\text{الدرجة الكلية}} \times \text{درجة المعيار}$					حساب الدرجة المستحقة



(التجارب العملية)

هي مجموعة أفعال أو عمليات رصد، تتم ضمن سياق حل مسألة معينة، أو تساؤل لدعم، أو تكذيب فرضية، أو بحث علمي يتعلق بظاهرة ما غالباً طبيعية وأحياناً اجتماعية في حالة العلوم الاجتماعية.

مستويات الأداء						المحكات	
الدرجة	٥	٤	٣	٢	١		
الملاحظة	ملاحظة إبداعية	الملاحظة كافية	ملاحظة غير كافية	ملاحظة ضعيفة	لا توجد أي ملاحظة	الملاحظة	الملاحظة
الرسم	عالي الدقة	دقيق	دقيق إلى حد ما	دقيق بدرجة قليلة	غير دقيق	الدقة	الرسم
	صحيح ومنظم	صحيح	صحيح إلى حد ما	صحيح بدرجة قليلة	غير صحيح	الصحة	الرسم
التواصل	إبداعية الوصف	اكتمال الوصف	وصف شامل إلى حد ما	الوصف ضعيف	لا يوجد وصف	الوصف	التواصل
	منطقية التفسير والتوضيح	اكتمال التفسير	تفسير غير مكتمل	التفسير ضعيف	لا يوجد تفسير	التوضيح(التفسير)	التواصل
التصنيف	التصنيف دقيق وإداعي	التصنيف صحيح	التصنيف غير مكتمل	التصنيف ضعيف	لا يوجد تصنيف	التصنيف	التصنيف
التحليل	فهم وتفكير ناقد غير تقليدي	فهم صحيح	الفهم محدود	الفهم ضعيف	لا يوجد فهم	فهم التطبيقات والعلاقات (التفكير الناقد)	التحليل
	الأسباب والنتائج مكتملة ومناسبة	أهم الأسباب والنتائج موجودة	الأسباب والنتائج غير كافية	استخرجت أسباب ونتائج ضعيفة	لا يوجد ذكر للأسباب والنتائج	استخراج الأسباب والنتائج	التحليل
التجريب	تخطيط إبداعي	تخطيط مناسب	التخطيط جيد	تخطيط غير مناسب	لا يوجد تخطيط	التخطيط	التجريب
	جمع بيانات شاملة ومناسبة	جمع بيانات كافية	جمع بيانات غير كافي	جمع بيانات ضعيف	لا يوجد أي جمع للبيانات	جمع البيانات	التجريب
التجريب	جدولة البيانات إبداعي ومناسب	جدولة البيانات صحيح	جدولة البيانات غير مناسب إلى حد ما	جدولة البيانات ضعيف	لا يوجد جدولة للبيانات	جدولة البيانات	التجريب
	تسجيل البيانات إبداعي ومناسب	تسجيل البيانات صحيح	تسجيل البيانات غير مناسب إلى حد ما	تسجيل البيانات ضعيف	لا يوجد أي تسجيل للبيانات	تسجيل البيانات	التجريب
التجريب	تمثيل البيانات إبداعي ومناسب	تمثيل البيانات صحيح	تمثيل البيانات غير مناسب إلى حد ما	تمثيل البيانات ضعيف	لا يوجد أي تمثيل للبيانات	تمثيل البيانات	التجريب
	تحليل البيانات إبداعي ومناسب	تحليل البيانات صحيح	تحليل البيانات غير مناسب إلى حد ما	تحليل البيانات ضعيف	لا يوجد أي تحليل للبيانات	تحليل البيانات	التجريب
التجريب	الاستنتاج إبداعي ومناسب	الاستنتاج صحيح	الاستنتاج غير مناسب إلى حد ما	الاستنتاج ضعيف	لا يوجد استنتاج	الاستنتاج	التجريب
الدرجة = $\frac{\text{الدرجة المكسبة}}{\text{الدرجة الكلية}} \times \text{درجة المعيار}$						حساب الدرجة المستحقة	

(ملف الأعمال)

٢- ملف الأعمال (الإنجاز)

هو تجميع منظم وهداف لأعمال المتعلم من غير الواجبات يبين فيه جهوده وإنجازاته في عملية التعلم ومبادراته التعليمية فيما يتعلق بالمقرر الدراسي وتطبق عليه المعايير التالية (يخص لكل معيار جزء من الدرجة الكلية للملف).

مستويات الأداء						المحكات
الدرجة	٥	٤	٣	٢	١	
٥	توجد بيانات مكتملة ومنظمة	-	توجد بيانات غير مكتملة	-	لا توجد بيانات	البيانات الشخصية
١٠	شامل لجميع أعمال لطالب	شامل لغالبية أعمال لطالب	-	شامل لجزء بسيط من أعمال لطالب	غير شامل لجميع الاعمال	شمولية جميع أعمال الطالب
٥	سلم الملف في الموعد المحدد	-	تأخر في تسليم الملف	-	لم يسلم الملف	تسليم الملف في الموعد الذي يحدده المعلم
٥	مرتبة ومتسلسلة زمنياً بشكل ابداعي	الأعمال مرتبة ومتسلسلة زمنياً بشكل ممتاز	الأعمال مرتبة ومتسلسلة زمنياً بشكل جيد	الأعمال مرتبة ومتسلسلة زمنياً بشكل بسيط	الأعمال غير مرتبة ومتسلسلة زمنياً	الترتيب والتسلسل الزمني للأعمال
٥	ملتزم تماماً	ملتزم غالباً	ملتزم أحياناً	ملتزم نادراً	غير ملتزم	الالتزام بشروط وضوابط ملف الأعمال وفق ما يحدد في المقرر أو ما يضعه المعلم
	الدرجة = $\frac{\text{الدرجة المكتسبة}}{30} \times 20$		الدرجة = $\frac{\text{الدرجة المكتسبة}}{\text{الدرجة الكلية}} \times (\text{درجة المعيار حسب المادة والمرحلة})$			حساب الدرجة المستحقة



الملاحظة والمشاركة والتفاعل الصفّي

٣. الملاحظة والمشاركة والتفاعل الصفّي (أثناء سير الدرس):

هي متابعة المتعلمين عند قيامهم بالتفاعل الصفّي مع المواقف التعليمية التعليمية، وتتحدد بالجوانب التي يمكن للمعلم قياسها عن طريق الملاحظة المباشرة للمتعلمين وفق الملاحظة المنظمة المعتمدة على بطاقات ملاحظة محددة العناصر مسبقاً، كما يمكن تطبيق الملاحظة غير المنظمة في متابعة المتعلمين التي تتطلب من المعلم مهارة عالية في تطبيق هذا النوع من الملاحظة، وتساعد أداة التقويم بالملاحظة المعلمين في تعديل سلوك وفعاليات المتعلمين وفق منهج منظم، وكذلك قياس قدرة المتعلم على الابتكار وتفسير المفاهيم والتعاون مع الآخرين والتجريب واستخدام طرق أخرى للحل والالتزام داخل حجرة الصف والمشاركة في الحوار والمناقشة، ويستطيع المعلم بناء بطاقات الملاحظة وفق الاحتياجات التربوية اللازمة لإحداث عمليات التعليم والتربية للمتعلمين في منظومة متوازنة.

مستويات الأداء						المحكّات
الدرجة	٥	٤	٣	٢	١	
٥	منضبط دوماً	نسبة غيابه ١٠٪ وما دون	نسبة غيابه ١٥٪	نسبة غيابه ٢٠٪ من حصص المادة	نسبة غيابه ٢٥٪ تقريباً	الانضباط المدرسي
٥	يشارك ويناقش وي طرح أفكار	يشارك ويناقش المعلم في الحل	يشارك بنفسه إلى حدٍ ما	يشارك بعد محاولة من المعلم	لا يشارك	المشاركة في الأنشطة
٥	متقن للخبرات والمهارات السابقة	يملك الخبرات والمهارات التي تحقق الهدف	لديه خبرات جيدة إلى حدٍ ما ومهارات أساسية	يملك مهارات وخبرات بسيطة	لا يملك مكتسبات سابقة	الخلفية العلمية
٥	يملك دافعية وحماس ومبادرة وإنجاز في تحقيق الهدف	يملك دافعية وقدرة على التعلم لا تحقق الهدف	يملك دافعية وقدرة على التعلم	يملك دافعية أحياناً	ليس لديه دافعية للتعلم	الدافعية للتعلم
٥	ي طرح أسئلة ويقيم الحل	ي طرح أسئلة للمعلم والزميل والمجموعة	ي طرح أسئلة للمعلم والزميل	ي طرح أسئلة للمعلم فقط	لا يسأل ومكتفي بأسئلة المعلم	طرح الأسئلة
٥	قادر على التواصل مع الجميع بفاعلية وإبداء الرأي	قادر على التواصل مع الجميع	يتواصل مع المعلم وبعض الزملاء	يتواصل مع المعلم فقط	غير قادر على التواصل	التواصل
٥	يتعاون ويساهم مع الجميع	يتعاون ويساهم مع زملاءه	يتعاون ذاتياً	يتعاون في بعض المهام بدعم من المعلم	لا يتعاون	التعاون
	الدرجة = $\frac{\text{الدرجة المكتسبة}}{35} \times 10$		الدرجة = $\frac{\text{الدرجة المكتسبة}}{\text{الدرجة الكلية}} \times (\text{درجة المعيار حسب المادة والمرحلة})$			احتساب الدرجة المستحقة



الملاحظة والمشاركة والتفاعل الصفي (عند حل المسائل):

مستويات الأداء						المحكات
الدرجة	٥	٤	٣	٢	١	
٥	يقرأ المسألة بصيغة لفظية ورياضية صحيحة بدقة وإبداع	يقرأ المسألة بصيغة لفظية ورياضية صحيحة تمامًا	يقرأ المسألة بصيغة لفظية ورياضية صحيحة إلى حد ما	يقرأ جزء من المسألة بصيغة رياضية صحيحة	لا يستطيع قراءة المسألة بصيغة لفظية ورياضية صحيحة	قراءة المسألة بصيغة لفظية ورياضية
٥	يكتب المسألة بصيغة لفظية رياضية صحيحة بدقة وإبداع	يستطيع كتابة المسألة بصيغة رياضية صحيحة تمامًا	يستطيع كتابة المسألة بصيغة رياضية صحيحة إلى حد ما	يستطيع كتابة جزء من المسألة بصيغة رياضية صحيحة	لا يستطيع كتابة المسألة بصيغة رياضية صحيحة	كتابة المسألة بصيغة رياضية
٥	يناقش ويتفاعل مع الزملاء أثناء حل المسألة ويقدم حلول بطرق مختلفة وإبداعية	يناقش ويتفاعل مع الزملاء أثناء حل المسألة ويقدم حلول بطرق مختلفة	يناقش ويتفاعل مع الزملاء في أثناء حل المسألة	يناقش ويتفاعل مع الزملاء في أثناء حل جزء من المسألة ولا يكملها	لا يناقش ولا يتفاعل مع الزملاء أثناء حل المسألة	المناقشة والمشاركة مع الزملاء في الحل
٥	يحل المسائل بطريقة صحيحة ويقدم طرق أخرى للحل وي طرح أمثلة مشابهة بدقة وإبداع	يحل المسائل بطريقة صحيحة ويقدم طرق أخرى للحل	يحل المسائل بطريقة صحيحة	يحل بعض المسائل بطريقة صحيحة	لا يحل المسائل	حل المسائل
٥	يناقش المعلم في حل المسألة ويقدم طرق أخرى للحل وي طرح أمثلة مشابهة بدقة وإبداع	يناقش المعلم في حل المسائل وي طرح حلول بطرق مختلفة	يناقش المعلم في حل المسائل	يناقش المعلم في جزء من المسألة	لا يستطيع مناقشة المعلم في الحل	مناقشة المعلم في حل المسألة
	الدرجة = $\frac{\text{الدرجة المكتسبة}}{25} \times 10$			الدرجة = $\frac{\text{الدرجة المكتسبة}}{\text{الدرجة الكلية}} \times (\text{درجة المعيار حسب المادة والمرحلة})$		احتساب الدرجة المستحقة

المعيار: (الاختبارات القصيرة المتكررة)

٤. الاختبارات القصيرة المتكررة:

هي الأسئلة التحريرية، الشفهية، العملية (الأدائية) المقننة التي تعطى للطلاب أثناء الموقف التعليمي التلمي ويجب على المعلم أن يضع مواعيد الاختبارات القصيرة المتكررة في خطته الاستراتيجية لتدريس المقرر، فلا تترك مواعيد تنفيذ الاختبارات عشوائياً إنما تنفذ بمنهجية تلازم عمليات التدريس للوحدات أو الفصول أو الموضوعات المقررة لدراسة المقرر الدراسي ومن ضوابط الاختبارات إبلاغ المتعلمين بمواعيد الاختبارات قبل التنفيذ بفترة مناسبة.

الدرجة	مستويات الأداء					المحكّات	
	٥	٤	٣	٢	١		
٥	جميع الإجابات صحيحة بنسبة ١٠٠٪	معظم إجابات الطالب صحيحة بنسبة ٨٠٪	بعض إجابات الطالب صحيحة بنسبة ٦٠٪	إجابات الطالب صحيحة بنسبة ٤٠٪	إجابات الطالب صحيحة بنسبة ٢٠٪	الدقة في الحل	
٥	يوضح فهماً كاملاً للمشكلة	يوضح فهماً كبيراً للمشكلة	يظهر بعض الفهم	يظهر فهماً ضعيفاً	لم يفهم المشكلة وبالتالي لم يستطيع تحديد الاجابة الصحيحة	فهم المشكلة من السؤال وحلها	
٥	الحل منظم في صورة تسلسلية منطقية	معظم الحل منظم وهناك تسلسل منطقي	بعض الحل ينقصه التنظيم والتسلسل المنطقي	جزء من الحل منظم، ولكن ينقصه التسلسل المنطقي	الحل ليس منظماً ولا يوجد تسلسل منطقي	التنظيم والتسلسل المنطقي في أجزاء الحل	
٥	يعبر عن رأيه تعبيراً ملائماً ويقدم أدلة أو أسباب منطقية مقننة	يعبر عن رأيه ويقدم أدلة أو أسباب عندما يُسأل	يعبر عن رأيه ويقدم أدلة غير مرتبطة بالموضوع	يعبر عن رأيه بتردد دون تقديم أدلة	لا يستطيع التعبير عن رايه	التعبير اللفظي في الاختبارات الشفهية	
٥	حدد الإجابة الصحيحة بشكل سليم	-	-	-	لم يحدد الإجابة الصحيحة	يحدد الاجابة الصحيحة بدقة عالية (الاسئلة الموضوعية)	
٥	يظهر كفاءة عالية في اتباع خطوات التجربة	إجراء التجربة بشكل صحيح	إجراء التجربة بقليل من الأخطاء	إجراء التجربة بأخطاء عديدة	لم يستطيع إجراء التجربة	اتباع خطوات التجربة بشكل صحيح (الاختبارات العملية)	
٥	إجراء التجربة في الوقت المحدد	إجراء معظم خطوات التجربة	إجراء نصف التجربة	إجراء جزء من التجربة	انتهى الوقت ولم يجر التجربة	الالتزام بالوقت المحدد لإجراء التجربة (الاختبارات العملية)	
	الدرجة = $\frac{\text{الدرجة المكتسبة}}{35} \times 20$					الدرجة = $\frac{\text{الدرجة المكتسبة}}{\text{الدرجة الكلية}} \times (\text{درجة المعيار حسب المادة والمرحلة})$	احساب الدرجة المستحقة



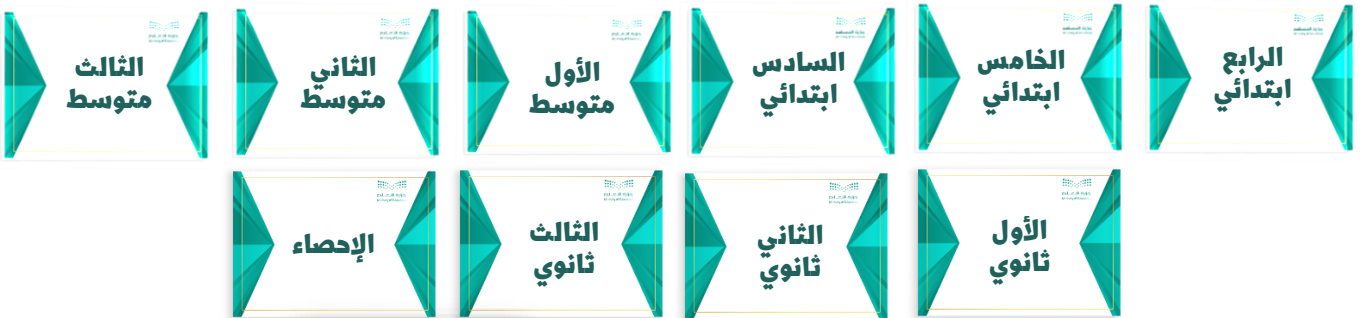
لائحة تقويم الطالب والمذكرة التفسيرية



جداول المواصفات والنماذج الإرشادية لمادة الرياضيات الفصل الدراسي الأول ١٤٤٥



نماذج اختبارية وفق جداول المواصفات لمادة الرياضيات الفصل الدراسي الأول



اضغط هنا

أدوات التقويم الإلكتروني في (منصة مدرستي)



<https://u.pw/EUAj>



الخاتمة

وفي ختام هذا الدليل والذي نأمل أن نكون قد وفقنا في جعله غنياً بالأفكار شاملاً لجميع العناصر المرتبطة بمحكات أدوات التقييم المتنوعة، ونسأل الله تعالى أن تعم فائدة هذا الدليل الذي شمل أدوات التقييم المتنوعة ومهامها الأدائية وكذلك أدوات التقييم الإلكترونية عبر منصة مدرسي وكذلك جداول المواصفات ونماذج اختبارية إرشادية مطابقة لها وأن يكون لهذا العمل أثراً إيجابياً في الميدان التعليمي وفي تحسين نواتج التعلم وتحقيقاً لرؤية المملكة ٢٠٣٠ والتي تركزت بشكل أساسي على تطوير الأداء الطلابي وتطوير المنظومة التعليمية بجميع عناصرها والانتقال بالطلبة والطالبات كلياً من أساليب التعليم التقليدية إلى أساليب التعليم النشطة والرقمية التي تُساعد على زيادة درجة الاستيعاب والفهم واكتساب المهارات بطريقة سلسة.

أخيراً، لا ننسى أن نتقدم بخالص الشكر والتقدير لجميع الجهود المبذولة لإنجاح هذا العمل والمقدمة من مشرفي ومشرفات قسم الرياضيات بإدارة التعليم بمنطقة جازان وكذلك فريق التحكيم الذي ساهم بشكل كبير في تجويد هذا الدليل ولا يسعنا سوى أن نقول الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا نهندي لولا أن هدانا الله.

إدارة الإشراف التربوي - تعليم جازان

هـ ١٤٤٥



المراجع

- لائحة تقويم الطالب الإصدار الأول ١٤٤٤ هـ، الإدارة العامة للتقويم والقبول، وزارة التعليم.
- المذكرة التفسيرية للائحة تقويم الطالب الإصدار الأول ١٤٤٤ هـ، الإدارة العامة للتقويم والقبول، وزارة التعليم.
- أنظمة وإجراءات الاختبارات الإصدار الأول ١٤٤٤ هـ، الإدارة العامة للتقويم والقبول، وزارة التعليم.
- دليل توزيع الدرجات ١٤٤٥ هـ الإصدار الثاني، الإدارة العامة للتقويم والقبول، وزارة التعليم.
- الحكي، د. مريم. ١٤٤٠ هـ، أهمية تنوع أساليب التقويم، مهبل الثقافة العربية، على الرابط

<https://www.manhal.net/art/s/21595>