

الهيكل التنظيمي لإدارة العلاقات العامة



- أشار ويبر الى خمسة أسس يجب توافرها في التنظيم:
 - 1. وضع حدود فاصلة في التقسيم
 - 2. البناء على أساس الهيراكي المتدرج
 - 3. وضع نظام متكامل متناسق بين أجزاء النظام
 - 4. التحديد والفصل بين الوظائف
 - الاعتماد على موظفين ذوى مؤهلات ومهارات

هناك شروط أساسية لابد من توفرها في المشتغلين بمهنة العلاقات العامة

- المؤهلات الشخصية
 - 1. الجاذبية:

المظهر العام – سماحة الوجه – تناسب القوام - حسن الهندام

٢- الإحساس العام:

أن يكون لديه القدرة على الشعور بمدى توافقه مع الغير

٣- حب الاستطلاع:

وهو الرغبة المستمرة لديهم في إجاد الاحدث

- ٤- الكياسة :آي الفطانة ، اللباقة من اجل التفاهم مع الجمهور الداخلي والخارجي
 - ٥- الاتزان :و الهدف منه تحقيق التفاهم وكسب تأييد الجمهور
 - ٦- الاهتمام بالأخرين:محبا للاندماج والاختلاط في أي بيئة عمل
 - ٧- الشجاعة في مواجهة الرئيس بأخطائه:
 لنجاح العمل

هناك ثلاث طرق رئيسية يمكن بها تنظيم عمل العلاقات العامة في المنظمة

1. إنشاء إدارة علاقات عامة بالمنظمة

- 2. الاستعانة بوكالة علاقات عامة (كمستشار خارجي للعلاقات العامة)
 - 3. أيهما أهم؟

مزايا الاستعانة بمستشار خارجي

- 1. القدرة على النظر بموضوعية تامة دون تأثر بالخلافات الشخصية
 - الابتعاد عن المشكلات المتعلقة بالعمل اليومي
 - 3. الخبرة الواسعة والمهارات المتعددة للمستشار
 - 4. زيادة مصداقية المستشار لدي الإدارة العليا للمنظمة
 - 5. هل يأخذ المستشار راتبا منتظما ؟

أهم عيوب الاستعانة بمستشار خارجي

- 1. عدم التواجد المستمر في المنظمة
- 2. عدم ارتياح إدارة العلاقات العامة بالمنظمة للتعامل مع المستشار
- عدم المعرفة بصفه عامة بأسباب المشاكل الغير معلنة لاعتباره شخصا غريبا
 - 4. التعامل مع أكثر من منظمه فيكون حدوث الخطاء واردا

بصفة عامة لا يمكن إحداث هذا التكامل إلا إذا قامت إدارة العلاقات العامة بتوفير المناخ المناسب للمستشار الخارجي و مده بجميع المعلومات التي تمكنه من أداء مهمته:

- 1. تاریخ المنظمة وتطورها (لماذا)؟
- 2. طبيعة الخدمة المقدمة للجمهور (سلعه)
 - 3. الخطوط العريضة لسياسات المنظمة.
- 4. شعور أفراد المنظمة تجاهها ومدى تفهمهم لأهدافها
- 5. برامج العلاقات العامة التي خططت في الماضي او في المستقبل

عوامل تطور ونمو وكالات العلاقات العامة

- زيادة الاهتمام بالأنشطة التسويقية ومن بينها نشاط العلاقات العامة واتجاه المنظمات الى استخدام جهود العلاقات في ترويج منتجات وسلع.
 - اتجاههم الى العولمة ؟
- تطور مهنة العلاقات العامة أدى الى تعدد التخصصات المهنية فيها من حيث (إجراء البحوث والدراسات الإعلامية، إدارة الأزمات، تخطيط وتنفيذ الحملات الإعلامية) ؟
 - التطور الهائل في وسائل الاتصال (بمعني اصبحنا قادرين على استخدام التكنلوجيا)
 - القدرة على تقديم الاستشارات الإدارية والتخطيط واجراء البحوث (كيف)؟

التنظيم الإداري لوكالات العلاقات العامة ينقسم الي عدة اقسام

1. الإدارة الفنية : يتولى المهام المدير الفني للوكالة، ويتولى الجوانب الإبداعية مثل تصميم الإعلانات ، الإخراج

2. إدارة كتابة النصوص: هم اشخاص مسئولون عن كتابة نصوص الرسائل الإعلامية.

3. إدارة إنتاج المطبوعات: و هنا تتم الموافقة على النصوص المكتوبة وإتمام التصميم الفني.

المسميات الوظيفية للعاملين بوكالات العلاقات العامة

- رئيس الوكالة:
- وهو يتحمل المسئوليات الخاصة بالتخطيط ووضع السياسات
 - مدير التنسيق:
- وهو مسئول عن إدارة وتنظيم العمل والتنسيق بين وظائف وعمليات كل إدارة او قسم
 - المدير الفني
 - وهو مسئول عن التصميمات مثل الإنتاج و المطبوعات

- مدير العمليات:
- وهو نقطة الالتقاء بين المنظمة و الوكالات

- الباحثون:
- ويتولون القيام بالأبحاث العلمية اللازمة للعمليات الإعلامية

KEEP CALM and FINALLY DONE

