اختر الإجابة الصحيحة للعبارات الآتية :

|  |
| --- |
| ١)  **علامة الترقيم التي تقع بين جملتين إحداهما سبب للأخرى هي :**  |
| ج)  **التأثر .**  | ب)  **عدّة نقاط .**  | أ)  **الفاصلة المنقوطة .**  |

|  |
| --- |
| ٢)  **من العلامات التي لها أثر كتابي فقط :**  |
| ج)  **التنصيص**  | ب)  **الفاصلة**  | أ)  **الاستفهام**  |

|  |
| --- |
| ٣)  **غالبًا ما يكون التلخيص في :**  |
| ج)  **نهاية الفقرات**  | ب)  **نهاية الجمل**  | أ)  **نهاية الكتب**  |

|  |
| --- |
| ٤)  **علامة الترقيم التي تدلّ على أنّ ماقبلها جملة استفهامية هي :**  |
| ج)  **النقطة .**  | ب)  **الاستفهام .**  | أ)  **التنصيص .**  |

|  |
| --- |
| ٥) **( الفقرة : هي التي تعبّر عن .....) ، العبارة المناسبة للفراغ السابق هي :**  |
| ج)  **أكثر من فكرة رئيسة .**  | ب)  **فكرة رئيسة واحدة .**  | أ)  **فكرتين رئيستين .**  |

|  |
| --- |
| ٦)  **من أشكال التعداد :**  |
| ج)  **التعداد الزمني**  | ب)  **التعداد الرقمي**  | أ)  **التعداد الحلقي**  |

|  |
| --- |
| ٧)  **( التي تعين القارئ على تصوّر الموضوع بكل تفاصيله هي ........) ، الكلمة المناسبة للفراغ السابق هي :**  |
| ج)  **السبورة الألكترونية .**  | ب)  **الآلة الحاسبة .**  | أ)  **ا ستخدام الجداول ..**  |

|  |
| --- |
| ٨)  **من مواضع استعمال النقطة :**  |
| ج)  **نهاية الجملة التي تم معناها**  | ب)  **الجمل الاستفهامية**  | أ)  **الجمل التأثرية**  |

|  |
| --- |
| ٩)  **عندما تتأثر بمضمون الجملة فإن العلامة المناسبة هي :**  |
| ج)  **التنصيص**  | ب)  **القوسان**  | أ)  **التأثر**  |

|  |
| --- |
| ١٠)  **علامة الترقيم التي تقع بين الجمل المتعاطفة هي :**  |
| ج)  **الشرطتان .**  | ب)  **التأثر .**  | أ)  **الفاصلة .**  |

|  |
| --- |
| ١١)  **تُعدُّ من علامات الترقيم التي لها أثر قرائي :**  |
| ج)  **الشرطتان .**  | ب)  **التنصيص .**  | أ)  **النقطتان الرأسيتان .**  |

|  |
| --- |
| ١٢)  **تدل على أن المعنى قبلها لم يكتمل بعد :**  |
| ج)  **الفاصلة**  | ب)  **الاستفهام**  | أ)  **النقطة**  |

|  |
| --- |
| ١٣)  **علامة الترقيم التي تدلّ على اكتمال معنى الجملة هي :**  |
| ج)  **القوسان .**  | ب)  **النقطة .**  | أ)  **الفاصلة .**  |

|  |
| --- |
| ١٤)  **( الشرطتان هي : علامة الترقيم التي تدلّ على أنّ الكلام الواقع ....... خارج عن سياق ما قبلها وبعدها ) ، الكلمة المناسبة للفراغ السابق هي :**  |
| ج)  **أمامهما .**  | ب)  **بينهما .**  | أ)  **خلفهما .**  |

|  |
| --- |
| ١٥)  **غالبًا ما تكون الأهداف في :**  |
| ج)  **بداية الفقرات**  | ب)  **بداية الجمل**  | أ)  **بداية الكتب**  |

|  |
| --- |
| ١٦)  **( القوسان هي : علامة الترقيم التي تدلّ على ......) ، الكلمة المناسبة للفراغ السابق هي :**  |
| ج)  **التفسير .**  | ب)  **التقصير .**  | أ)  **التغيير .**  |

|  |
| --- |
| ١٧)  **الجملة الصحيحة من بين الجمل التالية هي :**  |
| ج)  **عمر بن الخطاب ( رضي الله عنه ) لُقّب بالفاروق .**  | ب)  **عمر بن الخطاب : رضي الله عنه : لُقّب بالفاروق .**  | أ)  **عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - لُقّب بالفاروق .**  |

|  |
| --- |
| ١٨) **( هل ذاكرت دروسك ) ، علامة الترقيم المناسبة لنهاية الجملة السابقة هي :**  |
| ج)  **؟**  | ب)  **،**  | أ)  **!**  |

|  |
| --- |
| ١٩)  **تستعمل الشرطة في عدد من المواضع ، منها :**  |
| ج)  **بعد القول**  | ب)  **الاقتباس**  | أ)  **التعداد بدل الأرقام**  |

|  |
| --- |
| ٢٠) **( يجب ....... الكلمات أو الجمل ذات الأهمية في الموضوع ) ، الكلمة المناسبة للفراغ السابق هي :**  |
| ج)  **الإبراز .**  | ب)  **الإطالة .**  | أ)  **إيجاز .**  |

|  |
| --- |
| ٢١)  **عندما نقتبس كلامًا ليس من كلام الكاتب ، فإننا نضعه بين :**  |
| ج)  **قوسين**  | ب)  **علامتي تنصيص**  | أ)  **نقطتين**  |

|  |
| --- |
| ٢٢)  **علامة الترقيم التي يوضع بينهما الكلام المقتبس بنصه من الكاتب هي :**  |
| ج)  **الشرطة .**  | ب)  **التنصيص**  | أ)  **الاستفهام .**  |

|  |
| --- |
| ٢٣)  **موضع العنوان الرئيس :**  |
| ج)  **أعلى الصفحة على اليسار**  | ب)  **أعلى الصفحة في الوسط**  | أ)  **أعلى الصفحة على اليمين**  |

|  |
| --- |
| ٢٤)  **من أعراف الكتابة الأساسية :**  |
| ج)  **العناوين**  | ب)  **تصميم الغلاف**  | أ)  **الفهرس**  |

|  |
| --- |
| ٢٥)  **علامة الترقيم التي توضع بين ركني الجملة إذا طال الفصل بينهما هي :**  |
| ج)  **النقطة .**  | ب)  **التأثر .**  | أ)  **الشرطة .**  |

|  |
| --- |
| ٢٦)  **علامة الترقيم التي توضع بعد الجمل المعبّرة عن الانفعالات النفسية هي :**  |
| ج)  **النقطتان الرأسيتان .**  | ب)  **التأثر .**  | أ)  **الشرطتان .**  |

|  |
| --- |
| ٢٧) **( تدربنا في الكفاية ٢ على مهارات إملائية ، علامة الترقيم المناسبة للرقم ٢ هي :**  |
| ج)  **الفاصلة .**  | ب)  **الاستفهام .**  | أ)  **القوسان .**  |

|  |
| --- |
| ٢٨)  **علامة الترقيم التي توضع مكان الكلام المحذوف ؛ للدلالة على الحذف هي :**  |
| ج)  **نقطتان رأسيتان .**  | ب)  **التأثر .**  | أ)  **عدة نقاط .**  |

|  |
| --- |
| ٢٩)  **علامة الترقيم التي تدلّ على أنّ للكلام بقية لم تُذكر هي :**  |
| ج)  **عدّة نقاط .**  | ب)  **القوسان .**  | أ)  **النقطتان الرأسيتان .**  |

|  |
| --- |
| ٣٠)  **( الفاصلة المنقوطة هي : علامة الترقيم التي تدلّ على العلاقة ....... بين الجملة قبلها والجملة التي بعدها ) ، الكلمة المناسبة للفراغ السابق هي :**  |
| ج)  **الهامشية .**  | ب)  **التفصيلية .**  | أ)  **السببية .**  |

|  |
| --- |
| 31)  **النقطة تدل على أن معنى الجملة :**  |
| ج)  **متعدد**  | ب)  **مكتمل**  | أ)  **ناقص**  |
| 32)  **(......... يعطي القارئ صورة عن محتوى الفصل ) ، الكلمة المناسبة للفراغ السابق هي :**  |
| ج)  **الغموض .**  | ب)  **تحديد الأهداف .**  | أ)  **الإجمال .**  |

السؤال الثاني / (المقالي) أجب عن الفقرات التالية :

|  |
| --- |
| ١)  **أصل اللغة موضع بحث ونقاش منذ قرون . فلا توافق في الآراء حول الأصل الفعلي أو عمره ، سبب صعوبة دراسة هذا الموضوع هو انعدام الدليل الواضح والمباشر : حيث يستحيل العثور على اللغات في شكل أحافير كما هو حال الأشياء الملموسة الأخرى ، لذلك يجب على كل من ينوي دراسة أصل اللغة أن يستخلص الاستنتاجات من أنواع أخرى من الأدلة : كسجل الأحافير والأدلة الأثرية ؟ وأيضا من التنوع اللغوي المعاصر ، ومن دراسات اكتساب اللغة - أو المقارنات بين لغات البشر ونظم التواصل بين الحيوانات ، خصوصًا الرئيسيات .**  **ضع دائرة على الموضع الخاطئ لعلامة الترقيم في النص السابق ( خمسة مواضع فقط ) . اذكر ثلاثة من الأعراف الكتابية التي لم يلتزم بها كاتب النص .**  |