



وزارة التعليم  
Ministry of Education

المملكة العربية  
السعودية  
وزارة التعليم  
إدارة التعليم بجدة  
المدرسة الابتدائية ٦٥  
لطفولة المبكرة

# إضاءات علاجية للحروف الهجائية ( الصف الأول ابتدائي )

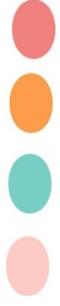
اسم الطالبة : .....

الصف : .....

إعداد المعلمة : عزيزة محمد العريشي

المشرفة التربوية: أمل السلیمان

مديرة المدرسة : خلود الزهراني



## مقدمة

تُعد القراءة والكتابة أساس تعلم العلوم وأحد أهم الأسباب التي تُقوي الذاكرة، وتمنح العقل فوائد متعددة في التذكر والاسترجاع والتركيز والحفظ، وتُعد أيضاً من أفضل طرق الإثراء اللغوي، حيثُ يحصل الطالب /ة على العديد من الحروف و الكلمات الجديدة والفريدة، والتي تجعله أكثر انطلاقةً واسترسالاً ولن يتمكن من ذلك إلا من بعد اتقانه لجميع الحروف وظواهرها اللغوية، والتي ستكون بمثابة غرس لقيم المعرفة .





## المعايير التي تضمنتها الخطة العلاجية

- 1- نطق الحروف التي درسها بأصواتها القصيرة والطويلة والساكنة نطقًا سليمًا
- 2- يرسم الحروف رسمًا صحيحًا بأشكالها وحركاتها المختلفة
- 3- يسمي الحروف الهجائية التي درسها .
- 10- كتابة الحروف بأشكالها المختلفة من الذاكرة القريبة
- 11- كتابة الحروف بأشكالها المختلفة من الذاكرة البعيدة
- 13- كتابة كلمات سبق دراسة جميع حروفها مع الحركة القصيرة والطويلة من الذاكرة القريبة .
- 16- ينسخ كلمات فيها ظواهر لغوية ( تاء مربوطة ، ومفتوحة ، وهاء ، أل الشمسية والقمرية )
- 26- يحلل الجمل إلى كلمات والكلمات إلى مقاطع وتحليل المقاطع إلى أصوات .
- 31- يكتب كلمات بصرية ( هذا – هذه ) من الذاكرة القريبة والبعيدة.



تسمية الحروف الهجائية التي درسها ( حروف الوحدات )

م ب ل د ن ر

وحدة أسرتي



ص ف س ق ت ح

وحدة مدرستي



أ ط ز و ج ش

وحدة مدينتي



ض ع ك خ ي ذ

وحدة صحتي  
وسلامتي



هـ ث غ ظ

وحدة ألعابي  
وهواياتي



|                                 |                     |                      |           |   |
|---------------------------------|---------------------|----------------------|-----------|---|
| يسمي الحروف الهجائية التي درسها |                     |                      |           | 3 |
| أقل من 80%                      | متقن 80- أقل من 90% | متقن 90- أقل من 100% | متقن 100% | م |



حروف  
وحدة  
أسرتي

ب  
د  
ر  
م  
ل  
ن

الوحدة ١  
أسرتي



# نطق الحروف التي درسها بأصواتها الطويلة نطقًا سليمًا



م ب ل د ن ر



|             |   |   |             |  |   |
|-------------|---|---|-------------|--|---|
| بَ بٌ بِ    |    | ب | مَ مٌ مِ    |    | م |
| بَا بُو بِي |   |   | مَا مُو مِي |  |   |
| دَ دٌ دِ    |   | د | نَ نٌ نِ    |   | ن |
| دَا دُو دِي |   |   | نَا نُو نِي |  |   |
| رَ رٌ رِ    |  | ر | نَ نٌ نِ    |  | ن |
| رَا رُو رِي |   |   | تَا تُو تِي |  |   |



|  |                     |                      |           |   |
|--|---------------------|----------------------|-----------|---|
| نطق الحروف التي درسها بأصواتها القصيرة والطويلة نطقًا سليمًا |                     |                      |           | 1 |
| أقل من 80%   | متقن 80- أقل من 90% | متقن 90- أقل من 100% | متقن 100% | م |



## رسم الحروف الهجائية بأشكالها المختلفة

| أول الكلمة | وسط الكلمة | آخر الكلمة متصل | آخر الكلمة منفصل |
|------------|------------|-----------------|------------------|
| م          | م          | م               | م                |
| .....      | .....      | .....           | .....            |
| ب          | ب          | ب               | ب                |
| .....      | .....      | .....           | .....            |
| ل          | ل          | ل               | ل                |
| .....      | .....      | .....           | .....            |
| د          | د          | د               | د                |
| .....      | .....      | .....           | .....            |
| ن          | ن          | ن               | ن                |
| .....      | .....      | .....           | .....            |
| ر          | ر          | ر               | ر                |
| .....      | .....      | .....           | .....            |

يرسم الحروف الهجائية التي درسها رسماً صحيحاً بأشكالها وحركاتها المختلفة

2

أقل من 80%

متقن 80- أقل من 90%

متقن 90- أقل من 100%

متقن 100%

م



كتابة الحروف بأشكالها المختلفة من الذاكرة القريبة .

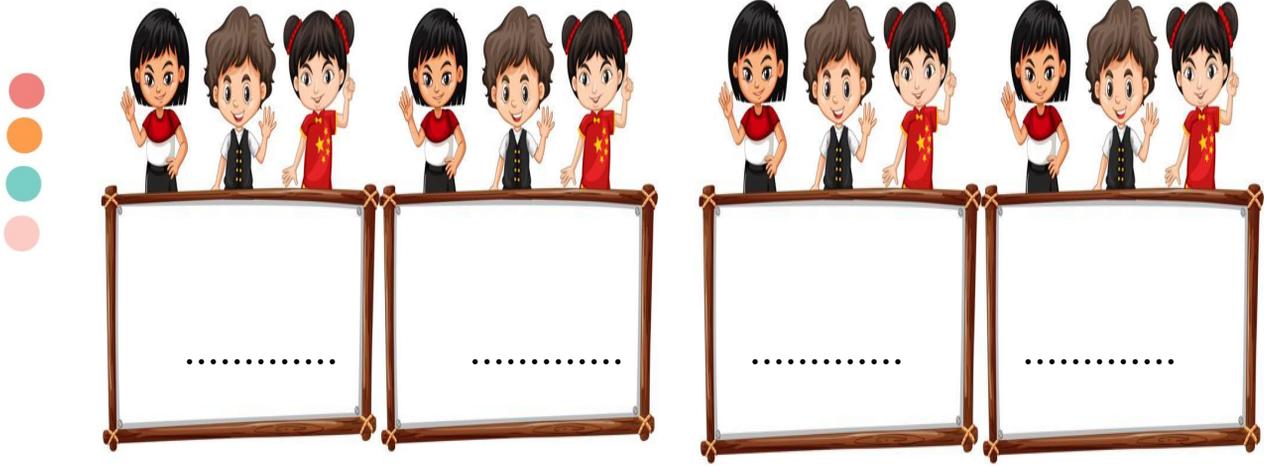
| الحرف في<br>آخر الكلمة<br>(منفصل) | الحرف في<br>آخر الكلمة<br>(متصل) | الحرف في<br>وسط الكلمة | الحرف في<br>بداية الكلمة | الحرف |
|-----------------------------------|----------------------------------|------------------------|--------------------------|-------|
| .....                             | .....                            | .....                  | م                        | م     |
| ب                                 | .....                            | .....                  | .....                    | ب     |
| .....                             | .....                            | .....                  | ل                        | ل     |
| ن                                 | .....                            | .....                  | .....                    | ن     |
| .....                             | د                                | .....                  | .....                    | د     |
| .....                             | .....                            | ر                      | .....                    | ر     |

|  |                     |                      |           |    |
|--|---------------------|----------------------|-----------|----|
| يكتب الحروف بأشكالها المختلفة من الذاكرة القريبة |                     |                      |           | 10 |
| أقل من 80%                                       | متقن 80- أقل من 90% | متقن 90- أقل من 100% | متقن 100% | م  |



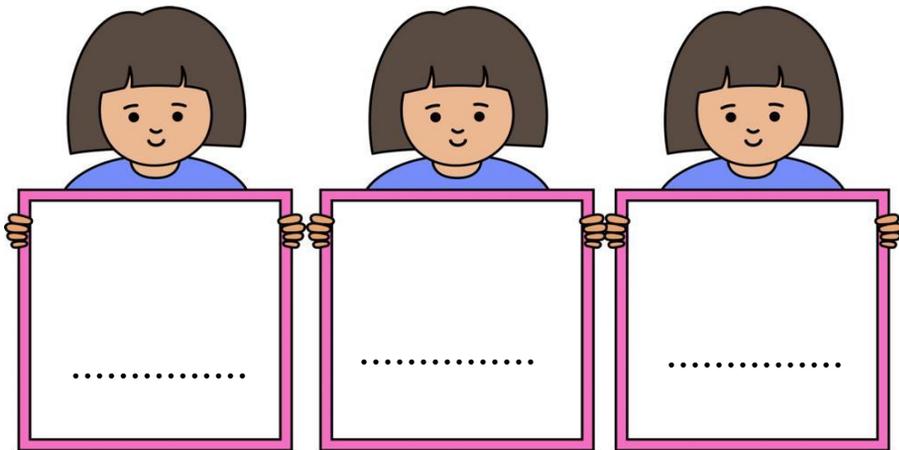
## كتابة الحروف بالصوت القصير والطويل من الذاكرة البعيدة

..



|   |                     |                      |           |    |
|---|---------------------|----------------------|-----------|----|
| كتابة الحروف بأشكالها المختلفة من الذاكرة البعيدة |                     |                      |           | 11 |
| أقل من 80%  | متقن 80- أقل من 90% | متقن 90- أقل من 100% | متقن 100% | م  |

## كتابة كلمات سبق له دراسة حروفها جميعها مع الحركة القصيرة والطويلة من الذاكرة القريبة .



|   |                     |                      |           |    |
|---|---------------------|----------------------|-----------|----|
| يكتب كلمات سبق له دراسة حروفها جميعها مع الحركة القصيرة والطويلة من الذاكرة القريبة |                     |                      |           | 13 |
| أقل من 80%  | متقن 80- أقل من 90% | متقن 90- أقل من 100% | متقن 100% | م  |



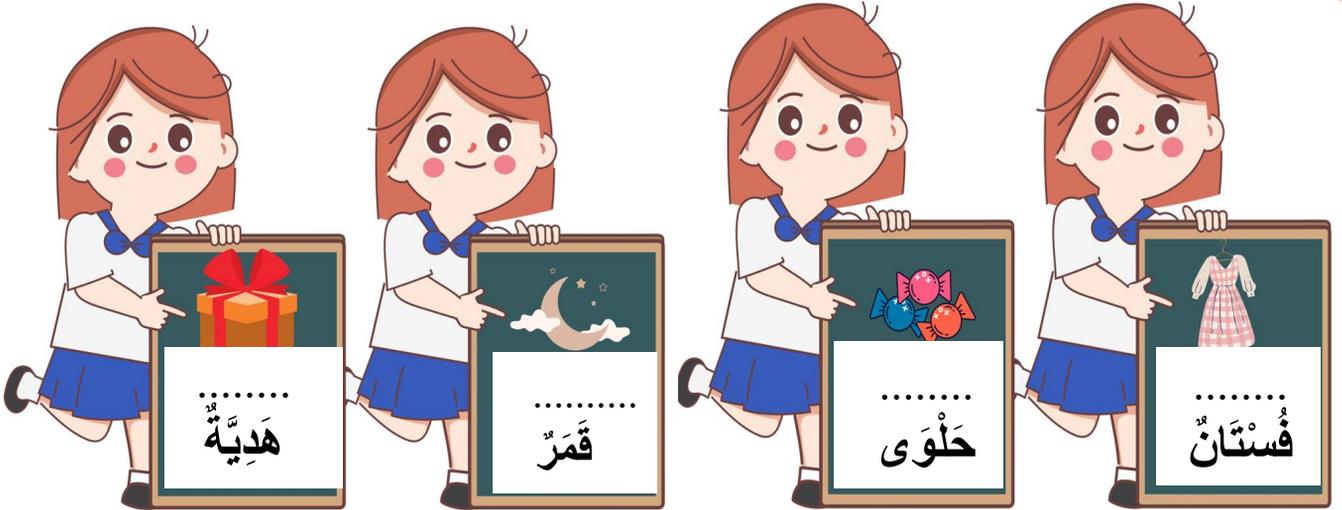
## تحليل الجمل إلى كلمات وتحليل الكلمات مقاطع والمقاطع إلى أصوات.

| التركيب | التحليل | الجملة                  |
|---------|---------|-------------------------|
| .....   | .....   | أَنَا أَحِبُّ أُسْرَتِي |

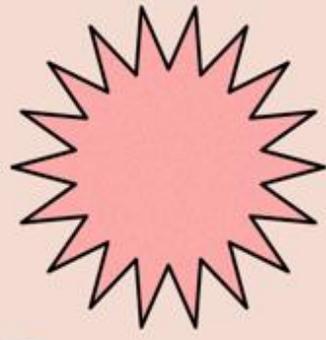
| التركيب | التحليل | الكلمة |
|---------|---------|--------|
|         |         | بَابٌ  |
|         |         | رَمْلٌ |

| يحلل الجمل إلى كلمات والكلمات إلى مقاطع والمقاطع إلى أصوات |                     |                      |           | 26 |
|--|---------------------|----------------------|-----------|----|
| أقل من 80%   | متقن 80- أقل من 90% | متقن 90- أقل من 100% | متقن 100% | م  |

## كتابة كلمات بصرية ( هذا / هذه )

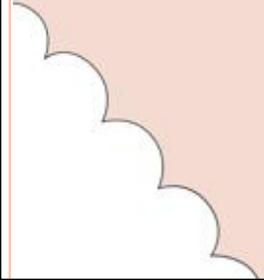
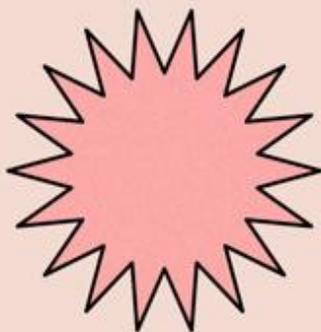


| كتابة كلمات بصرية ( هذا - هذه ) من الذاكرة القريبة والبعيدة |                     |                      |           | 31 |
|---|---------------------|----------------------|-----------|----|
| أقل من 80%  | متقن 80- أقل من 90% | متقن 90- أقل من 100% | متقن 100% | م  |



# حروف وحدة مدرستي

ص  
س  
ق  
ح  
ف  
ت





# نطق الحروف التي درسها بأصواتها الطويلة نطقًا سليمًا



|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| ص | ف | س | ق | ت | ح |
|---|---|---|---|---|---|



|                           |  |   |                           |  |   |
|---------------------------|--|---|---------------------------|--|---|
| فَ فَا فِ<br>فَا فُو فَي  |  | ف | صَ صَا صِي<br>صَا صُو صِي |  | ص |
| قَ قَا قِ<br>قَا قُو قَي  |  | ق | سَ سَا سِي<br>سَا سُو سِي |  | س |
| حَ حَا حِي<br>حَا حُو حِي |  | ح | تَ تَا تِي<br>تَا تُو تِي |  | ت |



|  |                     |                      |           |   |
|--|---------------------|----------------------|-----------|---|
| نطق الحروف التي درسها بأصواتها القصيرة والطويلة نطقًا سليمًا |                     |                      |           | 1 |
| أقل من 80%   | متقن 80- أقل من 90% | متقن 90- أقل من 100% | متقن 100% | م |



## رسم الحروف الهجائية بأشكالها المختلفة

| أول الكلمة | وسط الكلمة | آخر الكلمة متصل | آخر الكلمة منفصل |
|------------|------------|-----------------|------------------|
| ص          | صد         | ص               | ص                |
| .....      | .....      | .....           | .....            |
| ف          | فد         | ف               | ف                |
| .....      | .....      | .....           | .....            |
| س          | سد         | س               | س                |
| .....      | .....      | .....           | .....            |
| ق          | قد         | ق               | ق                |
| .....      | .....      | .....           | .....            |
| ت          | تد         | ت               | ت                |
| .....      | .....      | .....           | .....            |
| ح          | حد         | ح               | ح                |
| .....      | .....      | .....           | .....            |



|   |   |
|---|---|
| يرسم الحروف الهجائية التي درسها ريما صحيحا بأشكالها وحركاتها المختلفة | 2 |
| متقن 100% - أقل من 90%  | م |
| متقن 80-90% - أقل من 90%  |   |
| أقل من 80%  |   |



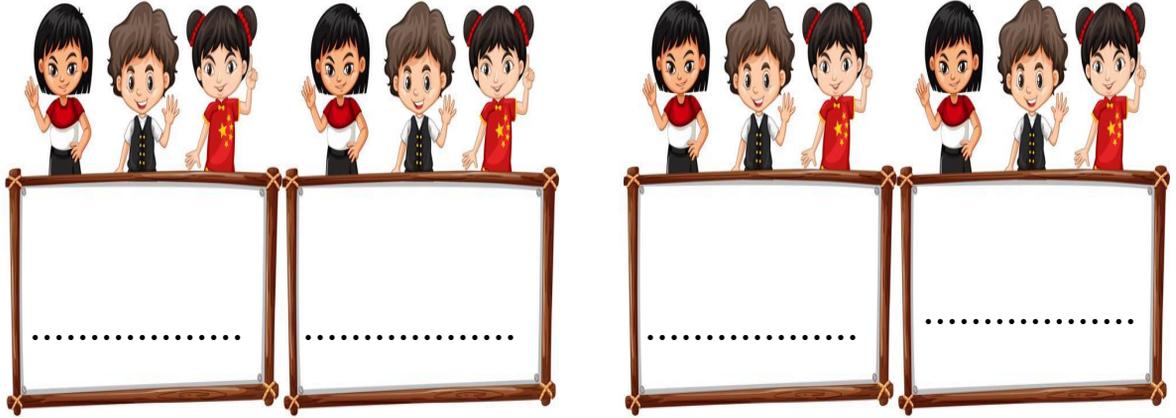
## كتابة الحروف بأشكالها المختلفة من الذاكرة القريبة

| الحرف في<br>آخر الكلمة<br>(منفصل) | الحرف في<br>آخر الكلمة<br>(متصل) | الحرف في<br>وسط الكلمة | الحرف في<br>بداية الكلمة | الحرف |
|-----------------------------------|----------------------------------|------------------------|--------------------------|-------|
| .....                             | .....                            | .....                  | ص                        | ص     |
| ف                                 | .....                            | .....                  | .....                    | فا    |
| .....                             | .....                            | .....                  | س                        | س     |
| ق                                 | .....                            | .....                  | .....                    | قا    |
| .....                             | ح                                | .....                  | .....                    | ح     |
| .....                             | .....                            | ت                      | .....                    | تا    |

|  |                     |                      |           |    |
|--|---------------------|----------------------|-----------|----|
| يكتب الحروف بأشكالها المختلفة من الذاكرة القريبة |                     |                      |           | 10 |
| أقل من 80%                                       | متقن 80- أقل من 90% | متقن 90- أقل من 100% | متقن 100% | م  |

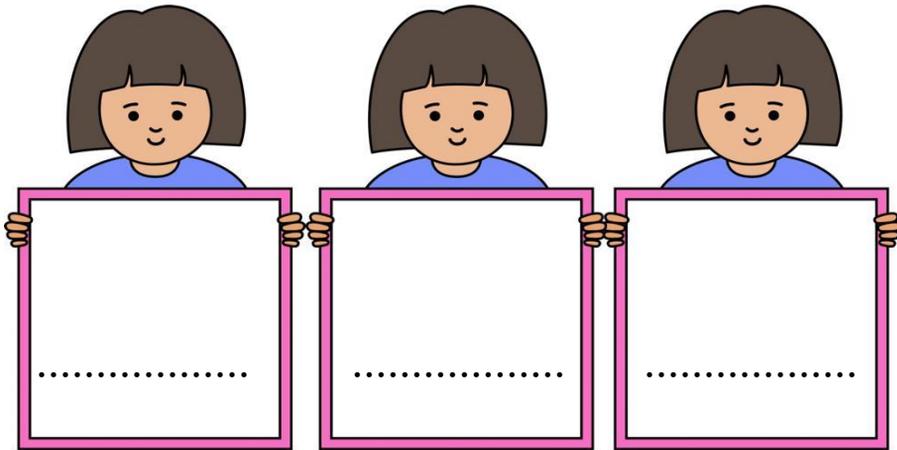


## كتابة الحروف بالصوت القصير والطويل من الذاكرة البعيدة (إملاء)



|   |                     |                      |           |    |
|---|---------------------|----------------------|-----------|----|
| كتابة الحروف بأشكالها المختلفة من الذاكرة البعيدة |                     |                      |           | 11 |
| أقل من 80%  | متقن 80- أقل من 90% | متقن 90- أقل من 100% | متقن 100% | م  |

## كتابة كلمات سبق له دراسة حروفها جميعها مع الحركة القصيرة والطويلة من الذاكرة القريبة .



|   |                     |                      |           |    |
|---|---------------------|----------------------|-----------|----|
| يكتب كلمات سبق له دراسة حروفها جميعها مع الحركة القصيرة والطويلة من الذاكرة القريبة |                     |                      |           | 13 |
| أقل من 80%  | متقن 80- أقل من 90% | متقن 90- أقل من 100% | متقن 100% | م  |



## نسخ جمل في حدود كلمتين أو ثلاث كلمات



### فَصِّلِي أَجْمَلُ الْفُصُولِ

.....

|                                |                     |                      |           |    |
|--------------------------------|---------------------|----------------------|-----------|----|
| ينسخ جملاً في حدود كلمتين ثلاث |                     |                      |           | 22 |
| أقل من 80%                     | متقن 80- أقل من 90% | متقن 90- أقل من 100% | متقن 100% | م  |

## تحليل الجمل إلى كلمات وتحليل الكلمات مقاطع والمقاطع إلى أصوات.



| التركيب | التحليل | الجملة                  |
|---------|---------|-------------------------|
| .....   | .....   | رَنَّ جَرَسُ الْحِصَّةِ |

| التركيب | التحليل | الكلمة   |
|---------|---------|----------|
|         |         | نَخْلَةٌ |
|         |         | مَسْبَحٌ |

|  |                     |                      |           |    |
|--|---------------------|----------------------|-----------|----|
| يحلل الجمل إلى كلمات والكلمات إلى مقاطع والمقاطع إلى أصوات |                     |                      |           | 26 |
| أقل من 80%   | متقن 80- أقل من 90% | متقن 90- أقل من 100% | متقن 100% | م  |



## كتابة كلمات بصرية ( هذا / هذه )



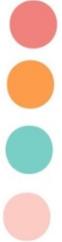
..... شَمْسٌ



..... قِرْدٌ



..... طِفْلٌ



..... فَرَّاشَةٌ

كتابة كلمات بصرية ( هذا - هذه ) من الذاكرة القريبة والبعيدة

31

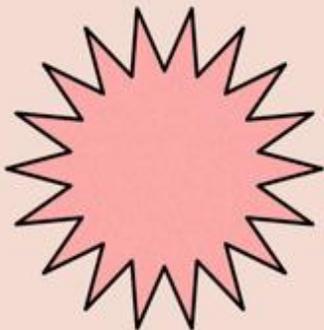
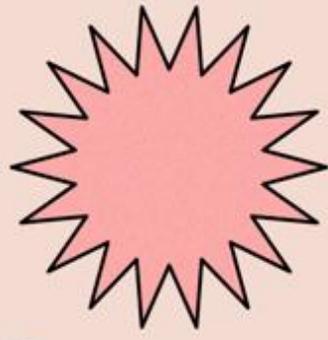
أقل من 80%

متقن 80- أقل من 90%

متقن 90- أقل من 100%

متقن 100%

م





## نطق الحروف التي درسها بأصواتها الطويلة نطقًا سليماً.



|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| أ | ط | ز | و | ج | ش |
|---|---|---|---|---|---|



|             |   |   |             |  |   |
|-------------|---|---|-------------|--|---|
| طَ طِ طٍ    |    | ط | أَ أِ أٍ    |    | أ |
| طَا طُو طِي |   |   | أَ أُو أِي  |  |   |
| وَ وِ وٍ    |    | و | زَ زِ زٍ    |    | ز |
| وَا وَو وَي |   |   | زَا زُو زِي |  |   |
| شَ شِ شٍ    |  | ش | جَ جِ جٍ    |  | ج |
| شَا شُو شِي |   |   | جَا جُو جِي |  |   |



|  |                     |                      |           |   |
|--|---------------------|----------------------|-----------|---|
| نطق الحروف التي درسها بأصواتها القصيرة والطويلة نطقًا سليماً | 1                   |                      |           |   |
| أقل من 80%   | متقن 80- أقل من 90% | متقن 90- أقل من 100% | متقن 100% | م |



## رسم الحروف الهجائية بأشكالها المختلفة

| آخر الكلمة منفصل | آخر الكلمة متصل | وسط الكلمة | أول الكلمة |
|------------------|-----------------|------------|------------|
| أ                | أ               | أ          | أ          |
| .....            | .....           | .....      | .....      |
| ط                | ط               | ط          | ط          |
| .....            | .....           | .....      | .....      |
| ز                | ز               | ز          | ز          |
| .....            | .....           | .....      | .....      |
| و                | و               | و          | و          |
| .....            | .....           | .....      | .....      |
| ج                | ج               | ج          | ج          |
| .....            | .....           | .....      | .....      |
| ش                | ش               | ش          | ش          |
| .....            | .....           | .....      | .....      |

يرسم الحروف الهجائية التي درسها ريما صحيحا بأشكالها وحركاتها المختلفة

2

أقل من 80%

متقن 80- أقل من 90%

متقن 90- أقل من 100%

متقن 100%

م



## كتابة الحروف بأشكالها المختلفة من الذاكرة القريبة

| الحرف في<br>آخر الكلمة<br>(منفصل) | الحرف في<br>آخر الكلمة<br>(متصل) | الحرف في<br>وسط الكلمة | الحرف في<br>بداية الكلمة | الحرف |
|-----------------------------------|----------------------------------|------------------------|--------------------------|-------|
| .....                             | .....                            | .....                  | أ                        | أ     |
| ط                                 | .....                            | .....                  | .....                    | ط     |
| .....                             | .....                            | .....                  | ز                        | ز     |
| و                                 | .....                            | .....                  | .....                    | و     |
| .....                             | ج                                | .....                  | .....                    | ج     |
| .....                             | .....                            | ش                      | .....                    | ش     |

|  |                     |                      |           |    |
|--|---------------------|----------------------|-----------|----|
| يكتب الحروف بأشكالها المختلفة من الذاكرة القريبة |                     |                      |           | 10 |
| أقل من 80%                                       | متقن 80- أقل من 90% | متقن 90- أقل من 100% | متقن 100% | م  |



كتابة كلمات سبق له دراسة حروفها جميعها مع الحركة القصيرة والطويلة من الذاكرة القريبة .



.....



.....



.....

|   |                                |   |
|---|--------------------------------|---|
| يكتب كلمات سبق له دراسة حروفها جميعها مع الحركة القصيرة والطويلة من الذاكرة القريبة | 13                             |   |
| متقن 80- أقل من 90% أقل من 80%  | متقن 90- أقل من 100% متقن 100% | م |

نسخ جمل في حدود كلمتين أو ثلاث كلمات مع قراءتها

نَطُوفُ حَوْلَ الكَعْبَةِ .

.....

عِنْدَنَا مَزْرَعَةٌ وَاسِعَةٌ .

.....

|                                |                     |                      |           |   |
|--------------------------------|---------------------|----------------------|-----------|---|
| ينسخ جملًا في حدود كلمتين ثلاث | 22                  |                      |           |   |
| أقل من 80%                     | متقن 80- أقل من 90% | متقن 90- أقل من 100% | متقن 100% | م |



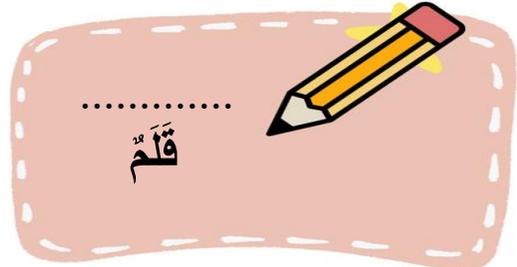
## تحليل الجمل إلى كلمات وتحليل الكلمات مقاطع والمقاطع إلى أصوات.

| التركيب | التحليل | الجملة               |
|---------|---------|----------------------|
| .....   | .....   | السَّمَاءُ صَافِيَةٌ |

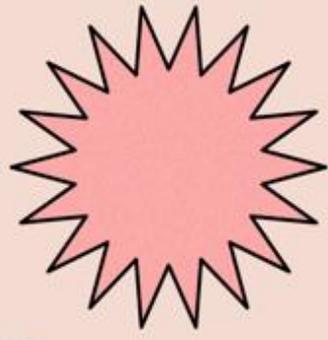
| التركيب | التحليل | الكلمة    |
|---------|---------|-----------|
|         |         | أَرْبَابٌ |
|         |         | طَارِقٌ   |

| يحلل الجمل إلى كلمات والكلمات إلى مقاطع والمقاطع إلى أصوات |                     |                      |           | 26 |
|--|---------------------|----------------------|-----------|----|
| أقل من 80%   | متقن 80- أقل من 90% | متقن 90- أقل من 100% | متقن 100% | م  |

## كتابة كلمات بصرية ( هذا / هذه )



| كتابة كلمات بصرية ( هذا - هذه ) من الذاكرة القريبة والبعيدة |                     |                      |           | 31 |
|---|---------------------|----------------------|-----------|----|
| أقل من 80%  | متقن 80- أقل من 90% | متقن 90- أقل من 100% | متقن 100% | م  |



حروف  
وحدة  
صحتي  
وسلامتي

ص

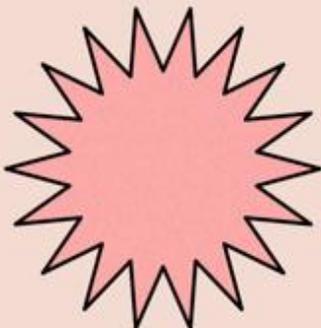
ذ

ك

خ

ي

صِحَّتِي  
وَسَلَامَتِي





# نطق الحروف التي درسها بأصواتها القصيرة والطويلة نطقًا سليمًا



|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| ذ | ي | خ | ك | ع | ض |
|---|---|---|---|---|---|



|             |  |   |             |  |   |
|-------------|--|---|-------------|--|---|
| ع ع ع       |  | ع | ض ض ض       |  | ض |
| عَا عُو عِي |  |   | ضَا ضُو ضِي |  |   |
| خ خ خ       |  | خ | ك ك ك       |  | ك |
| خَا خُو خِي |  |   | كَا كُو كِي |  |   |
| ذ ذ ذ       |  | ذ | ي ي ي       |  | ي |
| ذَا ذُو ذِي |  |   | يَا يُو يِي |  |   |



|  |                     |                      |           |   |
|--|---------------------|----------------------|-----------|---|
| نطق الحروف التي درسها بأصواتها القصيرة والطويلة نطقًا سليمًا |                     |                      |           | 1 |
| أقل من 80%   | متقن 80- أقل من 90% | متقن 90- أقل من 100% | متقن 100% | م |

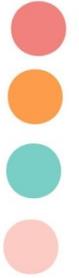




## رسم الحروف الهجائية بأشكالها المختلفة



| آخر الكلمة منفصل | آخر الكلمة متصل | وسط الكلمة | أول الكلمة |
|------------------|-----------------|------------|------------|
| ض                | ض               | ض          | ض          |
| .....            | .....           | .....      | .....      |
| ع                | ع               | ع          | ع          |
| .....            | .....           | .....      | .....      |
| ك                | ك               | ك          | ك          |
| .....            | .....           | .....      | .....      |
| ح                | ح               | ح          | ح          |
| .....            | .....           | .....      | .....      |
| ي                | ي               | ي          | ي          |
| .....            | .....           | .....      | .....      |
| ذ                | ذ               | ذ          | ذ          |
| .....            | .....           | .....      | .....      |



|   |                      |           |   |
|---|----------------------|-----------|---|
| يرسم الحروف الهجائية التي درسها ربما صحيحا بأشكالها وحركاتها المختلفة | 2                    |           |   |
| متقن 80- أقل من 90%   | متقن 90- أقل من 100% | متقن 100% | م |



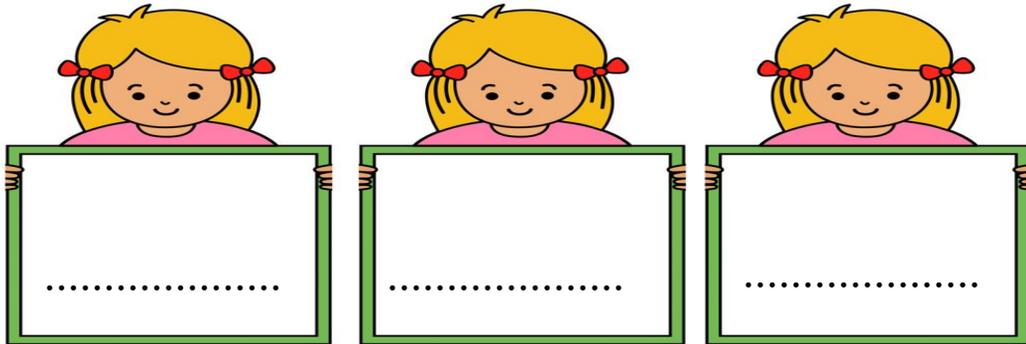


## كتابة الحروف بأشكالها المختلفة من الذاكرة القريبة

| الحرف في<br>آخر الكلمة<br>(منفصل) | الحرف في<br>آخر الكلمة<br>(متصل) | الحرف في<br>وسط الكلمة | الحرف في<br>بداية الكلمة | الحرف |
|-----------------------------------|----------------------------------|------------------------|--------------------------|-------|
| .....                             | .....                            | .....                  | ض                        | ض     |
| ع                                 | .....                            | .....                  | .....                    | ع     |
| .....                             | .....                            | .....                  | ك                        | ك     |
| خ                                 | .....                            | .....                  | .....                    | خ     |
| .....                             | ي                                | .....                  | .....                    | ي     |
| .....                             | .....                            | ذ                      | .....                    | ذ     |

|  |                     |                      |           |    |
|--|---------------------|----------------------|-----------|----|
| يكتب الحروف بأشكالها المختلفة من الذاكرة القريبة |                     |                      |           | 10 |
| أقل من 80%                                       | متقن 80- أقل من 90% | متقن 90- أقل من 100% | متقن 100% | م  |

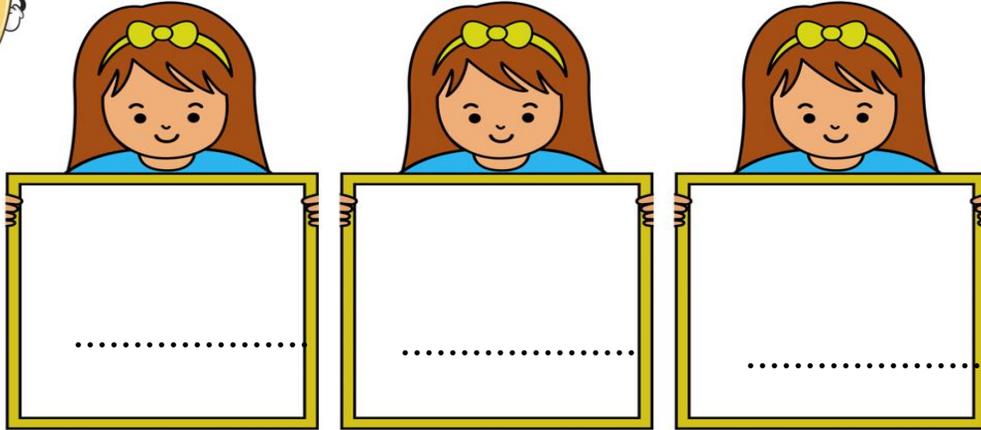
## كتابة الحروف سبق التي درسها في أشكالها المختلفة من الذاكرة البعيدة (إملاء).



|   |                     |                      |           |    |
|---|---------------------|----------------------|-----------|----|
| كتابة الحروف بأشكالها المختلفة من الذاكرة البعيدة |                     |                      |           | 11 |
| أقل من 80%  | متقن 80- أقل من 90% | متقن 90- أقل من 100% | متقن 100% | م  |

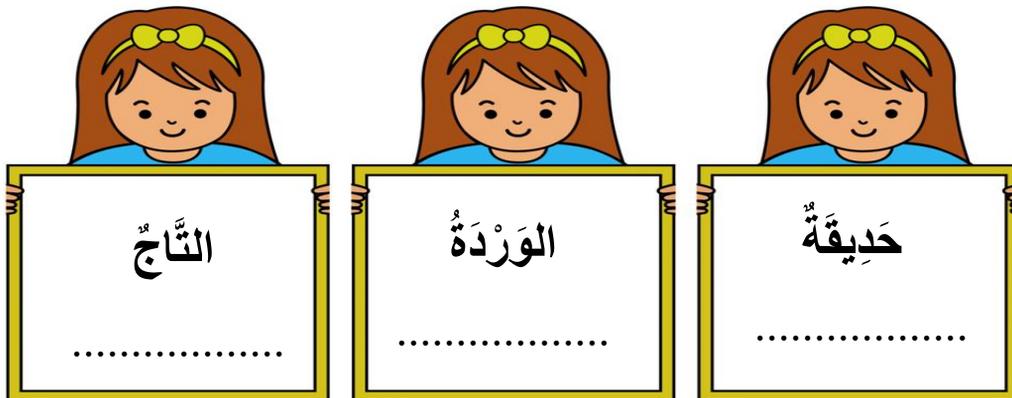


## كتابة كلمات سبق له دراسة حروفها جميعها مع الحركة القصيرة والطويلة من الذاكرة القريبة



|   |                       |            |   |
|---|-----------------------|------------|---|
| يكتب كلمات سبق له دراسة حروفها جميعها مع الحركة القصيرة والطويلة من الذاكرة القريبة | 13                    |            |   |
| متقن 100% - أقل من 100%   | متقن 90% - أقل من 90% | أقل من 80% | م |

نسخ كلمات فيها ظواهر لغوية (تاء مربوطة ومفتوحة, الهاء ، أل الشمسية  
والقمرية ، التنوين ، المد ، التضعيف )



|  |                       |            |   |
|--|-----------------------|------------|---|
| نسخ كلمات فيها ظواهر لغوية (تاء مربوطة ومفتوحة والهاء ، أل شمسية وأل قمرية والمد<br>والتنوين ) | 16                    |            |   |
| متقن 100% - أقل من 100%  | متقن 90% - أقل من 90% | أقل من 80% | م |



نسخ جمل في حدود كلمتين أو ثلاث كلمات مع قراءتها

الْحَلِيبُ غِذَاءٌ مُفِيدٌ .

.....

غَسَلَتْ أُمِّي الْخُضَارَ .

.....

|                                |                     |                      |           |    |
|--------------------------------|---------------------|----------------------|-----------|----|
| ينسخ جملاً في حدود كلمتين ثلاث |                     |                      |           | 22 |
| أقل من 80%                     | متقن 80- أقل من 90% | متقن 90- أقل من 100% | متقن 100% | م  |

تحليل الجمل إلى كلمات وتحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية .

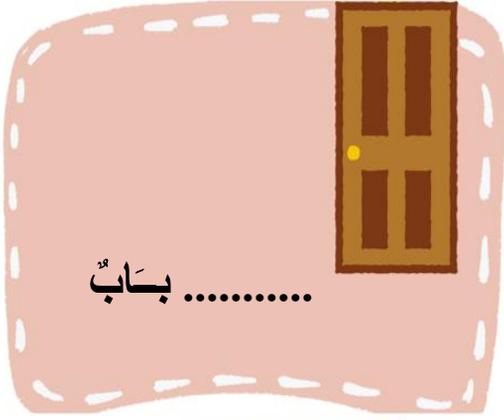
| التركيب | التحليل | الجملة                    |
|---------|---------|---------------------------|
| .....   | .....   | رَكَلَ يَاسِرٌ الْكَرَّةَ |

| التركيب | التحليل | الكلمة    |
|---------|---------|-----------|
|         |         | الضَّرْسُ |
|         |         | البُذُورُ |

|  |                     |                      |           |    |
|--|---------------------|----------------------|-----------|----|
| يحلل الجمل إلى كلمات والكلمات إلى مقاطع والمقاطع إلى أصوات |                     |                      |           | 26 |
| أقل من 80%   | متقن 80- أقل من 90% | متقن 90- أقل من 100% | متقن 100% | م  |



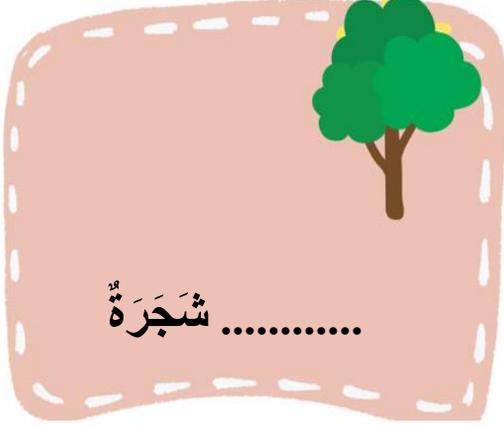
## كتابة كلمات بصرية ( هذا / هذه )



بَابٌ .....



نَظَّارَةٌ .....



شَجَرَةٌ .....



مِفْتَاحٌ .....

|   |                     |                      |           |    |
|---|---------------------|----------------------|-----------|----|
| كتابة كلمات بصرية ( هذا - هذه ) من الذاكرة القريبة والبعيدة |                     |                      |           | 31 |
| أقل من 80%  | متقن 80- أقل من 90% | متقن 90- أقل من 100% | متقن 100% | م  |

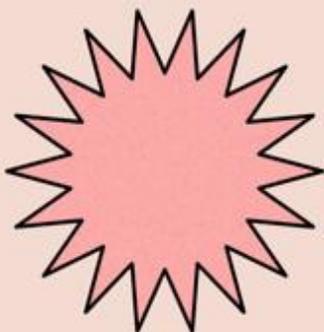




حروف  
وحدة  
الْعَابِي  
وهواياتي

ه  
ث  
غ  
ظ

انوَخْدَه  
الْعَابِي  
وَهْوَايَاتِي





# نطق الحروف التي درسها بأصواتها القصيرة والطويلة نطقًا سليمًا.



|   |   |   |    |
|---|---|---|----|
| ظ | غ | ث | هـ |
|---|---|---|----|



|     |     |     |  |   |     |     |     |  |    |
|-----|-----|-----|--|---|-----|-----|-----|--|----|
| ث   | ث   | ث   |  | ث | هـ  | هـ  | هـ  |  | هـ |
| ثِي | ثِي | ثِي |  |   | هِي | هِي | هِي |  |    |
| ظ   | ظ   | ظ   |  | ظ | ش   | ش   | ش   |  | ش  |
| ظِي | ظِي | ظِي |  |   | شِي | شِي | شِي |  |    |



|   |  |                     |            |
|---|--|---------------------|------------|
| 1 | نطق الحروف التي درسها بأصواتها القصيرة والطويلة نطقًا سليمًا |                     |            |
| م | متقن 100%  | متقن 90- أقل من 90% | أقل من 80% |





## رسم الحروف الهجائية بأشكالها المختلفة



| أول الكلمة | وسط الكلمة | آخر الكلمة متصل | آخر الكلمة منفصل |
|------------|------------|-----------------|------------------|
| هـ         | هـ         | هـ              | هـ               |
| .....      | .....      | .....           | .....            |
| ثـ         | ثـ         | ثـ              | ثـ               |
| .....      | .....      | .....           | .....            |
| غـ         | غـ         | غـ              | غـ               |
| .....      | .....      | .....           | .....            |
| ظـ         | ظـ         | ظـ              | ظـ               |
| .....      | .....      | .....           | .....            |



|   |  |
|---|--|
| 2 | يرسم الحروف الهجائية التي درسها ريما صحيحا بأشكالها وحركاتها المختلفة  |
| م | متقن 100%    متقن 90- أقل من 100%    متقن 80- أقل من 90%    أقل من 80% |





كتابة الحروف بأشكالها المختلفة من الذاكرة القريبة .

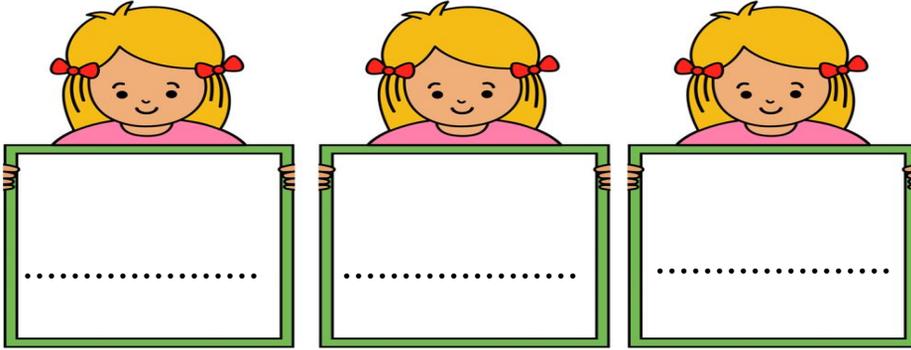
| الحرف | الحرف في بداية الكلمة | الحرف في وسط الكلمة | الحرف في آخر الكلمة (متصل) | الحرف في آخر الكلمة (منفصل) |
|-------|-----------------------|---------------------|----------------------------|-----------------------------|
| هـ    | هـ                    | .....               | .....                      | .....                       |
| ث     | .....                 | .....               | .....                      | ث                           |
| غ     | غ                     | .....               | .....                      | .....                       |
| ظ     | .....                 | .....               | .....                      | ظ                           |

| يكتب الحروف بأشكالها المختلفة من الذاكرة القريبة |                     |                      |           | 10 |
|--|---------------------|----------------------|-----------|----|
| أقل من 80%                                       | متقن 80- أقل من 90% | متقن 90- أقل من 100% | متقن 100% | م  |



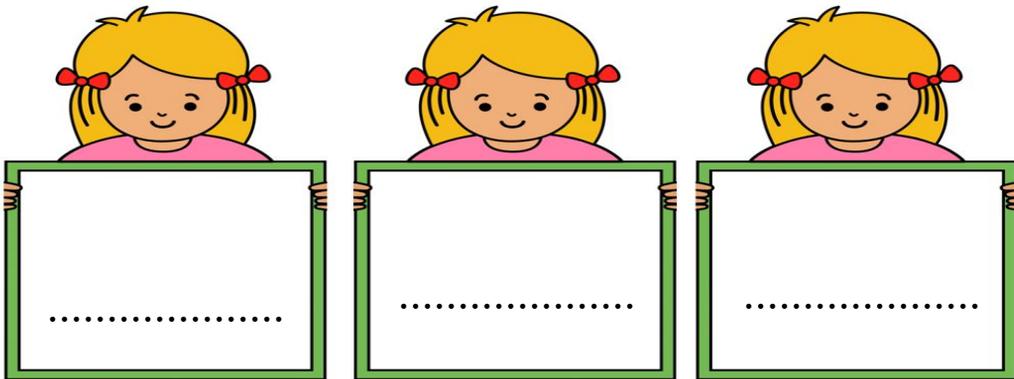


## كتابة الحروف بأشكالها المختلفة من الذاكرة البعيدة (إملاء)



|   |                     |                      |           |    |
|---|---------------------|----------------------|-----------|----|
| كتابة الحروف بأشكالها المختلفة من الذاكرة البعيدة |                     |                      |           | 11 |
| أقل من 80%  | متقن 80- أقل من 90% | متقن 90- أقل من 100% | متقن 100% | م  |

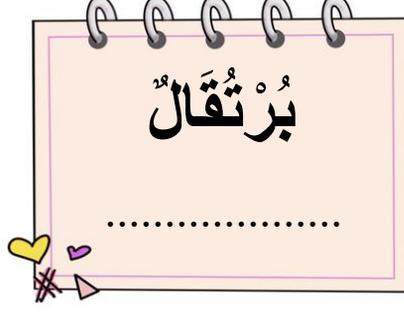
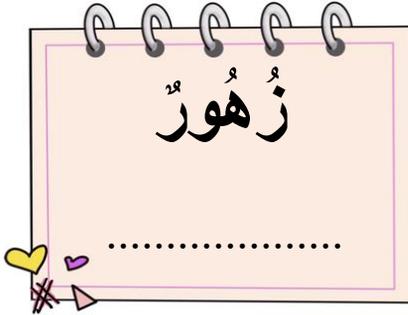
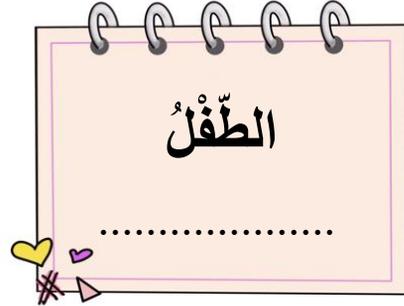
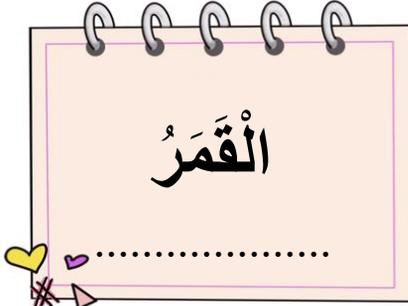
## كتابة كلمات سبق له دراسة حروفها جميعها مع الحركة القصيرة والطويلة من الذاكرة القريبة .



|   |                     |                      |           |    |
|---|---------------------|----------------------|-----------|----|
| يكتب كلمات سبق له دراسة حروفها جميعها مع الحركة القصيرة والطويلة من الذاكرة القريبة |                     |                      |           | 13 |
| أقل من 80%  | متقن 80- أقل من 90% | متقن 90- أقل من 100% | متقن 100% | م  |



نسخ كلمات فيها ظواهر لغوية (تاء مربوطة ومفتوحة، ال  
الشمسية والقمرية، التضعيف، التنوين، المد)



|  |                     |                      |           |   |
|--|---------------------|----------------------|-----------|---|
| ينسخ كلمات فيها ظواهر لغوية ( تاء مربوطة ومفتوحة ال شمسية ، قمرية ، التضعيف ، التنوين ، المد ) | 16                  |                      |           |   |
| أقل من 80%   | متقن 80- أقل من 90% | متقن 90- أقل من 100% | متقن 100% | م |

نسخ جمل في حدود كلمتين أو ثلاث كلمات مع قراءتها



صَنَعْتُ بِيَدِي طَيَّارَةً .

.....

تَحَدَّثْتُ فَوَازًا إِلَى أَبِيهِ .

.....

|                                |                     |                      |           |   |
|--------------------------------|---------------------|----------------------|-----------|---|
| ينسخ جملاً في حدود كلمتين ثلاث | 22                  |                      |           |   |
| أقل من 80%                     | متقن 80- أقل من 90% | متقن 90- أقل من 100% | متقن 100% | م |



تحليل الجمل إلى كلمات وتحليل الكلمات مقاطع والمقاطع إلى أصوات.

| التركيب | التحليل                 | الجملة                            |
|---------|-------------------------|-----------------------------------|
| .....   | .....<br>.....<br>..... | عِنْدَ يَاسِرٍ لُعْبَةٌ جَدِيدَةٌ |

| التركيب | التحليل | الكلمة    |
|---------|---------|-----------|
|         |         | مُرَبَّعٌ |
|         |         | لُعْبَةٌ  |

| يحلل الجمل إلى كلمات والكلمات إلى مقاطع والمقاطع إلى أصوات |                     |                      |           | 26 |
|--|---------------------|----------------------|-----------|----|
| أقل من 80%   | متقن 80- أقل من 90% | متقن 90- أقل من 100% | متقن 100% | م  |

كتابة كلمات بصرية ( هذا / هذه )

|  |   |
|--|---|
|  <p>بَقْرَةٌ .....</p>  |  <p>قِطَارٌ .....</p> |
|  <p>كُرْسِيٌّ .....</p> |  <p>كُرَّةٌ .....</p> |

| كتابة كلمات بصرية ( هذا - هذه ) من الذاكرة القريبة والبعيدة |                     |                      |           | 31 |
|---|---------------------|----------------------|-----------|----|
| أقل من 80%  | متقن 80- أقل من 90% | متقن 90- أقل من 100% | متقن 100% | م  |



## خاتمة

الحمد لله جل جلاله فهو وحده سبحانه من  
وفقنا لما تمكنا من تقديمه إليكم، وها هي  
آخر محطاتنا في هذه الخطة التي قد  
أخذت الكثير من الوقت والجهد لكي  
تخرج بتلك النتائج ، حيث كانت من  
طرق الوصول إلى اتقان معايير الحد  
الأدنى لانتقال الطالب/ة إلى المرحلة التي  
تليها بإذن الله ، نتمنى أن تكون هذه  
الخطة ذات فائدة عظيمة  
وصلى الله وسلم على رسولنا الكريم ،  
عليه أفضل الصلاة والسلام .

