



المملكة العربية السعودية وزارة التعليم إدارة التعليم بمنطقة مكة المكرمة الثانوية الثامنة والعشرون

أ معرفة وعلم

اختبار مادة الفنون للصف الثاني مسارات		
اسم الطالبة:الصف:	الصف:	
عزيزتي الطالبة أستعيني بالله ثم أجيبي على الأسئلة التالية:		
السؤال الأول:		
أ- ضعي علامة $(orall V)$ أو علامة (st) أمام العبارات التالية:		
١- فن الرسم على الجدران يسمى بالفن (الجرافيتي)	()	
٢- عملية بناء العرض الأدائي تبدأ بالعرض أولاً	()	
٣- من عناصر بناء العمل الفني الخط	()	
٤ - ظهرت المدارس الفنية المختلفة في القرن العشرين	()	
 ٥ المدرسة العرضية ارتبط بالواقع الاجتماعي المعاصر وظهر في وسائل الدعاية والاعلام 		
٦- الاتجاه المشترك من أسس بناء العمل الفني	()	
٧- النسبة الذهبية رمز لها بالرمز فاي	()	
 ٨- النحت الغائر يكون على سطح متساوٍ الشكل يكون إلى الخارج 	()	
 ٩ عصور قديمة، عصور حديثة ومعاصرة هو انعكاس لفلسفة العصر في الفن 	()	
١٠ – من أنواع الفنون. الفنون البصرية	()	
السؤال الثاني:		
أ- اختاري الإجابة الصحيحة:		
١ من وظائف الفن التي تساهم في اشباع حاجات الإنسان		
أ نظام له أدوات ب حفظ ونقل ما أنتجه الفنان من ابداع وفكر للأجيال اللاحقة	ع وفكر للأجيال اللاحقة	حقة '
٢ من العلوم الإنسانية		

ب بالخبرة والدراسة

٣	من أنواع الفن التشكيلي	
Í	الطباعة ب	الواقع المعزز
٤	يتيح فرصة التفاعل مع الخامات المتعددة الأنواع مثل الطبيعية والصناعية	
f	الفنون الادائية ب	الاشغال الفنية
٥	هو مصطلح عام للأعمال الفنية والإنتاج الفني الذي يعتمد على التقنية	
f	فنون بصرية تشكيلية ب	فنون رقمية
٦	عملية معرفية تساعد الفرد على فهم واستيعاب العالم الخارجي على	
Í	الفن ب	الادراك
٧	معاني الرسالة التي يرد إيصالها الفنان للآخرين	
Í	الشكل	المضمون
٨	لوحة الجورنيكا تنسب للفنان	
f	ببابلو بيكاسو ب	سلفادور دالي
٩	أستخدمو المواضيع الواقعية والتاريخية من الحياة الحقيقية	
Í	الفن الكلاسيكي ب	الفن السريالي
١.	مجموع المهارات الإنسانية على اختلاف أنواعها ومجالاتما	
f	u:. T	1.1.11

دعواتي لكن بالتوفيق

أ/ آمال الجعيد

اختبار مادة الفنون للصف ثاني ثانوي زمن الاختبار: 45 دقيقة

مجموعة من الأسس والقواعد التي توصل الفنان بممارسة الفنون التشكيلية

نوع من أنواع الفن التعبيري التجريدي القائم على تمثيل الاشكال

فن قديم يعتمد على تجميع الأدوات والخامات لأنتاج شي جديد



المملكة العربية السعودية إدارة التعليم بمكة مكتب تعليم غرب مكة الثانوية التاسعة والثلاثون

	التوقيع			الاسم	رقما	الدرجة ر		
					لبة:	اسم الطال		
			الإجابات	جابة الصحيحة من بين	ِل : اختاري الإ	لسؤال الأو		
						1: الفن هو		
	د: جميع ما سبق	سفة العصر	ج: انعكاس لفل	ب: مهارة تكتسب	ساني	: نشاط انس		
				من کم مشهد	لنص المسرحي	2: يتكون ال		
	د: ثلاثة مشاهد	او أكثر	ج: مشهد واحد	ب: مشهدین	حد	: مشهد وا		
				ميذ في الفنون التشكيلية	ون خامات التنف	3: مما تتكو		
	د:جمیع ما سبق		ج:الألوان الزيتية	ب: الزجاجي	لتلوين	: الرسم وال		
				، أصل اللون	م الذي اكتشف	2: من العال		
	د: روبرت ديلوني		ج: بول سيزان	ب: إسحاق نيوتن	ىداد	: فابيو ترين		
				ات الفنية	د مهما في الأدو	5: ايهما يعا		
	د: الفرش		ج: الألوان	ب: الرسمة	و حة	أ : اللو		
	عابة الخاطئة	طأ امام الإج	الصحيحة وعلامة خ	لامة صح امام الإجابة	اني: ضعي عا	لسؤال الثا		
()		ي الجسد	امه في الفن الادائي هر	الرئيسية واله	 الأداة 		
()	 العرضه تنقسم الى نوعان هما الطبول التخمير وطبول التثليت 						
(الأسود هو الذي يحتوي على الألوان جميعها ويوحدها بينما الأبيض يمتص جميعها 							
(4: هل الفن الرقمي السعودي خاص فقط بالنساء 							
()			من الفنون الصينية	فن الديكوباج	5: يعتبر		
		:	به من العامود الثاني	للعامود الأول ما يناسب	الث: اختاري	لسؤال الثا		
	العامود الثاني			الأول	العامود			
	فن وحرة صناعة المكعبات الصغيرة من الطين المحروق	1		المنظور				
	فن التأثيرات البصرية وتعرف بالأوب أرت	2		الكولاج				

3

4

5

الفسيفساء

الفن الرقمي

الخداع البصري

السؤال الرابع : المقالي
1: ما المقصود بمصطلح (الأسلوب الفني) ؟
2: ما أهمية اللون ؟
3: كيف ساعد الفن السعودي النمو الاقتصادي في وطننا على نشاط حركة الفن ؟
4: متى وأين أقيم اول معرض جماعي لفناني المملكة ؟
5: ماهي نقنيات فن الفسيفساء؟

انتهت الأسئلة

الأستاذة: فايزة الرحيلي

وفقكن الله