

الوحدات الاستقصائية

وحدة التراث



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الوحدات الاستقصائية

المدرسة: روضة جفن

إعداد وإخراج

أ/ فيّ العتيبي - أ/ شروق العتيبي

قائدة المدرسة: أ/ فاطمة الجاهلي

الفهرس

• مقدمة

• القسم الاول بناء وحدة استقصائية عن التراث

• القسم الثاني تطبيق الوحدة

• التخطيط الاسبوعي :

الاسبوع الاول

الاسبوع الثاني

• القسم الثالث : ختام الوحدة الاستقصائية

مقدمة

تتطلب أفضل الممارسات في مناهج الطفولة المبكرة التفكير بما تقوم به المعلمات في غرفة الصف مع الأطفال، وكيفية تعزيز نموهم وصنع تعليم حقيقي و دائم لهم. ولأن التعلم القائم على الاستقصائي أحد أفضل الممارسات التعليمية؛ حيث إن هدفه لا يقتصر على مجرد اكتساب الأطفال لمعرفة "دقيقة" حول موضوع ما، بل يهدف إلى التركيز على أفكار الأطفال المتزايدة وأسئلتهم المتنوعة خلال جميع الأنشطة الاستقصائية؛ مما يضمن بناء قدرات الأطفال وتعميق فهمهم حول موضوع الاستقصاء، مع الأخذ في الاعتبار أيضاً النمط الفريد لكل طفل ومعدل تعلمه واستجابته وفقاً لخلفيته الثقافية. في الوقت نفسه تسعى المعلمة باهدة لوضع أهداف قابلة للتحقيق وتحديد نوع الدعم المطلوب لكل طفل. ويقتضي استخدام التعلم القائم على الاستقصاء تصميم خبرات لتحدي الأفكار والافتراضات السابقة للأطفال من خلال ملاحظة اهتماماتهم وأسئلتهم وقدراتهم لمعرفة المفاهيم عن موضوع الاستقصاء، وربط الأطفال ببيئاتهم وتعزيز فهمهم للعالم من حولهم وإدراك نقاط التشابه والاختلاف، وتفعيل مهارات (التفكير، التعاون، المثابرة، التواصل)، وإضافة محتوى جديد إلى المعرفة والمعلومات العامة في الرياضيات والعلوم واللغة والثقافة.

فائدة التعلم القائم على الاستقصاء للطفل

مواد التعلم هادفة
ومثيرة مأخوذة من
أدوات اللعب
والبيئة المألوفة
للطفل

شعور الطفل
بالتقدير من خلال
ملاحظة اهتماماته
والتفاعل مع
أسئلته

الطفل مشارك في
جميع مراحل
الاستقصاء ومنتج
للمعرفة

التعلم تفاعلي
ونشط مبني على
ما يعرفه الطفل
وما هو قادر على
فعله

أهداف التعلم القائم على الاستقصاء

تنبثق من أسئلة الأطفال واهتماماتهم وقدراتهم

الشخصية

- الإبداع
- الانتباه
- التعاون
- المثابرة
- التواصل
- التفكير الناقد

المحتوى

- التربية الإسلامية
- الهوية الوطنية
- الصحة والتطور البدني
- العلوم والرياضيات
- الفنون
- التطور الاجتماعي والعاطفي

المفاهيم

- الاجتماعية
- المعرفية
- الصحية
- الأخلاقية
- العلمية

ينبغي للمعلمة مراعاة ستة جوانب رئيس لتعلم فعال ودائم , وهي:

1 | التخطيط لتعليم قائم على الاستقصاء: حيث إن الخطة لا تبنى في مدة زمنية محددة لكنها تبنى وفقاً لقدرة الأطفال على الاستمرار في إبداء الاهتمام وطبيعة موضوع الاستقصاء بحيث تشمل جميع المجالات النمائية بشكل مقصود, وتوفر عرضاً متوازناً للخبرات التي يكتسبها الأطفال بشكل ذاتي, وتلك التي تكتسب عن طريق توجيهها المعلمة. ومن أجل التخطيط لوحدة استقصائية تهدف إلى بناء معارف ومهارات ملائمة للأطفال حركي وحدات الاستقصاء - وحدة التراث كيف يمكنني تحديد ودعم اهتمامات الأطفال من خلال تجارب تعلم تركز على الطفل؟ كيف يمكنني تخطيط وتوجيه الأنشطة من خلال دورة الاستقصاء (التساؤل - التحري - إيجاد المعرفة - المناقشة والتأمل) التي تدعم ما يعرفه الأطفال عن موضوع الاستقصاء وتوسع نطاق تعلمهم؟ هل هناك شيء يمكنني إضافته إلى الأنشطة اليومية لمواصلة الاكتشاف والتحري حول موضوع الاستقصاء؟

2 - جدول البرنامج اليومي: بحيث يسمح للأطفال على فترات مناسبة للتفكير والتحقق والاستكشاف حول موضوع الاستقصاء دون انقطاع مع أهمية أخذ النقاط الآتية في الاعتبار, وهي:
الفترة الانتقالية بين الأنشطة: وكيفية التخطيط في استثمار هذه الأوقات لاستثارة تفكير الأطفال أو إضافة المزيد من التعلم عن موضوع الاستقصاء.
تسلسل الأنشطة: إن الوقت الذي تحدث فيه الأنشطة يمكن أن يؤثر على سلوكيات الأطفال. لذلك من المهم التبدل المتوازن بين الأنشطة (بمبادرة المعلمة) والأنشطة التي يبدأها الطفل بتوجيه ذاتي من نفسه (بمبادرة الطفل).
وضع مجموعة متنوعة من الأنشطة مناسبة لقدرات الأطفال وميولهم.
النظر إلى الجدول الزمني من منظور سلوك الأطفال, لرصد الأوقات التي يمكن أن تحدث التغييرات الصغيرة فيها تأثير على مشاركة الأطفال.
المرونة والتفاعل متطلب هام لتعلم متدفق وسلس للأطفال.
أن يحتوي الجدول اليومي على أنشطة للمجموعة الصفية بأكملها, وأنشطة للمجموعات الصغيرة, وأنشطة فردية, وأنشطة للتعلم في الملعب الخارجي, والأنشطة المستمرة في مراكز التعلم, حيث يمكن للأطفال اختيار كيف ومتى يتعاملون مع ما هو معروض
ويعتد هذا المزيج من الأنشطة التي يقودها الكبار والأنشطة التي يقودها الأطفال جزء مهم من كيفية إنشاء أفضل فرص التعلم للأطفال.

ينبغي للمعلمة مراعاة ستة جوانب رئيس لتعلم فعال ودائم , وهي:

3 | تصميم بيئة التعلم المادية: بحيث تحتوي على مواد ومساحات تشجع الأطفال على الفضول والبحث والتساؤل ومتابعة استقصاءاتهم الخاصة؛ فتنظيم الأثاث في غرفة الصف يؤثر على طريقة تصرف الأطفال وتعلمهم بشكل فعال, كما يشمل ذلك إعادة تنظيم الأثاث حسب النشاط, مع مراعاة توقيت الأنشطة ومدتها وتسلسلها - يشار إليها أحياناً بالبيئة الزمنية - حسب سلوك الأطفال وتعلمهم

4 | التفاعل مع الأطفال: وذلك لدعم وتوسيع محاولاتهم الخاصة في الفهم. فترى المعلمة نفسها متعلمة ومشاركة في العملية التعليمية, لذا تشارك الأطفال أثناء لعبهم وتعلمهم. وتركز أكثر على دعم وتوسيع محاولات الأطفال الخاصة في الفهم, وتكون أقل تركيزاً على نقل المعرفة, من خلال إجابة المعلمة عن الأسئلة الآتية:
ما الطرق الرئيسية التي أتفاعل بها مع الأطفال وهم يلعبون ويتعلمون عن موضوع الاستقصاء؟
كيف أتفاعل مع الأطفال؟ سواء في مجموعات أم بشكل فردي.
كيف يمكنني استخدام هذه التفاعلات لزيادة معرفة الأطفال حول موضوع الاستقصاء؟
وتتفاعل المعلمة مع الأطفال من خلال تطبيقها للممارسات الآتية:
دمج استراتيجيات التدريس المناسبة والمتنوعة على مدار اليوم.
الموازنة بين أنشطة التعلم التي تعمل على تلبية الاهتمامات وتناسب قدرات كل طفل.
الانخراط في محادثات مفتوحة ثنائية الاتجاه من المعلمة مع طفل - أو مجموعة أطفال.
دعم الأنشطة التي يبادر بها الأطفال.
استخدام سبل الدعم الملائمة لمساعدة الأطفال على تطوير مهاراتهم.
الاستعداد بتجهيز المواد اللازمة لأي نشاط.
تُحدد المجموعات بناء على ملاحظات قدرات الأطفال أو اهتماماتهم.
تغيير المواد لتعكس الاهتمامات المتغيرة أو لتتماشى مع أهداف المنهج.

ينبغي للمعلمة مراعاة ستة جوانب رئيس لتعلم فعال ودائم , وهي:

5 | اشراك الأطفال في التخطيط: من خلال المشاركة في محادثات فعّالة ومثمرة بين المعلمة والأطفال لإثراء تعلم الأطفال حسب اهتماماتهم وقدراتهم الفريدة. فالاستقصاء مَهْمَةٌ تعاونية تدعم تعلم الأطفال عندما يعملون مع الآخرين لحل مشكّلة ما أو استكشاف أحد الاهتمامات الخاصة بهم. ويوفر إشراك الأطفال في التخطيط أيضاً سيّاقاً للمعلمة لتمكينها من المشاركة في محادثات فعّالة ومثمرة مع الأطفال. ومن خلال هذه المحادثات, يمكن للمعلمة التأكّد من أن اهتمامات الأطفال وقدراتهم الفريدة جزء من عملية التخطيط الخاصة بها. لذلك ينبغي للمعلمة الإجابة عن الأسئلة الآتية:

كَيْفَ يشرك الاطفال حالياً في دورة التخطيط؟
ما الذي سيحدث إذا لم يشاركوا؟
ما الافتراضات التي لدى الأطفال حول موضوع الاستقصاء لتضمينها أثناء التخطيط للتعلم؟
ما الأسئلة التي أعتقد أن الأطفال سيطرحونها حول موضوع الاستقصاء؟
كيف يمكنني استخدام هذه الأسئلة لوضع خطط الدروس؟

6 | إشراك الأسر في التخطيط :

التفاعل مع الأطفال: من أجل تعزيز فضول أطفالهم حول استكشاف العالم من حولهم .

بناء وحدة استقصائية عن التراث وتطبيقها

أولاً : بناء الوحدة الاستقصائية

هناك مرحلة تحدث قبل التخطيط وتأتي غالباً قبل مشاركة الأطفال، وهي فرصة المعلمة لتنظيم وإعداد نفسها لوحدة تعليمية ناجحة قائمة على الاستقصاء عن التراث . تؤدي خلالها الأعمال الآتية:

تبدأ المعلمة عملية التخطيط بملاحظة الأطفال أثناء ممارستهم الأنشطة المتنوعة في المجموعة؛ لمعرفة ما يستطيعون

فعله حالياً، ثم توثق بعد ذلك ملاحظاتها لكل طفل من الأطفال، حيث إن ذلك يساعدها على تحديد أنماط التعلم وقدرات أفراد المجموعة الواحدة.

تقدم المعلمة الدعم لمختلف الأطفال في الفصل من خلال فهمها للثقافة التي يندرجون منها التراث التي يعرفونها، وعليها تحديد اهتماماتهم من خلال جملة من الاستراتيجيات مثل: إجراء المقابلات الشخصية مع الأسر وأفراد من المجتمع المحلي، ومراجعة الملاحظات المكتوبة عن الأطفال بصورة فردية أو كمجموعات؛ للتعرف أكثر على مناسبة ما تضعه من أهداف للأطفالها.

تلاحظ المعلمة المواد التي يجذب إليها الأطفال، وتستمع للأسئلة التي يطرحونها، وبعض المعلومات التي يتحدثون عنها.

تحدد المعلمة الأدلة والشواهد على التعلم المسبق عند الأطفال حول موضوع التراث، وكيف يظهرون ذلك. تقيّم المعلمة معرفتها الخاصة حول النباتات من خلال سؤال نفسها: ما الذي أعرفه عن التراث ويجعلني قادرة على دعم وترسيخ تعلم الأطفال تدريجياً؟ و ما المصادر المتاحة لإثراء معرفتي؟

تسأل المعلمة نفسها هل أحتاج إلى إجراء أي تواصل مع الأطفال أو الأسر؟ وذلك لتقييم التأثيرات الخارجية على موضوع الاستقصاء، كمعرفة خبرات الأطفال السابقة عن التراث بصورة واضحة وفهم ثقافة الأسر المرتبطة بموضوع الاستقصاء، وماذا يوجد في المجتمع المحلي ويمكن استخدامه كمصدر من المصادر؟ وما الذي فعلته زميلاتي؟ وما الأفكار التي

يمكن أن

يشاركني إياها؟

تستخدم المعلمة هذه المعلومات لإيجاد خبرات تعليمية تنسجم مع النهج النمائي الملائم، وتلبي الاحتياجات المختلفة للأطفال، وتراعي قدراتهم. فتحدد المعلمة بشكل مقصود النمط الفريد لكل طفل في مجموعتها ومعدل تعلمه واستجابته

وفقاً لخلفيته الثقافية، وفي الوقت نفسه تسعى جاهدة لوضع أهداف قابلة للتحقيق وتحدد نوع الدعم المطلوب لكل طفل.

فتكون أهدافها بين اهتمامات الأطفال وقدراتهم وفرصياتها ضمن ثلاث فئات من أهداف التعلم: التعلم المرتبط بالمفاهيم،

والتعلم المرتبط بالمحتوى، وتعلم المهارات الشخصية.

تبدأ المعلمة مرحلة بناء الوحدة الاستقصائية مع الأطفال بطرح أسئلة توجيهية حول التعليم والتعلم، مثل:

ما الذي نعرفه فعلاً عن التراث؟

ما الذي نتساءل عنه؟ وماذا نريد أن نعرف عنها؟

كيف يمكننا أن نعرف؟

وتسرد المعلمة المعلومات المعروفة للأطفال، وتضع الفرضيات لتحديد الثغرات في إدراك المفاهيم عن التراث لديهم، وتمنح الأطفال فرصة للمشاركة في تخطيط أنشطة البحث وأساليب التعلم.

بناء وحدة استقصائية عن التراث وتطبيقها

أولاً : بناء الوحدة الاستقصائية

جدول المعرفة الأسبوعي (استراتيجية التعلم)

ماذا نعرف ؟	ماذا نريد ان نعرف ؟	كيف يمكننا ان نعرف ؟

خلال مرحلة بناء الوحدة الاستقصائية:

أ - تحدد المعلمة الموضوعات الرئيسة.

ب - تنظم المعلمة أسئلة الأطفال التي تظهر حول موضوع الاستقصاء.

ج - تدون المعلمة الأسئلة والأفكار خلال الوحدة.

التراث

التراث الوطني

التراث العربي

التراث

التراث الوطني

اين توجد المناطق التراثية؟

كيف تكون البيوت التراثية؟

ما هي الازياء التراثية؟

ما الاكلات الشعبية؟

كيف نصنع السدو التراثي؟

التراث العربي

ماذا نعرف عن التراث؟

ما أنواع التراث؟

ما مصادر التراث؟

ما يتميز به تراثنا؟

كيف نحافظ على تراثنا؟

الاسئلة المحتملة مع الأطفال / على سبيل المثال	الاسئلة المحتملة بتوجيه المعلمة	الافكار
<p>١- ماهو التراث ٢- ماذا يحدث عندنا لا نهتم بالتراث ٣- كيف نحافظ على التراث ٤- مما يتكون تراثنا</p>	<p>• ماهو التراث العربي ؟</p>	<p>التراث العربي</p>
<p>١- هل يختلف التراث من منطقة لمنطقة اخرى ٢- ماذا تصنع البيوت قديماً ٣- مالفرق بين ملابس التراثية الرجال والنساء ٤- من اين نحصل على القهوة السعودية</p>	<p>• ماهو التراث الوطني ؟</p>	<p>التراث الوطني</p>

يمكن للمعلمة أن تضيف المزيد من الاسئلةبناء على المواضيع الجديدة التي تثير اهتمام الأطفال أو تستمر فرص التعلم التي تحدث خلال التفاعل

كما تراعي المعلمة خلال هذه المرحلة ما يأتي:

- الفروق الفردية في المؤشرات النمائية وما يتبع ذلك من تغير في الأدوات أو الاسئلة
- مراجعة مؤشرات التعلم المتوقعة وأهداف الملاحظة أثناء التقييم.
- اختيار سياق المفاهيم الاساسي المناسب نمائياً

بناء وحدة استقصائية عن التراث وتطبيقها

إثانياً : تطبيق الوحدة الاستقصائية:

صُممت أنشطة استقصائية للتحري وإيجاد المعرفة (لأطفال افتراضيين) وقد بينت بما يتوافق مع معلومات وافكار موضوع الوحدة وتستهدف دعم وتطوير مهارات الأطفال، كمهارات: (التفكير، والتعاون، والمثابرة، والتواصل، وغيرها)، ويمكن إضافة محتوى جديد من المعارف والمعلومات، ووضع أسئلة توجيه للتأمل والمناقشة مثل: ماذا تعلمنا؟ كيف تعلمنا؟ وماذا نريد أن نتعلم من هذه النتائج؟ يمكن للمعلمة الاستفادة من هذه الأنشطة المحتملة ونقاط المناقشة مع مراعاة الصيغة الأمثل لأطفال صفها، ولا تشتت وضعها بترتيب معين، بل تعتمد على الكيفية التي ستتطور بها الوحدة الدراسية بمرور الوقت، فقد تستخدم و لا تستخدم كل تلك الأنشطة الواردة في القائمة. غير أنه عند تطبيق المعلمة ذلك ستكون قادرة على القيام بعصف ذهني مع زميلاتها، لتدوين وتنظيم الأفكار، والاستفادة منها لاحقاً عند وضع الخطط الأسبوعية، مع مراعاة الاسئلة التالية

تطبيق الدورة الاستقصائية خلال الانشطة

- 01 ما التجارب أو الخبرات الإضافية التي تساعد الأطفال على الإجابة عن تساؤلاتهم وتحدي فرضياتهم حول موضوع الاستقصاء خلال فترات الجدول اليومي؟
- 02 كيف يمكن تنظيم المعلومات التي تعلموها وتمثيلها وإيصالها ونقلها إلى الأطفال، وما الفرص الملائمة لهم لتطبيق ما تعلموه بالطرق الطبيعية أو التي يفضلونها؟
- 03 ما الطرائق التي يمكن أن يعبر من خلالها الأطفال عن تعلمهم؟ كيف سأوثق ذلك؟
- 04 كيف سأساعد الأطفال في تنظيم تعلمهم ونقله إلى الآخرين والتعبير عنه)سواء فيما بينهم، أو إلى الأسر والأهالي، أو إلى الآخرين في الروضة، أو إلى أفراد المجتمع؟
- 05 ما الأسئلة الجديدة التي تكونت لدي حول هذا الأمر؟ ما الذي يمكنني فعله؟ أو ما الذي أعرفه الآن ولم أستطع فعله أو معرفته من قبل؟
- 06 ما الذي يمكن فعله بهذه المعرفة الجديدة؟ كيف يمكن تطبيق ذلك على ظروف أخرى في حياتنا؟

إرشادات للمعلمة لبدء تطبيق -الوحدة :

- البيئة المادية: تفكر المعلمة في دور البيئة المادية لتحقيق أهداف التعلم المرجوة وكيف تبدو بيئة غرفة الصف مبهجة ومرتبطة وممتعة للأطفال، وقد تحتاج المعلمة إلى عمل تغيير في الأدوات أو المراكز أو المواد المعروضة؛ لذلك تحدد المعلمة المواد التي تحتاج إليها قبل التطبيق الفعلي للوحدة.
- الجدول: تخطط المعلمة لأنشطة جميع فترات الجدول اليومي بحيث تسمح للأطفال في أوقات مناسبة دون انقطاع بالتفكير والتحقق واستكشاف الحيوانات.
- التفاعلات: تستخدم المعلمة مجموعة واسعة من التفاعلات مع الأطفال، مثل: محاكاة كيفية إيجاد الحلول لمواجهة المشكلات. مشاركة عمليات تفكيرية بصوت عالٍ. تشجيع الأطفال وتقدير أعمالهم الجيدة. تقديم معلومات جديدة، مثل: الحقائق والمفردات الجديدة. توضيح الطرق الصحيحة لفعل شيء ما وإعطاء تعليمات مباشرة. إعطاء ملاحظات محددة حول مجالات التحسين المطلوبة. تقديم المساعدة وطرح الأسئلة للارتقاء بمستوى كل طفل. تصمم المعلمة أنشطة تساعد الأطفال على التفاعل والتحري وإيجاد المعرفة، على سبيل المثال:
- المقابلات وطرح الأسئلة، العد والحساب، الفرز والتصنيف، الرسوم البيانية، القياس والمقارنة، رسومات الملاحظة، الخرائط والجدول، استخدام المواد الفنية، التسمية، الترميز، وغير ذلك، مع مراعاة مستوى التحدي (التبسيط أو إضافة التعقيد)؛ لتناسب مع مستويات كل طفل وفقاً لاحتياجات أطفال صفها.

مايفعله الأطفال أثناء الاستقصاء



محتويات الوحدة الاستقصائية:

تحتوي الوحدة على مقدمة عن موضوع التراث , ورسالة إلى أولياء الأمور، وجزء عما قبل التخطيط، وصولاً إلى خريطة التقصي التي تضعها المعلمة بمفردها، ثم خريطة التقصي بعد تضمين أسئلة الأطفال، وأبرز المفاهيم والمهارات المستهدفة أثناء الأنشطة الاستقصائية، وجداول الخطط الأسبوعية واليومية التي تحتوي على بطاقات

للأنشطة اليومية متضمنة:

- مجموعات كبيرة.
- مجموعات صغيرة.
- مراكز التعلم.
- اللعب الحر في الخارج.
- إرشادات لتعميق الفهم.
- الشراكة مع الأسرة.

يلاحظ أن تصميم هذه الوحدة الاستقصائية مبني على اهتمامات وتساؤلات متوقعة من الأطفال؛ لذلك من المهم مراعاة أنه من الممكن أن تكون اهتمامات وتساؤلات أطفال فصلك أكثر تنوعاً، لذلك يمكنك تطبيق الوحدة الاستقصائية كما هي، أو أخذ بعض المفاهيم أو الأنشطة التي تناسب اهتمامات وقدرات أطفال فصلك. يوجد محتوى مرتبط بكل ما سبق لدعم فهم المعلمة لتنفيذ الوحدة الاستقصائية، لمساعدتها في تصميم خطتها الخاصة بما يلائم اهتمام الأطفال والموارد المتاحة لديهم

مقدمة حول موضوع الاستقصاء عن التراث:

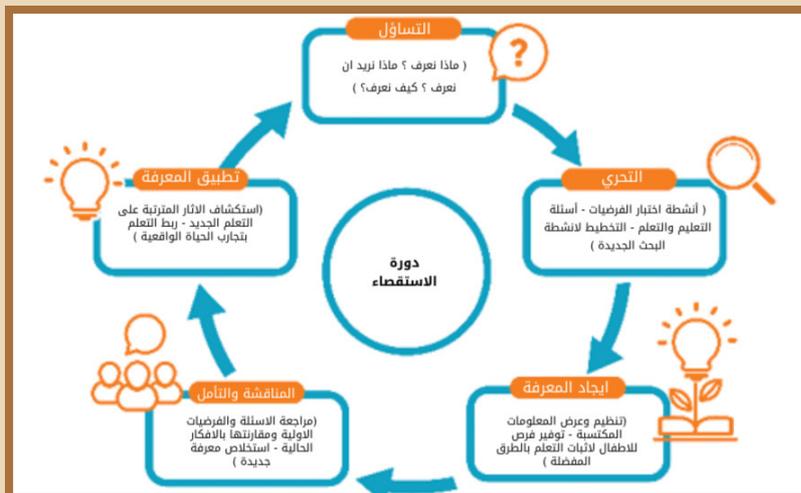
التراث هو خلاصة ما خلفه الأجيال السابقة للأجيال الحالية لكي يكون عبرةً من الماضي ونهجاً يستقي منه الأبناء الدروس ليَعْبُرُوا بها من الحاضر إلى المستقبل. والتراث في الحضارة بمثابة الجذور في الشجرة، فكلما غاصت وتفرعت الجذور كانت الشجرة أقوى وأثبت وأقدر على مواجهة تقلبات الزمان.

من التراث الوطني؟

- حياء الإبل، تقليد شفهي للنداء على قطعان الإبل
- المعارف والممارسات المرتبطة بزراعة حبوب البن الخولاني
- الخط العربي: المعرفة والمهارات والممارسات
- حياكة السدو
- نخيل التمر، المعرفة والمهارات والتقاليد والممارسات
- البيزرة: تراث إنساني حي

ثم تستطيع تخطيط الأنشطة؛ لتأكيد المعلومات السابقة أو تعديلها وإضافة معلومات وخبرات جديدة أثناء خطة الاستقصاء، مبتدئة بما يعرفونه وما يستطيعون عمله؛ لذلك تسأل المعلمة نفسها قبل التخطيط لوحدة استقصاء عن التراث الأسئلة الآتية:

- ما الذي يمكنني فعله لاستكشاف موضوع (التراث) مع الأطفال؟
- ما الأسئلة التي يمكنني طرحها على الأطفال؟
- كيف يمكنني تعديل صفي؟
- ما الأنشطة أو المواد التي يمكنني تضمينها؟
- ما القصص التي يمكنني سردها؟
- كيف يمكنني إشراك الأسر في التخطيط لاستكشاف موضوع التراث ؟
- ثم تصمم المعلمة الأنشطة وفق دورة الاستقصاء الآتية:



رسالة إلى أولياء الامور :

اليوم:

التاريخ:

السادة الكرام أولياء الأمور / مقدمي الرعاية..

يسعدنا أن نقدم لكم نبذة عن موضوع الاستقصاء حول (التراث) والذي سنكتشفه مع الأطفال خلال الأسابيع القادمة. ويقصد بالاستقصاء: قيام الأطفال ببناء تعلمهم من خلال مشاركتهم في البحث والتجربة لإيجاد المعلومات واكتساب المهارات، حيث سيتعرف الأطفال في كل أسبوع على أفكار ومعارف جديدة عن التراث، مثل: كيف تكون البيوت التراثية- ماذا نعرف عن الملابس التراثية وغيرها

كما ستتناول الوحدة موضوع التراث من خلال: أنشطة للمجموعة الصفية بأكملها، أنشطة المجموعات الصغيرة، أنشطة التعلم في اللعب الخارجي، والأنشطة المستمرة في مراكز التعلم، حيث يمكن للأطفال اختيار كيف ومتى يتعاملون مع ما هو معروض. ويعد هذا المزيج من الأنشطة التي يقودها الكبار والأنشطة التي يقودها الأطفال جزءا مهما من كيفية إنشاء أفضل فرص التعلم للأطفال. سنستخدم موضوع التراث لتغطية جميع مجالات معايير التعلم المبكر النمائية في المملكة العربية السعودية، وقد صممت جميع الأنشطة لدعم نمو أطفالك في جميع مجالات النمو الآتية: نهج التعلم، التطور الاجتماعي العاطفي، التطور اللغوي والمعرفة المبكرة للقراءة والكتابة، العمليات المعرفية والمعلومات العامة، الوطنية والدراسات الاجتماعية، التربية الإسلامية، الصحة والتطور البدني.

يمكنك مساعدة طفلك في التعلم من خلال التحدث إليه حول ما تعلمه عن التراث ، وسنقترح عليك في كل أسبوع بعض الأنشطة والأفكار البسيطة التي قد ترغبون في تجربتها معا وهي مبنية على ما تعلموه في الروضة. نأمل أن يستمتع طفلكم بالتعرف على التراث التقليدي ، كما أنه من خلال استكشاف موضوع التراث بطريقة عميقة ومتنوعة سيتطور طفلك وينمو في جميع المجالات.

ويمكنكم المشاركة في موضوع الاستقصاء (التراث) عن طريق:

الإطلاع على مواضيع الاستقصاء في الوحدة والبحث عن تفاصيل إثرائية للتفاعل مع أسئلة الأطفال.

توفير فرص للطفل لملاحظة التراث في .

تشجيع الطفل على معرفة التراث .

اصطحاب الطفل لمتاحف والمعارض التراثية للتعرف على التراث .

التحدث عن اهتمام وطننا بالتراث والحرص الكبير على التمسك والمحافظة على التراث .

توفير بعض الاركان التراثية لزيادة المعرفة بالتراث لدى الطفل

تزويدنا بروابط أو مشاهد مرئية إثرائية بحث عنها مع الطفل.

تزويدنا بتغذية راجعة عن تفاعل الطفل مع الخبرات المقدمة واقتراحات التعديل

كما نسعد بزيارتكم خلال أيام تنفيذ الوحدة بالتنسيق مع الروضة.

أطيب التحيات .

المفاهيم والمهارات

- مفهوم التراث .
- اشكال الأزياء التراثية .
- اهمية التراث.
- التراث وبعض مسميات التراث المميز
- المتاحف التراثية
- صناعة السدو
- الاعمال اليدوية التراثية
- النخيل والتمور
- استخدام التمثيل البياني لتفسير المعلومات وجمعها .
- مهارات اللعب التعاوني والتشاركي .
- الابتكار والابداع في الاعمال الفنية .
- استخدام الاستقصاء العلمي
- التصنيف حسب التشابه والاختلاف
- تهجئة بعض الكلمات البسيطة

محتوى التربية الدينية والهوية الوطنية :

أولا القرآن الكريم

يقدم القرآن في اللقاء الصباحي، حيث تردد المعلمة مع الأطفال سورة قصيرة يوميا ، وتكون المعلمة نموذجا للأطفال في تعظيم القرآن الكريم ، وتدريبهم على ذلك تدريبا عمليا .

التربية الإسلامية :

- يتم تقديم المفاهيم المتعلقة بالتربية الإسلامية خلال فترات الجدول اليومي ، على النحو الآتي:
- اللقاء الصباحي ، حيث تسأل المعلمة الأطفال يوميا أسئلة متعلقة بما يجب على المسلم معرفته: من ربك ؟ ما دينك؟ من نبيك؟، والأسئلة المتعلقة بمعرفة الله عز وجل .
- ترديد الأدعية والأذكار اليومية حسب ما يناسبها من فترات الجدول اليومي ، وقبل تناول الوجبة وبعدها، وقبل الدخول لدورة المياه وبعدها.
- ممارسة المعلمة والأطفال السلوك الإسلامي في تعاملهم أثناء اليوم الدراسي، مثل: السلام عند الدخول ، والآداب الإسلامية عند تناول الطعام ، والاستئذان ، واستخدام دورة المياه.
- إضافة سجادات الصلاة في مكان مناسب داخل الفصل، ليتدرب الأطفال على الصلاة.
- قراءة قصص مرتبطة بالتراث من السيرة النبوية خلال فترة اللقاء الختامي، و في مركز المكتبة داخل الفصل .

القران الكريم

قوله تعالى : (هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذَلُولًا فَاقْشَوْا فِيهَا مَنَاجِبَهَا وَكُلُوا مِن رِّزْقِهِ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ)

قال تعالى : (أَقْلَامًا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ)

الاحاديث والاذكار

اللهم بارك لنا فيما رزقتنا وابت خیر الرازقين سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم لا إله الا انت سبحانك ان كنت من الظالمين

عن جميل بن دراج ، عن أبي عبد الله (عليه السلام) أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قال : أظعم الجدة أم الأب السدس وابنها حي ، وأظعم الجدة أم الأم السدس وابنتها حية

ثانياً الهوية الوطنية:

:اللقاء الصباحي

حيث تردد المعلمة النشيد الوطني يومياً مع الأطفال, وسؤالهم أسئلة متعلقة بالمفاهيم الوطنية , مثل: اسم بلادنا, اسم ملك بلادنا, علم بلادنا , مع عرض الصور المناسبة التي تدعم المفهوم
: إمكانية تخطيط المعلمة لمحور نشاط اللقاء الصباحي عن مفهوم متعلق بالمواطنة مثل
, تعريف أنفسهم بوصفهم جزءاً من المجموعة, فهم وتقبل أن أعضاء المجموعة لهم حقوق وعليهم مسؤوليات
بإظهار تعاونهم وتقديرهم لأنظمة وقواعد الصف, وإظهار فهمهم ببعض المعلومات التي ترتبط بالصحراء,
وإظهار
اهتمامهم بها

في فترة مراكز التعلم: تخطط المعلمة لأنشطة مرتبطة بمفاهيم الوطنية: مثل

تسلسل أحجام العلم السعودي

إضافة الملابس التراثية لمناطق المملكة في مركز اللعب الدرامي

تركيب أحجية معالم من معالم الوطن

أنشطة أخرى تتناسب مع طبيعة كل مركز تعلم

- قراءة كتب عن التراث التي تنمو في المملكة العربية السعودية في منطقة القراءة واللقاء الختامي.
- تعليق صور في الفصل لمناطق المملكة توضح تنوع التراث فيها, مع بطاقات لأسماء هذه المناطق

إرشادات مهمة للمعلمة في تطبيق وحدة التراث

لأنشطة في هذه الوحدة هي استرشادية لتطبيق دورة الاستقصاء بمراحله، وقد تختلف عن الخطة الفعلية الخاصة بفصلك؛ لذا نوصي بالاستفادة منها في إعداد البرنامج الخاص بك.

الأنشطة المدرجة في هذه الوحدة محدودة ببعض فترات اليوم وتركز بشكل كبير على السياق العلمي والاجرائي للمهام الاستقصائية، ويتطلب تطبيقها الفعلي إضافة محتوى برنامجك اليومي، وذلك بالرجوع للأدلة التطبيقية للمنهج الوطني الخاصة بكل معيار نمائي وتضمنه في برنامجك) لذلك تم وضع محتوى مقترح من السور القصيرة والآيات القرآنية والأحاديث والقيم المرتبطة بسياق الوحدة يمكنك من خلالها التخطيط للتعليم حسب مستوى أطفالك النمائي وتوفير فرص للتعلم).

ب نيت هذه الوحدة على نهج التخطيط القائم على الاستقصاء وفق اهتمامات الأطفال وقدراتهم، مما يصعب تحديد الوقت الفعلي الذي يحتاجه الأطفال في البحث والتحري؛ لذا المرونة مطلوبة خلال التطبيق، على سبيل المثال: يمكن أن يمتد نشاط المجموعة الكبيرة طوال اليوم حيث بإمكان المعلمة استكمال النشاط في فترة أخرى من اليوم إذا لزم ذلك.

قد يتطلب العمل على الوحدات الاستقصائية مساحات متنوعة ومناطق مختلفة داخل الروضة، فلا تتردد في الاستفادة من جميع المرافق لتطبيق الأنشطة.

الأنشطة الاستقصائية تتطلب مشاركة جميع الأطفال؛ لذا نوصي بتقسيم مجموعة الأطفال إلى قسمين في حال كان عددهم كبيراً حسب عدد المعلمات المتوفر.

الاسبوع الأول

التراث العربي

الاسبوع الأول : التراث العربي السؤال الأسبوعي: ماهو التراث ؟

السؤال او الموضوع اليومي	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
السؤال او الموضوع اليومي	ماذا نعرف عن التراث؟	ما انواع التراث؟	ما مصادر التراث؟	ما يتميز به تراثنا؟	كيف نحافظ على التراثنا ؟
كيف يتفاعل الأطفال مع هذا السؤال او الموضوع خلال فترات البرنامج اليومي					
انشطة المجموعات الكبيرة	مفهوم التراث	أنواع التراث	صور لمصادر التراث	الحرف اليدوية	الحفاظ على التراث
أنشطة المجموعات الصغيرة	لوحة تراثية	كتابة شعر العربي	صنع فخار	النخلة وإنتاجها	صنع كتيب تراثي
القراءة الجهرية	قصة النخلة - قرية التراث - الجمل ذو السنم الصغير				
التعلم في الخارج	البحث عن الادوات التراثية	لعبة تطابق الادوات التراثية	تجميع اوراق الشجر لصنع السعف	ري نخيل الروضة	لعبة الذاكرة
الانشطة المستمرة في مراكز التعلم	<p>منطقة الفن : توفر المعلمة بجانب العجين الحر خامات متنوعة بالاضافة الى أنشطة التلوين والقص والرسم الحر</p> <p>منطقة اللعب الدرامي : خيمة تراثية ومحاكاة الأزياء التراثية</p> <p>منطقة المكعبات : اضافة نماذج لاشجار النخيل والتمور ومجسمات تراثية لمعالم المملكة العربية السعودية</p> <p>منطقة الرياضيات : اضافة أنشطة الاطوال والتصنيف والانماط</p> <p>منطقة الكتب : اضافة قصص القراءة الجهرية بالاضافة الى قصص وصور تناسب مواضيع الاسبوع المقترحة</p> <p>منطقة العلوم : اضافة ادوات الحرف اليدوية لصناعات المختلفة</p> <p>منطقة الكتابة : أنشطة تتبع الخطوط - الكتابة على الرمل - الكتابة باستخدام الريش</p> <p>منطقة التقنية : اضافة مواقع على الحاسوب يصل اليها الطفل بسهولة يستطيع من خلالها الطفل اكتساب المعلومات المناسبة عن التراث</p> <p>منطقة الموسيقى : الادوات الموسيقية المتنوعة - والربابة التقليدية</p>				
الواجبات والانشطة الروتينية	<p>نقاش حول مصادر الغذاء المتنوعة / اداب تناول الطعام / دعاء البدء بتناول الطعام ونقاش مع الاطفال حول مصدر الاغذية التي يتناولونها</p>				

<p>تنظم الاسره الذهاب لمتحف تراثي والتعرف على التراث المختلف والمتنوع</p>	<p>يبحث الطفل مع أسرته عن مميزات التراث غير التي ذكرت بالفصل ويحاول الحديث عنه</p>	<p>تطلب المعلمة من الاسرة البحث مع الطفل عن مصادر التراث وثائق ذلك للروضة</p>	<p>توفر المعلمة مصادر أنواع التراث المختلفة وتوزع بين الأطفال وعند عودة الأطفال للمنزل وبمساعده أسرته يتحدث عن أنواع التراث</p>	<p>تطلب المعلمة من الاسرة الحديث عن التراث وكيفية المحافظة عليه عن طريق زيارة المتاحف التراثية والقصص التراثية محاولة البحث عن أنواع التراث</p>	<p>في المنزل او في المجتمع المحلي</p>
<p>ماذا تعلمنا؟</p>	<p>تراجع المعلمة مع الأطفال ما فعلوه خلال اليوم.</p> <ul style="list-style-type: none"> تطلب المعلمة من الأطفال أن يقترحوا أهazيج أو أناشيد يحبون ترديدها أو إنشادها. تلعب المعلمة مع الأطفال لعبة الأصابع. تلعب المعلمة مع الأطفال ألعاباً جماعية، وتشجعهم على وضع مقترحات لتطويرها والإضافة عليها بما يناسب اهتمامات الأطفال. تحكي المعلمة قصة للأطفال، أو تشجعهم على سرد قصص سابقة أو من خيالهم. تشجع المعلمة الأطفال على وصف إنجازاتهم، أو التحديات التي واجهوها، وكيفية تجاوزها 			<p>اللقاء الختامي</p>	

تسأل المعلمة نفسها بعد تنفيذ أنشطة الاسبوع مع الأطفال؟

- 1- ماالنشاط الذي كان جيداً وتفاعل معه الأطفال؟
- 2- ماالنشاط الذي لم ينجح؟
- 3- ماالتغيير الذي أحتهاجه للتحسين من حيث (المواد - النشاط - الاسئلة- التفاعل)

اليوم الأول	عرض النشاط
نشاط المجموعة الكبيرة	<p>تلقي المعلمة التحية على الأطفال . تتفقد الحضور والغياب، وتسال عن أحوالهم. تقرأ السورة القصيرة المقررة لهذه الوحدة مع أهمية ترحيب الأطفال لها. تردد الأذكار مع الأطفال . تقدم معارف في التربية الاسلامية . تقدم مفهوم الهوية الوطنية</p>
الأدوات والمواد المقترحة	<p>تمهيد: تعرض المعلمة صور تراثيه سواء كان محسوساً أو معنوياً . تخفي المعلمة بعض الصور . وتسالهم عن ماهو التراث . ويمكن ان تعرض مجسماً لمنزل تراثي .</p>
المفردات	<p>الاسئلة المفتاحية ما سبب تسميه التراث بهذا الاسم ؟ ياترى ماهي الأشياء التراثي التي نستخدمها في منزلنا مارايكم ان نكتشف اكثر عن التراث ؟ تدون المعلمة إجابات الأطفال على لوح العرض. وصف النشاط: تطلب المعلمة من الأطفال تسمية بعض الأدوات التراثيه تخبرهم بأنهم سيكتشفون التراث وهو كل ما تركه الأجداد السابقون لابنائهم اللاحقون سواء أكان محسوساً أو معنوياً.. فهي كلمة شاملة) للمواقع الأثرية , التراث المكتوب, الأغاني , اللباس, اللهجات(فكل شيء يميز الشعب عن غيره فهو تراث كالمباني الأثرية والمساجد - لباس المرأة ولباس الرجل, الزي الشعبي, الاطعمه ... عن طريق البحث, وتطلب منهم التفكير في طرق مختلفة لإيجاد المعلومات, إما عن طريق ملاحظة الصور في منطقة التحري , أو البحث في الكتب أو في شبكة الإنترنت . تقسم المعلمة الأطفال إلى مجموعات؛ للبحث عن أنواع التراث وذلك حسب الموارد المتاحة لديها مع مساعدتهم إن أمكن, بتدوين أو رسم النتائج على اللوح الخاص بكل مجموعة الاسئلة الرئيسية: ماهو التراث ؟ هل يختلف التراث من دول إلى أخرى ؟ ما أهميه التراث ؟ مما يتكون تراثنا قد تكرر المعلمة الاسئلة السابقة عن مفهوم التراث تعود المعلمة إلى اجابات الأطفال وبمشاركتهم تدون المعلومات التي وصلوا لها بصورة مرئية على لوح؛ لعرضه على جدار الفصل ومشاركته مع الجميع. مراجعة فرضيات الأطفال معهم والتحقق من رصد معرفتهم لمفهوم</p>
التقييم	<p>ملاحظات حديث الاطفال حينما يتحدثون عن التراث ملاحظة المفاهيم الاساسيه عن ماذا يستجدون عن التراث ملاحظة الاطفال الذين يستمعون باهتمام الى اصدياقهم ويظهرون فضولهم بما يخص الموضوع</p>
التعلم بالمنزل بمشاركة الأسرة	<p>تنسيق المعلمة مع الاسرة نشاط تفاعلي عن التراث و تشجيع الاهالي على التقاط صوره للطفل عند زيارتهم المتاحف التراثية التاريخية , تطلب المعلمة من الاطفال إحضار بعض الادوات التراثية</p>
اهم المعايير	<p>المعيار الاجتماعي : التواصل - بناء علاقات مع الاطفال - احترام الآخرين معيار اللغوي : استماع - تحدث - قراءة معيار البدني والحركي : أنشطة حركية معيار معرفي : جمع المعلومات- التخيل - الإبتكار معيار ديني و وطني : تعزيز الهوية الوطنية - ترحيب اللادعية والاذكار</p>
خيارات اخرى لتوسيع النشاط	<p>يوسع الاطفال مهاراتهم من خلال : البحث في كتب الفصل خلال فترة مراكز التعلم عن امثلة لكتب تراثية وتاريخية وطرق المحافظة على التراث , ومشاركة ماوجده مع مع اصدياقهم و اضافته في لوح الفصل . ترتيب زيارة الى المتاحف التراثية والقصور التاريخية التي تمثل التراث .</p>

عرض النشاط	اليوم الأول
<h2 style="text-align: center;">ماهي انواع التراث</h2> <p>تلقي المعلمة التحية على الأطفال . تتفقد الحضور والغياب، وتساءل عن أحوالهم. تقرأ السورة القصيرة المقررة لهذه الوحدة مع أهمية ترديد الأطفال لها. تردد الأذكار مع الأطفال . تقدم معارف في التربية الاسلامية . تقدم مفهوم الهوية الوطنية</p> <p style="text-align: center;">تمهيد:</p> <p>تعرض المعلمة صور تراثيه سواء كان محسوساً أو معنوياً . تخفي المعلمة بعض الصور . وتساؤلهم عن ماهو التراث ويمكن ان تعرض مجسما لمنزل تراثي .</p> <p style="text-align: center;">الاسئلة المفتاحية</p> <p>هل لتراث أنواع عديدة ؟ ما سبب تسميه التراث بهذا الاسم ؟ ياترى ماهي الأشياء التراثي التي نستخدمها في منزلنا ما رأيكم ان نكتشف أكثر عن التراث ؟ تدون المعلمة إجابات الأطفال على لوح العرض. وصف النشاط:</p> <p>تطلب المعلمة من الأطفال تسمية بعض الأدوات التراثيه تخبرهم بأنهم سيكتشفون أنواع</p> <p>التراث وهو تراث محسوس وغير محسوس . يتضمن التراث غير المحسوس المباني (التي قد تشمل في حد ذاتها الفنون الثابتة مثل الأجهزة والنوافذ التراثيه واللوحات الجدارية) والمشاريع السكنية أو الأماكن التاريخية الأخرى والنصب التذكارية. يتضمن التراث المحسوس الكتب والوثائق والأعمال الفنية القابلة للنقل والآلات والملابس وغيرها من القطع الأثرية والتي تعد جديرة بالحفظ من أجل المستقبل. تشمل هذه، الأشياء المهمة لعلم الآثار والعمارة أو للعلوم والتكنولوجيا العائدة لثقافة معينة. وتطلب منهم التفكير في طرق مختلفة لإيجاد المعلومات، إما عن طريق ملاحظة الصور في منطقة التحري، أو البحث في الكتب أو في شبكة الإنترنت .</p> <p>تقسم المعلمة الأطفال إلى مجموعات؛ للبحث عن أنواع التراث وذلك حسب الموارد المتاحة لديها مع مساعدتهم إن أمكن، بتدوين أو رسم النتائج على اللوح الخاص بكل مجموعة</p> <p style="text-align: center;">الاسئلة الرئيسة:</p> <p>اذكر لي أنواع التراث ؟ هل يوجد في منزلكم كتب تراثيه أو لوحات جداريه تراثيه ؟ ماهو التراث ؟ هل يختلف التراث من دول إلى أخرى ؟ ما أهميه التراث ؟ مما يتكون تراثنا</p> <p>قد تكرر المعلمة الاسئلة السابقة عن مفهوم التراث</p> <p>تعود المعلمة إلى اجابات الأطفال وبمشاركتهم تدون المعلومات التي وصلوا لها بصورة مرئية على لوح؛ لعرضه على جدار الفصل ومشاركته مع الجميع.</p> <p>مراجعة فرضيات الأطفال معهم والتحقق من رصد معرفتهم لمفهوم</p> <p style="text-align: center;">غلق النشاط:</p> <p>توضح المعلمة أن يجب المحافظة على التراث ومعرفة تراث اجدادنا تشجع المعلمة الأطفال عن الحديث حول أنواع التراث</p>	<h2 style="text-align: center;">نشاط المجموعة الكبيرة</h2> <h2 style="text-align: center;">الأدوات والمواد المقترحة</h2> <p>بطاقات صور تراثية جهاز لوحي للبحث عن المعرفة مجسمات تراثية خيام اسراج النارة جرة فخار سدو لعبة مصاقيل الحلة اكلمات شعبية ازياء تراثية</p> <h2 style="text-align: center;">المفردات</h2> <p>تراث لهجات مباني تراثية متاحف تقاليد تراث شعبي اساطير تاريخ سدو</p> <h2 style="text-align: center;">التقييم</h2> <ul style="list-style-type: none"> • ملاحظة حديث الاطفال حينما يتحدثون عن التراث • ملاحظة المفاهيم الاساسيه عن ماذا يستندون عن التراث • ملاحظة الاطفال الذين يستمعون باهتمام الى اصدياقهم ويظهرون فضولهم بما يخص الموضوع <h2 style="text-align: center;">التعلم بالمنزل بمشاركة الأسرة</h2> <p>تنسيق المعلمة مع الاسرة نشاط تفاعلي عن التراث و تشجيع الاهالي على التقاط صورة للطفل عند زيارتهم المتاحف التراثية التاريخية ، تطلب المعلمة من الاطفال إحضار بعض الادوات التراثية</p>
<h2 style="text-align: center;">خيارات اخرى لتوسيع النشاط</h2> <ul style="list-style-type: none"> • يوسع الاطفال مهاراتهم من خلال : البحث في كتب الفصل خلال فترة مراكز التعلم عن امثلة لكتب تراثية وتاريخية وطرق المحافظة على التراث، ومشاركة ماوجده مع • مع اصدياقهم و اضافته في لوح الفصل . ترتيب زيارة الى المتاحف التراثية والقصور التاريخية التي تمثل التراث . 	<h2 style="text-align: center;">اهم المعايير</h2> <p>المعيار الاجتماعي : التواصل - بناء علاقات مع الاطفال - احترام الآخرين معيار اللغوي : استماع - تحدث - قراءة معيار البدني والحركي : أنشطة حركية معيار معرفي : جمع المعلومات- التخيل - الإبتكار معيار ديني و وطني : تعزيز الهوية الوطنية - ترديد اللادعية والاذكار</p>

اليوم الأول	عرض النشاط
نشاط المجموعة الكبيرة	ما مصادر التراث
الأدوات والمواد المقترحة	تلقي المعلمة التحية على الأطفال . تتفقد الحضور والغياب، وتسأل عن أحوالهم. تقرأ السورة القصيرة المقررة لهذه الوحدة مع أهمية ترديد الأطفال لها. تردد الأذكار مع الأطفال . تقدم معارف في التربية الاسلامية . تقدم مفهوم الهوية الوطنية
المفردات	تمهيد: تعرض المعلمة صور تراثية سواء كان محسوساً أو معنوياً . تخفي المعلمة بعض الصور . وتسألهم عن ماهو التراث . ويمكن ان تعرض مجسما لمنزل تراثي .
التقييم	الاسئلة المفتاحية ماهي مصادر التراث ؟ ما سبب تسميه التراث بهذا الاسم ؟ ياترى ماهي الأشياء التراثي التي نستخدمها في منزلنا مارايكم ان نكتشف اكثر عن التراث ؟ تدون المعلمة إجابات الأطفال على لوح العرض. وصف النشاط: تطلب المعلمة من الأطفال تسمية بعض الأدوات التراثية تخبرهم بأنهم سيكتشفون مصادر التراث وكيفية التعرف عليه من خلال مصادر عديده ومنها الكتب والمعاجم العائدة لثقافة معينة. وتطلب منهم التفكير في طرق مختلفة لإيجاد المعلومات، إما عن طريق ملاحظة الصور في منطقة التحري ، أو البحث في الكتب أو في شبكة الإنترنت . تقسم المعلمة الأطفال إلى مجموعات؛ للبحث عن أنواع التراث وذلك حسب الموارد المتاحة لديها مع مساعدتهم إن أمكن، بتدوين أو رسم النتائج على اللوح الخاص بكل مجموعة الاسئلة الرئيسية: اذكر لي مصادر التراث ؟ هل يوجد في منزلكم كتب تراثية أو لوحات جدارية تراثية ؟ ماهو التراث ؟ هل يختلف التراث من دول إلى أخرى ؟ ما أهميه التراث ؟ مما يتكون تراثنا
التعلم بالمنزل بمشاركة الأسرة	قد تكرر المعلمة الاسئلة السابقة عن مفهوم التراث تعود المعلمة إلى اجابات الأطفال وبمشاركتهم تدون المعلومات التي وصلوا لها بصورة مرئية على لوح؛ لعرضه على جدار الفصل ومشاركته مع الجميع. مراجعة فرضيات الأطفال معهم والتحقق من رصد معرفتهم لمفهوم
اهم المعايير	غلق النشاط: توضح المعلمة أن يجب المحافظة على التراث ومعرفة تراث اجدادنا تشجع المعلمة الأطفال عن الحديث حول مصادر التراث
خيارات اخرى لتوسيع النشاط	المعيار الاجتماعي : التواصل - بناء علاقات مع الاطفال - احترام الآخرين معيار اللغوي : استماع - تحدث - قراءة معيار البدني والحركي : أنشطة حركية معيار معرفي : جمع المعلومات- التخيل - الإبتكار معيار ديني و وطني : تعزيز الهوية الوطنية - ترديد الادعية والاذكار
	يوسع الاطفال مهاراتهم من خلال : البحث في كتب الفصل خلال فترة مراكز التعلم عن امثلة لكتب تراثية وتاريخية وطرق المحافظة على التراث ، ومشاركة ماوجده مع مع اصدقائهم و اضافته في لوح الفصل . ترتيب زيارة الى المتاحف التراثية والقصور التاريخية التي تمثل التراث .

اليوم الأول	عرض النشاط
نشاط المجموعة الكبيرة	ما يتميز به التراث
الأدوات والمواد المقترحة	تلقي المعلمة التحية على الأطفال . تنفق الحضور والغياب، وتساءل عن أحوالهم. تقرأ السورة القصيرة المقررة لهذه الوحدة مع أهمية تجريد الأطفال لها. تردد الأذكار مع الأطفال . تقدم معارف في التربية الاسلامية . تقدم مفهوم الهوية الوطنية
المفردات	تمهيد: تعرض المعلمة صور تراثية سواء كان محسوساً أو معنوياً . تخفي المعلمة بعض الصور . وتساءلهم عن ماهو التراث . ويمكن ان تعرض مجسما لمنزل تراثي .
التقييم	الاسئلة المفتاحية ماهي مصادر التراث ؟ ما سبب تسميه التراث بهذا الاسم ؟ ياترى ماهي الأشياء التراثي التي نستخدمها في منزلنا ماريكم ان نكتشف اكثر عن التراث ؟ تدون المعلمة اجابات الأطفال على لوح العرض. وصف النشاط: تطلب المعلمة من الأطفال تسمية بعض الأدوات التراثية تخبرهم بأنهم سيتعرفون على مايمتاز به تراثنا وان التراث يمتاز بعديد من العادات والتقاليد المختلفه بين الشعوب من حيث الأكل والملبس والمسكن وينتقل من جيل إلى آخر وقد يقوم كل جيل باضافه أشياء جديدة أو حذف أشياء لتتوافق في النهاية وتطلب منهم التفكير في طرق مختلفة لإيجاد المعلومات، إما عن طريق ملاحظة الصور في منطقة التحري ، أو البحث في الكتب أو في شبكة الإنترنت . تقسم المعلمة الأطفال إلى مجموعات؛ للبحث عن أنواع التراث وذلك حسب الموارد المتاحة لديها مع مساعدتهم إن أمكن، بتدوين أو رسم النتائج على اللوح الخاص بكل مجموعة الاسئلة الرئيسية اذكر اهم مايميز به تراثنا ماهو التراث ؟ هل يوجد في منزلكم كتب تراثية أو لوحات جدارية تراثية ؟ هل يختلف التراث من دول إلى أخرى ؟ ما أهميه التراث ؟ مما يتكون تراثنا قد تكرر المعلمة الاسئلة السابقة عن مفهوم التراث تعود المعلمة إلى اجابات الأطفال وبمشاركتهم تدون المعلومات التي وصلوا لها بصورة مرئية على لوح؛ لعرضه على جدار الفصل ومشاركته مع الجميع. مراجعة فرضيات الأطفال معهم والتحقق من رصد معرفتهم لمفهوم
التعلم بالمنزل بمشاركة الأسرة	بطاقات صور تراثية جهاز لوحي للبحث عن المعرفة مجسمات تراثية خيام اسراج النارة جرة فخار سدو لعبة مصاقيل الحلة اكلات شعبية ازياء تراثية
اهم المعايير	خيارات اخرى لتوسيع النشاط
ملاحظة حديث الاطفال حينما يتحدثون عن التراث ملاحظة المفاهيم الاساسيه عن ماذا يستنتجون عن التراث ملاحظة الاطفال الذين يستمعون باهتمام الى اصدياقهم ويظهرون فضولهم بما يخص الموضوع	يوسع الاطفال مهاراتهم من خلال : البحث في كتب الفصل خلال فترة التعلم عن امثلة لكتب تراثية وتاريخية وطرق المحافظة على التراث، ومشاركة ماوجده مع مع اصدياقهم وازافته في لوح الفصل . ترتيب زيارة الى المتاحف التراثية والقصور التاريخية التي تمثل التراث .
تنسيق المعلمة مع الاسرة نشاط تفاعلي عن التراث و تشجيع الاهالي على التقاط صورة للطفل عند زيارتهم المتاحف التراثية التاريخية ، تطلب المعلمة من الاطفال إحضار بعض الادوات التراثية	

اليوم الأول	عرض النشاط
<p>نشاط المجموعة الكبيرة</p> <p>الأدوات والمواد المقترحة</p> <p>بطاقات صور تراثية جهاز لوحي للبحث عن المعرفة مجسمات تراثية خيام اسراج النار جرة فخار سدو لعبة مصاقيل الحلة اكلات شعبية ازياء تراثية</p>	<p>كيف نحافظ على التراث</p> <p>تلقي المعلمة التحية على الأطفال . تتفقد الحضور والغياب، وتسال عن أحوالهم. تقرأ السورة القصيرة المقررة لهذه الوحدة مع أهمية ترديد الأطفال لها. تردد الأذكار مع الأطفال . تقدم معارف في التربية الاسلامية . تقدم مفهوم الهوية الوطنية</p> <p>تمهيد: تعرض المعلمة فيديو وثائقي عن طرق المحافظة على تراثنا العربي . تحفي المعلمة بعض الصور عن الاطفال لاكتشاف الهوية التراثية العربية لكل دولة . ويمكن ان تعرض ملابس تراثية قديمة لاجدادنا وكيف حافظنا على تلك الازياء التراثية لسنوات طويلة .</p> <p>الاسئلة المفتاحية كيف نحافظ على تراثنا ؟ ماهي مصادر التراث ؟ ما سبب تسميه التراث بهذا الاسم ؟ ياترى ماهي الأشياء التراثي التي نستخدمها في منزلنا ما راياكم ان نكتشف اكثر عن التراث ؟ تحون المعلمة إجابات الأطفال على لوح العرض. وصف النشاط: تطلب المعلمة من الأطفال تسمية بعض الأدوات التراثية تخبرهم بأنهم سيكتشفون مصادر التراث وكيفيه التعرف عليه من خلال مصادر عديده ومنها الكتب والمعاجم العائده لثقافة معينة. وتطلب منهم التفكير في طرق مختلفة لإيجاد المعلومات، إما عن طريق ملاحظة الصور في منطقة التحري ، أو البحث في الكتب أو في شبكة الإنترنت . تقسم المعلمة الأطفال إلى مجموعات؛ للبحث عن المحافظة التراث وذلك حسب الموارد المتاحة لديها مع مساعدتهم إن أمكن، بتدوين أو رسم النتائج على اللوح الخاص بكل مجموعة الاسئلة الرئيسة: كيف نحافظ على تراثنا ؟ هل تحفظ في منزلك على أدوات تراثي ؟ هل يوجد في منزلكم كتب تراثيه أو لوحات جداريه تراثيه ؟ ماهو التراث ؟ هل يختلف التراث من دول إلى أخرى ؟ ما أهميه التراث ؟ قد تكرر المعلمة الاسئلة السابقة عن مفهوم التراث تعود المعلمة إلى اجابات الأطفال وبمشاركتهم تحون المعلومات التي وصلوا لها بصورة مرئية على لوح؛ لعرضه على جدار الفصل ومشاركته مع الجميع. مراجعة فرضيات الأطفال معهم والتحقق من رصد معرفتهم لمفهوم</p> <p>غلق النشاط: توضح المعلمة أن يجب المحافظة على التراث ومعرفة تراث اجدادنا تشجع المعلمة الأطفال عن الحديث حول طرق المحافظة على التراث</p>
<p>المفردات</p> <p>تراث لهجات مباني تراثية متاحف تقاليد تراث شعبي اساطير تاريخ سدو</p>	
<p>التقييم</p> <ul style="list-style-type: none"> ملاحظة حديث الاطفال حينما يتحدثون عن التراث ملاحظة المفاهيم الاساسيه عن ماذا يستندون عن التراث ملاحظة الاطفال الذين يستمعون باهتمام الى اصدياقهم ويظهرون فضولهم بما يخص الموضوع 	
<p>التعلم بالمنزل بمشاركة الأسرة</p> <p>تنسيق المعلمة مع الاسرة نشاط تفاعلي عن التراث و تشجيع الاهالي على التقاط صور للطفل عند زيارتهم المتاحف التراثية التاريخية ، تطلب المعلمة من الاطفال إحضار بعض الأدوات التراثية</p>	
<p>اهم المعايير</p> <p>المعيار الاجتماعي : التواصل - بناء علاقات مع الاطفال - احترام الآخرين معيار اللغوي : استماع - تحدث - قراءة معيار البدني والحركي : أنشطة حركية معيار معرفي : جمع المعلومات- التخيل - الإبتكار معيار ديني و وطني : تعزيز الهوية الوطنية - ترديد اللادعية والاذكار</p>	<p>خيارات اخرى لتوسيع النشاط</p> <ul style="list-style-type: none"> يوسع الاطفال مهاراتهم من خلال : البحث في كتب الفصل خلال فترة مراكز التعلم عن امثلة لكتب تراثية وتاريخية وطرق المحافظة على التراث، ومشاركة ماوجده مع مع اصدياقهم و اضافته في لوح الفصل . ترتيب زيارة الى المتاحف التراثية والقصور التاريخية التي تمثل التراث .

الاسبوع الثاني

التراث الوطني

الاسبوع الثاني : التراث الوطني السؤال الأسبوعي: التراث في وطننا ؟

السؤال او الموضوع اليومي	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
السؤال او الموضوع اليومي	اين توجد التراثية؟	كيف تكون البيوت التراثية؟	ماهي الأزياء التراثية؟	ماهي الاكلات الشعبية؟	كيف نمنع السدو؟
كيف يتفاعل الأطفال مع هذا السؤال او الموضوع خلال فترات البرنامج اليومي					
انشطة المجموعات الكبيرة	صور لمناطق تراثية	مشاهدة بناء البيوت قديماً	أزياء تراثية	جريش - مرقوق - سليق	حرفة السدو
أنشطة المجموعات الصغيرة	تسمية المناطق التراثية	تشكيل بيوت تراثية	العرضه النجدية	تذوق التمور	تجربة السدو
القراءة الجهرية	قصة بيوت من طين - قرية التراث - قصة مؤسس المملكة العربية السعودية				
التعلم في الخارج	البحث عن الكنز	لعبة طاق طاق	لعبة المصاويل	لعبة كيرم	لعبة غميضة
الانشطة المستمرة في مراكز التعلم	<p>منطقة الفن : توفر المعلمة بجانب العجين الحر خامات متنوعة بالاضافة الى أنشطة التلوين والقص والرسم الحر</p> <p>منطقة اللعب الدرامي : خيمة تراثية ومحاكاة الأزياء التراثية</p> <p>منطقة المكعبات : اضافة نماذج لاشجار النخيل والتمور ومجسمات تراثية لمعالم المملكة العربية السعودية</p> <p>منطقة الرياضيات : اضافة أنشطة الاطوال والتصنيف والانماط</p> <p>منطقة الكتب : اضافة قصص القراءة الجهرية بالاضافة الى قصص وصور تناسب مواضيع الاسبوع المقترحة</p> <p>منطقة العلوم : اضافة ادوات الحرف اليدوية لصناعات المختلفة</p> <p>منطقة الكتابة : أنشطة تتبع الخطوط - الكتابة على الرمل - الكتابة باستخدام الريش</p> <p>منطقة التقنية : اضافة مواقع على الحاسوب يصل اليها الطفل بسهولة يستطيع من خلالها الطفل اكتساب المعلومات المناسبة عن التراث</p> <p>منطقة الموسيقى : الادوات الموسيقية المتنوعة - والربابة التقليدية</p>				
الواجبات والانشطة الروتينية	نقاش حول مصادر الغذاء المتنوعة / اداب تناول الطعام / دعاء البدء بتناول الطعام ونقاش مع الاطفال حول مصدر الاغذية التي يتناولونها				

<p>يتحدث الطفل مع أسرته عن صناعة السدو قديماً ومناقشة ذلك مع أسرته ومجتمعهم</p>	<p>يقوم الطفل بأعداد وجبة تراثية شعبية مع أسرته ومشاركتهم الطبخ والاكل</p>	<p>تطلب المعلمة من الاسرة البحث مع الطفل عن الازياء التراثية لمنطقتنا النجدية</p>	<p>يشارك الطفل أسرته في صناعة بيت من الطين والحديث معه ومناقشة ذلك</p>	<p>تطلب المعلمة من الاسرة الحديث عن التراث وكيفية المحافظة عليه عن طريق زيارة المناطق التراثية الموجودة في المملكة العربية السعودية</p>	<p>في المنزل او في المجتمع المحلي</p>
<p>ماذا تعلمنا؟</p>	<p>تراجع المعلمة مع الأطفال ما فعلوه خلال اليوم.</p> <ul style="list-style-type: none"> تطلب المعلمة من الأطفال أن يقترحوا أهazيج أو أناشيد يحبون ترديدها أو إنشادها. تلعب المعلمة مع الأطفال لعبة الأصابع. تلعب المعلمة مع الأطفال ألعاباً جماعية، وتشجعهم على وضع مقترحات لتطويرها والإضافة عليها بما يناسب اهتمامات الأطفال. تحي المعلمة قصة للأطفال، أو تشجعهم على سرد قصص سابقة أو من خيالهم. تشجع المعلمة الأطفال على وصف إنجازاتهم، أو التحديات التي واجهوها، وكيفية تجاوزها 			<p>اللقاء الختامي</p>	

تسأل المعلمة نفسها بعد تنفيذ أنشطة الاسبوع مع الأطفال؟

- 1- ماالنشاط الذي كان جيداً وتفاعل معه الأطفال؟
- 2- ماالنشاط الذي لم ينجح؟
- 3- ماالتغيير الذي أحتهاجه للتحسين من حيث (المواد - النشاط - الاسئلة- التفاعل)

اليوم الأول	عرض النشاط
<p>نشاط المجموعة الكبيرة</p> <p>الأدوات والمواد المقترحة</p> <p>بطاقات صور تراثية جهاز لوحي للبحث عن المعرفة مجسمات تراثية خيام اسراج النارة جرة فخار سدو لعبة مصافيل الحلة اكلات شعبية ازياء تراثية</p>	<p>اين توجد المناطق التراثية</p> <p>تلقي المعلمة التحية على الأطفال . تتفقد الحضور والغياب, وتساءل عن أحوالهم. تقرأ السورة القصيرة المقررة لهذه الوحدة مع أهمية ترديد الأطفال لها. تردد الأذكار مع الأطفال . تقدم معارف في التربية الاسلامية . تقدم مفهوم الهوية الوطنية</p> <p>تمهيد: تعرض المعلمة عرض مرئي عن المناطق التراثية في وطننا مع التعرف على أسماء المناطق .</p> <p>الاسئلة المفتاحية ماذا نعرف عن المناطق التراثية ؟ ماهي الأكلات الشعبية التي تذوقتها ؟ لماذا تختلف الأزياء التراثية من منطقتنا إلى أخرى ياترى هل ذهبت إلى زيارة المتاحف التراثية ماهو السدو ؟ تدون المعلمة إجابات الأطفال على لوح العرض.. وصف النشاط:</p> <p>تطلب المعلمة من الأطفال التحدث عن المناطق التراثية مع ترديد اسمائها تخبرهم بأنهم يوجد عدة مناطق في المملكة العربية السعودية ومنها (الدرعية , الفن الصخري في منطقة حائل , جدة التاريخية , منطقة حمي الثقافيه مدائن صالح في العلا , الرسوم الصخرية في حائل) وتطلب منهم التفكير في طرق مختلفة لإيجاد المعلومات, إما عن طريق ملاحظة الصور في منطقة التحري , أو البحث في الكتب أو في شبكة الإنترنت . تقسم المعلمة الأطفال إلى مجموعات؛ للبحث عن مناطق التراث في المملكة العربية السعودية وذلك حسب الموارد المتاحة لديها مع مساعدتهم إن أمكن, بتدوين أو رسم النتائج على اللوح الخاص بكل مجموعة</p> <p>الاسئلة الرئيسية عدد لي بعض المناطق التراثية في المملكة العربية السعودية ؟ قم بوصف منطقتنا مدائن صالح ؟ هل سبق لك زيارة بعض المناطق التراثية في مملكتنا ؟ قد تكرر المعلمة الاسئلة السابقة عن التراث تعود المعلمة إلى اجابات الأطفال وبمشاركتهم تدون المعلومات التي وصلوا لها بصورة مرئية على لوح؛ لعرضه على جدار الفصل ومشاركته مع الجميع. مراجعة فرضيات الأطفال معهم والتحقق من رصد معرفتهم لمفهوم</p> <p>غلق النشاط: توضح المعلمتان يوجد العديد من المناطق التراثية في مملكتنا تشجع المعلمة الأطفال عن الحديث حول مناطق التراثية</p>
<p>المفردات</p> <p>تراث لهجات مباني تراثية متاحف تقاليد تراث شعبي اساطير تاريخ سدو</p>	
<p>التقييم</p> <ul style="list-style-type: none"> • ملاحظة حديث الاطفال حينما يتحدثون عن التراث • ملاحظة المفاهيم الاساسيه عن ماذا يستندون عن التراث • ملاحظة الاطفال الذين يستمعون باهتمام الى اصدياقهم ويظهرون فضولهم بما يخص الموضوع 	
<p>التعلم بالمنزل بمشاركة الأسرة</p> <p>تنسيق المعلمة مع الاسرة نشاط تفاعلي عن التراث و تشجيع الاهالي على التقاط صور للطفل عند زيارتهم المتاحف التراثية التاريخية , تطلب المعلمة من الاطفال إحضار بعض الادوات التراثية</p>	
<p>اهم المعايير</p> <p>المعيار الاجتماعي : التواصل - بناء علاقات مع الاطفال - احترام الآخرين معيار اللغوي : استماع - تحدث - قراءة معيار البدني والحركي : أنشطة حركية معيار معرفي : جمع المعلومات- التخيل - الإبتكار معيار ديني و وطني : تعزيز الهوية الوطنية - ترديد الادعية والاذكار</p>	<p>خيارات اخرى لتوسيع النشاط</p> <ul style="list-style-type: none"> • يوسع الاطفال مهاراتهم من خلال : البحث في كتب الفصل خلال فترة مراكز التعلم عن امثلة لكتب تراثية وتاريخية وطرق المحافظة على التراث , ومشاركة ماوجده مع • مع اصدياقهم و اضافته في لوح الفصل . ترتيب زيارة الى المتاحف التراثية والقصور التاريخية التي تمثل التراث .

اليوم الأول	عرض النشاط
نشاط المجموعة الكبيرة	كيف تكون البيوت التراثية
الأدوات والمواد المقترحة	<p>تلقي المعلمة التحية على الأطفال . تتفقد الحضور والغياب, وتساءل عن أحوالهم. تقرأ السورة القصيرة المقررة لهذه الوحدة مع أهمية ترديد الأطفال لها. تردد الأذكار مع الأطفال . تقدم معارف في التربية الاسلامية . تقدم مفهوم الهوية الوطنية</p> <p>تمهيد: تعرض المعلمة فيديو مرئي عن البيوت التراثية وكيف قديماً قاموا ببناء تلك البيوت ماهي الادوات التي استخدموها في بناء البيوت التراثية مثل الطين واعواد الخشب .</p> <p>الاسئلة المفتاحية ماذا نعرف عن البيوت التراثية ؟ ماهي الاكلات الشعبية التي تذوقتها ؟ لماذا تختلف الأزياء التراثية من منطقة إلى أخرى ياترى هل ذهبت إلى زياره المتاحف التراثية ماهو السدو ؟ تدون المعلمة إجابات الأطفال على لوح العرض.. وصف النشاط: تطلب المعلمة من الأطفال التحدث عن البيوت التراثية مع شرح كيفية بناء تلك البيوت وماهي المواد التي استخدمت لبناء البيوت التراثية , وماذا يميز البيوت التراثية من الوان واشكال جمالية تخبرهم بأنهم يوجد اشكال مختلفة للبيوت التراثية في وطننا . وتطلب منهم التفكير في طرق مختلفة لإيجاد المعلومات, إما عن طريق ملاحظة الصور في منطقة التحري , أو البحث في الكتب أو في شبكة الإنترنت . تقسم المعلمة الأطفال إلى مجموعات؛ للبحث عن البيوت التراثية في المملكة العربية السعودية وذلك حسب الموارد المتاحة لديها مع مساعدتهم إن أمكن, بتدوين أو رسم النتائج على اللوح الخاص بكل مجموعة</p> <p>الاسئلة الرئيسية ؟ ماهي المواد المستخدمة في صناعة البيوت التراثية ؟ قم بوصف بيت تراثي شاهدته؟ هل سبق لك زياره بعض المتاحف التراثية في مملكتنا ؟ قد تكرر المعلمة الاسئلة السابقة عن التراث تعود المعلمة إلى اجابات الأطفال وبمشاركتهم تدون المعلومات التي وصلوا لها بصورة مرئية على لوح؛ لعرضه على جدار الفصل ومشاركته مع الجميع. مراجعة فرضيات الأطفال معهم والتحقق من رصد معرفتهم لمفهوم</p> <p>غلق النشاط: توضح المعلمة ان يوجد العديد من البيوت التراثية في مملكتنا تشجع المعلمة الأطفال عن الحديث حول البيوت التراثية</p>
المفردات	
التقييم	
التعلم بالمنزل بمشاركة الأسرة	
اهم المعايير	خيارات اخرى لتوسيع النشاط
<p>ملاحظة حديث الاطفال حينما يتحدثون عن التراث</p> <p>ملاحظة المفاهيم الاساسية عن ماذا يستجدون عن التراث</p> <p>ملاحظة الاطفال الذين يستمعون باهتمام الى اصدياقهم ويظهرون فضولهم بما يخص الموضوع</p> <p>تنسيق المعلمة مع الاسرة نشاط تفاعلي عن التراث و تشجيع الاهالي على التقاط صورة للطفل عند زيارتهم المتاحف التراثية التاريخية , تطلب المعلمة من الاطفال إحضار بعض الادوات التراثية</p>	<p>يوسع الاطفال مهاراتهم من خلال :</p> <ul style="list-style-type: none"> البحث في كتب الفصل خلال فترة مراكز التعلم عن امثلة لكتب تراثية وتاريخية وطرق المحافظة على التراث , ومشاركة ماوجده مع مع اصدياقهم و اضافته في لوح الفصل . ترتيب زيارة الى المتاحف التراثية والقصور التاريخية التي تمثل التراث .
<p>المعيار الاجتماعي : التواصل - بناء علاقات مع الاطفال - احترام الآخرين</p> <p>معيار اللغوي : استماع - تحدث - قراءة</p> <p>معيار البدني والحركي : أنشطة حركية</p> <p>معيار معرفي : جمع المعلومات- التخيل - الابتكار</p> <p>معيار ديني و وطني : تعزيز الهوية الوطنية - ترديد الادعية والاذكار</p>	

عرض النشاط	اليوم الأول
<p>ماهي الازياء التراثية ؟</p> <p>تلقي المعلمة التحية على الأطفال . تتفقد الحضور والغياب، وتسأل عن أحوالهم. تقرأ السورة القصيرة المقررة لهذه الوحدة مع أهمية ترحيب الأطفال لها. تردد الأذكار مع الأطفال . تقدم معارف في التربية الاسلامية . تقدم مفهوم الهوية الوطنية</p> <p>تمهيد: تحضر المعلمة عرض لبعض الأزياء التراثية في وطننا مع التعرف على أسماء تلك الازياء .</p> <p>الاسئلة المفتاحية ماذا نعرف عن المناطق التراثية ؟ ماهي الأكلات الشعبية التي توفرت لها ؟ لماذا تختلف الأزياء التراثية من منطقتهم إلى أخرى ياترى هل ذهبت إلى زيارته المتاحف التراثية ماهو السدو ؟ تدون المعلمة إجابات الأطفال على لوح العرض.. وصف النشاط:</p> <p>تشكل الأزياء التراثية السعودية منظوراً ثقافياً كبيراً، فقد كانت وما زالت لها بصمة واضحة في المجتمع السعودي سواء في الماضي أو الحاضر، فالأزياء السعودية التراثية تلهم بألوانها ونقوشها وتصاميمها الكثير من المجتمعات، فالذي يميز الأزياء التراثية التقليدية السعودية أنها تحظى بموروث ثقافي قديم ومنعقد، فكل منطقة في المملكة موروثها الخاص بها ففي المنطقة الوسطى هو أن يرتدي الرجال الثياب والعقال والغترة والدقلة والبشت في المناسبات الكبيرة، أما النساء فيرتدين المقطع «المخنق»، وتضع فوق رأسها في المناسبات «الهامية» وعلى وجهها البرقع، في المنطقة الجنوبية يرتدون الصمادة والجبّة والمزمز والخنجر، والنساء يرتدين الشيلة والسدره، وتطلب منهم التفكير في طرق مختلفة لإيجاد المعلومات، إما عن طريق ملاحظة الصور في منطقة التحري ، أو البحث في الكتب أو في شبكة الإنترنت .</p> <p>تقسم المعلمة الأطفال إلى مجموعات؛ للبحث عن أزياء التراثية في المملكة العربية السعودية وذلك حسب الموارد المتاحة لديها مع مساعدتهم إن أمكن، بتدوين أو رسم النتائج على اللوح الخاص بكل مجموعة</p> <p>الاسئلة الرئيسة اوصف لي بعض الأزياء التراثية في منطقتك ؟ هل تختلف الأزياء التراثية من منطقتهم إلى أخرى ؟ هل سبق لك ارتداء الملابس التراثية ماهو شعورك عندما ترتدي ملابس تراثية ؟ قد تكرر المعلمة الاسئلة السابقة عن التراث</p> <p>تعود المعلمة إلى اجابات الأطفال وبمشاركتهم تدون المعلومات التي وصلوا لها بصورة مرئية على لوح؛ لعرضه على جدار الفصل ومشاركته مع الجميع.</p> <p>مراجعة فرضيات الأطفال معهم والتحقق من رصد معرفتهم لمفهوم</p> <p>غلق النشاط: توضح المعلمة ان يوجد العديد الأزياء التراثية المختلفة في مملكتنا تشجع المعلمة الأطفال عن الحديث حول الأزياء التراثية</p>	<p>نشاط المجموعة الكبيرة</p> <p>الأدوات والمواد المقترحة</p> <p>بطاقات صور تراثية جهاز لوحي للبحث عن المعرفة مجسمات تراثية خيام اسراج النارة جرة فخار سدو لعبة مصاقيل الحلة اكلات شعبية ازياء تراثية</p> <p>المفردات</p> <p>تراث لهجات مباني تراثية متاحف تقاليد تراث شعبي اساطير تاريخ سدو</p> <p>التقييم</p> <ul style="list-style-type: none"> • ملاحظة حديث الاطفال حينما يتحدثون عن التراث • ملاحظة المفاهيم الاساسيه عن ماذا يستندون عن التراث • ملاحظة الاطفال الذين يستمعون باهتمام الى اصدياقهم ويظهرون فضولهم بما يخص الموضوع <p>التعلم بالمنزل بمشاركة الأسرة</p> <p>تنسيق المعلمة مع الاسرة نشاط تفاعلي عن التراث و تشجيع الاهالي على التقاط صورة للطفل عند زيارتهم المتاحف التراثية التاريخية ، تطلب المعلمة من الاطفال إحضار بعض الادوات التراثية</p>
<p>خيارات اخرى لتوسيع النشاط</p> <ul style="list-style-type: none"> • يوسع الاطفال مهاراتهم من خلال : البحث في كتب الفصل خلال فترة مراكز التعلم عن امثلة لكتب تراثية وتاريخية وطرق المحافظة على التراث ، ومشاركة ماوجده مع • مع اصدياقهم و اضافته في لوح الفصل . ترتيب زيارة الى المتاحف التراثية والقصور التاريخية التي تمثل التراث . 	<p>اهم المعايير</p> <p>المعيار الاجتماعي : التواصل - بناء علاقات مع الاطفال - احترام الآخرين معيار اللغوي : استماع - تحدث - قراءة معيار البدني والحركي : أنشطة حركية معيار معرفي : جمع المعلومات- التخيل - الإبتكار معيار ديني و وطني : تعزيز الهوية الوطنية - ترحيب اللادعية والاذكار</p>

عرض النشاط	اليوم الأول
<p>ما الاكلات الشعبية</p> <p>تلقي المعلمة التحية على الأطفال . تتفقد الحضور والغياب، وتساءل عن أحوالهم. تقرأ السورة القصيرة المقررة لهذه الوحدة مع أهمية تجريد الأطفال لها. تردد الأذكار مع الأطفال . تقدم معارف في التربية الاسلامية . تقدم مفهوم الهوية الوطنية</p> <p>تمهيد: تعد المعلمة بعض الأكلات الشعبية وتحضره إلى الروضة ويذوقها الأطفال ليتعرفوا عليها .</p> <p>الاسئلة المفتاحية ماهي الأكلات الشعبية التي تذوقتها ؟ ماريك ان تتذوق هذه الأطعمة لماذا تختلف الأرياء التراثية من منطقته إلى أخرى ياترى هل ذهبت إلى زياره المتاحف التراثية ماهو السدو ؟ تدون المعلمة إجابات الأطفال على لوح العرض.. وصف النشاط:</p> <p>المملكة العربية السعودية واحدة من أكبر الدول في الشرق الأوسط وتضم تنوع تضاريس كبير داخل أراضيها، انعكس هذا التنوع الناجم عن اتساع المساحة إلى وجود عدد من اللهجات التابعة لكل منطقة وإقليم، كما أدى إلى تنوع الثقافات في المملكة، وأبرز ما انعكس عليه هذا الاختلاف هو المطبخ السعودي، فهناك عدد كبير من أكلات شعبية سعودية تشتهر بها كل منطقة، فهناك اكلات شعبية سعودية نجدية يتميز بها أهل إقليم نجد، إضافة إلى أكلات شعبية سعودية جنوبية يتميز بها أهل الجنوب، فضلاً عن المطبخ الإيجساني والحجازي، ومنه التمر والبر والسمن البلدي الجريش المرقوق العريكة والكبسة وتطلب منهم التفكير في طرق مختلفة لإيجاد المعلومات، إما عن طريق ملاحظة الصور في منطقة التحري ، أو البحث في الكتب أو في شبكة الإنترنت .</p> <p>تقسم المعلمة الأطفال إلى مجموعات؛ للبحث عن الأكلات الشعبية في المملكة العربية السعودية وذلك حسب الموارد المتاحة لديها مع مساعدتهم إن أمكن، بتدوين أو رسم النتائج على اللوح الخاص بكل مجموعة</p> <p>الاسئلة الرئيسة عدد لي بعض الأكلات الشعبية اذكر لي كيف تقوم بإعداد الكبسه السعودية ؟ هل تحب ان تناول الجريش ام العريكة ؟ ماهو شعورك عندما تتذوق الأكلات الشعبية قد تكرر المعلمة الاسئلة السابقة عن التراث</p> <p>تعود المعلمة إلى اجابات الأطفال وبمشاركتهم تدون المعلومات التي وصلوا لها بصورة مرئية على لوح؛ لعرضه على جدار الفصل ومشاركته مع الجميع.</p> <p>مراجعة فرضيات الأطفال معهم والتحقق من رصد معرفتهم لمفهوم</p> <p>غلق النشاط: توضح المعلمة ان يوجد العديد الأزياء التراثية المختلفه في مملكتنا تشجع المعلمة الأطفال عن الحديث حول الأكلات الشعبية</p>	<p>نشاط المجموعة الكبيرة</p> <p>الأدوات والمواد المقترحة</p> <p>بطاقات صور تراثية جهاز لوحي للبحث عن المعرفة مجسمات تراثية خيام اسراج النارة جرة فخار سدو لعبة مصاقيل الحلة اكلات شعبية ازياء تراثية</p> <p>المفردات</p> <p>تراث لهجات مباني تراثية متاحف تقاليد تراث شعبي اساطير تاريخ سدو</p> <p>التقييم</p> <ul style="list-style-type: none"> • ملاحظة حديث الاطفال حينما يتحدثون عن التراث • ملاحظة المفاهيم الاساسيه عن ماذا يستندون عن التراث • ملاحظة الاطفال الذين يستمعون باهتمام الى اصدياقهم ويظهرون فضولهم بما يخص الموضوع <p>التعلم بالمنزل بمشاركة الأسرة</p> <p>تنسيق المعلمة مع الاسرة نشاط تفاعلي عن التراث و تشجيع الاهالي على التقاط صوره للطفل عند زيارتهم المتاحف التراثية التاريخية ، تطلب المعلمة من الاطفال إحضار بعض الادوات التراثية</p>
<p>خيارات اخرى لتوسيع النشاط</p> <ul style="list-style-type: none"> • يوسع الاطفال مهاراتهم من خلال : البحث في كتب الفصل خلال فترة مراكز التعلم عن امثلة لكتب تراثية وتاريخية وطرق المحافظة على التراث، ومشاركة ماوجده مع • مع اصدياقهم و اضافته في لوح الفصل . ترتيب زيارة الى المتاحف التراثية والقصور التاريخية التي تمثل التراث . 	<p>اهم المعايير</p> <p>المعيار الاجتماعي : التواصل - بناء علاقات مع الاطفال - احترام الآخرين معيار اللغوي : استماع - تحدث - قراءة معيار البدني والحركي : أنشطة حركية معيار معرفي : جمع المعلومات- التخيل - الإبتكار معيار ديني و وطني : تعزيز الهوية الوطنية - تجريد الاديعة والاذكار</p>

عرض النشاط	اليوم الأول
<h2 style="text-align: center;">كيف نصنع السدو التراثي ؟</h2> <p>تلقي المعلمة التحية على الأطفال . تتفقد الحضور والغياب، وتساءل عن أحوالهم. تقرأ السورة القصيرة المقررة لهذه الوحدة مع أهمية ترديد الأطفال لها. تردد الأذكار مع الأطفال . تقدم معارف في التربية الاسلامية . تقدم مفهوم الهوية الوطنية</p> <p style="text-align: center;">تمهيد:</p> <p>تعرض المعلمه فيديو مرئي عن صناعة السدو التراثي , وإحضار الخشب والاعواد والخيوط التراثية لتجربة صناعة السدو مع الاطفال .</p> <p style="text-align: center;">الاسئلة المفتاحية</p> <p>ماذا نعرف عن التراث الوطني ؟ ماهي الأكلات الشعبية التي تذوقتها ؟ لماذا تختلف الأزياء التراثية من منطقته إلى أخرى ياترى هل ذهبت إلى زياره المتاحف التراثية ماهو السدو ؟ تدون المعلمة إجابات الأطفال على لوح العرض.. وصف النشاط:</p> <p>تطلب المعلمة من الأطفال التحدث عن صناعة السدو التراثية مع شرح كيفية صنع وحيآكته السدو وماهي المواد التي استخدمت لصناعة السدو التراثي , وماذا يميز السدو التراثي من الوان واشكال جمالية تخبرهم بأنهم يوجد اشكال مختلفة لسدو التراثي في وطننا . وتطلب منهم التفكير في طرق مختلفة لإيجاد المعلومات، إما عن طريق ملاحظة الصور في منطقة التحري , أو البحث في الكتب أو في شبكة الإنترنت . تقسم المعلمة الأطفال إلى مجموعات؛ للبحث عن البيوت التراثية في المملكة العربية السعودية وذلك حسب الموارد المتاحة لديها مع مساعدتهم إن أمكن، بتدوين أو رسم النتائج على اللوح الخاص بكل مجموعة</p> <p style="text-align: center;">الاسئلة الرئيسية ؟</p> <p>ماهي المواد المستخدمة في صناعة السدو التراثي ؟ قم بوصف اشكال و الوان سدو شاهدته؟ هل سبق لك زياره بعض المصانع لسدو التراثي مملكتنا ؟ قد تكرر المعلمة الاسئلة السابقة عن التراث</p> <p>تعود المعلمة إلى اجابات الأطفال وبمشاركتهم تدون المعلومات التي وصلوا لها بصورة مرئية على لوح؛ لعرضه على جدار الفصل ومشاركته مع الجميع. مراجعة فرضيات الأطفال معهم والتحقق من رصد معرفتهم لمفهوم</p> <p style="text-align: center;">غلق النشاط:</p> <p>توضح المعلمة ان يوجد طرق مختلفة لصناعة السدو بوقتنا الحالي ومصانع في مملكتنا لصناعة السدو تشجع المعلمة الأطفال عن الحديث حول صناعة السدو</p>	<h2 style="text-align: center;">نشاط المجموعة الكبيرة</h2> <h2 style="text-align: center;">الأدوات والمواد المقترحة</h2> <p>بطاقات صور تراثية جهاز لوحي للبحث عن المعرفة مجسمات تراثية خيام اسراج النارة جرة فخار سدو لعبة مصاقيل الحلة اكلات شعبية ازياء تراثية</p> <h2 style="text-align: center;">المفردات</h2> <p>تراث لهجات مباني تراثية متاحف تقاليد تراث شعبي اساطير تاريخ سدو</p> <h2 style="text-align: center;">التقييم</h2> <ul style="list-style-type: none"> • ملاحظة حديث الاطفال حينما يتحدثون عن التراث • ملاحظة المفاهيم الاساسيه عن ماذا يستندون عن التراث • ملاحظة الاطفال الذين يستمعون باهتمام الى اصدياقهم ويظهرون فضولهم بما يخص الموضوع <h2 style="text-align: center;">التعلم بالمنزل بمشاركة الأسرة</h2> <p>تنسيق المعلمة مع الاسرة نشاط تفاعلي عن التراث وتشجيع الاهالي على التقاط صورة للطفل عند زيارتهم المتاحف التراثية التاريخية , تطلب المعلمة من الاطفال إحضار بعض الادوات التراثية</p>
<h2 style="text-align: center;">خيارات اخرى لتوسيع النشاط</h2> <ul style="list-style-type: none"> • يوسع الاطفال مهاراتهم من خلال : البحث في كتب الفصل خلال فترة مراكز التعلم عن امثلة لكتب تراثية وتاريخية وطرق المحافظة على التراث , ومشاركة ماوجده مع • مع اصدياقهم وازافته في لوح الفصل . ترتيب زيارة الى المتاحف التراثية والقصور التاريخية التي تمثل التراث . 	<h2 style="text-align: center;">اهم المعايير</h2> <p>المعيار الاجتماعي : التواصل - بناء علاقات مع الاطفال - احترام الآخرين معيار اللغوي : استماع - تحدث - قراءة معيار البدني والحركي : أنشطة حركية معيار معرفي : جمع المعلومات- التخيل - الإبتكار معيار ديني و وطني : تعزيز الهوية الوطنية - ترديد الادعية والاذكار</p>

ختام الوحدة الاستقصائية

القسم الثالث : ختام الوحدة الاستقصائية

عندما تكون عملية التعلم حقيقية وقابلة للتطبيق , فسيكون لدى الأطفال فرص لا حصر لها لتوسيع نطاق تعلمهم وتفكيرهم خارج الصف الدراسي, وعلى المعلمة تذكيرهم بخبراتهم التعليمية التي اكتسبوها في المنزل وفي شتى مناحي حياتهم اليومية؛ لذلك تخطط المعلمة مع الأطفال لتطبيق هذا التعلم على تجارب الحياة الواقعية, وتساعد الأطفال على رؤية الروابط والعلاقات فيما تعلموه وتكتشف الآثار المترتبة على التعلم الجديد أثناء التطبيق العملي. يحدث ذلك خلال العمل في اليومين الأخيرين من الوحدة كما يأتي:

تحدد المعلمة المواضيع المنطقية التي يمكن تناولها بعد ذلك مع الأطفال -
تشارك المعلمة الأطفال في عملية التخطيط لتعلمهم التالي :

أسئلة تأملية للمعلمة بعد انتهاء الوحدة الاستقصائية

- ما الذي أنجزته في وحدة التراث وتشعيرين بالفخر أو الحماس تجاهه؟
- ما الذي أثار دهشتك فيما يتعلق بتفاعلات الأطفال أو قدراتهم أو نموهم أو تحدياتهم؟
- ما الفرص التي تعزز تعلم الأطفال, وترغبين في استثمارها على نحو أفضل مستقبلاً في وحدة استقصائية جديدة؟
- ما التغييرات التي ترغبين في إدخالها على طريقة تدريسك, بحيث تكون تغييرات محددة وواقعية وقابلة للتطبيق؟
- اذكر واحدًا أو اثنين منها

التواصل



الموقع



روضة جفن (قطاع السر) إدارة الدوامي

الإيميل



118694@rg.moe.gov.sa

المعلمات



في العتيبي - شروق العتيبي

النهاية



تم الاعتماد والمراجعة
من قسم رياض الأطفال بإدارة الدوادمي

رئيسة القسم : سارة الطخيس

المدرسه المركزيه للمنهج الوطني : هلا الطخيس