

المملكة العربية السعودية

وزراة التعليم

MINISTRY OF EDUCATION



لكل المهتمين و المهتمات
بدرس و مراجع الجامعية

هام

مدونة المناهج السعودية eduschool40.blog

الرقم	العبارات
1.	الاتصال في العلاقات العامة يأخذ شكل موحد ويهدف إلى تحقيق أهداف معينة.
2.	الأسلوب المعايير على تنفيذ البرنامج في تقييم برامج العلاقات العامة يفيد في التعرف على التأثيرات التي ترتب على تنفيذ البرنامج يفيد في التعرف على فعالية استخدام وسائل اتصالية معينة وأساليب معينة في العرض والشرح والتفسير والإقناع.
3.	الأسلوب اللاحق على تنفيذ البرنامج في تقييم برامج العلاقات العامة يتم فيه اختيار عينه ممثلة للجمهور المستهدف ودراسة تأثير الإعلامية عليها وإجراء التعديلات الازمة قبل تعميم المادة على كل فئات الجمهور.
4.	اشتمال الرسالة على الجانبين العقلي المنطقي والعاطفي الوجداني هام وضروري في الاتصال الاعلامي
5.	الاعقاد بأهمية الجمهور الخارجي وضرورة إعطائه الأولوية والتركيز عليه ليس خطأ تركبه إدارة العلاقات العامة.
6.	الإعلان الإعلامي يستهدف تكوين صورة ذهنية طيبة للمنشأة عند الجماهير من خلال تعريف الجماهير بالمنشأة وأهدافها ودور خدمة الاقتصاد الوطني
	بحوث الدوافع في العلاقات العامة هي البحوث التي تستهدف الكشف عن الأسباب المؤدية إلى توافق أو عدم توافق اتجاهات الـ ـ مع سياسة المنشأة
	بحوث مستمعي ومشاهدي الإذاعة والتلفزيون تستهدف التعرف على مدى إقبال المستمعين والمشاهدين على برامج الإذاعة والتـ ـ ومدى تفضيلهم لأساليب معينة وأوقات معينة
	تأثير الاتصال وقتها يقصد به التعرف على التأثير الذي أحدثته الرسالة في الجماهير الذين تعرضوا لها ونوع الوسائل الاتصالية ـ الإقناع التي ساهمت في هذا التأثير
	تأثير المصدر يتوقف على المصداقية والثقة به والتوازن الاجتماعي الطيفي بينه وبين الجمهور
	تبذل إجراءات بحوث العلاقات العامة بتحديد المشكلة وتنتهي بتحليل البيانات ومعالجتها إحصانيا.
	تنقسم وظيفة العلاقات العامة بعدة خصائص ومنها أنها وظيفة من وظائف الإدارة الوسطى.
	تختلف العلاقات العامة من حيث أهدافها ووظائفها وأنشطتها عن العلاقات الصناعية والإنسانية وإن تكاملت معها في تحقيق ـ العامة للمنشأة
	تركز دراسة الجمهور في العلاقات العامة على الخصائص الديموغرافية والاجتماعية والنفسية وانطباعاته عن الفكرة أو القضـ ـ تزداد ثقة الجمهور في أراء الأشخاص الذين يعرفونهم ويلتقطون بهم أكثر من ثقتهم في الآراء التي يتلقونها من خلال قنوات ـ الجماهيرية
	تستهدف إدارة العلاقات العامة الوصول إلى الجماهير المتعاملة مع المنشأة ولهذا لا بد أن يتتوفر لها بيانات ـ عن هذه الجماهير من حيث نوعياتها وتقسيماتها فهناك الجمهور الداخلي والخارجي والخاص والتجاري
	تعتبر الرسالة المحور الأساسي لبرنامج الاتصال ويطلب تصميمها فهما كاملاً لطبيعة الجمهور الذي ستوجه إليه
	تعتمد العلاقات العامة في ممارسة نشاطها على الأسلوب العلمي الذي يعتمد على القيام بالدراسات والبحوث والتخطيط ـ التقويم الجنسي أو المرحلي هو تقويم ينظر إلى البرنامج ككل ويستعرض كل مزاياه وعيوبه و نقاط قوته وضعفه وما يستفاد ـ للتخطيط للبرامج المستقبلية.
	من عملية العلاقات العامة بأربع خطوات رئيسية هي: الإعلام والدعاية والنشر والعلاقات الإنسانية.
	قسم قناة الاتصال في العلاقات العامة إلى نوعين: إقناعي جماهيري ومواجهي شخصي

تواجه إدارة العلاقات العامة في الوقت المعاصر صعوبة القياس الدقيق لمدى التغيير المعنوي في آراء واتجاهات وأفكار وسلوك الجمهور الذي سمع للتأثير عليه
الخطوة الأولى للتخطيط الإعلامي هي تحديد الأهداف الإعلامية أو الدعائية وتقسيمها مرحلياً.
درجة التغطية الجماهيرية المقصود بها دراسة طريقة استجابة الجمهور للفكرة وإلى أي حد حق مضمون الرسالة استجابة.
العلاقات العامة هي الإعلام أو الدعاية أو النشر أو الإعلان أو العلاقات الإنسانية أو الشفرون العامة.
قادرة الرأي في العلاقات العامة هم الأشخاص الذين ينثرون في أشخاص آخرين لأسباب وعوامل شخصية غير رسمية وليس بحكم مناصبهم و مواقعهم في المجتمع
القائمون بالاتصال هم من يعرفون بالمصدر وينشئون الرسالة الإعلامية ولهم تأثير في عملية الإقناع التي تتوقف على مدى تقييم الجمهور لهم
قناة الاتصال المواجه هي القناة التي يتوجه من خلالها الاتصال إلى مجموعات ضخمة وغير متاجسة من الجمهور.
الكتيبات من الأساليب والوسائل التي تستخدم الكلمة المطبوعة وقد توجه للجمهور الداخلي أو الخارجي أو الاثنين معاً.
المطبوعات من الأساليب والوسائل التي تستخدم الكلمة المطبوعة وهذه قد تستهدف الترحيب بالعاملين الجديد وتعريفهم على المنشآة تتضمن معلومات تفصيلية عن المنشأة .
من أسباب نمو العلاقات العامة كمفهوم إداري وكوظيفة ازيداد قوة الرأي العام وتأثيره على صانعي القرار
من الأساليب والوسائل التي تستخدم الكلمة المسموعة في العلاقات العامة المحاضرات والندوات والمؤتمرات الفنية والعلمية.
من الصعوبات التي تواجه الاتصال في العلاقات العامة التذكر الاختياري لموضوعات أو أجزاء معينة دون غيرها
من الصعوبات التي تواجه الاتصال في العلاقات العامة العوامل النفسية عند المتلقى وارتباطها بعمليات الدفاع الإدراكي
من العوامل التي أدت إلى إبراز أهمية العلاقات العامة وإزدياد الاهتمام بها ظهور شبكة واسعة من وسائل الاتصال الحديثة
من النقاط التي يمكن استخدامها في التقييم الدوري تلك المتعلقة بالأهداف والنتائج والتنظيم والمضمون والرقابة
من خصائص الاتصال الجماهيري أنه يحدث من خلال الوسائل الإلكترونية ويوجد فيه تغذية راجعة.
من صعوبات تقويم أنشطة العلاقات العامة عدم القدرة على التوصل لمقاييس دقيقة للتقويم فضلاً عن محدودية هذه العمل حيث ممارستها وإجراءاتها
من فوائد تكوين الصورة المرضية عن المنظمة لدى جمهورها حصولها على مساعدة المجتمع على تقييمها والحكم عليها
من محددات الاتصال أنه يجب أن تعمل الرسالة الاتصالية على عدم استثناء الحاجات لدى الأفراد وكيفية إشباعها.
هناك مجموعة من المعايير التي يمكن استخدامها لاختيار الوسيلة الإعلامية المناسبة في العلاقات العامة من المستهدف
يبدأ تخطيط العلاقات العامة بدراسة كل الظروف والمتغيرات المحيطة بالمنشأة والتي يمكن أن تؤثر عليها مستقبلاً وبنفسها
يتميز الاتصال المواجهي بوجود اتجاهين من المرسل إلى المستقبل والعكس وحدوث رجع صدى فوري و مباشر في نفس المكان
يرتبط بالمفهوم الإداري أو الفلسفي للعلاقات العامة المفهوم الوظيفي أو المهني المتمثل في تقديم المشورة لإدارة
وصول آراء وموافق جميع فئات المجتمع إلى المنشأة وفي تنفيذ برامج تشرح سياسات المنشأة
يعتمد معظم القائمون بالاتصال في قياس ترجيع الأثر على عدد القراء أو المستمعين أو المشاهدين الذين تعرضوا للرسالة
يقصد بتحديد المزيج الاتصالي البائن والمكونات الأساسية للعملية الاتصالية وهي المرسل والرسائل وقناة الاتصال والرسالة
يمثل التخطيط الخطوة الأولى في عملية العلاقات العامة ويعرف بأنه "هو ذلك النشاط العقلي الإداري الذي يوجه لا يمكن لمجموع الطاقات المتاحة لتحقيق أغراض معينة في مدة زمنية محددة".
يؤدي التخطيط في العلاقات العامة إلى تحديد أهداف العلاقات العامة بشكل ترتبط معه بأهداف المنظمة وبشكل يدرك
يؤدي عدم وضوح الاختصاصات إلى عدم إمكانية تنظيم إدارة العلاقات العامة تنظيماً سليماً