



الأدلة الإرشادية
لتدريب الطلبة على
الاختبارات الوطنية (نافس)
الجزء الأول
للعام الدراسي ١٤٤٦ هـ



مقدمة

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله، وبعد:

تسعى الدول المتقدمة إلى تحسين نظمها وسياساتها التعليمية، مع التركيز على جودة مخرجات التعليم ونواتج التعلم، بهدف إعداد الطلاب للحياة ولوظائف المستقبل بما يتماشى مع تطلعاتها التنموية واحتياجات متعلميها. وتعتمد هذه الدول على نتائج التقييمات الوطنية وما يتبعها من دراسات تُجرى بشكل مستمر وفق منهجيات علمية، تحدد المعارف والمهارات التي يجب أن يتقنها الطلاب، وتقيم قدرتهم على تطبيقها واستخدامها في حل المشكلات ومواجهة التحديات المختلفة. وفي هذا السياق، تعتبر اختبارات نافس الوطنية من المتطلبات الأساسية للإصلاح التعليمي الشامل، حيث تبني فكرة التقييم من أجل التطوير والتحسين كجزء لا يتجزأ من عمليات ضمان الجودة. كما تعد أداة فعالة لرصد التقدم المحرز عبر فترات زمنية متعاقبة في مجالات التعلم الأساسية: القراءة والرياضيات والعلوم، وفق أطر مرجعية وتخصصية واضحة. وهذا يشكل مصدرًا حيويًا لدعم تطوير ممارسات التعليم والتعلم في المدارس وتحسين تعلم الطلاب

ومن الأهمية بمكان أن يكون المعلمون/ات على وعي ودراية بمؤشرات نواتج التعلم في نافس، وأنها تبني مع الطلاب منذ المراحل الأولى، وأن إكسابها للطلاب يتطلب عمل تراكمي عبر السنوات وليس فقط بالتركيز على الصفوف المستهدفة بالاختبار.

كما أن التدريب على مؤشرات نواتج التعلم في نافس يتطلب تعويد الطلاب على التعامل مع المواقف الجديدة في سياقات حياتية تقيس مستويات عليا من التفكير.

وقد كشفت التقارير الوطنية والدولية أن متوسط إنجاز الطلبة في المملكة العربية السعودية منخفضًا، مما يشير إلى حاجة قطاع التعليم إلى تظافر الجهود بين الأسرة والمدرسة وهيئة بيئة تعليمية تربوية محفزة تتلاءم مع احتياجات المتعلمين وتحسين طرائق التدريس والتقويم والتركيز على المستويات العقلية العليا.

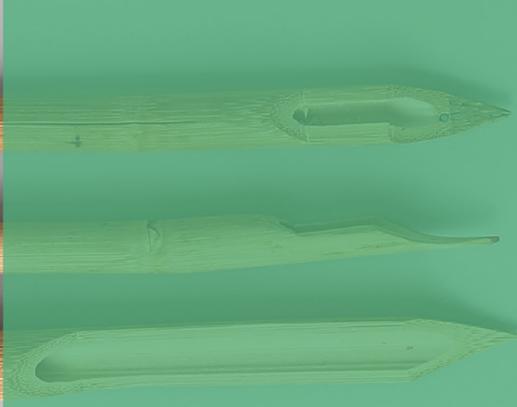
من هذا المنطلق تأتي أهمية هذا الدليل ليكون مرجعًا لمعلمي الصفوف من الثالث الابتدائي إلى الثالث المتوسط في تدريب الطلبة على مجالات التعلم الأساسية القراءة والرياضيات والعلوم بأسئلة تقيس مستويات التطبيق والاستدلال، كما يفيد بشكل خاص معلمي الصفوف المستهدفة السادس الابتدائي والثالث المتوسط في مراجعة المهارات السابقة للطلاب. حيث تم التركيز فيه على: الربط بين مؤشرات نواتج التعلم في نافس وموضوعات المقرر الدراسي الإفادة من أسئلة الاختبارات الدولية PIRLS TIMSS PISA بما يحقق التكامل في التدريب على الاختبارات الوطنية والدولية.

وحرصًا منا من بداية التخطيط لهذا الدليل الإرشادي والإعداد الجيد له أن نشير إلى أمرين مهمين:

أولاً: استُخلصت نواتج التعلم من هيئة تقويم التعليم والتدريب عبر الموقع الرسمي للهيئة (نافس) للصفوف الرابع والخامس من نواتج التعلم الخاصة بالصف السادس واستُخلصت نواتج التعلم للصفوف الأول والثاني المتوسط من نواتج التعلم الخاصة بالصف الثالث المتوسط.

ثانياً: تبني قسم الإشراف التربوي في تعليم جدة لهذا العمل كتأسيس واستدامة لهذه الأدلة وإمكانية تطويرها عند الحاجة حسب ما يستجد في الأعوام القادمة مع مراعاة عدم التكرار لما سبق إعداده، حيث لم يكن الهدف من هذا العمل المعالجة الوقتية فقط.

ختاماً، نسأل المولى القدير أن يبارك جهود الجميع وتحقق الفائدة المرجوة من هذه الأدلة؛ لتبقى أثراً ثرياً مفيداً.



لغة عربية

النصوص

الصف السادس الابتدائي



الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على
الاختبارات الوطنية (نافس) الفصل الدراسي الأول

نواتج التعلم المستهدفة في الاختبار الوطني (نافس) الصف السادس الابتدائي

المؤشرات	ناتج التعلم
<p>١. يستنتج مرادفات المفردات الواردة في النص المقروء، ويوضح معاني مفردات تغيرت دالاتها بتغيير السياق.</p> <p>٢. يميز المفردات المتشابهة في المعنى، ويمثل لها في جمل مفيدة وسياقات قرائية مختلفة.</p> <p>٣. يصنف المترادفات والأضداد المتشابهة في المعنى حسب معانيها في النص المقروء.</p> <p>٤. يستخدم المفردات ومرادفاتها وأضدادها في جمل مفيدة وسياقات قرائية مختلفة.</p>	<p>استنتاج مرادفات المفردات الواردة في النص المقروء ومعانيها، وتمييز المفردات المتشابهة في المعنى مع التمثيل لها، واستخدام المفردات ومرادفاتها وأضدادها في جمل مفيدة</p>
<p>١. يجيب عن أسئلة حول المعلومات والحقائق المباشرة الواردة في النص، ويميز نوع النص (شعر/ نثر- واقعي/ خيالي)، وغرضه وموضوعه ووظيفته.</p> <p>٢. يحدد المعلومات الواردة في النص (المقروء والملاحظة)، ويقارن بين مفهومين أو أكثر في النص المقروء، ويستنتج أوجه التشابه والاختلاف بينهما.</p> <p>٣. يميز الأفكار الرئيسية، والفرعية، ويقارن العلاقات والروابط بينها، ويستنتج أوجه التشابه والاختلاف.</p> <p>٤. يصف الشخصيات والأحداث الواردة في النص المقروء، ويميز العلاقات بين الشخصيات، ويرتب الأحداث ويعيد ترتيبها.</p> <p>٥. يستدل من النص المقروء على تفسير الظواهر والأحداث ويربطها بواقعه.</p>	<p>تمييز الأفكار الرئيسية والفرعية للنص المقروء واستنتاج حقائقه، وتفسيرها، وتحليلها، وتحديد نوع النص وغرضه.</p>
<p>١. يميز بين عبارات النص المقروء وجمله وأفكاره، ويحدد العبارات والتعبيرات الجمالية ويبين رأيه فيها.</p> <p>٢. يعين رأياً معطى حول كمال أو وضوح المعلومات الواردة في النص، ويبدي رأيه في وجهة نظر الكاتب.</p> <p>٣. يبدي رأيه حول القيم والاتجاهات الواردة في النص المقروء، ويعلل له.</p> <p>٤. يقترح عنواناً أو بداية أو خاتمة مغايرة للنص، ويعيد صياغة النص أو فقرة منه بلغته وأسلوبه، وينظم معلومات النص في منظمات بيانية.</p> <p>٥. يستخدم وسائل الإقناع والتعليل؛ لدعم فكرة أو رأي آخر من خيارات معطاه.</p> <p>٦. يوظف مغزى النص المقروء وأفكاره في اقتراح حلول لمشكلات مدرسية أو حياتية أو مجتمعية.</p>	<p>التمييز بين عبارات النص المقروء وجمله وأفكاره وتقويمه ونقده، وإبداء الرأي في وجهة نظر الكاتب والقيم والاتجاهات، واقتراح البدائل والحلول، واستخدام وسائل الإقناع والتعليل.</p>

ابن الهيثم

وُلد الحسنُ ابن الهيثم في مدينةِ البصرةَ في العراق سنة ثلاثمئةٍ وأربع وخمسين للهجرة، في عصرٍ ازدهرت فيه العلومُ المختلفة؛ فدرس الهندسةَ والبصريات، وقرأ كتبَ من سبقوه من علماء اليونان والمسلمين. كان مرجعًا لأهل عصره في عدةِ علومٍ على الرغم من وجودِ صفوةٍ من كبارِ علماءِ العَصْرِ.

سَمِعَ الحاكمُ بأمر الله في مصر مقولة ابن الهيثم عن قدرته على تنظيم أمور النيل؛ ليصبحَ صالحًا للرِّيِّ في أوقات السنة كافة، فاستدعاه إلى بلاطه وأمده بما يريد للقيام بهذا المشروع، لكن ابن الهيثم بعد أن حدّد مكانَ المشروع أدرك استحالةَ إقامته؛ لعدمِ توافرِ الآلاتِ والمُعَدَّاتِ المناسبةِ في ذلك الوقت؛ فاعتذَرَ للحاكم بأمر الله الذي كان يأملُ منه الكثير، ولكن فكرته أصبحت حقيقةً ماثلةً حين أُقيم السدُّ العالِي في المكان نفسه في العَصْرِ الحديث.

نَبَغَ ابن الهيثم في طبِّ العيون وشرَّح العينَ تشريحًا كاملاً، وسَمَّى أجزاءها بأسماء ما زال بعضها مستعملًا حتى اليوم.

بعد قراءتك للنص السابق أجب عن الأسئلة التالية :

- 1 المعنى الأنسب لكلمة (بلاط) كما وردت في النصّ :
 أ) مجلس الملك ب) حجارة ملساء ج) وجه الأرض الصلب د) تُراب ناعم
- 2 دلت كلمة «كافة» في: « صالحا للري في أوقات السنة كافة » على:
 أ) الكثرة ب) القلة ج) العموم د) النُدرة
- 3 الجملة المفسرة لمعنى « استحالة إقامته »
 أ) امتناع حدوثه ب) إمكانية حدوثه ج) استدامة حدوثه د) استمرارية حدوثه
- 4 « أصبحت حقيقة ماثلة » يمكن إطلاق هذه العبارة على:
 أ) البصرة أجمل مدن العالم ب) الفيزياء أسهل من الرياضيات ج) صعوبة تخزين مياه فيضانات الأنهار د) استخدام الذكاء الاصطناعي في التعليم
- 5 « وقرأ كتب من سبقوه من علماء اليونان والمسلمين » دلت هذه العبارة على اتصاف « ابن الهيثم » بـ :
 أ) حدة الذكاء ب) سرعة البديهة ج) حبّ الاستطلاع د) الثِّقة بالنفس
- 6 كشفت عبارة: « قدرته على تنظيم أمور النيل؛ ليصبح صالحًا للري » عن براعة « ابن الهيثم » في علم:
 أ) الهندسة ب) البصريات ج) الطب د) الفلسفة

7 «كان مَرَجَعًا لأهل عصره» تعني :

ج) يرجعون إليه في العلم والطب

أ) يرجعون إليه بعد سفرهم

د) يَرْجِعُ بعضهم إلى بَعْضِ القَوْلِ

ب) يُرْجِعُ الأشياء إلى أصحابها

8 دَلِّمِ مِنَ النِّصِّ عَلَى أَنَّ النِّهْضَةَ الْحَدِيثَةَ فِي عَصْرِنَا الْيَوْمِ هِيَ امْتِدَادٌ لْجُهِودِ عِلْمَائِنَا السَّابِقِينَ وَاخْتِرَاعَاتِهِمْ.

9 لَمَّا اعْتَذَرَ ابْنُ الْهَيْثَمِ مِنَ الْحَاكِمِ لِأَمْرِ اللَّهِ؟

10 مَاذَا لَوْلَمْ تَكُنْ هُنَاكَ سَدُودٌ لِلْمِيَاهِ فِي الْمَدِينِ الزَّرَاعِيَةِ؟ (يَبْحَثُ الطَّالِبُ عَنِ الْإِجَابَةِ، وَيَعْبُرُ عَنْهَا بِأَسْلُوبِهِ)

ذَا لَآيِنَ مَدِينَةَ الْمَسْتَقْبَلِ

مَشْرُوعُ « ذَا لَآيِنَ » ثَوْرَةٌ فِي الْحَيَاةِ الْحَضْرِيَّةِ، لِأَنَّهَا سَتُعِيدُ تَعْرِيفَ مَفْهُومِ التَّنْمِيَةِ الْحَضْرِيَّةِ، وَمَا يَجِبُ أَنْ تَكُونَ عَلَيْهِ الْمُدُنُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

تَتَفَرَّدُ الْمَدِينَةُ بِخُلُوقِهَا مِنَ الشَّوَارِعِ وَالسِّيَّارَاتِ وَبِالْتَّالِي فَهِيَ خَالِيَةٌ مِنَ الْأَنْبِعَاطَاتِ الْكَرْبُونِيَّةِ، إِذْ سَتَمُدُّ الْمَدِينَةَ بِالْكَامِلِ طَاقَةً مُتَجَدِّدَةً بِنِسْبَةِ ١٠٠٪، وَسَتَصْمَمُ وَسَائِلَ التَّنْقُلِ الْبُنْيَةَ التَّحْتِيَّةَ لِخِدْمَةِ الْإِنْسَانِ وَلَيْسَ الْعَكْسُ كَمَا يَحْدُثُ فِي الْمُدُنِ التَّقْلِيدِيَّةِ .

سَيَحْتَضِنُ « ذَا لَآيِنَ » تِسْعَةَ مَلَائِينَ نَسْمَةٍ، وَمَا يَمِيزُهَا الْمُنَاحُ الْمِثَالِي عَلَى مَدَارِ الْعَامِ مَا يَتِيحُ لِلسُّكَّانِ الْأِسْتِمْتَاعَ بِالطَّبِيعَةِ الْمُحِيطَةِ وَسَيَكُونُ الْوُصُولُ إِلَى جَمِيعِ الْمُرَافِقِ فِي غُضُونِ خَمْسِ دَقَائِقٍ، بِالإِضَافَةِ إِلَى مَنْظُومَةٍ مُتْكَامِلَةٍ لِلتَّنْقُلِ عِبْرَ قِطَارٍ فَائِقِ السَّرْعَةِ يَصُلُّ بَيْنَ أَقْصَى نَقْطَتَيْنِ دَاخِلِ « ذَا لَآيِنَ » فِي مُدَّةٍ لَا تَتَجَاوَزُ ٢٠ دَقِيقَةً.

إِنَّ مِمَّا يُمَيِّزُ ذَا لَآيِنَ أَنَّ ٤٠٪ مِنْ سُكَّانِ الْعَالَمِ يَسْتَطِيعُونَ الْوُصُولَ إِلَى الْمَوْقِعِ خِلَالَ أَرْبَعِ سَاعَاتٍ بِالطَّائِرَةِ، وَلَكُونَهُ مَوْقِعٌ إِسْتِرَاطِي، يَجْعَلُ مَشْرُوعَ ذَا لَآيِنَ مَكَانًا مُمَيَّزًا لِلتَّبَادُلِ الثَّقَافِيِّ وَالتَّجَارِي وَالْعَلْمِيِّ.

1 (تتفرد المدينة بخلوها من الشوارع والسيارات) ما مرادف كلمة (تتفرد):

- أ) تتحلى ب) تتمكن ج) تتميز د) تتفضل

2 الفكرة الرئيسية للنص:

- أ) ذا لاين مدينة المستقبل
ب) مناخ ذا لاين المثالي
ج) سرعة التنقل في ذا لاين
د) موقع ذا لاين الاستراتيجي .

3 (يصل بين أقصى نقطتين داخل ذا لاين) ضد كلمة (أقصى):

- أ) آخر ب) أول ج) أبعد د) أدنى

4 (مدينة ذا لاين سوف تكون بيئة صحية خالية من ملوثات الهواء) أي الخيارات التالية تدل على ذلك من خلال النص:

- أ) المناخ المثالي طوال العام
ب) ارتفاعها عن سطح البحر
ج) خلوها من الشوارع والسيارات
د) الطبيعة المحيطة بالمدينة

5 مدينة ذا لاين ذات موقع إستراتيجي لأنها:

- أ) ستعيد مفهوم التنمية الحضرية .
ب) ستمد بالطاقة المتجددة
ج) فيها قطار فائق السرعة
د) تبعد أربع ساعات بالطائرة عن ٤٠٪ من سكان الأرض .

6 اقترح عنوانا آخر مناسباً للنص .

7 وردت كلمة (مشروع) في الفقرة الأولى ، ضعها في جملة مفيدة من إنشائك

8 كم عدد السكان الذين ستحتضنهم مدينة ذا لاین ؟

9 يمكن التنقل في ذا لاین بكل سهولة بسبب تصميمها المخصص للتحفيز على المشي . التقط من النص ما يدل على ذلك .

10 ما رأيك في بيئة المدن التي يعيش فيها الناس اليوم من حيث تلوث الهواء ؟

الدَّجَاجَةُ وَالْبَيْضَةُ

بَاضَتْ دَجَاجَةٌ بَيْضَةً عَلَى الطَّرِيقِ، فَرَأَى الْبَيْضَةَ عَصْفُورٌ صَغِيرٌ. فَقَالَ: مَا أَكْبَرَ هَذِهِ الْبَيْضَةَ! أَظُنُّ أَنَّهَا تَسْعُنِي أَنَا وَإِخْوَتِي الصَّغَارُ!، قَالَهَا بِاسْتِغْرَابٍ. كَانَ الْعَصْفُورُ يَعْرِفُ شَكْلَ بَيْضِ الطَّيُورِ. وَلَكِنَّهُ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ يَشَاهِدُ بَيْضَةَ دَجَاجَةٍ، عَادَ إِلَى أُمِّهِ خَائِفًا. وَأَخْبَرَهَا بِمَا رَأَى، فَضَحَكَتِ الْأُمُّ وَقَالَتْ: هَذِهِ بَيْضَةُ صَدِيقَتِنَا الدَّجَاجَةِ، فَأَوْلَادُهَا الْكَتَاكِيْتُ أَكْبَرُ مِنَ الْعَصَافِيرِ، وَالدَّجَاجَةُ تَكْبُرُ بِسُرْعَةٍ، وَعَشُّهَا أَكْبَرُ بِكَثِيرٍ مِنْ عَشِّ طَائِرٍ صَغِيرٍ. قَالَ الْعَصْفُورُ لِأُمِّهِ: لَكِنَّكَ حَدَّثْتَنَا سَابِقًا -أَنَا وَإِخْوَتِي- عَنِ النَّسُورِ وَأَعْشَاشِهَا، وَالطَّيُورِ الْجَارِحَةِ وَأَحْجَامِهَا، فَخَفْتُ أَنْ تَكُونَ بَيْضَةَ طَيْرٍ جَارِحٍ. قَالَتْ الْأُمُّ: يَا بَنِيَّ، إِنَّ الطَّيُورَ الْجَارِحَةَ تَبْنِي أَعْشَاشَهَا فَوْقَ الْجِبَالِ وَفِي أَعْيَالِ الشَّجَرِ، أَمَّا الدَّجَاجَةُ فَتَبْيِضُ عَلَى الْأَرْضِ فِي عَشٍّ تَصْنَعُهُ بِعُنَايَةٍ. وَمِثْلُهَا الْبَطَّةُ، وَالنَّعَامَةُ، لَكِنَّ بَيْضَةَ النَّعَامَةِ كَبِيرَةٌ جَدًّا، وَالطَّيُورُ مِثْلُ كُلِّ مَخْلُوقَاتِ اللَّهِ تَحِبُّ أَطْفَالَهَا وَتَخْشَى عَلَى بَيْضِهَا مِنَ الْأَخْطَارِ. وَيَبْدُو أَنَّ الدَّجَاجَةَ بَاضَتْ وَهِيَ فِي الطَّرِيقِ، وَرَبِّمَا حَاوَلَتْ نَقْلَ الْبَيْضَةِ فَلَمْ تَسْتَطِعْ وَأَبْقَتْهَا فِي مَكَانِهَا ثُمَّ تَعَوَّدُ لِتَجْلِسَ عَلَيْهَا وَتَحْرَسَهَا حَتَّى تَفْقَسَ وَيَخْرُجَ مِنْهَا كِتْكُوتٌ صَغِيرٌ. قَالَ الْعَصْفُورُ لِأُمِّهِ: مَا رَأَيْتُكَ يَا أُمِّي أَنْ نَسَاعِدَ الدَّجَاجَةَ وَنُوصَلَ الْبَيْضَةَ لِبَيْتِهَا، قَالَتْ الْأُمُّ: فِكْرَةٌ... هَيَّا بَنَا يَا بَنِيَّ. طَارَ الْعَصْفُورُ وَأُمُّهُ. وَرَاحَا يَدْحِرْجَانِ الْبَيْضَةَ بَرِيشَهُمَا النَّاعِمِ. يَدْفَعُ الْعَصْفُورُ الصَّغِيرُ الْبَيْضَةَ فَتَتَلَقَّاهَا أُمُّهُ. ثُمَّ تَدْفَعُهَا الْأُمُّ بَرِيشِهَا فَيَسْرَعُ الصَّغِيرُ فَيَتَلَقَّاهَا. وَاسْتَمَرَّا عَلَى هَذِهِ الْحَالِ حَتَّى أَوْصَلَ الْبَيْضَةَ إِلَى عَشِّ الدَّجَاجَةِ. كَانَتْ الدَّجَاجَةُ تَجْلِسُ عَلَى بَيْضِهَا. لَمَّا رَأَتْ الْبَيْضَةَ. وَمَا فَعَلَ الْعَصْفُورُ وَأُمُّهُ رَكَضَتْ إِلَيْهِمَا تَشْكُرُهُمَا عَلَى فِعْلِهِمَا. ثُمَّ عَاوَنَاهَا لِتَحْمَلَ الْبَيْضَةَ إِلَى الْعَشِّ. وَرَقَدَتِ الدَّجَاجَةُ فَوْقَهَا تَمُدُّهَا بِالْحَرَارَةِ وَالْعَطْفِ حَتَّى يَخْرُجَ الْكَتْكُوتُ مِنْهَا.

1 « أَظُنُّ أَنَّهَا تَسْعُنِي أَنَا وَإِخْوَتِي الصَّغَارُ ». كَلِمَةُ (تَسْعُنِي) فِي الْجُمْلَةِ تَعْنِي :

أ) تَزِيدُ ب) تَكْبُرُ ج) تَغْطِي د) تَكْفِي

2 « عَادَ الْعَصْفُورُ خَائِفًا » بِسَبَبِ :

أ) الطَّيُورِ الْجَارِحَةِ ب) ابْتِعَادِهِ عَنْ أُمِّهِ ج) كِبَرِ حَجْمِ الْبَيْضَةِ د) تَرَكِّ الدَّجَاجَةِ لِلْبَيْضَةِ

3 الوَصْفُ الْمُنَاسِبُ لِحَالَةِ الْعَصْفُورِ عِنْدَمَا عَادَ إِلَى أُمِّهِ :

أ) الْهَلَعُ ب) الْاسْتِسْلَامُ ج) الْأَمَلُ د) الصَّبْرُ

4 الْقِيَمَةُ الَّتِي يَرشِدُنَا إِلَيْهَا النَّصُّ :

أ) مَسَاعِدَةُ الْآخَرِينَ ب) الصَّبْرُ عَلَى الشَّدَائِدِ ج) الْإِخْلَاصُ فِي الْعَمَلِ د) الْوَفَاءُ بِالْعَهْدِ

5 يَعُودُ الضَّمِيرُ فِي جُمْلَةِ « فَيَسْرَعُ الصَّغِيرُ فَيَتَلَقَّاهَا » إِلَى :

أ) الصَّغِيرِ ب) الْبَيْضَةِ ج) الدَّجَاجَةِ د) الْبَطَّةِ

6 هذا النص ينتهي إلى النصوص :

أ) المعلوماتية ب) الإرشادية ج) الحوارية د) الوصفية

7 من هما طرفا الحوار؟

8 ما الطريقة التي تحمي بها الدجاجة بيضها؟

9 استدل من النص على ما يثبت أن الدجاجة ليست من الطيور الجارحة.

10 ما أوجه الشبه والاختلاف بين بيضة الدجاجة وبيضة العصفور؟

مكتبة بيت الحكمة

اهتم العربُ والمسلمون بالعلم والعلماء فظهرت المكتبات في التاريخ العربي والإسلامي. ومن أشهر تلك المكتبات (بيت الحكمة) في بغداد التي أسسها الخليفة العباسي هارون الرشيد، ثم ازدهرت ازدهاراً كبيراً في عهد الخليفة المأمون. بقيت هذه المكتبة أعظمَ دُورِ العلم في الأرض نحو خمسة قرون، وحوت عددًا ضخمًا من المجلدات، وكان فيها قسمٌ لكلِّ علمٍ من العلوم: كالفقه والطب والرياضيات.. وغيرها من العلوم. عمل في المكتبة مئاتُ الموظفين الذين قاموا على إدارتها ورعايتها من نساخين، وباحثين، ومُناولين، ومُترجمين. وقد أرسل الخلفاء المترجمين والباحثين إلى أصقاع الأرض؛ لجمع الكتب العلمية ونقلها إلى المكتبة، وترجمة الأجنبية منها إلى العربية. كان في المكتبة غرفةٌ خاصةٌ للمطالعة، وأخرى لحلقات النقاش، كما كان فيها غرفةٌ للترفيه والأكل والشرب، وغرفةٌ لإقامة طلاب العلم. وحين هاجم التتارُ بغدادَ خربوا المكتبة، وألقوا كتبها في نهر دجلة، فتحوّل لونُ مياهه إلى الأسود من أثر المداد، وقيل إنَّ الناسَ كانوا يعبرون من فوق المجلدات من ضفة إلى أخرى.

بعد قراءتك للنص السابق أجب عن الأسئلة التالية :



1 أيُّ العبارات التالية أنسب تعبيرًا عن الصورة أمامك؟

أ) عبور الناس من فوق المجلدات. ج) تخريب التتار للمكتبة

ب) في المكتبة غرفةٌ للأكل والشرب. د) حوت المكتبة على عددٍ ضخمٍ من المجلدات

2 يقوم بتحويل الكتب الأجنبية إلى العربية، الكلمة المناسبة لملء الفراغ السابق :

أ) النساخون ب) الباحثون ج) المناولون د) المترجمون

3 جملة (أصقاع الأرض) تعني :

أ) الجبال الشاهقة ب) نواحي المعمورة ج) مناطق الصقيع د) الأراضي المنحدرة

4 عمل مئات الموظفين على إدارة ورعاية بيت الحكمة للأسباب التالية عدا :

أ) كثرة المجلدات ب) تعدد أقسامها ج) جمال تصميمها د) تنوع غرفها

5 دلت كلمة (الأسود) في عبارة « فتحوّل لونُ مياهه إلى الأسود من أثر المداد » على :

أ) لون النهر الطبيعي ج) انعكاس السماء ليلاً عليه

ب) كثرة ما ألقى فيه من كتب د) كثرة ما ألقى فيه من مخلفات

6 تجاوزت مكتبة بيت الحكمة دور القراءة والمطالعة إلى أدوار أخرى ، اذكرها .

7 دلل من النصّ على أثر هجوم التتار على الحركة العلمية في بغداد .

8 أطلق حديثاً على مكتبة بيت الحكمة اسم (أكاديمية العلوم في الشرق) التقط من النصّ ما يؤكد ذلك.

9 قارن بين مكتبة بيت الحكمة والمكتبات حديثا من حيث : (أعداد الكتب وموضوعاتها، تنظيم الكتب)

عناصر المقارنة	مكتبة بيت الحكمة	المكتبات حديثاً
أعداد الكتب وموضوعاتها		
تنظيمها وترتيبها		

10 (بيت الحكمة ، مكتبة مفقودة شاهدة على تطور العلوم عند العرب) ؟ فسر العبارة السابقة مستدلا من النصّ المقروء على تفسيرها وربطها بواقعنا الحاضر .

الإجابات



نافس عربي 6ب (1)

scan
أمسح الكود