



مدونة المناهج السعودية

<https://eduschool40.blog>

الموقع التعليمي لجميع المراحل الدراسية

في المملكة العربية السعودية

مذكرة : إنشاد

الزمن :

المحتوى : أغنية الأرقام

الوسائل : علب

الكفاءات القاعدية : تعويدهم على الإنشاد و تحسين ذوقهم الفني

مؤشر الكفاءة : يحيطوا بالمعنى الإجمالي + حفظ الأبيات

التقويم أسئلة خادمة و مرتبطة	الأنشطة و المحتويات	أهداف التعلم	سيرورة الحصة
الأطفال يعدون 1 - 2 - 3	تظهر عدة علب و تطلب من احدهم عدها	تمكينهم من العد	وضعية الانطلاق
* -ماذا يلي الواحد اثنان ماذا يلي الاثنان الثلاثة مايلي الثلاثة الأطفال يصغون	تظهر المرببة الأنشودة أو ترددها على مسامعهم مع الشرح كلما وصلت إلى فكرة وضحت معناها	تمكينهم من إدراك المعنى الإجمالي للأنشودة مع التركيز على أهمية إصغاء التلاميذ	بناء التعليمات
* - مع طرح أسئلة من هو الواحد؟ الواحد ربي ربي مع من تعيش؟ أعيش مع أمي و أبي.....	* - الأطفال يرددون مع المعلمة حتى يتم حفظ الأبيات تدرجيا	عن طريق عملية التلقين يتم تحفيظ الأبيات تدرجيا	استثمار المكتسبات

الأعداد الحسابية

الواحد ربي ربي اثنان أمي وأبي

وثلاثة إخوان لي سعد محمد و علي

عندي أربعة أخوات ما أغلاه من عليا

ليلي نجوه لبني سلوى احلي من كل الدنيا

قالت همسة خمسة خمسة

سنة أفيق من نومي سبعة أخذ فطوري

ثامنة أروح إلى مدرستي تسعة أكتب درسي

عشرة أعود إلى بيتي



الزمن :

الوسائل : سيارة - لعبة -

مذكرة : إنشاد

المحتوى : أغنية السيارة

الكفاءات القاعدية : تعويدهم على الإنشاد و تحسين ذوقهم الفني

مؤشر الكفاءة : يحيطوا بالمعنى الإجمالي + حفظ الأبيات

سيرورة الحصة	أهداف التعلم	الأنشطة و المحتويات	التقويم أسئلة خادمة و مرتبطة
وضعية الانطلاق	تمكينهم من معرفة اللعبة	تظهر اللعبة و تطلب من احدهم تسميتها	الأطفال يعدون
بناء التعليمات	تمكينهم من إدراك المعنى الإجمالي للأنشودة مع التركيز على أهمية إصغاء التلاميذ	تظهر المربية الأنشودة أو تردها على مسامعهم مع الشرح كلما وصلت إلى فكرة وضحت معناها	*-ماذا يلي الواحد اثنان ماذا يلي الاثنان الثلاثة مايلي الثلاثة الأطفال يصغون
استثمار المكتسبات	عن طريق عملية التلقين يتم تحفيظ الأبيات تدريجيا	* - الأطفال يرددون مع المعلمة حتى يتم حفظ الأبيات تدريجا	*- مع طرح أسئلة

الأنشودة

سيارتي الصغيرة
أركبها في الدار
أمشي بها في مهل
تسير في الحديقة
لا تصدم العباد
وهكذا الطريق

كأنها كبيرة
في آخر النهار
أدفعها برجل
رشيقة خفيفة
ولا تريد الزاد
سلوكه لطيف



الزمن :

الوسائل : غم

مذكرة : إنشاد

المحتوى : أغنية العلم

الكفاءات القاعدية : تعويدهم على الإنشاد و تحسين ذوقهم الفني

مؤشر الكفاءة : يحيطوا بالمعنى الإجمالي + حفظ الأبيات

التقويم أسئلة خادمة و مرتبطة	الأنشطة و المحتويات	أهداف التعلم	سيرورة الحصة
الأطفال يعدون	تظهر علم و تطلب من التلاميذ التسمية ما هي ألونه	تمكينهم من العد	وضعية الانطلاق
التلاميذ يسمعون	تظهر المربية الأنشودة أو تردها على مسامعهم مع الشرح كلما وصلت إلى فكرة وضحت معناها	تمكينهم من إدراك المعنى الإجمالي للأنشودة مع التركيز على أهمية إصغاء التلاميذ	بناء التعليمات
التلاميذ ينشدون	* - الأطفال يرددون مع المعلمة حتى يتم حفظ الأبيات تدريجا	عن طريق عملية التلقين يتم تحفيظ الأبيات تدريجيا	استثمار المكتسبات

الأنشودة

أفدي علمي
أنت هنائي
أفدي علمي

علمي علمي
أنت رجائي
علمي علمي

مذكرة : إنشاد

الزمن :

المحتوى : أغنية لعب

الوسائل : أدوات اللعب

الكفاءات القاعدية : تعويدهم على الإنشاد و تحسين ذوقهم الفني

مؤشر الكفاءة : يحيطوا بالمعنى الإجمالي + حفظ الأبيات

التقويم أسئلة خادمة و مرتبطة	الأنشطة و المحتويات	أهداف التعلم	سيرورة الحصة
الأطفال يعدون	تظهر عدة لعب و تطلب من احدهم تسميتها	تمكينهم من الوصف	وضعية الانطلاق
التلاميذ يسمعون	تظهر المربية الأنشودة أو تردها على مسامعهم مع الشرح كلما وصلت إلى فكرة وضحت معناها	تمكينهم من إدراك المعنى الإجمالي للأنشودة مع التركيز على أهمية إصغاء التلاميذ	بناء التعليمات
التلاميذ ينشدون	* - الأطفال يرددون مع المعلمة حتى يتم حفظ الأبيات تدريجا	عن طريق عملية التلقين يتم تحفيظ الأبيات تدريجيا	استثمار المكتسبات

الأنشودة

هيا نلعب قبل المغرب هيا نلعب قبل المغرب
هيا هيا نلعب هيا هيا نلعب
هزوا الأيدي يا أولادي واجرو فورا نحو الوادي
دوروا دوروا كالغضروف ثم انضموا مثل الصوف

مذكورة : إنشاد

الزمن :

المحتوى : أغنية حان الدرس

الوسائل : الجرس

الكفاءات القاعدية : تعويدهم على الإنشاد و تحسين ذوقهم الفني

مؤشر الكفاءة : يحيطوا بالمعنى الإجمالي + حفظ الأبيات

التقويم أسئلة خادمة و مرتبطة	الأنشطة و المحتويات	أهداف التعلم	سيرورة الحصة
الأطفال يعدون	تظهر لعبة جرس و تطلب من احدهم أن يسميه من يخبرنا صوته	تمكينهم من تقليد الصوت	وضعية الانطلاق
التلاميذ يسمعون	تظهر المربية الأنشودة أو تردها على مسامعهم مع الشرح كلما وصلت إلى فكرة وضحت معناها	تمكينهم من إدراك المعنى الإجمالي للأنشودة مع التركيز على أهمية إصغاء التلاميذ	بناء التعليمات
التلاميذ ينشدون	* - الأطفال يرددون مع المعلمة حتى يتم حفظ الأبيات تدريجا	عن طريق عملية التلقين يتم تحفيظ الأبيات تدريجيا	استثمار المكتسبات

الأنشودة

رن الجرس

حان الدرس

أسمعه وه إسمعه

ماله مثيل

صوته جميل

دن دن دن

نحو العلم والعرفان

هيا نسعي

دن دن دن

مذكرة : إنشاد

الزمن :

المحتوى : أغنية الطائر الصغير

الوسائل : طائر

الكفاءات القاعدية : تعويدهم على الإنشاد و تحسين ذوقهم الفني

مؤشر الكفاءة : يحيطوا بالمعنى الإجمالي + حفظ الأبيات

التقويم أسئلة خادمة و مرتبطة	الأنشطة و المحتويات	أهداف التعلم	سيرورة الحصة
الأطفال يعدون	تظهر صورة طائر و تطلب من احدهم تسميته من يخبرنا كيف يطير الطائر	تمكينهم من الوصف	وضعية الانطلاق
التلاميذ يسمعون	تظهر المربية الأنشودة أو تردها على مسامعهم مع الشرح كلما وصلت إلى فكرة وضحت معناها	تمكينهم من إدراك المعنى الإجمالي للأنشودة مع التركيز على أهمية إصغاء التلاميذ	بناء التعليمات
التلاميذ ينشدون	* - الأطفال يرددون مع المعلمة حتى يتم حفظ الأبيات تدريجا	عن طريق عملية التلقين يتم تحفيظ الأبيات تدريجيا	استثمار المكتسبات

الأنشودة

الطائر الصغير
وأمه تطير
كأنه أمير
مسكنه في العش
تأتي له بالقش
أو ملك في العرش

يا طائر ما أجملك
إذا الهواء حملك
لولا الهواء حملك
من ملك في الشجر
فطر بغير حذر
وعطفها لم تطر

مذكرة : إنشاد

الزمن :

المحتوى : أغنية الأرقام

الوسائل : علب

الكفاءات القاعدية : تعويدهم على الإنشاد و تحسين ذوقهم الفني

مؤشر الكفاءة : يحيطوا بالمعنى الإجمالي + حفظ الأبيات

التقويم أسئلة خادمة و مرتبطة	الأنشطة و المحتويات	أهداف التعلم	سيرورة الحصة
الأطفال يعدون 1 - 2 - 3	تظهر عدة علب و تطلب من احدهم عدها	تمكينهم من العد	وضعية الانطلاق
*-ماذا يلي الواحد اثنان ماذا يلي الاثنان الثلاثة مايلي الثلاثة الأطفال يصغون	تظهر المرببة الأنشودة أو ترددها على مسامعهم مع الشرح كلما وصلت إلى فكرة وضحت معناها	تمكينهم من إدراك المعنى الإجمالي للأنشودة مع التركيز على أهمية إصغاء التلاميذ	بناء التعليمات
*- مع طرح أسئلة من هو الواحد؟ الواحد ربي ربي مع من تعيش؟ أعيش مع أمي و أبي.....	* - الأطفال يرددون مع المعلمة حتى يتم حفظ الأبيات تدرجيا	عن طريق عملية التلقين يتم تحفيظ الأبيات تدريجيا	استثمار المكتسبات

الأعداد الحسابية

الواحد ربي ربي اثنان أمي وأبي

وثلاثة إخوان لي سعد محمد و علي

عندي أربعة أخوات ما أغلاه من عليا

ليلي نجوه لبني سلوى احلي من كل الدنيا

قالت همسة خمسة خمسة

ستة أفيق من نومي سبعة أخ فطوري

ثامنة أروح إلى مدرستي تسعة أكتب درسي

عشرة أعود إلى بيتي



الزمن :

الوسائل : سيارة - لعبة -

مذكرة : إنشاد

المحتوى : أغنية السيارة

الكفاءات القاعدية : تعويدهم على الإنشاد و تحسين ذوقهم الفني

مؤشر الكفاءة : يحيطوا بالمعنى الإجمالي + حفظ الأبيات

التقويم أسئلة خادمة و مرتبطة	الأنشطة و المحتويات	أهداف التعلم	سيرورة الحصة
الأطفال يعدون	تظهر اللعبة و تطلب من احدهم تسميتها	تمكينهم من معرفة اللعبة	وضعية الانطلاق
*-ماذا يلي الواحد اثنان ماذا يلي الاثنان الثلاثة مايلي الثلاثة الأطفال يصغون	تظهر المربية الأنشودة أو تردها على مسامعهم مع الشرح كلما وصلت إلى فكرة وضحت معناها	تمكينهم من إدراك المعنى الإجمالي للأنشودة مع التركيز على أهمية إصغاء التلاميذ	بناء التعليمات
*- مع طرح أسئلة	* - الأطفال يرددون مع المعلمة حتى يتم حفظ الأبيات تدريجا	عن طريق عملية التلقين يتم تحفيظ الأبيات تدريجيا	استثمار المكتسبات

الأنشودة

سيارتي الصغيرة
أركبها في الدار
أمشي بها في مهل
تسير في الحديقة
لاتصدم العباد
وهكذا الطريق

كأنها كبيرة
في آخر النهار
أدفعها برجل
رشيقة خفيفة
ولا تريد الزاد
سلوكه لطيف



الزمن :

الوسائل : غم

مذكرة : إنشاد

المحتوى : أغنية العلم

الكفاءات القاعدية : تعويدهم على الإنشاد و تحسين ذوقهم الفني

مؤشر الكفاءة : يحيطوا بالمعنى الإجمالي + حفظ الأبيات

التقويم أسئلة خادمة و مرتبطة	الأنشطة و المحتويات	أهداف التعلم	سيرورة الحصة
الأطفال يعدون	تظهر علم و تطلب من التلاميذ التسمية ما هي ألونه	تمكينهم من العد	وضعية الانطلاق
التلاميذ يسمعون	تظهر المربية الأنشودة أو تردها على مسامعهم مع الشرح كلما وصلت إلى فكرة وضحت معناها	تمكينهم من إدراك المعنى الإجمالي للأنشودة مع التركيز على أهمية إصغاء التلاميذ	بناء التعليمات
التلاميذ ينشدون	* - الأطفال يرددون مع المعلمة حتى يتم حفظ الأبيات تدريجا	عن طريق عملية التلقين يتم تحفيظ الأبيات تدريجيا	استثمار المكتسبات

الأنشودة

أفدي علمي
أنت هنائي
أفدي علمي

علمي علمي
أنت رجائي
علمي علمي

مذكرة : إنشاد

الزمن :

المحتوى : أغنية لعب

الوسائل : أدوات اللعب

الكفاءات القاعدية : تعويدهم على الإنشاد و تحسين ذوقهم الفني

مؤشر الكفاءة : يحيطوا بالمعنى الإجمالي + حفظ الأبيات

التقويم أسئلة خادمة و مرتبطة	الأنشطة و المحتويات	أهداف التعلم	سيرورة الحصة
الأطفال يعدون	تظهر عدة لعب و تطلب من احدهم تسميتها	تمكينهم من الوصف	وضعية الانطلاق
التلاميذ يسمعون	تظهر المربية الأنشودة أو تردها على مسامعهم مع الشرح كلما وصلت إلى فكرة وضحت معناها	تمكينهم من إدراك المعنى الإجمالي للأنشودة مع التركيز على أهمية إصغاء التلاميذ	بناء التعليمات
التلاميذ ينشدون	* - الأطفال يرددون مع المعلمة حتى يتم حفظ الأبيات تدريجا	عن طريق عملية التلقين يتم تحفيظ الأبيات تدريجيا	استثمار المكتسبات

الأنشودة

هيا نلعب قبل المغرب هيا نلعب قبل المغرب
هيا هيا نلعب هيا هيا نلعب
هزوا الأيدي يا أولادي واجرو فورا نحو الوادي
دوروا دوروا كالغضروف ثم انضموا مثل الصوف

مذكورة : إنشاد

الزمن :

المحتوى : أغنية حان الدرس

الوسائل : الجرس

الكفاءات القاعدية : تعويدهم على الإنشاد و تحسين ذوقهم الفني

مؤشر الكفاءة : يحيطوا بالمعنى الإجمالي + حفظ الأبيات

التقويم أسئلة خادمة و مرتبطة	الأنشطة و المحتويات	أهداف التعلم	سيرورة الحصة
الأطفال يعدون	تظهر لعبة جرس و تطلب من احدهم أن يسميه من يخبرنا صوته	تمكينهم من تقليد الصوت	وضعية الانطلاق
التلاميذ يسمعون	تظهر المربية الأنشودة أو تردها على مسامعهم مع الشرح كلما وصلت إلى فكرة وضحت معناها	تمكينهم من إدراك المعنى الإجمالي للأنشودة مع التركيز على أهمية إصغاء التلاميذ	بناء التعليمات
التلاميذ ينشدون	* - الأطفال يرددون مع المعلمة حتى يتم حفظ الأبيات تدريجا	عن طريق عملية التلقين يتم تحفيظ الأبيات تدريجيا	استثمار المكتسبات

الأنشودة

رن الجرس

حان الدرس

أسمعه

ماله مثيل

صوته جميل

دن دن دن

نحو العلم والعرفان

هيا نسعي

دن دن دن

مذكرة : إنشاد

الزمن :

المحتوى : أغنية الطائر الصغير

الوسائل : طائر

الكفاءات القاعدية : تعويدهم على الإنشاد و تحسين ذوقهم الفني

مؤشر الكفاءة : يحيطوا بالمعنى الإجمالي + حفظ الأبيات

التقويم أسئلة خادمة و مرتبطة	الأنشطة و المحتويات	أهداف التعلم	سيرورة الحصة
الأطفال يعدون	تظهر صورة طائر و تطلب من احدهم تسميته من يخبرنا كيف يطير الطائر	تمكينهم من الوصف	وضعية الانطلاق
التلاميذ يسمعون	تظهر المربية الأنشودة أو تردها على مسامعهم مع الشرح كلما وصلت إلى فكرة وضحت معناها	تمكينهم من إدراك المعنى الإجمالي للأنشودة مع التركيز على أهمية إصغاء التلاميذ	بناء التعليمات
التلاميذ ينشدون	* - الأطفال يرددون مع المعلمة حتى يتم حفظ الأبيات تدريجا	عن طريق عملية التلقين يتم تحفيظ الأبيات تدريجيا	استثمار المكتسبات

الأنشودة

مسكنه في العش
تأتي له بالقش
أو ملك في العرش

الطائر الصغير
وأمه تطير
كأنه أمير

من ملك في الشجر
فطر بغير حذر
وعطفها لم تطر

يا طائر ما أجملك
إذا الهواء حملك
لولا الهواء حملك