

مشروع بنك الأسئلة

الفصل الأول: الذاكرة- التفكير- الإبداع

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعروضة عليك، بوضع علامة (√) أمام الإجابة، علماً بأن هناك إجابة صحيحة واحدة فقط لكل سؤال:

م	الأسئلة
١	تختص الذاكرة الأيقونية بعمليات:
	أ- التنبه للمسي ب- التنبه السمعي ج- التنبه البصري د- التنبه الذوقي
٢	جميع ما يلي من العوامل التي تؤثر في تنمية التفكير في المدرسة ما عدا :
	أ- الأنشطة التعليمية ب- البيئة الصفية ج- حفظ المعلومات د- المعلم
٣	كل العبارات التالية صحيحة ما عدا :
	أ- التدريب الموزع أفضل من التدريب المكثف ب- التعلم السريع يكون سريع النسيان ج- الدافعية تؤثر في درجة الاحتفاظ بالتعلم د- التسميع يساعد في التذكر بصورة أفضل
٤	- تتراوح مدة بقاء المعلومات في الذاكرة قصيرة المدى حوالي:
	أ- ٣ - ٧ ثواني ب- ٢٠ ثانية ج- أقل من ٣ ثواني د- ٨ - ١٠ ثواني
٥	من أسئلة مستوى التصور في التفكير :
	أ- من ب- كيف ج- أين د- ماذا
٦	جميع ما يلي من مستويات التفكير ما عدا :
	أ- التصور ب- التنظيم ج- التجديد د- التوظيف
٧	من العوامل التي تؤثر في الذاكرة:
	أ- وضوح المعنى ب- دافعية المتعلم ج- نوعية التدريب د- جميع ما سبق

مشروع بنك الأسئلة

من أسئلة مستوى التوظيف في التفكير:				٨
أ- من	ب- كيف	ج- أين	د - ماذا	
واحدة مما يلي ليست من تسميات الذاكرة طويلة المدى :				٩
أ- ذاكرة التعلم	ب- الذاكرة الدائمة	ج- الذاكرة العابرة	د- الذاكرة طويلة الأجل	
الإبداع مصطلح يقصد به في اللغة العربية :				١٠
أ- ابتداء الشيء من غير أصل	ب- التفوق الدراسي	ج- صنعة على غير مثال سابق	د- أ ، ج معاً	
من معوقات التفكير :				١١
أ- الخوف من الاتهام بالسخرية	ب- التسليم الأعمى للافتراضات	ج - التسرع في تقويم الأفكار	د- جميع ماسبق	
كل مما يلي من سمات المتعلم المبدع ما عدا :				١٢
أ- الاستقلال	ب الاستقلال	ج- البراعة	د- العدوانية	
لجوء القائد الإسلامي خالد بن الوليد في غزوة مؤتة إلى نقل مؤخرة الجيش إلى المقدمة واليمين إلى اليسرة، يعد أسلوباً إبداعياً في التفكير يقوم على مهارة:				١٣
أ- الخيال	ب- التفكير بالمقلوب	ج- الدمج	د- تغيير الفكر السائدة	
إن الدعوة الكريمة والحكيمة التي أطلقها "خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز" يحفظه الله لحوار أتباع الأديان السماوية الثلاثة يتسق مع ممارسة مهارات :				١٤
أ- الإبداع بالمعايشة	ب- تغيير الفكرة السائدة	ج- الإبداع بالحوار	د- كل من ب ، ج	
توصل الإنجليزي "إسحاق نيوتن" لقانون الجاذبية اعتماداً على أسئلة مستوى:				١٥
أ- التوظيف	ب- التنظيم	ج- التصور	د- التصنيف	
العلاقة بين الذاكرة والتفكير والإبداع أنها ثلاث عمليات يجمع بينها :				١٦
أ- العقل	ب- الاحساس والشعور	ج- العاطفة والوجدان	د- اللاشعور	

مشروع بنك الأسئلة

من مهارات الإبداع:				١٧
أ- تطوير الشئ	ب- اطلاق التفكير	ج- الاستنباط	د- (أ، ب)	
الإبداع في إثارة المشكلات من أدوار المعلم في تنمية :				١٨
أ- الذاكرة	ب- التفكير	ج- الابداع	د- التصنيف	
من سمات المتعلم المبدع:				١٩
أ- حب الاستطلاع	ب- (أ، ج)	ج- الاستقلالية في الفكر والعمل	د- الأناية	
من تعريفات الإبداع:				٢٠
أ- توليد الافكار الجديدة	ب- النظر للمألوف بطريقة غير مألوفة	ج- كل إنتاج فكري يتميز بالطلاقة والمرونة والأصالة	د- كل ما سبق	
من الاسئلة المثيرة للتفكير في مستوى التنظيم:				٢١
أ- (ماذا- لماذا)	ب- (كيف)	ج- (من- اين - متى)	د- (ما)	
كل الطرق التالية تصلح لتحسين الذاكرة وتنميتها ماعدا:				٢٢
أ- التقسيم	ب- العشوائية	ج- الربط	د- المعنى	
من أنواع الذاكرة الحسية :				٢٣
أ- الذاكرة الصدى	ب- الذاكرة قصيرة المدى	ج- الذاكرة طويلة المدى	د- الذاكرة العاملة	
يعتبر برنامج خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز يحفظه الله للإبتعاث الخارجي للالتحاق بالجامعات والمراكز البحثية العريقة للباحثين ثم العودة لنقل خبراتهم لطلابهم مثلاً على:				٢٤
أ- الإبداع بالمعايشة	ب- الإبداع بالحوار	ج- التفكير بالمقلوب	د- تغير الفكرة	
وجود العديد من برامج التفكير في كثير من دول العالم لتدريب الأفراد على مهارات التفكير والإبداع دليل على:				٢٥
أ- صعوبة كل من التفكير والإبداع	ب- أهمية تعلم التفكير والإبداع	ج- الاختلاف حول مفهوم التفكير والإبداع	د- لا شيء مما سبق	

مشروع بنك الأسئلة

السؤال الثاني: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة:

م	العبارة	الإجابة
٢٦	يمكن تنمية المهارات الإبداعية بالتدريبات العملية المضبوطة بالمنهج العلمي ..	
٢٧	الإبداع يصف الناتج ، أما التفكير الإبداعي فيصف العمليات نفسها .	
٢٨	تعتبر القيود المفروضة على الآخرين أكثر عوائق التفكير والإبداع صعوبة.	
٢٩	يمكن تنمية الذاكرة من خلال تقسيم وربط وإعطاء المعنى للمعلومات.	
٣٠	كل من الذاكرة والتفكير والإبداع ثلاث عمليات عقلية تحدث داخل الدماغ ومادتها الأساسية المعلومات.	
٣١	تختص الذاكرة الهابيتية بعمليات التنبيه البصري.	
٣٢	تعتبر طبيعة المعالجات التي تحدث للمعلومات هي العامل الأساسي لتحديد نوع الذاكرة .	
٣٣	إن السؤال "ماذا يحدث إذا تعلمنا لغة الطيور؟" - هو سؤال يصلح لتنمية الإبداع - باعتباره سؤالاً مألوفاً لدى الكثيرين منا ! .	
٣٤	التسرع في تقويم الأفكار من العوائق الاجتماعية الأساسية في عملية التفكير والإبداع.	
٣٥	وجود معلومات زائدة عن الحاجة قد يحدث ارتباكاً يؤثر في قدرتنا على رؤية الوضع بصورة صحيحة	
٣٦	لتحسين عمل الذاكرة قصيرة المدى فإننا بحاجة إلى تقديم المعلومات بصورة منظمة ومجزئة.	
٣٧	الإبداع بالتنقل هو محاولة البناء على أفكار الآخرين.	
٣٨	تغيير الفكرة السائدة هي محاولة تغيير الفكرة المسيطرة للوصول إلى أفكار إبداعية.	
٣٩	إظهار روح الاستقصاء في آراء المبدعين وأفكارهم من سمات المتعلم المبدع.	
٤٠	ملائمة المناشط التعليمية لمهارات التفكير من عوامل تنمية الذاكرة.	
٤١	من خلال التقسيم والمعنى والربط يمكن تحسين التفكير.	

مشروع بنك الأسئلة

٤٢	معدل التعلم الاصلى من العوامل التى تؤثر فى الابداع.
٤٣	الذاكرة طويلة المدى تشبه مسودة لكتابة واستدعاء المعلومات مؤقتا.
٤٤	من عيوب المتعلم المبدع انخفاض سمات العدوانية.
٤٥	الخيال هو القدرة على التفكير عن طريق التصور.
٤٦	الدمج هو الجمع بين كلمتين بشكل عشوائى والربط بينهما للخروج بفكرة جديدة.
٤٧	التشبيه من المهارات الفرعية لمهارة التفاعل مع الاخرين.
٤٨	الابداع بالحوار هو مراجعة الكلام وتداوله بين طرفين.
٤٩	الاسئلة الغريبة هى الاسئلة غير المألوفة حول موضوع معين .
٥٠	إن دراستك الجامعية لعدد من المقررات باستخدام التعليم عن بعد هو تطبيق عملي للتفكير بطريقة عكسية(مقلوبة).

الفصل الثانى: طبيعة التفكير

السؤال الأول: اختر الاجابة الصحيحة من بين البدائل المعروضة عليك، بوضع علامة (√) أمام الاجابة، علماً بأن هناك إجابة صحيحة واحدة فقط لكل سؤال:

١	كل مما يلي من مكونات التفكير ماعدا:
	أ- العمليات المعرفية
	ب- العوامل الشخصية
	ج- المرونة التلقائية
	د- المحتوى العلمي
٢	السؤال الذي يطلب من المتعلم جميع الجمل المرتبطة بكلمة الحياء يقيس الطلاقة:
	أ- الترابطية
	ب- التعبيرية
	ج- التشكيلية
	د- اللفظية
٣	مراحل التفكير الإبداعي هي
	أ- الطلاقة - المرونة - الأصالة
	ب- الإعداد - الكمون - الاستنارة - التحقق
	ج- الأصالة - الإعداد - الكمون
	د- التحقق - التثبيت - الطلاقة - الكمون

مشروع بنك الأسئلة

جميع ما يلي من أنشطة تنمية التفكير الابداعي ما عدا :				٤
أ- التفكير بالمقلوب	ب- التخيل	ج- الألغاز المصورة	د- التسميع	
تختص الطلاقة كأحد قدرات التفكير الابداعي القدرة على إنتاج أكبر عدد من التعبيرات يعد من الطلاقة				٥
أ- تنوع الأفكار	ب- تعدد الأفكار	ج- تنظيم الأفكار	د- ندرة الأفكار	
القدرة على إنتاج أكبر عدد من التعبيرات يعد من الطلاقة				٦
أ- الفكرية	ب- اللفظية	ج- الارتباطية	د- الشكلية	
مهارة هي القدرة على فحص الوقائع والبيانات التي يتضمنها موضوع ما				٧
أ- إدراك الحقائق الموضوعية	ب- الاستدلال	ج- الدقة في فحص الوقائع	د- تقويم المناقشات	
العوامل الأساسية للقدرة الإبداعية هي				٨
أ- الكمون و الحضانة و الاستنارة	ب- التحقق و التثبيت و الحضانة	ج- الطلاقة و المرونة و الأصالة	د - الأصالة و الحضانة و الكمون	
"القدرة على إنتاج أكبر عدد من وحدات التفكير في زمن معين" تعني				٩
أ- المرونة	ب- الطلاقة	ج- الأصالة	د- الاستدلال	
ليست من عوامل تنمية التفكير العلمي				١٠
أ- المعلم	ب- البيئة التعليمية	ج- المتعلم	د- الأنشطة التعليمية	
جميع ما يلي من أساليب تنمية التفكير الناقد ما عدا				١١
أ- أسلوب المهارات الصغيرة	ب- الاستعمالات المختلفة للأشياء	ج - الاستراتيجية العاطفية	د- استراتيجية القدرات الكبيرة	
القدرة على توليد كمية من الأفكار في زمن محدد يعد من الطلاقة				١٢
أ- التعبيرية	ب- الفكرية	ج- الشكلية	د- الارتباطية	

مشروع بنك الأسئلة

جميع ما يلي من مهارات التفكير الناقد ما عدا:				١٣
أ- الدقة في فحص الوقائع	ب- الطلاقة	ج- إدراك الحقائق الموضوعية	د- تقويم المناقشات	
القدرة على إنتاج توضيحات أو تكوينات خطية يعد من الطلاقة				١٤
أ- الفكرية	ب- التعبيرية	ج- الارتباطية	د- الشكلية	
مهارةتعني الوعي بوجود عناصر ضعف في البيئة المحيطة				١٥
أ- الأصالة	ب- المرونة	ج- الحساسية للمشكلات	د- التوسع أو التحسين	
القدرة على إنتاج استجابات متنوعة يعني				١٦
أ- الطلاقة	ب- المرونة	ج- الأصالة	د- التفسير	
جميع مما يلي من معايير التفكير الناقد ما عدا:				١٧
أ- الوضوح	ب- الربط	ج- التجسير	د- الدقة	
متطلبات تعليم مهارات التفكير الناقد				١٨
أ- بيئة حرة	ب- بيئة مستجيبة	ج- بيئة مدعمة	د- جميع ما سبق	
البيئة التي تتيح للطلاب تغذية راجعة ناقدة هي بيئة				١٩
أ- مدعمة	ب- حرة	ج- مستجيبة	د- آمنة	
"القدرة على إدراك الجوانب المهمة التي تتصل مباشرة بموضوع ما و تمييز نواحي القوة و الضعف" يعني				٢٠
أ- تقويم المناقشات	ب- إدراك إطار العلاقة الموضوعية	ج- الاستدلال	د- إدراك الحقائق الموضوعية	
جميع ما يلي من مهارات التفكير الإبداعي ما عدا:				٢١
أ- الاستدلال	ب- المرونة	ج- الأصالة	د- الطلاقة	
جميع ما يلي من أساليب تنمية التفكير الإبداعي ما عدا:				٢٢
أ-المهارات الصغيرة	ب- الألغاز المصورة	ج- الصور	د- التصنيف	

مشروع بنك الأسئلة

الاستعدادات و العوامل الشخصية من :				٢٣
أ- خصائص التفكير	ب- مكونات التفكير	ج- معايير التفكير	د- أنواع التفكير	
التفكير سلوك هادف من:				٢٤
أ- خصائص التفكير	ب- مكونات التفكير	ج- معايير التفكير	د- أنواع التفكير	
التفكير..... هو إنتاج جديد مقبول و نافع يحقق رضاء مجموعة كبيرة في فترة معينة من الزمن				٢٥
أ- الإبداعي	ب- الناقد	ج- العلمي	د- الاستراتيجي	

السؤال الثاني: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة و علامة (X) أمام العبارة الخاطئة:

٢٦	التفكير سلوك هادف
٢٧	الاهتمام بوجهات نظر الآخرين من خصائص التفكير الناقد
٢٨	الحساسية تجاه المشكلات تعني قدرة الفرد على تحسين الأفكار
٢٩	المحتوى العلمي من مكونات التفكير
٣٠	المرونة في التفكير تعني الإتيان بأشياء غير شائعة
٣١	تحديد المشكلة و التفسير من مكونات التفكير العلمي
٣٢	تسهم البيئة المدرسية و الصفية في تنمية التفكير لدى الطلاب
٣٣	الإبداع هو تقديم الشيء المألوف بشكل تقليدي
٣٤	الطلاقة يقصد بها القدرة على توليد أفكار متنوعة و جديدة
٣٥	يرجع ظهور التفكير الناقد و تدريسه إلى الطرق السقراطية
٣٦	التفكير بالمقلوب من أساليب تنمية التفكير الإبداعي
٣٧	الإبداع يصف الناتج بينما التفكير الإبداعي يصف العمليات نفسها

مشروع بنك الأسئلة

٣٨	يمكن ملاحظة عملية التفكير وقياسها
٣٩	من عوامل تنمية التفكير العلمي الأنشطة التعليمية
٤٠	مستوى الابداع التجديدي من مستويات التفكير الابداعي
٤١	الوضوح من معايير التفكير الناقد
٤٢	المرونة تعني إنتاج أكبر عدد من وحدات التفكير في زمن محدد
٤٣	الدقة ليست من معايير التفكير الناقد
٤٤	تقويم المناقشات من مهارات التفكير العلمي
٤٥	الدقة في فحص الوقائع تعني معرفة العلاقات بين وقائع معينة
٤٦	التخيل من أساليب تنمية التفكير العلمي
٤٧	أسلوب المهارات الصغيرة من أساليب تنمية التفكير الناقد
٤٨	الاستدلال من مهارات التفكير الابداعي
٤٩	الطلاقة الفكرية تعني القدرة على إنتاج توضيحات أو تكوينات خطية
٥٠	الطلاقة الفكرية تعني القدرة على إنتاج توضيحات أو تكوينات خطية

الفصل الثالث: مهارات التفكير

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعروضة عليك، بوضع علامة (√) أمام الإجابة، علماً بأن هناك إجابة صحيحة واحدة فقط لكل سؤال:

١	تصنف مهارات التفكير إلى مايلي، ما عدا:		
أ-المعرفية	ب- فوق المعرفية	ج- الوجدانية	د- تصنيف بلوم
٢	توجيه اهتمام الفرد نحو معلومات مختارة هي مهارة :		
أ-التذكر	ب- التحليل	ج- التنظيم	د- التركيز

مشروع بنك الأسئلة

مهارة وضع الأهداف من المهارات الفرعية لمهارة :				٣
أ- جمع المعلومات	ب- التركيز	ج- التشخيص	د- التنبؤ	
من المهارات الفرعية لمهارة التنظيم :				٤
أ- المقارنة	ب- التصنيف	ج- الترتيب	د- كل ما سبق	
التعليل لما هو أبعد من المعلومات المتوفرة لملء الثغرات تعني مهارة :				٥
أ- التنبؤ	ب- الاستدلال	ج- التفصيل	د- التمثيل	
من الأنشطة الخاصة بمهارة الفهم في تصنيف بلوم :				٦
أ- أذكر الفكرة الرئيسية...	ب- اخترع طريقة لـ.....	ج- اقترح سبباً أفضل..	د- ما الدليل على.....	
تتمثل مهارات التفكير فوق المعرفية فيما يلي ماعدا :				٧
أ- التحليل	ب- التخطيط	ج- المراقبة والتحكم	د- التقويم	
من المستويات المتدرجة للتفكير التي يستخدمها المتعلم عندما يفكر في تفكيره:				٨
أ- الاستخدام الصامت	ب- الاستخدام الواعي	ج- الاستخدام التأملي	د - كل ما سبق	
يمكن استخدام عددا من الاستراتيجيات التدريسية في تدريب التلاميذ على مهارات التفكير فوق المعرفية منها				٩
أ- النمذجة	ب- المشاركة الثنائية	ج- اتخاذ القرار	د- (أ،ب) معاً	
تتمثل المستويات الثلاثة الأولى لتصنيف بلوم فيما يلي ماعدا :				١٠
أ- المعرفة	ب- التصنيف	ج- الفهم	د- التطبيق	
تتمثل المستويات الثلاثة الثانية لتصنيف بلوم فيما يلي ماعدا				١١
أ- التركيز	ب- التحليل	ج- التركيب	د- التقويم	
تجميع الأجزاء، لتكوين بناء أو نمط جديد تعني مهارة :				١٢
أ- التقويم	ب- التركيب	ج- الاستدلال	د- التذكر	

مشروع بنك الأسئلة

من الخصائص السلوكية التي يجب أن يتحلى بها المعلم لتدريب تلاميذه على مهارات التفكير:				١٣
أ-الاستماع للتلاميذ	ب- تشجيع المناقشة	ج- (أ،ب) معاً	د- لاشئ مما سبق	
.....هو إصدار حكم على قيمة المادة بالنسبة لهدف معين :				١٤
أ- التشخيص أ- المسح ج- التركيب د-التقويم				
أ- التشخيص	أ المسح	ج- التركيب	د-التقويم	
تشتمل مداخل تعليم مهارات التفكير بالمنهج على مايلي ماعدا :				١٥
أ- مدخل التجسير	ب- مدخل التوظيف	ج- مدخل التضمين	د- المدخل المستقل	
إن التعليم المباشر لمهارة التفكير يجعلنا نركز على تعليم المهارة وليس المحتوى،من مبررات استخدام مدخل :				١٦
أ- التضمين	ب- التجسير	ج- المستقل	د- لاشئ مما سبق	
تتمثل إجراءات تعليم مهارات التفكير بالطريقة المباشرة فيما يلي ما عدا :				١٧
أ- تقديم المهارة	ب- شرح المهارة	ج- الاختبار	د- توضيح المهارة بمثال	
من خطوات تطبيق المدخل المستقل في تعليم مهارات التفكير :				١٨
أ- مراجعة خطوات التطبيق	ب- تطبيق الطلاب للمهارة	ج- المرحلة الختامية	د-كل ماسبق	
من خطوات تضمين مهارات التفكير بالمنهج المدرسي مايلي ماعدا :				١٩
أ- التفكير النشط	ب- التفكير الإبداعي	ج- تطبيق التفكير	د- التفكير في التفكير	
السؤال :ما الذي يمكن أن يحدث لو لم تكن هناك مدارس ؟ يقيس أي مهارة من مهارات التفكير التالية :				٢٠
أ-التحليل	ب-التقويم	ج- التنبؤ	د- التلخيص	
تخيل أنك تعيش في العصر الجاهلي .صف ما يمكن أن تراه،واذكر الدليل .هذا السؤال يقيس مهارة:				٢١
أ- الاستدلال	ب- التركيب	ج- التمثيل	د- التصنيف	

مشروع بنك الأسئلة

٢٢	تستمع كثيراً كل يوم إلى العديد من البرامج الدينية . هل تستطيع اختصار هذه البرامج في جملة واحدة؟ هذا السؤال يقيس مهارة :			
	أ- التقويم	ب- التلخيص	ج- التحليل	د- التنظيم
٢٣	أصدر حكماً على رأيين، أحدهما يرى أن الماء العذب في البلدان العربية نقمة، والآخر يرى أنه نعمة . هذا السؤال يقيس مهارة :			
	أ- التنبؤ	ب- الاستنباط	ج- التفصيل	د- التقويم
٢٤	من المآخذ على مدخل أنه على الرغم من إتاحتها لفرص التفكير إلا أن دروسه تفتقد البنية الضرورية لتعليم مهارات التفكير التي تتضمنها.			
	أ- المستقل	ب- التجسير	ج- التضمين	د- لاشئ مما سبق
٢٥	من الأنشطة الخاصة بمهارة التحليل في تصنيف بلوم :			
	أ- لخص ما حدث عندما...	ب- اشرح أوجه الشبه بين.	ج- صم أفضل	د- أعد حكاية القصة...

السؤال الثاني: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة:

٢٦	مهارات التفكير هي العمليات المعرفية الإدراكية التي يمكن استخدامها في مواقف عملية محددة.
٢٧	تشتمل مهارات التفكير على أربع مكونات أساسية منها المكون الإدراكي .
٢٨	مهارة الترميز هي تخزين المعلومات واسترجاعها .
٢٩	تشتمل مهارة التركيز على مهارتين هما مهارة تحديد المشكلات ومهارة وضع الأهداف
٣٠	مهارة التنظيم هي عدم ترتيب المعلومات بحيث يمكن استخدامها بفاعلية أكثر
٣١	توضيح المعلومات الموجودة بالتعريف والتمييز فيما بين المركبات والصفات تعني مهارة التحليل
٣٢	مهارة الاستنباط هي استخدام المعلومات السابقة لإضافة معلومات جديدة .
٣٣	ربط وتوحيد المعلومات تعني مهارة الاستدلال
٣٤	الحكم على معقولية وجودة الأفكار تعني مهارة التكامل

مشروع بنك الأسئلة

٣٥	التخطيط قدرة الفرد على تحديد الاستراتيجيات، ومعرفة متى يمكن الانتقال من مرحلة إلى التي تليها
٣٦	المراقبة والتحكم هي قدرة المتعلم على تحديد ماذا يريد أن يفعل؟ وأين ومتى وكيف
٣٧	توجيه المتعلم في أثناء التفكير. من أهداف دراسة مهارات التفكير فوق المعرفية .
٣٨	استراتيجية المشاركة الثنائية يكون فيها دور المعلم قدوة ونموذجاً للتفكير عند حل المشكلات.
٣٩	يشتمل تصنيف بلوم لمهارات التفكير على سبعة مستويات، مرتبة ترتيباً هرمياً، وتتعلق بمختلف العمليات المعرفية.
٤٠	من الخصائص السلوكية التي يجب أن يتحلى بها المعلم لتدريب تلاميذه على مهارات التفكير، احترام التنوع.
٤١	مدخل التجسير يدعو إلى تعليم التفكير بشكل مباشر ومن خلال برامج أو مقررات مخصصة لمهارات التفكير ومستقلة عن المواد الدراسية .
٤٢	مهارة التفكير لا يمكن تعلمها بشكل مقصود وصريح للتلاميذ مثلها في ذلك مثل أي مهارة أخرى
٤٣	من عيوب تدريس التفكير من خلال مناهج مستقلة، أنها تسمح للتلاميذ بالتعامل مع التفكير بشكل مباشر .
٤٤	مساعدة التلاميذ على تعلم التفكير عبر المنهج بطريقة صحيحة من مميزات مدخل تضمين مهارات التفكير في المنهج المدرسي
٤٥	من خطوات تضمين مهارات التفكير بالمنهج المدرسي، التفكير النشط
٤٦	عندما لا يعطي المعلم طلابه وقتاً كافياً للتفكير في المهمات فإنه يدرّبهم على التفكير والتأمل وعدم التسرع .
٤٧	تضمين مهارات التفكير بالمنهج يتطلب توظيف الطموحات الشخصية في عمل علمي متميز، واستخدام أسلوب المشاركة المباشرة
٤٨	مهارة إعادة البناء تعني إضافة معنى جديداً عن طريق تغيير شكل المعلومات
٤٩	تغيير بنية المعرفة الموجودة ليتم دمجها مع المعلومات الجديدة تعني مهارة التمثيل
٥٠	المقارنة ملاحظة التشابهات والاختلافات بين شيئين أو أكثر .

مشروع بنك الأسئلة

الفصل الرابع: استراتيجيات تنمية التفكير

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعروضة عليك، بوضع علامة (√) أمام الإجابة، علماً بأن هناك إجابة صحيحة واحدة فقط لكل سؤال:

١	من العوامل المؤثرة على إتخاذ القرار:			
	أ- العوامل الشخصية	ب- العوامل الإجتماعية	ج- العوامل الحضارية	د- جميع ما سبق
٢	تتم جلسة العصف الذهني بأسلوب:			
	أ- فردي	ب- جماعي	ج- ثنائي	د- كل ما سبق
٣	كل ما يلي من شروط العصف الذهني ماعدا:			
	أ- تجنب نقد الأفكار المطروحة	ب- التأكيد على كم الإستجابات	ج- الكيف قبل الكم	د- (أ،ب) معاً
٤	كل مما يلي من مراحل إتخاذ القرار ماعدا:			
	أ- تقييم البدائل	ب- تحديد وتحليل المشكلة	ج- إتخاذ أول بديل كحل للمشكلة	د- البحث عن البدائل لحل المشكلة
٥	كل مما يلي من مميزات عملية إتخاذ القرار ماعدا:			
	أ- تشجع السخرية من آراء الآخرين	ب- تنمي الإستقلالية	ج- تحث الفرد على التريث والتأمل والتدبير	د- تنمي تحمل المسؤولية
٦	من المبادئ الأساسية في جلسة العصف الذهني:			
	أ- الكم قبل الكيف	ب- إطلاق حرية التفكير	ج- إرجاء التقويم	د- كل ما سبق
٧	من مراحل إتخاذ القرار:			
	أ- تحديد وتحليل المشكلة	ب- البحث عن البدائل لحل المشكلة	ج- تقييم البدائل	د- كل ما سبق
٨	جميع ما يلي من عيوب إستراتيجية إتخاذ القرار ماعدا:			
	أ- التردد في المشاركة في إتخاذ القرار	ب- فشل الطلاب في تدبر مصادر المعلومات	ج- تقود إلى إكتشاف مشكلة أخرى	د- فشل الطلاب في معرفة سبب المشكلة

مشروع بنك الأسئلة

من العوامل التي تساعد على نجاح التدريس بالعصف الذهني				٩
أ- تدوين الأفكار المطروحة	ب- الحكم على الأفكار بصورة فورية	ج- التقيد في حرية التعبير	د- عدم قبول الأفكار الغريبة	
من عيوب استراتيجيات العصف الذهني:				١٠
أ- تشجيع الأفراد على طرح أفكار جديدة	ب- تنمية القدرة على التخيل والتفكير	ج- خوف التلاميذ من المشاركة حتى لا يتعرضوا إلى سخرية الآخرين .	د- تزويد الأفراد ببيئة آمنة، لا يوجد فيها أي عقاب	
جميع ما يلي من صور التعلم التعاوني ما عدا:				١١
أ- الفرق الطلابية وفقاً لأقسام التحصيل	ب- فرق الألعاب والمباريات الطلابية	ج- الفردية	د- الاستقصاء الجماعي	
ينمي العصف الذهني:				١٢
أ- قدره على التخيل العقلي	ب- خوف التلاميذ من المشاركة	ج- التفكير بإحتمالات عديدة	د- (أ، ج) معاً	
جميع ما يلي من أدوار المعلم في إستراتيجية العصف الذهني:				١٣
أ- ممارسة معالجة المعلومات	ب- توجيه الأسئلة المثيرة للتفكير	ج- صياغة الأسئلة المثيرة للتفكير	د- الحكم من خلال العمليات الذهنية	
من سلبيات استراتيجيات العصف الذهني:				١٤
أ- الخوف من المشاركة	ب- كبر حجم المجموعة	ج- عدم توافر المواد اللازمة لتوثيق الأفكار	د- جميع ما سبق	
من المبادئ الأساسية للعصف الذهني:				١٥
أ- الكم قبل الكيف	ب- البناء على أفكار الآخرين	ج- (أ، ب) معاً	د- نقد الأفكار	
يساعد التعلم التعاوني الطلاب على:				١٦
أ- فهم واتقان ما تعلمه من معلومات ومهارات	ب- عدم حصول المعلمين على التدريب الكافي	ج- ضيق مساحة الصفوف مع كثرة أعداد الطلاب	د- الحاجة إلى سجلات خاصة تيسر عمليات التخطيط والتقييم	

مشروع بنك الأسئلة

العناصر الأساسية للتعلم التعاوني:				١٧
د- جميع ما سبق	ج- التفاعل المعزز وجهاً لوجه	ب- المسؤولية الفردية والمسؤولية الجماعية	أ- الاعتماد المتبادل الايجابي	
كل مما يلي من أهداف إتخاذ القرار ماعدا				١٨
د- إكساب الطالب الثقة بالنفس	ج- النجاح في المشاركات الاجتماعية	ب- تحقيق مستوى مرتفع من التحصيل الاكاديمي	أ- التردد في تحمل المسؤولية وعدم الاستقلالية	
يتعلم الطلاب أثناء التعلم التعاوني مهارات:				١٩
د- جميع ما سبق	ج- التفاعل المعزز وجهاً لوجه	ب- المناقشة والحوار	أ- المهارات البيئشخصية	
من مميزات إستراتيجية إتخاذ القرار:				٢٠
د- جميع ما سبق	ج- التفكير في أكبر عدد ممكن من الحلول والبدائل للمشكلة	ب- الإنفتاح على وجهات نظر الآخرين	أ- الحرص على التفكير بحلول إبداعية	

السؤال الثاني: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة:

٢١	يستخدم العصف الذهني من أجل توليد أكبر كم من الأفكار.
٢٢	من المبادئ الأساسية في جلسة العصف الذهني الكم قبل الكيف
٢٣	من عيوب استراتيجية العصف الذهني خوف التلاميذ من المشاركة حتى لا يتعرضوا إلى سخرية الآخرين .
٢٤	ممنوع البناء على أفكار الآخرين أثناء جلسات العصف الذهني
٢٥	ينمي العصف الذهني قدره على التخيل العقلي والتفكير بإحتمالات عديده
٢٦	يجوز تقييم أى من الأفكار المتولدة في المرحلة الأولى من جلسة العصف الذهني
٢٧	تتم جلسة العصف الذهني بأسلوب فردي

مشروع بنك الأسئلة

٢٨	لا يوجد تأثير للعوامل الشخصية في اتخاذ القرار
٢٩	من عيوب استراتيجية اتخاذ القرار تردد التلاميذ عن المشاركة في خطوات اتخاذ القرار .
٣٠	تمر عملية اتخاذ القرار بعدة مراحل متتالية.
٣١	لا تهتم عملية اتخاذ القرار بتقييم البدائل المتاحة لحل المشكلة
٣٢	يؤثر التكوين النفسي والإجتماعي للشخص على اتخاذه للقرار
٣٣	العوامل الإجتماعية والحضارية من العوامل المؤثرة على اتخاذ القرار.
٣٤	تقويم البدائل المقترحة لحل المشكلة شرط اساسى عند اتخاذ القرار.
٣٥	من مميزات استراتيجية اتخاذ القرار الإنفتاح على وجهات نظر الآخرين
٣٦	من عيوب استراتيجية اتخاذ القرار، عدم صحة أو دقة الأسلوب المتبع في تحليل المعلومات.
٣٧	تحت عملية اتخاذ القرار الفرد على التريث والتأمل والتدبر وتحمل المسؤولية والإستقلالية .
٣٨	تكسب تنمية الفرد على اتخاذ القرار ثقته بنفسه
٣٩	التعلم التعاونى هو عمل مشترك على شكل مجموعات صغيرة
٤٠	من عناصر التعلم التعاونى المسؤولية الفردية والمسؤولية الجماعية.
٤١	يتعلم الطلاب المهارات الابينشخصية أثناء التعلم التعاونى
٤٢	لا تعد فرق الألعاب والمباريات الطلابية من استراتيجيات التعلم التعاونى
٤٣	يساعد التعلم التعاونى الطلاب على فهم واتقان ما تعلمه من معلومات ومهارات
٤٤	يتم تدريب الطلاب على التعلم التعاونى فى مجموعات كبيرة
٤٥	يعزز التعلم التعاونى التفاعل وجهاً لوجه .

مشروع بنك الأسئلة

الفصل الخامس: برامج تنمية التفكير و الإبداع

السؤال الأول: اختر الاجابة الصحيحة من بين البدائل المعروضة عليك، بوضع علامة (√) أمام الاجابة، علماً بأن هناك إجابة صحيحة واحدة فقط لكل سؤال:

١	يرتدي الفرد القبعة عندما يحاول استكشاف مشاعر المحيطين به.		
	أ- الزرقاء.	ب- الحمراء	ج- البيضاء
	د- الصفراء		
٢	يرتدي الفرد القبعة عندما يحاول الانصات والاستماع الجيد:		
	أ- الزرقاء.	ب- الحمراء	ج- البيضاء
	د- الخضراء		
٣	يرتدي الفرد القبعة عندما يحاول التركيز على احتمالات الفشل وتقليل احتمالات النجاح:		
	أ- الزرقاء	ب- الصفراء	ج- السوداء
	د- الخضراء		
٤	يرتدي الفرد القبعة عندما يحاول تقبل الاراء باستعمال المنطق:		
	أ- الزرقاء	ب- الخضراء	ج- الحمراء
	د- الصفراء		
٥	يرتدي الفرد القبعة عندما يحاول الاستعداد لتحمل المخاطر والنتائج المترتبة:		
	أ- الزرقاء	ب- الخضراء	ج- الحمراء
	د- الصفراء		
٦	يرتدي الفرد القبعة عندما يحاول ترتيب الخطوات بشكل دقيق:		
	أ- البيضاء	ب- الزرقاء	ج- الصفراء
	د- الحمراء		
٧	مدة استخدام القبعة الواحدة أثناء التدريب ببرنامج القبعات الست ، يتراوح بين		
	أ- " ٧ - ٩ " دقائق قابلة للتمديد.	ب- " ٣ - ٤ " دقائق قابلة للتمديد	ج- " ٣ - ٤ " دقائق فقط
	د- كل الاجابات السابقة خاطئة		
٨	تهدف وحدة ببرنامج الكورت إلى تحديد نقاط المعارضة والتفاوض:		
	أ-توسعة مجال الادراك	ب-المعلومات والمشاعر	ج-الفاعل
	د- التفاعل		
٩	تهدف وحدة ببرنامج الكورت إلى توجيه الافكار بشكل هادف :		
	أ-توسعة مجال الادراك	ب-المعلومات والمشاعر	ج-الفاعل
	د- التفاعل		

مشروع بنك الأسئلة

١٠ تهدف وحدة ببرنامج الكورت إلى تنظيم الافكار حتى لا ينتقل عشوائيا من نقطة لأخرى :			
أ-توسعة مجال الادراك	ب-المعلومات والمشاعر	ج-الفعل	د- التفاعل
١١ تهدف وحدة..... ببرنامج الكورت إلى التعرف على ردود الافعال تجاه المشكلات داخل حجرة الدراسة وخارجها			
أ-توسعة مجال الادراك	ب-المعلومات والمشاعر	ج-الفعل	د- التفاعل
١٢ تهدف وحدة ببرنامج الكورت إلى التعرف على كيفية معالجة المشكلات المطروحة :			
أ-توسعة مجال الادراك	ب-المعلومات والمشاعر	ج-الفعل	د- التفاعل
١٣ يتبع برنامج الكورت فى تصميمه الترتيب:			
أ-الهرمى	ب- الأفقى	ج- المتوازى	د- جميع ما سبق
١٤ أظهار المشاعر تجاه موقف ما يتطلب منك ارتداء القبعة :			
أ- البيضاء	ب- الحمراء	ج- الخضراء	د- السوداء
١٥ من المفضل ان تسبق القبعة الصفراء القبعة :			
أ- البيضاء	ب- الحمراء	ج- الخضراء	د- السوداء
١٦ القبعة السوداء تؤكد على نمط التفكير :			
أ- العاطفى	ب- السلبى	ج- الإيجابى	د- الشمولى
١٧ من المفضل استخدام القبعة الحمراء بعد القبعة :			
أ- البيضاء	ب- الحمراء	ج- الخضراء	د- السوداء
١٨ يفضل بعد استخدام القبعة الخضراء ان نتبعها بالقبعة :			
أ- البيضاء أو الحمراء	ب- الحمراء أو الزرقاء	ج- الزرقاء أو البيضاء	د- الصفراء أو السوداء
١٩ يعتبر جميع النتائج النهائية للموضوع وكتابة التقارير من مهام مرتدي القبعة :			
أ- البيضاء أو الحمراء	ب- الحمراء أو الزرقاء	ج- الزرقاء أو البيضاء	د- الصفراء أو السوداء

مشروع بنك الأسئلة

تهتم الدقيقة في برنامج الدقائق الخمس بالوقوف على الغاية من التفكير :				٢٠
أ-الأولى	ب-الثانية	ج- الثالثة	د- الرابعة	
تهتم الدقيقة في برنامج الدقائق الخمس بالوقوف على الغاية من التفكير :				٢١
أ-الأولى	ب-الثانية	ج- الثالثة هـ-الخامسة	د- الرابعة	

السؤال الثاني: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة:

٢٢	ترمز القبة الخضراء على التفكير في التفكير (المهارات فوق المعرفية).
٢٣	يعتبر تجميع النتائج النهائية للموضوع وكتابة التقارير من مهام مرتدي القبة البيضاء.
٢٤	تهتم الوحدة الأخيرة من وحدات الكورت بعملية التفكير في مجموعها بدءا باختيار الهدف وانتهاء بتشكيل الخطة.
٢٥	تهتم الدقيقة الأولى في برنامج الدقائق الخمس بالوقوف على الغاية من التفكير
٢٦	يقوم برنامج الدقائق الخمس على نمطين من التفكير :التفكير التقادمي ،والتفكير للمكافئ.
٢٧	تهتم الدقيقة الثانية و الثالثة في برنامج الدقائق الخمس بالوقوف على اكتشاف الموضوع في ضوء المعلومات المتاحة
٢٨	تهتم الدقيقة الرابعة في برنامج الدقائق الخمس بالوقوف على اختبار ما توصلت إليه من أفكار
٢٩	تهتم الدقيقة الخامسة في برنامج الدقائق الخمس بمناقشة أسباب اختيارك للأفكار
٣٠	من أهداف برنامج الكورت أن ينظر المتدربون إلى انفسهم على انهم لا يفكرون
٣١	من أهداف برنامج الكورت تنمية النظرة الابداعية في حل المشكلات
٣٢	من أهداف برنامج القبعات الست الهروب من التفكير المعادى
٣٣	من أهداف برنامج القبعات الست إنجاز نتائج فعالة في التفكير
٣٤	من أهداف برنامج القبعات الست الفوضى في التفكير حول الموضوع

مشروع بنك الأسئلة

٣٥	من خصائص برنامج القبعات الست تقديم أنشطة متنوعة تبدأ بالمعلومات ثم تنتوع حسب متطلبات كل قبة
٣٦	يسمح بخمسين (٥٠) ثانية فقط للقبة الحمراء كحد أقصى
٣٧	في برنامج الكورت لا يقبل المعلم جميع الافكار التي يطرحها المتعلمون
٣٨	من أهداف برنامج الدقائق الخمس تنمية مهارات اتخاذ القرار
٣٩	من أهداف برنامج الدقائق الخمس تنظيم التفكير بالالتزام الكامل بنظام التوقيت
٤٠	يكون التفكير التقادمي في حالة المشي قدماً إلى الامام والانتقال من نقطة إلى أخرى
٤١	يتبع برنامج الكورت في تصميمه الترتيب المتوازي
٤٢	يشترط التدريب على دروس وحدة توسيع مجال الإدراك ببرنامج الكورت قبل التدريب على أي وحدة أخرى.
٤٣	يرتدي الفرد القبة الصفراء عندما يحاول استكشاف مشاعر المحيطين به.
٤٤	القبة السوداء تؤكد على نمط التفكير الايجابي
٤٥	تهدف وحدة التفاعل ببرنامج الكورت إلى توجيه الافكار بشكل هادف.
٤٦	يرتدي الفرد القبة البيضاء عندما يحاول الانصات والاستماع الجيد.

مع خالص تمنياتنا بالنجاح والتفوق
شعبة علم النفس بعمادة السنة التحضيرية