

**مكونات المنهج**

**مبادئ بناء المنهج**

**منهج ( لغتي الخالدة )**

**في سطور ..**

وزارة التربية والتعليم

الإدارة العامة للتربية والتعليم بالمنطقة مكة المكرمة (تعليم جدة )

مجمع أبحر التعليمي القسم الابتدائي

**إعداد**

**المرشد الطلابي**

**حمد أحمد القهس**

**إشراف**

**مدير المدرسة**

**ماجد عوض الله الحارثي**

**للقد اعتمد بناء منهج اللغة العربية للصف الأول متوسط على مبادئ عديدة**

**وهي ما يلي :**

1. **1- مبدأ الوحدات :**
2.

**حيث قسّم كتاب الطالب ( 6 ) وحدات مقسمه على فصلين دراسيين , حيث يدرس الطالب**

**( 3 ) وحدات في الفصل الدراسي الأول ويدرس ( 3 ) وحدات في الفصل الدراسي الثاني**

**2- مبدأ التكامل :**

**ويتجلى هذا المبدأ في المؤشرات التالية :**

* **ارتباط كافة مكونات الوحدة الدراسية بالمجال وجوّه العام .**
* **اتخاذ النص القرائي منطلقاً لتدريس مهارات اللغة الأربع وعناصرها اللغوية .**
* **التناغم بين نشاطات الكتابة ونشاطات القراءة على مستوى المضمون والمعجم .**
* **التقاطع والتكامل بقدر مناسب مع كثير من المواد الأخرى باعتبار اللغة وسيلة**

**لتعلم واستذكار جميع المواد الدراسية .**

**3- مبدأ التعلّم الذاتي :**

 **ويتجلى في تنمية قدرة الطالب على استعمال مصادر المعرفة واستثمارها والاستقلال**

 **بأنفسهم في البحث والدراسة والتحصيل , فالتعلّم الذاتي يعزّز مهارات البحث والاكتشاف**

 **كما يؤكد المبدأ التربوي ( علمه كيف يتعلم ) فالمتعلّم لا يكون مستقبلاً للمعلومات فقط بل**

 **يسعى إلى جمعها من المصادر الأصلية , ولهذا المبدأ صور تجّلت في نشاطات كتاب الطالب**

 **وكتاب النشاط ومنها :**

* **الكشف في المعاجم اللغوية عن معاني كلمات مستهدفة .**
* **البحث عن نصوص وصور لها صلة بمجال الوحدة .**
* **البحث عن معلومات معينة من مصادرها البشرية ( الوالدين , الراشدين في**

**الأسرة , المعلمين , الأطباء , العلماء .... )**

**4- مبدأ التعلّم البنائي :**

 **ويتجلى في أن كل ما يبنى بواسطة المتعلم يصبح ذا معنى ( قابل للاستبقاء والاستدعاء**

 **والانتقال )ولذا سعى المنهج إلى أن يكون هدف المتعلّم استيعاب ما يتعلّمه ,ومن ثم إدخاله**

**في بنيته العقلية عن طريق نشاطات شفهية , ثم نشاطات كتابية , فنشاطات تقويميّة .**

**5- مبدأ التعلّم الاتصالي :**

**ويقوم على التعامل مع اللغة على أنها عادات سلوكية اجتماعية ,وأنها كائن اجتماعي يتطور وينمو في ظل المجتمع وأفراده وهذا المدخل يعزز مهارات الاتصال ويقوّيها , وهو ما يمكن**

**ان يلمحه المتصفح لمكوّن " التواصل اللغوي " في كتاب النشاط .**

1.

**يتكوّن منهج اللغة العربية للصف الأول متوسط من المواد التعليمية التالية :**

 **وهو أداة لا غنى عنها بالنسبة للطالب والمعلّم**

 **وعليه المعول في تحقيق أهداف المنهج بالتضافر**

 **مع بقية المواد وقد اشتمل كتاب الطالب في الفصل**

 **الدراسي على ( 3 ) وحدات تشتمل كل وحدة**

 **على المكونات التالية :**

1. **مدخل الوحدة :**

**ويعتمد على مبدأ ( الاستكشاف ) ويحتوي على نشاطات مختلفة ترفع وعي المتعلّم بالمحتوى الجديد من خلال التلميحات حول النقاط الرئيسة فيه وهي نشاطات مناسبة لإثارة ميول الطلاب والتعرف على خبراتهم .**

1. **نص الانطلاق :**

**وهو نص نثري يرتبط بمجال الوحدة , ويتّم استثماره عبر ثلاث مكونات**

**رئيسة هي :**

* **التنمية القرائية .**
* **الدروس اللغوية .**
* **التواصل اللغوي .**

 **أولاً : التنمية القرائية : ويهدف إلى فهم واستيعاب وتحليل ونقد النصوص**

 **القرائية المكتوبة .**

 **ثانياً : الدروس اللغوية : وهو المكون الرئيس من مكونات نص الانطلاق**

 **ويشمل ( النحوية .. الصرفية .. الإملاء .. الرسم ( الخط )**

 **ثالثاً : التواصل اللغوي : وهو من المكونات الرئيسة لنص الانطلاق وقد قسّم**

 **هذا المكوّن إلى قسمين :**

* **تواصل شفهياً . ( التعبير الشفهي )**
* **تواصل كتابي . ( التعبير الكتابي )**

1. **نص الدعم :**

 **وهو نص نثري يرتبط بمجال الوحدة كذلك ويستثمر غالبا عبر مكونات نص**

 **الانطلاق ويدعمه في نشاطات لم توف في نص الانطلاق .**

1. **نص الاستماع :**

**وهو من مكونات الوحدة الرئيسة ويعتبر الاستماع من مهارات الاتصال الأساسية حيث أنه فن ذو مهارات كثيرة تحتاج إلى تدريب وعناية .**

1. **النص الشعري :**

**جاء هذا المكون لتعريف الطلاب بفن آخر من فنون القول يراعي الإيقاع**

**والجرس التي تميّزه عن النثر فيدرك الطلاب مواصفاته الخاصة بهذا اللون الشعري سواء في كتابته أو كيفيّة قراءته وفهمه وتذوقه .**

1. **النص النثري :**

**ويعد النص الأخير من نصوص الوحدة ويهدف إلى تحقيق القراءة الاستماعية وتزويد المتعلم بقيم وسلوكيات مرغوبة .**

 **يعد كتاب النشاط في عمومه الوجه التطبيقي الكتابي لمكونات كتاب الطالب ويسير جنباً إلى جنب بموازاته ويغطي بشكل تام ما يتعلق بمكوني ( الدرس اللغوي ) و ( التواصل اللغوي ) ويحال إليه الطالب بعد نهاية كل مكوّن .**

**تختم كل وحدة في كتاب النشاط باستبانة التقويم الذاتي وقد قسّمت إلى أربعة أقسام هي :**

 **القسم الأول :**

**وفيه يقوّم الطالب نفسه بنفسه ويحدد مستوى ما أتقنه من مهارات الوحدة .**

**القسم الثاني :**

**وفيه يحدد الطالب المكوّن الذي يرى أنه في حاجة إلى مراجعته**

**القسم الثالث :**

**وفيه يبدي الطالب رأيه في بعض الجوانب الخاصة بالوحدة .**

**القسم الرابع :**

**وفيه يعبّر الطالب بآراء ومقترحات عامة حول الوحدة .**

**ويهدف من هذا التقويم تنمية النقد الذاتي عند الطلاب وإكسابهم الثقة بأنفسهم , وتعويدهم على مراجعة أعمالهم وتقويمها بناءً على معايير محددة .**

**فائدة :**

**المكوّن يعني الموضوع الذي تعلّمه**

**ودرسه الطالب في الوحدة ..**

**درجة التقويم**

**3**

**2**

**1**

**التقويم**

**يقوم الاكتساب والتحصيل الدراسي لمادة اللغة العربية في صفوف المرحلة المتوسطة ( الأول متوسط ) عن طريق ما يلي :**

 **أعمال السنة في المادة وخصص لها ( 10 ) درجات وتشمل أعمال الفصل الدراسي المتمثلة في :**

* **المشروعات : وهي النشاطات البحثية التي يكلّف بها الطالب بالبحث عنها وتضمينها ملف إنجاز خاص به .**
* **المشاركة الصفيّة : وتكون أثناء الحصة .**
* **الحضور والغياب .**

 **تقويم مهارات الأداء , والاستظهار , والتواصل الشفهي المتمثلة**

 **في التالي :**

* **الأداء القرائي**
* **الأداء الشفهي ( مهارات التحدث ) .**
* **استظهار النصوص ( حفظ النصوص )**

**ينطلق هذا التقييم من نشاطات الوحدة الدراسية أثناء سير عملية التعلّم**

**وتخصص له ( 20 ) درجة .**

 **تقويم الكفايات اللغوية ( التحريرية ) المتمثّلة في :**

* **كفايات القراءة ( فهم المقروء وتحليله وتذوقه ونقده )**
* **كفايات الاستماع ( فهم المسموع وتحليله وتذوقه ونقده )**
* **كفايات الدروس اللغوية ( الرسم الإملائي – الرسم الكتابي**

**الصنف اللغوي – الأسلوب اللغوي – الوظيفة النحوية )**

* **كفايات التواصل اللغوي ( الكتابي فقط )**

**تنطلق نشاطاته من نصي التقويم ( المقروء والمسموع ) اللذين يختارهما المعلم ويعد نشاطاتهما بحيث تغطي الكفايات النوعية التي**

**استهدفتها الوحدة الدراسية وينفذ هذا النوع من التقويم نهاية كل وحدة**

**دراسية ويطلق عليه (التجميعي – الختامي) ويخصص له ( 70 ) درجة .**

* **تخصص ( 200 ) درجة لمادة اللغة العربية في العام الدراسي مقسّمة على فصلين دراسيين بواقع ( 100 ) درجة لكل فصل دراسي .**
* **قسم الفصل الدراسي إلى ( 3 ) وحدات وخصص لكل وحدة دراسية ( 100 ) درجة . فيصبح المجموع النهائي للوحدات الثلاث ( 300 ) فيتم تقسيمها على ( 3 ) وبالتالي يكون المجموع النهائي ( 100 ) درجة .**

**إليك هذا المثال للتوضيح :**

**فلو أن طالب حصل في الوحدة الأولى على ( 82 )**

 **وفي الوحدة الثانية على ( 92 )**

 **وفي الوحدة الثالثة على ( 96 )**

 **المجموع = 270**

**يتم حساب المجموع النهائي كالتالي 270 ÷ 3 = 90 وهي الدرجة النهائية للطالب . وهكذا ... ..**

**مجمع أبحر التعليمي القسم الابتدائي يتمنى للجميع التوفيق والنجاح ,,**