

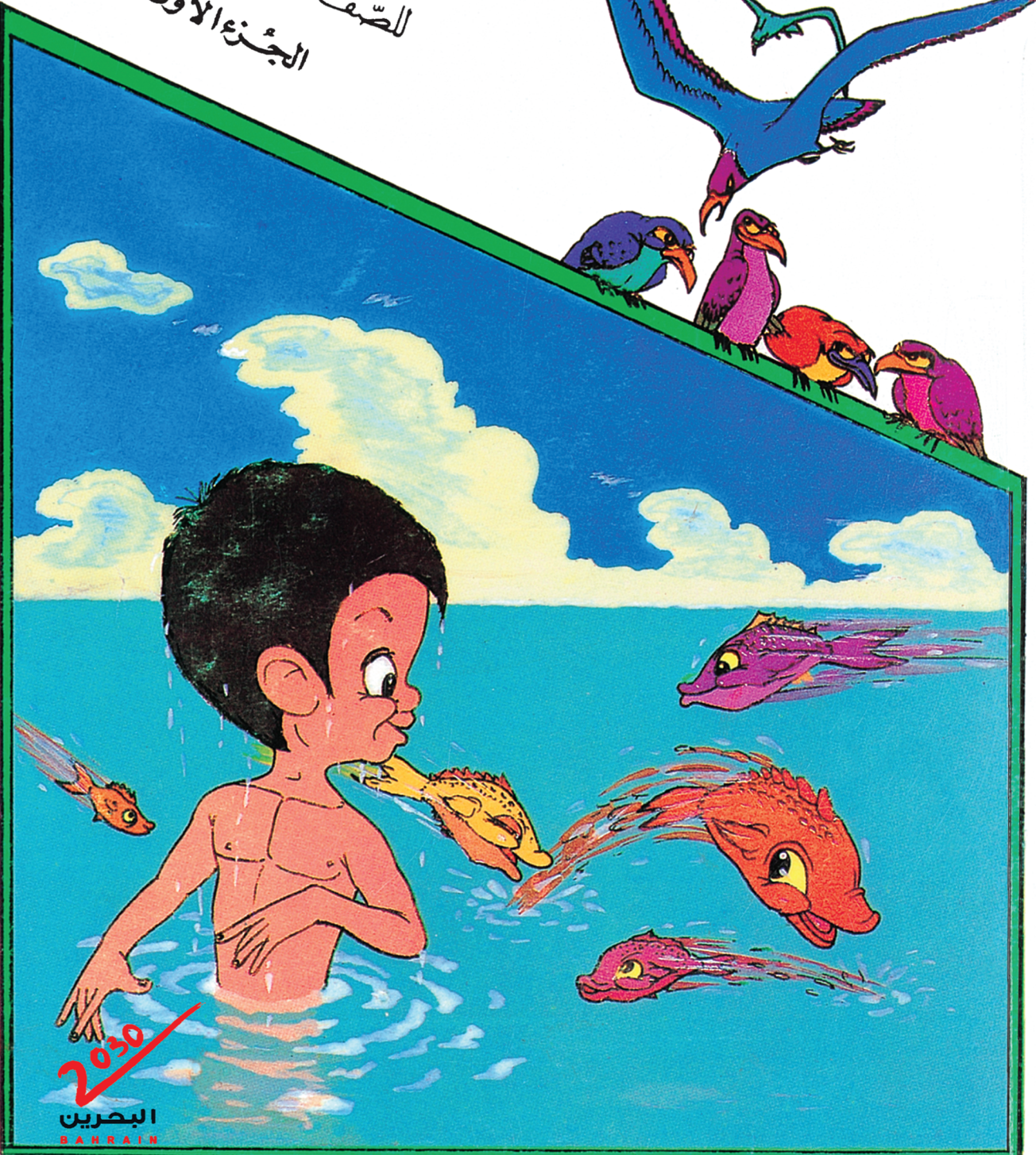
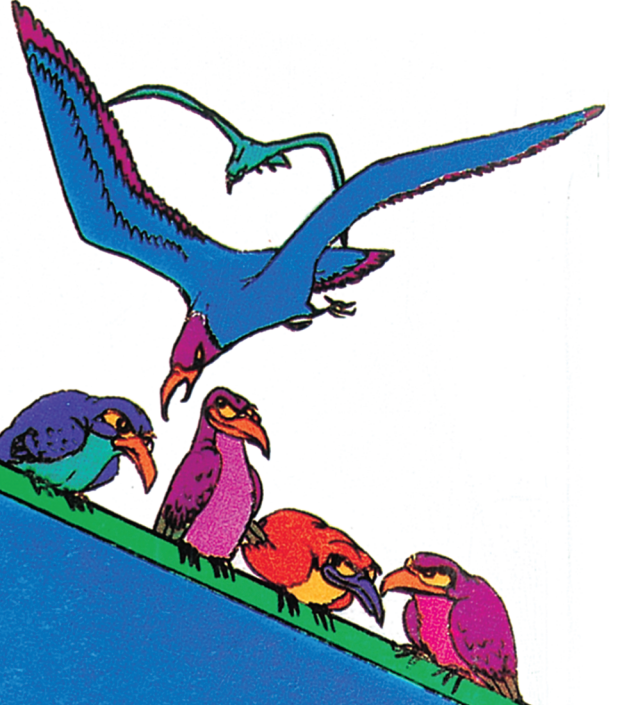
KINGDOM OF BAHRAIN

Ministry of Education



مملكة البحرين
وزارة التربية والتعليم

اللغة العربية
للسف الثاني الابتدائي
الجزء الأول



2030
البحرين
BAHRAIN

قررت وزارة التربية والتعليم بمملكة البحرين تدريس هذا الكتاب بمدارسها الابتدائية

إدارة المناهج

اللغة العربية

للصف الثاني الابتدائي
الجزء الأول

الطبعة السابعة

١٤٣٤هـ - ٢٠١٣م

حقوق الطبع محفوظة لوزارة التربية والتعليم بمملكة البحرين

التأليف و التطوير

فريق مختص من إدارة المناهج



حَضْرَةُ صَاحِبِ الْجَلَالَةِ الْمَلِكِ حَمِيدِ بْنِ عَيْشَى الْخَلِيفَةِ
مَلِكِ مَمْلُوكَةِ الْبَحْرَيْنِ الْمَفْدِيِّ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(١) ﴿وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا﴾

(صدق الله العظيم)

الفهرس

الصفحة	الموضوع	رقم الدرس	مسلسل
٨	نشيد النور (شعر)	—	١
١٠	عام دراسي جديد	الدرس (١)	٢
١٢	أمل في الصف	الدرس (٢)	٣
١٤	السمة تزور المدينة (١)	الدرس (٣)	٤
١٦	السمة تزور المدينة (٢)	الدرس (٤)	٥
١٩	كيف تصنع لعبة؟ (١)	الدرس (٥)	٦
٢١	كيف تصنع لعبة؟ (٢)	الدرس (٦)	٧
٢٢	عامر يحفظ القرآن الكريم	الدرس (٧)	٨
٢٤	قرآنا (شعر)	—	٩
٢٥	هواية محمود	الدرس (٨)	١٠
٢٧	هيا نفكر	الدرس (٩)	١١
٢٩	ما هي؟ (شعر)	—	١٢

الصفحة	الموضوع	رقم الدرس	مسلسل
٣١	الغذاء المفيد	الدرس (١٠)	١٣
٣٣	من نعم الله (شِعْر)	--	١٤
٣٥	عيدنا الوطني	الدرس (١١)	١٥
٣٧	نشيد البحرين (شِعْر)	--	١٦
٣٩	رسالة من الدّمّام	الدرس (١٢)	١٧
٤١	جسر المحبّة	الدرس (١٣)	١٨
٤٤	هيا نلعب	الدرس (١٤)	١٩
٤٧	أين ذهبت الشّمس؟ (١)	الدرس (١٥)	٢٠
٥١	أين ذهبت الشّمس؟ (٢)	الدرس (١٦)	٢١
٥٥	غيمتي (شِعْر)	--	٢٢

أَنْشِدُ

نَشِيدُ النُّورِ*

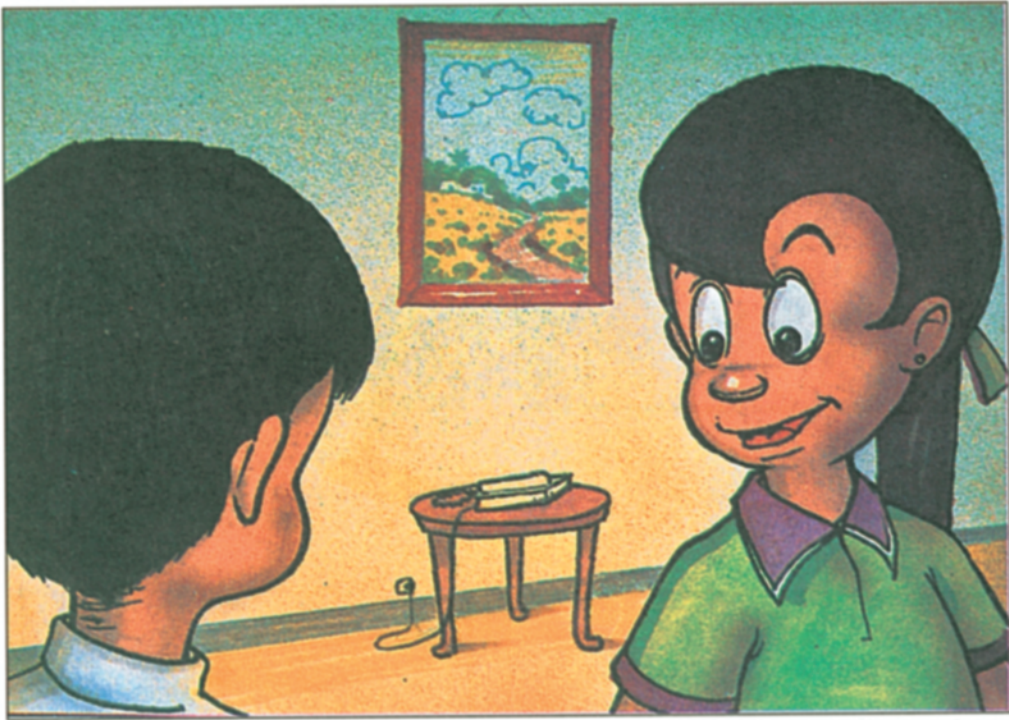
نَشِيدُ النُّورِ فِي شَفَتِي
تَعِيشُ تَعِيشُ مَدْرَسَتِي
أَحِبُّ مُعَلِّمِي الْغَالِي
أَحِبُّكَ يَا مُعَلِّمَتِي
أَرَى عِلْمِي أَرَى وَطَنِي
أَرَى الدُّنْيَا بِمَدْرَسَتِي

شِعْر : سُلَيْمَانَ الْعَيْسَى



عام دراسي جديد

أقرأ



أملُ : انتهت العطلة يا عامرُ !
سنعود غدًا إلى المدرسة ، إن شاء الله .
عامرُ : نعم يا أملُ ، غدًا سيبدأ العام الدراسي
الجديد .



غَدًا سَأُقَابِلُ الْمُعَلِّمَ وَالتَّلَامِيذَ ، وَأَحْكِي
لَهُمْ مَاذَا فَعَلْتُ فِي الصَّيْفِ .
أَمَلُ : وَأَنَا سَأُقَابِلُ الْمُعَلِّمَةَ وَالتِّلْمِيذَاتِ ،
وَسَأَحْكِي لَهُنَّ قِصَّةً قَرَأْتُهَا فِي
الصَّيْفِ .

أَمَلُ فِي الصَّفِّ

أَقْرَأْ



دَخَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ الصَّفَّ، وَحَيَّتِ التَّلْمِيزَاتِ
وَرَحَّبَتْ بِهِنَّ.

سَأَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ :

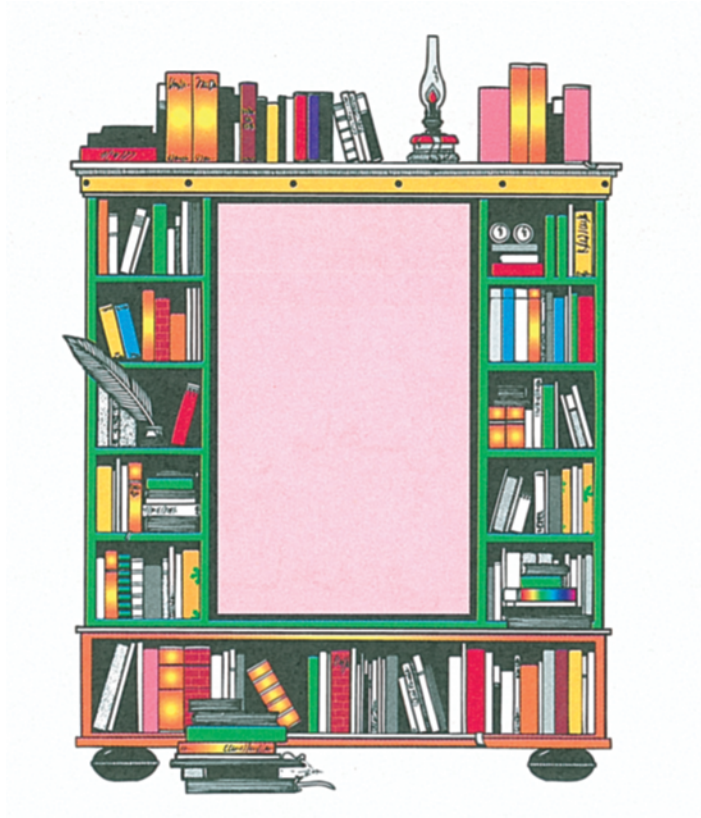
مَاذَا فَعَلْتِ يَا أَمَلُ، فِي الْعُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ؟

أجابَتْ أَمَلُ :

قَرَأْتُ قِصَصًا كَثِيرَةً ، وَأَعْجَبْتَنِي قِصَّةُ
السَّمَكَةِ الَّتِي زَارَتْ الْمَدِينَةَ.

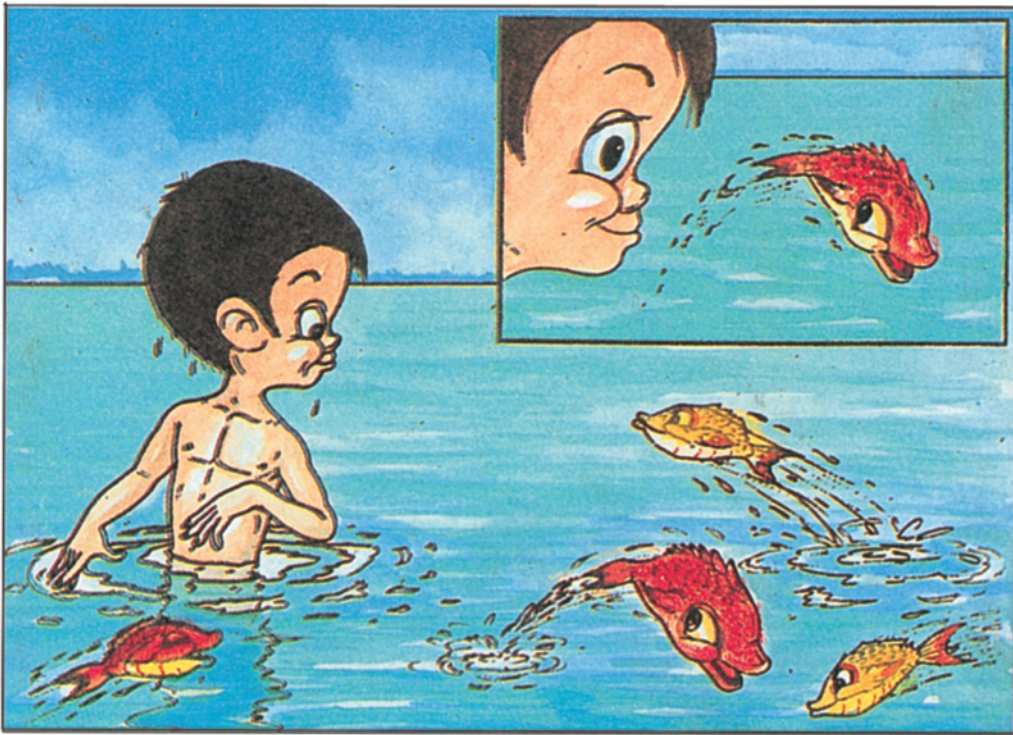
قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ :

هَيَّا يَا أَمَلُ ، احْكِي لَنَا هَذِهِ الْقِصَّةَ.

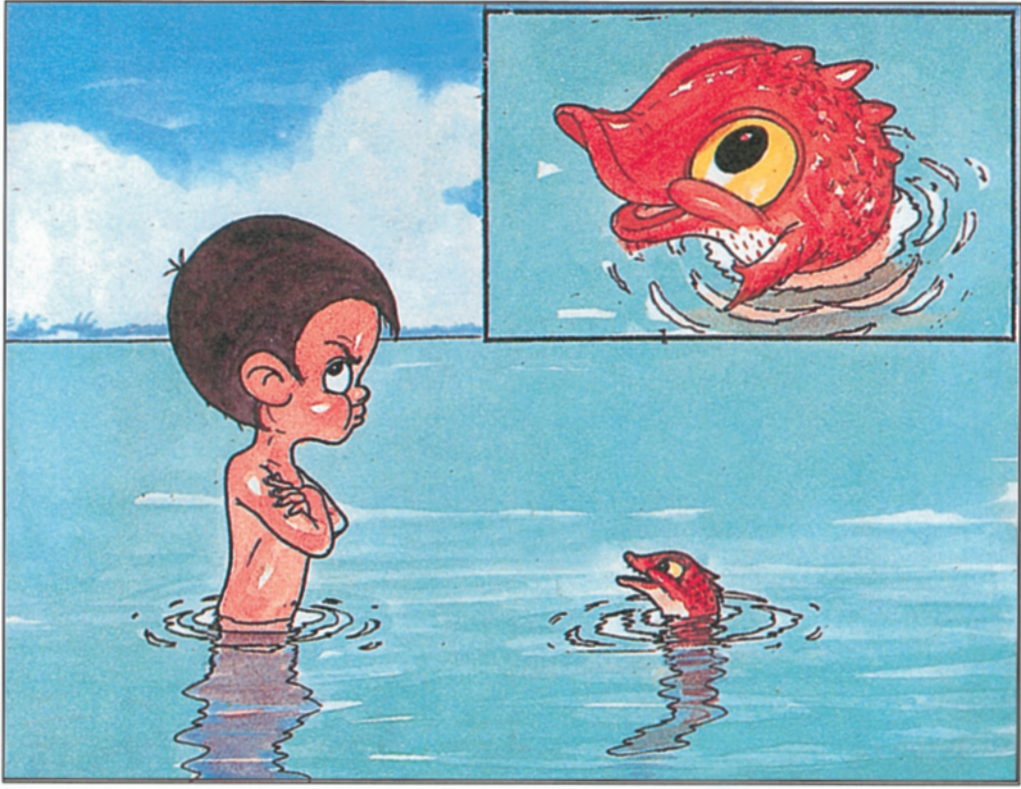


السَّمَكَةُ تَزُورُ الْمَدِينَةَ (١)

أَقْرَأْ



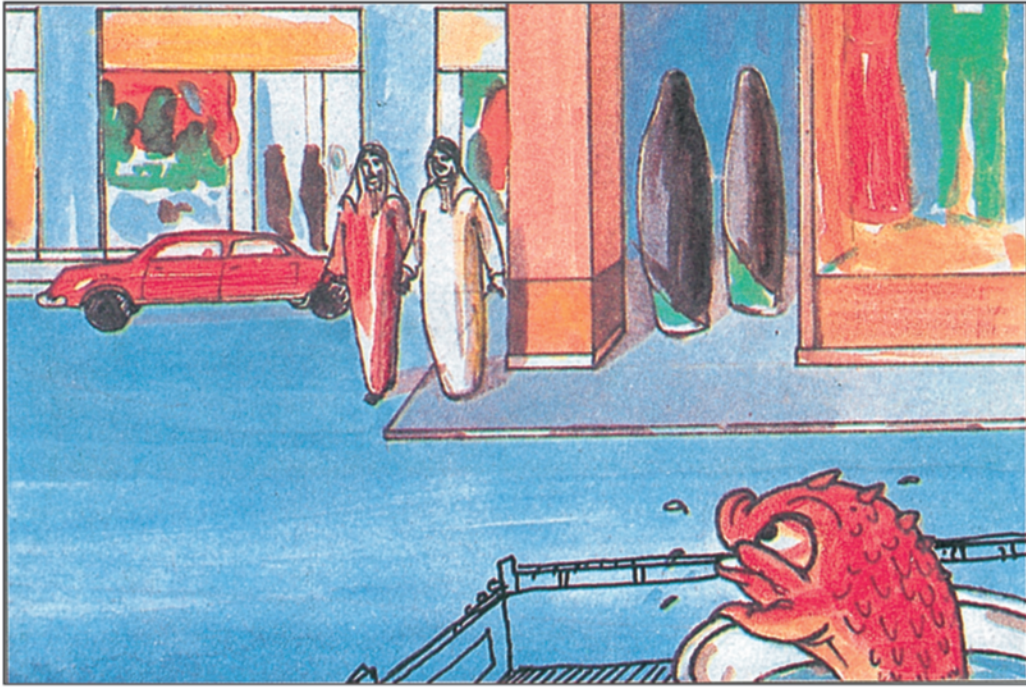
جاسِمُ ابْنُ غَوَّاصٍ مَاهِرٍ .
يُحِبُّ جاسِمُ السَّبَّاحَةَ فِي الْبَحْرِ ، وَيُحِبُّ
اللَّعِبَ مَعَ الْأَسْمَاكِ .



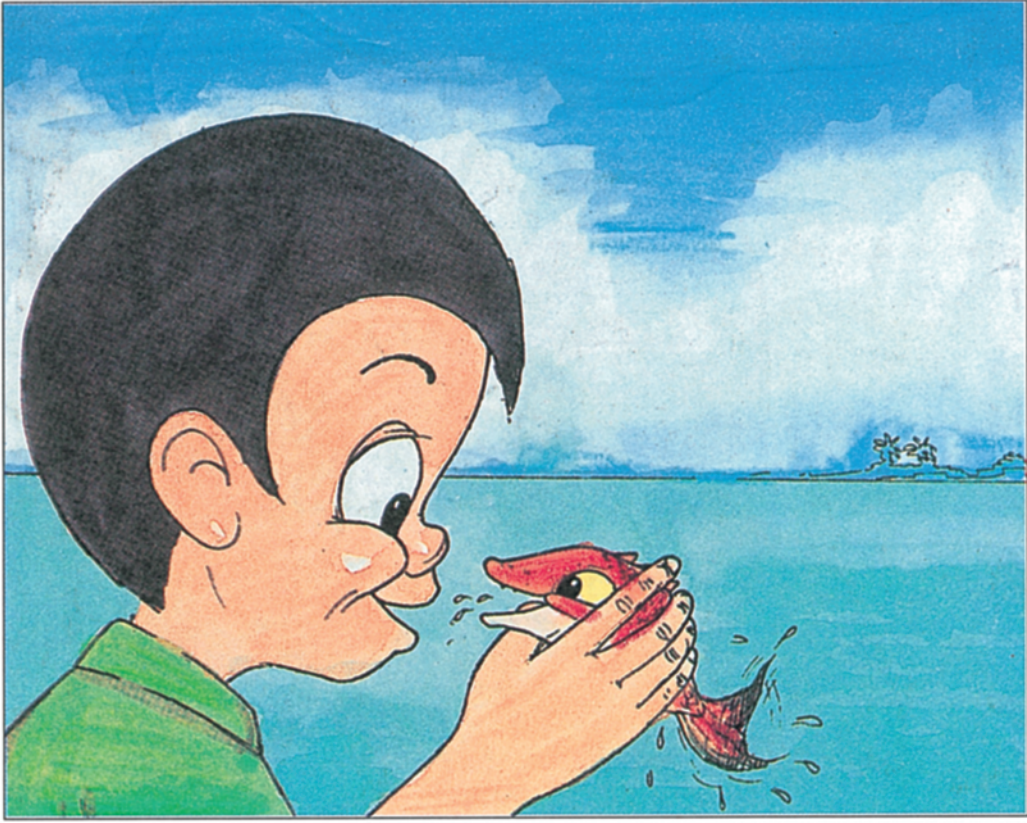
صَادَقَ جَاسِمٌ سَمَكَةً صَغِيرَةً.
دَعَا جَاسِمٌ السَّمَكَةَ إِلَى زِيَارَةِ الْمَدِينَةِ.
السَّمَكَةُ تَقُولُ :
أَنَا لَا أَعِيشُ خَارِجَ الْمَاءِ.
فَكَرَّ جَاسِمٌ فِي الْحَلِّ ، فَمَاذَا فَعَلَ ؟

السَّمَكَةُ تَزُورُ الْمَدِينَةَ (٢)

أَقْرَأْ



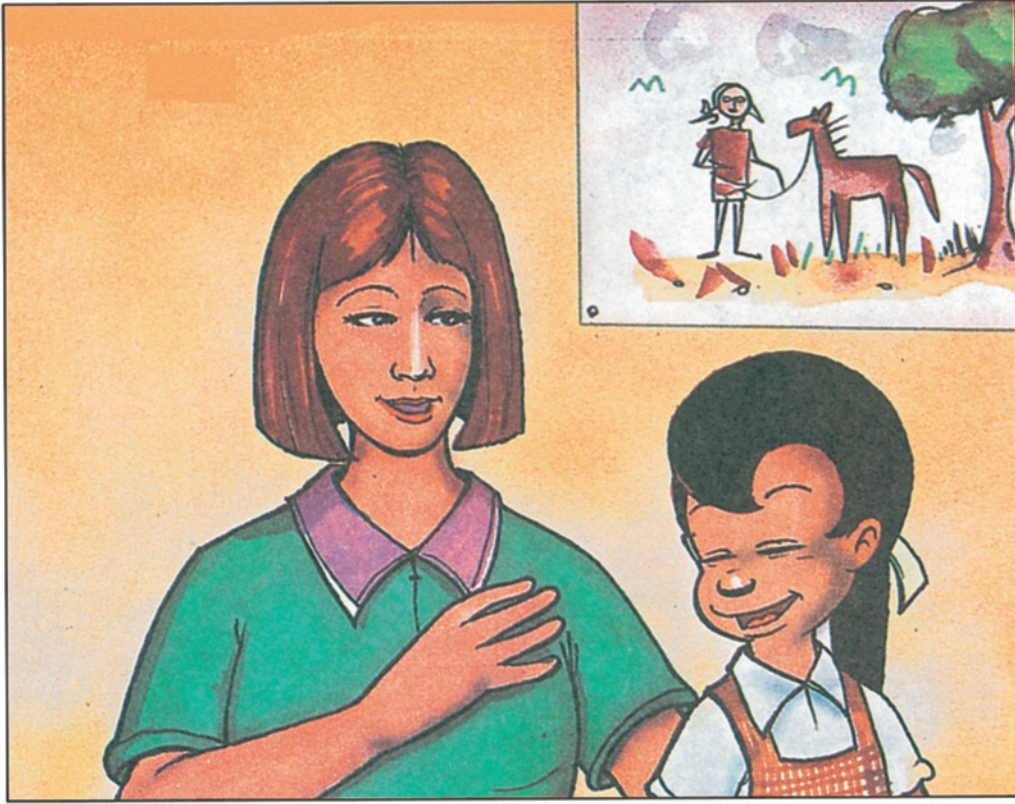
جاسِمٌ يَأْخُذُ السَّمَكَةَ إِلَى الْمَدِينَةِ.
السَّمَكَةُ تُشَاهِدُ الْمَبَانِيَ الْعَالِيَةَ ، وَالشُّوَارِعَ
الْوَاسِعَةَ ، وَالْمُجَمَّعَاتِ التِّجَارِيَّةَ الْكَبِيرَةَ.
فِي الْمُجَمَّعَاتِ مَحَلَّاتٌ بِهَا لُعْبٌ وَمَلَابِسٌ
جَمِيلَةٌ.



فَرِحَتْ السَّمَكَةُ بِهَذِهِ الزِّيَارَةِ.

السَّمَكَةُ تَقُولُ :

شُكْرًا لَكَ يَا جَاسِمُ ، الْمَدِينَةُ جَمِيلَةٌ ، وَلَكِنْ
... خُذْنِي إِلَى الْبَحْرِ ؛ أُرِيدُ أَنْ أَعُودَ إِلَى
وَطَنِي .

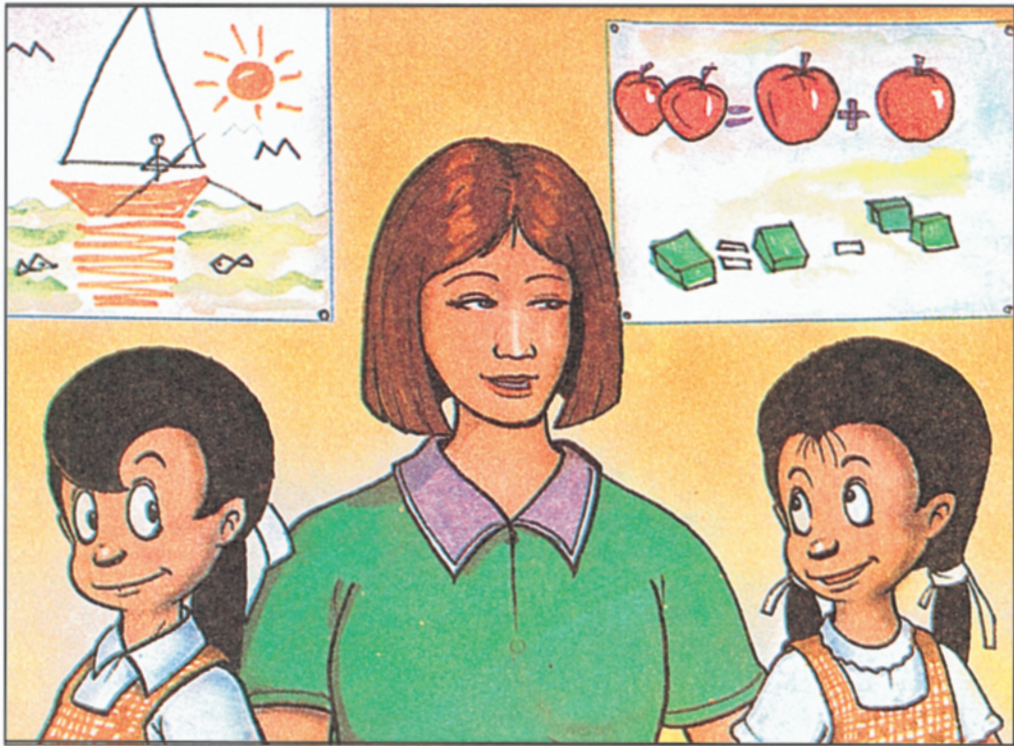


شَكَرَتِ الْمُعَلِّمَةُ أَمَلَ ، وَسَأَلَتْ :
 أَحَبَّتِ السَّمَكَةَ الْمَدِينَةَ ، فَلِمَاذَا عَادَتْ إِلَى
 الْبَحْرِ ؟



كَيْفَ تَصْنَعُ لَعْبَةً؟ (١)

أَقْرَأْ



قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ :

الآنَ جَاءَ دَوْرُكَ يَا سَمِيرَةُ ، مَاذَا قَرَأْتِ فِي

الصِّيفِ ؟

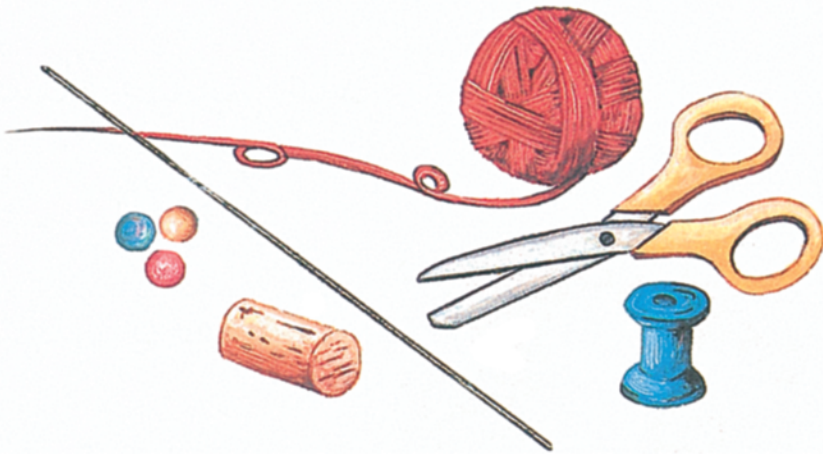
سَمِيرَةُ: قَرَأْتُ كِتَابًا عُنْوَانُهُ «كَيْفَ تَصْنَعُ
لُعْبَةً؟».

المُعَلِّمَةُ: هَلْ تَعَلَّمْتِ مِنْهُ صِنَاعَةَ اللَّعْبِ؟
سَمِيرَةُ: نَعَمْ، تَعَلَّمْتُ صِنَاعَةَ الدُّمِّيَّةِ
الْمُتَحَرِّكَةِ.



كَيْفَ تَصْنَعُ لُعْبَةً؟ (٢)

أَقْرَأْ



الْمُعَلِّمَةُ: مَا الَّذِي نَحْتَاجُ إِلَيْهِ؛ لِنَصْنَعَ هَذِهِ
الدُّمِّيَّةَ يَا سَمِيرَةَ؟

سَمِيرَةُ: نَحْتَاجُ إِلَى بَكَرَاتٍ، وَسِدَادَاتٍ
مِنَ الْفِلِينِ، وَأَشْرِطَةٍ مِنَ الْمَطَّاطِ، وَخُيُوطٍ
مِنَ الصَّوْفِ، وَخُيُوطٍ مِنَ (النَّايْلُونِ)،
وَخَرَزٍ، وَسِيخٍ مَعْدِنِيٍّ، وَمِقْصٍّ صَغِيرٍ.

الْمُعَلِّمَةُ: غَدًا سَنَصْنَعُ هَذِهِ اللَّعْبَةَ الْجَمِيلَةَ،
إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

عامر يحفظ القرآن الكريم

أقرأ

حُسامٌ صديقٌ عامرٍ .

حُسامٌ ولدٌ
مُجتهدٌ، يحفظُ
الكثيرَ منِ سورِ
القرآنِ الكريمِ .



قرَّرَ عامرٌ أنْ يحفظَ القرآنَ الكريمَ .

فَسألَ صديقَهُ:

أينَ حَفِظْتَ القرآنَ يا حُسامُ؟

رَدَّ حُسامُ:



حَفِظْتُهُ في مَرَكزٍ لِتَحْفِيزِ القرآنِ .

أَخَذَ حُسَامٌ عَامِرًا إِلَى مَرْكَزٍ قَرِيبٍ مِنْ
بَيْتِهِمَا.

وَبَعْدَ وَقْتٍ قَصِيرٍ اسْتَطَاعَ عَامِرٌ حِفْظَ عَدَدٍ
كَبِيرٍ مِنَ السُّورِ.

اخْتَارَ الْمُعَلِّمُ عَامِرًا لِلإِشْتِرَاكِ فِي مُسَابَقَةِ
تَحْفِيزِ الْقُرْآنِ.



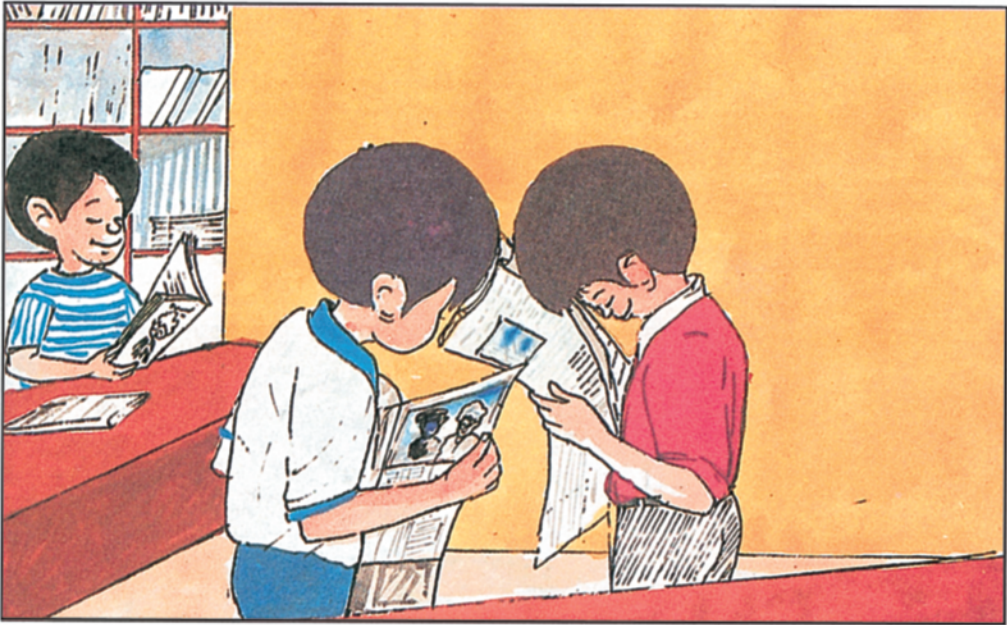
قُرْآننا*

قُرْآننا الَّذي أَتى
 نَزْهُو بِهِ ، نَزْهُو بِهِ
 آيَاتُهُ قَدْ أَنْزَلَتْ
 لِنَهْتَدِي بِهَدْيِهِ
 مَنْ اهْتَدَى بِهَدْيِهِ
 فَكُنْ لَهُ مُرْتَبلاً
 شَرِيعَةَ الْأَكْوَانِ
 عَلَى مَدَى الْأَزْمَانِ
 عَلَى رَسُولِ النُّورِ
 عَلَى مَدَى الْعُصُورِ
 أَصَابَ كُلَّ الْخَيْرِ
 فِي الْجَهْرِ أَوْ فِي السِّرِّ
 شِعْر: أَحْمَدُ زَرْزُور



هَوَايَةُ مَحْمُودٍ

أَقْرَأْ



كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا لَهُ هَوَايَةٌ.
هُنَاكَ مَنْ يَهْوِي الرِّيَاضَةَ، وَهُنَاكَ مَنْ يَهْوِي
الرَّسْمَ أَوْ الْمَوْسِيقَى أَوْ الْقِرَاءَةَ.... وَمَحْمُودٌ
يَهْوِي جَمْعَ الْأَلْغَازِ مِنْ مَصَادِرٍ مُخْتَلِفَةٍ.

جَمَعَ مَحْمُودٌ كَثِيرًا مِنَ الْأَغَاذِ فِي دَفْتَرٍ
صَغِيرٍ، وَأَرَادَ أَنْ يَعْرِضَهَا فِي الصَّفِّ.
عَرَّضَ مَحْمُودٌ بَعْضَ الْأَغَاذِ عَلَى تَلَامِيذِ
صَفِّهِ، وَطَلَبَ إِلَيْهِمُ التَّفْكِيرَ فِي الْحَلِّ.

أَيْنَ؟

مَا؟

؟

كَيْفَ؟

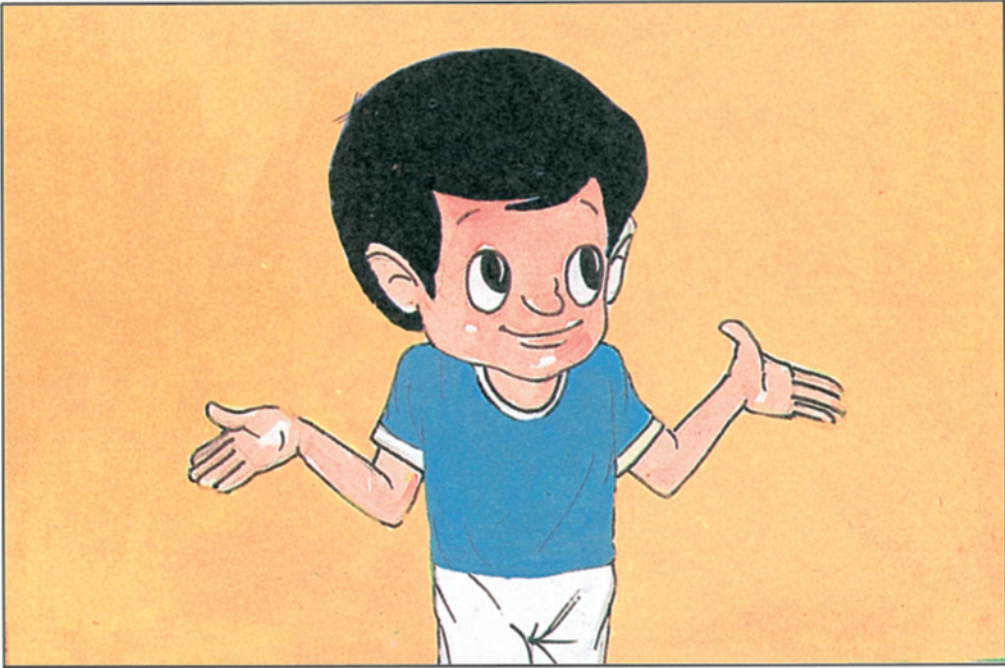
لِمَاذَا؟

مَاذَا؟

مَتَى؟

هَيَّا نَفْكَرْ

أَقْرَأْ



(١)

ماهْرُ في الرَّسْمِ ، بارِعُ في الْكِتَابَةِ .

يَزْدَادُ قِصْرًا إِذَا نَشِطَ في عَمَلِهِ .

فَمَا هُوَ ؟

(٢)

يُحِيطُ بِجِسْمِكَ، وَلَا تَلْبَسُهُ، وَتَحْسُبُ بِهِ،
وَلَا تُمَسِكُهُ، يَدْخُلُ فَمَكَ، وَلَا تَأْكُلُهُ.
فَمَا هُوَ؟

(٣)

أَغْصَانُهَا طَوِيلَةٌ تَمْتَدُّ عَلَى الْأَرْضِ، وَتَتَسَلَّقُ
الْأَشْجَارَ وَالْأَعْمِدَةَ، نَحْشُو أَوْرَاقَهَا وَنَطْبُخُهَا،
لَهَا عَنَاقِيدُ جَمِيلَةٌ، ثَمَرُهَا حُلْوٌ لَذِيذٌ، وَعِنْدَمَا
يَجِفُّ نُسَمِيهِ زَبِيًّا.
فَمَا هِيَ؟

?

ما هي؟

مَنْفُوحَةٌ مُكْوَرَةٌ	مَحْبُوبَةٌ مُدَوَّرَةٌ
لَا تَشْتَكِي مِنْ بَرْدٍ	ثِيَابُهَا مِنْ جِلْدٍ
وَلَيْسَ فِيهَا مَاءٌ	فِي جَوْفِهَا هَوَاءٌ
لَكِنَّهَا لَا تَغْضَبُ	نَضْرِبُهَا فَتَهْرُبُ
فِي أَرْجُلِ الْفَتِيَانِ	تَنْسَابُ فِي الْمَيْدَانِ
فَتَرْتَمِي فِي الشَّبَكَةِ	وَتَنْثَنِي كَالسَّمَكَةِ
إِنْ كُنْتَ قَدْ عَرَفْتَهَا	أَسْرِعْ ، وَقُلْ لَنَا اسْمَهَا

شعر : من كتاب سلاح التلميذ

أعبر



الغذاء المفيد

أقرأ



الأمُّ : هيا يا عامرُ ، هيا يا أملُ ، لقد أعددتُ
طعامَ الفطورِ .

عامرُ : ماذا أعددتِ لنا اليومَ يا أمي ؟

الأمُّ : أعددتُ بيضًا وحليبًا وعسلًا وخبزًا
وقطعةً من الجبنِ .

أَمَلُ: لِمَاذَا كُلُّ هَذِهِ الْأَنْوَاعِ يَا أُمِّي؟ يَكْفِي
نَوْعٌ وَاحِدٌ.

الْأُمُّ: لِأَنَّ الْجِسْمَ بِحَاجَةٍ إِلَى غِذَاءٍ مُفِيدٍ
مُنَوَّعٍ.

عَامِرٌ: لِمَاذَا يَا أُمِّي؟

الْأُمُّ: لِأَنَّ الْغِذَاءَ الْمُنَوَّعَ يُسَاعِدُ عَلَى النُّمُوِّ،
وَيُنَشِّطُ الْجِسْمَ، وَيَحْمِيهِ مِنَ الْأَمْرَاضِ.



أُنشِدُ

مِنْ نَعَمِ اللَّهِ

مَا أَحْسَنَ الطَّعَامَا
مُجَدِّدُ الْحَيَاةِ
نُحِبُّهُ نَظِيفَا
فَلَنَكْرَهُ الْإِسْرَافَا
وَلَنَشْكُرُ الرَّحْمَانَا
لِأَنَّهُ أَعْطَانَا
إِذْ يَحْفَظُ الْأَجْسَامَا
لِلطَّيْرِ وَالنَّبَاتِ
مُنَوَّعًا ظَرِيفَا
وَلَنَتْرُكُ الْإِتْلَافَا



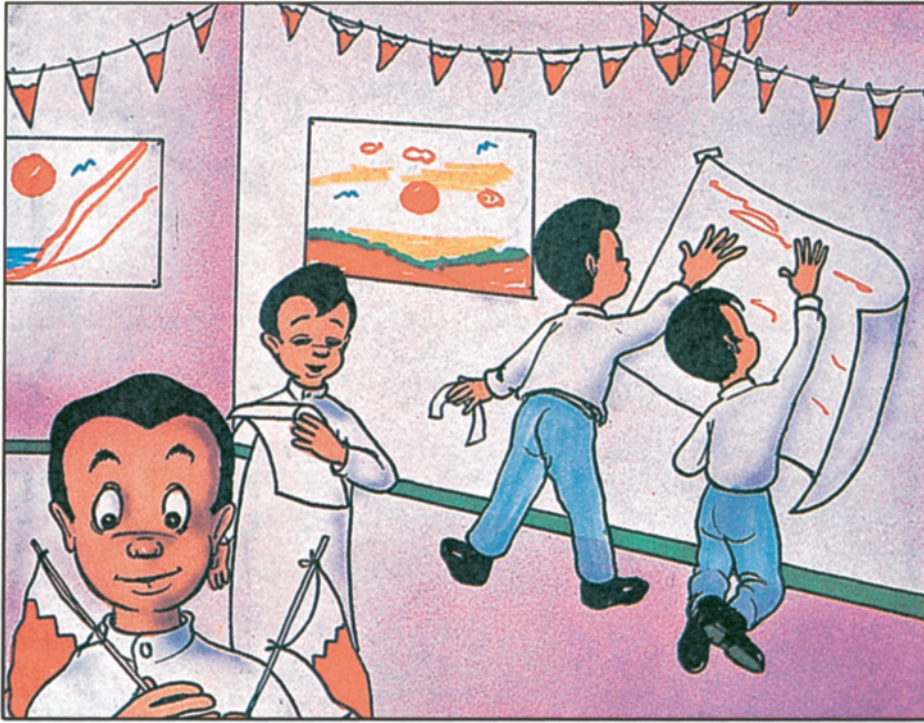
شِعْر : عبدالعزیز العطاوي

أعبر



عيدنا الوطنيُّ

أقرأ



تلاميذ الصفِّ الثاني يعملون بنشاطٍ كبيرٍ.
 عامرٌ يعلِّقُ صورًا وزيناتٍ جميلةً، وماجدٌ
 يصنعُ أعلامًا صغيرةً.
 محمودٌ يكتبُ على لافتاتٍ كبيرةً.

نَحْنُ نَحِبُّ الْبَحْرَيْنَ ، عَاشَ وَطَنُنا الْحَبِيبُ .
سَمِيرُ يَتَدَرَّبُ عَلَى إِقْراءِ كَلِمَةِ فِي حَفْلِ
الْمَدْرَسَةِ .

إِذاعَةُ الْمَدْرَسَةِ تُذِيعُ الْأَناشِيدَ الْوَطَنِيَّةَ .
التَّلَامِيذُ كُلُّهُمْ فَرِحُوا ؛ فَعَدَّاءُ الْعِيدِ الْوَطَنِيِّ لِلْبَحْرَيْنِ ،
وَغَدًا سَيَفْرَحُ الْجَمِيعُ بِهَذَا الْيَوْمِ الْعَظِيمِ .



نَشِيدُ الْبَحْرَيْنِ

بَحْرَيْنُ يَا وَطَنِي
 فِي عَيْدِكَ الْوَطَنِيِّ
 بَحْرَيْنُ يَا بَلَدِي
 أَفْديكَ لِلْأَبَدِ
 خَلِيجِي الْعَالِي
 حَقَّقْتُ آمَالِي
 يَا قُرَّةَ الْعَيْنِ
 أَشْدُو بِأَمْجَادِي
 يَا مَوْطِنَ السَّعْدِ
 يَا مَهْدَ مِيلَادِي
 يَا نَخْلِي الْعَالِي
 بِأَرْضِ أَجْدَادِي
 سَلِمْتَ يَا وَطَنِي

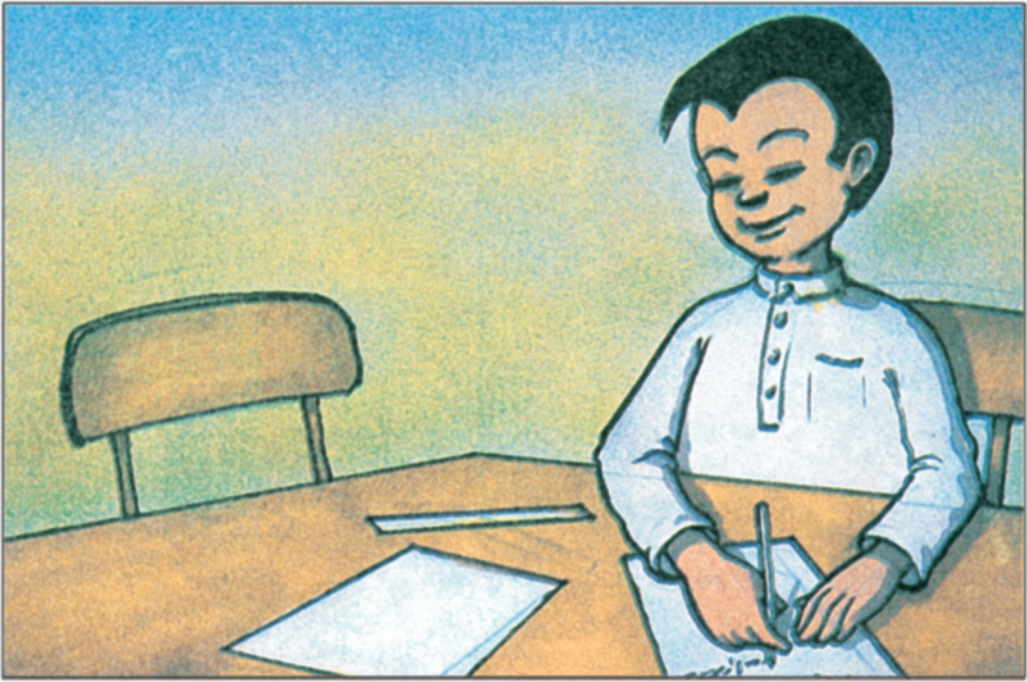
شعر : شحاته بدوي





رِسَالَةٌ مِنَ الدَّمَامِ

أَقْرَأْ



خَالِدٌ يَعِيشُ فِي مَدِينَةِ الدَّمَامِ بِالْمَمْلَكَةِ
الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.

خَالِدٌ لَمْ يُشَاهِدْ ابْنَ خَالَتِهِ عَامِرًا مِنْذُ فَتْرَةٍ
طَوِيلَةٍ، فَكَتَبَ رِسَالَةً، ثُمَّ أَرْسَلَهَا إِلَيْهِ، فَمَاذَا
كَتَبَ فِيهَا؟

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الدّمّام
السّبت ١٩ ذي الحِجّة سنّة ١٤٢١ هـ
الموافق ٢٥ مارس ٢٠٠٠ م

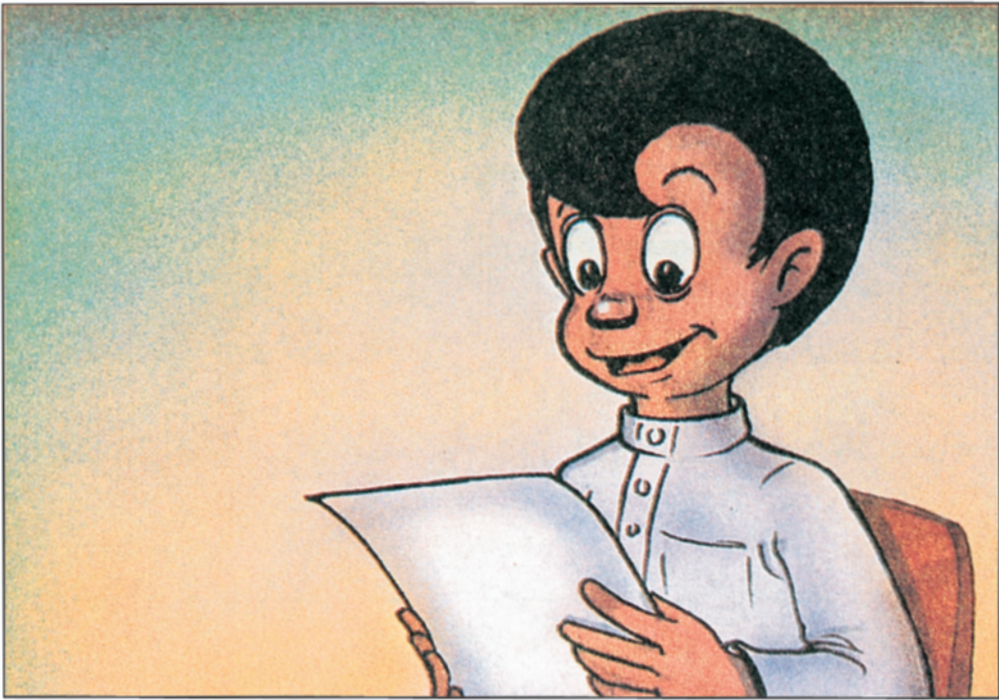
إلى ابنِ خالتي العزيزِ عامرٍ...
السّلامُ عليكم ورحمةُ الله...
أهدي إليك تحياتي وتحيّاتِ أمي وأبي
وإخوتي، وأرجو من الله أن تكون أنتِ
والأسرةُ في صحّةٍ جيّدةٍ.
ابنِ خالتي العزيزِ
لقد اشتقتُ إليك كثيراً يا عامرُ، ويسرني
أن أراك قريباً في مدينتنا الدّمّامِ.
لك يا عامرُ وللأسرةِ العزيزةِ أجملُ
التّحيّاتِ.

المُخلصُ

خالد

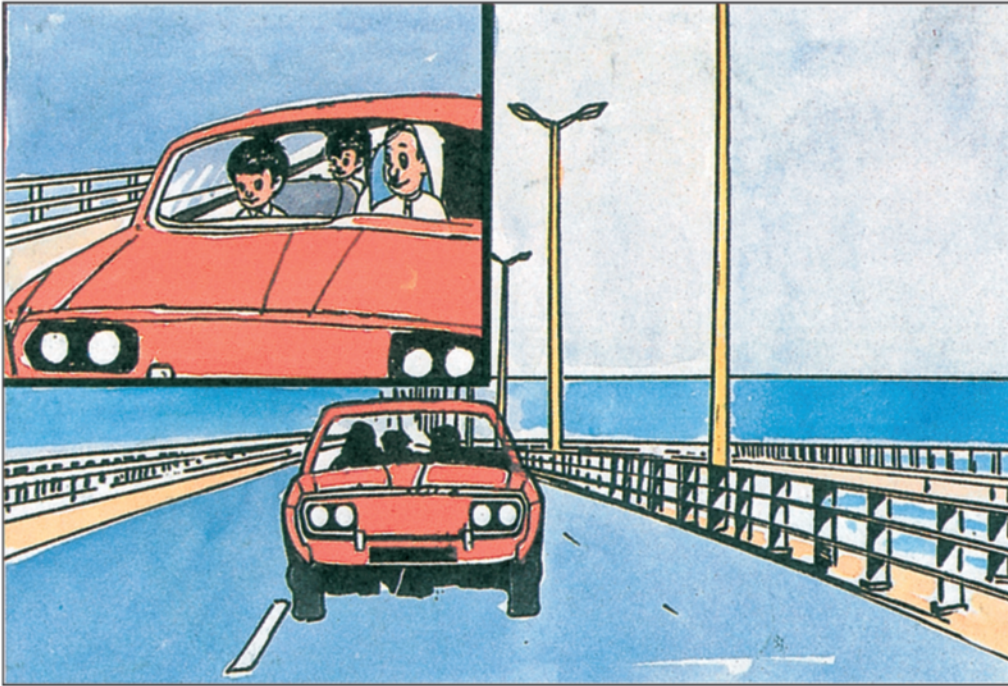
جِسْرُ الْمَحَبَّةِ

أَقْرَأْ



كَانَ عَامِرٌ فِي الْمَنْزِلِ ، فَجَاءَ سَاعِي الْبَرِيدِ ،
وَسَلَّمَ الرَّسَالَةَ .

فَرِحَ عَامِرٌ بِدَعْوَةِ خَالِدٍ لَهُ إِلَى زِيَارَةِ الدَّمَامِ ،
وَطَلَبَ إِلَى وَالِدِهِ الْمُوَافَقَةَ عَلَى هَذِهِ الزِّيَارَةِ .



رَكِبَ أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ السَّيَّارَةَ ؛ لِيَذْهَبُوا إِلَى الدَّمَامِ .
 السَّيَّارَةُ تَسِيرُ عَلَى جِسْرِ الْمَلِكِ فَهَدِ .
 أَمَلُ : مَا أَضْخَمَ هَذَا الْجِسْرَ ! وَمَا أَكْثَرَ
 السَّيَّارَاتِ الَّتِي تَسِيرُ عَلَيْهِ !
 الْأُمُّ : نَعَمْ يَا أَمَلُ ، إِنَّهُ مِنْ أَطْوَلِ جُسُورِ
 الْعَالَمِ .

عَامِرُ : لِمَاذَا بُنِيَ هَذَا الْجِسْرُ يَا أَبِي ؟

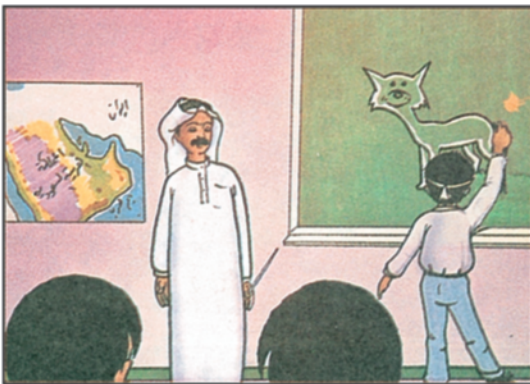
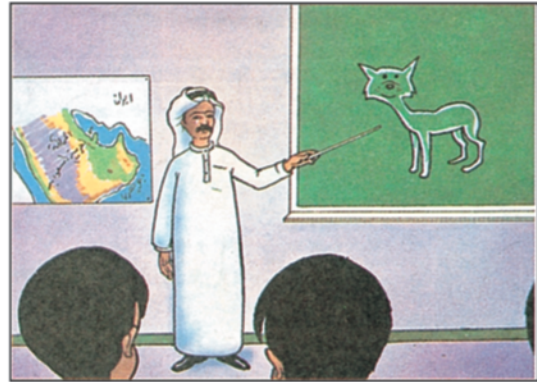
الوالِدُ : لِيَرْبُطَ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ وَالدُّوَلِ الْآخَرَى
بَرًّا، فَالْبَحْرَيْنِ جَزِيرَةٌ يُحِيطُ بِهَا الْمَاءُ مِنْ
جَمِيعِ الْجِهَاتِ.

الْأُمَّ : الْحَمْدُ لِلَّهِ ، هَذَا الْجِسْرُ نِعْمَةٌ أَنْعَمَ اللَّهُ
عَلَيْنَا بِهَا، فَهُوَ جِسْرُ الْمَحَبَّةِ وَالتَّعَاوُنِ.



هَيَّا نَلْعَبُ

أَقْرَأْ



رَسَمَ الْمُعَلِّمُ عَلَى السَّبُّورَةِ قِطَّةً بِلا ذَيْلٍ،
وَقَالَ: مَنْ يَرَسُمُ ذَيْلَ الْقِطَّةِ، وَهُوَ مَعْصُوبٌ
الْعَيْنَيْنِ؟

قَالَ أَيَّمَنُ: أَنَا أَرَسُمُ ذَيْلَ الْقِطَّةِ يَا أُسْتَاذُ.

خَرَجَ أَيْمَنُ ، وَعَصَبَ عَيْنَيْهِ بِمَنْدِيلٍ ، وَحَاوَلَ
أَنْ يَرْسُمَ ذَيْلَ الْقِطَّةِ .

التّلاميدُ يصيحونَ : فَوْقَ ، تَحْتَ ، أَمَامَ ،
خَلْفَ ...

ضَحِكَ التّلاميذُ كَثِيرًا ، فَلِمَاذَا ؟

خَرَجَ أَحْمَدُ ، وَعَصَبَ عَيْنَيْهِ ، وَحَاوَلَ أَنْ
يَرْسُمَ ذَيْلَ الْقِطَّةِ ، حَاوَلَ ، وَحَاوَلَ .

صَفَّقَ التّلاميذُ كَثِيرًا ، فَلِمَاذَا ؟

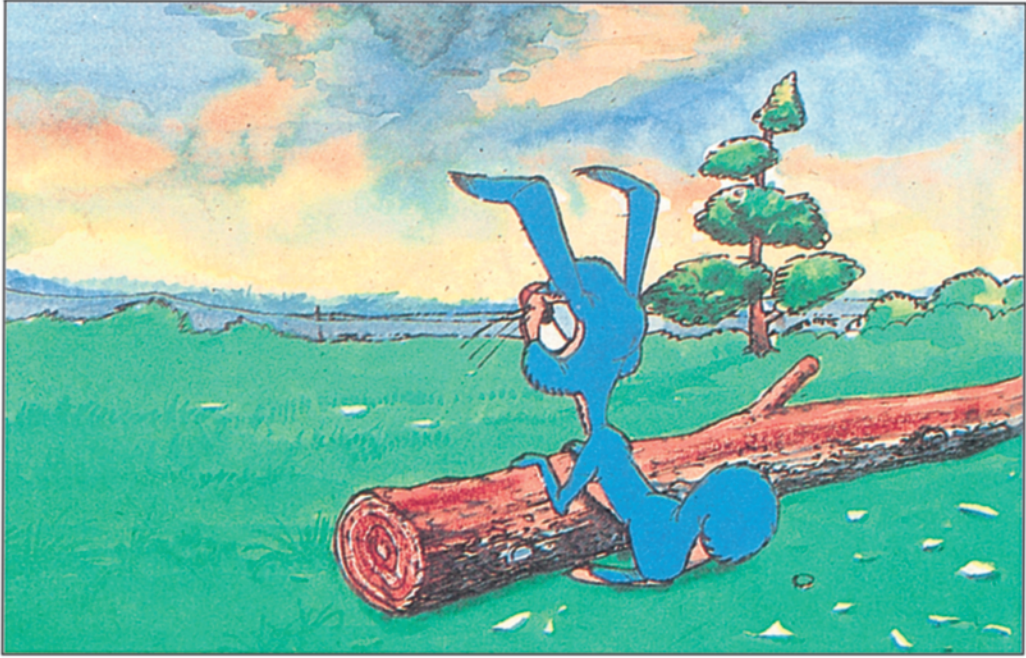
اسْتَمَرَ اللَّعْبُ ، وَالتّلاميذُ فِي فَرَحٍ وَسُرُورٍ .



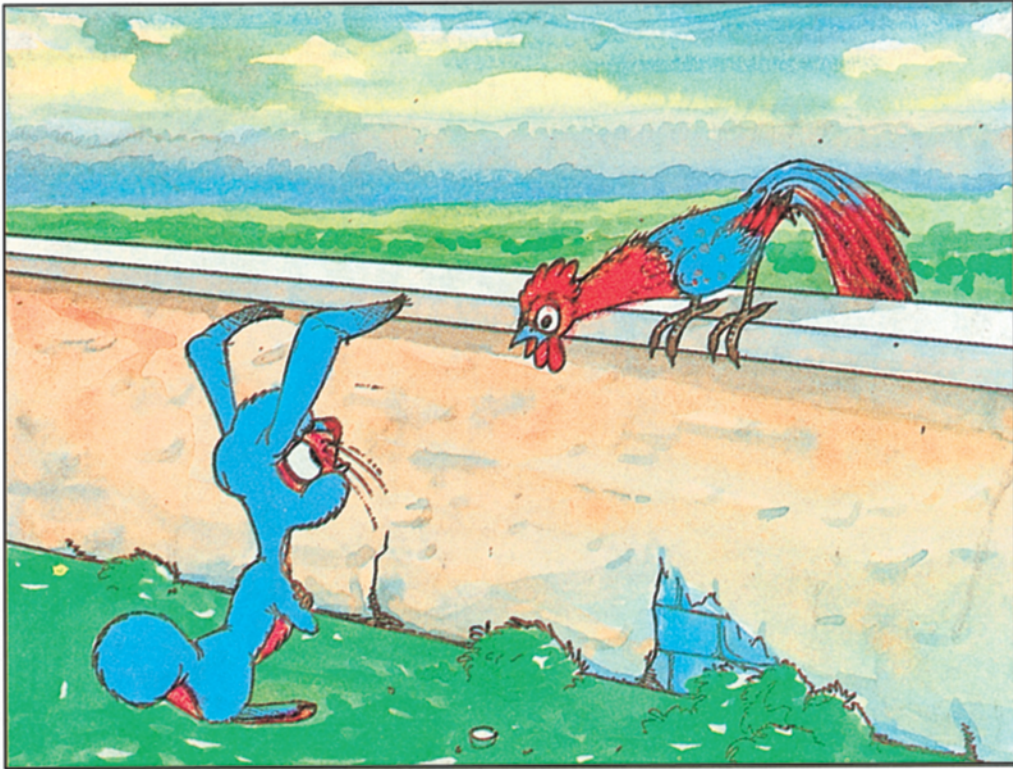


أَيْنَ ذَهَبَتِ الشَّمْسُ؟ (١)

أَقْرَأْ



فِي يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الشِّتَاءِ خَرَجَ الْأَرْنَبُ
 - كَعَادَتِهِ - فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ إِلَى الْمَزْرَعَةِ.
 نَظَرَ الْأَرْنَبُ إِلَى السَّمَاءِ ، وَقَالَ :
 لِمَاذَا لَمْ تَظْهَرِ الشَّمْسُ حَتَّى الْآنَ ؟ لَقَدْ
 تَأَخَّرْتُ كَثِيرًا ، رُبَّمَا نَسِيَ صَدِيقِي الدِّيكُ أَنْ
 يُوقِظَهَا !



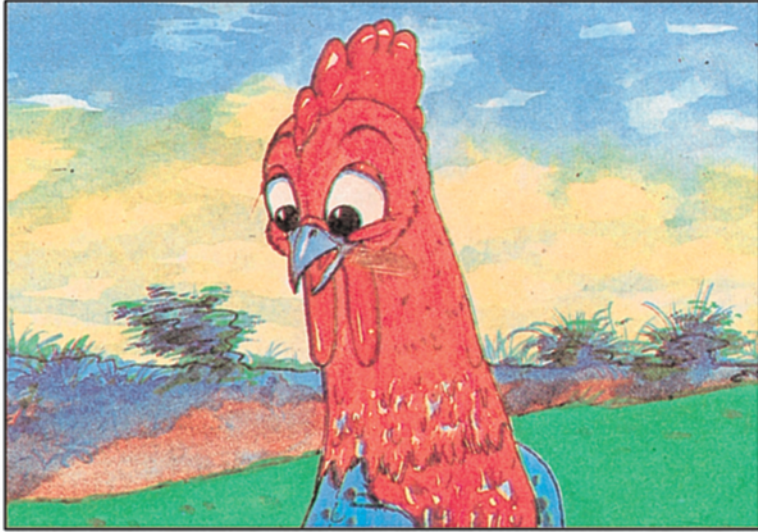
أَسْرَعَ الْأَرْنَبُ إِلَى صَدِيقِهِ الدِّيَكِ ، وَسَأَلَهُ :
 هَلْ نَسِيتَ أَنْ تُوقِظَ الشَّمْسَ الْيَوْمَ ؟
 أَجَابَ الدِّيَكُ :

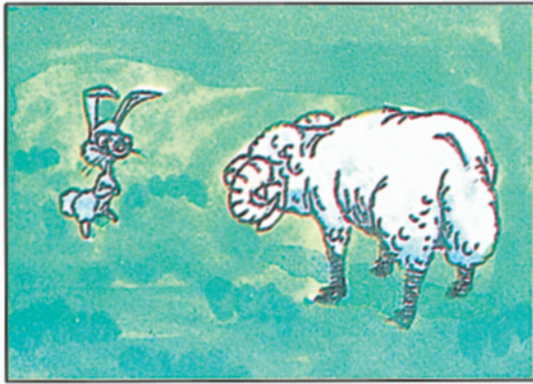
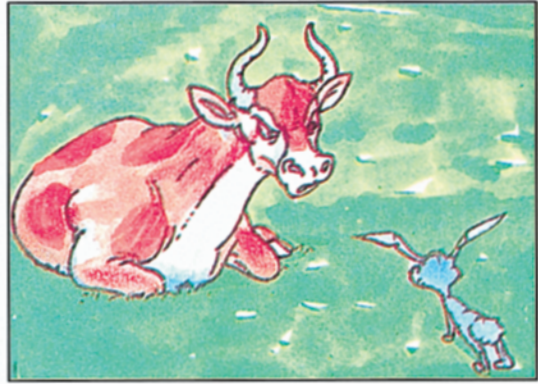
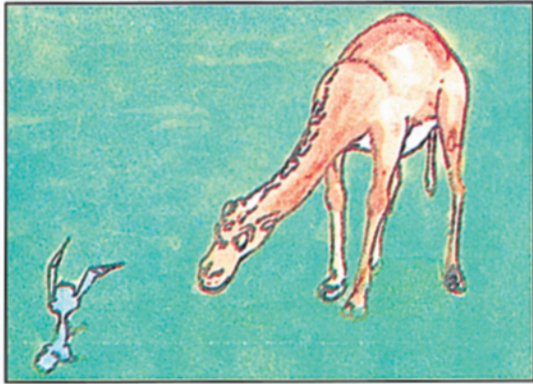
لا ، ما نَسِيتُ أَنْ أُوقِظَ الشَّمْسَ .
 لَقَدْ قُمْتُ مِنْ نَوْمِي مُبَكِّرًا ، وَصَحْتُ :
 (كوكو... كوكو... كوكو... كوكو...)

رَبِّمَا أَخَذَهَا أَحَدٌ ، أَوْ ذَهَبَتْ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ !

قال الأرنبُ : لا بُدَّ أَنْ أبحثَ عنها.

راح الأرنبُ يقفزُ بأقصى سرعةٍ في المزرعةِ.





وَفِي الطَّرِيقِ قَابِلَ الْبَقْرَةِ وَالْجَمَلِ ، ثُمَّ الْعَنْزِ
وَالْخَرُوفِ .

اتَّفَقَ الْجَمِيعُ عَلَى الْبَحْثِ عَنِ الشَّمْسِ .

أَيْنَ ذَهَبَتِ الشَّمْسُ؟ (٢)

أَقْرَأْ

سَارَتِ الْحَيَوَانَاتُ هُنَا وَهُنَاكَ ؛ تَبَحَثُ
عَنِ الشَّمْسِ .

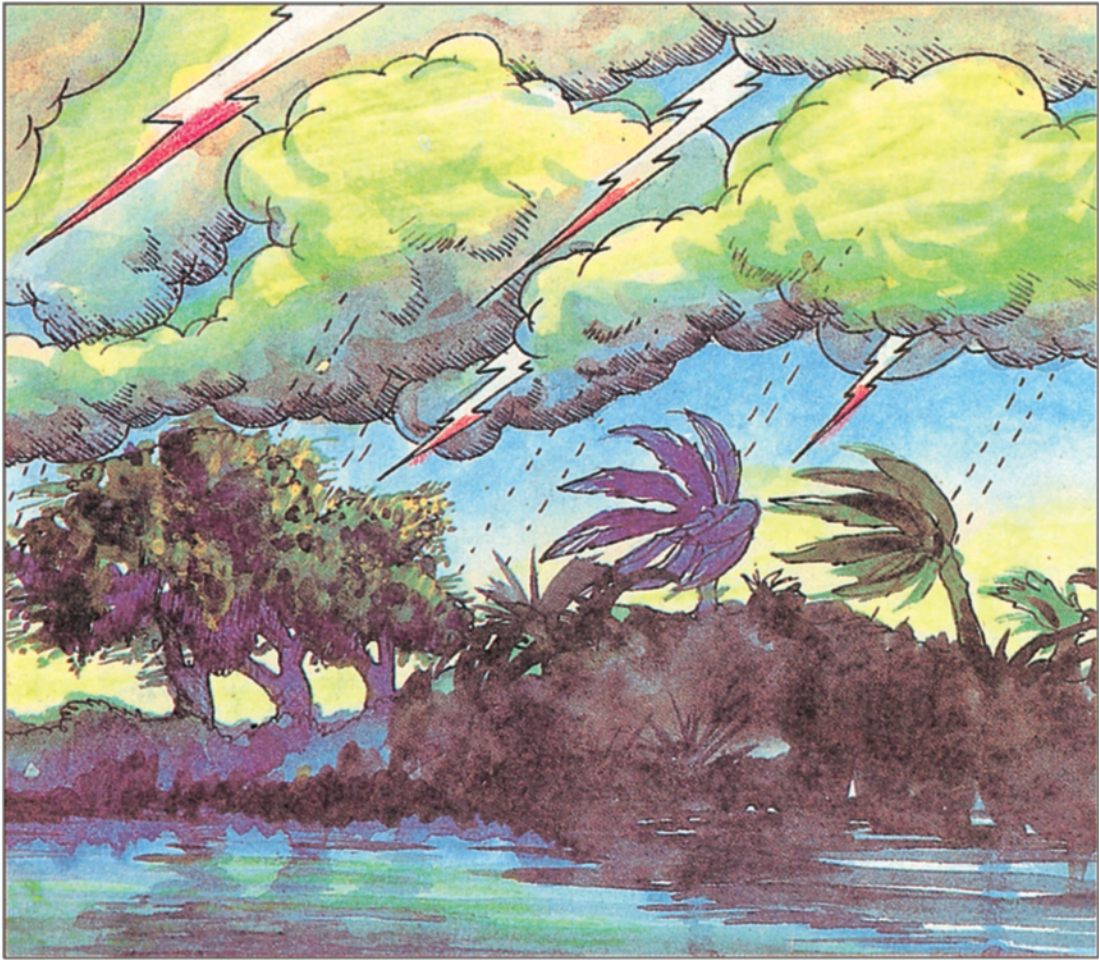
الْحَيَوَانَاتُ حَزِينَةٌ ؛ لِأَنَّهَا لَمْ تَجِدْ الشَّمْسَ .



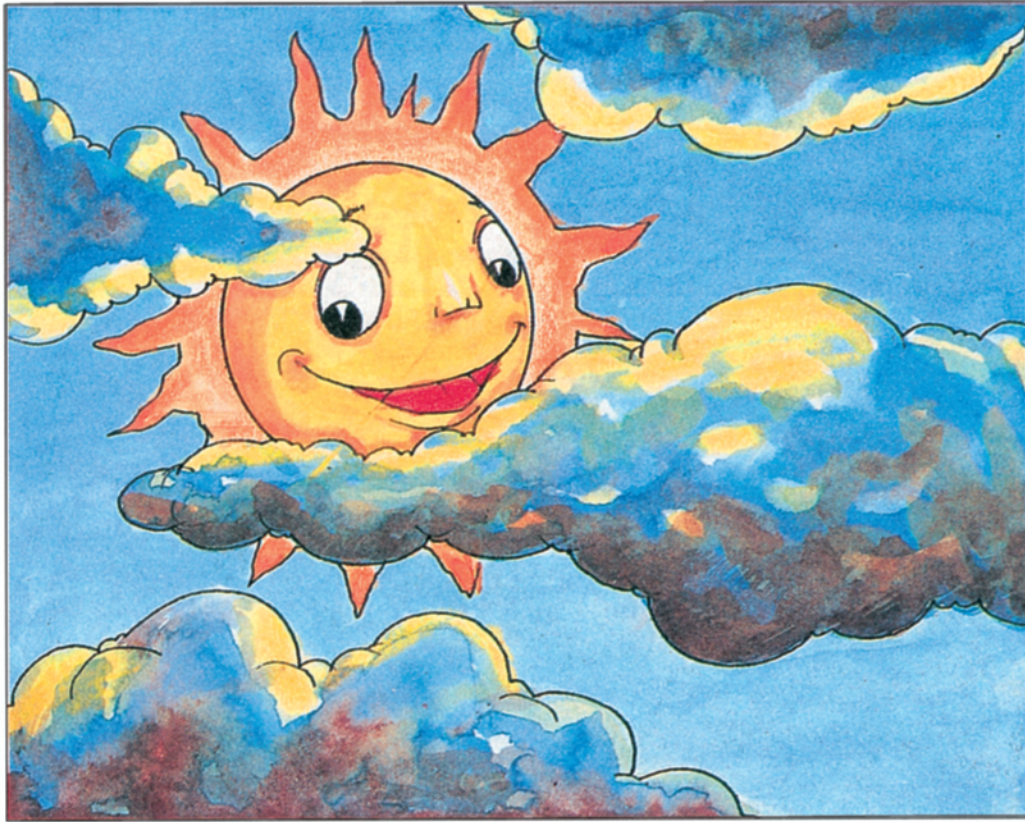


وَفَجْأَةً سَمِعَتِ الْحَيَوَانَاتُ طَائِرًا فَوْقَ الشَّجَرَةِ
يَقُولُ :

لَا تَخَافُوا يَا أَصْحَابِي، الشَّمْسُ لَمْ يَأْخُذْهَا
أَحَدٌ؛ وَلَكِنَّهَا اخْتَفَتْ خَلْفَ الْغُيُومِ.



بَعْدَ قَلِيلٍ لَمَعَ الْبَرْقُ فِي السَّمَاءِ، وَسَمِعَتْ
 الْحَيَوَانَاتُ صَوْتَ الرَّعْدِ، وَنَزَلَ الْمَطَرُ،
 نَزَلَ وَنَزَلَ، ثُمَّ ذَهَبَتِ الْغُيُومُ بَعِيدًا عَنِ
 الْمَزْرَعَةِ، وَظَهَرَتِ الشَّمْسُ ضَاحِكَةً وَهِيَ



تَقُولُ:

صَبَاحَ الْخَيْرِ يَا أَصْحَابِي، صَبَاحُ الْخَيْرِ.
صَفَّقَتِ الْحَيَوَانَاتُ، وَرَقَصَتْ فَرِحًا بِإِشْرَاقَةِ
الشَّمْسِ الْجَمِيلَةِ.

أَنْشُدُ

غَيْمَتِي



تَقَاطِرِي تَقَاطِرِي
لِكِي تَصِيرَ وَاحَتِي
تَقَاطِرِي عَلَي الثَّرَى
وَبَعْدَ طَوْلِ جَدْبِهَا
تَخْتَالُ تَحْتَ شَمْسِنَا
وَفِي الْحَصَادِ زَرْعُهَا
تَقَاطِرِي وَأَقْبَلِي
سُبْحَانَ مَنْ أَحَاطَنَا
يَا غَيْمَتِي الْبَعِيدَةَ
مُخْضِرَّةً خَصِيبَةَ
لِتَضْحَكَ السُّهُولُ
سَتُثْمِرُ الْحُقُولُ
بِوَافِرِ الْعَطَاءِ
يَجُودُ بِالرِّخَاءِ
بِالْخَيْرِ وَالنَّعِيمِ
بِفَضْلِهِ الْعَظِيمِ

شِعْر: أَحْمَدُ زَرْزُور

طُبِعَ بِالْمَطْبَعَةِ الشَّرْقِيَّةِ - مَمْلَكَةِ الْبَحْرِيْنَ

التعليم
مستقبل البحرين