

الخطة الدراسية الخاصة بقسم التصميم الداخلي**كلية التصميم والفنون****البرنامج :**

يتطلب برنامج التصميم الداخلي مدة أربع سنوات لإكمائه، بحيث تتكون كل سنة من فصلين دراسيين، بالإضافة إلى تدريب صيفي لمدة ١٢٠ ساعة عملية. وبعد انتهاء السنة الأولى التحضيرية يبدأ برنامج التصميم الداخلي بمواده التخصصية من القسم والكلية. ويظهر الجدول (١) توزيع متطلبات الجامعة ومتطلبات الكلية والقسم في البرنامج. أما تفاصيل متطلبات الجامعة والمقررات الدراسية الإجبارية والإختيارية للكلية والقسم فموضحة في الجداول ٣-٧ أدناه.

جدول ١ : الهيكل العام للخطة الدراسية

| عدد الوحدات | | المتطلبات | | |
|-------------|----|-----------------------------------|-------------------|--|
| ٢٦ | | ١ - متطلبات الجامعة | | |
| ٢٨ | ١٩ | ٢ - متطلبات الكلية | | |
| | ٩ | ٣ - متطلبات السنة التحضيرية | | |
| ٦٨ | ٦٠ | اجباري | ٤ - متطلبات القسم | |
| | ٨ | اختياري | | |
| ٦ | | ٥ - المواد الحرة (من خارج الكلية) | | |
| ١٢٨ | | المجموع | | |

المقررات الدراسية:

جدول ٣: جدول متطلبات الجامعة

| المنطلبات السابقة | عدد الوحدات المعتمدة | CODE/NO. | الرمز/الرقم | اسم المقرر | |
|-------------------|----------------------|-----------------|-------------|--|----|
| --- | ٢ | ISLS 101 | ١٠١ سلم | ثقافة إسلامية (١) | ١ |
| ١٠١ سلم | ٢ | ISLS 201 | ٢٠١ سلم | ثقافة إسلامية (٢) | ٢ |
| ٢٠١ سلم | ٢ | ISLS 301 | ٣٠١ سلم | ثقافة إسلامية (٣) | ٣ |
| ٣٠١ سلم | ٢ | ISLS 401 | ٤٠١ سلم | ثقافة إسلامية (٤) (أخلاقيات المهنة) | ٤ |
| --- | ٣ | ARAB 101 | ١٠١ عرب | مهارات لغوية | ٥ |
| --- | ٣ | ARAB 201 | ٢٠١ عرب | التحرير الكتبي | ٦ |
| --- | ٣ | Comm 101 | ١٠١ | مهارات الاتصال | ٧ |
| --- | ٣ | CPIT 100 | ١٠٠ ت م | مقدمة في الحاسوب | ٨ |
| --- | ٠ | ELC 101 | ١٠١ لغة | لغة الإنجليزية (١) | ٩ |
| ١٠١ لغة | ٢ | ELC 102 | ١٠٢ لغة | لغة الإنجليزية (٢) | ١٠ |
| ١٠٢ لغة | ٢ | ELI 103 | ١٠٣ لغة | لغة الإنجليزية (٣) | ١١ |
| ١٠٣ لغة | ٢ | ELI 104 | ١٠٤ لغة | لغة الإنجليزية (٤) | ١٢ |
| ٢٦ | | المجموع | | | |

جدول ٤ : جدول المقررات الإلزامية للكلية

| الشخص | عدد الساعات المعتمدة | عدد الوحدات * | | | CODE/ NO. | الرمز/ الرقم | اسم المقرر |
|--------------|----------------------|---------------|------|---------|-----------|--------------|---|
| | | تدريب | عملي | نظري | | | |
| رسم وفنون | ٢ | | ٣ | ١ | DA 221 | رف ٢٢١ | أسس التصميم Basics of Design ١ |
| رسم وفنون | ٢ | | ٣ | ١ | DA 222 | رف ٢٢٢ | التصميم الزخرفي Ornament Design ٢ |
| تصميم داخلي | ٢ | | ٤ | | ID 221 | ٢٢١ د ت | تواصل معرفي ورسم حر Visual Communication & Freehand Drawing ٣ |
| تصميم داخلي | ٣ | | ٢ | ٢ | ID 241 | ٢٤١ د ت | مبادئ التصميم الداخلي Fundamentals of Interior Design ٤ |
| تصميم جرافيك | ٢ | | ٣ | ١ | GD | ت ج | مبادئ فنية للجرافيك Basics of Graphic Design ٥ |
| تصميم جرافيك | ٣ | | ٣ | ٢ | GD | ت ج | تصوير فوتوغرافي Photography ٦ |
| تصميم أزياء | ٣ | | ٣ | ٢ | FD 214 | ٢١٤ ز ت | خامات الديكور Fabrics of Decoration ٧ |
| تصميم أزياء | ٢ | | ٣ | ١ | FD 422 | ٤٢٢ ز ت | علم الاتصالات في الأزياء Multimedia in Fashion Design ٨ |
| ١٩ | | | | المجموع | | | |

* تدرس الطالبة هذه المقررات من أقسام الكلية المختلفة.

جدول ٥ : جدول متطلبات السنة التحضيرية (المسار الأدبي)

| الشخص | عدد الساعات المعتمدة | عدد الوحدات * | | | CODE/ NO. | الرمز/ الرقم | اسم المقرر |
|--------|----------------------|---------------|------|---------|-----------|--------------|-----------------------|
| | | تدريب | عملي | نظري | | | |
| تحضيري | ٣ | | | ٣ | MATH 111 | ر ١١١ | مبادئ رياضيات |
| تحضيري | ٣ | | | ٣ | IS 100 | | مهارات التفكير والبحث |
| تحضيري | ٣ | | | ٣ | STAT 111 | ص ١١١ | مبادئ الإحصاء |
| ٩ | | | | المجموع | | | |

جدول ٦ : جدول المقررات الإجبارية للقسم

| المطلوبات السابقة | عدد الساعات المعتمدة | عدد الوحدات* | | | CODE/ NO. | الرمز/ الرقم | اسم المقرر | الرقم |
|-------------------|----------------------|--------------|------|------|-----------|--------------|--|-------|
| | | تدريب | عملي | نظري | | | | |
| ID 241, ID 222 | ٢ | | ٦ | | ID 211 | ٢١١ د | تصميم داخلي "سكنى" Interior Design "Residential" | ١ |
| القبول | ٢ | | ٤ | | ID 222 | ٢٢٢ د | رسم معماري ١ Architectural Drawing I | ٢ |
| ID 222 | ٢ | | ٤ | | ID 223 | ٢٢٣ د | رسم معماري ٢ Architectural Drawing II | ٣ |
| ID 221 | ٢ | | ٤ | | ID 224 | ٢٢٤ د | تقنيات إظهار لوني (يدوي) Presentation Techniques | ٤ |
| القبول | ٢ | | | ٢ | ID 242 | ٢٤٢ د | تخطيط فراغي Space Planning | ٥ |
| القبول | ٢ | | | ٢ | ID 243 | ٢٤٣ د | العوامل البشرية في التصميم الداخلي Human Factors in Interior Design | ٦ |
| ID 241 | ٢ | | | ٢ | ID 251 | ٢٥١ د | تاريخ الفن والعمارة ١ History of Art & Architecture I | ٧ |
| ID 222 | ٢ | | ٢ | ١ | ID 261 | ٢٦١ د | الإنشاء في العمارة Building Construction | ٨ |
| ID 211 | ٢ | | ٦ | | ID 312 | ٣١٢ د | تصميم داخلي "تجاري" Interior Design "Commercial" | ٩ |
| ID 312 | ٢ | | ٦ | | ID 313 | ٣١٣ د | تصميم داخلي "إداري" Interior Design "Administrative" | ١٠ |
| ID 222 | ٢ | | ٤ | | ID 331 | ٣٣١ د | التصميم باستخدام الحاسوب ١ Computer Aided Design I | ١٢ |
| ID 331 | ٢ | | ٤ | | ID 332 | ٣٣٢ د | التصميم باستخدام الحاسوب ٢ Computer Aided Design II | ١٣ |
| ID 224 | ٢ | | ٤ | | ID 333 | ٣٣٣ د | تقنيات إظهار باستخدام الحاسوب Computer-based Presentation Techniques | ١٤ |
| ID 241 | ٢ | | | ٢ | ID 352 | ٣٥٢ د | تاريخ الفن والعمارة ٢ History of Art & Architecture II | ١٥ |
| ID 251 | ٢ | | | ٢ | ID 353 | ٣٥٣ د | تاريخ الفن والعمارة ٣ History of Art & Architecture III | ١٦ |
| ID 261 | ٢ | | ٢ | ١ | ID 362 | ٣٦٢ د | مواد البناء والتشطيبات الداخلية Building & Finishing Materials | ١٧ |

| | | | | | | | | |
|--------------------------|---|-----|----|---------|--------|---------|---|----|
| ID 241, ID 222 | ٢ | | ٣ | ١ | ID 363 | ٣٦٣ د ت | منسوجات وتصميم أثاث Textiles & Furniture Design | ١٨ |
| ID 363 | ٢ | | ٤ | | ID 364 | ٣٦٤ د ت | تصميم أثاث Furniture Design | ١٩ |
| ID 211 | ٢ | | | ٢ | ID 371 | ٣٧١ د ت | نظم التحكم البيئي Environmental Control Systems | ٢٠ |
| ID 211 | ٢ | | | ٢ | ID 372 | ٣٧٢ د ت | الإضاءة والصوتيات Lighting & Acoustics | ٢١ |
| ID 313 وإكماء ٨٨ ساعة | ٢ | ١٢٠ | | ٢ | ID 391 | ٣٩١ د ت | تدريب عملي صيفي Summer Internship | ٢٢ |
| ID 313 | ٢ | | ٦ | | ID 414 | ٤١٤ د ت | تصميم داخلي "سياحي" Interior Design "Touristic" | ٢٣ |
| ID 482 .ID 414 | ٤ | | ١٢ | | ID 415 | ٤١٥ د ت | مشروع التخرج Senior Design Project | ٢٤ |
| ID 331 | ٢ | | ٤ | | ID 434 | ٤٣٤ د ت | تطبيقات باستخدام الحاسوب Computer-based Applications | ٢٥ |
| ID 353 | ٢ | | | ٢ | ID 454 | ٤٤٤ د ت | نظريات التصميم Theory of Design | ٢٦ |
| ID 362 .ID 364 | ٢ | | ٤ | | ID 465 | ٤٦٥ د ت | رسومات تفصيلية في التصميم الداخلي Detailing for Interiors | ٢٧ |
| ID 465 | ٢ | | ٢ | ١ | ID 466 | ٤٦٦ د ت | ممارسة المهنة والمواصفات وإعداد الوثائق Professional Practice, | ٢٨ |
| ID 312 | ٢ | | | ٢ | ID 381 | ٣٨١ د ت | مناهج بحث Research Methods | ٢٩ |
| ID 381.ID 313 | ٢ | | | ٢ | ID 482 | ٤٨٢ د ت | بحث مشروع التخرج Senior Project Research | ٣٠ |
| ٦٠ | | | | المجموع | | | | |

* تحسب كل ساعة معتمدة من المقرر النظري بساعة فعلية.

* تحسب كل ساعة معتمدة من المقرر العملي بساعتين أو ثلاثة ساعات فعلية.

جدول ٧: جدول المقررات الاختيارية للقسم

قسم التصميم الداخلي

| المتطلبات السابقة | عدد الساعات المعتمدة | عدد الوحدات * | | | CODE/ NO. | الرمز/ الرقم | اسم المقرر |
|----------------------|----------------------|---------------|------|---------|-----------|--------------|---|
| | | تدريب | عملي | نظري | | | |
| ID 251 | ٢ | | | ٢ | ID 355 | ٣٥٥ ت د | سيكولوجية التصميم Design Psychology |
| تحدد من أستاذ المادة | ٢ | | | ٢ | ID 356 | ٣٥٦ ت | الترميم والموائمة وإعادة التوظيف Conservation, Reuse & Adaptability |
| ID 243 | ٢ | | | ٢ | ID 357 | ٣٥٧ ت د | التصميم العالمي Universal Design |
| ID 371 | ٢ | | | ٢ | ID 373 | ٣٧٣ ت د | الاستدامة والعمارة الخضراء Sustainability & Green Architecture |
| تحدد من أستاذ المادة | ٢ | | | ٢ | ID 383 | ٣٨٣ ت د | مواضيع خاصة في التصميم الداخلي Special Topics in Interior Design |
| القبول | ٢ | | ٢ | ١ | ID 384 | ٣٨٤ ت د | التصوير الضوئي والرقمي Photography & Digital Imaging |
| ID 211 | ٢ | | ٣ | ١ | ID 385 | ٣٨٥ ت د | تنسيق الحدائق ونباتات الظل Landscape & Interior Planting |
| ID 211 | ٢ | | | ٢ | ID 386 | ٣٨٦ ت د | الحريق ووسائل السلامة في المباني Fire & Safety in Buildings |
| ID 222 | ٢ | | ٢ | ١ | ID 387 | ٣٨٧ ت د | عمل المجسمات Model Making |
| ID 331 | ٢ | | ٤ | | ID 435 | ٤٣٥ ت د | تطبيقات متقدمة باستخدام الحاسوب Advanced Computer-based Applications |
| ID 353 | ٢ | | | ٢ | ID 458 | ٤٥٨ ت د | نظريات متقدمة في التصميم الداخلي Advanced theories of Interior Design |
| ID 313 | ٢ | | ٢ | ١ | ID 488 | ٤٨٨ ت د | إعداد ملف المشروعات (البورتفolio) Portfolio Preparation |
| ٨ | | | | المجموع | | | |

* تختار الطالبة أربعة مقررات بواقع ٨ ساعات معتمدة.

الفصول الدراسية :

| الفصل الدراسي الأول (السنة التحضيرية- المسار الأدبي) | | | | | | | |
|--|----------------------|-------------|------|------|-----------|-----------|-------------------|
| المطلبات السابقة | عدد الساعات المعتمدة | عدد الوحدات | | | CODE/ NO. | رمز - رقم | اسم المقرر |
| | | تدريب | عملي | نظري | | | |
| القبول | ٣ | | | ٣ | ARAB 101 | ١٠١ عرب | مهارات لغوية |
| القبول | ٣ | | | ٣ | CPIT 100 | ١٠٠ ت م | مقدمة في الحاسب |
| القبول | ٣ | | | ٣ | MATH 111 | ١١١ ر | مبادئ رياضيات |
| القبول | ٢ | | | ٢ | ISLS 101 | ١٠١ سلم | ثقافة إسلامية (١) |
| القبول | ٠ | | | ٠ | ELCA 101 | ١٠١ لغة | لغة انجليزية (١) |
| ١٠١ لغة | ٢ | | | ٢ | ELCA 102 | ١٠٢ لغة | لغة انجليزية (٢) |
| | ١٣ | | | | | | المجموع |

| الفصل الدراسي الثاني (السنة التحضيرية- المسار الأدبي) | | | | | | | |
|---|----------------------|-------------|------|------|-----------|-----------|-----------------------|
| المطلبات السابقة | عدد الساعات المعتمدة | عدد الوحدات | | | CODE/ NO. | رمز - رقم | اسم المقرر |
| | | تدريب | عملي | نظري | | | |
| القبول | ٣ | | | ٣ | IS 100 | | مهارات التفكير والبحث |
| القبول | ٣ | | | ٣ | STAT 111 | ١١١ ص | مبادئ الإحصاء |
| القبول | ٣ | | | ٣ | Comm 101 | ١٠١ | مهارات الاتصال |
| ١٠٢ لغة | ٢ | | | ٢ | ELI 103 | ١٠٣ لغة | لغة انجليزية (٣) |
| ١٠٣ لغة | ٢ | | | ٢ | ELI 104 | ١٠٤ لغة | لغة انجليزية (٤) |
| | ١٣ | | | | | | المجموع |

| الفصل الدراسي الثالث | | | | | | | |
|----------------------|----------------------|-------------|------|------|-----------|-----------|---|
| المتطلبات السابقة | عدد الساعات المعتمدة | عدد الوحدات | | | CODE/ NO. | رمز - رقم | اسم المقرر |
| | | تدريب | عملي | نظري | | | |
| القبول | ٢ | | ٤ | | ID 222 | ٢٢٢ د ت | رسم معماري ١ Architectural Drawing I |
| القبول | ٢ | | ٤ | | ID 221 | ٢٢١ د ت | تواصل مرئي ورسم حر Visual Communication & Freehand Drawing |
| القبول | ٣ | | ٢ | ٢ | ID 241 | ٢٤١ د ت | مبادئ التصميم الداخلي Fundamentals of Interior Design |
| القبول | ٢ | | | ٢ | ID 242 | ٢٤٢ د ت | تخطيط فراغي Space Planning |
| القبول | ٢ | | | ٢ | ID 243 | ٢٤٣ د ت | العوامل البشرية في التصميم الداخلي Human Factors in Interior Design |
| -- | ٢ | | ٣ | ١ | DA 221 | ٢٢١ رف | أسس التصميم Basics of Design |
| ١٠١ سلم | ٢ | | | ٢ | ISLS 201 | ٢٠١ سلم | ثقافة إسلامية (٢) |
| ---- | ٣ | | | ٣ | | | مادة حرة |
| | ١٨ | | | | المجموع | | |

الفصل الدراسي الرابع

| المطلبات السابقة | عدد الساعات المعتمدة | عدد الوحدات | | | CODE/ NO. | رمز - رقم | اسم المقرر |
|------------------|----------------------|-------------|------|------|-----------|-----------|---|
| | | تدريب | عملي | نظري | | | |
| ID 241, ID 222 | ٢ | | ٦ | | ID 211 | ٢١١ د ت | تصميم داخلي "سكنى" Interior Design "Residential" |
| ID 222 | ٢ | | ٤ | | ID 223 | ٢٢٣ د ت | رسم معماري ٢ Architectural Drawing II |
| ID 221 | ٢ | | ٤ | | ID 224 | ٢٢٤ د ت | تقنيات إظهار لوني (يدوي) Presentation Techniques |
| ID 241 | ٢ | | | ٢ | ID 251 | ٢٥١ د ت | تاريخ الفن والعمارة ١ History of Art & Architecture I |
| ID 222 | ٢ | | ٢ | ١ | ID 261 | ٢٦١ د ت | الإنشاء في العمارة Building Construction |
| --- | ٢ | | ٣ | ١ | DA 222 | ٢٢٢ ر ف | التصميم الزخرفي Ornament Design |
| -- | ٢ | | ٣ | ١ | GD -- | -- ج ت | مبادئ فنية للجرافيك Basics of Graphic Design |
| -- | ٣ | | | ٣ | ARAB 201 | ٢٠١ عرب | التحرير الكتائي |
| | ١٧ | | | | المجموع | | |

الفصل الدراسي الخامس

| النطويات السابقة | عدد الساعات المعتمدة | عدد الوحدات | | | CODE/ NO. | رمز - رقم | اسم المقرر |
|-------------------|----------------------|-------------|------|------|-----------|-----------|--|
| | | تدريب | عملي | نظري | | | |
| ID 211 | ٢ | | ٦ | | ID 312 | ٣١٢٥ ت | تصميم داخلي "تجاري" Interior Design "Commercial" |
| ID 222 | ٢ | | ٤ | | ID 331 | ٣٣١ ت د | التصميم باستخدام الحاسوب ١ |
| ID 224 | ٢ | | ٤ | | ID 333 | ٣٣٣ ت د | تقنيات إظهار باستخدام الحاسوب Computer-based |
| ID 241 | ٢ | | | ٢ | ID 352 | ٣٥٢٥ ت | تاريخ الفن والعمارة ٢ History of Art & Architecture II |
| ID 261 | ٢ | | ٢ | ١ | ID 362 | ٣٦٢٥ ت د | مواد الإنشاء والتشطيبات الداخلية Building & Finishing Materials |
| ID 222, ID 241 | ٢ | | ٣ | ١ | ID 363 | ٣٦٣٥ ت د | منسوجات وتصميم أثاث Textiles & Furniture Design |
| ID 211 | ٢ | | | ٢ | ID 371 | ٣٧١٥ ت د | نظم التحكم البيئي Environmental Control Systems |
| | ٣ | | ٣ | ٢ | GD -- | ت ج -- | تصوير فوتوغرافي Photography |
| | ١٧ | | | | المجموع | | |

الفصل الدراسي السادس

| المتطلبات السابقة | عدد الساعات المعتمدة | عدد الوحدات | | | CODE/ NO. | رمز - رقم | اسم المقرر |
|---------------------------------|----------------------|-------------|------|------|-----------|-----------|---|
| | | تدريب | عملي | نظري | | | |
| ID 312 | ٢ | | ٦ | | ID 313 | ٣١٣ د | تصميم داخلي "إداري" Interior Design "Administrative" |
| ID 331 | ٢ | | ٤ | | ID 332 | ٣٣٢ د | التصميم باستخدام الحاسوب ٢ Computer Aided Design II |
| ID 251 | ٢ | | | ٢ | ID 353 | ٣٥٣ د | تاريخ الفن والعمارة ٣ History of Art & Architecture III |
| ID 363 | ٢ | | ٤ | | ID 364 | ٣٦٤ د | تصميم أثاث Furniture Design |
| ID 211 | ٢ | | | ٢ | ID 372 | ٣٧٢ د | الإضاءة والصوتيات Lighting & Acoustics |
| ID 312 | ٢ | | | ٢ | ID 381 | ٣٨١ د | مناهج بحث Research Methods |
| ID 313 وأبناء ٨٨ ساعة معتمدة | ٢ | ١٢٠ | | | ID 391 | ٣٩١ د | تدريب عملي صيفي Summer Internship |
| | ٢ | | | | ID -- | -- د | مادة اختيارية / قسم Department Elective |
| | ٣ | | ٣ | ٢ | FD 214 | ٢١٤ ز | خامات الديكور Fabrics of Decoration |
| | ١٩ | | | | المجموع | | |

| الفصل الدراسي السادس | | | | | | | |
|----------------------|----------------------|-------------|------|------|-----------|-----------|---|
| المطلبات السابقة | عدد الساعات المعتمدة | عدد الوحدات | | | CODE/ NO. | رمز - رقم | اسم المقرر |
| | | تدريب | عملي | نظري | | | |
| ID 313 | ٢ | | ٦ | | ID 414 | ٤١٤ د ت | تصميم داخلي "سياحي" Interior Design "Touristic" |
| ID 331 | ٢ | | ٤ | | ID 434 | ٤٣٤ د ت | تطبيقات باستخدام الحاسوب Computer-based Applications |
| ID 353 | ٢ | | | ٢ | ID 454 | ٤٥٤ د ت | نظريات التصميم Theory of Design |
| ID 364 ID362 | ٢ | | ٤ | | ID 465 | ٤٦٥ د ت | رسومات تفصيلية في التصميم الداخلي Detailing for Interiors |
| ID 313 ID 381 | ٢ | | | ٢ | ID 482 | ٤٨٢ د ت | بحث مشروع التخرج Senior Project |
| | ٢ | | | | ID -- | -- د ت | مادة اختيارية / قسم Department Elective |
| | ٢ | | ٣ | ١ | FD 422 | ٤٢٢ ز ت | علم الاتصالات في الأزياء Multimedia in Fashion Design |
| ٢٠١ سلم | ٢ | | | ٢ | ISLS 301 | ٣٠١ سلم | ثقافة إسلامية (٣) |
| | ١٦ | | | | المجموع | | |

| الفصل الدراسي الثامن | | | | | | | |
|----------------------|----------------------|-------------|------|------|-----------|-----------|--|
| المتطلبات السابقة | عدد الساعات المعتمدة | عدد الوحدات | | | CODE/ NO. | رمز - رقم | اسم المقرر |
| | | تدريب | عملي | نظري | | | |
| ID 414, ID 482 | ٤ | | ١٢ | | ID 415 | ٤١٥٥ ت | مشروع التخرج Senior Design Project |
| ID 465 | ٢ | | ٢ | ١ | ID 466 | ٤٦٦٦ ت | ممارسة المهنة والمواصفات وإعداد الوثائق Professional Practice, Specifications & Documents |
| | ٢ | | | | ID -- | -- د ت | مادة اختيارية / قسم Department Elective |
| | ٢ | | | | ID -- | -- د ت | مادة اختيارية / قسم Department Elective |
| ٣٠١ سلم | ٢ | | | ٢ | ISLS 401 | ٤٠١ سلم | ثقافة إسلامية (٤) (أخلاقيات المهنة) |
| --- | ٣ | | | ٣ | | | مادة حرفة |
| | ١٥ | | | | المجموع | | |

• تدريب عملي صيفي ١٢٠ ساعة.