

نماذج تدريب

أنموذج نص (٢)

خِصْبُ الْمُخَيَّلَةِ

رجل سافر لزيارة أخته المريضة ، ولما عاد إلى دياره لم يجد لنفسه عملا، وقد كان من قبل موظفا محترما في إحدى الشركات فكوفئ أسوأ مكافأة بعد عودته من السفر .

استغنت عنه الشركة ، واختارت رجلا آخر ليتولى المهام المناطة إليه سابقا .. ولما عاد وطلب العمل اعتذروا له بلطف ، وأفهموه أنه غدا كبير السن ولا يصلح لمثل هذا العمل ، و أن هناك من أصبح يقوم بالعمل .

احتار وانتابه يأس شديد إلا أنه لم يسمح ليأسه أن يقتله ، وفكر مليا .. وبما أنه يملك خيالا خصباً فقد اهتدى إلى وسيلة يعيش منها فلا يضطر إلى الاستجداء ... بل ركل يأسه بقدمه وتقدم إلى المسؤولين عن الأحراج الشجرية فاشتري قطعة أرض تكتنفها الجبال الوعرة ، وتبعد مسافة كبيرة عن المدن الأصلية .

في أرضه هذه أقام شبه بيت ، وتصدى للناس الذين يقصدون تلك المناطق للتنزه فكان يرشدهم ويهديهم إلى مقدهم ، ويريهم ما يرغبون في رؤيته ويكسب ما يكفيه ، ولأن محال الأكل معدودة كان يحمل إلى تلك القمم طعاما، وزادا وشرابا فيبيع ويكسب .

تفتق ذهنه عن أساليب كثيرة لم يلبث أن طبقها ونجح في تطبيقها ، ولم يخجل من العمل ولم يقل: أنا كهل . فكيف أقبل لنفسي مثل هذا العمل؟! وعاد موفور الكرامة والصحة ليعيش مع زوجته ، ولكن لم يتبطل ويتقاعد بل زاول أعمالا أخرى يستطيع أدائها ويكسب منها كسبا حلالا الخيال الخصب هو سبب رئيس في التفكير وتغيير ظروف الحياة .

المرجع

السليمان ، هاني (٢٠٠٣) . الشخصية المبدعة . (ط١) . الأردن : دار الإسراء للنشر والتوزيع

أنموذج الأسئلة (٢)

المهارة التي يقيسها	رقم السؤال
(الدمج والتفسير)	١

لماذا ذهب الرجل إلى المنطقة الجبلية الوعرة ؟

- أ- للبحث عن عمل .
- ب- للعودة إلى زوجته.
- ج- لتنفيذ فكرة العمل ، وكسبه منها ما يكفيه .
- د- للعودة إلى أخته مرة أخرى .

المهارة التي يقيسها	رقم السؤال
(الفهم والاسترجاع)	٢

اهتدى إلى وسيلة يعيش منها فلا يضطر إلى

- أ- طلب المعونة والاستعطاء.
- ب- الاستغناء .
- ج- الاستفتاح .
- د- طلب الشيء الجديد .

المهارة التي يقيسها	رقم السؤال
(التأمل والتقييم)	٣

عمر الرجل في هذه القصة ؟

- أ- تجاوز سن الصبا إلى الشباب .
- ب- تجاوز سن الشباب ولم يصل سن الشيخوخة .
- ج- تجاوز سن الشباب ووصل إلى سن الشيخوخة .
- د- لم يتجاوز سن الصبا .

المهارة التي يقيسها	رقم السؤال
(الفهم والاسترجاع)	٤

متى استغنت الشركة عن الرجل الذي كان يعمل لديها ؟

- أ- قبل ذهابه لزيارة أخته .
- ب- بعد عودته من زيارة أخته .
- ج- بعد ذهابه لزيارة أخته .
- د- عند عودته من زيارة أخته .

المهارة التي يقيسها	رقم السؤال
(الدمج والتفسير)	٥

كيف تغلب الرجل على يأسه ؟

- باستشارة المسؤولين عن الأحراج الشجرية .
- بمساعدة زوجته ودعمها له .
- بمساعدة الشركة التي كان يعمل لديها .
- بالخيال الخصب والتفكير السليم الذي غير به ظروف حياته .

المهارة التي يقيسها	رقم السؤال
(التأمل والتقييم)	٦

- الفكرة التي طبقها الرجل تعد حلا لمشكلة
- الفقر والبطالة .
 - الجهل والامية .
 - التصحر البيئي .
 - التلوث البيئي .

المهارة التي يقيسها	رقم السؤال
(الدمج والتفسير)	٧

الهدف الرئيس من القصة ؟

- التحذير .
- الإعلام .
- الإقناع .
- التسلية .

المهارة التي يقيسها	رقم السؤال
(الفهم والاسترجاع)	٨

- تدل عبارة " قد تفتق ذهنه عن أساليب كثيرة لم يلبث أن طبقها ونجح في تطبيقها " على أن الرجل ...
- أبداع وابتكر .
 - بحث واكتشف .
 - نفذ وطبق .
 - خزن واسترجع .

المهارة التي يقيسها	رقم السؤال
(التأمل والتقييم)	٩

أي من العبارات الآتية تعطي أفضل وصف للأرض التي اشتراها الرجل ؟

- أ- الأحراج الشجرية.
- ب- كانت محال الأكل معدودة.
- ج- أرض تكتنفها الجبال الوعرة .
- د- تبعد مسافة كبيرة عن المدن الأصلية .

المهارة التي يقيسها	رقم السؤال
(التأمل والتقييم)	١٠

"وتصدى للناس الذين يقصدون تلك المناطق للتنزه فكان يرشدهم ، ويهديهم إلى مقعدهم ، ويريهم ما يرغبون في رؤيته ويكسب ما يكفيه " العمل الذي قام به الرجل يشبه إلى حد كبير المهمة التي يقوم بها

- أ- المرشد الصحي .
- ب- المرشد الاجتماعي .
- ج- المرشد السياحي .
- د- المرشد التعليمي .

المهارة التي يقيسها	رقم السؤال
(الفهم والاسترجاع)	١١

ما حالة النفسية التي مر بها الرجل في بداية القصة ؟

- أ- الحيرة واليأس .
- ب- الخوف والتردد .
- ج- الاحباط والاستسلام .
- د- التشنت وعدم التركيز .

المهارة التي يقيسها	رقم السؤال
(التأمل والتقييم)	١٢

في المدة الزمنية التي ذهب فيها الرجل لزيارة أخته المريضة كان بحاجة إلى

- أ- الاستقرار النفسي .
- ب- الاستقرار الوظيفي .
- ج- الاستقرار السياسي .
- د- الاستقرار الاقتصادي .

أنموذج مفتاح الإجابات

النص رقم (٢)

الإجابة	رقم السؤال	الإجابة	رقم السؤال
ج	٧	ج	١
أ	٨	أ	٢
ج	٩	ب	٣
ج	١٠	ج	٤
أ	١١	د	٥
ب	١٢	أ	٦

إعداد قسم اللغة العربية