

لغة عربية

النصوص

الصف الثالث المتوسط



الدليل الإرشادي لدعم تدريب الطلبة على
الاختبارات الوطنية (نافس) الفصل الدراسي الأول

نواتج التعلم المستهدفة في الاختبار الوطني (نافس) الصف الثالث المتوسط

المؤشرات	ناتج التعلم
<p>١. يستنتج معاني المفردات من خلال توظيف خبراته السابقة (الترادف، والتضاد، والسياق، والتفسير، والتعريف، والتصنيف، والتمثيل).</p> <p>٢. يصنف المفردات والعلاقة بينها بحسب دلالتها.</p> <p>٣. يوظف المفردات في سياقات جديدة.</p>	<p>استنتاج دلالات المفردات وتصنيفها، من خلال الترادف، والتضاد، والسياق، والتفسير، والتعريف، والتصنيف، والتمثيل، وتوظيفها في سياقات جديدة.</p>
<p>١- يجيب عن أسئلة حول معلومات النص غير المباشرة، ويحدد موضوعه، ويطرح أسئلة (توضيحية، تعليلية، أو استنتاجية، أو تحليلية، أو نقدية).</p> <p>٢- يستخرج الفكرة الرئيسة والفرعية من النص أو فقرة من فقراته، ويستنتج القصد الرئيس الذي تقود إليه سلسلة من الجمل الجدلية، ويحدد العناصر البارزة في النص، مثل: الزمان والمكان والشخصيات والأحداث.</p> <p>٣- يستنتج الأفكار الضمنية ويميزها ويحدد نقاط التشابه والاختلاف في النص، ويستدل من النص على بعض الظواهر أو الأحداث ويربطها بمواقف حياتية ويقارن بينها.</p> <p>٤- يفسر العلاقات والروابط بين أجزاء النص الواحد أو أكثر من نص، ويقارن بين المعلومات الواردة في أكثر من نص، أو بين نصين يحملان الفكرة ذاتها، أو فكرتين متناقضتين.</p> <p>٥- يحلل النصوص المقروءة من حيث (الترتيب الزمني والمكاني والأهمية والمقارنة والمقابلة والقضية العامة والأدلة الداعمة).</p> <p>٦- يميز بين الحقائق والآراء في نصوص معطاة، والتعبيرات المباشرة وغير المباشرة الواردة في النص الواحد أو في أكثر من نص معطى.</p>	<p>استخراج الأفكار الرئيسة والفرعية لنص طويل ومعقد، واستنتاج الأفكار الضمنية، وتمييزها وتفسيرها، وتحليلها.</p>
<p>١. يميّز بين عبارات النص المقروء وجمله وأفكاره وفقراته، ويحدد التعابير التي تشير إلى مشاعر ودوافع الكاتب في النص، ويوضح تأثيرها.</p> <p>٢. يبين وجهة نظره حول الأحداث أو المعلومات أو الأفكار الواردة في النص، ويحكم على مصداقية المعلومات الواردة في النصوص من خبراته.</p> <p>٣. يبدي رأيه حول القيم والاتجاهات الواردة في النص المقروء، ويوضح أثرها على الفرد والمجتمع، ويربطها بواقعه ويقترح البدائل والحلول.</p> <p>٤. يستنبط الحجج والبراهين من النص ويدعمها بمعلوماته للإقناع والتعليل، ويقيم الآراء ووجهات النظر الواردة في النص.</p> <p>٥. يعطي أمثلة لمشكلة في السرد من واقعه، ويوظف معطيات النص المقروء في حل مشكلات فردية أو أسرية أو مجتمعية بطرائق علمية أو إبداعية.</p> <p>٦. يلخص النص ويعيد صياغته وينظم معلوماته وأفكاره بأسلوبه أو باستخدام المنظمات البيانية المختلفة.</p>	<p>التمييز بين عبارات النص المقروء وجمله وفقراته، وتقويمه، ونقده، وإبداء الرأي في وجهة نظر الكاتب والقيم والاتجاهات، واقتراح البدائل، واستخدام وسائل الإقناع والتعليل، وتوظيف معطيات النص في مواقف حياتية مختلفة، وتلخيصه.</p>

السلوك الإنساني

يتسم السلوك الإنساني في زمننا الحاضر بالقلق والتوتر الشديدين، بل إن علماء الصحة النفسية أكدوا على أن العامل المشترك بين الشعوب هو ارتفاع وتيرة القلق والإقبال المتزايد على استهلاك المهدئات نتيجة لضغوط العمل، ويتأثر السلوك الوظيفي على وجه الخصوص بارتفاع هذه النسب، الأمر الذي يؤدي إلى مزيد من الصراعات والمواجهات وبالتالي المزيد من التوتر وتدني الرضا الوظيفي وضعف العلاقات الإنسانية الإيجابية بين العاملين في المؤسسات العصرية.

إن من المفيد جداً أن تفكر سلفاً في مردود أفعالك تجاه مختلف المشكلات قبيل حدوثها؛ ومع أنه يستحيل أن تُحصى جميع المشكلات الممكنة حدوثها، وتفكر في ردود أفعالك حيالها، إلا أنه من المهم جداً أن تدون بعض المشكلات الشائعة لديك أو لدى زملائك ثم تقوم بكتابة ردود أفعال منطقية تخلصك من المواقف دون عواقب، ومتى كانت ردود أفعالك مخططاً لها، فإن هذا سيمنحك الإحساس بمزيد من الثقة، ويجعلك تبدو أكثر حنكة أمام الآخرين.

ولكن ديننا الإسلامي الحنيف أرشدنا إلى العلاج الذي أوصى به نبينا محمد ﷺ عند وفاته حين قال: «الصلاة الصلاة وما ملكت أيمانكم». فإيا مفرطاً في صلاته، تُب إلى ربك. واعلم أن هذه الصلاة علاج للقلق والتوتر والمشكلات، وهي الدواء الذي يجعل المرء صالحاً ذا سلوك حسن.

بعد قراءتك للنص السابق أجب عن الأسئلة التالية :

- 1 ما هو السبب الذي يُعزى إليه التوتر والقلق في السلوك الإنساني بحسب ماورد في النص؟
 أ) التطور التكنولوجي ب) ضغوط العمل ج) نقص النوم د) قلة الرياضة
- 2 نوع الأسلوب المستخدم في (الصلاة الصلاة)
 أ) تعجب ب) قسم ج) مدح د) إغراء
- 3 ما هو تأثير القلق والتوتر على العلاقات الإنسانية بحسب ماورد في النص؟
 أ) يضعفها ب) يقويها ج) لا يؤثر عليها د) يزيد من الثقة
- 4 العلاقة بين (التوتر) و(الصراعات) علاقة:
 أ) تعاونية ب) طردية ج) عكسية د) منحنية
- 5 (من المفيد جداً أن تفكر سلفاً في ردود أفعالك تجاه مختلف المشكلات قبيل حدوثها) يعود الضمير (الهاء) في عبارة (قبيل حدوثها) إلى:
 أ) المشكلات ب) الأفعال ج) العلاقات د) الردود

6 ماهي الفائدة التي يجنيها الإنسان من الصلاة وفقا للنص؟

- أ) تعالج القلق والتوتر
 ب) تزيد ذكاء الإنسان
 ج) تقلل من انتشار الأمراض
 د) تخفف من انتشار الفقر

7 التقييم الجيد لردة الفعل لابد أن يتضمن:

- أ) ترتيبه.
 ب) تطويره
 ج) تعديله
 د) تجربته

8 كيف أنهى الكاتب النص؟

9 أعد صياغة الفقرة الثالثة بأسلوبك مراعيًا صحة اللغة ووضوح الفكرة.

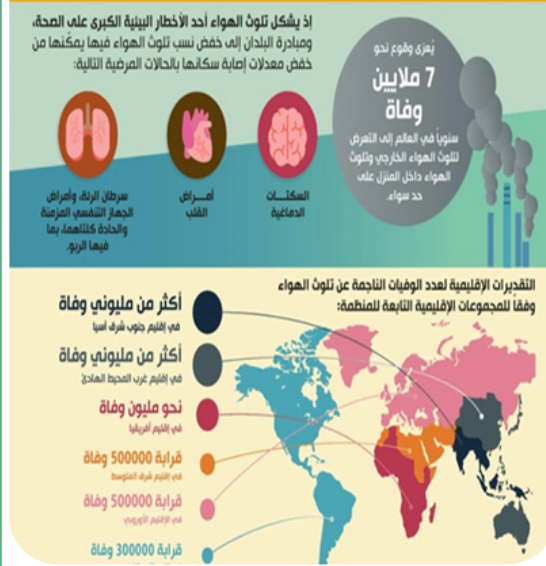
10 لو كنتَ مديرًا لمؤسسة في يومٍ من الأيام. فكيف تدير الأزمات داخل العمل بحسب فهمك للنص؟

التلوث البيئي وعلاقته بصحة الإنسان

إنَّ تَلَوُّثَ الْبَيْئَةِ هُوَ أَحَدُ أَهَمِّ مَصَادِرِ الْخُطُورَةِ عَلَى صِحَّةِ الْإِنْسَانِ . وَتَزْدَادُ خُطُورَةُ التَّلَوُّثِ الْبَيْئِيِّ خَاصَّةً فِي الْبُلْدَانِ النَّامِيَةِ ؛ حَيْثُ تَلْعَبُ عَوَامِلُ الْفَقْرِ ، وَنَقْصِ الْإِسْتِفَادَةِ مِنَ التَّقْنِيَّةِ الْحَدِيثَةِ ، وَضَعْفِ تَطْبِيقِ الْقَوَانِينِ الْبَيْئِيَّةِ ، دَوْرًا أَسَاسِيًّا فِي ارْتِفَاعِ مُسْتَوِيَاتِ التَّلَوُّثِ . إِلَّا أَنَّ عِلَاقَةَ التَّلَوُّثِ الْبَيْئِيِّ بِالصِّحَّةِ وَالْمَرَضِ تُعَدُّ أَمْرًا مُعَقَّدًا ، وَغَالِبًا مَا يَصْعُبُ تَوْصِيْفُهَا أَوْ إِثْبَاتُ عِلَاقَةِ السَّبَبِيَّةِ بَيْنَهُمَا . فَعَلَى سَبِيلِ الْمَثَالِ : مُسْتَوِيَاتُ التَّعَرُّضِ لِلْمَخَاطِرِ الْبَيْئِيَّةِ غَالِبًا غَيْرُ مُحَدَّدَةٍ أَوْ غَيْرُ مَعْرُوفَةٍ ؛ بِسَبَبِ الْإِخْتِلَافَاتِ الطَّبِيعِيَّةِ الْمَوْجُودَةِ بَيْنَ الْأَفْرَادِ مِثْلِ السِّنِّ وَالْجِنْسِ .

وَقَدْ يَحْدُثُ التَّعَرُّضُ لِلْمَخَاطِرِ الْبَيْئِيَّةِ عَنْ طَرِيقِ أَكْثَرِ مِنْ مَصَدِرٍ وَبِأَكْثَرِ مِنْ وَسِيلَةٍ ، وَفِي مُعْظَمِ الْأَحْيَانِ يَكُونُ التَّعَرُّضُ الْمَلَوُّثُ سَبَبًا لِحُدُوثِ أَكْثَرِ مِنْ مَرَضٍ . كَمَا أَنَّ الْأَمْرَاضَ النَّاتِجَةَ بِسَبَبِ التَّعَرُّضِ لِلْمَلَوُّثَاتِ الْبَيْئِيَّةِ ، تَحْتَاجُ إِلَى وَقْتٍ طَوِيلٍ قَدْ يَصِلُ إِلَى عَشْرَاتِ السِّنِّينِ ؛ مِمَّا يَصْعَبُ مَعَهُ إِثْبَاتُ عِلَاقَةِ التَّعَرُّضِ لِلْمَلَوُّثَاتِ الْبَيْئِيَّةِ بِحُدُوثِ الْمَرَضِ ، هَذَا بِالإِضَافَةِ إِلَى التَّأْثِيرِ السَّلْبِيِّ لِلتَّعَرُّضِ التَّرَاكُمِيِّ ، بِمَعْنَى التَّعَرُّضِ لِحُرُوعَاتٍ قَلِيلَةٍ بِشَكْلِ مُسْتَمِرٍّ لِفَتْرَةٍ زَمْنِيَّةٍ طَوِيلَةٍ . وَتَزْدَادُ الْخُطُورَةُ عِنْدَ التَّعَرُّضِ لِأَكْثَرِ مِنْ مَلَوُّثٍ فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ ، حَيْثُ قَدْ يُؤَثِّرُ أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ ؛ مِمَّا يُضَاعِفُ مِنْ خُطُورَتِهِ . وَفِي الْأَوْنَةِ الْأَخِيرَةِ وَجِدَتْ عِدَّةُ مُحَاوَلَاتٍ لِتَقْدِيرِ عِبءِ الْأَمْرَاضِ النَّاتِجَةِ عَنْ التَّلَوُّثِ الْبَيْئِيِّ عَلَى الْمُسْتَوَى الْعَالَمِيِّ ، وَقَدْ وَجِدَ أَنَّ حَوَالِي ٩٪ مِنْ إِجْمَالِي عِبءِ الْمَرَضِ يَرْتَبِطُ بِالتَّلَوُّثِ الْبَيْئِيِّ ، وَبِشَكْلِ خَاصِّ فِي الْبُلْدَانِ النَّامِيَةِ . إِنَّ تَلَوُّثَ الْمَاءِ ، وَضَعْفَ مُسْتَوَى النِّظَافَةِ ، وَتَلَوُّثَ الْهَوَاءِ دَاخِلَ وَخَارِجَ الْمَنَازِلِ ؛ يُعَدُّ مِنْ أَهَمِّ مَصَادِرِ التَّعَرُّضِ لِلأَمْرَاضِ فِي الْقُرَى وَالْمَدِينِ . وَمِمَّا لَا شَكَّ فِيهِ أَنَّ تَقْدِيرَ عِبءِ الْأَمْرَاضِ الْمُرْتَبِطَةِ بِالْبَيْئَةِ ، يُسَاعِدُ عَلَى تَحْدِيدِ الْمَلَوُّثَاتِ ذَاتِ الْأَوَّلِيَّةِ ، الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى وَضْعِ سِيَاسَاتٍ لِلوَقَايَةِ وَالْحِمَايَةِ مِنْ أخطَارِهَا ، وَيُسَاعِدُ أَيْضًا عَلَى وَضْعِ مَوْشَرَاتٍ لِلدَّاءِ فِي الْبَيْئَاتِ الدَّاعِمَةِ لِلصِّحَّةِ ، وَتَحْدِيدِ الْفَنَاتِ الْأَكْثَرِ عُرْضَةً لِلأَمْرَاضِ الْمُرْتَبِطَةِ بِالتَّلَوُّثِ الْبَيْئِيِّ ، هَذَا بِالإِضَافَةِ إِلَى تَفْيِيمِ الْإِجْرَاءَاتِ الْوَقَائِيَّةِ الَّتِي اتَّخَذَتْ .

تلوث الهواء - القاتل الخفي



وَقَدْ يَحْدُثُ التَّعَرُّضُ لِلْمَخَاطِرِ الْبَيْئِيَّةِ عَنْ طَرِيقِ أَكْثَرِ مِنْ مَصَدِرٍ وَبِأَكْثَرِ مِنْ وَسِيلَةٍ ، وَفِي مُعْظَمِ الْأَحْيَانِ يَكُونُ التَّعَرُّضُ الْمَلَوُّثُ سَبَبًا لِحُدُوثِ أَكْثَرِ مِنْ مَرَضٍ . كَمَا أَنَّ الْأَمْرَاضَ النَّاتِجَةَ بِسَبَبِ التَّعَرُّضِ لِلْمَلَوُّثَاتِ الْبَيْئِيَّةِ ، تَحْتَاجُ إِلَى وَقْتٍ طَوِيلٍ قَدْ يَصِلُ إِلَى عَشْرَاتِ السِّنِّينِ ؛ مِمَّا يَصْعَبُ مَعَهُ إِثْبَاتُ عِلَاقَةِ التَّعَرُّضِ لِلْمَلَوُّثَاتِ الْبَيْئِيَّةِ بِحُدُوثِ الْمَرَضِ ، هَذَا بِالإِضَافَةِ إِلَى التَّأْثِيرِ السَّلْبِيِّ لِلتَّعَرُّضِ التَّرَاكُمِيِّ ، بِمَعْنَى التَّعَرُّضِ لِحُرُوعَاتٍ قَلِيلَةٍ بِشَكْلِ مُسْتَمِرٍّ لِفَتْرَةٍ زَمْنِيَّةٍ طَوِيلَةٍ . وَتَزْدَادُ الْخُطُورَةُ عِنْدَ التَّعَرُّضِ لِأَكْثَرِ مِنْ مَلَوُّثٍ فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ ، حَيْثُ قَدْ يُؤَثِّرُ أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ ؛ مِمَّا يُضَاعِفُ مِنْ خُطُورَتِهِ . وَفِي الْأَوْنَةِ الْأَخِيرَةِ وَجِدَتْ عِدَّةُ مُحَاوَلَاتٍ لِتَقْدِيرِ عِبءِ الْأَمْرَاضِ النَّاتِجَةِ عَنْ التَّلَوُّثِ الْبَيْئِيِّ عَلَى الْمُسْتَوَى الْعَالَمِيِّ ، وَقَدْ وَجِدَ أَنَّ حَوَالِي ٩٪ مِنْ إِجْمَالِي عِبءِ الْمَرَضِ يَرْتَبِطُ بِالتَّلَوُّثِ الْبَيْئِيِّ ، وَبِشَكْلِ خَاصِّ فِي الْبُلْدَانِ النَّامِيَةِ . إِنَّ تَلَوُّثَ الْمَاءِ ، وَضَعْفَ مُسْتَوَى النِّظَافَةِ ، وَتَلَوُّثَ الْهَوَاءِ دَاخِلَ وَخَارِجَ الْمَنَازِلِ ؛ يُعَدُّ مِنْ أَهَمِّ مَصَادِرِ التَّعَرُّضِ لِلأَمْرَاضِ فِي الْقُرَى وَالْمَدِينِ . وَمِمَّا لَا شَكَّ فِيهِ أَنَّ تَقْدِيرَ عِبءِ الْأَمْرَاضِ الْمُرْتَبِطَةِ بِالْبَيْئَةِ ، يُسَاعِدُ عَلَى تَحْدِيدِ الْمَلَوُّثَاتِ ذَاتِ الْأَوَّلِيَّةِ ، الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى وَضْعِ سِيَاسَاتٍ لِلوَقَايَةِ وَالْحِمَايَةِ مِنْ أخطَارِهَا ، وَيُسَاعِدُ أَيْضًا عَلَى وَضْعِ مَوْشَرَاتٍ لِلدَّاءِ فِي الْبَيْئَاتِ الدَّاعِمَةِ لِلصِّحَّةِ ، وَتَحْدِيدِ الْفَنَاتِ الْأَكْثَرِ عُرْضَةً لِلأَمْرَاضِ الْمُرْتَبِطَةِ بِالتَّلَوُّثِ الْبَيْئِيِّ ، هَذَا بِالإِضَافَةِ إِلَى تَفْيِيمِ الْإِجْرَاءَاتِ الْوَقَائِيَّةِ الَّتِي اتَّخَذَتْ .

وَفِي سَبِيلِ مُوَاجَهَةِ التَّحْدِيَّاتِ الْبَيْئِيَّةِ الَّتِي تُهَدِّدُ النَّاسَ فِي صِحَّتِهِمْ ، انْطَلَقَ مَفْهُومُ (الْمَدِينِ الصِّحِّيَّةِ) بِأَنَّ تَكُونُ بَيْئَةُ الْمَدِينَةِ أَوْ الْقَرْيَةِ فِي الْمُسْتَوَى الَّذِي يَخْدِمُ الصِّحَّةَ وَيُعَزِّزُهَا ، وَهَذَا يَسْتَدْعِي التَّنْسيقَ وَالْعَمَلَ الْمَشْتَرَكَ بَيْنَ مُخْتَلَفِ الْقِطَاعَاتِ ذَاتِ الْعِلَاقَةِ بِالصِّحَّةِ وَالْبَيْئَةِ ، بِالإِضَافَةِ إِلَى تَضَافُرِ جُهُودِ جَمِيعِ أَفْرَادِ الْمَجْتَمَعِ لِخِدْمَةِ مَدِينَتِهِمْ ، وَتَنْمِيَةِ الْحَيَاةِ فِيهَا .

بعد قراءتك للنص السابق أجب عن الأسئلة التالية :

1 الغاية من النص :

- أ) تجنب طرق التلوث البيئي الناشئة منذ أقدم العصور
 ب) الكشف عن المخاطر التي يمارسها الإنسان فيقضي على بيئته
 ج) التوعية بأنواع التلوث ومظاهره للحد منها بوسائل الحماية الممكنة
 د) تسليط الضوء على المنظمات المحلية والدولية التي تعمل على حماية البيئة

2 ما هو الحل الأمثل لمواجهة تلوث الهواء كما ذكر في النص ؟

- أ) زيادة عدد المصانع
 ب) بناء مستشفيات جديدة
 ج) تحسين الطرق والمواصلات
 د) تقليل الانبعاثات الكربونية

3 اعتمد الكاتب في قدرته الإقناعية بخطورة الملوّثات البيئية في الفقرة الثانية على :

- أ) جمل خبرية والأضرار الناجمة عنه .
 ب) تحديد أفكار النص الأصيلة وتعدادها بأسلوب سلس
 ج) عقد موازنة بين التلوث البيئي في عدة مجتمعات
 د) أسلوب سردي فضّل أضرار التلوث على حياة الإنسان

4 انبثق مشروع (نيوم) من رؤية ٢٠٣٠ داعماً لصحة البيئة، توقّع الأثر:

- أ) القضاء على البطالة
 ب) المنافسة العالمية
 ج) الحد من المركبات
 د) تعزيز الاقتصاد

5 ما العلاقة بين الفقر والتلوث البيئي :

- أ) لا علاقة بين الفقر والتلوث البيئي
 ب) يزيد الفقر من خطر التلوث البيئي
 ج) يقلل الفقر من خطر التلوث البيئي
 د) الفقر هو السبب الرئيس في التلوث البيئي

6 اربط بين مضمون النص وقول النبي عليه الصلاة والسلام: «إذا قامت الساعة وفي يد أحدكم فسيلة فليغرسها».

7 مثل من واقعنا البيئي لمظاهر تلوث أخرى غير ما ذكر في النص. (يكتفى بمظهرين)

8 تتأثر البيئة سلبًا أو إيجابًا بممارسات الإنسان فيها، اشرح ذلك من خلال فهمك للنص.

9 ذكّر النص ثلاث صورٍ للتلوث البيئي، أيّها - من وجهة نظرك - الأشدّ ضررًا على البيئة، مع التعليل؟

10 من خلال النص، والاستعانة بالنشرة المرفقة؛ كيف تقرأ تلوث الهواء في العالم؟

أوقد شمعة

لِكُلِّ مِنَّا أُمْنِيَّاتٌ وَغَايَاتٌ يَسْعَى إِلَى تَحْقِيقِهَا ، فَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَجِدُ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ ، وَ مِنْهُمْ مَنْ يَسْعَى لِكَسْبِ الْمَالِ ، وَ مِنْهُمْ مَنْ يُرِيدُ أَنْ يَظْفَرَ بِالِاثْنَيْنِ مَعًا ، وَ مِنْهُمْ مَنْ يَرْتُو إِلَى الْمَرَاتِبِ وَ الْمَنَاصِبِ ، وَ مِنْهُمْ مَنْ تَكُونُ غَايَتُهُ بُلُوغُ الْمَجْدِ ، وَ لَكِنَّ الرِّيَاحَ أَحْيَانًا لَا تَسِيرُ وَفَقَّ مَا تَشْتَهِيهِ السُّفُنُ ، فَقَدْ تَجْرِي الْأُمُورُ عَلَى عَكْسِ الْمَأْمُولِ ، وَ هُنَا يَظْهَرُ الْفَرْقُ بَيْنَ أَهْلِ الْعَزْمِ وَ أَهْلِ الْوَهْمِ .

فَلْتَكُنْ يَا صَاحِبِي ، مِنْ ذَوِي الْعَزْمِ ، قَدَمُكَ فَوْقَ الثَّرِي ، وَهِمَّتُكَ فِي الثُّرَيَا ، وَ إِذَا وَاجَهْتَكَ أَرْمَةٌ أَوْ صَدْمَةٌ ، أَوْ صَدَمْتُكَ مَأْسَاءً فَلَا تُقَابِلْهَا بِالْبُكَاءِ وَالْعَوِيلِ ، بَلْ وَاجِهَا بِالصَّبْرِ وَ الْإِصْرَارِ حَتَّى تَبْلُغَ الْغَايَةَ ، وَ لَا تَكُنْ خَائِرَ الْعَزْمِ تَسْتَسْلِمُ لِلْيَأْسِ عِنْدَ أَوَّلِ عَقْبَةٍ .

إِذَا أَدْرَكَكَ اللَّيْلُ فَأَوْقِدْ شَمْعَةً ، وَ لَا تَخَشِ الظَّلَامَ ، فَالْشَّمْعَةُ أَمْلٌ ، وَ إِذَا كَبُوتَ فَانْهَضْ ، وَ وَاصِلِ الْمِشْوَارَ ، فَالْنُّهُوضُ قُوَّةٌ ، وَ إِذَا تَنَكَّرَ لَكَ صَدِيقٌ فَلَا تُضَيِّعْ وَفَتِكَ فِي هِجَاثِهِ ، وَ لَكِنْ اِئْحَثْ عَنْ غَيْرِهِ مِنَ الْأَصْدِقَاءِ الْأَوْفِيَاءِ ، فَالْوَفَاءُ خُلُقٌ عَظِيمٌ ، وَ إِذَا عَجَزْتَ عَنْ حَلِّ مَسْأَلَةٍ فَلَا تِيَأَسْ مِنْ إِعَادَةِ الْمُحَاوَلَةِ ؛ حَتَّى تَجِدَ لَهَا حَلًّا .

تَعَلَّمْ مِنَ النَّمَلَةِ الَّتِي تُحَاوِلُ الصُّعُودَ أَلْفَ مَرَّةٍ وَ لَا تُصَابُ بِالْيَأْسِ أَبَدًا ، وَ كُنْ مِثْلَ السَّيْلِ إِذَا اعْتَرَضَتْ طَرِيقَهُ صَخْرَةٌ اِنْحَرَفَ عَنْهَا ذَاتَ الْيَمِينِ وَ ذَاتَ الشَّمَالِ؛ حَتَّى يَجِدَ مَخْرَجًا .

لَا تَنْتَظِرِ الْفُرْصَةَ ، وَ لَكِنْ اصْنَعْ أَنْتَ الْفُرْصَةَ ، وَ لِأَبَدٍ أَنْ تَبْتَسِمَ لَكَ الْأَيَّامُ ، وَ أَنْ تَبْلُغَ مُرَادَكَ وَ لَوْ بَعْدَ حِينٍ ، وَ لَا تَعْتَرِفْ بِالْهَزِيمَةِ أَبَدًا ، بَلْ قَاوِمٌ إِلَى آخِرِ رَمَقٍ مِنْ حَيَاتِكَ؛ لِأَنَّ الْحَيَاةَ لَا تَعْتَرِفُ بِالضُّعْفَاءِ الْخَامِلِينَ ، وَ الدَّهْرُ لَا يُصَفِّقُ لِلْفَاشِلِينَ .

بعد قراءتك للنص السابق أجب عن الأسئلة التالية :

- 1 ابتدأ الكاتب النص بتقسيم الناس وفق توجهاتهم في الحياة، الغرض من ذلك:
 - أ أن الاختلاف بين الناس حقيقة حتمية.
 - ب أن الحياة مليئة بالأمنيات والغايات لجميلة
 - ج ضرورة أن يجمع المرء بين عدة غايات.
 - د أنه مهما اختلفت الأمنيات، فالسبيل لها واحد.

- 2 (إذا كبوت فانهض)، (يزنو إلى المراتب) المرادف الصحيح للفظتين فوق الخط تواليًا:
 - أ يئست - يدعو
 - ب سقطت - يسمو
 - ج ركبت - يهجو
 - د ملئت - يجلو

3 قال الشاعر:

تواضَعُ تَكُنُ كَالنَّجْمِ لِنَاظِرٍ عَلَى صَفْحَاتِ الْمَاءِ وَهُوَ رَفِيعٌ

اعتمد البيت الشعري على الجمع بين اتجاهين متضادين لدعم خلق إسلامي، نجد هذا الجمع في واحدة من عبارات النص التالية لدعم قيمة:

- أ) إذا تنكر لك صديق، فلا تضيع وقتك في هجائه
ب) قدمك فوق الثرى، وهمتك في الثريا
ج) قد تجري الأمور على عكس المأمول.
د) ولا بد أن تبتسم لك الأيام.

4 تشترك التراكيب اللغوية التالية في استخدام مفردات في غير مواضعها الأصلية:

(تبتسم لك الأيام – الدهر لا يصفق – ما تشتميه السفن) وهذا ما نسميه استخدام

- أ) مجازيٌّ قائم على التشبيه
ب) مجازيٌّ غير قائم على التشبيه
ج) صريح للمعاني
د) صريح للألفاظ

5 فكرة واحدة مما يلي لا تتفق ومضمون النص:

- أ) الصداقة الحقة من جميل الأمنيات
ب) ليست كل الأمنيات متاحة.
ج) تكرار المحاولات مضيعة لأهداف أخرى.
د) كلما عملت بجد كلما تأملت بالجميل

6 ورد في النص: (لا تنتظر الفرصة، ولكن اصنع أنت الفرصة) كيف تطبق النصيحة السابقة في حياتك؟

7 خمن هدف الكاتب الذي يسعى إليه من خلال اختياره لعنوان النص أمامك.

8 من خلال فهمك للنص فَرِّق بين أهل العزم وأهل الوهم.

9 لخصّ الفقرة الأولى بأسلوبك الجميل.

10 من التوجيهات الواردة في النص: (لا تعترف بالهزيمة أبدًا – ابحث عن غيره من الأصدقاء الأوفياء)، أي من التوجيهات السابقة تبدأ بها في تحقيق آمالك؟ ولماذا؟

الكتاب الإلكتروني

الكتاب الإلكتروني هي ملفات نصية تشبه في ترتيبها الكتب المطبوعة، انتشرت نتيجةً للتقدم الكبير الذي حصل في مجال تخزين المعلومات إلكترونياً بواسطة الحواسيب. مع تطور مجال تخزين المعلومات، أصبح بإمكان الشركات العالمية للمعلومات تطوير أجهزة إلكترونية تستطيع تخزين المئات من الكتب فيها. هل هي نهاية الكتاب الورقي؟

يرى عددٌ من الباحثين والكتاب أن الكتاب الورقي لا يزال يحافظ على مكانته، رغم تحديات التقدم العلمي وثورة المعلومات، وسيطرة الثقافة الإلكترونية بكل وسائلها؛ من مواقع ومنتديات، وصولاً إلى الكتاب الرقمي.

كما يرون أن الكتاب الورقي بكل أشكاله الثقافية والعلمية والترفيهية يحتل الصدارة لأسباب عدة، أهمها أن هذا الكتاب يحتاج فقط إلى إلمام بالقراءة، بينما يحتاج الكتاب الإلكتروني إلى إتقان مهارات استخدام الحاسوب.

كما أنه سهل نسخ الكتاب الإلكتروني وسرقته حقوق مؤلفه بخلاف الكتاب الورقي. ومن سلبياته أيضاً سرعة تقادمه، نتيجة التطور السريع لتقنية تخزين المعلومات.

يمكن تحديث معلومات الكتاب الإلكتروني بسهولة، فهو لا يحتاج إلى مساحات كبيرة لتخزينه، ولا أحبار سامة لطباعته، ولا أشجار خضراء يجب اقتلاعها للطباعة على الأوراق المصنوعة منها. سيكون الكتاب الإلكتروني مناسباً جداً لقراءة الصحف والمجلات؛ لأنه قد يوفر على كثير من الناس تكاليف شراء الصحف. ومن ميزاته عدم استهلاك طاقة كبيرة، الأمر الذي يسهم في الحفاظ على البيئة، ويقلل استهلاك الورق مما يؤدي إلى انخفاض عدد الأشجار المقطوعة.

سيكون الكتاب الإلكتروني مفيداً للتخلص من أوراق كثيرة في المكاتب، ويمكنه أن يغني عن كم هائل من المراجع الورقية. تخيل موسوعات وقواميس ومراجع ومصادر مختلفة تحتل مساحة كبيرة من أي مكتبة، تخيل هذه كلها تختفي في جهاز صغير، بحيث يمكنك أن تحمل مكتبة ضخمة معك في كل مكان.

بعد قراءتك للنص السابق أجب عن الأسئلة التالية :

1 نوع النص:

أ) معلوماتي. ب) حوارية ج) قصصي د) إرشادي

2 أيًا يُعدُّ صحيحًا من الجمل التالية بحسب الفقرة الأولى؟

أ) الكتب الإلكترونية أسهل استعمالاً من الكتب المطبوعة

ب) الأجهزة الإلكترونية عاجزة عن تخزين كمية كتب كبيرة.

ج) الشركات العالمية لا تهتم بتطوير الأجهزة الإلكترونية.

د) تخزين المعلومات الإلكترونية في تطور مستمر.

- 3 (ومن سلبياته أيضًا سرعة تقادمه). يعود الضمير في كلمة (تقادمه) على:
- أ) الكتاب الإلكتروني. ب) استخدام الحاسوب. ج) حقوق المؤلف. د) الكتاب الورقي.
- 4 (هل هي نهاية الكتاب الورقي؟). غرض الكاتب من العبارة السابقة:
- أ) التقرير ب) التعجب ج) السخرية د) الحسرة.
- 5 (الكتاب الورقي لا يزال يحافظ على مكانته). استخدم الكاتب معنى:
- أ) صريحًا. ب) ضمناً ج) حقيقياً د) مجازياً.
- 6 أيًا من العبارات التالية تمثل حقيقة لا رأيًا بالنسبة للنص؟
- أ) الكتب الإلكترونية أفضل من الكتب الورقية.
 ب) أشار الكاتب إلى أن الكتاب الورقي انتهى بلا رجعة.
 ج) الكتب الإلكترونية تمثل مكتبة ضخمة سهلة التنقل.
 د) لم يعد هناك حاجة للكتب الورقية في ظل التكنولوجيا.
- 7 اذكر اثنتين من مميزات الكتاب الورقي. (المطلوب اثنتان)
- 8 ما الفكرة الرئيسة في الفقرة الثانية؟
- 9 ما الهدف من النص؟
- 10 أيهما تفضل الكتاب الورقي أم الكتاب الإلكتروني؟ ولماذا؟

الإجابات



نافس عربي 3م (1)

scan
امسح الكود