



مدونة المناهج السعودية

<https://eduschool40.blog>

الموقع التعليمي لجميع المراحل الدراسية

في المملكة العربية السعودية

# أنماط التعلم

نموذج فارك VARK

أ.نورة صالح الذويخ

١٤٣٧ هـ - ٢٠١٦ م





## مقدمة

ينبغي على المعلم / المعلمة الإلمام بالنظريات و التوجهات التربوية الحديثة و تناول ما يناسب المرحلة العمرية و خصائص المتعلمين ليتم تقديم التعليم و الأنشطة المناسبة لهم .

فمن المهم تربوياً العمل و التوجه لإستغلال طاقات و مهارات المتعلمين و تحفيزهم نحو التعلم بالأساليب التربوية الصحيحة , للحصول على نتائج و مخرجات ذات قيمة .

و يعد معرفة أنماط تعلم المتعلمين مدخلاً يساعد المعلمين / ات من معرفة الفروق الفردية لطريقة و أسلوب تعلم كل طالب , حتى يتمكن من تحديد و تقديم الأنشطة المناسبة و الخبرات المتنوعة لنمط تعلم المناسب لكل طالب , وهذا سينعكس على أداء الطلبة و الثقة و الرضا الذاتي بأدائهم مما يحفزهم و يزيد دافعيتهم نحو التعلم و إكتساب المعرفة و المهارات اللازمة و تحقيق نتائج مرضية و تحصيل مرتفع .

أ.نورة الذويخ

إعتاد بعض المعلمين على تقديم أنشطة للطلاب  
إختيرت و حددت بناء على رغبة و أسلوب المعلم/ة نفسه !!

فالطريقة و الإسلوب التي «يشعر» المعلم/ة  
بأنها مناسبة للتعلم و تثبيت المعلومة  
يتم تقديمها للطلبة لإعتقاده بأنها مناسبة للجميع !!



ما يميز المعلم/ة ... أنه تربوي  
يعمل و يسير وفق مفاهيم و نظريات تربوية  
و يحرص على فهم جوانب و مؤثرات العملية التعليمية  
و يطبق إجراءات تساعده في ترسيخ المعرفة  
و إكساب الطلبة المهارات و الخبرات المستهدفة ...  
و من الأمور التي ينبغي أن يلم بها المعلم/ة  
هي إكتشاف أنماط تعلم طلابه  
ليتمكن من بناء و تصميم و تقديم الأنشطة و الوسائل التعليمية  
المناسبة لطلابه , و ليس ما يناسبه هو كمعلم/ة



معرفةنا بالأنماط التعليمية يساعد  
في تحديد الأنشطة المناسبة للمتعلمين



أحد الإجراءات المهمة في تشجيع الطلبة للمشاركة في العملية التعليمية يتمثل في التعرف إلى طرقهم وأساليبهم المفضلة في التعلم.

فمن الحقائق المهمة التي تتجاهلها المدارس في كثير من الأحيان أن للأفراد أنماطاً مختلفة يفضلونها في تعلم الأشياء و التفكير بها.



# أنماط التعلم Learning Styles

مصطلح Style ترجم في اللغة العربية إلى أسلوب أو نمط، والنمط مرتبط أكثر بالشخصية، بينما مفهوم الأسلوب مرتبط أكثر بدراسات علم النفس المعرفي.

ويعرف إجرائياً:

الأسلوب الذي يتم به إستيعاب و فهم الطلاب لما يقدم لهم من أفكار ومعلومات عبر الدروس المختلفة .

كما يعرف بأنه الطريقة التي يوظفها الطالب في إكتساب المعرفة، حيث لكل طالب طريقته المميزة في التعلم.



فهي طرق التعلُّم المختلفة و التي تشمل أساليب التعليم الفردية التي يُفترض أن تُساعد الشخص على التعلم بشكل أفضل. حيث يُعتقد أن معظم الناس يفضلون أسلوباً معيناً يتفاعلون معه للتعامل مع المعلومات.

معرفة المعلم /ة لأنماط تعلم طلابهم له أثر إيجابي في إكتساب المعرفة و المهارات بكفاءة و الحصول على نواتج تعلم عالية .

و تساعد معرفة أنماط التعلم في تحديد الفروق بين الأفراد في طرق إستقبال و تجهيز و معالجة الخبرات التعليمية المتنوعة .

و تقوم فكرة أنماط التعلم في أن الطلبة مختلفون في طرق إستقبال المعلومات و في طرق تفكيرهم، و هو ما يستدعي تقديم الأنشطة و الوسائل المناسبة لتعلم كل طالب لتساعدهم في فهم و ترسيخ المعلومات في ذاكرتهم و إكتساب الخبرات و المهارات .



نمط التعلم ليس ما يتعلمه الطالب  
بل كيف يتعلم الطالب بفاعلية أكثر



# نماذج أنماط التعلم

هناك عدد من النماذج التي سعى مبتكروها إلى وضع أسس و معايير لتحديد أنماط التعلم , من أشهرها :

## • نموذج أنتوني جريجورس:

يعتمد هذا النموذج على وجود تصورات، وهي تقييمنا للعالم عن طريق أسلوب نفهمه. وبالتالي، تعتبر هذه التصورات أساس قوة التعلم الخاصة بنا، أو أنماط التعلم.

يضم هذا النموذج نوعين من الصفات الحسية:

١- الملموسة .  
٢- المجردة .

بالإضافة إلى قدرتين تنظيميتين:

١- قدرة متعاقبة  
٢- قدرة عشوائية.

تشمل التصورات الملموسة تسجيل المعلومات عن طريق الحواس الخمس، في حين تتطلب المفاهيم المجردة فهم الأفكار، والصفات، والمفاهيم التي لا يمكن رؤيتها. أما القدرات التنظيمية، تتشكل القدرة المتعاقبة من تنظيم المعلومات بشكل منطقي، بينما تشمل القدرة العشوائية تنظيم المعلومات في مجموعات دون ترتيب معين.

ويملك كل فرد الصفات الحسية والقدرات التنظيمية، ولكن تهيمن بعض هذه الصفات والقدرات على الفرد أكثر من غيرها.

لذا فهناك أربع مجموعات من الصفات الحسية والقدرات التنظيمية وفقاً لسيطرتهما على الفرد:

١- المتعاقب الملموس  
٢- العشوائية المجردة  
٣- التعاقب المجرّد  
٤- العشوائية الملموسة.

وتختلف طرق تعلم الأفراد باختلاف المجموعة المهيمنة. وذلك لأن لديهم قوات مختلفة وفهم مختلف للأشياء، وأسئلة مختلفة خلال مراحل عملية التعلم .

# نماذج أنماط التعلم

## • نموذج فارك :

عرّف فليمنج أنماط التعلم : بأنها الطريقة التي يستقبل بها المتعلم المعرفة والمعلومات والخبرات، والطريقة التي يرتب وينظم بها هذه المعلومات ثم الطريقة التي يسجل ويرمز ويدمج فيها هذه المعلومات ويحتفظ بها في مخزونه المعرفي، ثم يسترجع المعلومات والخبرات بالطريقة التي تمثل طريقته في التعبير عنها.

أعد فليمنج نموذجاً لتصنيف الطلبة بناء على ميولهم و تفضيلاتهم أطلق عليه اسم فارك VARK، يتكون النموذج من أربعة أنماط تعليمية مفضلة لدى الطلبة :

- نمط التعلم البصري .
- نمط التعلم السمعي .
- نمط التعلم الحركي .
- نمط التعلم القرائي / الكتابي .

و قد نجد البعض يمكنهم التعلم بإستخدام نمطين و ليس واحد , فهناك طلاب من نمط مركب مثل: نمط بصري و قرائي/كتابي أو نمط سمعي /حركي وهكذا ...

و يعد نموذج فارك من أشهر النماذج إستخداماً من قبل المعلمين /ات لمعرفة و تحديد أنماط تعلم المتعلمين .

يوضح فليمنج في نموذجه أن لكل طالب طريقه خاصه به  
يستطيع من خلالها إستقبال وفهم المعلومات.  
سماها بـ "الطرق الأفضل لتعليم الطلاب"

وهذه الطرق لها شروط ومميزات :

المعلومات التي يفهمها  
الطلاب عبر أنماط  
التعلم الخاصة بهم  
تظهر لديهم زيادة في  
مستويات الفهم  
والشغف نحو المعرفة

لا بد أن تتوافق  
مع إستراتيجيات  
أوسائل التعليم  
المناسبة

تؤثر بشكل كبير  
على سلوكهم  
وطريقة تعليمهم

# أنماط التعلم في نموذج فارك



## نمط التعلم البصري Visual

يعتمد المتعلم في هذا النمط على الإدراك البصري والذاكرة البصرية حيث يتعلم الطالب على نحو أفضل من خلال رؤية المادة التعليمية. فمن المهم لديه أن يشاهد ما يتحدث عنه المعلم/ة أو الكتاب . إن الطلبة الذين يفضلون هذا النمط يتصفون بترجمة ما يرونه بشكل مناسب ، ولديهم قدرة على إدراك علاقات الخبرات الصورية بعضها ببعض من خلال الترابطات الصورية، ولديهم مهارات عالية في استقبال وتجهيز ومعالجة الخبرات المرئية، الأمر الذي يجعل إدراكهم للخبرات التعليمية يتم بشكل أفضل من خلال الوسائط المرئية. النمط البصري يستخدم جماً معينة مثل (دعني أرى) ويكون لديه القدرة على إنجاز مهمة جديدة بعد رؤية شخص يقوم بعملها. و يفضل أن يعمل و ينجز ما هو مطلوب بناءً على تعليمات و أوامر مكتوبة.



المتعلم يحتاج إلى رؤية لغة الجسد الخاصة بالمعلم لكي يفهم المحتوى و يميلون إلى الجلوس في مقدمة الصف الدراسي لتجنب التشويش البصري. و في أثناء الدرس فإنهم يفضلون أخذ ملاحظات لإستيعاب المعلومات.

## خصائص النمط البصري

- يتعلم بطريقة أفضل من خلال ما يراه .
- يتذكر الخرائط والأشكال والرسوم جيداً.
- يستمتع بالأنشطة والوسائط المتعددة و العروض البصرية.
- يفضل رؤية الكلمات مكتوبة.
- يأخذ ملاحظات أو يطلب من المعلم تقديم أوراق.
- يقرأ الكتب المصورة.
- يضع تصور بصري للمعلومات لمساعدة الحفظ.
- لديه إهتمام بالألوان .
- يستمتع بتزيين مكان التعلم وينظم المواد التعليمية.
- يفضل أن يرافق الحديث عن الأشياء صور و أشكال توضيحية.
- يواجه صعوبة في الإستماع للمحاضرات.
- يواجه صعوبة في تنفيذ التوجيهات اللفظية.
- يفقد صبره في المواقف التي تتطلب الإستماع لفترة طويلة.



## بعض الأنشطة التعليمية المناسبة

- إعداد الرسوم بيانية و المخططات و الأشكال .
- تصميم الصور و الإنفوجرافيك الجذابة .
- رسم خرائط عقل ذهنية و المفاهيمية .
- تمارين التصور الذهني .
- مشاهدة و إعداد مقاطع فيديو و العروض التقديمية الغنية بالصور و الألوان .
- عمل نماذج الملصقات .
- إعداد المجسمات .
- إستخدام الألوان و الأشكال و الرسم .
- تحديد الكلمات أو العناوين والأجزاء الرئيسية بألوان مختلفة.
- تصميم غرفة الصف بألوان جاذبة و ملونة مع وضع لوح تتضمن معلومات و نصائح .



## نمط التعلم السمعي Aural

يعتمد المتعلم في هذا النمط على الإدراك السمعي والذاكرة السمعية ويتعلم على نحو أفضل من خلال سماع المادة التعليمية ومن الممارسات الشفوية و السمعية. حيث يتم الإعتماد على استخدام المثيرات السمعية لفهم خبرة التعلم والتفاعل مع بيئة التعلم.

إن الطلبة الذين يفضلون هذا النمط يتصفون بفهم الخبرات التعليمية المسموعة، و القدرة عالية على الإستماع الجيد، ولديهم ترابطات سمعية و مهارات عالية في إستقبال وتجهيز ومعالجة الخبرات السمعية، الأمر الذي يجعل إدراكهم للخبرات التعليمية يتم بشكل أفضل من خلال الوسائط السمعية.

هذا النمط يستعمل جمل مثل  
(أخبرني) (لنتحدث حول هذا  
الموضوع) و لديهم القدرة على انجاز  
مهمة جديدة بعد سماعهم لشرح  
عنها من شخص خبير ويفضلون  
أخذ تعليمات شفوية .



## خصائص النمط السمعي

- يتعلم و يتذكر نسبة كبيرة من المعلومات التي يسمعها.
- يتعلم جيداً من المحاضرات.
- يشترك في المناقشات الصفية و الحوارات .
- يستمع جيداً لما يقوله الآخرين و يحب الكلام.
- يحب سماع الشرح و التفسير و يحب أن يشرح للآخرين .
- يستخدم جهاز التسجيل أثناء المحاضرات بدلا من أخذ ملاحظات.
- يبتكر نغمات موسيقية لمساعدته الحفظ.
- يتذكر المعلومات التي يقولها بصوت مسموع ويكررها لفظياً.
- يملئ أحداً آخر أفكاره.
- يستخدم التحليلات اللفظية و سرد القصة لتوضيح وجه نظره.
- يفسر المعاني الضمنية للحديث عن طريق الإستماع لنبرة الصوت، النغم، السرعة.
- يستفيد غالباً من قراءة النصوص بصوت مسموع .
- يفضل التعليمات و التوجيهات اللفظية .
- يتشتت انتباهه في المواقف التي فيها إزعاج.
- عادة ما يكون متحدثاً بارعاً.



## بعض الأنشطة التعليمية المناسبة

- الحوار و العمل و المناقشة في مجموعات تعاونية صغيرة .
- الأنشطة التي تتطلب تقديم الطلاب شروحات لزملائهم .
- تقديم قراءات مسموعة من الكتاب أو الحاسب الآلي أو الأشرطة المسجلة .
- سرد القصص .
- الإشتراك في المناقشات و الحوارات و المحاضرات .
- التفاعل مع الآخرين عن طريق أنشطة لعب الأدوار .
- حل المشكلات عن طريق التحدث عنها .
- الإستماع و و إنتاج التسجيلات الصوتية الخاصة بهم .
- تنظيم الحوارات و المناظرات الجماعية .



## نمط التعلم القراءة / الكتابة Read/Write

يعتمد المتعلم في هذا النمط على إدراك الأفكار و المعاني المقروءة و المكتوبة، ويتعلم على نحو أفضل من خلال قراءة الأفكار والمعاني، أو كتابتها.

إن الطلبة الذين يفضلون هذا النمط يتصفون بميلهم إلى أن تعرض الخبرات التعليمية عليهم منطوقة أو مكتوبة ، ولديهم رغبة بتدوين جميع الخبرات التعليمية، كذلك لديهم مهارات عالية في إستقبال وتجهيز و معالجة الخبرات المقروءة و المكتوبة، الأمر الذي يجعل إدراكهم للخبرات التعليمية يتم بشكل أفضل من خلال وسائط مقروءة ومكتوبة.



## خصائص النمط القراءة / الكتابة

- التعلم عبر قراءة الأفكار و المعلومات أو كتابتها.
- تدوين جميع الخبرات التعليمية التي تعرض عليهم .
- لديهم قدرة على القراءة و الكتابة المركزة و المستمرة للمعلومة .
- لديهم مهارات عالية لغوية .
- يتصفون بالذكاء اللفظي .
- القدرة على القراءة السريعة وفهم المعلومات .
- يفضلون التوجيهات و التعليمات المكتوبة .
- لديهم مهارة في التلخيص و كتابة الشروح و التفسيرات .



## بعض الأنشطة التعليمية المناسبة

- كتابة التقارير .
- الإستعانة بالكتب والمراجع والقواميس والمقالات في الأنشطة .
- تقديم قراءات موجهة .
- البحث عن المعلومات الإثرائية لمشاركتها زملائهم في الصف .
- إعداد البحوث من المصادر الموثوقة .
- تلخيص و إعادة صياغة الأفكار والمبادئ الأساسية في الدرس لاكتساب فهم أعمق.
- إعداد المخططات والرسوم البيانية .
- التعلم في مجموعات تعاونية بمهام مختلفة منها القراءة و الكتابة.



## نمط التعلم الحركي Kinesthetic

يعتمد المتعلم في هذا النمط على الإدراك اللمسي لتعلم الأفكار والمعاني ويتعلم على نحو أفضل من خلال العمل اليدوي و إستخدام جميع الحواس بالتعلم .  
ويفضل هؤلاء الطلبة المواقف والنماذج الحقيقية والطبيعية و إستخدام الحاسب والمختبرات، ويتحملون قدراً عالياً من المسؤولية .  
ولديهم مهارات عالية في استقبال وتجهيز ومعالجة الخبرات العملية، الأمر الذي يجعل إدراكهم للخبرات التعليمية يتم بشكل أفضل من خلال وسائط تجريبية عملية.

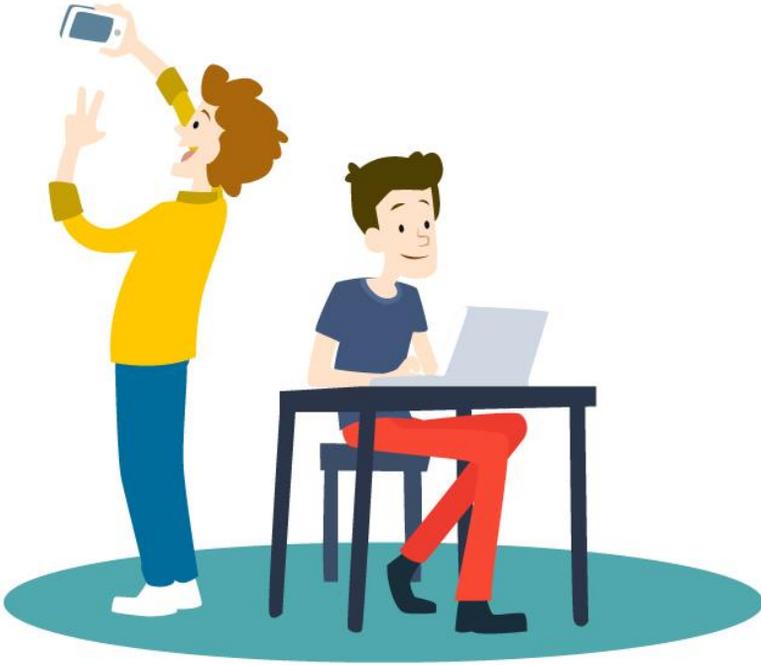
فالمتعلم ذو النمط الحركي يفضل طريقة التعلم التي تعتمد على القيام بالأنشطة اليدوية لفهم خبرة التعلم والتفاعل مع بيئة التعلم.



يستعملون جملاً مثل (دعنا نجرب )  
(كيف تشعر ) ويكونون قادرين على  
إنجاز مهمة جديدة عن طريق التجربة  
و يفضلون أن الإكتشاف بالتجربة بدون  
النظر إلى التعليمات المكتوبة.

## خصائص النمط الحركي

- يتعلم عن طريق الخبرة الفيزيائية مثل الحركة، العمل اليدوي و اللمس.
- يواجه صعوبة مع المجردات، و المادة النظرية.
- يستمتع بالدروس التي تتضمن أنشطة عملية و يدوية و تجارب .
- من الصعب أن يجلس لفترات طويلة.
- قد يتشتت بسبب حاجته للنشاط .
- يفضل تعلم الحقائق، مثل: حل المشكلات والإستكشاف .
- القدرة على فهم أي معلومة جديدة من خلال التدريب العملي.
- يفضل التعلم المرتبط بالحياة الحقيقية .
- يأخذون فترات راحة متكررة من المذاكرة.
- يتحركون حولهم لتعلم الأشياء الجديدة.
- يستخدمون الألوان لتوضيح الأفكار في قطعة قراءة.
- يقومون بتصفح المادة المقروءة للحصول علي الأفكار الأساسية قبل البدء في قراءة التفاصيل.



## بعض الأنشطة التعليمية المناسبة

- إجراء التجارب العلمية في المختبرات و الأنشطة اليدوية .
- عمل نموذج و مجسمات توضح المفاهيم الرئيسة للدرس .
- الورش التعليمية .
- التعلم النشط .
- التعلم باللعب .
- لعب الأدوار .
- إستخدام الكمبيوتر والوسائط المتعددة وألعاب المحاكاة .
- تصميم الصور و الانفوجرافيك .
- عمل نماذج الملصقات .
- الرحلات الميدانية التعليمية .
- التعلم القائم بالمشروع .



# لإكتشاف

أنماط التعلم المتنوعة لدى طلابنا  
فإن ذلك يتم من خلال تطبيق  
إستبيان فارك VARK



يتم العمل في ثلاث مراحل :



## أولاً / إستبيان فارك VARK

يعد VARK النموذج الأكثر إستخداماً لمعرفة أنماط تعلم المتعلمين و بالتالي تحديد و تطبيق الطريقة و الأنشطة المناسبة لتعلمهم و إكتساب الخبرات .

كلمة VARK هي الأحرف الأولى من أنماط التعلم :

- بصري Visual

- سمعي Aural

- قراءة / كتابة Read/Write

- حركي Kinesthetic

و يتم تقديم استبيان يتضمن مجموعة من الأسئلة المتنوعة , يمكن إختيار إجابة أو أكثر لكل سؤال , و من ثم يقدم نتيجة فورية للنمط المناسب لإكتساب الخبرة و المعرفة بناءً على إجابات الطالب .  
فهو يقدم صورة عن أنماط التعلم المفضلة لكل طالب ، ويمكن إستخدامه في خطوة تحليل المتعلمين في عملية التصميم التعليمي.

ينبغي في بداية كل فصل دراسي تقديم إستبيان فارك للطلبة من خلال  
نشر رابط الإستبيان لهم عبر أي موقع تواصل مناسب .  
فأقوم بتقديمه لطالباتي من خلال Edmodo :

https://www.edmodo.com/home#

Search posts, groups, users and more

Me to ■ Class 402

طالباتي العزيزات  
ارجو منكن الاجابه عن الاسئلة المدرجة في الرابط التالي في استبيان فارك  
لتحديد نمط التعلم الخاص لكل طالبة  
و ارجو تسليم نتيجته كل طالبة لزميلتكن مريم الطويوي في اللجنة الادارية لتفريغها في نموذج اعدته  
مع شكرى لكن

visual · aural · read/write · kinesthetic

# VARK®

a guide to learning styles

استبيان فارك | VARK

vark-learn.com

Like (1) · 2 Replies · Share · Follow

Jan 28, 2015

رابط إستبيان فارك :

<http://vark-learn.com/%D8%A7%D8%B3%D8%AA%D8%A8%D9%8A%D8%A7%D9%86-%D9%81%D8%A7%D8%B1%D9%83/>

عند الدخول للرابط سيتم عرض عدد من الأسئلة للطالب /ة  
ليختار الإجابة المناسبة له ,و يمكن أن يختار أكثر من إجابة للسؤال الواحد

vark

استبيان فارك

learning strategies (arabic) ▾

## استبيان فارك كيف أتعلم بشكل أفضل

visual \* aural \* read/write \* kinesthetic  
**VARK**<sup>®</sup>  
a guide to learning styles

اختر الإجابة التي تشرح اختيارك الأفضل، يمكنك اختيار أكثر من إجابة إذا كان الجواب الواحد لا يطابق إدراكك  
الصحي. اترك السؤال الذي لا ينطبق عليك دون إجابة

أنهيت اختياراً أو منافسة، وتريد أن تعرف خلفية عن ذلك، فأنت تود أن تكون الخلفية:

- من شخص يتحدث معك عنها
- استعمال رسوم بيانية وصور عن ما أتجزته
- استخدام وصف خطي عن نتائجك
- استخدام أمثلة مما فعلته

مجموعة من السياح تود التعرف على المنتزهات ومحميات الحياة البرية في منطقتك. فأنت يمكن أن:

- تزييم صوراً على شبكة الإنترنت، أو رسوماً من كتاب الصور
- تعطيم كتاباً أو كتيبات عن المنتزهات، ومحميات الحياة البرية
- تأخذهم إلى المنتزه ومحميات الحياة البرية وتسير معهم
- تتحدث عنها أو تنسق لتحضير من يلقي عليهم كلمة حول الموضوع

أنت بصد شراء آلة تصوير رقمية أو هاتفاً خلوياً، بعيداً عن السعر ما الذي يؤثر على قرارك

- هو تصميم حديث ومظهره جيد
- قراءة تفاصيل عن مواصفاته
- تجربته واختباره
- البائع أخبرني عن مواصفاته

تذكر مرة تعلمت فيها شيئاً جديداً. حاول عدم اختيار مهارات جسدية كركوب الدراجة، فأنت تعلمت أفضل بواسطة

- رسوم بيانية ومساعدات مرئية
- تعليمات مكتوبة، مثل دليل الاستعمال أو كتاب
- الاستماع إلى شرح أحدهم وطرح أسئلة
- مشاهدة عرض

بعيداً عن السعر، ما الذي يؤثر فيك أكثر عندما تشتري كتاباً واقعياً

- رفيق تحدث عنه وأوصى به
- الشكل الخارجي للكتاب

بعد الإنتهاء من الإجابة عن جميع الأسئلة , سيظهر للطالب /ة درجته في كل نمط :

visual \* aural \* read/write \* kinesthetic

# VARK®

a guide to learning styles

## استبيان فارك

### صفحات? فارك? للمساعدة

الخيارات المذكورة أدناه ،? اختار? الفئة المفضلة لك لمعرفة مدى

- V 6 •
- A 3 •
- R 5 •
- K 4 •

النمط الذي بجانبه أكبر رقم هو النمط المناسب لتعلم الطالب . وقد يظهر للطالب نفس الرقم المرتفع لنمطين , وهذا يشير إلى أن كلا النمطين مناسبين لتعلم الطالب .

يوفر موقع فارك إمكانية تقديم الإستبيان للطلاب ورقياً , فيمكن تحميل النموذج ليتم طباعته و تقديمه للطلاب و حساب نمط التعلم من خلال جدول مدرج في الورقة .

سيساعد ذلك الطلاب الذين لا يتوفر لديهم شبكة إنترنت في المنزل في إكتشاف نمط تعلمهم , بالتالي يتأكد المعلم مع معرفة جميع أنماط طلابه .

رابط إستبيان فارك الورقي :

<http://vark-learn.com/wp-content/uploads/2014/08/The-VARK-Questionnaire-Arabic.pdf>



# Edmodo كخطوة إضافية ... يوفر نظام إدارة المحتوى الإلكتروني Edmodo إمكانية إختيار الطالب/ة لنمط تعلمهم المفضل وسيظهر للمعلم/ة

Edmodo.com/home#/user?uid=25181260

Search posts, groups, users, apps and more...

Student

45 Posts & Replies 3 Groups 4 Badges

Profile Overview > Progress > Activity >

1 Teacher

37 Classmates

4 Badges See All

Favorite Quote

There is a wisdom of the head, and ... a wisdom of the heart.  
-Charles Dickens

How I Like to Learn

Visually Learn more

Career Goal

Lawyer Learn more

Edmodo.com/home#/user?uid=25178495

Search posts, groups, users, apps and more...

Student

169 Posts & Replies 4 Groups 4 Badges

Profile Overview > Progress > Activity >

2 Teachers

40 Classmates

4 Badges See All

Favorite Quote

The great thing about a computer notebook is that no matter how much you stuff into it, it doesn't get bigger or heavier.  
-Bill Gates

How I Like to Learn

Hands-on Learn more

Career Goal

Computer Software Engineer Learn more

## ثانياً / تفرغ البيانات

في هذه الخطوة .. يقوم كل طالب/ة بتسليم نتيجته للمعلم/ة ليتم رصدها في جدول :

المملكة العربية السعودية  
وزارة التعليم  
الثانوية الثانية بالجبيل (نظام المقررات)

أنماط تعلم طالبات المستوى ( ٤.٨ ) - الفصل الدراسي الأول ١٤٣٦ - ١٤٣٧ هـ

اسم الطالبة	بصري	سمعي	قراءة/كتابة	حركي
لمى	√		√	
ليال				√
دانه	√			
دانه	√			
ناديه		√		√
طيبة	√			
بسمه	√			
افراح	√			
أمجا		√		
ساره		√	√	
رفال	√	√		
غاده	√	√		√
ريما فار				√
ياسمير	√			
الجوهرة	√		√	√
نوف	√			√
هديل	√			
ايتسا	√			

و يمكن أن يتم تكليف أحد الطلبة بمهمة الرصد , فيتم إرسال نموذج الجدول له , ليقوم بتسجيل نتائج الطلبة و من ثم تسليمها للمعلم/ة .

## ثالثاً / بناء الأنشطة و المهام الأدائية و الوسائل التعليمية

الآن...يقوم المعلم/ة بتصميم و تحديد الأنشطة و المواقف التعليمية المناسبة للتعلم داخل الصف , كذلك المهام الأدائية (نهاية كل وحدة) و الوسائل و الاستراتيجيات التعليمية المناسبة لأنماط تعلم الطلبة .. فيقدم ما يساعد و يحفز كل طالب على التعلم , و ينبغي أن يحرص على التنوع و الإبداع ليجذب الطلاب لاكتساب خبرات تعليمية و تربوية و مهارات متنوعة .

و تطبيق التعلم التعاوني خلال الحصة بتوزيع مهام متنوعة على الطلاب (قارئ – مسجل – راسم – متأكد من الفهم – محفز – ضابط الوقت – مصمم ... و غيره) يساعد على تلبية أنماط تعلم المتعلمين و يحفز التعلم , حيث يمكن تقديم استراجية حل المشكلات , الاستكشاف الموجه, التعلم باللعب , العصف الذهني و غيره خلال التعلم التعاوني .



إن معرفة نمط تعلم الطالب يساعد المعلمين/ات  
على اعداد الخبرات التعليمية لتكون  
أكثر شخصياً Personalized  
و ذات معنى Meaningful  
وأكثر فاعلية Effective



# بعض نماذج المهام أدائية



# ١- تصميم الطالبات لانفوجرافيك و مقطع فيديو و مجسم مصغر (النمذجة) لوحة شبكات الحاسب

 Me to ■ Class 308 Pin Post ▾

تصميم او اخراج تصميم لوحة شبكات الحاسب

**Turned In (38)** Due Oct 15, 2015

طالباتي المتميزات  
بعد تعلمن لمفاهيم متنوعة لشبكات الحاسب , ستكون المهمة الأثيرة مفتوحة لكن لتتقنها بالطريقة  
المناسبة لكل طالبة  
- تصميم نموذج بالخامات المتوفرة لاعادة تدوير الخامات , للشبكات او للشبكات السلوية او طبقة  
مداولات الشبكة  
[Show Full Post](#) ... أو تصميم مقطع فيديو أو صورة انفوجرافيك متن بالجزء المناسب لكن ليتم رقه



النمذجة (المجسمات)



تصميم مقاطع فيديو و نشره للآخرين

## شبكات الحاسب

### شبكة الحاسب الشخصية:

مساحتها: حدود غرفة  
ربط اله الطابعة مع الحاسب



### شبكة الحاسب المحلية:

مساحتها: حدود مبنى  
مثل: مبنى شركة او معمل مدرسة



### شبكة الحاسب المدنية:

مساحتها: حدود مدينة  
مثل: الشبكة التي تربط في مصارف داخل مدينة



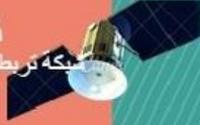
### شبكة الحاسب الموسعة:

حدودها تتعدى المدينة

مثل: الصراف التي تربط بين اجهزة الحاسب بالمصارف

### شبكة الانترنت:

شبكة تربط بين اجهزة وشبكات حاسب بول مختلفة  
مثل: الأقمار الصناعية



اسيل الزهراني

## شبكات الحاسب

مجموعة من الحاسبات التي تنوزع على مواقع مختلفة وتربط بينها وسائل الاتصالات المختلفة وتقوم بجمع وتبادل البيانات الرقمية والاشتراك في المصادر

### انواعها



شبكة الحاسب المدنية

تمتد في حدود مدينة كالمصارف داخل مدينة



شبكة الحاسب المحلية

مخصصة لمساحة مكانية محددة ك مبنى او مجمع



شبكة الحاسب الشخصية

مساحة الشبكة صغيرة جدا لاتعدى غرفة



شبكة الانترنت

تربط بين اجهزة الحاسب بالدول المختلفة و تمتد الالف الأميال



شبكة الحاسب الموسعة

تربط بين اجهزة حاسب عبر مدن مختلفة

عمل الطالبه اسماء الفطاني

### شبكات الحاسب

هي: مجموعة من الحاسبات تقوم بجمع وتبادل البيانات الرقمية والاشتراك في المصادر المرتبطة بها

## إنفوجرافيك



هديل سالم آل شيبان

## ٢- فحص الطالبات لأجهزة الحاسب في الادارة و المرافق المدرسية من الفيروسات و تقديم تقرير حول ما تم تنفيذه في وحدة أمن المعلومات و البيانات و الانترنت

### تقرير فحص احد اجهزة الحاسب في المدرسه

تدريب برنامج الحماية من الفيروسات المهمة الادائية ٢



اليوم : الأربعاء  
التاريخ : ١٤٣٧ هـ  
مكان الحاسب : غرفة العول والتسجيل  
حاسب : المعلمة باسمه البوعيين

فيروس الحاسوب هو برنامج خارجي صنع عمداً بغرض تغيير خصائص الملفات التي يصيبها لتقوم بتنفيذ ضمن الأوامر إما بالإزالة أو التعديل أو التخريب وما يشبهها من عمليات. أي إن فيروسات الحاسب هي برامج تتم كتابتها بواسطة مبرمجين محترفين بغرض إلحاق الضرر بحاسب آخر أو السيطرة عليه أو سرقة بيانات مهمته وتتم كتابتها بطريقة معينة تعبر الروت حيث من البرامج الخبيثة والخطيرة إذ يمكنها فعله بسرعة وتفعيلها عن بعد وهذا يدل على احترافية مبرمجي هذه الفيروسات، لهذا يجب تحديث مضاد الفيروسات لتكون في قاعدة بيانات مضاد الفيروسات آخر المعلومات فيما يخص الروتكتيت لإجاده عند القيام بالفحص في جهاز الحاسب رغم صعوبة العثور عليه.

تم ابلاغنا من معلمة الحاسب إجهلاء البوعيين بوجود فيروس في الحاسب ويحتاجون من يقوم بفحصه

فتمنا بالبحث في الحاسب و لاحظنا عدم وجود أحد برامج مكافحة الفيروسات

تم تحميل برنامج afast من الموقع الرسمي

نصحنا المعلمة باسمه بنقل كل المعلومات المهمة على ذاكرة خارجيه فلاذ" أو قرص صلب"



بعد تشغيل البرنامج سجد خيار scan بعد الضغط عليه سيبدأ البرنامج بفحص شامل على ملفات الحاسب

بعد انتهاء الحاسب من الفحص بدأت النتائج بالظهور

الخطوه التاليه طلب البرنامج القيام ببعض التحديثات



اظهر البرنامج ان معظم المشاكل في الشبكة ذاتها

بعد ذلك اظهر قائمه باسباب المشاكل التي تحدث اثناء عمل الحاسب

اعزائي يجب القيام بالفحص الشامل للملفات كل اسبوع للوقوف من الاخطار التي قد تصيب الحاسب

عمل الطالبتين : نورة المترك - رانيا باعقيل  
شعبه : ٤٠٣



### المهمة الادائية لوحدة الثانية لعامة الحاسب

يعاني الكثير منا من فيروسات الكمبيوتر المنتشرة هذه الايام على انظمة تشغيل الحاسب فهي تعد كابوس لبعض منهم ما يعصم المعلومات من على القرص الصلب ومنهم ما يقيد سرعة شبكات الكمبيوتر لساعات ومنهم ما يدخل جهازك في غيبوبة ويرسل نفس الرسائل الي اجهزة اخرى لكي يصيبها باسمك و حرصا على سلامة اجهزة المدرسه كلفت المعلمة نورة الذويخ فصلنا بفحص اجهزة الحاسب التي في المدرسة فاذينا نحن الطالبتان رزان الناجم و لجين التركستاني الي الادارة لأن الأجهزة التي هناك مهمة و بها معلومات الطالبات فظهرت النتائج كالتالي:

**المكان :** الادارة - غرفة تسجيل المعلومات

**حاسب المعلمة :** متيزه اللوسري

**اسم البرنامج :** Kasper sky internet security

**نوع الفحص :** فحص سريع ( لسبق الوقت )

**زمن الفحص :** ثلاث دقائق

**النتيجة :** لم يتم اكتشاف تهديدات (فيروسات)

في النهاية نصحنا المعلمة بفحص كامل للجهاز و تحديث البرنامج اولاً بأول لكي لا يصيبه اي ضرر برمجي

**تم فحص الجهاز من قبل :**

لجين التركستاني  
رزان الناجم

### ٣- كتابة مقالات بين طالباتي (بالجيل الصناعية) بالتعاون مع طالبات في مدرسة ثانوية بالرياض و نشرها للمجتمع في صحيفة إلكترونية في وحدة أمن المعلومات و البيانات و الانترنت

أحدث الأخبار | تفعيل يوم الطامة العالمي معرض "إلكترو" بالثانوية الثانية للبنات بالجيلمن نحن | أرسل خبر | هيئة التحرير

## المواطنة الرقمية .. رقي للوطن .. توفير بيئة صحية الالكترونية آمنة .. مسؤولية الجميع

1009 مشاهدة | 5:19 - 2014/11/15 م



( الجيل اليوم ) . ديم الخضر و شهد السلافة . الجيل .

في زمننا الحالي بات المجتمع الرقمي أساس من أسس الحياة، وكل منا يعكس بأسلوبه الحياتي قيم مجتمعه وأبعاد رقيه . . لذلك لابد أن يسعى الإنسان لتحقيق هذه القيم التي تعكس : دينه . مجتمعه، بيئته وذاته عن طريق مواظنته الرقمية الصديحة ألا وهي حماية ربطت بمنافع لا غنى لنا عنها ، فهي حماية من أخطار عالم التقنية وهي مرسى آمن لكل فرد يخوض فيه ؛ باختصار أكبر هي التعامل الذكي مع التقنية .

ومن أهم المخاطر التي أصبحت تترص اليوم بكل مستخدمي التقنية تقريباً :

١- التعليقات البذيئة التي قد تسبب باطلاع الطفل أو المستخدمين الناشئين رسوخها في أذهانهم وذلك يتسبب في تقضي كلمات سوقية

رئيس التحرير

كتاب الجيل اليوم

رسالة للوالدين

خالد الأسمرى

وزير الإسكان وثقافة

دعواتنا

الإستديو

فعالياتنا

Aljuba'il News

## ٤- التعلم بالنمذجة

(تمثيل المفاهيم البرمجية المجردة بنماذج ملموسة لتقريب المعنى  
و تثبيت المعلومات)

استخدام أوعية صغيرة تمثل المتغيرات البرمجية مع مجسم لذاكرة القراءة  
العشوائية RAM و ربطها بواجهة المستخدم التي ترسمها الطالبات  
في وحدة لغة البرمجة بالفيجوال بيسك

### نشاط ( ٢ ) تعاوني

الزمن: ٥ دقائق

قومي برسم واجهة لبرنامج وكتابة أوامر بلغة الفيجوال بيسك ، يقوم من خلاله المستخدم

بإدخال طول ضلع المربع في مربع النص Text1

ثم يقوم البرنامج بحساب محيط المربع، حيث أن : محيط المربع = طول الضلع \* ٤

ثم يظهر الناتج في أداة التسمية Label1



## ختاماً ...

إن هدف المعلم /ة الأساسي في التعليم , هو إكتساب طلابه الخبرات التعليمية و التربوية و المهارات المتنوعة , و تقديم مخرجات و نتائج مميزة .. و ليتمكن من ذلك .. لابد أن يفهم و يتعرف على طلابه أولاً .. و يكتشف أنماط تعلمهم .. ليتمكن من تقديم ما يناسبهم و يحفزهم و يدفعهم نحو التعلم بفاعلية أكثر ..

## المراجع

- كيف تؤثر أنماط التعلم المفضلة على الفاعلية الذاتية – أمينة حطاب  
<http://www.alrai.com/article/26297.html>

- موسوعة التعليم و التدريب  
[http://www.edutrapedia.illaf.net/arabic/show\\_article.shtml?id=826](http://www.edutrapedia.illaf.net/arabic/show_article.shtml?id=826)

- أنماط التعلم.. الوسيلة الأكثر فعالية في تلقي المعلومات والغائبة عن  
أنظمتنا التعليمية – مي السيد  
<http://www.arageek.com/edu/2015/09/13/learning-styles.html>

- أنماط التعلم لدى الطلاب – منهل الثقافة التربوية  
<http://www.manhal.net/art/s/19192>

- أنماط التعلم و خصائص كل نمط  
<http://www.alajyalmakers.com/ajyal/17514/>

# للتواصل

نورة صالح الذويخ



n\_thw



n\_thw@hotmail.com