

اسم المقرر: علوم حديث ٢  
ظلل الإجابة (أ) إن كانت صحيحة ، وظلل الإجابة (ب) إن كانت خاطئة

- ٤- التحمل اصطلاحاً هو أخذ الحديث عن الشيخ  
(ب) خطأ  
(أ) صواب
- ٥- الأداء اصطلاحاً من أدى الشيء أي : وصله والاسم الأداء  
(ب) خطأ  
(أ) صواب
- ٦- أكثر المحدثين يسمي السماع عرضاً  
(ب) خطأ  
(أ) صواب
- ٧- يعد إمساك الأصل أثبت صور (العرض) لأن النظر إلى الكتاب تنتفي معه الغفلة  
(ب) خطأ  
(أ) صواب
- ٨- يرى السيوطي أن التحديث بحضرة الأولى مكروه  
(ب) خطأ  
(أ) صواب
- ٩- لم يختلف الناس في جواز كتابة الحديث على عهد النبي ﷺ  
(ب) خطأ  
(أ) صواب
- ١٠- من القواعد التي يجب الالتزام بها في كتابة الحديث ضبط المتبس من الألفاظ  
(ب) خطأ  
(أ) صواب
- ١١- يكره كتابة ﷺ بالرمز (ص)  
(ب) خطأ  
(أ) صواب
- ١٢- من كمال الأدب ، الحديث بحضرة من هو أولى منه في العلم  
(ب) خطأ  
(أ) صواب
- ١٣- الحديث المسلسل ثلاثة أنواع — بالمره ١٠ - مضاعف - الزهري  
(ب) خطأ  
(أ) صواب
- ١٤- عدد طبقات التابعين عند الحاكم عشرة طبقات  
(ب) خطأ  
(أ) صواب
- ١٥- من أشهر التابعين سعيد بن المسيب  
(ب) خطأ  
(أ) صواب
- ١٦- رواية الصحابي عن التابعي ، مثال لرواية الشخص عن هو أعلى منه طبقة  
(ب) خطأ  
(أ) صواب
- ١٧- المتشابه في اللغة من التشابه ويقصد به المتبس  
(ب) خطأ  
(أ) صواب
- ١٨- تعددت الأقوال في تعريف التابعي  
(ب) خطأ  
(أ) صواب
- ١٩- من سيدات التابعيات أم الدرداء الكبرى  
(ب) خطأ  
(أ) صواب
- ٢٠- المهمل من الرواة من يشتهر بلقبه  
(ب) خطأ  
(أ) صواب
- ٢١- من أنواع المتشابه أن يحصل الاتفاق في الاسم واسم الأب إلا في حرف أو حرفين  
(ب) خطأ  
(أ) صواب
- ٢٢- المؤلف والمختلف هو : أن تختلف الأسماء أو الألقاب أو الكنى أو الألقاب — أمثلة من أمثلة  
(ب) خطأ  
(أ) صواب
- ٢٣- تعد رواية الزهري عن الخطيب البغدادي من رواية الأصاغر عن الأكابر  
(ب) خطأ  
(أ) صواب
- ٢٤- أجمع العلماء على جواز التحمل بالوصية  
(ب) خطأ  
(أ) صواب
- ٢٥- كتاب " ما رواه الكبار عن الصغار والآباء عن الأبناء " ينسب إلى الإمام الشافعي  
(ب) خطأ  
(أ) صواب
- ٢٦- أعلى أنواع المناولة إذا كانت مقرونة بالإجازة  
(ب) خطأ  
(أ) صواب

- ٢٤- الأداء عند المحدثين هو : الرحلة قلب الحديث (ب) صواب
- ٢٥- هناك مذهب يرى ضرورة البيعة على المكتوبة لأن الخط يشبه غيره (ب) خطأ

المجموعة الثانية : اختر الاجابة الصحيحة مما يأتي

- ٢٦- عدد طرق تلقي الحديث التي ذكرها المحدثون (أ) عشرة طرق (ب) خمس طرق (ج) ثمان طرق (د) ست طرق
- ٢٧- إذا سمع التتميد من المحدث لفظاً مع غيره يقول في الأداء (أ) حدثني (ب) حدثنا (ج) حدثتني (د) حدثتنا

٢٨- من أركان الإجازة :

- (أ) المجيز
- (ب) المجاز به
- (ج) المجاز
- (د) كل ما ذكر صحيح

٢٩- من أداب المحدث :

- (أ) تطهير القلب من حب الرئاسة والشهرة
- (ب) أن يخلص النية ويتغنى بالحديث وجه الله تعالى
- (ج) أن يعمل بما علم
- (د) كل ما ذكر صحيح

٣٠- من فوائد الإملاء :

- (أ) نشر الحديث
- (ب) معرفة كون الحديث صحيحاً
- (ج) عدم تطرق الفساد للحديث
- (د) كل ما ذكر خطأ

٣١- طلبنا هذا العلم تألياً ونظرفاً فليس الله إلا أن يكون له . قلل هذه العبارة :

- (أ) الخطيب البغدادي
- (ب) سفيان بن عيينة
- (ج) يزيد بن هارون
- (د) سماعة بن حرب

٣٢- إذا أُخبر المحدث أنه غير صحيح التنية عزاً

- (أ) ينتع عن تحديث الناس
- (ب) يتوب إلى الله ولا يحدث إلا بعد تصحيح التنية
- (ج) يحدث فإنه يرجى له صحة التنية بعد ذلك
- (د) يحيل التحديث لمن هو دونه حتى تصح نيته

٣٣- تتابع رجال الإسناد على صفة أو حالة معينة ترواة هو :

- (أ) الحديث المتوالي
- (ب) الحديث المتصل
- (ج) الحديث المسلسل
- (د) كل ما ذكر صحيحاً

٣٤- حديث : ( خلق الله الأرض يوم السبت ) فقد تسلسل بتثبيته كل من رواه عنه هو من نوع

- (أ) المسلسل بأحوال الرواة الفعلية
- (ب) المسلسل بأحوال الرواة القولية
- (ج) المسلسل بأحوال الرواة القولية والفعلية
- (د) المسلسل بصفات الرواة المعنوية

٣٥- التلميح عند جمهور المحدثين :

- (أ) من صحب الصحابي
- (ب) من تلقى الصحابي في سن الخطب أو شئت روايته
- (ج) من لازم الصحابي مطراً وحضراً
- (د) من تلقى الصحابي

٣٦- التلقي الأسماء والألقاب والتلقي خطأ لا اللفظ يعرف ب

- (أ) المؤلف والمطوف
- (ب) المتلقي والمطوق
- (ج) التلميح
- (د) المؤلف والمطوف

٣٧- مصطلح رواية الأكلب عن الأصاغر هو :

- (أ) رواية الأبناء عن الأبناء
- (ب) رواية الشخص عن غيره في السن والطفة
- (ج) رواية الشخص عن غيره في السن والطفة
- (د) من تلقى النبي ﷺ مستعاً ومات على الإسلام هو :

٣٨- من الطرق التي يعرف بها الصحابي :

- (أ) التلميح المتضمن
- (ب) التلميح الكفر
- (ج) التلميح الكفر
- (د) من الطرق التي يعرف بها الصحابي

اسم المقرر: علوم حديث ٢

نموذج (A)

(أ) التواتر

(ب) الشهرة والاستفاضة

(ج) إخبار بعض الصحابة أن فلانا صحابيا

٤٠- الوجدان في اصطلاح المحدثين :

(أ) الذي يروي حديثا واحدا

(ج) رواية القرين كل عن صاحبه

(ب) من لم يرو عنه إلا واحد

٤١- من أدرك الجاهلية وحياة النبي ﷺ من التابعين هو :

(أ) التابعي الكبير

(ج) التابعي الصغير

(ب) من لم يعرفه إلا واحد

٤٢- من أشهر الرواة التابعين :

(أ) زيد بن أسلم

(ب) زيد بن حارثة

(ج) سعيد بن المسيب

(د) كل ما ذكر صحيح

٤٣- يتميز الراوي المهمل بعدة أمور منها :

(أ) عن طريق معرفة شيخ الراوي المهمل

(ب) عن طريق معرفة طبقة الراوي المهمل

(ج) عن طريق معرفة وطن الراوي المهمل

(د) كل ما ذكر صحيح

٤٤- القائل : أشد التصحيف ما يقع في الأسماء لأنه شيء لا يدخله القياس، ولا قبله شيء يدل عليه ولا بعده هو

(أ) ابن معين

(ب) علي ابن المديني

(ج) قتيبة ابن سعيد

(د) البخاري

٤٥- من فائدة معرفة المتشابه

(أ) ضبط أسماء الرواة

(ب) عدم الالتباس في النطق بها

(ج) عدم الوقوع في التصحيف

(د) تنقسم المناولة إلى قسمين

(ب) عدم الالتباس في النطق بها

(د) كل ما ذكر صحيح

٤٦- قسمين

٤٧- قسم ابن سعد الصحابة بحسب القدم والمشاهد إلى خمس طبقات الأولى من هذه الطبقات هم

(أ) البديريون من المهاجرين

(ب) البديريون من الأنصار

(ج) الذين استشهدوا في الغزوة

(د) أرفع طرق التحمل الآتية هي

(أ) القراءة على الشيخ

(ب) الإجازة

(ج) المناولة

(د) الوجادة

٤٨- من أشهر المصنفات في المتشابه كتاب

(أ) التاريخ الكبير للبخاري

(ب) مسند أبي داود

(ج) نالي التلخيص

(د) الدر المنثور

٤٩- يختصر عند المحدثين لفظ " حدثنا " ب

(أ) " ثنا "

(ب) " نا "

(ج) " دشنا "

(د) كل ما ذكر صحيح

وبالله التوفيق

أمير