

" الفعل المبني للمعلوم والفعل المبني للمجهول ونائب الفاعل "

الفعل المبني للمعلوم: فاعله موجود في الجملة : شَرَحَ ^{فاعل} المعلم الدرس.

الفعل المبني للمجهول: فاعله محذوف، وحل محله المفعول به وأصبح نائب فاعل. شَرَحَ الدرس.

نائب المجهول نائب فاعل

" تحويل الفعل من البناء للمجهول إلى البناء للمعلوم "

المضارع

- يَشْرَحُ ← يُشْرِحُ ← ضم الأول وفتح ما قبل الآخر.
- يَسْتَكْشِفُ ← يَسْتَكْشِفُ ← ضم الأول وفتح ما قبل الآخر
- يَبِيعُ ← يُبَاعُ ← ضم الأول وقلب حرف لعلته ألف لأنه أعمق
- يُنَالُ ← يُنَالُ ← ضم الأول وثبت الألف.

الماضي

- كَتَبَ ← كَتَبَ ← ضم الأول وكسر ما قبل الآخر
- بَاعَ ← بَاعَ ← كسر الأول وقلب ألفه ياء لأنه معتل الوسط
- تَعَلَّمَ ← تَعَلَّمَ ← ضم الأول والثاني وكسر ما قبل الآخر.
- اسْتَخْرَجَ ← اسْتَخْرَجَ ← ضم الأول والثالث وكسر ما قبل الآخر.
- شَاهَدَ ← شَاهَدَ ← ضم الأول وكسر ما قبل الآخر. قلب الألف واو.

* نائب الفاعل قد يكونه اسماً ظاهراً، فهِمَ الشَّرْحُ .

• ضميراً ظاهراً: أُنِجِبَتِ بَك . • ضميراً مستتراً: بِكِتَابِ فَرَى .

* عند بناء الفعل المتعدي لمفعوليه للمجهول يصبح المفعول الأول نائب

فاعل، ويبقى المفعول الثاني كما هو. مُنِخَ الْفَقْرَ مَا لَلَا مُنِخَ نَائِبَ فَاعِلٍ

* عند تحويل الفعل المبني للمعلوم إلى البناء للمجهول نحذف

الفاعل وحل محله المفعول به ويعرب نائب فاعل مرفوع:

سَمَ وَيَكُونُ نَائِبَ الْفَاعِلِ مَرْفُوعًا وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمُّ أَوْ الِثْبَاتُ أَوْ الْوَاوُ:

شَرَحَ الدَّرْسَ - عَوَّيْبَ الْقَهْرِيَّه - شَكَرَ الْعَالَمِيَّةَ أَبُوكَ

للتزويد تابعوا:

“كَانَ وَأَخْوَاتُهَا”

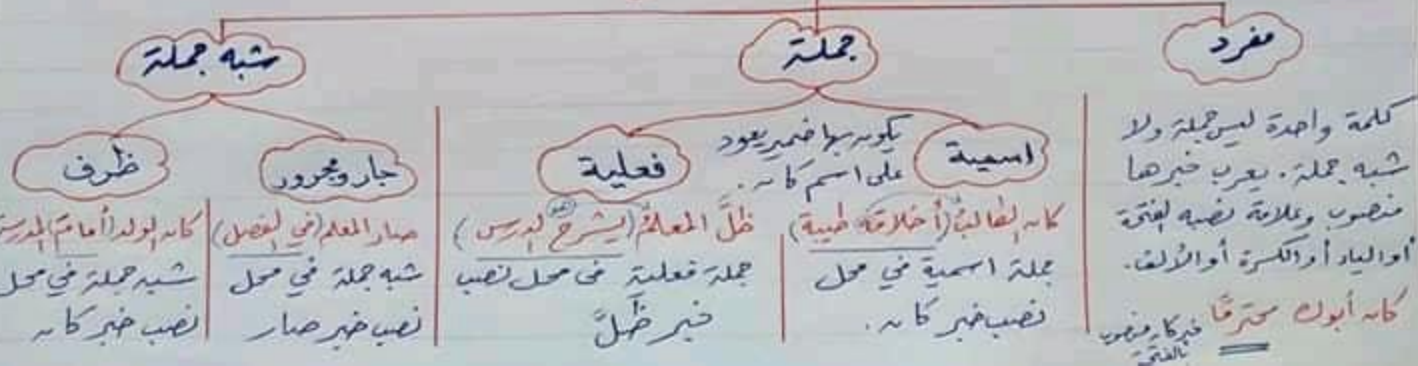
أ: مجدي حجاج
١٢٨٧٤٧٤١٠٦

صفحتنا: "درس مجاني"
قناتنا: "أ. مجدي حجاج"

“ كان - أصبح - أضحى - ظل - بات - أمسى - صار - ليس ” (ما زال - ما برح - ما فتى - ما دام - ما انفك)
• أفعال ناسخة ناقصة • تأتي في الماضي والضرع والأمر معاً (الليس).
• تدخل على الجملة الاسمية، ترفع المبتدأ ويسمى اسمها، وتنصب الخبر ويسمى خبرها.
“ أمثلة ”

• العلو نوراً	• الطالبان محترمان	• المعلمون مجتهدون	• المهندسات ماهرات	• أبوك ذو علم
أصبح العلم نوراً	كانه لطالباه محترمين	صار المعلموه مجتهدين	أمنت المهندسات ماهرات	ظل أبوك ذا علم
• أنا طالبٌ	• نحن معلمون	• هو محترمٌ	• أنت نشيطٌ	• هم مهندسون
أصبحت طالباً	كنا معلمين	صارت محترماً	أصبحت نشيطاً	ظنوا مهندسين

أنواع خبر كان وأخواتها



أ: مجرد مجاز

اسماء الزمان والمكان

١٢٨٧٤٧٤١٦

اسم الزمان : اسم مشتق من الفعل للدلالة على زمن وقوع الفعل : الليل مُوعِد العشاء .
 اسم المكان : اسم مشتق من الفعل للدلالة على مكان وقوع الفعل : الشاطئ مُوعِد العشاء .

من الفعل غير الثلاثي

- يُسْتَقْرَعُ على وزنه اسم المفعول منه غير الثلاثي .
- تأتي بالضارع . يقاب حرف المضارعة متبوعاً بمضمومة .
- فتح الحرف قبل الأخير .
- التقاء يُلَقِّقُ - يُلَقِّقُ - يُلَقِّقُ . استخرج - يُسْتَخْرَجُ - مُسْتَخْرَجٌ .
- اسم المهندس يُسْتَخْرَجُ ليهنول منه الأجره اليوم .
- البترول يُسْتَخْرَجُ منه الأجره من اسم مفعول .
- الأجره يُسْتَخْرَجُ البترول . من اسم مكانه .
- اليوم يُسْتَخْرَجُ البترول ... من اسم زمانه .
- قد يقترنه اسم مكانه ببناء وجره بفتح من مدسنة - مكتبة - مؤرخة .
- اسم الزمان والمكان يفرداه ويشبه كل منها ويجمع .

من الفعل الثلاثي

مَفْعَلٌ

- إذا كان الفعل صحيحاً وعينه فاعله مكسورة .
- إذا كان صحيحاً وعينه فاعله مضمومة أو مفتوحة .
- فزع - يَفْزَعُ - مَفْزَعٌ .
- لعب - يَلْعَبُ - مَلْعَبٌ .
- إذا كان معتل الأخر صحيحاً .
- الفول :
- أوى - يَأْوِي - مَأْوِيٌّ .
- نعى - يَنْعَى - مَنَعَىٌّ .

مَفْعِيلٌ

- إذا كان الفعل صحيحاً وعينه فاعله مكسورة .
- إذا كان صحيحاً وعينه فاعله مضمومة أو مفتوحة .
- نزل - يَنْزِلُ - مَنَزِلٌ .
- إذا كان معتل الأول صحيحاً .
- الأرض :
- ولد - يُولِدُ - مَوْلِدٌ .
- ولد - يُولِدُ - مَوْلِدٌ .
- ولد - يُولِدُ - مَوْلِدٌ .

المجرد والمزيد من الأفعال

أ. مجدي حجاج
٠١٢٨٧٢٧٢١٠٦

إذا أردنا أن نعرف الفعل مجرداً أم مزيداً نرده إلى الماضي . جمع حروف الزيادة في "سألتونها"

المزيد

ما حدث فيه زيادة على حروفه الأصلية

رباعي مزيد

بجوفين
اطمأن
اقتعر
اشمأز
مزيد بجوفين
وترفعه

بجوف
تزلزل
تدحرج
ترخرف
تبعثر

ثلاثي مزيد

بجوف
أخلص - ابتكر
ناقش - ابتعد
شرف - تعاون
أرسل - أحمر
عاقب - تعلم
قدم - اشتد

بثلاثة أمرف
استخرج
استعفر
استعان
استمد

المجرد

هو ما كانت كل حروفه أصلية، لا يستغنى عن أي منها

رباعي مجرد

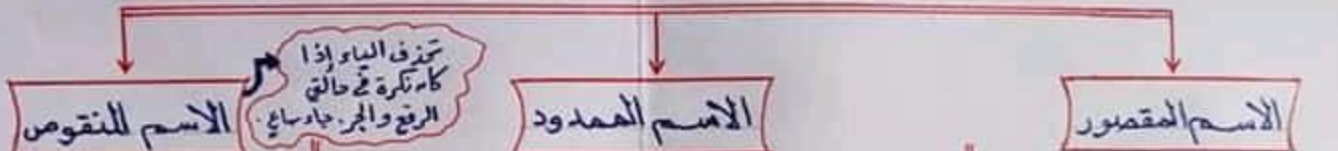
- زلزل الله الأرض بالأعداء .
- زخرف الرسام لوحته .
- بعثر الرجل الحَبَّ .
- طمأن المعلم الطالب .
- دحرج الولد الكرة .
- قلقل القاري الحرف .
- جلجل الرجل بصوته .

ثلاثي مجرد

- فتح محمد الباب .
- شرح المعلم الدرس .
- خلق الله الشمس والقمر .
- أخذ محمد الكتاب .
- قال الرجل الحق .
- مرَّ الطالب أمامي .
- شدَّ الرجل صاحبه .

"المقصور، الممدود، المنقوص"

أ: مجدي حجاج
٠١٢٨٧٢٧٤١٠٦



الاسم المقصور

اسم معرب آخره ألف لازمة مفتوح ما قبلها

• تشنيته وجمعه جمعاً مؤنثاً:

① إذا كانت الألف تترد إلى

أصلها (واو - ياء):

- عضاب - عضرات
- هديت - هديات
- ⑤ إذا كانت الألف رابعة فأكثر
تقلب (ياء):
- دنيا - دنياوات

• جمعه جمعاً مذكراً:

تتحذف الألف ويبقى ما قبلها مفتوح
→ مصطفى - مصطفون

الاسم الممدود

اسم معرب آخره همزة قبلها ألف زائدة مسبوقه برفعه أو أكثر، والهمزة:

زائدة للتانيث

منقلبة عن أصل

أصلية

تقلب واوًا عند

تبقى همزة أو تقلب

تثبت عند التشنية

والجمع:

واوًا عند التشنية والجمع:

والجمع:

صحرأ - صحراوات

سماوات - سماوات

إنشاء - إنشاءات

خضراء - خضراوات

بناء - بناءات

وَضَاء - وِضَاءَات

خضراوات

بناءونه بنأونه

وَضَاءُون

تتحذف الياء إذا
كانت نكرة في حالتها
الرفع والجر. جواسيع

الاسم المنقوص

اسم معرب آخره ياء لازمة مكسور ما قبلها

• تشنيته وجمعه جمعاً مؤنثاً:

تثبت الياء: وتُرد إذا كانت مخدومة:

قاضي - قاضيات

قاضية - قاضيات

ساج - ساجيات

• جمعه جمعاً مذكراً:

تتحذف الياء ورفع ما قبلها مع الرفع (وبه)

وكسره مع النصب والجر (وبه):

قاضي - قاضون

النعت

أ/ مجرد مجامع

هو تابع يذكر بعد اسم يسمى المنعوت ليبين صفة فيه، ويتبع المنعوت في الإعراب.

مفرد

هو ما كان كلمة واحدة، ليس جملة ولا شبه جملة.
 * يطابق المنعوت في النوع والعدد والتعيين والإعراب.

- معرفة + معرفة بشرط الوصف : الطالب المحبب محبوب .
- نكرة + نكرة بشرط الوصف : محمد طالب محترم .
- اسم فاعل + وتيئة أو لقب : هذا محمد الصالح . هذا قاله المهندس .
- معرف بال + اسم إشارة أو اسم موصول : الطالب هذا محبوب .
- كلمة (ابن) بيده عليه نعت الفاعل مخرجين الخط عادل .
- أيها - أنتها + معرف بال : أيها الطالب

جملة

يشترط أن يكون المنعوت نكرة الجملة يكون بها ضمير يعود على المنعوت

فعلية

- قرأت كتاباً (صفحة كثيرة)
- جملة اسمية في محل نصب نعت
- مررت برجل (أخلاقه طيبة)
- جملة اسمية في محل جر نعت
- هذه الطالب (لها قصة رائعة)
- جملة اسمية في محل رفع نعت
- رأيت رجلاً (يزرع للأرصفة)
- جملة فعلية في محل نصب نعت
- مررت بعلم (الشرح الدرس)
- جملة فعلية في محل جر نعت
- هذه فتاة (تذاكر)
- جملة فعلية في محل رفع نعت

اسمية

جار ومجرور

- شاهدت طالباً (في الفصل)
- شبه جملة في محل نصب نعت
- مررت بعلم (الطريق)
- شبه جملة في محل جر نعت
- الكتان (صديقه)
- شبه جملة في محل رفع نعت

ظرف

- شاهدت مضموراً (قوة الشجرة)
- شبه جملة في محل نصب نعت
- مررت طالباً (أحلام المدرسة)
- شبه جملة في محل جر نعت
- حضر طالباً (عند المسجد)
- شبه جملة في محل رفع نعت

شبه جملة

يكونه المنعوت نكرة

تابعوا المزيد على :

- فيسبوك : صفحة (درس مجاني)
- يوتيوب : قناة (أ. مجدي مجاهد)

"الأسماء الموصولة & أسماء الاستفهام"

أ: مجدي مجاهد
١٠٦ ٧٤ ٨٧٢ ١٤

الأسماء الموصولة

أسماء الاستفهام

مشتركة

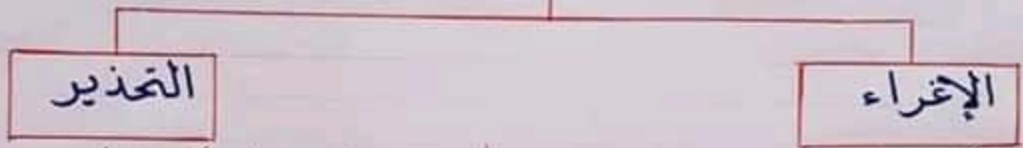
مختصة

- تستعمل في أكثر من شيء .
- مَنْ :** للعاقل (المفرد - المثني - الجمع)
- سلم الدولة منه يقومه .
- سلم المدير منه حضروا .
- سلم عن منه تقابل .
- مَا :** لغير العاقل (المفرد - المثني - الجمع)
- ينال المرء جزاء ما يعمل .
- أنفقت ما معي منه الأموال .
- أدت ما عليّ منه واجبات .
- تستعمل في شيء محدد :
- الذي :** للمفرد المذكر الطالب الذي يذكر بنجح
- التي :** للمفردة المؤنثة وغير عاقل الطالبة لتذكر الرقيب - ألتفت إليّ ..
- الذي/التي :** للمثنى المذكر الطالبان الذي/التي
- التي/التي :** للمثنى المؤنث الطالبتان التي/التي
- الذي/التي :** للجمع المذكر الطالبون الذي/التي
- الذي/التي :** للجمع المؤنث الطالبات التي/التي

يوجد حرفان للاستفهام هما: هل وللهزة

- مَنْ :** يُسْتَفْهَمُ بها عن العاقل : مَنْ أبوك ؟ مَنْ كتب الدرس ؟
- مَا :** يُسْتَفْهَمُ بها عن غير العاقل : مَا اسمك ؟ مَا الذي أعجبك في مصر ؟
- متى :** يُسْتَفْهَمُ بها عن الزمان : متى تنام ؟ متى يبدأ العام الدراسي ؟
- أين :** يُسْتَفْهَمُ بها عن المكان : أين تسكن ؟ أين تقع مدينة الإسكندرية ؟
- كم :** يُسْتَفْهَمُ بها عن العدد : كم قلمًا معك ؟ كم شهرًا في السنة ؟
- كيف :** يُسْتَفْهَمُ بها عن الحال : كيف حالك ؟ كيف تذاكر ؟
- أي :** يُسْتَفْهَمُ بها عن كل ما سبق ، بحسب ما تضاف إليه : أي المعامسة شرع لك ؟ - أي كتاب تحب ؟ - أي يوم هذا ؟ - أيّ البلاد تحب ؟ - على أية حال أصبحت ؟

أسلوب الإغراء والتحذير



التحذير

الإغراء

صوتبيه المخاطب إلى أمر مذموم ليحذره ،
ويسمى الأمر المكروه (محذراً منه)
مثل : اللذبة والخيانة .

صوتبت المخاطب على أمر محمود ليفعله ،
ويسمى الأمر المحمود (مغزى به) .
مثل : الصدقة الصدقة .

صور التحذير

صور الإغراء

- ١ يأتي المحذّر منه مفرداً : مثل : الإهمال في العمل
- ٢ يذكر المحذّر منه مكرراً : مثل : اللذبة اللذبة .
- ٣ يذكر المحذّر منه معطوفاً عليه . مثل : الغيبة والنميمة .
- ٤ يذكر المحذّر منه بعد " إياك " بدو يعطف مثل : إياك الخيانة أو يعطف مثل : إياك والغيبة . أو مجروراً بـ (من) مثل : إياك منه اللغو . أو مصدرًا مؤولاً مثل : إياك أن تكذب . وقد يتكرر إياك للتوكيد

- ١ يأتي المغزى به مفرداً غير مكرر . مثل : الصدقة في القول .
- ٢ يذكر المغزى به مكرراً . مثل : الأمانة الأمانة .
- ٣ يذكر المغزى به معطوفاً عليه . مثل : الإخلاص والأمانة .

إغراب المحذّر منه

إغراب المغزى به

- * يعرب دائماً مفعول به لفعل مذكور تقديره " الزم " .
- * تقرب اللمة المكررة توكيداً لفظياً ، وما بعد حرف يعطف معطوفاً

ملاحظة :

- إذا كانه مفرداً أو معطوفاً عليه أو مكرراً يعرب معطوفاً به لفعل مذكور تقديره (إيتا)
- إذا كانه مفرداً أو مكرراً يعرب مفعول به لفعل مذكور تقديره (أخذت) ، وما بعد ها يعرب معطوفاً به شيئاً إذا كانه غير معطوف أو مجروراً بحرف الجر . **والكاف** حرف خطاب لا يجر
- جاز حذف الفعل وذكره . مثل الزم الصدقة في القول .

إذا كانه مفرداً أو معطوفاً عليه أو مكرراً يعرب معطوفاً به لفعل مذكور تقديره (أخذت) ، وما بعد ها يعرب معطوفاً به شيئاً إذا كانه غير معطوف أو مجروراً بحرف الجر . **والكاف** حرف خطاب لا يجر

الأسماء الخمسة

أب أخ حم فم ذو بمعنى ما

إعرابها

ترفع وعلامة رفعها

الواو

جاء أبو بكر

حضر أخوك

حموك ذو خلق

فوك نظيف

تنصب وعلامة نصبها

الألف

رأيت أباك

قابلت أخا خالد

علمت حياك ذامال

أغلق فاك

شجر وعلامة جرّها

الياء

مررت بأبيك

المرسة أمام أخيك

مررت بحميك بيدي علم

أمسكت بيدي السقاء

تكون مفردة

أبوك حموك فوك
ذو- أخوك

أما لوجهات متنى

فتعرب إعراب المتنى،

جاء أخوانه - رأيت أخويهم

ولو جهات جمعاً تعرب إعرابها
صوتها إمرة.

تكون مضافة لغيرياء المتكلم

إذا أضيفت لياء المتكلم
تعرب إعراب المفرد. (مجد أبي)

(أب- أخ- حم- فم)

تضاف لضمير أو اسم ظاهر

(ذو) تضاف للاسم

ظاهر فقط (ذو مال)

فم

تتحذف الهمزة منها

(فوك- فاك)

فيك - (:

ع إذا لم تحذف الهمزة تعرب إعراب

المفرد

فمك نظيف

"بناء الفعل المضارع"

"إذا اتصلت به نون النسوة أو نون التوكيد"

إذا اتصلت به
نونه التوكيد

* إذا اتصلت به نونه التوكيد الخفيفة أو الثقيلة اتصالاً مباشراً أي لم يفصل بينها وبينه الفعل بفاصل.

فصلاً يكون الفعل المضارع مبنيّاً على الفتح.

مثل: لِينصِرَنَّ الله من يضره . فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنونه التوكيد.

* إذا لم اتصل به النون اتصالاً مباشراً فإنه يكون معرباً . وذلك إذا أُسند الفعل إلى ألف الاثنين : لا تَوُضِرَنَّ على يومئذ إلى لقد . أو واو الجماعة : لا تَقُولَنَّ غير الصدرة أو ياء المخاطبة : لا تَهْمِلَنَّ في واجبك .

توكيد الفعل بالنون

المضارع

الأمر

الماضي

يجمع

يكون

يحب

في غير المخالفة السابقة
بذكر الطالب لدرس

إذا طه وألغى
الطلب : أمره
بمنفق كل قادر

إذا كان جوازاً القسم متصلاً بالأم
القسم ، والأعلى للإستقبال
والله لينصرت الله المؤمنة

يكون توكيده وعدم
توكيده . لأنه يدل
على الطلب :
اصبر / اصبرن على لئلا

لا يؤلّد
بالنونة

إذا اتصلت به
نونه النسوة

يكون مبنيّاً على
المسكون :

مثل :
الطالبات يكتبنه لدرس .

فعل مضارع مبني على
المسكون لاتصاله بنونه
النسوة .

ملاحظة

عند إسناد المضارع إلى
نونه النسوة يكون حرف المضارعة
مع إغائبات ياء وليس تاء
الطالبات يكتبنه وليس تكتبن

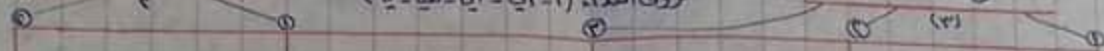
المُنَادَى

أ / مجدي هجاء

مبنى على ما يرفع به في محل نصب

حروف النداء (أ - أي - أيا - هيا - يا)

معرب : منصوب
لله الألف
الفتحة
الكسرة
النون



مضاف

- يأتي بعده مضاف إليه
 - يترك منه التنوين والنون
 - منصوب وعلامة نصبه :
 - ⊖ الفتحة : يا طالب لعلم اجتهد
 - ⊖ الكسرة : يا معلماء القر امتهجد
 - ⊖ الياء : يا مهندسين الشركة
 - يا معلمين المدرسة ااجتهدا
 - ⊖ الألف : يا أبا بكر اذا كرت
 - يا أخا العرب اقبل
- ← الاسم المضاف تأتي مضاف فقط
← إذا اتصل بالشارف فهو منصوب
يا أينا - يا أصديقي -

تشبيه بالمضاف

- يأتي بعده جار مجرور غالبا
- تثبت فيه النون والتنوين
- منصوب وعلامة نصبه :
- ⊖ الفتحة : يا طالب اللعلم ، يا أبا مشاهة لهم
- ⊖ الكسرة : يا أمهات اللطلاب ااجتهدوا
- ⊖ الياء : يا معلمية المدرسة ااجتهدوا
- يا أصاهيبه اللشركة احافظا عليه
- يا أحافظيه االعهد ،
- يا أطالبيه اعلمنا ،

نكرة غير مقصودة

- يكون ككلمة واحدة نكرة ^{مبنى} لا مقصودة
- تثبت فيه النون والتنوين
- منصوب وعلامة نصبه :
- ⊖ الفتحة : يا أهادقا ، منطلق ابه
- ⊖ الكسرة : يا معلمات االشريعة االدرس
- ⊖ الياء : يا أطالبية االبيوت ااجتهدوا
- يا أمعلمية االشرعوا االدرس
- يا أصبريه احافظوا اعلى االدرس

نكرة مقصودة

- يكون كلمة واحدة نكرة
- بها علامة رفع ، يقصد بها شئ من معينه
- تثبت فيه النون ولا ينون
- مبنى على ما يرفع به في محل نصب
- ⊖ الفتحة : يا طالب ابنا ااجتهدوا
- شاهه مبنى على الرفع في محل نصب
- ⊖ الكسرة : يا مهندسان ابنا ااجتهدا
- مبنى على الألف في محل نصب
- ⊖ الياء : يا أصبري ابنا ااجتهدوا
- مبنى على الواو في محل نصب
- ⊖ الألف : يا أنا اعلمنا
- مبنى على الهمزة في محل نصب

علم مفرد

- اسم إنسان أو بلد
- لا ينون
- تثبت فيه النون
- مبنى على ما يرفع به في محل نصب
- ⊖ الياء : يا محمد ايا أصبر ايا أصبر
- مبنى على الهمزة في محل نصب
- ⊖ الكسرة : يا محمد ايا أصبر ايا أصبر
- مبنى على الألف في محل نصب
- ⊖ الألف : يا محمد ايا أصبر ايا أصبر
- مبنى على الواو في محل نصب
- ⊖ الياء : يا محمد ايا أصبر ايا أصبر
- مبنى على الهمزة في محل نصب

★ عند نداء لفظ الجلالة (الله) نقول : يا الله - أو - اللهم
 الله : منادى مبنى على الرفع في محل نصب (علم مفرد)
 المصيح : معوض عنه حرف النداء المنزول (لا يصح باللام)

★ عند نداء مافيه (ال) تأتي بـ أميا - أميتا
 يا أميا الطالب الشركة
 المنادى : أي - أمة - منادى نكرة مقصودة مبنى على الرفع في محل نصب
 - إسمائة الثالثة للنت

اسْتِعْمَالَاتُ (مَنْ - لَأَ - مَا - اللام)

أ: مجدي حجاج
١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٢٨

اللام

- ① لام الأمر: تجزم المضارع:
مثل:
لَتَلْمِزَنَّ الْوَاهِبَةَ.
- ② لام الحمد: تنصب المضارع:
مثل:
مَا كَانَهُ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ
- ③ لام التعليل: تنصب المضارع:
مثل:
ذَآلِزْ لِقَاجِحٍ
- ④ لام الجر:
مثل:
السُّكَّرُ لِلَّهِ
- ⑤ لام التوليد:
مثل:
لَأَنْتَ صَاحِبِي
- إِنَّكَ لَذُو عِلْمٍ

مَا

- ① استفهامية: مثل: مَا اسْمُكَ؟
- ② تعجبية: مثل: مَا أَجْمَلَ السَّاءِ!
- ③ حرف نفي: مثل: مَا حَضَرَ أَحَدٌ.
- ④ اسم موصول: مثل: افْعَلْ مَا تَحِبُّ.
- ⑤ شرطية جازمة: مثل: مَا تَعْلَمُوا مِنْهُ فَبُخِّرْ تَجِدُوهُ.
- ⑥ حرف مصدري: مثل: أُرْهِسْنِي مَا قَلْتِ أَي (قَوْلِكَ)
- ⑦ كَا قَاة: مثل: إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِفْوَةٌ. كَفَقَتْ لِسَانُهَا عَمَلًا
- مثل: قَالِمًا / طَالِمًا يَبْخِجُ الْمُجْتَبِدُ. كَفَقَتْهَا عَنْهُ طَلِبُ الْفَاعِلِ
- مثل: سُبْحَانَ أَسَافِرِ. كَفَقَتْ حُرُوفَ حُرُوبٍ مِنْهُ
- ⑧ حرف زائد: مثل: إِذَا مَا بَخَّجَ مُحَمَّدٌ نَالَ بِأَثَرِهِ

لَأَ

- ① نافية لا تؤثر: مثل:
لَا يَبْخِجُ إِلَّا الْمُجْتَبِدُ.
- ② ناهية تجزم المضارع: مثل:
لَا تَلْمِزْ وَلَا تَحْنُ.
- ③ عاطفة بين اسمين: مثل:
الْمُؤْمِنُ صَادِقٌ لَكَ وَكَافِرٌ
- ④ نافية للجنس تعمل عمل (إن): مثل:
لَا طَالِبَ عَلِيمٍ مَقْصُرٍ

مَنْ

- ① استفهامية: مثل:
مَنْ أَبُوكَ؟
مَنْ تَصَاحِبُ؟
اسم موصول: مثل:
تَشَاكُرُ الْعَلَمَةَ مَنْ يَجْتَبِدُ
- سَأَلْتُ عَلَى مَنْ تَقَابَلِ
- ② شرطية جازمة: مثل:
مَنْ يَجْتَبِدُ يَبْخِجُ
- مَنْ يَتَّبِعِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا

تميز كم (لاستفهامية) (الجزئية)

كم الخبرية

- تقع أول الجملة .
- تخبر بكثرة العدد، ولا تحتاج إلى جواب .
- تنتهي جملتها بعلامة تعجب (!) .

تميزها:

- * مفرد أو جمع ويكون مجرورًا بالإضافة أو بحرف الجر (من) . ← كم بطل ضحى سه أمه لوطه!
- ← كم سه بطل ! ← كم رجال نصرنا الديه!
- ← كم سه رجال نصرنا الديه!

كم الاستفهامية

- تقع أول الجملة وقد تسبق بحرف جر .
- تسأل عن عدد، وتحتاج إلى جواب يحدد هذا العدد .
- تنتهي جملتها بعلامة استفهام (?) .

تميزها:

- * مفرد منصوب . ← كم رجال في المصنع؟
- * إذا سبقت كم بحرف جر يجوز نصب التمييز أوجره:
- ← كم جنيها / جنيه اشترت الكتاب؟

همزة القطع وألف الوصل

أ: مجدي حجاج

رسمها (ا) ألف الوصل

تكتب وتنطق أول الكلام، وتكتب ولا تنطق وسط الكلام

الأفعال

أمر الثلاثي:

اشرب - اسمع

النهاسي كله:

ابتعد - ابتعدا

اشترك - اشركا

السداسي كله:

استخرج - استخرجا

استعمل - استعملا

الأسماء

تسعة أسماء

ألفها ألف وصل:

(اسم - ابن

- ابنة - امرؤ

- امرأة - اثنان

- اثنتان - ايم

الله - ايم الله

الحروف

حرف

واحد

فقط

هو

(ال)

التعريف

العلم

الكتاب

رسمها (أ-إ) همزة القطع

تكتب وتنطق أول الكلام ووسطه

الأفعال

ماضي الثلاثي ومصدره

أكل - أكلأ

أخذ - أخذأ

أمر - أمرأ

ماضي الرباعي ومصدره

وأمره

أرسل - أرسلأ - أرسلأ

أثقن - أثقنأ - أثقنأ

أسلم - أسلمأ - أسلمأ

الأسماء

كل الأسماء

همزة قطع

ماعد (ال) ماعد تسعة

أسماء - أحمد - أهد

إبراهيم - إهد

إسماعيل - إهد

إسلام - إهد

أحلام - إهد

الحروف

كل الحروف

همزة قطع

ماعد (ال) التعريف

إن - أن

أو - إلى

إلا - أ

للمزيد تابعوا:

" المفعول المطلق وما ينوب عنه "

أ. مجدي حجاج
١٠٦ ٧٤ ٧٤ ٧٤ ١٢٨

• فيسبوك: صفحة "درس مجاني"

• يوتيوب: قناة: "أحمد محمد" **المفعول المطلق**: هو مصدر منسوب مأخوذ منه لفظ الفعل يذكر معه لتوكيده أو لبيان نونه أو عدده.

- مؤكّد للفعل: مثل: اجتهد الطالب اجتهدًا.
- مبين للنوع: وذلك بوصف المصدر أو بإضافته. مثل: انطلق المتسابق انطلاقًا سريعًا / انطلقوا لصافرة.
- مبين للعدد: مثل: سجدتُ سجدتين / سجداتٍ.

ما ينوب عنه المفعول المطلق أو ما ينوب عنه المصدر

تؤدي بعض الكلمات معنى المفعول المطلق، ولكن ليست من لفظ الفعل، وتسمى نائبة عنه المفعول المطلق، وتلوه منصوبة. ومنظ:

نوع المصدر	ألفاظ العوم أو	الحدد	النصير العائد إلى المصدر	الإشارة إلى المصدر	مراد في المصدر	صفة المصدر
أو اسم المصدر	البعضية أو اسم	قرأت أربع قرأتين	أجبت جابلاً	اقرأ القراءة تلك	قعدت جلوبًا	تقدّم الرجل
جلس محمد القرفصاء	تفضيل، إضافة للمصدر	مهلت خمس صلوات	أهدأ غديك.	القراءة ...	كرهته بعضًا	سريعًا.
كلمتُ محمدًا كلامًا	أعترضك كل/ بعض / أفضل الإعراب.	(أربع - خمس)	الهاء نحو آجبه.	تلك: نائب للمفعول المطلق في مثل نصب	تلك: مرادف للمصدر	أي: تقدّم سريعًا

• قد يُخذف فعل المفعول المطلق في أساليب شائعة: مثل: (إقدامًا ونظرية) (قيامًا - جلوبًا - سكرتًا - ...)

• يوجد كلمات تعرب مفعول مطلق لفعل محذوف: مثل: (محمدًا - شكرًا - لبنيك - سعدتك - حنانيك - دو اليك - سبحانه لله - معاذ لله - ...)

أنواع الخبر

أ: مجدي حجاج
٠١٢٨٧٢٧٢١٠٦

الخبر: هو الذي يُخبر عن المبتدأ أو يتضم معنى الجملة.

شبه جملة

ظرف

الطالب أمام المدرسة.
الطالب مبتدأ.
أمام: ظرف.
المدرسة: مضاف إليه.
مجرور.
شبه جملة مني عمل.
رفع خبر.

جار ومجرور

المعلم في الفصل.
المعلم: مبتدأ.
في: حرف جر.
الفصل: اسم مجرور.
(في الفصل) شبه جملة مني.
محل رفع خبر.

جملة

يكون بها ضمير يعود على المبتدأ

فعلية

الطالب يذاكر الدرس.
الطالب: مبتدأ مرفوع.
وعلاوة رفعه الضمة.
يذاكر: فعل مضارع مرفوع.
لفاعل ضمير مستتر تقديره هو.
الدرس: مفعول به منصوب.
وعلاوة نصبه الفتحة.
(يذاكر الدرس) جملة فعلية مني محل رفع خبر.

اسمية

المعلم (ملايسته نظيفة).
المعلم: مبتدأ مرفوع.
نظيفة: مفعول به منصوب.
ملايسته: مبتدأ ثانٍ مرفوع.
وعلاوة رفعه الضمة.
الهاء: ضمير مني من عمل.
جر مضاف إليه.
نظيفة: خبر للمبتدأ الثاني.
(ملايسته نظيفة) جملة اسمية مني محل رفع خبر للمبتدأ الأول.

مفرد

* كلمة واحدة ليس جملة ولا شبه جملة.
* يطابق المبتدأ في النوع والعدد.
* مرفوع وعلامة رفعه:

① الضمة: (مفرد - جمع تكبير - جمع مؤنث سالم)
الحديقة جميلة.
الملايين نشطاء.
② الألف: (مثنى)

الطالبان مجتهدان.
③ الواو: (جمع مذكر سالم - الأسماء الخمسة)
العلمون مجتهدون. أبو بكر وعلم

التوكيد

أحمد مجيب

"هو تابع يذكر بعد المؤكد لتأكيد الكلام" "التوكيد يتبع المؤكد في الإعراب"

معنوي

له ستة ألفاظ: (نفس - عين - كل - جميع - كلا - كلتا)
يشترط أن يكون بها ضمير غائب يعود على المؤكد - ويصح حذفها

لفظي

• يكونه بتكرار اللفظ سواء
كأنه فعلاً أو حرفاً أو اسماً
أو جملة:

• الهمزة المنفصلة

• توكيد لفظي مرفوع

• أقبل أقبل الشتاء

• توكيد لفظي

• لن لن يطأ العلم

• توكيد لفظي

• العلم نور العلم نور

• توكيد لفظي

نفس - عين

• يؤكدانه المرفوع والمثنى
والمجموع:

• حضر الطالب نفسه

• مرتت بالعلمة عينياً

• قابلت المعلمة أنفسهم

• المهنة سان أنفسهما

محتومان

- الملمات المبتدآت مجتهدات

كل - جميع

• يؤكدانه الجمع والمرفوع
الذي له أجزاء:

• حضر المعلمة كلهم

• رأيت المعلمة جميعهن

• مرتت بالجميع كله

• اللتان جميعه جميل

• الناس كلهم مسئولون

كلا

• تؤكد المثنى المذكر
• تعرب بإعراب المثنى

• حضر الطالبان كلاهما

• توكيد مرفوع بالذات

• رأيت المعلمتين كليهما

• توكيد منصوب وعلاوة نصب لبيان

• مرتت بالرفعية كليهما

• توكيد مجرور وعلاوة
جرت لبيان

كلتا

• تؤكد المثنى المؤنث
• تعرب بإعراب المثنى

• حضرت المعلمتان كلتاهما

• توكيد مرفوع وعلاوة رفع لبيان

• رأيت المعلمتين كلتيهما

• توكيد منصوب وعلاوة نصب لبيان

• مرتت بالذاتية كلتيهما

• توكيد مجرور وعلاوة
البيان

اسم الفاعل " أ: مجدي ججاج "

" اسم مشتق من الفعل المبني للمعلوم للدلالة على من قام بالفعل "

من غير الثلاثي

فأني بالمضارع ، مع ابدال حرف المضارعة ميماً مضمومة ، وكسر ما قبل الآخر :

الفعل	المضارع	اسم الفاعل
أحسن	يُحسِن	مُحسِن
قدم	يَقْدِم	مُقَدِّم
استمع	يَسْتَمِع	مُسْتَمِع
استأذن	يَسْتَأْذِن	مُسْتَأْذِن

من الثلاثي على وزن فاعل ، بزيادة ألف بعد الحرف الأول وكسر الثاني

الفعل	نوعه	اسم الفاعل	ما حدث من تغيير
سمع	سالم	سَامِع	زيادة ألف بعد الحرف الأول وكسر الثاني
أخذ	مهموز	أَخَذ	اجتمعت الهزة مع الألف الزائدة فيرسمان ألف ممدودة
سأل	مهموز	سَأَلَ	اجتمعت الفاء وهزة فرسمت الهزة على نبرة للكسرة
قرأ	مهموز	قَارَأَ	رسمت الهزة المتطرفة على ياء لظايب ، بكسرة
مدّ	مضعف	مَادَ	لا يُعْلَقُ التضعيف
وصل	مثال	وَاصَلَ	زيادة ألف بعد الحرف الأول وكسر الهمزة الثاني
قام	أجوف	قَامَ	اجتمعت الفاء ، يقبل حرف الهزة على نبرة للكسرة
دعا	ناقص	دَاعَى	يرسم حرف العلة ياء ليناسب الكسرة .

اسم الفاعل المنقوص

تثبت الياء

- ① إذا كانت نكرة منصوبة - رأيتُ قاضياً
- ② إذا كانت نكرة بال أو الإضافة للقاضي - داعيهم
- ③ إذا كانت مؤنثاً أو مثنى أو جمعاً مؤنثاً سالماً

تحذف منه الياء

- ① إذا كانت نكرة غير مقترنة بال ولا مضاف في حالتها الرفع والنصب - جاء قاضي ، مررت بقاضي .
- ② إذا جاء جمعاً مذكراً سالماً : قاضيهم قاضيون ، صهتديهم صهتدون .

الحال

اسم نكرة منصوبة تبين هيئة صاحبها عند حدوث الفعل

"صاحب الحال يكون فاعلاً أو مفعولاً به"

• جاء الرجل مسروراً اسم صاحب
فاعل
• رأيت المعلمة مسروراً م صاحبها
مفعول به

كيف نعرف الحال؟

- ① الحال نكرة
 - ② منصوبة
 - ③ صاحبها معرفة
 - ④ نسأل عنها بـ كيف؟
 - ⑤ الحال فضلة: يجوز حذفها
 - ⑥ نتحدث عنها في الجملة الفعلية.
- عاد الرجل مسروراً.
- * كيف عاد الرجل؟ مسروراً.
- * الحال نكرة مسروراً. * منصوبة مسروراً.
- * صاحبها معرفة الرجل.

الحال منصوبة وعلامة نصبها

الياء	الكسرة	الفتحة
إذا كان جمع مؤنث مذكر سالم.	إذا كان جمع مؤنث مذكر سالم.	إذا كان مفرداً أو جمع مذكر سالم.
ذهب المعلمة <u>نشيطه</u>	رأيت طالبات <u>مسرورات</u> .	بناء محمد <u>سريعاً</u>
يسرع المعلمون <u>الدرس</u> <u>بجتهديه</u>	مرت بالمعلمات <u>سرعات</u> .	خسر الطلاب <u>معدراً</u> .

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

أ: محمد بن حجاج
١٢٨ ٧٤ ٧٤ ١٠٦

- فيبوك: صفة (درس مجاني)
- يوتيوب: قناة (أ. محمد حجاج)

﴿ إِنَّ - أَنْ - لَكِنَّ - لَعَلَّ - لَيْتَ - كَأَنَّ ﴾

• إِنَّ - أَنْ للتوكيد .
• لَكِنَّ للاستدراك .
• لَعَلَّ للترجي .
• لَيْتَ للمتنى .
• كَأَنَّ للتشبيه .

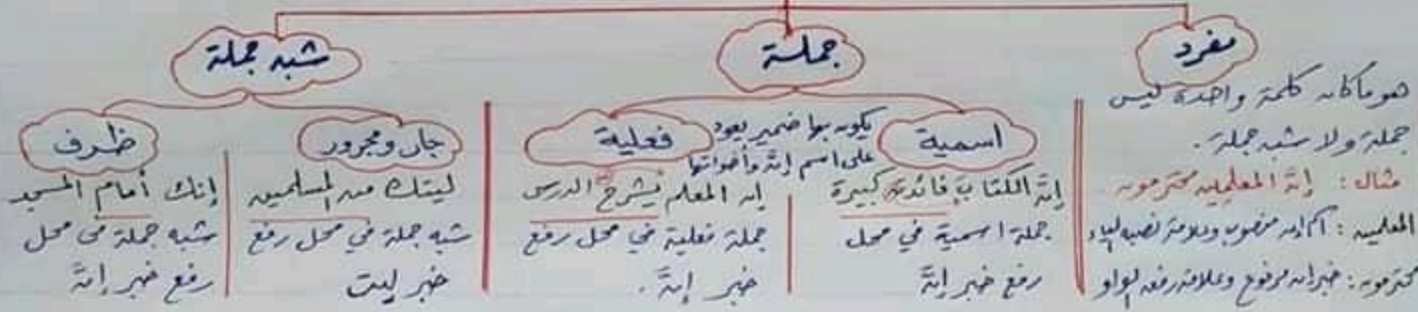
* حروف ناسخة تدخل على الجملة الاسمية ، تنصب المبتدأ ويسمى اسمها ، وترفع الخبر ويسمى خبرها (أمثلة)

ملاحظة

إذا دخلت (ما) الزائدة على إته وأخواتها لفتوا عمل ما عدا (ليت) يجوز إعمالها وإلغاؤها

• العلم نور	• المعلمة محترمة	• المهندس بارع	• الطبيبات ماهرات	• أنوك ذو علم
• إته العلم نور	• علمت إته المعلمين محترمين	• لعل المهندس بارع	• ليت الطبيبات ماهرات	• إته أبالك ذو علم
• أنت فقير	• الجول ظلام والعلم نور	• هو محترم	• أنا شامخ	• نحن معلمون
• كأنك محرم	• الجول ظلام لكنه لعلم نور	• إنه محترم	• إته شامخ	• ليتنا معلمون

أنواع خبر إته وأخواتها



أفعال ناقصة؛ لأنها تغير حكم المتبدا والخبر
 فترفع المتبدا، أمثلا، وت نصب الخبر فترفع الأ

"كان وأخواتها"

أفعال ناقصة؛ لأنها متبناها لا يتم إلا برفع
 بعدها ولكنها تحتاج دائما لخبرها المنصوب

"كان - أصبح - أضحى - ظل - أمسى - بات - صار - ليس - زال - دام - برح - فتى - انفك"

أ: مجدي مجاج

تدخل على الجملة الاسمية، ترفع المتبدا أو يسما اسمها، وتنصب الخبر ويسمى خبرها

صورتها وتصرفها

* أفعال جامدة
 تلازم الماضي
 (ليس - دام)

* أفعال تأتي في
 الماضي والمضارع؛
 (زال - برح - فتى -
 انفك)

* أفعال تأتي في
 الماضي والمضارع و
 الأمر والمصدر
 (كان - أصبح - أضحى
 ظل - أمسى - بات مجاج)

شروط عملها

* فعل واحد
 يعمل إذا سبق
 به المصدر
 فقط؛
 (دام)

* أفعال لا تعمل
 إلا إذا سبقها
 نفي أو نهي أو دعاء
 (زال - برح
 فتى - انفك)

* أفعال تعمل
 بدون شروط
 (كان - أصبح - أضحى
 ظل - أمسى - بات
 صار - ليس)

أمثلة

العرب
 برزوا فاعل

تامة

العرب
 برزوا اسم لأ

ناقصة

- أينما تكونوا البركلم بلوت.
 - فسيما الله عليه تسود ومهم تصويبه
 - نشعر بالرف مادامت الشمس
 إذا حذف الفعل كانت الجملة ناقصة بلون

- وكان الله عليا مكيما
 - أصبح نظري بتجويديه
 - صار أبوك ذاعلم

إذا حذف الفعل
 بقيت الجملة مقيدة

التامة والناقصة

* أفعال تأتي
 ناقصة فقط؛
 (ما زال - ما فتى
 ليس)

* أفعال تامة وناقصة
 حسب الجملة؛
 (كان - أصبح - أضحى - ظل
 أمسى - بات - صار - دام
 ما انفك - ما برح)

مجرورات الأسماء

أ: مجرى صجاج
١٦٧ ٧٤ ٧٤ ٧٤ ١٢٨

"التابع للمجرور يكون مجرورًا"

المضاف إليه
"المجرور بالإضافة"
اسم ظاهر أو ضمير

المجرور بحرف الجر
"اسم ظاهر أو ضمير"

هو اسم يأتي بعد اسم تسمية ليوضحه ويزيل الغموض عنه أو يخصصه:

مثال: لوقلنا "كتاب" ← هنا كلمة كتاب تارة غير واضحة أو مخصصة.

فإذا قلنا "كتاب للعلوم" أصبحت هنا واضحة. الاسم الذي يسبق المضاف إليه يسمى المضاف، ويعرب حسب موقعه في الجملة، ويكون تارة، وليكتب لتعريف بالإضافة:

← كيف تعرف المضاف إليه:

- ① تارة + معرفة = المعرفة تعرب مضاف إليه: طالب علم محقق
- ② اسم + ضمير = ضمير مبني في محل جر مضاف إليه: كتابك ملكي
- ③ ظرف + اسم = مضاف إليه مجرور. القلم فوق المكتب.
- ④ بعد الأسماء الخمسة: أبو بكر ذو طلع. أخوك ذو عليم
- ⑤ تارة + تارة لتعريف: من طالب علم.
- ⑥ يحذف التنوين ونونه لثنى وجمع لمذكر السالم منه المضاف ثم معلوم المجرور

هو الاسم المسبوق بحرف منه حروف البحر. والحروف التي تجر الاسم هي:

- ١- **من**: تفيد التبعية والابتداء للغاية... وغيرها: أخذت من الأموال
- ٢- **إلى**: تفيد انتهاء الغاية: وصلت إلى المنزل.
- ٣- **عن**: تفيد المجاوزة ومعنى بعد: ابتعد عن الأسد. لوكلمه طيبا
- ٤- **على**: تفيد الاستعلاء ومعنى في ومع... القائم على المكتب.
- ٥- **في**: تفيد الظرفية والسببية: تعلق في المسجد. أدققت امرأة النار في
- ٦- **الباء**: تفيد الظرفية والارتباط والتعريف وغيرها: تكتب بالقلم.
- ٧- **الكاف**: تفيد التشبيه: محمد كالقمر.
- ٨- **اللام**: تفيد الملك وشبه الملك والتعليل والاستحسان: الكتاب لخالد
- ٩- **حتى**: تفيد الانتزاع: "سلام" هي حتى مطلع الفجر.
- ١٠- **واو القسم** - **تاء القسم**: "والشمس ذمها" "تالله لقد صرته"
- ١١- **رُتَب**: حرف جر شبه بالزائد، تدخل على تارة: رُتَب أخوك ثم تارة أمه
- ١٢- **فد - فند**: أسماء مبنية: لم أشرب منذ يوم ١٣ - فلا رعدا - ها شا:

للمزيد تابعوا:

- فيسبوك: صفية "درس مجاني"
- يوتيوب: قناة "أ. مجدي حجاج"

"لا: النافية للجنس"

أ. مجدي حجاج
١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٢٨

حالات اسمها

شروط عملها

معناها وعملها

ليس مضافاً ولا مضاف إليه

مفرد

شبه بالضاف

مضاف

يكون مبنياً على ما ينصب به في محل نصب .

يكون منصوباً

يكون منصوباً

مقال: لا طالب علم مقصر
أم لا تانية
مرفوع
لا معليه مرفوعه

مقال: لا باحثاً منكم كسر
مرفوع
لا طالب علم مقصر
لا معليه مرفوعه

مقال: لا طالب علم موهل
مرفوع
لا طالب علم مقصر
لا معليه مرفوعه

- ١- أن يكون اسمها وخبرها نكرتين
- ٢- ألا ينفصل عنها اسمها
- ٣- ألا يدخل عليها حرف جر

مثل
"لا طالب علم مقصر"

- إنه فقد شرط منه الشرطية الأولى النفي مملها ولزم تكرارها .

مثل: لا بيتنا كاذب ولا خائنه

- إنه فقد الشرط الثالث جراً ما بعدها بحرف الجز . مثل: النصر مستحق بلا شك
- شك: اسم مجرور بالياء واللامه مجرورة

* معناها:

تفيد نفي خبرها عن جنس اسمها .

* عملها:

تعمل عمل "إن" تنصب المبتدأ وترفع الخبر ، بشرط ثلاثة .

- يجوز حذف خبر "لا" إذا فهم من الجملة . مثل: أنت محبوب ولا شك . أي: ولا شك في ذلك .
- يمكن أن تدخل همزة الاستفهام على "لا" النافية للجنس . مثل: الألقام جديد معلق؟

التَّمْيِيزُ

إِسْمُكَ يَذْكُرُ بَعْدَ اسْمِ مَبْنِيٍّ يُسَمَّى التَّمْيِيزَ لِيُوضِّحَهُ وَيُزِيلَ إِهْمَامَهُ.

(التَّمْيِيزُ نَوْعَانِ)

مَلْفُوظٌ

- لا يذكري الكلام، وإنما يلاحظ منه: **أ** أو **ب** (أو التمييز الماهول)
- ← التمييز هنا يسمى "تمييز التميز ملحوظ" ويكون محولاً عن:
- 1 مبتدأ: مثل: خالد أفضل خلقاً من سعيد. (تمييز منصوب)
 - 2 أصل الجملة (خالداً أفضل من فلو سعيد) خالداً: مبتدأ مرفوع
 - 3 فاعل: مثل: ازداد محمد علماً. (تمييز منصوب)
 - 4 أصل الجملة (ازداد علم محمد) علم: فاعل مرفوع
 - 5 نائب فاعل: مثل: لا تحمائل الزهرة جمالاً. (تمييز منصوب)
 - 6 أصل الجملة (لا تحمائل جمال الزهرة) جمال: نائب فاعل مرفوع
 - 7 مفعول به: مثل: طورت الحكومة البلاد اقتصاداً. (تمييز منصوب)
 - 8 أصل الجملة (طورت الحكومة البلاد اقتصاداً) اقتصاداً: مفعول به منصوب.

مَلْفُوظٌ

- يذكر في الكلام ويدل على:
- 1 وزن: اشترت جراً ذهباً. (جرماً: مميّز) (ذهباً: تميّز)
 - 2 كيل: بلغ الغلّاح إردباً قصّاً. (إردباً: مميّز) (قصّاً: تميّز)
 - 3 مساحة: زرعت فدانا قطناً. (فدانا: مميّز) (قطناً: تميّز)
 - 4 عدد: قرأت ثلاث قصص. (ثلاث: مميّز) (قصص: تميّز)
- * الاسم الواقع بعد المميّز المملّفوظ يسمى (تمييزاً لتمييز ملفوظ) أو (التمييز الملفوظ).
- يعرب تمييزاً منصوباً، ويجوز جره بالإضافة، أو بحرف جرّ من: (ما عدا العدد):
- زرعت قيراطاً أرزاً / أو قيراطاً من أرز / أو قيراط أرز.

* تمييز التميز الملحوظ منصوب دائماً، وغالباً يأتي بعد اسم التفضيل وبعد نعم ونفي - وبعد الأفعال (ازداد - امتلا - هب - كبر)

تمييز منصوب
تمييز مجرور بحرف الجر
تمييز مجرور بالواو
56

للمزيد تابعوا :

- يوتيوب : قناة "أ. محمد مجاز"

- فيس بوك : صفحة "درس مجازي"

"تأنيث الفعل مع الفاعل ونائبه"

أ. محمد مجاز

١٠٦٧٢٧٢٧٢٨

حكم تأنيث الفعل مع الفاعل ونائب الفاعل كما يأتي:

ممتنع

يمتنع تأنيث الفعل في غير ما تقدم .
مثل : نَحَّجَ مُحَمَّدٌ .
ضَرَبَ أَخُوكَ .

* تاء التأنيث :

تاء ساكنة تلحق آخر الفعل الماضي وتتحرك بالكسر إذا وقع بعدها ساكنة ،
مثل : أشرقت الشمس . وتكون مفتوحة في أول المضارع ، مثل : تكتبُ هندی درس
يبقى الفعل مفرداً في جميع الأحوال إذا كان الفاعل أو نائبه اسماً ظاهراً :
مثل : نَحَّجَ الْعَالِبُ الْعَالِيَةَ الْإِطْلَابِيَةَ الْإِطْلَابِيَةَ

جائز

يجوز تأنيث الفعل مع الفاعل أو نائبه إذا :
① كان أحدهما حقيقي التأنيث وفصل عنه فعله :

مثل : فازت في المسابقة فاهمة . / فازتُ تشكرُ عند الامتحان المتفوقة . / يشكرُ
② كان أحدهما مجازي التأنيث :

مثل : أسرع / أسرعت الطائرة .
أثمرت / أثمرت الشجرة
③ كان أحدهما جمع تذكير :

مثل : أقبلت / أقبل الطلابُ .
فهمت / فهمهم الدروسُ .

واجب

يجب تأنيث الفعل مع الفاعل ونائبه إذا :

① كان الفاعل أو نائبه اسماً ظاهراً حقيقي التأنيث متصلاً بالفعل :

مثل : ذهبتُ سعيداً ، شكرتُ المعلمة .
② إذا كان الفاعل أو نائبه ضميراً يعود على مؤنث حقيقي أو مجازي :

مثل : هنتُ نحتت . المسألة فيهمت
③ إذا كان الفاعل أو نائبه ضميراً يعود على جمع تذكير لغير العاقل :

مثل : الدروسُ شرحتُ . الطيورُ غردتُ

أ: مجدي حجاج

صِيغُ الْمَبَالِغَةِ

أسماء مشتقة من الأفعال الثلاثية غالباً، للدلالة على المبالغة والزيادة في الصفة،
 "أوزان صيغ المبالغة القياسية"

فِعْل	فِعِيل	فَعُول	فَعَّال	مِفْعَال
حَذِر فَطِن يَقِظ جَشِع فَرِح لَبِق	سَمِع عَلِم حَكِم عَظِم نَذِر خَبِر	أَكُول حَسُود شَكُور عَفُور وَدُود صَبُور	عَلَّام عَفَّار وَهَّاب نَوَّاب قَهَّار نَمَّار	مِعْوَان مِفْدَام مِعْطَاء مِهْدَار مِضْيَاع

* قد تُصاغ من الفعل الرباعي :

مثل ، مِعْوَان - فعلها أعان . ، مِعْطَاء - فعلها أعطى .

«العطف»

* المعطوف عليه يعرب حسب موقعه

الإيماء بماج

* (المعطوف: هو تابع يذكر بعد حرف من حروف العطف ويتبع المعطوف عليه في الإعراب)

حروف تعمل بشرط

الحرف	شروط عمله:	مثال:	حكمه
لا	- لا يسمو بنفي - لا يسمو بحرف عطف آخر - لا تنكر	- ينبج المحبتة لا لكونه - يفتح المؤمنة لا الكافر	يثبت الحكم لما قبله وينفيه عما بعده
بل	- يسمو بنفي - يسمو بإثبات	- لا أهاهب الأشرار بل الأضياء - رافعة الذكي بل لصادقه	يثبت الحكم لما بعده وينفيه مما قبله. الإضراب
لكن	- تسمو بنفي - تسمو بنهي	لا ينبج الرسول لكنه المحبتة لا تقدرن بالذنب لكنه لصديه	يثبت الحكم لما بعده وينفيه مما قبله. الاستدراك

حروف تعمل بدون شروط

- * الواو: تقييد الجمع بين المعطوف والمعطوف عليه:
دخل محمدٌ وخالدٌ.
- * الفاء: تقييد الترتيب والتعقيب والسرعة:
دخل محمدٌ فخالدٌ
- * ثم: تقييد الترتيب والتواخي:
نزع القطن ثم نحصده
- * أو: تقييد التخيير:
ذاكر اللغة العربية أو العلوم

"أسماء الإشارة & الضمائر"

أ: محمد حجاج

١٠٦ ٧٢ ٧٢ ١٤٨

أسماء الإشارة

للقریب

- هذا: للمفرد المذكر
 - هنا ولد - هذا قلم
 - هذه: للمفردة المؤنثة والجمع غير العاقل. هذه بنت - هذه أشجار
 - هذان: للثنى المذكر. هذان ولدان / قائمان
 - هاتان: للثنى المؤنث. هاتان بنتان / كراستان
 - هؤلاء: للجمع العاقل بنوعيه. هؤلاء أولاد / بنات
 - هؤلاء: أهلها (ذا - ذه)
- والهاء ليست جزءاً من اسم الإشارة ولكنها للتشبيه.

للبعید

- ذلك: و(ذاك) للمفرد لمذكر
- "ذلك الكتاب لا يرب فيه"
- تلك: للمفردة المؤنثة
- تلك فتاة متحررة
- أولئك: للجمع بنوعيه
- أولئك رجال / بنات
- (ذائك - تائك)
- لثنى (تليد لإستعمال)
- (هناك - هناك)
- للكاه البعيد

(في محل رفع)

الضمائر الظاهرة المنفصلة

المتكلم

- أنا:
- للمفرد بنوعيه
- أنا مبتدأ / مبتدأة
- نعمه:
- للمثنى بنوعيه
- ولجمع بنوعيه
- نحن رجالنا
- نحن طبيبتنا
- نحن معلمون
- نحن معلمات

الغائب

- هو: للمفرد المذكر
- هو محترَّم
- هي: للمفردة المؤنثة
- هي مبتدأة
- هما: للمثنى بنوعيه
- هما محترمان / محترمتان
- هم: لجمع المذكر
- هم محترمون
- هن: لجمع المؤنث
- هن محترمات

المخاطب

- أنت: للمفرد المذكر
- أنت مبتدأ
- أنت: للمفردة المؤنثة
- أنت مبتدأة
- أنتم: للمثنى بنوعيه
- أنتما مبتدأ / مبتدأتان
- أنتم: للجمع المذكر
- أنتم مبتدؤون
- أنتم: للجمع المؤنث
- أنتم مبتدئات

لوجود ضمير منفصل في محل نصب وهو (أنا) (أياك - إياهم - إياي)

البَدَلُ

أ: مجدي حجاج

"هو تاج يذكر بعد اسم يسمى المبدل منه ويتبعه في الإعراب"

مطابق (كأنه كل)

هو ما تطابقه البدل والمبدل منه وتساويهما في الدلالة، ويصح أن يحل البدل مكانه المبدل منه.

- * اسم إشارة + معرف بـ الـ
- * وظيفه أولقب + علم

أمثلة:

- * هذا الرجل محبوب . * هذه الفتاة مجتهدة

- * الدكتور أحمد زويل مشهور .
- * المهندس خالد محبوب .
- * قابلت المهندس محمد من الشركة .
- * النبي محمد خاتم الأنبياء .
- * الطاروة عمر ثاني الخلفاء .

← البدل يتبع المبدل منه في الإعراب

← إذا تقدم البدل على المبدل منه يعرب الثاني نقلاً
بـ أو غير الناصب وهو محبوب . تعيبت

بعض من كل

هو ما كان جزءاً حقيقياً منه المبدل منه (ويتجزأ عنه . يكون به ضمير يعود مع المبدل منه يطابقه في النوع والعدد .

أمثلة:

- * قرأت كتاب نصفه / ثلثه / ربعه / معظمه
- * أميئتي شجرة ثمارها - غصونها - أوراقها
- * سقط المنزل سقفه / بابيه - نافذته
- * أميئتي الطالب شعره - عينه - وجهه .

← البدل بعضه من كل غالباً يكونه ماوريا .
← سم يوزن أنه يأتي بدونه ضمير إذا جاز بعد المبدل منه جميع أجزائه .

← اتقوا الله في بعضه المراءاة ولتقيم
← البدل يتبع المبدل منه في الإعراب .

اشتمال

هو ما اشتمل عليه المبدل منه وليس جزءاً حقيقياً منه .
يشتمل على ضمير يعود على المبدل منه .

أمثلة:

- * أميئتي الكتاب أميئتي - تفرته
- * أميئتي الشجرة فائدتها
- * أميئتي المدية إضاءتها
- * اتفقت بالقرآن صدره
- * أميئتي الطالب خلقه - علمه
- * استمعت إلى نشيد إنشاده
- * أميئتي المؤذنة صوتها

← البدل يتبع المبدل منه في الإعراب

* رفع مفتوح من الصرف بالفتحة والفتحة والفتحة بالفتحة

الممنوع من الصرف (١٣) * يجب له بالفتحة غير معرف بدال والزيادة

أ: مجدي حجاج

الممنوع من الصرف لسببين (١٠)

الصفات (٥)

- (١) الصفة على وزن فعلان مؤنثها فعول : عَصْبَانٌ - ضَمَانٌ - جَوَاعَانٌ
- (٢) الصفة على وزن أفعل التفضيل : أَحْمَلُ - أَقْبَحُ - أَحْمَرُ - أَبْيَضُ - أَفْضَلُ - أَخْضَرُ - أَطْوَلُ
- (٣) الصفة على وزن فَعْلٌ : أَحْوَرٌ - أَوْلُ
- (٤) الصفة على وزن فاعل ومفعل للأعداد من (١ : ١٠) : أَحَادٌ أَحَادٌ - مِثْنِي ثَلَاثٌ ثَلَاثٌ

الأعلام (٦)

- (١) العلم المؤنث : سواءً معنوي - لفظي - حقيقي (مهرز - لحنظا) (أسماء - معاوية - حمزة) (مريم - سعاد - سمراء)
- * العلم المؤنث ثلاثي لوسط يجوز معرفه ومنه مثل (مفرق - عبيد - موفق)
- (٢) العلم المذموم : العلم غير العربي : (إبراهيم - داود - إسماعيل - جورج - مايكل - ياريس - فرانس)
- * أسماء الأجناس ممنوعة من الصرف ماعدا (جنت - سمله) (حاجج - فومج - شعيب - محمد - لوط - هود)
- * العلم الأجنبي ثلاثي ساكن لوسط يكون معرفا (هود - لوط - نومج)
- (٣) العلم على وزن النعل : أحمد - أشرف - يزيد - يزيد - أمية
- (٤) العلم على وزن فَعْلٌ : عَمْرٌ - زَحْلٌ - جَحَا - مَمَضٌ
- (٥) العلم المنتهي ب (ان) زائدتين : قبلها ٣ حروف عثمان - عفاف - سفيان - شعبان - رعيان - عدنان
- (٦) العلم المركب تركيباً مزجياً : بور سعيد - بورقوا - بورقوا - بعلبك - حرموت

الممنوع من الصرف لسبب واحد (٣١)

- (١) الاسم المنتهي بألف تأنيث ممدودة : وتكون الصفة زائدة للتأنيث وليست أصلية ولا منقلبة عنها أصل : مهرز - مهرز - مهرز - مهرز - مهرز - مهرز - مهرز - مهرز - مهرز - مهرز
- * أما كلمة سماء - أنثى - بناء - إنشأة ليست ممنوعة من الصرف
- (٢) الاسم المنتهي بألف تأنيث مقصورة : وتكون زائدة للتأنيث مفتوح ما قبلها : كبرى - صخر - عظم - دينا - قصوى - جرم
- (٣) صيغة منتهى الجموع : جمع تكسير وسطه ألف بعدها حرفان أو ثلاثة حروف وسطهم ساكنين : ساهب - معابد - مدارس - كنانين - مبادي - مصابيح - مفايح - ساكنين - مقادير - معاهي
- * أما إذا كان بعد الألف حرف واحد أو ثلاثة ليس وسطهم ساكنين فليس ممنوعاً من الصرف مثل أقلام - تلامذة

عَمَلُ الْمُسْتَقَاتِ

في مجدي عجم

يحمل المشتق عمل فعله فيرفع فاعلاً أو نائباً عن الفاعل أو ينصب مفعولاً به أو اثنين.

* بشرط : ① إذا كان المشتق معرفة بـ (ال) فإنه يعمل بلا شروط .

② إذا كان المشتق نكرة فإنه يعمل بشروط :

③ أنه يدل على الحال ويستتال كأنه يكون خبراً به . ④ أنه يعتمد على موصوف . ⑤ أنه يعتمد على نفي أو استفهام . ⑥ أنه يعتمد على حرف نداء .

إذا لم يكن المشتق عاملاً يُضَافُ لما بعده

اسم المفعول

يحمل عمل فعله المبهني للمجهول ،

فيرفع نائب فاعل فقط إذا كان متعدياً

لمفعول واحد ، ويرفع نائب فاعل وينصب

مفعولاً به إذا كان متعدياً للمفعولين :

④ المؤمن المغفور ذنبه في الجنة .

ذنبه : نائب فاعل لاسم المفعول المغفور .

⑤ أَمْضَوْحُ النَّاجِحِ جَائِزَةٌ .

النَّاجِحُ : نائب فاعل سد مسد الخبر .

جائزَةٌ : مفعول به منصوب لاسم المفعول منصوح

اسم المفعول منصوح لاسم المفعول المنصوح

اسم الفاعل وصيغ المبالغة

يعملان عمل فعلهما المبهني للمعلوم ، فيرفعان فاعلاً فقط إذا

كان فعلهما لازماً ، ويرفعان فاعلاً وينصبان مفعولاً به أو مفعولين

إذا كان فعلهما متعدياً :

⑥ أحب الرجل الصادق قلبه .

اسم الفاعل الصادق رفع فاعلاً " قلبه " ، لأن فعله لازم : يصدق قلبه .

⑦ أَمْعَطُ الْفَتَى الْفَقِيرَ مَالاً .

اسم الفاعل " معط " رفع فاعلاً " الفتى " ونصب مفعولين " الفقير - مالا " .

لأنه متعدي لمفعولين . يعطى الفتى الفقير مالا ، والفاعل هنا سد مسد الخبر .

⑧ يَأْسَمِعُ دَعَاءَ الْمُضْطَرِّينَ .

صيغة المبالغة " يسمع " رخصت فاعلاً (ضهير مستتر) ونصب مفعولاً به (دعاء)

تابعوا المزيد على:

- صفة " درس مجاني "
- قناة: " أ. مجدي حجاج "

"المفاعيل"

كلها منصوبة

أ: مجدي حجاج
٠١٢٨٧٢٧٢١٠٦

مفعول به

اسم منصوب يدل على
من وقع عليه فعل الفاعل
→ يكون إجابة على
سؤال يبدأ ب (ماذا)
مثال:
→ يكون اسماً ظاهراً
مثل: كتب الطالب لدى
→ يكون ضميراً متصلاً:
مثل: فهرتبه - فهرتكَ
ضميرنا - ضميرني
→ يكون ضميراً منفصلاً:
مثل: وإياك نعبد.
* * قد يتعد المفعول به
إذا كان الفعل متعدياً
وذكر منه مفعول به.
ضم المعلم الطالب مجهداً

مفعول مطلق

هو مصدر منصوب
ما هو مفعول به الفعل.
وهو ثلاثة أنواع:
١- مؤكّد للفعل:
" أكثرتم المعلم إكراماً "
٢- مبيّن للنوع:
" صبرت صبراً جميلاً "
" أعتزتك اعتزازاً الأبناء "
٣- مبيّن للعدد:
" سجدت سجدة "
" سجدت سجدة "
* ينوب عنه المفعول
المطلوب بعض الكلمات
التي تؤدي معناه ،
فتقالوا لرب بعد ذلك .
* قد تحذف الفعل: إقائنا -

مفعول لأجله

هو مصدر يُذكر لبيان
سبب حدوث الفعل أو
عدم حدوثه . وليس منه
لفظ الفعل . فتألمته بـ
مثال: (لماذا)
١- أحب العلم رغبةً في
فوائده .
٢- ما قصرت احتراماً
لنفسي
* قد يسبقه بحرف جر
وهي هذه الحالة يعرب
اسم مجرور بحرف الجر:
أذكر اسم الطالب لتشجيعه
أم مجرور بـ
مفعول به كثره

مفعول معه

هو اسم منصوب يأتي
بعد واو المعية ،
بمعنى أنه لا يصح أنه
يشترك ما بعد ما مع ما
قبل في الحكم .
مثال:
حضر المعلم وفروياً لتمر
تفروب : مفعول معه منصوب
وخلامة نصبة الفتحة .
لأنه العزوب لا يشترك
مع المعلم في الحضور .

مفعول فيه "الظرف"

ظرف الزمان :
اسم منصوب يسه زمانه
وقوع الفعل ، ولا يكون
منصوباً إلا إذا كان على معنى
" في " .
سأله عن (متى)
مثل : " سافرت هياً وأودت
ليلك ."
ظرف المكان :
اسم منصوب يسه مكانه
وقوع الفعل .
ولا يكون منصوباً
إذا كان على معنى " في " .
مثل : جلست فوقه المقعد
بجسده العاقبة
* قد يكون الظرف مبنياً
في محل نصب .
" أقابلك حيث تريد "

إعراب الفعل المضارع

أ: مجزئ صحاح
١٠٦ ٧٢ ٧٢ ١٢٨

إذا لم تتصل به نومه التوكيد أو نومه النسوة اتصالاً مباشراً

مرفوع

إذا لم يسبقه صاحب أو جهازم .
المعلم يشرح الدرس
المهندسان يشقيدان المدارس
المؤمنه يسعوى إلى الخير

مجزوم

إذا وقع في جواب الطلب

ذاكر دريسك تخرج
لا تكذب على الناس بجواب
* لا يجوز إلا بشرط:
١- أنه يتقدم الطلب على الفعل المضارع المجزوم .
٢- أنه يكون الفعل المضارع المجزوم مترتباً على الطلب .
٣- أنه يكون الجواب مضموناً .
أما إذا كان غير ذلك فيلزم الفعل مرفوعاً .
مثل : لا تقرب من الأسد بكله

إذا اجتمع بأداة جزم

أدوات تجزيم
فعل واحد

لم: لم أكذب أمس
لما: لما يتقدم بهم
لام الأمر: لتكتب
لا الناهية: لا تكذب
إن: من - ما - مهما
متى - أين - أينما - متى
أما - حينما - أينما
كلا أو أحدهما ماعدا (إن)
حرف . وهذه الأدوات تجزيم
فعل شرط وجواب شرط
" إنه تذكر تخرج "

منصوب

إذا سبقه أداة منه أدوات المنصب:
* أن: حرف مصدر منصوب يجب أن يذكر
* لن: تفيد النفي في المستقبل .
* كي: تفيد التعليل . ذكر كي تخرج
* حتى: تفيد الغاية أو التعليل
* لام التعليل: للتعليل .
* فاء السببية: لا تقرب فتندم
* ما قبلها سبب لما بعدها ، وقبلها
* أمر أو نهي أو نهي أو دعاء أو رمي
* أو تمنى أو استفهام أو تضييق:
* واو المعية: لا تأكل وتسلم
* لام الجود: لم أكن لأكتب عليه
* تسبب بـ (كأن) منفية .

إذن: حرف جواب ولا يوجب واستقبال: مثلك: إذن أكرمك . رد على من قال لك سأزورك .

تضمير "أن" جوازاً بعد لام التعليل ، أو بعد هروف لعطف (و- ف- أو- ثم) إذا كانه قبلها اسم مرفوع .
تضمير "أن" وجوباً بعد (لام الجود - حتى - واو المعية - فاء السببية)

ملاحظة:

الجملة الاسمية

هي التي تبدأ باسم، وتتكون من
ركنين أساسيين، هما:

يكون اسما ظاهرا أو ضميرا أو مصدرا مفعولا.

المبتدأ

معرفة غالباً

هو اسم مرفوع مُخْبَر عنه يقع أول الجملة غالباً، وقد يتأخر تبعاً لسياق الأشايب.

الخبر

ظرة غالباً

هو الذي نتحدث به عن المبتدأ وخبر به. وبه تتم الفائدة مع المبتدأ.

مثال: "العلم نور"، "الكتاب المفيد لصاحبه غالٍ".

المبتدأ والخبر مرفوعان وعلامة رفعهما:

المبتدأ
قد يكون مبني فمحل رفع هو محمّد. فعلاً محمد

الخبر إذا كان جملة أو شبه جملة يكون مبني فمحل رفع خبر

الواو

① إذا كان جمعا مذكرا سالما:
المعلمون محبوبون

② إذا كان منه الأسماء الخمسة:
أبوك ذو خلق.

الذلف

① إذا كان متنى:
المهندسان ماهران.

مبتدأ مرفوع
وملاقاة رفعه
الذلف لأنه متنى

الضمة

① إذا كان مفردا:
الطالب محترم

② إذا كان جمعا مؤنثا سالما:
المعلمات مجتهدات

③ إذا كان جمع تكبير:
الأقلام جميلة

المصدر الصريح والمصدر المؤول

أ: مجدي صجاج
١٠٦ ٧٤ ٧٤ ٧٤ ١٢٨

المصدر الصريح : يُذكر بلفظه في الكلام، مثل : يسعدني حضورك.

المصدر المؤول يُؤخذ منه :

- ١- (أن والفعل) مثل : أصبت أن أقول الحق . أي (قول)
- ٢- (ما والفعل) مثل : سعدت بما فعلت من خير . أي (بفعلك الخير)
- ٣- (أن واسمها وخبرها) مثل : علمت أنك ناجح . أي (نجاحك)

"إعراب المصدر المؤول"

يعرب إعراب المصدر الصريح الذي يحل محله ، مثل

مجرور بحرف جر	مفعول به	ناصب فاعل	فاعل	خبر	مبتدأ
مثل : أعجبت بما كتبت أي (أعجبت بكتابتك) المصدر المؤول (ما كتبت) في محل جر بحرف الجر الباء .	مثل : عرفت أنك مخلص . أي (عرفت بإخلاصك) المصدر المؤول (أنك مخلص) في محل نصب مفعول به .	مثل : فرض علينا أنه نضوم . أي (فرض علينا نضوم) المصدر المؤول (أن نضوم) في محل رفع ناصب فاعل .	مثل : أسعدني ما فعلت . أي (أسعدني ففعلك) المصدر المؤول (ما فعلت) في محل رفع فاعل .	مثل : الحقيقة ما قلت . أي (الحقيقة قولك) المصدر المؤول (ما قلت) في محل رفع خبر .	مثل : قارناني : " وأن تصوموا خير لكم " . أي (صيامكم خير لكم) المصدر المؤول في محل رفع مبتدأ .

تابع المزيد على صفحتنا
"درس مجاني"

"الفعل اللازم والفعل المتعدي"

مجري حجاج
١٤٨٧٢٧٤١٠٦

الفعل "رأى":
 • ينصب مفعولين بمعنى "علم". رأيتُ الحقَّ والظلمَ.
 • ينصب مفعولاً واحداً بمعنى (أبصر): رأيتُ الطائرَ عالياً على شجرة.

المتعدي

اللازم

هو الذي يرفع فاعلاً، وينصب مفعولاً به واحداً، أو مفعولين، أو ثلاثة:

هو الذي يكتبني برفع فاعله

ولا ينصب مفعولاً به.

- ذهب خالد إلى العمل.
- نام محمد مبكراً.
- نبئت الزرع.

الفعل اللازم لا يقبل ضمائر النصب المتصلة (ك-ها-بنيته).

يا ليتكلم - نا المتكلمية - تاك

قد يتعدى اللازم بزيادة همزة

أوله أو تضعيف الجر للثاني. (أثبتت) (فرح) أصلها أثبتت - فرح

أفعال تنصب مفعولاً واحداً

معظم أفعال اللغة العربية تنصب مفعولاً واحداً.

- حرب محمد الله
- شرح المعلم الدرس
- فهم الطالب الشرح

أفعال تنصب مفعولين

المفعولان لا يطلمان
جملة اسمية صريحة

مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر
جملة اسمية صريحة

مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر

(ظن وأخواتها)

- أفعال الظن والرجحان: ظننته - زعمت - حسبت - ظنلت
- أفعال اليقين: علم - وجد - رأى
- أفعال التحويل: جعل - صيغ
- ظننته المعلم الطالب محترماً
- رأيت الحق والظلم

أفعال تنصب مفعولاً واحداً

- أغصت - منح - منح
- كسأ - ألبس - وهب
- سأل - سأل (يعني طلب)
- أعطيت زيداً كتاباً
- سأل الفقير الغني سأل

أفعال تنصب ثلاثة مفاعيل

- أعلم - أرى
- أنبأ - نبأ - حدث
- أخبر - خبر
- أعلمت محمد الأبر مسجلاً
- أرى المعلم الطالب الحكيم

سألته

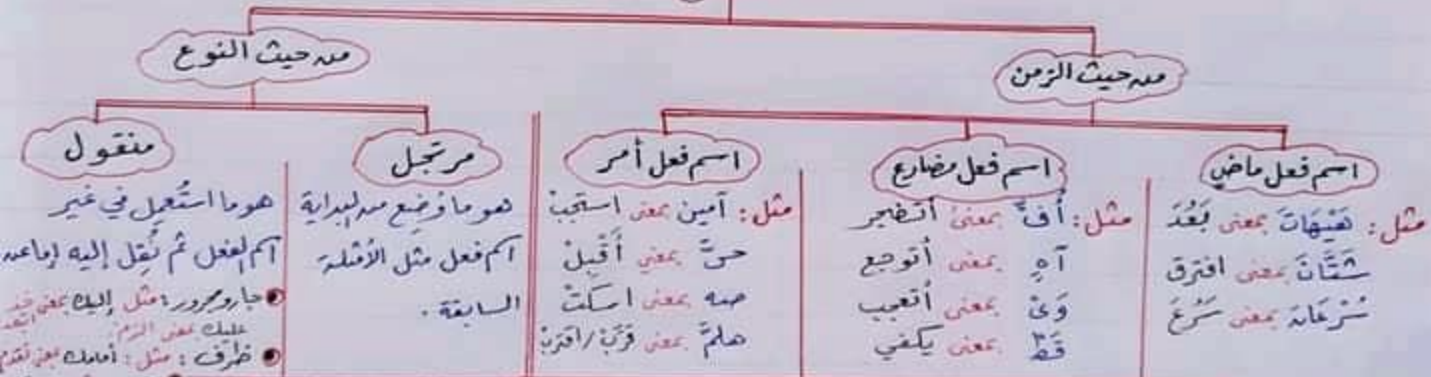
أسماء الأفعال

أ: مجدي صجاج
١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٢٨

اسم الفعل: كلمة تدل على فعل معين وتحمل معناه وزمنه ومحلّه، وهو لا يسمى اسماً فقط؛ لأنه لا يدل على معنى غير مقترنه بزمنه، كما لا يسمى فعلاً فقط؛ لأنه لا يقبل علامات الفعل ولا يتأثر بالعوامل.

← أسماء الأفعال مبنية لا محل لها من الإعراب.

أقسام اسم الفعل



عمل أسماء الأفعال

يعمل اسم الفعل محل الفعل الذي ينوب عنه، فيرفع فاعلاً وينصب مفعولاً به: مثل: سقانة الجيد والإيمان. الجيد: فاعل مرفوع خذار اليأس: الفاعل ضمير مستتر تقديره أنت. اليأس: مفعول به منصوب

أسماء الأفعال سماعية لا يقاس عليها إلا ما جاء على مثال (فَعَال) مده كل فعل ثلاثي تام متصرف، فيملكه أنه يصاغ اسم الفعل منه: مثل: خذار بمعنى اخذ، تنزل بمعنى انزل.

تسعمل أسماء الأفعال بصورة واحدة مع المفعول والمنى والجمع والمذكر والمؤنث إلا إذا كانه متصلاً بكاف الخطاب: مثل: اليد - اليدان - اليدين.

المبتدأ والخبر

أ: مجدي حجاج
١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٢٨

تعدد الخبر

قد يتعدد الخبر للمبتدأ الواحد:

مثل: (محمد محترم، صادق، عالمه كثير، يحب الناس)
 محترم: خبر أول
 صادق: خبر ثان
 عالمه كثير: خبر ثالث جملة أكيدة
 يحب الناس: خبر رابع جملة فعلية

تقديم الخبر على المبتدأ

جائز

• إذا كان الخبر شبه جملة والمبتدأ معرفة: مثل: في العلم الفائدة تحت الأرض الكثير

واجب

• إذا كان الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة: في بيت رجل
 • إذا كان الخبر له الصدارة كأساس للإضافة: كيف حاله؟
 • إذا كان في المبتدأ ضمير يعود على بعض خبر: للمؤمن إحصاء

حذف المبتدأ أو الخبر جوازاً

يجوز حذف المبتدأ أو الخبر إذا فهم من الكلام.
 مثل: تقول (المعلم) ردًا على من سألك (منة عندك) والتقدير المعلم عذري.
 وتقول: (في بيت) ردًا على من سألك (أبيه والدك) والتقدير: والبيت.
 حذف المبتدأ:
 لا يحذف المبتدأ منه ثنا ويترك للفتن والعوض: مثل: «سيرة النبي» والتقدير هذه سيرة النبي.

حذف المبتدأ أو جوبا

في مواضع منها:
 ① إذا كان مصدر المبتدأ تاماً شبه فعله: مثل: (سمع وطاعة) سمع: مصدر مرفوع
 يعرب خبر المبتدأ محذوف وجوبا تقديره: (أمرى سمع وطاعة)
 ② إذا كان الخبر محملاً بغير القسم وليس نصاً فيه: مثل: (في ذمتي لأفعلن)
 في ذمتي: شبه جملة أفادت القسم تقرباً في المبتدأ محذوف وجوبا تقديره (عهد أو ميثاق)

حذف الخبر وجوبا

في مواضع منها:
 ① إذا وقع المبتدأ بعد اللوازم والخبر كان كونه عاماً أي يعبر عنه (كاشه أو موجود)، مثل: (لولا العلم ما نددنا)، العلم مبتدأ والخبر محذوف وجوبا تقديره موجود.
 ② إذا حُصِفَ على المبتدأ بواو تدل على المصاحبة وتسمى واو المعية: مثل: (الجندى وسلاحه) الجندى مبتدأ والواو حرف فعل وسلاحه معلق، والخبر محذوف وجوبا تقديره مقللاً زائداً.
 ③ إذا كان المبتدأ مبرهنياً في القسم: مثل: (يمينه لله لئلا نعبد غيره) مبتدأ والخبر محذوف وجوبا تقديره (قسمي).
 ومثله: (لعمرك لأجتهن) اللهم للتولية عمر: مبتدأ

” اَحْمالُ ”

المجوز معاج

” نكرة منصوبة تيسر ههنا صاحبها عند حدوث الفعل ، صاحبها يكون معرفة ”

مفردة

- * نكرة منصوبة . * فصلة
- * صاحبها معرفة .
- * نساأل عنها بكيف ؟
- ← كلمة واحدة ليست جملة ولا شبه جملة .
- ← منصوبة وعلامة نصبها :
- ⊙ الفتحة : (مزد - مع تكسیر)
- جاء الطالب مسروراً
- حضر الطلاب نشاطاً
- ⊙ الكسرة : (جمع مؤنث سالم)
- شاهدت الأميرات مسرقات
- ⊙ الياء : (مثنى - جمع مذكر سالم)
- رأيت المعلمين مجتهدين
- حضر العلوة مسرورين

جملة

- * صاحب الحال يكون معرفة
- * الجملة بإرابط (ضمير - واو الحال - الإنشاء معاً)

اسمية

- ⊙ حضر المعلم والشمس ساطعة
- * جملة اسمية في محل نصب حال .
- ← الرابطة واو الحال .
- ⊙ قابلت المدير (ملازمة نظيفة)
- * جملة اسمية في محل نصب حال
- ← الرابطة الضمير .
- ⊙ جاء الطلاب (وهم مسرورون)
- * جملة اسمية في محل نصب حال .
- ← الرابطة واو الحال والضمير

فعلية

- ⊙ شاهدت المعلم (شرح كذا)
- * جملة فعلية في محل نصب حال .
- ⊙ مررت بالفلاح (يزرع الأرز)
- * جملة فعلية في محل نصب حال .
- ⊙ قابلت الطالبة (الفتية)
- * جملة فعلية في محل نصب حال

شبه جملة

* صاحب الحال معرفة

جار ومجرور

- ⊙ سمعت المعلم (في الفصل)
- * شبه جملة في محل نصب حال .
- ⊙ شاهدت العصفور (منه النافذة)
- * شبه جملة في محل نصب حال .

ظرف

- ⊙ شاهدت العصفور (فوق الشجرة)
- * شبه جملة في محل نصب حال .
- ⊙ مررت بالمعلم (أمام المدرسة)
- * شبه جملة في محل نصب حال .

أسلوب الاختصاص وأسلوب القسم

أ: مبحث اللغة
١٦٧٧
١٦٧٧ ٧٤ ٧٤ ١٦٧٧

أسلوب القسم

أجزاء الأقسام:

- أداة القسم: الواو- الباء- التاء (وهي حروف جر)
- المقسم به: لفظ الجلالة وغيره من أسماء الله أو الفاظ أخرى
- المقسم عليه: أي جواب القسم
- مثال: والله لننتصرن على العدو

أحوال جواب القسم

٥	٤	٣	٢	١
جملة فعلية منفية	جملة فعلية مثبتة	جملة فعلية مثبتة	جملة اسمية	جملة اسمية
أولم يهبل لمضارع	مضارع ماضٍ	فعل ماضٍ	منفية	مثبتة
المفتب باللام أو	لم يستقبل	توكل بعد واللام	لا توكل	توكل بآية واللام
كأنه لا أعلم	القسم: توكل بنور	أو قد وعدنا	مثل: والله لا نهضمه مع الجول	أولاً وحدها
مثل: والله ما فتح الربيع	الحقيقة: مثل: والله لا نهضمه	مثل: والله لا نهضمه	مثل: والله إنه العلم لنوثر/ نور	مثل: والله إنه العلم لنوثر/ نور
والله لو لم يهبل	والله لو لم يهبل	والله لو لم يهبل	والله لو لم يهبل	والله لو لم يهبل

- إذا اجتمع أسلوب الشرط وأسلوب القسم يكون الجواب للسابعة منها، مثل: والله إنك ذكرت - والله - تنجح - جواب للشرط وهو من مضارع مجزوم
- والله - إن ذكرت - إنك لن تنجح - جواب للقسم وهو جملة اسمية مثبتة مقولة

أسلوب الاختصاص

- هو أسلوب يذكر فيه اسم ظاهر بعد ضمير المتكلم غالباً لبيان المقصود مثل: أنا - المصري - أحب وطني
- ضم - المعلمين - تحب العلم
- وقد يكون الضمير للمناطب قليلاً
- مثل: • بكم - طلاب العلم - تقدم البلاد
- يسمى الاسم الظاهر الذي يبين المقصود من الضمير (متممًا) ويكون معرفًا بـ (أل) أو بالإضافة، ويعرب مفعولاً به لفعل محذوف وجوباً تقديره (أضرب أو أعني)

- قد يكون الاختصاص بلفظ (أيتها) أو (أنتها) مثل:
 - نحن - أيها المسلمون - أصحاب خلق
 - علينا - أيها الأموات - تربية الأطفال
- يعرب لفظ (أنت) أو (أيتها):
 - متممًا مبنياً على الضم في محل نصب مفعول به لفعل محذوف وجوباً تقديره أخص - و(ها) حرف تنبيه
- يعرب ما بعد (أيها) أو (أيتها) نعتاً مرفوعاً أو بدلاً مرفوعاً على لفظ (أنت - أيتها)

عَمَلُ الْمَصْدَرِ

- يعمل المصدر عمل فعله ، فيرفع فاعلاً أو يضاف للفاعل إذا كان لازماً ؛
مثل : صبراً على الجراد . هنا صبراً مصدر نائب عن فعله "صبر" وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت .
- أحببت اجتراد الطالب . هنا المصدر (اجتراد) مضاف إلى فاعله (الطالب) .
- يعمل المصدر عمل فعله المتعدي فيرفع فاعلاً ويضرب مفعولاً به ، أو مفعولين إذا كان متعدياً لمفعولين ؛
مثل : إتيان المرء عمله واجب . المصدر "إتيان" أضيف إلى فاعله "المرء" ونصب مفعولاً به "عمله" .
 واجب الغني إطافؤ الفقير مألأ . المصدر "إطافؤ" مضاف إلى فاعله "الغني" ونصب مفعولاً به "الفقير" مألأ .

حالات المصدر العامل

المصدر المحلّي (أل)

وهو الأقل استعمالاً وهو المصدر الذي يستعمل في الكلام ؛
مثل : المسامحة للإكرام ضئيفة المصدر "الإكرام" فاعله ضمير مستتر تقديره هو ، وضميغه "مفعول به" .

المصدر المنون

وهو يلي المضاف في كثرة الإستعمال وفي الكلام ؛
مثل : منحة في استقبال رسالة سارة . المصدر "استقبال" فاعله ضمير مستتر تقديره منحه ورسالة مفعول به .

المصدر المضاف لفاعل أو مفعول

وهذا أكثر استعماله في الكلام ؛
مثل : كتابة الطالب لبريد واجب . إقامت الصلاة وإيتاء الزكاة

ملاحظة

لا يعمل (المصدر) المفعول المحل للمفعول أو المبيته للعدد ، أعا المبين للنوع فيعمل ؛ **مثل** : شرحتم الأمر مشرح المعلم درسة .

شروط عمل المصدر

يعمل المصدر عمل فعله إذا توافر فيه أحد الشرطين الآتيين :

- أنه يكون نائباً عنه فعله ، سواء كان نائباً عن فعل الأمر **مثل** : (صبراً) أو المصدر أم نائباً عن فعل مضارع **مثل** : (سلاًفاً) أي (أسلمت)
- أن يصبح تقديره (ب أن + الفعل) إذا أريد المضي أو الاستقبال ؛ **مثل** : أسعدني نجاحك (أن) أن نجحت . **ومثل** : يجب تسديد دينك (أي) أنه مضمّن . وأند يقدر ب (ما + الفعل) إذا أريد الحال . **مثل** : أسعدني حضورك لأنه (هاتئنا)

"الفعل وأقسامه"

أ. مجدي حجاج
١٠٨٧٤٧٣١٠٦

يقسم حسب:

تصريفه	بنيته	معموله	تركيبه	زمنه
<p>① جامد :</p> <p>هو الذي يلزم صورة واحدة في المعنى أو الأمر.</p> <p>• الماضي : ليس - عسى • يتم - يس - خلا - لا ... • الأمر : تحب - بغض - تمن • تعلم - بغض - اعلم .</p> <p>② تصرف :</p> <p>لا يلزم صورة واحدة : تام التصرف : يأتي منه الماضي والمضارع والمصدر (شكر - يشكر - اشكر) • ناقص التصرف : يأتي منه الماضي والمضارع فقط : كان - ظفرت - أوتيت - شعور</p>	<p>① صحيح :</p> <p>هو ما حلت حروفه الأصلية منه حروف العلة (واي) :</p> <p>• مهور : أخذ - سأل - ملأ • مضغف : ثلثي - شدد - مرر • رباعي : زلزل - قلقل • سالم : شرب - سمع - فهم</p> <p>② معتل :</p> <p>هو ما كان أحد حروفه الأصلية حرف علة :</p> <p>• مثال : أودع - مررت - ملأ - وصل - وجد • أحجوف : وسطه حرف علة : قال - نام • ناقص : آخره حرف علة : سمع - دعا • كفيف : (هو شئ لا يوتي)</p>	<p>① لازم :</p> <p>هو الذي يكتب برفع فاعله ولا يثبت مفعولاً به :</p> <p>• مثل : نام محمد ، نبت الزرع</p> <p>② متعد :</p> <p>هو الذي يرفع فاعلاً ومفعولاً مفعولاً به واحداً أو اثنين أو ثلاثة :</p> <p>• أفعال تصب مفعول واحد : شئ : شرح - شكر - سمع • أفعال تصب مفعولين : مثل : (شهدوا وتموا) ، أعطوا • أفعال تصب مفعولين معاً على شئ : أنعم - أخبر - أناب ...</p>	<p>① مجرد :</p> <p>هو ما كانت حروفه أصلية وقد يكون :</p> <p>• مجرد ثلاثي : فتح - أذعنا • مجرد رباعي : دهرج - زلزل</p> <p>② مزيد :</p> <p>هو ما حدث فيه زيادة على حروفه الأصلية :</p> <p>• ثلاثي مزيد : أرسل - انتصر - استمع • رباعي مزيد : برز - برش - بثرت - برف • رباعي مزيد : تدهرج - الجمان • برز - برش - برشيه</p>	<p>① ماضي :</p> <p>هو ما دل على فعل حدث وانتهى :</p> <p>• مثل : شرح المعلم ليس .</p> <p>② مضارع :</p> <p>هو ما دل على حدوث شئ في زمن التكلم أو بعده ، أي في الحاضر والمستقبل :</p> <p>• مثل : نعمل جيد حتى نتقدم .</p> <p>③ أمر :</p> <p>هو ما يُطلب فيه حدوث شئ بعد زمن التكلم ؛ مثل : واقموا الصلاة وآتوا الزكاة .</p>

خريطة الإعراب

أ: سبدي مجامع
١٠٦ ٧٤ ٧٤ ٧٤ ١٢٨

(عليك بتحديد نوع الجملة أولاً وتحديد كـ... ثم تحدد اعراب الكلمات من خلال فهم الصحيح للمعنى)

الحروف مبنية لاجل لها منه الإعراب

الفعل

تنظر إلى ترجمته

ماضي

مبني دائماً على
الفتح : كَتَبَ
السكون : كَتَبْتُ
الضم : كَتَبُوا

أمر

مبني دائماً على :
السكون : اكتب
الفتح : اكتب
الضم : اكتبوا
حذف حرف العلة: اجعل

مضارع

مبني

على السكون

إذا اتصلت به
نونه التوكيد :
والله ليقتصرن الطالبان يكتبين
الدرس

على الفتح

إذا اتصلت به
نونه التوكيد :
والله ليقتصرن الطالبان يكتبين
الدرس

مرفوع

إذا لم يسبقه
بناصب ولا جازم

منصوب

إذا سبقه
بناصب منه أدوات
النصب

مجزوء

إذا سبقه جازم
أو أداة شرط جازم
أو وقع في جواب
الطلب

عرب إذا لم يتصل به
نونه التوكيد أو نونه النسوة

الاسم

تفهم المعنى وتحدد موقع الاسم

مرفوعات

- المبتدأ والخبر
- اسم كانه وأخواتها
- اسم أفعال المقارنة...
- خبر إية وأخواتها
- خبر لا النافية للجنس
- الفاعل
- نائب الفاعل
- التابع للمرفوع (نفت - غطف - بدل توكيد)

منصوبات

- المفاعيل (مفعول به - مفعول مطلق - مفعول لأجله - مفعول به - مفعول فيه (نرف))
- الحال
- المستثنى
- المنادى
- التمييز
- خبر كانه وأخواتها
- اسم إية وأخواتها
- اسم لا النافية للجنس
- التابع للمنصوب

مجزئات

- المجرور بحرف الجر
- المجرور بالذم
- المضاف إليه
- التابع للمجرور (نفت - غطف - بدل توكيد - بدل)

الأسماء المبنية :

تعرب : اسم مبني في محل (رفع - نصب - جر) ...

أقسام الكلمة

للمزيد تابعوا:

→ فيسبوك: صفرة "درس مجاني"
→ يوتيوب: قناة "أ. مجدي حجاج"

الحرف

• هو الذي لا يفرم معناه إلا مع غيره منه اللغات.
• مثل:

مثل:

① حروف الجر:

(منه - إلى - عنه - على - في - ب - ك - ل)

② حروف العطف:

(الواو - إضمار - ثم - أو - بل - كنه - لا)

③ حروف نصب لفعول المضارع:

(أن - لن - كي - حتى - لام لتعليق)

④ حروف جزم الفعل المضارع:

(لم - لام لأمر - لا لإنهائية - لما)

⑤ الحروف الناصفة:

(إن - أنة - كلمة - لعل - ليت - كأن)

الحرف لا يقبل علامات الاسم أو الفعل

الفعل

• هو ما دل على حدوث شيء في زمنه معينه سواء كانه:
• مع ماضي: مثل (كتب - سمع - اجتهد)
• مع مضارع: مثل (يلتب - يسمع - يجتهد)
• مع أمر: مثل (اكتب - اسمع - اجتهد)

علامات لفظ

* الفعل لماضي: يقبل اتصال:

• تاء الفاعل (كتبت الواجب أمر)

• تاء التأنيث (ذاكرت هند الدروس)

* الفعل المضارع:

• يقبل دخول حرف مجزم لم عليه: (لم أكتب)

• تقبل به نون التوكيد: (لأساعدته صاحبي)

* فعل الأمر: تقبل به ياء المنهاضة: (اكتب)

ونونه التوكيد: (اكتبه على كتيبي)

الاسم

• هو ما دل على إنسان، أو حيوان، أو نبات، أو جماد، أو زمان، أو مكان، أو صفة، أو أي شيء يدرك بالحواس أو بالعقل وليس الزممه جزءاً منه:

مثل:

(محمد - عصفور - زهرة - جبل - صيف)

(مدرسة - كريم)

علامات الاسم

① الجر بحرف جر: المعلم في الفصل

② الجر بالإضافة: ملأها العلم مجتهد

③ التسوية: سلمت على رجل هو معلم

④ دخول ال (ال) عليه: القائم الجليل مع لطيف

⑤ دخول حرف إنذار عليه: يا طاهر يا صديق

الأفعال الصحيحة والمعتلة

أ/ مجدي مجامع

• تأتي بالماضي المجرد

(حروف العلة و-ا-ي)

المعتل

الصحيح

"هو ما كان أحد حروفه الأصلية حرف علة"

"هو ما خلت حروفه الأصلية من حروف العلة"

(أنواعه)

(أنواعه)

ناقص

أجوف

مثال

سالم

مضعف

مهموز

* آخره حرف علة

* وسطه حرف علة

* أوله حرف علة

* ليس مهموزاً

* مضعف ثلاثي

* أحد حروفه همزة

قَضَى
سَعَى
دَعَا
هَدَى
قَلَى

قَالَ
بَاعَ
صَامَ
عَادَ
صَارَ

وَصَلَ
وَجَدَ
وَعَدَ
وَهَبَ
وَرَدَ

وَلَا مَضَعَعًا
شَرِبَ - سَمِعَ
عَلِمَ - فَهَمَ
سَلَّمَ - قَدَّمَ
(سَلَّمَ) (قَدَّمَ)

هَدَى - مَرَّ - قَلَّ
مَدَّ - فَرَّ - عَدَّ
مَضَعَفٌ رِبَاعِيٌّ
زَلَزَلَ - هَلْهَلَ
قَلْقَلَ - جَلْجَلَ

أَكَلَ
أَخَذَ - أَدَبَ
سَأَلَ
مَلَأَ

الأدوية والثالث متشابهة
والثاني والرابع متشابهة

* لُغِيْفٌ : به حرفان من حروف العلة :

⊗ لُغِيْفٌ مَقْرُونٌ : حرفا العلة متتاليان (هَوِي)

⊗ لُغِيْفٌ مَفْرُوقٌ : حرفا العلة متفرقان (وَقِي)

متفرقات نحوية

أ: محمدي صباغ
١٦٧٢٧٢٧٢٨

أنواع الواو في الكلمات

- ١- الواو التي تعرفه بـ (عمرو) و (عمر) .
- ٢- واو الجماعة :
وهي ضمير رفع يتصل بالأفعال .
مثل: المعلمون يشربون اللبن ويدعونني إلى الخير
الطلاب ذكروا الرئيس .
- ٣- واو الفعل :
وهي لام الفعل حرف أصلي .
مثل: المسلم يدعو للخير . المؤمنات يدعون للخير
- ٤- واو جمع لمذكر السالم والأسماء الخمسة :
وهي حرف وعلامة رفع . (علامة إعراب)
مثل: المهندسون هم الراعون إلى الخير
أبوك ذو علم .

زيادة الواو في بعض المواضع

تزداد الواو في آخر كلمة (عمرو)
في حالة الرفع والجبر، وتُحذف
في حالة النصب، وتُنون لأنها
مصرفية، وتسمى (واو عمرو) .
مثل:
• حضر عمرو .
• سلمت على عمرو .
• قابلت عمراً .

• تُحذف الواو في حالة النصب
وتوضع علامة التنوين المقنونة
للعرفه بينوا وبسبب (تُحذف) لأنه
(تُحذف) غير مصرفية ممنوعة من الصرف
والإتنون . **مثل:** رأيت عمراً
• رأيت محمراً .

إِلَّا ، أَلَّا

<h3>أَلَّا</h3> <p>تُكَلِّمُهُ مِنْ (أَنَّ) نَاصِبَةٌ ، وَ (لَا) نَافِيَةٌ .</p> <p>مابعدھا يعرب مضارع منصوب .</p> <p>مثل: يجب ألا يهمل الطالب</p> <p>تعمل: فعل مضارع منصوب بأنّ وعلامة نصبه الفتحة .</p>	<h3>إِلَّا</h3> <p>تُكَلِّمُهُ مِنْ (أَنَّ) شَرْطِيَّةٌ جَائِزَةٌ ، وَ (لَا) نَافِيَةٌ .</p> <p>مابعدھا يعرب مضارع مجزوم ، سواء كان فعل الشرط أم جواب الشرط .</p> <p>مثل: إلا تذكروا قد ينفذ فعل الشرط بعد إلا وتكلمه تعمره تفعيل مثل: يجب أن تذكروا إلا أنتم</p>
---	---

الجملة التي لها محل من الإعراب، والتي ليس لها محل من الإعراب

أ: محمدي صباغ
١٠٦ ٧٤ ٧٢ ١٤٨

الجملة التي لها محل من الإعراب (تأويله في محل (رفع - نصب - جر - جزم))

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
إذا وقعت تابعة	إذا وقعت جواباً للطلب	إذا وقعت مضافاً إليه . وقضاف اليك (حيث - إذ - إذ اليوم)	إذا وقعت نعتاً :	إذا وقعت حالاً :	إذا وقعت مفعولاً به :	إذا وقعت خبراً للذين وأخواتها :	إذا وقعت خبراً لكلامه وأخواتها :	إذا وقعت خبراً للمبتدأ :
الجملة التابعة للإعراب : مثل :	الطالب يذكر الفجاع حليغفه .	عندم يذكر الفجاع حليغفه .	هذا رجل أخلاقه طيبة	جار ومحمد يسرع	قال المعلم : العلم نور	إن اللقاب أوراقه كثيرة	كأنه الفلاح نزع الأجره	الطالب ملايبه نظيفه
الجملة العطفية معروفة في محل رفع	جملة اسمية في محل جزم جواب بشرط	جملة نغلية في محل جزم مضافات إليه	جملة اسمية في محل رفع نعت	جملة نغلية في محل نصب حال	جملة اسمية في محل نصب مفعول به .	جملة اسمية في محل رفع خبر إن	جملة نغلية في محل نصب خبر كانه	جملة اسمية في محل رفع خبر المبتدأ

الجملة التي لا محل لها من الإعراب

٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
الجملة التابعة للجملة لا محل لها من الإعراب : مثل :	الجملة المنفصلة التي تفسر شيئاً قبلها ، وما بدأ به أياً : مثل :	الجملة الاعتراضية التي تعترض بين أجزاء الجملة أو بين جملتين بينهما التباين . مثل : كأنه حافظ - رحمه الله - شاعر	إذا وقعت جواباً للقسم : والله إنه لـجده واضح	إذا وقعت جواباً لشرط جازم غير مقترنة بالفاء : مثل :	جملة جواب الشرط غير الجازم : مثل :	جملة للموصول : مثل :	إذا كانت ابتدائية وهي التي تقع أول الكلام أو أثناءه منتطعة عما قبلها : مثل :
نزلت صديقي وجلست معه	قال المعلم للطالب صه أي اسكت	قال المعلم للطالب صه أي اسكت	صه يذكر الزنج	صه يذكر الزنج	لنخرج في الامتحان	حضر الذي نخرج	سبب ما مفلت .

الأفعال الخمسة

أ: مجدي ججاج
٠٦٠١٥٨٥٨٧٥٦

إعرابها

تعريفها

كل فعل مضارع اتصلت به:

تَجَزَم

تَنْصِب

تُرْفَع

ياء المخاطبة

واو الجماعة

ألف الاثنين

(حذف النون)

(حذف النون)

بـ (ثبوت النون)

تكتب :

يسمع : (هم)

يلعب :

أنتِ تكتبين

يسمعون، أنتم

(هما يلعبان - أنتما تلعبان)

تذاكر :

تسمعون)

يشرح : (هما)

أنتِ تذاكرين

(هم يذهبون، أنتم

يشرحان - أنتما تشرحان)

تذهبون)

تذهبون)

المعلمة لم يحضرا

المعلمة لن يشرحا

المعلمان يشرحان

المدرسة لم يحضروا

المهندسون لن

المهندسون يبنون

للاستاذ

يبنوا المصنع

الكباري

أنتِ لن تذاكري

أنتِ لن تذاكري

أنتِ تذاكرين بجدي

للمزيد تابع صفحتنا
"درس مجاني"

"الكشف في المعاجم"

أ: مجدي حجاج
١٠٦ ٧٢ ١٢٨٧٢

SHOT ON REDMI 7
AI DUAL CAMERA

الأفعال

← تكشف في (باب الحرف الأول) (فصل الحرف الثاني) (مع مراعاة الثالث) الأنحاء
نأتي بالماضي المجرد أولاً، يسمى أصل الكلمة مادة الكلمة:

نأتي بالمفرد

جئنا أو مشى. وزد

الحرف المحذوف إن كان

بها حرف محذوف:

علماء ← علم
علم ← علم

صفحة ← وصف
وصف ← وصف

عفة ← وكف
وكف ← وكف

سمات ← سم
سم ← سم

وسم ← وسم
وسم ← وسم

فعل به
حرف محذوف

زد المحذوف

عن طريق الماضي

يصل ← وصل
يصل ← وصل

باب يوا وصل
مع اللام

قَم ← قام
قَم ← قام

يقوم ← قوم
يقوم ← قوم

اسع ← سعى
سعى ← سعى

فعل مزيد

تحذف الحرف

المزيد:

استخرج ← خرج
باب يناد، وصل له

مع الجيم

استعد ← عد
عد ← عد

باب يعيد، وصل له

مع الال

ثلاثي مضعف

نفتك التضعيف

هدد ← هد

باب الهاء

فصل الال

مع مراعاة الال

مر ← مر

باب الميم، فصل

معتل الآخر

زد حرف العلة إن

أصله:

سما ← سمو
سما ← سمو

هدى ← هدي

سعى ← سعى

سعى ← سعى

معتل الوسط

زد حرف العلة

إلى أصله عن طريق

المضارع أو المصدر

صار ← يصوم
صار ← يصوم

باع ← يبيع
باع ← يبيع

نال ← ينال
نال ← ينال

نيل ← نيل

ماضي ثلاثي
صحيح

تكشف عنه

مباشرة:

سمع:

باب السين

فصل الميم

مع العين

" اسم المَرَّة، واسم الهَيْئَة "

أ: مجدي حجاج
١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٢٨

اسم الهَيْئَة

مصدر يدلُّ على هيئة الفعل حين وقوعه .

وزنه

يُصاغ منه الفعل الثلاثي على وزن (فَعْلَة) :

مثل :

- جلس الرجل جلسة المنقبه .
- أمشي مشية الأسد .
- خربت عمل خيرة واسعة .
- لتأكل إكله الشره .

ليست له صيغة قياسية منه غير الثلاثي .

يدل المصدر منه غير الثلاثي على الهيئة بالوصف ،

مثل : • انظلم الصاروخ انظلاماً سريعاً .

• انتفض الشعب انتفاضةً هائلةً .

وبالإضافة ،

مثل : • انظلم الصاروخ انظلامه البرق .

• ابتدأت العمل ابتداءً النشط .

اسم المَرَّة

مصدر يدلُّ على وقوع الحدث مرة واحدة .

وزنه

يأتي على وزن (فَعْلَة) إذا كان فعله ثلاثياً ،

مثل :

• جلس الرجل جلسة .

• شربت شرية .

• إذا كان الفعل غير ثلاثي جاء اسم المرة على وزن

المصدر بزيادة تاء في آخره :

مثل :

• سجت بسباجة .

• ابتمت ابتساماً .

• إذا كان المصدر الأصلي مثنوياً ياء ، وُصِف بكلمة

(واحدة) للدلالة على المَرَّة :

مثل :

• دعوته دعوة واحدة .

• زُرته زيارةً واحدةً .

• امتشرت استشارةً واحدةً .

• أجبته إجابةً واحدةً .

المصدر و صوغه

أ: مجدي صباغ
١٠٦ ٧٢ ٧٢ ٧٢ ١٢٨

المصدر هو اسم يدل على الحدث مجرداً منه الزممه، ويصاغ منه الثلاثي والرابعي والخماسي والسداسي:

الثلاثي

ليس لمصدره قاعدة ثابتة، فهو يأتي على أوزانه كثيرة. ولكنه يوجد أوزانه غالبية في مصادر بعض الأفعال الثلاثة:

- مثل:
- وزنه فَعَالَة للمزف:
 - صناعة - زراعة - تجارة
 - وزنه فَعَلَانَة للمركبة:
 - طيران - غليان - دوران
 - وزنه فَعْلَة للون:
 - حُرَّة - خَضْرَة - صُفْرَة
 - وزنه فَعَال للمزبه والمصون:
 - توكام - سُعال - بكاء - حُرْجَاج
 - وزنه فَعَال للامتناع:
 - إباء - نِفَار ...

الرابعي

له أوزان أربعة، وكل وزنه له مصدر حسب وزنه:

وزنه أَفْعَل

مصدره أفعال
مثل: الأكرم - إكرام - أعلنة - إعلانه
إذ كانت فاعله
وأو اقلية ياء:

مثل:

أوجد - إيجاد
أوضح - إيضاح
أوقف - إيقاف

وزنه فَعَّل

مصدره تفعيل
مثل: علم - تعليم
إذ كان فاعله حرف جوار: حوار
علة حذف ووضوح أو محاوراة
عنه ب (تاء مبرهنة) جادل: جدال

مثل:

رتب - ترتيب
وقد يأتي منه صيغ
الأخر على وزنه
تفعلة نادرًا:
تجرب - تجربة

وزنه فاعَل

مصدره فَعَال
أو مفاعلة:
مثل:
إذ كان فاعله حرف جوار: حوار
علة حذف ووضوح أو محاوراة
جدال

مثل:

رتب - ترتيب
وقد يأتي منه صيغ
الأخر على وزنه
تفعلة نادرًا:
تجرب - تجربة

وزنه فَعَّلَ

مصدره فَعْلَة
مثل:
دحرج - دحرجة
بعثر - بعثرة
إذ كان فاعله حرف جوار: حوار
علة حذف ووضوح أو محاوراة
جدال

مثل:

زلزل - زلزلة
وزلزلال

الخماسي

● إذا كانه مبدوءاً بقاء نُضْم ما قبل آخره:

مثل:

تَعَدَّم - تَعَدَّم - تَعَلَّمَ - تَعَلَّمَ
تعاظم: تعاظم - تعاظم
وإذا كانه معتل الآخر كسب ما قبل الآخر وتقلب ألفه ياء:

مثل:

تَنَسَّأ - تَنَسَّأ - تَنَسَّأ - تَنَسَّأ
تناسأ: تناسأ - تناسأ
● إذا كانت لامه ألفاً قلبت همزة في المصدر

مثل:

ارتفع - ارتفع - ارتفع - ارتفع
ارتفع: ارتفع - ارتفع

السداسي

● يَكْسُرُ ثالثة وتراد ألف قبل آخره:

مثل:

استخرج - استخرج - استخرج - استخرج
● إذا كانت عينه ألفاً حذف ووضوح عنهما بقاء مبرهنة في الآخر:

مثل:

استقال - استقال - استقال - استقال
● إذا كانت لامه ألفاً قلبت همزة في المصدر
مثل:
استدعى - استدعاء
استلقى - استلقاء

تابع المزيد على صفحتنا
(درس مجاني)

"أَسْلُوبُ الشَّرْطِ" أ: مجدي حجاج

١٤٨٧٢٧٧١٠٦

إذا طهر المضارع صحيح
الأمر وتقبل آخره معتل
يجزم ويغمره جزوه بكسرة
ويحذف حرف العلة منفصلاً
للاقتداء ساكنه
إله تفلح المحمدي تفلح الخ

يَتَكَوَّنُ مِنْ

أداة شرط فعل الشرط فعل جواب الشرط
إن تذكر تنجح

إذا جاء فعل الشرط
أو جوابه ما ضمياً
يكون في محل جزم.
إله ذاكرت نبيعت
سبني في محل جزم

فعل الشرط وجواب الشرط

إن جاء مضارعاً يكن مجزوماً وعلامة جزمه:

حذف التَّوْنِ

"الأفعال الخمسة"

ما تفعلوا من خير تجدوه.

(تفعلوا - تجردوه) فعل مضارع

مجزوم وعلامة جزمه حذف التَّوْنِ

حذف حرف العلة

"معتل الآخر"

مَنْ يَسْعَ إِلَى الْخَيْرِ يَجْعَلْ شَأْنَهُ

(يسع - يعل) مضارع مجزوم

وعلامة جزمه حذف حرف العلة

السكون

"صحيح الآخر"

إِنْ تَجْتَهِدْ تَنْتَلْ مَا تَرِيدُ

تجتهد: مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون. لأنه صحيح الآخر

تنتل: مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون. وحذف الألف لعدم الاقتداء ساكنه.

أداة الشرط

غير جازمة

(إذا - لو - لولا - كلما)

لو تذاكر جيداً انتجح

(تذاكر - تنجح)

كلما فعل مضارع مرفوع

جازمة

(إن - من - ما - متى - أين - أينما - مهما - وكلها أسماء شرط - ما عدا (إن) حرف شرط

كلاهما فعل مضارع مرفوع

كلاهما فعل مضارع مرفوع

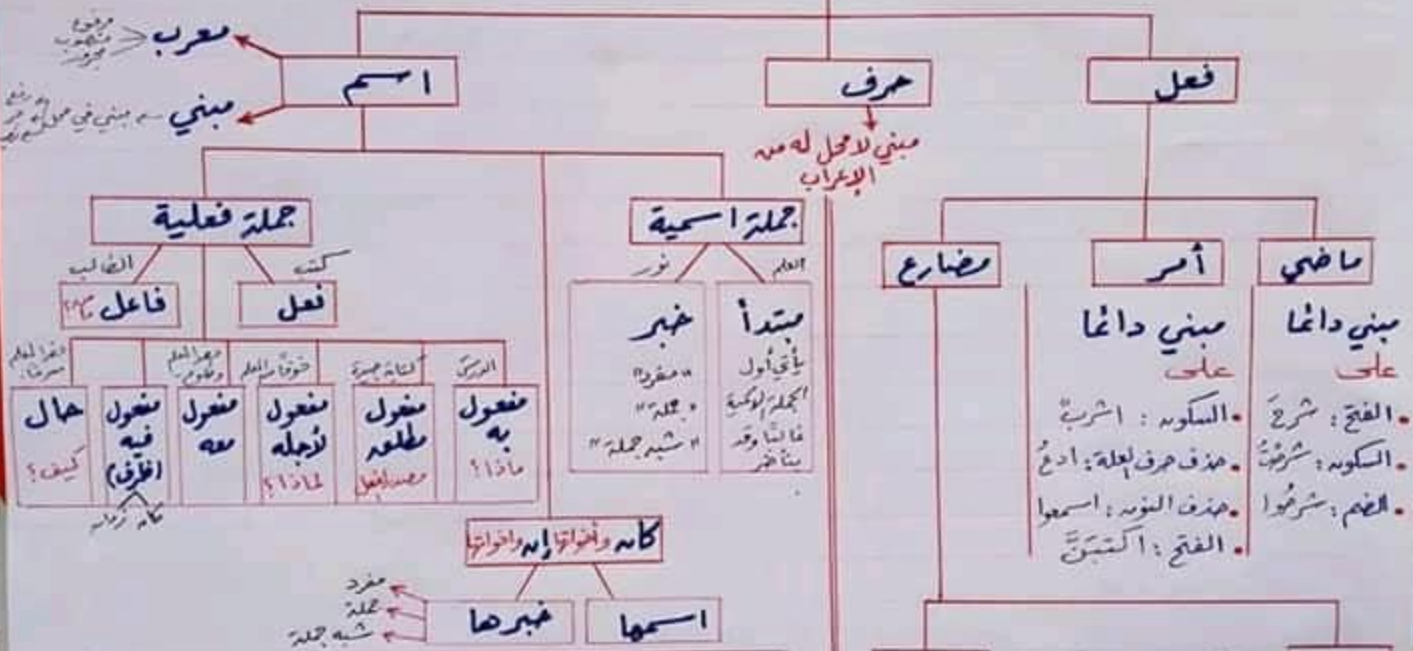
كلاهما فعل مضارع مرفوع

صانك أدوات أخرى جازمة (كيفما - حيثما - أينما - متى)

"كيف أعرب؟"

أ. محمد ججاج

١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٢٨



- التوابع : (النعت - التوكيد - البدل - العطف)
- المجرورات : (الاسم المجرور بحرف الجر - المضاف إليه)
- التمييز : (المنفرد - الموقوف) • لا النافية للجنس كـ خبرها
- المنادى : بعد حرف النداء • المستثنى (تام مثبت - تام منفي)

علامات الإعراب

أ: مجدي حجاج
١٠٦ ٧٤ ٧٤ ١٢٨

العلامة التي بيده لتعريف أصله
وهذا الضمة - الفتحة - الكسرة
وطبوا ما فرعية.

الفعل المصارع

الفعل	الإعراب	مرفوع	منصوب	مجزوم
صحيح الآخر	الضمة الظاهرة	محمد يلعب	محمد له يلعب	محمد لم يلعب
مقتل الآخر:	الضمة المقدرة	محمد يدور	لأنه يمشي	لا تدع الإبهام
• بالواو:	الضمة المقدرة	محمد يسعى	لأنه يمشي	لا تسرع في السير
• بالياء:	الضمة المقدرة	الدهري يمشي	لأنه يمشي	لا تسرع في السير
الأفعال الخمسة	ثبوت النون	الطلاب يمشون	الطلاب لن يمشوا	الطلاب لم يمشوا

العلامة التي بيده لتعريف أصله
أصلية، وما سواها فرعية

الاسم

الاسم	الإعراب	مرفوع	منصوب	مجزوم
المفرد	الضمة	حضر الطالب	رأيت محمداً	مررت بمعلم
المثنى	الألف	جاء المعلمان	رأيت المعلمين	مررت بالمعلمين
جمع المذكر السالم	الواو	جاء المعلمون	رأيت المعلمين	مررت بالمعلمين
جمع النون السالم	الضمة	المعلمات متراحمات	رأيت المعلمات	مررت بالمعلمات
جمع التكثير	الضمة	حضر الطلاب	اشترت أقلاماً	مررت بأقلام
الأسماء الخمسة	الواو	جاء أموك	رأيت أمك	مررت بأهلك

أ. مجدي حجاج

٠١٢٨٧٢٧٢١٠٦

"النكرة والمعرفة"

"الاسم من حيث التعيين"

تابعوا المزيد على

صفحة

دريس مجاني

2020/3/7

النكرة

هو ما دلّ على غير معين أو غير محدود

وهو ما لم يكن من المعارف

السابقة

مثل :

طالب - قلم

- معلم - بنت

- فصل - ولد

المعرفة

هو ما دلّ على مُعَيَّن أو مُحدّد

الأسماء الموصولة

الذي - التي

الذي - التي

الذي - التي

الذي - التي

الذي - التي

أسماء الإشارة

منفصلة أو ملقّبة

هذه - هذه

هؤلاء - هؤلاء

هاتان - هاتان

للبعيد : ذلك - تلك أولئك

الضائرا

متصلة

أنا - نحن

صهرها - صهرها

صم صم

أنت - أنت أنتما - أنتما أنته

المعروف بالإضافة

ما جاء بعده

مضاف إليه

من المعارف

طالب بعلم

قول الحق

المعروف بال

ما دخل عليه

ال (التعريف)

القلم

الكتاب

المعلم

الاسم

هو ما دلّ على

مُسَمًّى بعينه

(محمّد - فاطمة - سينا - مصر ...)

SHOON PREDIMM
ABJUAL CAMERA

فتح همزة إن وكسرها

أ: مجدي صباح
١٤٨ ٧٢ ٧٤١٠٦

حروف الجر الزائدة

يملكه أنه نستغنى عنها، وتأتي لتوكيد المعنى، وتجر ما بعدها لفظاً فقط (الباء - منه - الكاف)

فتح همزة إن وكسرها

تكسر

تفتح

- تفتح همزة (إنَّ) إذا وقعت:
- 1- أول الكلام: مثل: إنَّ الله غفورٌ رحيمٌ.
 - 2- بعد القول، بعد ألا الاستفهامية: مثل: "قال: إنِّي عبد الله."، الآية العلم نون.
 - 2- أول جملة القسم: مثل: والله إنَّه الحقُّ منصورٌ.
 - 4- بعد حيث، إذ: مثل: تعلمٌ صبيٌّ إنَّ العلمَ واجبٌ.
 - 5- أول جملة الصلة: مثل: قابلتُ والده إنَّه علمه كثيرٌ.
 - 6- أول جملة الحال: مثل: رجعوا يسلمون وإنَّه خاشعٌ.
- تفتح همزة (انَّ) إذا صحَّ أنه تؤول مع معمولٍ بمصدر أي وقعت موقع المصدر: مثل: أسعدني أنَّك ناجحٌ. تؤول مع معمولٍ بمصدر (سماطك) ملئت أنَّك محترمٌ (احترامك) سعدتُ بأنَّك سرورٌ (يسرورك)

الباء

تزداد في:

1 خير (ليس):

مثل: ليس المسامك بكذابٍ

2 خبر (ها) التي تعمل عمل ليس:

مثل: "وما ربك بظلامٌ للعبيد"

3 فاعل (كفى):

مثل: كفى بالله وكيلاً

4 فاعل (أفعل) في التعجب:

مثل: أسعتم بمحمدٍ

محمد: فاعل مجرور لفظاً مرفوع مثلاً.

من

تزداد إذا:

1 سبقها نفي ودخلت على نكرة، مثل:

ما من معلمٍ مقصرٍ سبقها استغناءً و

دخلت على نكرة، مثل:

صل وجهت منه تعبيراً؛

2 سبقها نفي ودخلت على نكرة، مثل:

لا تقصُر منكم منه أحدٌ

الكاف

تزداد الكاف في كلمة (مثل) فقط.

مثل: ليس كثلثه شيءٌ

مثله: خبر ليس منصوبٌ محلاً مجرورٌ لفظاً.

كاد وأخواتها

أ: مجردى أحجام

عملها

تعمل عمل كان وأخواتها ولكن بشرطين:

① أن يكون الخبر جملة فعلية فعلها مضارع.

② أن تكون هذه الأفعال في الماضي، ماعدا "كاد"

وأوشك "يأتي منهما المضارع."

❖❖ إذا فقدت شرطها مشروطا تكون تامة وما بعدها فاعل.

معناها

الشروع

بدأ - أخذ
شرع - أنشأ
طفق - قام
هبت - جعل

الرهاء

عسى
حزى
اخلولق

المقاربة

أوشك
كاد
كرب

أمثلة

عامة

أنشأ المهندس المسجد.
* المهندس: فاعل مرفوع
وعلامة رفعه الضمة.
* المسجد: مفعول به منصوب
وعلامة نصبه الغنة.
← أنشأ هنا تامة لأنها فقدت
شرط سد شرطها.

ناقصة

أنشأ المهندس بيتي المسجد.
* المهندس: فاعل مرفوع
وعلامة رفعه الضمة.
* (بيتي المسجد): جملة فعلية في
عمل نصب خبر أنشأ.
← أنشأ هنا ناقصة فقروا كأنه

إقتران خبرها بآية

يحتجج أبدا

(أفعال شروع)
شرع لعاد يبنون
المدنة
- أقعد الطالب
يذكر

يجيب مطلقا

(حزى - اخلولق)
حزى التوراة
يشتت
- اخلولق الطالب
أم يجعده

يجوز قليلا

(كاد - كرب)
كاد لسوات
تقطر منه
- كرب لولد
يبيع الربيع

يجوز بلثرة

(أوشك - عسى)
أوشك لعالم
أم للفكر
- عسى الله أم يفكر
الذنوب / يفكر

"إعراب الفعل المضارع"

مرفوع

إذا لم يسبق بأداة نصب
أو أداة جزم

مرفوع وعلامة رفعه

ثبوت النون

الأفعال الخمسة :
الطلاب يذاكرو ...
العلامة يسرها ...
أنت تكتبين ...

الضمة

جميع الآخر ومعتل
الآخر :
محمد يذاكرو يدعو
الله ليبج

حذف النون

الأفعال الخمسة :
لا تكتبين .
لتفهموا الدرس

حذف حرف العلة

معتل الآخر :
لا تسع إلى الشر
لتدع الله بالخير

السكون

جميع الآخر :
محمد لم يذاكر
لتنقل الجمعة

مجزوم

إذا سبق بأداة جزم :
(لم - لام الأمر - لا الناهية)

مجزوم وعلامة جزمه

منصوب

إذا سبق بأداة نصب :
(أن - كن - كي - حتى - لام التعليل)

منصوب وعلامة نصبه

حذف النون

الأفعال الخمسة :
الطالبة لم ينجبا
حضر الطلاب كي يفهموا

الفتحة

جميع الآخر ومعتل
الآخر :
محمد لم يحضر ولم يبق
نقطة مدونة

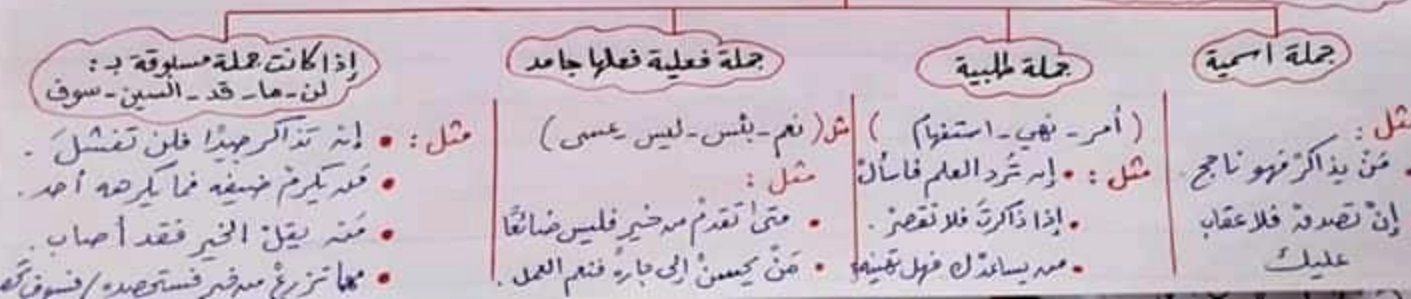
أسلوب الشرط



اسمية ملبية ويجامد
أولبن وماوقد والتسولين

اقتراهه جواب الشرط بالفاء يجب اقترانه بالفاء إذا كان:

جملة جواب الشرط المقترنة بالفاء تكون في مثل جزم إن كانت الأداة جازمة . وإن كان فعلها مضارعاً يعرب حسب موقعه .



"المثنى، جمع المذكر السالم، جمع المؤنث السالم، وما يلحق بهم"

أحمد محمد حجاج
٠١٤٨٧٤٧٤١٦

تابع المزيد على
(درس مجاني)

جمع المؤنث السالم

جمع المذكر السالم

المثنى

هو ما دلّ على أكثر من اثنتين بزيادة
ألف وطاء مفتوحة. (طالبات - زينات).
إعرابه:

هو ما دلّ على أكثر من اثنتين بزيادة أو وونون
أو ياء ونون. مع سلامة لفظ مفردة. (مسلمون/سلم)
إعرابه:

هو ما دلّ على اثنتين أو اثنتين بزيادة
ألف ونون أو ياء ونون.
إعرابه:

يرفع بالضمّة: المعلمات مجتهدات
ينصب ويجرّ علامة نصب (معلمات) رأيت المعلمات...
ما يلحق به:

يرفع وعلامة رفعه الواو. (المسلمون متعاونون)
ينصب ويجرّ وعلامة نصبه جره الياء. (مرّة بالمعلمين)
ما يلحق به:

يرفع وعلامة رفعه الألف. (قلمان)
ينصب ويجرّ وعلامة نصب الجرّ الياء (قلمين)
ما يلحق به:

(أولات) بغير ما حبات. مزدعادات
(سعدات - عنايات - نعمات) علماء
لمذكر أو مؤنث.

(أولو - أولي) بمعنى أصحاب. (عشرون إلى تسعين)
(بنون - بنين). (أهلون - أهلين). (سبون - سبين)
(عالمون - عالمن). (ذوو - ذوي).

(اثان - اثنتان). (هذان - هاتان)
(الذان - اللتان).
(كلّا - كلتا) إذا أضيفتا إلى ضمير.

(عرفات - أذرع) دلّ على مفرد مذكر أو مؤنث
لمذكر أو مؤنث.

يشترط في الاسم الذي يجمع جمعاً مذكراً سالماً:
أن يكون علماً للمذكر عاقل خالياً من تاء التأنيث.
أن يكون وصفاً للمذكر عاقل خالياً من تاء التأنيث.

أما إذا أضيفتا إلى اسم فلهذا
إعراب المفرد بعلامات مقدّمة.
2020/2/28 15:23

أ: مجدي صباغ
١٦٠٧٢٧٢١٤٨

إِعْرَابُ الْفِعْلِ: (الماضي - الأمر)

تابعوا المزيد على:
- فيسبوك: صفحة "درس مجاني"
- يوتيوب: قناة: "أ. مجدي صباغ"

معني على ما يميزه به مضاربه

فعل الأمر مَبْنِيٌّ عَلَى نِي

الفعل الماضي مَبْنِيٌّ عَلَى نِي

الفتح	حذف لينونه	حذف حرف لعلته	السكوه	السكوه	الضم	الفتح
<p>إذا اتصلت به نون التوكيد: أصبرته على الشوائب.</p> <p>إذا اتصلت به ألف اللانتمية: الطالبان ذهبوا.</p> <p>إذا اتصلت به ضمائر النصب المنصولة: فبرئني المعلم - فبرئنا - فبرئك - فبرئهم.</p> <p>إذا لم يقبل به ضمير شريك محمد لبيد شكر المعلم الطالب.</p>	<p>إذا اتصلت به نون التوكيد: أصبرته على الشوائب.</p> <p>إذا اتصلت به ألف اللانتمية: الطالبان ذهبوا.</p> <p>إذا اتصلت به ضمائر النصب المنصولة: فبرئني المعلم - فبرئنا - فبرئك - فبرئهم.</p> <p>إذا لم يقبل به ضمير شريك محمد لبيد شكر المعلم الطالب.</p>	<p>إذا اتصلت به نون التوكيد: أصبرته على الشوائب.</p> <p>إذا اتصلت به ألف اللانتمية: الطالبان ذهبوا.</p> <p>إذا اتصلت به ضمائر النصب المنصولة: فبرئني المعلم - فبرئنا - فبرئك - فبرئهم.</p> <p>إذا لم يقبل به ضمير شريك محمد لبيد شكر المعلم الطالب.</p>	<p>إذا كانه صحيح الآخر: كتبت الواجب وذاكرت دروسك.</p> <p>إذا اتصلت به نون النسوة: أسمعته كلام معلمته ابنتها الطالب.</p>	<p>إذا اتصلت به ضمائر الرفع المتحركة: تاد الفاعل: كتبت الدرس.</p> <p>إذا اتصلت به نون النسوة: المعلمات شرفهن الدرس.</p>	<p>إذا اتصلت به واو الجماعة: الطلاب كثروا الدرس.</p> <p>إذا اتصلت به الموضووع ضمموها المعنى.</p>	<p>إذا اتصلت به تاء التأنيث: كتبت هند.</p> <p>إذا اتصلت به ألف اللانتمية: الطالبان ذهبوا.</p> <p>إذا اتصلت به ضمائر النصب المنصولة: فبرئني المعلم - فبرئنا - فبرئك - فبرئهم.</p> <p>إذا لم يقبل به ضمير شريك محمد لبيد شكر المعلم الطالب.</p>

تابعوا المزيد على :

- فيسبوك : صفوة " درس مجاني "
- يوتيوب : قناة " أ. مجدي حجاج "

الاسم وأقسامه

أ: مجدي حجاج
١٠٦ ٧٢ ٧٢ ١٢٨

مهية النوع

مؤنث

هو مادة على الإناث من الناس والحيوانات والنباتات ويصح البشارة اليه ب (هذه) :
 هذه هندية .
 هذه بقرة .
 هذه كراسة .
 ← المؤنث نونان
 حقيقي : يلد أو يبيض
 مجازي : يولد ولا يبيض

مذكر

هو مادة على الذكور من الناس والحيوانات والنباتات ويصح الإشارة اليه ب (هذا) :
 هذا محمد .
 هذا معلم .
 هذا قلم .
 هذا كتاب .
 هذا أسد .
 هذا حمار .

مهية العدد

مفرد

هو مادة على واحد أو واحدة :
 محمد - قلم - معلم
 (فاطمة - سيارة - طوبخة) .

مثنى

هو مادة على اثنين أو اثنينم :
 زيادة ألف وثلوثه في حالة إرفعه ، ويادونونه مثنى حالتين الضم والجر (ما قبل الياكويه مفتوحا ، وثلوثه تكويه مكسورة : ضم المعاندة رأية إياك بفتح مرسا بالهوند مثنى

جمع

هو مادة على أكثر من اثنين أو اثنينم :
 ① جمع لمذكر السالم : لعمادته على أكثر من اثنينم زيادة وادونونه في حالة إرفعه ويادونونه مثنى والضم والجر (شكر ليدونه لعلينيه) ② جمع المؤنث السالم : لعمادته على أكثر من اثنينم زيادة ألف وادونونه مفتوحا . (كانت إياك بفتح مثنى جمع التكسير : هو ما تغير اسم حورته مزد : (كتب لاندل) أوقات امدارسا وما يبيع اساكينه

مهية المعرفة

هو اسم يدل على معينه : المعانف : الضمائر : العلقم :
 ① أسماء الإشارة :
 ② الأسماء الموصولة :
 ③ المعرفة ب (أل) :
 ④ المعرفة بالإضافة :

الانكرة

هو اسم يدل على غير معينه :
 مثلا : رجل :
 تدل على أي رجل وليس رجلا بعينه .
 ومثلها : طالب - معلم - قصة - ولد

أسلوب التعجب

أ: مجدي صحاح
١٠٦ ٧٢ ٧٢ ١٢٨

تابعوا المزيد على:

فيسبوك: صفوة (دروس مباحث)
يوتيوب: قناة (أ. مجدي صحاح)

يُستعمل للتعبير عن الدهشة أو استعظام صفة بارزة
حسناً أو قبحاً في شيء، سواء ذات أو معنى.

صيغ التعجب

للتعجب صيغتان قياسيةتان هما:

أفعل به

فعلية

مثل: أجمل بالسماء

أجمل: فعل ماضٍ جامد جاء على معنى

صفة الأمر للتعجب

البناء: حرف جر زائد

السماء: فاعل مرفوع موحلاً مجرور لفظاً

ما أفعله

اسمية

مثل: ما أجمل السماء

• **ما:** (تعبئية) اسم تعجب مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

• **أجمل:** (فعل التعجب) فعل ماضٍ جامد مبني على الفتح، والفاعل غير مستمر جزواً تقديرية هو

السماء: (متعجب منه) مفعول به منصوب، وللمادة نصبة الفتحة.

• **السماء:** والجملة الفعلية من الفعل والفاعل في محل رفع خبر.

طريقتا التعجب من الفعل

طريقة غير مباشرة

الفعل غير الثلاثي أو الناقص
أو الذي الوصف منه على وزنه
أفعل مؤنثه مفعلاً:
ذاتي يفعل تنظير عليه الشروط ثم مجرد
الفعل المراد التعجب منه (عزراً أو مؤثراً)
وما أكثر اجسامنا من أن تكون

الفعل الجامد
وغير قابل
للتفاوت
للتعجب
منه

الفعل المنفي و
المعنى المحصور:
ذاتي يفعل تنظير عليه
الشروط ثم مجرد الموصوف
منه الفعل المراد التعجب منه
وما أكثر اجسامنا من أن تكون

طريقة مباشرة

- بشرط أنه يكون الفعل:
- 1- ثلاثياً
 - 2- تاماً (غير ناقص)
 - 3- متصرفاً (غير جامد)
 - 4- قابلاً للتفاوت
 - 5- مثبتاً (غير منفي)
 - 6- مبنيًا للمعلوم
 - 7- ليس الوصف منه على وزنه (أفعل) الذي مؤنثه مفعلاً
- مثل: (حسن - جميل - كثير) ← (ما أحسن - ما أجمل - ما أكثر)

"المصدر الميمي، والمصدر الصناعي"

أ: مجدي حجاج

١٠٦ ٧٢ ٧٢ ١٢٨

المصدر الصناعي

هو اسم تحقه ياء مشددة تليها تاء مربوطة للدلالة على معنى المصدر:

مثل:

- الفقر عدو البشرية.
- مساعدة الفقير من الإنسانية.
- الحرّة حلم لكل إنسان.
- الوطنية تفرض علينا الإخلاص في العمل.

الفرق بين المصدر الصناعي والاسم المنسوب

• المصدر الصناعي هو اسم جامد

فمعنى "الوطنية": حب الوطن. إذا قلت: الوطنية تفرض علينا.

• الاسم المنسوب هو مثل المشتقات بالتأويل:

فمعنى "الوطنية": المنسوبة إلى الوطن. إذا قلت: الفتاة الوطنية

❖ **نلاحظ:** الاسم المنسوب يكون صفة غالباً. والمصدر الصناعي

غير ذلك. مثل: • الرأسمالية مذهب غربي. مصدر صناعي

• المذاهب الرأسمالية غربية. اسم منسوب

المصدر الميمي

هو مصدر مبدوء بميم زائدة لغير المفاعلة.

مثل: قوله تعالى: "قل إنه حياتي ونسلي وحياتي وماتي.."

طريقة صوغه

مثل اسم الزمان والمكان إلا أنه يمكنه أن يدل المصدر الميمي موله.

صه غير الثلاثي

- على وزنه مضارعه مع إبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة وفتح ما قبل الآخر:

مثل: انتهى ← منتهى بمعنى الانتهاء

انقضى ← منقضى بمعنى الانقضاء

استخرج ← مستخرج بمعنى استخراج

صه الثلاثي

• على وزن (مَفْعَل)

مثل: دخل ← مَدْخَل

لعب ← مَلْعَب

• إذا كانه مثلاً لا يصبح الآخر

ومحذوف الفاء في المضارع

يصاغ على وزنه (مَفْعِل)

مثل: وعد ← مَوْعِد بمعنى وَعد

• قد تزداد على المصدر الميمي تاء مربوطة في آخره:

مثل: (مَيْتَةٌ - مَيْتْرَةٌ - مَنْقَعَةٌ) بمعنى (حَبٌّ - لَيْسْرٌ - نَفْعٌ)

إعراب العدد

يعرب العدد حسب موقعه في الجملة

للخبر يد:
تتابع فضة
"درس براني"
SHOT ON REDMI 7
DUAL CAMERA

١٠٠ (١٠٠) ووضا عفا نيا	العدد المعطوف والمعطوف عليه	أعداد العقود	١١ إلى ١٩	٣ إلى ١٠	٢٤١
• تعرب حسب موقعه.	• الأول حسب موقعه في الجملة.	• تعرب حسب موقعه.	• العدد (١٢) الأول.	• يعرب حسب موقعه.	• إذا ذكر إعرابه
• (٢٠٠ - ٢٠٠٠) تعرب	• الثاني معطوف تابع لما قبله.	• في الجملة إعراب جمع	• يعرب إعراب المثنى والثاني	• إعراب المفرد.	• نعتاً.
• إعراب المثنى مع حذف	• إحدى تعرب بعلامات مقدرة.	• المذكر السالم (ترفع)	• مبني على الفتح في محل جر.	• العدد (٨) تحذف	• أثناء تعرب إعراب
• الصورة للإضافة.	• أثناء تعرب إعراب المثنى	• بالواو، تنصب وتجر	• قرأت اثنتي عشرة قصة	• منه الياء (ثمان)	• المثنى (ترفع بالالف، تنصب وتجر بالياء)
• قرأت مائة كتاب	• معنى واحد ضرورية قلماً	• بالياء	• تحذف الـ (نوع للإضافة)	• إذا كان غير مضاف	• قرأت كتاباً واحداً
• معنى مائتا قلماً	• قرأت إحدى ثلاثين قصة	• معنى ضرورية قلماً	• الأعداد (١١: ١٩)	• في حالتي الرفع والجر	• معنى قلما إن شاء
• اثنتي عشرة كتاب	• معنى اثنتا عشرة قصة	• قرأت ثلاثين كتاباً	• مادة (١٢) يبنى على	• فتح الجزئية	• قرأت قصتيه اثنتين
• مرت بألفي رجل	• مرت باثنتي عشرة طالبة	• مرت بصتية رجلاً	• معنى ثلاث عشرة قصة	• مرت بثمانيه من الطالبات	

عدد مبني على فتح الجزئية في كل منع منه أو نحو