



مدونة المناهج السعودية

<https://eduschool40.blog>

الموقع التعليمي لجميع المراحل الدراسية

في المملكة العربية السعودية

السؤال الأول: ضعي الإشارة المناسبة مع وضع خط تحت الخطأ إن وجد:

١. (✓) تعد رسوم الأطفال سجلاً حياً لحالة الطفل العقلية والنفسية والجسمية.
٢. (✓) يتفوق المستوى الإبداعي للتعبير الإنساني على المستوى العادي لتمييزه بالخلق والابتكار.
٣. (✓) يميل الأطفال غير الأسوياء للنقل ولا يعتمدون على الابتكار.
٤. (✗) مرحلة التحضير للمدرك الشكلي هي أحد مراحل نمو التعبير الفني لدى الأطفال بتقسيم كورادو ريتشي. *سوليفينز*
٥. (✗) في رأي "فيولا" أن الأطفال يرسمون ما يرونه لا ما يعرفونه وذلك بطريقة لا شعورية. *ما يعرفونه لا يرونه*
٦. (✓) رسم الطفل للأذرع القصيرة قد يعبر عن الشعور بنقص الكفاءة.
٧. (✓) ضغط الطفل بشدة على القلم عند الرسم قد يدل على التوتر.

السؤال الثاني: انكري مراحل تطور النمو الفني لدى الأطفال بتصنيف سولي وهربرت ريد بالترتيب، مع ذكر العمر في كل مرحلة.

مرحلة	اسم المرحلة	عمر الطفل
١	التخطيط أو التخييل	٢-٥
٢	الخط	٤-٥
٣	الرسوم الوصفية	٥-٦
٤	الرسوم الواقعية الوصفية	٦-٨
٥	الواقعية الوصفية الواقعية السيرية	٩-١٠
٦	الأسبقية	١١-١٤
٧	إشياء وإضمار لا نقاشية	يبلغ

مقرر رسوم الأطفال ومراحل نموها

٢٠١١ لرف

شعبان ١٤٣٢

نموذج (ب)



المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

جامعة الأمير سلطان بن عبد العزيز

كلية التربية

قسم رياض الأطفال

٢٥

اختبار أعمال السنة لمقرر رسوم الأطفال ومراحل نموها

اسم الطالبة: [REDACTED]

١

السؤال الأول: عرف رسوم الأطفال.

هو الإنتاج التشكيلي الذي ينفذه الطفل الطموح في أي سطح كان مستخدماً الأختام والصبغات والألوان.

٣

السؤال الثاني: ضعي الإشارة المناسبة مع وضع خط تحت الخطأ إن وجد:

ت	الإشارة	العبارة
١	✓	تعد رسوم الأطفال سجلاً حياً لحالة الطفل العقلية والنفسية والجسمية.
٢	✓	تري نظرية فائق الطاقه أن الرسم غريزة واستعداد فطري لدى الأطفال.
٣	✓	يجب على المعلمة أن تناقش الطفل أثناء رسمه فالطفل يسعد عادة عندما يجد اهتماماً من المعلمة بإنتاجه.
٤	✓	رسم الطفل للرأس صغيراً قد يعبر عن الخجل.

٧

السؤال الثالث: انكري مراحل تطور النمو الفنى لدى الأطفال بتصنيف سولبي وهيربرت ريد بالتتابع، مع ذكر العمر في كل مرحلة.

المرحلة	اسم المرحلة	عمر الطفل
١	التحطيط والشحطة	٢-٥
٢	الخط	٤ سنوات
٣	الرسوم الوصفية	٦-٧
٤	الواقعية الوصفية	٨-٩
٥	الواقعية المبريت	١١-١٢
٦	الأكبت	١١-١٤
٧	الاشتماس العنسي	فترة البلوغ

السنة: ٢٠٢٣ - ٢٠٢٥

كلية التربية البدنية

الاسم: [Redacted]

المادة: التربية البدنية

استخدمت الرسوم للتفكير عن الجانب اللاصوري للتحصيل:

١. النظرية الجوانب

٢. النظرية الجوانب

السؤال الثالث: ما المقصود بالتسطيح في رسوم الأطفال؟
أي أن يرسمه كطفاة رسوم شيئا تدرية يجب عنا حرفا
الصفحة الأخرى

السؤال الرابع: اختاري الإجابة الصحيحة في كل مما يلي:
أ. بداية الاهتمام بدراسة فنون الأطفال:
أ. ليونفيلد.
ب. كورادو رينشي.
ت. هربرت ريد.

يفقد الفرد القدرة على التعبير عن نفسه بالأسلوب الطبيعي في المستوى:
أ. العادي.
ب. الإبداعي.
ج. المرضي.

سم الطفل الإنسان بصورة دائرية لتمثل الرأس، ونقطتين للعينين، وزوجا من
لوط لتمثل الذراعين في مرحلة:
أ. الخط.
ب. التخطيط.
ج. رسوم الواقعية الوصفية.

التمييز إذا ما كانت الرسوم تعبر عن إنسان أو حيوان أو غير ذلك:
أ. محملة بالخبرة الواقعية.
ب. تغلب عليها الناحية شبه الهندسية.
ج. رسم العنصر الواحد.

تكري ثلاثة فقط من دوافع الرسم لدى الأطفال.

بأه - الفريزة

(أ) طابع الصورة عن الوضع
 الاقتصادي - وثيقة الوارد والار
 المسمى والتفاني الوالدي
 يساعد على تحديد التا
 إلى كتابة العرض الا
 كساحط ملاحظ
 يمكن ان ي
 (في الثاني عشر
 والدراسة ، وثقة فروس التصميم والمراة والشجع
 لها الفضل وكسبها ، كما يمكن ملبها على نور اسنه

الشعبة: ٢١٢٣ - ٢١٤٥

() التعبير الفني لدى الطفل غير متحرر من أثر الثقافة

- الإجابة: ب أو ج

الشعبة: ٢١٢٣ - ٢١٤٥

() الأطفال الذين ينتمون إلى أسر ذات مستوى اقتصادي مرتفع يضعون رسومهم تفصيلات أكثر من أطفال المستوى المنخفض.

- الإجابة: ب أو ج

الشعبة: ٢١٢٣ - ٢١٤٥

() تؤثر الثقافة في التعبير الفني لدى الطفل من زوايا متعددة.

- الإجابة: ب أو ج

الشعبة: ٢١٢٣ - ٢١٤٥

() التصميم المناسب للبيت هو بمثابة مثيرات تدفع الطفل إلى الإبداع.

- الإجابة: ب أو ج

٣
١

السؤال الرابع: اختاري الإجابة الصحيحة في كل مما يلي:

١. بداية الاهتمام بدراسة فنون الأطفال:

أ- ١٨٨٨ م

ب- ١٨٨٣ م

ت- ١٨٨٢ م

٢. مرحلة ما قبل التخطيط:

أ- من الولادة إلى سن سنتين.

ب- من سنتين إلى ٤ سنوات.

ت- من سنتين إلى ٥ سنوات.

٣. يرسم الطفل خطاً أفقياً عند نهاية كل عنصر عندما يعبر عن مشاهد من بيئته:

أ- المبالغة والحذف.

ب- الجمع بين الأسكنة المختلفة.

ت- خط الأرض.

٤. ظهور القدرات الخاصة عند بعض التلاميذ هي أحد خصائص رسوم الأطفال في

مرحلة:

أ- المراقبة.

ب- التعبير الواقعي.

ت- المدرك الشكلي.

٣
٢

السؤال الخامس: من خلال دراستك لمراحل تطور رسوم الأطفال، انكري الخصائص

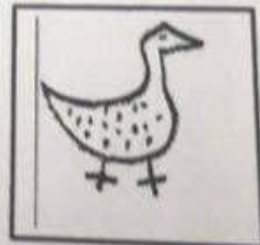
التي تزينها في رسوم الأطفال التي أمامك.



خطوط غير المنطقية



المبالغة والحذف



التشويق والشفافية

السؤال الأول: ضعني الإجابة

ت	الإشارة	العبرة
١	X	لا يوجد علاقة بين الذكاء وبين تطور رسوم الأطفال.
٢	✓	يتفوق أصحاب المستوى الإبداعي على المستوى العادي للتعبير الإنساني بالخلق والابتكار.
٣	✓	الأطفال غير الأسوياء يميلون للنقل ولا يعتمدون على الابتكار.
٤	X	يظهر المنظور والظل والنور بوضوح عند الطفل في مرحلة الرسوم الواقعية الوصفية.

السؤال الثاني: اذكر مراحل تطور النمو الفني لدى الأطفال بتصنيف ليونفيلد بالترتيب، مع ذكر العمر في كل مرحلة.

المرحلة	اسم المرحلة	عمر الطفل
١	ما قبل التخطيط	من الولادة إلى سنتين
٢	التخطيط	من ٢ - ٤ سنوات
٣	تحضير المدرك الشكلي	من ٤ - ٧ سنوات
٤	المدرك الشكلي	من ٧ - ٩ سنوات
٥	محاولة التعبير الواقعي	من ٩ - ١١ سنوات
٦	التعبير الواقعي	من ١١ - ١٣ سنوات
٧	المرافقة	من ١٣ - ١٧ سنوات