

اختبار التربية الفنية الصف الأول متوسط الترم الثاني – مجال النسيج و أشغال المعادن

الاسم : ..... الصف : ١ / .....

اختاري الإجابة الصحيحة :

١. ما هي الخامات الأخرى غير خيوط الصوف التي يمكن توظيفها في إنتاج قطعة نسيج ؟  
 سعف النخل  القطن
٢. غالباً خيوط ..... هما العنصران الأساسيان في جميع الأنسجة  
 الحرير  السدى و اللحمة
٣. عبارة عن قضيب معدني مصنوع من الفولاذ أو الالمنيوم أو النحاس ، ويوجد بسماكات مختلفة  
 المجسمات المعدنية  السلك المعدني
٤. يمكن توصيل اجزائها بواسطة اللحام و الربط و اللف , من مميزات الاسلاك  
 صح  خطأ
٥. أثناء تجهيز النول نربط خيط السدى في المسمار ثم نشده للمسمار الذي يقابله  
 صح  خطأ
٦. عملية اللقي هي عبارة عن قطعة مصنوعة من الخشب عادة , تستخدم لتمرير خيوط اللحمة بين خيوط التسدية  
 صح  خطأ
٧. التكفيت / عبارة عن التطعيم أو التنزيل ، ويتم بحفر الشكل على المعادن ، ويضغط داخل المحفور شريط من لون معدن آخر مغاير.  
 صح  خطأ
٨. الاسلاك المعدنية صلبة لذلك يسهل التشكيل بها  
 صح  خطأ
٩. الريبوسية : عبارة عن الدق على المعادن بواسطة مطارق لإظهار الزخارف بشكل بارز عن السطح  
 صح  خطأ
١٠. الزخرفة بالتفريغ هي عبارة عن الدق على المعادن بواسطة مطارق لإظهار الزخارف بشكل بارز عن السطح  
 صح  خطأ

اختبار التربية الفنية الصف الأول متوسط الترم الثاني – مجال النسيج و أشغال المعادن

الاسم : ..... الصف : ١ / .....

اختاري الإجابة الصحيحة :

١. ما هي الخامات الأخرى غير خيوط الصوف التي يمكن توظيفها في إنتاج قطعة نسيج ؟  
 سعف النخل  القطن
٢. غالباً خيوط ..... هما العنصران الأساسيان في جميع الأنسجة  
 الحرير  السدى و اللحمة
٣. عبارة عن قضيب معدني مصنوع من الفولاذ أو الالمنيوم أو النحاس ، ويوجد بسماكات مختلفة  
 المجسمات المعدنية  السلك المعدني
٤. يمكن توصيل اجزائها بواسطة اللحام و الربط و اللف ، من مميزات الاسلاك  
 خطأ  صح
٥. أثناء تجهيز النول نربط خيط السدى في المسمار ثم نشده للمسمار الذي يقابله  
 خطأ  صح
٦. عملية اللقي هي عبارة عن قطعة مصنوعة من الخشب عادة ، تستخدم لتمرير خيوط اللحمة بين خيوط التسدية  
 خطأ  صح
٧. التكفيت / عبارة عن التطعيم أو التنزيل ، ويتم بحفر الشكل على المعادن ، ويضغط داخل المحفور شريط من لون معدن آخر مغاير.  
 خطأ  صح
٨. الاسلاك المعدنية صلبة لذلك يسهل التشكيل بها  
 خطأ  صح
٩. الريبوسية : عبارة عن الدق على المعادن بواسطة مطارق لإظهار الزخارف بشكل بارز عن السطح  
 خطأ  صح
١٠. الزخرفة بالتفريغ هي عبارة عن الدق على المعادن بواسطة مطارق لإظهار الزخارف بشكل بارز عن السطح  
 خطأ  صح

اعداد قناة التربية الفنية : أ / نايلة الحجيلي

لا تنسوني من دعائكم

<https://t.me/schoolart45>