

# ملخص اللغة العربية اللوينز الاول



لَا تَقْلِعْ يَا صَدَقَى سَيِّدُنَا اللَّهُ بِأَحْلَامِنَا يَوْمًا ..

كَمْ حَانَتْ لِهِ حَوْلَ الدَّعَاءِ.



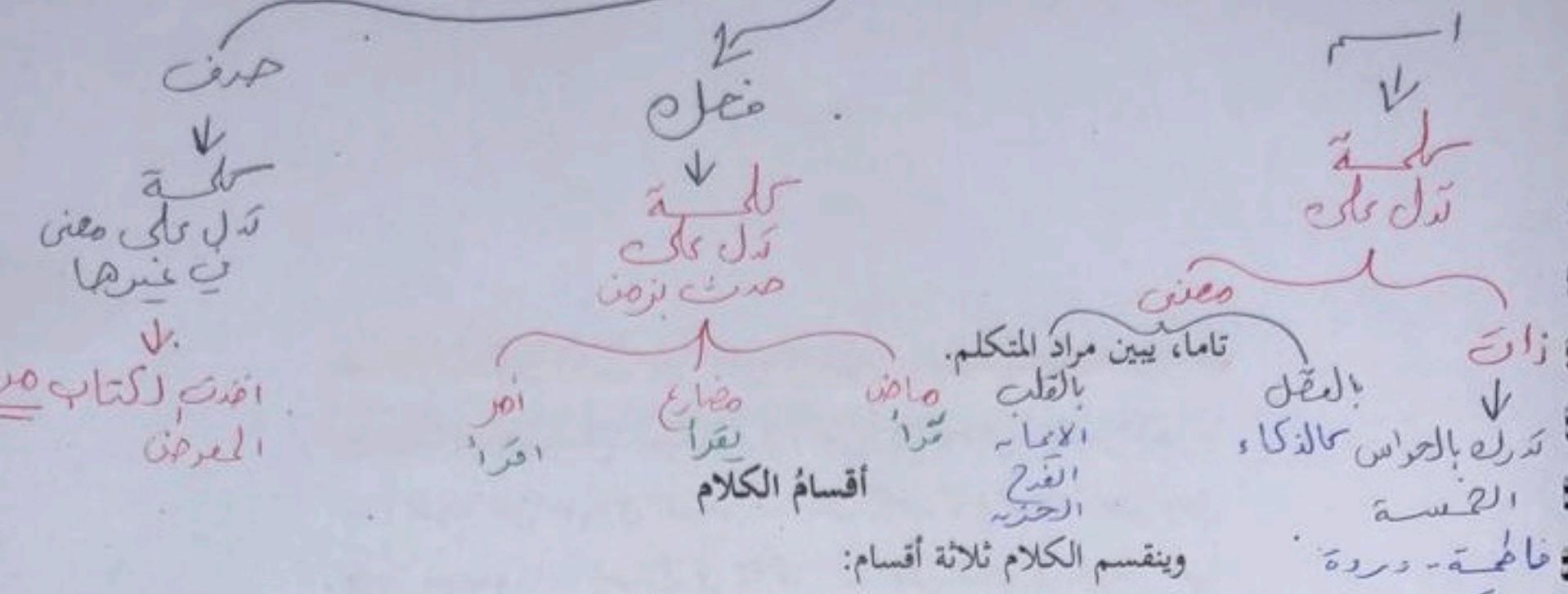
Dr.AfnanAlharbi

دعواكم

يحول دون بلوغ المقرر غاياته، وهي فهم النصوص، فتحليلها وتقويمها، وتذوقها. ونحسب أن في الطريقة التي اتبعنا عونا على ما يقرب الطلاب من العربية، ويرفع ما وضع بعض طرائق التعليم بينهم وبينها من حجب. نسأل الله أن يبارك في عمّتنا، وينفع به، ويجعله خالصاً لوجهه الكريم.

المخعمل به دائمًا متصوب	الفاعل دائمًا ممنوع
مُنْهَرٌ ← بالفتحة	مُنْهَرٌ ← بالضمة
مُشْتَدٌ ← بالباء	مُشْتَدٌ ← باللَّفْت
جِمْع مُذْكُور ← بالياء	جِمْع مُذْكُور ← بالواو
= مُؤْمِنٌ ← بالكسرة	= مُؤْمِنٌ ← بالضمة
الْأَمْاء، لِسْنَة ← باللَّفْت	الْأَمْاء، لِسْنَة ← بالواو

دُوْسَام الْأَنْجَام



١- اسم: وهو الكلمة التي تدل على ذات، أو معنى غير مقترب بزمن،  
مثل: **أحمد**، **سعاد**، **كتاب**، **وجبل**، **مرهوة**، **حرية**، **عقل**، **دين**.  
**فأحمد**، **سعاد**، **كتاب**، **وجبل**، تدل على ذات، وهي أشياء محسوسة،  
أي تدرك ياحدى الحواس الخمس، أما **المرهوة**، **الحرية**، **العقل**، **والدين**،  
فمعانٍ، تدرك بالعقل، ولا تدرك بالحس، وليس فيها ما يقترب بزمن، أي  
إنما تدل على معانٍ مجردة من الزمن.

-٢- فعل: وهو ما دلّ على حدث مقتضي بزمن، مثل: قرأ، سقط، استلقى، يكتب، يبني، يصلّى، يكسر. فهذه الكلمات تدل على أحداث، وعني بالأحداث الأشياء التي تحصل، أي تقع. وكل حدث من الأحداث التي تدل عليها وقع في زمن، إما ماض، كالأفعال الثلاثة الأولى، فإنها تدل على أن الزمن الذي وقعت فيه قد انقضى قبل كلام المتكلم، وإما أن يكون الزمن حاضرا، وإما أن يكون مستقبلا، كالأفعال الأربع الأخيرة، فهي لم تقع قبل كلام المتكلم، وإنما وقعت في أثنائه، أو بعده. فإذا قيل: يصلّى عمرو الآن، دلّ " يصلّى " على حدث، أي فعل في الوقت الحاضر، وإذا قيل: سيبني زيد دارا، دلّ " يبني " على أن البناء سيكون في المستقبل.

لم تقبله، فهذا دليل على أنها أسماء.

## ثانياً - علامات الفعل

وهي:

١- تاءُ الفاعل، وتأءُ التأنيث الساكنة: ) وهم خاصان بالفعل الماضي،

٦

حنَّة ← متكلِّم

ضَحَّة ← مخاطب

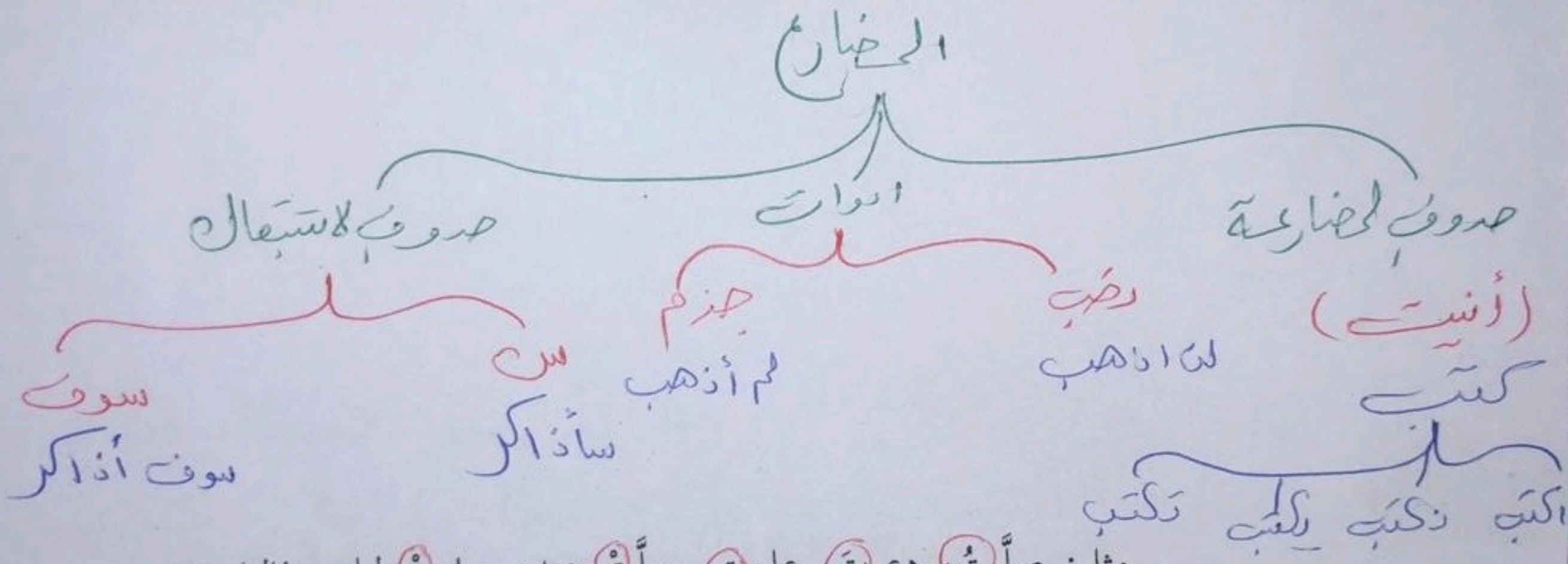
- تاءُ الفاعل      كسرَة ← مخاطبة

- ساءُ التأنيث الساكنة

( الماهي )

حَمَّتْ ، حَمَّتْ ، حَمَّتْ

حَرَادْ قَالَتْ هَرِيمْ ]



مثل: صَلَّيْتُ، دَعَوْتُ، عَلِمْتُ، صَلَّى هَنْد، صَامَتْ لَيْلَى. فالباء في الأفعال الثلاثة الأولى تاء الفاعل، وفي الفعلين الآخرين تاء التأنيث.

٢ - قبول دخول أدوات النصب والجزم: | وقبوهما خاص| بالفعل المضارع،

كقول الله - تعالى -: (إِنْ لَمْ تَفْعِلُوا وَلَنْ تَفْعِلُوا)، فـ "لم" أداة جزم، وـ "لن" أداة نصب، فـ دخوهما على "تفعلوا" دليل على أنه فعل، وليس

باسم. وكذلك: (لَمْ يَلْدِ مَلِمْ يَلْدِ)، (لَنْ تَهْمَالْهَا حَتَّى تَفْقَهَهَا تَرْتِيزَهَا)

### ٣- علامات الحرف

أما الحرفُ، فليست له علاماتٌ؛ ولذلك قال بعض العلماء:

الحرفُ ما ليست له علامةٌ ترُك العلامة لعلمةٍ

المضارع  $\overset{7}{\text{ل}} \text{ لا } \overset{7}{\text{أ}} \text{ هـ}$

نون توكيده (نَرْنٌ)

اصل حسن كاللـ لـ الخـ

و الله لـ ذـ كـ رـ

يـ اـ دـ المـ حـ اـ طـ بـ

المضارع

انتـ فـ ذـ كـ لـ

جـ هـ دـ

ـ ذـ كـ لـ كـ وـ اـ شـ بـ يـ

صـ

بـ الـ خـ بـ اـ رـ اـ كـ سـ

مـ عـ لـ اـ مـ اـ رـ اـ حـ

هـ اـ تـ فـ لـ سـ فـ وـ اـ خـ سـ اـ رـ

الـ سـ كـ وـ كـ الـ عـ اـ هـ

فَعَلَمَ { مَا نَهَا حِزْنَلْ - حَدَّا حِزْنَلْ

عبارات، مع ذكر السبب:

لاد به حافی و رحیم السکوتَ علیه

“ ح د ح ”

- الفعل لضارع
- الفعل لهااضي
  - (ال فعل المقادير
    - (قد يسفر حال)
    - (قد يتحقق)

ي هذه الأبيات، وبين ما اقترنْتْ به

، إن لم تقترن بها:

مختصر کیمیا

شـكـوـ الـهـوىـ، (ثـمـ) اـفـعـلـيـ ماـ بـدـاـ لـكـ

أطلاع حيّث هل البَانُ :

٦٢

5

ما نَسِمْ بِهِ لفاف دُوَّعْ لجنةً  
وَصَوْ مخربَهِ، Peleo،

شیه جملہ

三

المفهومات

أو

الله، همزة، لفظ الخبر عنه، نحو:

Page 1

- ادکتاریہ مفتاہی کتبہ

مکانیزم ایجاد میکرو

## - التبخره او اوشحه عيله

- مجرد من العوامل الفعلية
- مخبر عنده

(الله ربنا) ← مخبر عنه

(الإله ربنا) مخبر

( اللَّهُ رَبُّنَا ) ← مُحْمَّدٌ

(الزهرة دعها) مختبر

- (الله ربنا).

- "المعلم" كـ

## - الزهرة بيضا

- العلیٰ نوہ :

- الحماة ظلام

- القاعدة

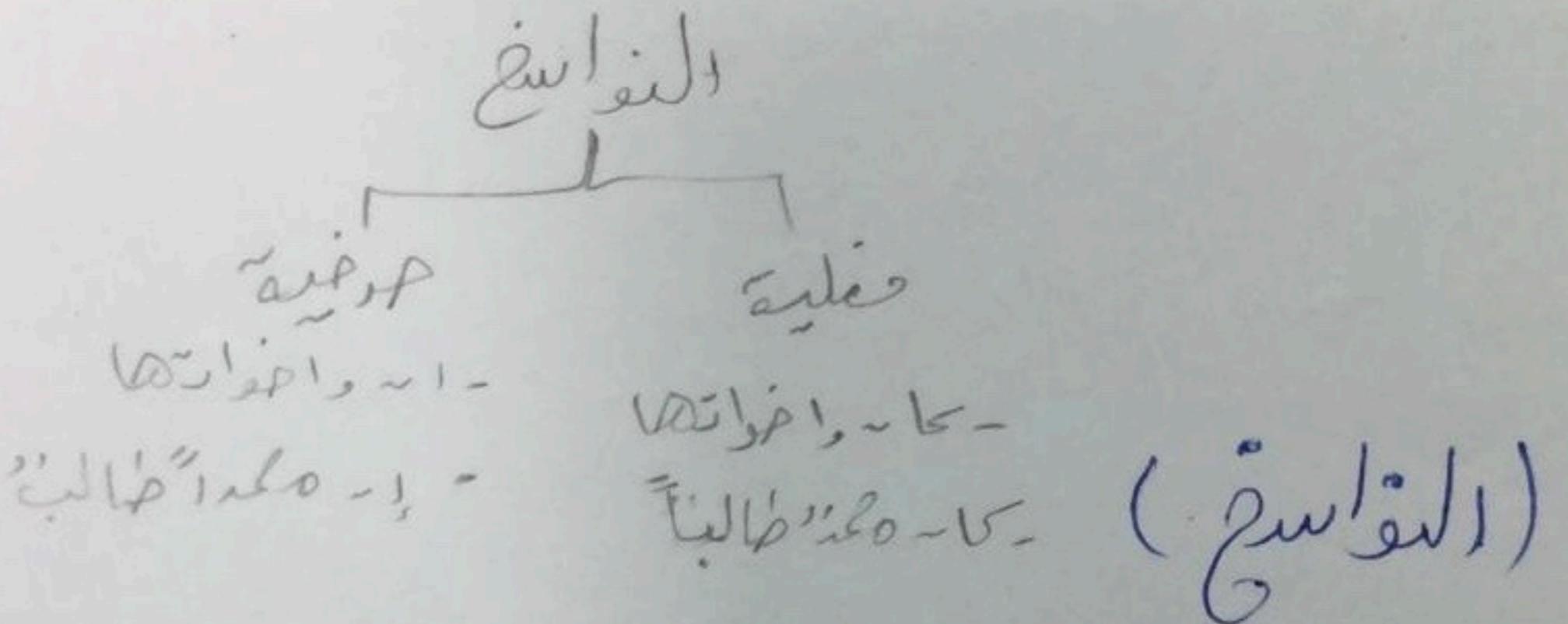
فَاللَّهُ، وَالْمُؤْمِنُ؛ وَالْزَّهْرَةُ، وَالْعِلْمُ، وَالْجَهْلُ، وَالْقَنَاعَةُ، لَمْ

شَهِرُ الْجَلَةِ ← كُفَّارًا مَا يَنْقُضُ

[ امائل ] يوم حِجْرِيل

- ارْطَالُبُ يَيْ لِجَاهَةَ

- يَيْ لِجَاهَةَ ارْطَالُبُ



ثالثاً - اسم كان وأخواتها

و<sup>ا</sup>ت كان هي: أمسى، وأصبح، وأضحى، وظلَّ، وبات، وصار، وصار،

و<sup>ا</sup>ما فتىء، و<sup>ا</sup>ما انفكَّ، و<sup>ا</sup>ما زال، وليس، و<sup>ا</sup>ما دام. وهذه الأفعال

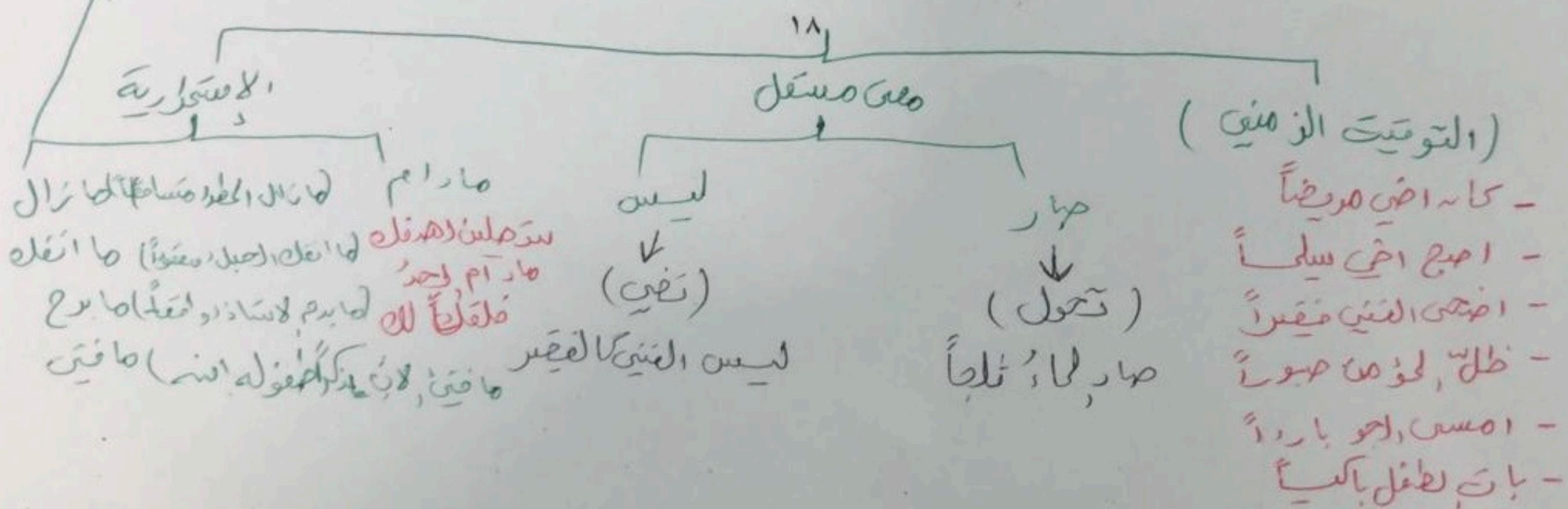
على الجملة الاسمية المؤلفة من مبتدأ وخبر، فترفع المبتدأ، فيسمى

- صار الطالب أستاذ

- ما فتئ الأستاذ يكرر الشرح حتى فهمت.

- أضحمي الصعب سهلا.

ولا يخفى أن خبر هذه الأفعال قد يكون مفردا، وقد يكون جملة، وقد يكون شبه جملة.



- ويضحى فتيت المسك فوق فراشها

مأمور مخابع

## رَهْفِ الْأَفْعَال

## دَحْرِيف نَافَعَه

٤٠

هذا

حائل

هایچ

مَا فِي

كتاب

( جامہ )

(دائم، لیس)

رَحِيفٌ كَا مَل

۳

کامیلو-کم

جع، جع، جع

Glossary

۱

۱۰

لـ الـ استـ رـ الـ

وـ اـ زـ اـ صـ اـ نـيـ اـ سـ رـ الـ وـ اـ سـ تـ نـ اـ دـ .  
اـ هـ تـ اـ نـ اـ سـ رـ الـ .

رِحَمَ لِفَاعِلٍ

الدفع

بِهِوَازِ لِلْتَّكْبِيرِ التَّأْمِينِ

① الفاصل  $\downarrow$   
 الاسم  $\downarrow$  ظاهر الفاصل  
 ملحوظة مجازي  $\downarrow$   
 اشرفت لا  $\downarrow$   
 لذكر ليس صفر  $\downarrow$   
 من لفظه  $\downarrow$   
 مفعون  $\downarrow$  تكير  $\downarrow$   
 ②  $\downarrow$   
 ③  $\downarrow$

- د. سحر الأمامه

- كذب لعوم  
- كذبة لعوم

- انتقام رومانی

- امیر الشجر

- المُرَبِّ لِلْعِدَاد

## التذكير والتائش

دھون لٹائش

## د. (عاصي) خضر

الفاصل مسافة الاسم ظاهر

مُفْتَحَةٌ مُفْتَحَةٌ مُفْتَحَةٌ

٣ الشهقى  
زهاد حلمى

نحو:

صلی زید۔

- مرض بکر.

وهو اسم قُدْمٌ عليه فعل، وأُسند إليه على أنه قام به، أو وقع منه.

and 81 new

"صلی" فعل، وهو مسند إلى زيد، وزيد هو الذي فعل هذا الفعل.

## تأنيث الفعل

جواز

- إذا كان الفاعل أسماء متعلقة بحقيقة  
تحلى بيته وبيت الفعل فما حمل

- إذا كان الفاعل مجازي التأنيث  
-- = جمع دكسيير

\* (مقدمة مفرد)  
٢- إذا كان الفاعل ضميراً مستترًا يعود على مؤنث حقيقي التأنيث أو  
محاري التأنيث، فحقيقي التأنيث مثل: (قال يا مريم أني لك هذا قال  
هو من عند الله)، ففاعل "قالت" ضمير مستتر يعود على "مريم"، وهي  
مؤنث حقيقي التأنيث. والمحاري التأنيث مثل: (إذا السماء انفطرت)،  
الزهرة تفتحت. ففاعل الفعلين (انفطرت، وفتحت) ضمير مستتر يعود  
على "السماء والزهرة"، وهو مؤنثان محاري التأنيث.

وجوباً

- إذا كان الفاعل أسماء مطلها

حقيقة لتأنيث مدخلها بالفعل

- == خبر مستتر يعود على مؤنث

= = جمع  
دكسيير

لهذ كرمي عامل

# كيف تُسْخِر حِفْفَةَ الْفَعْلِ

مدحِنَاعُ (صَمَادِلُ لَافِرُ )

- يُكَبَّ <=> يُكَبَّ

- يُدَرِّسُ <=> يُدَرِّسُ

- يُلْعِبُ <=> يُلْعِبُ

صَاحِبُ

صَاحِبُ

صَاحِبُ

(كسر، لاول)  
كُلُّ بُرْجِ لَلَّهِ

- قال <=> قَيْلَ

- باع <=> بَاعَ

- حَامَ <=> حَامَ

- رسم <=> رُسِمَ

- جاء <=> جَاءَ

خَاصَّ

مُبَرِّدٌ دَهْنَةٌ

وَهُنَّ

(صَمَادِلُ وَالثَّالِثُ)

أَذْطَافٌ <=> أَنْطَافٌ

أَسْرَى <=> أَسْرَى

أَسْتَشَدَ <=> أَسْتَشَدَ

## سادساً - نائب الفاعل

وهو مفعول به، خُذِف فاعله، فأقيم مقامه، وغُيّرت له صيغة

ال فعل، بأن يُضمَّ أوله، ويُكسر ما قبل آخره، إن كان ماضياً، نحو: (فُتِلَ

الإنسان)، أصلح الخطأ. فإن كان معتلَ الوسط كسر أوله، وقلب حرف

المفعول به ← الفعل  
↓

م.ب.ه + م.ب.ه [ ] ← يُنْصَب → م.ب.ه

ما وقع على فعل  
لفاعل

الظاهر

= ① خلت الباب مفتوحاً  
② خلت الجو دافئاً

الدّيّس

① وجئت لعلم مهدياً  
② علمتُ الخبر حرجياً

- حرأها رأكاباً  
- رأى إلهي زعيم القاضي القصبة راجحة

③

① ③

فاعل

م.ب.ه

↓

التحول

- زيد دعوت  
↓  
م.ب.ه فعل + فاعل

④ حير التجار الضي بآ

٣١

- اعرت

## – أَسْأَلُ اللَّهَ الْعَافِيَةَ

- ظنت بکرا عاقلا

-حسبت عمرًا غائباً.

مُعْلَمَات

- علماً في الحقيقة

二

## الفعال لـ

يَا، لِفَاضْمَةٍ

تَعْلِمُونَ

رَادِ لِجَاهَةٍ

- رکھے -

مکالمہ

الف ایش

- 1 de -

- ۱۷ -

(بِوَتَ لَنْوَه)

## المفعول المخالف

↓

(محبس)

↓

(من لفظها لفعل)

↓

لبياً - نوشه (بعد حفة)

ليباً - عدد

- قرأ مهدى الكتاب قراءة جديدة

لساكلاً - فعل

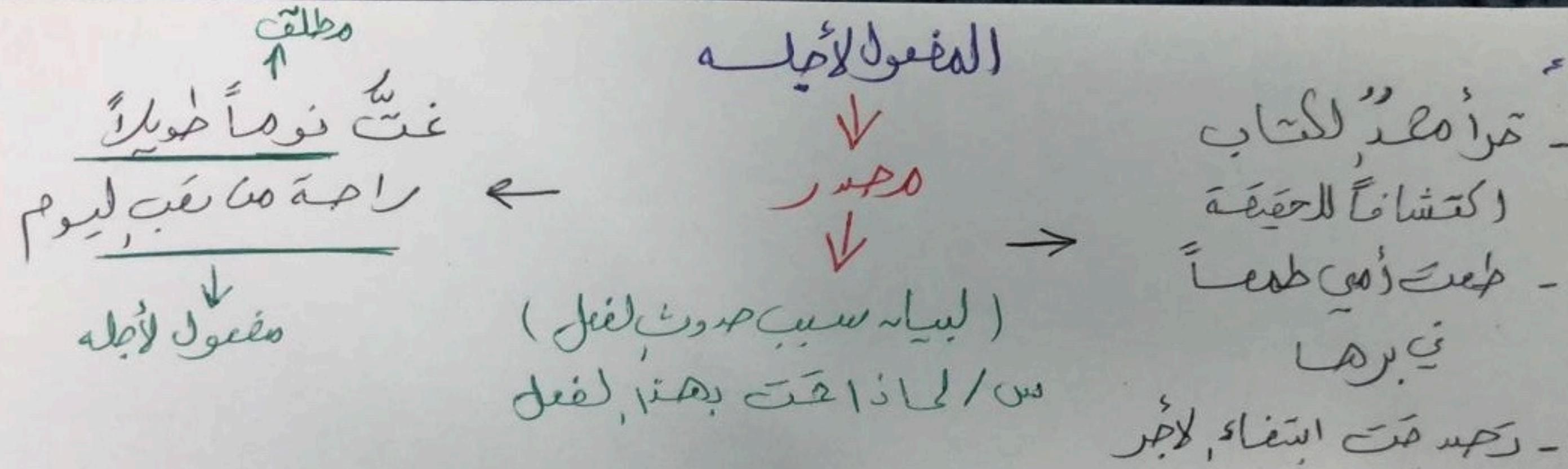
- قرأ مهدى الكتاب قراءة

- زبح أهني بحملها

- جعلت القراءة ديدناً.

## ٢- المفعول المطلق

المفعول المطلق هو: المصدر المؤكد لعامله، أو المبين لنوعه، أو لعدده.



٣ - (فُدْكَتا دَكَّةً وَاحِدَةً)، (فَنَظَرَ نَظَرَةً فِي النَّجُومِ)، وَقَفَ وَقْفَتَيْنِ، نَظَرَ إِلَيْهِ نَظَرَاتٍ، فَ"دَكَّةً، وَنَظَرَةً، وَوَقْفَتَيْنِ، وَنَظَرَاتٍ" مَصَادِرٌ مُبَيِّنَةٌ لِعَدْدِ عَوَافِلِهَا، أَيْ إِنَّ "دَكَّةً وَاحِدَةً" مُبَيِّنَةٌ لِعَدْدِ الدَّكَّ، وَ"نَظَرَةً" مُبَيِّنَةٌ لِعَدْدِ النَّظَرِ، وَ"وَقْفَتَيْنِ" مُبَيِّنَةٌ لِعَدْدِ الْوَقْفَ، وَ"نَظَرَاتٍ" لِعَدْدِ النَّظَرِ.

#### ٤- المفعول فيه

وهو ظرف الزمان والمكان. وسمى مفعولاً فيه؛ لأنه يبين الزمان أو

المكان اللذين يقع فيهما الفعل، نحو:

- قدمت يوم الجمعة.

- صليت خلف الإمام.

٣٤

المفعول فيه

↓

في

- حمدت يوم الجمعة

- حلت خلف الإمام

- يوم الجمعة

-----  
خ

- لهم هون عليهم الصبح

## ٥- الحال

وهو: وصف، نكرة، يؤتى به لبيان هيئة صاحبه، نحو:

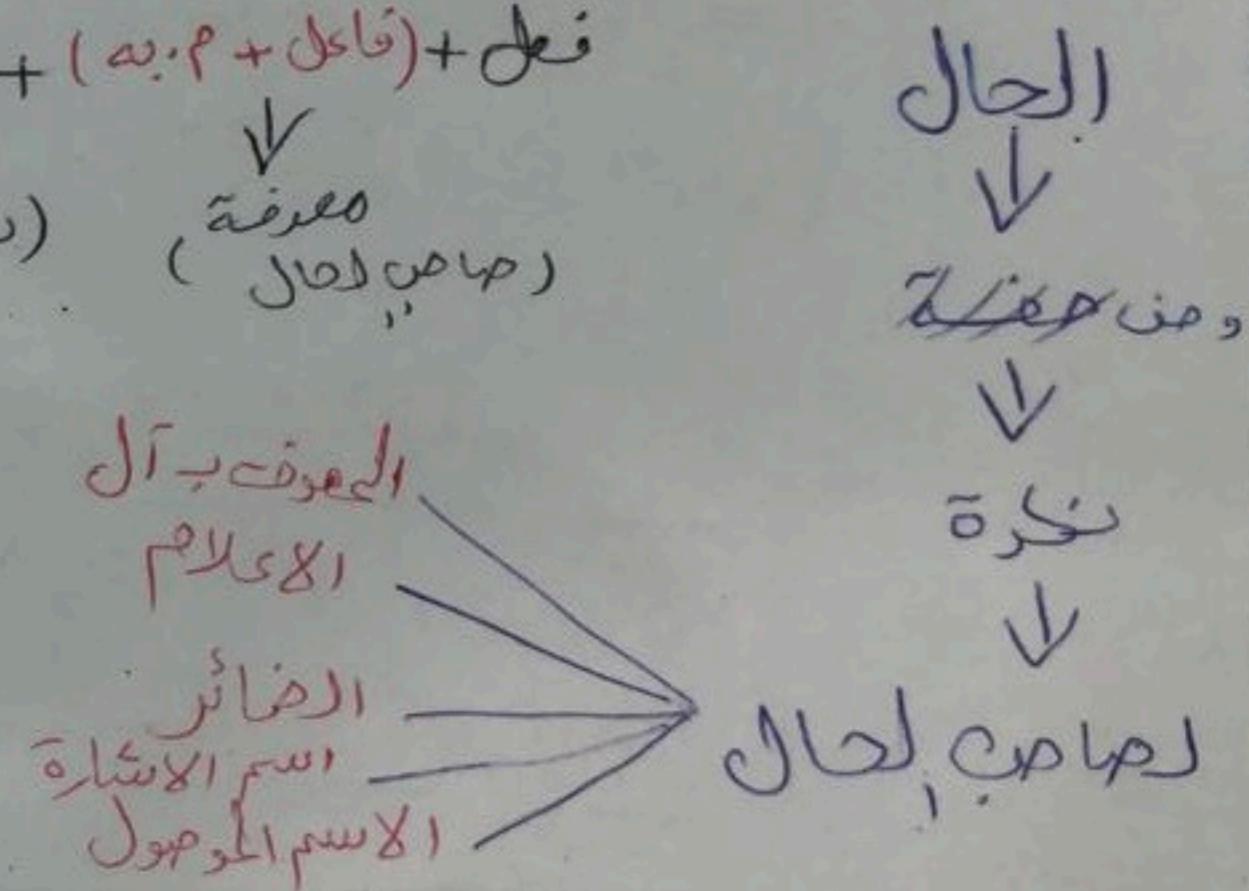
- (فلما رأها تهتز كأنها جان ولَّ مدبرًا).
- (انفروا خفافاً وثقالاً).

- أتاك الريبع الطلق يختال صاحبًا من الحسن حتى كاد ان يتكلما

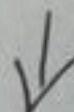
X [ - أقبل رجل مستبشر ] (نفرة) الحال + (فاعل + م. به) + حال ٣٥  
 ↓ ↓  
 نكرة نكرة معرفة (نكرة)  
 ↓ ↓  
 (صاحب لحال)

X [ - أقبل الرجل المستبشر ] (نفرة)  
 ↓ ↓  
 معرفة معرفة

( - أقبل لـرجل مستبشر ) => حال  
 ↓  
 معرفة نكرة



التفصيـ



( نكـرة )



( إِلَزَالَةُ إِبْهَامُ (سَمْ قَبْلَهَا )

نـسـبيـ ← بـنـيـةـ شـئـيـ قـبـلـهـ

مـفـرـدـ ← إـبـهـامـ لـحـةـ مـفـرـدـ قـبـلـهـ

٣٧

مـفـرـدـ ← إـبـهـامـ لـحـةـ مـفـرـدـ قـبـلـهـ

عـدـدـ

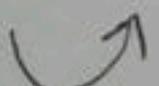
قـيـاسـ

وـزـرـهـ

مـكـتـبـ يـمـكـةـ ثـلـاثـيـنـ بـوـصـاـ



وـحـدـهـ دـيـكـلـوـ قـمـراـ



( لـتـرـيـ مـتـرـاـ صـرـرـاـ )



كلمات بعدها إنما  
محضف إلينا

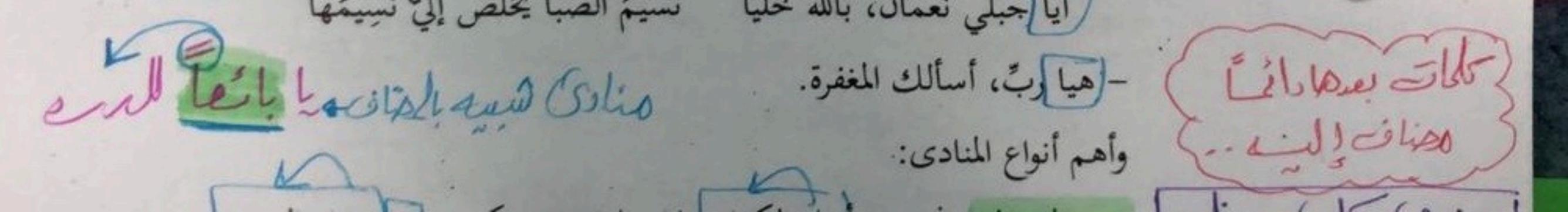
وأهم أنواع المنادي:

- هيأ رب، أسائلك المغفرة.

أيا جبلي نعمان، بالله خلّيا نسيم الصبا يخلص إلى نسيمها

منادي شبيه بالمحضف **يَا بَائِعُ الْمَرْدَنَ**

**منادي محضف **يَا بَائِعُ الْمَرْدَنَ****



## ٧- المنادي

النداء أسلوب يراد به تنبية المخاطب على ما يقال له، **وأشهر أدواته: يا، والهمزة، وأيَا، وهَيَا، وأيَّ،** نحو: **أَزِيدُ، هَذَا أَبُوكُ،** "أي بنى، عليك بالصدق"

أيا جبلي نعمان، بالله خلّيا نسيم الصبا يخلص إلى نسيمها

- هيأ رب، أسائلك المغفرة.

وأهم أنواع المنادي:

أيا جبلي نعمان، بالله خلّيا نسيم الصبا يخلص إلى نسيمها

- هيأ رب، أسائلك المغفرة.

وأهم أنواع المنادي:

أيا جبلي نعمان، بالله خلّيا نسيم الصبا يخلص إلى نسيمها

- هيأ رب، أسائلك المغفرة.

وأهم أنواع المنادي:

\* باء مذهبة

كلمات بعد هادئاً

مضارف إليه

جميع، كل، ما وعلم

بعض، ذر، أوى

-- ٥٤ --

بعد للظروف دائئنا

مضارف إليه

إذا جاء، فيه، (خاب) إليه  
هي منك أو مني (نحو)  
النون

العلم لم يفرد (اللغة، امة)

ف "جالسا" منادى، و"على الكرسي" متعلق به، ويتم معناه، و"ناظرا"

(٦) منادى، و "في الكتاب" متعلق به ويتمم معناه

\* يَا إِيَّاهَا الْمُطَّالِبُ  
\* - - - - -  
\* إِلَرْ كَلِيلٍ = = = = \*  
\* - - - - -  
\* إِلَهُكَلِيلٍ = = = = \*

1

العنف ير لا ل)  
الناس )  
أيضاً )  
( مؤقت ) (

2  
dell  
also -  
also -  
also -

دانيا  
الى بعد ايه  
عنده مفوعة

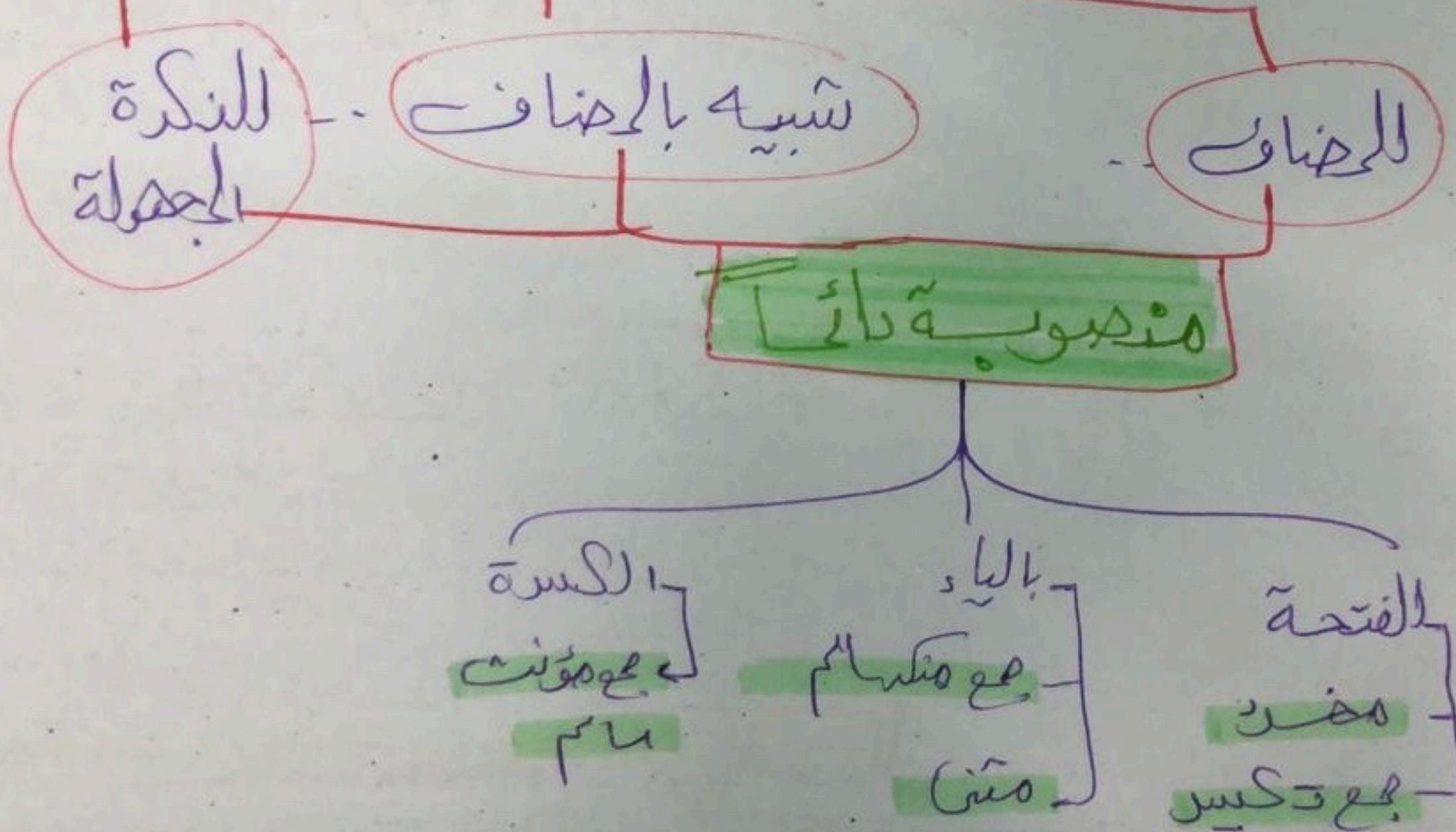
جامعة  
المرفوعة  
بالناء

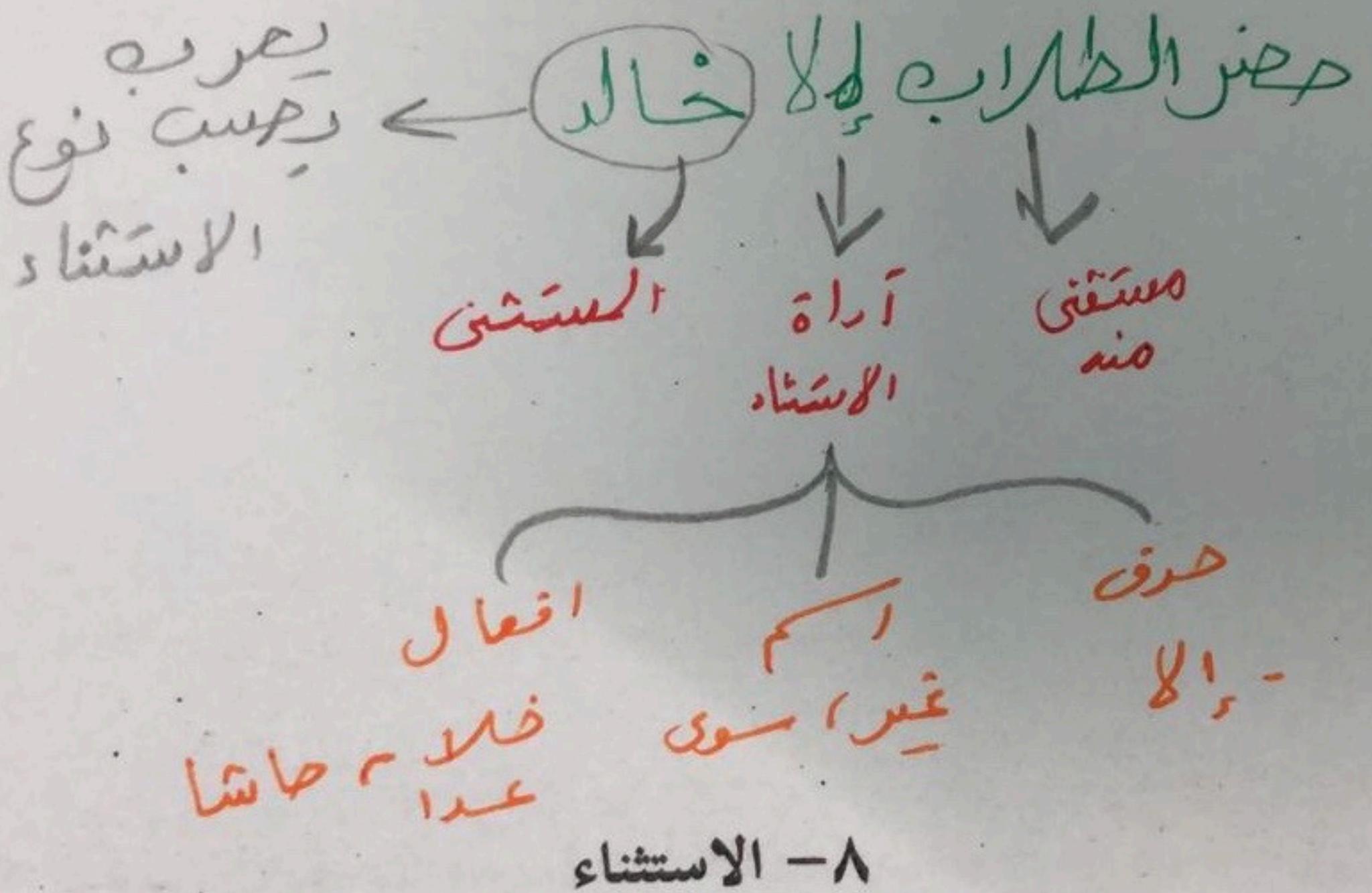
حروف تثنية  $\rightarrow$  يـا (يـهـا) الطالب  
منـهـا

له من الإعراب، والناس صفة مرفوعة. وكذلك تعرب: (يأيتها النفس

المطمئنة).

## الهناري





الاستثناء هو: إخراج ما بعد أداة الاستثناء من حكم ما قبلها. فإذا

قام بهذه القاعدة كان له أنْ يُؤْنَى بالحكم

٢ - الاستثناء التام المنفي، وهو الذي يذكر فيه المستثنى منه، ويكون

الكلام منفياً، نحو: ما غاب الطالب إلا زيداً. والفرق بين هذا والذي

قبله أن هذا منفي، وذلك مثبت.

أي  
شيء

وفي المستثنى حينئذ وجهان: النصب على أنه مستثنى، والإتباع، وهو إعرابه كإعراب المستثنى منه، فيرفع إن كان مرفوعاً، ويجر إن كان مجروراً،

نحو:

- ما مررت بأحدٍ إلا زيداً أو زيداً.

٤٥

(إعرابه مثل إعرابه  
المستثنى منه)

إعرابه مثل إعرابه  
المستثنى منه

ضاحكا" حالا، فإعراب الأسماء الأربعية في هذه الأساليب

في قولنا:

لي.

طالبا.

ت على علي.

ت صديقي ضاحكا.

ظلال + عدا

لم ينتبه

سبحت بـ (ما)



عدا الجاج عدا

عاد لحج ما عدا حاما

٤٦

حاما

ظلال  
مهمل  
به  
فعل  
ما هي



مهمل به

عما فعل ما هي

اسم مجرور

عما ذكر في

## أنواع الاستثناء والأحكام

ـ أسماء موصي

ـ أسماء منفي

ـ حفظ القراء

ـ إلا مرددة

ـ راجب لذهب

= (مستثنى موصي)

ـ الرَّبِيلُ  
ـ الاَسْتَنَادُ

ـ إِلَّا

ـ لَمْ اَحْفَظْ هُوَ لِقَرَاءَةِ

ـ مُتَّبِعٌ

ـ اَغْتَبَعْ مِنْ  
ـ الْمُسْتَنَدِيِّ

ـ هَذِهِ

ـ ٤٨

ـ (بِدَلٍ)

ـ |

ـ سُورَةٌ

ـ مُخْرَجٌ

ـ الْمُسْتَنَدُ عَلَيْهِ  
ـ مُخْرَجٌ

ـ لَمْ اَحْفَظْ إِلَّا مَرَدَّةٌ

ـ |

ـ يَعْرِبُ صَبْ مَوْضِعَهِ  
ـ بِـ (الْمُجْمَلَةِ)

= (ـ مَفْعُولُ بِهِ)

لـ<sup>صَبُوْقَه</sup> صـ<sup>اـكـاـ</sup> لـ<sup>جـيـشـ لـيـهـنـ</sup>  
لامـ<sup>لـجـحـودـ</sup> (الـأـذـكارـ) لـ<sup>مـيـكـنـ</sup> لـ<sup>لـمـ يـكـنـ الـمـتـفـوقـ لـيـرـبـ</sup>

- اجتهدت كثيراً اذن ذكره

- اذن والله ذكره

- اذن والله لا افعل

- اذن لا افعل

حتى  
افتھار لغاية  
لا  
سأذکر حتى  
يغلبني لئوم

احضر الحاضرة حتى استفید

٩- الفعل المضارع المسبوق بناصب - اذن (فـ) افعل صرة اخرى

ونواصib الفعل المضارع هي:

١- آن، نحو: (أيحب أحدهم أن يأكل لحم أخيه ميتا).

٢- لن، نحو: (لن ينال الله لحومها).

٣- كـيـ، نحو: أطـبـ مـطـعـمـكـ كـيـ تـسـتـجـابـ دـعـوـتكـ.

٤- إذـنـ، بـشـرـطـ أـنـ تـقـعـ فـيـ (أـوـلـ الـكـلـامـ) وـأـنـ يـكـونـ الـفـعـلـ بـعـدـهـ أـوـ مـفـصـلـوـلـأـعـنـهـ مـسـتـقـبـلـاـ، مـتـصـلـاـ بـهـ، أـوـ مـفـصـولـاـ عـنـهـ بـالـقـسـمـ أـوـ "لاـ"ـ، نحو: إذـنـ

تنجـحـ، جـوابـاـ مـنـ قـالـ: اجـتـهـدـتـ كـثـيرـاـ، وـنـحـوـ: إـذـنـ - وـالـلـهـ - أـكـرـمـكـ، لـلـنـافـيـةـ الـقـسـمـ وـنـحـوـ: إـذـنـ لـأـفـعـلـ

معنى سبب  $\rightarrow$  مثلكي  
٥- **(لام التعيل)**، نحو: (إنا فتحنا لك فتحا مبينا **ليغفر لك الله**).  
**لام الجحود**

٦- **(لام الجحود)** وهي الواقعة بعد **"ما كان"** أو **"لم يكن"**، نحو: (ما  
معنى **الإنكار** كأن الله **ليذر المؤمنين على ما أنتم عليه**، **(لم يكن الله للغفر لهم)**).

٧- **(حتى الدالة على التعيل أو الغاية)**، نحو: (قالوا لن نبرح عليه عاكفين  
أنتها، لغاية  $\rightarrow$  حتى **ننهي**)، اجتهد **حتى تنجح**، انتبه **حتى تفهم**. فهي في سه  
المثال الأول تفيد انتهاء الغاية، أي إن العكوف على العجل سيستمر  
إلى أن يرجع موسى - عليه السلام -، وفي المثال الثاني تفيد التعيل،  
أي إن النجاح علته الاجتهاد، والفهم علته الانتباه.

٨- **فاء السبيبة**، مسبوقة بنفي أو طلب، نحو:

