

الدرجة النهائية بعد التصحيح:

أجب عن جميع الأسئلة الخمسة الآتية: (خمسة وعشرون درجة لكل سؤال)  
السؤال الأول: لقد ولع شعراء أدب الدول المتتابعة أيما ولوع بالمهجاء الساخر، حيث ساروا فيه على منوال أسلافهم من العصور السابقة، فحسّموا العيوب والسخرية من المهجويين، وألصقوا التهم بهم، وأضحكوا الناس عليهم. والمطلوب: تحدث عن أربعة جوانب من هذا المهجاء وأيد أقوالك بالشواهد الشعرية المناسبة.

السؤال الثاني:

قال أسامة بن منقذ يصف الزلازل التي حلت بالبلاد في ذلك الوقت:  
 سأرحم الراحمين ارحم عبادك  
 اجت بهم أرضهم حتى كأنهم  
 صفهم هلكوا فيها ونصفهم  
 ووضوا من مشيدات المنازل بالأك  
 أنّها سُفُنٌ قد أقبلت وهم  
 من هذي الزلازل فهي الهلْكُ والعطب  
 ركبٌ بحرٍ بها الأنفاس تضطرب  
 لمصرع السلفِ الماضين يرتقبُ  
 واخ فهي قصورٌ سقّفها خشبُ  
 فيها فلا ملجأ منها ولا هربُ  
 لمطلوب: اشرح الأبيات السابقة شرحاً أدبياً موضحاً الآتي:

سبب الأبيات، بيان الفكرة الأساسية فيها، العاطفة والشعور العاطفي، الصور البيانية.

سؤال الثالث: عرّف بالشاعر ابن الفارض، وبيّن أهم مزايا شعره مع الأمثلة.

سؤال الرابع:

شارة (✓) أمام العبارة الصحيحة وإشارة (X) أمام العبارة غير الصحيحة

التشجير في اللغة يقوم على تفرع كل كلمة من معنى كلمة أخرى.

من دوافع الشعراء إلى فن الإلغاز الثقافة الفقيرة.

ابن عربي من شعراء التصوف وُلد في المغرب العربي.

من دوافع الشعر الديني عدم انقسام المجتمع.

الشعر الديني أحد مصادر الشعر الصوفي.

انتهت الأسئلة مع رجائي للجميع بالنجاح