



RÉPUBLIQUE ARABE D'EGYPTE
MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE L'ENSEIGNEMENT

PDF Compressor Free Version



MÉTHODE DE FRANÇAIS



6^{ème} PRIMAIRE

CAHIER D'EXERCICES

H HACHETTE
Français langue étrangère
DAR EL NASHR HORIZONS

PDF Compressor Free Version



RÉPUBLIQUE ARABE D'ÉGYPTE
MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE L'ENSEIGNEMENT

BIEN JOUÉ !

2

Cahier d'exercices

6^{ème} PRIMAIRE

2010 / 2011

Carla Gislou Marie-Christine Jamet
Maria Grazia Selle Anne Gruneberg

 HACHETTE
Français langue étrangère

DAR EL NASHR HORIZONS

Remerciements à l'équipe franco-égyptienne qui a établi les modifications
dans le cadre des standards nationaux de l'enseignement.

Conception et réalisation : Marion Fernagut

Couverture : Encore lui !

Illustrations : François Dimberton

Photogravure : Nord Compo

Cartographie : Hachette Éducation

Dépôt légal No. 14748 / 2008 I.S.B.N. 977-264-836-9

© Petrini Editore 1998, Torino

© Hachette Livre 2008, 43 quai de Grenelle, 75905 PARIS cedex 15

ISBN : 978-2-01-155644-8

Tous droits de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays.

Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes des articles L.122-4 et L.122-5, d'une part, que les "copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective", et, d'autre part, que "les analyses et les courtes citations" dans un but d'exemple et d'illustration, "toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite. Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, sans autorisation de l'éditeur ou du Centre français de l'exploitation du droit de copie (20, rue des Grands Augustins 75006 Paris), constituerait une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal.

Que dit-on pour... • indiquer l'heure • donner une date
• préciser une durée • parler de sa santé

1 Observe les écriteaux puis réponds aux questions.



ARRÊT GÉNANT
ARTICLE R 17-5 DU CODE DE LA ROUTE
INTERDIT
SAUF LIVRAISONS
DE 20^H30 À 13^H

CINÉMA REX

Séances :
16 h / 18 h
20 h / 22 h

BIBLIOTHÈQUE

Tous les jours
sauf le dimanche
de 9 h 30 à 18 h 30

ZOO de la BARBEN

Ouvert
tous les jours
de 10 h à 18 h

L'hiver,
en semaine,
la billetterie est
fermée entre
12 h et 13 h 30

GYMNASE

ABONNÉS :
DE 14 H À 21 H
TOUS LES JOURS

Boulangerie

DE 7 h À 13 h
DE 15 h 15 À 19 h 15
FERMÉ LE DIMANCHE

1. À quelle heure ouvre la bibliothèque ? _____
2. À quelle heure ferme la bibliothèque ? _____
3. De quelle heure à quelle heure peut-on aller au gymnase, si on est abonné ?

4. À quelle heure commencent la première et la dernière séance au cinéma Rex ?

5. De quelle heure à quelle heure est ouverte la boulangerie, le matin ?

6. De quelle heure à quelle heure est ouvert le zoo ?

7. En hiver, quand est-ce que la billetterie est ouverte ?

8. De quelle heure à quelle heure le stationnement (l'arrêt) est-il interdit ?



PDF Compressor Free Version

- 2** Raconte les étapes de l'une de tes journées. Modifie éventuellement les phrases ci-dessous pour les adapter à ta situation personnelle.

Le matin, je me lève à _____ . Je mange, je me prépare, et à _____ , j'arrive au collège. Je reste au collège de _____ à _____ . À _____ , je rentre à la maison. L'après-midi, je fais mes devoirs de _____ à _____ . Mes parents rentrent à la maison vers _____ . Le soir, je regarde la télé de _____ à _____ . D'habitude, je vais au lit à _____ .

- 3** Relis l'exercice 2 et retrouve les questions auxquelles tu as répondu, sans le savoir.

Je me lève à... → À quelle heure te lèves-tu le matin ?

- 4** Réponds aux questions d'après ta situation personnelle.

1. Quand commencent les grandes vacances ?

2. Quand pars-tu en vacances ?

3. Combien de temps restes-tu en vacances, en général ?

4. Quel mois recommences-tu l'école, après les grandes vacances ?

5. De quel jour à quel jour durent, à peu près, les vacances de Noël ?

PDF Compressor Free Version

5 Les rendez-vous de Mme Bertrand.
Regarde l'agenda ci-dessous et réponds aux questions par des phrases complètes.



1. Avec qui est-ce que madame Bertrand a rendez vous lundi matin ? À quelle heure ?

2. Où est-ce qu'elle va l'après-midi ? À quelle heure ?

3. Avec qui est-ce qu'elle va chez le médecin ? À quelle heure ?

4. Est-ce qu'elle a des rendez-vous mardi, dans l'après-midi ?

6 Voici le dépliant d'une agence pour des séjours à Deauville.
Lis-le et complète le dialogue.

- Bonjour, je voudrais bénéficier de l'offre spéciale pour Deauville.
- Très bien, monsieur, quel mois désirez-vous partir ?
- _____ et je choisis la première formule en semaine.
- De quel jour à quel jour souhaitez-vous rester ?
- _____
- Quelles dates exactement ?
- _____
- Parfait, monsieur, c'est réservé.

**Deux jours à
DEAUVILLE
en hiver**

**Bénéficiez des prix spéciaux
basse saison
à l'hôtel**

NORMANDIE

**1 nuit en chambre double
2 repas et petit déjeuner compris**

DEUX FORMULES

A : 2 jours en semaine : 57 € par personne

B : samedi et dimanche : 68 € par personne

7 Complète les questions avec les éléments proposés :

le combien – combien de jours – à quelle heure – quel jour – quelle heure

1. – Vous avez rendez-vous _____ ?

– À 10 heures 30.

2. – _____ est-il ?

– Il est midi.

3. – _____ on est ?

– Aujourd'hui, on est vendredi.

4. – On est _____ ?

– On est le 23.

5. – Ils vont rester _____ ?

– Trois jours, de vendredi matin à dimanche soir.

Sons et orthographe

8 Classe les mots dans le tableau.

boulangier – sortir – parler – mer – fer – passer – savoir – bijoutier – sûr – proposer – entier – bar – épicier – jour – chaleur – étranger – léger – fier

Je prononce le « r » final	Je ne prononce pas le « r » final
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

9 Lis ce poème à haute voix.

EMPLOI DU TEMPS

À onze heures	Je mange des p'tits-beurre
Chez l'Ambassadeur	À cinq heures
À midi	Je change de secteur
Rue Garibaldi	À six heures
À une heure	Envoyer des fleurs
Aller voir ma sœur	À sept heures
À deux heures	Je file en douceur
Bloquer l'ascenseur	À huit heures
À trois heures	Je consulte l'heure
Chez le directeur	Que faire à vingt et une
À quatre heures	heures ?

Luc Bérimont, *La poésie comme elle s'écrit*,

© Éd. Ouvrières, 1979

Grammaire

◆ LA DATE

10 Écris en toutes lettres les dates suivantes et lis-les à haute voix.

- 3-6-800 : _____
 1-7-1789 : _____
 18-5-1945 : _____
 2-9-1492 : _____
 27-1-1917 : _____
 15-12-2008 : _____

11 Écris les phrases comme dans l'exemple.

lundi 12/01. → C'est lundi. On est le 12 janvier.

1. mardi 01/08. → _____
 2. mercredi 14/12. → _____
 3. jeudi 09/09. → _____
 4. vendredi 21/07. → _____
 5. samedi 28/02. → _____
 6. dimanche 10/05. → _____

12 Réponds aux questions en formulant des phrases complètes.

1. En quelle année es-tu né ? _____
 2. Quelle est ta date de naissance complète ? _____
 3. En quelle année sommes-nous ? _____
 4. En quelle année les Curie ont-ils eu le prix Nobel ? (Regarde ton livre, page 19.)

 5. En quelle année est mort Louis Pasteur ? (Regarde ton livre, page 20.)

◆ L'IMPARFAIT

13 Complète avec le verbe être à l'imparfait.

- | | |
|----------------------------|-----------------------------|
| 1. Nous _____ cinq. | 5. On _____ ensemble. |
| 2. Elles _____ en famille. | 6. Tu _____ avec ta sœur. |
| 3. Il _____ seul. | 7. Elle _____ avec son ami. |
| 4. J' _____ avec vous. | 8. Vous _____ trois. |

14 Complète avec le verbe *avoir* à l'imparfait.

1. Tu _____ froid.
2. Nous _____ chaud.
3. Ils _____ soif.
4. J' _____ peur.
5. Vous _____ soif.
6. Elle _____ envie d'une glace.
7. On _____ besoin d'étudier.
8. Ils _____ faim.

15 Complète avec les verbes *être, avoir et briller* à l'imparfait.

C' _____ l'été dernier. Nous _____ en vacances en Bretagne. Nous avons trouvé une plage où il n'y _____ personne. La mer _____ bleue et il y _____ un ciel dégagé. Le soleil _____.

16 Conjugue le verbe *aller* à l'imparfait à toutes les personnes du singulier et du pluriel.

J' _____	Nous _____
Tu _____	Vous _____
Il / Elle _____	Ils / Elles _____

17 Mets les phrases à l'imparfait.

1. Catherine a beaucoup d'amis. → _____
2. Nous regardons la neige tomber. → _____
3. Ils écoutent le vent. → _____
4. Je suis à l'heure. → _____
5. Vous avez un rendez-vous. → _____

◆ LE FUTUR PROCHE

18 Associe.

- | | |
|---------------|-----------------------------------------|
| Mehdi ● | ● vont quitter le travail plus tôt. |
| Nous ● | ● vas dormir à l'hôtel. |
| Mes parents ● | ● va acheter des places de concert. |
| Vous ● | ● vais partir chez mes grands-parents. |
| Tu ● | ● allons passer un week-end formidable. |
| Je ● | ● allez venir avec nous. |

19 Les phrases suivantes sont-elles au futur proche ou au présent ?
Coche, comme dans l'exemple.

	Futur proche	Présent
1. Elle va au collège.		✓
2. Elle va bientôt passer un examen.		
3. Je vais à la bibliothèque.		
4. Je vais consulter un dictionnaire.		
5. Il va chez le dentiste.		
6. Il va avoir mal.		
7. Ils vont au bord de la mer.		
8. Ils vont faire du ski nautique.		

20 Associe et écris les phrases.

- | | | | | |
|-----------|---|----------|---|-----------------------|
| Je | • | • vas | • | • se maquiller. |
| Tu | • | • vont | • | • nous préparer. |
| Ahmad | • | • allons | • | • vous doucher. |
| Nous | • | • allez | • | • se raser. |
| Vous | • | • vais | • | • me laver les mains. |
| Mes amies | • | • va | • | • te coiffer. |

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

21 Mets les phrases au futur proche.

1. Je téléphone à mon médecin. → _____
2. Tu mets un pansement. → _____
3. Il prend un rendez-vous. → _____
4. Vous appelez une ambulance. → _____
5. Les médecins font leurs visites. → _____
6. Le vétérinaire fixe un rendez-vous. → _____

22 **Qu'est-ce qu'il va faire ?**
Regarde les images et réponds en employant le futur proche.



1. _____

2. _____



3. _____

4. _____



◆ LES VERBES DU 2. GROUPE

23 **Conjugué les verbes au présent.**

1. – Alors, vous _____ (choisir) quel film ? – Nous ne savons pas encore, nous _____ (réfléchir).
2. Attends-moi, je _____ (finir) de me préparer !
3. Mes parents _____ (réunir) toute la famille dimanche.
4. Maman _____ (réussir) très bien le gâteau au chocolat.
5. Je ne comprends pas le menu. Tu _____ (choisir) pour moi ?

24 **Conjugué les verbes au passé composé.**

1. Le concert était génial ! Les spectateurs _____ (applaudir) pendant quinze minutes.
2. Qu'est-ce que vous _____ (choisir) ?
3. Je _____ (réfléchir) trop vite ! Je me suis trompé !
4. L'avion _____ (atterrir) avec dix minutes de retard.
5. Ils _____ (finir) leurs devoirs, ils peuvent sortir.
6. Tu _____ (remplir) le questionnaire ? Je peux voir ?

25 Complète les phrases avec les verbes *réussir, obéir, agir, punir, remplir, choisir, finir* ou *revenir* au présent ou au passé composé.

- Elle _____ la carafe et elle a renversé toute l'eau sur la table.
- Je _____ toujours mes devoirs avant de sortir. Comme ça, je suis tranquille.
- Ces enfants sont très sages. Ils _____ admirablement à leurs parents.
- J'ai beaucoup hésité, puis j' _____ d'acheter tout simplement un jean.
- Mon professeur m' _____ et pourtant, j'ai fait mes devoirs.
- Ils ont de la chance, ils _____ toujours dans leurs projets.
- Vous _____ mal _____ envers votre copain. Vous devez changer d'attitude.
- Pour son dernier anniversaire, il _____ toute sa famille.

◆ LE VERBE « DIRE »

26 Complète le tableau avec le verbe *dire* au présent ou au passé composé.

disons

ai dit

dit

avez dit

dis

dites

a dit

dis

as dit

ont dit

disent

avons dit

	Présent	Passé composé
Je/J'	_____	_____
Tu	_____	_____
Il/Elle/On	_____	_____
Nous	_____	_____
Vous	_____	_____
Ils/Elles	_____	_____

27 Complète les phrases avec le verbe *dire* au présent ou au passé composé.

- Quand ils m'ont demandé de parler, j' _____ la vérité.
- Tu es sincère, tu _____ toujours ce que tu penses.
- Au cours de la réunion, il _____ des choses intéressantes.
- Nous _____ toujours _____ à Paul d'étudier.
- Vous _____ une chose terrible, c'est vraiment épouvantable !
- Elles ont parlé de leurs résultats scolaires et elles _____ des mensonges.

METTRE EN PRATIQUE

28 Regarde les dessins et complète les phrases avec les mots appropriés.

1. Paul va chez le médecin parce qu'il a mal à la _____.



2. J'ai trop mangé. J'ai mal à l'_____.



3. Il a eu un grave accident de voiture : il a un _____



et un _____ cassés.



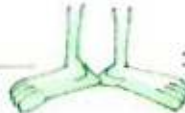
4. Il m'a serré la _____ et il m'a fait mal aux _____.



5. Il fait froid ce matin, mets une écharpe autour du _____.



6. Regarde ses _____ : ils sont tout petits !



29 Regarde les images et complète les phrases.



Il a attrapé un rhume.



Elle est enrhumée.



Il a de la fièvre.



Elle tousse.

1. Il doit garder le lit parce qu'il _____ : 39°.

2. Il doit rester chez lui parce qu'il _____.































3. Il fait froid : elle _____ et respire mal.

4. Elle doit prendre du sirop parce qu'elle _____.

→ En quelle saison sommes-nous ? _____

30 Attribue à chaque métier son objet significatif.

PDF Compressor Free Version

- | | | | | |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| Le médecin |  | • |  | L'appareil photo |
| Le représentant |  | • |  | Le stylo |
| Le peintre |  | • |  | Le marteau |
| L'avocat |  | • |  | La mallette |
| L'architecte |  | • |  | L'avion |
| L'infirmière |  | • |  | Le tracteur |
| Le journaliste |  | • |  | Le pinceau |
| Le mécanicien |  | • |  | Le stéthoscope |
| Le pompier |  | • |  | L'ampoule |
| L'ouvrier |  | • |  | Le plan |
| L'électricien |  | • |  | L'échelle |
| Le photographe |  | • |  | Le courrier |
| L'agriculteur |  | • |  | La clef anglaise |
| Le pilote |  | • |  | La toge |
| Le facteur |  | • |  | La seringue |



31 Le petit malade

Le médecin : C'est ici, madame, qu'il y a un petit malade ?
La mère : C'est ici, docteur, entrez donc, docteur, c'est pour mon petit garçon. Figurez-vous, ce pauvre mignon, depuis ce matin, tout le temps il tombe.
Le médecin : Il tombe ?
La mère : Tout le temps, oui docteur.
Le médecin : Par terre ?
La mère : Par terre.
Le médecin : C'est étrange ! Quel âge a-t-il ?
La mère : Quatre ans et demi.
Le médecin : Mais, on tient sur ses jambes à cet âge-là ! Et comment cela lui a-t-il pris ?
La mère : Il était très bien hier soir... Ce matin je vais pour le lever, je lui enfile ses bas, je lui passe sa culotte et je le mets sur ses petits pieds ! Pouf ! Il tombe, je le relève... Pouf ! Il tombe une seconde fois. Et comme ça sept à huit fois de suite...
Le médecin : Je [peux] voir le petit malade ?
La mère : Sans doute.
Le médecin : Mettez-le par terre... (*l'enfant tombe.*)
Encore une fois, s'il vous plaît (*l'enfant tombe...*) Dis-moi, mon petit, tu as du bobo quelque part ?
Le petit : Non, monsieur.
Le médecin : Tu n'as pas mal à la tête ?
Le petit : Non, monsieur.
Le médecin : Cette nuit tu as bien dormi ?
Le petit : Oui, monsieur.
Le médecin : Et tu as de l'appétit, ce matin ?
Le petit : Oui, monsieur.
Le médecin : C'est de la paralysie.
La mère : De la para... ! Ah ! Dieu !
Le médecin : Oui, madame. Paralysie complète des membres inférieurs (*tout en parlant, il s'approche du gamin... mais tout à coup*) Ah ça ! mais ... Ah ça ! mais... Je crois bien qu'il ne puisse tenir sur ses pieds. Vous lui avez mis les deux jambes dans la même jambe du pantalon !

Georges Courteline, *Le Petit Malade*
© Éd. Flammarion, Paris

1. Qui sont les personnages ?

2. Où se déroule l'action ?

3. Pourquoi a-t-on appelé le médecin ?

4. Que diagnostique le médecin ?

5. Qu'est-ce qu'il découvre ensuite ?

32 En t'aïdant des images, fais le résumé de cette histoire.

PDF Compressor Free Version



33 Luc ne réussit pas à compléter son emploi du temps. Veux-tu l'aider ? Lis les indications et écris dans la grille ci-dessous les disciplines scolaires.

- Luc n'a pas cours le mercredi.
- Il a cours de maths le mardi de 10 h à 12 h, le vendredi de 8 h à 9 h et de 11 h à 12 h.
- Il a cours de sciences naturelles le lundi de 10 h à 11 h et le samedi de 8 h à 9 h.
- Il a cours d'anglais le mardi, une heure avant le cours de maths, le jeudi de 10 h à 11 h et le samedi de 11 h à 12 h.
- Il a cours de français le lundi et le jeudi, les deux premières heures et le vendredi, les deux heures qui suivent le cours de maths.
- Il a cours d'espagnol le lundi après le cours de sciences naturelles, le mardi à la première heure et le jeudi à la quatrième heure.
- Quels jours a-t-il cours d'éducation physique ?
- De quelle heure à quelle heure ?

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
8h - 9h						
9h - 10h						
10h - 11h						
11h - 12h						

34 Lis les définitions et remplis la grille horizontalement. Verticalement, tu découvriras le nom d'un métier composé par les initiales des mots trouvés.

1. Il enseigne au lycée.
2. Il travaille à l'usine.
3. Il soigne les malades.
4. Il pilote un avion.
5. Elle travaille à l'hôpital.
6. Il répare les installations électriques.
7. Il représente une société de commerce.

1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									

Un après-midi à la piscine

PDF Compressor Free Version

Que dit-on pour... • féliciter • exprimer la fréquence d'une action
• commenter

1 Complète les mini-dialogues.

1. – Est-ce que vous avez eu un bébé, madame ?
– Oui, une petite fille.
– _____ !
2. – Cet été, je vais travailler dans un hôpital au Rwanda.
– _____ ! Tu es vraiment généreux.
3. – Les parents de Pierre lui ont acheté un vélomoteur.
– Il a _____ !
4. – Nicole a été reçue à cet examen très important.
– _____ nos _____ !
5. – As-tu _____ au Loto ?
– Oui.
– Tu as _____ !
6. – Est-ce que Marie est _____ la première ?
– Oui.
– _____ Marie !
7. – Quel a _____ ton classement dans la compétition de ski ?
– Je _____ le _____ .
– _____ !
8. – _____ , mademoiselle.
– Félicitations, mais pourquoi ?
– Vous n'avez pas _____ d'or ?
– Non, pas moi, c'est ma sœur la championne !

2 Relie une phrase de la colonne A à une phrase de la colonne B, selon le sens.

PDF Compressor Free Version

- A**
1. Papa, maman, j'ai eu une bonne note en maths !
 2. Jacques et moi, nous sommes arrivés les premiers à la course au trésor.
 3. Monsieur, j'ai fini mon exercice, venez voir.
 4. Chers collègues, je vous annonce mon mariage.
 5. Monsieur, j'ai obtenu une très bonne place au concours.

- B**
- a. C'est très bien, il est tout juste.
 - b. Tous mes compliments !
 - c. Bravo, nous sommes fiers de toi.
 - d. Bravo les enfants !
 - e. Toutes nos félicitations !

Parmi les cinq façons de féliciter, lesquelles sont les plus formelles ?

3 Remets dans l'ordre les répliques de ce dialogue en les numérotant.

- Oh, non ! On peut faire de longues promenades à travers les prés ou bien des excursions en vélo.
- Tu peux faire du V.T.T.*, alors ! C'est génial.
- Où allez-vous ?
- Moi aussi, j'aime le vélo, mais tous les ans, je vais à la montagne.
- Je pars dimanche avec mes parents.
- Qu'est-ce que tu fais à la campagne ? Tu ne t'ennuies pas ?
- À la campagne, comme tous les étés.

* Vélo tout terrain.

4 Complète le dialogue entre Christine et Chantal.

Chantal : _____ que tu as fait dimanche ?

Christine : J'ai participé à _____ de ski à Chamonix.

Chantal : Avec qui ?

Christine : Avec _____ du collège.

Chantal : Qui est arrivé _____ ?

Christine : Mais moi, naturellement !

Chantal : _____ Christine !

5 Invente le dialogue en suivant les indications.

Marie dit à son amie Salma qu'elle aime beaucoup jouer du piano.
 Salma lui demande si elle prend des leçons de piano.
 Marie répond que oui.
 Salma lui demande quand.
 Marie répond qu'elle prend des cours régulièrement tous les..., parce qu'elle doit participer à un concert au mois de...
 Salma la félicite.

6 Commente les phrases en utilisant l'expression *tu as de la chance* ou *tu n'as pas de chance*.

J'ai gagné le concours de photo. → *Tu as de la chance.*

1. Je pars en voyage aux États-Unis. → _____
2. J'ai eu zéro en mathématiques. → _____
3. Je me suis cassé la jambe. → _____
4. Je suis allé aux sports d'hiver à Noël. → _____
5. Je suis tombé de vélo. → _____
6. Je n'ai pas classe aujourd'hui. → _____

Sons et orthographe

7 Classe les mots dans le tableau.

campagne – avancer – compliment – court – reçu – copain – curieux – cent – chance – beaucoup – annoncer – place

Je prononce le son [s]	Je prononce le son [k]

8 Classe les mots dans le tableau.

visiteur – émotion – national – artisanal – opération – gratuit – cathédrale –
exception – partir – voiture – réservation – admiration

Je prononce le son [s]	Je prononce le son [t]

9 Voici des mots que tu connais. Complète-les par les lettres appropriées pour produire le son [s], comme dans *sucre*, *glace* ou *attention*.

une _____ érémonie – des _____ pectateurs – athléti _____ me – parti _____ iper –
interna _____ ional – une compéti _____ ion – gro _____ e – au _____ i – _____ ouvent –
le _____ able – la pi _____ ine – un gla _____ on.

Grammaire

♦ L'ADJECTIF « TOUT »

10 Associe.

- | | |
|-----------|-------------------------|
| 1. tout | a. les exercices |
| 2. toute | b. la classe |
| 3. tous | c. mes devoirs |
| 4. toutes | d. les professeurs |
| | e. le texte |
| | f. mes amies |
| | g. mes affaires |
| | h. les salles de classe |

PDF Compressor Free Version

11 Complète les réponses en utilisant les différentes formes de l'adjectif *tout*.

Vous faites de la gymnastique au collège ?

→ *Toutes les semaines.*

1. Vous allez souvent chez le médecin ?

→ _____ mois.

2. Tu vas à la mer ?

→ _____ vacances.

3. Vous vous lavez souvent les dents ?

→ _____ jours !

4. Est-ce que vos parents achètent souvent le journal ?

→ _____ matins.

5. Elle a joué du piano ?

→ _____ soirée.

6. Vous faites des voyages ?

→ _____ ans.

12 Complète les phrases avec *tout*, *tous*, *toute* ou *toutes*.

1. Est-ce que _____ les garçons aiment le sport ?

2. _____ la famille est réunie devant la télé pour regarder le match.

3. Au Salon de l'auto, il y a _____ les voitures de sport.

4. Pendant _____ l'hiver, j'ai fait du ski.

5. _____ les participants doivent respecter les règles du jeu.

6. Nous avons passé _____ les vacances à la mer.

13 Complète les mini-dialogues en utilisant les différentes formes de l'adjectif *tout*.

1. – Est-ce que tu vas souvent chez le dentiste ?

– Oui, _____ semaines, malheureusement.

2. – Est-ce que vous faites régulièrement cette visite, madame ?

– _____ six mois.

3. – Est-ce qu'elle va souvent voir ses grands-parents ?

– Oui, _____.

4. – Vous allez à la piscine le jeudi ?

– Non, _____ lundis.

◆ LE PLURIEL EN « -AUX »

PDF Compressor Free Version

14 Classe les mots dans le tableau.

festival – hôpital – animal – carnaval – mal – cheval – récital – bal – commercial – canal – national

Pluriel avec -s	Pluriel avec -aux

15 Réécris les phrases en mettant les mots soulignés au pluriel.

- Dans le journal, il y a beaucoup de mauvaises nouvelles.

- Ce matin, par exemple, un général a fait un coup d'État en Amérique du Sud.

- Il adore le carnaval : tous les ans, il va dans une ville différente.

- On a volé le cheval de la reine d'Angleterre.

- Des voleurs se sont glissés dans un bal masqué et ont volé les bijoux de tous les invités.

- L'État n'a plus d'argent pour l'hôpital.

16 Relie le nom à son adjectif, puis forme le pluriel.

- | | | |
|---------------|------------|-------|
| 1. Un geste | commercial | _____ |
| 2. Un conflit | amical | _____ |
| 3. Un centre | mondial | _____ |
| 4. Le drapeau | local | _____ |
| 5. Un journal | national | _____ |
| 6. Un homme | loyal | _____ |

PDF Compressor Free Version

17 Mets les phrases au singulier.

1. Il a eu des résultats égaux en français et en anglais.

2. Le chômage cause de gros problèmes sociaux.

3. Il a traversé des canaux profonds.

4. Tu as monté des chevaux tranquilles.

5. Je souffre de violents maux de tête.

◆ LA VALEUR DES VERBES « FAIRE » ET « JOUER »

18 Réponds, comme dans l'exemple.

– Est-ce que tu joues du piano ? (le violon)
– Non, je joue du violon.

1. – Est-ce que tu joues de la flûte ? (la batterie)

2. – Est-ce qu'il joue de la guitare ? (la clarinette)

3. – Est-ce que vous jouez de la harpe ? (le piano)

4. – Est-ce qu'ils jouent du tambour ? (les cymbales)

5. – Est-ce qu'elle joue du saxo ? (la trompette)

6. – Est-ce que vous jouez de la contrebasse ? (le violoncelle)

19 Complète les phrases avec le verbe jouer suivi de la bonne préposition.

1. Tu _____ tennis ?
2. Elle _____ batterie.
3. Vous _____ flûte ?
4. Ils _____ basket.
5. Je _____ volley.
6. Nous _____ violon.

PDF Compressor Free Version

20 Associe et écris les phrases.

Il fait ●

- du ●
- de la ●
- de l' ●

- danse
- athlétisme
- judo
- patinage
- boxe
- escrime
- escalade
- natation
- gymnastique
- équitation

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

21 Complète les phrases avec le verbe *jouer* ou le verbe *faire* suivis de la bonne préposition.

1. Tu _____ planche à voile ou _____ aviron ?
2. Elle _____ violon ou _____ harpe ?
3. Vous _____ équitation ?
4. Ils _____ souvent _____ rugby.
5. On _____ ping-pong ou _____ cartes ?
6. Ils _____ escrime et _____ natation.
7. Vous _____ piano ou _____ flûte ?

PDF Compressor Free Version

◆ L'EMPLOI DES AUXILIAIRES

22 Quel auxiliaire emploies-tu avec ces verbes ? Barre l'intrus.

1. finir – tomber – aller
2. venir – nager – commencer
3. sortir – jouer – faire
4. partir – entrer – écrire
5. arriver – monter – lire
6. nager – descendre – attendre

23 Complète avec l'auxiliaire.

Ma grand-mère _____, née en 1952 dans une petite ville au bord de la mer. Elle _____ allée à l'école jusqu'à l'âge de 17 ans. Elle _____ commencé à travailler comme vendeuse dans une boulangerie. Elle _____ rencontré Gilles. Ils se _____ mariés. Quand ils _____ eu leur premier enfant, elle _____ arrêté de travailler. Son mari _____ dû partir en Espagne pour son travail. Toute la famille _____ déménagé. Ils _____ vécu dix ans dans ce pays. Quand ils _____ revenus en France, ils se _____ installés dans la banlieue de Lyon.

24 Mets les phrases au passé composé.

1. Je dois parler. → _____.
2. Nous pouvons partir. → _____.
3. Elle tombe de la chaise. → _____.
4. Je me promène. → _____.
5. Il s'excuse. → _____.
6. Elles arrivent tard. → _____.
7. Vous allez à la piscine. → _____.
8. Ils partent à 8 heures. → _____.

PDF Compressor Free Version

◆ LES VERBES SE TERMINANT EN « -CER » ET EN « -GER »

25 Trouve le bon sujet pour chaque phrase. Attention, il peut y avoir plusieurs solutions.

1. _____ prononces très mal le français.
2. _____ effaçons les notes du professeur écrites au tableau.
3. _____ annoncent leur redoublement.
4. _____ lance le ballon contre la fenêtre.
5. _____ commence à énerver le professeur.
6. _____ avancez sans rien regarder.

26 Conjugue au présent les verbes entre parenthèses.

1. Nous _____ le ballon à notre copain. (lancer)
2. Ils _____ leur mariage. (annoncer)
3. Vous _____ lentement. (avancer)
4. Nous _____ nos affaires sur la table. (placer)
5. Ils _____ très tôt à nager. (commencer)
6. Nous _____ les traces sur le tableau. (effacer)

27 Conjugue au présent les verbes entre parenthèses, puis mets les phrases au passé composé.

1. Les élèves _____ leurs livres. (ranger)

2. Le professeur _____ nos fautes. (corriger)

3. Ne joue plus au ballon ici, tu _____ les gens. (déranger)

4. Je _____ trois fois par semaine à la piscine. (nager)

5. Nous _____ d'un plongeur très haut. (plonger)

6. Ils _____ des fruits après l'entraînement. (manger)

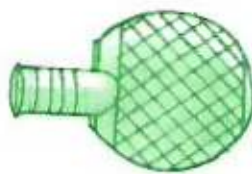
◆ LE VERBE « COURIR »

28 Complète les phrases avec le verbe *courir* au présent et au passé composé.

1. Une girafe _____ / _____ très vite.
2. Ils _____ / _____ un gros danger.
3. Nous _____ / _____ à toutes jambes.
4. Marie-José Pérec _____ / _____ le 100 m.
5. Vous _____ / _____ comme des lièvres.

METTRE EN PRATIQUE

29 Pour quels sports sont utilisés ces objets ? Écris le nom du sport sous l'image correspondante.



PDF Compressor Free Version

30 Associe.

- | | |
|----------------|----------------------|
| le tennis ● | ● le ballon |
| le football ● | ● les chaussons |
| le cyclisme ● | ● les patins |
| la boxe ● | ● le masque |
| la danse ● | ● le maillot de bain |
| le patinage ● | ● la raquette |
| la randonnée ● | ● le vélo |
| la natation ● | ● le sac à dos |
| la plongée ● | ● les gants |

31 Devinettes

a. Qu'est-ce que c'est comme sport ?

→ 1. On en fait sur un lac ou au bord de la mer. Normalement, on n'est pas dans l'eau mais quelquefois, ça arrive !

→ 2. C'est peut-être le sport qui a le plus de succès dans le monde entier. On en fait à l'école pendant la récréation ou après l'école avec des copains. Les garçons surtout aiment beaucoup ce sport mais les filles peuvent aussi en faire.

→ 3. Pour pratiquer ce sport, il ne faut pas avoir peur de recevoir des coups. Il ne se pratique pas dans un stade mais sur un ring.

→ 4. C'est un sport qui se pratique en salle. On n'y joue pas avec le pied mais avec la main. On ne doit pas lancer le ballon dans un but mais dans un panier.

b. À ton tour, écris une devinette pour faire trouver un autre sport.

PDF Compressor Free Version

32 Voici les noms des différents joueurs d'une équipe de basket. En t'aidant du dessin, écris le nom du joueur correspondant à chaque numéro.

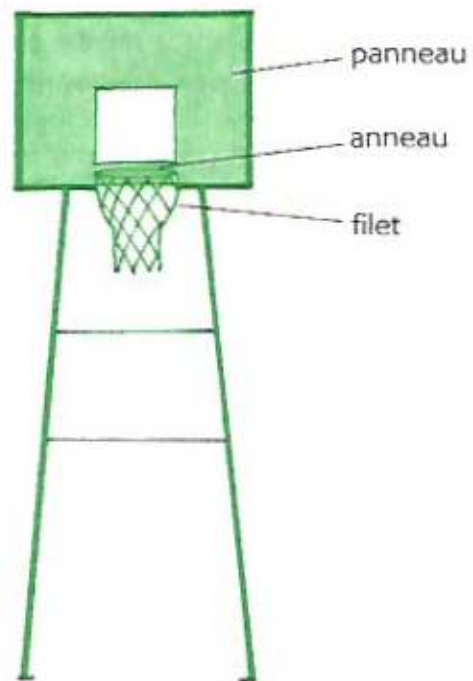
- arrière gauche
- avant droit
- arrière droit
- avant gauche
- centre

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____



Jouer au basket

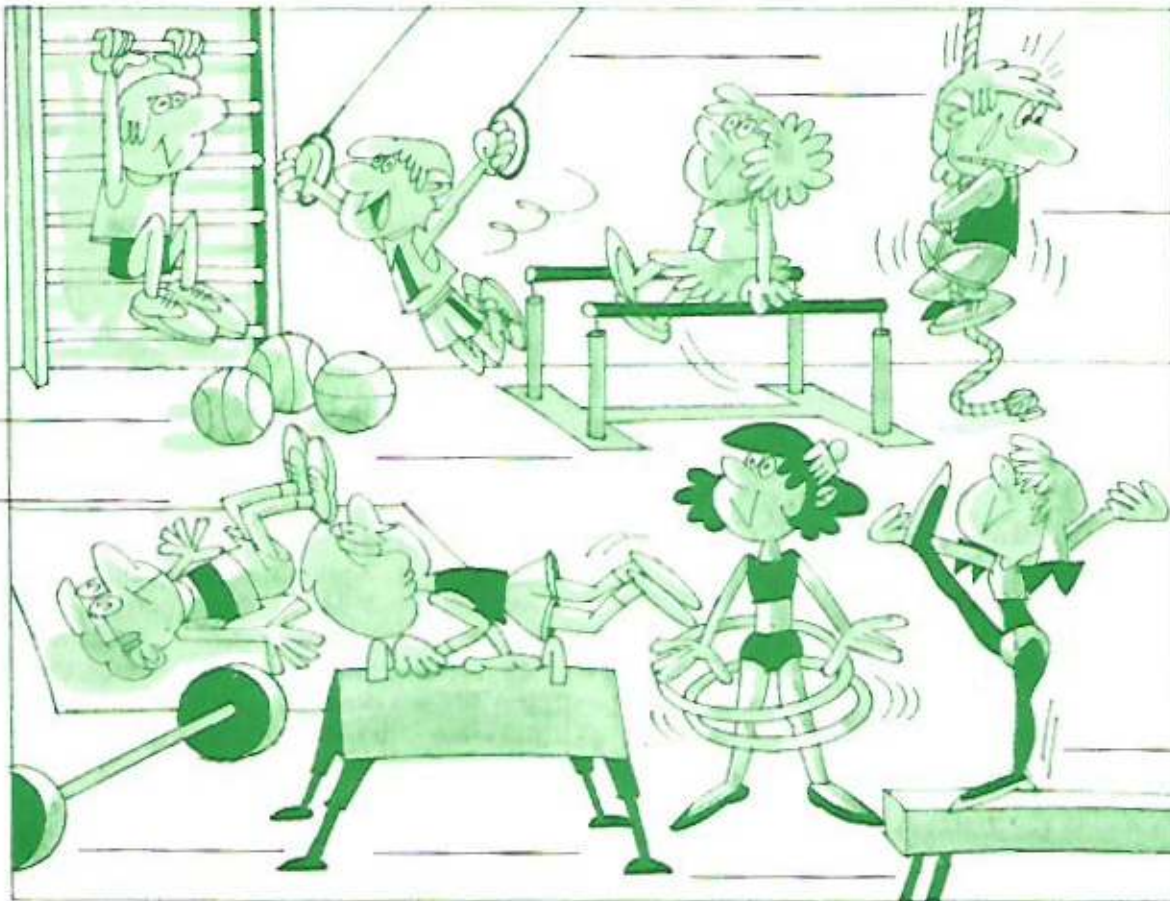
La partie se joue en deux mi-temps de vingt minutes, avec un repos de dix minutes. Chaque équipe se compose de dix joueurs (douze dans les compétitions internationales), mais cinq joueurs seulement jouent effectivement sur le terrain ; les autres sont disponibles pour les substitutions qui peuvent avoir lieu à tout moment. Le ballon ne doit être touché qu'avec les mains et il ne faut pas le conserver plus de trois secondes sans le faire rebondir sur le sol. Il doit être introduit dans un panier (un anneau en fer entouré d'un filet) qui est fixé sur un panneau en bois ou en plastique. Ce panier se trouve à 3,05 mètres du sol ; le joueur qui réussit à mettre le ballon dans le panier de l'équipe adverse gagne deux ou trois points, selon le cas, pour son équipe. Si les deux équipes, à la quarantième minute du jeu, égalisent, elles jouent les prolongations.



33 Compose un paragraphe sur le basket en t'aidant des questions ci-dessous. Si tu ne connais rien au basket, choisis un autre sport.

1. Est-ce que tu connais le basket ?
2. Est-ce que tu aimes le sport ?
3. En France, c'est un sport très pratiqué, et dans ton pays ?
4. Est-ce que les matchs sont retransmis à la télévision ? Est-ce que tu les regardes ?
5. Y a-t-il un champion que tu admires ?

34 L'heure de la gymnastique



Écris à côté de chaque dessin le nom correspondant.

les haltères – les anneaux – l'espalier – le cheval d'arçons – les barres parallèles
les cerceaux – la poutre – les ballons – la corde – le tapis

UNITÉS 1 et 2

PDF Compressor Free Version

1. Complète les dialogues.

1. – ... tu dois sortir ?
 – ... 11 heures. ... est-il ?
 – Il ... 11 ... moins cinq et tu ... prêt !

2. – Il doit venir ... ?
 – ... 12 février.
 – C'est ... ?
 – Non, ... mercredi.

2. Copie les dates en mettant en lettres le mois et en ajoutant le nom d'une ville française.

15.05.1999	30.09.2003	01.12.2005
06.03.2006	21.07.2008	15.08.2009

3. Écris une petite lettre à Sébastien qui vient de gagner le championnat d'escrime.

4. Mets les phrases au futur proche.

1. Je fais du judo. 2. Il joue de la flûte. 3. Nous finissons nos devoirs. 4. Elles appellent le médecin. 5. Ils écrivent une lettre. 6. Tu arrives demain. 7. Je reste à la maison. 8. Ils viennent quand ?

5. Invente le dialogue entre le garçon d'un restaurant et un client qui commande son repas, à l'aide du menu du jour.

MENU DU JOUR
Plats
Salade niçoise
Poulet avec pâtes
Steak-frites
Desserts
Mousse au chocolat
Glace
Tarte aux fraises
Boissons
Jus de fruits
Eau minérale

6. Invente les dialogues.

1. Tu téléphones à une auberge pour réserver une chambre. L'employé te demande combien de temps tu veux rester. Tu réponds et il te précise qu'on doit réserver une semaine complète, du lundi au dimanche. Tu choisis les dates qui te conviennent.

2. Martine rentre à la maison. Elle appelle sa mère et lui dit que son équipe a joué au volley contre une autre équipe. Sa mère lui demande les résultats du match. L'équipe de Martine a gagné et sa mère la félicite : elle est très fière de sa fille.

7. Complète avec le présent des verbes finir, réunir, obéir et choisir.

1. Vous ... votre menu. 2. Ils ... leurs devoirs. 3. Tu ... à tes parents. 4. Je ... toute ma famille à Noël. 5. Il ... un pantalon rouge. 6. Nous ... tous nos amis. 7. Vous ... votre travail. C'est bien. 8. Elles ... de se préparer.

8. Mets les phrases de l'exercice 7 au passé composé.

9. Complète avec le présent des verbes dire, faire, nager et courir.

1. Ils ... de la natation le mardi. 2. Tu ... très vite. 3. Vous ... des mensonges. 4. Nous ... à la piscine tous les mercredis. 5. Ils ... la vérité ? 6. Elles ... dans le stade. 7. Tu ... du tennis dans un club. 8. Ils ... de l'équitation.

10. Mets les phrases de l'exercice 9 à l'imparfait.

11. Complète avec le présent des verbes dire, courir et lancer.

1. Vous ... un cri de douleur. 2. Il ... jusqu'au bout de la rue. 3. Je ... mon nom à l'agent. 4. Tu ... autour du jardin. 5. Pierre ... la balle à son équipe.

12. Mets les phrases de l'exercice 11 au passé composé.

13. Complète les phrases avec tout, toute, tous ou toutes.

1. Vous avez admiré ... les participants de cette compétition. 2. Il a montré ... son travail et ... sa bonne volonté. 3. As-tu invité ... tes amies ? 4. J'ai fini ... mes devoirs. 5. ... la classe part en excursion. 6. Elle a dépensé ... son argent. 7. Mes parents ont invité ... la famille. 8. J'ai rangé ... mes affaires.

14. Mets les mots soulignés au pluriel.

1. Va acheter le journal local. 2. Il a traversé le canal. 3. Dans la cour, il y a un cheval. 4. J'adore le festival de la chanson. 5. Vous n'avez pas vu le signal ? 6. Dans cette ville, il y a un hôpital. 7. Il lit un magazine régional. 8. Ce magasin propose un prix spécial.

15. Complète par les auxiliaires être ou avoir et fais l'accord du participe passé si nécessaire.

1. Marie ... parti__ hier soir.
2. Il ... séjourné sur la côte d'Azur.
3. Philippe et Marie ... arrivé__ à 4 heures.
4. Elles ... vu un accident dans la rue.
5. Nathalie ... allé__ au cinéma.
6. Madame, en quelle saison ...-vous allé__ à Londres ?
7. Elle ... resté__ dans sa chambre tout l'après-midi.
8. Ils ... attendu__ pendant une heure.

16. Complète en employant les différentes formes des adjectifs beau, vieux et nouveau.

1. J'ai rencontré Paul, mon ... copain d'école.
2. Elle a enfin retrouvé son ... album de famille.
3. Ils ont passé une ... soirée de Noël.
4. Quel ... enfant !
5. Ces ... fleurs sont pour toi.
6. Le premier janvier, c'est le ... an. Une ... année va commencer.
7. Nous avons de ... voisins : ils ont emménagé le week-end dernier.
8. Félicitations ! Tes dessins sont très ...

17. Complète par les verbes voir et savoir aux temps qui conviennent.

1. Hier soir nous ... un film très intéressant à la télé.
2. ...-vous où se trouve la poste ?
3. Vous ... la mairie, là-bas ? La pharmacie est juste en face.
4. Hier matin, j' ... que les profs du collège allaient faire grève.
5. Tu ... ce qui est arrivé à Clément ?
6. Il fait trop sombre, nous ne ... rien.

18. Mets les mots soulignés au pluriel.

1. C'est un drapeau national.
2. Voilà un journal international.
3. Il a préparé un gâteau local.
4. On a inauguré un nouveau centre commercial.
5. J'ai vu un oiseau original.
6. Nous avons visité un beau château.
7. Vous voyez ce vieil hôpital ?
8. Elle porte toujours un beau chapeau.

19. Complète par une expression qui indique le temps qu'il fait.

1. C'est Noël, il ... et tout est blanc.
2. Zut ! Il ... et je n'ai pas de parapluie.
3. En été, il ..., mais, en montagne, le soir il ..., il faut mettre un pull.
4. Il ..., les feuilles s'envolent.

20. Complète par les verbes dire et faire aux temps qui conviennent.

1. – Qu'est-ce que vous ... aujourd'hui ?
– Nous ... une promenade sur les quais.
2. – Mathilde, qu'est-ce que tu ... de cette idée ?
– Je ... que c'est impossible.
3. – Qu'est-ce que tu ... hier comme dessert ?
– Je ... une mousse au chocolat

4. – Mais vous ... des mensonges !
– Mais non, nous ... toute la vérité.
5. – Qu'est-ce que tu ... ? Je n'ai pas entendu.
– Je ... que j'étais d'accord.
6. – Vous avez l'air fatigué ! Qu'est-ce que vous ... ?
– Nous ... du rangement dans le garage.

21. Invente le dialogue en employant les expressions suivantes : traverser la place - aller au bout de la rue - passer le pont - tourner à droite / à gauche - prendre la rue...

Un jeune homme arrête une dame dans la rue et lui demande où est la poste. La dame répond et le jeune homme la remercie.

22. Lis le texte et réponds aux questions.

« Vous êtes 53 % à affirmer que le petit déjeuner est le repas le plus important. Seulement 6 % de jeunes disent partir le matin le ventre vide. Pour la majorité, ce premier repas est constitué de lait chaud avec des tartines ou de lait chocolaté accompagné de céréales. Votre petit déjeuner est pris par faim et non par gourmandise. Le goûter est au contraire un grand moment de gourmandise, alors que le dîner est plutôt l'occasion de se retrouver en famille : le soir, la majorité d'entre vous n'a pas très faim. » (d'après *Mikado*, n° 147)

1. Selon cette enquête, quel est le repas le plus important pour les jeunes interrogés ?
2. De quels aliments se compose-t-il ?
3. Est-ce qu'il est pris par faim ou par gourmandise ?
4. Quel est le repas qui est pris par gourmandise ?
5. Que représente le dîner pour ces jeunes ?
6. Est-ce qu'ils ont très faim le soir ?

23. Complète la lettre.

Paris, ...

Cher Pablo,

Je suis ... correspondant français. Mon ... d'espagnol ... apporté en classe les ... et les adresses de dix jeunes Moi, j'ai choisi ... prénom parce que ... frère s'... Paul et que c'est l'équivalent français de Pablo. Moi, je m'... Bastien. J'... treize ans et j'habite dans le XIII^e ... de Paris. Maintenant, ... 10 heures et je ... aller me coucher car il est tard ; demain, une autre ... de collègue ... commencer.

À bientôt,

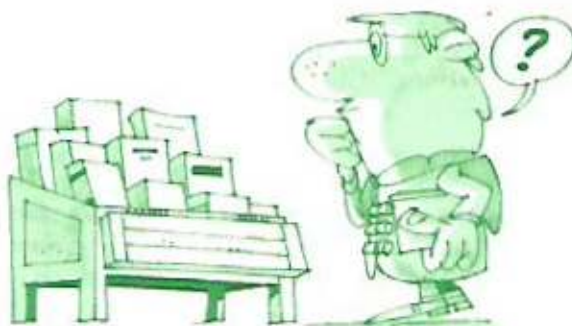
...

Que dit-on pour... • refuser et s'excuser • conseiller
• exprimer l'hésitation

1 Fais correspondre les phrases aux images.



a



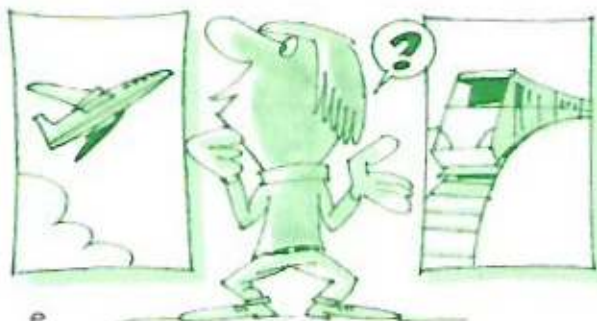
b



c



d



e



f

- 1. Ah là, là ! Je ne sais pas quoi choisir !
- 2. Je ne sais pas si je prends l'avion ou le train.
- 3. J'hésite entre une soirée au théâtre ou une soirée au cinéma.
- 4. On m'a proposé un safari au Kenya ou un voyage en Égypte : c'est un choix difficile.
- 5. Ah, New York ! Un jour, peut-être...
- 6. Je me demande si je ne vais pas rester avec toi.

PDF Compressor Free Version

2 Relie d'une flèche chaque question à la réponse qui lui correspond.

- | | |
|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| 1. Dis, Marion, tu ne viens pas au cinéma avec moi ? | a. Non, une autre fois, je dois rentrer tôt à la maison. |
| 2. Est-ce que tu viens à la crêperie avec nous ? | b. Oh ! non, excuse-moi, mais j'ai une interro de maths. |
| 3. Après le cinéma, on va au fast-food ? | c. Volontiers. J'adore les crêpes. |

3 Trouve les questions.

1. – _____ ?
– Je regrette, je ne peux pas.
2. – _____ ?
– J'hésite entre un bifteck et du rôti.
3. – _____ ?
– Une autre fois, merci.
4. – _____ ?
– Oui, tout de suite.

4 Complète librement en répondant aux conseils ou en donnant des conseils.

1. – Je te conseille une tarte aux amandes.
– D'accord, _____.
2. – Je vous conseille cette chemise rose, madame.
– Oh ! non, _____.
3. – Je _____.
– Eh bien moi, je préfère le rock.
4. – _____.
– Tu as raison, je préfère voyager le matin.
5. – _____.
- _____.

Sons et orthographe

PDF Compressor Free Version

5 Classe les mots dans le tableau.

théorie – hôtel – saxophone – habitant – physique – malheureux – géographie – anesthésie – pharmacie – athlète – alphabet – téléphoner

Je prononce le son [f]	Je ne prononce pas le « h »

6 Classe les mots dans le tableau.

chorale – chimie – choisir – orchestre – psychologie – marcher – charmant – chronologie – brochure – technique – archéologie – douche

Je prononce le son [ʃ]	Je prononce le son [k]

7 Complète avec *f* ou *ph*, selon le cas.

- | | |
|-----------------------|--------------------|
| 1. Élé _____ ant. | 6. _____ useau. |
| 2. Géogra _____ ie. | 7. _____ armacie. |
| 3. Magnéto _____ one. | 8. En _____ ant. |
| 4. _____ eu. | 9. _____ ramboise. |
| 5. _____ ysique. | 10. _____ rase. |

8 Lis à haute voix.

Le psychologue a fait une étude graphologique : pas de problèmes physiques mais de graves problèmes psychiques.

Grammaire

PDF Compressor Free Version

◆ LES ADVERBES DE QUANTITÉ

9 Réécris les phrases en employant l'adverbe de quantité entre parenthèses, comme dans l'exemple.

– Mangez-vous des bonbons ? (trop)

– Nous mangeons trop de bonbons.

1. – Mangez-vous du chocolat ? (trop)

2. – Bois-tu du café ? (assez)

3. – Écoutent-ils de la musique ? (peu)

4. – Lit-elle des revues d'art ? (assez peu)

5. – Fais-tu des voyages ? (assez)

6. – Avez-vous des activités ? (trop)

10 Associe.

Ce thé est trop sucré ! ●

● C'est vrai, il y a trop d'huile.

Ma viande est trop salée ! ●

● Oui, j'ai mis trop de lait.

Cette sauce est trop liquide ! ●

● Oui, il y a trop de bruit.

Les films policiers sont trop violents ! ●

● C'est vrai, il y a trop de sel.

Ce quartier est très bruyant ! ●

● Je suis d'accord, il y a trop de sucre.

Je ne mange pas ce plat, il est trop gras. ●

● Oui, quelquefois, il y a trop de violence.

11 Choisis l'adverbe qui convient parmi *peu de*, *trop de*, *assez de*, *beaucoup de*, puis complète les phrases, selon le sens.

1. J'ai mangé _____ gâteaux : maintenant, j'ai mal à l'estomac.

2. Ce film n'est pas apprécié, il y a _____ spectateurs dans la salle.

3. J'ai _____ pain pour ce soir. Inutile de passer à la boulangerie.

4. Ce soir, _____ clients font les courses : le magasin est presque vide.

5. Je regrette, mais je ne peux pas sortir, j'ai _____ devoirs à faire pour demain.

6. Elle a _____ amies et _____ temps pour sa famille !

◆ « C'EST » / « IL EST »

12 Associe.

- | | |
|-------------------------|--------------------------------|
| Elle est ● | ● bébé. |
| Lui, c'est ● | ● joueur de tennis très connu. |
| Ils sont ● | ● mon grand frère. |
| Il a 1 an, c'est un ● | ● libanaises. |
| Ce sportif ? C'est un ● | ● espagnole ou italienne ? |
| Elles sont ● | ● Carole. |
| Cette fille, c'est ● | ● étudiants. |

13 Complète les phrases par *c'est*, *il est* ou *elle est*.

- _____ mon voisin. _____ très sympa.
- _____ américaine. _____ une actrice très célèbre.
- _____ grec. _____ étudiant.
- _____ Marion. _____ la fille de la fleuriste.
- _____ un bon élève.
- _____ la sœur de ma tante. _____ mariée.
- J'aime beaucoup ce livre : _____ un livre passionnant.
- Tu trouveras facilement le restaurant : _____ à côté d'un grand bâtiment.

14 Complète le texte par *c'est* ou *il est*.

- Voilà M. Laffon, _____ mécanicien aux usines Renault. _____ un très bon ouvrier. _____ apprécié de ses chefs. Mais _____ aussi très aimé de ses collègues parce que _____ un bon compagnon, toujours prêt à rire. _____ drôle comme il arrive à mettre tout le monde à l'aise !
- Je vous présente Charles. _____ mon correspondant français. _____ en première année au collège. Pour son âge, _____ grand : il mesure 1 mètre 50. _____ un passionné de football : il joue dans un club. _____ même le capitaine de son équipe.

◆ « ÊTRE EN TRAIN DE »

15 Regarde les images et écris ce que font les personnages.



1. _____



2. _____



3. _____



4. _____

16 Mets dans l'ordre et écris les phrases.

1. de / deux femmes / en train / discuter / sont

2. est / téléphoner / un homme / en train / de

3. de / en train / des enfants / jouer / sont

4. son camion / de / un livreur / décharger / est / en train

5. le journal / est / un homme / en train / lire / de

17 Mets le plus en train de faire.

1. Je suis en train de présenter mon professeur à mon père.

2. Monique et Sylvie sont en train de boire un café.

3. Nous sommes en train de faire la vaisselle.

4. Maman est en train de mettre la table.

5. Vous êtes en train de prendre un thé.

6. Tu es en train de servir le repas.

◆ PARTICULARITÉS DE LA NÉGATION AVEC DES INDÉFINIS

18 Dis le contraire, selon le modèle.

Vous mangez tout. → Vous ne mangez rien.

1. Corinne parle avec tout le monde. → _____

2. Nous racontons tout à nos parents. → _____

3. Il lit beaucoup de livres. → _____

4. Tout le monde est en retard. → _____

5. Elle regarde beaucoup de films à la télé. → _____

19 Complète avec rien ou personne.

1. Il cherche qui ?

– Il ne cherche _____.

2. – Vous attendez quelqu'un ?

– Non, non, je n'attends _____.

3. – Tu entends quelque chose ?

– Non, c'est bizarre, je n'entends _____.

4. – Tu comprends tout, toi ?

– Non, je ne comprends _____.

5. – Vous connaissez tout le monde dans cet immeuble ?

– Non, je ne connais _____.

6. – Qu'est-ce que tu manges au petit-déjeuner ?

– En général, je ne mange _____.

7. – Tu vois quelque chose là-bas ?

– Non, je ne vois _____.

20 Mets les phrases au passé composé. Attention à la place de rien !

1. Les Dupont n'invitent aucun ami. → _____
2. Sarah ne sait rien. → _____
3. Vous n'invitez personne. → _____
4. Nous ne faisons rien. → _____
5. Je n'ai aucun problème. → _____
6. Tu ne dis rien à ton copain. → _____

◆ IL FAUT

21 Complète les phrases en employant *il faut* ou *il ne faut pas* et les expressions données, selon le sens.

trop manger – boire – courir – manger – se couvrir – oublier son parapluie.

Évidences !

1. Quand il pleut, _____
2. Quand on a faim, _____
3. Quand on a soif, _____
4. Quand on est en retard, _____
5. Quand on est au régime, _____
6. Quand il fait froid, _____

22 Transforme les phrases, comme dans l'exemple.

On rentre dans la classe en silence.

→ *Il faut rentrer dans la classe en silence.*

1. On répond poliment.
→ _____
2. Dans la rue, on fait attention aux voitures.
→ _____
3. On traverse au feu rouge.
→ _____
4. On attend calmement.
→ _____
5. On écoute attentivement.
→ _____

23 Observe ces écriteaux et dis ce qu'il faut ou ce qu'il ne faut pas faire.



1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

◆ LE VERBE « PRENDRE »

24 Complète les dialogues par le verbe *prendre* au présent ou au passé composé, selon le sens.

1. – Qu'est-ce que vous _____ d'habitude ?
– Nous _____ du chocolat chaud.
2. – Est-ce que tu _____ des photos ?
– Non, mon appareil ne marche pas.
3. – Est-ce qu'ils _____ le bus n° 5 tous les jours ?
– Non, ils _____ le 14 : c'est plus direct.
4. – Je suis allé en Égypte et j' _____ ce souvenir, et toi ?
– Moi, j'ai rapporté une tour Eiffel de Paris.
5. – Il a fait très chaud : est-ce que vous _____ une douche, les enfants ?
– Oui, nous nous sommes déjà douchés.

25 Complète les phrases par les verbes *comprendre*, *reprendre* et *apprendre* au présent.

1. Il _____ cette poésie par cœur.
2. Vous _____ le cours d'anglais au mois de septembre.
3. Je _____ bien ta douleur.
4. _____-tu ses raisons ?
5. Nous _____ deux langues étrangères au collège.
6. Ils _____ la discussion interrompue.

METTRE EN PRATIQUE

PDF Compressor Free Version

26 Regarde le menu à la page 41 de ton livre, appelé *Le plateau provençal*. Tous les plats ne sont pas provençaux. Classe-les dans le tableau ci-dessous.

PLATS PROVENÇAUX	AUTRES

27 Associe les mots à l'image.

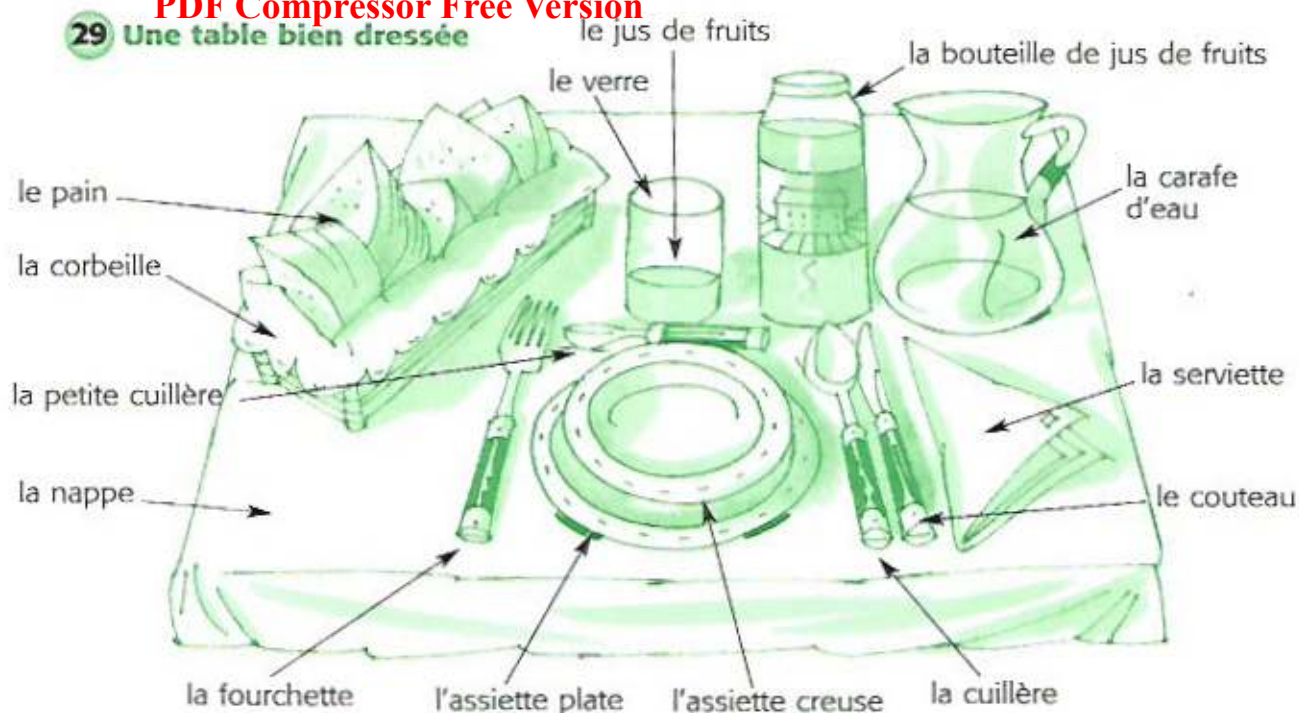
le merlan - le coq - la charcuterie - le lapin



28 Relie les phrases de gauche aux phrases de droite, selon le sens.

- | | |
|-------------------------------|------------------------------------|
| 1. Appelle le garçon. ... | a. ...je vais manger au fast-food. |
| 2. On a choisi, ... | b. ...Demande l'addition ! |
| 3. On a terminé le repas. ... | c. ...on peut commander. |
| 4. Quand je suis pressé, ... | d. ...La carte s'il vous plaît ! |

29 Une table bien dressée



Décris l'image en utilisant les mots appris.

Marie est seule ce soir, mais elle a fait une table de fête : une jolie _____
 blanche, une _____ pour la soupe et une _____
 au-dessous. La _____ et le _____ à droite et la
 _____ à gauche. Une petite _____ pliée en
 triangle. Elle n'a pas oublié la _____ d'_____,
 ni la _____ de _____. Elle a coupé
 le _____ dans la _____. Tout est parfait !

30 Réponds aux questions selon ta situation personnelle.

1. Quelles spécialités françaises as-tu déjà goûtées ?

2. Quelle est la spécialité de ta région ?

3. Quel est ton plat préféré ?

4. Est-ce que tu en connais la recette ?

31 Où allons-nous dîner ce soir ?
Lis attentivement les annonces du dépliant, puis réponds aux questions.

Restaurant HUBERT ★★★★★

 Un cadre raffiné. Des tables tranquilles.
 Un service stylé.
 Une carte digne de sa réputation.
 Salle climatisée.
 Fermeture le dimanche et le lundi au déjeuner.
 25, rue de Richelieu (près du Palais Royal)
 75001 - PARIS
 Tél : 01 42 96 08 47

RESTAURANT
 Village d'Ung et Li Lam
 金帝大酒家
 SPECIALITES THAILANDESES
 CHINOISES ET VIETNAMOISES
 THAIANDESE CHINESE AND
 VIETNAMESE SPECIALITIES
 9 (中街) 中街
 10, rue Jean Mermoz 75008 PARIS
 Tél : 01 42 25 99 79 Metro Franklin D Roosevelt
 ouvert tous les jours open every day

Restaurant de poissons
 Fruits de mer au bar
 Fishes and seafoods Restaurant
 2 9 4 8 7 2

le bar à huîtres
 ouvert jusqu'à 2 heures du matin
 open till 2 a.m.
 112, Bd du Montparnasse 75014 PARIS
 Tél : 01 43 20 71 04

Le Port Saint-Germain

 restaurant de poissons et de coquillages
 fishes and seafoods restaurant
 arrivée qu'onction sans delivery
 155, Boulevard Saint Germain
 75006 Paris
 Tél : 01 45 48 22 66

"Chez Françoise"

 Restaurant aux intimités de club,
 agrémenté de verdure comme un jardin d'hiver.
 Cuisine traditionnelle allégée.
 Grands vins de vins.
 Air conditionné offert sur présentation de ce dépliant.
 Fermé dimanche soir et lundi.
 Dans l'Aérogare des Invalides
 75007 - PARIS Tél : 01 47 05 49 05

Restaurant-Brasserie
Le Pompadour

 ouvert tous les jours
 jusqu'à 5 heures du matin
 Salle de Restaurant face au Louvre
 "Menu Gastronomique" + Carte
 Sur présentation de cette brochure,
 la Direction vous offrira un apéritif.
 Brasserie formule rapide
 104, rue St Honoré - 75001 PARIS tél 01 47 40 21 00

1. Quels sont les restaurants ouverts tous les jours ?

2. Quel restaurant ferme le dimanche et le lundi matin ?

3. Quel restaurant ferme le dimanche soir et le lundi ?

PDF Compressor Free Version

4. Dans quel restaurant situé près du Louvre peut-on manger après minuit ?

5. Dans quels restaurants peut-on déguster du poisson ?

6. Qu'est-ce qu'on peut déguster dans le restaurant *Village d'Ung et Li Lam* ?

7. Où est-ce qu'on offre l'apéritif sur présentation du dépliant ?

8. Quels sont les restaurants chic de ce dépliant ?

32 Remplis la fiche de quatre restaurants (de ton choix) en t'aidant des indications des annonces ci-contre.

RESTAURANT	ADRESSE	TÉLÉPHONE	SPÉCIALITÉS

33 Restaurant ou fast-food : quelles sont les préférences des élèves de la classe ?
Petite enquête et analyse des résultats

• Nombre d'élèves	
• Pour le restaurant	
• Contre le restaurant	
• Pour le fast-food	
• Contre le fast-food	
• Aucune préférence	

34 Test
Es-tu gourmand comme Pantagruel ?

PDF Compressor Free Version

Réponses

a = 1 point b = 2 points c = 3 points

1. Tu préfères manger :
 - a. un sandwich et un coca.
 - b. un hamburger.
 - c. un plat exotique.

2. Tu préfères aller manger :
 - a. dans une brasserie.
 - b. dans un restaurant chic.
 - c. tu n'as pas de préférence.

3. Le matin :
 - a. tu bois seulement un bol de lait.
 - b. tu prends du lait et tu manges des biscuits.
 - c. tu prends un petit déjeuner abondant.

4. D'habitude :
 - a. tu manges seulement si tu as faim.
 - b. tu manges même si tu n'as pas faim.
 - c. tu manges toujours à tous les repas.

5. À l'occasion d'une boum chez toi :
 - a. tu prépares toi-même un goûter très simple.
 - b. tu commandes tout à la boulangerie.
 - c. tu prépares des plats particuliers.

6. Si tu es invité(e) à une boum :
 - a. tu aimes seulement t'amuser.
 - b. tu manges seulement une petite chose.
 - c. tu goûtes toutes les spécialités.

TOTAL**De 6 à 8 points :** manger, ce n'est pas important pour toi.**De 9 à 12 points :** tu aimes bien manger, mais sans excès.**De 13 à 18 points :** tu es un(e) vrai(e) gourmand(e) !

Que dit-on pour... • parler au téléphone
• inviter / répondre à une invitation

1 Remets les phrases des dialogues dans l'ordre, en les numérotant.

1. – Salut, dimanche, c'est mon anniversaire. Je t'invite à ma fête. Tu peux venir ?
 – C'est dommage.
 – Allô ! Bonjour, madame. Ici Paul, Corinne est là ?
 – Bonjour, Paul, c'est moi, Corinne.
 – Je suis désolée, mais demain je pars à la mer.
 – Bonjour, Paul. Oui, elle est là, je l'appelle.

2. – D'accord, à quelle heure ?
 – Oh ! merci.
 – Allô !
 – Pas très bien, Luc ! Tu es arrivé quand ?
 – Vers 15 heures, j'ai un petit cadeau pour toi.
 – Salut, Antoine, c'est Luc à l'appareil... Tu m'entends ?
 – Hier soir. Tu viens chez moi cet après-midi ?

3. – Bon, je le rappellerai plus tard.
 – Allô, bonjour, excusez-moi de vous déranger.
 – C'est Fayçal à l'appareil. Je peux parler à Paul, s'il vous plaît ?
 – Je vous en prie.
 – Ah, je suis désolée, Paul est à son entraînement de foot.

2 Relie les phrases de la colonne A aux phrases de la colonne B.

- | A | B |
|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| 1. Est-ce que Corinne a téléphoné ? | a. Consulte l'annuaire. |
| 2. Quel est le numéro de Marc ? | b. 00 34 |
| 3. Quel est l'indicatif pour l'Espagne, s'il vous plaît ? | c. Non, vous vous êtes trompé. |
| 4. C'est bien le 03 83 25 69 41 ? | d. Écoute les messages sur le répondeur. |

3 Complète les mini-dialogues.

1. – Allô !
 – _____ ! _____, Luc, Marie _____ ?
 – Oui, je _____.

2. – _____ !
 – Bonjour monsieur, _____ à Mme Laval ?
 – Elle n'est pas là, _____ tard.

3. – Allô, _____.
 – À qui ?
 – _____.
 – Je n'entends pas. _____.
 – Oh ! La ligne _____.

4 Complète le message qu'Alice laisse sur le répondeur.

Ici _____, je _____ un _____
 pour Clément. Le match de tennis est _____ pour demain à
 16 _____ et _____. Au revoir.

5 Regarde les dessins et imagine la conversation.

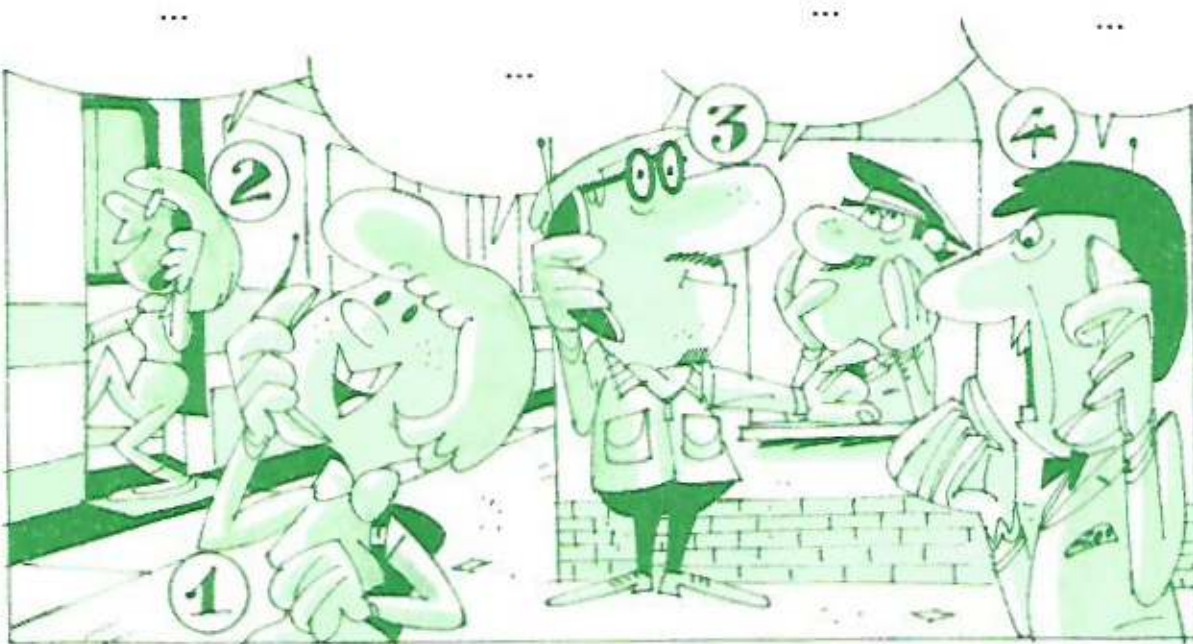




6 Complète l'appareil et mets dans ton répondeur pour qu'on te laisse un message.

Bonjour ! Vous avez appelé le _____

7 Restitue à chaque personnage sa conversation.



- A. Allô ! Oui, je suis à la gare. Je prends mon billet.
- B. Non, non, je vous ai déjà dit non, c'est impossible !
- C. Allô ! Je monte dans le train. J'arrive dans deux heures.
- D. Allô chéri, tu m'entends ?

8 **Classer** **PDF Compressor Free Version**

Oui, je n'ai rien de prévu. – Pas de problème, mardi après-midi, je suis d'accord. – Oh, je regrette, mes grands-parents viennent ce jour-là. – D'accord, on se retrouve à quelle heure ? – Je ne peux pas, j'ai mon cours de dessin. – Malheureusement, ce n'est pas possible. – C'est dommage, mais je dois garder mon petit frère. – Entendu, à demain, alors !

Pour accepter une invitation	Pour refuser une invitation

9 **Complète les dialogues, en acceptant ou refusant l'invitation. Justifie ta réponse.**

- Nous organisons une soirée pour tous les voisins de l'immeuble samedi. Êtes-vous libres ?
– _____
– Alors, nous vous attendons à 19 heures.
- Il y a une fête organisée à l'école. Tu viens ?
– _____
– Quel dommage ! _____
- Tu acceptes d'être témoin à mon mariage ?
– _____
– Ah, je suis bien content !

Sons et orthographe

10 **Lis à haute voix.**

Je t'écris de dessous la tente
Tandis que meurt ce jour d'été
Où floraison éblouissante
Dans le ciel à peine bleuté
Une canonnade éclatante
Se fane avant d'avoir été

Guillaume Apollinaire, *Calligrammes*,
© Éd. Gallimard



11 Classe les mots dans le tableau.

syrien – mentir – patient – européen – longtemps – combien – dentiste – coréen – mien – vendredi – colombien – attendre

Je prononce le son [ɑ]	Je prononce le son [ɛ]

12 Classe les mots dans le tableau.

dimanche – demain – tomber – rendez-vous – prendre – montagne – rien – maison – prochain – peinture – étudiant – enthousiaste – présenter – réception – plaindre – inviter – sombre – bonbon

Je prononce le son [ɑ]	Je prononce le son [ɛ]	Je prononce le son [ɔ]

Grammaire PDF Compressor Free Version

♦ LES PRONOMS PERSONNELS COMPLÉMENTS D'OBJET

 13 Complète avec *me, m', te ou t'*.

1. Je _____ regarde par la fenêtre.
2. Parle plus fort, elle ne _____ entend pas.
3. Je suis fatiguée, il _____ pose toujours des questions !
4. Pourquoi elle ne _____ téléphone pas ? Je suis inquiète.
5. Allez, raconte ! Je _____ écoute.
6. Je suis contente ! Sonia _____ a invité à son anniversaire.
7. C'est d'accord, je _____ attends à la sortie de l'école.
8. S'il vous plaît, vous pouvez _____ aider ?

14 Associe.

- | | |
|------------------------------------|------------------------|
| Je le prépare tous les matins. ● | ● Mes devoirs |
| Je les fais tous les soirs. ● | ● La télévision |
| Je l'accompagne à l'école. ● | ● Mes amis |
| Je la range dans le frigo. ● | ● La radio |
| Mon père l'écoute régulièrement. ● | ● La bouteille de lait |
| Je les invite chez moi. ● | ● Le petit-déjeuner |
| Je la regarde souvent. ● | ● Mon petit frère |

15 Souligne la réponse correcte.

1. Tu la ranges où ? (la bicyclette – le vélo)
2. Tu les écoutes souvent ? (tes disques – ta radio)
3. Tu le prends ? (le bus – la voiture)
4. Tu le branches où ? (la télévision – l'ordinateur)
5. Tu la rencontres souvent ? (ton voisin – ta voisine)
6. Tu la vois demain ? (Ali – Sandra)
7. Tu le connais ? (cet acteur – cette actrice)

16 Complète les phrases en utilisant les pronoms personnels *le, la, l', les*.

1. La télécarte, vous _____ prenez ?
2. Leurs copains, ils _____ invitent ?
3. Cette fête, nous _____ préparons activement.
4. Mon coup de fil, tu _____ as attendu ?
5. Mes invitations, je _____ fais toujours à l'avance.
6. L'annuaire, il ne _____ a pas consulté.
7. Ton numéro de téléphone, je _____ ai écrit dans mon agenda.
8. Votre message, vous _____ laissez sur le répondeur.

17 Complète les réponses des dialogues en utilisant les pronoms personnels *me, te, nous, vous* et les formes verbales qui conviennent.

1. – Robert, quand m'as-tu téléphoné ?
– _____ hier soir.
2. – Où est-ce qu'il vous retrouve habituellement ?
– _____ à l'arrêt d'autobus.
3. – Est-ce que tes amis t'ont téléphoné ?
– Oui, _____ cet après-midi.
4. – Qu'est-ce qu'elle nous offre ?
– _____ des spécialités régionales.
5. – Est-ce que vous m'appellez ?
– Oui, _____ dans une heure.

18 Complète les phrases par des pronoms personnels sujets et compléments.

1. Philippe téléphone à sa copine Marie ; il _____ invite au cinéma ; Marie refuse parce qu' _____ a rendez-vous avec son amie Josiane.
2. Corinne rencontre Éliane et Sylvie : elle _____ appelle et _____ salue.
3. Nous _____ accompagnons à la gare parce que _____ avez beaucoup de bagages.
4. Elle _____ écoute toujours avec attention ; en effet, _____ trouve nos conseils très utiles.
5. Ton professeur _____ interroge encore parce qu' _____ a jugé tes connaissances imprécises.
6. Vous _____ avez fait un très beau cadeau, merci.

◆ L'IMPÉRATIF AVEC LES PRONOMS PERSONNELS COMPLÉMENTS

PDF Compressor Free Version

19 Associe.

- | | |
|----------------------------------|----------------------------|
| Réserve-les à l'avance ! ● | ● Ta console de jeux vidéo |
| Achète-le au guichet ! ● | ● Mes CD |
| Prête-la à tes amis ! ● | ● Tes pulls |
| Ne les perds pas ! ● | ● Les places de théâtre |
| Écoute-la moins fort ! ● | ● La radio |
| Mange-le sans faire de bruit ! ● | ● Ton bonbon |
| Range-les dans ton armoire ! ● | ● Ton billet de train |

20 Mets les phrases à l'impératif.

1. Tu le prends. → _____ !
2. Tu me comprends. → _____ !
3. Vous m'accompagnez. → _____ !
4. Tu m'écoutes. → _____ !
5. Nous le consultons. → _____ !
6. Nous la mangeons. → _____ !
7. Vous les fermez. → _____ !
8. Nous la lisons. → _____ !

21 Transforme les phrases, comme dans l'exemple.

Prenez un taxi ! → Prenez-le !

1. Ouvrons cette boîte ! → _____ !
2. Accompagne tes amis ! → _____ !
3. Écoutez cette chanson ! → _____ !
4. Mangeons ces fruits ! → _____ !
5. Regarde cet article ! → _____ !
6. Lisez ce texte ! → _____ !
7. Finissez les exercices ! → _____ !
8. Attendez vos camarades ! → _____ !

◆ « PENSER QUE OUI » / « PENSER QUE NON »

22 Réponds aux questions en employant les expressions *penser que oui* (deux fois) ou *penser que non* (deux fois). Justifie de façon logique ta réponse.

1. Est-ce que tu attends ta copine ?

2. Est-ce que vous partez tout de suite ?

3. Est-ce que tu acceptes leur invitation ?

4. Est-ce que vous allez à la mer cet été ?

◆ LES VERBES DU 3^E GROUPE

23 Complète les phrases par les verbes entre parenthèses au présent.

1. J' _____ le train. (attendre)

2. Elle _____ des fruits et des légumes. (vendre)

3. Nous _____ au téléphone. (répondre)

4. Ils _____ au rez-de-chaussée. (descendre)

5. Tu _____ toujours tes affaires. (perdre)

6. J' _____ mal le message du répondeur. (entendre)

24 Mets les phrases de l'exercice précédent à l'imparfait et recopie-les dans ton cahier.

25 Complète les phrases par le verbe *attendre* au présent ou au passé composé.

1. Vous _____ l'autobus.

2. Il _____ sa sœur à la sortie de l'école pendant deux heures.

3. Nous _____ le résultat des examens.

4. J' _____ ton coup de fil ce soir.

5. Elles _____ cette lettre qui n'est jamais arrivée.

6. Tu m' _____ devant la poste, et moi je t' _____ devant le supermarché ! Nous ne nous sommes pas trouvés.

7. Ils nous _____ devant le cinéma. Dépêche-toi !

8. Marie vous _____ depuis une heure !

26 Choisis un verbe et complète au passé composé.

attendre – descendre – entendre – perdre – répondre

1. Il parle trop bas ! Je n' _____ rien _____ !
2. Excuse-moi, je suis en retard. Tu _____ longtemps ?
3. Je ne connaissais pas la réponse . Je n' _____ pas _____ .
- 4 Dans le deuxième exercice, qu'est ce que tu _____ ?
5. Nous _____ le train pendant une heure !
6. Oh là là ! J' _____ mon blouson ! Ma mère ne va pas être contente !
7. Mes parents _____ chez notre voisin, au rez-de-chaussée.

METTRE EN PRATIQUE

27 Complète les phrases par les mots appris.

1. Pour téléphoner, on entre _____ .
2. Avant de faire le numéro, on introduit dans l'appareil _____ .
3. Pour rechercher un numéro de téléphone, on consulte _____ .
4. Si on téléphone à l'étranger, on compose d'abord _____ .

28 Retrouve l'ordre logique des mots et construis une phrase.

1. bout - cabine - de - est - rue - la - téléphone - du - au - la

2. télécarte - j' - de - acheté - unités - ai - 120 - une

3. sur - il - message - a - répondeur - laissé - un - le

4. l' - dans - annuaire - cherche - abonné - cet - de - numéro - le

5. numéro - soulevez - et - combiné - le - ce - composez - : 04 90 97 10 82

6. de - plaît - Mademoiselle - indicatif - s'il - France - la - l' - vous

29 **Compte et téléphone ?**

Regarde bien les images et remets-les dans l'ordre chronologique.



6									
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

30 **Remets les phrases dans l'ordre en les numérotant.**

- Je lis sur le cadran : « décrochez ».
- J'introduis ma carte.
- J'entends sonner à l'autre bout.
- Je raccroche.
- Je retire ma carte.
- J'attends la tonalité.
- Je parle.
- Je décroche.
- Je compose le numéro.

31 Questionnaire PDF Compressor Free Version

ORLÉANS		843	
PREVODAT Lucien 1 r Darcof	02 38 05 72 88	PRODUCTIVE EDGE ASSOCIATES	
PREVOTEL Marcelle 59 r Fessart	02 38 60 96 12	185 rd-pt Pont de Sévres	
PREZALUD MT 135 r Sully	02 38 04 57 56	Numéris	02 38 30 12 28
PREZIOLO Francesco		PROFACA Armando 12 av Sévres	02 38 25 05 63
42 r Aguesseau	02 38 27 77 66	* Frédéric 16 r Bellevue	02 38 67 82 51
PRIBALIC Marc 58 r Georges Sorel	02 38 19 15 26	PROFESSIONNELS DU PNEU (Les)	
PRIBICEVIC Michel 8 r Princes	02 38 06 01 93	5 av Maréchal Juin	02 38 19 32 42
PRICE Arièle 47 r Fessart	02 38 05 96 03	PROFIL 18-30	
- télécopie	02 38 05 99 05	134 bis r Point du Jour	
PRIE Sabine 25 r Escudier	02 38 05 55 26	- Numéris	02 38 25 56 48
PRIER Delphine 2 r Gutenberg	02 38 61 12 89	- télécopie	02 38 60 79 74
PRIETO Dominique 85 r M. Dassault	02 38 09 15 79	PROGECAR	
PRIEUR Alain 38 r Moudon	02 38 08 61 54	5 pl Albert Camus	02 38 28 93 61
* Aline 12 r St Denis	02 38 72 15 02	- télécopie	01 38 95 74 05
* Christine 5 r Dôme	02 38 95 01 38	PROGECIA 3 r Nationale	02 38 08 91 16
* Claude 138 r Paris	02 38 18 25 36	PROGELEC 16 r Peupliers	02 38 22 27 53
* F. 9 bis r La Rochefoucauld	02 38 25 38 72	PROGEREC CONSEIL	
* François 52 av Victor Hugo	02 38 18 40 03	125 r Bilancourt	02 38 17 56 52
* Jacques 16 r Edouard Vaillant	02 38 52 96 60	- télécopie-fax	02 38 17 39 49
* Jean 58 r Sévres	02 38 16 05 50	PROGESPACE	
PRIEUR Patrice 75 r Harnein	02 38 62 24 26	118 av Jean-Baptiste Clément	
- télécopie	02 38 62 36 05	- minitel-fax	02 38 29 71 06
PRIEUR Raymonde		PROGETOUR 9 r Abel Gance	02 38 82 09 16
7 av Jean-Baptiste Clément	02 38 28 79 96	- télécopie	02 38 82 15 27
PRIEUR JEAN (SarI)		PROGREBION Michel 27 r Issy	02 38 15 46 43
Boulangier - pâtissier		PROGREBION Georges	
- 256, bd Jean Jaurès	♦ 02 38 19 40 33	22 quai Point du Jour	02 38 76 99 01
- télécopie	♦ 02 38 26 43 08	PROIX Condrine 11 r Eglise	02 38 66 24 32
PRIGENT Emilie 60 r Danjou	02 38 85 78 09	* François 11 r Eglise	02 38 78 10 08
* Hubert 30 r Paris	02 38 24 98 16	PROIX-CASTEL Alain 6 r Périchon	02 38 88 25 25
* Irène 8 r Longe Prie	02 38 19 17 67	PROJECT EVÉNEMENTS	
* Anne 58 r Abondances	02 38 45 32 02	74 r Thiers	02 38 16 06 06
* Odile 40 r Tournelle	02 38 99 17 36	PROJEX INTERNATIONAL	
PRIGONIA Natalia 18 r Sévres	02 38 28 26 07	9 r Belle Feuille	02 38 27 96 09
PRIMA Elizabeth 95 r Pierre Grenier	02 38 42 17 19	PROLIER Véronique 3 r Chateaudun	02 38 77 16 34
PRIMAFLO 64 rte Reine	02 38 25 29 53	PROLUM 73 r Paris	
- télécopie	02 38 95 56 24	- Numéris	02 38 13 21 54
PRIMA-HOTEL (Sté)		PROM'PRESS (SarI) 96 r Aguesseau	02 38 29 79 06
38 r Jean Jaurès	02 38 10 98 76	- même adresse	02 38 70 09 04
PRIMART Cecile 17 r Renaud	02 38 17 78 63	- télécopie	02 38 98 56 13
* Jean-François 18 r Paris	02 38 16 06 64	PROUPE 58 r Peupliers	02 38 09 73 13
PRIMALD Monique 126 r Sévres	02 38 08 80 32	- télécopie	02 38 09 48 32
		PROUPE 37 r Sévres	
		- Numéris	02 38 20 26 31
		PROUST Alain 15 r Solferino	02 38 61 08 15
		* Josette 33 pl Paul Verlaine	02 38 96 31 08
		* Louis 12 r Molière	02 38 35 31 22
		* Louise 22 r Sully	02 38 23 88 97
		* Noémie 67 rte Reine	02 38 39 08 21
		PROUTEL Nicolas 96 r Bellevue	02 38 19 39 05
		* Paul 7 r Louis Pasteur	02 38 05 53 29
		* Philippe 3 r Pavillon	02 38 18 17 33
		PROVA Stéphane 78 r Michelet	02 38 62 79 13
		PROVAN Daniel 32 bd Jean Jaurès	02 38 91 82 61
		PROVECE René 63 r Dôme	02 38 93 87 55
		PROVENCE Etienne 52 r Sévres	02 38 19 17 46
		PROVINI Raymond 52 r Gambetta	02 38 54 34 60
		PROVOST Alain 69 r Aguesseau	02 38 96 96 03
		* Denise 24 r Sully	02 38 54 63 40
		* Ernst 97 ac Gal Laclaire	02 38 01 26 64
		* François 29 r Paris	02 38 91 22 33
		* Janine 44 r Sully	02 38 19 70 26
		* Monique 65 r Nationale	02 38 99 31 29
		* Nadège 11 r Maurice Delafosse	02 38 31 05 09
		* Paul 62 r Dôme	02 38 17 71 63
		* Yvonne 97 r Sully	02 38 50 39 88
		PROVOYEUR Françoise 44 r Escudier	02 38 97 35 07
		PROX ALARM 16 av Victor Hugo	02 38 59 89 77
		- télécopie	02 38 43 67 82
		PR.TM. (SarI) 74 r Paris	02 38 94 06 33
		PRUDAL Sophie	
		86 r Jean-Baptiste Clément	02 38 63 04 07
		* Francis 31 r Béranger	02 38 06 22 19
		PRUDENT Jeannette 3 r Gallieni	02 38 91 35 66
		PRUDHOMME Benoît 18 r Est	02 38 63 90 07
		* Christiane 67 quai Point du Jour	02 38 34 24 08
		* Florence 46 r Bellevue	02 38 12 39 77
		* Gilles 46 r Clamart	02 38 40 36 61
		* René 14 r Bellevue	02 38 38 74 04
		* Yvette 115 r Dôme	02 38 67 97 16
		PRUDHON Armand	
		31 quai Alphonse Le Galle	02 38 71 34 06
		* Gilles 125 r Sévres	02 38 33 09 16
		* Roland 18 r Escudier	02 38 79 88 31
		PRUDON Maryse 10 r Longs Prés	02 38 50 29 11
		* Roger 22 r Vieux Pont	02 38 39 89 08
		PRUVOT Florence 54 r Paris	02 38 20 06 39
		* Michel 125 r Gallieni	02 38 15 22 37

- Où habitent les abonnés de cet annuaire ?
- À quoi correspondent les chiffres 02 qui précèdent le numéro des abonnés ?
- Quelle est l'adresse de Mme Price ?
- Quel est le prénom de Mme Provost qui habite 11, rue Maurice Delafosse ?
- Quel est la rue de M. Prieur qui habite au numéro 16 ?

32 Écris à côté des noms des abonnés leur numéro de téléphone, puis lis-les à haute voix.

- Prie Sabine → _____
- Prieur Patrice → _____
- Progrebion Georges → _____
- Proust Louise → _____
- Provost Monique → _____

33 Lis attentivement le texte et réponds aux questions.

Des lieux et des spectacles

La cité donne rendez-vous au visiteur avec l'image et la technologie. La Géode, avec son écran hémisphérique de 1000 m², le Cinaxe, une salle de cinéma qui bouge, enfin le cinéma Louis-Lumière et son film en relief.

La Géode

Sphère parfaite, la Géode est une salle de cinéma hors du commun qui vous plonge dans l'image et vous fait vivre des moments riches en émotions. Sa programmation est renouvelée tous les trois mois. Voici le programme du 30 septembre au 7 novembre. Deux courts métrages en avant-programme des trois films :

Le petit Prince à la Géode

(jusqu'au 19 septembre)

Lumière s'il vous plaît

(à partir du 20 septembre)

Demain l'espace

Ce film vous permet de découvrir la vie quotidienne des astronautes en apesanteur et de suivre leurs extraordinaires missions dans l'espace.

Yellowstone

Au cœur des Rocheuses, ce parc naturel est un site volcanique unique. Il abrite aussi une réserve naturelle où se côtoient en toute liberté bisons, élans et antilopes...

Les Découvreurs

Un film qui fait partager la passion et le

bonheur de l'exploration et de la découverte en retraçant quelques-unes des découvertes majeures des cinq derniers siècles.

Réservation obligatoire pour les groupes scolaires.

Le Cinaxe

Il vous embarque pour un spectacle animé grâce à la technologie de la simulation. Une exposition vous permet de mieux comprendre ses applications. Au programme :

Destination Jupiter

Réservation obligatoire pour les groupes scolaires.

Le cinéma Louis-Lumière

Cette salle de cinéma de 95 places présente pendant toute l'année un film en trois dimensions.

Accès avec la carte d'accès aux expositions. Au programme jusqu'au 7 mars :

Le lagon magique

Pour pénétrer dans le monde silencieux des fonds marins.

1. Mets le nom de chaque salle de cinéma à côté de sa définition :

– le cinéma qui bouge : _____

– le cinéma en relief : _____

– un cinéma hémisphérique : _____

2. Décris l'écran de la Géode.

3. Complète le tableau par les titres des films au programme de la Géode.

Films sur la nature	Films sur l'espace	Films sur les plus grandes découvertes

4. Les films sont-ils toujours les mêmes à la Géode ? Et au cinéma Louis Lumière ?

5. Quel court métrage peut-on voir le 22 septembre ?

6. Quels sont les thèmes des films présentés au Cinaxe et à Louis Lumière ?

34 Un message en code chiffré.

Il y a un message important pour M. Rodin de la part de M. Boiron. Malheureusement, le répondeur n'a pas bien enregistré le message et M. Rodin ne peut pas connaître le sujet de cette communication. Aide-le à reconstituer le message. Les mots sont formés par des numéros et à chaque numéro correspond une lettre (voir légende). Chronomètre-toi et compare ton temps aux temps mis par tes copains. Seras-tu le vainqueur ?

Allô, bonjour, ici M. Boiron. Je suis 4-5-19-15-12-5 13-1-9-19 je dois 16-18-5-22-5-14-9-18 M. Rodin que notre 18-5-14-4-5-26-22-15-21-19, 16-18-5-22-21 pour cet 1-16-18-5-19-13-9-4-9 à quatorze 8-5-21-18- 5-19 est 18-5-16-15-18-20-5, pour des 16-18-15-2-12-5-13-5-19 de travail 9-14-1-20-20-5-14-4-21-19, à 4-5-13-1-9-14, à la même 8-5-21-18-5. J'attends 3-15-14-6-9-18-13-1-20-9-15-14. Merci.



Légende

A = 1 ; B = 2 ; C = 3 ; D = 4 ; E = 5 ; F = 6 ; G = 7 ; H = 8 ; I = 9 ; J = 10 ;
 K = 11 ; L = 12 ; M = 13 ; N = 14 ; O = 15 ; P = 16 ; Q = 17 ; R = 18 ; S = 19 ;
 T = 20 ; U = 21 ; V = 22 ; W = 23 ; X = 24 ; Y = 25 ; Z = 26.

Message :

UNITÉS 3 et 4

PDF Compressor Free Version

1. Complète les dialogues.

1. – Allô, qui est à l'appareil ? – ...
2. – Allô, ... au 03 45 76 89 22 ? – Oui, monsieur.
3. – Je voudrais parler à Sylvie, s'il vous plaît.
– ..., je vous la passe.
4. – Je suis bien chez Marie ? – Ah non, madame, ici c'est la poste, vous ... numéro.
5. – Allô ! ... ? – C'est Béatrice.

2. Invente les dialogues.

- a. Tu laisses un message sur le répondeur d'un copain. Tu l'informes que ton père a des places pour un match de foot. Tu lui proposes de vous accompagner. Tu lui dis que tu rappelleras ce soir.
- b. Tu téléphones à un copain pour expliquer que tu ne peux pas venir au cours de musique. Il n'est pas là. Tu demandes à sa mère de lui transmettre le message.

3. Complète par beaucoup, assez ou trop.

1. Il y a ... de monde dans ce restaurant, je ne veux pas faire la queue !
2. Je vous remercie, c'était délicieux, mais j'ai ... mangé.
3. J'aime ... ce gâteau, mais il y a ... de chocolat pour moi.
4. – Ton copain Benoît a ... de livres ! – Normal, sa mère est libraire !
5. Est-ce qu'elles ont ... d'argent pour acheter des fleurs ?
6. Ils ont ... aimé ce film : il y avait ... d'action.
7. Je ne peux pas terminer mon assiette : tu m'as ... servi.

4. Mets dans l'ordre.

1. avons / ne / travaillé / nous / assez / pas
2. livres / tu / lu / de / as / beaucoup
3. ne / dormi / elle / pas / assez / a
4. trop / thé / avez / de / vous / bu
5. pas / ne / beaucoup / il / plu / a
6. mangé / ils / de / trop / ont / chocolat
7. photos / nous / pris / de / beaucoup / avons

5. Complète par c'est ou il est.

1. Dépêche-toi : ... déjà 8h00, ... tard.
2. ... mon professeur de mathématiques ; ... très aimable.
3. Tu as téléphoné et tu ne m'as pas trouvé ? ... drôle !
4. ... fantastique, ce voyage !
5. Je te remercie d'avoir pensé à moi. ... très gentil.
6. Il est en retard. ... bizarre ! D'habitude, ... toujours à l'heure.

6. Transforme les phrases avec en train de.

1. Il choisit le plat du jour.
2. Vous prenez votre petit déjeuner ?
3. Je n'écoute pas de disques, je joue de la guitare.
4. Nous faisons la queue devant le self-service.
5. Elles se regardent dans la glace.
6. Elle se promène dans le quartier.

7. Réponds négativement en employant personne, rien, aucun ou aucune.

1. – Est-ce que Marie te raconte tout ? – ...
2. – Est-ce que tu as beaucoup de CD ? – ...
3. – Est-ce qu'il invite tout le monde ? – ...
4. – Est-ce que vous avez des glaces ? – ...
5. – Est-ce que tu as bu quelque chose ? – ...
6. – Est-ce qu'il y a quelqu'un à la maison ? – ...
7. – Est-ce que tu connais des chanteurs français ? – ...
8. – Est-ce que vous voyez quelque chose ? – ...

8. Complète par le verbe boire.

1. Est-ce que tu ... de l'eau minérale ou de l'eau du robinet ?
2. Les jeunes, ... ce jus d'orange, il est très frais !
3. Hier soir, pour l'anniversaire de Claire, nous ... du champagne.
4. Est-ce qu'elle ... du lait ?
5. Je ne ... pas de coca, mais de la limonade.
6. Est-ce que vous ... toujours du thé à cinq heures ?
7. Tu ... beaucoup d'eau. C'est bon pour la santé !
8. Vous dites que vous avez du mal à dormir. C'est normal, vous ... trop de café !

9. Réponds aux questions avec il faut.

1. – On fait la queue ? – Non, ...
2. – On achète des fruits ? – Oui, ...
3. – On boit du coca ? – Non, pas du coca, ...
4. – On s'habille maintenant ? – Oui, ...
5. – On invite madame Mallet ? – Non, pas madame Mallet, ...
6. – On écrit aux parents ? – Oui, ...

10. Complète par les verbes prendre et apprendre.

1. Hier ils n'... pas ... l'autobus pour rentrer.
2. Elle ... à faire de la voile avec ma mère.
3. Nous ... un menu à 8 [].
4. Les jeunes, ... un dessert, les desserts sont très bons, ici.
5. Moi, j'... une crème caramel, et lui, il a commandé une tarte au citron.
6. Vous n'... pas ... votre leçon. Vous avez quatre sur dix.
7. Tous les matins, ils ... du chocolat chaud.
8. Si tu as trop chaud, ... une douche, ça te rafraîchira !

11. Complète par les pronoms personnels compléments d'objet direct.

1. Je vais téléphoner à Sophie et à Laure : je ... invite à mon anniversaire. Je ... fête samedi.
2. Madame, attendez-... devant le métro, nous arrivons tout de suite.
3. J'ai oublié de prendre la carafe d'eau : apporte-..., s'il te plaît.
4. Tu n'étais pas là ce matin ; Marc ... rappelle après le déjeuner.
5. Est-ce que tu peux ... interroger ? J'ai un contrôle de maths demain.
6. Qu'elles sont sympa ! Et comme je ... trouve mignonnes !
7. Je ... remercie, monsieur, et à bientôt.
8. – Tu accompagnes les filles à la piscine ? – Non, je ne peux pas ... accompagner.

12. Mets les verbes au présent et ajoute les pronoms compléments d'objet direct.

1. Didier, parle plus fort ! Nous (ne pas entendre).
2. Eteins la télévision ! Personne ne ... (écouter).
3. Tu as le numéro de téléphone de Mehdi ? Je ... (ne pas trouver).
4. Elle déteste ces gens. Elle ... (ne pas supporter).
5. J'aime bien ce magazine, je ... (acheter) toutes les semaines.
6. Elle a bien étudié les verbes, elle ... (connaître) par cœur.
7. Magdi, tes chaussures traînent encore dans l'entrée ! Tu ... (ranger) immédiatement !
8. Sonia est une bonne copine, je ... (apprécier) beaucoup.

13. Transforme à l'impératif négatif.

1. Lève-toi !
2. Asseyons-nous !!
3. Arroses-les !
4. Dépêchez-vous !
5. Prends-la !
6. Arrêtez-vous !
7. Presse-toi !
8. Approche-toi !

14. Mets les phrases à l'impératif.

1. Tu m'invites.
2. Vous les regardez.
3. Nous prenons ce livre.
4. Vous commandez cette glace.
5. Tu rappelles tes parents.
6. Nous regardons cette émission.
7. Vous m'attendez.
8. Tu achètes ces fruits.
9. Nous accompagnons nos copains.
10. Vous écoutez ce disque.

15. Complète avec *je pense que oui* / *je pense que non*.

1. – Est-ce que tu invites Magdi ? – ..., Pauline le trouve très sympa.
2. – Est-ce que vous venez dîner samedi soir ? – ..., nous sommes très fatigués.
3. – Est-ce qu'ils partent en vacances ? – ..., ils ont pris leurs billets d'avion.
4. – Est-ce que nous avons le temps ? – ..., le train va entrer en gare d'une minute à l'autre.
5. – Est-ce qu'ils sont chez eux ? – ..., les volets de leur maison sont fermés depuis une semaine.

16. Complète par les verbes attendre, répondre, perdre, entendre, descendre et rendre.

1. Je ne suis pas content : Pascal ne m'... pas ... mon livre d'histoire.
2. Hier on ... un bruit bizarre dans le jardin.
3. Voilà mes copains : ils ... du bus.
4. Allô, Philippe ? Tu m'... ? ...-moi s'il te plaît !
5. Je t'... à cinq heures en face de la poste, d'accord ?
6. J'ai écrit à mes cousins, mais ils ne m'... pas ...
7. Pour aller visiter Notre-Dame, ... à la station de métro Cité.
8. Où est-ce que vous ... votre passeport ?

17. Transforme au passé.

1. Ils ne sont pas contents parce qu'ils ne peuvent pas jouer au basket.
2. Il pleut beaucoup aujourd'hui.
3. Je prends une salade de tomates en entrée.
4. Elles sont fatiguées, alors elles se couchent tôt.
5. Elle ne vient pas à ton anniversaire ?
6. Vous invitez Virginie parce que vous la trouvez sympathique.

18. Complète au passé composé.

Chère Monique,
 Je suis en France depuis une semaine et je voyage beaucoup.
 Le week-end dernier, je ... (aller) à Lyon. Je ... (prendre) le TGV : c'est un train confortable et très rapide. Le samedi, je ... (visiter) les vieux quartiers. Je ... (se promener) dans les rues piétonnes, je ... (faire) du lèche-vitrines. Le soir, avec mes parents, nous ... (aller) dans un petit restaurant. Nous ... (goûter) la cuisine française. Pour le dessert, je ... (choisir) un délicieux gâteau au chocolat. Le dimanche, nous ... (continuer) notre visite de la ville, nous ... (visiter) le musée gallo-romain. Et puis, nous ... (rentrer) à Paris.
 Bises.
 Myriam

Que dit-on pour... • présenter des vœux
• écrire une lettre

1 À quelle occasion présente-t-on ses vœux ? Souligne la bonne réponse.

- | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1. Bonne fête !</p> <p>a. Pour un anniversaire.</p> <p>b. À Pâques.</p> <p>c. Pour une fête (Saint-Jean...)</p> | <p>3. Meilleure santé !</p> <p>a. À un malade.</p> <p>b. En buvant en l'honneur d'une personne.</p> <p>c. Pour un mauvais résultat.</p> |
| <p>2. Heureuse année !</p> <p>a. Pour un anniversaire.</p> <p>b. Le jour de l'An.</p> <p>c. À la rentrée.</p> | <p>4. Tous mes vœux de bonheur !</p> <p>a. Le jour de Noël.</p> <p>b. À de jeunes mariés.</p> <p>c. À quelqu'un qui part en vacances.</p> |
| <p>5. Mes félicitations !</p> <p>a. pour un anniversaire.</p> <p>b. Quand on est invité chez quelqu'un.</p> <p>c. Pour un bon résultat scolaire.</p> | |

2 Mets les phrases dans l'ordre et écris les deux dialogues.

1. – Pas grand-chose. Juste un petit souvenir d'Égypte.
- Bonjour, Malika ! Tiens, c'est pour toi !
- Super ! Un papyrus !
- Pour moi ! Qu'est-ce que c'est ?
- Merci beaucoup ! C'est vraiment sympa !
- Ça te plaît ?

2. - Oui, ça y est ! Et elle est reçue !
 - Bonjour, madame Ziri. Comment allez-vous ?
 - Félicitations ! Vous devez être contente. Et votre mari aussi.
 - Très bien, merci. Alors, votre fille a les résultats de son examen ?
 - Oui, nous sommes soulagés !

3 Associe.

Correspondance formelle ●

Correspondance familière ●

- Je t'embrasse.
- Bisous.
- Je vous prie d'agréer, Monsieur, ...
- Ma chère Coralie,
- À bientôt.
- Chère madame,
- Monsieur,
- Veuillez agréer, Madame, ...

4 Mets dans l'ordre et écris la carte postale.

À bientôt.

le 12 décembre 200

Mes vacances à Assouan se passent très bien et je fais plein de choses avec mes cousins.

Cher Julien,

J'espère que tu vas bien.

Le Caire,

Sylvie

<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<div style="text-align: right; margin-bottom: 10px;"> </div> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
-------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

5 **Complete librement.**

_____, le _____,

Ta _____ est enfin arrivée. Je suis très contente d'apprendre que ça marche bien à l'école pour toi. Pour moi aussi, tout se passe bien. Tu sais, j'ai fait un échange scolaire le mois passé. J'ai reçu une fille italienne de Brindisi. Elle est restée chez moi une semaine. Elle est devenue l'amie de tous mes copains, même si elle est un peu timide. Le mois prochain, je pars à mon tour chez elle et je te promets de belles cartes postales et même une longue lettre à mon retour. Ici, aujourd'hui, il fait beau et je sors souvent avec mes copains et copines. Et chez toi, quel temps fait-il ?

Écris-moi le plus vite possible.

6 **Rédige une lettre sur le même modèle, sans répéter les mêmes choses que dans la lettre ci-dessus.**

_____ ! Je suis très content(e) _____.

Pour moi aussi, _____ . Tu sais, j'ai fait un échange scolaire, j'ai reçu _____ . Il / Elle est resté(e) chez moi _____ .

Il / Elle _____ , je pars _____ , et je te promets de t'écrire. Ici, _____ .

PDF Compressor Free Version

- 7 Écris une lettre à un(e) ami(e) de Paris. Parle-lui de la fête organisée pour ton anniversaire et des cadeaux reçus.

- 8 Lis la lettre ci-dessous et retrouve le nom de chaque partie :
la formule d'adresse, le destinataire, l'émetteur, la formule de politesse, le lieu et la date, la signature.

→ Bordeaux, le 17 février 1999
 M. Chabord
 23, rue de la République ←
 33000 Bordeaux
 → à l'Office de tourisme de Chambéry
 Monsieur, ←
 Je désire passer une semaine de vacances avec ma femme et mes deux enfants dans votre région, au mois de juillet. Je souhaiterais par conséquent recevoir des brochures illustrant la région et précisant les différentes activités culturelles et sportives qui sont offertes. Je souhaiterais également avoir la liste des hôtels et des restaurants. Est-il possible de réserver par votre intermédiaire des chambres d'hôtel ?
 Dans l'attente de votre réponse, je vous prie d'agréer, Monsieur, mes salutations distinguées. ←
 → Marc Chabord

- 9 Écris à une agence de voyages pour demander un dépliant illustré d'une région française (de ton choix) que tu desires visiter.

Sons et orthographe

- 10 Traduis les mots en t'aidant d'un dictionnaire.

1. Fenêtre : _____
2. Connaître : _____
3. Huître : _____
4. Hôtel : _____
5. Maître : _____
6. Pâturage : _____
7. Blâmer : _____
8. Fête : _____

- 11 Ajoute un accent circonflexe si nécessaire.

- | | | |
|-----------------|----------------|---------------|
| a. un titre | e. un bâtiment | i. un gâteau |
| b. une île | f. un nuage | j. une carafe |
| c. naître | g. une pique | k. la famille |
| d. le pâtissier | h. utile | l. la gare |

12 Ajoute un accent grave.

- | | | |
|-----------------|---------------|------------------|
| a. la tete | e. une fete | i. la boulangere |
| b. un siecle | f. un cheque | j. un collegue |
| c. une fenetre | g. arreter | k. une crepe |
| d. le reglement | h. un athlete | l. a foret |

13 Écris des phrases avec les mots proposés.

a. sur / sûr

b. mur / mûr

c. du / dû

Grammaire

◆ LE PRONOM RELATIF SUJET « QUI »

14 Relie les phrases à l'aide du pronom *qui*, comme dans l'exemple.

Fermez la fenêtre. Elle est ouverte. → Fermez la fenêtre qui est ouverte.

1. Mange du gâteau. Il est dans le frigo.

2. Prends la valise. Elle est sur l'armoire.

3. Prenez les assiettes. Elles sont dans le placard.

4. Faites les exercices. Ils sont à la page 50.

5. Apporte-moi les deux boîtes. Elles sont sur la table.

6. Va à la boulangerie. Elle est au coin de la rue.

17 Fais une phrase avec le pronom relatif *qui* comme dans l'exemple.

Une dame / marcher dans la rue
Je vois une dame *qui* marche dans la rue.

1. Des enfants / s'amuser

J'entends _____

2. un livre / parler de la Tunisie

Je lis _____

3. un spectacle / durer quatre heures

Il va voir _____

4. un vieux monsieur / promener son chien

Elle regarde _____

5. des amis / habiter dans mon quartier

Je vais chez _____

18 Associe puis complète les phrases avec le pronom relatif *qui*.

Qu'est-ce que c'est ?

- | | |
|----------------------------------|---------------------------|
| Un crayon ? C'est un objet. ● | ● Il va vite. |
| Un chien ? C'est un animal. ● | ● Il protège de la pluie. |
| Un fauteuil ? C'est un meuble. ● | ● Il est confortable. |
| Un parapluie ? C'est un objet. ● | ● Il aboie. |

Un avion ? C'est un moyen de transport ● ● Il sert à écrire.

- Un crayon, c'est un objet _____
- Un chien, c'est un animal _____
- Un fauteuil, c'est un meuble _____
- Un parapluie, c'est un objet _____
- Un avion, c'est un moyen de transport _____

19 Associe puis complète les phrases avec le pronom relatif *qui*.

Qu'est-ce que c'est ?

- | | |
|------------------|--------------------------|
| Une infirmière ● | ● jouer dans un théâtre |
| Une vendeuse ● | ● soigner les malades |
| Un styliste ● | ● expliquer aux élèves |
| Un comédien ● | ● créer des vêtements |
| Un professeur ● | ● conseiller les clients |

- Une infirmière est une personne _____
- Une vendeuse est une personne _____
- Un styliste est une personne _____
- Un comédien est une personne _____
- Un professeur est une personne _____

20 À ton tour, parle de vêtements sur des professions. Utilise le pronom relatif *qui* comme dans l'exercice précédent.

◆ LA POSSESSION

21 Réponds aux questions, comme dans l'exemple.

- À qui est cette blouse ? (Marie) – Elle est à Marie.
1. À qui est cette chemise ? (Michel) – _____.
2. À qui est ce pull-over ? (mon frère) – _____.
3. À qui sont ces gants ? (ma sœur) – _____.
4. À qui sont ces chaussettes ? (Luc) – _____.

22 Complète par *à* ou *de*, selon le cas.

1. Ce petit chien est _____ ma voisine.
2. Cette belle villa blanche est _____ mon oncle.
3. Ce roman est _____ Jules Verne.
4. Ce livre est _____ moi.
5. Ce poème est _____ Jacques Prévert.
6. Ce tableau est _____ Picasso.

23 Complète le dialogue.

- J'ai trouvé ces lunettes dans le jardin. Elles sont _____ ?
- Non, je ne porte pas de _____.
- Alors, _____ sont-elles ?
- Elles sont _____, elle est toujours distraite.

◆ LE PRONOM « Y »

24 Transforme avec le verbe *aller*, comme dans l'exemple.

J'adore le cinéma. → J'y vais souvent

1. Nous adorons les concerts. → _____
2. Elle aime beaucoup l'opéra. → _____
3. Il adore les matchs de football. → _____
4. Ils aiment voir des expositions. → _____
5. Tu aimes le théâtre. → _____

25 Réponds aux questions, comme dans l'exemple.

– *Tu vas à la mer cet été ? – Oui, j'y vais en juillet.*

1. – Tu vas à la montagne cet hiver ?
– _____ en février.
2. – Vous allez à Paris cette année ?
– _____ en avril.
3. – Vous allez au Louvre cette semaine ?
– _____ mercredi.
4. – Il va voir l'exposition de Raphaël aujourd'hui ?
– _____ cet après-midi.

26 Réponds aux questions, comme dans l'exemple.

– Il est allé au Caire ? (ses parents / habiter)

– *Oui, ses parents y habitent.*

1. – Elles connaissent Paris ? (aller souvent)
– _____
2. – Il connaît le sud de l'Égypte ? (passer ses vacances)
– _____
3. – Vous connaissez le quartier ? (venir souvent)
– _____
4. – Ils connaissent ce cinéma ? (aller régulièrement)
– _____
5. – Tu connais ce parc ? (se promener très souvent)
– _____

◆ LES VERBES « VENIR » ET « ALLER » SUIVIS D'UN VERBE À L'INFINITIF

27 Complète les phrases par les verbes et les pronoms personnels donnés :
le retrouver - te chercher - se promener - vous préparer.

1. Je viens _____ chez toi.
2. Il va _____ au parc.
3. Nous allons _____ devant le cinéma.
4. Elle vient _____ pour l'examen.

28 Mets dans l'ordre et écris les phrases.

1. les / allons / nous / demain / rencontrer /

2. y / vais / je / réfléchir

3. va / te / ses parents / elle / présenter

4. vont / ils / participer / y

5. me / viens / tu / chercher

◆ LES VERBES « CONNAÎTRE », « ENVOYER » ET « RECEVOIR »

29 Complète les phrases par le verbe *recevoir* au présent ou au passé composé, selon le cas.

1. Ma mère _____ ses amis cet après-midi.
2. Le professeur _____ les élèves le mardi et le jeudi.
3. Nous _____ beaucoup de cadeaux pour notre dernier anniversaire de mariage.
4. La semaine passée, ils _____ une lettre de leurs cousins d'Amérique.
5. Tu _____ une carte postale de New York hier ?
6. Marie _____ sa correspondante italienne le mois prochain.

30 Complète les phrases par le verbe *connaître* ou son composé *reconnaître* au présent ou au passé composé, selon le sens.

1. _____ -vous la sœur d'Antoine ?
2. Regarde cette photo, tu _____ mon petit frère ?
3. J' _____ ce monsieur l'an dernier.
4. Ils ne _____ pas encore leur oncle espagnol.
5. _____ -vous le voleur sur cette photo ?
6. Nous _____ la sœur de Nicolas quand nous sommes allés en France.

31 Complète le texte par les verbes *ouvrir*, *recevoir* ou *offrir* au passé composé, selon le sens.

Pour son anniversaire, Madeleine _____ beaucoup de cadeaux. Ses copains lui _____ un beau pull-over rouge et ses copines un joli bracelet. Elle _____ les paquets avec une grande joie. Elle _____ aussi un billet avec les vœux de son oncle d'Australie qu'elle n'a pas encore rencontré. Ensuite, sa mère _____ à tous les invités un bon gâteau à la crème.

32 Complète les phrases par le verbe *envoyer* au présent ou au passé composé, selon le cas.

1. Tu _____ aujourd'hui un cadeau à Martine par la poste.
2. Hier, nous _____ une lettre de réservation à l'hôtel Ibis.
3. Chaque année, ils _____ leurs vœux de Noël à leur tante.
4. Je t' _____ ma photo. Tu ne l'as pas encore reçue ?
5. Vous _____ déjà _____ un faire-part pour annoncer la naissance de Philippe ?
6. On _____ généralement des dépliants pour faire connaître notre ville.

33 Complète les phrases par les verbes *aboyer, employer, essayer et essuyer* au présent de l'impératif, comme dans l'exemple.

1. _____ cette jupe, madame, elle est très jolie.
2. Les chiens _____ pour nous avertir d'un danger.
3. Ne pleure plus, _____ tes larmes !
4. Dans ce cas, j' _____ la règle de l'impératif.
5. _____ de faire cet exercice. Il n'est pas difficile.
6. À l'office de tourisme, ils _____ des jeunes pour les vacances.
7. Tu es trop en colère. Tu ne parles pas, tu _____ !

34 Réponds aux ordres avec des phrases à l'impératif, comme dans l'exemple.

Dis à Sophie d'envoyer ce télégramme. → Envoie ce télégramme !

1. Dites à vos amis d'envoyer les cartons d'invitation.
_____ !
2. Dites au pâtissier d'envoyer tout de suite le gâteau commandé.
_____ !
3. Dis à ton frère d'envoyer un fax à son collègue.
_____ !
4. Dis à ton père que vous devez envoyer vos vœux de Noël.
_____ !

METTRE EN PRATIQUE

35 Associe à chaque événement son type de correspondance.

- | | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| 1. Une demande d'informations. | a. Une carte postale. |
| 2. Un mariage. | b. Une carte de visite. |
| 3. Des remerciements. | c. Un télégramme. |
| 4. Un voyage. | d. Un carton d'invitation. |
| 5. Un message urgent. | e. Un faire-part. |
| 6. L'inauguration d'une exposition. | f. Une lettre. |

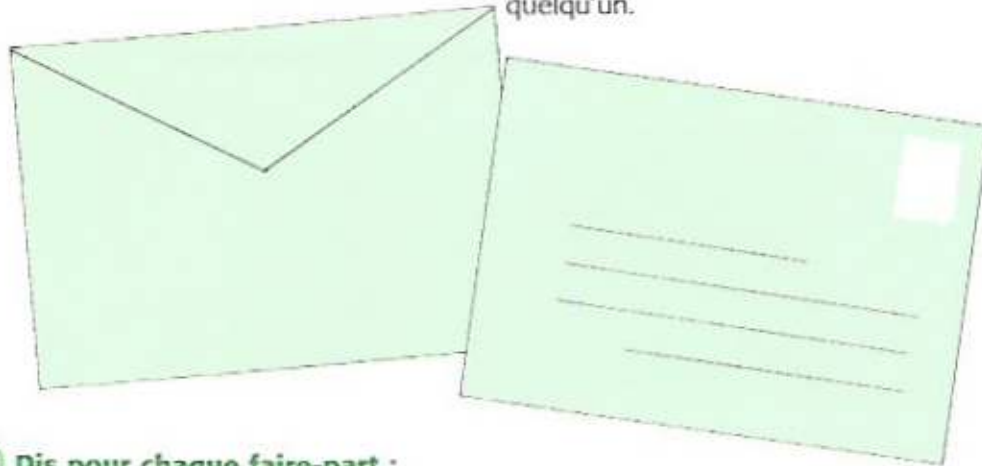
36 Complète le texte par les mots qui conviennent.

Un matin, le _____ me fait signe qu'il y a du _____ pour moi et il le dépose dans la _____. Vite, je prends les clés et je cours chercher ma _____. Sur l'_____, il y a un _____ américain. De quoi s'agit-il donc ? Je l'ouvre et je trouve la _____ d'un jeune Américain qui veut être mon correspondant. Mais comment a-t-il eu mon _____ ? Mystère !

37 Associe à chaque mot sa définition.

PDF Compressor Free Version

1. La lettre recommandée.
2. Le colis postal.
3. Le chèque postal.
4. Le mandat postal.
- a. Un paquet qu'on envoie par la poste.
- b. Un morceau de papier qui représente de l'argent.
- c. Une lettre qu'on paie plus cher, mais qui ne se perd pas.
- d. Un formulaire pour envoyer de l'argent à quelqu'un.



38 Dis pour chaque faire-part :

- pourquoi il a été écrit ;
- quelles sont les informations les plus importantes à retenir.

*Vincent et ses parents
ont la joie de vous annoncer la naissance de*

Alexandre
le 15 Juin 1994

*Sylvie et Jean-Jacques Valard
9, rue Molière - 92400 Courbevoie*

1.

**Le 1^{er} octobre
L'ATELIER
FINCART
change d'adresse :**

4, rue d'Alsace
**pour offrir un meilleur
service à sa clientèle**

The map shows a street grid with 'RUE D'ALSACE' running horizontally. 'Rue de Camargue' is on the left, 'Rue de Lorraine' is on the right, and 'Rue de Provence' is at the bottom. An 'X' marks the intersection of Rue d'Alsace and Rue de Provence.

2.

**ON FAIT
LA FÊTE !
Y SERAS-TU ?**

**Samedi 5 mai à 15 h
chez moi**
Philippe

3.

*Anno-Lauro et Charles
ont décidé d'unir leurs vies.*

*Ils vous invitent à être témoins de leur engagement,
en assistant à la cérémonie célébrée à Nice,
le samedi 26 août 1995, à 16 heures, en l'église Saint-Barthélemy.*

Un vin d'honneur sera servi à l'issue de la cérémonie.

*Monsieur et Madame Bernard, Monsieur
Résidence Frédéric Mistral, entrée A
1, rue Marcel Pagnol - 06100, Nice*

*Monsieur et Madame Georges Pentas
Les Filleuls
37, rue des Annonces - 06110 Le Cannet*

4.

PDF Compressor Free Version

39 Écris toi-même des faire-part pour annoncer des événements importants : le futur mariage de ton oncle... ; la naissance de ta petite sœur... ; ton changement d'adresse ; ta fête d'anniversaire. Fais aussi des dessins.

40 Lis les trois lettres et retrouve les télégrammes correspondants.

Madame,
Nous avons eu la joie d'apprendre la naissance de Daniel. Nous espérons vous voir bientôt et connaître votre bébé. En attendant cette occasion, nous vous envoyons nos plus sincères félicitations.

1.

Monsieur,
Je vous informe de mon intention d'annuler mon abonnement à votre revue pour l'année prochaine. Je vous prie d'agréer, Monsieur, mes salutations respectueuses.

2.

Chers amis,
Je vous remercie beaucoup de votre invitation à passer quelques jours à Paris chez vous. Je pense partir mercredi par le train de 6 h 30 et arriver à la gare de Lyon vers 18 h. En attendant avec impatience de vous voir, je vous embrasse.

3.

ABONNEMENT ANNULÉ
ANNÉE 2006-2007
ROLAND MAROT
QUÉBEC (CANADA)

a.

DÉPART CONFIRMÉ MERCREDI.
ARRIVÉE GARE DE LYON 18 H.
AMITIÉS MARCO GERARDI
MILAN (ITALIE)

b.

NOS PLUS SINCÈRES
FÉLICITATIONS
M. ET MME PIERRE DUFOX
NÎMES (FRANCE)

c.

41 **PDF Compressor Free Version**
Les lettres déchirées

Forme deux ou trois équipes. Chaque équipe doit remettre en ordre les différentes parties des deux lettres, et les reconstruire. L'équipe qui termine la première gagne le jeu.

Arles, le 25 août

Chère Nicoletta,
Comment ça va ?

Moi, très bien. Je suis en vacances

Nîmes, le 5 juillet

en garderont un excellent souvenir.

Chère collègue,

passé trop vite et dans deux jours
c'est la rentrée.

Je pense toujours avec plaisir au séjour

Le Principal H. Dubrun

À la fin de l'échange scolaire qui a permis à nos

depuis un mois, mais, hélas, ça

J'attends au plus tôt de tes nouvelles.
Grosses bises.
Marion

Nos élèves ont passé dans votre ville une
semaine très riche et ils

élèves de se rencontrer, je désire

Veillez agréer, chère collègue, l'expression
de ma sincère considération.

passé chez toi et j'espère un jour avoir la joie
de t'accueillir à mon tour chez moi.

exprimer nos vifs remerciements pour
votre disponibilité.

Que dit-on pour... • exprimer l'inquiétude et le soulagement
• exprimer l'échec • exprimer la colère

1 Mets les phrases dans l'ordre et écris les deux dialogues.

- a. 1. - Attends je vais t'aider à les chercher. Ne te mets pas dans cet état !
 2. - Quelles clés ?
 3. - Romain, tu n'as pas vu des clés ?
 4. - Ouf ! Merci !
 5. - Les clés de chez moi.
 6. - Tu ne connais pas mes parents ! Ils ne vont pas être contents !
 7. - Tiens, regarde, là, à côté de ton sac !

- b. 1. - Ah oui, alors. Je suis vraiment en colère !
 2. - Je viens de voir une bande de jeunes qui faisaient du roller sur le trottoir !
 3. - De quoi vous parlez ?
 4. - Vous avez raison, c'est inacceptable ! Ah ! Les jeunes aujourd'hui !
 5. - Bonjour, monsieur Durand. Vous n'avez pas l'air content !

2 Complète les mini-dialogues en t'aidant des dessins. Un personnage exprime sa peur ou son inquiétude ; l'autre le rassure.



1. – Oh ! là, là ! _____
 _____ !
 _____ . Tu sais bien
 que ces fantômes et ces squelettes sont
 tous faux !



2. – C'est la première fois qu'elle conduit
 une voiture. _____
 _____ .
 Elle est prudente.

3 Que disent-ils ? Invente les répliques.

1. Un automobiliste est en colère contre un autre conducteur qui n'a pas respecté la priorité à droite :

2. Un père est en colère contre son fils qui travaille mal en classe, n'étudie pas et a de mauvais résultats :

3. Une femme, qui a acheté très cher une chemise qui a rétréci au lavage, vient protester auprès du vendeur :

PDF Compressor Free Version

4 Rédige la lettre que Damien écrit à sa grand-mère.

Il a peur d'avoir échoué à son examen de maths qui était très difficile. Il pense avoir tout raté. En fait, il ne connaît pas encore les résultats.

Écris ensuite la réponse de la grand-mère.

Lettre de Damien

Lettre de la grand-mère

5 Parmi les exclamations et expressions proposées, souligne celles qui te paraissent équivalentes.

a. Mon Dieu !

b. Oh ! là, là !

c. Enfin !

a. Enfin !

b. Ouf !

c. C'est incroyable !

a. Il est fatigué.

b. Ça ne marche pas.

c. Ça ne fonctionne pas.

a. C'est pas possible, ça !

b. C'est pas facile, ça !

c. C'est pas croyable, ça !

a. C'est inadmissible !

b. C'est curieux.

c. C'est intolérable.

6 Recherche dans l'exercice précédent les expressions qui sont à la forme négative. Que se passe-t-il dans la langue familière ?

Sons et orthographe

PDF Compressor Free Version

7 Ces phrases sont-elles en français familier ou en français courant ?
Écris le numéro des phrases.

1. T'as fini ?
2. Je t'ai appelé hier soir. Tu n'étais pas chez toi ?
3. T'en fais pas !
4. T'es arrivé à quelle heure ?
5. Finalement, j'avais pas venir.
6. Qu'est que j'ai dit de mal ?
7. C'est très bien.
8. J'ai rien compris.
9. J'y suis allé hier soir.
10. Qu'est-ce que t'as compris ?

Phrases en français familier : _____

Phrases en français courant : _____

8 Ces phrases sont en français familier. Écris-les en français courant.

1. Qu'est-ce qui s'passe ?

2. Ch'uis pas d'accord.

3. J'ai rien entendu.

4. J'veux pas y aller.

5. Finalement, j'avais pas venir.

6. C'ui-là est pas bon.

9 Lis à haute voix.

- | | | |
|-------------------|----------------------------|------------------------|
| 1. T'as compris ? | 3. T'entends pas. | 5. l'faut l'dire. |
| 2. T'es fatigué ? | 4. l'faut pas s'inquiéter. | 6. Y a des problèmes ? |

◆ LES PRONOMS PERSONNELS COMPLÉMENTS D'OBJET INDIRECT

10 Associe.

- | | |
|----------------------------------------------|-------------------------|
| On lui demande un renseignement. ● | ● au douanier |
| On lui pose des questions. ● | ● aux amis |
| On leur propose d'aller au cinéma. ● | ● aux personnes âgées |
| On lui montre le passeport. ● | ● aux parents |
| On leur parle avec respect. ● | ● au professeur |
| On lui téléphone pour prendre rendez-vous. ● | ● au dentiste |
| On leur obéit. ● | ● à l'hôtesse d'accueil |

11 Mets dans l'ordre et écris les phrases. (Rétablis l'apostrophe si nécessaire.)

1. n'ai pas envie / leur / je / parler / de

2. clairement / nous / il / a répondu

3. vous / je / une question / ai posé

4. m' / elle / des photos / a montré

5. lui / votre problème / avez expliqué / vous / ?

12 Complète avec *me, m', te ou t'*.

- Pourquoi tu pleures ? Qu'est-ce qu'elle _____ a dit ?
- Olivia, je peux _____ demander quelque chose ?
- Tu peux _____ dire pourquoi tu ne veux pas venir ?
- Elle _____ a donné rendez-vous à 11 heures. Je dois me dépêcher.
- Tiens, je _____ ai rapporté un souvenir de Paris.
- Tu veux que je _____ montre comment faire ?
- Excuse-moi, je n'ai pas le temps de _____ répondre. Tu peux _____ rappeler plus tard ?

13 Complète les phrases par les pronoms personnels COI.

1. Paul et Marion _____ 'ont téléphoné : je _____ ai donné rendez-vous pour demain.
2. Si vous _____ donnez votre adresse, on _____ enverra nos conditions de vente.
3. Si tu _____ communique la date de ton arrivée, il _____ réservera une chambre à l'hôtel.
4. Hélène t'a invité à son mariage, tu dois _____ répondre tout de suite.

14 Transforme les phrases, comme dans l'exemple.

Il rend le livre à son copain. → Il lui rend le livre.

1. Il demande un livre à Sylvie. → _____
2. Je parle à Marc. → _____
3. Tu téléphones à mon frère et à moi. → _____
4. Elle répond à ta sœur et à toi. → _____
5. Je raconte une histoire à mes copines. → _____
6. Tu montres la librairie à Véronique et à Isabelle. → _____

15 Complète le texte avec des pronoms personnels COI.

Mes parents _____ 'ont demandé ce que je voulais pour mon anniversaire. Je _____ ai répondu que je désirais un abonnement à *Okapi*. Ma mère _____ 'a dit qu'elle préférerait _____ 'offrir des livres. Je _____ ai répondu que moi, je préférerais l'abonnement. Alors, elle a dit oui.

16 Réponds affirmativement, comme dans l'exemple.

- | | |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| – Tu me téléphones ? | – Oui, je te téléphone ce soir. |
| 1. – Il t'a écrit ? | – Oui, _____ une longue lettre. |
| 2. – On vous a déjà répondu ? | – Oui, _____ la semaine passée. |
| 3. – Elle parlera à ses amis ? | – Oui, _____ après le cours. |
| 4. – Tu as téléphoné à Paul ? | – Oui, _____ cet après-midi. |
| 5. – Tu penses qu'il nous répondra ? | – Oui, _____ tout de suite. |

◆ L'IMPÉRATIF NÉGATIF

PDF Compressor Free Version

17 Mets dans l'ordre et écris les phrases.

1. lui / je ne sais pas / que / danser / explique

2. c'est / leur / l'anniversaire de Rémi / que / rappelle

3. leur / un joli cadeau / achète

4. quelle robe / moi / vas mettre / tu / dis

5. pas / les / rentrer trop tard / ne / laisse

18 a. Complète les phrases avec l'impératif négatif, comme dans l'exemple.

Explique-lui mais *ne lui explique pas* trop vite !

1. Réponds-lui mais _____ méchamment.

2. Vas-y mais _____ trop tard !

3. Parle-lui mais _____ trop fort !

4. Regarde-la mais _____ trop longtemps

5. Invite-les mais _____ tous en même temps.

b. Imagine ce que le pronom remplace :

Exemple : un élève qui ne comprend pas, un touriste, ...

Phrase 1 : _____

Phrase 2 : _____

Phrase 3 : _____

Phrase 4 : _____

Phrase 5 : _____

19 Mets les phrases à l'impératif affirmatif.

1. Va à la bibliothèque maintenant ! → _____ !
2. Achetez ce journal local ! → _____ !
3. Empruntez ce roman ! → _____ !
4. Écoutez cette émission ! → _____ !
5. Résumez le film ! → _____ !
6. Raconte l'histoire ! → _____ !

20 Mets les phrases à l'impératif affirmatif, puis à l'impératif négatif, comme dans l'exemple.

Vous lui répétez le texte. → Répétez-lui le texte ! → Ne lui répétez pas le texte !

1. Tu me donnes la solution. → _____ !
→ _____ !
2. Vous nous rangez cette chambre. → _____ !
→ _____ !
3. Tu me dis la fin du roman. → _____ !
→ _____ !
4. Nous lui achetons un roman policier. → _____ !
→ _____ !

21 Mets les phrases à l'impératif négatif, en employant correctement les pronoms personnels COD ou COI.

1. Expliquez-lui cette technique ! → _____ !
2. Regarde-le tout de suite ! → _____ !
3. Envoyez-moi l'album ! → _____ !
4. Fermez-les immédiatement ! → _____ !
5. Faisons-leur une surprise ! → _____ !
6. Offre-moi à boire, s'il te plaît ! → _____ !

◆ LE FUTUR

PDF Compressor Free Version

22 Associe. (Plusieurs réponses sont possibles.)

- | | |
|---------------|----------------------------------------|
| Mes cousins ● | ● quitteras ton pays. |
| Mon frère ● | ● changerons de ville. |
| Je ● | ● déménagera. |
| Vous ● | ● partiront dans un autre pays. |
| J' ● | ● découvriras de nouvelles régions. |
| Nous ● | ● resterez ici. |
| Tu ● | ● habiterai en Égypte. |
| | ● prendrez l'avion. |
| | ● rencontrerai de nouvelles personnes. |

23 Souligne la forme qui convient.

1. Ils passeront / passerons
2. Tu invitera / inviteras
3. Nous suivrons / suivront
4. Je présenteriez / présenterai
5. Elle comprendra / comprendras
6. Vous écrirai / écrirez
7. Elles aiderons / aideront
8. Il finira / finiras

24 Mets les phrases au futur.

1. Il répond à son père. → _____
2. Vous lui dites votre nom. → _____
3. Tu sors à quatre heures. → _____
4. Nous partons à midi. → _____
5. Elle dort chez sa tante. → _____
6. Je bois de l'eau gazeuse. → _____
7. Ils vendent leur bateau. → _____
8. Elles proposent un jeu de groupe. → _____

25 Complète la lettre en mettant les verbes entre parenthèses au futur.

Cher Clément,

Comme je te l'ai déjà dit au téléphone, je _____ (partir) demain de bonne heure. Le réveil _____ (sonner) à 5 heures et j' _____ (arriver) chez Philippe dans l'après-midi.

Mes parents m' _____ (accompagner) à la gare parce que j'ai un sac très lourd et ils m' _____ (aider) à m'installer dans le wagon. J' _____ (apporter) avec moi l'appareil photo : nous _____ (prendre) des photos des monuments de Paris. Philippe m'a promis que nous _____ (monter) aussi jusqu'en haut de la tour Eiffel en ascenseur, mais qu'après, nous _____ (descendre) tout à pied.

Et toi, quand est-ce que tu _____ (commencer) tes vacances ? (Inviter) _____ -tu ton correspondant chez toi comme prévu ? S'il vient, vous _____ (passer) certainement de bons moments ensemble.

Je t' _____ (écrire) bientôt et je te _____ (raconter) mon voyage.

Salut Stéphane

26 Complète le tableau.

Infinitif	Radical	Futur
Avoir	aur-	Tu auras
Aller	_____	Il _____
Courir	_____	Elles _____
Devoir	_____	Vous _____
Envoyer	_____	J' _____
Être	_____	Tu _____
Faire	_____	On _____
Pouvoir	_____	Nous _____
Recevoir	_____	Elle _____
Savoir	_____	Ils _____
Venir	_____	Vous _____
Vouloir	_____	Tu _____

27 Complète avec les verbes au futur.

A. *avoir – être – pouvoir*

1. – À quelle heure est prévu le départ pour le week-end « Sport et nature » ?
 – Le départ _____ lieu à 10 heures du matin. Mais je pense que je _____ à la gare une demi-heure plus tôt.
 – Tu _____ beaucoup de bagages?
 – Tu plaisantes ! Pour un week-end ! Non j' _____ juste un sac.

2. – Tu _____ m'expliquer l'exercice de maths ?
 – Tu sais, les maths, j'ai du mal ! Demande plutôt à Bruno. Lui, il _____ mieux t'expliquer.

B. *faire – venir – vouloir*

1. – Tu _____ me voir à mon match de foot ?
 – D'accord ! Et puis, parles-en aussi à Marc. Il _____ sûrement venir, il adore le foot.
2. – Je ne _____ pas à la fête chez Tony. Mes parents ne sont pas d'accord.
 – C'est dommage ! Je pense que tous nos copains _____.
3. – Qu'est-ce que vous _____ pendant votre stage de sport ?
 – Moi, je _____ du tennis et de la voile.
 – Et ta sœur, qu'est-ce qu'elle _____ ?
 – Elle et sa copine, elles _____ de la natation et du volley.

28 Complète le dialogue par les verbes entre parenthèses au futur.

Yves : À quelle heure tu _____ (venir) chez moi demain ?

Alain : Je _____ (pouvoir) venir vers 3 heures.

Yves : Bon, alors, nous _____ (faire) nos devoirs ensemble.

Alain : Et ensuite... on _____ (aller) à l'entraînement de judo.

Yves : Et tes amis ?

Alain : Oh, ils _____ (être) déjà là !

29 Complète le tableau en employant les temps corrects.

HIER	AUJOURD'HUI	DEMAIN
Tu as fini	J'offre	
		Il prendra
Nous avons commencé	Elle sort	
		Vous direz
Elles ont connu	Ils mettent	

◆ LES VERBES « ÉCRIRE » ET « LIRE »

30 Complète les phrases par les verbes *écrire* ou *lire* au présent, au passé composé ou à l'impératif, selon le sens.

1. _____ -moi une histoire, maman !
2. J'_____ à mon cousin il y a deux jours.
3. Nous _____ le dernier album de Gaston Lagaffe qu'il nous a prêté.
4. Ils _____ les nouvelles sportives tous les jours.
5. Vous _____ toujours à votre correspondant italien ?
6. À qui _____ -tu maintenant ?
7. À qui _____ -vous cette lettre de réclamation ?
8. Pierre _____ beaucoup de BD : c'est la lecture qu'il préfère.
9. On _____ dans *Le Figaro* les prévisions météo pour aujourd'hui.
10. _____ cet exercice dans votre cahier !

METTRE EN PRATIQUE

PDF Compressor Free Version

31 Pour chaque dessin, indique les éléments qui le composent.



© 1999 - Les éditions Albert René / Goscinny - Uderzo.

32 Complète les données techniques pour chaque couverture.



Titre :

1. _____
2. _____

Auteur :

1. _____
2. _____

Éditeur :

1. _____
2. _____

33 **PDF Compressor Free Version**

À LA RÉDACTION D'UN JOURNAL

Le rédacteur/la rédactrice en chef : contrôle le travail de tous les rédacteurs.
Les rédacteurs/trices (journalistes) : écrivent les textes des articles.
Le maquettiste : prépare le journal type, choisit la forme et la grandeur des lettres, le format du journal et la place des photos.
Les illustrateurs : réalisent les illustrations.

À L'IMPRIMERIE

L'imprimeur : imprime le nombre d'exemplaires nécessaires.

ENFIN

Le routeur : emballe les journaux imprimés, les étiquettes et les envoie par la poste.

Lis les phrases dans les bulles, puis devine le métier de chaque personnage que tu écriras.

J'ÉCRIS UN ARTICLE SUR LA MODE D'ÉTÉ!



1. Je suis _____.

JE CHOISIS LA PLACE DES PHOTOS.



2. Je suis _____.

J'ÉTIQUETTE LES JOURNAUX TERMINÉS.



3. Je suis _____.

JE FAIS IMPRIMER LES EXEMPLAIRES.



4. Je suis _____.

JE RÉALISE LES ILLUSTRATIONS.



5. Je suis _____.

34 Observe le document ci-dessous, puis dis comment on peut passer une annonce dans le quotidien *France-Soir*.

FRANCE-SOIR PETITES ANNONCES

CARRIÈRES ET EMPLOIS

OFFRES D'EMPLOI

Personnel hôtelier et de restauration

LES DRUGSTORES PUBLICIS
(4 établissements Parisiens) recrutent immédiatement, jeunes, jolies, dynamiques, **SERVEUSES EXPERIMENTEES** **HOTESSES D'ACCUEIL**, **COMMISES DE SALLE**
Tel pour R.V. à Mme OTTMANN au 01 42 18 56 24 puis se présenter avec CV et photo au 1 av. Matignon 75008 PARIS

RESTAURANT CLUB CHRIS ET MANU
recherche **JEUNES SERVEUSES** **TRAVAIL DE NUIT**
Bonne présentation Bon salaire. Se prés ce jour à partir de 18 h 5, rue Saint-Bon (hautour 82 rue de Rivoli) Paris 4e.

Club discothèque rech. **MAITRES D'HOTEL H/F**
30/40 ans
01 46 34 78 09

NOS PETITES ANNONCES SONT REÇUES À NOTRE GUICHET, 25, AVENUE MATHIGNON, 75398 PARIS CEDEX 06, DE 9 À 17 HEURES, POUR PARUTION DU LENDEMAIN MATIN.

Secrétaires Sténodactylos Dactylos

J.F. rech. poste secrétaire standardiste, excellente présentation, bonne sociabilité
01 48 17 32 06

Commerce

BOULANGER QUALIFIÉ
Se prés. 13 rue des Dames 75017 Paris.

CH-ELYSEES
boulangerie confiserie recherche **VENDEUSE RESPONSABLE** **TRES EXPERIMENTEE**
Adr. C.V. à Moutret 13 rue Washington 75008 Paris

Gains import. pour MM. **ambitieux** bonne présentation
01 43 22 18 96

Pour passer une annonce :
01 48 26 59 00

Mi-temps temps partiel

HABITANTS DE LA BANLIEUE OUEST (avec voiture)
FRANCE SOIR recrute **DES HOMMES DE TERRAIN** dynamiques pour distribuer des **EDITIONS REGIONALES** sur les 92 et 78
Renseignez-vous vite au
01 46 55 01 89

Santé

INFIRMIÈRES D.E. AIDE-SOIGNANTE
Tel. 01 46 73 05 12

DEMANDES D'EMPLOI

Personnel hôtelier et de restauration

J.H. rech. place cuisinier spécialité italienne ou aide-cuisine. Libre de suite. 01 43 27 99 08

Hime cherche pl. cuisinier Pizzaiolo. Bonne expér.
Tel. 01 41 07 55 23

Hmo mauricien rech. pl. stable cuisinier pizzaiolo avec ref.
01 45 56 21 96

J.H. 25 ans rech. pl. chef de rang ou serveur. bonne expér.
01 47 03 62 56

J.H. cherche pl. stable étager ou commis de cuisine 01 44 85 01 60

Commerciaux Technico-commerciaux

Dame 56 ans expér. banque dactylo, anglais, notions italien, rech. pl. stable banque ou autre. Etude toutes propositions.
Tel. 01 46 70 24 12

Les affaires débordent...

Nos vendeuses ont bien du mal à faire de la place ! Venez donc, vous ferez une bonne action, en gagnant des sous

6000 POELES casseroles crêpières
pièces **GRANDE MARQUE FRANÇAISE**
VENUES AU PRIX DE GROS (soit sur demande)

4800 paires TENNIS Enfants **4,30 €**
dossus synthétique - semelle PVC grilles "Match 7"

2000 OBJETS UTILES ou DÉCO en BOIS
articles **SERRE-LIVRES** **Pointés à la main**
RANGE-COURRIER **CHOQUETTES ET PASCHEUR**
PETITS JOUETS

FOIRE aux PANTALONS H. ET D. à 13,60 € et 18,15 €
provenant de 2 faillites différentes - ils sont tous grillés et superbes !
Egalement de très chouettes **PARKAS d'été blanc mastic.**

BLOUSES 9 € **SIÈGES enfants 4,60 €**
DE TRAVAIL ou 15,25 € les 2 **REHAUSSEURS**

le AFFAIRES du midi

arrivages fréquents - billes - articles - liquidations diverses - ventes

Que signifie le mot « immobilier » ?

IMMOBILIER

APPARTEMENTS

- **STUDIO** La Marseillaise, rue Menard, kilch. équipée, idéal investisseur. 24 430 €.
- **T2 rénové**, proche bd A. Courbet 1^{er} étage calme, clair, chaufr. individuel. 36 640 €.
- **T2** Clos d'Orville, parfait état, parking, séjour, coin cuisine, chambre, sdb, wc, balcon. 38 165 €.
- **T3** Le Vaccarès, quartier Capuchin, 4^e étage, ascenseur, clair, vue dégagée, SH 61 m², 2 chambres, balcon, loggia. 41 220 €.
- **T4** Les Eypalades, quartier Pissevin, séjour, salon, 2 chambres, vue, cave, parking fermé, BE général. 53 435 €.

VILLAS

- **Castenet villa T4** sur 2 niveaux, 3 chbres, SH 100 m², 2 wc, garage, terrain 250 m² au calme, peintures à prévoir. 80 915 €.
- **Quartier Casino**, villa T4 sur 2 niveaux, séjour salon, 2 chbres, garage, borne expo SH 100 m², jardin clos et arrosé 210 m² au calme. 97 710 €.
- **Serre Paradis**, Justices Vieilles, villa T5 de p.l. 4 chbres, SH 115 m², 1 sdb, 1 sde, bon standing, très agréable, terrain 420 m². 105 350 €.

35 Comment sont classées les petites annonces de *Carrières et Emplois* ?
Complète le tableau.

Offres d'emploi	Demandes d'emploi
1. Personnel hôtelier et de restauration	1. _____
2. _____	2. _____
3. _____	
4. _____	
5. _____	

Est-il possible de trouver un travail à mi-temps ? De quel type de travail s'agit-il ?

36 Relie d'une flèche les abréviations de la rubrique « Immobilier » à leur mot correspondant.

- | | |
|--------------|------------------------|
| 1. Chauff. ● | ● a. salle de bains |
| 2. sde ● | ● b. salle d'eau |
| 3. chbres ● | ● c. chauffage |
| 4. sdb ● | ● d. chambres |
| 5. SH ● | ● e. bon état |
| 6. BE ● | ● f. surface habitable |

37 Observe les quatre annonces de la rubrique « Les affaires débordent... » et indique pour chacune l'objet en promotion.

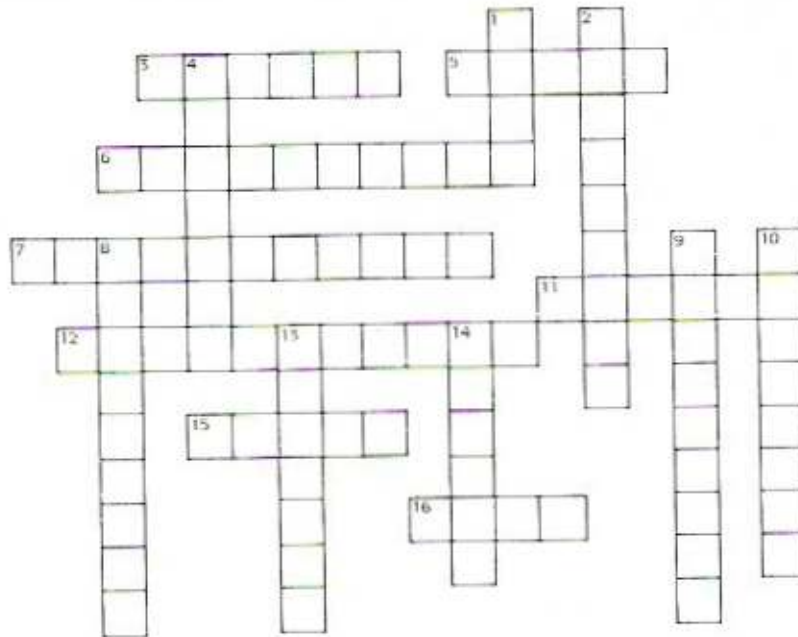
1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

38 Réponds aux questions selon ta situation personnelle. Ne dis pas seulement « oui » ou « non ».

1. Achète-t-on un quotidien chez toi ?
2. As-tu l'occasion de le lire, ou tout simplement de le feuilleter souvent, rarement ou jamais ?
3. T'arrêtes-tu à la page des petites annonces ?
4. Si oui, que recherches-tu dans ces annonces ?
5. Parmi les annonces de la page 92, quelle « affaire » t'intéresse le plus ?

PDF Compressor Free Version

39 Mots croisés
Retrouve le mot correspondant à chaque définition.



1. Comment lit-on l'abréviation BD ?
2. Héros de bande dessinée, généralement à cheval.
3. L'ensemble des journaux.
4. Il emballe et étiquette les journaux.
5. Publication périodique, souvent spécialisée.
6. Elle recouvre un livre.
7. Il prépare le journal type.
8. Journal qui sort tous les jours.
9. Il écrit le texte des articles.
10. Ils remplissent les pages d'un quotidien.
11. Il écrit un livre.
12. Personne qui collabore à la rédaction d'un journal.
13. Le Gaulois héros d'une célèbre bande dessinée.
14. Personnage de bande dessinée créé par Hergé.
15. Le nom donné à un livre.
16. Verbe lié à la lecture, qui permet la compréhension d'une écriture.

UNITÉS 5 et 6

PDF Compressor Free Version

1. Qu'est-ce que tu dirais...

1. ...à un couple qui va se marier ?
2. ...à une amie qui fête son anniversaire ?
3. ...à Nicolas, le 6 décembre, jour de sa fête ?
4. ...à des amis qui ont gagné un concours ?
5. ...à tes parents et amis le 25 décembre ?
6. ...à tes parents et amis le 1^{er} janvier ?

2. Relie les phrases par le pronom relatif *qui*.

1. Accompagne tes copains. Ils sont venus te voir.
2. Tu prends le livre. Il est sur mon bureau.
3. Vous écrivez des lettres. Elles sont pour vos copains américains.
4. Il téléphone à Miriam. Elle est malade.
5. Elle m'explique un problème de maths. Il est très difficile.
6. Nous avons un nouveau copain. Il s'appelle Vincent.

3. Combine les phrases en utilisant le pronom *qui*, comme dans l'exemple.

Ce journal est pour les jeunes. Il est humoristique.

→ *Ce journal, qui est humoristique, est pour les jeunes.*

1. Cette jeune fille s'appelle Malika. C'est l'amie de Nicolas.
2. Ce T-shirt est pour Pauline. C'est un cadeau de Magdi.
3. Ce photographe a pris des photos magnifiques. Il est très connu.
4. Ce monsieur est mon oncle. Il est très amusant.
5. Le cow-boy s'appelle Lucky Luke. Il saute à la corde.
6. La boulangerie fait de très bonnes baguettes. Elle est à côté de chez moi.

4. Réponds aux questions en employant les formes à moi, à toi...

1. – Ce pull est à toi ? – Oui, il est ...
2. – Ces chaussures sont à Claire ? – Oui, ...
3. – Cette cravate est à ton père ? – Oui, ...
4. – Cette BD est à moi ? – Oui, ...
5. – Ces CD sont à tes cousins ? – Oui, ...
6. – Ces photos sont à tes sœurs ? – Oui, ...

5. Complète les réponses en utilisant le pronom *y*.

1. – Allez à la boulangerie ! – D'accord, nous ...
2. – Tu es allé à la librairie ? – Oui, j'...
3. – Elle est chez elle aujourd'hui ? – Oui, elle ...
4. – Ils vont à la campagne ce week-end ? – Non, ils ...
5. – Tu seras au collège samedi ? – Oui, j'...
6. – Va travailler ! – Attends ! J'...

6. Complète les phrases avec *penser, nous promener, lui offrir, danser, me chercher, s'arrêter, ouvrir ou t'amuser*.

1. Viens ... avec nous.
2. Je vais ... la porte.
3. Nous venons ... avec vous.
4. L'autobus va ... à la gare.
5. Ils viennent ... à trois heures.
6. Tu viens ... avec moi ?
7. Elle va ... à lui tous les jours.
8. Ils vont ... un livre de photos.

7. Complète les phrases par les verbes *recevoir, connaître, envoyer, ouvrir ou offrir, au présent ou passé composé*.

1. Ce soir, ils ... tous leurs amis dans leur maison de campagne.
2. Samedi dernier, c'était mon anniversaire. Mes amis m'... un très joli pull.
3. Tu ... le nouveau professeur de maths ?
4. La semaine dernière, elle ... un fax à Sébastien.
5. On a sonné à la porte, mais je n'... : j'étais dans mon bain !
6. Hier, nous ... une lettre de nos amis espagnols.
7. En vacances, ils nous ... toujours des cartes postales.

8. Complète les phrases par les verbes *aboyer, employer, essayer ou essuyer, au présent, au passé composé ou à l'impératif*.

1. ... la table, elle n'est pas très propre !
2. Ces élèves n'... pas les bons articles.
3. Ce chien ... jour et nuit.
4. ... les pronoms personnels dans les phrases suivantes.
5. Elle ... des chaussures bleues, mais elle ne les a pas achetées.
6. ... d'écouter ton professeur !

9. Complète par les pronoms personnels compléments d'objet indirect.

1. Prête de l'argent à Julie ; prête-... aussi des tickets de bus.
2. Il ... a téléphoné et nous ... avons donné notre réponse.
3. Je ... ai offert des chocolats, mais ils ne m'ont pas remercié.
4. Je ... achète une glace et toi, tu ... donnes des bonbons, d'accord ?
5. Cécile ... a proposé de venir dîner, mais vous n'avez pas accepté.
6. Bertrand et Marc ne sont pas venus ; je vais ... téléphoner.

10. Complète par les pronoms personnels compléments d'objet indirect.

- Tu ne ... as pas raconté tes vacances ! C'était comment ?
 – C'était génial ! Tiens, regarde, je ... rapporté des photos.
 – C'est qui, ce garçon ?
 – Il était dans mon groupe à l'école de ski. Il était seul. Alors, un jour, je ... ai demandé son nom, je ... ai raconté d'où je venais. Lui aussi, il ... a parlé un peu de sa famille. Et voilà, on est devenus copains !
 – Et tu le revois encore ?
 – Non, mais de temps en temps, je ... téléphone ou je ... envoie des méls.

11. Mets à l'impératif affirmatif, puis à l'impératif négatif.

1. Vous lui envoyez cette lettre.
2. Vous nous écrivez votre adresse.
3. Tu me lis ta poésie.
4. Nous les regardons.
5. Tu lui écris.
6. Vous m'écoutez.
7. Tu te lèves tout de suite.
7. Tu me racontes une histoire.

12. Complète par les pronoms personnels compléments d'objet direct et indirect.

- Tu as vu Antoine ?
 – Oui, je ... ai vu avant-hier, je ... ai rencontré avec son frère Olivier. Ils ... ont saluée mais leur mère ... a appelés tout de suite. Alors, ils ... ont dit au revoir. Ils vont ... appeler demain.
 – Pourquoi ?
 – Pour acheter les billets pour le concert de rock. Tu viens avec nous ?
 – D'accord. Mais je ne peux pas rentrer trop tard toute seule. Tes parents ... laissent sortir le soir ?
 – Non, mais nous ... dirons que Hamed et Amar ... raccompagneront à la maison. Ça ... va ?
 – Super !
 – Je vais ... demander tout de suite la permission.

13. Complète par les pronoms personnels compléments d'objet direct et indirect.

- Alors, qu'est-ce qui s'est passé ? Tu as mal répondu à ton professeur de maths ?
 – Mais non, maman, je ... assure, je ne ... ai rien dit !
 – Ah bon ! Tu ne ... as pas injurié ! Pourtant, elle dit le contraire. Elle ... a téléphoné à la maison ce matin, et elle ... a demandé de passer ... voir. Je ne m'imaginai pas qu'elle allait ... parler de problèmes aussi graves. Alors ? J'attends tes explications !

14. Transforme au futur.

1. Nous faisons des crêpes.
2. Vous voyez un bon film.
3. Ils courent le marathon.
4. Tu veux m'accompagner ?
5. Nous ne devons pas être en retard.
6. Elle ne peut pas faire de ski.
7. Quand je vais à la Fnac, j'achète des CD.
8. Il vient déjeuner avec ses parents.
9. Elles n'ont pas le temps de nous écrire.
10. Après le match de basket, je suis très fatiguée.

15. Complète au futur.

- Les enfants, demain soir, papa et moi, nous ... (aller) au théâtre. C'est mamie qui ... (venir) vous garder. Vous ... (être) gentils avec elle, d'accord ? Vous l'... (écouter) et vous ne ... (discuter) pas quand elle vous ... (dire) d'aller au lit. Comme d'habitude, d'abord, vous ... (finir) vos devoirs et après seulement, vous ... (pouvoir) regarder la télévision.
 – Maman, arrête ! On promet que tout ... (se passer) bien !

16. Complète le tableau par les verbes écrire, connaître, envoyer, lire et recevoir.

Présent	Passé composé	Futur
J'écris
...	Tu as connu	...
...	...	Elle enverra
Nous écrivons
...	Vous avez lu	...
Ils envoient
...	...	Ils recevra

17. Trouve la question.

1. – ... – Non, nous ne connaissons personne ici.
2. – ... – Non, elle n'a rien reçu.
3. – ... – Non, je n'ai envoyé aucun cadeau.
4. – ... – Non, il n'a rencontré personne.
5. – ... – Non, nous n'avons reçu aucun fax.
6. – ... – Non, elle n'a rien envoyé.

18. Complète par les verbes lire et écrire au présent, au passé composé ou à l'impératif.

1. Tu ... une lettre à ta correspondante pour la remercier ?
2. Ils ... tous les jours le journal.
3. Les enfants, je pars trois semaines : ...-moi !
4. Hier, nous ... la nouvelle BD de Spirou.
5. À qui est-ce qu'elle ... maintenant ?
6. ...-lui vite, il attend notre lettre !
7. La semaine dernière, j'... un très bon roman policier.
8. Ces journalistes ... de bons articles

PDF Compressor Free Version

CAHIER D'EXERCICES



Ce niveau comprend :

- un livre de l'élève
- un cahier d'exercices
- un guide pédagogique
- 2 cassettes audio



PDF Compressor Free Version

CAHIER D'EXERCICES



Ce niveau comprend :

- un livre de l'élève
- un cahier d'exercices
- un guide pédagogique
- 2 cassettes audio

