

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم
الإدارة العامة للتعليم بمنطقة مكة المكرمة
مكتب التعليم بالتنعيم



دليل المهارات الأساسية لمقررات اللغة العربية في المراحل التعليمية من الصف الرابع الابتدائي إلى الصف الثالث الثانوي

إعداد المشرف التربوي

أ. مرشد رده العتيبي

رئيس شعبة اللغة العربية بمكتب التعليم بالتنعيم



الفهرس

الصفحة	الموضوع
٦	المهارات الأساسية لمقرر لغتي الجميلة الصف الرابع الابتدائي الفصل الدراسي الأول
٧	المهارات الأساسية لمقرر لغتي الجميلة الصف الرابع الابتدائي الفصل الدراسي الثاني
٨	المهارات الأساسية لمقرر لغتي الجميلة الصف الرابع الابتدائي الفصل الدراسي الثالث
١٠	المهارات الأساسية لمقرر لغتي الجميلة الصف الخامس الابتدائي الفصل الدراسي الأول
١١	المهارات الأساسية لمقرر لغتي الجميلة الصف الخامس الابتدائي الفصل الدراسي الثاني
١٢	المهارات الأساسية لمقرر لغتي الجميلة الصف الخامس الابتدائي الفصل الدراسي الثالث
١٤	المهارات الأساسية لمقرر لغتي الجميلة الصف السادس الابتدائي الفصل الدراسي الأول
١٥	المهارات الأساسية لمقرر لغتي الجميلة الصف السادس الابتدائي الفصل الدراسي الثاني
١٦	المهارات الأساسية لمقرر لغتي الجميلة الصف السادس الابتدائي الفصل الدراسي الثالث
١٨	المهارات الأساسية لمقرر لغتي الخالدة الصف الأول المتوسط الفصل الدراسي الأول
١٩	المهارات الأساسية لمقرر لغتي الخالدة الصف الأول المتوسط الفصل الدراسي الثاني
٢٠	المهارات الأساسية لمقرر لغتي الخالدة الصف الأول المتوسط الفصل الدراسي الثالث
٢٢	المهارات الأساسية لمقرر لغتي الخالدة الصف الثاني المتوسط الفصل الدراسي الأول
٢٣	المهارات الأساسية لمقرر لغتي الخالدة الصف الثاني المتوسط الفصل الدراسي الثاني
٢٤	المهارات الأساسية لمقرر لغتي الخالدة الصف الثاني المتوسط الفصل الدراسي الثالث
٢٦	المهارات الأساسية لمقرر لغتي الخالدة الصف الثالث المتوسط الفصل الدراسي الأول
٢٧	المهارات الأساسية لمقرر لغتي الخالدة الصف الثالث المتوسط الفصل الدراسي الثاني
٢٨	المهارات الأساسية لمقرر لغتي الخالدة الصف الثالث المتوسط الفصل الدراسي الثالث
٣٠	المهارات الأساسية لمقرر كفايات لغوية ١-٢ السنة الأولى المشتركة

الصفحة	الموضوع
٣١	المهارات الأساسية لمقرر كفايات لغوية ١-٢ السنة الأولى المشتركة
٣٣	المهارات الأساسية لمقرر كفايات لغوية ١-٢ السنة الثانية مسارات
٣٤	المهارات الأساسية لمقرر كفايات لغوية ٢-٢ السنة الثانية مسارات
٣٥	المهارات الأساسية لمقرر الدراسات اللغوية السنة الثانية مسارات
٣٧	المهارات الأساسية لمقرر الكتابة الوظيفية والإبداعية السنة الثالثة مسارات
٣٨	المهارات الأساسية لمقرر الدراسات البلاغية والنقدية السنة الثالثة مسارات
٣٩	المهارات الأساسية لمقرر الدراسات الأدبية السنة الثالثة مسارات

الصف الرابع الابتدائي

المهارات الأساسية لمادة لغتي الجميلة للصف الرابع الابتدائي الفصل الدراسي الأول

م	المهارة الأساسية
١	فهم النص المسموع ومراعاة آداب الاستماع
٢	تجاوز الصعوبات القرائية، واكتساب مهارات القراءة السليمة
٣	كتابة نصوص تحوي همزي الوصل والقطع وكلمات حذفت الألف من وسطها.
٤	تعرف أنواع الكلمة، والجملة، وتمييزها، واستعمالها.
٥	تعرف الاسم المفرد والمثنى، والجمع، وتمييزه، واستعماله.
٦	تعرف الجملة المبنية، والمبنية، وتمييزها، واستعمالها.
٧	تعرف المبتدأ والخبر، وتمييزها واستعمالها.
٨	كتابة الحروف (أ، ب، د، ط، ف، ك، هـ) بخط النسخ كتابة سليمة.
٩	فهم النصوص وتذوق ما فيها من صور جمالية وأساليب بلاغية.
١٠	إغناء الرصيد اللغوي، واستعماله في التواصل الشفهي والكتابي.

المهارات الأساسية لمادة لغتي الجميلة للصف الرابع الابتدائي الفصل الدراسي الثاني

٢	المهارة الأساسية
١	فَهْمُ النَّصِّ الْمُسْمُوعِ، وَمُرَاعَاةُ آدَابِ الْاسْتِمَاعِ.
٢	تَجَاوُزُ الصُّعُوبَاتِ الْقَرَأِيَّةِ، وَاِكْتِسَابُ مَهَارَاتِ الْقِرَاءَةِ السَّليْمَةِ.
٣	الرَّسْمُ الصَّحِيحُ لِكَلِمَاتٍ مَبْدُوءَةٍ بِاللَّامِ دَخَلَتْ عَلَيْهَا (ال).
٤	الرَّسْمُ الصَّحِيحُ لِلألف اللينة في آخر الاسم والفعل والحرف.
٥	تَعْرِفُ الْفِعْلَ (الماضي والمضارع والأمر) وَتُمَيِّزُهُ وَاسْتِعْمَالَهُ.
٦	تَعْرِفُ الْمَذَكِّرَ وَالْمُؤَنَّثَ، وَأُسْلُوبَ الْأَمْرِ وَالنَّهْيِ، وَتُمَيِّزُهَا وَاسْتِعْمَالَهَا.
٧	تَعْرِفُ الْفَاعِلَ وَتُمَيِّزُهُ وَاسْتِعْمَالَهُ بِالْعَلَامَةِ الْأَصْلِيَّةِ.
٨	تَعْرِفُ الْمَفْعُولَ بِهِ وَتُمَيِّزُهُ وَاسْتِعْمَالَهُ.
٩	كِتَابَةُ الْحُرُوفِ (م، ل، ر، ز، و، ج، ح، خ، ع، غ) بِخَطِ التَّسْخِيفِ كِتَابَةً سَلِيمَةً
١٠	فَهْمُ النُّصُوصِ، وَتَذَوُّقُ مَا فِيهَا مِنْ صُورٍ جَمَالِيَّةٍ وَأَسَالِيْبٍ بَلَاغِيَّةِ.
١١	إِغْنَاءُ الرَّصِيدِ اللُّغَوِيِّ، وَاسْتِعْمَالُهُ فِي التَّوَاصُلِ الشَّفَهِيِّ وَالْكِتَابِيِّ.

المهارات الأساسية لمادة لغتي الجميلة للصف الرابع الابتدائي الفصل الدراسي الثالث

٢	المهارة الأساسية
١	فَهْمُ النَّصِّ الْمُسَمَّوعِ، وَمُرَاعَاةُ آدَابِ الْإِسْتِمَاعِ.
٢	تَجَاوُزُ الصُّعُوبَاتِ الْقِرَائِيَّةِ، وَاِكْتِسَابُ مَهَارَاتِ الْقِرَاءَةِ السَّلِيمَةِ.
٣	تَعْرِفُ أَسْلُوبَ الدُّعَاءِ وَاسْتِعْمَالَهُ.
٤	كِتَابَةُ نُصُوصٍ تُحْوِي كَلِمَاتٍ مُبْدَوَةً بِ «ال» دَخَلَتْ عَلَيْهَا اللَّامُ الْمَكْسُورَةُ وَالْبَاءُ وَالْفَاءُ وَالْكَافُ كِتَابَةً صَحِيحَةً.
٥	كِتَابَةُ كَلِمَاتٍ حُذِفَتْ الْأَلِفُ مِنْ وَسْطِهَا كِتَابَةً صَحِيحَةً.
٦	تَعْرِفُ أَنْوَاعَ الْجُمُوعِ وَتُمَيِّزُهَا.
٧	تَعْرِفُ الْمَفْعُولَ الْمَطْلُوقَ وَتُمَيِّزُهُ وَاسْتِعْمَالَهُ.
٨	تُمَيِّزُ أَنْوَاعَ الْمَعَارِفِ.
٩	كِتَابَةُ الْحُرُوفِ (ص. ض. ن. س. ش. ق. ي) بِحِطِّ النَّسْحِ كِتَابَةً صَحِيحَةً.
١٠	فَهْمُ النُّصُوصِ، وَتَذَوُّقُ مَا فِيهَا مِنْ صُورٍ جَمَالِيَّةٍ وَأَسَالِيبَ بَلَاغِيَّةٍ.
١١	إِغْنَاءُ الرَّصِيدِ اللُّغَوِيِّ، وَاسْتِعْمَالُهُ فِي التَّوَاصُلِ الشَّفَهِيِّ وَالْكِتَابِيِّ.

الصف
الخامس الابتدائي

المهارات الأساسية لمادة لغتي الجميلة للصف الخامس الابتدائي الفصل الدراسي الأول

م	المهارة الأساسية
١	فَهْمُ النَّصِّ الْمُسْمُوعِ، وَمُرَاعَاةُ آدَابِ الْاسْتِمَاعِ
٢	القراءة السليمة، وفهم المقروء، واستيعابِ جَوَانِبِهِ، وَاسْتِثْمَارِهَا.
٣	تَعْرِفُ أَسْلُوبَ نِدَاءِ مَا فِيهِ (ال) وتوظيفه.
٤	تَعْرِفُ أَسْلُوبَ التَّفْضِيلِ واستعماله.
٥	استطلاع النص، وكتابة الأفكار الرئيسة له.
٦	تَعْرِفُ إِسْتِرَاطِيَّةَ مُسَاءَلَةِ النَّصِّ.
٧	تَعْرِفُ جَمْعَ الْمَذْكُورِ السَّامِ وتمييزه واستعماله.
٨	رَسْمُ الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ عَلَى الْأَلْفِ.
٩	تَعْرِفُ الْمَبْتَدَأَ وَالْخَبَرَ واستعمالهما بالعلامات الفرعية.
١٠	كتابة عبارات بخط النسخ وَفَقَّ الْقَوَاعِدِ الْمَدْرُوسَةِ.
١١	فَهْمُ النُّصُوصِ، وَتَدْوِيقُ مَا فِيهَا مِنْ صُورٍ جَمَالِيَّةٍ وَأَسَالِيْبٍ بَلَاغِيَّةٍ.
١٢	إِغْنَاءُ الرَّصِيدِ اللَّغَوِيِّ، وَاسْتِعْمَالُهُ فِي التَّوَاصُلِ الشَّفْهِِيِّ وَالْكِتَابِيِّ.

المهارات الأساسية لمادة لغتي الجميلة للصف الخامس الابتدائي الفصل الدراسي الثاني

م	المهارة الأساسية
١	فَهْمِ النَّصِّ الْمُسْمُوعِ، وَمُرَاعَاةِ آدَابِ الْاسْتِمَاعِ
٢	القراءة السليمة، وفهم المقروء، واستيعاب جَوَانِبِهِ، وَاسْتِثْمَارِهَا.
٣	تَعْرِفِ أُسْلُوبَ التَّعْجِبِ وَاسْتِعْمَالِهِ.
٤	تَعْرِفِ إِسْتِرَاطِيَّةَ قِرَاءَةِ النَّصِّ مِنْ أَجْلِ تَعْدِيلِ السُّؤَالِ.
٥	تَعْرِفِ إِسْتِرَاطِيَّةَ وَضْعِ أَسْئَلَةٍ حَوْلَ فِقَرَاتِ النَّصِّ وَالْإِجَابَةِ عَنْهَا مِنَ الذاكرة.
٦	تَعْرِفِ الْجُمُوعَ وَتَصْنِيفَهَا حَسَبَ أَنْوَاعِهَا.
٧	رَسْمِ الْهَمْزَةِ الْمَتَوَسِّطَةِ عَلَى الْوَاوِ
٨	رسم (الهمزة الممدودة) في أول الكلمة ووسطها.
٩	تَعْرِفِ الْفَاعِلَ وَتَمَيِّزُهُ وَاسْتِعْمَالَهُ.
١٠	تَعْرِفِ الْمَفْعُولَ بِهِ وَتَمَيِّزُهُ وَاسْتِعْمَالَهُ.
١١	كِتَابَةِ عِبَارَاتٍ بِحِطِّ النَّسْخِ وَفَقِّ الْقَوَاعِدِ الْمَدْرُوسَةِ.
١٢	فَهْمِ النُّصُوصِ، وَتَذَوُّقِ مَا فِيهَا مِنْ صُورٍ جَمَالِيَّةٍ وَأَسَالِيبِ بَلَاغِيَّةٍ.
١٣	إِعْنَاءِ الرَّصِيدِ اللَّغَوِيِّ، وَاسْتِعْمَالِهِ فِي التَّوَاصُلِ الشَّفَهِيِّ وَالْكِتَابِيِّ.

المهارات الأساسية لمادة لغتي الجميلة للصف الخامس الابتدائي الفصل الدراسي الثالث

م	المهارة الأساسية
١	فَهْمُ النَّصِّ الْمُسْمُوعِ، وَمُرَاعَاةُ آدَابِ الْإِسْتِمَاعِ
٢	القراءة السليمة، وفهم المقروء، واستيعاب جَوَانِبِهِ، وَاسْتِثْمَارِهَا.
٣	تَعْرِفُ أُسْلُوبَ الْإِسْتِثْنَاءِ وَاسْتِعْمَالِهِ.
٤	تَعْرِفُ أُسْلُوبَ التَّرْجِيِ وَالتَّمْنِيِ وَاسْتِعْمَالَهُمَا.
٥	تَعْرِفُ أُسْلُوبَ التَّوَكِيدِ ب: (كل، جميع) وَاسْتِعْمَالَهُمَا.
٦	تطبيق الخطوات الخمس للقراءة المتعمقة.
٧	تَعْرِفُ الْأَسْمَ الْمَقْصُورَ وَالْأَسْمَ الْمُنْقُوصَ وَالْأَسْمَ الْمَمْدُودَ
٨	رسم الهمزة المتوسطة على الياء.
٩	رسم الهمزة المتوسطة المفردة على السطر.
١٠	تَعْرِفُ الْأَسْمَ الْمَجْرُورَ بِالْعَلَامَاتِ الْفَرْعِيَّةِ وَتَمْيِيزَهُ وَاسْتِعْمَالَهُ.
١١	تَعْرِفُ الْأَسْمَ الْمَعْطُوفَ وَتَمْيِيزَهُ وَاسْتِعْمَالَهُ بِالْعَلَامَاتِ الْأَصْلِيَّةِ وَالْفَرْعِيَّةِ.
١٢	تَعْرِفُ الصِّفَةَ وَتَمْيِيزَهَا وَاسْتِعْمَالَهَا بِالْعَلَامَاتِ الْأَصْلِيَّةِ وَالْفَرْعِيَّةِ.
١٣	فَهْمُ النَّصُوصِ، وَتَدْوِيقُ مَا فِيهَا مِنْ صُورٍ جَمَالِيَّةٍ وَأَسَالِيْبٍ بَلَاغِيَّةِ.
١٤	كِتَابَةُ عِبَارَاتٍ بِحِطِّ النَّسْخِ وَفَقَّ الْقَوَاعِدِ الْمَذْرُوسَةِ.

الصف السادس الابتدائي

المهارات الأساسية لمادة لغتي الجميلة للصف السادس الابتدائي الفصل الدراسي الأول

م	المهارة الأساسية
١	فهم النصّ المسموع، ومراعاة آداب الاستماع
٢	القراءة السليمة، وفهم المقروء، واستيعاب جَوَانِيهِ، واستثمارها.
٣	تعرّف أسلوبَي المدح والذم بـ (نعم، بئس) وتوظيفهما في التّواصل اللّغوي.
٤	تعرّف إستراتيجية (قراءة التّصفح).
٥	رسم همزَي الوصل والقطع وهمزَي (ابن، وابنة) رسمًا صحيحًا.
٦	تعرّف اسم (كان) وأخواتها وخبرها واستعمالهما بالعلامات الأصلية والفرعية.
٧	تعرّف المشتقين (اسم الفاعل واسم المفعول) وتمييزهما في النصوص المختلفة.
٨	رسم عباراتٍ بِحِطِّ التّسخِ بَعْدَ تَصْحيح الأخطاء الواردة فيها.
٩	فهم النصوص وتذوّق ما فيها مِنْ صُور جمالية وأساليب بلاغية.

المهارات الأساسية لمادة لغتي الجميلة للصف السادس الابتدائي الفصل الدراسي الثاني

م	المهارة الأساسية
١	فَهْمُ النَّصِّ الْمُسْمُوعِ، وَمُرَاعَاةُ آدَابِ الْاسْتِمَاعِ
٢	القراءة السليمة، وفهم المقروء، واستيعابِ جَوَانِبِهِ، وَاسْتِثْمَارِهَا.
٣	تَعْرِفُ (أَسْلُوبَ التَّحْذِيرِ وَالْإِعْرَاءِ) وَتَوْظِيفَهُ فِي التَّوَاصُلِ الشَّفْهِيّ وَالْكِتَابِيِّ.
٤	تَعْرِفُ إِسْتِرَاطِيَجِيَّةَ قِرَاءَةِ التَّمْشِيطِ.
٥	رسم الهمزة المتطرفة والمتوسطة رسماً صحيحاً.
٦	تَعْرِفُ تَنْوِينَ الْمَقْصُورِ وَالْمَنْقُوصِ وَالْمَمْدُودِ.
٧	تَعْرِفُ اسْمَ إِنَّ وَأَخَوَاتَهَا وَخَبَرَهَا وَاسْتِعْمَالَهُمَا بِالْعَلَامَاتِ الْأَصْلِيَّةِ وَالْفُرْعَانِيَّةِ.
٨	تَعْرِفُ اسْمَ الْأَلَةِ وَاسْتِعْمَالَهُ اسْتِعْمَالاً صَحِيحاً.
٩	تَعْرِفُ اسْمَ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ وَاسْتِعْمَالَهُمَا اسْتِعْمَالاً صَحِيحاً.
١٠	رسم عبارات بِحِطِّ النَّسْخِ بَعْدَ تَصْحِيحِ الْأَخْطَاءِ الْوَارِدَةِ فِيهَا.
١١	فَهْمُ النَّصُوصِ وَتَلْوِينُهَا وَمَا فِيهَا مِنْ صُورٍ جَمَالِيَّةٍ وَأَسَالِيْبٍ بِلَاغِيَّةٍ.
١٢	اِكْتِسَابُ رَصِيدٍ مَعْرِفِيٍّ وَلُغَوِيٍّ مُتَّصِلٍ بِمَحَوْرِ (الوعي القرائي) وَاسْتِعْمَالِهِ فِي التَّوَاصُلِ الشَّفْهِيّ وَالْكِتَابِيِّ.

المهارات الأساسية لمادة لغتي الجميلة للصف السادس الابتدائي الفصل الدراسي الثالث

م	المهارة الأساسية
١	فَهْمُ النَّصِّ الْمُسْمُوعِ، وَمُرَاعَاةُ آدَابِ الْإِسْتِمَاعِ
٢	الْقِرَاءَةُ السَّلِيمَةُ، وَفَهْمُ الْمَقْرُوءِ، وَاسْتِيعَابُ جَوَانِبِهِ، وَاسْتِثْمَارُهَا.
٣	تَعَرُّفُ أُسْلُوبِ الشَّرْطِ وَتَوْظِيفِهِ وَفَقَّ حَاجَتِهِ تَوْظِيفًا صَحِيحًا.
٤	تَعْرِفُ أَسَالِيبَ التَّوَكِيدِ وَتَوْظِيفُهَا وَفَقَّ حَاجَتِهِ تَوْظِيفًا صَحِيحًا.
٥	تَعْرِفُ إِسْتِرَاطِيَّةِ الْقِرَاءَةِ الْمَعْمَقَةَ بِاسْتِخْدَامِ الْجَدُولِ الدَّائِي.
٦	تَعْرِفُ إِسْتِرَاطِيَّةِ (طَرَحِ الْأَسْئَلَةِ الْمُتَبَادِلَةِ) لَزِيَادَةِ التَّرْكِيزِ.
٧	رَسَمِ الْأَلْفِ اللَّيِّنَةِ فِي الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ وَالْحُرُوفِ رَسْمًا صَحِيحًا.
٨	تَعْرِفُ بَعْضَ الْكَلِمَاتِ الْبَصْرِيَّةِ (عم ؟...) (مِم ؟...).
٩	تَعْرِفُ رَفْعَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ بِحَسَبِ نَوْعِهِ (صَحِيحُ الْآخِرِ - مُعْتَلِ الْآخِرِ - مِنْ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ).
١٠	تَعْرِفُ نَصْبَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ بِحَسَبِ نَوْعِهِ (صَحِيحُ الْآخِرِ - مُعْتَلِ الْآخِرِ - مِنْ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ).
١١	تَعْرِفُ جَزْمَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ بِحَسَبِ نَوْعِهِ (صَحِيحُ الْآخِرِ - مُعْتَلِ الْآخِرِ - مِنْ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ).
١٢	تَعْرِفُ الْمَصْدَرَ وَاسْتِعْمَالَهُ وَفَقَّ حَاجَتِهِ اسْتِعْمَالًا صَحِيحًا.
١٣	رَسَمِ عِبَارَاتِ بِحِطِّ النَّسْخِ بَعْدَ تَصْحِيحِ الْأَخْطَاءِ الْوَارِدَةِ فِيهَا.
١٤	فَهْمُ النُّصُوصِ وَتَذَوُّقُهَا وَمَا فِيهَا مِنْ صُورٍ جَمَالِيَّةٍ وَأَسَالِيبِ بِلَاغِيَّةٍ.
١٥	اِكْتِسَابِ رَصِيدٍ مَعْرِفِيٍّ وَلُغَوِيٍّ مُتَّصِلٍ بِمَحَوْرِ (الوعي الصحي والاجتماعي) وَاسْتِعْمَالِهِ فِي التَّوَاصُلِ الشَّفَهِيِّ وَالْكِتَابِيِّ.

الصف الأول المتوسط

المهارات الأساسية لمادة لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط الفصل الدراسي الأول

المهارة الأساسية	م
فهم نصوص الوحدة المقروءة والمسموعة وتحليلها وتذوقها ونقدها.	١
تعرف الأسماء من حيث التنكير والتعريف، والتذكير والتأنيث، وتمييزها واستخدامها.	٢
تعرف أحوال المبتدأ والخبر.	٣
تعرف أسلوب الأمر وتمييزه واستخدامه.	٤
تعرف همزة الوصل وتمييزها.	٥
تعرف أساسيات خط الرقعة، وأنواع الوصلات	٦
المحاورة والمشاركة في إبداء الرأي بجرأة وطلاقة، وفق الأسس الصحيحة لذلك.	٧
تعرف المفرد، والمثنى، وتمييزهما، واستخدامهما.	٨
تعرف الأفعال الناسخة وتمييزها واستخدامها	٩
امتلاك مهارة الحوار	١٠
تعرف همزة القطع وتمييزها وكتابتها في مواضعها.	١١
رسم بعض الحروف القائمة بخط الرقعة (أ).	١٢
تعرف أسلوب الاستفهام وتمييزه واستخدامه.	١٣

المهارات الأساسية لمادة لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط الفصل الدراسي الثاني

م	المهارة الأساسية
١	فهم نصوص الوحدة المقروءة والمسموعة وتحليلها وتذوقها ونقدها.
٢	تعرف الجمع السالم بنوعيه، وجمع التكسير وتمييزهما.
٣	تعرف معاني الحروف الناسخة، وأحوال اسمها وخبرها.
٤	تعرف أسلوب النداء وتمييزه واستخدامه.
٥	تمييز التاء المفتوحة من التاء المربوطة.
٦	رسم حرفي (الراء، والزاي) بخط الرقعة رسماً صحيحاً.
٧	إلقاء خطبة، وفق الأسس الصحيحة لذلك.
٨	التمييز بين المعرب والمبني واستخدامهما.
٩	تصنيف الضمائر واستخدامها.
١٠	تعرف الجر بحرف الجر وتمييزه واستخدامه.
١١	استنتاج أساليب النهي واستخدامها.
١٢	رسم الأسماء المبدوءة باللام بعد دخول (ال) الشمسية عليها، ورسم الأسماء المبدوءة بـ (ال) بعد دخول الباء، الفاء، الكاف، اللام المكسورة عليها رسماً صحيحاً
١٣	رسم حرف (الواو) بخط الرقعة رسماً صحيحاً.
١٤	إدارة ندوة مصغرة.
١٥	كتابة رسائل شخصية.

المهارات الأساسية لمادة لغتي الخالدة للصف الأول المتوسط الفصل الدراسي الثالث

٢	المهارة الأساسية
١	فهم نصوص الوحدة المقروءة والمسموعة وتحليلها وتدقيقها ونقدها.
٢	تعرف أسماء الإشارة وتمييزها واستخدامها.
٣	تعرف الاسم المجرور بالإضافة وتمييزه واستخدامه.
٤	تعرف الجملة الاسمية المثبتة وتمييزها واستخدامها.
٥	رسم الهمزة المتوسطة على الألف رسماً إملائياً صحيحاً.
٦	توظيف بعض علامات الترقيم أثناء الكتابة.
٧	رسم حرفي (د ذ) بخط الرقعة رسماً صحيحاً.
٨	تعرف الفعل المضارع المعرب وتمييزه واستخدامه في صوره جميعها (المرفوع والمنصوب والمجزوم)
٩	تعرف الأسماء الموصولة وتمييزها واستخدامها.
١٠	تعرف أسلوب الجملة الفعلية المثبتة وتمييزه واستخدامه.
١١	رسم الهمزة المتوسطة على الواو رسماً إملائياً صحيحاً في مواضعها جميعها
١٢	توظيف بعض علامات الاختصار أثناء الكتابة.
١٣	رسم الحروف (ب ت ث) بخط الرقعة رسماً صحيحاً.
١٤	إجراء مقابلة وفق الأسس الصحيحة لذلك.
١٥	تلخيص النص وفق خطوات محددة.

الصف الثاني المتوسط

المهارات الأساسية لمادة لغتي الخالدة للصف الثاني المتوسط الفصل الدراسي الأول

م	المهارة الأساسية
١	فهم نصوص الوحدة المقروءة والمسموعة وتحليلها وتذوقها ونقدها.
٢	كشف القيمة الضمنية في نص مسموع.
٣	استخدام إستراتيجية القراءة المتعمقة (الاستطلاع - الأسئلة).
٤	رسم الهمزة المتوسطة على ياء والمفردة على سطر.
٥	رسم حرفي (ن ي) منفردين ومتصلين بخط الرقعة رسماً صحيحاً.
٦	تعرف الظروف وتمييزها واستخدامها.
٧	تعرف الجملة الخبرية المنفية (الاسمية) وتمييزها واستخدامها.
٨	تعرف الفاعل وتمييزه واستخدامه.
٩	توظيف إستراتيجية كتابة (تنظيم وتركيز أسلوب السبب والنتيجة).
١٠	كتابة قصة.
١١	إجراء مقابلة.
١٢	تلخيص ما تم الاستماع إليه تلخيصاً شفهيًا.
١٣	رسم الكلمات المنونة تنوين نصب رسماً إملائيًا صحيحًا.
١٤	رسم الحرفين (ف، ق) بخط الرقعة رسماً صحيحاً.
١٥	تعرف أسلوب الجملة الخبرية المنفية (الفعلية) وتمييزها واستخدامها.
١٦	تعرف الأسماء الخمسة، وتمييزها، واستخدامها.
١٧	تعرف نائب الفاعل، وتمييزه، واستخدامه في التواصل مع الآخرين.
١٨	توظيف إستراتيجية كتابة (تنظيم وتركيز التسلسل الزمني والمكاني).
١٩	تحويل نص سردي إلى نص حوار.
٢٠	إدارة ندوة مصغرة داخل حجرة الصف.

المهارات الأساسية لمادة لغتي الخالدة للصف الثاني المتوسط الفصل الدراسي الثاني

م	المهارة الأساسية
١	فهم نصوص الوحدة المقروءة والمسموعة وتحليلها وتدقيقها ونقدها.
٢	طرح أسئلة تتعلق بالمحتوى المقدم في نص مسموع
٣	استخدام إستراتيجية القراءة المتعمقة (القراءة).
٤	رسم الهمزة المتطرفة المسبوقة بمتحرك والمسبوقة بساكن
٥	رسم الحروف (س ش ص ض) بخط الرقعة رسماً صحيحاً.
٦	تعرف الفعل الصحيح والمعتل بأزمته الثلاثة وتمييزه واستخدامه.
٧	تعرف أسلوب التوكيد وتمييزه واستخدامه.
٨	تعرف المفعول به وتمييزه واستخدامه.
٩	توظيف إستراتيجية كتابة (تنظيم وتركيز أسلوب المقارنة).
١٠	تحويل نص حوارى إلى نص سردي.
١١	إبداء الرأي فيما يطرحه المتكلم من أفكار حول موضوع النص بأدب وبدون إحراج.
١٢	استخدام إستراتيجية القراءة المتعمقة (الإجابة).
١٣	رسم الهمزة الممدودة في أول الكلمة ووسطها رسماً صحيحاً.
١٤	رسم الحرفين (ط ظ) بخط الرقعة رسماً صحيحاً.
١٥	تعرف الأفعال الخمسة، وتمييزها، واستخدامها.
١٦	تعرف أسلوب التمني، وتمييزه، واستخدامه.
١٧	تعرف المفعول المطلق، وتمييزه، واستخدامه.
١٨	توظيف المهارة الكتابية (التنظيم، وتركيز التعبير عن الرأي، مع الدعم بالأدلة).
١٩	كتابة قصة فنية قصيرة.
٢٠	إبداء وجهة النظر، وتحليل الأحداث والوقائع والتعليق عليها.

المهارات الأساسية لمادة لغتي الخالدة للصف الثاني المتوسط الفصل الدراسي الثالث

م	المهارة الأساسية
١	فهم نصوص الوحدة المقروءة والمسموعة وتحليلها وتذوقها ونقدها.
٢	فهم وجهات النظر المسموعة وتحليلها.
٣	استخدام إستراتيجية القراءة المتعمقة (المراجعة).
٤	رسم الألف اللينة في الحروف رسماً صحيحاً
٥	رسم الحرفين (ع، غ) بخط الرقعة رسماً صحيحاً.
٦	تعرف الأسماء المقصورة والمنقوصة، وتمييزها، واستخدامها.
٧	تعرف أسلوب الترجي، وتمييزه، واستخدامه.
٨	تعرف المفعول لأجله، وتمييزه، واستخدامه.
٩	توظيف إستراتيجية كتابة (بحث وتقنية).
١٠	كتابة نص وصفي.
١١	استخدام إستراتيجية القراءة المتعمقة
١٢	رسم الألف اللينة في الأسماء رسماً صحيحاً.
١٣	رسم الحروف (ج، ح، خ) بخط الرقعة رسماً صحيحاً.
١٤	تعرف الأسماء الممدودة، وتمييزها، واستخدامها.
١٥	تعرف أسلوب المدح والذم، وتمييزهما، واستخدامهما.
١٦	تعرف المفعول فيه، وتمييزه، واستخدامه.
١٧	كتابة تقرير
١٨	توظيف إستراتيجية كتابة.
١٩	التعليق على رسوم كاريكاتورية

الصف الثالث المتوسط

المهارات الأساسية لمادة لغتي الخالدة للصف الثالث المتوسط الفصل الدراسي الأول

م	المهارة الأساسية
١	فهم نصوص الوحدة المقروءة والمسموعة وتحليلها وتذوقها ونقدها.
٢	رسم خرائط ذهنية لتسجيل الأفكار الرئيسة للموضوع.
٣	استخدام إستراتيجية زيادة التركيز والفهم (الأسئلة).
٤	رسم الألف اللينة في الأفعال الثلاثية وغير الثلاثية
٥	رسم (ل، لا) بخط الرقعة رسماً صحيحاً.
٦	تعرف اسم الفاعل وتمييزه واستخدامه.
٧	تعرف أسلوب القسم وتمييزه واستخدامه.
٨	تعرف الحال وتمييزه واستخدامه.
٩	كتابة خطبة محفليه.
١٠	إلقاء خطبة أمام طلاب المدرسة.
١١	تصنيف أفكار ما تم الاستماع إليه (رئيسة، فرعية، ضمنية).
١٢	توظيف إستراتيجية كتابة (تنظيم وتركيز أسلوب العصف الذهني / ما قبل الكتابة).
١٣	استخدام إستراتيجية (زيادة التركيز والفهم الرسوم الإيضاحية).
١٤	رسم الحرفين (ك، م) بخط الرقعة رسماً صحيحاً.
١٥	تعرف اسم المفعول وتمييزه واستخدامه.
١٦	تعرف أسلوب الشرط وتمييزه واستخدامه.
١٧	تعرف التمييز وتمييزه واستخدامه.
١٨	توظيف إستراتيجية كتابة (تنظيم وتركيز / التخطيط للموضوع).
١٩	كتابة سير غيرية.

المهارات الأساسية لمادة لغتي الخالدة للصف الثالث المتوسط الفصل الدراسي الثاني

المهارة الأساسية	م
فهم نصوص الوحدة المقروءة والمسموعة وتحليلها وتدقيقها ونقدها.	١
استخدام إستراتيجية زيادة التركيز والفهم (تدوين الملاحظات والتعليقات).	٢
رسم بعض الكلمات الموصولة خطأً.	٣
رسم الحرف (هـ) بخط الرقعة رسماً صحيحاً.	٤
تعرف صيغ المبالغة وتمييزها واستخدامها.	٥
تعرف أسلوب التفضيل وتمييزه واستخدامه.	٦
تعرف المستثنى وتمييزه واستخدامه.	٧
بسط الموجز.	٨
التحاور مع المجموعة.	٩
تقديم حلول جديدة غير واردة في النص المسموع لمشكلة أو قضية ما.	١٠
الحكم وفق مبدأ الكم (الجوهري والزائد فيما تم الاستماع إليه).	١١
توظيف إستراتيجية (بحث وتقنية دمج النصوص المقتبسة والاستشهادات في النص المكتوب).	١٢
رسم بعض الكلمات المفصولة خطأ رسماً صحيحاً.	١٣
تعرف اسمي الزمان، والمكان، وتمييزهما، واستخدامهما.	١٤
تعرف أسلوب الاستثناء وتمييزه واستخدامه.	١٥
تعرف الصفة (النعت) وتمييزها واستخدامها.	١٦
استخدام إستراتيجية زيادة التركيز والفهم (التلخيص).	١٧
كتابة مقال	١٨
إبداء وجهة النظر وتحليل الأحداث والوقائع والتعليق عليها.	١٩

المهارات الأساسية لمادة لغتي الخالدة للصف الثالث المتوسط الفصل الدراسي الثالث

م	المهارة الأساسية
١	فهم نصوص الوحدة المقروءة والمسموعة وتحليلها وتذوقها ونقدها.
٢	توظيف رموز خاصة تعين على إبداء الملاحظات في النص المسموع.
٣	استخدام إستراتيجية زيادة التركيز والفهم (التسميع).
٤	رسم بعض الكلمات المزيد بعض أحرفها كالألف والواو رسماً صحيحاً.
٥	كتابة آية أو حديث أو بيت من الشعر بخط الرقعة كتابة صحيحة.
٦	تعرف اسم الآلة وتمييزها واستخدامها.
٧	تعرف أسلوب التعجب وتمييزه واستخدامه.
٨	تعرف العطف وتمييزه واستخدامه.
٩	كتابة مذكرات يومية.
١٠	اختيار صيغة الرسالة الشفهية (سرد، حوار، محاضرة).
١١	
١٢	توظيف إستراتيجية بحث وتقنية (استعمال الأعراف المناسبة في عملية التوثيق داخل النص وفي الهوامش وقائمة المصادر بما يتفق مع الأساليب العلمية).
١٣	تعليل الرأي فيما تم الاستماع إليه من حيث الحجج والبراهين.
١٤	تطبيق الإستراتيجيات الخمس لزيادة التركيز والفهم.
١٥	كتابة لوحات إرشادية وإعلانات بخط الرقعة.
١٦	تعرف المصادر وتمييزها واستخدامها.
١٧	تعرف البدل وتمييزه واستخدامه.
١٨	تعرف أسلوب العدد وتمييزه واستخدامه.
١٩	كتابة محضر اجتماع.

السنة الأولى المشتركة (ثانوي)

المهارات الأساسية لمادة كفايات لغوية (١-١) للسنة الأولى المشتركة (ثانوي)

م	المهارة الأساسية
١	ضبط المبتدأ والخبر بعلامة الرفع المناسبة لنوع الكلمة
٢	تغيير ضبط المبتدأ والخبر بحسب ما يدخل عليهما من النواسخ.
٣	ضبط الفعل المضارع بالعلامة المناسبة بحسب نوعه وحالته الإعرابية.
٤	ضبط الفاعل ونائبه بعلامة الرفع المناسبة لنوع الكلمة.
٥	التمييز بين المفاهيم النحوية (مبتدأ وخبر وفاعل ونائب فاعل).
٦	إنشاء جمل وفقرات ونصوص خالية من الخطأ النحوي فيما يتعلق بركني الجملة (كتابة وتحديث).
٧	إعراب الجمل الاسمية والفعلية إعراباً تاماً.
٨	استخدام علامات الترقيم في الكتابة بشكل دقيق.
٩	الاستفادة من أعراف الكتابة في سرعة القراءة وزيادة الفهم، والالتزام بها عند كتابة نص أو بحث.
١٠	تطبيق خطوات القراءة المتعمقة، وتنفيذ خطوات الأربع.
١١	تصميم مخططاً جيداً للموضوع قبل كتابته، باتباع الخطوات المناسبة عند كتابة موضوع أو بحث.
١٢	إتقان المهارات الأساسية لبناء الموضوع.
١٣	تحديد أركان عملية الاتصال اللغوي، والالتزام بأداب الاستماع.
١٤	تمييز أهداف النص ومرامييه وتوجهاته.
١٥	اتباع استراتيجيات قرائية لزيادة الفهم والتركيز.
١٦	الاستعانة بالرسوم، لتلخيص ما تم الاستماع إليه وتدوين الملاحظات.

المهارات الأساسية لمادة كفايات لغوية (١-٢) للسنة الأولى المشتركة (ثانوي)

م	المهارة الأساسية
١	ضبط الأسماء المجرورة والأسماء المنصوبة بالعلامات الإعرابية المناسبة.
٢	ضبط الأسماء الممنوعة من الصرف بعلامة الجر المناسبة.
٣	كتابة فقرات ونصوص خالية من الأخطاء النحوية في حدود (المكونات الأساسية للجملة، والمتنيمات المجرورة والمنصوبة).
٤	قراءة نصوص وفقرات قراءة جهرية خالية من الخطأ النحوي في حدود التعلم.
٥	تلخيص المعلومات النحوية الأساسية فيما يتعلق بالمتنيمات المجرورة والمتنيمات المنصوبة.
٦	التمييز بين همزي الوصل والقطع، نطقاً وكتابة.
٧	كتابة الهمزة المتوسطة والمتطرفة دون خطأ.
٨	التمييز بين النص الأدبي والنص العلمي.
٩	تحليل البنية الفنية للنص الأدبي بحسب نوعه.
١٠	اكتشاف المعاني الظاهرة والعميقة في النص الأدبي.
١١	تحديد الألفاظ والمعاني والصور الدالة على ثقافة الأديب وبيئته.
١٢	تحليل البنية البلاغية للنص الأدبي.
١٣	كتابة دراسة تحليلية للنص الأدبي توضح بناء الفنية، والمعنوية، والثقافية، والبلاغية.
١٤	الموازنة بين النصوص ذات الموضوع الواحد.

السنة الثانية مسرات (ثانوي)

المهارات الأساسية لمادة كفايات لغوية (٢-١) السنة الثانية مسارات (ثانوي)

م	المهارة الأساسية
١	ضبط التوابع بالعلامة الإعرابية المناسبة بحسب حالة المتبوع، ونوع الكلمة.
٢	التمييز بين أنواع المنادى التي تستحق علامة النصب والأنواع التي تستحق علامة الرفع.
٣	ضبط أسلوب التعجب ضبطاً صحيحاً.
٤	تحديد نوع الاستثناء، وأداته، وعلامة إعرابه، في أسلوب الاستثناء.
٥	كتابة ونطق الجمل المحتوية على (عدد) بصورة سليمة، وتركيباً، وإعراباً.
٦	قراءة نصوص وفقرات قراءة جهرية خالية من الخطأ النحوي في حدود التعلم.
٧	بيان سبب كتابة الألف المتطرفة على الصورة المعينة في كلمات معطاة.
٨	تحديد الحروف التي تزداد في الكلمة، والتي تحذف منها، وما يوصل وما يفصل من الكلمات.
٩	كتابة عدد من الكلمات ذوات الألف المتطرفة والفصل والوصل والزيادة والحذف دون خطأ.
١٠	تحديد العناصر المكونة لعملية القراءة.
١١	تحديد المعاني الحرفية والأفكار الواردة في النص.
١٢	تفسير التلميحات والتضمنات والأهداف غير المصرح بها في النص.
١٣	تحليل النص تحليلاً نقدياً يحاكم ما فيه من حقائق وآراء واستنتاجات
١٤	إبداع نصوص وأفكار في ضوء الصور والنصوص المعطاة.
١٥	استخدام البرهان المناسب لإثبات الأحكام والتعليقات.
١٦	اتباع منهجية مناسبة لبناء البرهان المنطقي منهج الاستقراء، منهج الاستنتاج، منهج القياس والمماثلة
١٧	التدليل على القضايا المطروحة، والأفكار المتبناة بما يضمن اقتناع الآخرين بها.

المهارات الأساسية لمادة كفايات لغوية (٢-٢) السنة الثانية مسارات (ثانوي)

م	المهارة الأساسية
١	تلخيص المعلومات الأساسية للنحو العربي؛ تسهيلاً لفهمها.
٢	ضبط النصوص المقررة بالشكل وفقاً للقواعد النحوية.
٣	كتابة نصوص وفقرات مضبوطة بالشكل، وخالية من الأخطاء النحوية.
٤	التحدث والإلقاء والقراءة، بلغة عربية فصيحة خالية من الأخطاء النحوية.
٥	إنشاء فقرات نصوص دون الوقوع في أي خطأ إملائي، وتوظيف علامات الترقيم بحسب أعراف الكتابة.
٦	تعليل رسم بعض الكلمات بالصورة المعطاة في كلمات معينة، سواء كانت تتعلق بالهمزة، أم بالألف المتطرفة، أم بالحذف والزيادة، أم بالوصل والفصل.
٧	تصحيح الأخطاء الإملائية ومواضع علامات الترقيم في أي جملة أو نص.
٨	تصفح الكتب والمقالات والإنترنت، بكفاءة عالية.
٩	القراءة بسرعات مختلفة (متأنية بطيئة سريعة فائقة السرعة) بحسب الهدف من القراءة، ونوع المقروء.
١٠	استخدام استراتيجية القراءة الذكية (التركيز + القفز) بنجاح.
١١	تصميم مخطط للموضوع قبل الشروع في كتابته.
١٢	توظيف أساليب البلاغة والتأثير لخدمة الأهداف الكتابية.
١٣	كتابة موضوعات وظيفية جيدة في ضوء خصائصها الفنية وعناصرها الأساسية.
١٤	إلقاء نصوص متنوعة إلقاءً متميزاً بالجرأة والطلاقة، وسلامة الضبط والوقفات ونبر الصوت واستخدام لغة
١٥	اتباع أساليب مناسبة لتفعيل المستمعين ودمجهم بروح الموضوع.

المهارات الأساسية لمادة الدراسات اللغوية السنة الثانية مسارات (ثانوي)

م	المهارة الأساسية
١	التمييز بين مفهومي اللغة العامة واللغة الخاصة وصولاً لاستنتاج مفهوم (تعريف) اللغة.
٢	تحليل اللغة إلى عناصرها الرئيسة (مستويات اللغة)
٣	تحديد وظائف اللغة وخصائصها.
٤	حصر أوجه الشبه والاختلاف بين اللغات البشرية.
٥	التعرف على مفهوم الفرعين الرئيسيين لعلم اللغة
٦	التعرف على مفهوم المهارات اللغوية وأنواعها.
٧	تحديد الأهمية التطبيقية لكل مهارة لغوية بشكل مستقل
٨	التعرف على ظاهرة نمو اللغة ومراحلها
٩	التفريق بين لغة الصغار ولغة الكبار
١٠	كيفية اكتساب الطفل للغة الأم واللغة الثانية
١١	التعرف على أقسام الأصوات (الحروف) العربية
١٢	تحديد مخارج الأصوات (الحروف) وكيفية حدوث الصوت
١٣	التعرف على الجانب التاريخي للغة العربية (أصل-موطن-أهمية-خصائص-مكانة)
١٤	تمييز مفهومي الصرف والنحو في اللغة العربية وعملهما.
١٥	التعرف على مفهوم المعجم ومصادره، وطريقة جمع مواده.
١٦	تحديد أنواع المعاجم العربية، وطرق ترتيبها.
١٧	التعرف على العلاقة بين الألفاظ والمعاني في اللغة العربية.

السنة الثالثة مسرات (ثانوي)

المهارات الأساسية لمادة الكتابة الوظيفية والإبداعية السنة الثالثة مسارات (ثانوي)

م	المهارة الأساسية
١	التعرف على مفهوم الكتابة
٢	التمييز بين أنواع الكتابة
٣	تلخيص الموضوعات
٤	الربط بين الكتابة والتحدث
٥	معرفة أهمية الكتابة الوظيفية والإبداعية
٦	شرح مفهوم الكتابة الوظيفية
٧	القدرة على التعرف على خصائص الكتابة الوظيفية
٨	بيان مجالات استعمال الكتابة الوظيفية
٩	التمييز بين أنواع الكتابة الوظيفية
١٠	كتابة أي نوع من أنواع الكتابة الوظيفية بطريقة سليمة.
١١	شرح مفهوم الكتابة الإبداعية
١٢	بيان خصائص الكتابة الإبداعية
١٣	التمييز بين أنواع الكتابة الإبداعية
١٤	إنتاج أنواع الكتابة الإبداعية
١٥	نقد أنواع الكتابة الإبداعية

المهارات الأساسية لمادة الدراسات البلاغية والنقدية السنة الثالثة مسارات (ثانوي)

م	المهارة الأساسية
١	تعرف أهمية البلاغة والإلمام بنشأتها وتطورها.
٢	تعرف أهمية النقد والإلمام بنشأته وتطوره.
٣	تعرف أهم المباحث البلاغية وتطبيقاتها.
٤	تعرف أهم القضايا النقدية وتطبيقاتها.
٥	تنمية الذوق الفني من خلال الوقوف على بعض أسرار الإعجاز في القرآن الكريم.
٦	التمكن من الاستمتاع بقراءة الأحاديث النبوية والآثار الأدبية النثرية والشعرية.
٧	تنمية المهارات التحليلية للنصوص الأدبية.
٨	تعرف أبرز الأدوات النقدية في نقد الشعر.
٩	تعرف أبرز الأدوات النقدية في نقد القصة.
١٠	تحليل النصوص الأدبية وفقا للأدوات النقدية التي تمت دراستها.

المهارات الأساسية لمادة الدراسات الأدبية السنة الثالثة مسارات (ثانوي)

م	المهارة الأساسية
١	تحديد مفهوم الأدب وفنونه وأغراضه والهدف منه.
٢	استنتاج خصائص شعر العصر الجاهلي ونثره.
٣	تعرف واقع النثر والشعر في عصر صدر الإسلام.
٤	استخلاص أثر الإسلام في الشعر والنثر من النصوص الأدبية.
٥	تعرف الملامح العامة للعصر الأموي وأثرها في الأدب.
٦	تعرف متغيرات العصر العباسي وأثرها في الأدب.
٧	تحليل بعض النصوص الأدبية والخصائص الفنية لبعض الشعراء والأدباء في العصر العباسي.
٨	تذوق جماليات النص الأدبي.
٩	حفظ بعض النصوص الأدبية.
١٠	البحث في العوامل التي أدت إلى نهضة الأدب.
١١	تعرف واقع الشعر ومظاهر التجديد فيه ومدارسه الأدبية.
١٢	قراءة نصوص شعرية حديثة وتحليلها.
١٣	استنباط خصائص المدارس الأدبية من خلال النصوص الشعرية.
١٤	التعرف على واقع الأدب السعودي أغراضه وموضوعاته واتجاهاته.
١٥	قراءة نصوص شعرية ونثرية حديثة من الأدب السعودي وتحليلها.

