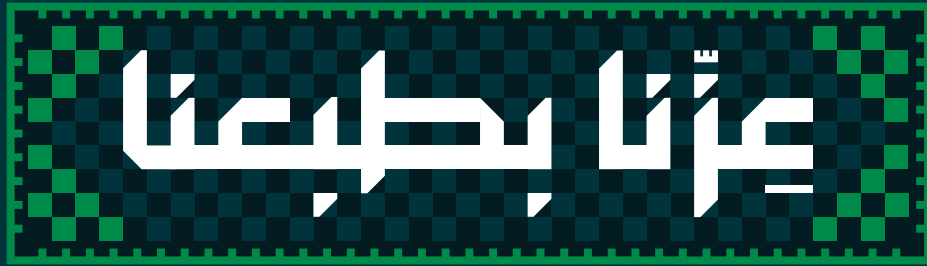


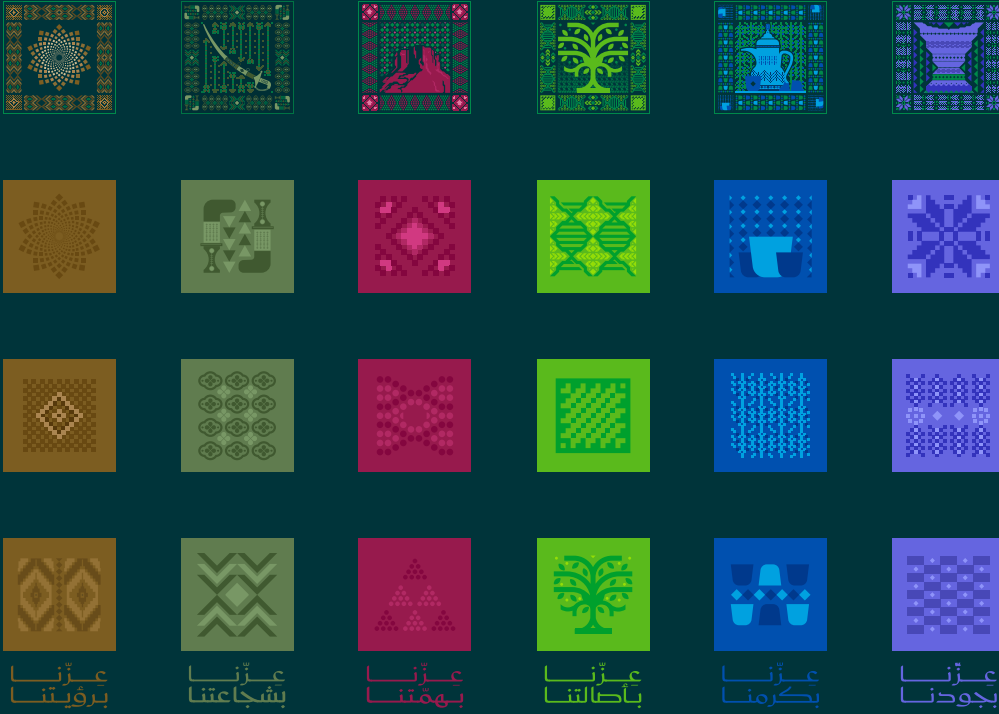
اليوم الوطني السعودي

المرحلة المتوسطة



اليوم الوطني السعودي

SAUDI NATIONAL DAY



نواتج التعلم:

- ترسيخ قيم الولاء والانتماء للوطن ورموزه بوصفها سلوكًا تبنيه الأسرة والمدرسة.
- تقدير جهود رجال الأمن لحماية حدود الوطن برًا وجوًا.
- المشاركة في العناية بالتراث الوطني، تعبيرًا عن حب الوطن وحمايته.
- تمييز الشائعة من الخبر الموثوق وفق خطوات محددة.
- الالتزام بضوابط تمثيل الوطن في الحسابات الرقمية.
- التعبير عن الفخر والاعتزاز بجهود قيادات الوطن في تحقيق إنجازات الرؤية الوطنية 2030.

القيم:

الانتماء الوطني.

مدة التنفيذ	(160) دقيقة - تعادل (4) حصص نشاط، إمكانية تكراره لمجموعات أخرى.
مكان التنفيذ	الفصل - المسرح المدرسي - ساحة المدرسة - المنزل.
أدوات التنفيذ	• مقاطع فيديو. • ملصق. • صور. • أجهزة كمبيوتر - (إن توفر) • أوراق عمل.

عزنا في أصالتنا



إجراءات التنفيذ (المحتوى):

التمهيد: (الإثارة والتشويق) (10 د قائق)

يرحب العلم بالطلاب، ويدعوهم لمشاهدة مقطع رابط فيديو «الدرعية» أرض الأمجاد واللبننة الأولى لتأسيس الدولة السعودية

<https://youtu.be/lAostv4NHoI?si=gdmCUpaDHkHlhOPl>

يطرح الأسئلة الآتية:

- على ضفاف وادي حنيفة تأسست مدينة الدرعية، من أسسها، وما أهميتها؟
- اذكر أهم المواقع والعالم التي شملتتها مدينة الدرعية.
- (وقف موزى - سباله موزى) من أهم العالم في الدرعية، وقصته ثمرة مجموعة من القيم الأصيلة، منها قيم الانتماء والبر، وضح ذلك؟

الإجابات المتوقعة:

- تأسست الدرعية على يد جد ال سعود مانع المريدي، وتكمن أهميتها في أن الأمير محمد بن سعود قرر تحويلها من إمارة صغيرة لتكون عاصمة الدولة السعودية الأولى.
- حي طريف - قصر سلوى - سباله موزى - جامع الطريف
- تمثل سباله موزى أول وقفٍ خيرٍ في تاريخ الدولة السعودية، بُنيت بأمر من الإمام عبد العزيز بن محمد بن سعود برّاً بوالدته الأميرة موزى بنت سلطان أبي وهطان، تكريماً لجودها وكرمها وأعمالها الخيرية، حيث كانت السباله توفر المسكن الآمن لعابري السبيل من مختلف أقطار شبه الجزيرة العربية، سباله موزى معلم من معالم الانتماء للأسرة والمكان ورمزٌ لحب الخير للآخرين، والعطاء الممتد الذي تأسست عليه مملكتنا الغالية.
- يستمع المعلم لإجابات الطلاب ويثني عليهم، ثم يعلق قائلاً: في كل منطقة من مناطق وطننا العظيم معالم ومواقع تراثية تحفظ ذاكرة هذه الأرض التي تنبض بالأصالة.

دوركم الآن يا سفراء الوطن في هذا النشاط البحث والتنقيب بأعينكم وقلوبكم في صفحات كتاب هيئة التراث لتتعرفوا إلى بعض المواقع الأثرية المنتشرة على امتداد مساحة وطننا العظيم، تلك التي ظلت شاهدة على أصالتنا وحضارتنا وعمق تاريخنا الذي بناه وحافظ عليه رجال الوطن ونساؤه.

- يكون الفرق، ويحدد مدة التنفيذ والأدوار (متحدث- كاتب- مصمم – باحث - ضابط وقت).

ملاحظة: (تشكيل الفرق ثابت، ولا يتغير أعضاء المجموعات في هذا النشاط حتى انتهاء النشاط الثاني).

- يعرض خمس بطاقات (في الباركود) مكتوب عليها أسماء مناطق المملكة (المنطقة الوسطى- المنطقة الجنوبية- المنطقة الشمالية- المنطقة الشرقية- المنطقة الغربية)، ويطلب من قائد كل مجموعة اختيار بطاقة دون معرفة اسم المنطقة المكتوب خلفها.
- يوزع بعد ذلك المحتوى المعرفي الصفحات: (17-22-25-28-29-45-46-47-57-59-60-72-74-75-87-102-104-105-106) من كتاب هيئة التراث في الرابط التالي:

<https://drive.google.com/file/d/1EMnlff8K>



- يوضح المطلوب كالآتي:
- قراءة المحتوى المعرفي الخاص بالموقع مع الزملاء وتلخيصه وعرضه على المجموعة والموافقة على مناسبته والبحث عن الصور المناسبة للموقع.
- إعداد عرض تقديمي (بوربوينت) يحوي الآتي:
- مقدمة عن اليوم الوطني بعنوان عزنا في أصالتنا.
- علاقة التراث بالأصالة.

- شعورك وأنت ترى جهود وطنك الكبيرة من أجل حماية التراث؛ لترسيخ مكانة المملكة ولتحفظه للأجيال القادمة، ثم عنوان التراث المادي: اسم الموقع، وأين يقع؟ وما مميزاته؟
 - صور مناسبة تدعم المحتوى.
 - خاتمة تتمثل برسالة إلى الشباب للعناية بدراسة تاريخ الإباء والأجداد).
- يتابع المعلم عمل المجموعات، ويستمع بعد انتهاء الوقت المحدد إلى عرض مجموعة واحدة؛ لتقديم التغذية الراجعة للجميع، وتزويدهم بالإرشادات اللازمة للتحسين.
- يوجه المعلم الطلاب إلى حفظ عروضهم لاستكمال العمل عليها في النشاط الثاني.

ثقافتنا إرث عامر بالفرح



إجراءات التنفيذ (المحتوى):

التمهيد: (الإثارة والتشويق) (10) دقائق

يرحب المعلم بالطلاب، ويدعوهم لمشاهدة مقطع فيديو (الألعاب الشعبية).

<https://youtu.be/k-vNeRMMILo?si=bSHdhN4cBQzO-YGi>

ثم يسألهم:

- ما الألعاب التي ورد ذكرها في المقطع؟ وهل مارست بعضها؟
- ما الهدف من اللعب؟
- ما الألعاب التي تستمتع بها في الوقت الحاضر؟
- ما الفرق بين الألعاب الشعبية وألعاب الفيديو؟

الإجابات المتوقعة:

- الخطة - الغميضة - المصاقيل - الدنانة - النباطة، ...
- وسيلة من وسائل الترفيه والمتعة، وقضاء أوقات سعيدة مع الأصحاب.
- يجيب الطلاب حسب ميولهم، وقد يجيب بعضهم بأنهم يحبون ألعاب الفيديو.
- الألعاب الشعبية تعمل على تنشيط المهارات الحركية، والعقلية، ولا تتطلب ممارستها الكثير من الوقت، أما ألعاب الفيديو فإنها تعمل على تحسين التأزر بين العين واليد، وتعمل على تطور القدرة على التحكم في الأصابع، إلا أن ممارستها تتطلب الكثير من الوقت؛ مما قد يؤدي إلى زيادة الوزن، والإضرار بعضلات الرقبة والأصابع.
- حسناً، ها قد تعرفنا إلى ممارسات الترفيه في عالم الصغار، فهل للكبار في موروثنا الثقافي فنون أدائية يمارسونها للترويح عن النفس، وفي مناسبات الفرح والسرور؟
- الإجابة عن هذا السؤال ستكون مهمتكم، والمطلوب تفصيلاً ما يأتي:
- الاطلاع على فيديو (من وحي ثقافتنا - الفنون الأدائية)
- <https://youtu.be/vtsNFIUmLjo?si=KB7iZnjR22PdnRGM>
- تلخيص المحتوى من قبل الكاتب والباحث.
- استكمال العرض المعد في النشاط السابق بإضافة شريحتين تحت عنوان التراث غير المادي، وتتضمن عرض موجز عن الألعاب الشعبية الخاصة بالصغار، ونبذة موجزة عن أشهر الفنون الأدائية في مناطق المملكة العربية السعودية.

- دعم المحتوى بالصور أو الفيديوهات إن أمكن.
 - مراجعة العرض من قبل المجموعة، للتأكد من مراعاة الحقوق الفكرية وتوضيح المصادر.
- يستمتع المعلم إلى عروض المتحدثين من كل مجموعة، ويقيم أداءهم الجماعي، ويثني على جهودهم، وتنظيم عروضهم، ويقيم العروض التقديمية في ضوء المعايير (وضوح الفكرة، تسلسل العرض، سلامة التعبير، روح الفريق)، ثم يختار أفضلها للمشاركة والتكريم في الإذاعة المدرسية.

عزنا برؤيتنا النابضة بالقيم



إجراءات التنفيذ (المحتوى):

التمهيد: (الإثارة والتشويق) (10) دقائق

يرحب المعلم بالطلاب، ويسألهم عن مظاهر الضيافة وحسن الاستقبال - أفعالاً وأقوالاً- التي يمارسها الوالد أو الوالدة مع ضيوفهما، ثم يطرح الأسئلة الآتية بعد مشاهدة رابط مقطع فيديو (القهوة السعودية؛ عادات وسلوم)

<https://youtu.be/p6tTziq0RDk?si=zsqr9MCwsOrWTyfl>

- وضح الفيديو عادات وسلوم الضيافة والردود القولية المناسبة. اذكر ثلاثاً منها.
- ما المهارات التي تود إتقانها، ليكون حضورك وتفاعلك إيجابياً أثناء اجتماعات الأصدقاء والمعارف.
- ملازمة الكبار من القدوات المؤثرة في العائلة ومرافقتهم في المناسبات الاجتماعية فوائد عديدة، وضحها.

الإجابات المتوقعة:

- وضح كيفية صب القهوة وتقريبها من الضيف، كما وضح كمية القهوة التي تُصب في الفنجان، كما دربه من خلال موقف مفاجئ، كيفية الرد على من يتعذر عليه أخذ الفنجان بيمينه وختم نصائحه بأهمية الانتباه، للضيوف والمبادرة بصب القهوة قبل أن يشير الضيف بيده.
- يجيب الطلاب حسب خبراتهم الشخصية مثل تعلم فن الرد على بعض العبارات التراثية، وكذلك الجرأة في الحديث وحسن الاستقبال دون خجل.
- ملازمة الكبار تعطينا دروس عملية وواقعية بصورة محبة، فهي تصنع ذكرياتنا مع الأهل، وتوثق علاقتنا معهم، وتساعد على تطور شخصياتنا في ظل تربيتهم التي تركز على ترسيخ قيمنا وهويتنا الوطنية.

يستمتع إلى إجابات الطلاب، ويعزز المشاركين ويثني عليهم، ويختم المناقشة قائلاً: لقد أصبحت قيمنا الراسخة وهويتنا الوطنية الأصيلة، علامة واضحة في تعاملات الأفراد مع بعضهم، وكذلك تظهر بكل وضوح في علاقة حكومتنا الرشيدة بالدول الشقيقة والمجاورة والصديقة، بل ومعظم دول العالم.

يعرض المعلم بعد ذلك ورقة عمل (في الباركود) ويوجه أنظار الطلاب إلى تفاصيل الخريطة العرفية المرفقة بورقة العمل، ويطلب منهم شرح العنوان، وتأمل مستوى العناية الفائقة التي تقدمها المملكة العربية السعودية لضيوف الرحمن، ويوضح أن برنامج خدمة ضيوف الرحمن من أكبر برامج الرؤية الوطنية 2030.



ويهدف إلى إتاحة الفرصة لأكبر عدد ممكن من المسلمين لأداء النسك والزيارة على أكمل وجه، والعمل على إثراء وتعميق تجربتهم، من خلال رفع مستوى جودة الخدمات المقدمة، وتهيئة الحرمين الشريفين، وتحقيق رسالة الإسلام العالمة، وتطوير المواقع التاريخية الإسلامية والثقافية، وإتاحة أفضل الخدمات لهم قبل وأثناء وبعد زيارتهم لمكة المكرمة والمدينة المنورة والمشاعر المقدسة، وعكس الصورة المشرفة والحضارية للمملكة في خدمة الحرمين الشريفين وضيوف الرحمن.

بعد ذلك يحدد الآتي:

- فرق العمل (3-4) طلاب في كل فرقة.
 - الوقت اللازم للمهمة.
 - الأدوار في المجموعات (متحدث - وضابط الوقت، مراجعون).
- يوضح المطلوب كما هو مكتوب في ورقة العمل(1)، ويتابع أداء المجموعات، ويزودهم بالإرشادات اللازمة، ويشيد بالمقترحات المطروحة، يستمع للمتحدث من كل مجموعة، ويسألهم عن سبب اختيار هذه الخدمة، وما فائدة المقترح المقدم، ثم يثني على مشاركتهم. يعرض المعلم بعد ذلك ملصق (سمع السعودية) (في الباركود) ويطلب من أحد الطلاب قراءته، ثم يسأل عن الفكرة الرئيسة التي تضمنها الملصق.



يستمع لإجابات الطلاب، ويثني على مشاركتهم، ثم يوزع ورقة العمل (2) (فردية) (في الباركود) ويحدد الوقت.

يستمع لمجموعة من الطلاب ويطور مشاركتهم. يختتم المعلم بالتأكيد على أن المواقف أصدق الأدلة على تمثل القيم، وأن التاريخ سطر بمداد من ذهب مواقف وطننا العظيم في جميع المجالات، للقريب والبعيد.

عزنا بشجاعتنا في ميادين الدفاع عن الوطن



إجراءات التنفيذ (المحتوى):

التمهيد: (الإثارة والتشويق) (10) دقائق

يرحب المعلم بالطلاب، ويدعوهم لمشاهدة عرض القوات الجوية تُزَيِّن سماء الرياض احتفالاً وابتهاجاً بـ #اليوم_الوطني.

<https://youtu.be/F7wclYJYH5o?si=ug5iRzX-pm-XeGy0>

(دام عزك يا وطنًا كل عام في ذرى شيخ له القاسي يلين)

يردد المعلم العبارة أعلاه لغلق المقطع، ثم يطرح الأسئلة الآتية:

- صف شعورك وأنت تشاهد هذا العرض الجوّي لقوات وزارة الدفاع.
- هل سبق وأن شاهدت في الواقع العروض التي تنفذ كل عام ضمن احتفالات اليوم الوطني؟ وماذا تتمنى في تلك اللحظة؟

الإجابات المتوقعة:

- أشعر بالفخر والاعتزاز بهذا الوطن العظيم الذي سخر للوطن ما يستحقه من الحماية والحفظ والأمن.
- يجيب الطلاب حسب خبرتهم الشخصية، ويتمنى الطالب أن يكون طيارًا يخلق في سماء الوطن حاميًا ومدافعًا.

يعلق المعلم:

إن حماية الوطن يحمون أراضينا كما يحمون فضاءنا ومجالنا الجوي، والمواطن رجل الأمن الأول (صغيرًا كان أو كبيرًا) يحمي الوطن بالتزامه بالخلق الإسلامي الرفيع وبالسلوك الإيجابي على أرض الواقع، وبوعيه الرقمي الذي يمكنه من التعامل مع التكنولوجيا، والأجهزة الذكية، بطرق آمنة وأخلاقية.

بعد ذلك يعرض على الشاشة عرض بورنت يحوي ثلاثة مواقف (في الباركود).



يقسم الطلاب إلى مجموعات، كل مجموعة (2-3).
يطلب من كل مجموعة اختيار موقفٍ واحدٍ منها.

يوضح لهم المطلوب، ويحدد الوقت:

- تأمل الموقف، ثم تحليله ونقده في ضوء عناصر بطاقة التحقق (في الباركود).



- كتابة أبرز التوصيات في ختام المهمة.
- العرض أمام الطلاب.

يتابع المعلم أداء المجموعات، ويثني على أدائهم، ويزودهم بالملاحظات اللازمة. يستمع بعد ذلك للمتحدث من كل مجموعة حسب ما يتاح من وقت، مع شكرهم وتعزيزهم.

يختتم بالتأكيد على أهمية المواطنة الرقمية، ودورها في رفع مستوى الحماية الإلكترونية للفرد ضد الاختراقات والتتبع الرقمي. وتطور وعي الفرد بكيفية تقييم المعلومات وفحصها، وكشف الشائعات وتجنب نشرها.

الملحوظات:

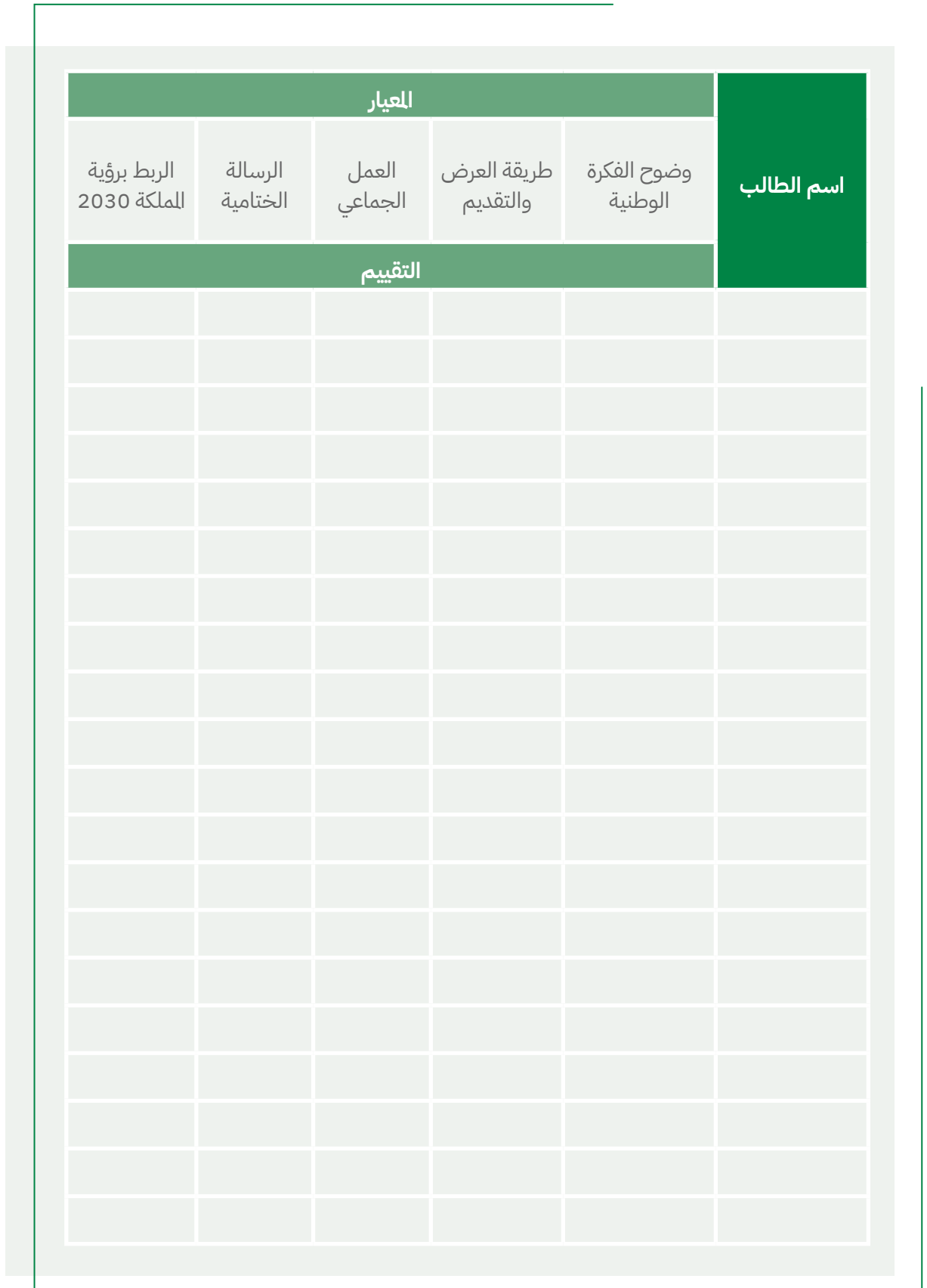
- مراعاة الفروق الفردية عند تكوين المجموعات.
- يمكن أن يكون الأداء على مستوى الصف أو مجموعة مصغرة.
- تخصيص وقت للتدريب المسبق، مع تحفيز الطلاب على الجراءة والتعبير.
- يُراعى في تنفيذ الأنشطة تكييف المحتوى والمهام ووسائل العرض لتناسب احتياجات الطلاب ذوي الإعاقة، بما يضمن مشاركتهم الفاعلة وتحقيق مبدأ التعليم الشامل.
- الحث على زيارة موقع وزارة الثقافة السعودية والاطلاع على إصدارات المكتبة الثقافية، ومعاينة كتاب هيئة التراث كاملاً، والاستفادة من محتوياته الثرية:

<https://drive.google.com/file>

أدوات التقويم:



المعيار	ممتاز	جيد جدًا	جيد	بحاجة لتحسين
وضوح الفكرة الوطنية	عرض الفكرة بوضوح وبلغة وطنية مؤثرة مرتبطة بالرؤية	عرض الفكرة بوضوح وارتباط جزئي بالرؤية	عرض الفكرة مقبول مع بعض الغموض أو ضعف الصياغة	الفكرة غير واضحة أو غير مرتبطة بمفهوم وطني
طريقة العرض والتقديم	استخدام وسيلة مبتكرة، تفاعل مميز، لغة جسد مناسبة	استخدام وسيلة جيدة وتفاعل واضح من الفريق	استخدام وسيلة تقليدية، تفاعل محدود	عرض ضعيف أو غير منظم، بدون تفاعل
العمل الجماعي	تقسيم متوازن للأدوار، تعاون ملحوظ بين الأفراد	تقسيم مقبول وتعاون جيد	مشاركة متفاوتة بين أفراد الفريق	افتقار للتنسيق أو مشاركة محدودة لشخص أو اثنين
الرسالة الختامية	رسالة ملهمة تُعبّر عن فخر وطني ورسالة سامية	رسالة واضحة مرتبطة بالموضوع	رسالة ختامية عامة أو غير مكتملة	غياب الرسالة أو ضعف محتواها
الربط برؤية المملكة 2030	دمج واضح ومحترف لمشاريع الرؤية مع إقناع وتأثير	ربط جيد بين العرض ومشاريع الرؤية بلغة مفهومة	ارتباط سطحي أو غير دقيق بمشروع أو قيمة من الرؤية	غياب واضح لذكر مشاريع الرؤية أو الارتباط بها



المصادر:

- «الدرعية» أرض الأمجاد واللبنة الأولى لتأسيس الدولة السعودية.
<https://youtu.be/lAostv4NHoI?si=gdmCUpaDHkHlhOPl>
- هيئة التراث.
<https://drive.google.com/file/d/1EMnlff8K>
- وزارة الثقافة - الألعاب الشعبية.
<https://youtu.be/k-vNeRMMILo?si=bSHdhN4cBQzO-YGi>
- من وحي ثقافتنا - الفنون الأدائية.
[youtube.com/watch?si=KB7iZnjR22PdnRGM](https://youtu.be/watch?si=KB7iZnjR22PdnRGM)
- وزارة الثقافة - مقطع فيديو القهوة السعودية؛ عادات وسلوم.
<https://youtu.be/p6tTziq0RDk?si=zsqr9MCwsOrWTyfl>
- عرض القوات الجوية تُزيّن سماء الرياض احتفالاً وابتهاجاً بـ #اليوم_الوطني.
<https://youtu.be/F7wclYJYH5o?si=ug5iRzX-pm-XeGy0>
[/https://drive.google.com/file](https://drive.google.com/file)
- موقع برنامج ضيوف الرحمن للاطلاع (إثراء).
<https://pep.gov.sa>
- مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية (إثراء).
<https://www.ksrelief.org/ar/Pages-93e1-d0b5a7974456>