

ورشة استراتيجيات التدريس الإبداعية

الدليل الشامل للتطبيق الصفّي



تصميم د/فواز

مفهوم استراتيجية التدريس وأهدافها



التحوّل النموذجي: التعليم المادي مقابل التعليم المتمايز

التعليم المتمايز	التعليم العادي
يتم تكييف المحتوى والطرق التدريسية لتناسب قدرات ورغبات الطلاب (حركي، بصري، بصري، سمعي، حسي) وتراعي الفروق الفردية.	طرق التدريس والأساليب والأنشطة واحدة لجميع الطلاب.
أهداف متميزة للمجموعات المختلفة بناءً على مستوياتهم (متفوق، متوسط، منخفض).	يقدم المعلم هدفاً واحداً للجميع.
مهام متنوعة ومختلفة والمخرجات هي ذاتها ولكن بعمق مختلف (أنشطة نقاشية، حركية، تمثيلية)	يقومون جميعاً بأداء مهمة واحدة، ولكنه يقبل مخرجات مختلفة.



التأطير المعرفي: قبعات التفكير الست

أنماط من التفكير لإثارة الدافعية وتنمية الملكات الفكرية والنظر للقضية من عدة زوايا.



البيضاء (التفكير المحايد):
حقائق وأرقام ومقترحات
وبيانات.



الحمراء (إظهار المشاعر):
التعبير عن الأحاسيس،
التعاطف، الدهشة.



السوداء (التفكير السلبي):
النقد وتقديم ملاحظات
سلبية على موقف.



الصفراء (التفكير الإيجابي):
التفاؤل والبحث عن
الإيجابيات والفوائد.



الخضراء (التفكير الإبداعي):
التطوير، إيجاد البدائل،
التعديل والإضافة.



الزرقاء (التوجيه والتنظيم):
التحكم في سائر القبعات،
وضع خطط التنفيذ،
وتشكيل اللجان.

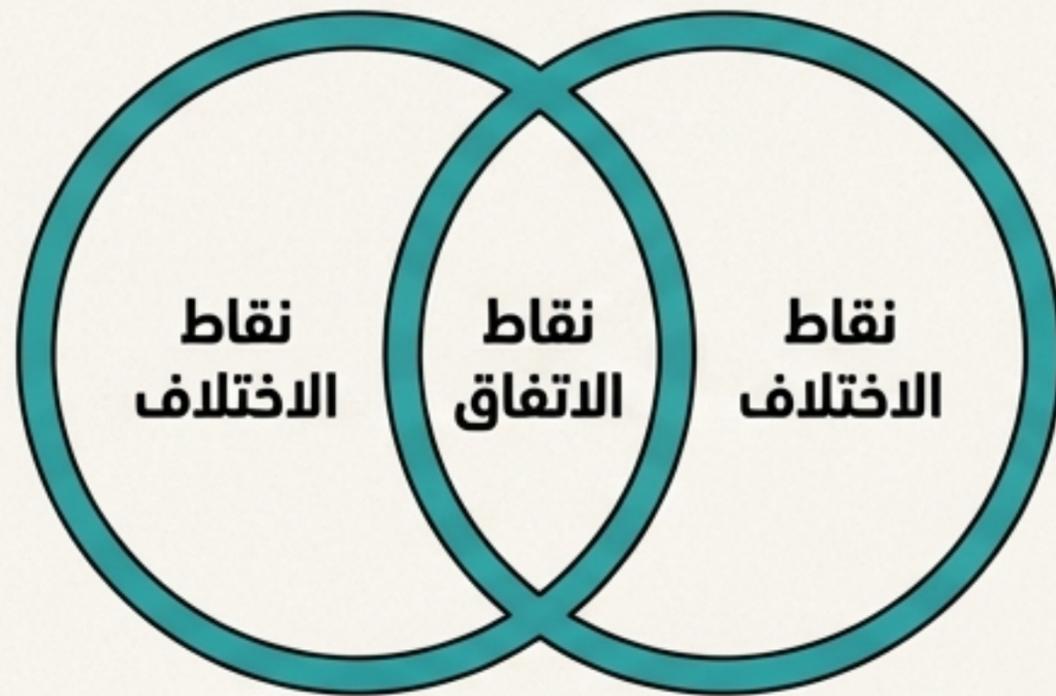


محرك توليد الأفكار: العصف الذهني



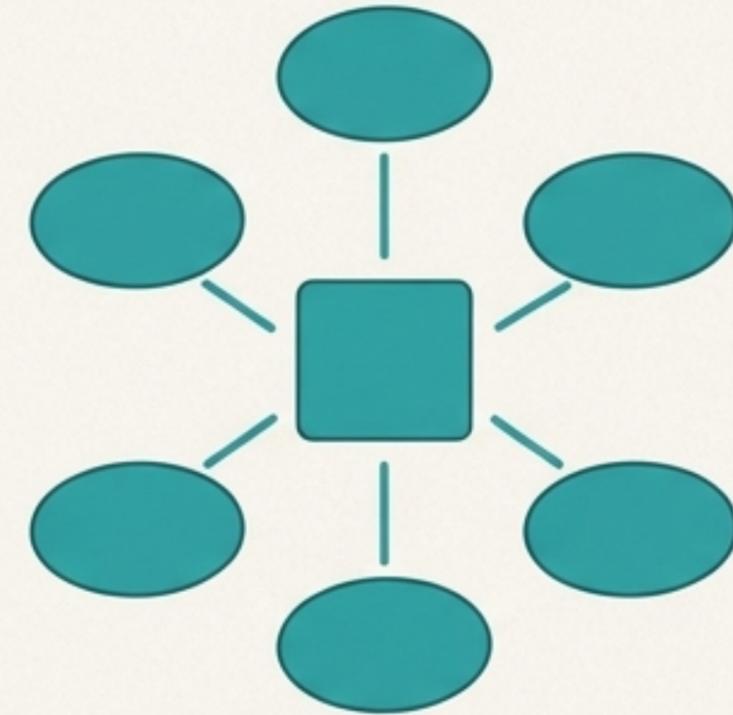
المعمار البصري: خرائط المفاهيم ومخطط فن

مخطط فن



التعريف: نموذج لترتيب الأفكار وتصنيفها.
المكونات: دائرتان متقاطعتان (نقاط الاتفاق في المنتصف، ونقاط الاختلاف على الأطراف).
الفائدة: تنمية مهارات التفكير العليا، وتنمية قدرة الحفظ والتذكر لدى الطلاب.

خرائط المفاهيم



التعريف: أداة توضيحية تربط المعلومات ببعضها بشكل مرئي لتسهيل استعراضها.
خطوات البناء: 1. اختيار موضوع الدرس. 2. تقسيم المفاهيم (أساسية وفرعية). 3. ترتيب المفاهيم تنازلياً. 4. تصنيفها حسب مستوياتها. 5. ربط المفاهيم علمياً لتسريع الفهم.



تصميم

البناء العميق للمفردات: نموذج فراير وشبكات الكلمة

الاستراتيجيات اللفظية

❖ عائلة الكلمة (الاشتقاق من الجذر): مثال: كَتَبَ (كاتب، كتاب، كَتَب، مكتبة).

❖ شبكة المفردات (حصر الكلمات ذات الصلة): مثال: صحراء (شمس، رمال، واحة، صبار، جَمَل).

خصائص المفهوم:
حدث الفعل في الماضي.

تعريف المفهوم:
هو ما دلَّ على حدوث الفعل في الزمن الماضي.

الفعل الماضي

الأمثلة غير الدالة:
يزرع، يأكل، سماء، أنظر.

الأمثلة الدالة:
زرع، أكل، نشأ، درس...



تصميم

سلسلة الفهم القرائي ومراحله الاربعه

مرحلة تمهيدية لقراءة النص، يطرح فيها المعلم الأسئلة لمساعدة الطلاب في وضع خططهم للقراءة.



تصميم د/فواز

رحلة القراءة (المرحلة الثانية): القراءة التمهيديّة السريعة

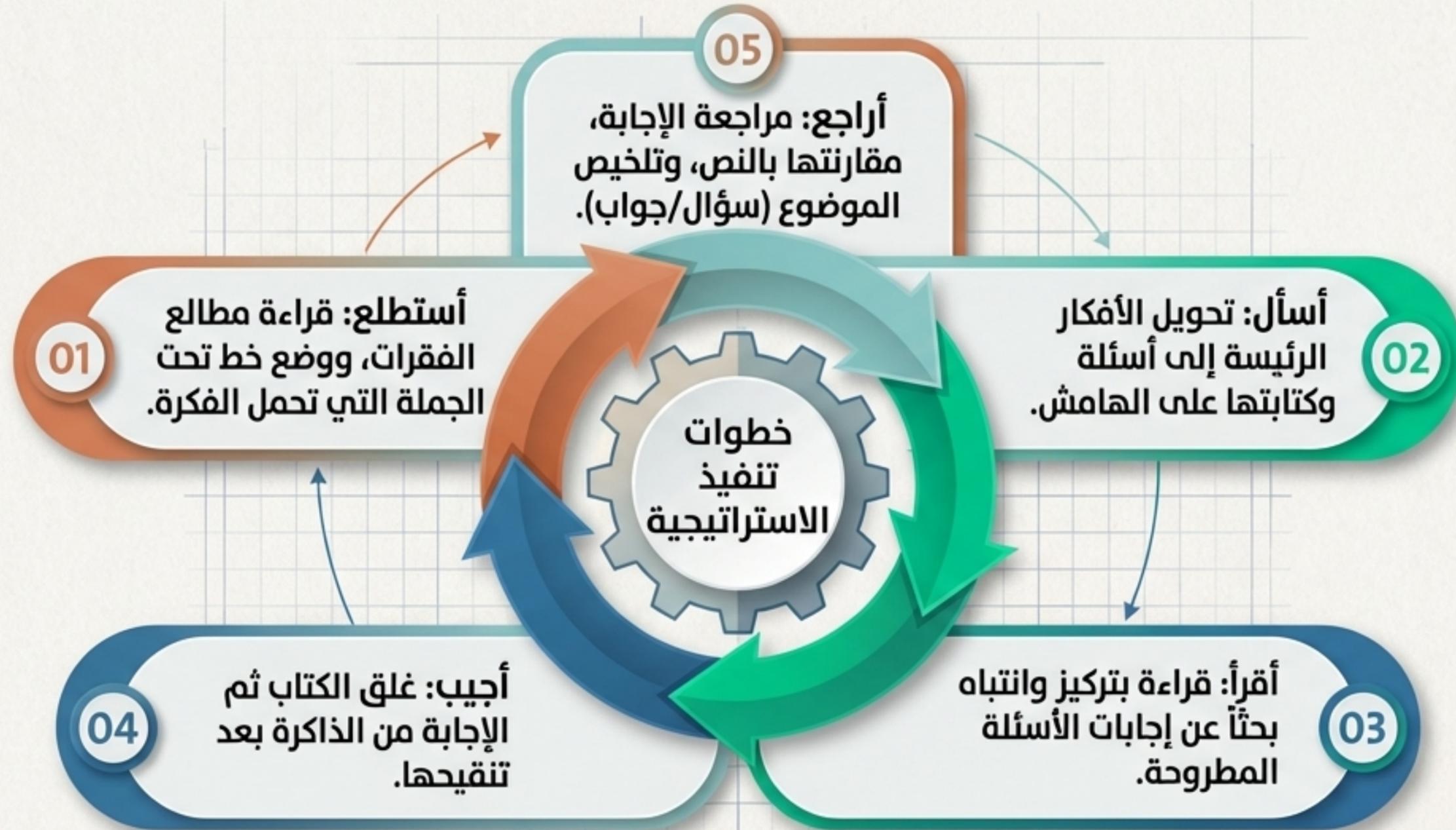
أخذ فكرة عامة عن النص المقروء بهدف زيادة الفهم والإعداد لمرحلة القراءة المركزة.

- 01** **قراءة مطالع الفقرات:**
تحديد مطالع الفقرات.
- 02** **قراءة العنوان الرئيس والعناوين الفرعية:**
البحث عن الأجزاء الرئيسة والتفاصيل الواضحة.
- 03** **فحص الصور المصاحبة:**
تأمل الرسوم والأشكال والجداول لفهم المعلومات.
- 04** **أخذ فكرة عن بنية النص:**
تحديد فقرات النص وأطوالها وطريقة عرض المعلومات.
- 05** **مساعدة المؤلف:**
تحديد أهداف النص، كلماته المهمة، وكتابة عناوين واضحة لكل فقرة.



رحلة القراءة (المرحلة الثالثة): استراتيجيات القراءة المتعمقة

استراتيجية ما وراء المعرفة (استراتيجية روبنسون) لتحديد الهدف وتنظيم المعلومات.



تصميم
د/فواز

رحلة القراءة (المرحلة الرابعة): تقييم ما بعد القراءة

تقويم ذاتي لمستوى فهم النص المقروء عبر الإجابة عن خمسة أسئلة محورية.

1

هل أنا بحاجة إلى مزيد من المعلومات؟
• تفاصيل إضافية.
• متابعة مستجدات.

2

هل أجبت عن جميع الأسئلة؟
• نعم / لا: كيف أجيب عما لم أجد له جواباً؟

3

هل إجاباتي صحيحة؟
• مطابقة النص، مراجعة مع الزملاء والمعلم.

4

ما مدى كفاية الملخص؟
• يحوي الأفكار الرئيسة، يجيب عن الأسئلة، يحوي منظمات بصرية.

5

متى موعد المراجعة اللاحقة؟
• لا حاجة / أحتاج مراجعة وتحديد المدة).

خطوات تنفيذ الاستراتيجية

- ويمكن للمعلم أن يُعين طلابه على تقييم مستواهم تقييماً ذاتياً، من خلال المناقشة الجماعية غير الموجهة لأبرز نواحي القصور التي رصدها في أثناء الملاحظة الصفية، أو تقديم التغذية الراجعة الفردية/الجماعية، أو تفعيل استمارات التقييم الذاتي.



تصميم د/فواز

التعاون النشط (1): فكر .. زاوج .. شارك .. شارك



1. فكر (التفكير الفردي)

يوجه المعلم سؤالاً للجميع بحيث يفكر كل طالب منفرداً لمدة 10 ثوانٍ.



2. زاوج (المشاركة الثنائية)

بعد التفكير الفردي، يتشارك طالبان معاً لتبادل أفكارهما والاتفاق على إجابة مشتركة.



3. شارك (النقاش الجماعي)

يشارك عشوائياً عدد من الطلاب لمناقشة أفكارهم وتلخيصها لتقديمها أمام الفصل.



التعاون النشط (2): الكرسي الساخن

التنفيذ

- يطلب المعلم من طالب متطوع متميز في موضوع أن يجلس على الكرسي الساخن.
- يكون الكرسي في وسط الفصل بحيث يحيط به الطلاب.
- يجيب الطالب عن أسئلة الطلاب الموجهة إليه.

ملاحظات

- يمكن لكل طالب تمرير عدد من الأسئلة.
- قد يستبدل الطالب بالمعلم (من باب تشجيع الطلاب على تكوين الأسئلة).



التعاون النشط (3): الرؤوس المرقمة

- 1. التقسيم:** يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات تحوي (4-6) طلاب، بحيث يكون لكل طالب رقم.
- 2. طرح السؤال:** يطرح المعلم سؤالاً مانحاً وقتاً للتفكير.
- 3. التفكير الفردي:** يفكر كل طالب في الإجابة على هذا السؤال فردياً.
- 4. الاتفاق الجماعي:** يضعون رؤوسهم مع بعض للتفكير سوياً والاتفاق على إجابة.
- 5. الاختيار العشوائي:** يحدد المعلم رقماً، ويطلب من الأعضاء الذين يحملون نفس الرقم من كل مجموعة تقديم إجاباتهم.



مصفوفة التعلم (جدول التعلم)

ورقة تصمم بثلاثة أعمدة تستخدم عادة في مرحلة التهيئة والنهاية.

ماذا تعلمت؟	ماذا أريد أن أعرف؟	ماذا أعرف؟
بعد نهاية الدرس، سيكتب الطلاب ماذا تعلموه في هذا الدرس (تعباً في النهاية للتقييم).	يكتب الطلاب جميع ما يريدون معرفته عن هذا الدرس (تعباً في البداية).	يكتب الطلاب جميع ما يعرفونه عن هذا الدرس (تعباً في البداية).

