

مهارات التعلم و التفكير و البحث

الإصدار الثامن
الطبعة الأولى
١٤٣٣-١٤٣٤هـ







رسالة ترحيب...

أبناءنا وبناتنا طلبة السنة التحضيرية... السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وبعد:

نضع بين أيديكم الإصدار الثامن من حقيبة مقرر مهارات التعلم والتفكير والبحث في طبيعته الأولى، والذي تم بناؤه على أحدث معايير بناء المناهج والحقائب التدريبية. ويأتي هذا انسجاماً مع مبادئ عمادة السنة التحضيرية في جامعة الملك سعود، المتمثلة في انتهاج التطوير والجودة بشكل دائم ومستمر.

ولأنكم تمثلون لنا أملاً كبيراً، ولأنكم أهل لأن تتحملوا مسؤولية بناء مستقبلكم ومستقبل مجتمعكم ووطنكم، ولأننا نحترم عقولكم ونثق بقدراتكم، ولأننا هنا من أجلكم أنتم، فقد حرصنا أن نقدم لكم حقيبة تدريبية ترقى إلى مستوى تلك النظرة، وأن تلبى مطالبكم واحتياجاتكم، وأن تفوق توقعاتكم.

وحتى تتحقق الفائدة المرجوة من دراسة هذه الحقيبة التدريبية، عليكم أن تتذكروا، أن نجاحكم مرهون بقوة عزيمتكم، وبإصراركم على الاجتهاد، وبإنجازكم جميع فعاليات المنهج بدافعية مرتفعة من خلال: المشاركة الصفية، والتفاعل الإيجابي مع المدرب، والمشاركة في الأنشطة الفردية والجماعية وحلقات النقاش، والالتزام بالحضور المبكر، ومتابعة جميع ما يخص المقرر على موقع العمادة، والمشاركة الفاعلة في الحقيبة التفاعلية المصاحبة لهذه الحقيبة، وإنجاز الواجبات والمشاريع والأعمال الفصلية في موعدها.

أبناءنا الطلبة...

وأنتم تتعلمون مهارات التعلم والتفكير والبحث، اجعلوا نصب أعينكم أنكم ستكثرون بإذن الله سبباً في تطور الأمة، وأنكم ستوظفون هذه المهارات في حياتكم الجامعية، وفي حياتكم المهنية والوظيفية، بل وحتى في جميع شؤون حياتكم، وذلك إذا ما استثمرتم هذه المهارات بالطريقة الصحيحة.

فريق التأليف

عمادة السنة التحضيرية

جامعة الملك سعود

قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع
٥	رسالة ترحيب.
٩	الجلسة التمهيدية: التعريف بمقرر مهارات التعلم والتفكير والبحث (١٤٠ نهج).
٩	مقدمة.
١٠	محتويات الحقيبة التدريبية وجلساتها.
١٢	أهداف مقرر مهارات التعلم والتفكير والبحث.
١٣	الخطة الدراسية.
١٤	تقويم أداء الطالب.
١٦	نماذج من أسئلة الاختبار.
١٧	معلومات مهمة.
١٨	توقعات الطلبة نحو المقرر.
الوحدة الأولى: مهارات التعلم	
٢٣	الجلسة الأولى: مهارات الاستذكار.
٢٥	مفهوم مهارة الاستذكار.
٢٦	خصائص الاستذكار الفعال.
٢٦	العادات الجيدة للاستذكار من خلال خصائصه الفعالة.
٢٨	عوائق الاستذكار الفعال.
٣٣	الجلسة الثانية: مهارات معالجة المعلومات.
٣٦	أولاً: مهارة التذكر.
٣٧	ثانياً: مهارة التلخيص.
٣٨	ثالثاً: مهارة تدوين المعلومات المهمة من المحاضر.
٣٩	رابعاً: مهارة استخدام الخريطة الذهنية.
٥٣	الجلسة الثالثة: مهارة القراءة السريعة.
٥٥	مفهوم القراءة السريعة وأهميتها.
٥٦	معلومات خاطئة حول القراءة السريعة.
٥٧	استراتيجيات القراءة السريعة.
٦٥	الجلسة الرابعة: مهارات الطالب في إدارة الاختبار.
٦٧	أولاً: مهارات الاستعداد للاختبار منذ اليوم الأول في الفصل الدراسي.
٦٩	ثانياً: مهارات الاستعداد قبل موعد الاختبار بوقت كافٍ.
٧٠	ثالثاً: مهارات الـ٢ ساعة الأخيرة قبل الاختبار.
٧١	رابعاً: مهارات تناول الاختبار.
الوحدة الثانية: مهارات البحث	
٨١	الجلسة الخامسة: مفهوم البحث العلمي وأدواته.
٨٢	مفهوم البحث العلمي.
٨٤	أهمية البحث العلمي.
٨٤	الاعتبارات الأولية لاختيار موضوع البحث.
٨٥	أدوات البحث العلمي.
٨٥	أولاً: الملاحظة.
٨٧	ثانياً: المقابلة.
٨٨	ثالثاً: الاستبانة.

الصفحة	الموضوع
٩٧	الجلسة السادسة: مجالات البحث عن المعلومات.
٩٩	أولاً: المكتبات ومراكز المعلومات.
١٠٢	ثانياً: محركات البحث على الإنترنت.
١٠٩	الجلسة السابعة: عناصر كتابة البحث العلمي ومهاراته.
١١١	أولاً: صفحة الغلاف.
١١٢	ثانياً: المقدمة.
١١٢	ثالثاً: المشكلة.
١١٣	رابعاً: منهج البحث.
١١٤	خامساً: حدود البحث.
١١٤	سادساً: الدراسات السابقة.
١١٥	سابعاً: متن البحث.
١١٧	ثامناً: إجراءات البحث.
١١٧	تاسعاً: خاتمة البحث.
١١٧	عاشراً: قائمة المراجع.
١١٩	الحادي عشر: الملاحق.
الوحدة الثالثة: مهارات التفكير	
١٢٣	الجلسة الثامنة: مهارات التفكير وأنواعه.
١٢٥	مفهوم التفكير.
١٢٥	أنواع مهارات التفكير.
١٢٦	أولاً: التفكير الناقد.
١٣٩	ثانياً: التفكير الإبداعي.
١٤٩	الجلسة التاسعة: نوع تفكيرك (قبعات التفكير الست).
١٥١	ماهية قبعات التفكير الست.
١٥١	شروط تنفيذ القبعات الست.
١٥٢	وصف القبعات الست.
١٥٩	الجلسة العاشرة: أبداع في تفكيرك (برنامج كورت CoRT في التفكير).
١٦١	نشأة برنامج كورت.
١٦١	مكونات برنامج كورت.
١٦٢	الجزء الأول: توسعة مجال الإدراك.
١٦٢	• المهارة الأولى: معالجة الأفكار (PMI).
١٦٢	• المهارة الثانية: اعتبار جميع العوامل (CAF Consider all factors).
١٦٣	• المهارة الثالثة: النتائج المنطقية وما يتبعها (Result).
١٦٤	• المهارة الرابعة: وجهات نظر الآخرين (Other People's Views).
١٦٤	• المهارة الخامسة: البدائل والاحتمالات والخيارات (Alternatives, Possibilities).
١٧١	الجلسة الحادية عشرة: وظف تفكيرك (برنامج سكامبر SCAMPER في التفكير).
١٧٣	مفهوم برنامج سكامبر.
١٧٤	استراتيجيات سكامبر.
المراجع	
١٨٢	أولاً: المراجع العربية.
١٨٣	ثانياً: المراجع الأجنبية.



مقدمة:

لقد صار الطالب والمعلم والمنهج والأدوات، أجزاء متكاملة في صنع المعرفة وإحداث التقدم وإنجاز النقلات النوعية في أي مجتمع تعليمي. فإذا كان المعلم مصمماً لبيئة التعلم، والمنهج يلبي حاجات الطالب والمجتمع، فإن الطالب هو حلقة الوصل بين المعلم من ناحية والمنهج من ناحية أخرى والأدوات من ناحية ثالثة، وهنا تتجلى قيمة التدريب الذي يقوم على بناء المهارات التي يستطيع الطالب من خلالها مساهمة الأهداف الحديثة والمتطلبات المعاصرة لعمليات التعلم.

وتركز المناهج المعاصرة على ما يعرف بالحقائب التدريبيية وصناديق التعلم التي تحوي المفردات الأساسية للحصول على المعرفة، وليس على المعرفة ذاتها، لتحقيق هدف كبير يتعلق ببناء الشخصية والمهارات الأساسية للحياة، مثل: مفهوم الذات الإيجابي، والقدرة على حل المشكلات، وصنع القرار، والتواصل مع الآخرين، وتوكيد الذات، والتعامل الأنسب مع الأحداث والظواهر، والتفكير المستقبلي بشكل انفتاحي يعلي من قيمة العقل ويحقق التوازن بين أضلاع المثلث الذهبي للفرد: التفكير - الانفعال - السلوك.

لقد أكدت عمادة السنة التحضيرية على ضرورة إحداث نقلة نوعية في منظومة التعليم الجامعي؛ للانتقال من ثقافة الحفظ والتلقين إلى ثقافة تدعم التفكير بأنواعه المختلفة، وتركز على المتعلم لتنمية ميوله واتجاهاته وطاقاته الإنسانية؛ لمواصلة التعلم ودخوله سوق العمل وممارسته المواطنة المستنيرة.

لهذا، تركز الحقيبة التدريبيية الحالية على تدريب الطلاب على كيفية استخدام المهارات الأساسية لتطوير الذات وتطبيقها، متمثلة في مهارات التعلم وما يندرج تحتها من مهارات تفيد الطالب في حياته الجامعية والعملية، ومهارات البحث وما تشمله من مهارات فرعية، ومهارات التفكير وما تتضمنه من مهارات متنوعة تفيد الطالب ليس في حياته الجامعية فحسب، بل في حياته العملية المستقبلية.

فالفرد هو المسؤول عن صناعة ذاته وتطويرها وإكسابها المعارف والمهارات والاتجاهات التي تساعده على تحقيق أهدافه في الحياة، وفي ضوء ما سبق تم بناء مقرر مهارات التعلم والتفكير والبحث، كواحد من مقررات مهارات تطوير الذات في السنة التحضيرية.

محتويات الحقيبة التدريبية وجلساتها:

تتكون الحقيبة التدريبية من جلسة تمهيدية خاصة، وإحدى عشرة جلسة تدريبية. وقد وزعت الجلسات الإحدى عشرة على ثلاث وحدات رئيسية، تمثل عنوان المقرر (التعلم، والتفكير، والبحث). وقد استجابت لجنة تطوير الحقيبة التدريبية لمقرر (١٤٠ نهج) لمقترحات الطلبة وأعضاء هيئة التدريس، المتمثلة بإعادة ترتيب الوحدات، لتكون الوحدة الأولى هي التعلم، والوحدة الثانية البحث، والثالثة التفكير. فقامت لجنة التأليف بترتيب الوحدات الثلاث على النحو الآتي:

الجلسة التمهيديّة.

الوحدة الأولى: مهارات التعلم

الجلسة الأولى: مهارة الاستذكار.

الجلسة الثانية: مهارات معالجة المعلومات.

الجلسة الثالثة: مهارة القراءة السريعة.

الجلسة الرابعة: مهارة الطالب في إدارة الاختبار.

الوحدة الثانية: مهارات البحث

الجلسة الخامسة: مفهوم البحث وأدواته.

الجلسة السادسة: مجالات البحث عن المعلومات.

الجلسة السابعة: عناصر كتابة البحث العلمي ومهاراته.

الوحدة الثالثة: مهارات التفكير

الجلسة الثامنة: مهارات التفكير وأنواعه.

الجلسة التاسعة: نوع تفكيرك (قبعات التفكير الست The Six Thinking Hats).

الجلسة العاشرة: أبداع في تفكيرك (برنامج كورت CoRT في التفكير الإبداعي).

الجلسة الحادية عشرة: وظيف تفكيرك (برنامج سكامبر S.C.A.M.P.E.R في التفكير).

خط التأليف في الجلسة التدريبية:

لقد تم اتباع خط ثابت لتأليف جميع جلسات الحقبة التدريبية لمقرر (١٤٠ نهج)، وذلك بحسب الترتيب الآتي:

أهداف الجلسة التدريبية



أولاً - أهداف الجلسة التدريبية:

ويقصد بها هنا تحديد النتائج المتوقعة تحقيقها بعد نهاية الجلسة التدريبية، وقد تم عرض الأهداف باتباع

أحدث المعايير العلمية في صياغة الأهداف، والتي تتمثل في الآتي:

- البدء بالهدف العام للجلسة التدريبية، ومن ثم الأهداف الخاصة.
- أن تكون واضحة ومحددة، وقابلة للتطبيق، ويسهل ملاحظتها وقياسها.
- الالتزام بمؤشرات الأداء لقياس انتقال أثر التدريب.



فكر



ثانياً - فكر:

وهنا يتم طرح قضية تثير التفكير، وتستدعي التساؤل، وتوجد الحيرة لدى الطالب وتتحدى المعلومات التي يمتلكها؛ بهدف إثارة دافعيته وتشويقه للتعلم وذلك عن طريق (قصة، معلومات غريبة أو متناقضات، عروض تقديمية).



تعلم



ثالثاً - تعلم:

يمثل هذا المحور الجانب الرئيس للمحتوى، والذي يضم الإطار النظري والمعرفي للجلسة التدريبية (مفاهيم، حقائق علمية، إستراتيجيات... إلخ). وهنا تم عرض المادة بشكل مبسط ومشوق؛ لإحداث تغييرات دائمة في البنية المعرفية للطلاب المتعلم. وقد روعي أن لا يتجاوز عرض المادة العلمية في هذا المحور ٢٥٪ من حجم الوقت المخصص للجلسة التدريبية.



شارك



رابعاً - شارك:

يضم هذا المحور مجموعة من الأنشطة الإبداعية الممتعة، التي ينفذها الطالب بطريقة فردية أو جماعية، لاكتساب المهارات المطلوبة من الجلسة. وقد حدد كل نشاط بمدة زمنية للتنفيذ. وفي هذا المحور يتم تدريب الطالب على المهارة بشكل عملي، وهو ما يجاب عنه بالسؤال (كيف؟) كما وضعناه سابقاً.



اكتسب



خامساً - اكتسب:

وهي عبارة عن مجموعة من التطبيقات المهارية المهمة، سواء داخل أو خارج القاعة، والتي قد تأخذ شكل حلقات النقاش حول الظواهر المرتبطة بموضوع الجلسة. وقد حدد كل نشاط بمدة زمنية للتنفيذ. وفي هذا المحور يتم تدريب الطالب على تطبيق المهارة، وهو ما يجاب عنه بالسؤالين (متى؟ وأين؟) كما وضعناه سابقاً.

مؤشرات الأداء



سادساً - مؤشرات الأداء:

هي عبارة عن مجموعة من المؤشرات التي تقيس مدى امتلاك الطالب للمهارة، وتكون مرتبطة بأهداف الجلسة التدريبية بشكل مباشر.

والشكل الآتي يوضح محتويات الجلسة التدريبية:

محاور الجلسة التدريبية



أهداف مقرر مهارات التعلم والتفكير والبحث

الهدف العام

يهدف هذا المقرر إلى تنمية مهارات التعلم والتفكير والبحث لدى طلبة السنة التحضيرية في جامعة الملك سعود، وتطبيقهم تلك المهارات في حياتهم الجامعية والعملية.

الأهداف الخاصة

يتوقع من الطالب/ الطالبة بعد الانتهاء من دراسة هذا المقرر - بإذن الله - أن يكون قادراً على:

- ١) توظيف مهارة الاستدكار الفعال في حياته الجامعية.
- ٢) التمييز بين مهارات معالجة المعلومات في الاستدكار.
- ٣) تطبيق مهارات معالجة المعلومات، والتلخيص، وتدوين المعلومات المهمة من المحاضر، والخرائط الذهنية في التعلم.
- ٤) استخدام إستراتيجيات القراءة السريعة في دراسته الجامعية.
- ٥) توظيف معرفته بمهارة إدارة الاختبار، منذ اليوم الأول في الفصل الدراسي، وحتى خروجه من قاعة الاختبار.
- ٦) التمييز بين أدوات البحث العلمي.
- ٧) توظيف مجالات البحث عن المعلومات في إعداد البحوث العلمية.
- ٨) تطبيق مهارات كتابة البحث العلمي في دراسته الجامعية، وفقاً لعناصر كتابة البحوث.
- ٩) المقارنة بين مهارات التفكير الناقد ومهارات التفكير الإبداعي.
- ١٠) توظيف مهارات التفكير في حياته العملية.
- ١١) توظيف برامج التفكير في حياته العملية.

الخطة الدراسية:

يوضح الجدول الآتي الخطة الزمنية لتنفيذ المقرر، موزعة على الأسابيع في الفصل الدراسي:

الأسبوع	جلسات المقرر															
	المهمّة	الجلسة التمهيدية	مهارة الاستكثار	مهارة معالجة المعلومات	مهارة القراءة السريعة	مهارة الطالب في إدارة الاختبار	مفهوم البحث وأدواته	مجالات البحث عن المعلومات	عناصر كتابة البحث العلمي ومهاراته	مهارات التفكير وأنواعه	قبعات التفكير الست	برنامج كورت في التفكير الإبداعي	برنامج سكامير في التفكير	استلام ملفات إنجاز الطالب	اختبار المنتصف	الاختبار النهائي
الأول	١															
الثاني	٢															
	٣															
الثالث	٤															
	١															
الرابع	٢															
	٣															
الخامس	٤															
	١															
السادس	٢															
	٣															
السابع	٤															
	١															
الثامن	٢															
	٣															
التاسع	٤															
	١															
العاشر	٢															
	٣															
الحادي عشر	٤															
	١															
الثاني عشر	٢															
	٣															
الثالث عشر	٤															
	١															
الرابع عشر	٢															
	٣															
الخامس عشر	٤															
	١															

تقويم أداء الطلبة:

عزيزي الطالب / الطالبة :

في هذا المحور، سنوضح الآلية المعتمدة للتقويم، وتوزيع الدرجات في مقرر (١٤٠ نهج).

الأعمال المطلوبة:

الاختبارات	
٢٠ درجة	اختبار المنتصف.
٤٠ درجة	الاختبار النهائي.
الأعمال الفصلية	
١٥ درجة	المشروع (البحث الورقي، أو الفلم الوثائقي).
١٥ درجة	الواجب.
١٠ درجات	التعلم الذاتي (العروض العملية، أو العمل التطوعي).
١٠٠ درجة	المجموع

وصف للأعمال المطلوبة:

يقوم الطالب / الطالبة بتسليم ملف متكامل يشمل كافة الأعمال الفصلية الثلاثة منذ بداية الأسبوع التاسع وحتى نهاية الأسبوع الثالث عشر.

وفيما يأتي توصيف لعناصر الأعمال الفصلية :

أولاً - المشروع:

يختار الطالب المشروع وله حرية الاختيار بين البحث الورقي، أو الفلم الوثائقي.

اسم العمل	بداية التنفيذ	وصف العمل	توزيع الدرجات	بداية تاريخ التسليم	نهاية تاريخ التسليم
البحث الورقي	الأسبوع الثالث حيث يتم اختيار اسم البحث وموضوعه وتكوين المجموعات.	يشترك فيه خمسة طلاب، وتحقق فيه المواصفات الآتية: ١. عدد صفحات البحث من ١٠ - ١٥ صفحة، والخط المستخدم مقاس ١٤، ونوعه AL-Mohanad. ٢. يتناول مشكلة أو ظاهرة سلوكية. ٣. يتم تسليم البحث ورقياً، ومرفقاً معه نسخة "CD". ٤. يشمل العناصر الموضحة في عمود توزيع الدرجات.	٢	المقدمة: تبرز أهمية البحث.	نهاية الأسبوع الثالث عشر
			٨	متن البحث: ويشمل: المشكلة، والتساؤلات، والإطار النظري، والنتائج، وتفسير النتائج.	
			٢	الخاتمة: وتشمل: النتائج، والتوصيات.	
			٢	المراجع والمصادر: وترتب هجائياً وفق نظام (APA).	
			١٥	مجموع الدرجات	

اسم العمل	بداية التنفيذ	وصف العمل	توزيع الدرجات	بداية تاريخ التسليم	نهاية تاريخ التسليم
الفلم الوثائقي	الأسبوع الثالث حيث يتم اختيار اسم الفلم وموضوعه وتكوين المجموعات.	يشترك فيه خمسة طلاب، وتحقق فيه المواصفات الآتية: ١. تتناول فكرته مشكلة، أو ظاهرة سلوكية، أو شخصية عامة، أو أماكن تاريخية. ٢. مدة الفلم خمس دقائق. ٣. جودة الصوت والصورة. ٤. إجراء مقابلتين على الأقل في الفلم مع طلاب أو متخصصين. ٥. يتم تسليم الفلم على نسخة "CD". ٦. توزع الدرجات فيه على النحو المبين في عمود توزيع الدرجات.	٥	بداية الأسبوع التاسع	نهاية الأسبوع الثالث عشر
			٥		
			٢,٥		
			٢,٥		
			١٥		

ثانياً - الواجب:

بداية التنفيذ	وصف العمل	توزيع الدرجات	بداية تاريخ التسليم	نهاية تاريخ التسليم
الأسبوع السابع	يتم الإعلان عن مجموعة من الأسئلة، وعددها خمسة عشر سؤالاً، ويقوم الطالب باختيار واجب منها يضم ثلاثة أسئلة، ويجب عنها، ويتم تسليمها ضمن ملف أعمال الطالب.	كل سؤال ٥ درجات	بداية الأسبوع التاسع	نهاية الأسبوع الثالث عشر
		١٥		

ثالثاً - التعلم الذاتي:

للطلاب حرية الاختيار بين العرض العملي أو العمل التطوعي.

اسم العمل	بداية التنفيذ	وصف العمل	توزيع الدرجات	بداية تاريخ التسليم	نهاية تاريخ التسليم
العروض العملية	الأسبوع الثالث	يشترك ثلاثة طلاب في تقديم عرض تقديمي لموضوع مرتبط بمهارات التعلم والتفكير والبحث، لمدة خمس عشرة دقيقة، ويشترط أن يكون الموضوع غير مكرر مع الموضوعات الموجودة بالحقيبة، ويبدأ مناقشة هذه العروض منذ بداية الأسبوع الرابع، على أن تسلّم ضمن الملف المتكامل لأعمال الطالب منذ بداية الأسبوع التاسع.	جودة العرض التقديمي ٢	بداية الأسبوع التاسع	نهاية الأسبوع الثالث عشر
			مدى ملاءمة الموضوع للمقرر ٢		
			التشويق في طريقة العرض ٢		
			يدير العرض بجديّة ٢		
			التسلسل المنطقي في عرض الأفكار ٣		
١٠	المجموع				

اسم العمل	بداية التنفيذ	وصف العمل	توزيع الدرجات	بداية تاريخ التسليم	نهاية تاريخ التسليم
العمل التطوعي	الأسبوع الثالث	يقدم الطالب عملاً تطوعياً في إحدى الجهات لمدة لا تقل عن ثلاث ساعات، ويرفق استمارة عن العمل التطوعي، ويمكن الحصول عليها من المدرب.	المجموع ١٠	بداية الأسبوع التاسع	نهاية الأسبوع الثالث عشر

نماذج من أسئلة الاختبار:

عزيزي الطالب / الطالبة :

سنضع بين يديك مجموعة من أسئلة اختبارات مقرر (١٤٠ نهج)، بعضها يمثل الأسئلة الموقفية، وبعضها يمثل أسئلة التذكر، كما هو موضح في الجدول أدناه:

أولاً - أسئلة التذكر:

عناصر مقدمة البحث	
(١) التمهيد	(٢)
(٣)	(٤) الصعوبات
(٥) الشكر	

في الشكل أعلاه، يشير الرقمان (٢) و (٣) إلى:

a	(٢) أهمية الموضوع و(٣) خطة البحث.
b	(٢) أهمية الموضوع و(٣) مشكلة البحث.
c	(٢) خطة البحث و(٣) منهج البحث.
d	(٢) خطة البحث و(٣) أسئلة البحث.

ثانياً - الأسئلة الموقفية:

السؤال الأول	السؤال الثاني
يتعمّد بعض الناس أن يطلقوا التعميمات الخاطئة، وألا يميزوا بين الحقائق العلمية والآراء الشخصية حول الظواهر التي تجري من حولهم. إن هؤلاء يفتقدون إحدى مهارات التفكير، وهي:	لو أردت أن تحصل على بحث منشور في مجلة علمية باللغة الإنجليزية، من داخل مكتبة الأمير سلمان المركزية، فإنك ستجده في خدمات:
a التفكير الإبداعي.	a الدوريات العلمية.
b التفكير الناقد.	b الكتب الأجنبية.
c التفكير ما وراء المعرفي.	c الوسائل والمخطوطات.
d التفكير الحجج.	d الفهرسة والتصنيف.

معلومات مهمة:

عزيزي الطالب / الطالبة :

حتى تستفيد جيداً من التدريب على الحقبة التدريبية بشكل فاعل، وحتى تحقق أعلى الدرجات في
تحصيل مقرر (١٤٠ نهج)، عليك اتباع الإرشادات الآتية:

- تذكر أن نسبة الغياب التي لا يحق لك تجاوزها هي ٢٥% من مجموع ساعات الغياب في الأسابيع الخمسة عشر في الفصل الدراسي.
- يتم احتساب الغياب بعد الدقيقة العاشرة من بداية كل ساعة.
- الجهة المخولة بقبول أذار الغياب هي وحدة شؤون الطلاب وليس القسم.

الغياب

- يمكنك الدخول إلى الحقبة التفاعلية للمقرر من صفحة قسم مهارات تطوير الذات على موقع العمادة.
- تضم الحقبة التفاعلية مجموعة من الأيقونات المهمة، وتتضمن الجلسات التدريبية كاملة، ومجموعة من الأسئلة التجريبية، والواجبات، وشارك معنا، والأنشطة، ومجموعة من النماذج والاستمارات المهمة.. وغيرها.

الحقبة التفاعلية

- تذكر أن عليك تسليم ملف الإنجاز كاملاً، والذي يضم: الواجب، المشروع (بحث أو فلم)، والتعلم الذاتي (العمل التطوعي أو العرض العملي).
- يبدأ تسليم ملف الإنجاز منذ بداية الأسبوع التاسع وحتى نهاية الأسبوع الثالث عشر، ولا يسمح باستلام الأعمال بعد هذه الفترة.
- تذكر أن هناك نوعين من الأعمال الفصلية، النوع الأول: فردي، مثل الواجب والعرض التقديمي، والنوع الثاني: جماعي: مثل المشروع (فلم أو بحث) والعمل التطوعي.
- الغش أو انتحال الأعمال بسرقتها من الإنترنت أو غيرها، يعتبر اعتداء على حقوق الملكية الفكرية للآخرين، ويعرضك للعقوبة من قبل العمادة.

الأعمال الفصلية

- كلما زاد تفاعلك داخل القاعة، كان ذلك أدعى إلى تحقيق التعلم الفعال.
- التفاعل داخل القاعة يجعلك في حالة انتباه تام، ما يحقق مهارات استذكار فاعلة.
- لا تنس إحضار الكتاب معك إلى القاعة، فمعظم الأنشطة والتطبيقات لا يمكن تنفيذها بدون الكتاب.
- كن إيجابياً ومبادراً، فهذا المقرر وجد لتنمية ذاتك وتطوير قدراتك.
- لا تستمع إلى الإشاعات المتعلقة بصعوبة الاختبارات أو الأعمال الفصلية أو بتغيير موعدها، ولا تكن مروّجاً لها.

التفاعل الصفي

توقعات الطلبة نحو المقرر:

عزيزي الطالب / الطالبة :

يسرنا في هذا المحور أن نستطلع توقعاتك نحو المقرر (١٤٠ نهج)، ولأن توقعاتك تهمنا؛ فإننا نضع بين يديك جدولين فارغين، يمثلان نوع الاستبيان المفتوح، لتعبّر فيهما عن أبرز توقعاتك نحو المقرر مرتين في الفصل الدراسي.

وتتنوع التوقعات بين المجزوم بإيجابيته، والمجزوم بسلبيته، ومنها ما يعتمد على سياق الكلام والتوظيف في الموقف الذي قيلت فيه، ونوعية الشخص الذي يوجه له الكلام.

ومن أمثلة التوقعات:

- أعرف أن الدورة التدريبية الواحدة لموضوع من موضوعات مقرر ١٤٠ نهج، مثل: الخريطة الذهنية، أو القراءة السريعة، أو برنامج سكامبر في التفكير، تكلف مبلغاً كبيراً. شكراً لهذا المقرر الذي قدم لي فرصة التدريب على كل هذه المهارات في مقرر مجاني.
- أتوقع أن أستفيد من مهارات البحث العلمي في دراستي الجامعية، وفي مرحلة الدراسات العليا.
- هذه مادة ممتعة، أدرسها من أجل الأهداف بعيدة المدى، وليس من أجل الاختبارات.
- سيرافقني هذا المقرر مدى الحياة.
- الأعمال المطلوبة في هذا المقرر ليست كثيرة، إذا ما تم تنظيم الوقت بشكل سليم.
- أتوقع أن أنجح في هذا المقرر، وأن أحصل على درجات مرتفعة.
- أتوقع أن أعرف على نمط جديد في الاختبارات لم أعهده سابقاً في مرحلة التعليم العام.



والآن عزيزي الطالب / الطالبة :

سنصطحبك في رحلة تسجل من خلالها توقعاتك نحو مقرر (١٤٠ نهج). كل ما عليك فعله، تعبئة النموذج وفق قناعاتك، ومن ثم قص الورقة وتسليمها للمدرب كي نقوم بجمعها وتحليل بياناتها. فرأيك يهمننا، وهو دليلنا نحو التطوير المستمر.

توقعات الطالب/ الطالبة نحو مقرر (١٤٠ نهج) في الأسبوع الدراسي الأول

عزيزي الطالب / الطالبة: يرجى كتابة توقعاتك عن المقرر.

اسم الطالب (اختياري): الرقم الجامعي: الشعبة: *

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠



رأي الطالب/ الطالبة في مقرر (١٤٠ نهج) بعد الأسبوع الدراسي الرابع عشر

عزيزي الطالب / الطالبة: بعد نهاية دراستك لمقرر (١٤٠ نهج)، يرجى كتابة رأيك في المقرر ومدى تطابقه مع توقعاتك التي ذكرتها في الأسبوع الأول.

اسم الطالب (اختياري): الرقم الجامعي: الشعبة: *

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠



* كتابة البيانات اختيارية للطالب.

والآن عزيزي الطالب / الطالبة :

حدد مدى استفادتك من مقرر مهارات التعلم والتفكير والبحث (١٤٠ نهج) عبر اختيار البديل المناسب،

من وجهة نظرك:

١. استفدتُ من تدريبي على وحدة (مهارات التعلم) بدرجة:

متميزة. مُرضية. ضعيفة.

٢. استفدتُ من تدريبي على وحدة (مهارات البحث) بدرجة:

متميزة. مُرضية. ضعيفة.

٣. استفدتُ من تدريبي على وحدة (مهارات التفكير) بدرجة:

متميزة. مُرضية. ضعيفة.



مهارات التعلم

الجلسة الأولى: مهارات الاستذكار.

الجلسة الثانية: مهارات معالجة المعلومات.

الجلسة الثالثة: مهارة القراءة السريعة.

الجلسة الرابعة: مهارة الطالب في إدارة الاختبار.





مهارات الاستذكار

أهداف الجلسة التدريبية



الهدف العام

تهدف هذه الجلسة إلى إكساب الطالب مهارات الاستذكار الفعال، وتطبيقها في دراسته الجامعية.

الأهداف الخاصة

عزيزي الطالب...

يتوقع منك بعد نهاية هذه الجلسة التدريبية أن تكون قادراً - بإذن الله - على:

- ١ استنتاج مفهوم الاستذكار.
- ٢ تطبيق خصائص الاستذكار الفعال في حياتك الجامعية.
- ٣ تطبيق العادات الجيدة للاستذكار، في ضوء خصائص الاستذكار الفعال.
- ٤ تمثل عوائق الاستذكار الفعال، لتجنبها في حياتك الدراسية.



ماذا تعرف عن دماغك؟



• يحتوي الدماغ على عدد هائل من الخلايا العصبية تدعى نيورونات (Neurons) تصل إلى عشرة آلاف مليون خلية، ولكل خلية مجموعة منتظمة من المجسات التي يحوي كل منها آلاف النتوءات، وكل نيورون يمكن أن يتفاعل مع عدد يتراوح بين 1 إلى مليون نيورون آخر، وبهذا قد تصل عدد التفاعلات في الثانية الواحدة إلى مليون تفاعل، وفي الدقيقة 60 مليون تفاعل، في الساعة 3600 مليون تفاعل.

• تزيد نسبة نمو الدماغ 20% في البيئات الغنية بالمتغيرات.

• يقسم الدماغ إلى قسمين متساويين: أيمن وأيسر، وكلا القسمين يتحكمان في حركات الإنسان بطريقة عكسية، فالخ الأيمن مسؤول عن الأعضاء في الجهة اليسرى، ويعني بالصور والألوان، وأما الشق الأيسر فيتحكم في أعضاء الجزء الأيمن، ويعني بالبيانات والتحليل.

• أكد بوزان (2006) أن الجمع بين شقي الدماغ يزيد من القدرة العامة للأداء، ويضرب مثلاً يصف فيه حال من يوظف جزءاً واحداً من دماغه مقابل من يوظف الجزأين: بعداً ربطت إحدى يديه بإحدى رجليه وآخر يركض حر الحركة.

الآن عزيزي الطالب:

بعد أن تعرفت على خصائص دماغك، وطاقاته القصوى التي ينبغي عليك أن توظفها جيداً في عملية المذاكرة، سننتقل بك الآن إلى التدرّب على مهارات الاستذكار هذه.



مهارات الاستذكار



مفهوم مهارة الاستذكار:

الاستذكار أو المذاكرة، هي الكلمة التي يظل الطالب يسمعها من الأستاذ والأهل والأصدقاء، وأحياناً يخاف منها، وأحياناً كثيرة تسعده؛ لأنها الوسيلة التي توصله إلى الهدف الأقصى من دراسته، سواء على مستوى المدرسة أو الجامعة.

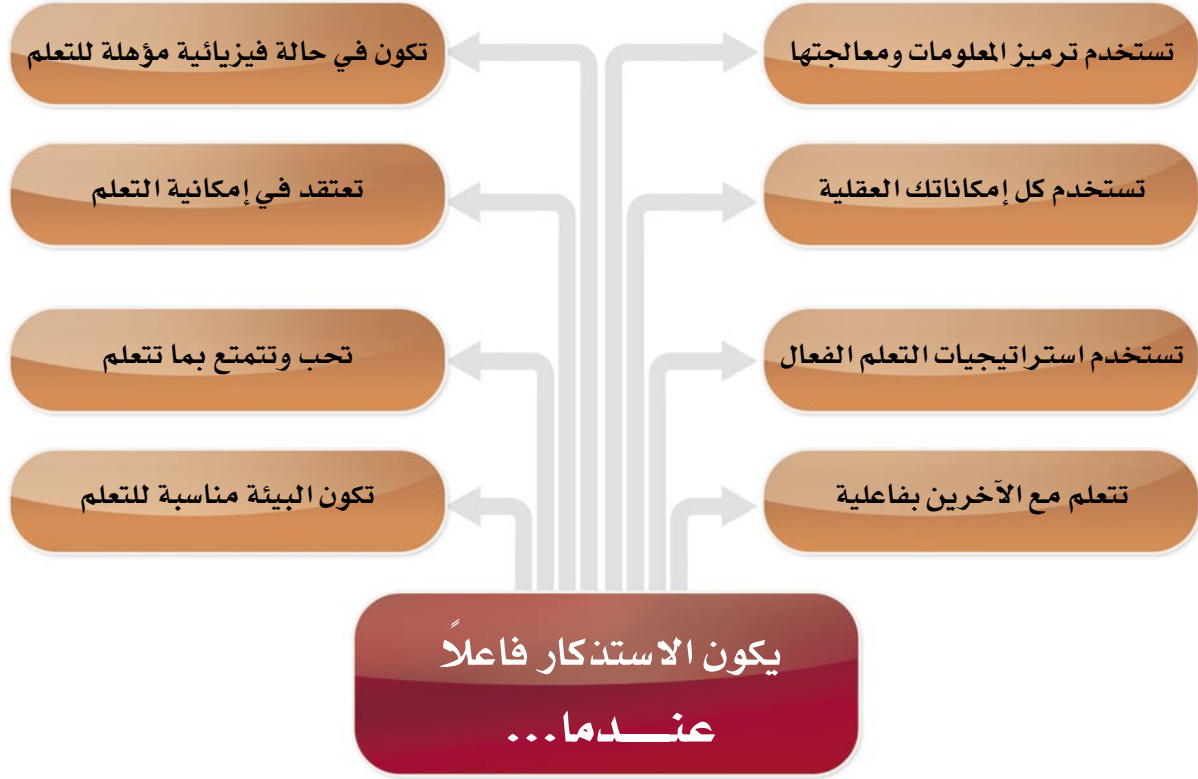
إن أفضل طريقة للدراسة هي أن يتعلم الطالب كيف يتعلم. فالطريق إلى التعلم هو الاستذكار. والاستذكار العشوائي لا يحقق إلا نتائج عشوائية مهزوزة تتأرجح بين الصعود والنزول غير المتوقعين والنجاح الهامشي إن وجد. وعليه، فإن على الطالب أن يتعلم مهارات الاستذكار المتعددة (الختلان وآخرون، ٢٠٠٦).

والاستذكار مشتق من الذاكرة، ذلك المخزن المهم في حياة الطالب، وتلك هي الوسيلة لإمكانية استرجاع المعلومات واستعمالها عند الحاجة، التي تبدأ بالاختبارات أثناء الحياة الدراسية، ثم تصبح ذات فائدة كبرى في التعلم للحياة العملية. وبناء عليه، يمكننا تعريف مهارة الاستذكار على النحو الآتي:

مهارة الاستذكار (Study Skill) هي: «الطرق الخاصة التي يتبعها الطالب في استيعاب المواد التي درسها، أو التي سوف يقوم بدراستها، وهي أنماط سلوكية متعلمة تتباين بتباين مواقف التعلم، وباختلاف المواد الدراسية» (Cottrell, 1999, P.47).

خصائص الاستذكار الفعال:

إن أحد الفوارق الأساسية في التحصيل الأكاديمي بين الطلاب تكمن في مدى امتلاكهم وتطبيقهم مهارة الاستذكار بكفاءة وفاعلية. وفيما يلي مجموعة من خصائص الاستذكار الفعال.



العادات الجيدة للاستذكار من خلال خصائصه الفعالة:

يرى بعض العلماء أن هناك مجموعة من العادات الجيدة للاستذكار، على الطالب أن يتوخاها لتحقيق استذكار فعال (الجلالي، ٢٠١١). ونوجزها في الآتي:

الخاصية	عادات الاستذكار الجيدة
الحالة الفيزيائية المؤهلة للتعلم	<ul style="list-style-type: none"> الحصول على القسط الكافي من الراحة البدنية، فلا يستطيع المتعب والجوعان والمجهد والمتوتر التعلم والاستذكار. تجنب المذاكرة بعد وجبات الطعام مباشرة. اختيار الوقت المناسب لنشاط الدماغ، فقد اتفق العلماء على أن أفضل ساعات الاستذكار في اليوم هي من الرابعة إلى الثامنة صباحاً.

الخاصية	عادات الاستذكار الجيدة
الاعتقاد في إمكان التعلم	<ul style="list-style-type: none"> • ثقة المتعلم في مستوى ذكائه. • الاعتقاد بأن له الحق في التعلم. • أن تكون لديه اتجاهات إيجابية نحو المادة الدراسية. • وجود الرغبة والدافعية للتعلم شرطاً أساسياً لحدوث عملية التعلم.
حب التعلم والتمتع به	<ul style="list-style-type: none"> • يجعل التعلم ممتعاً. • أن يكون ما يتعلمه الفرد له معنى لديه، ويندمج كلياً فيما يتعلمه، وبذلك يحقق المتعلم مبدأ "تذويت المعرفة"، أي أن تصبح المعرفة التي يتعلمها جزءاً من ذاته، فيتمثلها في حياته.
البيئة المناسبة للتعلم	<ul style="list-style-type: none"> • التهوية الجيدة، والإضاءة الكافية، والجلسة الصحيحة أثناء الاستذكار. • الابتعاد عن الاستذكار في أماكن الاسترخاء أو النوم (السرير). • تجنب الضوضاء، ومشتتات الانتباه. • أن تكون درجة حرارة المكان معتدلة، فارتفاع أو انخفاض درجة الحرارة تعيق المذاكرة، وقد تؤدي إلى الرغبة في النوم.
ترميز المعلومات ومعالجتها	<ul style="list-style-type: none"> • إن تنظيم المعلومات يساعد العقل على استيعابها، وبالتالي يسهل عليه استرجاعها.
استخدام إستراتيجيات التعلم الفعال	<ul style="list-style-type: none"> • تطبيق مهارات الاستذكار الفعالة، كالخريطة الذهنية والتلخيص وتدوين الملاحظات وإدارة الاختبار والقراءة السريعة والناقدة ومعالجة المعلومات.. وغيرها. • تنظيم الطالب لوقته.
استخدام كل الإمكانيات العقلية	<ul style="list-style-type: none"> • توظيف أنشطة الجانب الأيمن وأنشطة الجانب الأيسر من المخ في عملية التعلم والاستذكار. • استخدام ما يلزم من الحواس لتسجيل ونقل المعلومات إلى المخ، فلا يقتصر على استخدام إحدى الحواس دون غيرها، أو يعتمد على نمط من أنماط التفكير دون غيره في الاستذكار.
التعلم مع الآخرين بفاعلية	<ul style="list-style-type: none"> • يشترط هنا أن تكون المجموعات الدراسية صغيرة (من ٢ إلى ٥ أشخاص). • يتيح التعلم مع الآخرين فرصة النقاش والحوار وتقويم الطالب لأدائه. • يتيح التعلم مع الآخرين تبادل الخبرات والاستفادة من أفضل ما لدى كل فرد من أفراد المجموعة.

عوائق الاستذكار الفعال:

العائق	أمثلة من حياة الطلبة
عدم معرفة من أين ومتى ستبدأ الاستذكار	<ul style="list-style-type: none"> المادة كبيرة ولا أعرف من أين سأبدأ. لا وقت لدي للدراسة.
الشعور بأن الوقت المتاح قصير مقارنة بكمية الواجبات الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> الواجبات كثيرة والوقت قصير. ملف الإنجاز كبير ولا أستطيع إنجازه. لا أريد أن أنام هذه الليلة فالواجبات كثيرة ومتنوعة.
المادة غير ممتعة وصعبة	<ul style="list-style-type: none"> لا أحب أن أذاكر هذه المادة فهي مملة. المادة صعبة وحين أذاكرها أشعر بالملل والتعاس. أشعر أنني سوف أفضل في هذه المادة.
عدم المقدرة على تثبيت ما تمت قراءته وفهمه في الذاكرة	<ul style="list-style-type: none"> أذاكر وأفهم ولكن لا أستطيع التذكر.
الشك في فهم المادة التي ذاكرتها	<ul style="list-style-type: none"> أذاكر ولكن أشك بأنني فهمت. لا أريد أن أراجع المادة؛ لأنني مع كل مرة أكتشف وكأنني لم أذاكر شيئاً. لا أريد أن أجيب عن الأسئلة المقترحة؛ لأنها تشككني فيما درست.
النسيان	<ul style="list-style-type: none"> أذاكر ولكنني أنسى بسرعة.
المذاكرة على السرير	<ul style="list-style-type: none"> أحب المذاكرة على السرير. لا أحب الحركة أو الجلوس أثناء المذاكرة.
حشو المعلومات في الذهن ليلة الاختبار	<ul style="list-style-type: none"> أفضل المذاكرة ليلة الاختبار حتى تظل المعلومات حاضرة في ذهني. المذاكرة المكثفة والطويلة أفضل من المذاكرة المجزأة.





شارك



نشاط

١

تختلف مذاكرة المواد الدراسية باختلاف محتواها وطبيعة موضوعاتها. في ضوء دراستك لهذه المواد اكتب ما يميز أسلوب مذاكرتك لكل من المواد الآتية:

المادة	وصف لأسلوب المذاكرة الأنسب
الرياضيات	
الجغرافيا	
الأدب العربي	
الأحياء	
اللغة الإنجليزية	

نشاط

٢

تختلف الحياة الجامعية عن مرحلة الدراسة الثانوية من حيث طريقة التعلّم والمراجعة وأداء الواجبات؛ حيث يتم تغليب التعلّم على التعليم في الجامعة وهو ما يشكل عند بعض الطلبة تحدياً جديداً. ناقش بعض الأفكار المنتشرة في أوساط الطلبة تجاه الاستذكار وأسلوبه الأفضل.

أفكار	رأيك
١. طريقة المذاكرة تختلف من شخص لآخر، وكل شخص أعرف بما يتناسب معه.	
٢. بعض المواضيع معقدة ولا يمكن فهمها.	

أفكار	رأيك
٣. الوقت الأنسب للاستذكار وأداء الواجبات هو خلال اليوم الدراسي في الجامعة بحيث يتفرغ الطالب بعد خروجه من الجامعة.	
٤. أسلوب معلم المقرر هو المقياس في سهولة المقرر وصعوبته.	
٥. ملخصات المقرر هي التي يجب التركيز عليها وأما كتاب المقرر فغير مهم وهو مجرد إثراء.	
٦. الواجبات عبء ثقيل ولا يوجد فائدة متحققة منها.	

ضمن مشروع تطوير مرافق الجامعة، تم تطوير المكتبة المركزية، والتي تضم قسماً خاصاً مجهزة لطلاب الدراسات العليا، الذين يحتاجون أماكن مهيئة تساعدهم على الاستذكار وكتابة أبحاثهم العلمية. تم طرح المنافسة في موقع الجامعة لتصميم المكان بطريقة تساعد الطلبة على الاستذكار بشكل فعال. بالاشتراك مع أفراد مجموعتك، ناقش سبع مواصفات تراها مهمة؛ لكي يكون المكان مهيئاً للمذاكرة. (مثال: الصفة الأولى).

م	الصفة	التبرير
١	الإضاءة المناسبة	يتم توفير إضاءة ذات لون مناسب (أبيض أو أصفر) متوسطة غير مشعة أو باهتة، وتكون عمودية على الأرض بحيث لا تتجه أشعتها باتجاه العين.
٢		
٣		
٤		
٥		
٦		
٧		



اكتسب



تطبيق

١

في ضوء دراستك لمهارات الاستذكار الفعال؛ صمم برنامجاً دراسياً لمقرراتك الدراسية، مراعيًا طبيعة كل مقرر وحاجته من الوقت والمهام، كما في الجدول التالي:

المقرر	اليوم والوقت	المهمة

٢

تطبيق

تجد في الجدول أدناه بعض عادات الاستذكار الفعال، قم بتقييم مدى تحقق هذه العادات لديك للتعرف على فاعلية أسلوب مذاكرتك.

م	العبارة	الدرجة: (١٠) ينطبق تماماً (١) لا ينطبق
١	اختيار مكان هادئ للاستذكار بعيداً عن المثيرات التي تشتت الانتباه.	
٢	الحصول على القسط الكافي من الراحة البدنية.	
٣	الحرص على وجود الرغبة العالية والدافعية للاستذكار والمعرفة.	
٤	توفير الأدوات الضرورية للاستذكار مثل الأقلام والأوراق والكتب.	
٥	تحديد وقت مناسب لكل مقرر دراسي بما يتناسب مع طبيعة المقرر وقدرات الطالب.	
٦	استخدام أكثر من حاسة في عملية الاستذكار كلما أمكن ذلك.	

م	العبرة	الدرجة: (١٠) ينطبق تماماً (١) لا ينطبق
٧	الحرص على المذاكرة المستمرة والصحيحة طيلة الفصل الدراسي.	
٨	تطبيق مهارات الاستذكار الفعالة، كتلخيص المقرر والبطاقات ورسم الخرائط الذهنية.	
٩	زيارة مدرب المقرر ونقاش المواضيع غير المفهومة أو الواضحة.	
١٠	استخدام الأقلام الملونة والأوراق اللاصقة والجدول في عملية الاستذكار للمساعدة على الحفظ وشد الانتباه للمعلومات المهمة.	
المجموع		

مؤشرات الأداء



عزيزي الطالب، لمعرفة مدى استفادتك من التدريب على مهارات الاستذكار، قم بقياس مؤشرات الأداء الآتية من خلال أهداف الجلسة التدريبية:

م	مؤشر الأداء
١	قارن بين الاستذكار في حياتك المدرسية، والاستذكار في حياتك الجامعية، من حيث طبيعة المواد الدراسية.
٢	راقب خصائص الاستذكار الفعال التي درستها، وقارنها بعادات الاستذكار لديك، كم نسبة تطبيقها؟
٣	استعرض العادات الجيدة للاستذكار، وضع لنفسك درجة من ١٠ لمدى تطبيقك لها.
٤	اقترح مجموعة من عوائق الاستذكار الفعال، تتعلق بالأسرة، وبالأصدقاء. مع تقديم الأمثلة عليها.

"إن العالم يفسح الطريق للمرء الذي يعرف إلى أين هو ذاهب".



رالفو. أمرسون

مهارات معالجة المعلومات

الجلسة
الثانية

أهداف الجلسة التدريبية



الهدف العام

تهدف هذه الجلسة إلى تمكين الطالب على مهارات معالجة المعلومات في دراسته الجامعية، من خلال: التذكر، والتلخيص، وتدوين المعلومات المهمة من المحاضر، واستخدام الخريطة الذهنية.

الأهداف الخاصة

عزيزي الطالب...

يتوقع منك بعد نهاية هذه الجلسة التدريبية أن تكون قادراً - بإذن الله - على:

- ١ تطبيق مهارات معالجة المعلومات في دراستك الجامعية..
- ٢ التمييز بين أنماط الذاكرة الثلاث.
- ٣ توظيف مهارات التذكر في التعلم.
- ٤ تلخيص النصوص المكتوبة بكفاءة.
- ٥ تطبيق مهارة تدوين المعلومات المهمة التي يلقيها المحاضر في حياتك الجامعية.
- ٦ تطبيق رسم الخريطة الذهنية متضمنة جميع عناصرها.
- ٧ استخدام الخريطة الذهنية في حياتك الجامعية.



فكر



دماغ الإنسان وجهاز الحاسب



يرى العلماء المعاصرون، أن آلية الإنسان في التعلم ومعالجة المعلومات متشابهة إلى حد كبير مع أجهزة الحاسب الآلي، ويضربون على ذلك أمثلة عديدة، منها: أن الحاسب الآلي مصمم بطريقة تحاكي وظائف الدماغ الإنساني، كما في الجدول أدناه:

جهاز الحاسب		دماغ الإنسان
البرامج (Programs)	◀	العقل (Mind)
الأدوات أو القطع (Hardware)	◀	المخ (Brain)
معالجة البيانات	◀	العمليات العقلية كالانتباه والتذكر.. إلخ
الذاكرة (Memory)	◀	الذاكرة (Memory)
الأسلاك والموصلات	◀	الناقلات العصبية

الآن عزيزي الطالب:

في ضوء تعرفك على أوجه المقارنة بين دماغ الإنسان وبين الحاسب الآلي، ما الذي عليك أن تفعله لتنشيط التذكر لديك، لتحقيق استذكار عالي الكفاءة؟



مهارات معالجة المعلومات



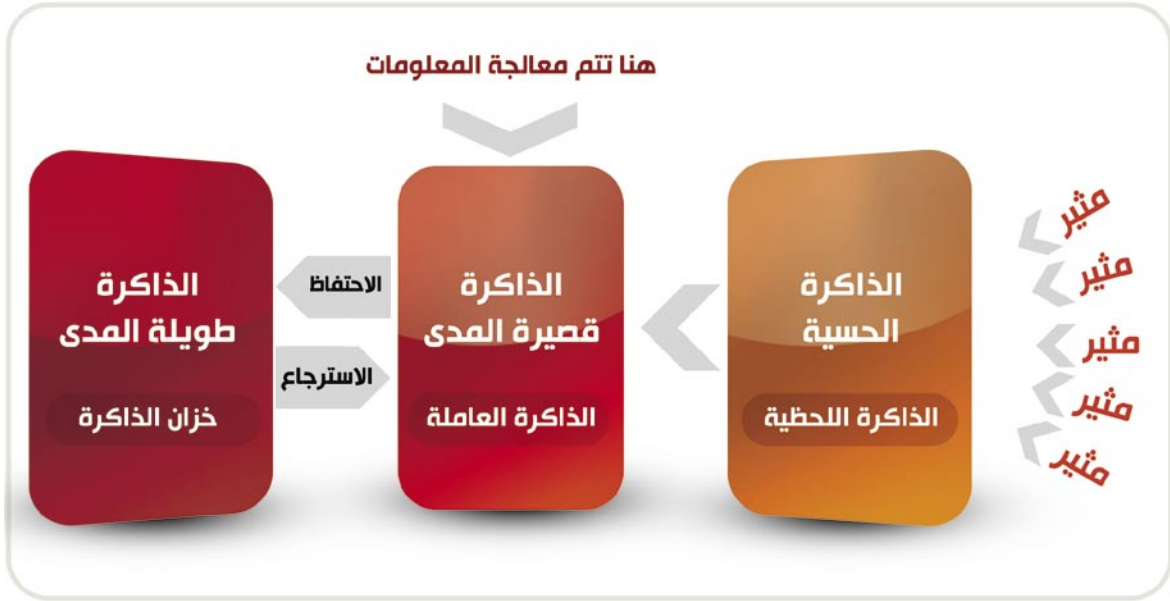
تقوم مهارة معالجة المعلومات (Information Processing Skill) على فكرة مفادها أن عقل الإنسان يعمل بنفس الطريقة التي تعمل بها نظم الحاسوب، حيث إن هناك مدخلات ومخرجات تتخللها عمليات معالجة لهذه المعلومات. وفي هذا المحور، سنسلط الضوء على جزئية بسيطة من جزئيات هذا النظام المتكامل في معالجة المعلومات، وهي المتعلقة بتنظيم المعلومات في الذاكرة (الترتوري والقضاء، ٢٠٠٧).

وحيث تقوم بدراسة موضوع جديد، فإنك لن تتمكن من فهم ما تدرسه إلا إذا قمت بتطبيق مهارات معالجة المعلومات. وتبدأ هذه المهارات بتمثل المعلومات التي تدرسها، أي إعطاء المعلومات معانٍ خاصة بك، تفهمها بطريقتك الخاصة. فالعنى الذي تقوم بوضعه يسهل عليك حفظ المعلومة، وكذلك استرجاعها. ويمكنك أن ترمز المعلومات بطريقة صوتية أو بطريقة بصرية أو حسب معانيها. ومن ثم، ستطبق عملية الاحتفاظ بالمعلومات في الذاكرة قصيرة المدى، إذ إنها تحتاج إلى المعالجة قبل أن تستقر في الذاكرة طويلة المدى.

والآن عزيزي الطالب، ستتعرف على مجموعة من أدوات التعلم التي ستطبق فيها مهارات معالجة المعلومات. وقد اخترنا لك أربع منها، وهي: مهارة التذكر (الترميز، والتخزين، والاسترجاع)، ومهارة التلخيص، ومهارة تدوين المعلومات، ومهارة تصميم الخرائط الذهنية.

أولاً - مهارة التذكر:

• أنماط الذاكرة:



نمط الذاكرة	الوصف
الذاكرة الحسية	<ul style="list-style-type: none"> • تستقبل المثيرات الحسية (بصر، سمع، شم، لمس، ذوق). • تنظم المعلومات بين الحواس والذاكرة قصيرة المدى، حيث تسمح بنقل ٤ - ٥ وحدات معرفية في الوقت الواحد. علماً بأن الوحدة المعرفية قد تكون كلمة أو حرفاً أو صورة. • تخزن المثيرات لمدة ثانية واحدة فقط، ثم تنقلها إلى الذاكرة قصيرة المدى.
الذاكرة قصيرة المدى	<ul style="list-style-type: none"> • تعتمد في معلوماتها على الذاكرة الحسية أثناء استقبال المثيرات الحسية، وعلى الذاكرة طويلة المدى حين تحتاج إلى استرجاع المعلومات. • تحتفظ بالمعلومات لمدة لا تتجاوز ١٨ ثانية. • تسمى بـ "الذاكرة العاملة" لأنها الذاكرة الوحيدة التي تقوم بمعالجة المعلومات من ترميز وتحليل وتفسير، حتى تصبح المعلومات قابلة للتخزين في الذاكرة طويلة المدى. • إذا مرت فترة ١٨ ثانية ولم يتم معالجة المعلومة أو تكرارها فسيتم نسيانها. • إن حدوث أي مشقة للانتباه خلال معالجة المعلومات يضعف احتمالية معالجتها، وبالتالي يضعف احتمالية تذكرها لاحقاً.
الذاكرة طويلة المدى	<ul style="list-style-type: none"> • هي عبارة عن خزان يضم كمّاً هائلاً من المعلومات والخبرات والمشاعر. • لا تحتوي إلا على معلومات تمت معالجتها سابقاً لتصبح أكثر تنظيماً. • تتم في هذه الذاكرة عملية استرجاع المعلومات والمهارات والخبرات والأحداث والمعاني.

• مهارات التذكر الثلاث:

المهارة	الوصف
<p>الترميز (Encoding)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • إعطاء معاني للمثيرات الحسية الجديدة، أي إعطاء المعلومات معانٍ خاصة بك، تفهمها بطريقتك الخاصة. • تتم من خلال التسميع والتكرار والتنظيم والتلخيص وغيرها. • تضمن وصول المعلومات إلى الذاكرة طويلة المدى.
<p>التخزين (Storage)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • نظام للتخزين المؤقت في الذاكرة قصيرة المدى، وآخر دائم في الذاكرة طويلة المدى. • لا يتم التخزين أو الاحتفاظ إلا إذا تمت معالجة المعلومات في الذاكرة قصيرة المدى. • حتى تجعل المعلومات جاهزة وقت الحاجة، لا بد من تنظيمها وترميزها ليسهل الرجوع إليها.
<p>الاسترجاع (Retrieval)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • هي عملية نقل عكسية للمعلومات والخبرات من الذاكرة طويلة المدى إلى قصيرة المدى. • ينطلق أمر الاستدعاء من الذاكرة قصيرة المدى.

ثانياً - مهارة التلخيص:

• مفهوم مهارة التلخيص:

تعرف مهارة التلخيص على أنها: " القيام بإعادة صياغة النص الأصلي، بأسلوب كاتب التلخيص في عدد قليل من الكلمات مع الحفاظ على المعنى الأساسي للنص المكتوب " (Carr& Ogle, 1987).

• المهارات العامة للتلخيص:

توجد مجموعة من القواعد العامة التي ينبغي مراعاتها حتى تتم عملية التلخيص بنجاح.



• إستراتيجية SRKW للتلخيص:

يمكننا التعرف على استراتيجية SRKW للتلخيص من خلال الجدول التالي:

المرحلة	التفسير
المسح Scan (S)	قراءة النص الأصلي قراءة سريعة للتعرف على المضمون الذي يدور حوله.
القراءة Reading (R)	القراءة المتأنية للنص بهدف تحديد الأفكار الرئيسية فيه.
الكلمات المفتاحية Key Words (K)	تحديد الكلمات الأساسية التي يدور حولها النص.
الكتابة Writing (W)	كتابة ملخص للنص الأصلي مع التركيز على الأفكار الرئيسية التي تم تحديدها مسبقاً، ومراعاة التسلسل طبقاً للنص الأصلي.

ثالثاً - مهارة تدوين المعلومات المهمة من المحاضر:

• مفهوم مهارة تدوين المعلومات المهمة من المحاضر:

هي: "القدرة على متابعة ما يذكره المحاضر، وكتابة الجمل والفقرات الأساسية التي يذكرها، والتي تعبّر عن محتوى المحاضرة، وتكون مرجعاً عند المذاكرة أو المراجعة؛ لتساعد على فهم المادة الدراسية" (الوهر والمحوري، ٢٠٠٢، ص ٩٣).

• إستراتيجية تدوين المعلومات المهمة من المحاضر:

من الطبيعي جداً نسيان ما يقال في المحاضرة بعد مضي مدة قصيرة من انتهائها، حيث أثبتت الدراسات أن معظم الناس ينسون حوالي ٨٠% مما سمعوه في المحاضرات بعد أسبوعين، و ٩٥% ينسون ما سمعوه في المحاضرة بعد أربعة أسابيع (Robert, 2003).

وإليك خطوات إستراتيجية تدوين المعلومات المهمة من المحاضر، مع الوصف (الحليمي، ٢٠٠٢):

م	خطوات الإستراتيجية
أولاً	استكمال الواجبات المنزلية ومراجعة المعلومات السابقة.
ثانياً	معرفة أسلوب أستاذ المادة.
ثالثاً	اصطحب الأدوات اللازمة لتدوين المعلومات كالدفاتر، والأقلام الملونة، والبطاقات.
رابعاً	اصطحب الكتاب الدراسي أثناء المحاضرة.

م	خطوات الإستراتيجية
خامساً	الجلوس في المكان المناسب داخل القاعة، قريباً من المحاضر.
سادساً	ممارسة الاستماع الانتقائي.
سابعاً	التركيز على طريقة المحاضر في العرض.
ثامناً	تدوين الكلمات والجمل المهمة.
تاسعاً	الحرص على توجيه الأسئلة للمحاضر في الوقت المناسب أثناء المحاضرة.
عاشرأ	مراجعة المعلومات المهمة التي دونتها بعد المحاضرة مباشرة.

رابعاً - مهارة استخدام الخريطة الذهنية:



يعتبر الطبيب البريطاني توني بوزان مخترع الخرائط الذهنية، وهو رئيس مؤسسة العقل، وأستاذ الذاكرة، وحاصل على أفضل ذكاء إبداعي في العالم، له العديد من المؤلفات في مجال الخرائط الذهنية، والذاكرة، والقراءة السريعة التي لاقت رواجاً عالمياً، وترجمت إلى ما يقرب من ثلاثين لغة.

سميت الخرائط الذهنية بهذا الاسم لأنها:

- تشبه الخلايا العصبية، حيث نلاحظ في الخلية العصبية نقطة مركزية، وأذرع متفرعة منها، ومن كل ذراع تتفرع أذرع أصغر وأدق.
- تم تصميم الخريطة الذهنية بطريقة تحاكي شكل الخلايا الدماغية (بوزان، ٢٠٠٥).



• تعريف الخريطة الذهنية:

تعددت تعريفات الخريطة الذهنية تبعاً لتعدد وظائفها والنظرة إليها. وسنوجز هذه التعريفات في الآتي (بوزان، ٢٠١٠):

هي تقنية رسومية قوية تزود المتعلم بمفاتيح تساعد على استخدام طاقته العقلية، باعتبارها أداة تساعد على التفكير والتعلم، وتعتمد نفس الطريقة المتسلسلة للخلايا العصبية، فهي تبدأ من الأصل إلى الضروع.

• مجالات استخدام الخريطة الذهنية:

تستخدم الخرائط الذهنية في كل مجالات الحياة، وعند جميع الناس، فيستخدمها الطالب والمعلم والخطيب والطبيب والمؤلف والموظف والمدير والتاجر... وغيرهم. والشكل أدناه يوضح مجموعة من الأمثلة على المجالات التي يمكن من خلالها استخدام الخرائط الذهنية وتوظيفها.



• فوائد الخريطة الذهنية من خلال أبحاث الدماغ:

إن فائدة الخريطة الذهنية تكمن في كونها معتمدة على وظائف الدماغ. فإذا كان بعض الناس يعتمدون في الغالب على وظائف الشق الأيمن من الدماغ (لا سيما عند بعض الذكور)، وبعضهم يعتمد على وظائف الشق الأيسر (لا سيما عند بعض الإناث)، وبعضهم يعتمد على بعض الوظائف في الشقين، فهنا تكمن فوائد استخدام الخريطة الذهنية؛ لأنها تقوم بتنشيط جميع الوظائف في الشقين الأيمن والأيسر معاً.

وقد قدّم بوزان (٢٠٠٦) مجموعة من الخصائص التي يتمتع بها دماغ الإنسان، وربط هذه الخصائص والوظائف بالفوائد التي يجنيها الفرد من استخدام الخرائط الذهنية. ويتضح ذلك في الآتي:



تطبيقاتها في وظائف الدماغ	فوائد الخريطة الذهنية
تربط بين وظائف الشقين: الأيمن والأيسر معاً.	تزيد من كفاءة عمل الدماغ.
من خلال الترميز عبر الخطوط والتسلسل والألوان ورؤية الصورة الكلية.	تساعد على حدوث ما يسمى «التعلم ذو المعنى».
رؤية الصورة الكلية.	تساعد على الاحتفاظ بالمعلومات المهمة.
الإدراك والأبعاد والتحليل.	تسهل إيجاد علاقات بين المتغيرات والربط بينها.
الإدراك.	تساعد على توصيل المفاهيم المجردة.
مرونة الخلايا العصبية في الدماغ ذات الشكل الشجري، الخيال وأحلام اليقظة.	تساهم في توليد أفكار جديدة وإبداعية.
الألوان والأبعاد والإدراك المكاني والمهارات الخطية.	تحقق مبدأ المتعة في التعلم.
الترميز ورؤية الصورة من جميع جوانبها.	توفر الوقت وتزيد من سرعة وكفاءة الدراسة.



• عناصر الخريطة الذهنية:

لا بد قبل البدء بتصميم الخريطة الذهنية أن نتعرف على مكوناتها الرئيسية، فلا يمكن أن تكون الخريطة الذهنية جيدة، ولا يمكن أن تحقق فوائدها، إلا إذا اجتمعت فيها المكونات الأربعة الآتية:



- تحفز المخ الأيمن وتزيد من كفاءة الذاكرة.
- للدلالة على المعاني.
- مريحة للنظر.

الألوان



- تساعد على عملية التذكر.
- داعمة للكلمات.
- للترميز.

الصور والرسوم



- للتعبير عن الأفكار الرئيسة والثانوية.
- مختصرة جداً.
- كلمات مفتاحية.

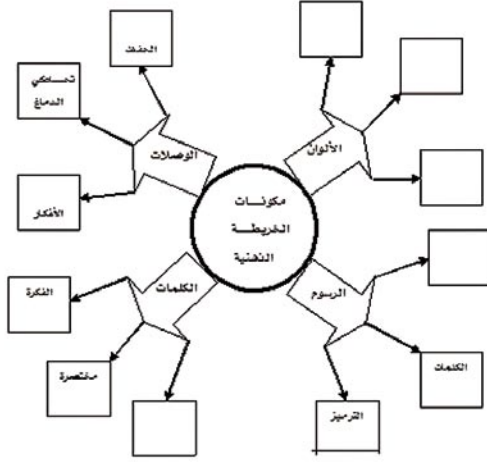
الكلمات



- المعلومات في خلايا المخ تخزن على الخطوط وليس في الخلايا نفسها.
- الجزء الأيمن من المخ يحب الشيء المائل وليس المستقيم.
- للتعبير عن العلاقات بين الأفكار الرئيسة والثانوية.

الوصلات (الخطوط)

إن العناصر الأربعة للخريطة الذهنية هي مكونات أساسية في التعلم. يتبين ذلك حين نقارن بين خريطتين ذهنيتين لموضوع "عناصر الخريطة الذهنية"، الأولى: تحتوي على العناصر أو المكونات الأربعة، والثانية: لا تحتوي عليها. وذلك في الآتي:



- المكونات الأربعة غير متميزة، ما يصعب تنظيمها وترميزها.
- غير مريحة للنظر.
- لا تحفز الشق الأيمن للدماغ (الخيال والإبداع).

- تمييز المكونات كل واحدة بلون، ما يسهل تنظيمها وترميزها.
- مريحة للنظر.
- تحفز الشق الأيمن للدماغ (الخيال والإبداع).

- الأفكار غير واضحة تماماً.
- صعوبة في الترميز.

- توضح الأفكار والكلمات.
- تساعد على الترميز.

- الخطوط المستقيمة لا تحاكي وظائف الشق الأيمن للدماغ.
- صعوبة الربط بين الأفكار الرئيسة والثانوية.
- صعوبة في الحفظ.

- الخطوط المائلة تحاكي الشق الأيمن للدماغ.
- تسهيل الربط بين الأفكار الرئيسة والثانوية بطريقة انسيابية.
- تسهيل الحفظ.

- عدم وجودها في بعض الأحيان يخل بمعاني الأفكار.
- ليست كلمات مفتاحية فلا تسهل الاسترجاع.

- وجودها يعبر عن الأفكار الرئيسة والثانوية.
- عبارة عن كلمات مفتاحية تسهل عملية الاسترجاع.

الألوان

الرسوم

الوصلات

الكلمات

• خطوات رسم الخريطة الذهنية:

سنبدأ الآن بالتدريب على خطوات رسم الخريطة الذهنية، ويبين المخطط الآتي هذه الخطوات:

م	خطوات رسم الخريطة الذهنية
١	حدد الأفكار الرئيسية والفرعية التي يشتمل عليها المحتوى ودوّنّها على ورقة خارجية (مسودة).
٢	أحضِر ورقة بيضاء وغير مسطّرة، خالية من أي شيء.
٣	ضع الورقة في وضع أفقي.
٤	ابدأ من المركز في منتصف الورقة.
٥	استخدم شكلاً أو صورة معبرة تتناسب مع الفكرة الرئيسية.
٦	استخدم الألوان خلال الرسم.
٧	صل الفروع الرئيسية بالشكل المركزي، بحيث تبدأ بخطوط عريضة من المركز، ثم تقل تدريجياً.
٨	اجعل التوصيل بين الفروع يأخذ شكل منحنيات.
٩	استخدم كلمات قليلة.
١٠	استخدم الصور المعبرة قدر الإمكان.
١١	اعرض المعلومات باتجاه عقارب الساعة.
١٢	يشترط أن ترسم الخريطة الذهنية على صفحة واحدة فقط، أو على لوحة واحدة.



120

شارك



نشاط

١

فسر الظواهر التالية في ضوء ما تعرفه من أنماط الذاكرة:

التفسير	الظاهرة
	القدرة على تذكر رقم الجوال بعد سماعه لمرة أو مرتين، ثم نسيان الرقم بعد مرور فترة من الزمن.
	احتفاظ بعض كبار السن بأرقام خاصة بهم قديمة مثل رقم لوحة أول سيارة، أو رقم رخصة القيادة الأولى.. رغم مرور سنوات عديدة لم يستخدموا فيها هذه الأرقام.
	عندما تكون برفقة شخص ويمر أمامكما شخص يضع نوعاً معيناً من العطر، فيقول مرافقك: تذكرت فلان!
	ترديد ترانيم معينة بعد استيقاظك من النوم لم تسمعها منذ فترة طويلة.

بالاشتراك مع أفراد مجموعتك، قم بتلخيص الفقرات التالية في سطر واحد فقط، بما لا يتجاوز عشر كلمات.

الموضوع	نص الفقرة	التلخيص
من موقع حول العالم للكاتب فهد الأحمدي	في عام ١٩٧٧ رشحت جمعية النباتات البريطانية "النخلة" كأهم شجرة في تاريخ البشر.. وقالت أنها تتضمن أكثر من ٢٥٠٠ فصيلة ونوع وتنوع منتجاتها الغذائية ما بين تمر وبلح وجوز وطيب.. كما قدمت للبشر المواد اللازمة لصناعة الحبال وبناء المنازل والملاجئ والقوارب والمنتجات المنزلية والمنشآت المدنية وما يتبقى منها يمكن تقديمه كغذاء للحيوانات.	
مقولة لمعاذ بن جبل	"تعلموا العلم، فإن تعلمه لله خشية، وطلبه عبادة، ومذاكرته تسبيح، والبحث عنه جهاد، وتعليمه لمن لا يعلمه صدقة، وبذله لأهله قربة، لأنه مع المال حلال والحرام، ومنار سبيل أهل الجنة، وهو الأنيس في الوحشة، والصاحب في الغربة، والمحدث في الخلوة، والدليل على السراء والضراء، والسلاح على الأعداء، والزين عند الأخلاء، يرفع الله به أقواماً فيجعلهم في الخير قادة وأئمة، تقتص آثارهم، ويقتدى بأفعالهم، وينتهى إلى رأيهم، ترغب الملائكة في خلتهم، وبأجنتها تمسحهم، يستغفر لهم كل رطب ويابس، وحيتان البحر وهوامه، وسباع البر وأنعامه..".	
د. عائض القرني مقال بعنوان يومك يومك	اليوم الذي أظلتك شمسك وأدركك نهاره هو يومك فحسب عمرك يوم واحد فاجعل في خلدك العيش لهذا اليوم وكأنك ولدت فيه وتموت فيه حينها لا تتعثر حياتك بين هاجس الماضي وهمه وغمه وبين توقع المستقبل وشبحه المخيف وزحفه المرعب لليوم فقط اصرف تركيزك واهتمامك وإبداعك وكذك وحدك، فلهذا اليوم لا بد أن تقدم صلاة خاشعة، وتلاوة بتدبر، وإطلاعاً بتأمل، وذكرًا بحضور، واتزاناً في الأمور، وحسناً في خلق، ورضاً بالمقسوم، واهتماماً بالمظهر واعتناءً بالجسم، ونفعاً للآخرين.	

بعد أن قام المدرب بشرح موضوع الخريطة الذهنية للطلاب، طلب منهم أن يقوموا برسم خرائط ذهنية وإرسالها إليه عبر البريد الإلكتروني. بعد تدريبك على عناصر الخريطة الذهنية، اعتبر أنك ستساعد المدرب في تصليحها، وضع ملاحظاتك على كل واحدة منها:

الملاحظات	الخريطة

هناك نوع من الخرائط يسمى بـ: "خريطة المعلومات Information Mapping" كالخرائط الإرشادية للمباني، وخرائط الكتلوجات، وخرائط المواقع الإلكترونية. وهي كالتي تجدها في مبنى المعرفة في عمادة السنة التحضيرية، لإرشاد القارئ إلى أماكن القاعات والمكاتب والخدمات. بالاشتراك مع أفراد مجموعتك، أوجد الفوارق الرئيسة، بين هذا النوع من الخرائط، وبين الخرائط الذهنية.

١. _____
٢. _____
٣. _____
٤. _____
٥. _____

يتكون النص التالي من ٤٩٦ كلمة، قم بـ:

١. تحديد الكلمات المفتاحية.
٢. تلخيص النص بحيث لا يتجاوز التلخيص ١٥٠ كلمة.

أسرع من الضوء بخمسين مرة

(مقال منشور بجريدة الرياض للكاتب فهد الأحمد، عدد ١٥٩٨٩)

في مطلع هذا العام توصلت تجربة بحثية نووية لواحد من أكبر المختبرات في العالم إلى اكتشاف جسيمات ذرية تتجاوز سرعتها سرعة الضوء. وهذا الخبر -الذي احتفظت به في الكمبيوتر - أوردته وكالة نوفوستي الروسية، ونشر في عدد من المجلات العلمية، وأكده العلماء في مركز سيرن الأوربي للتجارب النووية. ففي هذا المركز الضخم (والذي يتضمن نفقاً دائرياً هائلاً تحت الأرض بين سويسرا وإيطاليا) اكتشف العلماء جسيمات ذرية قطعت مسافة ٧٢٠ كلم بسرعة تجاوزت سرعة الضوء بكثير.

وهذا الخبر - لمن يعرف الفيزياء جيداً - ليس غريباً فحسب؛ بل وثورياً. ويكاد يعصف بكل ما هو متفق عليه في مجال الفيزياء والفلك. فمن الثوابت المعروفة في علم الفيزياء أن الضوء هو السرعة القصوى في الكون (ويقترب من ٣٠٠ ألف كلم في الثانية).

ومنذ ظهور أنشتاين بنظريته النسبية في النصف الأول من القرن العشرين أصبح هذا الأمر من المسلمات العلمية الراسخة. ولكن في عقد التسعينيات، ظهرت على استحياء أصوات تدعي أن هناك إشعاعات وموجات تتحرك بسرعة تفوق سرعة الضوء. كما اتضح أن الكون يتوسع بصورة أسرع كلما اتجهنا نحو أطرافه البعيدة، لدرجة الوصول إلى مستوى يتجاوز سرعة الضوء حيث يستحيل بعدها رؤية أو رصد أي شيء.

أضف لهذا، أن العلماء في معهد NEC في نيوجرسي أعلنوا (قبل التجربة الأوروبية بعقد كامل) عن معادلات رياضية جديدة ترجح وجود ما هو أسرع من الضوء. ولكن رغم سلامة المعادلات - من الناحية الرياضية - إلا أن الوسط العلمي وقف ضدها في ذلك الوقت، وأكد عدم صلاحيتها في عالم الواقع (ونشر الخبر حينها في عدد الثلاثاء من مجلة نيتشر يوليو ٢٠٠٠).

وأذكر بهذه المناسبة أنني (أيام كنت أكتب عن مظاهر الإعجاز القرآني) كتبت مقالاً استعرضت فيه بحثاً قدمه الدكتور "منصور محمد حسب النبي" استنبط من خلاله سرعة الضوء من القرآن.

وقد اعتمد في بحثه (الذي نشر حينها في مجلة الإعجاز العلمي) على قوله تعالى في سورة السجدة: (يدبر الأمر من السماء إلى الأرض ثم يعرج إليه في يوم كان مقداره ألف سنة مما تعدون)، وقوله تعالى: (ويستعجلونك بالعذاب ولن يخلف الله وعده وإن يوماً عند ربك كألف سنة مما تعدون).

فبالاعتماد على طول السنة القمرية خلال ألف سنة بحساب البشر، وبالاعتماد على أطراف أخرى في المعادلة (يضيق المقال عن تفاصيلها). يتوصل الدكتور منصور في النهاية إلى أن سرعة الأمر الإلهي يساوي ٢٩٩,٧٩٢,٠٠٠ كم في الثانية. وهذه النتيجة تكاد تتطابق مع ما توصل إليه العلم الحديث من أن سرعة الضوء تقل قليلاً عن (٣٠٠,٠٠٠ كلم في الثانية). وبناء عليه، يُفترض أن نفهم من سورة السجدة أن الضوء هو السرعة القصوى في الكون والسرعة التي ينطلق بها الأمر الإلهي بين الأرض والسماء!

ولكن رغم المآخذ الكثيرة على بحث الدكتور منصور، ومن أهمها تجاهله لوجود آية أخرى تتحدث عن يوم كان مقداره خمسين ألف سنة، إلا أن عدم توافق بحثه مع هذه الآية بالذات قد يعود إلى وجود ما هو أسرع من الضوء فعلاً. فهذه الآية جاءت في سورة المعراج ويقول الله - سبحانه وتعالى - فيها: (تَعْرُجُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ مَقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ). وفي حال ثبوت سلامة المعادلات التي قدمها الدكتور منصور في مجلة الإعجاز (والتي اعتمدت على ألف سنة مما تعدون)، فهذا يعني فعلاً، وجود ما هو أسرع من الضوء بخمسين مرة على الأقل.

الكلمات المفتاحية	تلخيص النص بما لا يتجاوز ١٥٠ كلمة



اكتسب



تطبيق

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

يقع متحف الآثار في الدور الأرضي لمبنى كلية الآداب في قاعة أبعادها ١٧×٢٠م تقريباً، وتضم مقتنياته أهم المعثورات المكتشفة في موقعي الفاو، والربذة. كما يضم مجموعة ثمينة ونادرة من المسكوكات الإسلامية التي تفضل مشكوراً بإهدائها للجامعة صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز، رحمه الله. وقد عرضت تلك الآثار والمتحف المنتقا بأسلوب علمي منظم على نسق نظم وأساليب العرض المتحفي المعمول بها في أرقى وأشهر المتاحف العالمية. وقد تم إعداد بطاقات شرح موجزة لمعارض المتحف وموضوعاته باللغتين العربية والإنجليزية. كما تم تزويد المتحف بصورة توضيحية كبيرة وشاملة (بانوراما) لأهم العناصر والمعالم المعمارية البارزة لموقعي الفاو والربذة.

وقد رُتبت معروضات المتحف وفقاً للتسلسل التاريخي، حيث يشاهد الزائر مخلفات عصور ما قبل التاريخ، وهي أدوات حجرية وصوانية تعود في تاريخها إلى الألف الرابع والثالث قبل الميلاد، يلي ذلك آثار العصور التاريخية القديمة، ثم فترة العصر الإسلامي الزاهر.

ويهدف المتحف في المقام الأول، لتدريب طلاب قسم الآثار وقسم إدارة التراث والإرشاد السياحي نظرياً وعلمياً على أحدث أساليب العرض المتحفي، والإرشاد والتصنيف والمعارض وغيرها من التطبيقات الأخرى. ويتكون المتحف من وحدة الترميم والصيانة: وهو معمل مجهز لترميم المعثورات المعروضة وصيانتها، كما يقوم الفنيون فيه بعمل نماذج لبعض القطع المتحفية للمشاركة بها في المعارض المحلية والدولية. ووحدة الرسم: وفيها تتم أعمال رسم القطع الأثرية، وعمل المقاطع المختلفة لها، وتفريغ النقوش والكتابات القديمة لأغراض البحث والنشر. وهناك وحدة التسجيل والتوثيق العلمي، التي تتحصر مسؤوليتها في تسجيل المعثورات الأثرية المكتشفة من مواقع التنقيب، وعمل السجلات الخاصة بها، وتجهيز البطاقات العلمية لجميع القطع الأثرية المعروضة. ووحدة التصوير الفوتوغرافي: وفيها تتم أعمال التصوير سواء في مناطق التنقيب، أو تصوير القطع الأثرية المعروضة في المتحف. ووحدة الفخار: التي تهتم بدراسة الفخاريات المكتشفة لفترة ما قبل الإسلام والعصور الإسلامية، كما تتحصر مسؤولياتها في فرز الأواني الفخارية وتصنيفها وتحليل المعلومات باستخدام الحاسوب، كما تتحصر أعمال هذه الوحدة في إرسال العينات العضوية وتعبئة المعلومات الخاصة بها والاستفادة من بعضها في التاريخ بإرسالها للمعامل المتخصصة خارج المملكة للحصول على تواريخ لها باستخدام تقنية الكربون ١٤ المشع. وأخيراً، وحدة المساحة الأثرية: من مهامها القيام بأعمال المساحة الأثرية، ورسم الخرائط المساحية والكنوتورية، ورسم المقاطع والرفع الهندسي للمواقع الأثرية، وعمل لوحات ثلاثية الأبعاد لبعض المظاهر المعمارية.

مهارات معالجة المعلومات

بعد قراءتك للنص السابق، قم بما يلي:
أولاً: طبق إستراتيجية SRKW للتلخيص وفق الجدول التالي:

المرحلة	التطبيق
المسح Scan (S)	
القراءة Reading (R)	
الكلمات المفتاحية Key Words (K)	
الكتابة Writing (W)	

ثانياً: قم برسم خريطة ذهنية للنص السابق، تتضمن الأفكار الرئيسية والفرعية.

تطبيق

٢

من خلال متابعتك لفيديو "الثقب الأسود" للدكتور مصطفى محمود، وبالاستناد إلى مهارة تدوين المعلومات المهمة من المحاضر، طبق مهارة تدوين المعلومات المهمة من خلال الجدول التالي:

تلخيص الأفكار الرئيسة بصورة نص مختصر	الأفكار الرئيسة التي وردت في المحاضرة

تطبيق

٣

بالتعاون مع زملائك في المجموعة، قم برسم خريطة ذهنية لجلسة "مهارات معالجة المعلومات" في مقرر (١٤٠ نهج). بحيث تتضمن عناصر الخريطة الذهنية. ثم قم بتحويل الخريطة الذهنية إلى نص مكتوب مختصر.

مؤشرات الأداء



عزيزي الطالب، لمعرفة مدى استفادتك من التدريب على مهارات معالجة المعلومات، قم بقياس مؤشرات الأداء الآتية من خلال أهداف الجلسة التدريبية:

م	مؤشر الأداء
١	لا بد أنك سمعت بظاهرة "على رأس لساني"، تلك الظاهرة التي تقال حينما يواجه الفرد بعض الصعوبات في تذكر شيء ما، فيبدو الفرد مشوشاً وقلقاً لأنه يدرك أنه قادر على التذكر ولكنه لا يستطيع القيام بذلك. في ضوء تعرفك على نمط الذاكرة قصيرة المدى، حلل أسباب حدوث هذه الظاهرة عند بعض الناس.
٢	وظف (من خلال الأمثلة العملية) مهارة الترميز في: ١. التذكر الجيد. ٢. التلخيص. ٣. تدوين المعلومات المهمة من المحاضر. ٤. رسم الخرائط الذهنية.
٣	طبق إستراتيجية (SRKW) للتلخيص، على تلخيص الجلسات التدريبية في الوحدة الأولى من الحقيقية التدريبية لمقرر مهارات التعلم والتفكير والبحث.
٤	ارجع إلى الخطوات التسع لإستراتيجية تدوين المعلومات المهمة التي يليها المحاضر، وطبقها كاملة في محاضراتك القادمة لمدة أسبوع كامل. وانظر ما التغييرات الإيجابية التي حققتها.
٥	قم برسم الخريطة الذهنية لأهلك وأصدقائك في مجالات متعددة، ودرّبهم على رسمها. تصرف وكأنك مدرب محترف، ولا تنس التركيز على عناصر الخريطة الذهنية.

"الخريطة الذهنية، وسيلة ناجحة تقوم بربط المعلومات المقروءة في الكتب والمذكرات بواسطة رسومات وكلمات على شكل خريطة. فأنت أولاً تقرأ الفكرة، ثم تحولها إلى كلمات مختصرة ممزوجة بالأشكال والألوان... فبإمكانك اختصار فصل كامل في ورقة واحدة".



نجيب محفوظ

مهارة القراءة السريعة

أهداف الجلسة التدريبية



الهدف العام

تهدف هذه الجلسة إلى إكساب الطالب مهارة القراءة السريعة وتطبيق إستراتيجياتها بنجاح في دراسته الجامعية.

الأهداف الخاصة

عزيزي الطالب...

يتوقع منك بعد نهاية هذه الجلسة التدريبية أن تكون قادراً - بإذن الله - على:

- ١ التعرف على مفهوم القراءة السريعة.
- ٢ استخلاص أهمية القراءة السريعة في حياتك الجامعية.
- ٣ قياس سرعتك القرائية.
- ٤ تنمية مهارات القراءة السريعة لديك.
- ٥ توظيف إستراتيجيات القراءة السريعة في دراستك الجامعية.



أسرع قارئ في العالم... نتون آدم



حاز على لقب أسرع قارئ في العالم، بدأ كقارئ عادي يقرأ بسرعة متوسطة، وعانى في طفولته من مشكلات في الإبصار، وقضى عدة سنوات في علاج هذه المشكلة، وبدأ "شون" عام ١٩٨٢م في زيادة

سرعة قراءته إلى أن وصل إلى الرقم القياسي: ٣٨٥٠ كلمة في الدقيقة، وقد وردت تقارير تفيد بأنه يستعد لزيادة هذا المعدل حتى يصل إلى ٤٥٥٠ كلمة في الدقيقة.

الآن عزيزي الطالب:

إذا أردت أن تكون مثل "شون آدم" تذكر الحقائق الآتية:

- قال تعالى: (اقرأ وربك الأكرم) (العلق: ٣).
 - تتراوح السرعات القرائية لأفضل عشرة في العالم ما بين (١٥٦٠ - ٣٨٥٠) كلمة في الدقيقة، ولديك نفس إمكانيات هؤلاء العشرة لتطوير سرعتك القرائية.
 - نعلم الآن أن العقل هو الذي يقرأ.
- لكي تتمكن من تنمية مهارات القراءة السريعة لديك... تابع معنا.



تعلم



مهارة القراءة السريعة



أولاً - مفهوم القراءة السريعة وأهميتها:

أورد بوزان (٢٠٠٨م، ص٤٦) لمهارة القراءة السريعة (Speed Reading Skill) تعريفات عديدة، أهمها: "أسلوب للقراءة تتضاعف به كمية المادة المقروءة في وقت معين، مع الاحتفاظ بكامل الاستيعاب".
ولحساب سرعتك في القراءة، عليك تطبيق المعادلة الآتية:

(عدد كلمات النص ÷ مدة القراءة بالثانية) × ٦٠ = (.....) كلمة في الدقيقة.

(.....) ÷ (.....) × ٦٠ = (.....) كلمة في الدقيقة.

أهمية القراءة السريعة:

- مطلب أساسي في التعلم والعمل، وتتسجم مع قدرات الدماغ.
- القضاء على الشعور بالإحباط لعدم وجود فجوة هائلة بين عمل الدماغ والنشاط القرائي.
- توفير الوقت.
- تحقيق المتعة في القراءة، بعكس القراءة البطيئة التي يصحبها الملل.
- زيادة الفهم والاستيعاب.
- إتاحة فرص أكثر للتثقيف.
- متابعة الثورة المعلوماتية المتدفقة (هلال، ٢٠٠٧).

ثانياً - معلومات خاطئة حول القراءة السريعة:



ثالثاً - إستراتيجيات القراءة السريعة:

١. إستراتيجية 3PAS للقراءة السريعة:

وتمر بالمراحل التالية:



٢. إستراتيجية القراءة الذكية (قفزة الكنغر):

وفيها يتم التركيز على الأفكار الرئيسة للنص المقروء، وتحديد المعلومات والمفاهيم الرئيسة التي يدور حولها النص، والتحديد الدقيق للجمل المفتاحية للنص.

الخطوة الأولى
الاقتناص

وفيها يتم تجاوز التفاصيل الدقيقة بالنص المقروء كالرسوم البيانية، والأشكال التوضيحية، والأمثلة والتطبيقات، والشرح المطول، والأفكار الغامضة التي تحتاج إلى وقت في الفهم.

الخطوة الثانية
القفز

٣. إستراتيجية توسيع مجال الرؤية:

تقوم هذه الإستراتيجية على فكرة مفادها: أن العينين تستطيعان التقاط الأشياء المحيطة بنقطة المركز بشكل أكبر مما نتخيله في العادة، وهذا يعني ضرورة الاعتماد على المجال الواسع لرؤية العينين أفقياً وعمودياً لتحقيق قراءة سريعة، وذلك بدلاً من الاعتماد على الرؤية الأمامية المتركزة على الكلمات. وإليك توضيح هذه الإستراتيجية مع الأمثلة التطبيقية:

وصف الاستراتيجية	التطبيق العملي
• هناك ٢٦٠ مستقبيل ضوئي في كلتا عيني الإنسان.	• افتح أي صفحة من هذا الكتاب أو غيره.
• يشكل التركيز الأمامي ٢٠٪ من هذا النظام. بينما يستحوذ التركيز الجانبي على ٨٠٪.	• اختر كلمة في منتصف الصفحة وضع إصبعك تحتها.
• في الطرق التقليدية لتعليم القراءة يتم التركيز على الرؤية الأمامية؛ لذلك نحن نستخدم ٢٠٪ فقط من القدرة المتاحة للرؤية أثناء القراءة. هذا إذا تم استخدام ذلك الجزء البسيط بصورة مناسبة.	• حافظ على التركيز الكلي لعينيك على هذه الكلمة المركزية، وتابع ما يأتي: ١. انظر كم كلمة تستطيع رؤيتها على جانبي الكلمة المركزية بدون تحريك عينيك. ٢. انظر كم كلمة تستطيع رؤيتها بوضوح فوق وتحت الكلمة المركزية التي تضع إصبعك تحتها. ٣. حاول أن تعرف رقم الصفحة في الأعلى أو الأسفل.. ما الرقم؟ ٤. هل تستطيع عد الفقرات الموجودة في الصفحة؟ ٥. هل تستطيع عد الفقرات في الصفحة المقابلة؟ ٦. ما الألوان الموجودة في الصفحتين؟ ٧. هل هناك صورة أو شكل في أي من الصفحتين؟ هل يمكن تحديد ما هي بشكل عام؟



شارك



نشاط

فهد مدير تحرير في صحيفة جامعية، وهو يقوم بمراجعة المقالات التي تصل إليه قبل نشرها في الصحيفة. وحيث إن دوره حساس ومهم، فإنه يستهلك وقتاً طويلاً في قراءة المقالات مما يتسبب في تأخر إصدار الصحيفة لبعض الأسابيع.

كيف يمكنك مساعدته في تحسين ما يقوم به دون أن يقع منه تقصير في دقة المراجعة. مستخدماً إستراتيجية 3PAS للقراءة السريعة، شارك زملاءك حل المشكلة وفق الجدول الآتي:

المرحلة	التطبيق
التحضير، الاستعداد P1	
الاستعراض P2	
التصفح P3	
القراءة النشطة A	
القراءة الانتقائية S	

نشاط

بمشاركة زملائك، اعقد مقارنة بين (إستراتيجية 3PAS، وإستراتيجية القراءة الذكية، وإستراتيجية توسيع مجال الرؤية)، موضحاً نقاط القوة ونقاط الضعف لكل واحدة منها:

نقاط الضعف	نقاط القوة	الاستراتيجية
		إستراتيجية 3PAS
		إستراتيجية القراءة الذكية
		إستراتيجية توسيع مجال الرؤية

بين يدك نص يتحدث عن موضوع «اتخاذ القرار الصحيح»، قم بقراءته والإجابة عن الأسئلة التي تليه: «يرى كثيرٌ من الخبراء أن من أهم أسباب اتخاذ القرار الصحيح، الجمع الصحيح للمعلومة وتحليلها، حيث يرون أن نوع المعلومة وتوقيتها ودقتها وعلاقة الترابط بينها تؤدي إلى سلامة تحليل المعلومة، وبالتالي تسهيل عملية اتخاذ القرار. وتشكل عملية جمع المعلومة ٩٠٪ تقريباً من اتخاذ القرار، وتبقى جميع نماذج اتخاذ القرار وإجراءاتها التنظيرية والعملية تشكل ١٠٪ فقط. ولا يخفى على القارئ الكريم أن سرّ القوة في عصرنا يكمن فيدقة المعلومة، سواء في الاقتصاد والأعمال أو في السياسة أو غيرها.»

(بتصرف من مقال للكاتب صلاح بن سليمان البلاي منشور في جريدة الاقتصادية، العدد ٦١٠٧).

السؤال	الإجابة
كم الوقت الذي استغرقته في قراءة النص؟	
ما الأفكار التي يدور حولها النص؟	
كم مرة ورد حرف الجر «في» خلال النص؟	
هل احتوى النص على كلمة "لذلك"؟	
أكثر كلمة تكررت في النص	



اكتسب



تطبيق

١

اقرأ النص التالي والذي يتحدث عن «المركز الوطني لأبحاث الشباب في جامعة الملك سعود» وأجب عن الأسئلة التي تليه:

المركز الوطني لأبحاث الشباب - جامعة الملك سعود

تعد فئة الشباب في المملكة من أكثر الفئات العمرية عدداً في المجتمع، نتيجة لزيادة نسبة المواليد، والتقدم الصحي، والوعي الثقافي الذي تشهده المملكة، حيث تشير أحدث الإحصائيات الصادرة من وزارة الاقتصاد والتخطيط (١٤٢٩هـ) إلى أن (٨٣٪) من سكان المملكة هم أصغر من سن (٣٩) سنة، في حين يمثل الشباب من الفئة العمرية (١٥ - ٢٩) سنة نحو (٣٠٪) من السكان، أي (٤٩٣, ٤٨٤, ٥) نسمة من إجمالي عدد السعوديين البالغ (٢٤٦, ٥٤٣, ١٨) نسمة. ونظراً إلى أن الشباب أكثر الفئات المؤثرة في المجتمعات، وأشدها رغبة في التجديد واستيعاب المتغيرات، والأقدر على التفاعل والاستجابة لمخرجات التعليم والتقنية، فقد بدت أهمية قيام تأسيس مركز متخصص لدراسة أوضاع الشباب، يتولى الرصد والتحليل لقضاياهم ومشكلاتهم الحالية والمستقبلية بطريقة علمية، ويعد التوصيات الإجرائية الملائمة، التي تعود بالنفع عليهم وعلى مجتمعهم. وقد توجّه هذا التوجه بموافقة خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز آل سعود، رئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلس التعليم العالي - يحفظه الله - بالتوجيه البرقي الكريم رقم (١٠٨٦/م ب) بتاريخ (١٤٢٧/١/٢٦) بالموافقة على قرار مجلس التعليم العالي القاضي بإنشاء (المركز الوطني لأبحاث الشباب) ومقره جامعة الملك سعود.

توجهات إستراتيجية:

- الرؤية: الريادة في مجال أبحاث الشباب وقضاياهم، والتميز في اقتراح الحلول والبرامج النوعية التي تلبي حاجاتهم المختلفة.
- الرسالة: الإسهام الفاعل في الأبحاث المتعلقة بالشباب، وتقديم الاستشارات العلمية والبحثية بأعلى مستويات الحرفية والمهنية، والعمل على رقي مستوى الشباب للمشاركة بفاعلية في مجالات التنمية المختلفة.

- ج. الأهداف: يهدف المركز إلى إجراء الدراسات والبحوث والقياسات والاستبانات عن القضايا المتعلقة بالشباب: الاجتماعية، والنفسية، والسلوكية، ووضع المقترحات والتوصيات للارتقاء بمستوى الشباب، وعلاج ما يعترضهم من مشكلات. ولتحقيق هذه الأهداف فإنه يقوم بالآتي:
- إجراء الدراسات والبحوث العلمية المتخصصة في مختلف قضايا الشباب، بوساطة المتخصصين بالمركز أو التعاون مع جهات بحثية متخصصة.
 - رصد ودراسة القضايا والظواهر والمشكلات الاجتماعية المرتبطة بالشباب وتأثيراتها المتوقعة، ووضع المقترحات والتوصيات بشأنها.
 - إجراء البحوث التقييمية المتعلقة بالشباب للتعرف إلى مواطن التمييز أو القصور، ووضع التوصيات والحلول العملية والعلمية لها.
 - دراسة وضع مشروع وطني للشباب، يهدف إلى تعزيز أوجه الرعاية التي يحتاج إليها الشباب والتعامل مع قضاياهم.
 - وضع قواعد للمعلومات والبيانات لكل ما يتعلق بالشباب في المملكة العربية السعودية، والعمل على تحديثها وتبادلها بين كافة الجهات المهتمة بالشباب.

وسائل تحقيق الأهداف:

- إجراء الدراسات الاستشارية لمختلف الجهات الحكومية والأهلية ضمن اختصاص المركز.
- إعداد الدراسات الإستراتيجية المتعلقة بالرؤى والخطط المستقبلية لقضايا الشباب وحاجاتهم.
- تنظيم المؤتمرات والندوات العلمية وحلقات النقاش ذات العلاقة بالشباب.
- إصدار مجلة علمية دورية متخصصة في بحوث الشباب، ونشرات وكتيبات توعية وقائية تهم الشباب.
- إعداد الأدلة والتقارير الإحصائية الخاصة بالشباب مع الجهات ذات العلاقة.
- فتح قنوات التواصل بين المركز والمراكز المتخصصة في مجال أبحاث الشباب، للاستفادة مما لديهم من خبرات وتجارب على المستويين العربي والدولي.
- التنسيق في مجال التدريب لإعداد برامج تدريبية في مجالات رعاية الشباب المختلفة، وإكسابهم مهارات خاصة في ميادين عملهم.
- إعداد قاعدة معلومات مركزية للباحثين والمتخصصين في المجالات الشبابية، ورصد كل ما ينشر عن الشباب وقضاياهم المختلفة من كتب وبحوث ومقالات وبرامج إعلامية، ودراسها وتوثيقها.
- إنشاء مكتبة علمية متخصصة، تتضمن أهم المراجع والدراسات المرتبطة في مجال اهتمامات المركز.

١. احسب سرعتك في القراءة، مطبقاً معادلة قياس سرعة القراءة:

(عدد كلمات النص ÷ مدة القراءة بالثانية) = ٦٠ × (.....) كلمة في الدقيقة.

(..... ÷) = ٦٠ × (.....) كلمة في الدقيقة.

٢. أعد قراءة النص مرة أخرى، مطبقاً "إستراتيجية 3PAS" في مراحلها الخمس، ثم أعد قياس سرعتك في القراءة مطبقاً نفس المعادلة:

(عدد كلمات النص ÷ مدة القراءة بالثانية) $\times 60 =$ (.....) كلمة في الدقيقة.

(..... ÷ ٥١٥) $\times 60 =$ (.....) كلمة في الدقيقة.

٣. أعد قراءة النص مرة ثالثة، مطبقاً "إستراتيجية القراءة الذكية" في مرحلتها: الاقتناص والقفز، ثم أعد قياس سرعتك في القراءة مطبقاً نفس المعادلة:

(عدد كلمات النص ÷ مدة القراءة بالثانية) $\times 60 =$ (.....) كلمة في الدقيقة.

(..... ÷ ٥١٥) $\times 60 =$ (.....) كلمة في الدقيقة.

٤. أعد قراءة النص مرة رابعة، مطبقاً "إستراتيجية توسيع مجال الرؤية"، ثم املاً البيانات في الجدول أدناه:

السؤال	الإجابة
كم عدد العناوين في النص؟	
حدد الصور والأشكال الموجودة في الصفحة؟	
حدد رقم الصفحة في الكتاب؟	
اذكر المعنى العام (للفقرة) الذي استوعبته أثناء تركيز عينيك؟	
كم بلغت سرعتك في قراءة النص؟	

٥. بعد تطبيقك إستراتيجيات القراءة السريعة، وحساب سرعتك في قراءة النص ضمن الإستراتيجيات الثلاث، حدد ما يأتي:

أ. هل اختلفت سرعة قراءتك قبل تنفيذ الإستراتيجيات وبعدها؟

ب. ما الإستراتيجية المفضلة لديك من بينها؟ ولماذا؟

٢

تطبيق

قم بزيارة مركز مصادر تطوير الذات بالعمادة، أو مكتبة عمادة السنة التحضيرية، واختر كتاباً ترغب في قراءته. وابدأ في تطبيق مهارة القراءة السريعة، باستخدام إحدى الإستراتيجيات الثلاث المفضلة لديك. ثم راقب سرعتك في القراءة، ومدى استيعابك لما تقرأ، هل هما في ازدياد مع مرور الوقت؟

مؤشرات الأداء



عزيزي الطالب، لمعرفة مدى استفادتك من التدريب على مهارة القراءة السريعة، قم بقياس مؤشرات الأداء الآتية من خلال أهداف الجلسة التدريبية:

م	مؤشر الأداء
١	أوجد الفارق بين مفهومي: القراءة السريعة، والقراءة بشكل عام.
٢	تجاوز مع أحد أصدقائك حول أهمية القراءة السريعة للطالب الجامعي في عصر المعلومات. قدم الحجج والبراهين، ودعم رأيك بالأدلة العلمية.
٣	لو أردت أن تحسب سرعتك القرائية بالثواني وليس بالدقائق، فكيف ستكون معادلة سرعة القراءة؟
٤	تدرب أكثر على القراءة السريعة لمدة أسبوعين كاملين، وانظر هل حدث تطور في مجالي: السرعة والاستيعاب؟

أعز مكان في الدنيا سرج ساج وخير جليس في الزمان كتاب



المتنبي

مهارة الطالب في إدارة الاختبار

الجلسة
الرابعة

أهداف الجلسة التدريبية



الهدف العام

تهدف هذه الجلسة إلى إكساب الطالب مهارة إدارة الاختبار في مراحلها الأربع، وتطبيقها في دراسته الجامعية.

الأهداف الخاصة

عزيزي الطالب...

يتوقع منك بعد نهاية هذه الجلسة التدريبية أن تكون قادراً - بإذن الله - على:

- ١) توظيف مهارات الاستعداد للاختبار منذ اليوم الأول في الفصل الدراسي.
- ٢) تطبيق مهارات الاستعداد للاختبارات قبل موعدها بوقت كاف.
- ٣) التعرف على التطبيقات الإيجابية التي ينبغي أن تتوخاها في الساعات الأخيرة التي تسبق موعد الاختبار.
- ٤) إتقان مهارة تناول الاختبار داخل القاعة.



هل الاختبار هو الهدف من الاستذكار؟



عزيزي الطالب، حين تلتحق بأي مؤسسة تعليمية للدراسة، فأنت أمام خيارين اثنين: **الأول**: أن تدرس بغية الحصول على الشهادة، وهذا يقتضي منك النجاح في جميع الاختبارات.

الثاني: أن تدرس لكي تصبح المعلومات جزءاً من ذاتك، أي من أجل "تذويت المعرفة" (Internalize knowledge). إذا كنت من أصحاب الخيار الأول، فإن

أهدافك في التعلم ستغدو قصيرة المدى، أي أنها ستكون مرتبطة بالاختبارات وتنتهي بانتهائها.. قد تحقق النجاح، ولكنك لن تستطيع اكتساب المهارات الحقيقية من التعلم، ولن تستطيع أن توظف المعلومات التي درستها في حياتك المهنية والعلمية. أما إذا كنت من أصحاب الخيار الثاني، فإن أهداف التعلم لديك ستكون بعيدة المدى، ستحقق النجاح الباهر في الاختبارات، وستجاوزها إلى أبعد من ذلك، حين تمتلك المهارة من التعلم بإتقان، وحين تحقق مبدأ "تذويت المعرفة".

الآن عزيزي الطالب:

في ضوء الفكرة العلمية السابقة، وبالاشتراك مع أفراد مجموعتك، اعصف ذهنك بالتفسيرات العلمية وراء الظواهر الآتية:



م	الظاهرة	التفسيرات
١	كثير من طلبة السنة التحضيرية يلقون بالكتب والدفاتر والأوراق على الأرض، ويتركونها بعد اجتياز الاختبار النهائي للمقرر.	
٢	قررت عمادة السنة التحضيرية استبدال طرق التدريس التقليدية بالتدريب، واستبدلت المقررات التقليدية بالحقائب التدريبية.	
٣	بعض الطلبة ينسون ما تعلموه بعد تخرجهم من الجامعة، بل وبعضهم ينسون أسماء المقررات التي درسوها.	

لا بد أنك عرفت الإجابة على التساؤل المطروح: "هل الاختبار هو الغاية من الاستذكار؟".. لننتقل الآن إلى تناول مهارات الطالب في إدارة الاختبار..



تعلم



مهارة الطالب في إدارة الاختبار



أولاً - مهارات الاستعداد للاختبار منذ اليوم الأول في الفصل الدراسي:

إن الاستعداد للاختبار يبدأ مع بداية اليوم الأول للفصل الدراسي، فالخطأ القاتل الذي يقع فيه بعض الطلبة أنهم لا يذاكرون إلا ليلة الاختبار، أو قبلها بأيام قليلة. وهذا يؤدي إلى حدوث مجموعة من المشكلات المتتالية، كما في الآتي:

لا يكون لدى الطالب الوقت الكافي لمذاكرة المادة كلها.

لا يكون لديه الوقت الكافي للمراجعة وتثبيت ما قرأ، فلا يستطيع الوصول بالمعلومات إلى الذاكرة طويلة المدى.

ترداد نسبة قلقه وتوتره ليلة الاختبار، فيضطر إلى السهر.

يصاب بأعراض قلق الاختبار في القاعة: كالتعرق والتوتر والغثيان، وخفقان القلب... إلخ، ما يؤدي إلى الإخفاق.

مهارة الطالب في إدارة الاختبار

وتتضمن عملية الاستعداد للاختبار منذ اليوم الأول، مجموعة من المهارات التي يجب على الطالب أن يطبقها، ونوجزها في الآتي:



- التزام الطالب بحضور المحاضرات في موعدها وعدم التأخر عنها.
- تصميم الطالب جدولاً يومياً للمهام يتضمن الاستذكار.
- الحرص على تدوين مواعيد المحاضرات وأوقات الاختبارات وأماكنها.
- تسليم الأعمال الدراسية في موعدها المحدد.

تنظيم الوقت



- التحضير المسبق للدرس.
- طرح الأسئلة على المدرب والتفاعل داخل القاعة التدريبية.
- المراجعة المستمرة للمقرر.
- عدم الانتقال إلى الخطوة التالية دون التأكد من فهم الخطوة السابقة.

فهم جميع موضوعات المقرر أولاً بأول



- استخدام الخرائط الذهنية.
- تطبيق مهارة القراءة السريعة.
- استخدام أدوات التلخيص وتدوين المعلومات المهمة.
- استخدام استراتيجية معالجة المعلومات.

استخدام أدوات التعلم المناسبة



- الحرص على تسليم الواجبات الدراسية في موعدها المحدد.
- المشاركة في النشاطات المرتبطة بالمقرر الدراسي.
- المشاركة في الأنشطة العملية والتعلم الذاتي.
- الإسهام في الحقايب التفاعلية للمقررات الدراسية.

القيام بالواجبات أولاً بأول

ثانياً - مهارات الاستعداد قبل موعد الاختبار بوقت كافٍ:

تعتبر هذه الخطوة المرحلة الثانية من مراحل إدارة الاختبار، وتتضمن مجموعة من المهارات والإستراتيجيات التي يتوجب على الطالب الجامعي أن يتقنها. ويبدأ الطالب بتطبيق هذه المهارات قبل موعد الاختبار بأسابيع قليلة. وإليك وصف هذه المهارات وتطبيقاتها العملية (Cottrell, 1999).

المهارة	تطبيقات عملية
التنظيم	<ul style="list-style-type: none"> • ضع جدولاً للمذاكرة النهائية قبل أسبوعين من موعد الاختبارات. • ضع بعين الاعتبار الحالات الطارئة التي من الممكن أن تعترض خطتك. • صغ الخطة بتوازن، مراعيًا صعوبة وسهولة المقررات، وكذلك حجمها. • ضع قائمة يومية بمهام الاستذكار، وركز في كل مرة على مهمة واحدة. • كافئ نفسك كلما أنجزت مهمة استذكار. • سجل مواعيد الاختبارات وأماكنها.
التركيز	<ul style="list-style-type: none"> • تخيل أن موعد اختبارك في المادة التي تستذكرها هو غداً. • ابحث عن مكان استذكار مناسب، ومعتدل التهوية والإضاءة ودرجة الحرارة. • اجلس جلسة صحية على مقعد معتدل أمامه مكتب. • حدد الوقت الذي ستستغرقه في الاستذكار. • تجنب مشتتات الانتباه كالمكالمات الهاتفية وأصوات فرامل السيارات، والإضاءة العالية أو المنخفضة. • ابدأ بحفظ القوانين والتعريفات المهمة وسمعها لنفسك. • خذ قسطاً من الراحة كل فترة.
استخدام الأدوات المناسبة	<ul style="list-style-type: none"> • اكتب الكلمات وما تريد استذكاره المرة تلو الأخرى، فذلك يساعد في حفظه، ومن ثم يسهل عملية استرجاعه. • استخدم الملخصات والخرائط الذهنية. • دوّن الملاحظات، وضع خطأً تحت العبارات المهمة، وطبق مهارة القراءة السريعة. • استعن بالرسوم البيانية والجداول والمراجع والقواميس (عند اللزوم).
التجريب	<ul style="list-style-type: none"> • ضع مجموعة من الأسئلة الافتراضية وأجب عليها. • تعرف على أسئلة السنوات السابقة، وحاول الإجابة عليها.
التوقع	<ul style="list-style-type: none"> • توقع نمط الأسئلة وطبيعتها. • ركز على الأشياء الأكثر أهمية. • اكتشف نقاط ضعفك وركز اهتمامك على تقاديبها. • ركز على ما لاتعرفه وتغلب على مشكلاته.
تجديد الثقة	<ul style="list-style-type: none"> • لا تُصغِ للعبارات السلبية، كقول زملائك: "سيكون الاختبار صعباً". • لا تُصغِ للإشاعات السلبية. • تجنب سبل تأجيل المراجعة، مثل الانشغال بالأهل أو الأصدقاء. • تجنب انخفاض القدرة على مواجهة الملل والتعب. • لا تستمع إلى صوت العجز واحتمالات الفشل. • احذر الخوف من عدم القدرة على تذكر المعلومات.

ثالثاً - مهارات الـ ٢٤ ساعة الأخيرة قبل الاختبار:

تعتبر المراجعة النهائية ليلة الاختبار ويومه، المرحلة الثالثة من مراحل إدارة الاختبار. ويمكن توضيح أبرز المهارات التي ينبغي على الطالب الجامعي أن يلتزم بها في هذه المرحلة، من خلال قائمة الإيجابيات والسلبيات الموضحة في الشكل أدناه.

المهارة	التطبيقات الإيجابية التي ينصح بعملها	التطبيقات السلبية التي لا ينصح بعملها
تحديد نوع المذاكرة	<ul style="list-style-type: none"> • اكتفِ بمراجعة خفيفة للمادة. • استخدم الملخصات والخرائط الذهنية المعدة مسبقاً. • ركز في الملاحظات التي أشرت إليها أو دونتها في المرحلة السابقة. • ركز في مراجعة حفظك للقوانين والتعريفات. 	<ul style="list-style-type: none"> • الإفراط في المذاكرة. • عدم الاهتمام باستخدام الملخصات والخرائط الذهنية. • الاعتماد على استذكار كل ما يحتويه المقرر بالتفصيل. • البدء بحفظ القوانين والتعريفات للمرة الأولى.
تحديد وقت المذاكرة	<ul style="list-style-type: none"> • توقف عن المذاكرة قبل الاختبار بوقت كافٍ. • توقف عن المراجعة بعد اكتمال عملية التعلم. • اجعل ليلة الاختبار قليلة الدراسة. • أجل المهام الحياتية إلى ما بعد الاختبار. • توقف قليلاً للاسترخاء والراحة. 	<ul style="list-style-type: none"> • المذاكرة إلى آخر لحظة. • التوقف عن المراجعة قبل اكتمال عملية التعلم. • تركيز ساعات المذاكرة ليلة الاختبار. • الانشغال بالمسؤوليات على حساب المراجعة. • الاستمرار في المذاكرة دون توقف أو راحة.
تنفيذ المهارات النفسية	<ul style="list-style-type: none"> • اجعل ليلة الاختبار سعيدة خالية من التوتر. • ثق بقدراتك، وتوكل على الله. • عزز دافعيتك نحو الاستذكار والمراجعة. • حقق مبدأ "المذاكرة بالاستمتاع". 	<ul style="list-style-type: none"> • الخوف والقلق والتوتر ليلة الاختبار. • الخوف من عدم القدرة على تذكر المعلومات. • انخفاض الدافعية في الاستمرار بالمراجعة.
تنفيذ المهارات الصحية	<ul style="list-style-type: none"> • نم مبكراً، ولتكن فترة نومك لا تقل عن ٧ ساعات يومياً. • تناول الطعام المتوازن مع التركيز على الفواكه والسلطات. • تناول الماء بكثرة وكذلك العصيرات والأعشاب الطبيعية. 	<ul style="list-style-type: none"> • النوم المتأخر، والسهر الطويل، أو المواصلة إلى اليوم التالي. • سوء التغذية، وتناول العقاقير المنشطة المدمرة للدماغ. • التدخين، والإكثار من شرب المنبهات كالشاي والقهوة.

رابعاً - مهارات تناول الاختبار:

على الرغم من بذل الطلبة الجهد في استذكار المحاضرات، واتباعهم كافة المهارات والإستراتيجيات، والمراجعة والتجهيز للاختبار، من المحتمل أن يواجهوا بعض المشكلات والصعوبات في تناول الاختبار داخل القاعة، إذ إن الموقف الاختباري يمثل ضغطاً وتوتراً لدى معظمهم. والإستراتيجيات التالية من المفترض أن تساعد على تخطي هذه الخبرة بنجاح (Herrman, et. al, 1996, P.p 207- 210).

مراحل التنفيذ	التطبيق
في قاعة الاختبار.. وقبل البدء	<ul style="list-style-type: none"> • عليك أن تصل إلى القاعة قبل موعد الاختبار بوقت كافٍ. • أحضر معك الأقلام وأدوات الاختبار اللازمة. • تعرف على التعليمات الخاصة بالاختبار. • حافظ على الهدوء، وأغلق الجوال، وضع كل ما يتعلق بالمادة جانباً. • ابدأ ببعض الأدعية والأذكار. • احتفظ بثقتك في نفسك.
الإجابة أثناء الاختبار	<ul style="list-style-type: none"> • اقرأ ورقة الأسئلة بشكل سريع، بعد أن تتأكد من فهمك لتعليمات الاختبار. • ضع خطأً تحت الكلمات الأساسية. • لا تتوتر إذا كانت بعض الأسئلة غامضة. • حاول أن تفهم ما المطلوب من السؤال جيداً. • حدد الزمن الذي يحتاجه كل سؤال. • ابدأ بالأسئلة الأسهل. • أجب عن كل الأسئلة، وما لا تعرفه خمنه. • اترك وقتاً للمراجعة.
الإجابة عن أسئلة الاختيار من متعدد	<ul style="list-style-type: none"> • اقرأ الأسئلة بعناية وحدد الإجابة قبل أن تنظر إلى البدائل، ثم حاول أن تقارن إجابتك بالبدائل. • من المحتمل أن يتضمن السؤال حيلة ما. • لو وجدت سؤالاً صعباً ضع علامة عليه ولا تتركه وعد إليه في النهاية. • إذا لم تعرف إجابة السؤال احذف البدائل المستبعدة وخمن الاختيار من الباقي. • ضع الإجابة في النموذج وفكر قبل أن تغير الإجابة.
الإجابة عن الأسئلة المقالية	<ul style="list-style-type: none"> • اقرأ جيداً المطلوب من السؤال وتعليمات الاختبار. • نظم معلوماتك واربط فيما بينها. • تناول النقاط الرئيسية التي تدور حولها الإجابة. • اكتب بخط واضح يمكن قراءته ولا تكتب سريعاً فيصعب عليك قراءة ما كتبت.



شارك



نشاط

١

يعاني بعض طلاب السنة التحضيرية من مشكلة فقدان الدافعية لاستذكار مقرراتهم ومراجعتها منذ اليوم الدراسي الأول إلى نهاية الفصل، متذرعين بوجود مجموعة من الأسباب التي تفقددهم هذا الدافع، وتعيقهم في أعمالهم الدراسية وفي إنجاز واجباتهم أولاً بأول. بالتعاون مع أفراد مجموعتك، احصر أكبر عدد ممكن من تلك الذرائع والأسباب، ووضّع الحلول المناسبة لها ضمن المحاور الآتية:

الأسباب	الأمثلة	الحلول
تتعلق بالأسرة		
تتعلق بالجامعة		
تتعلق بالأصدقاء		

٢

نشاط

بعد استعراض مجموعة من التطبيقات الإيجابية والتطبيقات السلبية، التي قدمناها سابقاً في مهارات الـ ٢٤ ساعة الأخيرة قبل الاختبار، قم بتقييم نفسك، بذكر تلك التطبيقات من واقع حياتك الدراسية.

م	التطبيقات الإيجابية التي تقوم بها	التطبيقات السلبية التي تقوم بها
١		
٢		
٣		
٤		
٥		

م	التطبيقات الإيجابية التي تقوم بها	التطبيقات السلبية التي تقوم بها
٦		
٧		
٨		
٩		
١٠		

٣

نشاط

يقوم بعض طلاب السنة التحضيرية بتصرفات خاطئة في نصف الساعة الأخيرة التي تسبق موعد الاختبار. من خلال التطبيقات السلبية التي ذكرناها سابقاً، وبالاشتراك مع أفراد مجموعتك، قدّم بعض المشاهدات التي رأيتها في تلك التصرفات على شكل مواقف عملية.

الموقف الأول

الموقف الثاني

الموقف الثالث

مستفيداً من المهارات الأربع في تناول الاختبار داخل القاعة، وبالتعاون مع أفراد مجموعتك، ارصد الأخطاء التي يقع فيها طلاب السنة التحضيرية، والتي لاحظت تكرارها أثناء أداء الاختبار. كما في الآتي:

م	الإستراتيجية	الأخطاء الشائعة أثناء أداء الاختبار
١	في قاعة الاختبار.. وقيل البدء.	
٢	الإجابة أثناء الاختبار.	
٣	الإجابة على أسئلة الاختيار من متعدد.	
٤	الإجابة على الأسئلة المقالية.	





اكتسب



تطبيق

ضع خطة أسبوعية للمهام اليومية التي تؤديها منذ بداية الفصل الدراسي:

مفكرة الوقت							
الجمعة	الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الاثنين	الأحد	السبت	الوقت
							٤,٠٠ ص
							٥,٠٠ ص
							٦,٠٠ ص
							٧,٠٠ ص
							٨,٠٠ ص
							٩,٠٠ ص
							١٠,٠٠ ص
							١١,٠٠ ص
							١٢,٠٠ م
							١,٠٠ م
							٢,٠٠ م
							٣,٠٠ م
							٤,٠٠ م
							٥,٠٠ م
							٦,٠٠ م
							٧,٠٠ م
							٨,٠٠ م
							٩,٠٠ م
							١٠,٠٠ م
							١١,٠٠ م
							١٢,٠٠ ص
							١,٠٠ ص
							٢,٠٠ ص
							٣,٠٠ ص

تخيل أنك في الأسبوع الذي يسبق الاختبارات النهائية، قم بتصميم جدول للاستذكار، وذلك بتعبئة البيانات في الجدول أدناه:

المادة	الوقت		التاريخ	اليوم
	إلى	من		
				السبت
				الأحد
				الاثنين
				الثلاثاء
				الأربعاء
				الخميس
				الجمعة

من المهارات التي تدربت عليها في "مهارات الاستعداد قبل موعد الاختبار بوقت كاف".
المطلوب: بالتعاون مع أفراد مجموعتك ارجع إلى الجلسة الثالثة: "مهارة القراءة السريعة". وطبق عليها اختباراً موضوعياً (اختيار من متعدد) شاملاً للجلسة، بواقع خمسة أسئلة.

م	السؤال
١	
٢	
٣	
٤	
٥	

مؤشرات الأداء



عزيزي الطالب، لمعرفة مدى استفادتك من التدريب على مهارة الطالب في إدارة الاختبار، قم بقياس مؤشرات الأداء الآتية من خلال أهداف الجلسة التدريبية:

م	مؤشر الأداء
١	قم بتصميم جدول لتنظيم الوقت يتضمن الاستذكار طيلة أيام أسبوع من الأسابيع الدراسية.
٢	حدد خمسة من مشتتات الانتباه التي تعاني منها أثناء الاستذكار.
٣	استعرض التطبيقات الإيجابية لمهارات الـ ٢٤ ساعة الأخيرة التي تسبق الاختبار، وضع لنفسك درجة من ١٠ على مدى تطبيقك لها.
٤	قيم الأسباب التي تجعل الطلبة يتأخرون عن دخول قاعة الاختبار في الموعد المحدد؟
٥	طبق المهارات الخمس للاستعداد للاختبار قبل مواعده بوقت كافٍ، وبين فيما إذا أدى تطبيقك لها إلى زيادة تحصيلك الدراسي؟
٦	قيم أسباب ظاهرة الغش في الاختبارات، من وجهة نظرك؟

الغش في الاختبار أو الشروع فيه، ويتبع ذلك الغش في التقارير والمشاريع الدراسية.

- إلغاء اختبار الطالب في تلك المادة وحدها، أو تلك المادة مع مادة أخرى أو أكثر، وتعتبر نتيجته صفراً.
- إلغاء اختبار الطالب في جميع مقررات ذلك الفصل، وتعتبر نتيجته صفراً.
- في حال الغش في التقارير والمشاريع الدراسية تطبق إحدى العقوبات أعلاه.

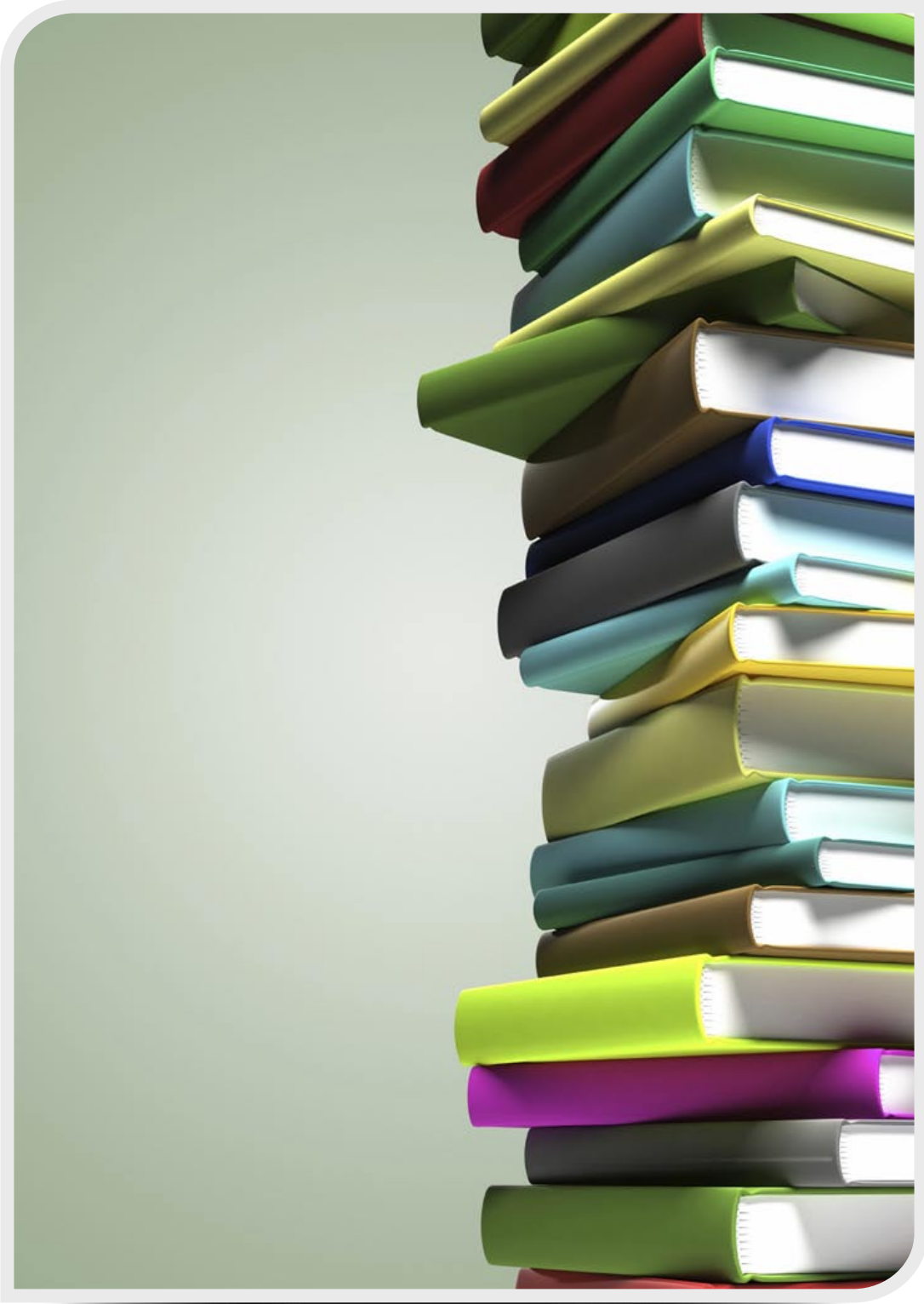
الإخلال بنظام الاختبار أو الهدوء المطلوب في القاعة.

- يتم إخراج الطالب من القاعة.
- يحزر المراقب محضراً بتفصيل الواقعة.
- تعتبر نتيجة اختبار ملغاة في ذلك الاختبار.
- يعتبر الطالب راسباً في ذلك المقرر إذا قرر العميد ذلك.



ومضة

اللائحة التأديبية في جامعة الملك سعود (المادة ٢، فقرة د، هـ)



مهارات البحث

الجلسة الخامسة: مفهوم البحث العلمي وأدواته.

الجلسة السادسة: مجالات البحث عن المعلومات.

الجلسة السابعة: عناصر كتابة البحث العلمي ومهاراته.





مفهوم البحث العلمي وأدواته

الجلسة
الخامسة

أهداف الجلسة التدريبية



الهدف العام

تهدف هذه الجلسة إلى تدريب الطالب على مفهوم البحث العلمي وأدواته، وتطبيق تلك الأدوات في دراسته الجامعية.

الأهداف الخاصة

عزيزي الطالب...

يتوقع منك بعد نهاية هذه الجلسة التدريبية أن تكون قادراً - بإذن الله - على:

- ١ صياغة مفهوم البحث العلمي بلغتك الخاصة.
- ٢ استخلاص أهمية البحث العلمي.
- ٣ التعرف على الاعتبارات الأولية لاختيار موضوع البحث.
- ٤ تمييز أدوات البحث العلمي.
- ٥ تطبيق أدوات البحث العلمي في دراستك الجامعية.



مراكز بحثية مهمة



استطاع طلاب وطالبات مقرر (١٤٠ نهج) في السنة التحضيرية حصد العديد من المراكز المتقدمة والجوائز في مجال البحوث العلمية، وذلك في مؤتمرات ولقاءات علمية داخل المملكة العربية السعودية وخارجها، ومن هذه البحوث:

١. نظرة الشباب للعمل التطوعي: دراسة على طلاب السنة التحضيرية بجامعة الملك سعود (المركز الأول في اللقاء التحضيري للملتقى العلمي الثاني بجامعة الملك سعود).

٢. معوقات العمل التطوعي لدى طلاب السنة التحضيرية بجامعة الملك سعود (المركز الثالث في اللقاء التحضيري للملتقى العلمي الثاني بجامعة الملك سعود).

٣. أثر مناهج تطوير الذات على بعض المهارات القيادية لدى طلاب السنة التحضيرية في جامعة الملك سعود (المركز الأول على مستوى الجامعات السعودية، وفاز بالمشاركة في المؤتمر الطلابي الخامس "نحو جيل قيادي" بالشارقة).

٤. ما مدى معرفة طالبات السنة التحضيرية بالظواهر الطبيعية التي ثبت إعجازها في القرآن الكريم؟ (المركز الثاني في اللقاء التحضيري للملتقى العلمي الثاني بجامعة الملك سعود).

الآن عزيزي الطالب:

هل تريد أن تكون مثل زملائك في السنوات السابقة، وتحرز أعلى المراكز في البحوث العلمية؟.. ما عليك سوى إتقان مهارات البحث العلمي !!



تعلم



مفهوم البحث العلمي وأدواته



أولاً - مفهوم البحث العلمي:

هو: "جهد منظم يقوم به الفرد (يسمى الباحث)، من أجل تقصي الحقائق في مسألة أو مشكلة معينة (تسمى موضوع البحث)، وذلك باتباع طريقة علمية منظمة (تسمى منهج البحث)، بغية الوصول إلى حلول ملائمة للعلاج أو إلى نتائج صالحة للتعميم على المشكلات المماثلة (تسمى نتائج البحث)" (السريحي، ٢٠٠٨، ص ٢٥).

البحث
العلمي

وجوهر البحث: أن الباحث لديه أسئلة دقيقة محددة يحاول الإجابة عنها إجابة علمية صحيحة، ووسيلته إلى ذلك: البحث في مصادر المعرفة المناسبة للموضوع، معتمداً على ما سبق إنتاجه من معرفة، أو مستخدماً أداة معينة تساعده في الوصول إلى الإجابة، قد تكون اختباراً أو استبياناً أو تجربة علمية.

ثانياً - أهمية البحث العلمي:

أصبحت الحاجة إلى البحث العلمي في وقتنا الحاضر أشد منها في أي وقت مضى، فقد أصبح العالم في سباق محموم للوصول إلى أكبر قدر ممكن من المعرفة الدقيقة المثمرة التي تكفل الراحة والرفاهية للإنسان، وتضمن له التفوق. وتبرز أهمية البحث العلمي في النقاط الآتية (الأزهري، ٢٠٠٠):

- تحقيق الرفاهية في شتى المجالات الحياتية.
- التغلب على الصعوبات التي قد يواجهها الإنسان.
- تفسير الظواهر الطبيعية والتنبؤ بها.
- تقصي الحقائق التي يستفيد منها الإنسان في التغلب على مشكلاته.
- حل المشكلات الاقتصادية والصحية والعلمية والتربوية والسياسية وغيرها.
- ميدان خصب ودعامة أساسية لاقتصاد الدول وتطورها وتحقيق رفاهية شعوبها.
- إن الطلاب الذين يقومون بإجراء البحوث العلمية دائماً يحصلون على استيعاب وتركيز وعمق في الفهم أكثر من أولئك الذين لا يهتمون في هذا الجانب.
- يفتح المجال لدى الطلاب في اكتشاف المعرفة، وهذا الأمر أفضل بكثير من تلقينها.

ثالثاً - الاعتبارات الأولية لاختيار موضوع البحث:

إذا أردت أن تكتب موضوعاً فعليك أن تأخذ بالحسبان الجوانب الآتية (أبو النصر، ٢٠٠٤):

١. أن تتوافر لديك الاهتمامات الشخصية بالموضوع الذي تختاره، فالموضوع الذي يتكرر وروده في ذهنك أعطاه اهتماماً أكبر.
٢. يجب أن يكون الموضوع مهماً وواضحاً وحديثاً، ويفضل أن يضيف شيئاً إلى ما سبقه من دراسات.
٣. معرفة ما يحتاجه الموضوع من وقت كي يتم إنجازه.
٤. يجب مراعاة الجوانب الأخلاقية في كتابة البحث.
٥. التأكد من توافر المراجع المتعلقة بموضوع البحث.
٦. قراءة المعلومات التي تعتقد أنها مفيدة في موضوع البحث، وذلك بالرجوع إلى الموسوعات والكتب والدوريات والمواقع الإلكترونية.

رابعاً - أدوات البحث العلمي:

تكمن أهمية أدوات البحث العلمي في كونها الوسائل التي تستخدم في جمع المعلومات والبيانات ذات العلاقة بمشكلة البحث، وتساعد الباحث في الوصول إلى إجابات وتفسيرات للفروض العلمية أو الأسئلة البحثية، ويمكن القول: إن أداة البحث العلمي تكون سبباً في فشل أو نجاح البحث. وتعدد أدوات البحث العلمي ومن بينها (أبو علام، ٢٠٠١):



وإليك تفصيلاً للأدوات الثلاث الأولى (الملاحظة، والمقابلة، والاستبانة):

١. الملاحظة:

يقصد بها توجيه الانتباه والحواس والعقل إلى الظواهر والوقائع المقصودة لإدراك ما بينها من علاقات وروابط. وهي أنسب أدوات البحث العلمي لدراسة السلوكيات والانفعالات (عبيدات وآخرون، ٢٠٠٧).

مزايا الملاحظة

- تمكن الباحث من جمع حقائق عن السلوك في وقت حدوثه (كالنشاط الصفي، أو ممارسة نشاط رياضي، أو العلاقات الشخصية مع الآخرين).
- تبتعد الملاحظة بشكل كبير عن التحيز والميول والأهواء الذاتية في نقل وتدوين الملاحظات.
- لا تتطلب جهوداً كبيرة تبذل من قبل المجموعة التي تجري ملاحظتها مقارنة بطرق جمع المعلومات الأخرى.
- تعد أفضل طريقة مباشرة لدراسة أنواع متعددة من الظواهر، فهناك جوانب للتصرفات الإنسانية لا يمكن دراستها إلا بهذه الوسيلة.

أنواع الملاحظة

التصنيف	النوع	الوصف
على أساس وجود أداة ملاحظة معدة مسبقاً	المقيدة	هي المراقبة المنظمة والمخطط لها مسبقاً لظاهرة معينة، مستهدفة سلوكيات مجموعة من الأفراد، أو مستهدفة نشاطاً معيناً. (مقيدة بأداة معدة مسبقاً).
	غير المقيدة	تهتم بجمع المعلومات عن ظاهرة معينة دون تحديد مسبق لنوع المعلومات المراد جمعها. (غير مقيدة بأداة معدة مسبقاً).
على أساس دور الباحث في إجراء الملاحظة	المباشرة	هي الملاحظة التي يتم من خلالها ملاحظة الظاهرة (موضوع البحث) بشكل مباشر دون وسيط، مثل: (مراقبة مواقف السيارات، والمطاعم والمحلات التجارية، والأنشطة والأحداث الجارية في الحياة اليومية) لمحاولة فهمها والكشف عن واقعها.
	غير المباشرة	هي الملاحظة التي تتم عن طريق وسيط. على سبيل المثال: أخذ المعلومات من الزملاء، أو الرجوع إلى فلم وثائقي، أو ملاحظة الظاهرة من خلال السجلات والتقارير.

أنموذج استمارة ملاحظة في البحث العلمي

بطاقة ملاحظة سلوك طالب أثناء الموقف التدريبي

اسم الطالب: القاعة: المقرر:
وقت الملاحظة: المدرب: الشعبة:

م	السمات	نعم	لا	ملاحظات إضافية
١	يتحدث مع زملائه كثيراً.			
٢	يسأل عن المعلومات غير الواضحة.			
٣	يبادر في تنفيذ المهام المطلوبة.			
٤	يحترم وجهات نظر الآخرين.			
٥	ينقد ويناقش الأفكار بطريقة علمية.			
٦	يراعي قواعد النظافة وحسن المظهر.			
٧	يجلس داخل القاعة بطريقة صحيحة.			
٨	ينام أثناء تنفيذ الأنشطة التدريبية.			
٩	يحافظ على محتويات القاعة التدريبية.			
١٠	يلتزم بالزي الوطني.			

٢. المقابلة:

تعرف المقابلة على أنها: محادثة يقوم بها الباحث مع فرد أو مجموعة أفراد ممن تجرى عليهم الدراسة بهدف جمع المعلومات حول الظاهرة المدروسة. وقبل أن يجري الباحث المقابلة، عليه أن يعدّ (بطاقة مقابلة) تحوي البيانات اللازمة والأسئلة التي سيطرحها الباحث وفراغات يدون فيها الإجابات التي يحصل عليها (عبيدات وآخرون، ٢٠٠٧).

مزايا المقابلة

- أفضل أداء لاختبار وتقييم الصفات الشخصية.
- ذات فائدة كبيرة في تشخيص ومعالجة المشكلات الإنسانية.
- تزود الباحث بمعلومات إضافية كتدعيم للمعلومات التي تم جمعها بأدوات أخرى.
- الأداة الوحيدة لجمع البيانات والمعلومات من الأفراد الأميين، ومع الأفراد الذين يصعب استجابتهم للملاحظة أو الاستبيان.
- ذات فائدة كبرى في الاستشارات النفسية والتربوية والاجتماعية.

أنواع
المقابلة

مغلقة / مفتوحة

وتكون أسئلتها مزيجاً من النوعين السابقين.

مثالها: هل توافق على تطبيق لائحة المخالفات الخاصة بالتدخين على الطلاب بالسنة التحضيرية؟ هل لك أن توضح الأسباب؟

مفتوحة

تتطلب أسئلتها إجابات غير محددة. وتمتاز بغزارة بياناتها، ولكن يصعب تصنيف إجاباتها.

مثالها: ما مواصفات السيارة التي ترغب بشرائها؟

مغلقة

تتطلب أسئلتها إجابات دقيقة ومحددة، بنعم أو لا، موافق أو غير موافق. وتمتاز بسهولة تصنيف البيانات وتحليلها إحصائياً.

مثالها: هل اطلعت على دليل الطالب في السنة التحضيرية؟

٣. الاستبانة:

تعد الاستبانة أداة لجمع البيانات المتعلقة بموضوع بحث محدد عن طريق استمارة يجري تعبئتها من قبل المستجيب، وتستخدم لجمع المعلومات بشأن معتقدات ورغبات المستجيبين، ولجمع حقائقهم على علم بها. ولهذا تستخدم في مجال الدراسات التي تهدف إلى استكشاف حقائق عن الممارسات الحالية واستطلاع الرأي العام، وميول الأفراد.

مزايا الاستبانة

- تعد البيانات التي تتوفر عن طريق الاستبانة أكثر موضوعية مما يتوفر بالمقابلة أو غيرها، وذلك لأن الاستبانة لا يشترط فيها كتابة اسم المستجيب؛ مما يحفظه على إعطاء معلومات وبيانات موثوقة.
- يمكن بواسطتها الحصول على بيانات ومعلومات من أفراد يتبعون جغرافياً، أو يكثرون من حيث العدد بأقصر وقت، مقارنة مع الأدوات الأخرى.

أنواع الاستبانة

مغلقة/ مفتوحة

تكون فقراتها مزيجا من النوعين السابقين، وهي الأكثر شيوعاً.

مثالها: هل تؤيد تناول الطعام في مطاعم الوجبات السريعة؟ علل إجابتك بحجج مقنعة.

مفتوحة

تتطلب فقراتها إجابات غير محددة. وفيها فراغات يتركها الباحث ليدون المستجيبون إجاباتهم.

مثالها: ما رأيك في الحقيبة التفاعلية لمقرر مهارات التعلم والتفكير والبحث؟

مغلقة

تتطلب فقراتها إجابات محددة. وفيها تكون الإجابة بنعم أو لا، أو موافق أو غير موافق، أو وضع علامة صح أو خطأ أمام الفقرة وتحت الاستجابة المناسبة. وتتميز بسهولة تصنيف الإجابات ووضعها في قوائم أو جداول إحصائية يمكن بعد ذلك تحليلها وتلخيصها.

مثالها: هل تجد صعوبة في دراستك لمقرر مهارات التعلم والتفكير والبحث؟

أنموذج استبانة

(بحث بعنوان)

معوقات العمل التطوعي: دراسة على طلاب السنة التحضيرية بجامعة الملك سعود

عزيزي الطالب:

بين يديك قائمة تصف تقييمك لمعوقات العمل التطوعي في عمادة السنة التحضيرية في جامعة الملك سعود. يرجى قراءة كل عبارة بعناية والتعبير عن موقفك تجاهها وذلك بوضع إشارة (√) في المربع المناسب. نرجو أن نعلمك أن المعلومات المعطاة سوف تستخدم لأغراض البحث العلمي فقط. وإذ نشكر لك استجابتك لفقرات الاستبانة، لنرجو منك الجدية في التعبير عن مشاعرك وآرائك.

أولاً - المعوقات العامة للعمل التطوعي:

م	العبارة	درجة الموافقة			
		أوافق بشدة	أوافق	محايد	لا أوافق بشدة
١	قلة معرفة الشباب بجمعيات ومؤسسات العمل التطوعي.	√			
٢	نقص الإعلان عن برامج العمل التطوعي في وسائل الإعلام بصورة كافية.		√		
٣	انخفاض تشجيع الأسر لأبنائها على الاشتراك في العمل التطوعي.				√
٤	نقص المعلومات عن مجالات العمل التطوعي التي يمكن أن يلتحق بها الشباب.		√		
٥	قلة المؤسسات الداعمة لبرامج العمل التطوعي.				√
٦	ضعف الوعي بفوائد المشاركة في العمل التطوعي.			√	
٧	قلة توفر الوقت للمشاركة في برامج التطوع.				√
٨	ضعف الحوافز المعنوية للعاملين في مجال العمل التطوعي.				√

ثانياً - معوقات العمل التطوعي لدى طلبة السنة التحضيرية:

اذكر أكثر ثلاثة معوقات من وجهة نظرك تواجه طلاب السنة التحضيرية نحو القيام بالعمل التطوعي. (وكانت إجابة أحد الطلاب على النحو أدناه):

- عدم الوعي الكامل بقيمة العمل التطوعي.
- عدم وجود متسع من الوقت للقيام بالعمل التطوعي.
- قلة تنظيم الحملات التطوعية الجماعية.



شارك



نشاط

قام فيصل بإعداد بحث ضمن متطلبات مقرر (١٤٠ نهج)، بعنوان "فعالية برنامج تدريبي لتطوير المهارات الاجتماعية لخفض السلوكيات غير المرغوبة لدى عينة من أطفال التوحد في مدينة الرياض"، تكونت عينة الدراسة من (١٠) أطفال ذكور يعانون من التوحد، تتراوح أعمارهم ما بين (٥-٩) سنوات، وقد قام فيصل بإعداد استبيان للتفاعلات الاجتماعية للأطفال التوحدين، واستخدم فيصل المنهج التجريبي، وتوصلت النتائج إلى فعالية البرنامج التدريبي في خفض السلوكيات غير المرغوبة لدى أفراد العينة.

المطلوب: في ضوء دراستك لمفهوم البحث العلمي، استخلص العناصر التي يقوم عليها مفهوم البحث العلمي، ثم قم باستكمال الجدول التالي:

م	عناصر مفهوم البحث	المسمى	التطبيق
١	الشخص القائم بالبحث		
٢	المسألة أو المشكلة التي يتناولها الباحث		
٣	الطريقة التي يتبعها الباحث		
٤	الحلول التي يتوصل إليها الباحث		

٢

نشاط

سالم طالب موهوب في الرسم، قام بإعداد بحث ضمن متطلبات مقرر ١٤٠ نهج، فبدأ في التأكد من توافر المراجع المتعلقة بموضوع البحث، ثم اطلع على الدراسات التي تناولت الرسومات وأثرها على شخصية الإنسان، ما جعله يحدد عنوان بحثه: "الرسومات العفوية التي تصدر من الشخص وعلاقتها بالشخصية لدى طلاب السنة التحضيرية بجامعة الملك سعود"، وأكد سالم أن بحثه فريد من نوعه؛ وذلك لأنه يتناول الرسومات العفوية، وهو متغير لم يسبق لأحد تناوله من قبل، وقد استعان في إعدادهِ للإطار النظري ببعض الاقتباسات المباشرة وغير المباشرة التي حصل عليها من مصادرها الأصلية (الموسوعات والكتب والدوريات والمواقع الإلكترونية)، كما وضع تصوراً زمنياً لتنفيذ البحث خلال ثلاثة أشهر وعشر أيام.

المطلوب: في ضوء دراستك للاعتبارات الأولية لاختيار موضوع البحث، وبالتعاون مع أفراد مجموعتك، استخلص هذه الاعتبارات، ثم قم باستكمال الجدول التالي:

م	الاعتبارات	التطبيق
١	الاهتمامات الشخصية بالموضوع.	
٢	أهمية الموضوع وحدائقه.	
٣	تحديد الوقت اللازم لإنجازه.	
٤	تطبيق الميثاق الأخلاقي للبحث العلمي.	
٥	توافر المراجع المتعلقة بموضوع البحث.	
٦	القراءة للمعلومات المفيدة المرتبطة بموضوع البحث (كتب - دوريات - إلخ).	

نشاط

٣

قام محمد بتصميم بطاقة ملاحظة لجمع المعلومات اللازمة لبحثه الذي أعده ضمن متطلبات مقرر (١٤٠ نهج)، بعنوان: "أثر السلوكيات السلبية داخل القاعات الدراسية على مستوى تدريب طلاب السنة التحضيرية وفعاليتها".

المطلوب: في ضوء دراستك لأنواع الملاحظة، حدد نوع الملاحظة المستخدمة في المواقف البحثية الآتية:

نوع الملاحظة		المواقف البحثية
على أساس دور الباحث في إجراء الملاحظة	على أساس وجود أداة الملاحظة	
		قام محمد برصد السلوكيات السلبية داخل بعض القاعات الدراسية لطلاب السنة التحضيرية.
		أعطى محمد زميله أحمد بطاقة ملاحظة ليرصد له السلوكيات السلبية التي تصدر عن الطلاب داخل القاعات الدراسية الأخرى.
		أبلغ عمر زميله محمد ببعض سلوكيات الطلاب السلبية التي شاهدها صدفه أثناء دخوله قاعة زميله زياد ليرافقه إلى المرشد الطلابي.
		قام محمد بزيارة مفاجئة لزميله نايف في إحدى القاعات الدراسية فشاهد بعض سلوكيات الطلاب السلبية، فقام على الفور بتسجيل هذه السلوكيات.

يقوم فهد بإعداد بحث بعنوان "الدور الفعال لمؤسسات الإبداع والابتكار بالمملكة العربية السعودية"، ضمن متطلبات مقرر (١٤٠ نهج). فقام بزيارة مؤسسة الملك عبد العزيز ورجاله للموهبة والإبداع بالرياض، لإجراء مقابلة مع أحد المسؤولين بالمؤسسة.

المطلوب: حدد نوع الأسئلة التي قام باستخدامها أثناء إجراء المقابلة، كما في الجدول أدناه:

نوعه	السؤال
	هل يقوم المركز باستضافة العلماء البارزين في مجال الإبداع والابتكار؟
	هل يصدر المركز كتيباً بأحدث الإصدارات الخاصة بمجال الإبداع والابتكار؟
	هل يقوم المركز بعمل شراكات مع جهات أجنبية متميزة في مجال الإبداع والابتكار؟ وما جوانب الاستفادة التي تعود على المركز من هذه الشراكات؟
	ما أهم الفعاليات والنشاطات التي يقوم بها المركز؟

تخيل أنك قمت بإجراء بحث بعنوان "الذكاء العاطفي وعلاقته بدافعية الإنجاز لدى طلاب السنة التحضيرية"، ثم قمت بإعداد نموذج لاستبانة مغلقة لقياس الذكاء العاطفي.

المطلوب: من خلال دراستك لأنواع الاستبانة (المفتوحة، والمغلقة، والمفتوحة/ المغلقة)، وبالتعاون مع أفراد مجموعتك، صحح العبارات التي لا تتفق مع نوع الاستبانة أدناه:

م	العبارة	موافق	موافق إلى حد ما	غير موافق
١	أعرف كيف أحتفظ بهدوئي في المواقف الصعبة.			
٢	ما الصفات التي جعلت أصدقاءك يحبونك؟			
٣	من السهل عليّ التوافق مع الظروف الجديدة.			
٤	أشترك مع زملائي في حل المسائل الصعبة في المنهج.			
٥	أستطيع أن أوجه انتقادي نحو الآخرين. متى؟			



اكتسب



تطبيق

١

في ضوء دراستك للاعتبارات الأولية لاختيار موضوع البحث، وبالتعاون مع أفراد مجموعتك، اقترح أحد الموضوعات البحثية موضحاً هذه الاعتبارات.

موضوع البحث	اعتبارات اختيار الموضوع
	١.
	٢.
	٣.

تطبيق

٢

قم بتصميم بطاقة ملاحظة لتجمع من خلالها المعلومات حول الموضوع أدناه، بحيث لا تقل عن عشر عبارات متنوعة من حيث الأسئلة:

السلوكيات الإيجابية التي يقوم بها المدرب داخل القاعة التدريبية لمقرر ١٤٠ نهج

اسم المدرب: القاعة: المقرر:

وقت الملاحظة: الشعبة:

م	السمات	نعم	لا	ملاحظات إضافية
١				
٢				
٣				
٤				
٥				
٦				
٧				
٨				
٩				
١٠				

بالتعاون مع أفراد مجموعتك، قم بإعداد أنموذج مصغر لاستبانة مغلقة، حول ظاهرة استخدام الجوال أثناء التدريب داخل القاعة التدريبية بالعمادة. بحيث لا تقل عن سبع فقرات متنوعة من حيث الأسئلة.

حدد الأداة الأنسب لجمع المعلومات حول الموضوعات البحثية التالية:

م	موضوع البحث	الأداة المناسبة للبحث وجمع المعلومات		
		المقابلة	الملاحظة	الاستبانة
١	مدى انتشار الظواهر السلبية بين طلاب عمادة السنة التحضيرية بجامعة الملك سعود.			
٢	اتجاهات طلاب السنة التحضيرية بجامعة الملك سعود نحو مقرر (١٤٠ نهج).			
٣	الإرشاد الأكاديمي وعلاقته بالتوافق النفسي والتحصيل الدراسي لدى طلاب جامعة الملك سعود.			
٤	فعالية برنامج إرشادي في تنمية الذكاء الوجداني لخفض حدة السلوك العدواني لدى طلاب الجامعات السعودية.			
٥	دراسة أسباب ضعف التحصيل الدراسي من وجهة نظر المرشد الطلابي في عمادة السنة التحضيرية.			

مؤشرات الأداء



عزيزي الطالب، لمعرفة مدى استفادتك من التدريب على مفهوم البحث العلمي وأدواته، قم بقياس مؤشرات الأداء الآتية من خلال أهداف الجلسة التدريبية:

م	مؤشر الأداء
١	اطلع على مفهوم البحث العلمي، ثم صغ تعريفاً بلغتك الخاصة.
٢	حدد مشروعاً بحثياً ينسجم مع مقرر مهارات التعلم والتفكير والبحث، مراعيًا الاعتبارات الأولية لاختيار موضوع البحث.
٣	صمم بطاقة ملاحظة لملاحظة لسلوكيات بعض الشباب في الحدائق العامة.
٤	صمم خمسة أسئلة لأداة المقابلة لبحث بعنوان: أسباب عزوف الطلبة عن المشاركة في الأندية الطلابية في عمادة السنة التحضيرية.
٥	قم بتصميم استبانة مغلقة، مكونة من عشرة أسئلة حول أسباب تأخر بعض الطلاب عن محاضراتهم في عمادة السنة التحضيرية.

"عندما أقوم ببناء فريق، فإنني أبحث دائماً عن أناس يحبون الفوز، وإذا لم أعثر على أي منهم، فإنني أبحث عن أناس يكرهون الهزيمة"



روس بروت



مجالات البحث عن المعلومات

الجلسة
السادسة

أهداف الجلسة التدريبية



الهدف العام

تهدف هذه الجلسة إلى تنمية مهارات الطالب في مجالات البحث عن المعلومات في المكتبات ومحركات البحث.

الأهداف الخاصة

عزيزي الطالب...

يتوقع منك بعد نهاية هذه الجلسة التدريبية أن تكون قادراً - بإذن الله - على:

- ١ الوصول إلى مصادر المعلومات في مجالاتها المختلفة.
- ٢ ممارسة مهارة البحث في مكتبة الأمير سلمان المركزية.
- ٣ استخدام محركات البحث على الإنترنت والتفرقة بينها.
- ٥ ممارسة التطبيقات العملية للبحث عن المعلومات في محركات البحث.



محرك السفينة العملاقة



استعان أصحاب السفينة بجميع الخبراء الموجودين، لكن لم يستطع أحد منهم معرفة كيفية إصلاح المحرك.

ثم أحضروا رجلاً عجوزاً يعمل في إصلاح السفن منذ أن كان شاباً يافعاً، كان يحمل حقيبة أدوات كبيرة معه، وعندما وصل باشر في العمل. فحص المحرك بشكل دقيق، من القمة إلى القاع، وكان هناك اثنان من أصحاب

السفينة معه يراقبانه، حتى يعرفا ما الذي يفعله لإصلاح المحرك.

بعد الانتهاء من الفحص، ذهب الرجل العجوز إلى حقيبته وأخرج مطرقة صغيرة.

وبهدوء طرقت على جزء من المحرك، وفوراً عاد المحرك للحياة. وبعناية أعاد المطرقة إلى مكانها. وهتف الجميع: "لقد أصلح المحرك!! وبعد أسبوع استلم أصحاب السفينة فاتورة الإصلاح من الرجل العجوز وكانت عشرة آلاف دولار.

"ماذا؟" أصحاب السفينة هتفوا: "هو بالكاد فعل شيئاً؛ لذلك كتبوا للرجل العجوز ملاحظة تقول: "رجاءً أرسل لنا فاتورة مفصلة".

الرجل أرسل الفاتورة كالتالي:

الطرق بالمطرقة... (دولار واحد)، معرفة أين تطرق... (٩٩٩٩ دولاراً).

الآن عزيزي الطالب:

باعتبارك طالباً جامعياً، كيف يمكنك الحصول على المعلومات من مصادرها؟



مجالات البحث عن المعلومات

محركات البحث
على الإنترنت

المكتبات ومراكز
المعلومات

تتعدد مجالات البحث عن المعلومات، فمنها الاستعانة بالمكتبات ومراكز المعلومات، أو البحث في قواعد البيانات الإلكترونية، أو البحث باستخدام محركات البحث على شبكة الإنترنت. وسيتم فيما يلي تناول مجالين اثنين من هذه المجالات، وهما: المكتبات ومراكز المعلومات، ومحركات البحث على الإنترنت.

أولاً - المكتبات ومراكز المعلومات:



تشكل المكتبات مصدراً رئيساً للمعلومات في جميع المؤسسات التعليمية؛ إذ تحتوي تلك المكتبات على مصادر ورقية وإلكترونية، ومن خلالها يمكنك الاستعانة بأنظمة الحوسبة، وبرامج البحث للحصول على المعلومات التي تريدها بجهد أقل ووقت أسرع (الترتوري وآخرون، ٢٠٠٩).

وتسعى جامعة الملك سعود إلى توفير المكتبات ومراكز المعلومات لطلابها في جميع الكليات، مع تزويدها بأحدث الكتب والرسائل والمخطوطات والدوريات العلمية والوسائل السمعية، وغيرها. وسيقتصر الحديث هنا على المكتبة المركزية في جامعة الملك سعود، وهي مكتبة الأمير سلمان.

مكتبة الأمير سلمان المركزية:

• الموقع والتأسيس:

تقع مكتبة الأمير سلمان المركزية في موقع متوسط بين كليات وعمادات الجامعة، في المبنى رقم (٢٧)، وتتكون من ستة طوابق تبلغ مساحتها الكلية حوالي (٥٢ ألف متر مربع). وقد شُيّدت المكتبة على أحدث الطرز المعمارية، وزوّدت بأفضل إمكانات الإضاءة والتهوية والتأثير، وتتسع المكتبة لأربعة آلاف مقعد، وأربعمائة مقصورة بحث يستخدمها أعضاء هيئة التدريس وطلبة الدراسات العليا. ولمكتبة الأمير سلمان أهمية تاريخية، حيث تعد أكبر وأقدم مكتبة جامعية في المملكة العربية السعودية، وتعد المكتبة الأم، ولها أهمية علمية حيث تحوي ما يقرب من ثلاثة ملايين كتاب، إضافة لاحتوائها على مخطوطات تاريخية نادرة.

• خدمات المكتبة:

تتيح مكتبة الأمير سلمان خدمات متعددة للباحثين منها:

توجد بالطابق الأول حيث قسم الإعارة، والفهارس، وقسم الإرشاد، ومركز المعلومات الصحفية، وقاعة الصحف اليومية، ومركز بيع مطبوعات الجامعة، والمعمل البيولوجرافي المخصص لطلبة قسم علوم المكتبات والمعلومات، ومركز البحث الآلي والإنترنت، ومكتب الجمعية السعودية للمكتبات.

خدمات بحثية

توجد بالطابق الثاني حيث إمكانية التواصل مع العميد، و الوكيل، ومستشار الشؤون الفنية، وإدارة الدراسات والتطوير، والشؤون الإدارية، وأقسام التزويد، والفهرسة والتصنيف، وتقنية المعلومات، والمطبوعات الحكومية والوثائق، وإدارة العلاقات العامة والمعارض.

خدمات إدارية

توجد بالطابق الثالث حيث قسم الوسائل السمعية والبصرية، وقسم المخطوطات والمصغرات الفلمية، وقسم الرسائل الجامعية والمجموعات الخاصة والمجموعات التذكارية، والخرائط.

خدمات الوسائل والمخطوطات

توجد بالطابق الرابع حيث المجالات العلمية العربية والأجنبية، التي يبلغ عددها حالياً أكثر من (٢٠٠٠) مجلة في مختلف التخصصات.

خدمات الدوريات العلمية

وتوجد بالطابق الخامس الذي خصص للكتب العربية.

خدمات الكتب العربية

وتوجد بالطابق السادس الذي خصص للكتب الأجنبية.

خدمات الكتب الأجنبية

• قواعد البحث الإلكتروني (في مكتبة الأمير سلمان):

حتى يتمكن الباحث عن المعلومات من الاستفادة من الخدمات الإلكترونية التي تقدمها مكتبة الأمير سلمان، عليه أن يتبع الخطوات التالية:

١) الشاشة الرئيسية :

عند دخولك على الشاشة الرئيسية للمكتبة من خلال الرابط التالي:

<http://catalog.library.ksu.edu.sa/uhtbin/cgisirsi/X86qwBmuBw/CENTRAL/220071097/60/502/X>

يمكنك كتابة الموضوع الذي تريد البحث عنه، على سبيل المثال: "القدرات الإبداعية".

- يتم كتابة موضوع البحث.
- يتم اختيار نوع البحث الذي ترغب فيه، كلمات أو جمل، المؤلف، العنوان، الموضوع، السلسلة، عنوان الدورية، بيانات النشر.



٢) تحديد كلمات البحث :

عند دخولك على الشاشة الرئيسية للمكتبة من خلال الرابط التالي:

<http://catalog.library.ksu.edu.sa/uhtbin/cgisirsi/X86qwBmuBw/CENTRAL/220071097/60/502/X>

يمكنك كتابة المتغير أو الموضوع الذي تريد البحث عنه، على سبيل المثال: "القدرات العقلية".



ثانياً - محركات البحث على الإنترنت:

هي عبارة عن برامج حاسوبية تعمل من أجل استرجاع المعلومات المتاحة على صفحات الإنترنت، ومحرك البحث هو وسيط بين مستخدم الإنترنت والمعلومات المتاحة في هذه الشبكة. وعبارة موجزة وتقريبية، يمكن تشبيه محرك البحث بفهرس المكتبة الذي يدل رواد المكتبة على أماكن تواجد الكتب والمواد الموجودة فيها، ولكن على مستوى الشبكة العالمية. وتختلف محركات البحث فيما بينها من حيث الدقة ومدى التغطية للمعلومات المتاحة في الإنترنت (النقيب، ٢٠٠٨).

أنواع محركات البحث

محركات البحث العالمية

محرك بحث جوجل

محرك بحث ألتافيستا

محرك بحث أسك

محرك بحث ياهوو

محركات البحث العربية

محرك بحث العالم العربي

محرك بحث نسيج

محرك بحث أين

محرك بحث مكتوب



تطبيق على محرك جوجل المغرب:

١) الخطوة الأولى:

من خلال الرابط التالي : www.google.com
يمكنك الوصول لمحرك بحث جوجل المغرب.



٢ الخطوة الثانية:

تتكون الصفحة الرئيسية من عدة أيقونات، وعند الرغبة في إجراء بحث متقدم يتم الضغط على كلمة بحث متقدم، ليتم فتح نافذة أخرى كما هو موضح بالشكل التالي.



امتداد الملفات:

تطبيق	آلية البحث المتقدم
تشير ملفات الأكروبات	PDF
تشير ملفات البوربوينت	PPT
تشير ملفات البوربوينت	PPSX
ذات العروض التقديمية	
تشير ملفات الإكسل	XLS
تشير إلى ملفات الورد	DOC



اختصارات تقنية لاستخدام محركات البحث بنجاح:

تطبيق	طريقة الاستخدام	تقنية البحث
٢٠/ مايو/ ٢٠١٩م (في حال عدم معرفة سنة إصدار الوثيقة موضوع البحث. هل هي في عام ٢٠١٠م أو ٢٠١١م أو ٢٠١٢م.. إلخ).	توضع مكان الحرف أو الرقم الذي لا تعرفه أو لست متأكدًا من صحته.	علامة الاستفهام (?)
الهندسة + كهرباء	عندما تشترط إيجاد كلمتين مجتمعتين في البحث.	علامة الجمع (+) أو AND
معلمون AND لغة عربية	عندما تريد حذف أو استثناء ما بعدها من عملية البحث.	علامة الطرح (-) أو NOT
الأديان - اليهودية	عندما تريد أن تحصر البحث في تلك الكلمة أو الكلمات كما هي بالضبط، وبشكل مجتمع.	وضع العبارة بين علامتي التنصيص «.....»
سيارات NOT اللون الأحمر		
«نظرية الذكاءات المتعددة»		



شارك



نشاط

١

من خلال اطلاعك على الخدمات التي تقدمها مكتبة الأمير سلمان المركزية، كإحدى المصادر المهمة في الحصول على المعلومات، قدم ثلاثة مقترحات لزملائك في السنة التحضيرية لتفعيل الاستفادة من المكتبة.

المقترح	جواب استفادة طلاب السنة التحضيرية
الأول	
الثاني	
الثالث	

نشاط

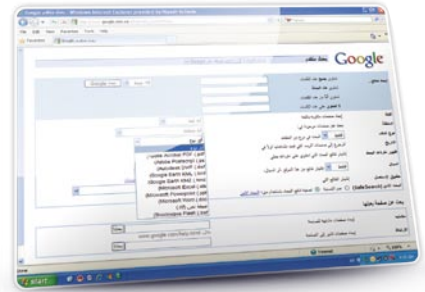
٢

من خلال استخدام قاعدة البيانات الإلكترونية لمكتبة الأمير سلمان، واستخدام البحث المتقدم، ابحث عن كتاب بعنوان: التفكير الناقد. ثم اذكر رقم تصنيف الكتاب، واسم المؤلف، وسنة النشر، وعدد النسخ المتاحة ومكان وجوده في المكتبة.

مهارات الوصول للمعلومات	البيانات
رقم التصنيف	
اسم المؤلف	
سنة النشر	
عدد النسخ المتاحة	
مكان وجود الكتاب في المكتبة	



من خلال دراستك لكيفية استخدام محرك البحث جوجل المعرب، قم بالبحث عن عرض تقديمي بعنوان: "التفكير الإيجابي"، ثم طبق عليه العناصر الموجودة بالشكل التالي:



الرمز	يشير إلى	التطبيق
A		
B		
C		
D		
E		

قم بالدخول على أربعة محركات بحث من التي تم عرضها سابقاً، وحاول أن تحدد أبرز الإيجابيات والسلبيات لكل نوع منها.

نوع محرك البحث	الإيجابيات	السلبيات

80

دقيقة

اكتسب



تطبيق

١

من خلال استخدام قاعدة البيانات الإلكترونية لمكتبة الأمير سلمان، ابحث عن ثلاثة كتب في موضوع: "البحث العلمي".

المطلوب:

استخرج عناوين الكتب الثلاثة، واذكر رقم التصنيف، واسم المؤلف، وسنة النشر، ومكان وجوده في المكتبة.

م	البيانات	عنوان الكتاب
الكتاب الأول	رقم التصنيف	
	اسم المؤلف	
	سنة النشر	
	مكان وجوده	
الكتاب الثاني	رقم التصنيف	
	اسم المؤلف	
	سنة النشر	
	مكان وجوده	
الكتاب الثالث	رقم التصنيف	
	اسم المؤلف	
	سنة النشر	
	مكان وجوده	

تطبيق

٢

باستخدام جهاز الحاسب، قم بتطبيق تقنيات البحث على محرك بحث جوجل، لموضوع: نشأة وتطور نظرية الذكاءات المتعددة. كما هو في الجدول أدناه:

تطبيق	تقنية البحث
	علامة الاستفهام (?)
	علامة الجمع (+) أو AND
	علامة الطرح (-) أو NOT
	وضع العبارة بين علامتي التنصيص «.....»

تطبيق

٣

في ضوء تدريبك على طريقة البحث في محرك البحث (Google) للوصول إلى بحوث وتقارير حسب امتداد ملفاتها. المطلوب: قم بالدخول إلى محرك البحث المذكور أعلاه، وابحث في موضوع التفكير الإبداعي، واستخرج ما يأتي:

١) بحث بصيغة (DOC)، اكتب:

عنوانه:

مؤلفه:

الرابط على الإنترنت:

٢) بحث بصيغة (PDF)، اكتب:

عنوانه:

مؤلفه:

الرابط على الإنترنت:

٣ بحث بصيغة (PPT)، اكتب:

عنوانه:

مؤلفه:

الرابط على الإنترنت:

مؤشرات الأداء



عزيزي الطالب، لمعرفة مدى استفادتك من التدريب على مجالات البحث عن المعلومات، قم بقياس مؤشرات الأداء الآتية من خلال أهداف الجلسة التدريبية:

م	مؤشر الأداء
١	قدم شرحاً تفصيلياً لأنواع الخدمات البحثية التي تقدمها المكتبات الجامعية، ومنها مكتبة الأمير سلمان.
٢	بعد اطلاعك على مهارة استخدام قاعدة البيانات في مكتبة الأمير سلمان المركزية، للبحث عن المصادر البحثية، قم بالخطوات الآتية: ١. ابحث عن كتاب بعنوان: «لغة الجسد». ٢. حدد اسم المؤلف، وسنة النشر، ورقم التصنيف. ٣. حدد عدد النسخ المتاحة من الكتاب داخل المكتبة المركزية وفي الفروع. ٤. حدد مكان وجود الكتاب في المكتبة.
٢	قم بتطبيق تقنيات البحث الأربعة على بحث بعنوان: أعراض قلق الاختبار.

"تعلم أين تجد المعلومة المفيدة، وكيف تستخدمها...
فهذا سر النجاح"



إبرت أينشتاين

عناصر كتابة البحث العلمي ومهاراته

الجلسة
السابعة

أهداف الجلسة التدريبية



الهدف العام

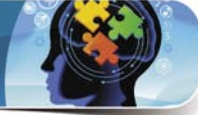
تهدف هذه الجلسة إلى تزويد الطالب بعناصر كتابة البحث العلمي وتطبيق مهاراته.

الأهداف الخاصة

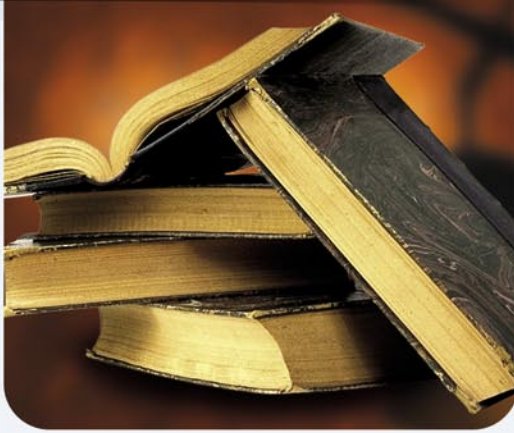
عزيزي الطالب...

يتوقع منك بعد نهاية هذه الجلسة التدريبية أن تكون قادراً - بإذن الله - على:

- ١ ترتيب عناصر البحث العلمي بشكل دقيق.
- ٢ معرفة ما يتضمنه كل عنصر من عناصر البحث العلمي بدقة.
- ٣ التمييز بين مناهج البحث العلمي.
- ٤ تطبيق عملية الاقتباس وتوثيقها بشكل صحيح.
- ٥ توثيق المراجع بطريقة علمية.



أصحاب الهمم العالية



جاء في كتاب: "قيمة الزمن عند العلماء":
 "أن مجموع ما صنّفه الإمام ابن جرير الطبري
 (ت ٢١٠هـ) بلغ نحو ٢٥٨ ألف ورقة. وقد قسمت
 على عدد سنوات عمره الـ ٨٦ مخصوماً منها
 ١٤ سنة قبل البلوغ، أي قسمت على ٧٢ عاماً،
 فبلغ مجموع ما كان يؤلفه في اليوم الواحد
 بـ ١٤ صفحة.

مع العلم أن الصفحة الواحدة في ذلك الزمان تعادل ثلاث صفحات من الكتب المطبوعة في
 يومنا هذا. فاحسب حساب الباقي من أوراق مصنفاته؛ لتعرف كم تبلغ مؤلفات هذا الإمام، الذي
 كان في علومه بمثابة مجمع علمي واسع الفنون، وفي كثرة تأليفه بمثابة دار للنشر، وهو فرد واحد
 بنفسه" (أبو غدة، ٢٠٠٨م، ص ٤٣).

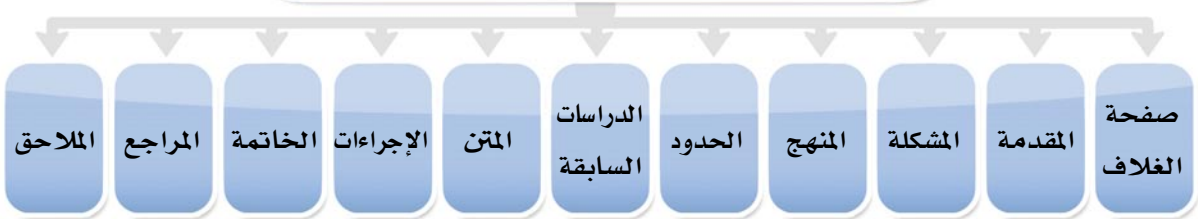
الآن عزيزي الطالب:

من وجهة نظرك.. ما الذي ينقصنا ونحن في القرن الواحد والعشرين، لنكون مثل سلفنا
 الصالح في إنتاج العلوم والبحوث والمصنفات؟

كل ما ينبغي عليك فعله، أن تبرز ما ستدرب عليه من مهارات في كتابة البحث العلمي
 بالهمة العالية والدافعية الكبيرة.



عناصر كتابة البحث العلمي ومهاراته



عناصر كتابة البحث العلمي ومهاراته:

يتسم البحث العلمي بوجود مجموعة من العناصر التي تحدد بنيته، بحيث لا يمكن الخروج عنها، باعتبارها تمثل ترتيبه النمطي. وسيتم فيما يلي عرض لعناصر البحث بدءاً بصفحة العنوان، وانتهاءً بقائمة المصادر، خطوة خطوة، وذلك على النحو الآتي:

أولاً - صفحة الغلاف:

م	المحتويات	الترتيب
١	الجهة الراعية للبحث: كاسم الجامعة والعمادة والقسم... الخ.	على اليمين أعلى الصفحة، ويوضع شعار الجهة الراعية على اليسار أعلى الصفحة.
٢	عنوان البحث.	في منتصف الصفحة تحت الجهة الراعية والشعار.
٣	اسم معد البحث.	في منتصف الصفحة تحت العنوان.
٤	المشرف على البحث (إن وجد).	في منتصف الصفحة تحت اسم معد البحث.
٥	نوعية البحث المقدم هل هو ضمن متطلبات مقرر أكاديمي، أم أنه رسالة علمية.	في منتصف الصفحة تحت اسم المشرف.
٦	الفصل الدراسي (إن وجد)، والسنة.	في منتصف الصفحة في الأسفل.

ثانياً - المقدمة:

تشتمل المقدمة على مجموعة من العناصر، وهي على النحو المبين في الشكل الآتي:



عناصر المقدمة	الوصف
التمهيد	يتم فيه عرض مقدمة عامة عن موضوع البحث، ويتم من خلاله التمهيد للدخول إلى الموضوع الرئيس للبحث أو الدراسة.
أهمية الموضوع	فيها يقوم الباحث بتوضيح أهمية الدراسة، وما يمكن أن يترتب على إجرائها.
خطة البحث	تحتوي على تقسيم البحث، وأبرز محتوياته.
الصعوبات	فيها يوضح الباحث الصعوبات التي واجهته أثناء القيام بالبحث ومنها ما يتعلق بالأدبيات المتعلقة بالبحث، والحصول على عينة الدراسة، وإعداد الاستبانات والمقاييس والأدوات اللازمة.
الشكر	وفيها يقدم الباحث الشكر للأشخاص أو الجهات التي قدمت له الدعم أثناء إعداد وتطبيق البحث.

ثالثاً - مشكلة البحث:

تشير مشكلة البحث إلى الموضوع الذي يقوم الباحث بدراسته، ويسعى لكشف غموضه، وينبغي على الباحث أن يكون على وعي بالمشكلة أو الموضوع الذي قام باختياره، فشعوره بمشكلة البحث يعد دافعاً نحو دراستها. وتتحدد مشكلة البحث على صيغة تساؤلات يطرحها الباحث، ويجب عنها في نتائج البحث (الأزهري وباهي، ٢٠٠٠).

وبناء على ما سبق، يمكن توضيح خطوات صياغة مشكلة البحث على النحو الآتي:

أولاً الإحساس بالمشكلة، وذلك بشعور الباحث بأن هناك مشكلة تستدعي البحث.

ثانياً التعبير عن المشكلة، وصياغتها بشكل واضح، وإبراز أسبابها وأساليب حلها من الناحية البحثية.

ثالثاً تحديد المشكلة بشكل دقيق، من خلال أسئلة البحث التي سيجيب عنها الباحث في نتائج البحث.

رابعاً - منهج البحث:

يقصد بمنهج البحث: الأسلوب أو الطريقة الموضوعية التي يتبعها الباحث لدراسة ظاهرة من الظواهر، للوصول إلى نتائج عامة يمكن تطبيقها. وتصنف مناهج البحث إلى (وصفي، تاريخي، تجريبي، مقارنة)، كما هو موضح في الجدول الآتي:

المنهج	الوصف	مثال
الوصفي	منهج يهتم بدراسة الظواهر السلوكية والطبيعية في بيئة معينة، لمعرفة أسبابها ووضع الحلول المناسبة لها. ومن أمثلة هذا المنهج: البحوث المسحية، والبحوث النظرية (النوعية)، وبحوث دراسة الحالة.	<ul style="list-style-type: none"> • ظاهرة إدمان الإنترنت بين طلاب الجامعة: الأسباب والحلول. • معوقات العمل التطوعي لدى طلاب السنة التحضيرية في جامعة الملك سعود.
التاريخي	يعتمد هذا المنهج على الوثائق ونقدها وتحديد الحقائق التاريخية، ومن ثم تأتي مرحلة التركيب، حيث يتم التأليف بين الحقائق وتفسيرها، وذلك من أجل فهم الماضي ومحاولة فهم الحاضر في ضوء الأحداث والتطورات الماضية.	<ul style="list-style-type: none"> • التعليم الجامعي في المملكة العربية السعودية في عهد الملك خالد. • تطور شبكة الطرق داخل مدينة الرياض منذ عام ١٣٩٠ إلى ١٤٣٣هـ.
التجريبي	هو منهج يعتمد على التجربة العلمية في إثبات أو نفي تساؤلات البحث. ويستخدم هذا المنهج كثيراً عند قياس تأثير أحد متغيرات الدراسة على الآخر.	<ul style="list-style-type: none"> • أثر التدريب على مهارة إدارة الاختبار في خفض قلق الاختبار لدى طلاب السنة التحضيرية.
المقارن	يستخدم عند المقارنة بين جوانب التشابه والاختلاف بين الظواهر، من أجل الكشف عنها.	<ul style="list-style-type: none"> • المعلم في الفكر التربوي: دراسة مقارنة على التربية الإسلامية والتربية المسيحية.

خامساً - حدود البحث:

يقصد بحدود البحث: طريقة اختيار عينة البحث أو مفردات الدراسة وأدوات جمع بياناتها وأساليب تحليلها، وذلك بهدف الوصول إلى نتائج صحيحة. وتنقسم حدود البحث إلى حدود زمانية، ومكانية، وبشرية، ومنهجية (إبراهيم، ٢٠٠٠).

مثال:

لو افترضنا قيام مجموعة من الطلبة بإجراء بحث بعنوان: "أثر دراسة مقرر مهارات التعلم والتفكير والبحث على تنمية المهارات القيادية لدى طلاب السنة التحضيرية في جامعة الملك سعود".
يمكننا من خلال الجدول التالي توضيح حدود البحث، وذلك على النحو الآتي:

حدود البحث	الوصف	التطبيق
زمانية	المدّة الزمنية التي أجريت فيها الدراسة.	أجريت الدراسة خلال الفصل الدراسي الأول من العام الجامعي ١٤٣١-١٤٣٢هـ.
مكانية	المكان الذي طبقت فيه أدوات الدراسة.	على طلاب السنة التحضيرية بجامعة الملك سعود.
بشرية	طبيعة عينة الدراسة من حيث: النوع (ذكور، إناث)، والعمر.	تكون مجتمع الدراسة من طلبة السنة التحضيرية (الذكور والإناث)، والذين تراوحت أعمارهم ما بين ١٧ : ١٩ عاماً.
منهجية	نوعية المنهج المستخدم في الدراسة.	استخدم الباحثون المنهج التجريبي نظراً لمناسبته هدف الدراسة وتساؤلاتها.

سادساً - الدراسات السابقة:

فيها يقوم الباحث بعرض البحوث والدراسات السابقة المرتبطة بموضوع البحث، ويتم تحديد النتائج التي توصلت إليها هذه الدراسات. وتوجد طريقتان لعرض الدراسات السابقة هما:

طريقة العرض	الوصف	تطبيق
تنازلياً	البدء بالدراسات الأحدث ثم الأقدم.	<ul style="list-style-type: none"> • دراسة العرواني (٢٠٠٨)، ثم يتم تلخيص الدراسة. • دراسة السلطان (٢٠٠٦). • دراسة المانع (٢٠٠٥).
تصاعدياً	البدء بالدراسات الأقدم ثم الأحدث.	<ul style="list-style-type: none"> • دراسة المانع (٢٠٠٥)، ثم يتم تلخيص الدراسة. • دراسة السلطان (٢٠٠٦). • دراسة العرواني (٢٠٠٨).

سابعاً - متن البحث:

يمثل متن البحث فصوله الأساسية، ويحتوي على عدة عناصر رئيسية تأتي مرتبة حسب فصول الدراسة التي يعالج فيها الباحث موضوع أو قضية البحث، وكل فصل من فصول الدراسة يتم عنونته بعنوان، وينبغي أن ينسجم العنوان مع محتواه.

وللتدرب على الكتابة الصحيحة في متن البحث، يلزمك التدرب على نوعين من المهارات، هما:

- فنيات كتابة البحث.
- طرق الاقتباس والتوثيق في المتن.

أ. فنيات كتابة البحث:

ينبغي على الباحث أن يراعي عند كتابته للبحث عدة فنيات تتعلق بطريقة العرض أو الأسلوب، وذلك على النحو الآتي:

التنفيذ	الفنيات
<p>حتى يتمكن الباحث من تنسيق المحتوى عليه أن يراعي النقاط الآتية:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ترك هامش علوي وسفلي بمقدار ٢سم، وهامش أيمن بمقدار ٢سم (جهة التجليد). • مراعاة القواعد اللغوية والإملائية، والابتعاد عن الصياغات المعقدة والصعبة، فقارئ البحث من الممكن أن يكون غير متخصص في اللغة. • تقسيم النص إلى فقرات متتالية ومتراصلة، وتبدأ كل فقرة بسطر جديد، وترك مسافة أول السطر من كل فقرة. • اختيار نوع خط (Simplified Arabic) بحجم (١٤) للمتن، وحجم (١٦ غامق) للعناوين. وترك مسافة بمقدار (١,٥) بين الأسطر. 	تنسيق المحتوى
<p>حتى يتمكن الباحث من عرض الأفكار بطريقة ناجحة عليه أن يراعي النقاط الآتية:</p> <ul style="list-style-type: none"> • تجنب استخدام الجمل الطويلة والإطالة، فإذا كانت الجملة أقل في كلماتها كانت أسير للفهم. • الابتعاد عن تكرار الفكرة الواحدة، فهي تصيب القارئ بالملل. 	عرض الأفكار
<p>حتى يتمكن الباحث من صياغة الأفكار بطريقة ناجحة عليه أن يراعي النقاط الآتية:</p> <ul style="list-style-type: none"> • تجنب الألفاظ الغريبة، والأساليب العامية، والمبالغات في الصياغة. • تجنب الأساليب التي تمجد الذات مثل: (أنا أرى، أنا لا أوافق على، من وجهة نظري....)، وعلى الباحث أن يستخدم الكلمات الآتية: (يرى الباحث، يقترح الباحث، توصل الباحثان....). 	الصياغة

ب. طرق الاقتباس والتوثيق في المتن:

ينقسم الاقتباس والتوثيق في المتن إلى نوعين أساسيين هما:

أنواع الاقتباس والتوثيق في المتن

غير المباشر

يعرف الاقتباس غير المباشر على أنه: نقل الفكرة أو المعلومة من مصدرها الأصلي معنًى وليس نصاً.

ويلاحظ:

في الاقتباس غير المباشر يكتفى فقط بكتابة لقب المؤلف، وسنة النشر، ولا يوضع النص بين علامتي تنصيص.

وينقسم توثيق الاقتباس غير المباشر إلى نوعين، هما:

أولاً - الاقتباس غير المباشر في بداية الفقرة:

مثالها:

عزا الطيار (٢٠٠٣) المشكلات التي تواجه الباحثين في البحث عن المعلومات في الإنترنت إلى: الانفجار المعلوماتي وتطور وسائل الاتصال الحديثة، وعدم السيطرة على المعلومات.

ثانياً - الاقتباس غير المباشر في نهاية الفقرة:

مثالها:

تتلخص المشكلات التي تواجه الباحثين في البحث عن المعلومات في الإنترنت إلى: الانفجار المعلوماتي وتطور وسائل الاتصال الحديثة، وعدم السيطرة على المعلومات (الطيار، ٢٠٠٣).

المباشر

يعرف الاقتباس المباشر على أنه: نقل الباحث للنص كما هو دون إجراء أي تعديل عليه أو حذف.

ويلاحظ:

في الاقتباس المباشر يكتب لقب المؤلف، وسنة النشر ورقم الصفحة، ويوضع النص بين علامتي تنصيص.

وينقسم توثيق الاقتباس المباشر إلى نوعين، هما:

أولاً - الاقتباس المباشر في بداية الفقرة:

مثالها:

وقد أورد العمري (٢٠٠٩، ص ١٨) أن البحث هو: «التقيب في مصادر المعلومات المختلفة للوصول إلى النتائج».

ثانياً - الاقتباس المباشر في نهاية الفقرة:

مثالها:

البحث هو: «التقيب في مصادر المعلومات المختلفة للوصول إلى النتائج» (العمري، ٢٠٠٩، ص ١٨).

ثامناً - إجراءات البحث:

تشمل إجراءات البحث أو الدراسة الخطوات التي سيتبعها الباحث في سبيل تحقيق الهدف من الدراسة. وتتلخص في الآتي:

الإجراء	الوصف
أدوات البحث	هي الأدوات التي يعتمد عليها الباحث في دراسته لموضوع بحثه. ومن الممكن أن يستخدم: (المراجع، والوثائق، والاستبانة، والمقابلة، والملاحظة، والاختبار، ودراسة الحالة).
مجتمع البحث	يقصد به العينة التي تقوم عليها الدراسة، وقد تشمل الأفراد، أو المدن، أو الهيئات التي تعتبر من مكونات مجتمع الدراسة. ولا بد أن يكون مجتمع البحث واضحاً ومحدداً.
الأساليب الإحصائية	هي الأساليب التي يستخدمها الباحث في معالجة المعلومات والبيانات التي حصل عليها من أجل تفسيرها وتحويلها من صورتها الكمية (الرقمية) إلى الكيفية (الوصفية)، وتشمل معاملات الارتباط، والنسب المئوية، والمتوسطات، والانحرافات المعيارية... وغير ذلك.

تاسعاً - خاتمة البحث:

وتتضمن خاتمة البحث شرحاً مبسطاً لما توصلت إليه الدراسة من نتائج، وأهم مقترحات الباحث لتطوير الدراسة والاستفادة منها مستقبلاً. ويمكن تحديد عناصر خاتمة البحث على النحو الآتي:

العنصر	الوصف
نتائج البحث	هي عبارة عن الإجابة عن تساؤلات الدراسة التي انطلق منها الباحث، وفي عرض نتائج الدراسة يقوم الباحث بتفسير نتائج الأساليب الإحصائية لاختبار فروض الدراسة والإجابة عن تساؤلاتها، والتأكد من تحققها أم لا.
التوصيات	هي مقترحات يصوغها الباحث، وتتضمن: <ul style="list-style-type: none"> • دراسات مستقبلية، يمكن أن يسترشد بها الباحثون في المستقبل، وتكون مكملة للبحث الحالي. • مقترحات تنفيذية للاستفادة من نتائج البحث في حل المشكلة التي تم إجراء البحث من أجلها.

عاشراً - قائمة المراجع:

هناك عدة طرق لتوثيق المراجع والمصادر في قائمة المراجع التي اشتمل عليها البحث، شريطة أن تكون مرتبة أبجدياً على الأحرف الأولى من أسماء المؤلفين. والطريقة المعتمدة لدينا في توثيق المراجع هي: الطريقة المعتمدة في نظام (APA) وهي اختصار الأحرف الأولى لعبارة: (American Psychological Association) وتعني: جمعية علماء النفس الأمريكيين. وفيما يأتي، تطبيق على التوثيق في قائمة المراجع:

أ. توثيق الكتب في قائمة المراجع:

النمط	كيفية الترتيب	مثال
كتاب مؤلف واحد	الاسم الأخير، الاسم الأول (السنة). عنوان الكتاب (بخط أسود غامق). (الطبعة). بلد النشر: الناشر.	عبود، عبد الغني (١٩٧٩). البحث في التربية. (ط٢). القاهرة: دار الفكر العربي.
كتاب مؤلفين اثنين	الاسم الأخير، الاسم الأول للمؤلف الأول؛ ثم الاسم الأخير، والاسم الأول للمؤلف الثاني (السنة). عنوان الكتاب (بخط أسود غامق). (الطبعة). بلد النشر: الناشر.	جابر، جابر؛ وكفاية، علاء الدين (١٩٩٠). معجم علم النفس والطب النفسي. (ط٣). القاهرة: دار النهضة العربية.
كتاب ثلاثة مؤلفين فأكثر	الاسم الأخير، الاسم الأول للمؤلف الأول وآخرون (السنة). عنوان الكتاب (بخط أسود غامق). (الطبعة). بلد النشر: الناشر.	الترتوري، محمد وآخرون (٢٠٠٩). إدارة الجودة الشاملة في المكتبات ومراكز المعلومات الجامعية. (ط١). عمان: دار الحامد.
كتاب مجهول المؤلف	عنوان الكتاب (بخط أسود غامق). (الطبعة). (السنة). بلد النشر: الناشر.	النمو النفسي للإنسان. (ط١). (١٩٩٧). المدينة المنورة: مكتبة الحلبي.
كتاب بدون تاريخ	الاسم الأخير، الاسم الأول (د.ت). عنوان الكتاب (بخط أسود غامق). (الطبعة). بلد النشر: الناشر.	الحفني، عبد المنعم (د.ت). موسوعة الطب النفسي. (ط٢). القاهرة: مكتبة مدبولي.
كتاب من تأليف منظمة أو جمعية	المنظمة (السنة). عنوان الكتاب (بخط أسود غامق). (رقم الطبعة). بلد النشر: الناشر.	مكتب التربية العربي لدول الخليج (٢٠٠٩). ثقافة الحوار: دراسة في المؤسسات التعليمية. (ط١). الرياض: مكتب التربية العربي لدول الخليج.
كتاب مترجم	الاسم الأخير، الاسم الأول (السنة). عنوان الكتاب (بخط أسود غامق). (الطبعة). (ترجمة: الاسم الأول ثم الأخير للمترجم). بلد النشر: الناشر.	روبرت، د. ناي (٢٠٠١). السلوك الإنساني: ثلاث نظريات في فهمه. (ط١). (ترجمة: أحمد صبح، ومدير فوزي). القاهرة: هلا للنشر والتوزيع.



ب. توثيق الدوريات والمجلات العلمية والرسائل الجامعية في قائمة المراجع:

النوع	كيفية الترتيب	مثال
بحث في مجلة	الاسم الأخير، الاسم الأول (السنة). عنوان البحث. اسم المجلة (بخط أسود غامق). (العدد). (المجلد). الصفحات.	مخيمر، عماد (٢٠٠٣). الرفض الوالدي ورفض الأقران والشعور بالوحدة النفسية في المراهقة. مجلة دراسات نفسية. (١). (١٢). ١٠٥-٥٩.
رسالة علمية غير منشورة (ماجستير أو دكتوراه)	الاسم الأخير، الاسم الأول (السنة). عنوان الرسالة (بخط أسود غامق). نوع الرسالة. القسم، الكلية، الجامعة: اسم البلد.	طوممان، أحمد (١٤٢٢هـ). أثر تطبيق كود البناء السعودي على تلبية الطلب المستقبلي على الإسكان في مدينة الرياض حالة دراسية. رسالة دكتوراه. قسم العمارة وعلوم البناء، كلية العمارة والتخطيط، جامعة الملك سعود: الرياض.
بحث أو ورقة عمل في مؤتمر	الاسم الأخير، الاسم الأول (السنة والشهر). عنوان البحث (بخط أسود غامق). عنوان المؤتمر. البلد: الجهة المنظمة للمؤتمر.	وظفة، علي (٢٠٠٤، نوفمبر). ثقافة الطفل العربي إزاء التحديات الإعلامية في عصر العولمة. مؤتمر الإعلام والطفل رؤية مستقبلية. المنامة: الجمعية البحرينية لتنمية الطفولة.
مقالة من صحيفة يومية	الاسم الأخير، الاسم الأول (السنة، والشهر، واليوم). عنوان المقالة. اسم الصحيفة (بخط أسود غامق). عنوان الصفحة رقم الصفحة.	النعيم، مشاري (١٤٢٣هـ، جمادى الآخرة، ١٤). المرأة والتعليم والعمل. جريدة الرياض. حروف وأفكار. ٣٢.

ج. توثيق المصادر الإلكترونية في قائمة المراجع:

النوع	كيفية الترتيب	مثال
بحث منشور على موقع للإنترنت	الاسم الأخير، الاسم الأول (السنة). عنوان البحث (بخط أسود غامق). اسم الموقع. البلد (إن وجد)، تاريخ استرجاعه (في الهجري أو الميلادي). على الرابط: (يوضع الرابط كاملاً).	الترتوري، محمد (٢٠٠٩). العمليات العقلية في التفكير Mental Process in Thinking. موقع نول: المحتوى العربي، تم استرجاعه بتاريخ (٧١ / إبريل / ٢٠٠٩م). على الرابط: http://knol.google.com/k/-/mental-process-in-thinking/31h14nipwjq8w/2#

الحادي عشر - الملاحق:

في هذا الجزء، يقوم الباحث بوضع الاستمارات، وأدوات البحث المستخدمة في بحثه، أو بعض الجداول الإحصائية والرسوم التي لا ضرورة لإيرادها في متن البحث، أو موافقات الجهات التي قام بالبحث فيها، وكذلك يمكن وضع الصور التي قام بالتقاطها أثناء إجراء البحث.



شارك



١

نشاط

تخيل أنك قمت بإعداد بحث بعنوان "الإرشاد النفسي وأثره على سلوك طلاب السنة التحضيرية بجامعة الملك سعود". بالتعاون مع أفراد مجموعتك، قم باستكمال صفحة الغلاف التالية:

إعداد

ضمن متطلبات:



قام مجموعة من الطلاب بإعداد بحث ضمن فعاليات المشاركة في اللقاء العلمي الثالث لجامعة الملك سعود، بعنوان: "الإرشاد النفسي وأثره على سلوك طلاب السنة التحضيرية بجامعة الملك سعود". وفيما يلي عرض لمقدمة هذا البحث:

يُعتبر الإرشاد النفسي ضرورة من ضرورات الحياة العصرية وواحد من مترتبات الحياة الإنسانية المتجددة على مر العصور؛ وذلك للتغيرات المصاحبة لنمو الفرد، والتغيرات التربوية، والأسرية، والاجتماعية، والتكنولوجية السريعة. حيث تزداد الحاجة إليه لمواجهة تحديات هذه المرحلة وإشباع حاجات المراهقين الأساسية، مما يؤدي إلى تحقيق الأمن النفسي لديهم.

وتكمن أهمية الإرشاد النفسي في تقديم خدمات تزود الطالب بكثير من المعلومات والفهم اللازمين لمعاونته في مجال العلاقات بالآخرين، في إطار البيئة الاجتماعية التي تهيئ له الفرصة لتنمية مهاراته الاجتماعية، وتعديل مهارات سلوكه واتجاهاته غير المرغوبة التي تتدخل في علاقاته بالآخرين.

وتشتمل خطة البحث الحالية على مقدمة البحث، ومشكلة البحث، وحدوده، ومنهجه، والدراسات والبحوث السابقة، ومتن البحث، وإجراءات البحث، والخاتمة وتتضمن كل من: النتائج والتوصيات، والمراجع. والملاحظ. وقد قابل الباحثون بعض الصعوبات من أبرزها ضيق الوقت، إضافة إلى أن العديد من الدراسات قد تخلط بين الإرشاد الطلابي والإرشاد النفسي للطلاب، لذلك جاءت هذه الدراسة لتبرز الفرق بينهما وتوضح الدور الكبير للإرشاد النفسي.

وفي النهاية فإن أصحاب الفضل كثيرون قد لا يتسع المقام لذكركم، وإن كان شكرهم واجب، إلا أنهم قد أثروا أن تكون أسماؤهم في الوجدان وليس على الورق، وحتى يرد الفضل إلى أهله فإننا نتقدم بأسمى آيات الشكر والتقدير إلى جميع منسوبي عمادة السنة التحضيرية بجامعة الملك سعود، على مجهوداتهم العظيمة في إخراج هذا البحث إلى النور.

المطلوب:

في ضوء ما سبق، وبالتعاون مع أفراد مجموعتك، استخلص عناصر المقدمة البحثية التي سبق أن درستها.

عناصر المقدمة	الفقرة
التمهيد	
أهمية الموضوع	
خطة البحث	
الصعوبات	
الشكر	

أراد مجموعة من طلاب السنة التحضيرية عمل بحث علمي بعنوان: "دور قسم مهارات تطوير الذات في جامعة الملك سعود في بناء الشخصية المتوازنة لطالب السنة التحضيرية".

المطلوب:

بالتعاون مع أفراد مجموعتك، افترض أنك أحد أولئك الطلبة وقم بما يأتي:

• وضع مشكلة البحث.

• اكتب تساؤلين اثنين للبحث.

١. _____

٢. _____

في ضوء دراستك لأنواع المختلفة لمناهج البحث، حدد المنهج المناسب لكل عنوان بحثي، كما هو في الجدول أدناه:

المنهج المناسب	الموضوع البحثي
	توسعة الحرم المكي في المملكة العربية السعودية منذ عام ١٤٠٠ إلى ١٤٣٣هـ.
	أثر التدريب على مهارة حل المشكلات في خفض قلق الاختبار لدى الطلاب بالسنة التحضيرية.
	درجة ممارسة القيادة التربوية لدى مديري مدارس التعليم الأساسي: دراسة مقارنة بين مدينتي الرياض والقصيم.
	المناخ المدرسي وعلاقته بمستوى ومظاهر العنف لدى طلاب المرحلة الثانوية.
	دراسات الإعجاز القرآني في القرن الخامس للهجرة.
	فعالية برنامج إرشادي لتنمية المسؤولية الاجتماعية لدى طلاب جامعة الملك سعود.

نشاط

٥

قام مجموعة من الطلاب بإعداد بحث ضمن فعاليات اللقاء العلمي الثالث لجامعة الملك سعود، الذي تقرر عقده الفصل الدراسي الأول في ١٩ محرم ١٤٣٣ هـ، وكان عنوان البحث: "العصف الذهني وعلاقته بمهارات التفكير الإبداعي لدى عينة من طلاب المسار العلمي في عمادة السنة التحضيرية بجامعة الملك سعود، ممن يتراوح أعمارهم ما بين ١٧-١٩ عاماً".

المطلوب:

في ضوء دراستك لحدود البحث، قم باستخلاص الحدود البحثية.

حدود البحث	التطبيق
زمانية	
مكانية	
بشرية	
منهجية	

نشاط

٦

قام فهد بإعداد بحث ضمن متطلبات مقرر (١٤٠ نهج)، واستعان بمجموعة من الدراسات السابقة، وكانت بياناتها كالتالي: دراسة الفالح (٢٠٠٢)، ودراسة عزازي (٢٠٠٩)، ودراسة الحربي (١٩٩٩).

المطلوب:

قم بترتيب الدراسات السابقة وفقاً للطرق الموضحة بالجدول التالي:

طريقة العرض	تطبيق
تنازلياً	
تصاعدياً	

تخيل أنك اشتركت مع زملائك في إعداد بحث ضمن متطلبات مقرر (١٤٠ نهج)، بعنوان: "الذكاءات المتعددة وعلاقتها بإدارة الانفعالات والغضب لدى طلاب جامعة الملك سعود".

المطلوب:

حدد نوع الاقتباس، ونوع توثيقه لكل من الفقرات الآتية:

نوع توثيق الاقتباس	نوع الاقتباس	الفقرة
		"يعد مفهوم الذكاء من حيث كونه قدرة ذهنية، من أكثر المفاهيم التي استأثرت بالنصيب الأوفر من اهتمام الأوساط العلمية النفسية منذُ بداية القرن الماضي" (الخضر، ٢٠٠٢، ص ٢٥٩).
		وعرّف جولمان (١٩٩٥، ص ٦٨) الذكاء الوجداني بأنه: "مجموعة من المهارات الوجدانية التي يتمتع بها الفرد واللازمة للنجاح في التفاعلات المهنية وفي مواقف الحياة المختلفة، بالإضافة إلى قدرتنا على معرفة مشاعرنا ومشاعر الآخرين، وعلى تحفيز ذاتنا وإدارة انفعالاتنا وعلاقتنا مع الآخر".
		واتفق العيسوي (٢٠٠٠) مع الرأي الذي يقول: إن الميل للانفعال أو الغضب ميل طبيعي في الإنسان، وعلى ذلك فلا يمكن استئصاله من الإنسان كلية وإنما ينبغي تدريب الفرد على ضبط انفعالاته، وعلى القدرة على التحكم فيها والسيطرة عليها.
		إن الوعي بالذات هو أساس ثقة الفرد بنفسه، وحسن إدارتها، ومعرفة مواطن القوة ومواطن الضعف لديه بشكل موضوعي، واتخاذ هذه المعرفة أساساً لقدراته، حيث يتعرف الفرد على مشاعره في حينها ومراقبتها من وقت لآخر ويسميتها التسمية الصحيحة فلا يخلط بين القلق والغضب والاكتئاب والشعور بالوحدة (الصاوي، ٢٠٠٦).

في ضوء دراستك للطريقة الصحيحة في كتابة المراجع والمصادر البحثية لنظام الـ APA.

المطلوب:

بالتعاون مع أفراد مجموعتك، قم بتوثيق المراجع الآتية:



دافعية الانجاز

تأليف

دكتور/ عبد اللطيف محمد خليفة
أستاذ علم النفس كلية الآداب - جامعة القاهرة

دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع ٢٠٠٠م



دراسة للعلاقات بين التوافق الانفعالي ومستوى التطعم لدى طالبات جامعة الملك سعود

بحث مقدم لنيل
درجة الماجستير في علم النفس

إعداد الباحثة / رشا محمد أحمد محمد علي
إشراف/ د. السيد عبدالقادر زيدان

١٩٨٣م

توثيق المرجع الأول

توثيق المرجع الثاني



اكتسب



١

تطبيق

ابحث في الإنترنت عن ثلاثة مراجع علمية (بحث، رسالة جامعية، كتاب) وثيقة الصلة بموضوع: التفكير الإبداعي. ثم قم بتوثيقها باستخدام قائمة المراجع References، في الـ Word متبعاً نظام الـ APA.

المرجع	طريقة التوثيق في قائمة المراجع
بحث	
رسالة جامعية	
كتاب	

٢

تطبيق

تخيل أنك قمت بإعداد بحث قائم على المنهج الوصفي، بعنوان: "مدى تطبيق إستراتيجيات التعلم التعاوني في التعليم الجامعي في المملكة العربية السعودية".

المطلوب:

بالتعاون مع أفراد مجموعتك، قم بإعادة صياغة العنوان البحثي بحيث يتفق مع الأنواع المختلفة لمنهج البحث، مع الاحتفاظ بالمتغيرات (التعلم التعاوني، التعليم الجامعي).

م	المنهج	الموضوع البحثي
١	الوصفي	مدى تطبيق إستراتيجيات التعلم التعاوني في التعليم الجامعي في المملكة العربية السعودية
٢	التاريخي	
٣	التجريبي	
٤	المقارن	

أثناء وجودك في احتفالات اليوم الوطني، شاهدت بعض السلوكيات الخاطئة التي يمارسها الشباب في الشوارع.

المطلوب:

تخيل أنك ستقوم بإجراء بحث حول هذه الظاهرة وستقدمه لمدرّبك في مقرر مهارات التعلم والتفكير والبحث، وقم بما يأتي:

- صغ عنواناً مناسباً لبحث هذه الظاهرة.

• صمم صفحة الغلاف مراعيًا الشروط التي تدرّبت عليها في تصميم هذه الصفحة.



تخير أحد المشكلات البحثية التالية، وقم بكتابة مقدمة لهذا البحث بحيث تتضمن المواصفات الآتية (أن لا تزيد عن ٢٠٠ كلمة، وأن تستوفي للعناصر الرئيسية (الخمسة) التي تعرفت عليها في كتابة مقدمة البحث العلمي).

- ضعف الذاكرة والنسيان.
- الطريقة الخاطئة في الاستذكار.
- سوء استخدام الإنترنت.

تطبيق

٥

- من خلال تدريبك على مهارة الاقتباس والتوثيق، قم بزيارة مركز مصادر تطوير الذات، أو بزيارة مكتبة الأمير سلمان المركزية. ثم تصفح كتاباً، ومجلة، وصحيفة يومية، وقم بما يأتي:
- وثق لاقتباس واحد (مباشر) من كل من الكتاب والمجلة والصحيفة التي تصفحتها (بحيث لا يزيد النص المقتبس عن ٢٠ كلمة).

- وثق لاقتباس واحد (غير مباشر) من كل من الكتاب والمجلة والصحيفة التي تصفحتها (بحيث لا يزيد النص المقتبس عن ٢٠ كلمة).

- وثق المراجع الثلاثة التي اقتبست منها في قائمة المراجع، وفق نظام APA في التوثيق.

مؤشرات الأداء



عزيزي الطالب، لمعرفة مدى استفادتك من التدريب على عناصر كتابة البحث العلمي ومهاراته، قم بقياس مؤشرات الأداء الآتية من خلال أهداف الجلسة التدريبية:

م	مؤشر الأداء
١	بعد اطلاعك على ما يتضمنه كل عنصر من عناصر البحث، قم بما يأتي: ١. ارسم خريطة ذهنية متكاملة لهذه العناصر بحسب ترتيبها. ٢. اطلع على استمارة تقويم مشروع البحث، والموجود على الحقيبة التفاعلية للمقرر، تحت عنوان: " نماذج ". ثم قم بوضع درجة افتراضية مدى تطبيقك للعناصر والمتضمنة في استمارة التقويم.
٢	قم بتحديد منهج البحث الذي ستستخدمه في مشروعك البحثي في المقرر، ثم عدل عنوان البحث بحسب المناهج الثلاثة الأخرى المتبقية.
٣	اختر أحد الكتب، أو الصحف، أو المجلات. وقم بالآتي: ١. وثق نصاً لاقتباس مباشر في بداية الفقرة، وآخر مباشر في نهاية الفقرة. ٢. وثق نصاً لاقتباس غير مباشر في بداية الفقرة، وآخر غير مباشر في نهاية الفقرة.
٤	اطلع على قائمة المراجع في أحد الكتب العلمية، وقيم مدى مطابقتها لنظام (APA) في التوثيق. اصد الأخطاء إن وجدت بدقة.
٥	هناك طريقة لترتيب المراجع أبجدياً في برنامج (Microsoft word) بطريقة تلقائية. حاول أن تكتشف هذه الطريقة، ثم قم بتطبيقها على قائمة المراجع لبحثك.

"إن في تاريخ هذه الجامعة العريقة، تعلمنا أن الأحلام إذا ما اقترنت بعزائم الرجال قادرة بعون الله على تحقيق المعجزات"



خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز

مهارات التفكير

الجلسة الثامنة: مهارات التفكير وأنواعه.

الجلسة التاسعة: نواع تفكيرك (قبعات التفكير الست The Six Thinking Hats).

الجلسة العاشرة: أبداع في تفكيرك (برنامج كورت CoRT في التفكير الإبداعي).

الجلسة الحادية عشرة: وظف تفكيرك (برنامج سكامبر S.C.A.M.P.E.R في التفكير).





مهارات التفكير وأنواعه

الجلسة
الثامنة

أهداف الجلسة التدريبية



الهدف العام

تهدف هذه الجلسة إلى إكساب الطالب مهارات التفكير وتطبيقها في دراسته الجامعية.

الأهداف الخاصة

عزيزي الطالب...

يتوقع منك بعد نهاية هذه الجلسة التدريبية أن تكون قادراً - بإذن الله - على:

- ١ التعرف على مفهوم التفكير باعتباره مهارة.
- ٢ تحليل عناصر مفهوم التفكير الناقد.
- ٣ تطبيق مهارات التفكير الناقد في حياتك الجامعية.
- ٤ التعرف على مفهوم التفكير الإبداعي.
- ٥ تطبيق مهارات التفكير الإبداعي في حياتك الجامعية.
- ٦ تحديد أوجه الشبه والاختلاف بين التفكير الناقد والتفكير الإبداعي.



التفكير خارج الصندوق



يحكى أن رجلاً اقترض مبلغاً كبيراً من المال من جار له في القرية، وكان هذا الجار عجوزاً جشعاً، ولما حان موعد السداد تعسر الرجل، ولم يستطيع سداد دينه، وطلب من العجوز إمهاله، فقدم العجوز عرضاً بمقايضة، وهو أن يتزوج ابنة الرجل مقابل أن يعفيه من الدين. عندئذ اقترح العجوز الماكر بأنه سيضع حصاتين واحدة سوداء والأخرى بيضاء في كيس النقود، وعلى الفتاة التقاط إحدى الحصاتين أمام الناس الشهود على ذلك، ويكون الحكم بناء على الآتي:

١. إذا التقطت الحصاة السوداء، تصبح زوجته و يتنازل عن دين أبيها.
٢. إذا التقطت الحصاة البيضاء، لا يتزوجها و يتنازل عن دين أبيها.
٣. إذا رفضت التقاط أي حصاة، سيسجن أبوها.

كان الجميع وقوفاً على ممر مفروش بالحصى في أرض الرجل، فانحنى العجوز ليلتقط حصاتين، انتبهت الفتاة حادة البصر أنه التقط حصاتين سوداوين ووضعهما في الكيس. ثم طلب من الفتاة التقاط إحدى الحصاتين من الكيس.

ماذا فعلت الفتاة؟ أدخلت الفتاة يدها في كيس النقود، وسحبت منه حصاة، وبدون أن تفتح يدها وتتنظر إلى لون الحصاة تعثرت وأسقطت الحصاة من يدها في الممر المملوء بالحصى، وبذلك لا يمكن الجزم بلون الحصاة التي التقطتها الفتاة. ثم صرخت الفتاة قائلة في سرها:

"إنني حمقاء!! فأنا أستطيع معرفة لون الحصاة التي سحبتها بمعرفة لون الحصاة المتبقية في الكيس". وبما أن الحصاة المتبقية سوداء، فإننا سنفترض أنها التقطت الحصاة البيضاء. وبما أن مقرض المال لن يجرؤ على فضح "عدم أمانته"، فإن الفتاة قد غيرت بما ظهر أنه موقف مستحيل التصرف به إلى موقف نافع لأبعد الحدود.

الآن عزيزي الطالب:

لاحظ كيف أن هذه الفتاة استخدمت التفكير خارج الصندوق، بطريقة غير مألوفة. إن التفكير خارج الصندوق هو أحد متطلبات مهارات التفكير، لا سيما التفكير الإبداعي. سننتقل بك الآن عزيزي الطالب إلى هذه المهارات.



تعلم



مهارات التفكير وأنواعه

أنواع مهارات التفكير

مفهوم التفكير

التفكير الناقد

التفكير الإبداعي

أولاً - مفهوم التفكير:

تعددت تعريفات العلماء حول التفكير، باعتباره مهارة من المهارات. ولكننا سنجمل هذه التعريفات على النحو الآتي:

التفكير لغة: من الفكر، وهو من مصدر فَكَّرَ في الأمر أي أعملَ العقل فيه، ورتب بعض ما يُعلم ليصل به إلى مجهول، وأفكَّرَ في الأمر بمعنى فَكَّرَ فيه فهو مفكِّر (ابن منظور، ١٩٩٣، مادة فكر). فالتفكير وفق ما سبق، هو إعمال العقل في مشكلة للتوصل إلى حلها.

وبناء عليه، يكون التفكير: «سلسلة من النشاطات العقلية التي يقوم بها الدماغ عند تعرضه لمثير ما، من أجل حلّ مشكلة معينة، متخذاً صوراً من الاستنباط والتحليل والتركيب والتقييم».

ثانياً - أنواع مهارات التفكير:

هناك أنواع كثيرة للتفكير - باعتباره مهارة - فهناك التفكير الحجي، والتفكير الإيجابي، والتفكير ما وراء المعرفي (التفكير في التفكير)، وحل المشكلات، والتفكير الناقد، والتفكير الإبداعي... وغيرها. وسنقتصر في هذه الجلسة التدريسية على توضيح مهارتين من مهارات التفكير، وهما: التفكير الناقد، والتفكير الإبداعي.

أ. التفكير الناقد:

التفكير الناقد مشتق في الأصل من المصطلح اللاتيني (Critical Thinking) والذي يعني إصدار الأحكام العقلية بشكل يتسم بالتحليل والوضوح والدقة. ولهذا، تم تعريف التفكير الناقد بتعريفات تدور حول هذه الفكرة. ومن أبرزها تعريف رود (Rudd) الذي وضع أن التفكير الناقد هو: «قدرة الإنسان على استخدام قواعد الاستدلال المنطقي وتجنب الأخطاء الشائعة في الحكم، وتمييز أوجه الشبه والاختلاف بين الظواهر، وكذلك التمييز بين الحقائق والآراء والتعميمات» (Rudd, 2007, P.46).



مهارات التفكير الناقد:

هناك العديد من التصنيفات لمهارات التفكير الناقد، ولعل أشهر هذه التصنيفات تصنيف واطسون وجليسر (Watson & Glaser) الذي اخترناه لشموله وسهولته. والشكل الآتي يوضح مهارات التفكير الناقد (العوم، ٢٠٠٤). وإليك تفصيل لهذه المهارات...

أ. التمييز بين الحقائق والآراء:

الحقيقة: تشتمل على التجارب الشخصية والعامة والأمثلة التي حصلت في الواقع، ويتفق الجميع على أنها شيء يمكن إثباته.
الرأي: يشتمل على الشعور والحكم المسبق والاعتقاد المتوقع، فالأشياء الذاتية هي آراء، والآراء ليس عليها اتفاق عام.

أمثلة لبعض الحقائق والآراء:

آراء	حقائق
السنة التحضيرية ضرورية لكل طالب جامعي.	أنشئت عمادة السنة التحضيرية بجامعة الملك سعود عام ١٤٢٨هـ.
السنة التحضيرية لا تراعي حاجات الطلاب من خلال التشدد في حضور المحاضرات.	يعتبر قسم مهارات تطوير الذات أحد الأقسام الأكاديمية الأربعة في عمادة السنة التحضيرية.

٢. التعرف إلى الافتراضات:

الافتراض: هو الشيء الذي يسلّم به الشخص ويعتبره بديهياً، ويكون منطلقاً لأقواله وأفعاله وكتابات. التعرف على الافتراض: هو قدرة الفرد على تحديد المسلمات التي ينطلق منها الآخرون في أقوالهم وأفعالهم وكتاباتهم.

مثال (١):

عندما يقول شخص: (سأرتدي اليوم معطفي وأحمل مظلتي عندما أذهب إلى الجامعة). فهذا الشخص يفترض: (أن الجو ممطر وبارد هذا اليوم).

مثال (٢):

نقرأ لأحد الكتاب: (يجب أخذ الحيطة والحذر عند قيادة السيارات على الطرق). فهذا يدل على أنه يفترض: (وجود مخاطر متعددة قد تواجهنا أثناء السير على الطرق).

٣. الكنتف عن الصحة والخطأ في الاستنتاج:

الاستنتاج يأتي من معطيات أو سياقات تحمل في طياتها ما يدعم نتيجة ما، والاستنتاج نتيجة مترتبة على هذه المعطيات، ومن المهارات الرئيسة للتفكير الناقد تقدير درجة صحة الاستنتاج في ضوء المعطيات التي انبثق منها. وسنوضح في الجدول الآتي، أمثلة توضيحية للاستنتاجات الصحيحة والاستنتاجات الخاطئة:

استنتاج خاطئ	استنتاج صحيح
أقيمت مسابقة بين مجموعة من الطلاب لاختيار الطالب المثالي، وكانت النتيجة، أن نال خالد أغلب الأصوات، بينما حصل الطلاب الآخرين على عدد أقل نسبياً من الأصوات.	طبّق باحث دراسةً في الذكاء على طلاب إحدى الشعب في السنة التحضيرية وقد حصلت الشعبة في هذا الاختبار على درجات عالية. وأظهرت نتائج الاختبار أن الطلاب الحاصلين على درجات مرتفعة في اختبار الذكاء هم أوائل الشعبة في مختلف المواد الدراسية، ما يعني أن هناك علاقة وثيقة بين درجة الذكاء والتفوق الدراسي.
الاستنتاج الذي توصل إليه أحدهم: أن الطلاب الآخرين غير متفوقين اجتماعياً.	الاستنتاج الذي توصل إليه الباحث: أن هناك علاقة وثيقة بين الذكاء والتفوق الدراسي.
يعد هذا الاستنتاج خاطئاً؛ لأن هؤلاء الطلاب نالوا أصواتاً، ولكنها أقل من الأصوات التي حصل عليها خالد، فلو كانوا غير متفوقين اجتماعياً لم ينل أحد منهم أصواتاً أو أن الأصوات ستكون قليلة.	يعد هذا الاستنتاج صحيحاً؛ لأن الطلاب المتفوقين في الدراسة تفوقوا في اختبار الذكاء.

٤. الاستقراء:

الاستقراء: " هو انتقال العقل من الحوادث الجزئية إلى القواعد والأحكام الكلية التي تنظم الحوادث والحالات. وهذه العملية تسير من الخاص إلى العام، ومن الجزء إلى الكل، ومن المثال إلى القاعدة. فالفرد من خلال مهارة الاستقراء، يبحث عن الجزئيات أولاً للوصول إلى قاعدة عامة تقوده إلى معرفة الحقائق والأحكام العامة" (الترتوري وجويحان، ٢٠١١، ص ٢٨٢).

أنواع الاستقراء:

أولاً: من حيث صحته وخطئه		
١	الاستقراء العلمي	هو الاستقراء المبني على الأسس والحقائق العلمية، وليس على الآراء الذاتية. مثاله: الحديد معدن يتمدد بالحرارة، والنحاس معدن يتمدد بالحرارة، والألمنيوم معدن يتمدد بالحرارة. إذاً المعادن تتمدد بالحرارة.
٢	الاستقراء غير العلمي	هو الاستقراء غير الموضوعي المبني على الآراء الذاتية والتصورات الفردية. ويكون في الغالب استقراءً خاطئاً. مثاله: حين يرصد بعض الناس السلوكيات السلبية لبعض أفراد الشعوب الأخرى كسلوك البخل مثلاً، فيعممون بأن جميع أفراد ذلك الشعب يمتاز بالبخل.

ثانياً: من حيث شموله		
١	الاستقراء العلمي	هو الذي يشمل جميع حالات الظاهرة التي تم استقراؤها، أي بنسبة ١٠٠٪. مثاله: سأل باحث كل طلاب عمادة التحضيرية عن درجاتهم في مقرر (١٤٠ نهج)، فأجابوا بأنهم حصلوا على أكثر من (٦٠) درجة. فاستنتج الباحث أن جميع طلاب السنة التحضيرية قد نجحوا في هذا المقرر.
٢	الاستقراء غير العلمي	هو الذي لا يغطي جميع حالات الظاهرة التي تم استقراؤها، وإنما عينة منها. مثاله: الحديد معدن يتمدد بالحرارة، والنحاس معدن يتمدد بالحرارة، والألمنيوم معدن يتمدد بالحرارة. إذاً المعادن تتمدد بالحرارة. واعتبر هذا الاستقراء ناقصاً لصعوبة حصر جميع الحديد وجميع النحاس وجميع الألمنيوم في الكرة الأرضية، ولكن العلماء طبقوا استقراءهم على عينة كبيرة منه.

٥. مهارة الاستنباط:

الاستنباط: هو عكس الاستقراء، فإذا كان الاستقراء يعني الانتقال من الجزء إلى الكل، فإن الاستنباط يعني " الانتقال من الكل إلى الجزء، أي استخلاص الفرد نتائج جزئية في ضوء قاعدة عامة أو مبدأ عام" (الترتوري وجويحان، ٢٠١١، ص ٢٨٢).

ويتكون الاستنباط من ثلاثة مكونات هي: (المقدمة الصغرى)، (المقدمة الكبرى)، (النتيجة). كما سنوضحه في الآتي:

أوجه المقارنة	المقدمة الأولى (الكبرى)	المقدمة الثانية (الصغرى)	النتيجة
التعريف	قاعدة كلية مقبولة وصادقة.	حالة فردية من حالات القاعدة الكلية.	التعميم من خلال انطباق القاعدة الكلية على الحالة الفردية.
المثال الأول	جميع الرياضيين أناس لديهم عضلات قوية.	جميع لاعبي التنس الأرضي المحترفين رياضيون.	جميع لاعبي التنس الأرضي المحترفين أناس لديهم عضلات قوية.
المثال الثاني	يؤدي التعاون إلى زيادة الإنتاج.	يتعاون طلاب مقرر (١٤٠ نهج) مع بعضهم.	إنتاجية الطلاب في مقرر (١٤٠ نهج) عالية.

ب. التفكير الإبداعي:

التفكير الإبداعي (Creative Thinking) هو: "قدرة الفرد على إنتاج أفكار أو أفعال أو معارف، تعتبر جديدة وغير مألوفة للآخرين. وقد يكون نشاطاً خيالياً أو إنتاجاً مادياً، أو أنه صورة جديدة لخبرات قديمة، أو ربط علاقات سابقة بمواقف جديدة" (الترتوري وجويحان، ٢٠١١، ص ١٣). ويعتبر حب الاستطلاع والتخيل من المكونات الضرورية للتفكير الإبداعي، فالتخيل يساعد في اكتشاف الحلول الابتكارية، والتي تؤدي إلى اكتشافات جديدة.



مهارات التفكير الإبداعي:

يتفق معظم الباحثين في مجال التفكير الإبداعي، على أن التفكير الإبداعي يشمل ثلاث مهارات رئيسية، وهي: الطلاقة، والمرونة، والأصالة، وهي التي شملها مقياس تورانس للتفكير الإبداعي، ثم تمت إضافة مهارتي: الحساسية للمشكلات، والتفاصيل. فينبغي لصاحب التفكير الإبداعي أن يمتلك هذه المهارات (صوافظه، ٢٠٠٨).

وفيما يأتي، توضيح لهذه المهارات:

مهارات التفكير الإبداعي	
الطلاقة	القدرة على توليد أكبر عدد من الأفكار أو البدائل أو التصورات في أقصر فترة ممكنة. وللطلاقة عدة أنواع منها: اللفظية، والفكرية، وطلاقة التعبير وطلاقة الأشكال.
المرونة	القدرة على تحويل مسار الأفكار حسب ما يقتضيه الموقف، والتخلي عن الأفكار القديمة أو الجامدة إذا ثبت بطلانها، وقبول الأفكار الجديدة إذا ثبت صحتها.
الأصالة	القدرة على إنتاج الأفكار غير المألوفة والماهرة أكثر من الأفكار الشائعة والواضحة، أي أنها التميز والتفرد في الفكرة ورفض الحلول الجاهزة. فالفكرة الأصيلة هي الفكرة غير المألوفة وغير المتكررة، وتتسم بالحدأة.
الحساسية للمشكلات	القدرة على إدراك مواطن الضعف أو النقص في الموقف المثير. فالشخص المبدع يستطيع رؤية الكثير من المشكلات في الموقف الواحد بسبب أن نظرتة للمشكلة نظرة غير مألوفة، فليده حساسية أكثر للمشكلات.
التفاصيل	القدرة على تقديم تفصيلات متعددة لأشياء محدودة، وتوسيع فكرة ملخصة، أو تفصيل موضوع غامض؛ وذلك لأن الشخص المبدع لديه القدرة على النظر للأشياء من زوايا مختلفة، وليس من زاوية واحدة فقط، كما أن لديه القدرة على إضافة تفاصيل جديدة للأفكار والظواهر المتوافرة أمامه.





شارك



نشاط

١

بالتعاون مع أفراد مجموعتك، ميز بين الحقائق والآراء للمواقف الحياتية الآتية:

م	العبرة	رأي	حقيقة
١	الحياة في الريف أمتع من الحياة في المدينة.		
٢	الشمس تشرق صباحاً.		
٣	تربية الإبل أفضل من تربية الغنم.		
٤	تدور الأرض حول الشمس.		
٥	مدينة باريس أجمل مدن العالم.		
٦	السنة تتكون من ١٢ شهراً.		
٧	الرياضيات أصعب من الفيزياء.		
٨	الضرب عملية جمع مكررة.		

نشاط

٢

بالتعاون مع أفراد مجموعتك، أعد صياغة المواقف التالية لكي تصبح آراء:

م	الحقيقة	الرأي
١	شهر محرم هو الشهر الأول في السنة الهجرية.	
٢	درجة حرارة هذا اليوم ٤٥ درجة مئوية.	
٣	يوم السبت أول أيام دوام الأسبوع في عمادة السنة التحضيرية.	
٤	في المملكة العربية السعودية يجب أن لا يقل عمرك عن ١٨ سنة لتحصل على رخصة قيادة السيارة.	

ميز بين الافتراضات الصحيحة والافتراضات غير الصحيحة في العبارات التالية:

العبارة الأولى:

"أخذت أربع شتلات من الأزهار، وزرعت في تربة طينية، بحيث وضعت الأولى في مكان مشمس ودافئ، والثانية في مكان مشمس وبارد، والثالثة في مكان معتم ودافئ، والرابعة في مكان معتم وبارد. سُقيت جميعها بكميات متساوية من الماء، فلاحظ نمو الشتلة الأولى والثانية أكثر من الثالثة والرابعة".

م	الافتراضات	افتراض صحيح	افتراض غير صحيح
١	الماء ضروري لنمو النبات.		
٢	الدفء ضروري لنمو النبات.		
٣	الضوء ضروري لنمو النبات.		

العبارة الثانية:

"مع أن التلفزيون من أفضل الوسائل التعليمية إلا أنه لا يصلح لكل مجالات التعلم".

م	الافتراضات	افتراض صحيح	افتراض غير صحيح
١	يصلح التلفزيون لكل مجالات التعلم.		
٢	توجد وسائل أخرى للتعلم غير التلفزيون.		
٣	الوسائل التعليمية الأخرى أفضل من التلفزيون.		

إن للأسرة دوراً مهماً في تنشئة الأبناء باعتبارها الخلية الأولى والأساسية لبناء المجتمع، حيث إن الإسلام كرم الأسرة وأعطاهم حقها الوافي من العناية من خلال الآيات والأحاديث الشريفة التي تنظم أمور الأسرة. إن الإعلام المرئي من خلال التلفاز والقنوات الفضائية وأيضاً الإنترنت أصبحت القوة المؤثرة في سلوك الشباب ونمط تفكيرهم وتوجهاتهم، فهذه القوة أصبحت تنافس الأسرة والمدرسة والجامعة في عمليات التربية والتنشئة الاجتماعية، وإن نتائج هذا التيار الإعلامي غير الهادف الذي يشكل ظاهرة خطيرة، بدأت تظهر على عدة مستويات، منها: عدم الاستقرار في العلاقات الاجتماعية على مستوى الأفراد والجماعات ومؤسسات المجتمع، ما يؤدي إلى الاضطراب الاجتماعي، كما يؤدي إلى ضعف دور الأسرة في التنشئة الاجتماعية، وضعف الترابط العائلي الذي كان سائداً ليحل محله (شبه العزلة الأسرية)، بالإضافة إلى سيادة السلوك الاستهلاكي.

المطلوب:

بالتعاون مع أفراد مجموعتك، اقرأ المقال السابق الخاص بالأسرة ووسائل الإعلام المرئية، ثم قم باستخلاص الافتراضات التي ينطلق منها الكاتب.

الموضوع	الافتراضات
الأسرة ووسائل الإعلام المرئية	١.
	٢.
	٣.
	٤.

نشاط

تجد العديد من الشركات أنه من المفيد لها أن توظف طلاباً خلال العطلة الصيفية، إذ إن الموظفين الدائمين يفضلون الحصول على إجازاتهم الخاصة خلال هذه الفترة. كما أن التوظيف الصيفي أيضاً يجتذب الطلاب الذين قد يعودون كموظفين دائمين للشركة بعد تخرجهم من الجامعات. وتدفع الشركات للطلاب رواتب شهرية دون الاستحقاقات الاعتيادية كالإجازات المدفوعة أو الإجازات المرضية.

المطلوب:

في ضوء دراستك لمهارة الكشف عن مقدار الصحة و الخطأ في الاستنتاج، وبالاعتماد على المعلومات الموجودة في النص السابق، أجب عن كل استنتاج من خلال اختيار (أ) أو (ب) أو (ج).

١. من الممكن أن يتم إنجاز أعمال الموظفين الدائمين في فترة إجازاتهم من قبل الطلاب.

أ. صحيح ب. خطأ ج. لا يمكن الحكم

٢. يخضع الطلاب لإجراءات الشركة التأديبية والخاصة بالشكاوى.

أ. صحيح ب. خطأ ج. لا يمكن الحكم

٣. لدى بعض الشركات الكثير من العمل اللازم إنجازه في الصيف عندما يكون الطلاب جاهزين للعمل في العطلة.

أ. صحيح ب. خطأ ج. لا يمكن الحكم

٤. يدفع الطلاب في التوظيف الصيفي نفس ما يدفع الموظفين الدائمين أثناء إجازاتهم.

أ. صحيح ب. خطأ ج. لا يمكن الحكم

نشاط

٦

في ضوء دراستك لمهارة الاستقراء، وضح العلاقة بين الحالات الثلاث في المثال التالي، لتصل في النهاية إلى نتيجة عامة (تعميم).

- الأرض تدور حول الشمس.
- الزهرة تدور حول الشمس.
- عطارد يدور حول الشمس.

إذاً:

نشاط

٧

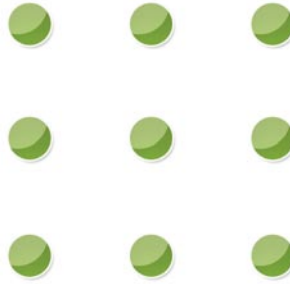
في ضوء دراستك لمهارة الاستنباط، أكمل الجدول الآتي:

التطبيق	المكونات
جميع الطلاب الذين درسوا مقرر نهج متفوقون	المقدمة الكبرى
؟؟	المقدمة الصغرى
إذاً، أحمد طالب متفوق	النتيجة
؟؟	المقدمة الكبرى
الترجس من الأزهار	المقدمة الصغرى
إذاً، الترجس جميل	النتيجة
إذا كانت السماء تمطر يكون في الجو غيوم	المقدمة الكبرى
إن السماء تمطر الآن	المقدمة الصغرى
؟؟	النتيجة

نشاط

٨

- في الشكل السابق، تمرين لأحد تطبيقات التفكير خارج الصندوق. اتبع الإرشادات الآتية لحل التمرين:
١. صل بين النقاط بخطوط متصلة بدون رفع القلم عن الورقة.
 ٢. استعمل ٤ خطوط مستقيمة فقط.
 ٣. يجب المرور بجميع النقاط.
 ٤. لا يسمح بالعودة على نفس الخط، ولكن لا مانع من تقاطع الخطوط.



نشاط

٩

من واقع حياتك اليومية، اضرب مثلاً واحداً على استخدام مهارات التفكير الإبداعي الخمس، الموجودة في الجدول أدناه:

المهارة	مثال
الطلاقة	
المرونة	
الأصالة	
الحساسية للمشكلات	
التفاصيل	



اكتسب



١

تطبيق

بمشاركة زملائك في المجموعة، اقرأ النص التالي، ثم استخلص العبارات التي تدل على الآراء والحقائق والافتراضات.

ويا لها من ساعة رهيبة! فقد سار المختارُ نحو حبل المشنقة بين أصوات البكاءِ والعيولِ، بدم ثابتة وشجاعة لا تعرفها إلا قلوبُ المؤمنين. وظلَّ يرددُ الشهادتين حتى نفذَ الجلادون فيه الحكم. وكأنَّما الرعبُ كان يملأُ قلوبَ الطغاة، وخافوا ألا يكون الشيخُ المجاهدُ قد مات، فأعادوا عمليةَ الشنقِ مرةً ثانيةً. ثم نقلوا جثمانَ الشهيد الطاهرِ ليواروه الثرى سرّاً بناحيةِ بنغازي، في قبرٍ سحيقٍ بنوه بالإسمنتِ المسلَّحِ، وأخفوا معالمة عن الناس جميعاً (الصلابي، ٢٠١٠).

عبارات تدل على الآراء	عبارات تدل على الافتراضات	عبارات تدل على الحقائق
.....
.....
.....
.....

٢

تطبيق

هناك بعض السلوكيات الخاطئة التي يقوم بها بعض طلبة السنة التحضيرية داخل القاعات الدراسية، ما يؤثر سلباً على تنفيذ الجلسة، ويعرقل سير العملية التعليمية.

المطلوب:

بالتعاون مع أفراد مجموعتك، تخير أحد الظواهر التالية، وطبق عليها مهارات التفكير الإبداعي، و استمطار أكبر عدد من الأسباب المتعلقة بهذه الظاهرة، وكيفية التصدي لها.

١. كثرة الأحاديث الجانبية بين الطلاب.
٢. الانشغال باستخدام الجوال.
٣. النوم أثناء شرح المدرب.
٤. عدم المشاركة في الأنشطة الصفية.

البعد	الطلاقة	المرونة	الأصالة	الحساسية للمشكلات	التفاصيل
المجموعة الأولى					
المجموعة الثانية					
المجموعة الثالثة					
المجموعة الرابعة					

٣

تطبيق

سامح طالب يحب السباحة، لاحظ أنه عندما يغطس قليلاً تحت الماء يقل ضوء الشمس الواصل إليه، وإذا غطس لمسافة أكبر يقل ضوء الشمس الواصل إليه عن المرة السابقة، وإذا غاص للأسفل باستخدام الغواصات فإنه سيضطر لاستخدام الكشافات للرؤية، حتى وإن كان ذلك في منتصف النهار.

المطلوب: في ضوء دراستك لمهارة الاستقراء، ومن خلال ملاحظتك للحالات الثلاث السابقة التي ذكرها سامح، وضح العلاقة بين هذه الملاحظات لتصل في النهاية إلى نتيجة عامة (تعميم) كما في الشكل التالي.

ماذا ألاحظ

ملاحظة ٣:

ملاحظة ٢:

ملاحظة ١:

ما العلاقة التي تربط هذه الملاحظات معاً

النتيجة العامة هي

مؤشرات الأداء



عزيزي الطالب، لمعرفة مدى استفادتك من التدريب على مهارات التفكير وأنواعه، قم بقياس مؤشرات الأداء الآتية من خلال أهداف الجلسة التدريبية:

م	مؤشر الأداء
١	ما الحدود الفاصلة بين مفهوم التفكير باعتباره فطرة إنسانية، وبين مفهوم التفكير باعتباره مهارة؟
٢	بعد اطلاعك على تعريف مهارة التفكير الناقد، قم باستخراج عناصر التعريف، ومن ثم قم بصياغة تعريف جديد للتفكير الناقد موظفاً تلك العناصر.
٣	ارجع إلى كل مهارة من مهارات التفكير الناقد الخمس، وقم بالآتي: ١. صنع مثلاً إيجابياً واحداً وآخر سلبياً على كل مهارة من المهارات، من خلال واقع الطلاب في السنة التحضيرية. ٢. قيم كيف يمكنك الاستفادة من هذه المهارات في البحث العلمي.
٤	تمرّن على التفكير خارج الصندوق في مواقف حياتية مختلفة، وقيم تفكيرك الإبداعي.
٥	استعرض مجموعة من المقولات والظواهر في محيطك العائلي، وقيم الحقائق منها والآراء.
٦	حدد ثلاثة فوارق مختلفة، وثلاثة نظائر متشابهة، بين الأشخاص الذين يمتلكون مهارة التفكير الناقد، والأشخاص الذين يمتلكون مهارة التفكير الإبداعي.

"التفكير من أكثر الأعمال صعوبة... ولذلك فإن القليلين يقومون به"



ومضة

هنري فورد

نوع تفكيرك (قبعات التفكير الست)

أهداف الجلسة التدريبية

الهدف العام

تهدف هذه الجلسة إلى إكساب الطالب مهارة التنوع في التفكير، من خلال برنامج قبعات التفكير الست.

الأهداف الخاصة

عزيزي الطالب...

يتوقع منك بعد نهاية هذه الجلسة التدريبية أن تكون قادراً - بإذن الله - على:

- ١ استنتاج ماهية قبعات التفكير الست.
- ٢ الإحاطة بكل ما يتعلق بظاهرة من الظواهر من معلومات ومشاعر وآثار إيجابية أو سلبية.
- ٣ استقصاء الاحتمالات التي يمكن أن تمثل وجهات نظر الآخرين من حولك.
- ٤ تنظيم التفكير، وتسلسله خطوة خطوة، وتجنب التداخل بين الخطوات أثناء التفكير.
- ٥ الوصول إلى حلول وأفكار وقرارات أكثر صواباً وحكمة في حياتك العملية.



السيف



يقول الشاعر أبو تمام:

السيفُ أَصْدَقُ إِنْبَاءٍ مِنَ الْكُتُبِ
في حِدِّهِ الْحَدُّ بَيْنَ الْجَدِّ وَاللَّعِبِ

بِيضُ الصَّفَائِحِ لَا سَوْدَ الصَّحَائِفِ
في مُتُونِهِنَّ جَلَاءُ الشُّكِّ وَالرَّيْبِ

الآن عزيزي الطالب:

تخيل أنك أنت القائل لهذين البيتين، وبناءً على ذلك:

١. ما المعنى الذي تقصده في هذين البيتين؟

٢. ما الحكم الذي أصدرته في هذين البيتين؟

٣. صف شعورك تجاه الفكرة العامة للبيتين المذكورين؟



تعلم



قبعات التفكير الست



أولاً - ماهية القبعات الست:

هي أسلوب أبدعه البريطاني ذو الأصل المالطي "إدوارد دي بونو" والذي نقل تخصصه من جراحة الدماغ إلى علم النفس، ليصبح فيما بعد من أشهر الأسماء في العالم في مجال التفكير وتحليله وأنماطه، وكان من أهم إبداعاته: نظرية "القبعات الست في التفكير The Six Thinking Hats"، و"التفكير الجانبي". وتقوم فكرة القبعات الست على تصنيف التفكير إلى ستة أنواع، واعتبار كل نوع قبعة يلبسها الإنسان أو يخلعها حسب طريقة تفكيره في تلك اللحظة، ولتسهيل الأمر فقد أعطى "دي بونو" لوناً مميزاً لكل قبعة. وتستخدم في طريقة تحليل تفكير المتحدثين أمامك بناءً على نوع القبعة التي يرتدونها، فالقبعة رمز للدور الذي يمارسه كل شخص، فقبعة الممرض غير قبعة الجندي، وهكذا ترمز القبعة للدور. وتم تحديد القبعة؛ لأنها ترتدى على الرأس، والرأس مكان التفكير، ولذلك اختار "دي بونو" القبعة وكأنه يريد أن توجه التفكير (دي بونو، ٢٠٠١).

ثانياً - شروط تنفيذ القبعات الست:

- المرور بالقبعات الست جميعها، دون إغفال أي منها.
- التركيز في كل محطة من المحطات الست (القبعات) على الجانب المحدد لها، ومنع التداخل بين المحطات.
- الترتيب غير ملزم في المواقف جميعها، إلا أن غالبية المواقف تستدعي:
 - البدء بالقبعة البيضاء.
 - الانتهاء بالقبعة الخضراء، ثم الزرقاء.
 - الترتيب العشوائي لما بينها من قبعات (دي بونو، ٢٠٠١).

ثالثاً - وصف القبعات الست:

المهام	نوع التفكير	الرمز	القبعة
<ul style="list-style-type: none"> • (جمع/ سرد) المعلومات والحقائق المتعلقة بالموضوع دون نقدها. • ماذا أعرف؟ وماذا أريد أن أعرف؟ وأين أجد المعلومات اللازمة؟ • الإنصات والاستماع الجيدان. 	التفكير الموضوعي المحايد	اللون الأبيض (النور) رمز النقاء	 محايد
<ul style="list-style-type: none"> • ذكر الجوانب الإيجابية المشرقة، وعوامل النجاح المتوفرة أو الممكنة، والآمال والطموحات، والفوائد والأرباح، والنتائج الإيجابية. • فيها يتم تغييب الجوانب السلبية. 	التفكير المتفائل	اللون الأصفر (الشمس) رمز الأمل والحياة	 إيجابي
<ul style="list-style-type: none"> • وصف مشاعر الآخرين والفرد حول الموضوع. • تغليب المشاعر والعواطف بعيداً عن منطق العقل. • موقف الفرد العاطفي ومواقف الآخرين حوله. • هل سيؤثر على العلاقات والمشاعر الإنسانية؟ 	التفكير العاطفي المشاعري	اللون الأحمر (الدفء) رمز الحب	 عاطفي
<ul style="list-style-type: none"> • الجوانب السلبية المظلمة. • تحديد الصعوبات مسبقاً. • عوامل الفشل المحيطة بالموضوع. • المحاذير والمخاوف والنتائج السلبية. • الخسائر والمخاطر المحتملة. • النظر باستمرار إلى النصف الفارغ من الكأس. 	التفكير التشاؤمي الحذر	اللون الأسود (الظلام) رمز الحذر والتشاؤم	 سلبي
<ul style="list-style-type: none"> • أعطي اللون الأخضر تشبيهاً له بلون النبتة التي تبدأ صغيرة ثم تنمو وتكبر، وذلك باستعمال طرق الإبداع ووسائله. • ابتكار الأفكار والمشاريع الجديدة. • توليد الحلول للمشكلات، وتوليد البدائل. • التغيير والخروج من الأفكار القديمة والمألوفة. 	التفكير الإبداعي المنتج	اللون الأخضر (العشب) رمز العطاء وتجدد الحياة.	 إبداعي
<ul style="list-style-type: none"> • أعطيت لون السماء وهو الأزرق؛ لأنه شامل يغطي كل الأرض. • ضبط عملية التفكير. • محاكمة سير عملية التفكير والنتائج التي توصلت إليها. • تنقيح الأفكار المطروحة. • إصدار الحكم النهائي. 	التفكير في التفكير	اللون الأزرق (السماء) رمز الحكمة والسمو	 موجه



شارك



نشاط

عرض فيديو:

سيتم عرض مقطع فلم بعنوان (القبعات الست)، يقوم فيه أحد الشباب بمناقشة أفكار معينة وبطرق مختلفة، حيث يرتدي أكثر من قبعة، وذات ألوان مختلفة تناسب مع طريقة تفكيره.

المطلوب:

في ضوء مشاهدتك لفلم القبعات الست، أجب عن الأسئلة الآتية؟
١. ما ألوان القبعات التي ارتداها الشاب أثناء الفلم؟

٢. ما نوع التفكير الذي كان يمارسه الشاب أثناء ارتداء كل قبعة؟



نشاط




٢

في حياتنا العامة، تطرأ كثير من الجلسات لمناقشة موضوعات محددة قائمة، وفي بعض الأحيان تكون نتيجة هذه الجلسات غير مرضية. بالتعاون مع أفراد مجموعتك، ومعتمداً على استخدام فكرة القبعات الست، حدد أوجه القصور في أساليب تفكيرنا أثناء حل مشاكلنا في جلساتنا الاجتماعية.

نشاط

٣

اجتمع لاعبو المنتخب من أندية (الهلال، الشباب، النصر، الاتحاد،....) للمشاركة في تصفيات كأس العالم لكرة القدم ضمن المنتخب السعودي. وقد كان كل لاعب أثناء تواجده مع فريقه يفكر بطريقة تحقق أهداف ومصلحة فريقه مرتدياً القبعة التي تتناسب مع تفكيره، والآن في حالة وجوده كأحد أفراد المنتخب، أكمل الجدول التالي بالتفكير المناسب للقبعة التي سيرتديها كل لاعب في الحكم على أداء زملائه في الأندية الأخرى:

م	القبعة	التفكير المنسجم معها
١		
٢		يوجد لاعبون يلعبون بطريقة متعاونة مع الكل، وأرى أن هناك فرصة كبيرة للفوز.
٣		

م	القبعة	التفكير المنسجم معها
٤		
٥		
٦		طرق التدريب المتبعة جديدة، وفيها فنيات إبداعية ممتعة

٤

نشاط

نشاط تمثيلي:

مرتدياً قبعات التفكير الست، مثل دور ستة أنواع من التفكير من حياتك العملية، ثم قم بتعريف نفسك وبأسلوب تفكيرك في كل مرة؟





اكتسب

تطبيق

بالتعاون مع أفراد مجموعتك وضح أي لون من القبعات يرتديها المتحدث عندما يقول ما يأتي:

م	العبارة	لون القبعة	نوع التفكير
١	أعطني الدرجات الخاصة بالتلاميذ الذين تكرر رسوبهم في اللغة الإنجليزية خلال السنتين الماضيتين.		
٢	إنني أود أن أقابله لإحساسي بأنه رجل فاضل.		
٣	سمعت من أحد الزملاء أن المدير يفضل الاهتمام بموظفي العلاقات العامة على باقي موظفي المؤسسة.		
٤	كل ما تقوله هو مجرد افتراض.		
٥	ماذا لو جعلنا إطارات السيارات مربعة.		
٦	إن نصف الكوب ليس فارغاً، ولكن نصفه الآخر هو الممتلئ.		
٧	سنحاول إيجاد بعض الأفكار لحل هذه المشكلة.		
٨	إنني أرى خطورة في الاستمرار في دراسة هذا التخصص العقيم.		



اقترحت إحدى الجامعات تدريس مادة بعنوان (مهارات التفكير)، فكانت ردود أفعال الطلاب وطرق تفكيرهم متباينة جداً، وقد اخترنا منها التعليقات التي ستجدها أدناه.

المطلوب:

عزيزي الطالب، في ضوء ما سبق، تخيل أنك موجود في عمود (التعليق المناسب) وترتدي القبعة الموجودة في العمود الأخير (القبعة)، فما التعليق المناسب للقبعة التي ترتديها، مع ملاحظة أن التغيير يتم على القبعة المقابلة لها.

م	ردود أفعال الطلاب	القبعة	م	التعليق المناسب	القبعة
١	ستضيف إلينا عبئاً جديداً، يكفيننا ضغط المواد الأخرى.		١		
٢	فكرة رائعة جداً فسوف تزيد من أعمالنا لعقولنا.		٢		
٣	نريد أن نعرف أولاً مضمون هذه المادة والنتائج المتوقعة منها.		٣		
٤	أشعر أنها ستكون مادة مشوقة وسوف نحبها بسرعة.		٤		
٥	يجب تدريسها وبسرعة لجميع الطلاب في المدارس.		٥		
٦	فكرة إبداعية سوف تميزنا عن باقي الجامعات.		٦		

مؤشرات الأداء



عزيزي الطالب، لمعرفة مدى استفادتك من التدريب على تنوع التفكير (قبعات التفكير الست)، طبق أهداف الجلسة التدريبية على المواقف الآتية:

م	مؤشر الأداء
١	ارتدِ القبعات الست، عندما تفكر في موضوع معين، وقيّم نتائج تفكيرك.
٢	كيف يمكن الاستفادة من القبعات الست لتقييم وجهات نظر الآخرين؟
٣	حدد قبعة التفكير التي تغلب على تفكيرك، وقيّم تفكيرك من خلالها عبر بعض المواقف العائلية والاجتماعية التي مررت بها.
٤	استعرض مجموعة من الآثار السلبية لنمط التفكير الفردي أو الجماعي، تتعلق بالفرد، والجماعة.
٥	حدد بعض القرارات التي اتخذتها، وكانت ذات أثر إيجابي في حياتك؟

"العقبة الرئيسية للتفكير هي الحيرة، نحن نحاول أن نعمل الكثير من الأشياء دفعة واحدة: العواطف، المنطق، الأمل، الإبداع، وكلها تتزاحم بداخلنا"



إدواراد دي بونو

أبداع في تفكيرك
(برنامج كورت CoRT في التفكير)

أهداف الجلسة التدريبية

المهدف العام

تهدف هذه الجلسة إلى تدريب الطالب على بعض مهارات برنامج كورت في التفكير الإبداعي، وتطبيقها في حياته الجامعية والعملية.

الأهداف الخاصة

عزيزي الطالب...

يتوقع منك بعد نهاية هذه الجلسة التدريبية أن تكون قادراً - بإذن الله - على:

- ١) توظيف برنامج كورت للتفكير الإبداعي في حياتك.
- ٢) تعزيز النظرة لذاتك، باعتبارك إنساناً مفكراً.
- ٣) اختيار أدوات تفكير مرنة تعمل بشكل جيد في جميع المواقف.
- ٤) تنمية تفكيرك الإبداعي في حل المشكلات التي تواجهك.



قصة جحا



ركب جحا وابنه على الحمار ومشى بهما، فقال الناس: رجل لارحمة في قلبه يركب هو وابنه على هذا الحمار المسكين؛ فنزل جحا وترك ابنه على الحمار فقال الناس: انظروا إلى هذا الولد العاق يركب ويترك هذا الشيخ الكبير يمشي؛ فركب جحا ونزل ابنه، فقال الناس: هذا الرجل القاسي يركب ويترك هذا الولد الصغير الضعيف يمشي؛ فنزل الولد ومشى جحا وولده

وتركوا الحمار يسير معهما؛ فقال الناس: ما أغباهما!! معهما حمار ويمشيان! فقام جحا وحمل الحمار؛ فأصبح مثار سخرية الجميع.

من خلال الموقف السابق أجب عن الأسئلة الآتية؟

١. هل ترى من وجهة نظرك أن ما قام به جحا وابنه من نواتج التفكير السليم؟ ولماذا؟

٢. ماذا تمثل أقوال الناس في الحالات الأربع؟

الآن عزيزي الطالب:

من خلال هذه القصة، يمكننا القول: إن إرضاء الناس غاية لا تدرك! فهل إرضاء الناس يقودنا إلى تفكير إبداعي؟ لننطلق بك إلى برنامج كورت في التفكير الإبداعي...



تعلم



أبدع في تفكيرك (برنامج كورت في التفكير)

توسعة مجال الإدراك

مكونات برنامج كورت

نشأة برنامج كورت

معالجة الأفكار

اعتبار جميع العوامل

النتائج المنطقية وما يتبعها

وجهات نظر الآخرين

البدائل والاحتمالات والخيارات

أولاً - نشأة برنامج كورت:

قام (إدوارد دي بونو) بتصميم برنامج تعليمي لتدريب المتعلمين من جميع فئات الأعمار على مهارات التفكير، وأطلق على هذا البرنامج (CoRT)، وتمثل هذه التسمية الحروف الأولى من اسم المؤسسة التي أنشأها (دي بونو) في كامبريدج لتعليم التفكير، وهي: مؤسسة البحث المعرفي (COGNITIVE RESEARCH TRUST) (دي بونو، ١٩٩٨).

ثانياً - مكونات برنامج كورت:

يتكون برنامج كورت التعليمي من ستة أجزاء (دي بونو، ١٩٩٨)، هي:

المعلومات والحس.

الفاعل.

توسعة مجال الإدراك.

التنظيم.

التفاعل.

الإبداع.

ويتكون كل جزء من هذه الأجزاء من عشرة مهارات، بحيث يصبح عدد مهارات كورت ستين مهارة، وسنتناول فيما يلي المهارات الخمس الأولى الخاصة بالجزء الأول، وهو توسعة مجال الإدراك، وهذه المهارات الخمس هي:

١. معالجة الأفكار.
٢. اعتبار جميع العوامل.
٣. النتائج المنطقية وما يتبعها.
٤. وجهات نظر الآخرين.
٥. البدائل والاحتمالات والخيارات.

ثالثاً - الجزء الأول: توسعة مجال الإدراك:

المهارة الأولى: معالجة الأفكار (PMI).

مهارة معالجة الأفكار هي: النظر إلى الفكرة أو القرار أو المقترح من ثلاثة جوانب:

النظر إلى الإيجابيات في الفكرة (فوائد، عوامل نجاح، مميزات، نتائج إيجابية...).	P موجب	PLUS
النظر إلى السلبيات في الفكرة (خسائر، مخاطر، عوامل فشل، عوائق...).	M سالب	Minus
النظر إلى الارتباطات المثيرة ذات الصلة (حوادث ماضية مشابهة، فكرة إبداعية، تساؤل...).	I مثير	Interest

مثال:

النقاط المثيرة (I)	النقاط السلبية (M)	النقاط الإيجابية (P)	م	الفكرة أو القرار المقترح
جمال المدينة.	الازدحام في بعض الأوقات.	التمكن من إجراء أعمال الصيانة والنظافة.	١	إغلاق جميع الأسواق والمحلات في الرياض بعد الساعة العاشرة ليلاً
معالجة كثير من المشكلات المجتمعية.	تضرر أصحاب المصالح التجارية.	الاجتماع الأسري وصلة الرحم.	٢	
تحسن الحالة الصحية.	الاستغناء عن العمالة الليلية.	النوم المبكر.	٣	
نقاط أخرى.	نقاط أخرى.	نقاط أخرى.	٤	
القرار النهائي:(إغلاق الأسواق / عدم إغلاق الأسواق).				

المهارة الثانية: اعتبار جميع العوامل (CAF Consider all factors).

مهارة اعتبار جميع العوامل هي: النظر إلى كل ما له علاقة بالقرار أو الفكرة أو الموضوع. إن لكل قرار أو فكرة أو موضوع عوامل معينة يجب أخذها بعين الاعتبار قبل التنفيذ.

مثال:

العامل	م	العامل	م	الفكرة أو القرار أو المقترح
السعر: غالية/ رخيصة.	٤	الهدف: استخدام عائلي/ فردي.	١	شراء سيارة مستعملة
سنة الصنع (الموديل).	٥	النوع: أمريكي/ ياباني/ كوري.	٢	
عوامل أخرى.	٦	لون السيارة.	٣	
القرار النهائي: سأشتري سيارة جيب (Ford, Explorer) موديل (٢٠١١).				

المهارة الثالثة: النتائج المنطقية وما يتبعها (Result).

وتعني: النظر إلى المستقبل لرؤية النتائج المحتملة للقرار أو الفكرة أو القرار أو القانون... سواء أكانت النتائج إيجابية أم سلبية. وهذه النتائج تضم:

- النتائج الفورية القريبة.
- النتائج المستقبلية اللاحقة.

مثال:

النتائج المنطقية وما يتبعها				
نتائج مستقبلية	م	نتائج فورية قريبة	م	الفكرة أو القرار
تناقص أجهزة الكمبيوتر لانتهاء عمرها الافتراضي.	١	ارتفاع أسعار الكمبيوتر فجأة.	١	إيقاف استيراد أجهزة الكمبيوتر من الخارج
إنشاء مصانع وطنية لأجهزة الكمبيوتر.	٢	تضرر وكلاء استيراد الكمبيوتر.	٢	
تقليل ساعات استخدام الكمبيوتر.	٣	محافظة الناس على الأجهزة الموجودة لديهم.	٣	
ارتفاع التكلفة المادية لإصلاح الأجهزة.	٤	الاستعانة بأجهزة أخرى.	٤	

المهارة الرابعة: وجهات نظر الآخرين (Other People's Views).

تعني هذه المهارة: أخذ وجهات نظر الآخرين بعين الاعتبار عند التفكير في قرار أو قانون أو تنفيذ فكرة معينة. والآخرون هم من سيكون للقرار أو الفكرة أو القانون علاقة بهم، فيؤثر عليهم تأثيراً إيجابياً أو سلبياً. باستطاعة الإنسان أن يأخذ وجهات نظر الآخرين بسؤالهم مباشرة، ويمكنه أيضاً أن يستشعر كيف يمكن أن يروا الأمر، وكيف ستكون ردود أفعالهم بخبرته الشخصية.

مثال:

تعود أحد الطلاب على استخدام الجوال داخل القاعة، فقدم المدرب تقريراً إلى المرشد الطلابي، فتم توجيه إنذار لهذا الطالب، فقدم ولي الأمر اعتراضاً على هذا الإنذار. ما وجهة نظر كل من: المدرب، الطالب، ولي الأمر، المرشد الطلابي؟

وجهة نظر ولي الأمر	وجهة نظر المرشد الطلابي	وجهة نظر الطالب	وجهة نظر المدرب	الفكرة أو القرار المقترح
ابني مؤدب وغير مزعج، المدرب ضعيف الشخصية ولا يستطيع ضبط القاعة، ولذا يتهياً له عدم انضباط الابن. المدرب يكره ابني.	لا بد أن أحافظ على هيبة العملية التدريسية واحترام المدرب. أنا مسؤول عن تطبيق الأنظمة.	إنه يكرهني!! أنا لم أستخدم الجوال إلا للضرورة. يوجد كثير من الطلبة يستخدمون الجوال. أنا مظلوم.	إنه طالب مزعج ومثير للفوضى، ولا يتبع التعليمات، ولا يحب الدراسة أيضاً.	توجيه إنذار للطلاب
الرأي أو القرار النهائي:				

المهارة الخامسة: البدائل أو الاحتمالات أو الخيارات (Alternatives, Possibilities).

تعني: البحث عن بدائل واحتمالات وخيارات لموقف أو قرار ما، وهذه البدائل أو الاحتمالات أو الخيارات ترجع إلى طبيعة الموضوع، فهو الذي يحدد أحدها.

مثال:

صاحب مصنع لديه مشكلة في توفير المال الكافي لدفع أجور عماله، إذ لو دفع لهم الأجور سيضطر لإغلاق المصنع وسيعرض العمال للبطالة، ما الخيارات التي لدى صاحب المصنع؟

البدائل أو الاحتمالات أو الخيارات			الفكرة أو القرار أو المقترح
١	يخبر العمال بوضعه المادي فقد يعذرونه ويعملون حتى يحقق المصنع ربحاً.	٤	إغلاق المصنع لعدم توفر المال الكافي لدفع أجور العمال
٢	يعطيهم نصف الراتب ويستمر المصنع في العمل بنصف طاقته.	٥	
٣	يقلل من عدد العمال.	٦	



شارك



نشاط

١

صدر قرار من قسم مهارات تطوير الذات بعمادة السنة التحضيرية، بأن يكون العمل التطوعي متمثلاً في القيام بدور عمال الخدمات في عمادة السنة التحضيرية، بما لا يقل عن ثلاث ساعات متواصلة. في ضوء دراستك لمهارة معالجة الأفكار، طبق هذه المهارة على القرار الصادر من القسم.

النقاط المشرية (I)	النقاط السلبية (M)	النقاط الإيجابية (P)	م	الفكرة أو القرار أو المقترح
			١	
			٢	
			٣	
			٤	
			٥	

الرأي أو القرار النهائي:

نشاط

٢

من أجل الحد من مشكلة البطالة الموجودة داخل المملكة العربية السعودية؛ فقد قررت المملكة الاستغناء عن سائقي سيارات الأجرة غير السعوديين، والاستعانة بالشباب السعودي الذين يبحثون عن وظيفة. في ضوء دراستك لمهارة اعتبار جميع العوامل، طبق هذه المهارة على القرار الصادر.

العوامل المؤثرة التي يجب أخذها بعين الاعتبار			الفكرة أو القرار أو المقترح
العامل	م	العامل	م
	٦		١
	٧		٢
	٨		٣
	٩		٤
	١٠		٥
.....			الرأي أو القرار النهائي:

نشاط

٣

قررت الجامعة إيقاف المكافأة الشهرية خلال الفصل الدراسي الثاني عن أي طالب يرسب في أحد المقررات الدراسية خلال الفصل الأول. في ضوء دراستك لمهارة النتائج المنطقية وما يتبعها، طبق هذه المهارة على القرار الصادر.

النتائج المنطقية وما يتبعها			الفكرة أو القرار أو المقترح
نتائج مستقبلية	م	نتائج فورية قريبة	م
	١		١
	٢		٢
	٣		٣
	٤		٤
	٥		٥
.....			الرأي أو القرار النهائي:

نشاط

٤

في محاضرة توجيهية لأولياء الأمور، أوصى المرشد التربوي بعدم السماح للأبناء باستخدام الجوال خلال المرحلة الابتدائية والمتوسطة، نظراً لما تم اكتشافه من مشكلات سلوكية عند هؤلاء الطلبة، وقد أبدى أولياء الأمور حيرة حول تعاملهم مع هذه التوصية، بينما رفض الأبناء هذه التوصية شكلاً ومضموناً. في ضوء دراستك لمهارة وجهات نظر الآخرين، طبق هذه المهارة من وجهة نظر الأبناء، وأولياء الأمور، والمرشد التربوي.

وجهة نظر المرشد التربوي	وجهة نظر أولياء الأمور	وجهة نظر الأبناء	الفكرة أو القرار أو المقترح
			الرأي أو القرار النهائي:

نشاط

٥

يعاني وليد من سلوك التدخين، وما يسببه له من مشكلات صحية ومادية. في ضوء دراستك لمهارة البدائل أو الاحتمالات أو الخيارات، طبق هذه المهارة على الموقف السابق.

البدائل أو الاحتمالات أو الخيارات			الفكرة أو القرار أو المقترح
٦			١
٧			٢
٨			٣
٩			٤
١٠			٥



اكتسب

تطبيق

بعد أن أتم خالد المرحلة الثانوية بنجاح، وحصل على معدل (٩٠٪) في المسار العلمي، بدأ يفكر في التخصص الذي سوف يدرسه، وكانت لديه رغبة في دراسة الرياضيات، ومتابعة الدراسات العليا ليصبح أستاذاً جامعياً، بينما يصرُّ والده على دراسة الهندسة. وبعد أن تقدم بطلب القبول للجامعات السعودية تم قبوله في تخصص الفيزياء في جامعة الملك سعود، جلس خالد مع صديقه عبد الله واقترح عليه أن يدرس تخصص الرياضيات في دولة أجنبية مثل أمريكا أو بريطانيا.

في ضوء دراستك للمهارات الخمس الأولى من الجزء الأول (توسعة مجال الإدراك)، قم بتطبيقها على الموقف السابق، كما هو مبين بالجدول الآتي:

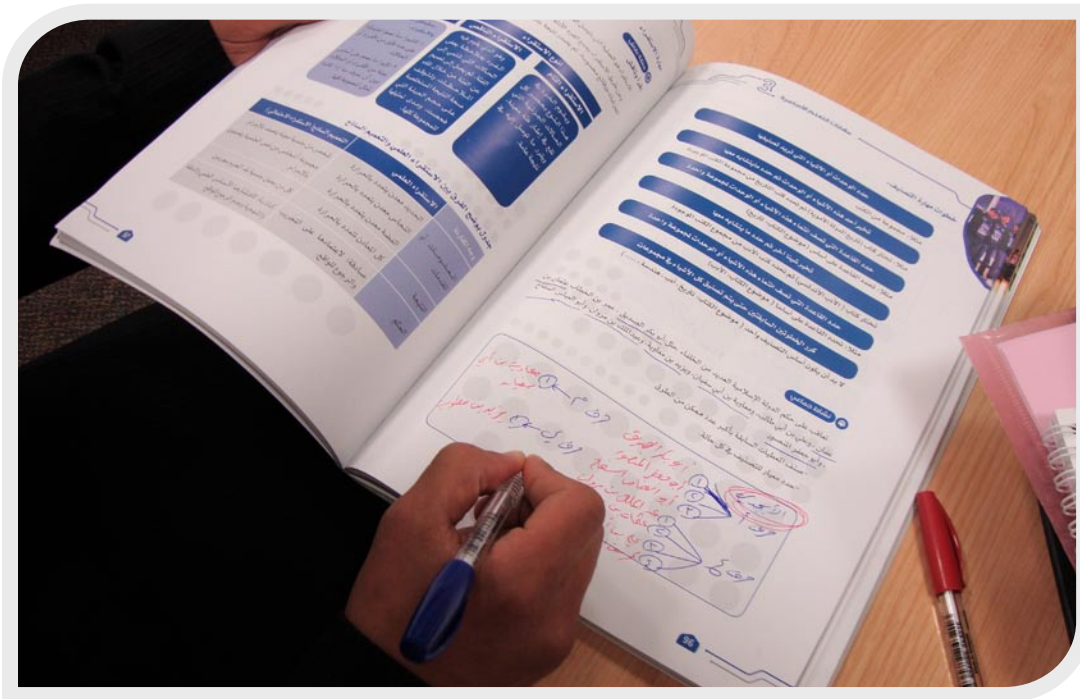
وجهة نظر الجامعة	وجهة نظر الوالد	وجهة نظر خالد	الفكرة أو القرار أو المقترح
			اختيار التخصص

البدائل أو الاحتمالات أو الخيارات			اختيار التخصص
	٣		١
	٤		٢

النقاط المثيرة (I)	النقاط السلبية (M)	النقاط الإيجابية (P)	م	الفكرة أو القرار أو المقترح
			١	قرار دراسة الرياضيات في دولة أجنبية مثل أمريكا أو بريطانيا.
			٢	
			٣	
			٤	
			٥	
.....				الرأي أو القرار النهائي:

العوامل المؤثرة التي يجب أخذها بعين الاعتبار				الفكرة أو القرار أو المقترح
العامل	م	العامل	م	قرار دراسة الرياضيات في دولة أجنبية مثل أمريكا أو بريطانيا.
	٦		١	
	٧		٢	
	٨		٣	
	٩		٤	
	١٠		٥	
.....				الرأي أو القرار النهائي:

النتائج المنطقية وما يتبعها				قرار دراسة الرياضيات في دولة أجنبية مثل أمريكا أو بريطانيا.
النتائج المستقبلية	م	النتائج الفورية	م	
	٦		١	
	٧		٢	
	٨		٣	
	٩		٤	
	١٠		٥	
.....				الرأي أو القرار النهائي:



مؤشرات الأداء



عزيزي الطالب، لمعرفة مدى استفادتك من التدريب على مهارة كورت في التفكير الإبداعي، طبق أهداف الجلسة التدريبية على المواقف الآتي:

م	مؤشر الأداء
١	قيم المهارات الخمس التي تدربت عليها في جزء توسعة مجال الإدراك، وحدد الأنسب منها لكي تطبقه في حياتك.
٢	طبق المهارات الخمس التي تدربت عليها لمدة أسبوعين كاملين، في الجامعة وفي البيت وفي كل شؤون حياتك، ثم قيم تأثيرها على تفكيرك.
٣	قم بتدريب أحد أصدقائك أو أفراد أسرتك على المهارات الخمس التي تدربت أنت عليها في برنامج كورت، والعب دور المدرب في ضرب الأمثلة واختيار المواقف.

"العالم الذي نعيش فيه ما هو إلا نتاج تفكيرنا، فإنه لا يمكن تغييره دون تغيير تفكيرنا"



إبرت أينشتاين

وظف تفكيرك (برنامج سكامبر SCAMPER في التفكير)

الجلسة
الحادية عشرة

أهداف الجلسة التدريبية



الهدف العام

تهدف هذه الجلسة إلى تدريب الطالب على توظيف مهارات التفكير من خلال برنامج سكامبر في التفكير، وتطبيقها في دراسته الجامعية.

الأهداف الخاصة

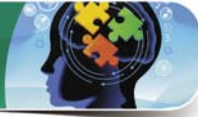
عزيزي الطالب...

يتوقع منك بعد نهاية هذه الجلسة التدريبية أن تكون قادراً - بإذن الله - على:

- ١ تحديد مفهوم برنامج سكامبر.
- ٢ تطبيق إستراتيجيات برنامج سكامبر في التفكير، في حياتك.
- ٤ توليد الأفكار الإبداعية في المواقف المختلفة.



فكر



الرجل الأعمى



جلس رجل أعمى على إحدى عتبات مجمع تجاري، واضعاً قبعته بين قدميه، وبجانبه لوحة مكتوب عليها: "أنا أعمى أرجوكم ساعدوني". فمر رجل إعلانات بالأعمى ووقف ليرى أن قبعته لا تحوي سوى قروش قليلة، فوضع المزيد فيها. ودون أن يستأذن الأعمى أخذ لوحته وكتب عليها عبارة أخرى وأعادها مكانها، ومضى في طريقة. لاحظ الأعمى أن قبعته قد امتلأت بالقروش والأوراق النقدية، فعرف أن شيئاً قد تغير، وأدرك أن ما كتبه رجل الإعلانات هذا، هو وراء ذلك التغيير. فسأل أحد المارة عما هو مكتوب عليها، فكانت المفاجأة... "نحن في فصل الربيع لكنني لا أستطيع رؤية جماله".

الآن عزيزي الطالب:

في ضوء قراءتك للقصة السابقة، حاول أن توضح:

١. الفكرة العامة من القصة؟

٢. الأشياء التي ترى أنه من الواجب أن تحذفها من سلوكياتك؟

٣. الأشياء التي ترى أنه من الواجب إضافتها على مهاراتك الدراسية؟

إن قصة الأعمى هذه، ستكون مدخلنا إلى صندوق أدوات سكامبر لتوليد الأفكار الإبداعية، التي من شأنها أن تغير واقعك وحياتك..



تعلم



برنامج سكامبر في التفكير

الإستراتيجيات

مفهوم
برنامج سكامبر

أولاً - مفهوم برنامج سكامبر:

اقترح "بوب برايل" مجموعة من الأدوات لتوليد الأفكار الإبداعية، أطلق عليها اسم سكامبر (S.C.A.M.P.E.R)، وكل حرف منها يرمز إلى إستراتيجية من إستراتيجيات تطبيق هذه الأداة. وتعد هذه الطريقة أداة سهلة لتحديث وتوليد منتجات أو خدمات جديدة، ويمكن الاستفادة من هذه التغييرات كمقترحات لأفكار مباشرة أو كنقطة بداية لفكرة يتم العمل بها مستقبلاً (الأشعل، ٢٠٠٦).



ثانياً - إستراتيجيات سكامبر:

يتكون سكامبر من سبع إستراتيجيات يوضحها الجدول التالي:

الإستراتيجية	التعريف	الأمثلة
Substitute	الاستبدال	<ul style="list-style-type: none"> • إن لكل شيء دوره، يمارسه دائماً، لكن ماذا لو استبدل هذا الدور؟ إن عمليات الاستبدال هذه تنتج لنا أفكاراً جديدة. • يمكن استبدال الأشياء، الأماكن، الأشخاص، الأفكار، المشاعر.
Combine	الربط / الدمج	<ul style="list-style-type: none"> • إن لكل فكرة غرض معين. فماذا لو دمجنا فكرتين معاً؟ • ماذا لو دمجنا المعلم مع الشرطي؟ • الكرسي مع الطاولة؟ • الطائرة مع السيارة؟
Adapt	التكيف	<ul style="list-style-type: none"> • إجراء تعديلات على فكرة ما أو شيء ما لجعله ملائماً لغرض جديد. • كيف نعدل من القلم ليصدر عطراً وهو يكتب؟ • كيف نعدل المفتاح ليصبح ملقحة؟
Modifying	التعديل	<ul style="list-style-type: none"> • يقصد بالتعديل تغيير المعنى أو اللون أو الشكل أو الحركة، أو الرائحة. إن التعديل يعطي أفكاراً جديدة. • الوردة حمراء، بيضاء، صفراء.. فماذا لو صارت سوداء، خضراء؟ • السيارة تقيس المسافات. فماذا لو قاست الحجم؟ الأوزان؟ • ما رأيك بينزين معطر؟
Put to other Uses	الاستخدام في أغراض أخرى	<ul style="list-style-type: none"> • استخدام الشيء في غرض آخر غير الذي أعد له، أو استخدام فكرة ما في موقف جديد للحصول على أفكار جيدة. • ماذا لو استخدمنا الشاي في ري الأزهار؟ • ماذا لو استخدمنا قشر البصل في تلوين اللوحة؟
Eliminate	الحذف / الإلغاء	<ul style="list-style-type: none"> • لكل شيء خصائص معينة، تجعل منه نافعاً في غرض ما. فماذا ينتج لو حذفنا بعض خصائص هذا الشيء؟ • الكتاب له غلاف ويضم الكلام المكتوب والصور، ماذا لو حذفنا الكلمات وأبقينا الصور؟ • الحصان يركض بسرعة، ماذا لو حذفنا صفة السرعة؟
Reverse / Rearrange	العكس / إعادة الترتيب	<ul style="list-style-type: none"> • فكرة العكس تعني عكس الفكرة أو الحركة أو الاتجاه. • تسير الأمور والأحداث في نسق معين، فماذا لو غيرنا الترتيب؟ • تسقط أشعة الشمس على المباني فتزيد من حرارتها! ماذا لو عكسنا اتجاه الأشعة؟ • يتعلم الصغير من الكبير! ماذا لو تعلم الكبير من الصغير؟ • ننام، نهض، نتناول الفطور، نذهب إلى العمل. ماذا لو غيرنا هذا الترتيب؟

مثال تطبيقي:

أفكار إبداعية لتطوير المظلة الشمسية.



الرمز	الكلمة	أفكار إبداعية
S	تبدال	• نستبدل الجهة العليا للمظلة بمادة عاكسة لأشعة الشمس.
C	ربط / دمج	• إضافة جهاز يقوم برش الماء لترطيب المظلة. • أضف للمقبض جيба ليغطي اليد كي لا تبرد.
A	تكيف	• تحويل رأس المظلة إلى آلة حادة للدفاع عن النفس.
M	تعديل	• تكبير حجم المظلة لتتسع لثلاثة أشخاص. • تكبير حجمها بحيث تصبح خفيفة الوزن وتؤدي نفس الغرض. • تغيير طريقة حمل المظلة بإضافة حزام يثبت على الصدر.
P	استخدامات أخرى	• نجذب بها، (مجداف للقوارب...).
E	حذف	• نحذف مسكة اليد وتلبس مثل الطاقيية. • نحذف مسكة اليد وتلبس على الكتف مثل الشنطة.
R	قلب / إعادة ترتيب	• اقلب المظلة واستخدمها لحمل المشتريات.



شارك



نشاط

في الجدول المبين أدناه مجموعة من الأفكار التي تهدف إلى تطوير عصا كبار السن. في ضوء ذلك قم بتحديد الإستراتيجية التي تنتمي إليها الفكرة؟

م	الفكرة	إستراتيجية سكامبر التي تنتمي إليها الفكرة
١	تزويد العصا ببرنامج تحديد المواقع.	
٢	التحكم في طول العصا بحيث تناسب كل شخص حسب حالته.	
٣	تزويد العصا بألوان عاكسة ليلاً على غرار تلك المستخدمة في المركبات لتقليل حوادث الدهس.	
٤	استخدام العصا في الدفاع عن النفس عن طريق تزويدها بشحنات كهربائية على غرار تلك التي يستخدمها رجال الأمن.	
٥	تزويدها بأداة لقياس ضغط الدم، وحرارة الجسم.	
٦	تخفيف وزنها عن طريق استخدام مواد أخرى غير الخشب والألمنيوم في صنعها.	
٧	صناعة المقبض من مواد لينة بحيث تكون أكثر مناسبة لقبضة يد كبير السن.	
٨	إضافة قاعدة في أسفل العصا تجعلها أكثر ثباتاً على الأرض.	
٩	إمكانية طيها عند عدم الحاجة إلى استخدامها.	
١٠	قلبها واستخدامها كمظلة عند المطر أو الحر الشديد.	
١١	تزويدها بجيوب لحفظ الدواء الضروري.	
١٢	تزويدها بالبيانات الشخصية لصاحبها.	
١٣	تزويدها بخاصية التقاط الأشياء.	
١٤	إمكانية تثبيتها في مقبض اليد وفي المرفق معاً حسب الحاجة.	
١٥	صنعها بأشكال وألوان وتصاميم تراعي مختلف الأذواق.	

بالتعاون مع زملائك، ومن خلال دراستك لإستراتيجية سكامبر، فكر كيف تطبق سكامبر على القاعة الصفية ومحتوياتها؛ لتصبح أكثر فائدة ومحفزة للطلاب على التعلم.

الرمز	الكلمة	أفكار إبداعية
S	تبدال	
C	ربط / دمج	
A	تكيف	
M	تعديل	
P	استخدامات أخرى	
E	حذف	
R	قلب / إعادة ترتيب	



60

دقيقة

اكتسب

تطبيق



كان من بين برامج وأنشطة عمادة السنة التحضيرية برنامج (أفكارك ذهب)، الذي قام بتنفيذ مجموعة من الأنشطة المميزة، التي تدل على أن احتضان مهارات الطلبة في المجال الإبداعي هدف تسعى الجامعة وعمادة السنة التحضيرية إلى دعمه و تبنيه.

المطلوب:

من خلال زيارتك لأندية العمادة ومركز مصادر التعلم لقسم مهارات تطوير الذات، ومشاركتك في أنشطة العمادة، قم بمساعدة زملائك بتقديم

خمس أفكار إبداعية مقدمة إلى عمادة السنة التحضيرية لتنفيذ برامج يتم فيها رعاية مواهب وإبداعات الطلبة منطلقاً من برنامج سكامبر، كما في الآتي:

الفكرة المقترحة	الإستراتيجية
	الاستبدال
	الربط / الدمج
	التكيف
	التعديل
	الاستخدام في أغراض أخرى
	الحذف / الإلغاء
	العكس / إعادة الترتيب

في حياتك الاعتيادية، بما تتضمنه من حياة أسرية أو جو أكاديمي، أو صداقات مع زملائك، كيف يمكن استخدام طريقة برنامج سكامبر في تطوير حياتك للأفضل؟

الإستراتيجية	الفكرة المقترحة
الاستبدال	
الربط / الدمج	
التكيف	
التعديل	
الاستخدام في أغراض أخرى	
الحذف / الإلغاء	
العكس / إعادة الترتيب	



مؤشرات الأداء



عزيزي الطالب، لمعرفة مدى استفادتك من التدريب على مهارة توظيف التفكير من خلال برنامج سكامبر، طبق أهداف الجلسة التدريبية على المواقف الآتية:

م	مؤشر الأداء
١	وظف إستراتيجيات برنامج سكامبر في الأشياء والمواقف الآتية: ١. السيارة. ٢. علاقة الأبناء مع الآباء. ٣. سلوك التدخين. ٤. الجوال.
٢	ما استخدامات برنامج سكامبر التي تستطيع الاستفادة منها في حياتك الجامعية؟
٣	قيم نفسك بعد أسبوعين من تطبيق إستراتيجيات برنامج سكامبر في حياتك.

"لا يمكنك هزيمة شخص لا ييأس أبداً"



مارك توين

المراجع

أولاً - المراجع العربية.

ثانياً - المراجع الأجنبية.



قائمة المراجع

أولاً - المراجع العربية:

- إبراهيم، مروان (٢٠٠٠). **أسس البحث العلمي لإعداد الرسائل الجامعية**. عمّان: مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع.
- ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن علي (٣٩٩١). **لسان العرب**. ط (٢)، تحقيق مكتب تحقيق التراث. بيروت: دار إحياء التراث العربي ومؤسسة التاريخ العربي.
- أبو النصر، مدحت (٢٠٠٤). **مراحل البحث العلمي دليل إرشادي في كتابة البحوث وإعداد رسائل الماجستير والدكتوراه**. القاهرة: مجموعة النيل العرب.
- أبو سليمان، عبد الوهاب (٦٢٤١هـ). **كتابة البحث العلمي صياغة جديدة**. الرياض: مكتبة الرشد.
- أبو علام، رجاء محمود (٢٠٠١). **مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية**. القاهرة: دار النشر للجامعات.
- أبو غدة، عبد الفتاح (٢٠٠٨). **قيمة الزمن عند العلماء**. (ط ١٠). حلب: مكتب المطبوعات الإسلامية.
- الأزهرى، منى وباهي، مصطفى (٢٠٠٠). **أصول البحث العلمي في البحوث التربوية والنفسية والاجتماعية**. القاهرة: مركز الكتاب للنشر.
- بدوي، محمد طه (١٩٩٨). **منهج البحث العلمي**. القاهرة: مكتبة العربي الحديث.
- بوزان، توني (٢٠٠٥). **كيف ترسم خريطة العقل**. ترجمة: مكتبة جرير، الرياض: مكتبة جرير.
- بوزان، توني (٢٠٠٦). **العقل أولاً عشر طرق لتحقيق أقصى استفادة من قدراتك الطبيعية**. ترجمة: مكتبة جرير، الرياض: مكتبة جرير.
- بوزان، توني (٧٠٠٢). **استخدم عقلك**. ترجمة: مكتبة جرير، الرياض: مكتبة جرير.
- بوزان، توني (٢٠٠٨). **القراءة السريعة**. (ط ٨). ترجمة: محمد بلال الجيوسي، مكتب التربية العربي لدول الخليج، الرياض: مكتبة جرير.
- بوزان، توني (٢٠١٠). **خريطة العقل**. ترجمة: مكتبة جرير، الرياض: مكتبة جرير.
- الترتوري، محمد عوض (٢٠٠٩). **العمليات العقلية في التفكير Mental Process in Thinking: التفكير الناقد وحل المشكلات نموذجاً**. تم نشره في محتوى الإثراء العربي على موقع (Google)، وحدة المعرفة (knol). تم استرجاعه بتاريخ ٢٠٠٩/٥/٨م، على الرابط: <http://knol.google.com>.
- الترتوري، محمد عوض (٢٠١٠). **نظرية المعرفة والواقع التربوي العربي المعاصر**. عمّان: الأملية للنشر والتوزيع.
- الترتوري، محمد وآخرون (٢٠٠٩). **إدارة الجودة الشاملة في المكتبات ومراكز المعلومات الجامعية**. عمّان: دار الحامد.
- الترتوري، محمد والقضاء، محمد (٢٠٠٧). **أساسيات علم النفس التربوي: النظرية والتطبيق**. عمّان: دار الراية ودار الحامد للنشر والتوزيع.
- الترتوري، محمد وجويحان، أغادير (٢٠١١). **موسوعة العلوم التربوية والنفسية**. عمّان: المكتبة الوطنية.
- جروان، فتحي (٢٠٠٥). **تعليم التفكير: مفاهيم وتطبيقات**. عمّان: دار الفكر.
- الجلالي، لمعان مصطفى (٢٠١١). **التحصيل الدراسي**. عمّان: دار المسيرة.
- الحليمي، رفيق (٢٠٠٢). **فن كتابة التلخيص والمختصرات**. الكويت: مركز المخطوطات والتراث والوثائق.
- الختلان، عبد الرحمن وآخرون (٢٠٠٦). **مهارات الدراسة الجامعية**. الظهران: جامعة الملك فهد للبترول والمعادن.
- الرفاعي، نجيب (٢٠٠٦). **الخريطة الذهنية خطوة... خطوة**. الكويت: مطابع الخط.
- الزيات، فتحي (١٩٩٨). **الأسس البيولوجية والنفسية للنشاط العقلي المعرفي: المعرفة، الذاكرة، الابتكار**. (سلسلة

- علم النفس المعرفي: ٣)، القاهرة: دار النشر للجامعات.
- السريحي، حسن وآخرون (٨٠٠٢). **التفكير والبحث العلمي**. جدة: جامعة الملك عبد العزيز.
 - سعادة، جودت (٢٠٠٢). **تدريس مهارات التفكير**. رام الله: دار الشروق للنشر والتوزيع.
 - السويدي، خليفة (٢٠٠٤). **مهارات التفكير**. العين: مطابع جامعة الإمارات.
 - السيد، عزيزة (١٩٩٥). **التفكير الناقد: دراسة في علم النفس المعرفي**. الإسكندرية: دار المعرفة الجامعية.
 - الصلابي، علي (٢٠١٠). **الشيخ عمر المختار نشأته وجهاده**. تم نشره في موقع: قصة الإسلام. تم استرجاعه بتاريخ ٨/٩/٢٠١٠م، على الرابط: <http://islamstory.com>.
 - صوافطه، وليد (٢٠٠٨). **تنمية مهارات التفكير الإبداعي واتجاهات الطلبة نحو العلوم**. عمّان: دار الثقافة للنشر والتوزيع.
 - عبيدات، ذوقان وآخرون (٢٠٠٧) **البحث العلمي مفهومه، أدواته، أساليبه**. عمّان: دار الفكر.
 - العبيدي، سيلان (٢٠٠٤). **تقرير التنمية الإنسانية العربية لعام ٢٠٠٣ ودور التعليم في مجتمع المعرفة المنشودة**. اليمن: جامعة صنعاء.
 - فهمي، حسين (٢٠٠٢). **كيف تنجح في الثانوية العامة**. الإسكندرية: دار الفيصل للتأليف والترجمة والنشر.
 - كوشايبير، ماري جوزية (١٩٩٢). **الذاكرة والنجاح**. ترجمة: عمر كربوج. دمشق: دار طلاس.
 - محمود، صلاح (٢٠٠٦). **تفكير بلا حدود، رؤى تربوية معاصرة في تعليم التفكير وتعلمه**. القاهرة: دار الكتب.
 - النقيب، متولي (٢٠٠٨). **مهارات البحث عن المعلومات**. القاهرة: الدار المصرية اللبنانية.
 - هلال، محمد (٢٠٠٧). **مهارات التعلم السريع، القراءة السريعة، والخريطة الذهنية**. القاهرة: مركز تطوير الأداء للتنمية.
 - وكالة الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي. (١٤٢٩هـ). **التقرير السنوي**. الرياض: جامعة الملك سعود.
 - الوهر، محمود والمحوري، هند (٢٠٠٢). **المهارات الدراسية بين النظرية والتطبيق**. عمّان: مطبعة الأصيل.

ثانياً - المراجع الأجنبية:

- Cairney, T. (2000). **The Knowledge Based Economy: Implications for Vocational Education and Training**. University of Western Sydney.
- Carr, E. & Ogle, D. (1987). A strategy for comprehension and summarization. **Journal of Reading**, 30 (7), 626-631.
- Chen, F. & Chen, M. (2003). Effect of nursing literature reading course on promoting critical thinking in tow – year nursing program students. **Journal of Nuarsing Research**, 11(2), 137 – 147.
- Cottrell, S. (1999). **The study skills handbook**. London: Macmillan press Ltd.
- Evans, T. (2002). Are they producing knowledge where it counts? **Higher Education Research & Development**. Vol. 21 Issue 2, p155.
- Gal breath, J. (1999). Preparing the 21st Century Worker: The Link between Computer-Based

- Technology and Future Skill Sets. **Educational Technology**, nov.-dec. 14-22.
- Goodin .H. (2005). **The use of deliberative discussion as a teaching strategy to enhance the critical thinking abilities of freshman nursing students**. Unpublished Doctoral Dissertation. The University of Ohio state.
 - Herrman, D.; Raybeck, D. & Gutman, D. (1996). **Improving student memory**. Toronto: Hogrefe & Huber publishers.
 - Jackson, A. & Dorgo, S. (2002). Maximizing Learning through the Reciprocal Style of Teaching. **Elementary Physical Education**, v13 n2 p14-18.
 - Onwuegbuzie, A & Daley, C. (1998): Study skills of undergraduates as a function of academic locus of control, self-precipitin, and social interdependence. **Psychological Reports**, 83 (2), 595- 598.
 - Robert, S. (2003). **Power Learning: Strategies for Success in College and Life**. 2nd edition, Boston: McGraw Hill.
 - Rudd, R. (2007). Defining critical thinking . **Techniques: Connecting Educating & Careers**, 82 (7), 46 – 49.
 - White, W. (1996). Are those preparing to teach prepared to teach critical thinking? **Journal of instructional psychology**. 23 (2), 117-121.

