



رياضيات

الصف الثاني الابتدائي - الجزء الأول

٢

الرياضيات

كتاب التمارين

قررت وزارة التربية والتعليم بمملكة البحرين تدريس هذا الكتاب بمدارسها الابتدائية

الرياضيات

كتاب التمارين

للفصل الثاني الابتدائي

الجزء الأول



الطبعة الثانية

١٤٣٤ هـ - ٢٠١٣ م

Original Title:

Math Connects © 2009

FOR GRADE 2

By:

Mary Behr Altieri
Don S. Balka
Roger Day, Ph.D.
Philip D. Gonsalves
Ellen C. Grace
Stephen Krulik
Carol E. Malloy, Ph. D.
Rhonda J. Molix-Bailey
Lois Gordon Moseley
Brian Mowry
Chirtina L. Myren
Jack Price
Mary Esther Reynosa
Rafaela M. Santa Cruz
Robyn Silbey
Kathleen Vielhaber
Donna J. Long
Dinah Zike

CONSULTANTS

Mathematical Content

Prof. Viken Hovsepian
Prof. Grant A. Fraser
Prof. Arthur K. Wayman

Assessment

Jane D. Gawronski, Ph. D.
Cognitive Guided Instruction
Susan B. Empson, Ph. D.

Family Involvement

Paul Giganti, Jr.

Vertical Alignment

Berchie Holliday
Deborah A. Hutchens, Ed. D.

www.macmillanmh.com

الرياضيات

أعدت النسخة العربية : شركة العبيكان للتعليم

التحرير والمراجعة والمواءمة

د. ناصر بن حمد العويشق
محمد بن عبد الله البصيص
عبد الحكيم عبد الله سليمان
هاني جميل زريقات
محمد أحمد البسطامي

التعريب

يسرا العزة

د. إيمان عبد

د. بيان أبو شاوور

د. مصطفى الغرابلي

منى سكجها

التحرير اللغوي

عمر الصاوي

حسن فرغلي

أحمد عليان

المواءمة والمراجعة لنسخة مملكة البحرين

د. السيد عبدالعزيز عويضة

هند إبراهيم الجودر

د. تيسير محمد الخطيب

بدر عطية علي

إعداد الصور

د. سعود بن عبد العزيز الفراج

www.obeikaneducation.com



English Edition Copyright © 2009 the McGraw-Hill Companies. Inc.
All rights reserved.

Arabic Edition is published by Obeikan under agreement with
The McGraw-Hill Companies. Inc. © 2008.



حقوق الطبعة الإنجليزية محفوظة لشركة ماجروهل © ٢٠٠٩م.

الطبعة العربية: مجموعة العبيكان للاستثمار
وفقاً لاتفاقيتها مع شركة ماجروهل © ٢٠٠٨م / ١٤٢٩هـ.

لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو نقله في أي شكل أو واسطة، سواء أكانت إلكترونية أو ميكانيكية، بما في ذلك التصوير بالنسخ «فوتوكوبي»، أو التسجيل، أو التخزين والاسترجاع، دون إذن خطي من الناشر.

الفهرس

الفصل ١ : القيمة المنزلية حتى ١٠٠ والأنماط

- ١-١ الآحاد والعشرات ٤
٢-١ القيمة المنزلية للأعداد ضمن ١٠٠ ٥
٣-١ خطة حلّ المسألة: أستعمل الاستدلال المنطقي ٦
٤-١ قراءة الأعداد وكتابتها ٧
٥-١ تقدير الكميات ٨
٦-١ ترتيب الأعداد ٩
٧-١ مقارنة الأعداد ١٠
٨-١ الأنماط ١١
٩-١ الأنماط على لوحة المئة ١٢

الفصل ٢ : طرائق الجمع

- ١-٢ خصائص الجمع ١٣
٢-٢ الجمع بالعد التصاعدي ١٤
٣-٢ خطة حلّ المسألة: أمثلها ١٥
٤-٢ جمع العدد إلى مثله ١٦
٥-٢ جمع العدد إلى مثله مضافاً إليه ١، أو مطروحاً منه ١ .. ١٧
٦-٢ الجمع بتكوين العشرة ١٨
٧-٢ جمع ثلاثة أعداد ١٩
٨-٢ استقصاء حلّ المسألة أختار خطة ٢٠

الفصل ٣ : طرائق الطرح

- ١-٣ الطرح بالعد التنازلي ٢١
٢-٣ طرح الصفر وطرح الكل ٢٢
٣-٣ الطرح باستعمال حقائق جمع العدد إلى مثله ٢٣
٤-٣ خطة المسألة: أحن وأتحقق ٢٤
٥-٣ العلاقة بين الجمع والطرح ٢٥
٦-٣ الأعداد المفقودة ٢٦
٧-٣ الحقائق المترابطة ٢٧

الفصل ٤ : تمثيل البيانات وقراءتها

- ١-٤ التمثيل بالصور ٢٨
٢-٤ التمثيل بالأعمدة ٢٩
٣-٤ جدول الإشارات ٣٠
٤-٤ التمثيل بالصور من جدول الإشارات ٣١
٥-٤ قراءة البيانات الممثلة بالصور ٣٢
٦-٤ خطة حلّ المسألة: أنشئ جدولاً ٣٣
٧-٤ التمثيل بالأعمدة من جدول الإشارات ٣٤
٨-٤ قراءة البيانات الممثلة بالأعمدة ٣٥
٩-٤ الحدث الأكيد والحدث المستحيل ٣٦
١٠-٤ أكثر إمكانية - أقل إمكانية ٣٧

الفصل ٥ : جمع الأعداد التي كل منها مكوّن من رقمين

- ١-٥ جمع العشرات ٣٨
٢-٥ الجمع بالعد التصاعدي ٣٩
٣-٥ خطة حلّ المسألة: أحلّ عكسياً ٤٠
٤-٥ الجمع بإعادة التجميع ٤١
٥-٥ جمع عدد مكوّن من رقمين ٤٢
٦-٥ جمع عددين كل منهما مكوّن من رقمين ٤٣
٧-٥ تقدير ناتج الجمع ٤٤
٨-٥ جمع ثلاثة أعداد كل منها مكوّن من رقمين ٤٥
٩-٥ استقصاء حلّ المسألة أختار خطة ٤٦

الفصل ٦ : طرح الأعداد التي كل منها مكوّن من رقمين

- ١-٦ طرح العشرات ٤٧
٢-٦ الطرح بالعد التنازلي ٤٨
٣-٦ الطرح بإعادة التجميع ٤٩
٤-٦ خطة حلّ المسألة: أكتب جملة عددية ٥٠
٥-٦ طرح عدد مكوّن من رقم واحد ٥١
٦-٦ طرح عددين كل منهما مكوّن من رقمين ٥٢
٧-٦ التحقق من صحة ناتج الطرح ٥٣
٨-٦ تقدير ناتج الطرح ٥٤

الفصل ٧ : الأشكال الهندسية

- ١-٧ المجسّات ٥٥
٢-٧ الأوجه والأحرف والرؤوس ٥٦
٣-٧ الأشكال المستوية ٥٧
٤-٧ خطة حلّ المسألة: أبحث عن نمط ٥٨
٥-٧ الأشكال المستوية: الأضلاع والرؤوس ٥٩
٦-٧ مقارنة الأشكال الهندسية ٦٠
٧-٧ تكوين الأشكال ٦١

الفصل ٨ : الضرب

- ١-٨ قصص الضرب ٦٢
٢-٨ المجموعات المتساوية ٦٣
٣-٨ خطة حلّ المسألة: أرسم صورة ٦٤
٤-٨ الجمع المتكرر ٦٥
٥-٨ الشبكات ٦٦

الفصل الأول: القيمة المنزلية حتى ١٠٠ والأنماط

الأحاد والعشرات

١-١

أكتب عدد الأحاد وعدد العشرات:

عشرات	آحاد
٢	٣

١ ٢٣ = ٣ أحاد و عشرات

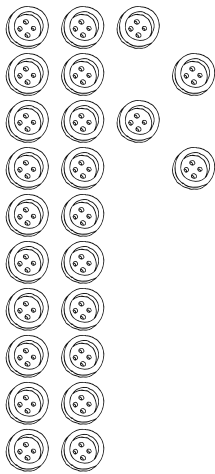
..... = ٣ أحاد + عشرات = ٢٣

عشرات	آحاد

٢ ٥٧ = أحاد و عشرات

..... = أحاد + عشرات =

أستعمل ما أعرف عن العشرات والآحاد؛ لأحل المسألتين الآتيتين:

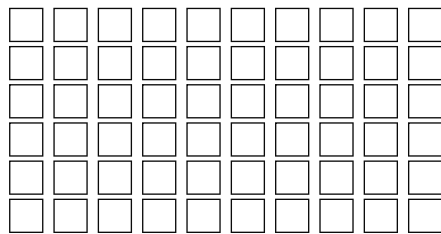


٣ كَوْنَتْ مَرِيْمٌ مَجْمُوعَتَيْنِ مِنَ الْأَزْرَارِ فِي كُلِّ مِنْهُمَا ١٠ أَزْرَارٍ وَبَقِيَ لَدَيْهَا ٤ أَزْرَارٍ.

ما العدد الكلي للأزرار؟

..... أحاد + عشرات =

..... زراً



٤ مَعَ بَدْرِ صَفْحَةٍ تَحْتَوِي ٦٠ طَابِعًا. إِذَا قَصَّ الصَّفْحَةَ

إِلَى مَجْمُوعَاتٍ فِي كُلِّ مِنْهَا ١٠ طَوَابِعَ، فَمَا عَدَدُ

المجموعات المكونة من ١٠ طوابع التي عند بدر؟

..... مجموعات ذات ١٠ طوابع.

القيمة المنزلية للأعداد ضمن ١٠٠

٢-١

أحَوِّطُ الْقِيَمَةَ الْمَنْزِلِيَّةَ لِلرَّقْمِ الَّذِي تَحْتَهُ خَطٌّ:

٩٥ ٥ أو ٥٠	٥٤ ٤ أو ٤٠	٧٣ ٧ أو ٧٠	١
٨٣ ٣ أو ٣٠	٣٧ ٣ أو ٣٠	١٣ ١ أو ١٠	٢
٣١ ٣ أو ٣٠	٨٧ ٧ أو ٧٠	٤٧ ٧ أو ٧٠	٣
٩٤ ٩ أو ٩٠	٢٥ ٥ أو ٥٠	١٧ ١ أو ١٠	٤

أَسْتَعْمِلُ الْقِيَمَةَ الْمَنْزِلِيَّةَ؛ لِأَحْلِّ الْمَسْأَلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

- ٥) يوجد في خزانة الصف ٤٣ كتابًا،
وعدد طلاب الصف ٣٤ طالبًا.
هل يوجد ما يكفي من كتب لهؤلاء
الطلاب؟
كيف عرفت ذلك؟
- ٦) دخل ٧٥ طفلًا إلى مسرح للأطفال،
فيه ٨ صفوف من المقاعد، في كل صف
١٠ مقاعد. هل بإمكان كل طفل أن يجد
مقعدًا يجلس عليه في المسرح؟
كيف عرفت ذلك؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

خُطَّةُ حَلِّ الْمَسْأَلَةِ : اُسْتَعْمَلِ الْاِسْتِدْلَالَ الْمَنْطِقِيَّ

اُسْتَعْمَلِ الْاِسْتِدْلَالَ الْمَنْطِقِيَّ لِأَحْلَ كُلِّ مَسْأَلَةٍ
مِنَ الْمَسَائِلِ الْآتِيَةِ:

١ اشْتَرَكَ كُلُّ مِنْ خَالِدٍ وَهَشَامٍ وَسُهَيْلٍ فِي لُعْبَةٍ رَمَى الْقُرْصِ . وَكَانَ خَالِدٌ أَوَّلَ مَنْ رَمَى الْقُرْصَ .
وَلَمْ يَكُنْ هَشَامٌ ثَالِثًا . مَنْ كَانَ الثَّالِثَ ؟

٢ يَجْلِسُ كُلُّ مِنَ الطُّلَابِ فُوَادٍ وَسَمِيرٍ وَفَيْصَلٍ
وَمَحْمُودٍ فِي غُرْفَةِ الْاِنْتِظَارِ؛ لِمَرَاجَعَةِ طَبِيبِ الْأَسْنَانِ .
سَيَدْخُلُ أَوَّلًا طَالِبٌ يَبْدَأُ اسْمُهُ بِحَرْفِ (ف)، ثُمَّ يَدْخُلُ
مَحْمُودٌ ثَانِيًا . وَسَيَدْخُلُ فَيْصَلٌ رَابِعًا . مَتَى يَدْخُلُ
سَمِيرٌ؟

٣ لِكُلِّ مِنْ قَاسِمٍ وَبَدْرٍ وَعُثْمَانَ لَوْنُهُ الْمَفْضَلُ .
الْأَلْوَانُ الْمَفْضَلَةُ هِيَ : بُنْيٌ وَرَمَادِيٌّ وَأَخْضَرٌ .
يُفْضَلُ قَاسِمُ اللَّوْنِ الْأَخْضَرَ . وَيُفْضَلُ بَدْرُ اللَّوْنِ
الَّذِي يَبْدَأُ بِالْحَرْفِ نَفْسِهِ الَّذِي يَبْدَأُ بِهِ اسْمُهُ . مَا اللَّوْنُ
الْمَفْضَلُ لِعُثْمَانَ؟

٤ قَدَّمَ كُلُّ مِنْ عَلِيٍّ وَحَسَنِ وَسُعُودٍ الطَّعَامَ لِوَاحِدٍ مِنَ
الْحَيَوَانَاتِ فِي حَدِيقَةٍ ، وَهِيَ : بَطَّةٌ وَسَمَكَةٌ وَأَرْنَبٌ .
فَإِذَا كَانَ الْحَيَوَانُ الَّذِي أَطْعَمَهُ سُعُودٌ لَهُ فَرْوٌ ، وَالْحَيَوَانُ
الَّذِي أَطْعَمَهُ حَسَنٌ لَا يَطِيرُ ، فَمَنْ أَطْعَمَ الْبَطَّةَ ؟

اكتب العدد بالأرقام أو بالكلمات:

١	سبعون ٧٠	٥٩ تسعة وخمسون	ثمانية وثمانون
٢	٤٤	اثنان وعشرون	تسعة عشر
٣	٩٠	٥٧	ثلاثة وسبعون
٤	١٤	١٥	١٠٠

أحل كل مسألة من المسائل الآتية:

٦ وبلغ طول الديناصور نفسه ٢٦ متراً. يقرأ مصطفى: طول الديناصور تسعة وعشرون متراً. هل قراءته صحيحة؟

٥ بلغ ارتفاع أحد أضخم الديناصورات ١٢ متراً. يقرأ خالد: ارتفاع الديناصور اثنا عشر متراً. هل قراءته صحيحة؟

٨ كان طول ديناصور صغير جداً حوالي ثمانية وأربعين سنتيمتراً. يكتب طلال: طول الديناصور ٤٦ سنتيمتراً. هل كتابته صحيحة؟

٧ كان طول مخالب أحد الديناصورات ثلاثين سنتيمتراً. يكتب أسعد: طول المخالب ٣٠ سنتيمتراً. هل كتابته صحيحة؟

أقدر العدد فيما يأتي، وأحوط الإجابة:



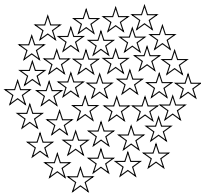
٢

١٠ تقريباً ٢٠ تقريباً



١

١٠ تقريباً ٣٠ تقريباً



٤

١٠ تقريباً ٤٠ تقريباً



٣

١٠ تقريباً ٢٠ تقريباً

أقدر؛ لأحل المسألتين الآتيتين:

٦ مع بلال ٦ أكياس تفاح. معظم الأكياس تحتوي ١٠ تفاحات. وبعضها تحتوي أكثر من ١٠ تفاحات.

اصطف ثمانية وخمسون طفلاً للحصول على التفاح. هل يوجد تفاحة لكل طفل؟ كيف عرفت ذلك؟

.....

.....

.....

٥ اشترت سيده ١٠ علب من الصُّحون، في كل علبه منها ١٠ صُّحون. واشترت ١٠ علب من الفناجين. يوجد في معظم علب الفناجين ١٠ فناجين ويحتوي بعضها على أكثر من ١٠ فناجين. هل هناك صحن واحد لكل فنان؟ كيف عرفت ذلك؟

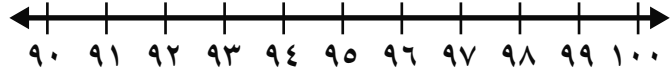
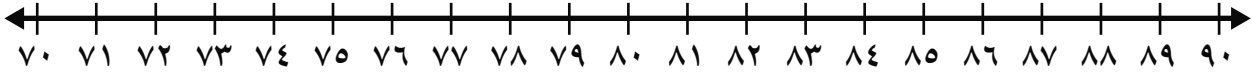
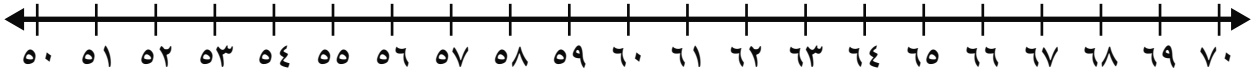
.....

.....

.....

تَرْتِيبُ الأَعْدَادِ

٦-١



أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الأَعْدَادِ المُنَاسِبَ لِحَلِّ كُلِّ مَسْأَلَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

58 ، 57 ، ____	74 ، 73 ، ____	95 ، 94 ، ____	١
55 ، ____ ، 53	76 ، 75 ، ____	70 ، 69 ، ____	٢
85 ، 84 ، ____	62 ، 61 ، ____	95 ، ____ ، 93	٣
81 ، ____ ، 79	52 ، 51 ، ____	____ ، 68 ، 67	٤
73 ، ____ ، ____ ، 70		____ ، 89 ، 88 ، ____	٥

أَسْتَعْمِلُ تَرْتِيبَ الأَعْدَادِ لِحَلِّ المَسْأَلَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ:

٧ يَحْتَوِي العَدَدُ المُفَضَّلُ لِإِبْرَاهِيمَ
٢ فِي مَنزِلَةِ الآحَادِ. مَا رَقْمُ مَنزِلَةِ
الآحَادِ فِي العَدَدِ التَّالِي؟

.....
.....

٦ فِي اخْتِبَارٍ مِنْ ١٥ سُؤْلاً أَجَابَ مُحَمَّدٌ
عَنِ الأَسْئَلَةِ ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ أَوَّلًا ،
ثُمَّ أَجَابَ عَنِ الأَسْئَلَةِ ٨ ، ٩ ، ١٠ ،
١٢ ، ١٤ ، ١٥. مَا الأَسْئَلَةُ الَّتِي بَقِيَ
عَلَيْهِ أَنْ يُجِيبَ عَنْهَا؟

.....

أُقَارِنُ بَيْنَ العَدَدَيْنِ، وَأَكْتُبُ < ، أو > ، أو = فِي ○ :

٢٥ ○ ٤٥	٨٦ ○ ٥٣	٤٩ ○ ٩٤	١
٤٦ ○ ٦٤	٧٤ ○ ٤٧	٢٢ ○ ٢١	٢
٨٩ ○ ٤٢	٣٥ ○ ٥٦	٧٨ ○ ٧٨	٣
٣٨ ○ ٥٣	٧٠ ○ ٣٩	٣٩ ○ ٣٧	٤
٧٦ ○ ٦٨	١٢ ○ ١٣	٨٩ ○ ٩٨	٥
٨٣ ○ ٨٣	٧٤ ○ ٤٨	٣١ ○ ٣٣	٦

أُقَارِنُ بَيْنَ الأَعْدَادِ؛ لِأَحْلِّ الْمَسْأَلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

٧) أَنْظِرْ إِلَى الأَعْدَادِ فِي التَّمَارِينِ السَّابِقَةِ

فِي هَذِهِ الصَّفْحَةِ. وَأَضِعْ دَائِرَةً حَوْلَ

كُلِّ عَدَدٍ أَكْبَرَ مِنْ ٧٠، وَمُرَبَّعًا حَوْلَ

كُلِّ عَدَدٍ يَقَعُ بَيْنَ ٧٠ و ٨٩، وَإِشَارَةً

«X» عَلَى كُلِّ عَدَدٍ رَقْمُ أَحَادِهِ ٦.

مَا الأَعْدَادُ الَّتِي وَضَعْتُ عَلَيْهَا دَائِرَةً

وَمُرَبَّعًا وَإِشَارَةً «X» مَعًا؟

٨) يَحُلُّ مُحَمَّدٌ وَرَائِدٌ تَمَارِينَ عَلَى مُقَارَنَةِ

الأَعْدَادِ:

يَقُولُ مُحَمَّدٌ: إِنَّ $٨٩ < ٧٤$

يَقُولُ رَائِدٌ: إِنَّ $٧٤ < ٨٩$

مَنْ مِنْهُمَا إِجَابَتُهُ صَحِيحَةٌ؟

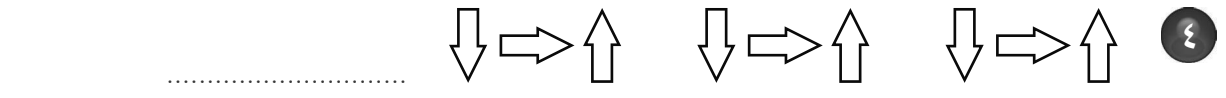
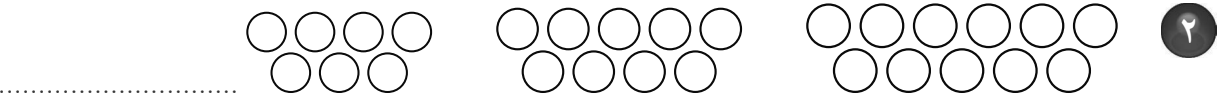
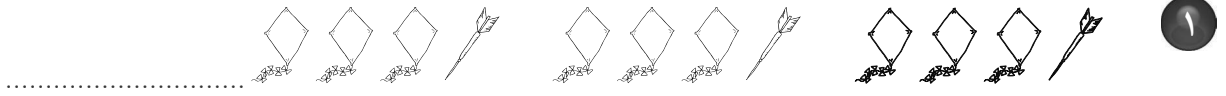
كَيْفَ عَرَفْتُ ذَلِكَ؟

.....

.....

.....

أرسم صورة؛ لإكمال النمط في كل مما يأتي:



- ٥ يذهب جعفر إلى المدرسة يوم الأحد سيراً على الأقدام. ويركب الحافلة يوم الإثنين. ويركب سيارة الأسرة أيام الثلاثاء والأربعاء والخميس. استعمل الحروف أ، ب، ج لكتابة نمط الحروف الذي يشبه نمط طريقة ذهاب جعفر إلى المدرسة.
- ٦ تَصَعُ سَلْمَى سَوَارًا مِنَ الْخَرَزِ الْمُلَوَّنِ وَفَقَّ النَّمَطِ الْآتِي:
أَخْضَرَ، أَخْضَرَ، أَزْرَقَ، أَصْفَرَ.
كَيْفَ يُمَكِّنُ لِسَلْمَى اسْتِعْمَالَ الْحُرُوفِ لِتُعَبِّرَ عَنْ هَذَا النَّمَطِ؟
-

الأنماط على لوحة المئة

٩ - ١

العَدُّ قَفْزِيًّا عَلَى لَوْحَةِ الْمِئَةِ يُحَدِّدُ أَنْمَاطًا مُعَيَّنَةً.

١ مَا النَّمَطُ الْمُبِينُ أَذْنَاهُ؟

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠
٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠
٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ فِي الْعَدِّ الْقَفْزِيِّ.

٢ أَعَدُّ قَفْزِيًّا أَرْبَعَةً، أَرْبَعَةً.

.....،، ٤٨، ٤٤، ٤٠، ٣٦

٣ أَعَدُّ قَفْزِيًّا سِتَّةً، سِتَّةً.

.....،،، ٤٨، ٤٢، ٣٦

٤ يَعُدُّ جَلَالَ قَفْزِيًّا سِتَّةً سِتَّةً وَيُلَوِّنُ الْأَعْدَادَ بِاللُّونِ الْأَخْضَرِ، حَيْثُ بَدَأَ عِنْدَ ٦ وَتَوَقَّفَ

عِنْدَ ٦٠. أَخَذَ سَامِي لَوْحَةَ جَلَالَ نَفْسَهَا وَعَدَّ قَفْزِيًّا ١٢، ١٢ وَلَوَّنَ الْأَعْدَادَ بِاللُّونِ

الْأَصْفَرِ. إِذَا بَدَأَ سَامِي عِنْدَ الْعَدِّ ١٢ وَتَوَقَّفَ عِنْدَ ٦٠. فَمَا الْأَعْدَادُ الَّتِي لُوِّنَتْ

بِاللُّونَيْنِ الْأَخْضَرِ وَالْأَصْفَرِ مَعًا؟

.....

الفصل الثاني: طرائق الجمع

خصائص الجمع

١-٢

أجد ناتج الجمع:

$$\begin{array}{r} ٩ \\ ٣ + \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٣ \\ ٩ + \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٢ \\ ٧ + \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٧ \\ ٢ + \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ١ \\ ٧ + \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٧ \\ ١ + \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٩ \\ ٤ + \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٤ \\ ٩ + \\ \hline \end{array}$$

$$\dots\dots\dots = ٢ + ٦$$

$$\dots\dots\dots = ٦ + ٢$$

$$\dots\dots\dots = ٥ + ٧$$

$$\dots\dots\dots = ٧ + ٥$$

$$\dots\dots\dots = ٤ + ٥$$

$$\dots\dots\dots = ٥ + ٤$$

$$\dots\dots\dots = ٧ + ١$$

$$\dots\dots\dots = ١ + ٧$$

أحل المسألة:

١٠ في حديقة الحيوانات دببان لونها بني، و٤ دببة لونها أسود. كم دباً في الحديقة؟

دببة

٩ في حديقة الحيوانات ٤ ثعابين مخططة، و٣ ثعابين لونها أصفر. ما مجموع الثعابين في الحديقة؟

ثعابين

١١ رأيت في معرض الطيور ٧ طيور لونها أزرق، و٣ طيور لونها أحمر. ما مجموع الطيور التي رأيتها؟

طيور

الجمع بالعد التصاعدي

٢ - ٢

١	٢	٣	٤	٥
٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥

أستعمل لوحه الأعداد المجاورة، وأجد ناتج الجمع بالعد التصاعدي:

$$\begin{array}{r} 1 \\ 8 + \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 2 \\ 6 + \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 4 \\ 1 + \\ \hline \end{array} \quad \text{①}$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ 2 + \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 4 \\ 3 + \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 3 \\ 9 + \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 2 \\ 8 + \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 2 \\ 4 + \\ \hline \end{array} \quad \text{②}$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ 1 + \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 8 \\ 3 + \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 4 \\ 6 + \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 3 \\ 1 + \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 1 \\ 4 + \\ \hline \end{array} \quad \text{③}$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ 3 + \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 8 \\ 1 + \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 4 \\ 2 + \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 1 \\ 6 + \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 3 \\ 3 + \\ \hline \end{array} \quad \text{④}$$

$$\dots = 1 + 7 \quad \dots = 3 + 9 \quad \dots = 3 + 8 \quad \text{⑤}$$

$$\dots = 5 + 2 \quad \dots = 2 + 6 \quad \dots = 2 + 5 \quad \text{⑥}$$

أستعمل العد التصاعدي في حل المسألتين الآتيتين:

⑧ مع سعاد بعض البطاقات الملونة، ثم حصلت على ٣ بطاقات أخرى، فأصبح معها ٩ بطاقات. كم بطاقة كانت معها في البداية؟

بطاقات

⑦ اضطاد كمال ٤ سمكات، و اضطاد أخوه ٧ سمكات. فكم سمكة اضطادا معاً؟

سمكة

أَحُلُّ كُلِّ مَسْأَلَةٍ فِيمَا يَأْتِي بِتَمْثِيلِهَا بِالْمُكْعَبَاتِ أَوْ قِطْعِ الْعَدِّ:

١ عَدَدٌ بَيْنَ ٢٦ و ٢٩، وَرَقْمٌ آحَادِهِ ٧. فَمَا الْعَدَدُ؟

.....

٢ وَضَعَ مُحَمَّدٌ سَيَّارَاتِهِ الَّتِي يَلْعَبُ بِهَا فِي صَفٍّ وَاحِدٍ، فَكَانَتِ السَّيَّارَةُ الْحَمْرَاءُ خَلْفَ السَّيَّارَةِ السُّودَاءِ، وَالسَّيَّارَةُ السُّودَاءُ خَلْفَ السَّيَّارَةِ الصَّفْرَاءِ. مَا لَوْنُ السَّيَّارَةِ الَّتِي فِي الْمُقَدِّمَةِ؟

.....

٣ فِي ثَلَاثِنَا ٤ تَفَّاحَاتٍ وَ ١٩ بُرْتُقَالَةً. فَمَا عَدَدُ الْبُرْتُقَالَاتِ الزَّائِدَةِ عَلَى عَدَدِ التَّفَّاحَاتِ؟

.....

٤ رَأَى حَاتِمٌ ٤ حَمَامَاتٍ. إِذَا طَارَتْ وَاحِدَةٌ، فَكَمْ حَمَامَةً بَقِيَتْ؟

.....

٥ قَطَعَ عَلِيٌّ مَسَافَةً ١٥ كِيلُومِترًا، وَقَطَعَ خَالِدٌ مَسَافَةً ١٢ كِيلُومِترًا. كَمْ كِيلُومِترًا قَطَعَ عَلِيٌّ أَكْثَرَ مِنْ خَالِدٍ؟

.....

٦ عِنْدَ أَمَلٍ ٣ دُمِيٌّ: بَيْضَاءُ، وَزَرْقَاءُ، وَحَمْرَاءُ. إِذَا كَانَتِ الدُّمِيَّةُ الْبَيْضَاءُ لَيْسَتْ أَطْوَلَ دُمِيَّةً، وَالدُّمِيَّةُ الزَّرْقَاءُ هِيَ أَقْصَرُ دُمِيَّةً، فَمَا أَطْوَلُ دُمِيَّةٍ؟

.....

جَمْعُ العَدَدِ إِلَى مِثْلِهِ

٤ - ٢

أَجِدْ نَاتِجَ الجَمْعِ:

١

$\frac{8}{4} +$	$\frac{8}{5} +$	$\frac{9}{3} +$	$\frac{6}{6} +$	$\frac{7}{4} +$
-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------

٢

$\frac{6}{4} +$	$\frac{8}{8} +$	$\frac{7}{5} +$	$\frac{9}{9} +$	$\frac{3}{7} +$
-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------

٣

..... = ٣ + ٧ = ٠ + ٩ = ٦ + ٥
---------------	---------------	---------------

٤

..... = ٩ + ٣ = ٦ + ٢ = ٧ + ٧
---------------	---------------	---------------

أرْسِمُ صُورَةَ لِحَلِّ كُلِّ مِنَ المَسْأَلَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ ، ثُمَّ أَكْتُبُ الجُمْلَةَ العَدَدِيَّةَ:

٦ يَسْكُنُ فِي بِنَايَةٍ ٦ عَائِلَاتٍ لَدَى كُلِّ مَنَّا وَلَدٌ وَبِنْتُ. مَا عَدَدُ الأَطْفَالِ فِي البِنَايَةِ؟

..... = +

٥ عِنْدَ هِنْدٍ ٩ أَزْوَاجٍ مِنَ الجَوَارِبِ، وَعِنْدَ وَفَاءَ العَدَدُ نَفْسُهُ مِنَ الجَوَارِبِ. فَكَمْ زَوْجًا مِنَ الجَوَارِبِ عِنْدَهُمَا؟

..... = +

٧ أرْسِمُ ○ حَوْلَ حَقَائِقِ جَمْعِ العَدَدِ إِلَى مِثْلِهِ فِي هَذِهِ الصَّفْحَةِ.

جَمْعُ الْعَدَدِ إِلَى مِثْلِهِ مُضَافًا إِلَيْهِ ١، أَوْ مَطْرُوحًا مِنْهُ ١

أَجِدْ نَاتِجَ الْجَمْعِ:

$$\begin{array}{r} 6 \\ 5 + \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 6 \\ 6 + \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 8 \\ 9 + \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 7 \\ 6 + \\ \hline \end{array} \quad \textcircled{1}$$

$$\begin{array}{r} 9 \\ 8 + \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 7 \\ 8 + \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 5 \\ 4 + \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 7 \\ 7 + \\ \hline \end{array} \quad \textcircled{2}$$

$$\dots\dots\dots = 3 + 4 \quad \dots\dots\dots = 6 + 9 \quad \dots\dots\dots = 7 + 5 \quad \textcircled{3}$$

$$\dots\dots\dots = 10 + 8 \quad \dots\dots\dots = 6 + 5 \quad \dots\dots\dots = 9 + 9 \quad \textcircled{4}$$

٥ أَنْظِرْ إِلَى نَوَاتِجِ الْجَمْعِ السَّابِقَةِ، وَأَرَسِّمْ ○ حَوْلَ نَوَاتِجِ جَمْعِ أَيِّ عَدَدٍ إِلَى مِثْلِهِ.

أَسْتَعْمِلُ حَقَائِقَ جَمْعِ الْعَدَدِ إِلَى مِثْلِهِ فِي حَلِّ الْمَسَائِلِ الْآتِيَةِ:

٧ غَسَلَتْ أُمِّي ٧ أَثْوَابٍ يَوْمَ الْخَمِيسِ الْمَاضِي، وَغَسَلَتْ عَدَدًا أَقَلَّ مِنْ ذَلِكَ بِثَوْبٍ وَاحِدٍ يَوْمَ الْجُمُعَةِ. أَكْتُبُ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً تُبَيِّنُ عَدَدَ الْأَثْوَابِ الَّتِي غَسَلْتُهَا أُمِّي فِي الْيَوْمَيْنِ.

$$\dots\dots\dots = \dots\dots\dots + \dots\dots\dots \text{ ثَوْبًا}$$

٦ حَصَلَ فِرَاسٌ عَلَى ٨ دَنَانِيرٍ مِنْ وَالِدِهِ، وَحَصَلَ أَخُوهُ مُحَمَّدٌ عَلَى أَكْثَرٍ مِنْ ذَلِكَ بِدَيْنَارٍ. أَكْتُبُ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً تُبَيِّنُ النُّقُودَ الَّتِي حَصَلَ عَلَيْهَا الْاِثْنَانِ.

$$\dots\dots\dots = \dots\dots\dots + \dots\dots\dots \text{ دَيْنَارًا}$$

الْجَمْعُ بِتَكْوِينِ الْعَشْرَةِ

٦-٢

أَكُونُ ١٠؛ لِأَجْدِ نَاتِجِ الْجَمْعِ:

١

٢	٧	٩	٤	٧
٩ +	٦ +	٧ +	٨ +	٤ +

٢

٨	٩	٨	٧	٣
٧ +	٤ +	٨ +	٥ +	٩ +

٣

..... = ٥ + ٩ = ٨ + ٤ = ٧ + ٧
---------------	---------------	---------------

٤

..... = ٩ + ٦ = ٧ + ٩ = ٩ + ٨
---------------	---------------	---------------

٥ أَنْظُرْ إِلَى كُلِّ عَدَدَيْنِ مُضَافَيْنِ فِي الْأَسْئَلَةِ السَّابِقَةِ، وَأَرَسُمُ ○ حَوْلَهُمَا إِذَا اسْتَعْمَلْتُ لِجَمْعِهِمَا حَقَائِقَ جَمْعِ الْعَدَدِ إِلَى مِثْلِهِ مُضَافًا إِلَيْهِ ١، أَوْ مَطْرُوحًا مِنْهُ ١.

أَكُونُ الْعَدَدَ ١٠؛ لِأَحْلِ الْمَسْأَلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

٧ فَازَ فَرِيقُ مَدْرَسَتِنَا فِي ٦ مُبَارَيَاتٍ لِكُرَةِ الْقَدَمِ خِلَالَ السَّنَةِ الْمَاضِيَةِ، وَفَازَ فِي هَذِهِ السَّنَةِ فِي ٩ مُبَارَيَاتٍ أُخْرَى. أَكْمِلْ جُمْلَتِي الْجَمْعِ؛ لِأُبَيِّنَ مَجْمُوعَ الْمُبَارَيَاتِ الَّتِي فَازَ بِهَا فَرِيقُ مَدْرَسَتِنَا فِي السَّنَتَيْنِ.

..... = ٩ +
..... = ١٠ +

٦ فَازَ زِيَادٌ فِي ٨ مُبَارَيَاتٍ لِكُرَةِ الطَّاوَلَةِ فِي الْأُسْبُوعِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ فَازَ فِي ٥ مُبَارَيَاتٍ أُخْرَى فِي الْأُسْبُوعِ الثَّانِي. أَكْمِلْ جُمْلَتِي الْجَمْعِ؛ لِأُبَيِّنَ مَجْمُوعَ الْمُبَارَيَاتِ الَّتِي فَازَ بِهَا فِي الْأُسْبُوعَيْنِ.

..... = + ٨
..... = + ١٠

٨ أَشْرَحُ طَرِيقَةَ الْجَمْعِ بِتَكْوِينِ الْعَشْرَةِ لِشَخْصٍ لَمْ يَسْمَعْ بِهَا مِنْ قَبْلُ.

أَجِدْ نَاتِجَ الْجَمْعِ:

٦	٧	٣	٦	٦	١
٤	٤	٣	٢	٥	
<u>٥ +</u>	<u>٣ +</u>	<u>٩ +</u>	<u>٨ +</u>	<u>٤ +</u>	
				١٥	

٦	٨	٧	٣	١	٢
٤	٤	٦	٣	٩	
<u>٠ +</u>	<u>٢ +</u>	<u>٦ +</u>	<u>٠ +</u>	<u>٤ +</u>	

٦	٩	٤	٦	٧	٣
٦	٨	٢	١	٣	
<u>٦ +</u>	<u>١ +</u>	<u>٦ +</u>	<u>٦ +</u>	<u>٥ +</u>	

٧	٧	٨	٦	٧	٤
٦	٨	٤	١	٣	
<u>٣ +</u>	<u>٢ +</u>	<u>٢ +</u>	<u>٦ +</u>	<u>٣ +</u>	

أَحْلُ الْمَسْأَلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

٦ عِنْدَ طَبِيبِ الْأَسْنَانِ حَوْضُ أَسْمَاكِ فِيهِ ٥ سَمَكَاتٍ ذَهَبِيَّةِ اللَّوْنِ، وَ ٦ سَمَكَاتٍ حَمْرَاءَ، وَ ٨ سَمَكَاتٍ لَوْنُهَا بَنِيٌّ. فَكَمْ سَمَكَةً فِي الْحَوْضِ؟

سَمَكَةً

٥ عِنْدَ بِاسْمِ ٦ سَمَكَاتٍ، وَعِنْدَ سَعِيدٍ ٧ سَمَكَاتٍ وَ ٣ عَصَافِيرَ، وَعِنْدَ جَعْفَرٍ ٤ سَمَكَاتٍ. فَكَمْ سَمَكَةً عِنْدَهُمْ؟

سَمَكَةً

خُطِّطُ حَلَّ الْمَسْأَلَةِ

- أَرَسُّمُ صَوْرَةً
- اسْتَعْمِلُ الاسْتِدْلَالَ الْمُنْطِقِيَّ
- امْتَلِّهَا

أَخْتَارُ خُطَّةً مُنَاسِبَةً؛ لِأَحْلِّ كُلَّ مَسْأَلَةٍ فِيمَا يَأْتِي:

أَكْتُبُ خُطُواتِ الْحَلِّ هُنَا:

١ قرأت سِهَامُ ٤ قِصَصٍ عَنِ الْأَسْوَدِ،
وَقَرَأَتْ رَبَابُ قِصَّتَيْنِ عَنِ النُّمُورِ،
وَقَرَأَتْ سَوَسْنُ ٦ قِصَصٍ عَنِ الدَّبِيبَةِ.
كَمْ قِصَّةً قَرَأَتْ الْفَتَيَاتُ الثَّلَاثُ؟
قِصَّةً

٢ حُسَيْنٌ تَلْمِيذٌ مُجْتَهِدٌ. أَعْطَاهُ مُعَلِّمُ
الرِّيَاضِيَّاتِ ٣ هَدَايَا، وَمُعَلِّمُ اللُّغَةِ
العَرَبِيَّةِ ٨ هَدَايَا، وَمُعَلِّمُ الْعُلُومِ
هَدِيَّتَيْنِ خِلَالَ الشَّهْرِ الْمَاضِي.
فَكَمْ هَدِيَّةً حَصَلَ عَلَيْهَا حُسَيْنٌ؟
هَدِيَّةً

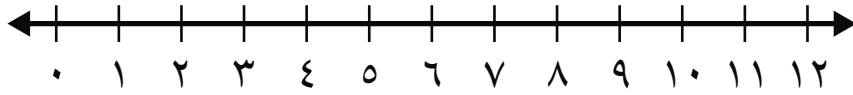
٣ اشْتَرَى أَبِي كُتُبًا جَدِيدَةً، وَوَضَعَ
٨ كُتُبَ عَلَى الرَّفِّ الْأَوَّلِ، وَكِتَابَيْنِ
عَلَى الرَّفِّ الثَّانِي، وَ٨ كُتُبَ عَلَى
الرَّفِّ الثَّلَاثِ.
فَكَمْ كِتَابًا جَدِيدًا اشْتَرَى أَبِي؟
كِتَابًا

الفصل الثالث: طرائق الطرح

الطرح بالعد التنازلي

١-٣

أجد ناتج الطرح بالعد التنازلي، مُستعينًا بخط الأعداد:



١ = ٢ - ٦ أبدأ بالعد أعد تنازليًا

٢ = ٤ - ١٢ أبدأ بالعد أعد تنازليًا

٣ = ٢ - ١١ أبدأ بالعد أعد تنازليًا

٤ = ٢ - ٧ أبدأ بالعد أعد تنازليًا

٥ = ٣ - ٩ أبدأ بالعد أعد تنازليًا

٦ = ٣ - ١٢ أبدأ بالعد أعد تنازليًا

٧ = ١ - ١٠ أبدأ بالعد أعد تنازليًا

أحل المسألتين الآتيتين باستعمال العد التنازلي:

٩ اشتري خليل ١١ قلم رصاص،
واستعمل منها ٣ أقلام.
فكم قلم رصاص بقي؟

..... أقلام

٨ كان عندي ١٢ مشبكًا للورق.
استعملت ٥ مشابك منها.
فكم مشبكًا لم يستعمل؟

..... مشابك

طَرَحِ الصُّفْرَ وَطَرَحِ الْكُلَّ

٢-٣

أَجِدْ نَاتِجَ الطَّرْحِ:

١

$\begin{array}{r} 9 \\ - 0 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 6 \\ - 6 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 11 \\ - 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 12 \\ - 3 \\ \hline \end{array}$
---	---	--	--

٢

$\begin{array}{r} 4 \\ - 0 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 7 \\ - 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 9 \\ - 9 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 6 \\ - 0 \\ \hline \end{array}$
---	---	---	---

٣

$\begin{array}{r} 10 \\ - 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 5 \\ - 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 4 \\ - 4 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 3 \\ - 3 \\ \hline \end{array}$
--	---	---	---

٤

..... = 0 - 7 = 3 - 10 = 0 - 8
---------------	----------------	---------------

٥

..... = 7 - 7 = 3 - 5 = 0 - 11
---------------	---------------	----------------

أَسْتَعْمِلُ الْعَدَّ التَّنَازُلِيَّ فِي حَلِّ الْمَسْأَلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

٧ حَضَرَ ١١ طَالِبًا إِلَى حَفْلِ الْمَدْرَسَةِ،
وَعَادَرَ ٣ مِنْهُمْ مُبَكِّرِينَ.
فَكَمْ طَالِبًا لَا يَزَالُ فِي الْحَفْلِ؟

..... طُلابٍ

٦ أَنَارَ مُحَمَّدٌ ٨ شَمْعَاتٍ، ثُمَّ جَاءَ عَيْسَى
وَأَطْفَأَهَا كُلَّهَا.
فَكَمْ شَمْعَةً مَا زَالَتْ مُشْتَعِلَةً؟

..... شَمْعَةً

الطَّرْحُ بِاسْتِعْمَالِ حَقَائِقِ جَمْعِ الْعَدَدِ إِلَى مِثْلِهِ

٣ - ٣

أَجِدْ نَاتِجَ الطَّرْحِ:

١

$\begin{array}{r} 12 \\ - 6 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 8 \\ - 4 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 4 \\ - 0 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 10 \\ - 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 5 \\ - 3 \\ \hline \end{array}$
--	---	---	--	---

٢

$\begin{array}{r} 14 \\ - 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 16 \\ - 8 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 18 \\ - 9 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 4 \\ - 1 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 10 \\ - 1 \\ \hline \end{array}$
--	--	--	---	--

٣

..... = 1 - 7 = 3 - 8 = 3 - 9
---------------	---------------	---------------

٤

..... = 9 - 9 = 3 - 10 = 5 - 10
---------------	----------------	----------------

أَحْلُ الْمَسْأَلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

٦ اشترت ابتسام ١٤ قرصاً مُدمجاً،
واستعملت منها ٧ أقراصٍ.
فكم قرصاً لم تستعملها؟

..... = -

٥ كان مع بسام ١٨ قرصاً مُدمجاً،
أعطى ٩ أقراصٍ منها لأخيه.
فكم قرصاً بقي معه؟

..... = -

٧ أنظر إلى المسائل السابقة في هذه الصفحة، وأرسم حول مسائل الطرح التي استعملت فيها حقائق جمع العدد إلى مثله. وأرسم حول أي ناتج طرح أقل من ٣.

خُطَّةُ حَلِّ الْمَسْأَلَةِ : أُخَمِّنُ وَأَتَحَقَّقُ

١ معي ١٨ كُرَّةً زُجَاجِيَّةً ، بَعْضُهَا سَوْدَاءٌ ، وَبَعْضُهَا حَمْرَاءٌ .
إِذَا كَانَ عَدَدُ الْكُرَاتِ الْحَمْرَاءِ يَزِيدُ عَلَى عَدَدِ الْكُرَاتِ السَّوْدَاءِ بِ ٤ .
فَمَا عَدَدُ الْكُرَاتِ السَّوْدَاءِ ؟

كُرَاتِ سَوْدَاءٍ

٢ عِنْدَ سُعُودٍ ٢٢ نَمُودَجًا لِلْقَوَارِبِ وَالطَّائِرَاتِ .
إِذَا كَانَ عَدَدُ نَمَاجِ الطَّائِرَاتِ يَزِيدُ عَلَى عَدَدِ نَمَاجِ الْقَوَارِبِ بِ ٨ ،
فَكَمْ طَائِرَةً وَكَمْ قَارِبًا عِنْدَ سُعُودٍ ؟

طَائِرَةً وَ قَوَارِبَ

٣ تُرِيدُ شَيْمَاءُ أَنْ تَكْتُبَ ٢١ وَصْفَةً مِنْ وَصَفَاتِ الطَّعَامِ عَلَى ٣ صَفَحَاتٍ بِالتَّسَاوِي ،
فَكَمْ وَصْفَةً سَتَكْتُبُ عَلَى كُلِّ صَفْحَةٍ ؟

وَصَفَاتٍ

٤ شَارَكَ ٢٠ طَالِبًا فِي مُسَابَقَةِ الْقِرَاءَةِ مِنْ مَدَارِسَ مُخْتَلَفَةٍ ، هِيَ : السَّهْلَةُ الْإِبْتِدَائِيَّةُ ،
وَحَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ الْإِبْتِدَائِيَّةُ ، وَالْمُتَنَّبِيُّ الْإِبْتِدَائِيَّةُ . إِذَا كَانَ عَدَدُ الْمُشَارِكِينَ مِنْ مَدْرَسَةِ
السَّهْلَةِ ٥ طُلَّابٍ ، وَعَدَدُ الْمُشَارِكِينَ مِنْ مَدْرَسَةِ حَسَّانِ بْنِ ثَابِتٍ يَزِيدُ عَلَى الْمُشَارِكِينَ
مِنْ مَدْرَسَةِ الْمُتَنَّبِيِّ بِوَاحِدٍ . فَمَا عَدَدُ الْمُشَارِكِينَ مِنْ كُلِّ مَدْرَسَةٍ ؟

السَّهْلَةُ ، حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ ، الْمُتَنَّبِيُّ

العلاقة بين الجمع والطرح

٥ - ٣

أجد ناتج الطرح مستعملاً حقائق الجمع:

$\begin{array}{r} 13 \\ - 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 8 \\ + 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 15 \\ - 9 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 6 \\ + 9 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 12 \\ - 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 7 \\ + 5 \\ \hline \end{array}$
--	---	--	---	--	---

$\begin{array}{r} 4 \\ - 0 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 4 \\ + 0 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 10 \\ - 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 7 \\ + 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 11 \\ - 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 4 \\ + 7 \\ \hline \end{array}$
---	---	--	---	--	---

$\begin{array}{r} 15 \\ - 8 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 7 \\ + 8 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 12 \\ - 6 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 6 \\ + 6 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 12 \\ - 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 9 \\ + 3 \\ \hline \end{array}$
--	---	--	---	--	---

..... = 7 + 7 = 5 + 8 = 8 + 9
..... = 7 - 14 = 5 - 13 = 8 - 17

اكتب جملاً عدديّة؛ لأحلّ المسألتين الآتيتين:

٦ رَسَمَت سَنَاءُ ٨ صُورٍ خِلالَ الشَّهْرِ الْمَاضِي، وَرَسَمَت ٩ صُورٍ فِي هَذَا الشَّهْرِ.

كَمْ صُورَةً رَسَمَت سَنَاءُ فِي الشَّهْرَيْنِ؟

..... ○ ○

صُورَةً

٥ عِنْدَ عِمَادٍ ١٥ كِتَابًا. قَرَأَ مِنْهَا ٨ كُتِبَ. كَمْ كِتَابًا لَمْ يَقْرَأْهُ بَعْدُ؟

..... ○ ○

كُتِبَ

أجد العدد المفقود:

$$\begin{array}{r} 8 \\ \square + \\ \hline 13 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 15 \\ 6 - \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \square \\ 6 + \\ \hline 15 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 12 \\ \square - \\ \hline 8 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7 \\ 8 + \\ \hline \square \end{array}$$

١

$$\begin{array}{r} 8 \\ 6 + \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 16 \\ \square - \\ \hline 7 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7 \\ 9 + \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 17 \\ \square - \\ \hline 8 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4 \\ \square + \\ \hline 11 \end{array}$$

٢

$$\begin{array}{r} 7 \\ \square + \\ \hline 13 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \square \\ 6 + \\ \hline 12 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \square \\ 6 + \\ \hline 14 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 12 \\ 5 - \\ \hline \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9 \\ \square + \\ \hline 12 \end{array}$$

٣

$$13 = 7 + \square$$

$$\square = 3 + 8$$

$$17 = \square + 9$$

٤

أحل المسألتين الآتيتين:

٦ كان على الشاطئ ١٥ قاربًا. انطلق بعضهم إلى البحر، وبقي على الشاطئ ٩ قوارب.

كم قاربًا انطلق إلى البحر؟

$$15 = \square + 9$$

$$\square = 9 - 15$$

قوارب

٥ يلعب داود وأصدقائه بطائراتهم الورقية. وكان معهم ١٦ طائرة، علق بعضها في الأشجار، فبقي معهم ٧ طائرات.

كم طائرة ورقية علقت في الأشجار؟

$$16 = \square + 7$$

$$\square = 7 - 16$$

طائرات ورقية

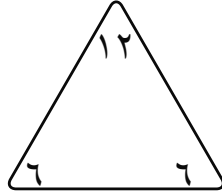
الْحَقَائِقُ الْمُتْرَابِطَةُ

٧-٣

أَكْمِلُ الْحَقَائِقَ الْمُتْرَابِطَةَ الْآتِيَةَ:

$$١٢ = \dots + ٦$$

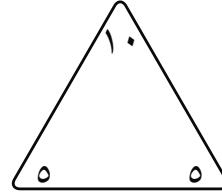
$$٦ = \dots - ١٢$$



٢

$$١٠ = \dots + ٥$$

$$٥ = \dots - ١٠$$



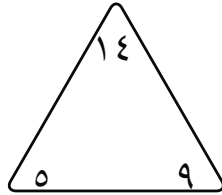
١

$$\dots = ٩ + ٥$$

$$\dots = ٥ + ٩$$

$$\dots = ٩ - ١٤$$

$$\dots = ٥ - ١٤$$



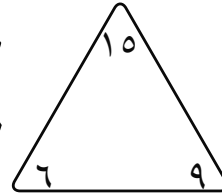
٤

$$\dots = ٩ + ٦$$

$$\dots = ٦ + ٩$$

$$\dots = ٩ - ١٥$$

$$\dots = ٦ - ١٥$$



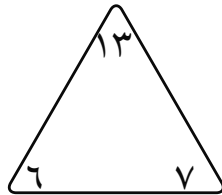
٣

$$١٣ = ٧ + \dots$$

$$١٣ = \dots + ٧$$

$$٦ = \dots - ١٣$$

$$٧ = \dots - ١٣$$



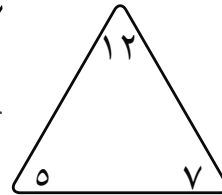
٦

$$١٢ = \dots + ٧$$

$$١٢ = ٧ + \dots$$

$$٧ = \dots - ١٢$$

$$٥ = \dots - ١٢$$



٥

أَحْلُ الْمَسْأَلَةَ، أَكْتُبُ الْحَقَائِقَ الْمُتْرَابِطَةَ.

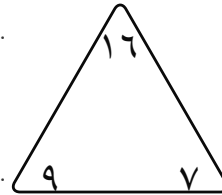
٧ رَسَمْتُ هُدَى ٧ لَوْحَاتٍ، ثُمَّ رَسَمْتُ ٩ أُخْرَى. كَمْ لَوْحَةً رَسَمْتُ هُدَى؟

$$\dots = \dots - \dots$$

$$\dots = \dots + \dots$$

$$\dots = \dots - \dots$$

$$\dots = \dots + \dots$$



رَسَمْتُ هُدَى لَوْحَةً

الفصل الرابع : تمثيل البيانات وقراءتها

التمثيل بالصور

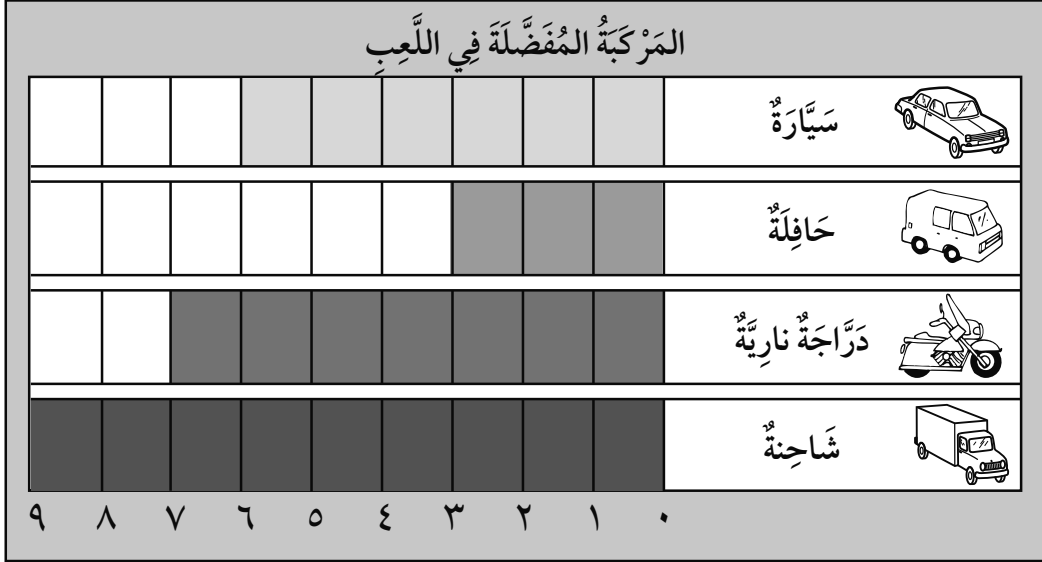
١ - ٤

أستعمل التمثيل الآتي لأجيب عن الأسئلة:

الرياضة المفضلة									
									كرة القدم 
									كرة السلة 
									الجرى 

- ١ أيهما أكثر تفضيلاً: أم  ؟ أرسم الجواب
- ٢ أي الرياضات التي يفضلها ٧ أشخاص ؟ أرسم الجواب
- ٣ أي الرياضات التي يفضلها ٦ أشخاص ؟ أرسم الجواب
- ٤ ما عدد الذين يفضلون  ؟
- ٥ كم يزيد عدد الذين يفضلون  على الذين يفضلون  ؟
- ٦ كم يزيد عدد الذين يفضلون  على الذين يفضلون  ؟
- ٧ كم يزيد عدد الذين يفضلون  على الذين يفضلون  ؟

أَسْتَعْمِلُ التَّمثِيلَ الْآتِيَّ لِأَجِبَ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:



- ١ ما عَدَدُ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ الْحَافِلَةَ؟
- ٢ ما عَدَدُ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ الشَّاحِنَةَ؟
- ٣ مَا الْمَرْكَبَةُ الَّتِي يُفَضِّلُهَا ٧ أَشْخَاصٍ، السَّيَّارَةُ أَمْ الدَّرَّاجَةُ النَّارِيَّةُ؟
- ٤ أَيُّهُمَا أَكْثَرُ تَفْضِيلًا: الشَّاحِنَةُ أَمْ السَّيَّارَةُ؟
- ٥ كَمْ يَزِيدُ عَدَدُ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ السَّيَّارَةَ عَلَى الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ الْحَافِلَةَ؟
- ٦ مَا مَجْمُوعُ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ الْحَافِلَةَ وَالَّذِينَ يُفَضِّلُونَ الدَّرَّاجَةَ النَّارِيَّةَ؟
- ٧ مَا مَجْمُوعُ الْمُشَارِكِينَ بِحَسَبِ التَّمثِيلِ الْبَيَانِيِّ؟

أَسْأَلُ زُمَلَائِي عَنِ طَعَامِ الْإِفْطَارِ الَّذِي يُفَضِّلُونَهُ، وَأَسْتَعْمِلُ الْإِشَارَاتِ لِتَسْجِيلِ الْبَيِّنَاتِ لِإِكْمَالِ الْجَدْوَلِ الْآتِي:

طَعَامُ الْإِفْطَارِ الْمُفَضَّلِ	
	الْجُبْنُ
	الْبَيْضُ
	الْفَوْلُ
	الْفَطَائِرُ

أَسْتَعْمِلُ الْجَدْوَلَ أَعْلَاهُ لِلْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١ مَا اسْمُ الطَّعَامِ الَّذِي يُفَضِّلُهُ أَقَلُّ عَدَدٍ مِنَ الطُّلَابِ؟

.....

٢ مَا اسْمُ الطَّعَامِ الَّذِي حَصَلَ عَلَى عَدَدٍ أَكْبَرَ مِنَ الْإِشَارَاتِ: الْجُبْنُ أَمْ الْفَطَائِرُ؟

.....

٣ مَا عَدَدُ الطُّلَابِ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ الْبَيْضَ وَالْفَوْلَ؟
اَكْتُبْ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً لِمَعْرِفَةِ الْعَدَدِ:


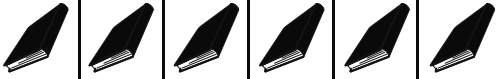
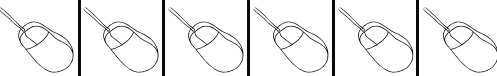

..... = +

٤ إِذَا أَرَدْنَا أَنْ نُحَضِّرَ إِفْطَارًا لِلطُّلَابِ، فَكَمْ شَطِيرَةَ جُبْنٍ نَحْتَاجُ إِلَيْهَا؟

.....

أَسْتَعْمِلُ التَّمْثِيلَ بِالصُّورِ لِلْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

النَّشَاطُ الْمَدْرَسِيُّ الْمُفْضَلُ

							الرَّسْمُ
							القِرَاءَةُ
							الْحَاسُوبُ
							الرِّيَاضَةُ

الْمِفْتَاحُ: كُلُّ رَمَزٍ يُمَثِّلُ ٣ اسْتِجَابَاتٍ.

- ١ ما النَّشَاطُ الَّذِي اخْتَارَهُ أَقَلُّ عَدَدٍ مِنَ الطُّلَابِ؟
- ٢ ما عَدَدُ الطُّلَابِ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ الْقِرَاءَةَ؟ طَالِبًا .
- ٣ ما النَّشَاطَانِ اللَّذَانِ حَصَلَا عَلَى الْعَدَدِ نَفْسِهِ مِنَ الْاسْتِجَابَاتِ؟ و
- ٤ ما مَجْمُوعُ الطُّلَابِ الَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِلسُّؤَالِ؟ طَالِبًا .
- ٥ أَكْتُبْ سُؤَالَ يُمَكِّنُ أَنْ أَطْرَحَهُ بِاسْتِعْمَالِ هَذَا التَّمْثِيلِ.

خُطَّةٌ حَلُّ الْمَسْأَلَةِ : أَنْشِئْ جَدُولًا

٦ - ٤

أَخْتَارُ خُطَّةً مُنَاسِبَةً؛ لِأَحَلِّ كُلَّ مَسْأَلَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

أَكْتُبُ خُطُّوَاتِ الْحَلِّ هُنَا:

١ يتكوّنُ الدينارُ من نصفينِ اثنينِ. إذا كانَ معَ إسماعيلَ ٣ دنانيرَ، فكَمَ نصفَ دينارٍ يكونُ معَهُ؟
..... أنصافٍ

٢ طائِرَةٌ صَغِيرَةٌ تَسْعُ لـ ٣٠ حَقِيبةً. إذا كانَ يُسْمَحُ لِلْمُسَافِرِ الْوَاحِدِ بِحَقِيبتَيْنِ، فكَمَ مُسَافِرًا يُمَكِنُ أَنْ تَحْمِلَ هَذِهِ الطَّائِرَةُ؟
..... مُسَافِرًا

٣ يُمَكِنُ شِرَاءُ ٥ قِطَعِ حَلْوَى مُقَابِلَ دينارٍ وَاحِدٍ. كَمَ قِطْعَةَ حَلْوَى يُمَكِنُ أَنْ نَشْتَرِيَ بِمَبْلَغِ ٣ دنانيرَ؟
..... قِطْعَةَ حَلْوَى

٤ تَسْتَعْمِلُ خَالَتِي مِلْعَقَتَيْنِ مِنْ مِلْحِ الطَّعَامِ لِكُلِّ رَغِيفٍ تَخْبِزُهُ. فَكَمَ رَغِيفًا تَخْبِزُ إِذَا اسْتَعْمَلْتَ ٨ مِلْعَقٍ مِنَ الْمِلْحِ؟
..... أَرْغِفَةً

التَّمثِيلُ بِالْأَعْمِدَةِ مِنْ جَدْوَلِ الْإِشَارَاتِ

٧ - ٤

أَسْتَعْمِلُ جَدْوَلَ الْإِشَارَاتِ، لِتَمثِيلِ الْبَيَانَاتِ
بِالْأَعْمِدَةِ، ثُمَّ أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

المَادَّةُ الدَّرَاسِيَّةُ الْمُفَضَّلَةُ			١٠
			٩
			٨
			٧
			٦
			٥
			٤
			٣
			٢
			١
			٠
القِرَاءَةُ	الْعُلُومُ	الرِّيَاضِيَّاتُ	

أَجْرَى طَلَبَةُ الصَّفِّ الثَّانِي مَسْحًا لِلْمَادَّةِ
الدَّرَاسِيَّةِ الْمُفَضَّلَةِ، وَوَضَعُوا الْبَيَانَاتِ
فِي جَدْوَلِ الْإِشَارَاتِ الْآتِي:

المَادَّةُ الدَّرَاسِيَّةُ الْمُفَضَّلَةُ	
	القِرَاءَةُ
	الرِّيَاضِيَّاتُ
	الْعُلُومُ

١ كَمْ طَالِبًا يُفَضِّلُ مَادَّةَ الْعُلُومِ أَوْ مَادَّةَ الْقِرَاءَةِ؟ أَكْتُبْ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً:

○ ○

٢ كَمْ يَزِيدُ عَدَدُ الطَّلَبَةِ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ الرِّيَاضِيَّاتِ عَلَى عَدَدِ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ الْقِرَاءَةَ؟
أَكْتُبْ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً:

○ ○

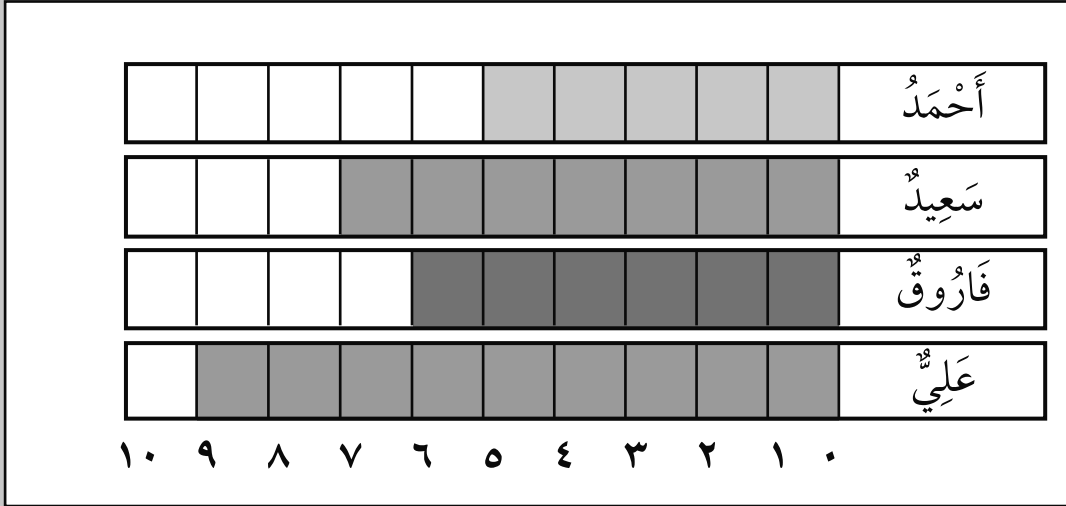
٣ مَا مَجْمُوعُ الطَّلَبَةِ الَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِسُؤَالِ هَذَا الْمَسْحِ؟ طَالِبًا

٤ يُفَضِّلُ كُلُّ مَنْ طَلَالٍ وَيَاسِرٍ وَمُعَاذٍ مَادَّةً مُخْتَلِفَةً. وَقَدْ حَصَلَتِ الْمَادَّةُ الَّتِي يُفَضِّلُهَا
طَلَالٌ عَلَى ٤ اسْتِجَابَاتٍ، وَلَمْ تَحْصِلِ الْمَادَّةُ الَّتِي يُفَضِّلُهَا يَاسِرٌ عَلَى أَكْبَرَ عَدَدٍ مِنَ
الاسْتِجَابَاتِ. فَمَا الْمَادَّةُ الَّتِي يُفَضِّلُهَا مُعَاذٌ؟

قِرَاءَةُ الْبَيِّنَاتِ الْمُمَثِّلَةِ بِالْأَعْمَدَةِ

أَسْتَعْمِلُ التَّمْثِيلَ بِالْأَعْمَدَةِ؛ لِأَكْمِلَ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ:

اِنْتِخَابَاتُ عَرِيفِ الصَّفِّ



عَدَدُ الْأَصْوَاتِ

- ١ عَرِيفُ الصَّفِّ الْجَدِيدُ هُوَ
- ٢ حَصَلَ عَلِيُّ عَلَى صَوْتَيْنِ أَكْثَرَ مِنْ
- ٣ صَوْتِ ١٣ طَالِبًا لِانْتِخَابِ أَوْ
- ٤ مَا مَجْمُوعُ الطَّلَبَةِ الَّذِينَ صَوَّتُوا؟ طَالِبًا .
- ٥ إِذَا كَانَ الطَّلَبَةُ الَّذِينَ اخْتَارُوا أَحْمَدَ قَدْ صَوَّتُوا لِفَارُوقِ، فَهَلْ يَفُوزُ فَارُوقٌ؟ أَوْضِّحْ ذَلِكَ.

٦ أَكْتُبْ سُؤَالَ يُمَكِّنُ طَرْحَهُ بِاسْتِعْمَالِ هَذَا التَّمْثِيلِ.

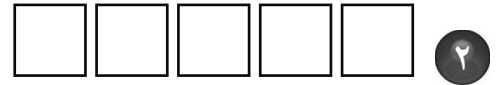
الْحَدَثُ الْأَكِيدُ وَالْحَدَثُ الْمُسْتَحِيلُ

٩ - ٤

أَحْوَطُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ (أَكِيدُ، مُسْتَحِيلُ):



اخْتِيَارُ ☆ مِنْ هَذَا الصَّفِّ: أَكِيدُ مُسْتَحِيلُ



اخْتِيَارُ □ مِنْ هَذَا الصَّفِّ: أَكِيدُ مُسْتَحِيلُ



اخْتِيَارُ ▲ مِنْ هَذَا الصَّفِّ: أَكِيدُ مُسْتَحِيلُ



اخْتِيَارُ ⊕ مِنْ هَذَا الصَّفِّ: أَكِيدُ مُسْتَحِيلُ

٤-١٠ أَكْثَرُ إِمْكَانِيَّةٍ - أَقَلُّ إِمْكَانِيَّةٍ

أَصِفْ كُلَّ حَادِثٍ مِمَّا يَأْتِي بِأَنَّهُ «أَكْثَرُ إِمْكَانِيَّةٍ» أَوْ «أَقَلُّ إِمْكَانِيَّةٍ»:

١ كيسٌ فيه ٤ بُرْتُقَالِيَّةٌ، و ٨ صَفْرَاءٌ. سَحَبٌ أَصْفَرٌ مِنْ سَحَبٍ بُرْتُقَالِيٍّ.
أَرْسُمْ حَوْلَ الإِجَابَةِ:

أَكْثَرُ إِمْكَانِيَّةٍ أَقَلُّ إِمْكَانِيَّةٍ

٢ أَضَعُ ٤ بُرْتُقَالِيَّةً، و ٨ صَفْرَاءً فِي كَيْسٍ، ثُمَّ أَسْحَبُ عَشْرَ مَرَّاتٍ دُونَ أَنْ أَنْظُرَ، وَأُسَجِّلُ النَّتَائِجَ فِي جَدْوَلِ الإِشَارَاتِ الآتِي:

اللَّوْنُ الْمُخْتَارُ	
الإِشَارَاتُ	اللَّوْنُ
	بُرْتُقَالِيٍّ
	أَصْفَرٌ

٣ عِنْدَ سَلْمَى ٤ أَقْرَاطٍ ذَهَبِيَّةِ اللَّوْنِ، و ٦ أَقْرَاطٍ فَضِيَّةِ اللَّوْنِ. إِذَا سَحَبْتُ قُرْطًا مِنْ عُلْبَةِ الْمُجَوَهَرَاتِ، فَمَا لَوْنُ الْقُرْطِ الَّذِي تَكُونُ فُرْصَةٌ سَحْبِهِ دُونَ النَّظَرِ إِلَيْهِ أَكْثَرُ إِمْكَانِيَّةً؟
.....
أَوْضِّحْ ذَلِكَ:

٤ فِي دُرْجِ حُسَامٍ ٦ قَمِصَانٍ بَيْضَاءَ، وَقَمِيصٌ أَزْرَقٌ. مَا لَوْنُ الْقَمِيصِ الَّذِي تَكُونُ فُرْصَةٌ سَحْبِهِ مِنَ الدَّرَجِ دُونَ النَّظَرِ إِلَيْهِ أَقَلُّ إِمْكَانِيَّةً؟
.....
أَوْضِّحْ ذَلِكَ:

الفصل الخامس: جمع الأعداد التي كل منها مكون من رقمين

جمع العشرات

١-٥

أجد ناتج الجمع فيما يأتي:

١ ٧ عشرات + ٢ عشرات = عشرات
..... = ٢٠ + ٧٠

٢ ٦ عشرات + ٢ عشرات = عشرات
..... = ٢٠ + ٦٠

٣ ١ عشرات + ٧ عشرات = عشرات
..... = ٧٠ + ١٠

٤ ٥ عشرات + ٤ عشرات = عشرات
..... = ٤٠ + ٥٠

٥

٥٠	٢٠	٤٠	٣٠	٢٠
<u>٣٠ +</u>	<u>٦٠ +</u>	<u>٣٠ +</u>	<u>٤٠ +</u>	<u>٤٠ +</u>

٦

٢٠	١٠	٨٠	٤٠	٣٠
<u>٧٠ +</u>	<u>٦٠ +</u>	<u>١٠ +</u>	<u>٢٠ +</u>	<u>٣٠ +</u>

أجمع العشرات؛ لأحل المسألتين الآتيتين:

٨ لدى المعلمة ٢٠ قلمًا أحمر، ومثلي هذا العدد من الأقلام السوداء. كم قلمًا لدى المعلمة؟

قلمًا

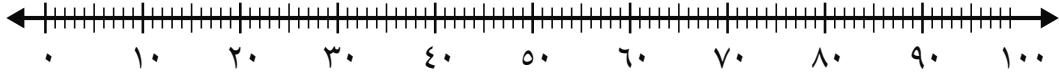
٧ علبة فيها ١٠ مشابك للورق، وعلبة أخرى فيها ٥٠ مشبكًا للورق. كم مشبكًا في العلبتين معًا؟

مشبكًا

الْجَمْعُ بِالْعَدِّ التَّصَاعُدِيِّ

٢-٥

أَجْمَعْ بِالْعَدِّ التَّصَاعُدِيِّ، ثُمَّ أَكْتُبْ نَاتِجَ الْجَمْعِ:



④	③	②	①
$\begin{array}{r} 24 \\ 24 + \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 42 \\ 50 + \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 73 \\ 20 + \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 47 \\ 40 + \\ \hline \end{array}$
⑧	⑦	⑥	⑤
$\begin{array}{r} 34 \\ 35 + \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 34 \\ 22 + \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 41 \\ 56 + \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 22 \\ 33 + \\ \hline \end{array}$

أَعِدُّ تَصَاعُدِيًّا؛ لِأَحْلِّ الْمَسَائِلِ الْآتِيَةِ:

- | | | | | | |
|-----------------|---|----------------|---|-----------------|---|
| = 11 + 77 | ⑪ | = 1 + 38 | ⑩ | = 40 + 28 | ⑨ |
| = 44 + 55 | ⑭ | = 2 + 76 | ⑬ | = 30 + 65 | ⑫ |

⑫ عِنْدَ سُعَادَ ٢٧ رِبْطَةَ شَعْرِ مُلَوْنَةٍ، وَعِنْدَ أُخْتِهَا ٣٢ رِبْطَةَ شَعْرِ، كَمْ رِبْطَةَ شَعْرِ عِنْدَ الْأُخْتَيْنِ؟

⑬ يَتَكَوَّنُ فَرِيقُ كُرَةِ الْقَدَمِ فِي مَدْرَسَتِنَا مِنْ اثْنَيْنِ وَعِشْرِينَ طَالِبًا، وَيَتَكَوَّنُ فَرِيقُ كُرَةِ السَّلَّةِ مِنْ خَمْسَةِ عَشَرَ طَالِبًا. مَا عَدَدُ الطَّلَبَةِ فِي الْفَرِيقَيْنِ.

طَالِبًا

رِبْطَةَ

خُطَّةُ حَلِّ الْمَسْأَلَةِ : أَحْلُ عَكْسِيًّا

أَحْلُ الْمَسَائِلِ الْآتِيَةِ عَكْسِيًّا، وَأُبَيِّنُ خُطَوَاتِ الْحَلِّ:

١ في مَزْرَعَةٍ عَمِّي عَدَدُ مِنَ الطُّيُورِ، يَزِيدُ عَدْدُهَا ١٢ طَائِرًا عَلَى عَدَدِ الطُّيُورِ فِي مَزْرَعَةِ أَبِي. فَإِذَا كَانَ عَدَدُ الطُّيُورِ فِي مَزْرَعَةِ أَبِي يَزِيدُ ٥ عَلَى مَا فِي مَزْرَعَةِ جَدِّي، وَكَانَ فِي مَزْرَعَةِ جَدِّي ١٠ طُيُورٍ. فَكَمْ طَائِرًا فِي مَزْرَعَةِ عَمِّي؟

طَائِرًا

٢ اشْتَرْتُ مَهَا ٤ دَجَاجَاتٍ، وَاشْتَرْتُ فَاطِمَةَ دَجَاجًا أَكْثَرَ بِخُمْسٍ دَجَاجَاتٍ مِمَّا اشْتَرْتُهُ مَهَا، وَعَدَدُ الدَّجَاجَاتِ الَّتِي اشْتَرْتُهَا عَائِشَةُ يَزِيدُ ٦ عَلَى مَا اشْتَرْتُهُ فَاطِمَةَ. فَكَمْ دَجَاجَةً اشْتَرْتُ عَائِشَةُ؟

دَجَاجَةً

٣ خَبَزْتُ خَالَتِي ٧ كَعْكَاتٍ، وَخَبَزْتُ أُمِّي أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ الْعَدَدِ بِأَرْبَعِ كَعْكَاتٍ، وَخَبَزْتُ أُخْتِي أَكْثَرَ مِمَّا خَبَزْتُ أُمِّي بِسِتِّ كَعْكَاتٍ، فَكَمْ كَعْكَةً خَبَزْتُ أُخْتِي؟


كَعْكَةً

٤ قَطَفَ عَدْنَانُ عَدَدًا مِنَ التُّفَّاحِ يَزِيدُ عَلَى مَا قَطَفَهُ أَحْمَدُ بـ ٥، وَالْعَدَدُ الَّذِي قَطَفَهُ أَحْمَدُ يَزِيدُ عَلَى مَا قَطَفَهُ أَمْجَدُ بـ ٣. إِذَا قَطَفَ أَمْجَدُ تُفَّاحَتَيْنِ، فَكَمْ تُفَّاحَةً قَطَفَ عَدْنَانُ؟

تُفَّاحَاتٍ

الْجَمْعُ بِإِعَادَةِ التَّجْمِيعِ

٤ - ٥

أَسْتَعْمِلُ وَرَقَةَ الْعَمَلِ (٦) و  و لِأَجْدِ نَاتِجَ الْجَمْعِ:


أَكْتُبْ نَاتِجَ الْجَمْعِ	هَلْ نُعِيدُ التَّجْمِيعَ؟	أَجْمَعُ الْآحَادَ وَأَجْمَعُ الْعَشْرَاتِ	
..... = ٧ + ٢٤	لا نَعَمْ آحادٍ عَشْرَاتٍ	١
..... = ٨ + ٣٦	لا نَعَمْ آحادٍ عَشْرَاتٍ	٢
..... = ٥ + ٢٨	لا نَعَمْ آحادٍ عَشْرَاتٍ	٣
..... = ٤ + ٤٧	لا نَعَمْ آحادٍ عَشْرَاتٍ	٤
..... = ٣ + ٢٣	لا نَعَمْ آحادٍ عَشْرَاتٍ	٥

٦ قَرَأَ مَرْوَانُ قِصَّةً خِلَالَ الشَّهْرِ الْمَاضِي، وَقَرَأَ ٩ قِصَصٍ خِلَالَ هَذَا الشَّهْرِ. كَمْ قِصَّةً قَرَأَ مَرْوَانُ فِي الشَّهْرَيْنِ؟ قِصَصٍ .

٧ وَفَرَّ نُعْمَانُ ٩ دَنَانِيرَ خِلَالَ الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي، وَوَفَّرَ ٢٣ دِينَارًا خِلَالَ هَذَا الْأُسْبُوعِ. كَمْ دِينَارًا وَفَّرَ نُعْمَانُ خِلَالَ الْأُسْبُوعَيْنِ؟ دِينَارًا .

٨ أَنْظِرْ إِلَى الْمَسَائِلِ الْوَارِدَةِ فِي هَذِهِ الصَّفْحَةِ، وَأَرْسُمْ حَوْلَ أَيِّ نَاتِجِ جَمْعٍ رَقْمٌ آحَادِهِ ٣. وَأَرْسُمْ حَوْلَ أَيِّ نَاتِجِ جَمْعٍ رَقْمٌ عَشْرَاتِهِ ٥ .

جَمْعُ عَدَدٍ مُكَوَّنٍ مِنْ رَقْمَيْنِ مَعَ عَدَدٍ مُكَوَّنٍ مِنْ رَقْمٍ وَاحِدٍ

أَسْتَعْمِلُ وَرَقَّةَ الْعَمَلِ (٦) وَ  وَ لِأَجْدَ نَاتِجِ الْجَمْعِ:

١

□	٩
٢	٤ +

□	٦
٦	٦ +

□	٤
٨	٣ +

□	٦
٥	٨ +

٢

□	٥
٤	٦ +

□	١
٢	٩ +

□	٧
٣	٩ +

□	٤
٥	٧ +

٣

□	٩
٧	١ +

□	٤
٥	٩ +

□	٥
٣	٧ +

□	٦
٢	٦ +

أَحْلُ الْمَسَائِلَ الْآتِيَةَ:

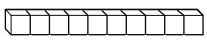
٤ حَفِظْ فِرَاسُ ٣٤ سُورَةَ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فِي السَّنَةِ الْمَاضِيَةِ، وَفِي هَذِهِ السَّنَةِ حَفِظَ ٨ سُورًا أُخْرَى. فَكَمْ سُورَةً حَفِظَ فِرَاسٌ فِي السَّنَتَيْنِ؟ سُورَةً

٥ كَانَ فِي صَفِّنَا ٢٤ طَالِبًا فِي بَدَايَةِ الْعَامِ الدَّرَاسِيِّ، وَفِي الْفَصْلِ الثَّانِي انْضَمَّ إِلَيْنَا ٥ طُلَّابٍ جُدُدٍ، كَمْ طَالِبًا أَصْبَحَ فِي صَفِّنَا الْآنَ؟ طَالِبًا.

٦ أَنْظِرْ إِلَى الْمَسَائِلِ السَّابِقَةِ، وَأَرْسُمْ ○ حَوْلَ كُلِّ نَاتِجِ جَمْعٍ لَا بُدَّ مِنْ إِعَادَةِ تَجْمِيعِ الْآحَادِ إِلَى عَشْرَاتٍ لِلْحُصُولِ عَلَيْهِ.

جَمْعُ عَدَدَيْنِ كُلِّ مِنْهُمَا مُكوِّنٌ مِنْ رَقْمَيْنِ

٦-٥

أَسْتَعْمِلُ وَرَقَةَ الْعَمَلِ (٦) وَ  وَ لِأَجْدَ نَاتِجَ الْجَمْعِ:

$$\begin{array}{r|l} \square & 9 \\ 2 & 8 \\ \hline 1 & + \end{array}$$

$$\begin{array}{r|l} \square & 5 \\ 1 & 9 \\ \hline 5 & + \end{array}$$

$$\begin{array}{r|l} \square & 8 \\ 4 & 8 \\ \hline & + \end{array}$$

$$\begin{array}{r|l} \square & 5 \\ 3 & 5 \\ \hline 2 & + \\ 7 & 0 \end{array}$$

١

$$\begin{array}{r|l} \square & 7 \\ 3 & 6 \\ \hline 4 & + \end{array}$$

$$\begin{array}{r|l} \square & 4 \\ 1 & 3 \\ \hline 3 & + \end{array}$$

$$\begin{array}{r|l} \square & 7 \\ 2 & 8 \\ \hline 2 & + \end{array}$$

$$\begin{array}{r|l} \square & 6 \\ 5 & 6 \\ \hline 3 & + \end{array}$$

٢

$$\begin{array}{r|l} \square & 9 \\ 1 & 4 \\ \hline 3 & + \end{array}$$

$$\begin{array}{r|l} \square & 6 \\ 4 & 9 \\ \hline 1 & + \end{array}$$

$$\begin{array}{r|l} \square & 4 \\ 5 & 2 \\ \hline 2 & + \end{array}$$

$$\begin{array}{r|l} \square & 3 \\ 2 & 8 \\ \hline & + \end{array}$$

٣

أَحْلُ الْمَسْأَلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

٥ زَرَعَ طُلابُ الصَّفِّ الثَّانِي ٤٥ شَجَرَةً،
وَ طُلابُ الصَّفِّ الثَّالِثِ ٤٠ شَجَرَةً. كَمْ
شَجَرَةً زَرَعَ جَمِيعُ طُلابِ الصَّفِّينِ؟

شَجَرَةً

٤ باعَ مَحْمودٌ ٣٢ مِترًا مِنَ القُماشِ، وَ باعَ
سَالِمٌ ١٧ مِترًا. كَمْ مِترًا مِنَ القُماشِ
باعَ مَحْمودٌ وَسَالِمٌ؟

مِترًا

أقرب كل عدد إلى أقرب عشرة، ثم أقدّر ناتج الجمع:

٣

$$\begin{array}{r} 24 \\ + 19 \\ \hline \end{array}$$

٢

$$\begin{array}{r} 34 \\ + 37 \\ \hline \end{array}$$

١

$$\begin{array}{r} 54 \\ + 15 \\ \hline 69 \\ \hline 70 \end{array}$$

٦

$$\begin{array}{r} 32 \\ + 41 \\ \hline \end{array}$$

٥

$$\begin{array}{r} 58 \\ + 29 \\ \hline \end{array}$$

٤

$$\begin{array}{r} 17 \\ + 17 \\ \hline \end{array}$$

٩

$$\begin{array}{r} 67 \\ + 22 \\ \hline \end{array}$$

٨

$$\begin{array}{r} 29 \\ + 14 \\ \hline \end{array}$$

٧

$$\begin{array}{r} 48 \\ + 26 \\ \hline \end{array}$$

١٢

$$\begin{array}{r} 37 \\ + 27 \\ \hline \end{array}$$

١١

$$\begin{array}{r} 46 \\ + 19 \\ \hline \end{array}$$

١٠

$$\begin{array}{r} 16 \\ + 67 \\ \hline \end{array}$$

أحلّ المسألتين الآتيتين:

١٤ في السّلة الأولى ٢٤ تُفاحَةً، وفي السّلة الثّانية ٣٧ تُفاحَةً. كم تُفاحَةً في السّلتين تقريباً؟

..... تُفاحَةً تقريباً

١٣ كان على الشّاطيء ٣٤ رجلاً و٥٧ طفلاً. كم شخصاً كان على الشّاطيء تقريباً؟

..... شخصاً تقريباً

جَمْعُ ثَلَاثَةِ أَعْدَادٍ كُلٌّ مِنْهَا مُكَوَّنٌ مِنْ رَقْمَيْنِ

٨ - ٥

أَجِدْ نَاتِجَ الْجَمْعِ:

١

٥٣	٧١	٢٣	٥٢	٢٦
٢٧	١٤	٣٣	٢٣	٤٥
<u>١٠ +</u>	<u>١٣ +</u>	<u>٤٣ +</u>	<u>١٨ +</u>	<u>٢٤ +</u>

٢

٣٦	٣٨	٤٧	٣٩	١١
٢٤	٣٤	٣٦	٥١	١٩
<u>٣٢ +</u>	<u>٢٠ +</u>	<u>١٦ +</u>	<u>٠ +</u>	<u>٢٤ +</u>

٣

٢٨	٣٩	٤٤	٣٥	٧١
٢٥	٣٨	٢٢	٢٧	١٣
<u>٣٥ +</u>	<u>١١ +</u>	<u>٢٦ +</u>	<u>١٥ +</u>	<u>١٥ +</u>

أَحْلُ الْمَسْأَلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

٤

تَعَاوَنَتْ عَائِلَةٌ جَاسِمٍ فِي قَطْفِ ثِمَارِ
التُّفَّاحِ مِنْ بُسْتَانِ الْعَائِلَةِ. قَطَفَ
جَاسِمٌ ٢٤ تُفَّاحَةً، وَقَطَفَتْ زَوْجَتُهُ
٣٥ تُفَّاحَةً، وَقَطَفَ ابْنُهُمَا ٢٦ تُفَّاحَةً.
كَمْ تُفَّاحَةً قَطَفَتِ الْعَائِلَةُ؟
تُفَّاحَةً

٥

أَخْتَارُ جُمْلَةً جَمْعَ مِنَ الْجُمَلِ السَّابِقَةِ
فِي هَذِهِ الصَّفْحَةِ، وَأَكْتُبُ مَسْأَلَةً عَنْهَا.

.....

.....

.....

أَخْتَارُ خُطَّةً مُنَاسِبَةً لِحَلِّ كُلِّ مَسْأَلَةٍ
مِمَّا يَأْتِي:

خُطَطُ حَلِّ الْمَسْأَلَةِ

- أَرْسُمُ صُورَةً
- أَحُلُّ عَكْسِيًّا
- أَكْتُبُ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً

١ اشتراك مروان وسعيد وحسين في مسابقة للقراءة. لم يحصل مروان على المركز الثاني، وحصل سعيد على نقاط أكثر من مروان، إذا كان سعيد في المركز الثاني، فمن الذي حصل على المركز الأول؟

..... هو الذي حصل على المركز الأول.

٢ في مزرعة أبي سلمان ٢٤ بقرة، وفيها ضعف ذلك العدد من الخيول. كم بقرة وحصاناً في مزرعة أبي سلمان؟

..... بقرة وحصاناً.

٣ باع جزار ٣ خراف، وزن الأول ٣٧ كيلوجراماً من اللحم، ووزن الثاني ٣٦ كيلوجراماً، ووزن الثالث ٢٦ كيلوجراماً. كم كيلوجراماً من اللحم باع الجزار؟

..... كيلوجراماً من اللحم.

٤ أنفق رب أسرة ٣٠ ديناراً يوم الجمعة، وأنفق أكثر من ذلك المبلغ بأربعة دنانير يوم السبت، وأنفق يوم الأحد مبلغاً يساوي المبلغ الذي أنفقه يوم السبت. كم ديناراً أنفق رب الأسرة يوم الأحد؟

..... ديناراً

الفصل السادس: طرح الأعداد التي كل منها مكون من رقمين طرح العشرات

١-٦

أجد ناتج طرح العشرات:

$$\begin{array}{r} 70 \\ 30 - \\ \hline \end{array}$$

١ ٧ عشرات - ٣ عشرات = عشرات

$$\begin{array}{r} 50 \\ 20 - \\ \hline \end{array}$$

٥ عشرات - ٢ عشرات = عشرات

٢

$\begin{array}{r} 90 \\ 70 - \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 40 \\ 30 - \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 90 \\ 20 - \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 80 \\ 40 - \\ \hline \end{array}$
---	---	---	---

٣

$\begin{array}{r} 70 \\ 20 - \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 80 \\ 60 - \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 40 \\ 20 - \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 80 \\ 50 - \\ \hline \end{array}$
---	---	---	---

٤

$\begin{array}{r} 90 \\ 50 - \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 60 \\ 30 - \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 70 \\ 10 - \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 50 \\ 10 - \\ \hline \end{array}$
---	---	---	---

٥

$\begin{array}{r} 50 \\ 30 - \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 80 \\ 10 - \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 70 \\ 50 - \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 90 \\ 80 - \\ \hline \end{array}$
---	---	---	---

أحل المسألتين الآتيتين:

- ٦ كان مع أحمد ٦٠ دينارًا، أنفق منها ٣٠ دينارًا. فكم دينارًا بقي معه؟
- ٧ كان مع خالد ٨٠ دينارًا، أنفق منها ٤٠ دينارًا، فكم دينارًا بقي معه؟

..... - = دينارًا

..... - = دينارًا

الطَّرْحُ بِالْعَدِّ التَّنَازُلِيِّ

٢-٦

أَجِدْ نَاتِجَ الطَّرْحِ بِالْعَدِّ التَّنَازُلِيِّ:

١

$\begin{array}{r} 97 \\ - 4 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 42 \\ - 20 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 57 \\ - 20 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 38 \\ - 6 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 85 \\ - 30 \\ \hline \end{array}$
--	---	---	--	---

٢

$\begin{array}{r} 79 \\ - 40 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 27 \\ - 6 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 86 \\ - 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 37 \\ - 30 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 74 \\ - 50 \\ \hline \end{array}$
---	--	--	---	---

٣

$\begin{array}{r} 34 \\ - 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 83 \\ - 50 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 43 \\ - 30 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 68 \\ - 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 53 \\ - 10 \\ \hline \end{array}$
--	---	---	--	---

٤

$\begin{array}{r} 89 \\ - 40 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 75 \\ - 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 68 \\ - 50 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 57 \\ - 20 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 22 \\ - 2 \\ \hline \end{array}$
---	--	---	---	--

أَحْلُ الْمَسَائِلَ الْآتِيَةَ:

٥ مَعَ مَنَالٍ ٣ أُورَاقٍ مِنْ فِئَةِ ١٠ دَنَانِيرٍ، وَ ٧ أُورَاقٍ مِنْ فِئَةِ الدَّيْنَارِ. أَنْفَقْتُ خَمْسَةَ دَنَانِيرٍ

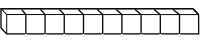
مِنْهَا. فَكَمْ دِينَارًا بَقِيَ مَعَهَا؟ دِينَارًا

٦ عِنْدِي ٣٨ تُفَّاحَةً. إِذَا أُعْطِيتُ أَصْدِقَائِي ٢٠ تُفَّاحَةً. فَكَمْ بَقِيَ عِنْدِي؟ تُفَّاحَةً

٧ مَا نَاتِجُ طَّرْحِ ٥ عَشْرَاتٍ مِنْ ٩ عَشْرَاتٍ؟ - =

الطَّرْحُ بِإِعَادَةِ التَّجْمِيعِ

٣ - ٦

أَسْتَعْمِلُ وَرَقَةَ الْعَمَلِ (٦) وَ  وَ لِأَجْدِ نَاتِجَ الطَّرْحِ:

أَكْتُبْ نَاتِجَ الطَّرْحِ	هَلْ نَحْتَاجُ إِلَى أَحَادٍ أَكْثَرَ حَتَّى نَتَمَكَّنَ مِنَ الطَّرْحِ؟		
..... = ٦ - ٥٤	نَعَمْ	لا	٦ - ٥٤ ①
..... = ٧ - ٣٢	نَعَمْ	لا	٧ - ٣٢ ②
..... = ٨ - ٨٢	نَعَمْ	لا	٨ - ٨٢ ③
..... = ٥ - ٤٧	نَعَمْ	لا	٥ - ٤٧ ④
..... = ٦ - ٦٣	نَعَمْ	لا	٦ - ٦٣ ⑤
..... = ٣ - ٩١	نَعَمْ	لا	٣ - ٩١ ⑥

أَحُلُّ الْمَسْأَلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

⑦ قَطَفَ عَلِيٌّ ٤١ تُفَّاحَةً، وَأَكَلَ مِنْهَا ٣ تُفَّاحَاتٍ. فَكَمْ تُفَّاحَةً بَقِيَتْ عِنْدَهُ؟

..... تُفَّاحَةً

⑧ عُمَرُ أَبِي ٥٤ سَنَةً، وَأُمِّي أَصْغَرُ مِنْهُ بِسَبْعِ سَنَوَاتٍ. كَمْ سَنَةً يَبْلُغُ عُمَرُ أُمِّي؟

..... سَنَةً

خُطَّةٌ حَلُّ الْمَسْأَلَةِ : اَكْتُبْ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً

اَكْتُبْ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً لِأَحَلِّ الْمَسَائِلَ الْآتِيَةَ:

٢ قَطَعَتِ السُّلْحَفَةُ مَسَافَةَ ١٤ سَنِّمَتْرًا،
ثُمَّ قَطَعَتْ ٣ سَنِّمَتْرَاتٍ. فَكَمْ سَنِّمَتْرًا
قَطَعَتِ السُّلْحَفَةُ؟

سَنِّمَتْرًا

١ كَانَ فِي الْمَقْصِفِ ١٥ شَطِيرَةً .
اشْتَرَى الطَّلَبَةُ سِتَّ شَطَائِرٍ مِنْهَا. كَمْ
شَطِيرَةً فِي الْمَقْصِفِ بَقِيَتْ لِلْبَيْعِ؟

شَطَائِرٍ

٤ فِي السَّاحَةِ ٩ أَوْلَادٍ. انْضَمَّ إِلَيْهِمْ عَشْرَةٌ
أَوْلَادٍ آخَرِينَ. كَمْ وَلَدًا فِي السَّاحَةِ
الآن؟

وَلَدًا

٣ كَانَ عَلَى الشَّجَرَةِ ١٢ بُرْتُقَالَةً،
سَقَطَ مِنْهَا بُرْتُقَالَتَانِ. كَمْ بُرْتُقَالَةً
بَقِيَتْ عَلَيْهَا؟

بُرْتُقَالَاتٍ

٦ رَأَى أَخِي ١١ طَائِرَةً وَرَقِيَّةً تَطِيرُ فِي
الْهَوَاءِ، وَطَائِرَتَيْنِ مُعَلَّقَتَيْنِ فِي الشَّجَرَةِ.
كَمْ كَانَ عَدَدُ الطَّائِرَاتِ الْوَرَقِيَّةِ الَّتِي
رَأَاهَا أَخِي؟

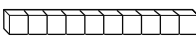

طَائِرَةً وَرَقِيَّةً

٥ أَعَدَّتْ سَعَادُ ١٦ فَطِيرَةً، وَبَاعَتْ
مِنْهَا ١١ فَطِيرَةً. كَمْ فَطِيرَةً بَقِيَتْ
عِنْدَهَا؟

فَطَائِرٍ

طَرِّحْ عَدَدٍ مُكَوَّنٍ مِنْ رَقْمٍ وَاحِدٍ مِنْ عَدَدٍ مُكَوَّنٍ مِنْ رَقْمَيْنِ

٥ - ٦

أَسْتَعْمِلُ وَرَقَةَ الْعَمَلِ (٦) وَ  وَ  لِأَجْدَ نَاتِجِ الطَّرْحِ:

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ	عَشْرَاتٌ	آحَادٌ	عَشْرَاتٌ	آحَادٌ	عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
٩	٠	٣	٦	٨	٣	٥	٥
	٨		٩		٥		٧

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ	عَشْرَاتٌ	آحَادٌ	عَشْرَاتٌ	آحَادٌ	عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
٩	١	٧	٨	٦	٢	٤	٣
	٤		٩		٨		١

٣ كَانَ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ ٢٣ طَالِبًا يَلْعَبُونَ. إِذَا دَخَلَ ٧ مِنْهُمْ إِلَى غُرْفَةِ الصَّفِّ، فَكَمْ طَالِبًا بَقِيَ فِي الْمَلْعَبِ؟

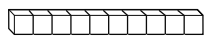

طَالِبًا

٤ كَانَ عَلَى الشَّجَرَةِ ٣٥ رُمَانَةً، قَطَفَ الْمُزَارِعُ مِنْهَا ثَمَانِي رُمَانَاتٍ. كَمْ رُمَانَةً بَقِيَتْ عَلَيْهَا؟

رُمَانَةً

طَرِّحْ عَدَدَيْنِ كُلِّ مِنْهُمَا مَكُونٌ مِنْ رَقْمَيْنِ

٦-٦

أَسْتَعْمِلُ وَرَقَةَ الْعَمَلِ (٦) وَ  وَ  لِأَجْدَ نَاتِجَ الطَّرْحِ:

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
<input type="text"/>	<input type="text"/>
٣	٥
١	٩

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
<input type="text"/>	<input type="text"/>
٦	٧
٢	٨

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
<input type="text"/>	<input type="text"/>
٤	٣
٢	٥

١

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
<input type="text"/>	<input type="text"/>
٥	٦
٢	٨

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
<input type="text"/>	<input type="text"/>
٨	٢
٥	٦

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
<input type="text"/>	<input type="text"/>
٤	٨
٣	٧

٢

٤ كان في ثَلَاجَةِ الْمَقْصِفِ ٧٥
عُلبَةً عَصِيرٍ، اشْتَرَى الطَّلَبَةُ مِنْهَا
٢٧ عُلبَةً. كَمْ عُلبَةً بَقِيَتْ فِي
الثَّلَاجَةِ؟

..... عُلبَةً عَصِيرٍ

٣ أَنْهَتْ سَلْمَى وَاجِبَهَا فِي ٣٨ دَقِيقَةً، وَأَنْهَتْهُ
لَمِيَاءُ فِي ٢٩ دَقِيقَةً. كَمْ يَزِيدُ الْوَقْتُ الَّذِي
اِحْتَاجَتْ إِلَيْهِ سَلْمَى لِلْإِنْتِهَاءِ مِنْ وَاجِبِهَا
عَلَى الْوَقْتِ الَّذِي اِحْتَاجَتْ إِلَيْهِ لَمِيَاءُ؟

..... دَقَائِقُ

٦ فِي الصَّفِّ الثَّانِي الْإِبْتِدَائِيِّ ٣٥
طَالِبًا. إِذَا تَغَيَّبَ سِتَّةُ طُلَبَةٍ مِنْهُمْ
الْيَوْمَ، فَكَمْ طَالِبًا حَضَرَ الْيَوْمَ؟

..... طَالِبًا

٥ فِي مَكْتَبَةِ الصَّفِّ ٧١ قِصَّةً لِلْأَطْفَالِ.
اسْتَعَارَ الْأَطْفَالُ خَمْسَ قِصَصٍ مِنْهَا، كَمْ
قِصَّةً بَقِيَتْ فِي الْمَكْتَبَةِ؟

..... قِصَّةً

التَّحَقُّقُ مِنْ صِحَّةِ نَاتِجِ الطَّرْحِ

٧-٦

أَجِدْ نَاتِجَ الطَّرْحِ، وَاتَّحَقَّقْ بِالْجَمْعِ:

$\begin{array}{r} 52 \\ + 36 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 67 \\ + 48 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 37 \\ + 15 \\ \hline \end{array}$	١
$\begin{array}{r} 82 \\ + 68 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 73 \\ + 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 48 \\ + 18 \\ \hline \end{array}$	٢
$\begin{array}{r} 77 \\ + 41 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 35 \\ + 17 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 91 \\ + 45 \\ \hline \end{array}$	٣

أَحُلِّ الْمَسْأَلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ وَاتَّحَقَّقْ بِالْجَمْعِ:

٤ عَدَدُ طَلَبَةِ الصَّفِّ الثَّانِي ٤٦ طَالِبًا. وَعَدَدُ طَلَبَةِ الصَّفِّ الثَّلَاثِ ٦٧ طَالِبًا.
كَمْ يَزِيدُ عَدَدُ طَلَبَةِ الصَّفِّ الثَّلَاثِ عَلَى عَدَدِ طَلَبَةِ الصَّفِّ الثَّانِي؟

طَالِبًا

٥ اسْتَعَارَ رَائِدٌ ٢٠ كِتَابًا مِنَ الْمَكْتَبَةِ، وَأَعَادَ مِنْهَا ١٢ كِتَابًا. كَمْ كِتَابًا بَقِيَ عِنْدَهُ؟

كُتُبٍ

تَقْدِيرُ نَاتِجِ الطَّرْحِ

٨ - ٦

أَقْرَبُ كُلِّ عَدَدٍ إِلَى أَقْرَبِ عَشْرَةٍ، ثُمَّ أَقْدِرُ نَاتِجَ الطَّرْحِ:

<p>٢ ١٧ - ٥٤</p> <p>_____</p>	<p>١ ١٦ - ٧٤</p> <p>_____</p>
<p>٤ ٢٩ - ٣٨</p> <p>_____</p>	<p>٣ ٢٧ - ٧٦</p> <p>_____</p>
<p>٦ ٢١ - ٦٣</p> <p>_____</p>	<p>٥ ١٦ - ٦٤</p> <p>_____</p>

أَحْلُ الْمَسْأَلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

٧ كان في الصندوق ٧٢ تُفَاحَةً. اسْتَعْمَلْنَا ٣٩ تُفَاحَةً مِنْهَا لِعَمَلِ الْمُرَبِّي. كَمْ تُفَاحَةً بَقِيَتْ فِي الصُّنْدُوقِ تَقْرِيْبًا؟

تُفَاحَةً

٨ في المَكْتَبَةِ ٩٢ كِتَابًا عَنِ السِّيَّارَاتِ. إِذَا بِيَعُ مِنْهَا ٢٦ كِتَابًا، فَكَمْ كِتَابًا بَقِيَ فِي الْمَكْتَبَةِ تَقْرِيْبًا؟

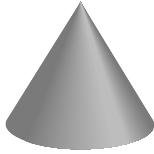
كِتَابًا

الفصل السابع: الأشكال الهندسية المجسّمات

١-٧



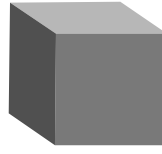
أُسْطُوَانَةٌ



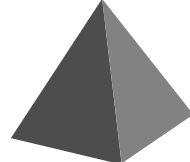
مَخْرُوطٌ



مُتَوَازِي مُسْتَطِيلَاتٍ



مُكَعَّبٌ

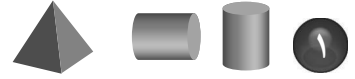


هَرَمٌ



كُرَةٌ

أَكْتُبْ اسْمَ الْمَجَسَّمِينَ الْمُتَشَابِهَيْنِ، وَأَحِوِّطُ الْمَجَسَّمِ الْمُخْتَلِفَ:



.....



.....



.....



.....

أَحْلُ الْمَسْأَلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

مَعَ جَائِسٍ شَيْءٌ عَلَى شَكْلِ مَخْرُوطٍ فِي الصُّورَةِ الْمُجَاوِرَةِ.



أَجِدُهُ وَأَحِوِّطُهُ.

٥

فِي الصُّورَةِ الْمُجَاوِرَةِ شَيْءٌ عَلَى شَكْلِ كُرَةٍ.



أَجِدُهُ وَأَحِوِّطُهُ.

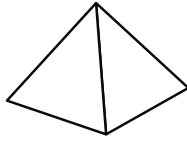
٦

أَحْوَطُ الشَّكْلَ الَّذِي يَتَّفِقُ مَعَ الوَصْفِ:

١ ٦ أَوْجُهٍ، ١٢ حَرْفًا، ٨ رُؤُوسٍ



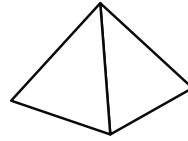
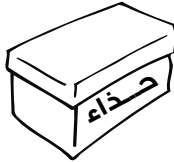
٢ ٠ وَجْهٍ، ٠ حَرْفٍ، ٠ رُؤُوسٍ



٣ ١ وَجْهٍ، ٠ حَرْفٍ، ١ رَأْسٍ



٤ ٢ وَجْهٍ، ٠ حَرْفٍ، ٠ رُؤُوسٍ

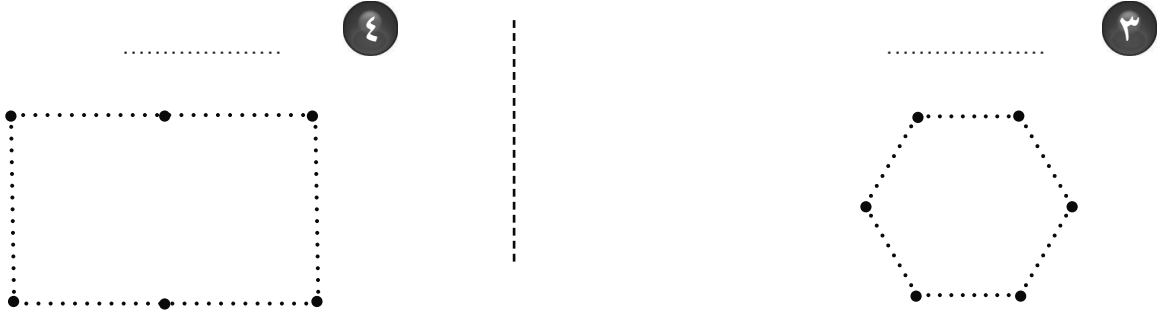
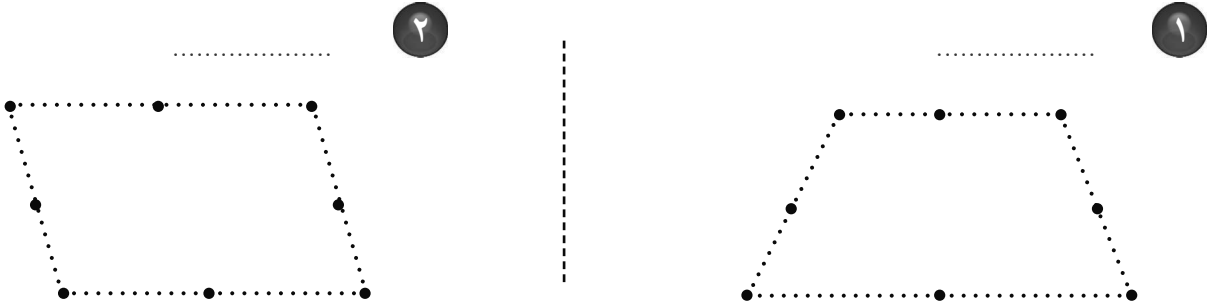


أَحْلُ الْمَسْأَلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

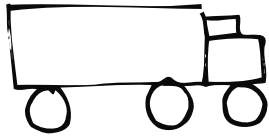
٥ وَضَعَ نِعْمَانُ حِذَاءَهُ فِي صُنْدُوقٍ لَهُ ٦ أَوْجُهٍ، وَ ١٢ حَرْفًا وَ ٨ رُؤُوسٍ.
مَا شَكْلُ هَذَا الصُّنْدُوقِ؟

٦ صَنَعَتْ أَمِنَةُ شَكْلًا لَهُ ٥ أَوْجُهٍ، وَ ٨ أَحْرَفٍ، وَ ٥ رُؤُوسٍ. مَا اسْمُ هَذَا
الشَّكْلِ؟

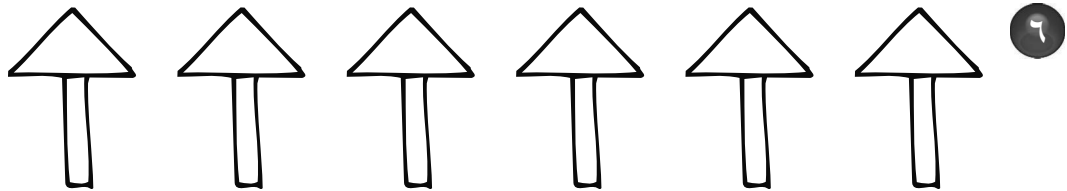
أَصِلْ بَيْنَ النِّقَاطِ؛ لِأَرْسِمِ الشَّكْلَ، ثُمَّ أَكْتُبْ اسْمَهُ:



أَكْتُبْ الإِجَابَةَ فِي الْفَرَاغِ:



٥ رَسَمْتَ سَامِيَةَ الشَّكْلِ الْمُجَاوِرَ
مَا عَدَدُ كُلِّ مِنَ الدَّوَائِرِ وَالْمُسْتَطِيلَاتِ فِي هَذَا الرَّسْمِ؟
مُسْتَطِيلَاتٍ
دَوَائِرَ



اسْتَعْمَلْتَ سَعَادًا أَشْكَالًا مُخْتَلِفَةً فِي الرَّسْمِ. مَا عَدَدُ كُلِّ مِنَ الْمُسْتَطِيلَاتِ وَالْمَثَلَّثَاتِ فِي
هَذَا الرَّسْمِ؟

مَثَلَّثَاتٍ

مُسْتَطِيلَاتٍ

خُطَّةُ حَلِّ الْمَسْأَلَةِ : أُبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ

٤ - ٧

أُبْحَثُ عَنْ النَّمَطِ الْمُتَّبِعِ، وَأَكْتُبُ الْإِجَابَةَ:

١ رَأَتْ بَتُولُ النَّمَطِ الْآتِي فِي كِتَابٍ. مَا الْأَشْكَالُ الثَّلَاثَةُ التَّالِيَةُ فِي هَذَا النَّمَطِ؟



٢ رَأَى أَحْمَدُ هَذَا النَّمَطَ عَلَى لَوْحَةٍ. مَا الْأَشْكَالُ الثَّلَاثَةُ التَّالِيَةُ فِي هَذَا النَّمَطِ؟



٣ يَقُولُ مَالِكٌ إِنَّهُ رَأَى نَمَطًا مِنَ الْأَشْكَالِ عَلَى إِحْدَى الْبِنَايَاتِ.



هَلْ مَالِكٌ عَلَى حَقٍّ؟

٤ لِلْقِطْعَةِ الْوَاحِدَةِ أَرْبَعُ أَرْجُلٍ، وَلِلْقِطْعَتَيْنِ ثَمَانِي أَرْجُلٍ. فَكَمْ رِجَالًا لِيَسْتَقِطُّ؟

رِجَالًا

٥ رَسَمْتُ دَلَالَ ٣ زَهْرَاتٍ فِي صَفٍّ وَاحِدٍ، وَرَسَمْتُ ٦ زَهْرَاتٍ فِي صَفٍّ ثَانٍ وَرَسَمْتُ ٩ زَهْرَاتٍ فِي صَفٍّ ثَالِثٍ. كَمْ زَهْرَةً سَتَرَسُمُ فِي صَفٍّ ثَامِنٍ إِذَا اسْتَمَرَّ هَذَا النَّمَطُ؟

زَهْرَةً

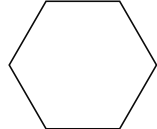
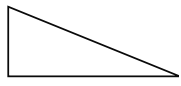
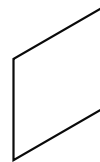
الأشكال المُستوية: الأضلاع والرؤوس

٥ - ٧

أصلُ بينَ اسمِ الشَّكْلِ وَعَدَدِ أَضْلاعِهِ أَوْ عَدَدِ رُؤُوسِهِ:

- | | |
|-----------------|-----------------------|
| ٤ أَضْلاعٍ | ١ سُداسِيٌّ |
| لا رُؤُوسَ لَهُ | ٢ مُتَوَازِي أَضْلاعٍ |
| ٦ رُؤُوسٍ | ٣ مُثَلَّثٌ |
| ٣ أَضْلاعٍ | ٤ دَائِرَةٌ |

أَكْتُبْ اسْمَ الشَّكْلِ ، ثُمَّ أذْكَرْ صِفَتَيْنِ لَهُ:

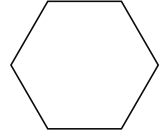
- | | | |
|----------------|---|---|
|
..... |  | ٥ |
|
..... |  | ٦ |
|
..... |  | ٧ |

مُقارَنَةُ الأشْكالِ الهندِسيَّةِ

٦-٧

أُكْمِلُ الجُمْلَةَ:

الشَّكْلُ السُّدَاسِيُّ وَالْمُسْتَطِيلُ مُخْتَلِفَانِ؛ لِأَنَّ

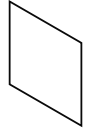


١

.....

.....

مُتَوَازِي الأَضْلاعِ وَشِبْهُ المُنْحَرَفِ؛ مُتَشَابِهَانِ مِنْ حَيْثُ أَنَّ

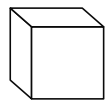
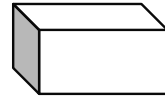


٢

.....

.....

المُكعَّبُ وَمُتَوَازِي المُسْتَطِيلَاتِ مُتَشَابِهَانِ مِنْ حَيْثُ أَنَّ

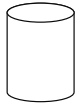


٣

.....

.....

الأُسْطُوَانَةُ وَالكَرَّةُ مُتَشَابِهَتَانِ مِنْ حَيْثُ أَنَّ
وَهُمَا أَيضًا مُخْتَلِفَتَانِ؛ لِأَنَّ



٤

.....

.....

المُثَلَّثُ وَالْمُرَبَّعُ مُتَشَابِهَانِ مِنْ حَيْثُ أَنَّ
وَهُمَا أَيضًا مُخْتَلِفَانِ؛ لِأَنَّ



٥

.....

.....

أَسْتَعْمِلُ الْمُثَلَّثَاتِ وَالْمُرَبَّعَاتِ مِنْ قِطْعِ النَّمَازِجِ؛ لِتَكْوِينِ أَشْكَالٍ جَدِيدَةٍ:

١ أَكُونُ مُسْتَطِيلًا

٢ أَكُونُ مُرَبَّعًا

٣ أَكُونُ مُتَوَازِيَّ أَضْلَاعٍ

٤ أَكُونُ شِبْهَ مُنْحَرِفٍ

أَكْتُبُ الإِجَابَةَ مُسْتَعْمِلًا قِطْعَ النَّمَازِجِ، إِذَا لَزِمَ الأَمْرُ:

٥ إِذَا فَصَلْنَا الْمُثَلَّثَاتِ الَّتِي تُكُونُ شِبْهَ المُنْحَرِفِ، فَكَمْ مُثَلَّثًا سَنَحْصُلُ عَلَيْهَا؟

..... مُثَلَّثَاتٍ

٦ إِذَا قَسَمَ حَمْدٌ مُثَلَّثًا وَاحِدًا إِلَى أَجْزَاءٍ. فَمَا الأشْكَالُ الَّتِي سَيَحْصُلُ عَلَيْهَا؟

.....

الفصل الثامن: الضرب

قصص الضرب

٨-١

أَسْتَعْمِلُ قِطْعَ الْعَدِّ ● لِحَلِّ قِصَصِ الضَّرْبِ الْآتِيَةِ:

١ لدينا حَوْضًا سَمَكٍ، فِي كُلِّ مِنْهُمَا ٣ سَمَكَاتِ زِينَةٍ.
مَا عَدَدُ الْأَسْمَاكِ جَمِيعَهَا؟

..... سَمَكَاتٍ.

٢ اشْتَرْتُ نُورَةَ سَلْتَيْنِ مِنَ التُّفَّاحِ؛ فِي كُلِّ مِنْهُمَا ٥ تِفَّاحَاتٍ.
كَمْ تِفَّاحَةً اشْتَرْتُ نُورَةَ؟

..... تِفَّاحَاتٍ.

٣ فِي مَحَلِّ لِبَيْعِ الطُّيُورِ، تُوجَدُ ٥ أَقْفَاصٍ، فِي كُلِّ قَفْصٍ طَائِرَانٍ.
مَا عَدَدُ الطُّيُورِ فِي الْمَحَلِّ؟

..... طُيُورٍ.

٤ تُوجَدُ أَرْبَعُ حَقَائِبَ، فِي كُلِّ حَقِيْبَةٍ قَلَمَانٍ.
مَا عَدَدُ الْأَقْلَامِ جَمِيعَهَا؟

..... أَقْلَامٍ.

المجموعات المتساوية

٢-٨

أستعمل العدّ القفزيّ لإيجاد المجموع:

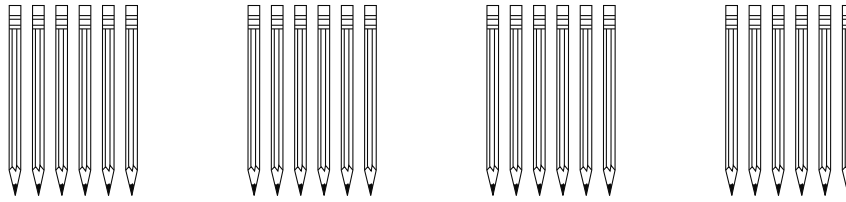


المجموعُ



المجموعُ

ما عدد المجموعات المتساوية؟



مجموعات متساوية

أحلُّ:

قامت أمل، بعد الأقسام الموجودة في السؤال ٣؛ لمعرفة عددها الكليّ.

ما المجموع الكليّ للأقسام التي وجدتتها؟

فلما

أَرْسُمُ صُورَةَ لِأَحْلِّ الْمَسَائِلِ الْآتِيَةَ:

١ أَكَلْتُ كُلَّ مَنْ لَمِيَ وَمُنَى وَهِنْدَ وَنُورَةَ
شَطِيرَتَيْنِ. كَمْ شَطِيرَةً مَجْمُوعٌ مَا أَكَلْتُهُ
مَعًا؟

شَطَائِرٌ

٢ اشْتَرَى أَيْمَنُ حَقِيبَتَيْنِ. وَوَضَعَ فِي كُلِّ
حَقِيبَةٍ ٩ كَرَّاسَاتٍ. فَكَمْ كَرَّاسَةً اشْتَرَى
أَيْمَنُ؟

كَرَّاسَةٌ

٣ أَعْطَتْ أَحْلَامُ لِكُلِّ مَنْ أَبْنَائِهَا الثَّلَاثَةَ
قِطْعَتَيْنِ مِنَ الْكَعْكَ. مَا عَدَدُ قِطْعِ الْكَعْكَ
الَّتِي أَعْطَتْهَا لِأَبْنَائِهَا؟

كَعْكَاتٍ

٤ زَرَعَ إِبْرَاهِيمُ ٥ أَكْيَاسٍ مِنَ الْبُذُورِ. إِذَا
كَانَ فِي كُلِّ كَيْسٍ ٥ بَدْرَاتٍ. فَمَا عَدَدُ
الْبُذُورِ الَّتِي زَرَعَهَا؟

بَدْرَةٌ

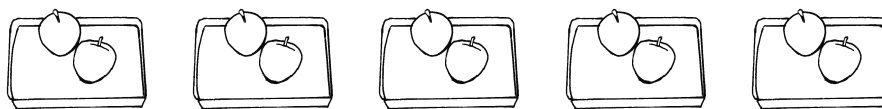
أَجْمَعُ، ثُمَّ أَضْرِبُ:



١

..... = + + +

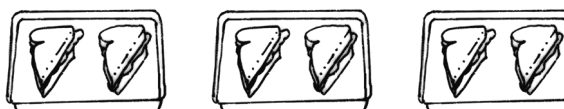
..... = ×



٢

..... = + + + +

..... = ×



٣

..... = + +

..... = ×

أَحْلُ:

٤ وَضَعْتُ سَمْرًا ٤ أَطْبَاقٍ عَلَى طَاوِلَةِ الطَّعَامِ، وَبِجَانِبِ كُلِّ طَبَقٍ وَضَعْتُ عُلبَتَيْنِ مِنَ الْعَصِيرِ. مَا عَدَدُ عُلبِ الْعَصِيرِ الْمَوْجُودَةِ عَلَى الطَّاوِلَةِ؟

..... = + +

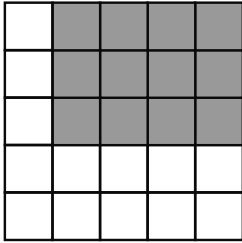
..... = ×

٥ عَلَى طَاوِلَةِ طَعَامٍ طَبَقَانِ، فِي كُلِّ طَبَقٍ ٥ حَبَّاتٍ بُرْتُقَالٍ. كَمْ بُرْتُقَالَةً عَلَى الطَّاوِلَةِ؟

..... = +

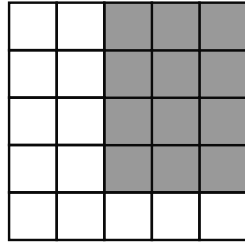
..... = ×

ألون الشبكة، ثم أجد حاصل الضرب.



٣ صفوف في
كل منها ٤

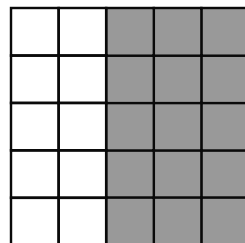
..... = ٤ × ٣



٤ صفوف في
كل منها ٣

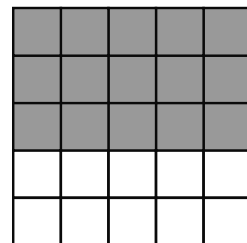
..... = ٣ × ٤

٢



٥ صفوف في
كل منها ٣

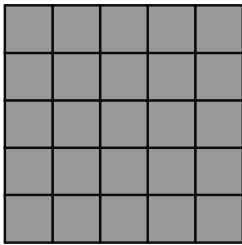
..... = ٣ × ٥



٣ صفوف في
كل منها ٥

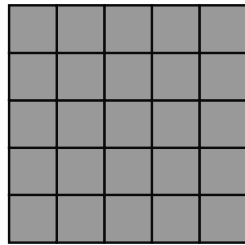
..... = ٥ × ٣

١



٥ صفوف في
كل منها ٥

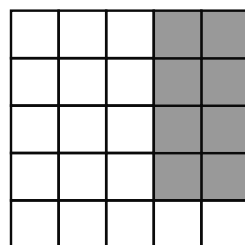
..... = ٥ × ٥



٥ صفوف في
كل منها ٥

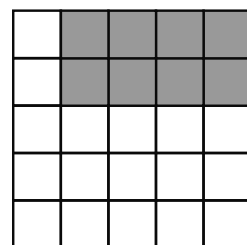
..... = ٥ × ٥

٤



٤ صفوف في
كل منها ٢

..... = ٢ × ٤



صفاين في كل
منهما ٤

..... = ٤ × ٢

٣

أحل:

٥ في خزانة أحمد ٣ رُفوف؛ في كل منها ٦ قُمصان.
كم قُميصًا في خزانة أحمد؟

..... × = قُميصًا.

٦ أحوط كل إجابة تتضمن العدد ١ في منزلة العشرات؟

رؤى فضيات

٢

الصف الثاني الابتدائي - الجزء الأول