

خطة التعلم (الأسبوعية) لمادة التربية الفنية - الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ١٤٤٧هـ للصف الأول الابتدائي

الواجبات المنزلية	أدوات الدرس	الهدف التعليمي	مواضيع الدروس	التاريخ		الأسبوع
				الى	من	
	تنفيذ أنشطة ممتعة	تعزيز انتماء الطالبات المستجديات للمدرسة وتهيتهن نفسيا	الأسبوع التمهيدي	٣/٥	٣/١	١
منصة مدرستي / الواجبات * الالتزام بحل الواجبات عبر منصة مدرستي في الوقت المحدد	استعراض الكتاب والأدوات والخامات التي سيتم استخدامها خلال الفصل الدراسي الاول	الاستعداد والتعرف على أنظمة الصف ومواضيع وأدوات المادة	تمهيد وتهيئة	٣/١٢	٣/٨	٢
	كراسة الرسم - مزاز عصير (straw) ألوان خشبية (المعلمة توفر الألوان المائية وأدواتها)	التلوين باستخدام النفخ والطبي	الألوان ممتعة	٣/١٩	٣/١٥	٣
	كراسة الرسم - ألوان شمعية	استخدام الألوان الأساسية والثانوية في الرسم	مجموعة الألوان	٣/٢٦	٣/٢٢	٤
	أقلام تلوين مناسبة - كراسة الرسم	تجسيد مشاعر الحب للوطن وتعزيز قيم الانتماء له	تعبير فني عن الوطن	٤/٣	٣/٢٩	٥
	كراسة الرسم - ألوان شمعية	استخدام انواع الخطوط لرسم الاشكال المختلفة	الإنسان والرسم	٤/١٠	٤/٦	٦
	كراسة الرسم - أقلام تلوين	التعبير بالرسم عن التجربة المدرسية الاولى	مدرستي الجميلة	٤/١٧	٤/١٣	٧
	كراسة الرسم. ورق قص ولصق، أقلام ملونة، قلم رصاص، مقص	قص ولصق اشكال هندسية مزخرفة من المستطيل والمربع	أزخرف بالمربع والمستطيل	٤/٢٤	٤/٢٠	٨
	كراسة الرسم. ورق قص ولصق، أقلام ملونة، قلم رصاص، مقص	قص ولصق اشكال هندسية مزخرفة من الدائرة والمثلث.	الزخرفة بالدائرة والمثلث	٥/١	٤/٢٧	٩
	كراسة - ورق شجر (المعلمة توفر الألوان للطباعة وأدواتها)	طباعة أشكال (عناصر) من الطبيعية	اطبع اشكالا من الطبيعية	٥/٨	٥/٤	١٠
	قطع إسفنج بأشكال مختلفة. - خامات أو أدوات صناعية مختلفة لها ملامس بارزة. كراس الرسم،	طباعة إثر الخامات والادوات الصناعية كالإسفنج وغيره	أطبع أشكالاً بألواني	٥/١٥	٥/١١	١١
	صلصال - أدوات تشكيل	التشكيل بطريقة الضغط الحر في كتلة	التشكيل بالطين	٥/٢٩	٥/١٨	١٢
	قطعة من الصلصال - اصدا ف والعاب حيوانات	إظهار هيئة العناصر بالضغط على الطينة	أحفوري الصغيرة	٦/١٣	٦/٩	١٤
	أكياس ورقية الخاصة بالفشار ٢- أقلام تلوين مائية - ٣- قلم تحديد ملون - صمغ للورق - مقص وخيط، قوي	تشكيل مسطح باستخدام المستهلكات الورقية	أسماك المخططة	٦/٢٧	٦/١٦	١٥
	١- كراس الرسم ٢- أقلام تلوين	تنمية أساليب التفكير والمهارات الفنية المتقدمة لدى الطالب/ة	اثرات	٧/٥	٧/١	١٧
	السبورة التفاعلية، والبرامج التعليمية، والموارد عبر الإنترنت، المتوفرة بالمدرسة	تثبت المعلومات التي تم تعلمها	مراجعة عامة	٧/١٢	٧/٨	١٨
	اختبارات نهاية الفصل الدراسي الأول			٧/١٩	٧/١٥	١٩

- إجازة الخريف : ١٤٤٧/٥/٣٠ - ٢٠٢٥/١١/٢١ م الى ١٤٤٧/٦/٨ هـ - ٢٠٢٥/١١/٢٩ م
- إجازة نهاية الفصل الدراسي الأول : من : ١٤٤٧/٧/٢٠ هـ - ٢٠٢٦/١/٩ م الى : ١٤٤٧/٧/٢٨ هـ - ٢٠٢٦/١/١٧ م
- أدوات الدرس حسب ما وردت في كتاب الطالبة ويتم استبدالها حسب الإمكانيات المتوفرة والبدائل المقترحة من قبل المعلمة
- ابنتي الطالبة عند تغيبك لظرف طارئ يرجى متابعة الدرس من خلال منصة مدرستي لاستمرار عمليتك التعليمية

مديرة المدرسة /

معلمة المادة /

خطة التعلم (الأسبوعية) لمادة التربية الفنية - الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ١٤٤٧ هـ للصف الثاني الابتدائي

الواجبات المنزلية	أدوات الدرس	الهدف التعليمي	مواضيع الدروس	التاريخ		الأسبوع
				الى	من	
	استعراض الكتاب والأدوات والخامات التي سيتم استخدامها خلال الفصل الدراسي الاول	الاستعداد والتعرف على أنظمة الصف ومواضيع وأدوات المادة	تمهيد وتهيئة	٣/٥	٣/١	١
منصة مدرستي / الواجبات * الالتزام بحل الواجبات عبر منصة مدرستي في الوقت المحدد	أقلام الباستيل الخشبية كراسة الرسم	استخدام العناصر الشكلية لرسم موضوع من الطبيعة والاستفادة منه نفعا وجماليا.	الطبيعة في بلادي	٣/١٩	٣/٨	٢
						٣
	أقلام الباستيل الخشبية كراسة الرسم	الجمع بين الخط واللون والملمس والظل في الرسم	الفن والطبيعة	٤/٣	٣/٢٢	٤
						٥
	أقلام الباستيل الخشبية كراسة الرسم	رسم لوحة مستوحاة من الفن الشعبي	أجدادنا وفن الرسم	٤/١٧	٤/٦	٦
						٧
	أقلام الباستيل الخشبية كراسة الرسم	رسم وحدة زخرفية نباتية بسيطة وتكرارها	نباتاتي الطبيعية زخارف جميلة	٥/١	٤/٢٠	٨
						٩
	كراسة الرسم - أقلام تلوين فلوماستر - مسطرة - قلم رصاص	رسم تكوين مبتكر لإطار زخرفي نباتي بطريقة التكرار المتعكس	إطارات جميلة لزخارف المتعكسة	٥/٨	٥/٤	١٠
	البدايل (شرائط ورق ملون - ورق مقوى أبيض)	تعلم مبادئ النسيج البسيط	ألعاب المنسوجة	٥/١٥	٥/١١	١١
	قطع فلين بأشكال هندسية، أعواد خشبية نول خشبي صغير، أشرطة ورقية أو أشرطة ساتان ملونة. مقص، بقايا المستهلكات من الألعاب	النسيج البسيط لإنتاج أشكال نفعية	أشكال المنسوجة	٥/٢٢	٥/١٨	١٢
	خامات مختلفة صالحة للنسيج مثل جذوع الأشجار، الحبال أشرطة ورقية - خامات مستهلكة مقص - غراء - خامات تزيين	النسيج بأسلوب ١/١ أشكال نسيجية	أنسج بخامات متنوعة	٥/٢٩	٥/٢٥	١٣
	ورق كانسون، ألوان ثقيلة، إناء مسطح لوضع اللون، فلين لين، قطعة كرتون، فرش أو رول مقص، صمغ، قلم	إنتاج قوالب طباعية لعناصر من الطبيعة	الطباعة من الطبيعة	٦/١٣	٦/٩	١٤
	سطح طباعي ورق كانسون او قماش، ألوان، إناء مسطح لوضع اللون، فلين لين قابل للقص، قطعة كرتون. - مقص	إنتاج قوالب طباعية الأشكال هندسية	طباعة أشكال هندسية	٦/٢٠	٦/١٦	١٥
	ورق كانسون، ألوان ثقيلة، إناء مسطح لوضع اللون، فلين لين، قطعة كرتون، فرش أو رول مقص، صمغ، قلم	إنتاج قوالب طباعية لوحات زخرفية هندسية	طباعة زخارف هندسية	٦/٢٧	٦/٢٣	١٦
	١ - كراس الرسم _ ٢ - أقلام تلوين	تنمية أساليب التفكير والمهارات الفنية المتقدمة لدى الطالب/ة	اثراءات	٧/٥	٧/١	١٧
	السبورة التفاعلية، والبرامج التعليمية، والموارد عبر الإنترنت، المتوفرة بالمدرسة	تثبيت المعلومات التي تم تعلمها	مراجعة عامة	٧/١٢	٧/٨	١٨
اختبارات نهاية الفصل الدراسي الأول				٧/١٩	٧/١٥	١٩
- إجازة الخريف : ١٤٤٧/٥/٣٠ _ ٢٠٢٥/١١/٢١ م الى ١٤٤٧/٦/٨ هـ _ ٢٠٢٥/١١/٢٩ م - إجازة نهاية الفصل الدراسي الأول : من : ١٤٤٧/٧/٢٠ _ ٢٠٢٦/١/٩ م الى : ١٤٤٧/٧/٢٨ هـ _ ٢٠٢٦/١/١٧ م - أدوات الدرس حسب ما وردت في كتاب الطالبة ويتم استبدالها حسب الإمكانيات المتوفرة والبدايل المقترحة من قبل المعلمة - ابنتي الطالبة عند تغيبك لطرف طارئ يرجى متابعة الدرس من خلال منصة مدرستي لاستمرار عمليتك التعليمية						
مديرة المدرسة /				معلمة المادة /		

خطة التعلم (الأسبوعية) لمادة التربية الفنية - الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ١٤٤٧هـ للصف الثالث الابتدائي

الواجبات المنزلية	أدوات الدرس	الهدف التعليمي	مواضيع الدروس	التاريخ		الأسبوع
				الى	من	
	استعراض الكتاب الإلكتروني والأدوات والخامات التي سيتم استخدامها خلال الفصل الدراسي الأول	الاستعداد والتعرف على أنظمة الصف ومواضيع وأدوات المادة	تمهيد وتهيئة	٣/٥	٣/١	١
منصة مدرستي / الواجبات * الالتزام بحل الواجبات عبر منصة مدرستي في الوقت المحدد	أقلام رصاص _ كراسة الرسم _ قلم أسود	تنفيذ مساحات حرة بالنقطة او الخط او كلاهما معا	عناصر التصميم	٣/١٩	٣/٨	٢
						٣
	أقلام رصاص _ كراسة الرسم _ قلم أسود	تنفيذ اسكتش من الطبيعة	الاسكتش	٣/٢٦	٣/٢٢	٤
	قلم الرصاص _ ورق رسم أبيض _ أدوات هندسية _ أقلام مائية ملونة مقص صمغ. خامات متنوعة أسطح متنوعة	رسم وحدة زخرفية بسيطة مستمدة من الفن البدائي والشعبي	الزخرفة البدائية والشعبية	٤/١٠	٣/٢٩	٥
						٦
	قلم الرصاص _ ورق رسم أبيض مقص _ أدوات هندسية _ أقلام مائية ملونة صمغ. خامات متنوعة أسطح متنوعة	رسم وحدة زخرفية مستمدة من الفن الشعبي السعودي	الزخارف الشعبية السعودية	٤/٢٤	٤/١٣	٧
						٨
	قلم رصاص ، ألوان طباعة ، فلين صناعي لين قابل للقص، قطع كرتون لإعداد قالب الطباعة فرش لتوزيع اللون مسطرة.	طباعة وحدات متنوعة بالوان مختلفة باستخدام القوالب	أطبع بوحداتي الهندسية	٥/٨	٤/٢٧	٩
						١٠
	قطع من الفلين السميك أو قطع من الكرتون المقوى، فرش لتوزيع اللون . مسطرة، قلم رصاص، ألوان طباعة	طباعة تكوينات هندسية متنوعة بالوان مختلفة بالقالب	تكوينات وملامس مطبوعة	٥/٢٢	٥/١١	١١
						١٢
	ورق مقوى ملون سميك، قطعة خشبية مربعة، قطعة من المطاط (لستيک)، قطعة فليکس غراء- مقص، قلم رصاص ألوان اكريليك	انتاج طباعة بواسطة قالب ذو ملامس متعددة	طباعة وحدات ذات ملامس مختلفة	٦/١٣	٥/٢٥	١٣
						١٤
	قطعة فلين، خيوط لعمل السدى، مقص، مسطرة، قلم رصاص	تجهيز النول وعمل خيوط السدى	النسيج البسيط الملون	٦/٢٧	٦/١٦	١٥
						١٦
	١- كراس الرسم _ ٢- اقلام تلوين	تنمية أساليب التفكير والمهارات الفنية المتقدمة لدى الطالب/ة	اثراءات	٧/٥	٧/١	١٧
	السبورة التفاعلية، والبرامج التعليمية، والموارد عبر الإنترنت، المتوفرة بالمدرسة	تثبت المعلومات التي تم تعلمها	مراجعة عامة	٧/١٢	٧/٨	١٨
			اختبارات نهاية الفصل الدراسي الأول	٧/١٩	٧/١٥	١٩
• إجازة الخريف : ٢٠٢٥/١١/٢٩ هـ - ١٤٤٧/٦/٨ هـ إلى ٢٠٢٥/١١/٢١ هـ - ١٤٤٧/٥/٣٠ هـ • إجازة نهاية الفصل الدراسي الأول : من : ٢٠٢٥/٧/٢٠ هـ - ٢٠٢٦/١/٩ هـ إلى : ١٤٤٧/٧/٢٨ هـ - ٢٠٢٦/١/١٧ هـ • أدوات الدرس حسب ما وردت في كتاب الطالبة ويتم استبدالها حسب الإمكانيات المتوفرة والبدائل المقترحة من قبل المعلمة • ابنتي الطالبة عند تغيبك لطرف طارئ يرجى متابعة الدرس من خلال منصة مدرستي لاستمرار عمليتك التعليمية						
مديرة المدرسة /				معلمة المادة /		

خطة التعلم (الأسبوعية) لمادة التربية الفنية - الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ١٤٤٧ هـ للصف الرابع الابتدائي

الواجبات المنزلية	التاريخ	مواضيع الدروس	الهدف التعليمي	أدوات الدرس	الأسبوع
	من	الى			
١	٣/١	٣/٥	تمهيد وتهيئة	الاستعداد والتعرف على أنظمة الصف ومواضيع وأدوات المادة	استعراض الكتاب الإلكتروني والأدوات والخامات التي سيتم استخدامها خلال الفصل الدراسي الاول
٢	٣/٨	٣/١٩	مبادئ التكوين الفني	التدريب على رسم الاواني مع مراعاة النسب	كراسة الرسم - ألوان الباستيل الزيتية - مناديل ورقية
٣	٣/٨	٣/١٩	مبادئ التكوين الفني	التدريب على رسم الاواني مع مراعاة النسب	كراسة الرسم - ألوان الباستيل الزيتية - مناديل ورقية
٤	٣/٢٢	٣/٢٦	الضوء والظل والثمار	توزيع الظل والضوء على الثمار	كراسة الرسم - ألوان الباستيل الزيتية أو ألوان خشبية
٥	٣/٢٩	٤/٣	رسم أوراق الشجر	رسم أوراق الشجر ذات الخطوط المتنوعة	كراسة الرسم - ألوان الباستيل الزيتية
٦	٤/٦	٤/١٠	الزخرفة الهندسية	رسم وحدة زخرفية نباتية بسيطة	قلم رصاص. ورق أبيض. قلم أسود. ألوان - مسطرة
٧	٤/١٣	٤/٢٤	الأقطار في الزخرفة الهندسية	رسم وحدة زخرفية باستخدام الأقطار.	قلم رصاص. ورق أبيض. قلم أسود. ألوان - مسطرة - ورقة من دفتر مربعات للرسم
٨	٤/١٣	٤/٢٤	الأقطار في الزخرفة الهندسية	رسم وحدة زخرفية باستخدام الأقطار.	قلم رصاص. ورق أبيض. قلم أسود. ألوان - مسطرة - ورقة من دفتر مربعات للرسم
٩	٤/٢٧	٥/٨	الطباعة بقوالب مختلفة الخامات	إنتاج قوالب طباعية بخامات مختلفة والطباعة بها	قطعة كرتون. - ورق ابيض. - ألوان. - خامات ملمسيه مختلفة- مقص- صمغ
١٠	٤/٢٧	٥/٨	الطباعة بقوالب مختلفة الخامات	إنتاج قوالب طباعية بخامات مختلفة والطباعة بها	قطعة كرتون. - ورق ابيض. - ألوان. - خامات ملمسيه مختلفة- مقص- صمغ
١١	٥/١١	٥/٢٢	الطباعة بقوالب الشكل والأرضية	إعداد قوالب شكل وارضية	قطعة كرتون- فلين مرن - فرش تلوين - مقص ورق ابيض- ألوان اكريليك - صمغ- صحن بلاستيك
١٢	٥/١١	٥/٢٢	الطباعة بقوالب الشكل والأرضية	إعداد قوالب شكل وارضية	قطعة كرتون- فلين مرن - فرش تلوين - مقص ورق ابيض- ألوان اكريليك - صمغ- صحن بلاستيك
١٣	٥/٢٥	٦/١٣	تشكيل أواني بطريقة الحبال	تشكيل آنية بطريقة الحبال	طينة سائلة. - قطعة من الطين - قطع من القماش الرطبة. - أكياس نايلون - مفرش - مناديل ورقية - أدوات تشكيل (دفر). - سلك لقطع الطينة. - قاعدة خشبية - فريدة.
١٤	٥/٢٥	٦/١٣	تشكيل أواني بطريقة الحبال	تشكيل آنية بطريقة الحبال	طينة سائلة. - قطعة من الطين - قطع من القماش الرطبة. - أكياس نايلون - مفرش - مناديل ورقية - أدوات تشكيل (دفر). - سلك لقطع الطينة. - قاعدة خشبية - فريدة.
١٥	٦/١٦	٦/٢٧	تشكيلات مبتكرة بطريقة الحبال	تشكيل عمل فني مبتكر بطريقة الحبال	صلصال حراري - لوح خشبي للتشكيل - قطعة كرتون مربعة ١٥*١٥ سفرة بلاستيك- أدوات تشكيل الطين
١٦	٦/١٦	٦/٢٧	تشكيلات مبتكرة بطريقة الحبال	تشكيل عمل فني مبتكر بطريقة الحبال	صلصال حراري - لوح خشبي للتشكيل - قطعة كرتون مربعة ١٥*١٥ سفرة بلاستيك- أدوات تشكيل الطين
١٧	٧/١	٧/٥	المشروع الفصلي	تنمية مهارات التفكير الإبداعي	ما يلزم الطالبة من الخامات والأدوات لتنفيذ العمل الفني
١٨	٧/٨	٧/١٢	مراجعة عامة	تثبيت المعلومات التي تم تعلمها	السبورة التفاعلية، والبرامج التعليمية، والموارد عبر الإنترنت، المتوفرة بالمدرسة
١٩	٧/١٥	٧/١٩	اختبارات نهاية الفصل الدراسي الأول		

- إجازة الخريف : ١٤٤٧/٥/٣٠ - ٢٠٢٥/١١/٢١ م الى ١٤٤٧/٦/٨ هـ - ٢٠٢٥/١١/٢٩ م
- إجازة نهاية الفصل الدراسي الأول : من : ١٤٤٧/٧/٢٠ هـ - ٢٠٢٦/١/٩ م الى : ١٤٤٧/٧/٢٨ هـ - ٢٠٢٦/١/١٧ م
- أدوات الدرس حسب ما وردت في كتاب الطالبة ويتم استبدالها حسب الإمكانيات المتوفرة والبدائل المقترحة من قبل المعلمة
- ابنتي الطالبة عند تغيبك لطرف طارئ يرجى متابعة الدرس من خلال منصة مدرستي لاستمرار عمليتك التعليمية

مديرة المدرسة /

معلمة المادة /

خطة التعلم (الأسبوعية) لمادة التربية الفنية - الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ١٤٤٧هـ للصف الخامس الابتدائي

الواجبات المنزلية	أدوات الدرس	الهدف التعليمي	مواضيع الدروس	التاريخ		الترتيب
				الى	من	
	استعراض الكتاب الإلكتروني والأدوات والخامات التي سيتم استخدامها خلال الفصل الدراسي الاول	الاستعداد والتعرف على أنظمة الصف ومواضيع وأدوات المادة	تمهيد وتهيئة	٣/٥	٣/١	١
منصة مدرستي / الواجبات * الالتزام بحل الواجبات عبر منصة مدرستي في الوقت المحدد	أقلام رصاص _ ورق رسم ابيض _ الوان باستيل	معرفة مفهوم وقواعد المنظور النسب والتناسب	الخامات المختلفة والمنظور والنسب	٣/١٩	٣/٨	٢
						٣
	أقلام رصاص _ ورق رسم ابيض الوان باستيل ناعمة او الوان خشبية	التعرف على الوان الباستيل	المآذن والقباب في العمارة الإسلامية	٤/٣	٣/٢٢	٤
						٥
	كراسة رسم او لوحة كانفس - الوان مناسبة	رسم يعبر عن إحدى الحرف الشعبية السعودية	الحرف الشعبية	٤/١٧	٤/٦	٦
						٧
	قلم رصاص. ورق رسم أبيض. قلم أسود. ورق شفاف. أوراق نباتات طبيعية مختلفة	رسم وحدة زخرفية نباتية بسيطة مجردة	تجريد وحدة زخرفية نباتية	٤/٢٤	٤/٢٠	٨
	قلم رصاص. ورق رسم أبيض. ورق شفاف أقلام ملونة لعمل تأثيرات وملامس الأدوات الهندسية	رسم تكوين مبتكر من الوحدة الزخرفية المجردة	التوريق في الزخارف الإسلامية	٥/١	٤/٢٧	٩
	ورق كراس- ألوان. مقص فرش خاصة بطباعة التفريغ. تجليد لاصق.	تطبيق طباعة التفريغ لتصاميم شعبية	مطبوعات بالتفريغ	٥/١٥	٥/٤	١٠
						١١
	ورق كراسة _ ألوان _ مقص فرش خاصة بطباعة التفريغ _ استنسل جاهز	تنفيذ طباعة التفريغ الاستنسل لتصاميم زخرفية موجبة وسالبة	طباعة زخرفية بالتفريغ	٥/٢٢	٥/١٨	١٢
	الطين لوح خشبي مبطن بقماش من القطن. (فردة). مساطر خشبية. أدوات التشكيل. ورق كانسون قلم رصاص. مقص. ورق جرائد	استخدام طريقة التفريغ المنتظم في كتلة	زخارف بارزة على المسطحات الطينية	٦/١٣	٥/٢٥	١٣
						١٤
	الطين لوح خشبي طينة سائلة. (فردة). أدوات التشكيل. ورق شفاف، مناديل ورقية. مقص. الإسفنج	وتطبيق أساليب الزخرفة على الأسطح الخزفية	تشكيل المجسم بطريقة الشرائح الطينية	٦/٢٧	٦/١٦	١٥
						١٦
	ما يلزم الطالبة من الخامات والأدوات لتنفيذ العمل الفني	تنمية مهارات التفكير الإبداعي	المشروع الفصلي	٧/٥	٧/١	١٧
	السبورة التفاعلية، والبرامج التعليمية، والموارد عبر الإنترنت، المتوفرة بالمدرسة	تثبت المعلومات التي تم تعلمها	مراجعة عامة	٧/١٢	٧/٨	١٨
			اختبارات نهاية الفصل الدراسي الأول	٧/١٩	٧/١٥	١٩
• إجازة الخريف : ١٤٤٧/٥/٣٠ _ ٢٠٢٥/١١/٢١ م الى ١٤٤٧/٦/٨ _ ٢٠٢٥/١١/٢٩ م • إجازة نهاية الفصل الدراسي الأول : من : ١٤٤٧/٧/٢٠ _ ٢٠٢٦/١/٩ م الى : ١٤٤٧/٧/٢٨ _ ٢٠٢٦/١/١٧ م • أدوات الدرس حسب ما وردت في كتاب الطالبة ويتم استبدالها حسب الإمكانيات المتوفرة والبدائل المقترحة من قبل المعلمة • ابنتي الطالبة عند تغيبك لظرف طارئ يرجى متابعة الدرس من خلال منصة مدرستي لاستمرار عمليتك التعليمية						
مديرة المدرسة /			معلمة المادة /			

خطة التعلم (الأسبوعية) لمادة التربية الفنية - الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ١٤٤٧هـ للصف السادس الابتدائي

الواجبات المنزلية	أدوات الدرس	الهدف التعليمي	مواضيع الدروس	التاريخ		الترتيب
				الى	من	
	استعراض الكتاب الإلكتروني والأدوات والخامات التي سيتم استخدامها خلال الفصل الدراسي الاول	الاستعداد والتعرف على أنظمة الصف ومواضيع وأدوات المادة	تمهيد وتهيئة	٣/٥	٣/١	١
منصة مدرستي / الواجبات * الالتزام بحل الواجبات عبر منصة مدرستي في الوقت المحدد	أقلام رصاص _ ورق رسم ابيض _ الوان مناسبة	تحقيق مفهوم أسس التصميم في الأعمال الفنية	أسس التصميم في الرسم والتناسب	٣/١٢	٣/٨	٢
	ألوان اكريليك بديله للألوان الزيتية _ فرش الوان بمقاسات مختلفة وسكين رسم. لوحة قماش . كانفاس) ، بالته	استخدام أدوات الرسم بالألوان المناسبة لرسم موضوع من البيئة السطحية	الرسم بالألوان الزيتية	٣/٢٦	٣/١٥	٣
	أقلام رصاص _ أوراق رسم بيضاء _ صور العناصر طبيعية (صورة تحضرها كل طالبة)	تخطيط لوحة فنية تتضمن عناصر مجردة باستخدام قلم الرصاص	التجريدية في الرسم	٤/١٠	٣/٢٩	٥
	ورق أبيض او مربعات - قلم أسود (مسطرة ، قلم رصاص) الوان مناسبة	رسم وتلوين وحدة زخرفية متشعبة من نقطة	التشعب الزخرفي من نقطة	٤/٢٤	٤/١٣	٧
	التصميم السابق – اسطح خامات متنوعة - قلم رصاص، شفاف- الوان مناسبة للخامة المختارة - فرش تلوين	توظيف الوحدة الزخرفية المتشعبة على أسطح الخامات المختلفة	التشعب الزخرفي على أسطح متنوعة	٥/٨	٤/٢٧	٩
	ادوات حفر آمنة ، قطع من الفلين المضغوط سطح قابل للطباعة , الوان,	حفر تكوينات خطية على القوالب باستخدام أدوات الحفر البسيطة والطباعة بالقالب على سطح قابل للطباعة	الحفر والطباعة بالقوالب	٥/٢٢	٥/١١	١١
	طين طري او بديل مقترح، طينة سائلة، قماش سميك أدوات قطع وتفريغ ولحام، اكياس لحفظ الطين	استخدام طريقة التفريغ المنتظم في كتلة	تشكيل آنية خزفية منتظمة الشكل	٦/١٣	٥/٢٥	١٣
	آنية منتظمة الشكل في مرحلة التجلد قماش سميك _ أدوات حز وقطع	تنفيذ تكوينات زخرفية غائرة على سطح الإناء	تكوينات زخرفية غائرة على سطح الطينة المتجلدة	٦/٢٧	٦/١٦	١٥
	ما يلزم الطالبة من الخامات والأدوات لتنفيذ العمل الفني	تنمية مهارات التفكير الإبداعي	المشروع الفصلي	٧/٥	٧/١	١٧
	السبورة التفاعلية، والبرامج التعليمية، والموارد عبر الإنترنت، المتوفرة بالمدرسة	تثبيت المعلومات التي تم تعلمها	مراجعة عامة	٧/١٢	٧/٨	١٨
اختبارات نهاية الفصل الدراسي الأول				٧/١٩	٧/١٥	١٩
- إجازة الخريف : ١٤٤٧/٥/٣٠ _ ٢٠٢٥/١١/٢١ م الى ١٤٤٧/٦/٨ هـ _ ٢٠٢٥/١١/٢٩ م - إجازة نهاية الفصل الدراسي الأول : من : ١٤٤٧/٧/٢٠ _ ٢٠٢٦/١/٩ م الى : ١٤٤٧/٧/٢٨ هـ _ ٢٠٢٦/١/١٧ م - أدوات الدرس حسب ما وردت في كتاب الطالبة ويتم استبدالها حسب الإمكانيات المتوفرة والبدائل المقترحة من قبل المعلمة - ابنتي الطالبة عند تغيبك لطرف طارئ يرجى متابعة الدرس من خلال منصة مدرستي لاستمرار عمليتك التعليمية						
مديرة المدرسة /				معلمة المادة /		